

攻略 盛宴

数字时代 游戏日

2005年3月1日出版
定价9.0元人民币
国际标准刊号 ISSN 1009-0843
国内统一刊号 CN51-1576/TN
www.gameday.com.cn
邮发代号62-99
免费咨询电话: 8008864689

- 鬼泣3地图攻略
- 罗马之影
- 超级机器人大战
- 原创世纪2
- 拉基亚塔物语
- Another Century's
Episode
- EVA钢铁女友2
- NANO BREAK
- 铁拳妮娜 战栗杀机
- 数码恶魔传说2
- 兽王记
- 新撰组群狼传
- 生化危机4
- 风云幕末传
- 特别企画
- 幕末风云录
- 暗夜之伞 黑幕下的生化危机
- 游戏日新年祈愿



万元大奖期期送 PSP NDS各四台奖



贺游戏日全彩 真情回馈大行动

千元大奖期期都送 期期有奖就等你来拿

从2004年10月号开始，每期都有!

活动规则

1. 凡购买《游戏日》杂志并认真填写当期《读者调查表》且寄回（包括网络调查表）的读者均可参与此次抽奖活动。
2. 读者身份必须真实有效，相关信息必须填写清楚、完整（电子信箱、QQ、联系电话等如果没有请填写“暂无”）。所填写的信息不完整或者经核查与调查表上所写不符，即视为无效调查表，将无法参加当期的抽奖活动。
3. 身份信息相同的调查表，无论份数，均按一份有效调查表计算。
4. 书面《读者调查表》以当期杂志所附带为准，复印无效。
5. 网络《读者调查表》请访问<http://www.gameday.com.cn/reader/reader.htm>并填写。
6. 为了确保真正购买《游戏日》的读者参与抽奖活动的权益，对于网络调查表将有更加严格的审核制度，一旦出现填写内容不完整或空洞无实际意义者，均按无效调查表处理。
7. 每期抽奖有效时间为当月25日起至下月10日截至，请将参与抽奖的当期调查表按时寄回，书面调查表以当地邮戳为准。
8. 抽奖奖品将在当期杂志上公布，中奖名单将在下期杂志公布。
9. 中奖名单确定之后，将会电话联系中奖者，请务必留下真实有效的联系方式，如果没有联系电话、QQ或者电子信箱也务必填写正确。
10. 读者因中奖所承担的个人所得税请自行办理。
11. 本次活动最终解释权归《数字化用户·游戏日》杂志社所有。

游戏日幸运大赢家

天上也会掉馅饼？这可是真的哦！
只要每期填写《读者调查表》并按期寄回，就有机会赢取千元大奖！
还等什么？赶紧参加吧！
下一个幸运儿也许就是你哟！

本期抽奖奖品

- 一等奖 4名 PlayStation Portable 一台
- 二等奖 4名 Nintendo DS 一台

抵制不良游戏,拒绝盗版游戏。
注意自我保护,谨防上当受骗。
适度游戏益脑,沉迷游戏伤身。
合理安排时间,享受健康生活。



■卷首特辑■

所有要素一应俱全,权威攻略一如既往!

超级机器人大战 OG 2 2

■攻略盛宴■

新世纪福音战士 EVA·钢铁女友 2 32

纳米杀神 NANO BREAK 38

数码恶魔传说 2 40

Another Century's Episode 42

兽王记 52

铁拳妮娜·战栗杀机 60

风云幕末传 62

新撰组群狼传 76

拉基亚塔物语 78

完全剧情+177名同伴+隐藏要素=本期攻略!

■尽在掌握■

WE8 球员经验值分析 98 意大利实况足球修改小组 Wendetta 访谈 100

■级限研究■

决战 3 102 金手指 112

生化危机 4 104

■才语游言■

游戏日大杂烩 113 以神与魔的名义 120

闲言碎语 114 涂鸦板 123

才语邮局 115 混沌谷 124

火星图库 118 游戏日新年祝愿 126

画师访谈 119 每月评述台 127

■CAPCOM 动作游戏合集■

罗马之影 129

鬼泣 3 139

数字化用户

主管四川省科学技术协会

主办四川电脑推广协会

电脑商情报社

《数字化用户》杂志社编辑出版

社址成都市营门口路民光商厦五层

邮编 610036

传真 (028) 87646606

编辑电话 (028) 87688333-505

编辑信箱 gameday@cbigroup.com

网址 <http://www.gameday.com.cn>

总编辑牛泊

主编许海龙

执行主编周博

责任编辑郑兆昕

编辑郑兆昕、付晓飞、詹繁、任超

发行总监秦凤

市场策划刘丹

特约编辑 Cyberman (美国)

美术编辑陈颖、张小乐、梁锺耀

法律顾问四川联合律师事务所 申杰锋律师

客户服务

免费服务电话 8008864689

北京 010-62137523 李艳斌

成都 028-87688333-505

上海 021-64412101-8005 夏侯军勇

广州 020-87588518 陈勇平

广告许可证号蓉登广登字(2004)第 0307 号

国内刊号 CN51-1567/TN

国际刊号 ISSN 1009-0843

邮发代号 62-99

发行单位全国邮政局

零售全国各地书亭报摊

发行服务 (028) 87648981、87688333-533

邮购成都市营门口路民光商厦 507 室

邮编 610036

定价人民币 9.00 元

印刷单位四川蓝剑协力印务有限公司

刊期月刊

出版日期 3月1日

超级机器人大战 原创世纪 2

ORIGINAL GENERATION 2

《超级机器人大战原创世纪2》是有史以来掌机上最出色的机战游戏，不光具有令人惊异的画面表现力，在游戏难度、系统设定等方面也门乎无可挑剔。如果你是一名SRPG的爱好者，那么你没有任何理由放弃这款游戏；如果你是一名机战的爱好者，那么请拿起GBA和《游戏日》，开始战斗吧！

厂商：BANPRESTO

机种：GBA

发售日：2月3日

类型：SRPG

文：莱茵·柯特罗大尉

胡索·艾云·琴酒

责编：星辰

协力：机战世界-亡灵、流派

鸣谢：机战世界

超级机器人大战 原创世纪 2

激战



再开

新西历187年，联邦政府与比安博士率领的“圣十字军”之间的“DC战争”，以及为了抵抗外星生物入侵而发动的“LS战役”，已经结束了半年。

战争中，政府中枢遭到毁灭性打击，重要人士悉数在战火中消失。战后的联邦政府没有太多余地对政府组织进行重整，因此，原殖民星联合政府总统布莱安·米德格里特（ブライアン・ミッドグリッド）正式就任联邦政府总统。新任的总统在联邦议会中正式公开了“LS战役”的情报，并且在官方上首次承认存在地球外智慧生命体，而且对地球以及人类有着潜在的威胁等事实。这些内容后来被称作“东京宣言”。

更进一步地，布莱安总统呼吁整个地球团结一致，并且发表了名为“天盾计划”的一系列联邦军强化措施，包括军队重新整编以及军备强化等方面。在这一计划之下，人型机动兵器、新型机体的开发，乃至整个地球圈防卫网的强化都在一步步进行中。

然而，在暗处依然还有一些蠢蠢欲动的人……

过去由比安博士率领的军事集团“圣十字军（DC）”……在DC战争后，他们的残余分子暗地里企图在联邦政府和联邦军内部建立自己的军事政权。同时一群名为“原生种”（アインスト）的神秘物体群也侵入地球。

人类现在又陷入了混乱的漩涡中难以自拔。

强化道具一览

强化道具	作用
机体强化类	
ブースター	移动力+1
メガブースター	移动力+2
アポジモーター	移动力+1 运动性+5
サーボモーター	运动性+5
バイオセンサー	运动性+20
高性能スラスタ	运动性+25
チョバムアーマー	机体的HP+500 装甲+100
ハイブリッドアーマー	机体的HP+1000, 装甲+150
オリハルコニウム	机体的HP+1000, 装甲+200
Z.O.アーマー	机体的HP+1500, 装甲+250
テスラ・ドライブ	机体飞行可能, 地形武器适应空A
テスラ・ドライブS	机体飞行可能, 地形武器适应空S, 移动力+1
スラスタモジュール	机体和武器地形适应宇S
防尘装置	机体和武器地形适应陆S
スクリュモジュール	移动类型增加“海”, 机体和武器地形适应海S
A-アダプター	机体和武器武器地形适应全A
S-アダプター	机体和武器武器地形适应全S
ハイパージャマー	获得特殊能力“分身”
武器强化类	
デュアルセンサー	机体持有的所有武器命中率+10%
マルチセンサー	机体持有的所有武器命中率+20%
高性能照准器	机体持有的所有武器命中率+30%
T-LINKセンサー	机体持有的所有武器命中率+40%
高性能レダー	地图兵器射程1以外的武器射程+1
一击必杀の心得	机体持有的所有武器的会心一击补正率+20%
消费类	
プロベラントタンク	EN 全回復
カートリッジ	全武器残弹数全回復
リペアキット	HP 全回復
スーパーリペアキット	HP、EN、残弾完全回復
SPドリンク	SP 50 回復
SSPドリンク	SP 全回復

特殊类	
高性能电子头脑	移动力+2、运动性+25、射程+1、命中率+20%
勇者の印	装甲+200、运动性+25、全武器命中率+30%
钢の魂	装甲+250、运动性+30、全武器命中率+35%
大型ジェネレーター	最大 EN+50
メガジェネレーター	最大 EN+100
ギガジェネレーター	最大 EN+200
ソーラーパネル	每回合开始时 EN 最大值 10% 回复
ビームコート	获得特殊能力“ビームコート”
ABフィールド	获得特殊能力“ABフィールド”
G・ウォール	获得特殊能力“G・ウォール”
G・テリトリー	获得特殊能力“G・テリトリー”
ハチマキ	出击气力值+5
ねじりハチマキ	出击气力值+10

SP 回復	每回合开始前回复 10 点 SP。习得 PP 为 100
集中力	使用精神所消耗的 SP 为通常的 80%。习得 PP 为 80
气力系	
斗争心	出击时气力+5。习得 PP 为 50
战意高昂	从第 2 回合起，每回合气力+2。习得 PP 为 60
气力+(回避)	回避敌人的攻击后气力+1。习得 PP 为 60
气力+(命中)	攻击命中敌人后气力+1。习得 PP 为 65
气力+(ダメージ)	受到敌人的攻击伤害后气力+2。习得 PP 为 60。

特殊系	
底力+1	随着 HP 减少，命中率、回避率、装甲、必杀率逐渐提高。习得 PP 为 20，每增加 1 级 PP 消耗多加 5
ヒット&アウェイ	如果在攻击前没有移动，则在攻击后可继续移动。习得 PP 为 70
Bセーブ	武器弹药为 1.5 倍。习得 PP 为 80
Eセーブ	武器消耗 EN 为通常的 70%。习得 PP 为 80
修理技能	使用“修理”指令时，HP 的回复量为通常的 1.5 倍。习得 PP 为 65
补给技能	搭乘补给系列的机体，可以移动后为我方补给。习得 PP 为 70

附 1: 每加 1 级武器攻击力+50，第 4 和第 7 级时加 1 的移动力或射程，此 2 级不增加攻击力，LV9 时实际加 350 的攻击力和 2 的移动力或射程

附 2: 具体效果如下

指挥等级	距离 1 格	距离 2 格	距离 3 格	距离 4 格	距离 5 格
LV1	10%	8%	-	-	-
LV2	15%	12%	9%	-	-
LV3	25%	21%	17%	13%	-
LV4	25%	20%	15%	10%	5%

全精神一览

精神	效果
热血	一次性攻击伤害度 2 倍。
てかげん	在可以击破敌人的情况下，将敌机体 HP 削减为 10，只对“技量”比自己低的敌人有效
狙击	一次性除 1 格武器，地图武器外，其他武器射程加 2
努力	攻击敌方机体时一次性取得 2 倍的经验值
ひらめき	完全回避敌人一次攻击
应援	指定我方一部机体获得与努力相同的效果
幸运	击落敌方机体时一次性获取 2 倍金钱
祝福	指定机师获得与幸运相等的效果
集中	机师一回合内命中率与回避率+30%
必中	本回合攻击命中率为 100%(对方使用ひらめき的话，ひらめき效果优先)
感应	指定我方任意一人命中率为 100%
铁壁	1 回合内敌方造成的伤害为一般值的 1/4。
加速	1 次移动力+3。
觉醒	行动回数+1。
根性	机体回复最大 HP 的 30%。
ド根性	机体 HP 完全回复。
气合	机师气力+10。
气迫	机师气力+30。
信赖	指定我方一部机体 HP 回复 2000。
友情	指定我方一部机体 HP 完全回复。
补给	回复指定己方一机全部 EN 和残弹，气力不减(附 1)。
再动	指定我方一部已行动机体再次行动。
侦察	调查指定敌方单位的能力值。
激励	邻接己方机体，气力上升 10 点，对合团成员同时有效。
期待	指定我方任意一人的精神点回复 50
突击	1 回合内，非地图兵器的武器移动后使用可能。
直击	目标机师与机体的特殊防御能力与个人防御能力都不能发动，也不能发动援护防御
爱	加速+努力+幸运+ひらめき+必中+热血+气合
信念	1 回合内，任何特殊效果攻击无效
祈り	解除我方任意一人的特殊效果

附 1: 进母舰补给，每回合 HP、EN 回复 30%，一回合后，残弹全满，气力-10；补给机补给，残弹全满，EN 全满，气力-10。

机师特有特殊能力 (无法习得)

特投名称	作用
念动力	命中率和回避率上升，使用“念动力”系武器必须技能
Bチルドレン	命中率和回避率上升
Bマン	命中率和回避率上升
Mチルドレン	命中率和回避率上升
予知	气力 130 时，反击时的回避率上升
神业	气力 130 时，命中率和回避率上升
天才	命中率，回避率，装甲，必杀率上升(命中回避上升 10%)
强运	击破敌人时获得 1.2 倍的资金(无法于幸运效果叠加)
ラッキー	战斗时可能会出现幸运事情: 必中，必闪，必杀率 100%，反击率 100%

机体特殊能力一览

强化道具	作用
ビームコート	ビーム类攻击减轻 900 点伤害
ABフィールド	ビーム类攻击减轻 1200 点伤害。
Eフィールド	全属性攻击减轻 1200 点伤害，气力 120 以上发动
G・ウォール	全属性攻击 800 点伤害以下的攻击无效，气力 120 以上发动
G・テリトリー	全属性攻击 1800 点伤害以下的攻击无效，气力 120 以上发动
念动フィールド	机师特殊技能“念动力”每加 1 级就增加 200 点的伤害无效(LV9 时为 1800 点以下伤害无效)，气力 110 以上发动
ビーム吸収	受到ビーム类攻击会增加自机的 HP
念动フィールドS	全属性攻击力减轻 50%
歪曲フィールド	全属性攻击力减轻 50%
气力系无效	スピリットテイカー、スピリットテイカー等特殊效果攻击无效
SP 系无效	スピリットドレイン等特殊效果攻击无效
プレイカ-系无效	アーマ-プレイカ-、ウエボンプレイカ-等特殊效果攻击无效
HP 回復(小)	所在方回合开始时，回复 HP 最大值的 10%
HP 回復(中)	所在方回合开始时，回复 HP 最大值的 20%
HP 回復(大)	所在方回合开始时，回复 HP 最大值的 30%
EN 回復(小)	所在方回合开始时，回复 EN 最大值的 10%
EN 回復(中)	所在方回合开始时，回复 EN 最大值的 20%
EN 回復(大)	所在方回合开始时，回复 EN 最大值的 30%
分身	50%的几率发动，完全回避敌人的攻击
ジャマー	50%的几率发动，完全回避ミサイル系(导弹系)的攻击
修理装置	回复我方机体的 HP，需要邻接才能使用
补给装置	回复我方机体的全部 EN 和残弹，需要邻接才能使用，不可以移动后使用
变形	机体有 2 种以上形态，切换不同形态
合体・分离	分散型机体可以组合成更强大的单机

机师特技一览表

特技名称	作用
攻击系	
连续攻击	当敌人排列出现 2 个以上的直线连接时，可以连续攻击连接的敌人，可连击数与等级有关。习得 PP 为 15，每增加 1 级 PP 消耗多加 10。
カウンター+1	反击时抢先攻击的发动概率提高。习得 PP 为 20，每增加 1 级 PP 消耗多加 5
インファイト+1	格斗武器威力提高，移动力提高。习得 PP 为 20，每增加 1 级 PP 消耗多加 5(附 1)
ガンファイト+1	射击武器威力提高，射程提高。习得 PP 为 20，每增加 1 级 PP 消耗多加 5(附 1)
アツーカー	气力 130 以上时，攻击力 1.2 倍。习得 PP 为 100
リベンジ	反击时攻击力为 1.2 倍。习得 PP 为 40
防御系	
指挥官+1	周围的我方机体命中率回避率上升。习得 PP 为 30，每增加 1 级 PP 消耗多加 10(附 2)
ガード	气力 130 以上时，防御力上升(最终伤害降低 20%)。习得 PP 为 85
见切り	气力 130 以上时，命中率和回避率上升 10%。习得 PP 为 90
辅助系	
援护攻击+1	邻接我方后，可发动援护攻击，援护等级就是每回合可发动援护的次数。习得 PP 为 50，每增加 1 级 PP 消耗多加 10
连携攻击	援护攻击的攻击力为 100%。习得 PP 为 75
援护防御+1	邻接我方后，可以发动援护防御，援护等级就是每回合可发动援护的次数。习得 PP 为 50，每增加 1 级 PP 消耗多加 10
SP アップ	SP 最大值上升(每级+6)。习得 PP 为 30，每增加 1 级 PP 消耗多加 5。

合体攻击

合体技	机体(关联武器)
ランベ-ジ-ゴースト(底牌)	アルトアイゼン(リボルビング・ステーク)+ヴァイスリッター(オクスタン・ランチャー-W)

ランペジ・ゴースト(底牌)	アルトアイゼン・リーゼ(リボルビング・パンカー)+ ライン・ヴァイスリッター(ハウリグ・ランチャーX)
フォーメーションR(小队突击)	R-1(T-LINKナックル)+R-2パワード(ハイソルラン チャー)+R-3パワード(ストライクシールド)
天上天下一击必杀炮	SRX(天上天下念动爆碎剑)+R-GUNパワード(ハイ ・ツインランチャー)
ツインバードストライク(比翼双飞)	ビルトビルガー(スタックビートルクラッシャー)+ ビルトファルケン(オクスタン・ライフルW)
龙卷斩舰刀	ダイゼンガー(斩舰刀・云耀の太刀)+アウセンザイ ター(シュツルム・アングリフ)
ロイヤルハートブレイカー(皇家芭蕾舞)	フェアリオンS(ソニックドライブ)+フェアリオン G(ソニックドライブ)

注:各合体攻击机体的机师必须为原配机师,不过 R-GUN 由マイ或ヴェイレッタ驾驶都可以使用天上天下一击必杀炮。合体攻击为特殊攻击方式,可无视一切特殊防御(相当于附加了直击效果)。另外,发动合体攻击的角色之间几乎都拥有补正效果,因此在攻击时尽量紧挨相关角色可以获得更高的伤害效果。

合体攻击力计算公式

合体基本攻击力=(双方武器攻击力之和/2)×倍率

最终攻击力=合体基本攻击力+使用者的インファイト或ガンファイト补正

例如:アルトアイゼンのリボルビング・ステーキ初始攻击力为 3600,ヴァイスリッターのオクスタン・ランチャー-W 初始攻击力为 4500,キョウスケ和エクセレン都没有增加インファイト或ガンファイト的技能,那么ランペジ・ゴーストの攻击力为 $[(3600+4500)/2]*1.4+0=5760$

如果キョウスケ修得インファイト2级(每加1级武器攻击力+50,第4和第7级时加1的移动力或射程,此2级不加攻击力,LV9时实际加350的攻击力和2的移动力或射程),那么武器リボルビング・ステーキ的攻击力就为 3700,按照上面的公式,合体基本攻击力就为 5740,由于エクセレン没有技能加成,她使用时就为 5740,キョウスケ有技能加成的攻击力+100,那么,キョウスケ使用起来就是 $5740+100=5840$ (也就是说インファイト或ガンファイト能力对合体攻击而言可以进行两次加成)。

隐藏要素

隐藏机体

★ビルトビルガー-L

- 第19话“现れた‘影’”中,アラドとゼオラ接触前由アラド击落初期敌人ゲシュペントMkII-M 4机或以上。
- 第26话“坏れた人形”结束前,アラド击坠数达到50。
- 满足上述条件则第27话“红の幻想”中,マイ就会驾驶ビルトビルガー-L 出击。
- 4.4回合内(包括敌方行动回合)击坠敌机ガリオン5架触发剧情,则过关后保留。
- 如发生下列任一事件则不能保留:A.ビルトビルガー-LのHP在40%以下 B.キラ・ホエルのHP在90%以下 C.到达第5回合

★アシュセイヴァー或ヴァイサーガ

- 二周目或以后,地上路线第10话“樱花幻影”或月球路线第13话“新生,圣十字军”中,击破エキドナ(或使之撤退)后,ラミア移动到エキドナ当时所处的位置上待机1回合。
- 第19话“现れた‘影’”中,根据ラミア和アケセル战斗次数决定机体:战斗1次获得ヴァイサーガ;战斗2次获得アシュセイヴァー;战斗3次及以上,无法获得。
- 第24话结束时,如要取得アシュセイヴァー,则ラミア击坠数需达到53;如要取得ヴァイサーガ,则ラミア击坠数需达到55。
- 完成以上条件则第28话“乐园からの追放者”中,ラミア驾驶该机体出击(否则仍为强化过的アンジュルグ),另外过关后强化型アンジュルグ仍保留,但是アンジュルグ与ヴァイサーガ仅能由ラミア换乘,アシュセイヴァー则可任意换乘。

★ヒュッケバインMK-III-R

- 第18话“流星,夜を切り裂いて”结束时レーツェルの击坠数达到35。
- 第30话“武神装攻,ダイゼンガー”必须要获得熟练度:4回合以内レーツェル到达指定地点。
- 第33话“会者定离の理”结束时,机战α的主角ブリット、クスハ、リョウト、リオ、タスク、レオナ6人的等级之和达到185。
- 满足以上条件则可在第34话开始时出现手剧情:ヒュッケバインMK-III-T被改造成该机体(改造继承,可以与Gunner合体或安装BOXER配件)。选地上路线(アスクレイドルへ行く)的话立刻入手,选宇宙路线(宇宙へ行く)则要到第36

话结束后才能入手。

★ゲシュペントMk-II-S

- 第33话“会者定离の理”结束时カイ击坠数达到55,等级达到33。选宇宙路线(宇宙へ行く)立刻入手,选地上路线(アスクレイドルへ行く)则要到第36话结束后入手。

隐藏武器

■グラビトン・ランチャー(固定武器)

- 第6话“守るべきもの”里,ヴェイレッタ击破除ゼオラ、ユウキ、カーラ外的全部敌人
- 第15话“星から来るもの”开始时ゲシュペントMk-II-R就会追加该武器

■アースハンマー(可更换武器)

- 第16话“第3の凶鸟”中,アラド在4回合内(包括敌方回合)击破所有初期敌人,过关后该武器可保留。
- 如在アラド出现前(第2回合出现)击破任意敌人,则不能得到该武器。

■シシオブレッド(可更换武器)

- 第14话“亡国の姫君”里,ブリットの击坠数达到45,等级达到18,则第17话“テスラ研脱出”过版后得到。

■ステルス・ブーメラン(可更换武器)

方法1.第28话“乐园からの追放者”熟练度为“易”时,ゲシュペント(ギリアム)武器里的M90アサルトマシンガン会替换成ステルス・ブーメラン。

方法2.第32话“オペレーション・プラントジネット(后篇)”前击破过カーラ一次(カーラ在第3,4,6,8,12A,20A路线登场),则在第32话カーラのランドグリーズ追加该武器。

另,上面两种方法如同时满足条件,可同时取得。

■G-インパクトステーキ和ネオ・チャクラムシューター(可更换武器)

- 第30话“武神装攻,ダイゼンガー”中,ゼンガー-换乘ダイゼンガー-后不能击破任何敌人(之前搭乘グルンガスト参战时可以随意大开杀戒)。

二周目奖励

- 增加音乐欣赏模式。方法:在系统菜单里依次按“下上左右LR”
- 人物全战斗音乐开启并增加OG2主题音乐《始まりの地》,增加《RAIL TO THE DANGERZONE》和《BORN TO FIGHT》
- ヴァルシオーネ(リユネ)追加战斗音乐《ヴァルシオン》;ゼンガー-增加战斗音乐《THE GATE OF MAGUS》
- 增加EXハード模式:无法改造武器,机师养成所需PP为2倍,第1话结束后,熟练度固定为“难”
- 二周目或以上时,在第33话结束后可获得钢の魂、勇者の印
- 可继承部分资金和PP值

スペシャルモード 模式

将EXハード模式通过后出现,全机体可10段改造,第1话过后可得到全部强化芯片和全部可更换武器各一个。

最超值的武器

在所有可选择武器中,有两件武器具有无与伦比的性价比,它们是:

武器	类型	射程	命中	必杀	EN	残弹	空	陆	海	宇
ビームソード	格斗	1	+45	+40	-	-	A	A	B	A
M950マシンガン	射击	1-3	+45	+30	-	20	A	A	A	A

这两件武器全部改造只需资金11万,ビームソード满改攻击力为5000,M950マシンガン满改攻击力为4800。ビームソード命中补正和必杀补正很高,且没有任何消费,绝对是近格斗系首选武器;M950マシンガン拥有20发残弹,且地形适应全A,在对杂兵战时具有很高的实战效果。

另外还有一件武器ハイパービームキャノン也很优秀,满改攻击力5100,射程1-4且可以移动后攻击,每次仅消耗EN5。不过其改造资金较高(27W),另外光线属性也决定了在海中和对光线吸收能力的敌人时会无法发挥作用。

格斗武器方面,アルブレッド所拥有的ド・トンファ-同样极具价值。使用仅需105气力,无任何消耗,射程1-4格,地形适应全A,改造资金仅为16W,最大攻击力5500,最为重要的是它可以作连续攻击,绝对是对杂兵战最强武器。唯一的遗憾就是该武器为アルブレッド固有武器。

第1话

美しい侵入者

华丽的入侵者

胜利条件: 敌全灭

失败条件: 1. アンジュルグ击破 2. シロガネ击破 (我方增援出现后)

熟练度: 4回合内全灭敌人

在北美蓝格雷基地, 攻击小队(アサルト)即将完成保卫运输机的任务。在艾克赛琳(エクセレン)的抱怨和布利特(ブリット)不停解释的时候, 将飞往特斯拉研究所(テスラ)的定期运输机马上就要起飞了, 上面搭乘的正是基地派往研究所进行新型机测试的驾驶员, 同时也是布利特的恋人——水叶楠叶(クスハ)。不久, 宇宙诺亚级一号舰“白金”(シロガネ)也开进了基地。

回到基地的同时, “白金”新任舰长李林顺(リー・リンシュン)中佐来到司令室。基地司令凯尼斯(ケネス)宣布攻击小队被配属到“白金”, 而将要执行的任务, 就是前往被认为有DC残党潜伏的墨西哥高原执行扫讨作战。

另一边, 一台受伤的神秘机体和一伙同样神秘的部队展开了一场实力看似不平衡的较量。战斗中, “白金”也来到了该区域。战斗结束后, 李舰长与石动重工取得了联系, 确认了神秘机体正是他们开发的新型试作机——弓天使(アンジュルグ)。

战术指南

第一话, 非常容易, 加了铁壁后的拉米亚完全可以突入敌阵, 70%左右的命中应该可以全中了。击破2机后, 响介等人就会登场, 使用集中配合移动解决掉右边的敌人之后, 左侧敌人就会开始移动, 这时候如果拉米亚的气力在120以上的话, 使用必杀一枪一个, 轻松简单。

过关后建议改造古铁的武器リボルビング・ステーキ, 以便在下一关击坠アーチボルト。

我方配置

アンジュルグ(ラミア)

我方增援

击破初期敌人2机后

シロガネ(リー)

アルトアイゼン(キョウスケ)

ヴァイスリッター(エクセレン)

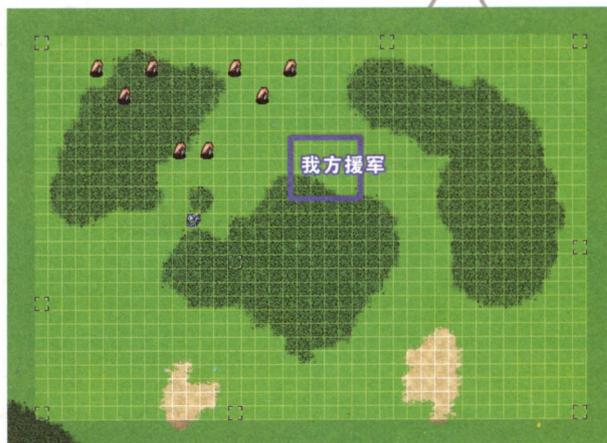
ヒュッケバインMk-II(ブリット)

获得强化道具: 无

过版获得武器或道具: 无

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
リオNF(所属不明)	8	4200	6



机体全改造特殊奖励

我方机体全改造后, 会出现改造奖励, 其中全机体共通奖励为: “HP、EN、运动性、装甲中任意选择一项增加10%”, 另外, 不同的机体还会有不同的特殊奖励。

GAME DAY

第2话

星への翼

飞往群星的羽翼

胜利条件: 敌全灭

失败条件: 我方任意机体被击破

熟练度: 我方增援出现后, 第5回合前击破除ガリオン・カスタム外所有敌人

响介领着配属到“白金”的驾驶员拉米亚(ラミア)参观舰内, 而后者似乎对联邦军的机体以及艾克赛琳的身份颇感兴趣, 相对地, 前者也明显表现出对拉米亚的怀疑。

此时在休斯敦基地, 石动重工与联邦军正在进行命名为“77系列”的新型量产机卡里昂(カリオン)的试飞。试飞过程中, 位列基地第一名的驾驶员斯蕾(スレイ)驾驶试作机成功地击破目标, 而另一名驾驶员艾比丝(アイビス)却由于过于紧张导致操作失误。正在试飞进入下一阶段时, 警报声大作。一群不明身份的机体接近基地, 并已经突破了迎击部队的防线, 斯蕾和艾比丝立刻驾驶着试作机正面迎敌。而当基地的防卫部队出动时, 正如响介预料的一样, 这伙人暴露出了他们的真实目的——强夺量产型格拜因MKII。

在前来支援的攻击小队迎击之下, 除指挥官亚奇波尔特(アーチボルト)少佐以外, 入侵强夺部队被全歼。在听取了开发部主管高仓鹤(ツグミ)的解说之后, 攻击小队将乘坐运输机和“白金”会合。

战术指南

一开始让スレイ使用集中和加速冲击敌阵, 利用反击削弱敌人。在第三回合我军行动时, 援军就会出现, 同时, アイビス和スレイ会撤退。使用集中和加速突击敌阵, 2回合内消灭5台机体不算困难。在消灭了杂兵以后, ガリオンC就会撤退, 如果出击前改造过古铁或者白骑士的合体攻击关联武器, 可以用他们的合体技将其击坠(一定要会心一击), 不过要想在击坠ガリオンC的同时获得熟练度是有些难度的。

过关后取得海适性S的芯片, 建议根据战场的情况装备给无法空飞的机体。同时还可以获得射程6的特殊武器, 建议配给古铁……

我方配置

カリオン x2(アイビス, スレイ)

我方增援

第3回合我方行动时

アルトアイゼン(キョウスケ)

ヴァイスリッター(エクセレン)

ヒュッケバインMk-II(ブリット)

アンジュルグ(ラミア)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ガリオン・カスタム(アーチボルト)	1	16000	7
ガリオン(所属不明兵)	4	5200	7
リオNF(所属不明兵)	4	4200	6

アーチボルトHP在6400以下会连带杂兵一起撤退。

敌方增援

第2回合敌方行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
リオNF(所属不明兵)	5	4200	6

获得强化道具: 无

过版获得武器或道具: リペアキット、プロベラントタンク、スクリュモジュール、チャフグレネード



机体全改造特殊奖励

アルトアイゼン

自有武器的地形适应全为5

GAME DAY

ヴァイスリッター

自有武器弹药+2

第3话

圣十字军的残身

圣十字军的残余

胜利条件: 敌全灭

失败条件: シロガネ击破

熟练度: 4回合内将ライノセラスのHP打至22400以下

在原DC的巴恩大佐(バン・パ・チユン)的号召下,一部分DC残党集结到墨西哥高原,高举继承比安博士遗志的旗帜继续活动。在对话的最后,一个神秘的名字出现在他们的支援名单上——地球摇篮(アースクレイドル),以地球人种保存为目的的“方舟计划”的实行根据地,曾是原DC副总帅提供给其负责人的据点,而现在则是拥有坚固防御的人工地下冬眠设施……

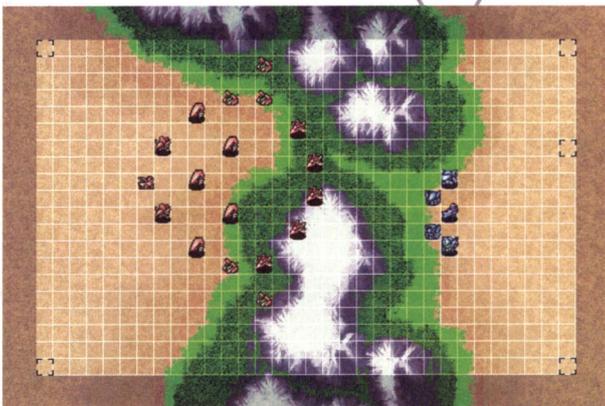
巴恩大佐离开战区,前往迎击联邦军,DC残党和“白金”之间的作战随即展开。而留在战区的亚奇波尔特舰出击名单上,我们还能看到两名熟悉的面孔——勇树(ユウキ)和卡拉(カ-ラ)。

撤离战线的亚奇波尔特部队迅速来到墨西哥西海岸,在那里,他们将搭乘潜水艇,在进行对“白金”的诱敌任务的同时,还将前往夏威夷的联邦军基地执行另一项强夺行动,目标是玛奥工业的新型PT。“白金”在北美方面指挥下也前往夏威夷,继续执行追击及讨讨任务。



战术指南

稍微有点难度的一话,利用白骑士加了集中后突击敌阵,古铁使用加速在后面清理杂兵,争取到第三回合的时候,两人的气力都在120以上。这时用合体技攻击母舰,2回合应该可以将HP削减到70%以下。另外,需要注意ユウキ和カ-ラ,两人的命中回避都很高,在反击回合尽量回避。攻击时建议用拉米亚加上铁壁和必中以后用必杀攻击,也可以结合母舰的掩护一起攻击。二人的HP下降到70%以后就会撤退了(一周目无法击坠)。



我方配置

- シロガネ(リー)
- アルトアイゼン(キョウスケ)
- ヴァイスリッター(エクセレン)
- ヒュッケバインMk-II(フリット)
- アンジュルグ(ラミア)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ライノセラス(ア-チボルド)	1	32000	5
ガ-リオン・カスタム(ユウキ)	1	16000	7
ガ-リオン・カスタム(カ-ラ)	1	16800	7
リオンF(所属不明)	5	4200	6
フルギア(所属不明)	5	4200	5
ソルプレッサ(所属不明)	5	3700	6

ユウキ和カ-ラHP70%以下撤退。

熟练度奖励: 资金 5200

机体全改造特殊奖励

アンジュルグ

机体增加EN回复(小)的特殊能力

GAME DAY
アルブレド

武器装备限制槽+30

第4话

ブーステッド・チルドレン

突击之子

胜利条件: 敌全灭

失败条件: 我方任意机体被击破

熟练度: 第5回合内击破除ガ-リオン・カスタム外所有机体

在夏威夷,由北村开少佐(カイ)、兰托妮少尉(ラトウニ)和莱少尉(ライ)新组建的特殊战技教导队正在为玛奥工业开发的新型PT做测试工作。而为了进一步支援联邦军,停留在月面·玛奥工业总部的伊鲁姆(イルム)将带着R系列新型量产机前往伊豆,交付给在那里的隆圣等人。

另一方面,由地球摇篮派往亚奇波尔特部队参加强夺任务的两名补充驾驶员是来自原PT驾驶员特殊养成机关“School(スクール)”的阿拉德(アラド)和塞奥拉(ゼオラ)。残酷的命运将“School”的伙伴们带回一起,却又相互瞄准对方……



DC的强夺行动成功了。失去了试作机“隼”的兰托妮不仅要面对失败的痛苦和舰长的怀疑,还要承受从前伙伴的背叛。而在DC方,塞奥拉也在为自己开枪打伤兰托妮痛苦不堪。曾经做出“一直活下去,找到昔日的伙伴们”约定的塞奥拉和阿拉德两人,都因这不寻常的第一场实战而陷入迷惑之中。

战术指南

一开始ライ被4台机体围在中间,这4台机体一直到第三回合之前都只会防御,集中攻击一台就可以了。第三回合,ライ使用集中后可以轻松干掉这四台机体。ラトウニ在本话无用,第二回合后会发生剧情。カイ在行动开始后,直接加了集中冲下对付两台炮击型バ-レリオン,同时也可以把アラド吸引过来。第三回合本队援军出现,因为在海中,所以一定要给ヒュッケバインMk-II加装海运适应芯片。同上话一样,ユウキ和カ-ラのHP在70%以下就会撤退了。这里获得熟练度的关键在于カイ必须牵制住两台バ-レリオン。



我方配置

- ビルトファルケン(ラトウニ)
- ヒュッケバインMk-II・M(ライ)
- ゲシュペンストMk-II・M(カイ)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
リオンV(アラド)	1	5400	7
リオンV(ゼオラ)	1	5400	7
ガ-リオン・カスタム(ユウキ)	1	16000	7
ガ-リオン・カスタム(カ-ラ)	1	16800	7
リオンF(DC残兵)	6	4200	6
バ-レリオン(DC残兵)	2	7800	4

ユウキ和カ-ラHP70%以下撤退。

我方增援

- 第3回合我方行动
- シロガネ+自选4机

获得强化道具: サ-ボモ-タ-[リオンV(アラド)]

过版获得武器或道具: 修理装置, 补给装置

机体全改造特殊奖励

グルンガスト

全武器攻击力+200

GAME DAY
グルンガスト贰式

念动力场的抵抗力+300

第5话

忘れ得ぬ记忆

挥不去的记忆

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 战舰的击破
熟练度: 4回合内敌全灭

身为精英分子的李舰长,在他的内心中居然也存在着无法挥去的阴影……刚从梦境中惊醒过来的他马上就要面对的却是上层对强夺事件的处理决定——特殊战技教导队的处分保留,全员编入“白金”,一同执行DC残党追击任务。

接受北村队长询问的兰托妮道出了强夺者的身份。这时,警报响起,DC的阳动部队向“白金”袭来,李舰长也立刻决定在太平洋上空与敌人展开对决。突然,从海面下窜出八架敌AM将“白金”包围。正在炮火中不堪重负的时候,执行侦察任务的“钢”赶来救援,随着主炮耀眼的光束,敌机瞬间化为火球。

两舰安全返回夏威夷基地,李舰长得知司令部将“白金”暂时排除在DC残党追击任务之外,追击任务将由“钢”继续执行,“白金”舰上搭载的机体和驾驶员也编入“钢”部队。心情沮丧的李在基地遇到了“钢”的副长,同时也是他在士官学校的同学——小野寺铁哉(テツヤ),激动的他向铁哉道出了自己在故乡北京的遭遇,还有憎恨外星人的理由……



战术指南

熟练度获得其实不算困难,因为敌人的小飞机回避能力很高,就算使用集中的情况下还是不能确保命中,因此推荐使用必中反击,在攻击回合则使用集中配合s/l来击落敌人。ラトウ二的小飞机非常强,可以担当主力。在初期敌人消灭以后,援军就会出现(在自军舰周围,使用铁壁撑两回合以后,就会发生剧情(也可以击落3机敌人后触发剧情))。



我方配置

シロガネ(リ-) + 自选7机

我方增援

击破增援のバレリオン3机后
シロガネ(ダイテツ)

获得强化道具: プロペラントタンク(バレリオン)、カートリッジ(バレリオン)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
リオンF(DC残兵)	5	4200	6
ソルブレッサ(DC残兵)	5	3700	6
F32Vシュヴェルト改(DC残兵)	5	3600	7

敌方增援

全灭初期敌人后

机体/机师	数量	HP	移动力
バレリオン(DC残兵)	8	7800	4

机体全改造特殊奖励

龙虎王(虎龙王)

获得EN回复(小)的特殊能力

GAME DAY R-1

念动系武器攻击力+200

第6话

守るべきもの

值得守护的东西

胜利条件: 1.将グルンガストのHP削減至70%以下(初期) 2.ゼオラ机HP30%以下 3.ユウキカ-ラ机HP70%以下
失败条件: 1.アルブレッド或グルンガスト击破 2.任意我方机体击破(敌增援出现后)
熟练度: 1.将アラド、カ-ラ、ゼオラ、ユウキ以外の敌人全灭 2.ゼオラ、カ-ラ、ユウキ任意一机击破

在亚奇波尔特部队,勇树接到了新的命令,将地球摇篮派来的艾基多娜(エキドナ)护送至极东方面军司令部所在的伊豆基地。而在伊豆基地,还在休假中的隆圣(リュウセイ)临时受命进行R系列新型量产试作机ARBlade(アルブレッド)的测试,对手则是随机体一同来到基地的伊鲁姆。

测试中,大群敌机突然同时出现在基地最终防卫线上。基地司令立刻下令PT部队全体出击,并且由维雷达队长(ウイレッタ)率领的R小队和伊鲁姆争取出击时间。

眼看敌人一个个化作火球,当炮火即将击落塞奥拉的时候,因为命令只能远远观战的阿拉德再也忍不住了,驾驶着自己的机体以前所未有的惊人速度冲到塞奥拉身前,替她挡住了致命的攻击。同时,敌潜水艇发射了大面积导弹攻击。幸亏“钢”及时赶到,否则伊豆基地将毁在这突如其来的进攻之下。

回到基地,正在隆圣和响介等人庆祝再会的时候,在伊豆基地附近的某处,拉米亚和一个神秘的女人取得了联系。

战术指南

本话没有回合限制。初期リュウセイ对イルム很简单,敌人出现以后占据地形军事设施作反击,ウイレッタ的实力比较出色,突击敌人不成问题。本关要获取熟练度比较容易,建议击落ゼオラ,因为她的HP只有8200,伊鲁姆的气力达到130以后使用计都罗喉剑,暗剑杀的伤害在6000左右,很容易就可以搞定。



我方配置

アルブレッド(リュウセイ)
ヒュッケバインMk-II・M(ウイレッタ)

获得强化道具: ブ-スタ-[ランドグリーズ(ゼオラ)]

过版获得武器或道具: チョバムアーマー、デュアルセンサー、M950マシンガン、メガ・ビームライフル

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
グルンガスト(イルム)	1	7500	5

敌方增援

グルンガストのHP削減至70%以下

机体/机师	数量	HP	移动力
リオンF(アラド)	1	4200	6
リオンF(DC残兵)	3	4200	6
ソルブレッサ(DC残兵)	7	3700	6

机体全改造特殊奖励

R-2パワード

射击武器攻击力+200

GAME DAY R-3パワード

念动力场的抵抗力+300

第7话

过去、そして彼方より 过去而生，彼岸而至

胜利条件: 敌全灭
失败条件: エクセレン或战舰的击破
熟练度: 2回合内消灭敌人4机以上

在伊豆没能捡到便宜的亚奇波尔特部队下一个目标是中国的山东地区沿岸。面对勇树和地球摇篮方面的不理解，倒是亚奇波尔特的回答中有令人感兴趣的内容——古代中国制造的巨大人型机械“超机器人”。

同时，“钢”也捕捉到了DC残党的异常举动，再加上R-2 Powered也已经调整完毕，编入队伍中，大铁舰长决定继续执行追击任务。

残忍的亚奇波尔特无视LTR机构工作人员的性命，悍然下令用炸药炸开地表和遗迹。这时，“钢”也赶到了现场，战斗一触即发。

双方的冲突开始不久，艾克赛琳突然感觉到一种令人难过的气息，紧接着“钢”的仪器也探测到了异常的重力反应。一大群既不是外星侵略者又不是人类的奇怪生物出现在双方眼前。更奇异的是，它们说出的话只有响介和艾克赛琳才能听到。

战斗结束后，从负责超机器人发掘工作的安西惠理博士那里，众人得知DC残党与这些怪物的目的，乃是之前刚发生过战斗的“蚩尤冢”遗迹里所沉睡的东西。

我方配置

ヴァイスリッター(エクセレン)
R2/パワード(ライ)
ハガネ(ダイテツ)+自选7机

敌方配置

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ガーリオン・カスタム(ア-チホド)	1	18400	7
ランドグリーズ(エキドナ)	1	8500	6
ランドグリーズ(ユウキ)	1	8500	6
ランドグリーズ(カーラ)	1	8500	6
リオンF(DC残兵)	3	4200	6
バレリオン(DC残兵)	4	7800	4

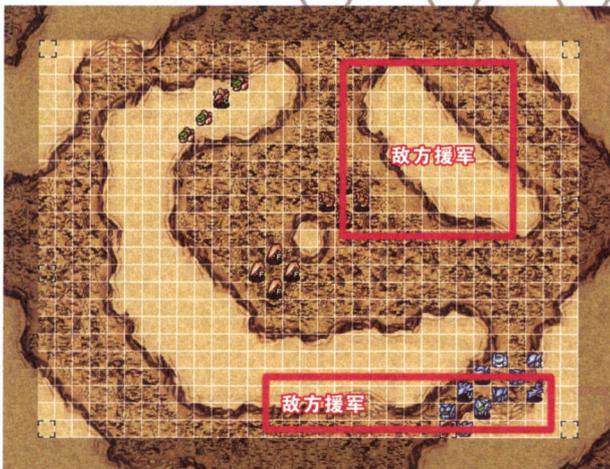
第2回合敌行动

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストグレート(???)	6	6800	4
アインストクアヘン(???)	12	5000	7

获得强化道具: プロペラントタンク(リオンF)、リペアキット(リオンF)、カートリッジ(バレリオン)

战术指南

熟练度获得条件虽然苛刻，但要完成其实不难。首先第一回合选择最快的方法移动(加速或变形)，这样在第二回合的时候，敌人的四台リオンF就已经进入本队射程之内了，一回合打掉4台并不困难。在解决掉四台以后，原生种就会出场。敌人的HP都很高，射程比较远，但是命中一般，而且喜欢排在一起，可以使用连续攻击进行重创。最上方的四台敌机可以交给白骑士加上了集中去解决，也可以让拉米亚铁壁+必中去磨光对方的HP。



机体全改造特殊奖励

R-GUN/パワード

EN+20%

GAME DAY
SRX

强化芯片装备数+1

第8话

约束は炎に消えて 消失在火焰中的约定

胜利条件: 1.敌全灭 2.剧情发生后变为将ゼオラのHP削减到10%以下
失败条件: 1.ラトウニ击破或战舰击破 2.剧情后增加ゼオラ击破
熟练度: 4回合内将カーラ、ゼオラ、ユウキ以外的敌人全灭



ラトウニ「王女、ここはソングレ!」

在亚奇波尔特部队牢牢牵制着联邦军追击部队在极东地区的时候，率领一部分DC残余势力的巴恩大佐已经到达了远在非洲大陆的地球摇篮，会见了这里的依古雷特博士(イ-グレット)。然而，他没能见到正在人工冬眠中的负责人索菲亚(ソフィア)博士，却见到了一名自称是“地球摇篮协助者”的男人温迪尔(ウエンデル)。他们更打着“新生DC”的旗号不断扩张军备，准备实施代号为“砂十字作战(デザ-トクロス作战)”的行动以占领整个北非地区。

正当亚奇波尔特收到来自巴恩的电文准备参加“砂十字作战”的时候，在其主舰的前方出现了联邦军的部队。

战斗中，兰托妮在敌阵中发现了塞奥拉搭乘的机体，她坚定了要拯救塞奥拉的信念。因为在她的身边，有一群值得信赖的战友在支持着她……

当塞奥拉的机体即将瘫痪的时候，又是阿拉德独自一人冲过来替她挡下了全部的攻击。而今次看上去却没有上次那么好运气，一阵巨响，阿拉德的机体爆炸了。

我方配置

ヒュツケバインMk-II・M(ラトウニ)
ハガネ(ダイテツ)+自选8机

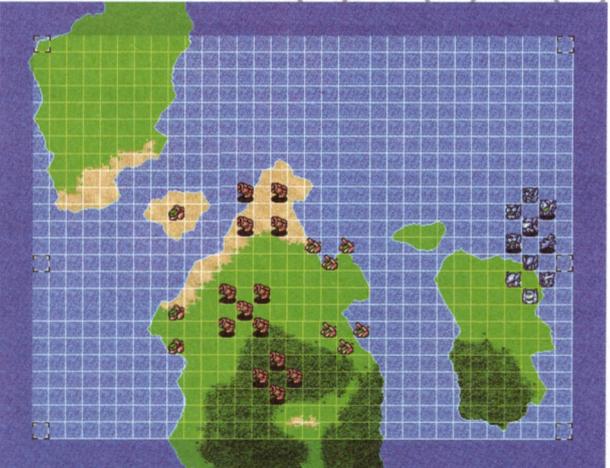
敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ランドグリーズ(ゼオラ)	1	20700	6
ランドグリーズ(ユウキ)	1	20700	6
ランドグリーズ(カーラ)	1	20700	6
バレリオン(DC残兵)	16	7800	4
フルギア(DC残兵)	3	4200	5

获得强化道具: プロペラントタンク(バレリオン)、デュアルセンサー(バレリオン)

战术指南

熟练度的获得比较有难度。首先在出击时按照从上至下的顺序依次将アンジュルグ、ヴァイスリッター和アルトアイゼン安排在队伍的第一排，然后依次移动至图示位置，ラミア使用必中+铁壁，エクセレン使用集中、キョウスケ使用加速移动；利用反击最大限度消灭敌人HP。我方其它机体在第三回合之前尽量在敌最大射程范围外待机。第三回合发生事件后，全员突入攻击。第三回合，ゼオラ会使用热血攻击ラトウニ，事先用集中回避。



机体全改造特殊奖励

ゲシュペストMk-II・M(カイ用机)

机体地形适应除“空”外全部为5

GAME DAY
SRX

ゲシュペストMk-II・M(红) 装甲,HP+15%

第9话

充满疑惑的宇宙

胜利条件: 1.将最后一机メギロト改 HP 消滅至 10%以下 2.剧情后变为将最后一机ヒュッケバインMk-II・M 的 HP 消滅至 10%以下
失败条件: 1.全灭メギロト改或任意我方被击破 2.剧情后变为全灭ヒュッケバインMk-II・M 或任意我方被击破
熟练度: 2 回合内完成胜利条件 1

从沉睡中苏醒的阿拉德发现自己身处“钢”的医务室，原来战斗结束以后，兰托妮将阿拉德和他的机体回收，送回了舰上。在二人的单独交谈中，阿拉德看到兰托妮比以前变得开朗活泼了许多，并不像塞奥拉说的那样，稍微安心了下来。

另一边，舰长等人在商量如何处置阿拉德。这时，北村少佐提出了他的建议——让年龄相若的隆圣、布利特和兰托妮去说服阿拉德加入“钢”。这时，大铁舰长收到了来自极东方面的命令，指示“钢”现在起直接绕过印度和阿拉伯半岛，最终到达埃塞俄比亚，与那里的非洲方面军台流，向作为 DC 最大据点的地球摇篮发起进攻，本次作战名为キルモール作战(キル意为斩断，モール意为银丝线)。

镜头转向了 L2 宙域，战舰“飞龙改”正在对部队神秘失踪事件进行调查。在 PT 部队和探测用无人艇刚发射出的时候，前大战中来自外星侵略者的虫型机动兵器 and 下落不明的宇宙军部队 PT 突然先后出现，不过很快被卡蒂娜(カチナ)带领的章鱼小队迅速消灭。不过，调查的结果令所有人都不敢相信。

我方配置

ヒリュウ改(レフィーナ)
 ジガンスクード・ドゥロ(タスク)
 ガーリオン・カスタム(レオナ)
 ゲシュペスト Mk-II・Mx2(カチナ,ラッセル)

获得强化道具: エナジ-テイカー(メギロト改)、スラスター-モジュール(SF-29Vランゼン改)

过版获得武器或道具: A-アダプター、ブ-スター、补给装置、修理装置

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
メギロト改(AI)	10	3000	5

敌方增援

胜利条件 1 达成后

机体/机师	数量	HP	移动力
ヒュッケバインMk-2M(パイオロイド兵)	6	5800	6
SF-29Vランゼン改(パイオロイド兵)	8	3700	6
メギロト改(AI)	4	3000	5

战术指南

敌人很弱，基本上反击以后就七七八八了。不过好在飞龙改有手加减的精神指令，因此很容易达成胜利条件。在初期敌人解决以后，援军就会出现，不过同样难度不高，只要留意小飞机的命中就可以了。最后使用手加减再捕获一台机体，就搞定了。



分支选择: 第 10 话开始时出现分支选项，选择“エチオピアへ行く”为 A 路线，选择“月へ行く”为 B 路线。

第10话 A

樱花的幻影

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1.ラミア机、ラトウニ机击破 2.战舰击破
熟练度: 6 回合内全灭初期敌人

经过说服，也为了能够早日见到塞奥拉，阿拉德决定留在“钢”上面与隆圣他们并肩作战，而同时，受玛奥工业的委托，隆圣和艾克赛琳将前往月面取回新机体，且要赶在非洲攻略作战之前与部队台流。此时，北村队长要求两人将阿拉德也一起带到宇宙，让拉拉达(ラダ)对他进行全面检查。

“钢”即将行至阿拉伯半岛，此时，警报声响起，在前方出现了大群机动兵器，但是，他们的身份既非友军，又非 DC 残党……

全灭掉这批敌人之后，新的敌增援登场，而领头的两台机体竟然和隆圣之前搭乘的试作机 ARBlade 几乎一模一样。据伊鲁姆所说，这两台机体虽然也是玛奥工业所开发的，但是在这个时间点上，这种机型在玛奥社本部还在开发阶段，并没有成型。更惊人的，其中一台的驾驶员是兰托妮非常熟悉的人……

战后，玛奥社传来对之前战斗中收集到数据的分析结果。凉斗表示唯一可能的解释就是——它们是从未来的世界通过时间跳跃而来的。

我方配置

ハガネ(ダイテツ)+5 机
 アンジュルグ(ラミア)
 ヒュッケバインMk-II(ラトウニ)

获得强化道具: サ-ボモ-ター(ゲシュペスト Mk-II・M)、プロベラントタンク(ゲシュペスト Mk-II・M)、スパイダー-ネット(エキドナ)、アボジモ-ター(オウカ)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ゲシュペスト Mk-II・M(所属不明)	17	6900	6

敌方增援

初期敌人全灭后

机体/机师	数量	HP	移动力
エルアインス・M(オウカ)	1	32000	7
エルアインス・M(エキドナ)	1	32000	6
ゲシュペスト Mk-II・M(所属不明)	5	6900	6

オウカ和エキドナ HP 在 40% 以下撤退。

战术指南

荒野地形陆地机体较为不利，要想获得熟练度，一开始就要全速冲入敌群，争取第一回合尽量消耗敌人的先锋，否则第 2 回合后面的敌人冲上来就更加麻烦。注意カイ拥有连续攻击的能力，气力提升到 105 的时候配合ジェット・マグナム可以对一直线上紧挨的复数敌人进行攻击，应活用。取得熟练度或者经过六回合之后，敌增援出现。在这里唯一要注意的是两台 BOSS 机的 HP 降到 40% 就会撤退，想击坠的话之前需要改造古铁与白骑士的合体攻击，或者计都罗喉剑・暗剑杀，另外ラトウニ的援护攻击也要配合使用。



机体全改造特殊奖励

ゲシュペスト Mk-II・M(绿) 装甲 +20%

GAME DAY

ゲシュペスト Mk-II・R 运动性 +15% HP+20%

第11话 A

异形の呼び声 异种的呼唤

胜利条件: 1. 敌全灭 2. 防卫友军(剧情后去除)
失败条件: 1. 任一友军击破(剧情后去除) 2. キョウスケ机击破 3. 战舰击破
熟练度: 3回合内全灭初期敌人

按预定计划前往目标地点的“钢”，突然收到来自凯勒姆基地(ケルハム)的紧急呼叫，称基地遭到不明身份的部队袭击。大铁舰长立刻指示部下，在满足作战时间表的前提下进行支援。

来到基地，众人看到的正是当初在蚩尤家交战的怪物军团。正在大家对其攻击的目的表示怀疑的时候，响介又再一次听到了只有他才能听见的怪物的低语。

全灭这批敌人之后，新的敌人利用空间转移侵入基地内部。这次连拥有念动力的布利特也感觉到了。同时，指挥官竟是一名长得酷似艾克赛琳的小女孩，她似乎知道响介和艾克赛琳的存在，还说着一些令众人都感到费解的话语。

虽然感到困惑和费解，但是现在也已经不是犹豫的时间了。返回舰上的驾驶员们一切就绪之后，“钢”开往预定地点，准备参加キルモール作战。就在大铁舰长即将下令的时候，作战司令传来喜讯：提前到达合流地点的友军以及附近基地遭到 DC 残党部队的奇袭。

我方配置

アルトアイゼン(キョウスケ)
ハガネ(ダイテツ)+6机
リオンF×3(连邦兵)
F32シュヴェルト×3(连邦兵)
获得强化道具: エナジードレイン(アインストクノツヘン)
过版获得武器或道具: 防尘装置、カートリッジ、リペアキット、プロペラントタンク、M950マシンガン、スピリットテーカー、チャフグレネード

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストグリート(???)	4	6800	4
アインストクノツヘン(???)	7	5000	7

敌方增援

初期敌人全灭后

机体/机师	数量	HP	移动力
バルゼインリヒカイト(アルフイミ)	1	135000	7
アインストクノツヘン(???)	7	5000	7

アルフイミ HP 被削掉 15000 左右就会撤退。

战术指南

这一话相对较简单，敌我配置相当靠近而且数量不太多，所以只要使用集中和铁壁后突入敌阵，在三回合内全灭敌人并且保住友军机并不困难。初期敌人全灭后，NPC 全部撤退，同时敌人在右下角出现。作战目标也变成了单纯的全灭敌人。注意大范围的海洋地形容易影响机体的各方面性能，应随时调整机体的配置。敌 BOSS 机的 HP 降到 90% 的时候即撤退。



机体全改造特殊奖励

ヒュッケバイン

武器装备限制槽 +40, EN+20%

GAME DAY
AMガンナー

EN+15%

第12话 A

ワイズ・ドール 智慧人偶

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1. 任一ライノセラス到达地图最右边的防卫线 2. ラミア机或ブリット机击破 3. 战舰击破
熟练度: 10回合内过版

针对联邦军的キルモール作战，DC 残党的“砂十字作战”也相应地作出了一系列调整。温迪尔派出了新的部队去阻止“钢”的前进，同时巴恩大佐也命令亚奇波尔特部队与其同行，负责调查他们的实际战斗力，具体操作则由勇树进行。

在“钢”这方面，众人对 DC 残党的行动速度表示吃惊。而负责キルモール作战的联邦军主力由于之前的奇袭，遭到严重打击，陷入混乱局面。

深入到敌非洲占领区的“钢”接收到了了一股友军正被敌人追击的情报，全舰立刻赶往信号发生源。在那里，他们将要阻止敌舰队的进一步入侵。

战后，数据分析得出的结论是，敌方的盖修拜斯特量产机全都是无人机。正当大家还在议论这一不可思议的事件时，远在宇宙的“飞龙”传来消息，艾克赛琳、隆圣和卡蒂娜小队将降落地球，与修复完毕的“钢”合流之后参加キルモール作战。然而，预定的新机体却没有如预期一样获得……

我方配置

アンジュルグ(ラミア)
ヒュッケバインMk-II(ブリット)
ハガネ(ダイテツ)+6机
获得强化道具: デュアルセンサー(ランドグリーズ)、ブースター(ユウキ)、チヨバムアーマー(ライノセラス)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ライノセラス(DC 残兵)	3	32000	5
ランドグリーズ(DC 残兵)	5	8500	6
フルギア(DC 残兵)	4	4200	5
ソルプレッサ(DC 残兵)	4	3700	6

敌方增援

击破任一ライノセラス或第 5 回合敌行动时
エキドナ HP 在 50% 以下与增援的杂兵机一起撤退；ユウキ HP 在 50% 以下撤退；カーラ HP 在 50% 以下或ライノセラス被击破 2 机后撤退。

战术指南

本话的难度较高，想要获得熟练度更加需要仔细计算每回合敌我双方的行动。首先战前准备一定要充分，母舰需装备 HP 和 EN 回复道具，敌人会集中攻击母舰；ラトゥニ机体和机师能力都很出色，事先装备大威力武器(如全改造的 M950 机枪攻击力 4800)在战斗中可以独挡一面。初期需要小心敌人的三艘母舰，应全力集中攻击，其余杂兵则留待反击回合中消灭。敌母舰会一直向地图左侧前进，因此有必要时需用高移动力机体阻碍母舰前进的道路。敌增援出现后，会集中攻击我方母舰，一定要死死守住。击沉 2 艘ライノセラス后，引发剧情，カーラ机撤退，ユウキ机进入我方阵中，他面对我方的主动攻击多选择防御，而且回避能力极强，必须集中攻击。如果



此时所有人气力都在 130 以上，则两回合内可将 BOSS 击退(要想击坠ユウキ的话，难度很大，玩家可根据自己的情况自行选择)。

机体全改造特殊奖励

ヒュッケバインMk-II

武器装备限制槽 +50

GAME DAY

ヒュッケバインMk-II・M 武器装备限制槽 +30

第13话 A

ノイエDC 新生的圣十字军

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1. 敌方侵入基地 2. 任一我方击破 (不包含 NPC 的友军)
熟练度: 友军全生过版

艾克塞琳等人已经先行抵达联邦军莫塔基地(ムータ), 等待“钢”前来会合。然而友军未达, 敌人先至。几人只好放弃了战前仅有的一点轻松, 立刻在李舰长指挥下投入了保卫基地的战斗。

在“白金”和赶来增援的“钢”的努力下, 虽然敌人发动了一波波攻势, 但最终还是被战士们全数歼灭在基地之外。在他们准备撤回基地的时候, 一台之前从未见过的巨大机体突然出现在基地东南方, 它的战法, 还有驾驶员熟悉的话语, 都让参加过前大战的人们想起了那个消失的人。一道寒光闪过, 响介乘坐的古铁几乎被斩为两段。它手中那把耀眼的斩舰刀一挥, 基地就陷入一片火海之中。混乱中, 新的敌军出现在基地上空, “白金”和“钢”不得不彻底放弃基地。

在舰上人员为准备新的战斗而繁忙的时候, DC 残党的新总帅发表了覆盖整个地球圈的电视讲话, 宣布新生 DC 成立并向地球联邦宣战。而在急需控制这种混乱局势的时候, 有人却在暗地里策划着如何利用混乱来实现自己的目的。

我方配置

シロガネ(リ-)、ヴァイスリッター(エクセレン)、ガ-リオン・カスタム(レオナ)、R-1(リュウセイ)、ゲシュペンスト MK-II-M(カチーナ、ラッセル)、ジガンスクード・ドウロ(タスク)、バレリオン(连邦兵)

我方增援

敌增援 2 出现后下一回合我方行动时ハガネ全员

获得强化道具: サ-ボモーター(ガ-リオン)、プロペラントタンク(バレリオン)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ソルブレッサ(DC 残兵)	4	3700	6

敌方增援 1

初期敌人全灭后	机体/机师	数量	HP	移动力
	ガ-リオン(DC 残兵)	2	5720	7
	リオンV(DC 残兵)	4	5400	7

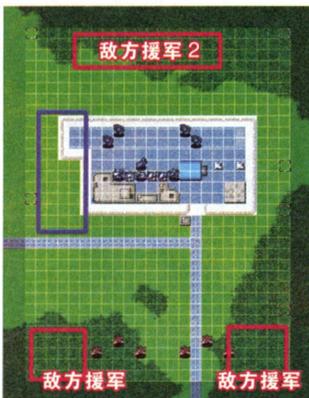
敌方增援 2

增援 1 全灭后	机体/机师	数量	HP	移动力
	バレリオン(DC 残兵)	9	8820	4

战术指南

同样也是比较有难度的一关。作战要求是不能让敌人进入基地内部, 同时由玩家控制的机体不可被击坠。因为敌人的目的是侵入基地, 因此行动都以移动为最优先, 一般不会主动攻击。对付第一批运动性高的战斗机时, 用强力武器配合提升命中率的辅助精神尽量做到一击必杀, 不留给敌人反击的机会, 同时活用后方ジガンスクード的远距离攻击和エクセレン与レオナのヒット&アウェイ能力也是非常重要的手段。第二批リオン系 AM 分别从地图左右下角出现, 事先分配好两边的战力, 并移动到“リオン系移动后可攻击的范围内”, 千万不要过于深入, 否则リオン系会无视我方机体

直接向基地移动。注意地图左下角和右下角是两个非常重要的狙击位置, 一定要提前占据。第三批敌军从地图上方出现, 而且都是皮厚射程远的炮台型机体, 不过移动力很低, 基本不用担心他们能侵入基地。同时ハガネ从左上方增援而来, 而且ジガンスクード也恢复了移动能力, 此时只要占据基地的有利地形, 很容易消灭敌人。本关要获得熟练度需要一点运气, 同时主动攻击敌人也是很重要的, 最后我方修理机体和恢复精神可对友军机使用。



机体全改造特殊奖励

ヒュツケバイン Mk-III-T 装甲, EN+10%

GAME DAY

ヒュツケバイン Mk-III-L 装甲, EN+10%

第10话 B

その名はアインスト 名为原生种

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1. エクセレン机击破 2. 战舰击破
熟练度: 3 回合内全灭敌人

在“钢”上, 艾克塞琳和隆至等人决定带着阿拉德和飞龙改一起前往月球的玛奥社。此时, 勇树和卡拉也随后抵达了地球摇篮。在地球摇篮内部, 卡拉惊异的发现这里和外部的世界没有什么两样, 并且在机体格纳库中发现无数的ランドグリス。

一方面, 达成共识的巴恩大佐和温迪尔得知联邦军将要进攻地球摇篮的消息, 决定率先发动砂十字作战计划, 镇压非洲地区。但温迪尔担心的并不是联邦的行动, 而是 L5 战役时大有作为的“钢”。

此时已经平安来到月球轨道附近的飞龙改, 突然感受到了一股异样的气息, 为了调查, 飞龙改把航线指向了那一串未知的环状陨石群……



ALTEISEN REISE PTX-003C-SP1
我方配置: ヴァイスリッター(エクセレン)
ヒリュウ改(レフィーナ)+5 机

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストグレート(???)	12	6800	4

敌方增援 1

初期敌人全灭后	机体/机师	数量	HP	移动力
	アインストクノツヘン(???)	7	5000	7

敌方增援 2

增援 1 全灭后	机体/机师	数量	HP	移动力
	ベルゼインリヒカイト(アルファミイ)	1	135000	7

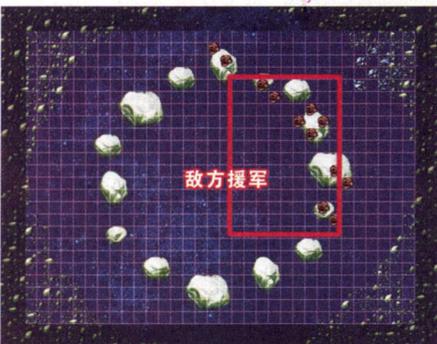
アルファミイHP 在 50% 以下或出现 3 回合后撤退

获得强化道具: エナジ-ドレイン(アインストクノツヘン)、プロペラントタンク(アインストクノツヘン)

战术指南

3 回合全灭敌人不算很难, 使用白骑士加集中后突击上方, 而レオナ则可以攻击下方, 依靠反击削弱敌人, 命中回避差的人就躲在母舰周围, 或者依靠地形来回避攻击。相邻的机体, 可以使用热血的连续攻击进行强攻。安排合理的话, 3 回合内正好全部消灭敌人。在初期敌军消灭之后, 援军就会登场。不过实力比初期敌人更弱……在全灭之后, 阿尔菲米就会出现。她会主动攻击白骑士, 所以每回合加必闪是必要的, 出场 3 回合后她就会撤退。这里不可能击落地, 老老实实的等她自动撤离吧。

由于分流的关系, 建议把芯片全部移动到攻略一侧。神宫寺(タスク)的机体ジガンスクード・ドウロ初期作为肉盾很好用, 由于机体有连续攻击武器, 因此应让神宫寺修得连续攻击特技; 另外神宫寺的幸运精神(ACE 后之消耗 15SP) 配合机体的 MAP 武器, 是赚钱的绝对主力。机体改造方面, 可以适当强化白骑士的武器, 因为后面很多场合都有用到她的攻击。



机体全改造特殊奖励

ヒュツケバイン Mk-III-R 运动性, EN+10%

GAME DAY

ヒュツケバインボクサー-L 装甲, EN+10%

第11话 B

戦うべき敵 需要战斗的敌人

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1. 敌方侵入指定区域 2. 战舰击破 3. アラド击破(情节后追加)
熟练度: 5回合内全灭初期敌人

地球方面, 由于砂十字作战的成功, 联邦军的北非基地失守, 战火很快席卷了欧洲。此时白金号接到密令, 与大西洋舰队汇合, 在地中海和新 DC 军决一胜负。

月球方面, 顺利到达玛奥社的众人正准备搬运 PT 的时候得知消息, 由于机器尚存在问题, 修格拜因 MK3 和百舌的搬运作业暂时搁置。但同时 R-1 的改造完毕, 单体的 L 形态在改写了 OS 后很快可以使用。至于百舌, 由于两位开发博士的意见不一, 导致后续工作无法开展……

同时, 关于阿拉德的详细身体报告已经出来了, 令人惊讶的是, 阿拉德的脑部很明显受过改造, 因此对于过去的记忆一无所知……就在此时, 警报声响了起来, 所有人员全部奔向战斗岗位, 阿拉德的身边空无一人, 一个念头在他脑中诞生了……

我方配置

R-1(リュウセイ)、ヒリュウ改(レフィーナ)+5机

我方增援 1

敌增援 1 出现后

シュツツバルトラダ、ヒュッケバイン Mk-II・M(リン)

我方增援 2

敌增援 2 出现后, 全灭增援

1 的バレイオン后或当 NPC アラド出现后 1 回合ビルドファルケン・L(アラド)

获得强化道具: サーマーター(リオンF)、アポジモーター(バレイオン) **改版获得武器或道具:** カートリッジ、リベアキッド、プロペラントタンク、M950マシガン、スピリットテイカー、チャプグレネード

敌方增援 3

剧情后敌增援 2 的机体被

アラド击落至剩余 2 机, 并移动至该地点

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
リオンF(バイオロイド兵)	11	4200	6

敌方增援 1

全灭初期敌人后

机体/机师	数量	HP	移动力
バレイオン(バイオロイド兵)	14	8400	4

敌方增援 2

击破增援 1 的 5 台バレイオン后

机体/机师	数量	HP	移动力
ガーリオン(バイオロイド兵)	4	6200	7

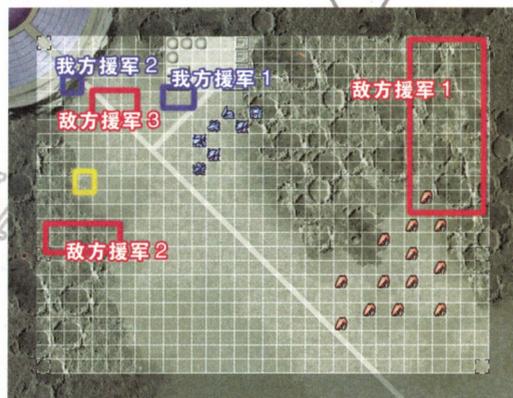
敌方增援 4

全灭之前的全部敌人后出现在アラド身边

机体/机师	数量	HP	移动力
ガルガウ(???)	1	170000	8

战术指南

要拿熟练度是非常简单的, 敌人不会移动, 而且实力很差。不过在早期敌人全灭以后, 援军会在指定区域右侧出现。如果先前将所有人员压下的话, 这里可能会有些手忙脚乱。留一批人先往右移动会比较好。增援的敌人多数排成密集队形, 所以, 使用 COMBO 和 MAP 攻击是有很有效的杀伤手段。随后, 阿拉德会出现, 此时的能力很强, 不用担心会被击落。在敌人全部消灭之后, 监察者出现, 他会一击打掉阿拉德, 随后朝本队进攻。不过比起上一话的阿尔菲米来说, 他的命中回避都比较一般, 将其 HP 削减到 80% 以下就行了。注意一点, 他的机体可以吸收光线类武器! 别用 BEAM 攻击!



机体全改造特殊奖励

ヒュッケバインガンナー-L 装甲, EN+10%

GAME DAY

ジガンスクード・ドウロ 装甲+10% EN+15%

第12话 B

剑神现る 剑神现身

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 任一我方机击破(友军除外)
熟练度: 友军全生存

在击退了月面的敌人之后, 飞龙改被调任前往白星担当守卫工作, 而艾克塞琳等人则被排到了对 DC 军的前线, 掩护“白金”夺回基地。

在众人的协力下, 终于镇压了基地, 可就在最后, 一手持巨大斩舰刀的机体出现在众人面前, 在疾风怒涛的攻击下, 不得已, 全员撤离了基地。

白金号上, 因为遭受重击神官寺一直处于昏迷状态, 而会议室内, 卡琪娜(カチーナ)坚决认定那个男人就是曾加少佐……

真・白骑士



我方配置

シロガネ(リー)
リオンV(连邦兵)

我方增援

第 2 回合我方行动
エクセレン等全员

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ライノセラス(DC 残兵)	1	32000	5
ランドグリーズ(DC 残兵)	7	8500	6
フェルギア(DC 残兵)	3	4200	5
ソルプレッサ(DC 残兵)	6	3700	6
V1 式战车バルドング(DC 残兵)	5	2900	5

获得强化道具: スパイダーネット(ランドグリーズ)、チョコバムアーマー(ライノセラス)

战术指南

本关要获得熟练度必须借助一定的运气因素, 因为那四个友军敢死队实在是太过分了……初期就给白金加上必中和铁壁, 利用导弹来削弱敌人的飞机。随后第二回合本队就会出场, 如果没有搭载修理装置的话, 这里就要使用信赖给友军的リオンV 回复, 否则两下就挂了……冲刺方面, 优先让神官寺突击, 等气力满了以后利用 MAP 削弱敌人实力, 攻击重点是对方的ランドグリーズ! 只要将这个搞定其他的都很简单。建议本话最初给ジガンスクード・ドウロ 搭载 EN 回复芯片, 同时最好在本话前将其 EN 改到顶。



机体全改造特殊奖励

デザインガ-

格斗武器攻击力 +200

GAME DAY

アウセンザイター

射击武器攻击力 +200

第13话 B

新生,圣十字军

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1.战舰击破 2.任意我方机击破 3.ラミア机或ラトウニ机击破(我方增援出现后追加)
熟练度: 2回合内击破敌方9机以上

在温迪尔提供的那携带斩舰刀的不知名机体帮助下,新DC军节节胜利。此时由于战况对DC军有利,温迪尔决定测试新型机种,测试目标定为“钢”。

与此同时,在摇篮内部,SCHOOL的学姐樱花被唤醒,为了替“死去”的阿拉德报仇而与塞奥拉一起展开了行动。

另一方面,白金号上,昏迷了数日的神宫寺终于醒了过来。而先前关于那斩舰刀机体的报告也已经出来了,机体构造和古伦卡斯特系列类似,武器配置采用的钻头和液态金属刀正是古伦卡斯特三式机的标准配备。但是,古伦系列机体的资料一直由特斯拉保管,并没有外泄的痕迹……

另外,担心神宫寺的身体的雷欧娜再次下厨做了营养汤,嘴硬的神宫寺为了哄雷欧娜开心,硬是将汤全部喝下,结果……第十一次晕倒……

我方配置

シロガネ全员

我方增援

将敌增援1消灭至3机以下

ハガネ全员

获得强化芯片: ブースター(オウカ)、

デュアルセンサー(エキドナ)

过版获得武器或道具: チョバムアーマー、

アポジモーター、防尘装置

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ソルブレッサ(DC残兵)	12	4400	6

敌方增援1: 初期敌人消灭至4机以下或第2回合敌行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
ソルブレッサ(DC残兵)	7	4400	6

敌方增援2: 全灭增援1后

机体/机师	数量	HP	移动力
ゲシユベントMK-II-M(量产型W)	18	6900	6

敌方增援3: 全灭增援2后

机体/机师	数量	HP	移动力
ゲシユベントMK-II-M(量产型W)	6	6900	6
エルアインス・M(オウカ)	1	32000	7
エルアインス・M(エキドナ)	1	32000	6

オウカ和エキドナHP50%以下携带全员撤退

战术指南

获取熟练度的方法很简单,使用必中或集中后往敌人那里突击就可以了。这里的问题是如何保护シロガネ不被击落。本话のシロガネ不受控制,而且HP稀少……在敌机被击落8台以后,第一批援军就会出现。此时最好使用信赖回复シロガネ的HP,等到自军援军出现后可以轻松的将飞机群搞定,随后出现的量产盖修拜斯特命中回避很高,一定要加了必中打!解决以后,樱花就会出现,她的攻击目标锁定为兰托妮,所以,使用集中回避是不可避免的。



机体全改造特殊奖励

サイバスター

运动性+10% EN+15%

GAME DAY

ヴァルシオ-ネ

分身发生率+20%(即分身发生率实际为70%)

第14话

亡国の姫君 亡国的公主

胜利条件: 1.リオンF存活 2.ハガネ和リオンF邻接
失败条件: 1.リオンF击破 2.ライ機击破 3.戦艦の击破
熟练度: 第5回合前消灭除エルアインス・M外的15架杂兵机

在新生DC方面,趁着联邦军撤退到地中海重新集结兵力的间隙,巴恩大佐派亚奇波特部队前去占领利克森公国(リクセント)。

当响介和艾克赛琳在相互告知有关迷之少女阿尔菲米(アルフィミ)事情的时候,联邦军遭受奇袭的消息传来,而且袭击部队里就有ARBlade量产机和之前用斩舰刀破坏了莫塔基地的神秘机体。出事地附近,“钢”又收到来自位于公国的联邦军第六防卫线的求救信号。而得知利克森公国再次遭到DC入侵之后,第一个担心的就是兰托妮。

被DC军追赶的机体中乘坐的果然是莎茵公主(シャイン)。然而在我方猛烈的炮火下,就连亚奇波特自己也觉得支持不住了。撤退之前,他给莱留下了一段意味深长的讯息。听到他自报家门,一向冷静的莱竟然愤怒地向亚奇波特冲过去,然而却被他的冷箭打倒在地。

回到舰上,大家都在安慰着公主。而身为SRX队员,陆圣更关心的是那个能让莱如此愤怒的亚奇波特究竟是什么人。

我方配置

リオンF(连邦兵)

我方增援

第2回合

R-2パワード(ライ)

ラトウニ机(ラトウニ)

ハガネ(ダイテツ)+11机

获得强化道具: カートリッジ(ガ-リオン)、

プロベラントタンク(ガ-リオン)、

スパイダーネット(ガ-リオン)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ソルブレッサ(DC残兵)	3	3700	6

敌方增援: 我方增援出现后数秒

机体/机师	数量	HP	移动力
エルアインス・M(ア-チボルド)	1	40000	6
(HP在50%以下或全灭杂兵或ハガネ和リオンF邻接后带领全队撤退)			
ガ-リオン	7	6200	7
パレリオン	12	7800	4
リオンF	6	4200	6

ア-チボルドHP在50%以下或者全灭杂兵,或者ハガネ和リオンF邻接后带领全队撤退

战术指南

初期リオンF的HP很少,建议使用棍性后往右下角逃跑,第二回合本队就会出现。莱和兰托妮由于剧情关系会强制使用加速和集中,用这两人往人堆里突击吧,利用反击逐一削弱敌人,随后其他人员尽快冲上去将敌人消灭。注意一点,不要集中攻击一人,尽量在反击回合内将敌人击落。本话一共有三种clear条件: リオンF移动到舰旁边,除了エルアインス・M外全灭敌人;将エルアインス・M的HP削减到60%以下,当然,为了熟练度和资金,还是全灭吧。



机体全改造特殊奖励

ビルトビルガ-

运动性,装甲+15%

GAME DAY

ビルトファルケン

自有武器弹数+2

第15话

星から来るもの 星上来客

胜利条件: 1. 敌全灭 2. 全员到达地图最右边 (4天王登场后)
失败条件: 1. 任意我方机击破 (不包括友军) 2. 任意我方机击破 (4天王登场后)
熟练度: 4回合内击破敌人 15机以上

登上 DC 战舰的神秘者，原来是来自温迪尔部队的战斗队长阿克赛尔。早在前大战的最终决战时，他就因为误入白星卷入战斗导致机体大破，坠落到地球，直到如今他的伤势才恢复，回到温迪尔手下。

另一方面，前往白星调查的人不只有维蕾达和彩，还有前来和“飞龙”合流的琉妮·佐尔达克。她也对 DC 残党在仅仅半年的时间里就变得如此壮大感到怀疑。同时，维蕾达和基利亚姆在研究从各方面收集来的数据。正在这时，舰上警报响起，大批敌人空间转移到白星的遗迹附近。

正当“飞龙”、PT 部队协同友军一起抵抗入侵者的时候，四个巨大的黑影耸立在众人面前，其中有袭击过月面的机体，另外三台却是之前从未见过的。他们把自己叫做“监察者”(インスペクター)，而自称为“影之首领”的青年梅克波斯(メキボス)驾驶着机体，只一击，就将白星驻扎舰队全数击破……

获得强化道具: ヒムコト(ベレグリン)、ハイバシマ(アギーハ)、ウエブブレイン(メキボス)

アムブレイン(シカログ)、ハイバシマ(アギーハ)、ウエブブレイン(メキボス)

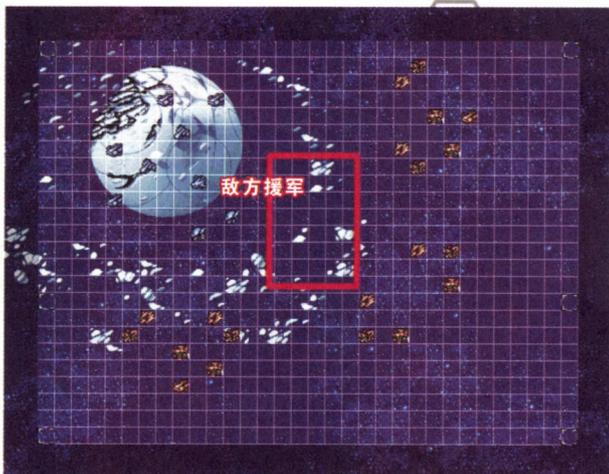
特别礼物: 将グレイターキン(メキボス) 最后1个击破可获得以下道具

钢の魂、勇者の印、高性能電子頭脳、シシオウブレッド、G-インパクトステーク

战术指南

本话要获得熟练度其实不难，加了必中和集中以后，躲在有利地形利用反击就可以击落敌人了。但是当敌人被击落 15 台以后，监察者四人众就会出现，胜利条件改为全员逃离。虽然四人众强大无比，但其实是是可以击落的！！

因为剧情关系，有一台机会离开，真正要对付的只有三人。其中アギーハ会针对リユネ攻击；シカログ会猛攻飞龙改；メキボス会重点对付ギリアム。攻略三人的顺序按照アギーハ、シカログ、メキボス进行。首先将全员移动到白星之上占据有利地形，因为ギリアム自身会 SP 恢复特技，所以理论上只要靠他一人结合援防，用必中和反击回合内就可以将三人全部击落(三人不会回复 HP，但是会光线吸收)，不过耗时将会很长，而且需要不断利用 S/L，笔者在这里共花费了 52 回合。要注意的是一定要最后击落メキボス，这样才能获得奖励(星辰：我 BS 寺田那个胖子，这明显是偷懒！一次性把好东西都给完了，后面还打什么阿！害的我还要从头再打一遍)。



敌方增援

击破初期敌人 15 机以上或第 3 回合我方行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
グレイターキン(メキボス)	1	150000	8
ドルーキン(シカログ)	1	190000	6
シルベルヴィント(アギーハ)	1	110000	9

机体全改造特殊奖励

F32V シュウヴェルト改 运动性 +15%

GAME DAY
シュツツバルト

增加“AB力场”的机体特殊能力

第16话

第三の凶鸟 第三只凶鸟

胜利条件: 1. 敌全灭 2. タウゼントフェスラ-防卫 (剧情后变更为 2)
失败条件: 1. 任意我方机击破 2. タウゼントフェスラ-击破 (剧情后追加)
熟练度: タウゼントフェスラ-不能有任何损伤过版

监察者占领了白星，感受到这股强大威胁的联邦政府和议会内部出现了分歧。而总统则决定同新生 DC 进行停战交涉，共同商讨对外星侵略者的对策。

月面，在之前的进攻中受伤而留在玛奥工业总部疗养的阿拉德就要出院了。在例行的询问中，拉达惊讶地发现 School 和地球摇篮培养阿拉德等人的工作人员中竟然有自己熟悉的那个人……另一边，凉斗(リョウト)和梅纶(リオ)正在进行修格拜因 MKIII 搭载 T-LINK 系统的测试。而当社长得知与月面塞雷纳基地的通讯断绝时，立刻要求梅纶的父亲带领其他社员避难，自己则与凉斗他们留在总部处理最后的工作。

驾驶旧型机体挡在敌人面前保护众人的正是拉达和阿拉德。此时，出现在驾驶着运输舰急速撤离的凉斗面前的，竟然是监察者中的梅克波斯。危急中，凉斗驾驶着修格拜因 MKIII 与梅纶一起困住了强敌，众人得以成功撤离并与“飞龙”合流。而凉斗也决定驾驶修格拜因 MKIII 与梅纶和战友们并肩作战。

我方配置

シュツツバルト(ラード)

我方增援 1

第 2 回合我方行动时

ヒュツケバインMK-II-M(アラド)

我方增援 2

初期敌人全灭或第 5 回合我方行动时

ヒュツケバイン(リン)

AMガンナー(リオ)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ガンセクト(自律回路)	9	4800	4

敌方增援 1

机体/机师	数量	HP	移动力
ヒュツケバインMK-II-M(パイオロイド)	15	5800	6

敌方增援 2

全灭敌人后或タウゼントフェスラ-移动到如地图线路图以下位置

机体/机师	数量	HP	移动力
グレイターキン(メキボス)	1	150000	8

获得强化芯片: リベアキツx2(ガンセクト)、プロベラントタンク(ガンセクト)、サボモーター (ヒュツケバインMK-II)

战术指南

本关的熟练度纯粹靠运气，如果タウゼントフェスラ-被击中，就用 S/L 大法吧。不过好在在绯川每回合会使用集中，而且只要挺住两回合就可以了。在敌人的 boss 梅克波斯出现后，只要将他的 HP 削减 20% (30000) 就可以发生事件，这里以攻击力最高的阿拉德为中心展开进攻会比较有利。

至于初期的敌人机体，如果全部交给阿拉德击落的话，过关后可以得到那个链锤ブーストハンマー。



机体全改造特殊奖励

カリオン 运动性 +20%

GAME DAY
ガ-リオンカスタム

武器装备限制槽 +30 EN+10%

第17话

テスラ研脱出 撤离特斯拉研究所

胜利条件: 1. 敌全灭 2. タウゼントフェスラ-到达指定地点(剧情后变更为 2)
失败条件: 1. 任意我方机击破 2. タウゼントフェスラ-击破(剧情后追加)
熟练度: 在第3回合敌方行动前击破所有初期敌人

特斯拉研究所也收到了来自基利亚姆的避难建议。在楠叶帮助搬入机体的时候,研究所的剑术指导者利秋师傅(リシユウ)将所长的命令传达给她——随运输机一同前往日本。突然,监察者部队向研究所发动了进攻,所长立刻命令楠叶和斯雷负责对敌迎击。很快,监察者指挥官四人中的一人出现,高速向所内推进。这时一个优雅的男声传进她们的驾驶舱里……将自己的机体起名“龙卷”(トロンベ)的人,全世界,不,整个地球圈内也只有一个人而已——艾鲁扎姆(エルザム)。此时,整个研究所已经被大批监察者部队包围。为了保住研究所的人员和成果,所长、利秋师傅和菲里奥决定留下来,其它撤离的人们则被托付给化名“雷切尔”(レツェル)的艾鲁扎姆。

在前往与“飞龙”合流路上,斯雷得知了兄长开发的“77系列”最终型机体驾驶员并不是她,而是艾比丝,于是大发雷霆。而全然不知情的艾比丝一个人留在机舱里独自思考,突然,警报声响起,斯雷私自驾驶机体脱离了运输机,艾比丝奉命去将她带回。

我方配置

グルンガスト貳式(クスハ)
カリオン(スレイ)

我方增援

全灭初期敌人后
ヒュッケバインMk-III・T(レツェル)
カリオン(アイビス)
过版获得武器或道具: 大型ジェネレーター、ソーラーパネル、ハイブリッドアーマー、テスラドライブ、レクタングルランチャー、M13ショットガン、マインドブラスト

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ガンセクト(自律回路)	12	4000	4

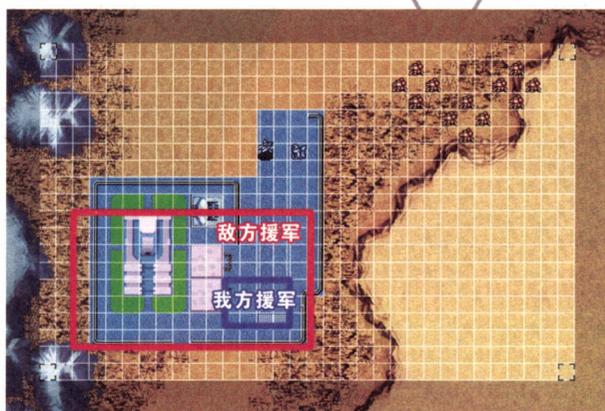
敌方增援

全灭初期敌人后

机体/机师	数量	HP	移动力
ガルガウ(ヴィガジ)	1	170000	8
ヒュッケバインMk-II・M バイオロイド兵	6	5800	6
バレリオン(バイオロイド兵)	4	8400	4
F32シュヴェルト(バイオロイド兵)	4	3500	6
ガンセクト(自律回路)	4	4000	4
71式战车バルドング(バイオロイド兵)	6	2900	5

战术指南

首先斯雷只要使用加速和集中就可以飞到人堆中去了,随后楠叶的古伦2式变成飞机后,跟着斯雷一起突击右上方的敌人。敌人的HP只有4000左右,很容易解决。在初期敌人消灭以后,敌援军就会出现,随后艾比斯会带着运输船出现。注意,运输船被击落就GAMEOVER了。所以,艾比斯的“友情”一定要好好使用。本话中,レツェル非常强大,加了集中以后几乎不用担心被打倒,放心的让他去牵制敌人吧。



机体全改造特殊奖励

アステリオン

运动性+20%

GAME DAY
フェアリオン・G

运动性+20%

第18话

流星、夜を切り裂いて 划过夜空的流星

胜利条件: スレイ机击破
失败条件: アイビス机击破
熟练度: 敌增援1出现后4回合内全灭敌人

飞行到中途,斯雷的速度突然降了下来。艾比丝这才知道,斯雷的真实目的是要和艾比丝一决胜负。在凌驾于自身几倍的操作技术下,艾比丝的机体很快就被击落了。然而艾比丝对梦想的执着使后者渐渐明白了,为什么兄长选择的是艾比丝而不是纠缠在No.1头衔上的自己,然而心高气傲的斯雷却不想承认这一点,愤怒的她宣告和艾比丝决裂,然后便驾驶机体消失得无影无踪。

突然,敌警报响起,监察者部队包围了整个运输机。战斗中,一架如疾风一样的机体出现在战场南端。那正是安藤正树(マサキ)驾驶的风之魔装机神——赛巴斯塔(サイバスター)。

此时,回收到运输机里的艾比丝坚持出战,高仓被她的执着所感,将菲里奥开发的“77系列”新机体——阿斯特里昂(アステリオン)交给了她。艾比丝和倾注了她梦想的新机体宛如美丽流星一样划过长空,和正树一起消灭了不可一世的监察者部队。

集结完毕的“飞龙”部队,下一个目的地是南欧的阿比亚诺基地(アビノ)。

我方配置

カリオン(アイビス)

我方增援1

击破スレイ或アイビス被击破后
ヒュッケバインMk-III・T(レツェル)
グルンガスト貳式(クスハ)
我方增援2
击破敌增援6机以上
サイバスター(マサキ)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
カリオン(スレイ)	1	20000	8

敌方增援

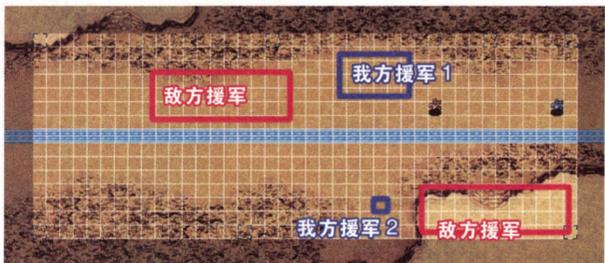
我方增援1出现数秒后

机体/机师	数量	HP	移动力
ガリオン(バイオロイド兵)	9	5460	7
F32Vシュヴェルト改(バイオロイド兵)	9	3960	7

获得强化道具: テスラドライブ(スレイ)、リベアキット(F32Vシュヴェルト改)、SPドリンク(ガリオン)

战术指南

这里スレイ是可以被击落的,不过如果和スレイ的战斗超过4回合,就不可能获得熟练度了。如果在15话获得隐藏道具的话,只要给アイビス装上,再配合S/L就可以击落スレイ;如果没有获得隐藏道具的话,则需要预先将カリオン运动性改满(因为カリオン可以继承到アステリオン上,所以可以放心改造),再带上两个提高命中率强化道具,配合S/L击坠スレイ。当アイビス和スレイ双双离开后,敌人的援军就会出现。本方只有雷切尔和楠叶出击,雷切尔的实力强大不用担心,建议楠叶首回合铁壁+必中,随后每回合必中就可以了。在击落一定敌机数之后,万年路痴男安藤正树终于登场了,全灭以后看剧情,随后雷切尔离队,艾比斯等人与大部队合流。



机体全改造特殊奖励

フェアリオン・S

运动性+20%

GAME DAY
ラストアングリフ

武器装备限制槽+50

第19话 现身的影

现れた“影”

胜利条件:1.アラドとビルトファルケン邻接 2.敌全灭(剧情后变更为2)

失败条件:1.ビルトファルケン击破(剧情后去除) 2.任意我方机击破

熟练度:全灭除ツヴァイザー-ゲイン(ヴインデル)以外的敌人

出外执行侦察任务的阿拉德和拉米亚意外地遇到了新生DC的量产盖修拜斯特部队,而指挥官竟然就是阿拉德昔日的搭档塞奥拉。焦急的阿拉德拼命要向对方联系,然而却由于别有目的的拉米亚的干扰而束手无策,一场战斗不可避免。

好不容易靠近塞奥拉,阿拉德却发现她和樱花(オウカ)一样也被精神控制了。无奈当中,敌人再次增援,在敌群中,拉米亚看到了自己原所属部队的战斗队长阿克塞尔(アクセル)。压倒性的劣势下,二人艰难抵抗着,终于等来了我方三艘战舰和PT部队的增援。而敌人也有新增援,没想到的是,敌增援只有一台机体,而其驾驶员正是一直协助新生DC的神秘部队首领温迪尔——正体乃是来自未来的联邦军特别任务实行部队“影之镜”指挥官温迪尔大佐。他强大的实力令所有的人都无法正视……就好像在嘲笑战士们一样,战斗了一会儿,他留下一段意味不明的话,便带着部下离开了。

我方配置

アルブレド(アラド)
アンジユルグ(ラミア)

我方增援

敌增援1出现3回合后或アクセル机HP在80%以下
アルトアイゼン(キョウスケ)
ヴァイスリッター(エクセレン)
ハガネ(ダイテツ)
ヒリュウ改(レフィーナ)
シロガネ(リ-)+11机

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ビルトファルケン(ゼオラ)	1	34000	8
ゲシュペントMk-II·M(Sミラ-兵)	5	8280	6

敌方增援1

アラドとゼオラ邻接后

机体/机师	数量	HP	移动力
ラーズアングリフ(アクセル)	1	44000	6
エルアインズ·M(Sミラ-兵)	10	7600	6
ゲシュペントMk-II·M(Sミラ-兵)	12	6900	6

敌方增援2

我方增援出现数秒后

机体/机师	数量	HP	移动力
ツヴァイザー-ゲイン(ヴインデル)	1	320000	8

ヴインデルHP在90%以下或出现3回合后连带杂兵一起撤退

战术指南

初期的敌人很强,不改造的情况下,对他们的命中只有50%左右,建议使用集中。等靠近ゼオラ之后就会发生剧情,阿克塞尔登场,同时带来敌人的援军。在阿克塞尔登场三回合以后,我军援军和温迪尔的ツヴァイザー-ゲイン也会出现。ツヴァイザー-ゲイン的攻击力很高,注意回避。先前不会进攻的敌机此时也开始进攻了。解决他们不困难,加速和集中并用的场合,2回合内就能搞定了。注意,中央援军是会对阿拉德和拉米亚进行攻击的,如果拉米亚的机体改造过的话,可以单独应付。上方援军会排成一横线冲下来,用Combo好好招待吧。



获得强化道具:プロペラントタンク(エルアインズ·M)、SPドリンク(エルアインズ·M)、デュアルセンサー(ゲシュペントMk-II·M)

GAME DAY

分支选择:第20话开始时出现分支选项。选择“アピアノ基地に残る”为A路线;选择“伊豆基地へ向かう”为B路线。

第20话 A 超音速的妖精

超音速の妖精

超音速的妖精

胜利条件:1.将ランドグリーズ全部引出城外并击破 2.击破アーチボルドのライノセラス(条件1完成后)

失败条件:1.5回合内不能完成胜利条件 2.我方机体侵入城内 3.战舰击破 4.シャイン,ラトウニ,ライ任一击破或战舰击破(剧情后出现)

熟练度:4回合内完成胜利条件1

按照作战计划,“飞龙”将转飞伊豆基地,而“白金”和“钢”则留在阿比亚诺基地,从两个方向防守可能来自监察者的进攻。而除了防卫以外,驻守在南欧的这两艘舰还将开赴北非,执行夺回利克森公国和整个北非地区的作战。

夺还部队兵分两路,一边实施阳动,而另一边则在公国境内展开了进攻。其中最引人注目的,便是执行敌战舰击破的后发队中那仿佛传说中的小妖精一样轻盈的两台美丽机体,其中一台更是灌注了对祖国无尽的爱和战斗的决心……

面对公主和莱的层层进逼,亚奇波尔特妄图用事先放置在避难所的炸药来要挟“钢”,没想到炸药却没有爆炸。然而面对守军,“钢”依然身处劣势。即使如此,为了国家,公主和支持她的战友们依然奋不顾身地向强敌发起了挑战。

公国终于从新生DC手中解放了,虽然让亚奇波尔特逃走是件遗憾的事情,然而取得这样的战果,对战局的影响力是相当大的。而此时,公主也决定和兰托妮、莱,还有其他的伙伴们一同为地球的未来而战。

我方增援

全灭ランドグリーズ后
フェアリオン·G(シャイン)
フェアリオン·S(ラトウニ)
R-1(リュウセイ)
R-2(パワード(ライ))

敌方增援

我方增援出现数秒后

机体/机师	数量	HP	移动力
エルアインズ·M(ノイエDC兵)	7	7600	6
パレリオンV(ノイエDC兵)	2	9460	6

战术指南

本关要想获得熟练度还是有一定难度的。要在4回合内将10台敌方陆战炮击机体引到城外并击破,需要严密计算每一回合的行动步骤,务必在每个敌方攻击回合内都可以反击到敌机。此战切忌一拥而上,只能派出3台远近攻击皆强的机体,兵分3路,分别吸引上部,中部和下部的敌机。注意我方机体站位既不能太近而落入敌方射程内,又不能太远而导致敌人移动后攻击不到。我方母舰和剩余机体应在敌射程外待机,等敌人被引出城外后,立刻将其围歼。只要仔细计算,在4回合内正好可以将所有ランドグリーズ击破。后半战相对容易,フェアリオン机体性能非常优秀,完全不用担心被击中,而且两人的合体攻击也非常犀利;唯一需要注意的是ライ,使用集中之后应尽快脱离敌人包围。当アーチボルド舰HP降到70%时,所有残余的敌人就会全部撤离。



获得强化芯片:バイオセンサー(ユウキ)、A-アダプター(カール)
可获得武器或道具:ハチマキ、ブーステッド·ライフル、20000资金

GAME DAY

第21话 A

彗星、遥か远く 遥远的彗星

胜利条件:敌全灭
失败条件:任意我方机击破
熟练度:8回合内全灭敌人

丢失了公国这个进攻欧洲的桥头堡,看起来是对新生DC不小的打击。然而很快,温迪尔又计划好了下一步前往伊豆的策略。而在这之前,他的魔手竟渐渐伸向“白金”……

在“钢”舰上,加入PT部队的新手们都在紧张地进行实战训练。突然敌影出现,全员立刻做好战斗的准备。同一时刻,位处“钢”前方一段距离的“白金”也遭到了敌人的袭击。急于抢功的李舰长命令“白金”单舰突入敌军阵地,结果中计,反被“影之镜”控制了整艘战舰,派来救援的艾比丝赶到时已经来不及了。而且在敌军中,她竟然看到了斯雷驾驶的机体。原来斯雷已经加入了新生DC,真正成为了她的敌人。再加上赶来的“钢”和PT部队的增援,在这片原本平静的海岛间发生了一场激战。

战斗的代价是残酷的,“白金”及舰上的人员或战死,或被俘,而艾比丝的心里也感觉到,那颗绯红的彗星离她越来越远。

我方配置

シロガネ(リー)

我方增援

敌增援出现发生剧情后

アステリオン(アイビス)

ハガネ(ダイテツ)+10机

获得强化道具:バイオセンサー(エキドナ)



敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ライノセラス(Sミラー兵)	2	32000	5

敌方增援

当シロガネ移动到距离ライノセラス大约12格左右的位置时

机体/机师	数量	HP	移动力
ラズアングリフ(エキドナ)	1	44000	6
ランドグリーズ(Sミラー兵)	5	10200	6
エルアインス・M(Sミラー兵)	5	8360	6
ゲシュベントMk-II・M(Sミラー兵)	6	8510	7
ソルブレッサ(Sミラー兵)	3	4400	6
フールギア(Sミラー兵)	4	5040	5

エキドナHP30%以下全员撤退

战术指南

一开始只有シロガネ一艘在地图左上方,要获得熟练度就要尽快引发剧情争取时间,以全速向敌人所在的岛中心移动。剧情发生后,アイビス和ステイ一起登场,アステリオンのHP被消减一定程度后,或者2回合后我方行动时,“钢”和PT队就会出现增援。这之后没有太多要点,全力消灭敌人即可。注意エキドナHP降至30%时就会撤退,可将其引到陆地上,然后使用热血的计都罗喉剑·暗剑杀配合援护将其击坠。



机体全改造特殊奖励

ランドグリーズ

武器装备限制槽+30

GAME DAY

アルトアイゼン・リーゼ

自有武器的地形适应全为5

第22话 A

百舌と隼 百舌与隼

胜利条件:1.将ビルトファルケンのHP打至90%以下 2.将ビルトファルケンのHP打至30%以下(条件1完成后) 3.敌全灭(完成条件2后) 失败条件:1.アラド机或ビルトファルケン击破(胜利条件2完成后消失) 2.アラド机或ラトゥ二机击破(剧情后追加) 3.舰船击破(同2) 熟练度:第5回合敌方行动前全灭敌人

在“钢”这边,搜寻“白金”的工作迟迟没有进展。这时,一架来自阿比亚诺基地的运输机降落在“钢”,为他们带来了一架崭新的试作机。正在大家谈论着试作机的时候,敌袭警报响起。对方是新生DC部队,而且队中有隼的身影。听到这些,阿拉德再也按捺不住,驾驶一台旧式里昂就冲出了战舰。

正当两人相互缠斗的时候,不知从哪里飞来的炮火击中了里昂,亚奇波特率领的部队随即现身。愤怒的阿拉德朝着亚奇波特一直线扑上去,然而瞬间就被打倒。这时,两人昔日的好友兰托妮,还有公主等人带着新机体及时赶到。几位伙伴用自己的机体当作盾牌,全力守住破碎的里昂。顺利坐上试作机——百舌(ビルトビルガー)的阿拉德发誓要将塞奥拉从敌人的束缚中救出来。好不容易接近塞奥拉,正在阿拉德尽力说服她的时候,塞奥拉的头脑一瞬间出现了混乱,不顾一切地驾驶着隼逃离了战场。而同时,亚奇波特也在莱和战友们灌注愤怒的炮火中和他的机体一起消失了。

我方配置

リオンF(アラド)

我方增援

敌增援出现后数秒

ビルトビルガー(アラド)

フェアリオン・G(シャイン)

フェアリオン・S(ラトゥ二)

アステリオン(アイビス)

R-1(リュウセイ)

R-2(ワード(ライ))

ハガネ(ダイテツ)+5机

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ビルトファルケン(ゼオラ)	1	34000	8

敌方增援

机体/机师	数量	HP	移动力
ビルトファルケンHP在90%以下或第5回合我方行动时			
エルアインス・M(アーチボルド)	1	38400	6
ランドグリーズ(ノイエDC兵)	5	10200	6
パレリオン(ノイエDC兵)	4	8400	4
ガーリオン(ノイエDC兵)	4	6200	7
ソルブレッサ(ノイエDC兵)	5	4440	6

战术指南

前半战斗不用吝啬精神,使用必杀+必中进行攻击。剧情后S.O会恢复,用S.L发动会心一击或者LUCKY可以在第N回合我方行动时引发剧情,这样就有充分的时间让我方使用精神后进行攻击。如果在第N回合敌方行动时引发剧情,则我方会陷入被动挨打的局面,无法使用精神,形势很不利。注意敌人杂兵的目标大多集中在アラド身上,使用集中之后进行反击。同时敌BOSS会把进攻集中在左方出场的P.O.S上,一定要小心应对。只要在第N回合我方行动时引发剧情,获得熟练度就比较容易。



获得强化道具:高性能レーダー(アーチボルド)、リペアキット(パレリオン)、カートリッジ(ランドグリーズ)

GAME DAY

第23话 A

仕組まれた子供たち 被利用の孩子们

胜利条件: 1.敌全灭 2.将ラビエサージュの HP 削弱至 70%以下
失败条件: アラド或ラトウニ机击破
熟练度: 3 回合内击破 15 机

随着战况的推进,夺回被新生 DC 占领的联邦军基地被提上了日程,第一个目标是与莫塔同为新生 DC 前线基地的萨玛基地。

在“钢”的强力攻击下,敌最终防线被攻破,全舰到达基地外围。敌人早已在基地内外排好阵形等待着“钢”的到来。混战中,新生 DC 部队几乎溃不成军。很快,基地守军就被全部消灭。这时,从敌军后方飞来一架貌似将百舌和隼的特点糅合起来的机体,而驾驶员,正是阿拉德和兰托妮昔日的姐姐——樱花。

所有的攻击对她来说似乎都没有用,当我方一筹莫展的时候,樱花的机体却到达极限,失去了控制。眼看基地就要被攻破,从基地后方又出现了三台连 DC 军人们都没见过的机体,其中两台将无法行动的樱花的机体回收,而剩下的一台仿佛游戏一样玩弄着“钢”的战士们,并且,驾驶员对阿拉德似乎抱着很强烈的杀意。

基地夺回成功后,极东方面要求“钢”立刻返回伊豆基地,以参加比预定提前了的对监察者的作战计划。

我方配置

ビルトビルガー(アラド)
フェアリオン・S(ラトウニ)
ハガネ(ダイテツ)+9 机

敌方增援 1

击破初期敌人 15 机以上

机体/机师	数量	HP	移动力
ガリオン(ノイエDC兵)	2	7130	7
ランドグリーズ(ノイエDC兵)	4	10200	6
バレイオン(ノイエDC兵)	4	9660	4
フルギア(ノイエDC兵)	4	5040	5

敌方增援 2

全灭杂兵后(オウカの出现地点与当时アラド所在位置有关)

机体/机师	数量	HP	移动力
ラビエサージュ(オウカ)	1	120000	8

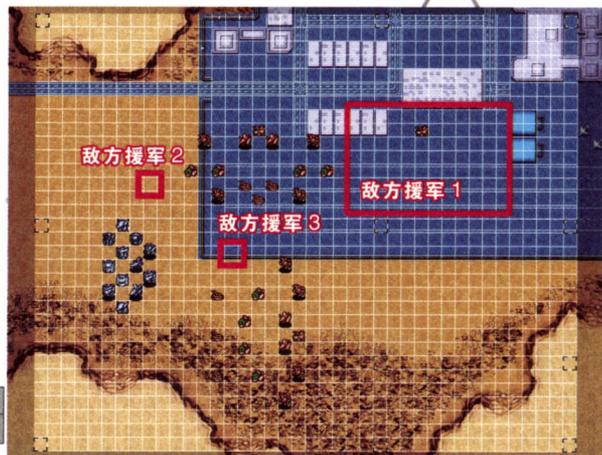
敌方增援 3

オウカの HP 在 70%以下或オウカ出现后经过 4 回合(スリサズの出现地点与当时アラド所在位置有关)

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルゲルミル(スリサズ)	1	110000	7

战术指南

本关熟练度的获得并不困难,只要合理分配兵力两线作战即可。要注意オウカ每回合都会使用“必中”、“集中”和“ひらめき”。先让一驾机体使用ひらめき后攻击 BOSS,消除他的ひらめき,之后立刻用最强大武器结合精神猛攻 BOSS。将オウカ HP 削减到 70%以下,オウカ就会撤退。不过战斗还没有结束,スリサズ会接着出现,同样每回合会使用“必中”、“集中”和“ひらめき”,用和之前同样的方法将其 HP 削减至 80%以下,或撑过 4 回合后他就会撤离。本关要注意节约使用精神,对两名 BOSS 战时需要耗费大量精神。



过版获得武器或道具: 大型ジェネレーター、アポジモーター、メガブースター、アーマーブレイカー

GAME DAY

第20话 B

燃えよ斬舰刀 燃烧吧! 斩舰刀

胜利条件: 1.敌全灭 2.将スレードゲルミルの HP 削至 40%以下(我方增援出现后)
失败条件: キョウスケ机击破
熟练度: 4 回合内全灭初期敌人



由于地面上的局势很混乱,统合军为了应付突如其来的监察者,决定发动金雀花作战计划,然而,有一部分人却趁着这时机,想趁机取势。一场名为哈鲁巴计划的行动开始秘密酝酿着……

此时,同样为了应付混乱局面的大铁船长决定和雷菲娜兵分两路,大铁船长率领“钢”前往阿比亚诺,而雷菲娜则带领飞龙改的成员前往伊豆基地,协助金雀花作战的展开,就在一行人准备跨越地中海的时候,阿克塞尔出现在众人面前,与他同行的,还有那台持有大型斩舰刀的特殊机体。就在响介认为那带面具的人便是曾伽少佐的时候,一个熟悉的机型伴随着一声熟悉的呐喊出现在大家的面前,“一意专心!吾乃断恶之剑!!”

我方配置

アルトアイゼン(キョウスケ)
ヴァイスリッター(エクセレン)
ヒリュウ改(レイフィナ)+10 机

我方增援

スレードゲルミル HP 在 40% 以下或其出现后经过 5 回合
グルンガスト参式(ゼンガー)
ヒュッケバイン Mk-III・T(レツエル)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ゲシュペント Mk-II・M(量产型 W)	16	6900	6

敌方增援

初期敌军全灭后

机体/机师	数量	HP	移动力
スレードゲルミル(ウオーダン)	1	160000	8

获得强化道具: プロベラントタンク (ゲシュペント Mk-II・M)、サーボモーター(ゲシュペント Mk-II・M)

战术指南

一开始使用响介夫妇和本队同时往右侧突击,敌人的强度和上话一样,如果不想用精神的话,就需要 S/L。不过好在有白骑士与修格拜因 mk3 在,熟练度应该不成问题。地图中央右侧区域的敌人是密集队形,利用地图炮可以有很好的效果。在初期敌人全灭以后,斩舰刀机体就会出现。注意,它的攻击对象只有响介一人,所以,响介每回合的精神指令是不可或缺的。将其 HP 削减到 65000 以后就会发生剧情,随即便是经典的斩舰刀 vs 斩舰刀。



机体全改造特殊奖励

ライン・ヴァイスリッター 自有武器弾数 +2

GAME DAY

アッシュセイヴァー

射击攻击力 +200

第21话 B

龙虎觉醒

胜利条件: 1.任意我方机体与タウゼントフェスラ-邻接 2.ベルセイン・リヒカイト击破(敌增援出现后) 3.敌全灭(我方增援出现后) **失败条件:** 1.タウゼントフェスラ-击破 2.任意我方机击破 3.战舰击破 **熟练度:** 4回合内与タウゼントフェスラ-邻接

就在地面混乱之际,宇宙中的原生种感觉到守护者的仆人们很快就要觉醒,为了重新得到那个开启“门”的“钥匙”,为了将守护者的仆人纳为己用,阿尔非米朝着地球进发了。

一方面,在飞龙改上,终于将修格拜因 MK3 的格斗装完成,可就在此时,众人接到来自安西博士的邀请,再次前往中国山东的董尤家,协助超机器人的发掘工作。并且,从安西博士口中得知,超机器人的主人需要持有的一定的念动力能力,这使得同队的楠叶与布利德内心稍稍一震。

对超机器人抱着兴趣的不但是原生种和安西博士等人,新 DC 方面,同样也想要把超机器人抢到手。

战术指南

如果初期全灭アインストゲミュート,就会导致アルフイミイ出现,而无法获得熟练度。本关其实很容易,由于是三方势力乱斗,因此只要让修格拜因 MK3 移动过去就可以了。注意,在接近运输机以后,最好使用合体分离的战术,利用炮击装攻击,然后合体移动,可以省下不少时间。本话的古伦 3 号机实力一般,但是加了铁壁以后就是超级肉盾……在完成初期熟练度的要求以后,阿尔非米就会出场,不过完全不用理她,因为不会攻击本方。在阿尔非米登场后 5 回合发生剧情,龙虎王觉醒,随后本队人马到达,阿尔非米和新 DC 撤退,剩下的一堆杂鱼就当给龙虎王祭招吧。

我方配置

グルンガスト叁式(ブリット,クスハ)
ヒュッケバインMK-IIIガンナー-L(リョウト,リオ)

第3方势力

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストゲミュート(???)	10	10000	5

我方增援

アルフイミイ机 HP 在 50%以下或其出现 4 回合发生剧情后

龙虎王(クスハ,ブリット)

ヒリュウ改(レフィ-ナ)+8 机

获得强化道具: SPドリンク(アインストゲミュート),サ-ボモ-タ(アインストグリ-ト)

过版获得武器或道具: バイオセンサー、ハチマキ、ブ-ステッド・ライフル、20000 资金

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
エルアインス・M(ア-チホルド)	1	32000	6
エルアインス・M(ユウキ)	1	32000	6
エルアインス・M(カーラ)	1	32000	6
リオンV(ノイエDC兵)	6	6000	7
ガーリオン(ノイエDC兵)	4	6200	7

敌方增援

得到熟练度后或全灭アインストゲミュート后

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルセイン・リヒカイト(アルフイミイ)	1	135000	7

アルフイミイHP 在 50%以下或其出现 4 回合后都会发生剧情然后撤退

敌方增援

アルフイミイ撤退后
アインストクノツヘン、アインストグリ-ト、アインストゲミュート



机体全改造特殊奖励

ヴァイサ-ガ

分身发生率+20%

GAME DAY
ハガネ

装甲+20%

第22话 B

贯彻,奴よりも速く 刺吧! 要比那家伙更快!

胜利条件: 敌全灭
失败条件: キョウスケ,エクセレン,ラムア任一击破
熟练度: 10回合内全灭敌人

龙虎王的觉醒意味着百邪迫近,虽然安西博士等人还不能明确定义百邪到底是什么,但肯定的是,那和原生种有关……

宇宙方面,监查者指挥官温德罗与地球方面取得联系,希望取得 SRX 和 ATX 队的研究成果来完善自己的战斗力,而此时,石动重工的光子也决定要和监察者谈一笔买卖……

地球方面,夺取了白金号的温迪尔等人也酝酿着下一步计划,可阿克塞尔为了向响介复仇,独自驾驶ソウルゲイン前来挑战。

战术指南

本话的攻略有很大的难度。初期南方的敌人命中回避都很出色,而且装甲比较厚,建议使用修格拜因 MK3 炮击装攻击,敌人中央部队会朝着本队突击,占据有利地形反击就可以了。在消灭一部分敌人以后,左上会有小飞机增援,不过距离很远,移动过来需要一定时间;第三批援军会出现在河的右侧,攻击力比初期更胜一筹。而第四批援军则是由 W16 率领的精锐部队,装甲非常厚,但命中和攻击一般。将 W16 的 HP 削减 50%以后,阿克塞尔就会出现。他的攻击目标是响介,杀伤力非常强大,建议防御侧回避。本话如果要获取熟练度的话,只需要将下方初期敌人全灭以后,等 W16 出现集中攻击,最后围殴阿克塞尔就行,无视上方飞机和右侧敌军。但那样会少掉很多资金和 pp。如果想要兼得的话,建议使用情侣两两搭配的原则(本作中,情侣之间有相互支援度存在),分期消灭。上方的飞机可以交给佑,必中+铁壁,次回合 map 就可以搞定。但这种打法比较冒险,建议 2 周目使用。

我方配置

アンジェルク(ラムア)
アルトアイゼン(キョウスケ)
ヴァイスリッター(エクセレン)
ヒリュウ改(レフィ-ナ)+8 机

敌方增援 1

击破初期敌人 6 机以上

机体/机师	数量	HP	移动力
ゾルブレッサ(量产型 W)	8	4440	6

敌方增援 2

敌人总数在 15 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
エルアインス・M(量产型 W)	9	8360	6

敌方增援 3

敌人总数在 18 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
ランドグリーズ(量产型 W)	10	9775	6
ラズアングリフ(エキドナ)	1	44000	6

エキドナHP50%以下引发アクセル增援,之后 HP 在 30%以下会携带全杂兵撤退

敌方增援 4

エキドナ机 HP 在 50%以下(アクセル出现位置为キョウスケ机附近)

机体/机师	数量	HP	移动力
ソウルゲイン(アクセル)	1	150000	6

アクセルHP 在 50%以下全员撤退



机体全改造特殊奖励

シロガネ

装甲+20%

GAME DAY
クロガネ
ヒリュウ改

装甲+20%

武器命中率+20%

第23话 B

もう一つの“影” 另一个“影”

胜利条件: 敌全灭
失败条件: レーツエル机击破
熟练度: 我方増援出现后,シルベルヴァイント(アギーハ)击破

由于监察者的大举攻击,夏威夷基地失守,雷卡司令官为了发动金雀花作战计划,让飞龙改与钢在日本合流。同时,司令官将另一艘宇宙诺亚级战舰黑金交给了雷切尔。

日本近海附近,正准备与飞龙改合流的黑金号,突然雷达上出现了无数监察者的机影,为了掩护黑金号的撤离,雷切尔毅然跳上了爱机龙卷,单枪匹马拦在了监察者大军面前。但就在紧要关头,白河愁突然出现,并且一瞬间将敌人全部击落,随后,飞龙改也出现在战斗领域。愁临走时告诫正树,要时刻留意暗中的影子……

我方配置

ヒュウケバイン Mk-III (レーツェル)

我方増援

敌増援 1 出现后剩余 12 机时
サイバスター(マサキ)
ヴァルシオーネ(リュウネ)
ヒリュウ改(レフイーナ)+10 机
获得强化道具: マルチセンサー(キラ-ホエー)、ハイブリッドアーマー(キラ-ホエー)、高性能レーダー(アギーハ)



敌方配置

机体/机师名字	数量	HP	移动力
シルベルヴァイント(アギーハ)	1	110000	9
メギロード改(AI)	7	3600	5
リオンV(バイオロイド兵)	8	6600	7
キラ-ホエール(バイオロイド兵)	2	32000	5

アギーハHP在18000以下全灭撤退

敌方増援 1

击破初期敌人 8 机以上(在レーツェル身边出现,随其位置变动)

机体/机师	数量	HP	移动力
ガーリオン(バイオロイド兵)	10	6200	7

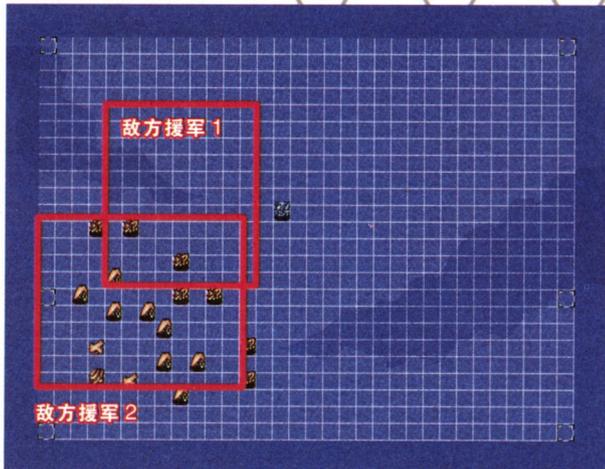
敌方増援 2

敌人剩余 12 机时

机体/机师	数量	HP	移动力
ソルブレッサ(バイオロイド兵)	5	4440	6
パレリオンV(バイオロイド兵)	5	9900	6
リオンV(バイオロイド兵)	5	6600	7
ガーリオン(バイオロイド兵)	5	6820	7
ゲシュペント Mk-II・M(バイオロイド兵)	6	8140	7

战术指南

雷切尔很强,加了集中冲入敌群基本没问题。剧情后,本队出现。本话的敌人之多可以用蚂蚁来形容。而且命中回避很过分,本话不建议突击,由于没有回合限制,可以利用连续攻击和地图跑来赚取大量金钱。熟练度的条件是要求击落 BOSS,这次她的 HP 在 15000 以下就会闪人,因为没有了地形优势,打起来会很艰难。利用最高攻击力武器加热血并附带援护来进攻吧!



机师 ACE 奖励

机师击坠数达到 50 机后,就可成为 ACE 机师,并且会得到额外的奖励。全部机师因有 ACE 奖励为出击气力 +5, 获得资金 1.2 倍。除了因有奖励之外,每个机师还分别有各自的特殊奖励。

第24话

招かれざる异邦人・前篇 不请自来的异邦来客・前篇

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 任意我方机击破
熟练度: 敌増援 4 出现后在第 7 回合敌方行动前全灭杂兵

“飞龙”和“钢”按照预定在伊豆基地合流了,两边的队员都在相互交流着各自的新机体和遇到的敌人。而当舰上的伙伴在为加达和加内特的双胞胎即将降生而感到高兴时,艾克塞琳突然变得跟木偶一样,一句话也不说地驾驶着白骑士离开了“钢”。

来到预定的地方,艾克塞琳恢复了意识,并在那里出现的原生种交战。与前来増援的正树等人合流并且打败敌人之后,阿尔菲米果然带着増援转移而来。没有想到,这批増援机体竟然是改造并量产后的古铁……

在响介和艾克塞琳坚强的意志下,阿尔菲米暂时无法控制他们的身体。然而在她离开时候留下的讯息里,众人惊觉自己已经中了调虎离山之计。

我方配置

ヴァイスリッター(エクセレン)

我方増援 1

全灭敌増援 3 或第 5 回合我方行动时
サイバスター(マサキ)、ヴァルシオーネ(リュウネ)、アンジユルグ(ラムリア)、アルテリオン(アイビス)

我方増援 2

第 6 回合我方行动时或ベルゼイン・リヒカイト机的损伤在 10000 以上
アルトアイゼン(キョウスケ)

获得强化芯片: ウェポンブレイカー(アインストゲミュート)

敌方増援 1

击破初期敌人或第 2 回合敌方行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストクノツン(???)	4	5000	7

敌方増援 2

全灭増援 1 或第 3 回合敌方行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストグリード(???)	4	6800	4

敌方増援 3

全灭増援 2 或第 4 回合敌方行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストゲミュート(???)	3	10000	5

敌方増援 4

全灭敌人或第 5 回合敌方行动时(出现区域与増援 1 差不多位置)

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルゼイン・リヒカイト(アルファミイ)	1	135000	7
(HP 在 50% 以下或出现 4 回合后撤退)			
アインストアイゼン(???)	7	9000	6

战术指南

本话要获得熟练度是非常简单的,初期只有艾克塞琳一人,如果学了 sp 回复的话,每回合使用集中,几乎没人可以打到她,利用反击削弱,尽可能出心解决敌人。敌人援军很少,我方的援军只有安藤那四台机体,利用 map 削减敌人实力,一口气在 7 回合内消灭。在艾克塞琳攻击阿尔菲米后,响介就会出现。将阿尔菲米的 HP 削减 40% 以后就会撤退,击落是不可能的。



机师 ACE 奖励

キョウスケ

技能“カウンター”发生率 +10%, 格斗攻击 +10%

エクセレン

援护攻击, 援护防御增加 10% 的补正

第25话

招かれざる异邦人·后篇 不请自来的异邦来客·后篇

胜利条件: 敌全灭
失败条件: リュウセイ, ライ, アヤ任一机击破
熟练度: 9回合之内过关

同时间在伊豆基地, 原生种果然在响介等人不在的时候对日本各个基地发动了袭击, 而其最大的目的自然是伊豆基地。

敌人如潮水一般蜂拥而至, 数量几乎是驻守基地 PT 的十倍。战士们毫不畏惧, 正当他们将所有敌人消灭的时候, 一台巨大的神秘机体突然出现。看到它, 楠叶和布利特驾驶的超机器人表现了强烈的敌意。面对如此强大的敌人, 大铁舰长果断地下达了 SRX 合体许可命令, 钢铁的巨人再一次站立在震荡的大地上。然而敌人的实力远远超过了众人的想象, 连 SRX 都快被原生种吞噬, 最后的方法只有……

战斗结束了, 之前驾驶 R-GUN 的那位少女舞(マイ)也加入了 SRX 小队, 据说她就是彩的妹妹……另一方面, “影之镜”也有了新的动向, 目标也是“钢”。而执行者就是……

我方配置

龍虎王(クスハ), R-1(リュウセイ), R-2(パワード(ライ)), R-3(パワード(アヤ)), ヒュッケハイン(ボクサー), L(リュウト), ヒリュウ改(レフィナ), ハガネ(ダイテツ)+9机

过版获得武器或道具: ハイブリッドアーマー、マルチセンサー、ABフィールド、ハイパービームキャノン、レクタングルランチャー、エナジーテイクア、エナジードレイン、80000 資金

敌方增援 3

敌人总数在 17 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストアイゼン	3	9000	6
アインストゲミユート	3	10000	5

敌方增援 4

全灭杂兵

アインストレジセイア(???)	1	250000	5
-----------------	---	--------	---

HP 在 80% 以下发生 SRX 合体, 然后再削弱到 80% 以下撤退

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストアイゼン(???)	14	9000	6
アインストゲミユート(???)	5	10000	5
アインストグレート(???)	5	7480	4
アインストクノツベン(???)	5	5500	7

敌方增援 1

初期敌人剩余 17 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストグレート(???)	6	6800	4
アインストクノツベン(???)	6	5000	7

敌方增援 2

增援 1+初期敌人总数在 17 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストグレート(???)	6	6800	4
アインストクノツベン(???)	6	5000	7

战术指南

本话的敌人之多同样可以用蚂蚁来形容。首先南方的敌人由于地形关系可以不使用集中, 但北面的敌人如果冲刺的话就一定要集中掩护了。敌人的攻击首要对象是 SRX 小队, 所以没有改造的 R-3 不要冲得太前面。事先在敌人援军出现的路线上埋伏也是一个获取熟练度的好方法。本话需要使用最多的应该是 map 和 combo, 提前做好武器的改造工作, 打起来很舒服。在所有敌人消灭后, boss 就会出场, 不过此时没办法击倒的, 将其 HP 削减 25% 以后, 就会发生剧情, SRX 合体, 然后再将其 HP 削减到 80%, 他就会撤退了。注意援军的位置, 多利用 combo, 9 回合内清场不成问题。



机师 ACE 奖励

アルフィメイ

援护攻击, 援护防御增加 10% 的修正

GAME DAY
ラミア

射击攻击力 +5%, 最终命中率 +10%

第26话

坏れた人形 失灵的人偶

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 战舰被击破
熟练度: 3 回合内全灭除スレードゲルミル和ラズアングリフ以外の敌人

一时间, R-GUN 和其驾驶员古林舞成为队员中间的话题。同时, 原北美方面军司令凯尼斯也到达伊豆基地, 名义上为了辅佐极东方面实施对外星人的作战, 实际上却是发动政府内部策划的政变, 为抢夺伊豆基地的指挥权而来。察觉到变化的大铁舰长立刻下令全员做好战斗准备。



这时, 从基地近海浮起一艘巨型战舰, 那竟然是被“影之镜”劫持走的“白金”, 而且指挥官是已经投降至新生 DC 的李舰长。更糟糕的是, 一直藏身“钢”内部的拉米亚此时也露出自己间谍的真面目, 要求“钢”和“飞龙”舰队全体解除武装, 形势十分危急。而在双方对战争的意义而争论时, 长久以来被“钢”舰上的乘员所感的拉米亚做出了一个让所有人都大吃一惊的举动……

好不容易击退敌军后, 夺取了基地指挥权的凯尼斯立刻下令追击“白金”。虽然心存疑虑, 但是军人以执行命令为天职, 大铁舰长依然奉命带着两艘战舰前去执行任务。而与此同时, 政变在总统府也展开了。

我方配置

アルトアイゼン(キョウスケ)
ヴァイスリッター(エクセレン)
ヒリュウ改(レフィナ)
ハガネ(ダイテツ)+13机

获得强化芯片: カートリッジ(ランドグリーズ)、プロペラントタンク(エルアインス・M)

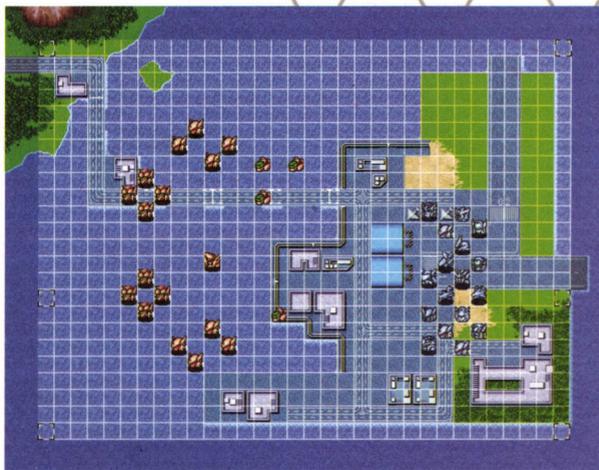
敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ラズアングリフ(エキドナ)	1	44000	6
スレードゲルミル(ウォーダン)	1	160000	8
ランドグリーズ	8	9350	6
エルアインス・M	8	8360	6
ゲシュペント Mk-II・M	8	7935	8

エキドナ或ウォーダン HP 在 60% 以下时全员撤退

战术指南

熟练度条件非常简单, 3 回合内除了有脸的两个以外全灭。加速+集中+热血并用的场合, 很容易就搞定。不要妄想这里是否可以击落二人, 因为在 HP 削减到 60% 的时候, 就会带着敌人撤退了。W16 在水中, 一周目是没有很好的方法可以解决她的。(二周目以后, 可以将射击或者格斗练到 400, 然后结合最强招秒杀)



机师 ACE 奖励

マサキ

增加 5% 的实际伤害 最终命中率 +10%

GAME DAY
リュウネ

增加 10% 的实际伤害

第27话

红的幻想 红色的幻想

胜利条件: 敌全灭

失败条件: 1. 任意我方机击破、2. リュウセイ、アラド、ラトウニ、ヴィレッタ、マイ任一机击破

熟练度: 1回合内击破除キラ-ホエ-ル、ラビエサ-ジュ、ビルトファルケ以外の敌人9机

拉米亚的事情在乘员中产生了不小的震动,大家怀疑的焦点逐渐转移到神秘出现的舞身上。而舞本人也因为潜伏在她体内的蕾比的残留意识不断浮现而感到痛苦不堪,而当她无意中听到彩和维蕾达等人的密谈之后,她不得不面对这样一个残酷的现实。

由于人格产生的矛盾,舞驾驶着机体逃出了“钢”。在路上,她遇到了樱花和塞奥拉搭乘的新生DC战舰。当樱花即将破坏机体,将她俘虏的时候,隆圣等人来了。在彩的父亲,昔日的研究同伴阿基拉博士(アキラ)的述说中,惊人的事实一个个暴露出来了——彩和舞不仅是亲生姐妹,古林兼三(ゲンゾウ)甚至不是她们真正的父亲,所有的记忆都是当初在特脑研通过记忆移植强加给她们的。听到这些,两人陷入精神混乱,相继失去意识。无奈中,剩下的三人只好全力保护着她们。靠着队员们长久以来的信任,舞的心结总算有了解决的头绪。而暗地里,维蕾达的心里也渐渐地得到了宽慰……

我方配置: ヒュッケバインMK-II・M 或ビルトビルガー-L(マイ)

4回合内(包括敌方行动回合)击坠敌机ガリオン5架触发剧情则过关保留,如发生下列任一事件则不能保留:

(1):ビルトビルガー-LのHP在40%以下

(2):キラ-ホエ-ルのHP在90%以下

(3):到达第5回合

我方增援1: 击破初期敌人5机以上或マイ机HP在40%以下或第5

回合我方行动时

R-1(リュウセイ)、ビルトビルガー(アラド)、フェアリオン-S(ラトウニ)

我方增援2: 增援1出现后的下一次我方行动时

R-2(ワード(ライ)、R-GUN(ワード(ヴィレッタ))

我方增援3: ヒリュウ改(レフィナ)、ハガネ(ダイテツ)+9机

敌方增援1: 条件同我方增援1 出现地点 取决于マイ机的位置

机体/机师	数量	HP	移动力
ラビエサ-ジュ(オウカ)	1	120000	8

オウカHP在50%以下时发生剧情并撤退

敌方增援2: 增援1出现后的下一次我方行动时

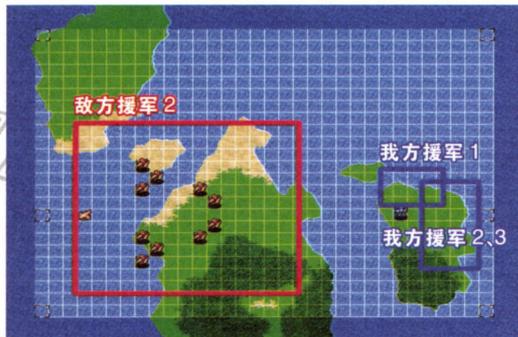
机体/机师	数量	HP	移动力
ビルトファルケン(ゼオラ)	1	34000	8
バレリオンV(ノイエDC兵)	8	10350	6
ガリオン(ノイエDC兵)	8	7130	7

ゼオラHP在30%以下发生剧情并撤退

过版获得武器或道具: リベアキット(バレリオン)、リベアキット(ガリオン)、高性能レーダー(ゼオラ)

战术指南

起初只有舞一人,记得每回合集中(如果是隐藏机体红百合的话,这里会比较轻松些)。在消灭5台以后(不是隐藏机体的话,比较困难),樱花就会出现,随后R-1也会出现。两回合后,R-2和R-GUN也会出现,SRX合体,接下来只要在合体2回合内击落敌人9机以上就可以了。方法很简单,因为SRX的气力很高,使用集中+加速的组合冲进人堆,利用反击削弱敌人(0改武器出会心也可以击落杂兵机),在完成熟练度条件后,本队人马就会出现。这里的樱花会集中攻击托拉妮,如果击落樱花会被判game over,不过要击落是不可能的,放心打好了。赛奥拉的HP下降到30%以下时就会撤退,如果想击落的话,尽可能的削减再削减,然后利用一击必杀炮加热血搞定(0改必杀炮热血都可以了),很轻松。



机师 ACE 奖励

レーツエル

射击攻击力+10%

GAME DAY

ゼンガー

格斗攻击力+10%

第28话

乐园からの追放者 被逐出乐土的人

胜利条件: 敌全灭 失败条件: 1. 任意我方的击破、2. ラミア,キョウスケ,ギリアム,ゼンガー,レーツエル任一机击破、3. 战舰被击破 (我方增援出现后变更为2.3)

熟练度: 我方增援1出现后,在第7回合前击破敌人15机以上

苏醒过来的拉米亚发现自己身在“白金”舰上。已经具备了人类一样的自主意识和判断能力的她,在莉蒙(レモン)的鼓励下驾驶着自己的弓天使离开了“白金”,离开了“影之镜”。

在旧教导队的队员们和后来赶来的“钢”的战士们奋战下,拉米亚终于回到了众人身边。同时执着于和响介决斗的阿克塞尔也被打退了。回到舰上,拉米亚向大家讲述了“影之镜”的来历。在她的世界——也就是和现在的世界平行的世界里,温迪尔的理想——创造一个争斗永不停息的世界,被响介率领的联邦军特殊镇压部队阻止。因此,他最后的方法就是借助同样来自那个世界的基利亚姆所开发的空间和次元转移系统“System XN”来到这个世界,实现他的理想。而拉米亚,还有曾伽的复制品沃坦,都是由他们开发的人造人。



我方配置: アンジユルグ(ラミア)

我方增援1: 第3回合我方行动时
グングラスト参式(ゼンガー)、ヒュッケバインMK-III・T(レーツエル)、ゲシュペスト(ギリアム)

我方增援2: 敌增援出现2回合后的我方行动时
ヒリュウ改(レフィナ)、ハガネ(ダイテツ)+12机

获得强化芯片: 高性能スラスター(ライノセラス)、バイオセンサー(エルアインス・M)、SPドリンク(エルアインス・M)

敌方配置:

机体/机师	数量	HP	移动力
ソウルゲイン(アクセル)	1	150000	7
(HP在50%以下撤退)			
シロガネ(リー)	1	130000	6
ライノセラス(Sミラー兵)	1	42000	5
エルアインス・M(Sミラー兵)	5	8360	6
ゲシュペストMK-II・M(Sミラー兵)	6	7590	6
フュルギア(Sミラー兵)	5	4930	5

敌方增援: 得到熟练度后或第7回合我方行动时

机体/机师	数量	HP	移动力
エルアインス・M(Sミラー兵)	18	8360	6

战术指南

本话的熟练度要求是在6回合内击破敌机15台,由于基利亚姆等人出现是在第三回合,而前几个回合只有阿克塞尔会攻击拉米亚,其余敌人防御,所以每回合必闪就可以了。等到第三回合以后敌人就开始进行攻击。这里的拉米亚初始气力很高,第三回合以后使用必中+铁壁的打法削减敌人实力,古伦3式则每回合需要使用铁壁保证安全……在本队增援出现后,阿克塞尔会重点攻击响介,注意防御或者回避。将他的HP削减到50%以下就可以了,一回合内用热血配合援助搞定。



机师 ACE 奖励

リョ

获得EXP+10%,获得资金+10%

GAME DAY

リョウト

增加5%的实际伤害,被击中时减少5%的实际伤害

第29话

疾风、そして流星の如く 如疾风，如流星

胜利条件: 1. マサキ或アイビス在6回合内到达指定地点、2. ヒリュウ改与ハガネ到达指定地点(战舰増援后变更为2) 失败条件: 1. 不能在规定回合到达指定地点、2. 任意我方击破、3. 战舰被击破(战舰出现后变更为3) 熟练度: 4回合内到达指定地点

对监察者的作战即将展开了，计划中联邦军和新生 DC 的联手令所有人都感到惊讶与疑惑。而原本藏身于新生 DC 内部的“影之镜”部队，如今却仿佛蒸发了一般在众人的视野里消失了。



按照作战计划，联邦军和新生 DC 将从太平洋和大西洋两个方向分五个步骤对北美的监察者部队构成夹击之势，而“钢”舰队负责的是第2、5步骤的作战——北美西部军事设施的夺回和监察者在北美的最大据点，即响介他们原属的蓝格雷基地的夺回，同时还要为东海岸的进军牵制住敌人的行动。

为执行第2步骤而先行的彩小队，很快就遇到了监察者的迎击部队。为了尽快打开突破口，充当先锋的正树和艾比丝在敌阵中就像他们的外号一样穿梭破敌，连斯雷也突然出现施以援手。在大家齐心协力之下，“钢”和“飞龙”很快突破了敌人的阵地，向目标全速前进。

我方配置

サイバスター(マサキ)、ヴァルシオーネ(リュウネ)、アステリオ(アイビス)、R-3パワード(アヤ)

我方増援 1

击破1机バレイオンV或第4回合我方行动时カリオン(スレイ)[NPC]

我方増援 2

ヒリュウ改(レフィナ)、ハガネ(ダイテツ)+14机

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
バレイオンV(パイオロイド兵)	6	9900	6
ガーリオン(パイオロイド兵)	3	7130	7
ヒョクケバインMk-II(パイオロイド兵)	9	8500	6
F2Vシュヴェルト(パイオロイド兵)	6	4500	7

敌方増援

战舰移动到岛上中央附近后

机体/机师	数量	HP	移动力
リオンV(パイオロイド兵)	10	7200	7
メグロト改(パイオロイド兵)	8	3900	5

战术指南

本话的熟练度要求在4回合内达到目的地，看似简单，其实有一定的难度。守卫入口的机体会互相援防，普通攻击很难奏效。建议在回合初先给安藤和艾比斯的机体追加移动力上升芯片，然后让安藤变成小鸟后，对其使用集中和感应的精神组合，首先冲刺削弱敌人实力，次回合同样，一直到能够将守入口的敌人纳入map射程内。随后使用热血的map，也可以使用热血的combo攻击，击破一台守卫后，斯雷就会出现协助攻击，然后次回合突入就可以完成熟练度，不过就算如此也不会clear。在安藤或艾比斯突入后，本队会出现。胜利条件变为母舰到达突入点，到这里就很简单了，因为全灭敌人后自动map clear。



机师 ACE 奖励

レオナ 命中、回避+10%

GAME DAY

特殊能力“ラッキー”的发动几率+10%，精神“幸运”消费SP为15

第30话

武神装攻ダイゼンガ- 武神装攻大曾伽

胜利条件: 1. レーツェル到达指定地点、2. 敌全灭(完成条件1后) 失败条件: 1. 任意我方击破、2. ゼンガ-机击破(完成胜利条件1后变更)、3. レーツェルの击破(我方増援3出现后追加) 熟练度: 4回合内达到指定地点

就在“钢”舰队突破敌人防卫线的时候，雷切尔和曾伽已经来到特斯拉研究所。当二人全力攻进去准备营救被囚禁的所长等人时，监察者指挥官之一的维卡吉(ヴィガジ)带着大军前来支援。与此同时，在研究所内部，雷切尔成功将被囚禁的三人救出，所长随即带他前往研究所地下的秘密格纳库，取出了比安博士的遗产——“Double G”。

当曾伽和古伦卡斯特三式快要败倒在监察者手下时，曾伽的复制品沃坦(ウォーダン)突然出现“能够击倒曾伽的，只有我一人！”在沃坦的牵制下，曾伽终于换乘上了“Double G”中的一台机体，不过由于整備不足，机体内置武器全部无法使用！在这危急时刻，沃坦将三式的斩舰刀掷给了曾伽！巨大的斩舰刀连同曾伽永不屈服的信念斩向维卡吉，之后集合雷切尔另一台“Double G”力量的攻击——刃马一体，彻底击碎了维卡吉的信心。终于，特斯拉研究所成功被夺回了。曾伽拒绝了修理机体的提议，对于拥有斩舰刀的曾伽而言，其它的武器根本没有存在的意义，而这台机体也被曾伽命名为“武神装攻大曾伽”。

我方配置

グレンガスト叁式(ゼンガ-)、ヒョクケバインMk-III・T(レーツェル)

我方増援 1

敌増援1出现经过3回合后(出现地点随ゼンガ-位置而定)スレドゲルミル(ウォーダン)[NPC]

我方増援 2

我方増援1出现经过1回合后(出现地点为原本ゼンガ-位置附近)ダイゼンガ-(ゼンガ-)

我方増援 3

ダイゼンガ-的HP在30%左右

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
バレイオンV(パイオロイド兵)	8	9960	6
ヒョクケバインMk-II(パイオロイド兵)	6	8160	6
ガンセクト(パイオロイド兵)	4	5200	4

敌方増援

レーツェル到达指定地点后
ガルガウ(ヴィガジ)、ヒョクケバインMk-II・M(パイオロイド兵)、ガーリオン(パイオロイド兵)、メグロト改(パイオロイド兵)

过版获得武器或道具: 一击必杀の心得、ねじりハチマキ、防塵装置、テスラドライブS、メガシエネレーター、G・ウォール、リペアキット、プロベラントタンク、カートリッジ、スーパーリペアキット、SPドリンク

战术指南

很热血的一话，突击的雷切尔只要不断的使用集中和加速，在突击到研究所门口时，集中火力攻击上侧或下侧的敌人，这样可以确保4回合内突入研究所。至于曾伽应使用信念精神，以免被特殊效果武器影响。在完成熟练度以后就会触发事件。等到本队登场后，剩下的都是杂鱼部队了。

人物方面，如果已经将主力队员配置好了SP恢复和ATTACK技能以后，其他的就可以自由分配了。推荐支援系精神的人学习集中力和最大SP-UP，有技能空槽多的人可以学一个指挥官，后期战斗很多程度上都是在指挥官特效内进行攻击。在特殊武器搭配上，优先考虑会用直击的人携带特殊武器(以破甲弹优先)，因为在使用精神指令直击之后，原本一些无效的特殊武器攻击现在也会开始奏效……



机师 ACE 奖励

ブルックリン 命中+10%、会心一击补正+10%

GAME DAY

援助防御补正+10%、得到EXP+10%

第31话

オペレーション・プランタジネット・前篇 金雀花作战·前篇

胜利条件: 1.ヒリュウ改与ハガネ到达指定地点、2.以敌增援出现开始计算,10回合内敌全灭,全员到达指定地点(敌增援1出现后变更为2)
失败条件: 1.マサキ机的击破、2.10回合内不能完成胜利条件
熟练度: 9回合内过版

集结好部队的“钢”舰队正为实行第5步骤而加紧向蓝格雷基地前进。另一边,监察者也决定兵分两路,因为据情报显示在东线战场,新生DC的总帅巴恩大佐将会亲自出战。

在前往基地的路上,监察者早已布置好阵势等待着“钢”的到来。然而,现在的“钢”已经不再是一支精英部队或者几个强敌就可以阻挡住了,虽然在途中被敌人偷袭,但是整个舰队还是在规定时间内突破了敌人的防线,直奔蓝格雷基地而去。



敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
シルベルヴァイント(アギーハ)	1	110000	9
ライノセラス(パイオロイド兵)	5	42000	5
エルアインズ-M(パイオロイド兵)	4	32000	6
キラホエルレイ(パイオロイド兵)	2	32000	5
ランドグリーズ(パイオロイド兵)	7	18000	6
ヒョクハインMK-II(パイオロイド兵)	5	8500	6
メギロト改(パイオロイド兵)	4	3900	5

アギーハHP在30%以下撤退

敌方增援

ハガネ到达陆地上后或攻击シルベルヴァイント(アギーハ),出现地点随ハガネ位置而定

机体/机师	数量	HP	移动力
ドルーキン(シカログ)	1	190000	6

シカログHP在30%以下撤退

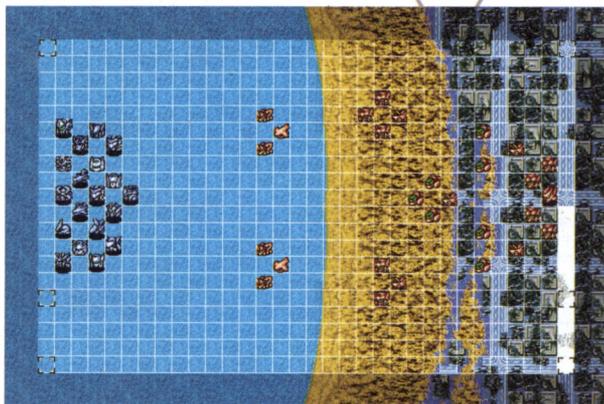
我方配置

サイバスター(マサキ)
ヒリュウ改(レフィーナ)
ハガネ(ダイテツ)+15机

获得强化芯片: 高性能照准器(アギーハ)、ドルーキン(シカログ)スーパーリペアキット(ライノセラス)SPドリンク(ライノセラス)
高性能照准器和ドルーキン只能取得两个中的一个

战术指南

首先,出击队员方面要有所选择,因为突击海岸线得机体必须有远距离武器,而且要有一定的运动性。本话开始之后,所有机体全逃向海岸线前进,并且尽可能的削弱敌人。因为一旦钢或者飞龙改登陆之后,就会触发剧情,守备敌人很密集,活用MAP武器配合热血可以造成很大的伤害。BOSS机一共两台,会集中攻击母舰,要小心。シカログ这里没办法击落,但アギーハ可以击落,虽然HP在33000以下就会撤退,不过利用直击打一发破甲弹后,利用热血的合体技(推荐龙卷斩舰刀和一击必杀炮)结合援助就能打落。



机师 ACE 奖励

イルム

精神“爱”的SP消耗为45

GAME DAY
リン・マオ

命中、回避+10%、会心一击补正+10%

第32话

オペレーション・プランタジネット・后篇 金雀花作战·后篇

胜利条件: 敌全灭
失败条件: 1.ユウキ机或カラ机的击破、2.ユウキ、カラ、プリット、クスハ、エクセレン、キョウスケ、ゼンガー、ラミア、ギリアム任一机击破、3.战舰被击破(我方增援出现后变更为2、3)
熟练度: 5回合内全灭除ガルガウ和グレイターキン以外的敌人

另一边,巴恩大佐率领着新生DC部队从东线已经提前到达蓝格雷基地。很快,突破了敌防线的“钢”也到达了。虽然实现理想的方式并不相同,但是为了从外星侵略者手里保护地球和人类,新生DC和联邦军暂时走到了一起,共同抗击敌人。

突然,亚奇波特出现在新生DC本阵,炮口对准了巴恩大佐的座舰。“白金”也竟然通过空间转移出现在“钢”前方,炮火也将舰桥部位破坏。同时,从“白金”上降下大群“影之镜”部队。

危机时刻,身负重伤的大铁舰长决定利用舰首主炮掩护PT部队和舰队撤离。而就在这时,古铁被阿克塞尔打倒,整个机体支离破碎。在艾克赛琳恐惧的尖叫声中,数量极多的原生种突然转移到基地向监察者和“影之镜”发动攻击。巴恩大佐用最后一力量驾驶座舰,对监察者发动了自爆攻击。几乎是同一时间,铁哉也按下了主炮发射的按钮。

舰队终于从蓝格雷基地撤离,而征战无数的大铁舰长在他的舰长椅上,在部下们的身边悄然去世……

我方增援 1

第3回合我方行动时

アルトアイゼン(キョウスケ)、ヴァイスリッター(エクセレン)、ダイゼンガー(ゼンガー)、虎龙王(プリット)、アンジュルグ(ラミア)、ヴァルシオーネ(リユネ)、ゲシュペンスト(ギリアム)、ヒリュウ改(レフィーナ)、ハガネ(ダイテツ)+9机

获得强化芯片: 高性能レーダー(エキドナ)、スーパーリペアキット(アシュセイヴァー-M)、SPドリンク(アシュセイヴァー-M)、カートリッジ(アシュセイヴァー-M)

敌方增援

全灭除BOSS外所有敌人,シロガネ和奈兵出现地点随ハガネ位置而定,4大BOSS依次按キョウスケ、エクセレン、ゼンガー、ラミア位置而定

机体/机师	数量	HP	移动力
シロガネ(リー)	1	144000	6
ソウルゲイン(アクセル)	1	165000	7
アシュセイヴァー(レモン)	1	128000	8
スレドゲルミル(ウォーダン)	1	160000	9
ラズアングリア(エキドナ)	1	48400	6
アシュセイヴァー-M(量产型W)	11	9680	8

战术指南

本话要获取熟练度非常紧凑,在攻击上尽量全部使用精神必中。初期可控制只有两台机体,所以序盘的控制很重要。カラ会突击的精神指令,可以让地她使用突击后往北移动进行远距离攻击。勇希的能力不错,虽然不用担心被击落的问题,不过命中方面也存在小问题,可以让他负责西北侧。在第三回合后,本队主力就会出场,主力出现后,全速往西边移动,因为西侧敌人是不会主动进攻的。必要时使用觉醒指令两次移动。在获取熟练度以后,敌援军会登场。随后全员HP会下降到30%,并且sm队会针对某些人进行重点攻击(アクセル对キョウスケ、レモン对エクセレン、ウォーダン对ゼンガー、エキドナ对ラミア),被重点定住的人一定要使用一闪回避,否则打中就挂了,而白骑士还会被杂兵伺候,别忘了给她多加一个集中,随后只要将sm队4人中任意一人的hp削减到45%一下,就会触发剧情,map clear了,不过这里的エキドナ是可以击落的,尽量削减HP到23000左右的时候,使用热血的合体技配合援助进行攻击。



sm队4人中任意一人的hp削减到45%一下,就会触发剧情,map clear了,不过这里的エキドナ是可以击落的,尽量削减HP到23000左右的时候,使用热血的合体技配合援助进行攻击。

机师 ACE 奖励

シャイン

得到资金+20%

GAME DAY
ラトウニ

获得EXP+20%

第33话

会者定离の理 相会必定分离

胜利条件: 1. 将ビルトファルケンのHP打至30%以下、2. 敌全灭(敌增援出现后追加) **失败条件:** 1. 任意我方机击破、2. ビルトファルケンの击破(完成胜利条件1后去除)、3. ゼラド、ゼオラ、ラトウニ任一机击破和战舰被击破(我方增援出现变更为3) **熟练度:** 4回合内全灭除ビルトファルケン以外的敌人

原新生DC的两名驾驶员勇树和卡拉带着巴恩大佐的遗志加入了“钢”的PT部队，响在接受手术之后很快也将恢复意识，这多少给损失惨重的“钢”部队带来一些新的力量。然而正在全队上下意欲重整旗鼓的时候，来自阿尔菲米的精神力量又将艾克赛琳控制。当搜寻小队赶到她所在的海域时，她已经跟随阿尔菲米和原生种消失了。正在他们打算在附近寻找时，塞奥拉带着部队出现了。为了不让她获知“钢”的所在地，同时也为了救出她，阿拉德毅然发起了挑战。

当阿拉德要将塞奥拉强行从巢里拖出来的时候，樱花和地球摇篮的人造人少年们带着增援出现，不由分说地向阿拉德他们进攻。看着阿拉德被人造人的机体折磨，塞奥拉被强行压抑的人格和记忆一瞬间恢复了。比翼之鸟终于并肩翱翔在自由的天空。

战斗结束后，宇宙亚级三号舰“黑金”居然在没有雷切尔下令的情况下从海下浮起，而负责指挥的人竟然是正树一直在寻找的白河愁(シュウ)。

我方配置

ビルトビルガー(ア拉德)、フェアリオン・S(ラトウニ)、フェアリオン・G(シャイン)

我方增援 敌增援出现3回合后
ヒリュウ改(レフィーナ)+15机

获得强化芯片: マルチセンサー(エルAINS・M)、大型ジェネレーター(エルAINS・M)

过版获得武器或道具: スラスタモジュール、オリハルコニウム、スーパーリペアキット、リペアキット、SPドリンク、スピリットテイカー、スピリットドレイン、アーマブレイカー

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ビルトファルケン(ゼオラ)	1	34000	8
エルAINS・M(Sミラ兵)	5	7600	6
ダッシュストMk-II・M(Sミラ兵)	6	7400	7

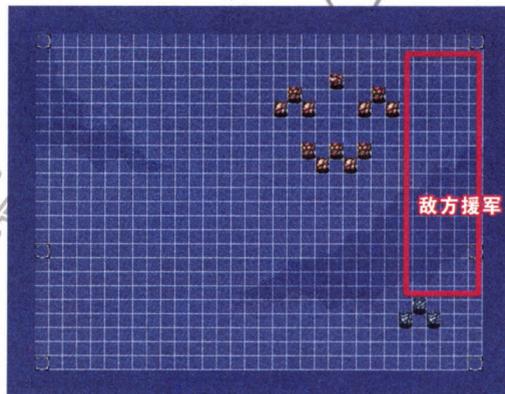
敌方增援 ビルトファルケンのHP在70%以下

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルゲルミル(スリサズ)	1	125000	7
(HP在50%以下和另外一个一起撤退)			
ラビエサージュ(オウカ)	1	120000	7
エルAINS・M(量产型W)	14	9120	6

オウカ出现3回合自动撤退

战术指南

初期只有三台机体，建议本话之前给这三台的机体都追加运动性上升的芯片。战斗开始后使用集中后移动攻击，最好三人互邻接移动，可以提供相互支援。四回合内全灭敌人不是难事。在塞奥拉攻击的时候可以选择回避，如果阿拉德实力很强的话也能反击，将她的HP削减到30%以下就可以发生事件，随后三人机体全部下海，记得每回合使用集中回避攻击，尤其是王女！再过三回合后就会发生事件，本队登场，樱花撤退。跟着全灭敌人，将任一台北ルゲルミルのHP削减50%以下就能够过关了，击落是不可能的。最后注意一点，本话地形为海洋！



分支选择: 第34话一开始出现分支选项, 选择“アースクレイドルへ行く”为A路线, 选择“宇宙へ行く”为B路线。

第34话 A

热砂を越えて 越过灼热的沙漠

胜利条件: クロガネ到达指定地点
失败条件: 1. 8回合内不能到达指定地点 2. 战舰击破
熟练度: 6回合内クロガネ到达指定地点

联邦、新生DC、“影之镜”，还有监察者，在地球上引起纷争的所有势力，现在都在为原生种的大规模进攻而烦恼。而“黑金”舰上出现的不仅有愁，还有罗伯特、琳社长以及特斯拉研究所的科学家们。铁哉大尉带着众人的嘱托和大铁舰长的遗志，正式就任“黑金”舰长，新一轮的作战也随即展开了。计划的基本思想是由愁提出来的——利用原生种在整个地球圈造成的混乱，部队兵分两路同时对“影之镜”和监察者发动进攻。

为了在不遇敌的情况下向非洲大陆中部的地球摇篮快速前进，铁哉想到了一个作战方案，一个只有借助“黑金”才可能真正实行的方案。

突破了来自地球摇篮和原生种双方的防线，“黑金”全速从地底向目的地进发。而战斗中，大家产生了疑惑：为什么原生种会像是预知什么一样来协防地球摇篮？

我方配置

ラズアングリフ(ユウキ)、ランドグリーズ(カ-ラ)、クロガネ(テツヤ)+14机

获得强化道具: スーパーリペアキット(ライノセラ)、SPドリンク(アインストアイゼン)、カートリッジ(アインストアイゼン)、プロベラントタンク(アインストグリート)

敌方增援 2 敌人剩余 10 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストアイゼン(???)	5	9000	6
アインストゲミュート(???)	6	10000	5
アインストグリート(???)	3	6800	4

敌方配置

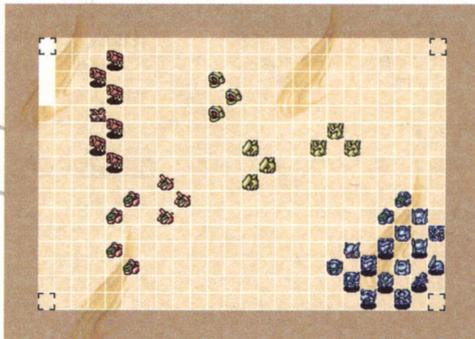
机体/机师	数量	HP	移动力
ライノセラ(NDG艦長)	1	48300	5
バレイオンV(ノイエDC兵)	6	11250	6
ランドグリーズ(量产型W)	4	10625	6
フルギア(量产型W)	3	5250	5
アインストゲミュート(???)	3	10000	5
アインストグリート(???)	3	7480	4
アインストクノッペン(???)	3	5500	7

敌方增援 1 クロガネ移动到离目标地点大概11格左右, 增援出现在クロガネ附近

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストアイゼン(???)	7	9000	6
アインストゲミュート(???)	4	10000	5

战术指南

本话是一场三方会战。而玩家的任务就是8回合内令主舰斜着已经在战斗中的地图，到达目的地。随着主舰向目标地点的推进，黄色的アインスト军会出现两次增援。第一次会大致对主舰形成包围形势，而第二次干脆用皮糙肉厚的重铠机体占据目的地。玩家可以利用アインスト和新生DC之间的战斗来收一些渔翁之利。但是第一次增援后，虽然两支敌战力会有一些战斗，但是在敌行动主要的攻击目标却还是我方主舰，而在我方行动时アインスト援军多会选择防御，非常难打。所以没有好好培养和改造主舰的玩家就要注意随时防御，慎用主舰攻击，最好带上回复HP和EN的消耗芯片。想拿熟练度的话要注意，主舰用最大速度(移动力未强化)也只能刚好在第六回合到达目的地，所以我方的强火力支援是获得熟练度的前提。



机师 ACE 奖励

ゼオラ 射击攻击 +5%, 得到 EXP+10%

GAME DAY
ア拉德

格斗攻击 +5% 得到资金 +10%

第35话 A

メイガスの門 梅加斯之门

胜利条件: 1. クロガネ到达指定地点 2. スレドゲルミル击破(剧情后变更为 2)
失败条件: 1. 10 回合内不能到达指定地点 2. ゼンガー-或 レーツェル击破 3. 战舰击破
熟练度: 3 回合内击破敌人 11 机以上

“黑金”突破了敌人在灼热的非洲沙漠设置的重重阻碍,向地球摇篮而来。在梅加斯之门,曾伽感觉到一股他所熟悉的……仿佛就是来自他自身的武士之魂,与那个人最后的决斗就要开始了。

果然,巨大的钢铁武士矗立在梅加斯之门,曾伽为了掩护“黑金”进入地球摇篮,也为了和宿敌的最后决战,单身挑战沃坦。在决斗中,曾伽道出了他和地球摇篮,还有这里的设计师索菲亚博士之间的因缘。为了自己必须守护的人,两人手中紧握的斩舰刀迸出了胜负的火花。



ゼンガー「吠える! タイゼンガー!」

我方配置

アウセンザイター(レーツェル)
ダイゼンガー(ゼンガー)
クロガネ(テツヤ)+14 机

获得强化芯片: SPドリンク(ライノセラス)、ハイブリッドアーマー(ライノセラス)、バイオセンサー(ライノセラス)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ライノセラス(NDC 队长)	3	42000	5
パレサオンV(ノイエDC兵)	7	10320	6
ランドグリ-ズ(量产型 W)	6	10200	6
エルアイ-ズM(量产型 W)	2	9120	6
ガーリオン(ノイエDC兵)	3	7440	7
アインストアイゼン(???)	3	10800	6
アインストゲミ-ト(???)	2	12000	5
アインストグリ-ト(???)	2	8160	4

敌方增援

得到熟练度或クロガネ移动到地图所示线以上(含线所在)[如果越线就不能得到熟练度]

机体/机师	数量	HP	移动力
スレドゲルミル(ウォ-ダン)	1	160000	9

战术指南

这一话又是抢时间的作战,剧情上可以知道在靠近目的地的地方一定有敌增援,然而为了熟练度,我方也只能主动出击了。注意地图上大多数面积的荒地地形影响陆战机体的移动,所以最好在强力陆战机体王加装空飞芯片。取得熟练度或者经过三回合之后发生剧情,敌 BOSS 出现在目标地点上。由于 BOSS 拥有 HP 大回复特技,因此要在 1 回合之内将其 HP 削



减到 60% 以下以触发剧情。之后全军从地图上撤退,留下 HP 剩下 50% 而 SP 全回复的曾伽和 BOSS 决战。注意不要硬拼,保住自身不被击破,三回合之后再次发动剧情,本关结束。想击坠 BOSS 的话,可以加“ひらめき”、“必中”,适时候用“热血”然后结束本回合,待到敌人主攻的时候反击。这样虽然损失了一次进攻机会,但是绝对可以保住自身。只要改造足够,BOSS 是可以被打倒的。

机师 ACE 奖励

ユウキ

回避+10%,会心一击修正+10%

GAME DAY
カ-ラ

获得资金+10%,命中+10%

第36话 A

眠れ、地の底に 在地底长眠吧

胜利条件: 1. 敌全灭 2. オウカ说得 3. 敌全灭(说得オウカ后)
失败条件: 1. アラド、ゼオラ、ラトウ-ニ、ライ、レーツェル、ラ-ダ任一击破 2. 战舰的击破 3. ラビエサー-ジュ击破(オウカ增援出现后追加)
熟练度: 5 回合内击破ライノセラス

兵临城下,为了保住地球摇篮,樱花被完全抹消了人格和记忆,成为了真正的战斗机器。看到这一幕,拉达过去的恋人,心存良知的克维波博士(クエルポ)心中下定了某个决心……

激烈的战斗在进行着,而让原属 School 的孩子们最不愿意看到的,就是他们喜欢的樱花姐姐已经彻底成为了战斗的工具……决心一定要将她从敌人的精神束缚中拯救出来的兰托妮、阿拉德和塞奥拉,却受到敌人一次次的阻挠。幸亏战友们的帮助,还有良心发现的克维波博士所做的努力,樱花终于恢复了记忆,将枪口对准了那些无视人性的敌人。

最后,地球摇篮没有像依古雷特想象的那样自我修复,中枢电脑梅加斯在索菲亚博士尚存的一丝人格作用下将地球摇篮彻底崩坏。而樱花也毅然发动了自爆攻击,将阿基拉彻底消灭。

我方配置

シュツバルト(ラ-ダ)、ビルトビルガー(アラド)、ビルトファルケン(ゼオラ)、R-2 パワード(ライ)、フェアリオン-S(ラトウ-ニ)、アウセンザイター(レーツェル)、クロガネ(テツヤ)+9 机

获得强化道具: メガジェネレーター(ア-チボルド)、ソーラーパネル(ア-チボルド)、S-アダプター(アンサズ)、ハイパー-ジャマー(スリサズ)、T-LINK センサー(アギラ)、リペアキット(アシュセイヴァ- M)、カートリッジ(アシュセイヴァ- M)、プロペラントタンク(アシュセイヴァ- M)、SPドリンク(アシュセイヴァ- M)

敌方增援 1 击破ライノセラス后

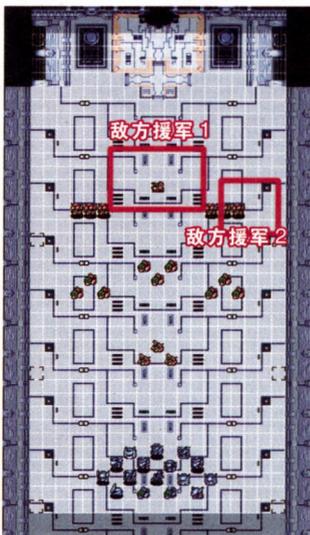
机体/机师	数量	HP	移动力
アシュセイヴァ-ア-チボルド	1	140000	8
ラビエサー-ジュ(オウカ)	1	120000	8
アシュセイヴァ- M(量产型 W)	12	8800	8

敌方增援 2 说得オウカ后

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルゲルミル(アンサズ)	1	130000	7
ベルゲルミル(スリサズ)	1	110000	7
ライノセラス(アギラ)	1	42000	5
ラズアングリフ(クエルポ)	1	44000	6

战术指南

对ア-スクレイドル的决战,获得熟练度的部分一定要抓紧时间对付杂兵,而移动力高的机体就要抢先去蹭敌主舰的 HP 了。将主舰击破之后,BOSS 机和敌增援以原敌主舰的位置为圆心,呈包围之势。而在右上角出现



的另一台 BOSS 机和以前一样,每回合都会使用“集中”、“必中”、“ひらめき”。将アシュセイヴァ-HP 减到 70%,剧情发动,任务变成兰托妮去说得樱花。当再次把アシュセイヴァ-打到 50% 或者ラトウ-ニ说得オウカ,强制剧情发动。地图右侧出现四架 BOSS 机,其中的ラズアングリフ可以不用管,把火力集中在剩下的四个 BOSS 身上。把ライノセラス的 HP 降到 20000 以下或者アシュセイヴァ-的 HP 降到 30%,新的强制剧情发动,这时オウカ和她的ラビエサー-ジュ会加入我方,两台ベルゲルミル随即发动一次“集中”、“必中”、“ひらめき”,剩下的就只有群殴了。

机师 ACE 奖励

アヤ

命中+10%,SP+20

GAME DAY
ライデイス

最终命中,回避+10%

第34话 B

激震の宇宙へ 激震的宇宙

胜利条件: ヒリュウ改到达目的地
失败条件: 1.10回合没有达到胜利条件 2.战舰击破
熟练度: 8回合以内全灭敌人

宇宙中,阿尔菲米引导着艾克塞琳,使其自我意识逐渐消失,成为更加“纯粹”的存在……同时来到的飞龙改,为了调查当初那环状陨石地带,正准备前往时,原生种大军出现在面前。



弓天使
获得强化道具: カートリッジ(アインストゲミュート)、SPドリンク(アインストアイゼン)、ハイブリッドアーマー(アインストアイゼン)、バイオセンサー(アインストゲミュート)

我方配置

龙虎王(クスハ)、グルンガスト(イルム)、アインストクノツヘン(???)、アインストグレート(???)+10机

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストクノツヘン(???)	10	5750	7
アインストグレート(???)	7	7820	4

敌方增援 1

ヒリュウ改到达图中直线所示位置,出现在ヒリュウ改周围

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストゲミュート(???)	6	12500	5
アインストアイゼン(???)	6	11250	6

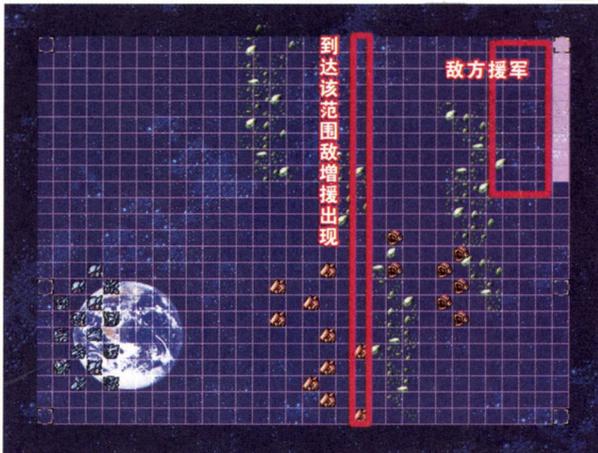
敌方增援 2

敌方机体总数 8 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストアイゼン(???)	4	10350	6
アインストゲミュート(???)	4	11150	5
アインストグレート(???)	4	6800	4

战术指南

会加速的人使用加速一路往右上冲刺,初期的敌人很容易对付,在第三回合飞龙改移动后会发生剧情,原生种会包围飞龙改,此时攻击他们会彻底防御。最好的解决方法是使用热血的连续攻击或者地图兵器。第三批援军的位置是在右上角,同样攻击的时候会防御,但由于站位松散,没办法使用连续攻击,建议让修格拜因 MK3 使用集中后进行突击,在反击回合内进行大幅度杀伤。



机师 ACE 奖励

リュウセイ

急动系武器实际攻击伤害 +10%

GAME DAY
マイ

最终命中 +10%, SP+20

第35话 B

纯粹なる存在 作为纯粹的存在

胜利条件: 1.キョウスケ说得エクセレン 2.ベルゼイン・リヒカイト击破(完成条件1后)
失败条件: 1.キョウスケ击落 2.ライン・ヴァイスリッター-击落 3.战舰击破
熟练度: 4回合达到胜利条件 1

在摆脱原生种阻拦之后的众人,终于来到了环状陨石群,可这里却异常的安静。就在大家怀疑是否存在陷阱的时候,一台熟悉的机体伴随着众多原生种出现在众人面前……那是失踪了的白骑士! 可似乎此刻的艾克塞琳如同被洗脑了一般,和响介等人打了起来。

战斗中,响介为了说服艾克塞琳不断努力,可就在此时,阿尔菲米突然出现告诉众人,艾克塞琳现在的样子只是她本来的面貌,艾克塞琳需要成为更加纯粹的存在……

我方配置

龙虎王(クスハ)
アインストアイゼン・リーゼ(キョウスケ)
ヒリュウ改(レフィーナ)+12机

获得强化道具: S-アダプター(アルフィミイ)、カートリッジ(アインストアイゼン)、リペアキット(アインストグレート)

敌方增援 2

敌人总数 10 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストクノツヘン(???)	5	5750	7
アインストグレート(???)	5	6800	4

敌方增援 3

敌人总数 10 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストアイゼン(???)	10	10350	6

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ライン・ヴァイスリッター(エクセレン)	1	145000	8
アインストグレート(???)	20	8160	7

敌方增援 1

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルゼイン・リヒカイト(アルフィミイ) (HP在10%以下全军撤退)	1	135000	7
アインストゲミュート(???)	6	11150	
アインストアイゼン(???)	6	10350	

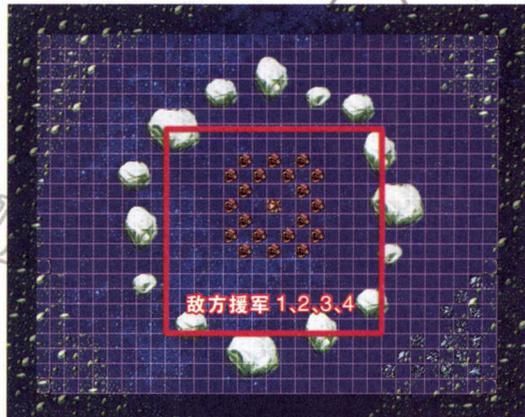
敌方增援 4

敌人总数 10 机以下

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストクノツヘン(???)	5	5750	7
アインストグレート(???)	5	7820	4

战术指南

熟练度条件不难达成,和上话一样,利用加速后的修格拜因 MK3 进行突击,2回合内就可以将敌人全部击落。在完成说得后,阿尔菲米登场,同时带了大量的援军,注意这些援军在削减到一定数量以后会持续增援,但是无限的,可以在这里进行 GAMEOVER 赚钱大法。攻略阿尔菲米有一定难度,她会使用地图兵器朝人堆发射,好在威力不算很大。攻击的时候不要留余手,SP 全开吧! 虽然胜利条件是击落,但她的 HP 小于 14000 的时候就会逃跑,使用热血配合援助搞定吧。



机师 ACE 奖励

ヴァイレック

会心一击神正 +20%, SP+10

GAME DAY
アイビス

移动力 +1

第36话 B

ルナティック・ドリーム

狂热的梦想

胜利条件: 1.ガルガウ以外の敌人全灭 2.リン到达指定地点(转换地图后)
失败条件: 1.我方母舰被击沉 2.リン、アイビス、ラミア任一被击落(转换地图后)
熟练度: 6回合内全灭ガルガウ以外の初期敌人

就在众人对阿克塞琳的事情感到迷惑之时,新DC突然发来电文,决定协助飞龙改进行地球摇篮夺回作战。在商量之后,雷蒂娜决定飞龙改进行猛攻的同时,新生DC带着少数精锐突击内部,镇压地球摇篮……

我方配置

アンジュルク(ラミア)、ヒュッケバイン(リン)、アステリオン(アイビス)、エルアインス・M×6(ノイエDC兵)[NPC]

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ヒュッケバインMk-II(パイロット兵)	16	8160	6
ガンセクト(自律回路)	4	5000	4

我方增援 1

任意机体穿越地图所示线
カリオン(スレイ)

我方增援 2

グレイター-キン被打到

HP80%以下或其出现 2 回合后

战舰+地图 1 中我方机体

敌方增援 1

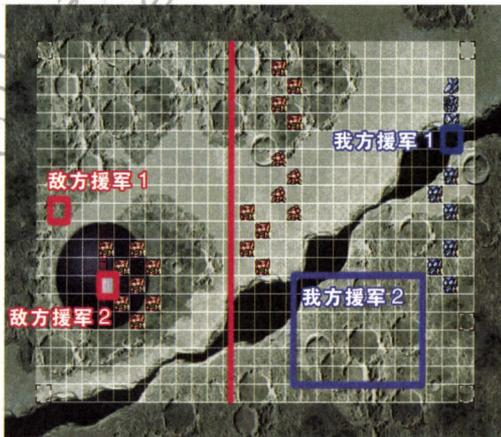
任意机体穿越地图所示线

机体/机师	数量	HP	移动力
グレイター-キン(メキボス)	1	150000	8

敌方增援 2

グレイター-キン被打到 HP80% 以下或其出现 2 回合后

机体/机师	数量	HP	移动力
ガルガウ(ヴィガジ)	1	170000	9



战术指南

由于前半战斗没有援军,因此就不列出地图和相关资料了。前半战是获取熟练度的战斗,尽量围在母舰周围利用支援效果和援助攻击效果进行战斗。这里 BOSS 也没什么可怕的,全部回避他的攻击就行。比较费事的是几艘母舰,本方攻击时这些母舰是防御的,只有在反击时候进行大杀伤。建议攻击力低的机体不要冲到母舰的射程范围内。全灭敌军或者 6 回合后自动进入下半战。

后半战初期只有 3 台机体,リン有激励,可以初期将气力加高。因为没有熟练度限制,可以慢慢的打。艾比斯只要加集中就可以了,拉米娅的话最好是必中+铁壁的组合,因为在这里几乎没有回避率。在第三回合リン移动后会发生剧情,スレイ作为援助出现,同样加了集中没人能够打得到……可以利用她直接飞到地球摇篮上利用反击消灭对方。在击落一定数量敌机后会发生剧情,随后本队登场。BOSS 也换成了ヴィガジ,击破他很容易,只要站在地球摇篮上,利用地形 4 打 1,轻松解决。

获得强化道具: T-LINKセンサー(ヴィガジ)、SPドリンク(ヒュッケバインMk-II・M)、カートリッジ(ヒュッケバインMk-II・M)、リペアキット(ヒュッケバインMk-II・M)、プロペラントタンク(ヒュッケバインMk-II・M)

机师 ACE 奖励

ラダ

回避+10%,SP+20

GAME DAY
キリアム

最终回避+15%

第37话

白騎士の心

白騎士之心

胜利条件: 1.将ライン・ヴァイスリッターのHP削弱到80%以下,2.ベルゼイン・リヒカイト击破 3.将ライン・ヴァイスリッターのHP削弱到5%以下
失败条件: 1.キョウスケ机击破,2.ライン・ヴァイスリッター机击破,3.战舰被击破
熟练度: 5回合内将ライン・ヴァイスリッターのHP削弱到80%以下

在结束了与地球摇篮的作战之后,“黑金”预定飞上宇宙,和同样赢得了对监察者在月面摇篮作战的“飞龙”舰合流。合流后,“黑金”的乘员们得知,阿克塞琳作为阿尔菲米所说的“纯粹的存在”,已经成为了敌人。

这时,白骑士突然在两舰前方出现,并且提出归舰请求,而驾驶员正是阿克塞琳。先行出击的响介一眼就看出这个人并不是真正的她,此时,原生种军团出现,陷入无法行动的两舰目前唯一的战斗力就只剩下响介和他的古铁神了。

在响介的执着努力和战友的协助下,依附在阿克塞琳身上的意念消失了,只对响介留下了一段“不需要不完整的力量”的讯息。

我方配置

アルトアイゼン・リーゼ(キョウスケ)
ヒリュウ改(レフイーナ)
ハガネ(テツヤ)

我方增援

将ライン・ヴァイスリッターのHP削弱到80%以下后
龙虎王(クスハ)
アンジュルグ(ラミア)+任意 16 机

敌方配置

机体/机师名字	数量	HP	移动力
ライン・ヴァイスリッター(エクセレン)	1	145000	8
アインストアイゼン(???)	8	9000	6

敌方增援

同我方增援出现条件

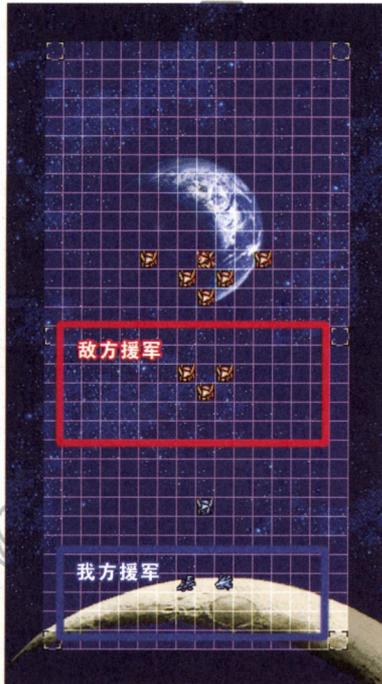
机体/机师名字	数量	HP	移动力
ベルゼイン・リヒカイト(アルフィミ)	1	135000	7
アインストゲミュート(???)	9	11500	5
アインストグリード(???)	6	7820	4
アインストクノッペン(???)	4	5000	7

アルフィミHP在20%以下撤退

获得强化芯片: 高性能スラスター(アルフィミ)、スーパーリペアキット(アインストゲミュート)
过版获得武器或道具: 无

战术指南

本话初期只有古铁神一机,但由于剧情的关系,初期就会被套上很多精神,所以打起来不困难。将熟练度拿到后,阿尔菲米登场。这里重点照顾的只有阿尔菲米,因为杂兵机很好对付。和上次一样,虽然胜利条件是要击破她,不过在HP下降到2000以下的时候就会撤退了。要击落的话最好使用热血的一击必杀炮结合援助进行攻击。当然,必要时候在母舰周围进行激励,因为敌人比较少,气力可能会加不足。在击破阿尔菲米以后,只要将纯白的工巧削减到5%以下就可以了,攻击时注意加必中和一闪就可以了。



机师 ACE 奖励

カイ

指挥效果+5%,会心一击修正+10%

GAME DAY
カチーナ

命中+10%,被击中实际伤害-10%

第38话

魔星へ集う者達 集结在魔星上的人们

胜利条件:敌全灭
失败条件:战舰被击破
熟练度:グレイター-キン(メキボス)の击破

在“影之镜”一侧,随着战况的恶化和监察者给予的期限越来越近,搭载空间转移系统的量产试作机很快将投入测试和使用。而监察者一方因为丢掉了月面摇篮这一重要据点也开始变得急躁,梅克波斯被迫率部向“黑金”部队发起进攻。

和“黑金”战斗得不分上下的他,之前在同伊鲁姆的战斗里心中产生的变化一点点扩大了……他主动和“黑金”握手言和,并且将监察者在白星上的重大秘密告诉了伊鲁姆,然后离开了。

我方配置

グルンガスト(イルム)
サイバスター(マサキ)
ヒュッケバイン(リン)
ハガネ(テツヤ)
ヒリュウ改(レフィーナ)+16机

获得强化芯片:G・テリトリ(グレイター-キン)、バイオセンサー(アルバトロス)、SSPドリンク(アルバトロス)、カートリッジ(アシセイヴァー-M)リベアキット(ヒュッケバインMk-II・M)プロペラントタンク(エルアインス・M)

敌方配置

机体/机师名字	数量	HP	移动力
グレイター-キン(メキボス)	1	150000	8
アルバトロス(バイオロイド兵)	2	50000	6
ペレリオンV(バイオロイド兵)	7	10350	6
ガリオン(バイオロイド兵)	7	7130	7
メギロト改(バイオロイド兵)	6	3300	5

メキボスHP在20%以下带领全队撤退

敌方增援1

初期敌人剩余9机以下

机体/机师名字	数量	HP	移动力
エルアインス・M(バイオロイド兵)	8	9120	6
ヒュッケバインMk-II(バイオロイド兵)	7	6960	6

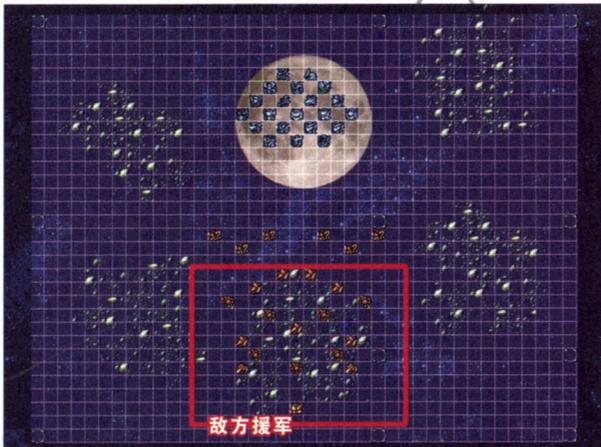
敌方增援2

初期敌人剩余13机以下

机体/机师名字	数量	HP	移动力
アシセイヴァー-M(バイオロイド兵)	12	8800	8

战术指南

熟练度的要求是击落 boss。虽然没有回合限制,但依然比较困难。早期的敌人不难对付,但是第二批敌人援军的实力就已经高出我方人员一截了,不用集中很难奏效。至于第三批援军更是难对付,建议全员必中配合一闪,争取在两回合内消灭援军。攻略 boss 的时候需要注意, boss 的射程很远,而且拥有广范围的 map 兵器,一定要使用必闪后突入,然后在攻略时结合援助进行强攻,直击+破甲弹的组合是少不了的。当 boss 的 HP 低于 30000 时就会开溜,破甲以后,使用热血的合体技加援助就可以搞定。



机师 ACE 奖励

ラツセル 援护防御时的实际伤害 -20%

GAME DAY
ダイテツ

被击中实际伤害 -10%

第39话

己の信じるものために 为了自己的信念

胜利条件:敌全灭
失败条件:1.キョウスケ,エクセレン,ラミア任一机击破.2.战舰被击破
熟练度:5回合内将ウルゲインのHP削弱到30%以下

整備完毕的“黑金”和“飞龙”准备开赴白色的魔星,而在那里,监察者和“影之镜”都已经做好了迎击的准备。

L5 宙域,“黑金”舰队和正在交战的监察者、“影之镜”联合军与原生种双方遭遇,战斗演变为了一场争夺白星的三方会战。

不顾一切攻进“黑金”PT 阵内的阿克塞尔和响介正面交锋,当响介看准时机打算给对手致命一击的时候,守在后方的艾基多娜冲过来,用机体挡住了这一击。同时,白星的重力雷达显示:原生种增援出现,而且还是与以往相差甚大的 BOSS 级人物。

通过空间转移到战场上的阿尔菲米解释道,为了打开所谓的“门”,使宇宙回归他们所希望的“静寂”,他们需要“始祖之地”,也就是地球上的各种科技力量——企图吸收 SRX 是为了获得 T-LINK 系统,攻打地球摇篮是为了获得金属细胞,而进攻白星,显然也是为了这个目的。为了确定她的真意,响介和阿克赛琳开始了新的战斗。

我方配置

アルトアイゼン・リーゼ(キョウスケ)
ライン・ヴァイスリッター(エクセレン)
アンジュルグ(ラミア)
ハガネ(テツヤ)
ヒリュウ改(レフィーナ)+17机

敌方增援

アクセル被击破或撤退后

机体/机师名字	数量	HP	移动力
アインストアイゼン(???)	1	135000	7
アインストアイゼン(???)	4	11250	6
アインストアイゼン(???)	4	12500	5
アインストグレート(???)	5	8500	4
アインストノヴァン(???)	5	6200	7

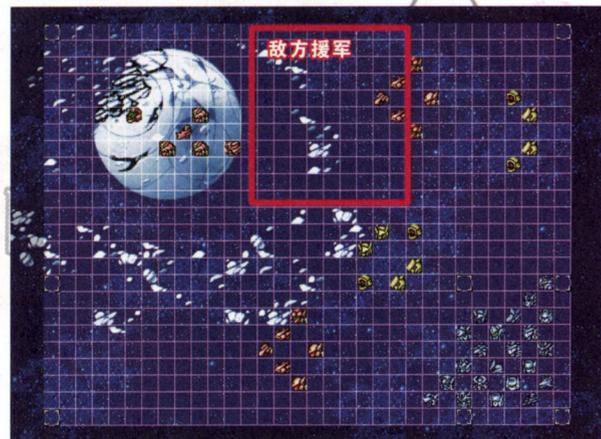
敌方配置

机体/机师名字	数量	HP	移动力
ソウルゲイン(アクセル)	1	150000	7
ラズアングリフ(エキドナ)	1	57200	6
シロガネ(リン)	1	130000	6
アルバトロス(量产型 W)	2	50000	6
ペレグリン(量产型 W)	4	45000	5
アシセイヴァー-M(量产型 W)	3	9680	8
エルアインス・M(量产型 W)	3	9120	6
ゲシュペンスト Mk-II・M(量产型 W)	3	8880	7
アインストアイゼン(量产型 W)	2	10350	6
アインストグレート(量产型 W)	4	7820	4
アインストクノッペン(量产型 W)	4	5750	7

アクセルHP在30%以下带领全队撤退,不包括リ-

战术指南

本话为三方大乱斗,熟练度条件不算很难,5回合内将阿克塞尔的 HP 削减到 30% 以下,由于阿克塞尔会主动冲下来找响介,所以可以不用理会上方的敌人,直接朝阿克塞尔的方向移动,第二回合就能交火了。利用直击+破甲弹,全员猛攻的话,一回合就可以将阿克塞尔的 HP 削减到 30% 以下。随后剧情,阿克塞尔撤退,阿尔菲米带着原生种大队继续赶来,此时可以不用理会白星上的白金,全力攻击阿尔菲米(不会撤退)。在消灭掉阿鲁菲米以后,全员上白星,慢慢磨死白金就可以了。



获得强化芯片:一击必杀的心得(アクセル)、オリハルコニウム(リ-)、メガバスター(アルフィミー)、マルチセンサー(アルバトロス)

GAME DAY

第40话

制裁与被制裁

胜利条件:敌全灭
失败条件:1.キョウスケ,ギリアム,ラミア任一机击破、2.战舰被击破
熟练度:5回合内击破敌人20机以上

白星外部的守军已经全数被消灭,“白金”也在“黑金”的巨大回转冲角下化作一团电浆。然而回忆也好感伤也好,现在需要做的就是立刻突入白星。

在侵入点正中,阿克塞尔带着部下已经守在了这里。一番决斗之后,失败的他带着战士最后的骄傲随着爱机一起淹没在爆炸的火球中……一个原本是人工的战斗工具,最后却拥有了人的心灵和感情;一个原本是活生生的人类,最后为了理想和目的成为了战斗工具。想到这里,拉米亚、响介还有艾克赛琳心中百感交集。

这时,监察者指挥官最后的两个人,还有声称要在地球上搅乱整个宇宙之前就要先制裁人类的监察者头目温德罗(ウエンドロ)驾驶着各自的机体出现了。谁制裁?谁被制裁?与监察者的决战就在眼前……

当温德罗在炮火中见势不妙想通过空间转移撤离的时候,梅克波斯的机体突然出现,将他机体上的空间转移装置破坏。最终,他和他的部下们一样化为宇宙的星尘。

我方增援

将デिकासテスHP削弱到60%以下
グレイターキン(メキボス)[NPC]

敌方增援3

击破ソウルゲイン(アクセル)后

机体/机师名字	数量	HP	移动力
ドルキン(シカログ)	1	190000	6
シルベルグイント(アキ)	1	110000	9

シカログとアキ-ハ两人中任意一人被击破

后另一人就会使用热血,集中,必中,铁壁

获得强化芯片:高性能スラスタ(アクセル)、
ねじりハチマキ(ドルキン)、高性能照准器(シル
ベルグイント)Z.O.アーマー(デिकासテス)

敌方增援1

消灭初期敌人12机以上

机体/机师名字	数量	HP	移动力
バレリオンV(パイオロイド兵)	12	9450	6

敌方增援2

进入バレリオンV后面的区域

机体/机师名字	数量	HP	移动力
ソウルゲイン(アクセル)	1	150000	7
アシセイヴァー-M(量产型W)	8	10120	8

敌方增援4

全灭以上全部敌人

机体/机师名字	数量	HP	移动力
デिकासテス(ウエンドロ)	1	300000	7

战术指南

本话要获取熟练度并不难,初期的敌人由于距离比较近,因此能用加速的一定要用加速。困难的在于击落一定数量后出现的第一批援军,因为全部互相紧挨在一起,所以最有效的攻击是热血的MAP轰炸。对阿克塞尔时应先用连续攻击或MAP消灭杂兵然后再慢慢处理。之后,左上角两处补给点会出现监察者最后的两人(建议先占领补给点,否则很难应付),如果灭掉其中之一,剩下的就会开始使用精神,所以推荐打至残废以后,用MAP一起送两人归西(有难度!)在灭掉二人之后,监察者总boss温德洛就会登场,机体非常强大,射程超远。将HP削减30%后,メキボス会作为第三方势力登场,让两人去火拼吧。



机师 ACE 奖励

レフィーナ

指挥效果 +5%

GAME DAY ショーン

会心一击补正 +5%

第41话

通向彼岸之门

胜利条件:敌全灭
失败条件:キョウスケ,キョウスケ,ラミア,ギリアム,クスハ任一机击破
熟练度:击破ベルゼイン・リヒカイト(アルフイミイ)

打败了监察者之后,舰队继续向白星中心前进。然而,他们渐渐发现自己被困在已经被侵蚀的白星,神秘物质和力场包围了他们。原生种的部队就在前面,而且还是之前企图吞噬SRX的巨大机体。

面对充满疑惑的战士们,阿尔菲米娓娓道来。原来原生种追求的是原本所谓“静寂”的宇宙,而因为有了人类的存在,这种“静寂”被打破,宇宙被歪曲。而且,他们所说的“人类”似乎不只是地球人,还有与地球人类有着同样外表的监察者。因此,原生种将创造一个新的宇宙,将他们认为实现了完美进化的生命之源取代现有的生命,也就是将现有的生命形式完全抹消。正当他们向张开力场的巨型原生种猛攻时,“影之镜”部队竟然从后方袭击过来。然而,代表人类的勇士们决不会任侵略者以及好战之徒摆布。一场赌下生命和未来的战斗宣告开始。

我方配置

アルトアイゼン・リーゼ(キョウスケ)
ライン・ヴァイスリッター(キョウスケ)
アンジュルグ(ラミア)
ゲシュペンス(ギリアム)
龙虎王(クスハ)
ハガネ(テツヤ)
ヒリュウ改(レフィーナ)+15机

获得强化芯片:高性能スラスタール(アルフイミイ)、A-アダプター(レモン)、高性能电子头脑(ヴァインデル)、ギガジェネレーター=アインストジセイア

敌方配置

机体/机师名字	数量	HP	移动力
アインストジセイア(???)	1	250000	5
ベルゼイン・リヒカイト(アルフイミイ)	1	135000	7
アインストアイゼン(???)	4	11250	6
アインストゲミュート(???)	4	12500	5

アルフイミイHP在20%以下撤退

敌方增援

アインストジセイアのHP在40%以下

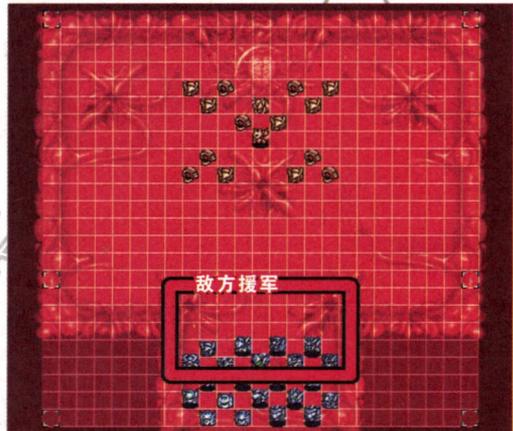
机体/机师名字	数量	HP	移动力
ツヴァイザーゲイン(ヴァインデル)	1	320000	8
アシセイヴァー(レモン)	1	130000	8
アシセイヴァー-M(量产型W)	3	9680	8
ラズアングリフ(量产型W)	4	44000	6

将ヴァインデル击破后立即过关

战术指南

首先没有回合数限制的本话要获得熟练度并不困难,阿尔菲米的HP在25000以下就会撤退,利用满改的一击必杀炮或龙卷斩舰刀在加了热血以后就可以送地上路了。

在将アインストレジセイア削减到35%以下的时候,SM的部队就会在地图下方登场。都是一群命中回避高的离谱的杂兵,可以使用必中+铁壁的组合进行削弱战,BOSSヴァインデル的攻击很强,而且气力150以上会使用分身,小心应付。



机师 ACE 奖励

テツヤ

被间接攻击命中时的实际伤害 -10%

GAME DAY エイタ

会心一击补正 +5%

第42话

“かつて”と“これから” “曾经”与“以后”

胜利条件:ベルゼイン・リヒカイト击破

失败条件:战舰击破

熟练度:无

在一片白光中,意图与温迪尔自爆并且将战友们送出白星的基利亚姆和拉米亚,还有PT部队的其他人都消失了。醒来的时候,他们发现自己来到了一个奇异的空间,原生种生存的空间,而利用XN系统将“门”打开的阿尔非米正准备使这个空间像侵蚀白星一样吞噬掉整个地球。

打倒阿尔非米,原来只不过是原生种的真意暴露出来而已。这些异生物和监察者的态度并没有什么区别,认为人类的精神充满了暴力和罪恶而且不知悔改,已经成为了宇宙的破坏者和病原体,因此他们要将这个旧的宇宙用他们司掌的新宇宙代替,而第一批牺牲者就是面前的地球战士们,甚至还有在他认为同样是不纯物种的阿尔非米。

战术指南

本话同样没有时间限制,也没有熟练度限制。所以,尽管慢慢的打,敌人虽然攻击力很高还会自我回复HP,可以使用蚂蚁战术一回合打掉一只。但也可以不打,因为敌人不会移动,所以最两侧的可以放心不管,直接去攻击阿尔非米(不过不推荐这么做)。在攻击前,使用激励将气力提升到120左右,因为本话没有提升气力的杂兵。在气力达到目标以后全队压上,以带指挥官特技的机体为中心进行布阵,然后攻击。

在击落阿尔非米以后,原生种老大ノイ・レジセア登场,而阿尔非米也会加入本方。胜利条件会改为击落ノイ・レジセア,先前不会移动的敌人也会开始移动攻击我方。ノイ・レジセアのHP超多,攻击力也是异常凶猛,虽然在排成密集队形的时候会遭到他的MAP攻击,但好在MAP的威力却不怎么样。

过关后,阿尔非米加入,机体可以全部10段改造!



我方配置

ハガネ(テツヤ)

ヒリュウ改(レフィナ)+19机

我方增援

ノイ・レジセア(???)出现后
ベルゼイン・リヒカイト(アルフィミイ)

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
ベルゼイン・リヒカイト(アルフィミイ)	1	135000	7
アインストジセア(???)	11	120000	6

敌方增援

击破ベルゼイン・リヒカイト(アルフィミイ)后

机体/机师	数量	HP	移动力
ノイ・レジセア(???)	1	450000	5

GAME DAY

最终话

熟练度为35以上才可出现此话

荒ぶる星神

暴虐的星神

胜利条件:敌全灭

失败条件:シュテルン・レジセア到达指定地点

熟练度:无

在被消灭的最后一刻,敌人将最后的力量释放出来,实行了空间转移。战士们发现自己已经回到了地球轨道,然而同时来到地球的不止他们,还有一只巨大的原生种。是的,之前的敌人已经和整个白星融合为一体,形成了这个自L5战役以来最凶恶最强悍的敌人。并且,它带领着大量原生种直向地球而去。

面对着史上最大的威胁,继承了大铁舰长遗志的铁哉坚定地下达了最终攻击命令,将魔星击溃在群星之中,决不能让它毁灭人类的家园——这个美丽的星球。

敌方配置

机体/机师	数量	HP	移动力
シュテルン・レジセア	1	550000	6
アインストジセア(???)	3	120000	6
アインストアイゼン(???)	3	10350	6
アインストゲミユート(???)	3	11500	5
アインストグリート(???)	3	8500	4
アインストクノツヘン(???)	3	5750	7

敌方增援

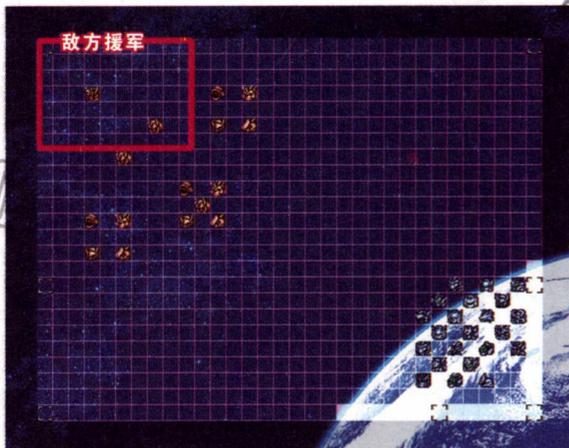
每剩7个敌人以下就增援一次,一共出现4次

机体/机师	数量	HP	移动力
アインストレジセア(???)	1	120000	6
アインストアイゼン(???)	2	10350	6
アインストゲミユート(???)	2	11500	5
アインストグリート(???)	2	8500	4
アインストクノツヘン(???)	2	5750	7

战术指南

作为最终话而言,难度是相当高的。场景很大,没有办法有效的阻拦敌人的移动路线,而且在消灭一定数量的敌人之后,还会出现增援……

首先,攻略时还是应该保持队形,也就是以有指挥官特技的人员为中心展开的推进阵型,同时出击对象选择时,推荐有激励和补给精神的,不出意外的话,第四回合就会和移动的BOSS正面交锋,此时应该将他围起来,虽然会遭受MAP攻击,但如果放跑他的话,那就没办法追回来了……



在攻击时不要吝啬精神,推荐的组合是SRX+R-GUN的天上一击必杀炮,隆圣和舞都有觉醒,彩有补给,使用觉醒+热血+必闪的精神组合,反复使用一击必杀炮攻击BOSS,在EN消耗了以后使用精神补给,如此反复可在最短的回合内击坠最终BOSS。

GAME DAY

新世纪 EVANGELIONS 新世纪福音战士



新世纪福音战士 钢铁女友 2nd

NEON GENESIS EVANGELION IRON MAIDEN 2nd

机种:PS2

厂商:BROCCOLI

发售日:05年1月20日

作者:Akari

风和日丽的周日,在湖畔一辆双人自行车以惊人的速度疾驰着,掌控着车把的是一位橘红色头发的少女,此时她正回头对着身后那个努力蹬车的少年说着什么。

碓真治,14岁,作为双人自行车的主要动力而努力踩踏板上……

“听好了,真治!不许抬头!不许向前看!”

“知道啦……我又没看。”少年气喘吁吁地回答。

“我不信!你肯定偷偷看了!”

“那有什么办法,你偏要在我前面……”真治小声嘀咕着,虽然眼前少女的臀部的曲线确实很值得赞叹,但是为了自己的生命着想还是不要抬头看比较好。

“啊!!你果然看了!”明日香夸张的叫到。

“那你让我坐前面不就好了?”

“绝对不行!如果把车交给你的话,我们肯定会一起掉进湖里的!”

距离湖不远的地方就是“人工进化研究所”,在外人看来那里是一个披裹着神秘外衣的地方,即便是对于本身已经是研究所中重要的一员的真治和明日香来说,那里也依然充满了谜团。

这一天,就在明日香到路边的休息亭中淋浴(真的是露天淋浴耶~)的时候,真治看到了山中有一个白色的巨大身影,虽然并不清楚,但是形象上还是很接近人类的。“或许只是自己眼花了吧。”真治这样告诉自己。



序章

自宅へ	話す
ダイニングへ	母さん……? 話
居間	してみる

第一章

街の方へ	家庭科室を出る	保健室を出る	职员室へ話す
学校の方へ	图书室へ話すx3	音乐室へ話す	职员室を出る
校庭へ入る	图书室を出る	音乐室を出る	保健室
下駄箱へ入るへ話す	职员室へ話す	屋上へ話す	
廊下を進む	职员室を出る	下阶へ降りる	
家庭科室へ話す	保健室へ話す	教室	

教室
入ってみる
GAME OVER

下駄箱
話す
廊下を進む

音乐室	职员室へ話す
下駄箱	职员室を出る
校庭へ出る	保健室へ話す
テニスコート里へ	保健室を出る
校庭へ戻る	下駄箱
プール里へ	校庭へ出る
下阶へ降りる	プール里へへ話す
家庭科室へ話す	校庭へ戻る
家庭科室を出る	



序章 归来的EVA



真治:“为什么我要穿上这身衣服?”

碓唯:“我们的未来是无法预测的,而你穿的这身衣服就是未来的希望……”

真治:“我要驾驶的是什么?”

碓唯:“人类。”

真治:“人类?”



碓唯:“在这座城市的中心的人们制造的人类……”

真治:“人造人 EVANGELION……”

这是真治成为EVA适格者的那一天,妈妈对自己讲的。具体意思他不能完全搞懂,不过他知道,只要坐上这台叫“EVA”的机械,就可以保护世界。

コイ
私たちの未来がどうなるのか。



第一章 愉快的校园生活?



“还睡!! 起床了!! 笨蛋真治!!”

醒真治, 14岁, 现在正在被青梅竹马的邻居——明日香从梦中吵醒……

“不行了, 昨天和你在湖边骑自行车全速行驶, 现在我全身肌肉都是痛的……”真治皱起眉头赖在床上说着。

橘红色头发的少女指着手表: “要迟到了哦! 迟到了的后果可是很严重的, 快起来, 跑过去还来得及!”

没有办法, 真治只好乖乖的起床……

一切准备妥当后, 二人踏上了去学校的路, 还没走出几步就被东治和剑介看到。东治更是以真治从早上就有女孩子相伴, 做出一副“你就是男性公敌”的样子, 当然明日香立刻用桐木同学来狠狠反击到其落荒而逃……

真治与明日香一路狂奔到距离学校不远的十字路口, 却万万没有想到从二人视线所不能及的拐角也冲出来一个与他们境遇相同的蓝发少女。而且那位少女还与我们的真治同学撞了个结实。

“看到了吗?!” 摔倒在地的少女慌忙的按下裙子, 脸上泛起红晕。

真治使劲摇头: “内裤之类的我一点都没有看到!!” 当然, 那是不可能的, 他明明看到了少女裙下一抹白色。



“一定看到了! 你这个‘内裤偷窥魔’!!” 说罢少女抓起书包一边自顾自的说着“要迟到了!” 一边向学校方向奔去。

“不可思议的少女……?” 真治下意识的小声说道。

就算路上出了点小事, 没有迟到就是胜利, 不过这个胜利的代价就是——衣冠不整, 好在

多亏了明日香在进入教学楼前为其整理了一下。那个看似火爆的少女也有细心的一面, 这点可能只有一直住在她家旁边的真治知道吧。

今天几乎所有的同学都在议论有关转校生的事情。到底是个什么样的转校生? 真治也有些期待了。

随着美里老师的到来, “史上最強”转校生(美里语)终于出现了, 就在众人兴奋之时, 真治则恨不得立刻逃跑, 原因是——那个名叫凌波丽的少女就是和他早上撞在一起的那个, 这应该算是有缘呢? 还是冤家路窄……不管真治如何躲, 他还是被凌波丽发现了。

“啊! 早上的‘内裤偷窥魔’!”

真治立刻站起来辩解: “不是那样的!”

目睹了二人相撞经过的明日香也站了起来, 大声说: “等一下, 早上的事情我看到了, 那可不是真治单方面的问题, 是你突然从拐角冲出来的!”

丽好像自知理亏一样, 脸上

有了一些歉意, 语气也缓和了不少: “那样的话, 我在这里先道歉了。”明日香见到自己一下子占据了主动, 继续说: “既然如此, 你要支付真治医疗费、服装磨损费……”

“那个, 明日香够了, 不要再说了。”真治小声说。

“……好可疑的感觉, 你和他到底什么关系啊?” 丽微微眯起双眼看着橘红色头发的少女。

“真治和明日香正在表演夫妻相声。”剑介那个家伙插嘴道。

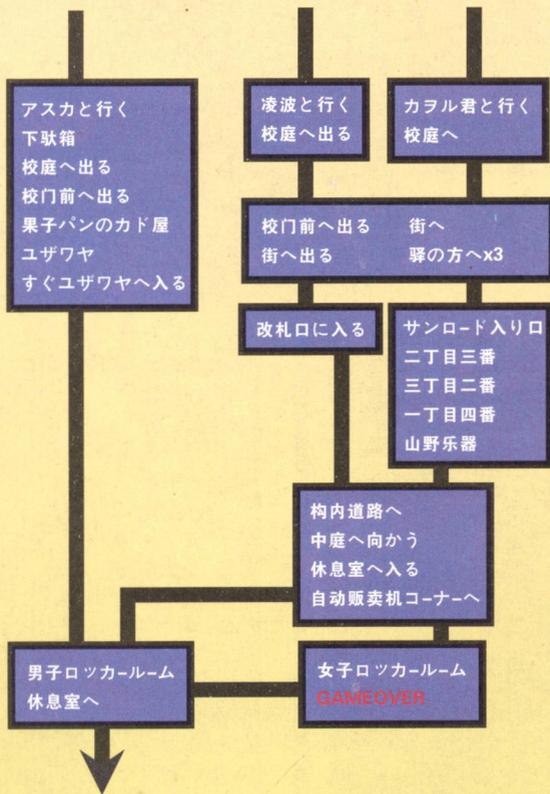
“原来是这样啊。”众同学和丽一样故意做出了一幅恍然大悟的表情。

“不是这样的!!” 二人异口同声地说。

自从被人工进化研究所选中成为适格者以来, 真治身边的几个朋友也陆续加入了行列当中。明日香、东治、剑介还有那位对自己很有兴趣的神秘美少年——渚薰, 就连刚刚转来的凌波丽也是适格者之一, 为什么研究所要选择他们呢? 真治询问过经常来为他们检查身体的赤木律子博士, 但是总是得不到答案, 而且到现在大家甚至连自己要驾驶的机体——EVA都没有见到过。终于, 在适格者到齐的今天, 大家终于得到了召集命令, 准备前往研究所。



“散发着蔷薇香气的友情, 啊, 真治, 你是特意来这里看我的吗?” 这个声音, 这种不管对女性还是男性都具有非凡杀伤力的声音, 令真治意识到自己在不知不觉中走到了音乐教室。声音的主人——渚薰轻抚着真治的脸颊, 在他的暧昧的微笑中, 真



治仿佛看到了四周都是闪闪发亮的红蔷薇……

“那个，是美里老师让我来找你去研究所的，听说今天要正式试验了。”显然真治对薰特别的打招呼方式早已习以为常。

“我一定会去的。那么我先行一步了，谢谢你。”薰微笑着离开了音乐教室，明日香正好从门口路过。“你还磨蹭什么呢，大家都走了！”明日香又是一顿劈头盖脸的责备。

“美里老师让我一个通知的……”真治小声说。

“算了，我们也快点去研究所吧。”

明明刚才还在说要晚了，明日香竟然还是在新吉祥寺站下车的时候去商店逛了一圈，当二人到达研究所的时候，其他的几位适格者已经穿好了战斗服了。

第一次走进只有研究所内部人员才知道的秘密火车时的感觉很微妙，真治看着火车将要驶入的深邃隧道，不禁想象这几乎是笔直伸向地底深处的隧道是否连接着另外一个世界。

“欢迎乘坐 NERV 的秘密铁路，下一站是终点站 GEO FRONT，请大家准备下车。”车还没开就已经换上工作服的美里老师用车内扬声器和大家开玩笑。

NERV 就是研究所最核心的部分，也是专门负责 EVA 计划的部门。真治很清楚，因为他的父亲碓元渡正是这个部门的负责人，而他的母亲碓唯也是该部门的重要研究人员。不仅如此，其他的几个适格者也 and NERV 有着千丝万缕的关系。

列车缓缓驶入隧道，伴随着高速下降的压力差，真治觉得一阵耳鸣，这种感觉就算是坐飞机也没有过。终于他们看到了光亮，同时也被眼前的景象惊呆了……

如果不是亲眼见到，谁也不会相信在这第三新东京市的地下有如此广阔的空洞，这里就是 NERV 的总部——GEO FRONT，这里是人类开拓精神的结晶与体现。

下车以后美里老师告诉大家去 L-5 的与压室集合后就先行与律子离开了，大家开始分散参观整个基地。

真治在闲逛的时候竟然看到了父亲，虽然他很想鼓起勇气主动和父亲说话，但是最终还是没有做到，为什么与父亲之间的隔阂如此无法逾越呢？为什么那么多人钟情于那个看起来古板又稍微有些可怕的男人呢？大人的世界对于真治来说还是无法理解的。

与压室的门口，当工作人员将厚重的闸门打开的时候，之前在火车里的那种耳鸣再次袭来，大家都不同程度的感觉到了不适。但是当大门敞开，众人看到矗立在巨大武器库中的 5 台 EVA 的时候，兴奋之情不言而喻。军事狂剑介更是将偷偷带进来的数码相机拿了出来，照下了 5 台巨大的机械人，最后还把照相机交给真治保管。他是怎么把这个东西通过安全检查带进来的，这令真治非常不解，明日香看到他拿着照相机走过，便叫住了他。

“来来，真治给我拍张照片。”明日香在她的二号机前招呼真治过去，并摆了一个非常具有诱惑性的姿势。可是拍完以后她又有些不满意，觉得那张照片不能体现出自己的魅力，所以决定重新拍一张……她突然灵光一现，立刻背过身把战斗服解开一半，用裸露的上身紧紧贴住二号机红色的机身，回头对真治说：“现在拍下来。”

结果，明日香对自己的这张照片非常满意，并将其命名为“美女与野兽”……真治认为 14 岁的少女想出并做出这样的动作的，也只有明日香一人了……不过，的确是够够刺激……

第一次的试乘结束后，明日香又把真治拉到新吉祥寺的商店街去购物，更不可思议的是她是如何又换上了便装……

“……你不会是把便装带到学校去了吧……”

“有意见吗？”明日香坐在街心花坛边一边吃着汉堡一边问。

“怎敢……”

在购买了一对真治认为不适合 14 岁少女的耳环后，二人回到了家中，真治的母亲还没有回来，所以明日香就开始百无聊赖的看着电视，真治兴致勃勃地玩着电脑游戏。



把频道换了一遍以后，明日香开始觉得无聊了，她关上电视去看真治。

“你在玩什么？”

“AVG 游戏啊。”

明日香探过脑袋看到真治的屏幕上出现一个可爱的少女，顿时觉得很不爽：“啊！有女孩子！”

“明日香不要乱动键盘！！

我还没有储存呢！”真治忙保护键盘不受明日香骚扰，谁知道，少女竟然按下电脑屏幕，爬上桌子……

好近，真治被眼前的明日香镇住了，他从来没有如此近距离看着这位青梅竹马的少女，女孩子特有的香味与她完美的曲线令他下意识的后退，却发现发现自己已经完全无

中庭へ出る インクライン地上駅へ向かう 構内道路へ行く 巨大格納庫へ行く 構内道路へ戻る 中庭へ向かう インクライン地上駅へ向かう	A-1 進路 E-1 エスカレーター V-1 エレベーター L-5 V-1 エレベーター L-4 廊下	L-4 エレベーター ホール V-1 エレベーター L-1 C-2 通路
---	---	---

黙ってエアロックに戻る
三丁目三番
三丁目二番
二丁目三番
四丁目三番
五丁目三番
六丁目三番
アクセサリーの店
仙石原の街へ
街の方へx2
自宅の方へ

父に話しかけてみる
GAME OVER

黙ってエアロックに戻る

第二章

下駄箱 校庭へ出る テニスコート里へ 校庭へもどる 下駄箱へ入る 廊下に戻る 音楽室 音楽室を出る 音楽室を出る 下駄箱 校庭へ出る	ランニングコースへ出る 図書室 図書室を出る 教室 教室を出る 音楽室 音楽室を出る 屋上 下階へ降りる 下駄箱
--	---

集光ビルの方へ歩いてみる
草原の方へ歩いてみる
さらに草むらの方を目指す
歩く…x4
街の方へ
驛の方へx3
改札口に入る
改札口を出てバスターミナルへ
“湖尻ゆき”バスに乗る
湖畔を歩く
集光ビルの方へ歩いてみる
草原の方へ歩いてみる
さらに草むらの方を目指す
歩く…x4
隧道内へ

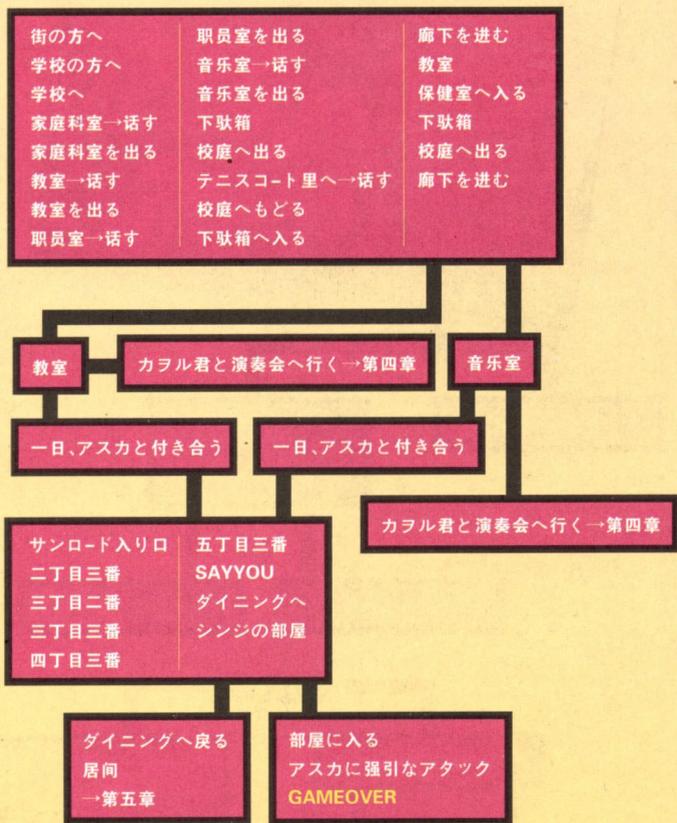
街へx2
驛の方へx3
改作口に入る
電車で“新吉祥寺”へ
改札口を出る
サンロード入り口
一丁目二番
一丁目一番
ビッグアップルダイナー
一丁目一番
一丁目二番
二丁目二番
驛前广场
新吉祥寺驛の改札口
改札口を出てバスターミナルへ
“湖尻ゆき”バスに乗る
湖畔を歩く

奥へ…x2 左へ進む 先へ進む 右へ進む	道なりに進む 左へ 先へ進むx2 話す
-------------------------------	------------------------------

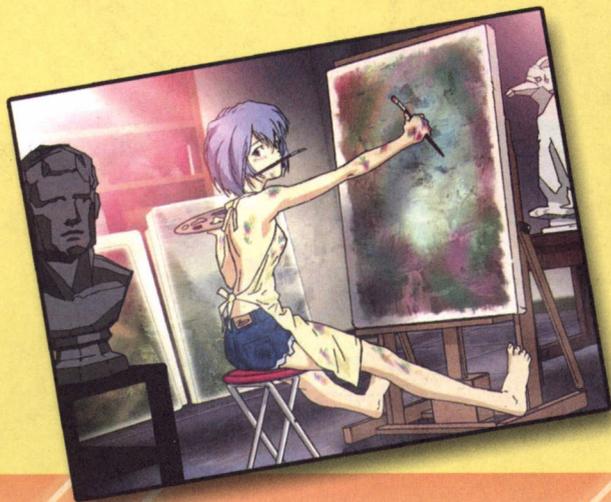
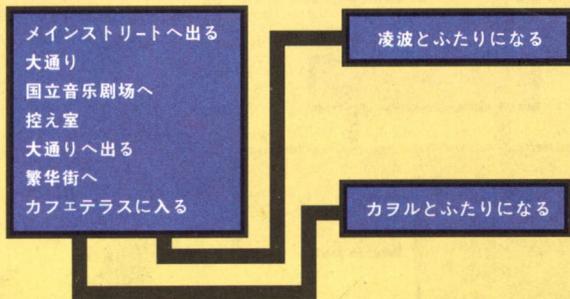
アスカと乗る	凌波と乗る	トウジと乗る	カヲルと乗る
--------	-------	--------	--------

直進する
右へ行く
左へ行く
右へ行く
扉に入ってみる
GAMEOVER

第三章



第四章



法动弹。

“看好了，这里有真正的少女……”明日香轻启朱唇慢慢地说着，更加靠近那个被惊呆了的少年。

气氛一下子陷入微妙之中，幸好这时门铃及时响起打破了僵局，是真治的妈妈回来了。明日香跳下桌子，对真治微微一笑：“打搅了~”然后跑去为真治的妈妈开门后离开了。

就算生活了那么多年，真治依然无法了解这个少女真正的想法……

碓真治，14岁，对自己的青梅竹马完全没有办法。

第二章 真治与伙伴们的冒险



真是丢脸，竟然在越野测试的时候累倒在路上，如果不是被美里老师及时发现，估计14岁的人生就要就此终结了。

碓真治，14岁，感谢神没有遗弃自己。

在跑步之前，东治和剑介正在对丽较好的身材表示倾心，还不时问真治的意见，薰一如既往的对此没有什么热情。



“真没想到，你这么一张可爱的脸孔却有着不一般的胸部，但是这样太不协调了，看我这样的匀称的身材穿上运动服更是充满了活力！”明日香又开始和丽杠上了，“你们说是不是？你们也喜欢我这样充

满活力的身体吧？”她看向真治等人一边，一脸胜利的表情。

真治苦笑着说：“……那个，明日香，你的运动装我们已经看过很多次，没有什么新鲜感了。”

“对啊对啊！”东治也附和着。

暴怒的明日香瞬间将二人打飞……

回忆就此结束，如果不是为了追赶那两个精力过剩的女孩子，真治绝对不会晕倒，但是连两个女孩子都追不上，真是缺乏锻炼了，真治如是想。

回到班里，剑介神秘的把真治叫到一边：“前几天晚上的地震你感觉到了吧？”

真治点点头，他确实感觉到了，而且当时他还给父亲单位打电话，可是线路繁忙根本拨不进去。后来新闻里说湖尻附近出现了巨大的白色人形影子，而那个影子真治也曾经见到过。

“我们就算是 NERV 的人，还是有很多不知道的东西，我通过情报网得知 NERV 最近在湖尻附近的山里进行着什么秘密活动，就在那里有个传说中的‘第 26 隧道’。”剑介掏出了一张不知道从哪里搞来的湖尻附近的地图给真治看。

“……你不会是想去那里吧？”这意图很明显，但是真治还是故意问一下。

“当然了，我和其他几个适格者都说好了，下课以后就去那里踩点。”剑介兴奋地说。

“我……”还没等真治说话，东治就替他作好了决定：“就这么定了，下课就去哦。”

一行人果真下课就一同前往湖尻附近，终于在山间找到了那个第 26 隧道，不过与其说那个隧道是建设中，倒更像是被废弃的。站在隧道入口，一阵风吹过，令人不寒而栗。真的要进去吗？真治有点担心里面的安全问题。

“看起来……作为夏夜试胆大会的举办场所更适合一些……”东治靠近隧道的门口往里张望。

剑介看了看四周，说：“今天时间不够了，不如我们周日一起来。”

“……到这种鬼地方，亏你想得出来。”明日香没好气地说。

“只要真治来，我无所谓。”薰耸耸肩说。

而丽则是很期待的样子：“我一定会来的。”

周日很快就到了，众人再次在隧道门口集结。剑介俨然一副冒险家的打扮，丽则向大家展示自己带来的军用手套，只有明日香一副好似出去逛街的装扮，不过平时天不怕地不怕的东治表情似乎有点不很自然。

“这个隧道里面会有什么？”东治小声问。

“没有尽头的隧道，就好像什么‘消失的旅馆’一类的怪谈中也有提到过。”真治认真地说。

“拜托，不要在这个时候讲这样的事情。”东治大声说。

“试胆大会讲鬼故事没有什么不对的呀。”薰依然微笑着说。

“你们这些家伙，这次是探险，才不是什么试胆大会！”东治一边抱怨着一边推开了隧道口的铁网门，突然有一些东西怪叫着飞出来，当即把他吓了一大跳。回过神一看才知道是一群乌鸦……

对于东治过于激烈的反应明日香颇有幸灾乐祸的样子：“如果害怕的话，现在回去还来得及哦。”

“我才不怕呢！”虽然嘴上这么说，但是东治这一惊一乍的样子已经彻底令其平时的热血汉形象扫光了。其间薰和丽不断的试图讲鬼故事给大家听，都被东治给打断了。

走过了一个又一个岔路口，穿过已经看似破败的隧道，大家渐渐发现岔路减少了。这时，走在最后的薰突然开口：“我感觉到有一只手搭在我肩膀上，凉凉的好像是女性的手……”

东治立刻变了脸色：“你……你不要吓唬我！”

“我没有吓唬你，啊，头上也有……”说是没有吓唬，可是薰完全没有害怕的样子，不过真治、明日香等人开始有些紧张了。不过剑介倒是不紧张，他告诉大家这不是从隧道上方滴下来的水，薰也确认确实是水打湿了衣服，众人这才松了一口气。

“真治，抓着我的手。”明日香小声对走在前面的真治说。

“你害怕了？”

“不管怕不怕，男孩子牵住女孩子的手去参加试胆大会不是很正常的吗？”

明日香的手心湿湿的，握住的感觉有些温热，正好和真治的手相反，可见她其实还是很紧张的，但是她反而说真治手是凉的才是在害怕。

隧道的尽头有一个电梯，一次只能乘坐两个人，明日香不由分说拉着真治就进了电梯，电梯临启动还在对丽做鬼脸……窄小的空间只有二人，真治有些紧张了，一个是为这个看起来摇摇欲坠的电梯担心，一个就是和自己在一起的那个少女不知道又会出什么花招。电梯晃了一下，明日香没站稳靠在了真治的怀里。



“就是这样……这样的你给人一种安全感……”少女靠的真治的胸口低声说。

“明日香……”少女的举动令真治油然而起一股爱怜。

冒险的最后，众人找到了一处水源，在大家以为是污染物的时候，丽竟然捧起水就喝，并称水冰凉甘美，是箱根的自然水。真不知道该说那个女孩是胆大还是无脑……

所谓的人体差异，令真治叫苦不迭，明明丽喝了那水一点事情都没有，而自己竟然因为喝水拉肚子了，还让 NERV 紧急救护队给拉回本部，真是颜面扫地啊……

碓真治，14岁，面子这种东西已经不存在了。

二人之夜 第三章



最近，研究所好像要发生什么一样，真治从母亲在家里凝重的表情可以看出来。电视上那个巨大的白色影子的名字叫“ADAM”，他存在的意义似乎就是要和存放于 GEO FRONT 中的几台 EVA 接触。为什么要与 EVA 接触呢？反正真治不知道。

这天早上，真治正在穿衣服，明日香又和往常一样私自闯进了他的屋子，并拿着母亲留下的字条说：“你妈妈说她今天晚上要在试验场加班所以不回来了。”

“好久没有晚上一个人看家了。”真治对明日香撞闯他的寝室已经是哭笑不得，“……还有，你进来敲一下门会死吗？我正在穿衣服……”

明日香完全不理会真治的抗议，继续说：“谁说你一个人看家？我也要来的。”哈？你也要来？……就知道会变成这样，真治突然觉得自己很有先见之明。

“那么我来想想今天晚上吃什么呢？这样吧，下课以后我们一起去商店街买晚饭材料。”

“你不要这么早就把我的行程定下来……”真治知道这样的抗议在橘红色头发的少女面前是无力的。

大人们好像全在研究所加班，东治和剑介的父母也没有回来。真治觉得学校因此平添了一些微妙的气氛。午休的时候班长桐木光与东治在操场中谈着什么，被剑介用望远镜看到，估计也是说有关晚上该如何度过。明日香占领了料理教室苦练料理。大人们带来的紧张感在这些孩子对生活的积极态度下被冲淡了很多。

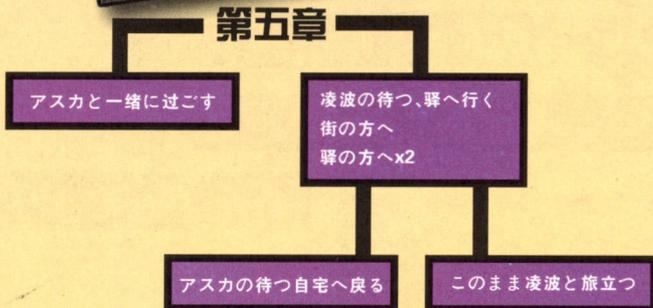
律子博士例行检查完了以后把真治单独留了下来给她按摩肩膀。她很早以前就告诉过真治，她喜欢真治的父亲，虽然她强调是接近“崇拜”的那种喜欢。从博士口中得知，这几天研究所的人都忙得不可开交，她好不容易得闲，来学校给送格者们检查身体，等下还要立刻赶回研究所……

薰邀请真治一同去参加演奏会，丽也很期待真治能够和薰同台演奏。可是，真治已经很久没有练习过大提琴，而且晚上也和明日香有约在先了，虽然很遗憾，但是不得不谢绝了二人的邀请。

一下课，明日香就拉住真治前往商店街的食料店，就在她苦闷晚上要吃什么的时候，正巧碰到了也一起来买东西的东治和桐木。鉴于真治与明日香的料理水平，他们二人便提议东治他们也一起来家里，4个人吃饭比较热闹，东治和桐木当然是欣然



第五章



第六章



最终章



同意。

虽然很早就听说东治有一个妹妹，他要负责照顾她，所以做得一手好料理，但是所有人都没有亲眼见过，今天他在真治家大显身手实在是令明日香和真治刮目相看，俨然和同样擅长料理的桐木很有默契。

庆祝了“饺子纪念日”（东治命名，因为当天晚上的主菜就是饺子）以后，东治他们乘电车回家。夏日夜风的吹拂令人精神一振，真治望着二人远去的背影，突然很羡慕他们，至于为什么羡慕，他也不清楚，或许自己在期望着什么吧。

晚上看电视的时候接到了凌波丽的电话，她约真治到地铁站来看她的礼服。这实在是不太好推辞，真治只对明日香说要出去一下。明日香倒是好像完全不在意的样子看着电视：“早点回来~”

凌波丽身穿黑色的晚礼服站在地铁站门口向真治招手：“真治~”

“丽，这么晚了，不回家吗？”

“我路过这里，因为你没有去参加薰的演奏会，没有看到我的礼服，特意给你看看嘛。晚上有空么？”

真治有些为难，明日香还在家等着自己。丽一眼就看出了他的心事：“有人在家等你？”

“嗯，其实明日香正在我家。”真治觉得没有必要隐瞒。

丽的脸上出现了一瞬间的失望和落寞的神情，但是很快她又恢复了往常的微笑：“这样啊，那我先回去了，明天见~”

回到家里，明日香洗完澡一句话不说地看着电视。而且这一整夜都没有对真治多说一句话，这到底是怎么回事？自己无意中令她生气了？生气地话，她的样子也太奇怪了，平时一定会把自己劈头盖脸骂一顿的她，为什么今天一句话不说……真治觉得这个时候如果明日香冲他发脾气，自己也会好受点……

碇真治，14岁，觉得“女人心就如秋日的天空”这句话是至理名言。



第四章 决战



终于，研究所担心的事情出现了，突然出现在地球上的巨大不明生物几乎令所有人都陷入了恐慌之中，那些长相奇特的生物以各自的方式向第三新东京靠近，目的很明确——进入位于GEO FRONT的NERV本部。一旦让它们侵入本部，后果将不堪设想，人类的未来在这一刻变得一片黑暗。

距离敌人最后攻击还有48小时，一直在总部待命的适格者们被允许自由活动。本来想找明日香一起回学校看看的真治却到处找不到她，最后只得一个人搭乘美里老师的车去学校。

街道上的人们都在政府的引导下疏散出城市，48小时以后，这里将变成战场，那将是一场关系到人类未来的战斗。

明日香从那天晚上开始就很反常，本来总是拽着真治做这做那的，现在却经常一个人不知道去干什么。真治实在是想不通自己到底哪里触怒了地。

学校里的学生大部分都已经疏散了，桐木也在为真治等人打气以后离开了学校。看着往常喧闹的校园，因为不明生物的入侵而变得一片死寂，一丝凄凉感涌上心头。

“是最后一眼自己曾经生活学习的地方吗？”美里老师不知什么时候站在真治身后了。真治并没有回答老师的问题，只是看着远处的夕阳问：“这里是我们曾经存在于这个世界的证据，如果没有了，是不是意味着我们也不存在了？”

“城市没有了可以重新建造，只要有人还记得你，你就永远存在于这个世界。”

“这样啊……”

突然，教室门被拉开，熟悉的声音在身后响起：“我就知道你在这里！笨蛋真治！想那么多有什么用！只要记住把敌人打倒取得胜利就可以了！我们有EVA，我们一定会胜利！”

听到那位少女略微带有狂妄语气对自己说的话，真治竟然有了松了一口气的感觉。

“明日香说的对，真治你性格太阴沉了~”美里老师拍拍真治的头，笑着说。

勇敢的少年啊~天使在远方召唤你快去创造奇迹……

第五章 分别之日



当几位适格者将敌人尽数消灭的那一刻，他们成为了全日本，乃至全世界的英雄。

一切都好像做梦一样，前一个星期自己还是一普通的中学生，现在一跃成为了保护世界的英雄，若不是热烈的人群震耳欲聋的呼喊声，若不是明日香打了他头一下让他转向镜头微笑，真治根本无法相信，眼前的一切是真实存在的。但是胜利的喜悦并没有维持多少时间，美里老师告诉大家，为了防止世界再次出现这类的事件，NERV将在世界各地建立分部，而他们作为第一代适格者，将随自己的座机一同前往分部。

没有想到这么快就要分别，大家心里都酸酸的。

“真治，来跳一支舞吧。”丽打断了真治的思绪。

现在是庆功会的时间，自己这样哭着脸，实在有碍观瞻。不过明日香火辣辣的目光好像要把真治吃掉一样……

“阿~这个……”

真治犹豫着。

“面对可怜美少女的邀请，你没有理由拒绝吧？”凌波丽很俏皮的挑衅明日香的忍耐力。

“嗯~说的也是，

那好吧！”真治这一刻

显然没有注意到明日

香的颜色，被丽拉着进入了舞

场。

为了报复凌波丽抢了先机，明日香一把拉起剑介，也进入了舞

场。真治这时候

觉得背后一阵寒意，开始计划着回家之后怎么向明日香认错了。

还没有决定好自己的去向，到底自己会去哪里？明日香又会去哪里呢？苦恼之

时，剑介向真治透露了自己喜欢明日香的秘密。这更是让真治心乱如麻，到底自己该

怎么做才对？他不想伤害任何人，但是……

“真治，你到底选择我和丽其中的哪一个？”明日香在回家的路上突然问。

“这个……”真治一时语塞，到底该怎么回答呢？

“……果然，我最讨厌你这种做事不明不白的性格……”明日香就像早就料到真

治的反应一样，扭头快步离开。

真治看着那位或许是世界上了解自己的少女的身影渐渐离去，心中有一种说

不出的懊悔，他现在才意识到自己的软弱才是最伤害别人的。他鼓起勇气，追了上

去，拉住少女纤细的手腕。

“明日香，我会留在你身边！或许这么说很傻，但是如果我没有你每天对我各种责

难，没有你时刻的教训，我会失去很多东西。”



“真治……”明日香

对真治的举动很吃惊，

“你……”

“所以……”

少女嗤嗤的笑了起

来：“真是的，表白都这么

笨拙。”

“我没有表白啊。”真

治忙摇头。

“不过，这才是我喜

欢的真治。”橘红色头发

的少女不等少年多说，便用自己温热的双唇回应了少年的辩解……

结果，明日香被分配到了德国分部，而真治则留在了本部。离开的那天，真治去送明日香上船。

“到了要记得写信。”真治说话依然

很笨拙……

“知道知道，还用你提醒。倒是你，没

有我每天对你指导教育，可不要捅出什

么乱子。”明日香那种高高在上的狂妄口

气在这个时候特别具有亲切感。

“拜托，我和你不一样……船要开

了，我先下去了。”

真治刚准备离开，却被明日香紧紧

抱住。

“船要开了……”

“这个时候男孩子应该抱住女孩子

……”

……

汽笛响起

“再不下去我就要跳海了……”

“再等一下。”

“欢迎各位乘客，本船已经离港

……”

“明日香!! 船开了!!!!”

橘红色头发的少女窃笑起来：“那不是正

好，和我一起去看德国分部吧!~”

“怎么会这样?!”真治的叫声回荡在日本

海海面上……

碇真治，14岁，苦难的岁月才

刚刚开始……

全剧终



在无尽的血腥地狱中战斗吧!

NANOBREAKER

ナノブレイカー

纳米破坏者

发售日:2005年1月27日

厂商:KONAMI

类型:ACT

机种:PS2

文:多拉O梦 责编:fei

基本操作

▲纵斩;■横斩;✕跳跃;○拉拽;R1防御;START进入/退出菜单;L2/R2快速切换能力;L3移动;R3转动视角(按下R3则是移动到第一视角)
变身R1+○;翻滚R1+x;滑翔空中R1+x(好像唯一没有用的键就是L1……)

个人评价

■剧情

★★★

故事是发生在未来人类世界的某个小岛上,这里的纳米机器人因为某些生化事故而变异,并且将岛上居民同化。军方封锁小岛后派遣生化战士 Jake 前来解决这次事件,而我们的爽快血腥之旅也就由此开始了……还真是适合 ACT 的简单剧情!

■系统

★★★★

游戏做为 KONAMI 的新作很容易让人觉得“似曾相识”,不少跳跃的障碍令人想起恶魔城——当然啦,游戏制作小组就是恶魔城的原班人马;而主角那身铠甲和战斗场景则带有浓厚的魂斗罗风格。游戏里有一个连续技的设定,需要获得相应道具后才可以开启。游戏本身的爽快感是很足的,尤其是砍杀敌人时满屏幕飞溅鲜血,好像是和同期的兽王记对着干一样(游戏设定里这些不是血而是机油),游戏因此打上了 18 禁的标志;但搞笑的是在 OPTION 里可以改变血的颜色……游戏里对付杂兵的方式很单一,只有打 BOSS 才能感受到“打蛇打七寸”的快感,打击感也不是很足,但是对于大部分玩家来说,回复药品和存盘点太少才是真正要头痛的事情吧。



■音乐

★★★★

虽然恶魔城系列的音乐一向大受好评,但纳米破坏者就差了不少,很多场景的音乐都是压抑阴沉的,其实这风格的游戏更适合用热血的电子打击乐啊!

■画面

★★★★★

中规中矩,略显阴暗但不严重,倒是视角转换有点麻烦。不过,CG 做得很不错……

攻略流程

主角从飞机上潇洒的跳下后开始游戏,路上会出现几个杂鱼,正好练手。画面里左上角是主角 HP 和气槽,气槽满了可以按 R1+○变身(但我不知道变身之后有什么用处),右上角是地图,左下角是敌人 HP……通过这里之后就会碰到第一个 BOSS(这 BOSS 出来得真快啊!)

■BOSS 战要点

此处实际上也是教学为主,不过不注意的话也可能死……在这里要习惯用 R1+x 来躲避攻击,最后根据画面提示用“R1+□,△”指令将 BOSS 劈碎即可。



一直向前走(这个游戏里基本没有岔路,所以大家可以放心的一条道走到黑……),中途遇到记录点记得存盘,这个游戏存盘点不是一般的少……有时遇到杂兵时会出现张设纳米屏障的机械,这时就必须把场景内所有敌人全灭才能通过;而所有的门都要主角踩上箭头标志让箭头变成绿色才能按○打开。来到一座大桥边上,主角碰到了一个叫 KEITH 的光头——不,应该是莫西干头,两人交情显然不怎样,BOSS 战开始。

■BOSS 战要点

KEITH 的速度很快,而且招数和主角类似,同时还会用机枪扫射。大家想省事的话就绕圈跑,等他发完一套招再过去毆打吧!这小子被打到之后的硬直时间漫长的……

被打败的 KEITH 很不爽的破坏了大桥,主角只有先想法回到岸上。现在我们要做的事情就是在一堆乱石上跳过去,而且路上不少敌人,非常麻烦——当然最可恶的是跳到水里就要重来……来到岸上,用拉拽将拦路的箱子移开,进入基地。在这里居然发现了幸存者,而且是个美女!那显然是要救的了!但她现在正被怪物包围着,那么冲上去吧!把敌人砍杀到一定数量就会发生剧情,但是要注意如果你砍到 MM 的话她也会受伤的,她死了那就 GAME OVER。剧情之后向下方唯一的门前进,出门后 BOSS 登场。

■BOSS 战要点

这个蜘蛛一样的家伙是全身无敌的,而且攻击方式比较多。唯一的战斗方式是跳起来攻击它的头部,每攻击 3 次它的胸口就会打开,此时马上用○把里面的东西(是什么东西?我也不知道)拖出来痛毆,重复以上动作几次即可搞定。



走右边的门进入下水道,路上会有不少的新敌人,在一个小广场向左走,在存盘点的岔路口选择右边的路(当然路上还有几个岔路,就不叙述了,这个游戏想迷路也不容易)。路上会遇到长得非常奇怪的怪物挡住去路,用 R1+□一边攻击一边把它们推开——当然你想一直打也行,打个几分钟就全部干掉了,它们又不还手……从一个下水道出来,跳到对面平台上,进门之后 BOSS 开始。

■BOSS 战要点

这次是两个类似蜗牛的家伙,在场地里乱撞,此时攻击无效,只有它停下来伸出头的时候用○拉出来痛打才有效。每个蜗牛壳里有两个怪物,虽然在壳里威风八面,拖出来以后就跟白痴一样……



打完之后获得二段跳,到达对面平台后发生剧情,居然还有一个老头活着……存盘,由左边的门出去,攻击那个有红灯的门,让它变成蓝灯后马上顺着台阶往上跳(这段分明就是恶魔城……),赶在天花板合拢之前跳到最上方。然后重复一次刚才行为,不过这次的台阶踩一秒钟就会自己掉下,加上时间限制,对动作苦手来说真是令人绝望的场合……终于跳了出去,进下一道门走到一个矿坑样的地方(妈的,终于有敌人可以打了!我打一万个敌人也不想再跳了……),下去后注意躲避攻击。跳过一段岩浆后(为什么又要跳?靠!)会遇到一个大齿轮,把杂兵丢到它经过的地方,它碾过几次杂兵之后就废掉了……干掉一个拦路的机械人后继续前进,注意过桥时不要掉下去。然后会发现一个不能用的电梯,进旁边的三个门,分别进去跳到顶端(还要跳?饶了我吧)把灯都打成蓝色,接下来就乘电梯去见 BOSS。

■BOSS 战要点

照例是把怪兽嘴里那个奇怪的东西拉出来乱打,当然自己打得爽的时候不要忘记敌人也会攻击的……



出门顺墙上的箭头方向走,回到和美女相遇的地方。从旁边的门走进发生剧情,再走前面的小门就可以到下一个地方。右边有一个被挡住的门,跳进去再度碰到 KEITH。先无视他,走到尽头去两边房间里清空敌人会出现新的路。再前进,经过一个毒水池后会被铁丝网房间包围,需要迅速消灭这里的敌人,不然就死在水里了。再往前走,KEITH 终于再次出手,BOSS 战。

■BOSS 战要点

短时间内他居然就又多了一种本事,一是丢炸弹,二是乱撞,但只要注意躲避的话,他和最初见到时也差不多……

出门去见 MM,剧情后出来走前面的门,发动电梯去顶端,然后再度扮演护花使者的角色,但这次美女不能动,看来是需要死守了……可恶。美女开启了所有的机器之后……BOSS 哥哥就出现了~

■BOSS 战要点

这次是装备得像科幻片的巨型战车(当然这个游戏本身就很科幻),先跳上去攻击导弹发射器和大炮,小心最后一门炮会飞到空中。把外壳的攻击点都破坏以后战车还会露出内核,疯狂发动激光,小心躲避,在发射间隙抓紧时间攻击地图上绿色的部分吧。



战斗之后是剧情,我们的主角被 KEITH……砍成了两段?!在下水道里修复后(这样的主角……好没有代入感啊)学会新技能滑翔(跳跃后 R1+x,真是越来越恶魔城,不晓得主角会不会变狼或雾?)。从左边的门进去又回到了之前跳得吐血的房间,还好现在滑翔的技术不错了,跳到上方会发现破裂的水管,直接飞进去吧。向前走电梯口,乘电梯向上,准备迎接和 KEITH 的决战。

■BOSS 战要点

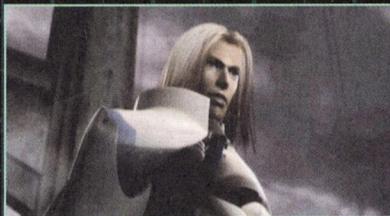
有没有搞错,这么短时间里丫居然又有新技能了?这次比较麻烦,他增加了一柄巨型光剑,被扫到可不是闹着玩的……最要命的是这家伙还学会了预测玩家的行动路线,所以不规则运动跑圈才是王道啊!照例的,躲过攻击之后再还手,比和他硬扛要明智得多。



继续前进,走着走着……靠,BOSS 出来了!稍微有点预兆好不好,比如开个机关解个谜什么的……这样很没有气氛耶!——换言之,在遇到这个 BOSS 前,实在没有什么好提及的地方……

■BOSS 战要点

看上去像个花蕾,但是在吐出奇怪的液体,碰到之后会被粘住……好恶心。四周是发射激光的点,抓紧机会收拾掉。KO 了花蕾之后出现的是花的本体,这个东西很喜欢丢粘液炸弹和放光波(动感光波!噢耶!),还会有奇怪的触手攻击——这玩意真的能算是花么?多多利用滑翔来躲避吧。注意当三个触手搭成三角形时可以钻进躲避激光。花 BOSS 姐姐和其他大部分怪物一样,外壳无敌,大家尽量瞄准了打花蕊。



游戏看来已经快到尾声了,我必须承认我一点也不喜欢这个游戏的跳跃解谜,现在又是例行的跳跃时间,跳上前方平台,一直跳跳跳(有些地方跳了还要滑翔),一直到一段透明的楼梯处。这里过不去,仔细看会发现地面上有道白光,跟着走吧……然后又是跳跳跳……KONAMI,您还不如做个正统的恶魔城呢……到达一个方箱子处,移动它进入不同的门(□是横移,△是竖移),开启里面的机关,把箱子前面的灯全部点亮之后就可以进入白色的门了。深呼吸,BOSS 战,走~

■BOSS 战要点

无聊的多面怪,先打两边再中间,把里面的小东西拖出来打就好了。但是这场战斗只是开始哦。

一段气氛渲染后最终 BOSS 出现了……三连战,大家加油。

BOSS 战要点:第一形态的攻击力很高,别被殴着,另外被地上的毒水池碰着也要少 HP 的,优先对付那几个长颈鹿脑袋,然后考虑中心部位,战斗时小心空中有些小怪物会玩落雷,不要固定在同一个位置,这样基本问题不大。

第二形态比较有趣,杂兵的威胁反而比 BOSS 大,主要是这几个杂兵太耐打了……如果只顾着对付 BOSS 的话,绝对会被那些杂鱼轰成天上的星星啊!主要牢记这一点之后,BOSS 也就无足为惧了,给它个痛快的吧。

最终形态是个看上去很强的家伙,事实上确实也很强,普通攻击是无效的,而且速度很快,又会分身,所以大家要坚决果断的执行边打边跑的方针,看准机会用○拉过来一闪之(当然闪一次死不了,多闪几次好了)。至于具体的打法嘛,大家到时看着办……最终战还是自己探索着有意思啊。

通关后重新开始游戏,可以继承一周目的能力和技能,还可以选用 KEITH,这家伙虽然招数不如主角多,却个顶个的实用啊~用 KEITH 再通关一次,就可以选《新魂斗罗》里出现的那位日本武士大叔,攻击力巨大但 HP 极少——为啥不是兰斯和比尔咧?另外还会追加一个新的清版模式。不管怎么说,用成长之后的能力来虐待初期 BOSS,确实满爽的……最后,在游戏中输入 KONAMI 的经典密技“↑↑↑↓↓↓←←→x○”,画面右上角原本是地图的位置会变成一个小游戏。





DIGITAL DEVIL SAGA

デジタル・ファンタジー

数码恶魔传说 2



系统操作

机种:PS2	发售日:1月27日
厂商:ATLUS	文:Chao/牛蛙
类型:RPG	美编:牛蛙

按键操作

- 十字键/左摇杆:移动
- 右摇杆:自由调整视角
- △键:显示地图/自动战斗
- 键:调查/确定
- ×键:转换为背后视角/取消
- 键:切换菜单/待机
- L1/R1:视角回转

系统解说

注:由于篇幅问题,这里只对 DDS2 新增系统进行解说,其他的请参看 2004 年 8 月号游戏日)

一、曼斗罗习得



▲曼斗罗变成白色后就能习得了

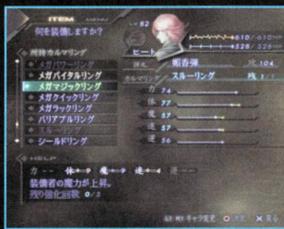


▲六个曼斗罗全部习得后能力上曼斗罗开启

这次的 DDS2 的曼斗罗不同于前作直线式发展路线,改进成为发散式,使技能的习得更自由和方便。举个例子,DDS1 中学习曼斗罗 B 一定要经过曼斗罗 A,但是 DDS2 中可以通过学习另一条途径曼斗罗 C 来学习曼斗罗 B。学完一个曼斗罗后即可开启该曼斗罗周围的 6 个曼斗罗,但是不同人的曼斗罗图进度是不相关的。特殊曼斗罗需要周围 6 个曼斗罗全部学完才能开启,这方面是参照所有角色的曼斗罗进度的,可以分开合力完成;而最外围的上位曼斗罗需要学完邻接的曼斗罗后才能开启;另外本作同样有四个需要击败特定隐藏 BOSS 后才会出现的曼斗罗。

二、业轮(カルマリング)系统

类似于真 3 的祸魂,装备后可以增加额外的能力和相性。业轮可以用各种宝石强化,不同宝石可以增加不同的能力,宝石越高级增加的能力也越多。不同的业轮拥有不同的强化回数,并不是无限强化的,如果对强化的能力不满意,可以将已经强化的宝石全部破碎,使强化次数还原到初始状态。



三、罗刹模式

当黑太阳接近 MAX 时,进入战斗时我方同伴受其影响有一定几率会变成半魔人状态,称之为罗刹状态,此状态有以下特点:

- 1、只能使用物理技能和吞食技能
- 2、所有攻击都是万能属性
- 3、攻击力增加数倍
- 4、防御力大幅度减少
- 5、敌我双方会心率超高
- 6、命中回避率大幅降低
- 7、逃跑必定成功
- 8、绝对先制行动
- 9、不可以进行变身
- 10、胜利后获得经验值增加
- 11、BOSS 战不能使用



注:二周目时可以得到装备后进入战斗即是罗刹状态的ラセツリング。

四、关于前作记录的继承

游戏开始时可以继承前作 DDS1 的游戏记录,对本作的进行会有以下几点影响

- 1、根据前作隐藏 BOSS 的击破情况在游戏中可以获得 5 种特殊业轮。
- 2、根据前作中各角色曼斗罗的修得情况提高对应角色的各项能力(最大+5)
- 3、在游戏开始时可以选择游戏难度,普通难度和困难难度。
- 4、根据前作所持金钱数,タグリリング卖掉之后可以获得最少 10000,最多 20000 的金钱。
- 5、特定情节中可获得“莲华之花”和“ソ ■ マ”
- 6、根据前作的分支选项选择,影响在最终迷宫时隐藏特技的获得以及ヒート是否加入。



▲继承的作进度最好是有前作的二周目 EXTRA 进度

流程攻略

占据された地下街

- 途中有不少教会士兵拦路。
- BOSS 夜叉鬼ウエータラ+飞天族アンドラス×2。夜叉鬼ウエータラ使用地变魔法，弱点是冲击。

地下街

- 商店换金
- 可以装备曼斗罗
- 和电梯前的男人对话

海底ケーブル

- 操作开关打开闸门，有些闸门需要多个开关
- 遇到坏的开关回头找工兵来修理
- BOSS 夜叉鬼ヘカトンケイル：使用物理攻击，弱点是地变。会照回合增加使用 N 倍百裂拳，要速战速决。

收容所

- B1F 被所长逮捕。注意以后被他撞见还会被逮捕
- B1F 东面最下牢房取得“电子キ-LV1”
- B2F 西面最下牢房取得“电子キ-LV2”
- B3F 南面西数第二间牢房取得“电子キ-LV3”和“恶魔の死体”
- B4F 司令室取得“制御室のカギ”
- B1F 制御室开启肉食加工机
- 把“恶魔の死体”放入肉食加工机
- 顺着流水线终点得到“腐った肉の缶詰”
- B4F 司令室放置“腐った肉の缶詰”
- BOSS 夜叉鬼クヴァンダ：使用冲击，弱点是电击。技能“惑いの墨蝇”为中者一回合不能行动。

シティ行政区 カルマ协会本部

- 途中不断有士兵拦路
- 20FBOSS 人间三士官·气+人间三士官·地+人间三士官+天。扣掉一定 HP 后变身为夜叉鬼カ-シ+夜叉鬼ウベルリ+夜叉鬼ガンガ-
- 夜叉鬼カ-シ：冰结无效，弱点是火炎
- 夜叉鬼ウベルリ：地变、物理无效
- 夜叉鬼ガンガ-：火炎无效，弱点是地变
- 23FBOSS 夜叉鬼カ-シ+夜叉鬼ウベルリ+夜叉鬼ガンガ-：增加了合体技“无量雷”
- 55FBOSS 阿修罗アグニ+兽族族ダウン×2：火炎吸收，弱点是冰结。使用火炎魔法。
- 和エンジェル对话

研究施設群 EGG 施設

- 调查尸体可得到道具
- B10F 和研究员对话得到“セキュリティカード01”
- B11F 恶魔研究室的研究员对话回答“カドキ-はどこだ”得到“セキュリティカード02”
- B11F 打败魔族バフオメット×2 得到“セキュリティカード03”
- 3 级门的密码“11771409”

- B12F 调查研究员的尸体得到“セキュリティカード04”
- 4 级门的密码“40051918”
- B13F 打败鬼神族バズス+神族スカアハ得到“セキュリティカード05”
- 5 级门的密码“12251919”
- BOSS 夜叉鬼アバドン：最初的相性是物理、地变无效，弱点是冲击。途中会吞下我方一个成员，然后改变相性为冲击无效。可以使用物理攻击救出来，一定回合后他也会自动吐出，要注意吐出后该角色 HP 为 1。
- 战胜后得到“マスターキー”
- B30F 遇到ヒート，サーフ离队。

パワープラント 動力プラント

- 调查控制台打开安全门
- 东侧通路 BOSSマシン20mm 机关炮×2：弱点是电击
- 西侧通路 BOSSマシン高出力レーザー砲×2：弱点是电击
- 打开中央门后 BOSSマシンゲートコア+マシン高出力レーザー砲+マシン20mm 机关炮：弱点全部是电击
- マシンゲートコア开始每 6 回合攻击一次，毁掉一门炮攻击频率会加大，最后每回合攻击。注意炮台伸出来的时候攻击才有效。
- BOSS 夜叉鬼ナ-ガラジャ及手下龙族ナ-ガ：电击反射、地变无效，弱点是火炎
- 夜叉鬼ナ-ガラジャ会不断召唤龙族ナ-ガ使用合体技“愚者断罪”
- ロアルド、アルジラ离队。セラ加入（能力继承サーフ）
- 脱离

研究施設群 EGG 施設

- 黑暗地区没有照明的话，进入战斗不会直接变身。
- B30FBOSS 夜叉鬼ウリドラ+夜叉鬼触手×2
- 夜叉鬼ウリドラ的弱点是电击，先干掉触手才能对其造成伤害。注意他的技能“灼热の咆哮”为万能属性。
- BOSS 夜叉鬼リアルヴァルナ+夜叉鬼フェイクヴァルナ
- サーフ加入

空港施設

- 1FBOSS 夜叉鬼カ-リ+夜叉鬼ダ-キニ-
- 夜叉鬼カ-リ-的攻击只有物理属性，还会不断召唤夜叉鬼ダ-キニ-，好好利用夜叉鬼ダ-キニ-的弱点冰结。
- 广场 BOSS 夜叉鬼チエルノボグ：弱点火炎
- 夜叉鬼チエルノボグ会召唤队伍中成员的影子作战，影子使用的技能就是我方装备的技能。注意在影子被消灭前是无法攻击到夜叉鬼チエルノボグ的。
- 机库前 BOSS 夜叉鬼カルティケ-ヤ
- 主要使用冲击和电击，“极彩的疾风”的效果是自身命中回避上伸到极限，不过被攻击一次就会还原。
- ゲイル离队
- 搭乘 STOVL 机
- シエロ离队

太陽対流層

- サーフ、セラ合体为セラフ，所有同伴归队。

太陽第二層

- 5FBOSS 阿修罗ハヤグリーヴア：火炎 10 倍吸收，弱点是冰结

太陽第三層

- 4FBOSS 阿修罗カマソツ
- 不同状态的弱点是电击，进入防御状态后弱点为地变，而且被地变魔法攻击后就会还原。“ソチラハの呪い”会把我方一人变成蝙蝠，蝙蝠状态下能力大减而且追加冲击弱点。

太陽第四層

- 8FBOSS 阿修罗ラフ(头)+阿修罗ラフ(体)
- 阿修罗ラフ(头)的弱点是冲击。会抓住我方一人使其不能行动并吸收 HP 直到其死亡为止，可以通过攻击解除。解除后会回复 HP，把身体消灭头部就不会抓人了。
- 阿修罗ラフ(体)的弱点是火炎。使用地变魔法。（注意先打败头的话有可能导致死机 BUG）

太陽第五層

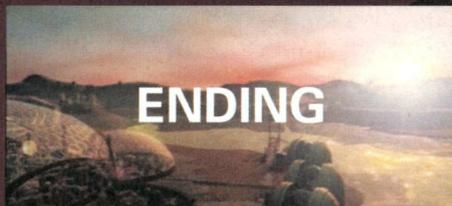
- 1F 某些路段禁止变身
- 2F 某些路段会扣去一格行动力
- 3FBOSS 阿修罗ラ-ヴァナ：物理伤害 1/10

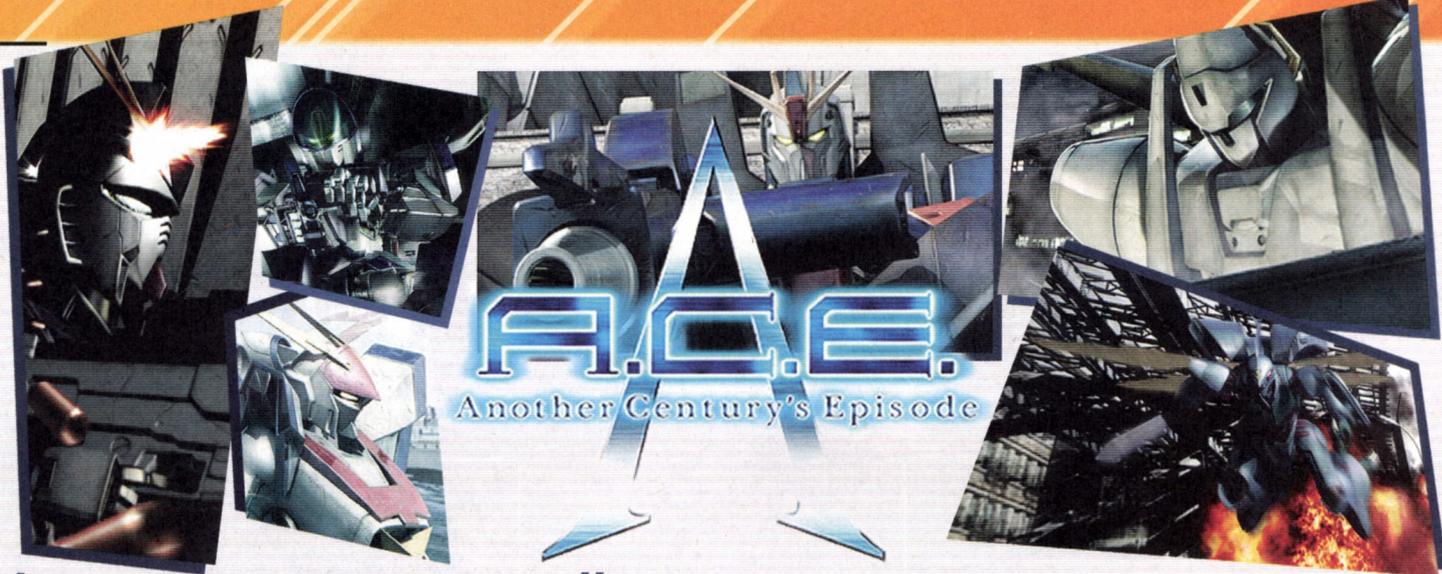
太陽第六層

- 3FBOSS 夜叉鬼メ-ガナーダ
- 分为开、闭二种形态，通过技能“雷变のモクシャ”切换。闭状态电击吸收、物理无效，攻击多为物理属性，使用“黒きバクティ”后会接着使用万能属性的“ウイラージュの剣”开状态的相性是火炎、冰结、冲击无效。使用各种魔法。使用“黒きバクティ”后会接着使用电击属性的“メ-ル雷火”

最終 BOSS 梵天プラフマン

- 梵天プラフマン分为五相，连续作战，某 1 相的 HP 耗完后与行动交换时切换到下一个相
- 5 回行动
- 普通攻击为全体万能属性
- 技能“エタ-ナルゼロ”的作用是降我方能力到底同时自身能力升到顶
- 技能“プラフマ-ストラ”为全体万能超特大攻击
- 第一相：使用火炎、破魔
- 第二相：使用冲击、物理、神经
- 第三相：使用地变、咒杀
- 第四相：使用电击、神经
- 第五相：使用冰结、魔封、变身解除魔法





机种:PS2 厂商:BANPRESTO 类型:ACT 发售日:127
文/绯川峻彦 责编/星辰

操作系统及技巧说明

战斗画面

1. 机体耐久度

9999 为满, 损伤率视该机体装甲而定。

2. CHAIN 时间

可中断连续攻击的时间。

3. 推进器槽

使用推进器或某些武器消耗的能源, 可自动补充。

4. 武器的状态显示

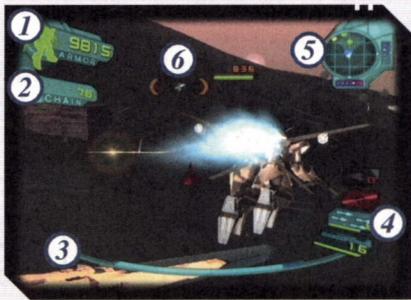
红色为暂时无法使用, 需要 RELOAD。

5. 雷达

显示战场上各单位位置。黄点表示自机, 绿点表示敌人, 红点表示重要目标。

6. 锁定标记

旁边的数字为距离, 蓝色标记表示已锁定但在射程之外, 桔黄色表示在射程内, 可以攻击。



基本操作

本游戏的操作分为两种模式, セミオート和マニュアル。セミオート模式适合于初学者使用, 机体可自动升降调整高度进行攻击, 并且会根据距离和当时的战况自动选择武器攻击。マニュアル模式为全手动操作模式, 需要自己调节高度以瞄准敌机, 另外除了根据距离自动切换主射击武器和近身格斗武器之外, 其它武装都可手动控制, 具有更大的灵活性, 想取得高评价就必须使用マニュアル操作模式。

II セミオート模式

左摇杆:控制机体移动, 快速向某方向“弹”摇杆可使机体作出冲刺或回避动作。

右摇杆:自由转动视角, 也可以小范围修正机体飞行方向。

□键:主武器攻击, 根据距离自动切换主射击武器和主格斗武器。

△键:锁定目标, 再按一次为切换目标, 长时间按住为取消锁定。

×键:推进器开关, 按一下即进入高速突进状态, 再按一下解除。在高速突进状态下, 连点两次×键, 可自动面对锁定目标。

○键:副武器攻击 **R1 键:**高度上升 **R2 键:**高度下降

II マニュアル模式

左摇杆:控制机体移动, 快速向某方向“弹”摇杆可使机体作出冲刺或回避动作。

右摇杆:自由转动视角, 也可以小范围修正机体飞行方向。

□键:主武器攻击, 根据距离自动切换主射击武器和主格斗武器。

△键:锁定目标, 再按一次为切换目标, 长时间按住为取消锁定。

×键:推进器开关, 按一下即进入高速突进状态, 再按一下解除。在高速突进状态下, 连点两次×键, 可自动面对锁定目标。

○键:副武器攻击

R1 键:高度上升

R2 键:高度下降

L1 键:辅助武器 1

L2 键:辅助武器 2

L3+R3 键:特殊武器

注:并非所有机体都拥有辅助武器和特殊武器。快速回避动作和机体的机动性能有关, 机动性越好的机体(如ダンバイン、ビルバイン)越容易作出回避动作。

关于操作的技巧

1. 视点操作

按着△键不放能够使机体对准面朝的方向, 通常用这个操作来修正机体的姿态。

2. COMBO (连续攻击)

在格斗战中, □键和○键能够组合出不同的连续技。连续技能造成敌人失衡状态以及累积大量的 CHAIN 值。

3. CHAIN 值

所谓的 CHAIN, 就是连续攻击的持续时间。一旦击中敌人就会有连续攻击的时间倒数, 继续攻击, 击破更多敌人的话 CHAIN 就会增加。CHAIN 累积的越多, 获得的 ACE 点数也就越多。

4. 特殊机能

在机体中, 有部分机体有着对动作特殊影响的机能。拥有グライダーユニット(滑翔单元)这种技能的机体会自动前进。而有スラスタユニット(轨道修正单元)技能的机体则会朝着锁定的目标移动。

5. 失衡状态

在短时间内对敌人进行连续攻击就能使敌人进入失衡状态。在失衡状态下敌人不会做出任何行动, 此时按×键能够自动冲向敌人作进一步追击。不过如果己方机体遭到强力攻击也会陷入失衡状态, 此时应快速输入方向并连打×键以便尽快恢复。

6. 冲刺回转

在冲刺的时候按两下×键能立刻 180 度回转(回转的程度和速度依机体能力而定)。对一些高速战斗的机体来说是很重要的操作。

7. 宇宙战

宇宙战和地上战的最大区别就是没有了高空低空的概念, 只要按两下×键就能和锁定的敌人保持同轴。

8. 自动旋回

某些机体(如ダンバイン、エルガイム)在攻击的时候会自动面对目标, 如果是在冲刺的状态, 则会解除解除冲刺。

9. 解除锁定

长按△键可强制解除锁定, 另外如旋转视角, 使目标从视野消失也能解除锁定。

主菜单说明

LAUNCH

任务开始

CARRIER

舰舱性能改造,分为3个部分:

1. **ハンカー**: 增加可出击编队机体数量
2. **仓库**: 增加可存放物资的数量
3. **修理效率**: 可使修理所需物资减少

UNIT

舰舱内机体编队,所编成的机体就是下一次任务所用的机体。△键为取消已编成机体,如果是没有使用过的新机体,则要用ACE点数来购买。注意如果驾驶员是同一人的两架机体(如エルガイム和エルガイムMKII)不能同时编成。

SAVE

记录进度。可以选择自动记录。

OPTIONS

1. **GAME**: デモ开/关关闭动画; ロックサイトゲージ开/关关闭锁定标志; ターゲット选择优先锁定目标类型。
2. **CONTROLLER**: コントローラ选择操作模式; バイブレーション振动开关; クイックターン快速旋回。
3. **VOLUME**: 声音控制选项
4. **SCREEN**: 画面控制选项
5. **QUIT**: 退出游戏

DICTIONARY

游戏用语和操作方法。

SOLT

通过购买强化道具对机体进行强化改造,也可以撤销已经购入的强化道具(ACE点数不会还原),更换新的道具。

可以强化的能力有以下几个方面:

装甲: 减少所受伤害

速度: 增加通常移动速度

パーニア: 增加推进器的使用时间

出力: 增加使用推进器的移动速度

运动性: 减少各种动作的硬直时间

回旋性能: 提高改变方向的速度

兵器出力: 提高武器威力,提高防御罩的使用时间

兵器性能: 提高武器连射性能,光剑攻击范围扩大。

注意,在强化某项能力的同时,也会使另外一项相关能力降低,因此在改造的同时请注意平衡性。另外,一种武器可以同时装备两种强化道具,对出力和性能同时进行强化。

另: 在战斗中受损的机体可在出击时选择修理以回复耐久度,不过会消耗“资材”,因此应强化舰舱,使其能携带更多的资材。受损的机体也可放在格纳库内,到了可对舰舱改造的时候,受损机会自动修复。

战斗评价

根据玩家战斗的过程,会给出相应的评价,其中最高评价等级为ACE(エース)。评价等级越高,所获得的ACE POINT越高。

获得ACE评价的要点有以下几个:别被打中、别放空枪、别到处乱跑、多积累CHAIN值、别让守护目标受到太多攻击。做到这几点基本上就是ACE评价了。一般来说,ACE POINT在8000以上的话就是ACE评价。



达成率

移动距离: 自机的在战场上的移动距离

ミッションクリア時間: 完成该任务的总时间

侵入回数: 自机侵入敌方阵地的次数,按任务而定

防御精度

よろげ回数: 自机失衡状态的次数

死角ダメージ回数: 被敌人从死角击中的次数

被ダメージ: 任务中的总伤害值

クリアタイム

完成该任务的总时间

エースポイント

获得的ACE点数

操作技术

エリアオーバー回数: 自己出界的次数(越少越好)

回避率: 回避敌人攻击的成功率

最大チェーン時間: 最大CHAIN时间

攻击精度

击坠率: 自机击坠数量占所有敌人的比重

命中率: 攻击的成功率

クリティカル率: 包括中断敌人的攻击,在敌人死角进攻的成功率

护卫率

防御对象所受到的伤害,按任务而定。

击坠数

本任务击坠敌人数量

剧情流程及要点说明

由争夺宇宙资源而爆发的战争已经覆盖了整个地球圈,将居住在地球和宇宙的人类分隔开来。这种混乱使那些想夺得地球圈霸权的势力纷纷抬头,战火愈演愈烈。

感到事态严重性的地球侧为了和这些实力急速增加的势力对抗而将地球联合、OZ、地球联邦、提坦斯这些军事力量集合起来,成立了地球统一机构(“United Community of the Earth”——通称UCE)。UCE以将分隔的人类再次统合为目标,开始了镇压敌对势力的行动。

经过长时间的征战,在宇宙中居住的人类陆续失去了容身之所,产生了大量的宇宙难民。UCE为了救济这些失去了故乡的宇宙难民,开始了实行了将其纳入地球的保护政策。

就在本应是新时代开幕的那天,对人类来说永世难忘的大事件发生了……

统一地球历045年1月

有关袭击难民船事件的公开声明

至前日为止的UCE代表、莉莉娜(リリーナ・ピースクラフト)所实行的宇宙难民接纳计划造成了推定死亡人数90余万的巨大悲剧。

袭击难民船的系UCE所属部队ラー・カイラム。反对接受难民的他们,擅自脱离了UCE的指挥,使用未知的兵器引起了这次的事件。现在,ラー・カイラム逃亡中,UCE已经开始全力进行搜捕行动。

我们,绝对不能放过将地球那即将开始的崭新历史毁于一旦的罪犯。

UCE(地球统一机构)
难民船事件调查委员会

统一地球历044年7月——难民船事件发生6个月前

ラー・カイラム作战参谋 诺茵(ルクレツリア・ノイン)

“我被配属到ラー・カイラム是在6个月前、UCE第4基地的事了。那时候朗德·贝尔刚刚被编为UCE特务部队。最初的命令,是将UCE的秘密物资输送到贾布罗的任务。那时还没有像现在这样细细思量过。但是,准备实行任务的前一天,突然听到的爆炸声将一切都改变了。从那一天开始虽然经历了很多事,但现在想来的话,我们最后所做的——说不定从那个时候开始就已经无法避免了。”

实战演习

达成条件:击破目标

要点

训练模式,熟悉基本操作,无战斗评价。

防卫UCE基地

达成条件:敌势力击破

ポセイダル军袭击了UCE第4基地并夺走了秘密物资。在UCE司令部デルマイユ公爵的命令下,ラー・カイラム在搭载着基地生存者的状态下开始了追击行动。

II 要点

本次默认使用的机体是量产型ゲシュペンストMK-II。在一开始的操作教学完成后进入实战,之后完全补给进入基地战场。战斗中注意回避和命中就能很容易获得全部100%的ACE评价。

ラー・カイラム医疗队 安娜(アンナ・ステファニー)

“当时,我作为军队医疗班的助手而身处 UCE 基地。因为是战争中,所以平民协助军方也不是什么稀罕事。当那警报响起的时候,我也在基地中工作着。第一次亲眼见到战争的那种恐惧,至今也无法忘记。大家拼命奔逃后,回过神来就已经乘在了舰上。看着军队这种连伤者也不顾就开始追击敌人的样子,我感到了愤怒。要这样子追赶的东西到底是什么,我不知道。但是现在,真的希望能一直不知道。那样的话,我们就不会这么做也说不定……”

III 机密物资夺还

MISSION.3

达成条件:目标击破

ポセイダル军的目的似乎是想把秘密物资转卖给其他势力。为了对应现在的事态,司令部决定将兰德·贝尔作为追击特化的部队而进行再编成,同ナデシコB、グラン・グラン以及ピースミリオン这些战舰取得连携,一边集合散落在各地的部队人员一边采取随机应变的态度执行任务。



II 要点

前半段的主要目标就是开始时的运输舰。集中火力攻击将其迅速击坠,进入后半对北辰六人众的战斗。由于六人众的机体实在太小,所以要注意距离不要拉远,不然会很麻烦。

原ポセイダル军 13人众 贾布雷特(キャブレット)

“强夺作战时候的事情?真是让人怀念的话题呢。ラー・カイラム……他们数次出现在我的面前。而且给我造成了诸多妨碍。虽然是目的和手段都不相同的敌人,但我还是认可他们的,并把他们视为对手……直到目睹那个事件的发生为止。”

III 友军机援护

MISSION.4

达成条件:敌势力击破



消灭敌人部队后,提坦斯的MS突然出现袭击我方并说明要离开UCE。但诺茵认为激进派主导的这次叛乱并不会对UCE造成多大影响,今后多加注意就好。而援护的友军机则是由柯瓦特罗(クワトロ)上尉驾驶的金色百式。

II 要点

一开始的坦克飞机虽然弱但是飞弹还是会对手造成一定伤害,全部清光后出现的MS和训练时的一样,很快就能解决。

本次任务结束后能够进行机体的购买,改造,也能对战舰进行扩充,补给。本次可以购买的机体有:百式(自动加入)、ダンバイン、ヒメブレン、ガンダムデスサイズ、ドラグナー-1型、エルガイム

III 机密物资回收

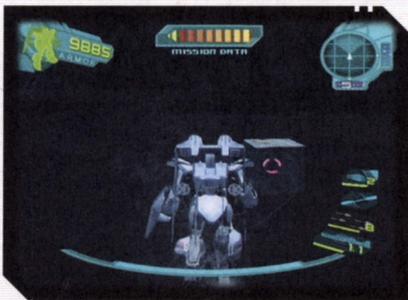
MISSION.5

达成条件:发现目标

机密物资的买主是里克雷玛(リクレイマー)这个组织。得到情报的グラン・グラン击退了里克雷玛,但装着机密物资的集装箱却落到了海底。我部队找到后,运输艇却受到了里克雷玛方的攻击,发生了巨大的爆炸。原来,所谓的机密物资其实是UCE以OZ为中心秘密开发并刚刚完成的一种叫做E2的高浓度能源结晶。它能和各种能源体同调,让其威力提高到令人惊异的地步。而UCE想通过这种结晶体让战争早日结束,而提坦斯则主张用来杀光所有的宇宙住民,里克雷玛则是想通过E2让奥分(オルファン)浮上。如果E2被胡乱使用的话必然会造成不可预计的后果。而现在,总共5个E2,还剩下4个。



II 要点



本次建议使用的机体是D-1,开始后一直往前行(笔直,那个洞不要管它),快速消灭杂兵后通过声纳找到集装箱并接触(通过画面上方的声纳指示器可判断目标,接近目标后指示器会显示为全满状态。注意另外还有多个假目标,弄错的话会发生爆炸)。之后和ジョナサングランチャー战斗。需要注意的是一开始就加速接近他进行格斗攻击,否则它会躲闪你的射击攻击,使战斗变成持久战。

ラー・カイラム医疗队 安娜

“爆炸声震得我耳膜开裂。实在忘不了那种刺眼的闪光和激烈的震动。虽然对我们的军队做出这种东西我感到震惊,但一想到竟然有如此恐怖的东西存在却更让人害怕。如果被用不到好的方面,那会发生怎样的事情呢……”

III 包围E2强夺部队

MISSION.6

达成条件:敌势力击破 失败条件:友军击坠

由于Whitefang的出现,此次行动被完全打乱。而这次E2的买主也正是Whitefang。



II 要点

推荐使用D-1,先头的MD部队用飞弹一次正好消灭一队,之后近身攻击捷克斯(ゼクス)。注意一定要近身格斗战,捷克斯会回避你的大部分射击攻击,并且他的远距离光线跑射程极远,且威力惊人(如果使用百式的话,可以中远距离用SPE-



CIAL 武器超级粒子炮攻击，一下可以扣除捷克斯 80% 左右的 HP)。接下来才是难点，我方的间谍混在敌部队之中，千万不能将其击坠。可以先锁定目标后射击一枪，如果通讯中没有“我是自己人，请不要攻击”的叫声，证明是敌人，可放心攻击；如果有叫声传来，请转移目标，千万不要将他击坠。

原 UCE 代表 莉莉娜

“对他们的第一印象，并不怎么好。我不认同他们那种无论何事都要用武力解决的思考方式。即便如此，自那以后从他们那里学到的东西还是很多。不顾危险，为了贯彻自身信念而发起行动，如果不这样的话，被战火覆盖的世界就不会有任何改变。尽管如此，对那时没有阻止哥哥这件事我也感到非常后悔。我认为——我，就是使这事件发生的原因。”

III 阻止 E2 打上

MISSION.7

达成条件：友军舰护卫 失败条件：友军舰被击沉



这次的买主是ギガノス军，虽然ナデシコB 全力赶去但还是没能成功阻止太空梭升空。而且ボセイダル军也同时上了宇宙，也就是说 E2 即将在宇宙扩散，事态进一步恶化。而现在，为了制止 E2 被搬入ギガノス帝国，ラー・カイラム奉命前往月球。

II 要点

使用远距离攻击的机体，不要离开ナデシコB 太远，尽量不要与敌人进行格斗战，地面的炮台会不停攻击ナデシコB，有时间的话可以抢先消灭，但必须以攻击敌机体为最优。

III 太空梭打上

MISSION.8

达成条件：目标护卫 失败条件：护卫对象被破坏

II 要点



注意不要让雷达全部被消灭，并且在水中以及天空发射飞弹的机体要最优先消灭。前半围绕雷达基地，后半围绕太空梭进行战斗。推荐能使用复数锁定飞弹的机体（D-1 或者クラウド）。

本次任务结束后能够进行机体的购买，改造，也能对战舰进行扩充，补给。本次可以购买的机体有：エス

ラー・カイラム作战参谋 吉姆

“追击任务总算是完成了，舰内气氛也逐渐平息。我却一直感到不安，虽然应该是挺喜欢宇宙的。但我却非常希望去那里，不是为了身为军人的职责，而是为了在南极见到的那个人——捷克斯。我想要阻止他。他总是为了自己的信念而行动。我知道，要制止他是非常困难的。即便如此，我还是决定无论如何都要阻止他。”

テバリス・カスタム、レイズナー、ガンダムヘビーアームズ、ドラグナー-2型、Zガンダム。

III 镜型卫星击破

MISSION.9

达成条件：目标击破

消灭グランドス帝国散布在卫星轨道上的卫星群之后，提坦斯的部队又出现袭击。现在这些势力的动向是最令人注意的事情。

II 要点

注意宇宙战与地球上有很大不同，由于作战区域是无重力的 360 度空间，所以没有明确的高低差判定，只要按两下×键就可以正面对准敌机。最后的グライムカイザル注意不要被粘住，不然掉血飞快。



III 援护ナデシコB

MISSION.10

达成条件：敌势力击破

葫芦计划的基座殖民卫星“天照”上爆发了武装政变，虽然战斗中途出现的神秘黑色机体夺回了 E2，天照也被隔离，但“火星后继者”还是先一步开始把天照内的遗迹单元运向火星的极冠遗迹。这样的话，火星后继者就能随意进行颜色子跳跃了……而且，御统提督也托我方转告デルマイユ公爵，他的行事方法太过强硬。

联合宇宙军少校 皇野琉璃

“被他们救了好多次，至今也还心存感激。所以，那事件发生的时候真的有些诧异。但是，所有发生的事情，在背后都有很多的原因和理由，明人那时候亦是如此。所以，我到现在也仍然相信着。因为，他们对我来说，都是重要的人……”



III グラナダ奇还

MISSION.11

达成条件：敌势力击破

成功夺下月面都市后，UCE 也成立了宇宙军。表面上是为了维护宇宙的治安，但实际上还是为了战争所结成的军队。虽说为了防止 E2 没有夺回这一最坏的事态而下的妥当判断，但似乎另有什么原因。OZ 主导的 UCE 和之前的都不同，各卫星殖民地也有很多不满的声音，今后会怎样呢？

II 要点

强烈推荐使使用重装高达，用群体锁定飞弹快速干掉第一群敌人。后半部分也只要靠近两门炮的所在地，用导弹把所有接近的高扎古轰掉就可以。最后的三台ハンブラビ切记不要打接近战，打开喷射绕着圈子等他们停下来的时候同轴攻击。



MISSION.12

达成条件:敌势力击破



Massdriver 射出的陨石被联合宇宙军的重力炮拦截摧毁。但最终还是没能找到 E2……

II 要点

前半部分要尽快消灭敌人部队，看着箭头和提示躲避射出的陨石（被打中就 OUT 了）。后半首先对决ブラックティーズ，然后是苍鹰。比较好的

方法是用 D-1，打完炮弹就绕着跑，重复三次左右就能干掉他了。

本次任务结束后能够进行机体的购买，改造，也能对战舰进行扩充，补给。本次可以购买的机体有：ウイングガンダム、ガンダムサンドロック、ドラグナ-3 型、ヌーベル・デザイナー。

MISSION.13

达成条件:敌势力击破 失败条件:市街 40%损坏

击退了グラス军的神风部队，但御统提督所说的“宇宙住民对 UCE 都有反感，这样下去不行”的话却被デルマイユ公爵完全无视。

II 要点

如果想要方便一些完成任务的话就先借一个人肉炸弹把中央空地那幢大厦炸掉清出更大的场地，然后一点点把敌人引诱到空地上加以消灭。



ラー・カイラム医疗队 安娜

“在宇宙经历种种之后，我开始感到困惑。什么是正确的，什么是不正确的——我明白了，这不是能够简单决定的事情。周围的大家都在拼命战斗，这到底是不是正确的呢？我变得不明白了。但是，也没有要制止战斗的意思。尽管如此，如果不战斗也能解决的话就好了。禁不住如此想的原因，是否就是我的软弱呢？”

MISSION.14

达成条件:到达目的地 失败条件:超过限制时间



在ポセイダル军的废弃矿山惑星中夺回了 E2，但却发现了平民！虽然在卫星殖民地上有着反 UCE 的激进派存在，但这次竟然和 E2 有所关联……如果地球和殖民卫星的关系继续恶化，就会把无关的平民也卷入其中，幸好这次发现的早。诺茵决定不向上面汇报这次的事件，直到 E2 全部夺回为止。这样，剩下的 2 个 E2 分别在ギガノズ和 Whitefang 的手中，目标更加明确了。

II 要点

推荐使用 D-1，一开始迅速消灭敌人打开通路，根据画面上红色箭头的提示前进，最后下降至核熔炉。接着要和ギャブレード战斗，推荐用近身格斗攻击，很容易解决。

原ポセイダル军 13 人众 奥布雷特

“在巴拉塔星时的事情……那真是怎样也忘不了的记忆啊。被他们拦截下来的事也好，在战斗中输掉的事也好，都如同恶梦一般。亏得他们，之后我被ネイ当作笨蛋还被要求返回母星。レイド・ポセイダル也不再信任我，真是非常不甘心。即便如此，我还是不讨厌他们。因为他们的行动总是有着强烈的信念存在。一直寻找着最好的答案，这种既简单又异常困难的信念。对这种信念，我也不是完全没有同感，但这从现在来说只是虚幻而已了。”

MISSION.15

达成条件:敌势力击破 失败条件:友军舰被击沉

UCE 宇宙军摧毁了ギガノズの司令系统并在要塞内找到了 E2。这样，最后就剩下在 Whitefang 手中的那一个了。



II 要点

用 D-1 来干掉ギルガザム是最好的选择，上来丢掉宇宙装甲 (L3+R3) 后用スピソード突击然后猛攻。如此反复很快就能胜利。注意不要被ギルガザム发射的大量飞弹击中。

MISSION.16

达成条件:敌势力击破

由于ラー・カイラム的活跃，天照夺回作战成功。火星后继者们退到了火星的极冠遗迹，同时 UCE 宇宙军也派遣了ナデシコ C 参加火星压制作战。



II 要点

进入后半战后，时刻注意雷达上的蓝点，如果碰上就直接完蛋。消灭六连后北辰出现，和他近身作战应该没有什么问题。

MISSION.17

达成条件:目标击破 失败条件:超过限制时间



Whitefang 想让装着 E2 的战舰リブラ掉落地球,但被 UCE 阻止。虽然最后 E2 爆炸,但没有落到敌人手中也不是什么坏结果。ラー・カイラム 夺还 E2 的任务终于完成,デルマイユ公爵命令将 E2 带回地球。

II 要点

最主要的就是不要“迷路”,打掉 4 个角就可以。因为规定时间很少,所以一定需要较强的方向感,如果万一找不到北的话,可以加速脱离战舰,然后回身重新观察 4 个角的方位。另外,战舰上有许多炮台,并且还有零星的机体前来骚扰,可能会出现锁定错误的情况,请解除锁定后对准 4 个角,直到显示“TARGET”后方可攻击。最后和捷克斯的决斗注意不要浪费子弹(打不中,减评价),尽量接近打埋身战。

本次任务结束后能够进行机体的购买,改造,也能对战舰进行扩充,补给。本次可以购买的机体有:ビルバイン、ネリブレン、シエンロンガンダム。

ラー・カイラム作战参谋 话

“被告知任务结束的时候,最初感到的是安心。大任终于完成的安心,也是对危机过去的安心。为什么 UCE 会制造这种东西,自己所处的组织究竟是否能够信赖。一边在心绪的一角抱有这些疑问,一边又以这完全是为了和平所作的行动为由强行让自己信服。那时的我们,什么都不知道。”

III 敌袭击部队压制

MISSION.18

达成条件:敌势力击破

虽然诺茵违抗命令示意尽量减少对卫星殖民地的伤害,但散布的机雷虽然击退了提坦斯的部队却也还是造成了不小的破坏。宇宙住民对 UCE 的印象越来越坏,而デルマイユ公爵却不屑一顾。

II 要点

首先锁定一个机雷然后打开喷射绕着转圈,等敌机进入范围就攻击机雷使其爆炸。注意自己不要被爆炸波及。



本作戦は司令部の主導で進められ、市民の避難、迎撃用トラップの配置も完了している。

III 贾布罗夺还

MISSION.19

达成条件:敌势力击破



UCE 联军成功从提坦斯手中夺回了贾布罗并将他作为军事据点,E2 也将保存在这里。而ラー・カイラム 接下来的任务就是把地球上残存的敌对势力全部扫除。

II 要点

注意ハンブラビの海蛇,特别讨厌。其他敌人构不成威胁。

我々は重要周辺でノベタ場をひきつけ、工作隊侵入の隙を作る。

III 防卫 UCE 议会

MISSION.20

达成条件:敌势力击破 失败条件:护卫对象被破坏

Whitefang 和ボセイグル军的残党袭击了 UCE 议会的本处地,但在ラー・カイラム 的全力防卫下总算有惊无险。战后,御统提督带来了绝密情报:前日起所有卫星殖民地发出了停止对地球进行资源供给的联合声明。表面上是反对 UCE,实则就是要宣布独立。这次的 UCE 首脑会议虽然有商讨对策但却无疾而终。开始失控



議会にいる要人の安全を確保しつつ、敵勢力の駆逐に全力をあげてくれ。

的 OZ 决定要以武力行事,但这样势必造成众多无辜宇宙住民的伤亡。所以,御统提督对ラー・カイラム 发出了协同和平处理此事的邀请。

II 要点

本关推荐使用重装高达,一开始对 ACE 机可能会有些辛苦,但之后就容易许多。注意不要上升太高,会被敌舰主炮轰中。

III 镇压残党势力

MISSION.21

达成条件:敌势力击破

对“火星后继者”地球残党的镇压行动竟然还碰上了里克雷玛。战斗中出现的奇怪机体据悉在各地也有出现。デルマイユ公爵的命令是一经发现即迅速破坏。



敵のデータは一切わかっていないが、強敵であることは確かだ。慎重にな。

II 要点

非常简单的一话,在消灭了里克雷玛部队后就是对魔神。只要在山崖那边上上下下躲着它的重力波炮就能很轻松的将其消灭,如果使用圣战士或苍之流星等小型机体,则近身攻击也不容易被打中。

III 夺还海上要塞

MISSION.22

达成条件:敌势力击破

被异界世界的ドレイク军占领的海上要塞夺回成功,但在战斗中出现了从未见过的新型机体。另,苍鹰マイヨ战死。



II 要点

小心要塞炮的攻击,有警告的时候最好看一下箭头所指的方向。

III 调查敌处点

MISSION.23

达成条件:敌势力击破

在调查ドレイク军处点后,得到的是令人惊异的真相。由奥拉能源制成的 E2 是 UCE 和ドレイク 共同开发的,而它不仅能够制造规模巨大的爆炸,还能用于各种各样的兵器中。之前所碰到的机体就是其试验型。デルマイユ公爵为了奥拉能源的供给而和ドレイク 联手并得到了通过 E2 进行机体强化的技术。而研究成功后,デルマイユ 独占了成果并断绝了跟ドレイク 的联系。最后,シーラ女王决定继续追查ドレイク,而ラー・カイラム 则利用身在 UCE 的背景关注デルマイユ 的动向。(E2 的正式名称为“Energy of Two World”)



各自、敵の拠点を発見した場合はすぐに連絡を頼む。

II 要点

很烦人的一战，一开始注意沙地里的导弹仓，接下来干掉ジェリル后还要对数批难缠的 E2 试验机。注意灵活回避不要消耗太多装甲。

III 援护友军

MISSION.24

达成条件：敌势力击破

战斗中 UCE 的太空梭突然升空，接着就是デルマイユ令人心寒的通信。ドレイク军被击退后，柯瓦特罗上尉失踪。战后，デルマイユ宣布新型机体已经打上宇宙，UCE 宇宙军对卫星殖民地发动全面进攻！



II 要点

基本上之前的杂兵都很弱，但是ジェリル巨大化的ハイパーレプラカーン很是恐怖。最好不要接近，远距离干掉它。

本次任务结束后能够进行机体的购买，改造，也能对战舰进行扩充，补给。本次可以购买的机体有：ブラックサレナ、エルガイムMk-II、νガンダム。

ラー・カイラム医疗队 诺茵

“我们这样拼命战斗到底是为了什么——无论问谁都得不到回答。诺茵小姐和布莱德先生说‘去宇宙’的时候没有任何一个反对的人。我没有决定该如何是好，但也不能说服自己不去。这个决定，至今还是认为没有错。”

III 防卫ラピアンロス

MISSION.25

达成条件：敌势力击破 失败条件：防卫对象被破坏

同御统提督会合后，得知デルマイユ借由 E2 强化机体技术和 MD 技术制造出了无敌的军队，连同 UCE 宇宙军一起现正向卫星殖民地主导者カーンズ所在的殖民卫星スイートウォーター进发。UCE 现在简直就是デルマイユ的私有物，而联合宇宙军则决定无论如何都要阻止デルマイユ滥杀无辜。



II 要点

没有特别难的地方，可以试试看最新购买的几台强力机体——虽然这关用能复数锁定的机体比较易。

III 援护ピースミリオン

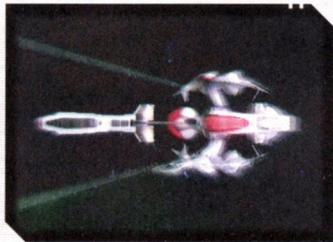
MISSION.26

达成条件：敌势力击破

新型机的实力异常恐怖，但ナデシコC和琉璃的到来一举改变了战况。ピースミリオン、联合宇宙军、ナデシコC、グラン・ガラン，以及ラー・カイラム；郎德·贝尔再度结成。一定要阻止デルマイユ的疯狂行为。

II 要点

把干扰雷打爆能造成一片电子干扰区域，在里面敌人的能力会低下，其他就是硬



拼到琉璃登场为止了。之后那个 BOSS 机很弱……

ラー・カイラム作战参谋 诺茵

“那时候常常感到疑惑。我们做的事情到底有多少意义呢？我们拼命夺回来的东西变成了进行无差别破坏的工具。那些所谓为了人们的想法，难道是单纯的一厢情愿么？给予这个疑问答案的，是御统司令和乘在ラー・カイラム上的他们。被他们带动着，我也行动了起来。虽然仍不知道什么才是正确的，但认为和他们一起走下去是绝对没有错的。”

III 阻止コロニー攻撃

MISSION.27

达成条件：敌势力击破 失败条件：护卫对象被破坏

虽然成功救出了所有平民，但殖民卫星却还是半毁；宇宙住民和 UCE 的对立也彻底爆发，甚至拒绝了联合宇宙军的援助，前往中立殖民卫星。而我们被视为叛变的ラー・カイラム，今后可能会变得很忙。



II 要点

注意不要靠太空梭太近，另外一定要快速消灭敌人避免缠斗。最后 BOSS 的子机超级讨厌，记住从头到尾锁定住 BOSS 不要放开。

III 援护友军舰队

MISSION.28

达成条件：敌势力击破

由于デルマイユ单劣行为，ドレイク彻底开始了对地上的侵略。但在我的活跃下，被捉去当作奥拉能源电池的人类全部获救。



II 要点

前半奥拉系后半 BP 系，没有什么难度，只要注意回避敌人主炮即可。

III 防卫サンクキングダム

MISSION.29

达成条件：敌势力击破 失败条件：友军全灭

面对如此事态，莉莉娜终于决定站出来，并请求ラー・カイラム将她带往 UCE 议会。

II 要点

用 Wing 高达的话战斗会非常简单。



原 UCE 代表 莉莉娜

“那时候的我，很迷惘。不知该往哪里前进。在宇宙产生了众多的难民，无处容身的他们在宇宙中彷徨。我就不能成为他们的助力么？虽然这样想，但该怎么做却还是不知道。但在那个时候，又一次和他们相遇，在他们那里我认识到了某些东西。我绝对不认同用武力解决。但是，基于自己的信念行动是必要的。正因为如此，才会将那样的事情托付给他们吧。即便会身处险境，我也想着要将自己的思想传达给所有的人们。”

III 占据 UCE 议会

MISSION.30

达成条件：演说成功 失败条件：护卫对象被破坏

演说成功了，但莉莉娜决定以身冒险，前往贾布罗的 UCE 本处地与他们直接交涉——提案废弃 E2。



II 要点

在演说结束时使支持率超过 60% 才算过关。如果被直升机拍到战斗的场面会使支持度降低，因此最好的办法就是潜入水下进行攻击。推荐使用ネリーブレン，因为其射程很远，可在水下直接攻击入侵的敌机。

III 潜入贾布罗

MISSION.31

达成条件：护卫目标

贾布罗受到了ポセイダル军和新吉恩的袭击。虽然不情愿但还是救出了デルマイユ。最后的 E2 被夏亚带领的新吉恩引爆，デルマイユ决定向其展开报复行动。莉莉娜更是不听劝说独自前往 UCE 宇宙军集结的ゼンダ之門，想要制止这种无意义的报复行为。



新吉翁军统帅 夏亚(シャア・アズナブル)

“灵魂被地球的重力所牵引的人们的侵略历史绝对不短。不否认将地球从外敌的猛攻中保护下来的是 UCE。但是，UCE 却增长了这个结果，出现了如 OZ 所期望的独裁。将腐败的 UCE 作为巢食的他们重现了战争，使宇宙充满了难民。我，确信以后人类应不再发起战争。为了达成这一目标，我踏出了肃正将地球统治权作为战争源头的人们的脚步。”

III 防卫サート・スター

MISSION.32

达成条件：敌势力击破

在救助了被ポセイダル军攻击的中立卫星殖民地サート・スター后，由那边的领袖フル・フラット口中得知提坦斯已经派出了舰队，准备在 UCE 和新吉恩的战斗中插一脚。而我们当然不能坐视这种让情况愈演愈烈的事情发生。



II 要点

注意先不要打会放出干扰陷阱的伪陨石，把炮台消灭。之后的敌人，都不算太难。

サート・スター统治者 菲尔(フル・フラット)

“虽然他们的事早就有所耳闻。但实际见到后，终于确信了。像他们这样的年轻人，是不应该被ポセイダル操纵的。ポセイダル巧妙地引导着各个势力，让战争永久持续，这种错误是应该被纠正的。不那样的话，战争永远不会结束。ギャブレー这笨蛋在听了我的话后应该也察觉到了吧。虽然是在地球和宇宙都没什么作为的一群人，还是有点喜欢上了他们呢。”

III 防卫グリブス2

MISSION.33

达成条件：敌势力击破 失败条件：超过限制时间

虽然用グリブス2 消灭了提坦斯舰队，但新吉恩和 UCE 的战斗已经开始，无论如何，现在时间就是一切。

II 要点

前段的杂兵和杰利德都没什么，就是后面的蚕丝很烦人（浮游炮）。在全部消灭敌人后马上顺着箭头跑，不然会 GAMEOVER。



III 防卫ラー・カイラム

MISSION.34

达成条件：敌势力击破 失败条件：母舰被击沉

击退新吉恩舰队后得到了阿克西斯正在向ゼンダ之門移动的消息，难道是……

II 要点

首先消灭 MS 随后再攻击战舰。



III 援护 UCE 舰队

MISSION.35

达成条件：敌势力击破

阿克西斯和ゼンダ之門相撞，造成的结果是 UCE 舰队半数以上毁灭。夏亚座机被毁灭生死不明，デルマイユ也在爆炸中失去了踪影。现在的形势，剩下的就是一些残余势力和在背后操纵战争的ポセイダル了。

II 要点

俩大石头相撞后注意躲避碎



片,之后对夏亚战由于他不会使用浮游炮也没什么难的。

ラー・カイラム医疗队 安娜

“夏亚·阿兹纳布,他的困苦,和我们很相似。面对不断重复争斗的人们该怎么做才好?他是希望人类能够革新般进化的人。说不定,最期望和平的人反而是他。只是,对变化的产生太过于急了。与他最初相遇的时候,就已经决定了相对的命运也说不定。”

MISSION.36 制压基利马扎罗

达成条件:敌势力击破

提坦斯彻底瓦解,另外也得到了即将创建以莉莉娜为首的新政府的消息。



II 要点

最后对决精神力高达,千万不可随意近身攻击,应该等它变形为MS的时候拉开距离攻击,它一旦变形为MA,则加速绕圈逃离。

ラー・カイラム医疗队 安娜

“离开星海,回到地上的我们所迎来的是激烈的战火,和由于武力冲突而彻底荒废的大地。但在这其中,莉莉娜小姐还是在不断呼吁着和平。说不定和平的时代确实是幼稚的理想,说不定没有武力的秩序不可能出现。即便如此,还是相信莉莉娜小姐能带来和平的时代。因为我觉得,大家也都是这么想,才会投身到战斗中去。”

MISSION.37 全灭ドレイク军

达成条件:敌势力击破 失败条件:友军舰被击沉

随着黑骑士的死亡,ドレイク军也被完全消灭。但女王还是决定暂时不回去,留下帮助地上世界取得和平。

II 要点

使用远距离攻击机体会很容易,等奥拉护罩消失的时候攻击。后面来的黑骑士巨大化后也不强。



ナ之国女王 希拉 (シーラ・ラバーナ)

“虽然我的使命随着ドレイクの消失终告完结,但我们还剩下必须完成的任务。如果不将地上导向和平,我所做的一切将毫无意义。所以グラン・ガン将继续战斗,和那些人一起。如果不是他们引起了那种事件的话,我至今仍会相信着这一点。”

MISSION.38 阻止オルファン浮上

达成条件:敌势力击破

阻止了奥分浮上,里克雷玛的主力部队也被摧毁。残余的里克雷玛军进入了军方的保护下,浮在半空的奥分也决定交给科学组来解决。



II 要点

一开始のナデシコC会不停发射重力波炮。可以将敌人引到发射轨道上轻易灭之。之后对战ジョナサン,难度不高。

MISSION.39 扫讨残党势力

达成条件:敌势力击破 失败条件:友军舰被击沉

终于,剩余的敌对势力基本消灭殆尽。而且还传来了在莉莉娜的努力下宇宙难民终于愿意接受地球援助的好消息。但是战争还没有完全结束,还剩下最后的敌人——ボセイダル。

II 要点

初期的杂兵比较容易应付,只要在友军舰附近狙击即可,优先击落距离友军舰最近的机体。之后要对付ザカル,有些困难。注意ザカル的速度很快,可以以它为目标绕圈进行攻击。当ザカル发动V-MAX后,应全力回避,否则很容易被攻击为失衡状态。等待ザカル解除V-MAX状态后,ザカル会有较长一段硬直时间,可抓住机会猛攻。



MISSION.40 スヴェート制圧

达成条件:敌势力击破

、真正的ボセイグル被打倒了,战争终于迎来了终结。宇宙难民的迎接工作也在有条不紊地进行着……



II 要点

杂兵战后就要对付ボセイグル了。注意ボセイグル的光线炮会直接将机体打成失衡状态,千万要小心。另外一些敌杂兵也要尽早清除,以免在背后放冷枪。

原UCE代表 蔻莉娜

“无数场战斗造成了巨大的牺牲,战争终于结束了。为了守护人们那里所应当拥有的生存下去的权利,我以UCE代表的身份开始了努力。为什么人们要互相争斗呢?为什么不能互相理解呢?为了不再次发生战争,需要互相的理解。为了这点,我在大众面前宣布接受宇宙难民。为所有难民可以不必畏惧明天的平安生活提供了保障。那时候,我真的以为可以顺利地做到这件事。”

MISSION.38 阻止オルファン浮上

达成条件:敌势力击破

MISSION.41 地雷撤去

达成条件:破坏目标

地雷区被困住的太空梭里竟然是本该在前往地球途中的殖民卫星联合统领!从

他口中得知：夏亚没有死，现在前往地球的难民船队其实是载有 E2 的无人船队（贾布罗引爆的 E2 是假的）！夏亚计划把 E2 扔下地球，肃清地球人类！

II 要点

由于机雷有着跟踪移动物体的特性，所以慢慢引开太空梭周围的机雷后再引爆就行。之后会有几拨 MS，没有难度。



ラー・カイラム医疗队 安娜

“那是从战争终结的喜悦中瞬间掉落地底深渊的感觉。本应前往地球的人们全在那里，从他们口中说出的计划，实在是太过可怕的东西。让 E2 掉下地球，那是要毁灭地球的计划。计划的指挥者是——夏亚·阿兹纳布，他还活着！！E2、夏亚，还有难民船。这些，全都是我们所引出的东西。由于电波障碍的关系所以同地球的通信彻底断绝，没能将这危机传达给他人。一定要阻止这个计划，无论如何……”

III 击破所属不明机

MISSION.42

达成条件：敌势力击破

击退袭击护卫船队的所属不明机后，还是没能和任何人联系上。一切，只能按照自己的判断来进行。

II 要点

就两个 BOSS 战，ALPHA 的装甲比较厚一些，但也没太大问题。



新吉恩军统帅 夏亚

“地球。拥有母亲摇篮般大地的行星。身心都被这种包容力所保护的人们，慢慢变得丑陋腐朽起来。在面前那无数种可能性中，为什么不选择翱翔天际呢。我一定要让他们觉醒过来。郎德·贝尔和莉莉娜……无法摆脱地球愚者们，就在这由自己亲手准备好的舞台上对那种傲慢作出赔偿吧。”

III 阻止难民船队

MISSION.43

达成条件：破坏目标 失败条件：超过限制时间

由于无法和地球取得联系，ラー・カイラム的行为被当成了惨无人道的大屠杀。但是，剩下的最后一个 E2 一定要消灭掉。不过，争分夺秒前去消灭 E2 的ラー・カイラム，可能再无容身之所……。

II 要点

在查出 E2 所在难民船之前可以不用急着击毁难民船，用心对付 MS。之后的夏亚可打可不打，最后根据指示击毁目标船就可以了（两次）。

ラー・カイラム医疗队 安娜

“还没听到リリーナ小姐通信的时候，我们就已经下定决心了。即便如此，从莉莉娜小姐口中说出那些话还是有小小打击。我们被指为罪犯，说不定连洗刷污名的机会也会失去。但是，追赶夏亚，是只有我们才能做到的事情。”

III 潜入天照

MISSION.44

达成条件：到达目的地 失败条件：超过限制时间

北辰选择天照作为自己的葬身之所，他最后说出了该去的地方——火星

II 要点

第二区域首先破坏释放蚱蜢出来的通风口。

III 击破 E2

MISSION.45

达成条件：敌势力击破

被击败的夏亚撞到了载有 E2 的母舰上……一切都结束了。

II 要点

没有特别要注意的，拼命打就是。

THE END

III 隐藏要素

通关之后追加 FREE MISSION 模式，可自由选择攻略的关卡。在 FREE MISSION 模式中重新出现了两个 EX MISSION。EX1 为挑战地上所有出现过的 BOSS，每次同时挑战 2 个，胜利后可以回复，最后一次同时挑战 3 个。EX2 为挑战宇宙所有出现过的 BOSS，流程和 EX1 相同。

II SECRET

每关都有一个 SECRET（隐藏达成条件），一周目没有完成的还可以在 FREE MISSION 模式挑战。

1.1 分钟内击破全部演习机	24.ウィル・ウィブス撤退
2.击破テスカスタム	25.击破リスニル
3.取得オーガニック・プレート	26.CAIN160 秒达成
4.CAIN60 秒达成	27.击破グルーン
5.取得オーガニック・プレート	28.取得オーガニック・プレート
6.击破侦察直升机	29.防御部队全部生存
7.击破侦察直升机	30.支持率 100%
8.全部雷达设施防卫成功	31.发现隐藏通路
9.1 分钟内击毁卫星以及所有的プレイバー	32.全灭スペースグライア部队
10.CAIN120 秒达成	33.100 秒内击破バウンド・ドック
11.1 分钟内救出太空梭	34.全灭敌部队
12.时间经过让マストドライバー停止	35.友军リーオー生存
13.市街损坏率 3%以下	36.击破包括炮台在内的全部敌军
14.バッシュ部队全部击破	37.グラン・ガラン的装甲值 80%以上
15.时间经过让ギルガザムネ停止	38.让ナデシコC 击破 15 台敌机
16.时间经过让敌战舰停止	39.不要打中ガルダ
17.破坏リーブラ的主炮	40.ボセイダル和炮台全部击破
18.两分钟内全灭クレeps部队	41.撤除全部机雷并击破ビルゴ
19.击破敌人的司令车	42.击破ギラ・ドーガ
20.议会本部损坏率 20%以下	43.击破ギラ・ドーガ部队
21.全灭ドロ部队	44.积尸机部队全部击破
22.CAIN60 秒达成	45.击破サザビー-时装甲值 50%以上
23.取得オーガニック・プレート	

II 隐藏机体获得方法

名称	入手方法
ユウブレン	通关后得到
キューレイ	通关后得到
ザカール	EX MISSION 地上完成
サザビー	EX MISSION 宇宙完成
ビルバイン(迷彩)	使用 5 种机体完成过任务
トルギス	使用 25 种机体完成过任务
アルストロメリア	完成 5 个 Secret
アシュラテンブル	完成 15 个 Secret
バウンドドック	完成 25 个 Secret
ズワース	完成 30 个 Secret
パロンスウ	完成 35 个 Secret
オーゼ	完成 40 个 Secret
ギルガザムネ	完成 45 个 Secret
アモンデュール・スタック	合计 ACE POINT 达到 40 万
エビオン	一定量 ACE POINT 和 ACE 评价后得到，似乎有随机性

兽王记

PROJECT ALTERED BEAST

机种:PS2 厂商:SEGA 作者:CLOUD

前言

年纪稍大一点的玩家也许都会记得,在当年的 MD 时代,有一款动作游戏叫做《兽王记》,是 SEGA 在 MD 上的早期作品之一,发售日为 1988 年 11 月 27 日。游戏的主角是一个可以通过吸收各种动物形态的能量球来提高自身攻击力的人,他能够变成狼人、龙人、鹰人等动物,为了消灭邪恶势力而战斗,在当年来说,这种设定和那样的画面表现已经相当出色了。时隔 17 年,SEGA 终于在 PS2 上推出了崭新的《兽王记》,本作拥有全新的系统、全新的画面、全新的手感,更要紧的是,本作是一部 18 禁的作品,游戏里充斥着血腥和暴力的景象,希望不满 18 岁的读者能够自觉抵制本作的诱惑,等你们长大些再接触这类游戏吧。



系统说明

一、基本操作

SELECT 键
暂停游戏

START 键
人类:打开 GENE MANIPULATION 菜单
兽人:打开兽人形态的键位操作菜单

L1 键
追尾视角

十字键
菜单、选项选择
地图四向移动

左摇杆
控制主角移动

右摇杆
旋转视角

R1 键
按住为打开地图
○·×为放大缩小

□键——取消
人类:基本攻击
兽人:基本攻击

△键——取消
人类:特殊吸收攻击
兽人:必杀技

○键——确定
人类:变身兽人
兽人:恢复人形

×键——确定
人类:跳跃
兽人:固有动作

二、画面解说

1.标题画面

NEW GAME——开始新游戏,有如下模式可供选择:

STORY:故事模式

BEAST DATA:兽人资料

ENEMY DATA:敌人资料

BOSS TIME ATTACK:BOSS 挑战模式,以固定的兽人在尽可能短的时间内打倒相应的 BOSS 的挑战赛。注意所有 BOSS 的资料都只能在这里打倒它们才能获得。

ELEVATOR OF DOOM:之前为???,故事模式通关后出现,乘坐巨大的电梯,打倒各层出现的固定数量的敌人,最后也有 BOSS。

GALLERY:收录游戏当中曾出现过的 CG。

LOAD GAME——读取游戏进度。

OPTIONS——选项设定,具体调节如下:

字幕:ON/OFF

コントローラ(控制器):TYPE A/TYPE B

振动(震动功能):ON/OFF

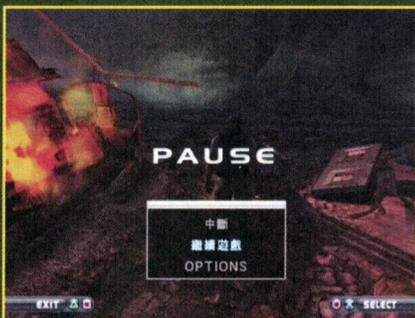
サウンドモード(音源模式):STEREO/MONO



BGM(背景音乐)音量/SE(效果音)音量
画面调整:调整画面位置及显示设备的明暗度

初期設定に戻す:(回到初期设定)

2.暂停菜单(SELECT 键)



ゲームを終了する(中断)
游戏结束,返回模式选择画面
ゲームを続ける(继续游戏)
返回游戏画面
OPTIONS
同上选项设定

3. 战斗画面



必杀槽——变身成兽人后逐渐增加，涨满后即可按△键发动必杀技。

兽化槽——变身成兽人后即会逐渐消耗，打倒敌人后出现的绿色兽魂可以回复，或使用人类形态的△键从敌人身上吸收。

体力槽——人类和兽人共用一槽，可以用打倒敌人后出现的红色兽魂及靠近记录点来回复。

主角——人类及兽人两种形态，人类形态时按住○键可以选择变身成兽人的类型，兽人形态时按○键即可变回人类。人类形态时按住○键可以选择变身成兽人的类型，兽人形态时按○键即可变回人类。

兽化选择——按住○键出现兽人种类，选定后松开即可变身成相应兽人。



4. 地图说明

- ▶ 主角
- ▶ 兽人档案/开关
- ▶ 普通敌人
- ▶ 小头目
- ▶ 陆地与水路的分界点
- ▶ 记录点
- ▶ 同一区域不同地点的出入口
- ▶ 不同区域之间的出入口



流程要点指引

故事梗概

某大国的军队和部分政府高官为了研究出“单一个体的绝对性战斗力”的作战兵器而进行一个秘密的开发研究计划，聘请生物学天才科学家埃里克·乔布斯博士担任负责人，进行把动物的能力移植于人体之上，令人“兽化”的研究。因为这种极不人道的计划是法律所不允许的，因此这项研究就成为了军方和政府的最高机密。埃里克博士利用植入人体内的“兽化芯片”使普通人类士兵获得超强的能力，成为可以变成动物的“兽人战士”。

本作的主人公就是“兽人战士”之一，名叫卢克·卡斯塔，原本是一名海军陆战队队员，由于在战斗中受到致命伤害而成为军方改造兽人计划的一个试验品，改造成功后成为“兽人战士”。

故事是这样开始的——位于北加州山中的“福雷镇”被浓密的兽化毒雾所包围，与外界失去了联络，政府在周三之内派出多个调查组调查情报但却空手而归，害怕机密泄露的军方便派遣卢克前往这个兽化战士研究所的所在地进行调查。负责运送卢克的直升机在到达福雷镇上空时被怪兽袭击而坠毁，我们的主角却毫发无伤……



三、变身系统

主人公卢克是体内被植入了“兽化芯片”的兽人战士，可以变身成为各种各样的兽人，每种兽人都具有不同的特点和能力，在游戏中，你必须利用不同兽人的能力来前进，否则光靠普通人类的能力是完全不行的，因为某些地方必须要使用特定兽人的能力方可通过。而且兽人的组合技、攻击力和特殊攻击等能力均可升级，升级的方法就是在游戏中通过打倒各个场景中的大小头目以获得相应的“GENOME”，然后在人类形态的时候，按 START 键出现 GENE MANIPULATION 菜单，在这里选择增加连续攻击的组合技、攻击力和特殊攻击等，如下图所示：



1. 首先选择要进行升级的兽人种类，以狼人为例
2. 升级连击组合技，选择“COMBINATION”，“COMBINATION GENOME”数量有 2 点
3. 升级“□·□·x”这一连击需花费 2 点
4. 选定后按○·x键，确定后即可修得该项组合技

TYPE-N 属于强化型兽魂，可提高兽人基本攻击(□键)的威力，每种兽人只能成长一次，只有在特定场合打倒特定敌人(稀有怪兽)方可获得，各兽人间通用；

TYPE-S 属于强化型兽魂，可提高兽人必杀技(△键)的威力，每种兽人只能成长一次，只有在特定场合打倒特定敌人(稀有怪兽)方可获得，各兽人间通用；

LEARNING 属于特殊型兽魂，可让兽人习得“蓄力(CHARGE)”攻击技能，必须打倒特定 BOSS 之后方可获得，且每种兽人只能成长一次，不同兽人此种兽魂不能通用。

START POINT

坠落地点



根据提示，按 R1 键可以显示地图，向地图左上方的黄色闪光菱形处走，到手提箱旁按□键，看到文件后有怪物出现，自动变身成“狼人(WEREWOLF)”，打倒周围的怪物练练手，然后到地图右边大蓝点处，将身上冒光的小头目干掉，吸收其兽魂后昏倒。

一名神秘女子出现，看样子她是卢克的旧识，她告诉卢克是兽化芯片作祟，导致他变身昏倒，还给卢克注射了一支镇静剂，随后离开。由于镇静剂的功效，卢克从现在开始就可以自由变身成兽人了，前提是必须吸收绿色兽魂，可以通过打倒敌人或是直接用△键击中濒死的敌人后再连打△键来获得。



狼人

兽人连击表

注：键位后数字为升级该招式所需要的连击兽魂点数

取得：最初剧情拥有

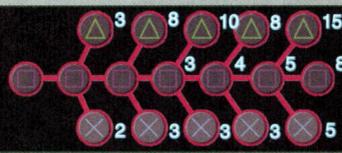
特点：移动、攻击速度快，跳跃力强，游戏前半部分的主力。

推荐：□·□·△和□·□·□·□·△

△键：必杀技，原地蹶气半秒钟，瞬间全身包裹着蓝光冲向敌人，血肉横飞……

x键：跳跃，带攻击判定，伤害大，可通过连打来增加打击次数。

蓄力技：高跳，打败鲑鱼后得到，按住x键不放，等脚下发光时松开就可以跳得很高。



AREA 1



坟场

看地图走到 AREA 1 的入口前,变身成狼人,利用超强的跳跃力跃上高台,进入坟场。沿路前走,路左侧有一处被大树堵住的入口,该隐藏地图目前暂时无法进入。继续前行,发现一个绿色的圆球,在地图上被标注为一个绿色的“S”圆圈,这是记录点,同时具有回复体力的效果。记录点上方是一个隐藏入口,必须变身成狼人方可跳上去,一直向前可看到一片怪物,将它们全部消灭后返回记录点,沿路向东南走。

一路上有多个隐藏入口都无法进入,先不管它们。干掉坟地里大量涌现的蝙蝠,建议使用狼人附带攻击力的跳跃来对付它们。到达南方的大广场,这里的怪物不计其数,变成狼人狂杀,多用必杀技即可轻松连三个小头目一起搞定。

都消灭后神秘女子再次出现,看了卢克一眼便转身走入背后的大门。由于此时已经积攒了一些连击兽魂,建议先把组合技升级后再前往下一个区域,比较有用的是“□·□·□·△”的“圆刃”攻击,需要花费 8 个连击兽魂。



AREA 2



地下坟场

刚一进入就有几只肥怪迎了上来,由于其皮糙肉厚,所以普通攻击根本无法击倒它们,一定要变成狼人还要用连续技才行,一路向下,干掉肥怪和蝙蝠,最后在大厅里消灭一大群老鼠和它们的小头目,来到记录点前。存盘完毕,向上走,跳入下方有水池的大厅,面对第一个 BOSS——一只硕大的看上去像是老鼠和鱼杂交出来的怪兽。



BOSS 战

鱼鼠

鱼鼠共有三管血,它经常躲在水里,偶尔才会探出身子来,此时正是攻击的绝佳时机。它还指挥巨多老鼠杂兵来骚扰卢克,可惜它们都只能算是卢克的“后勤补给”了。鱼鼠会从水中猛然跃出,看水面产生波动时最好避一避,否则难免被它撞倒。用必杀技对鱼鼠进行冲击时,如果前面没有杂兵鼠挡路而且它没有攻击动作的话,鱼鼠会被撞翻,肚皮向上,毫无还手之力,是虐杀它的最好机会。



当鱼鼠被打掉两管血之后,它会变成暴走状态,身体持续发红,基本不能对它造成任何伤害,而且攻击力很高,如果卢克被它碰一下会损失很多血。对付暴走鱼鼠唯一的方法就是绕着它来回跑,补充被它弄死的杂兵鼠掉下的绿魂和红魂,等它红色消失、恢复正常状态并且趴在地上喘息时,抓紧时间上去猛攻即可。

打倒鱼鼠后变回人形,到它心脏闪绿光处按△键,可以回收人鱼的兽化芯片,同时变身成人鱼,进入水池。卢克回想起自己被派到这里之前的一段情景……
获得芯片:人鱼(MERMAN)

变成人鱼后,按住×键为上浮,松开×键为下沉,按住×键再配合左摇杆即可令人鱼在水中游动。□键是发射水泡弹,必杀技槽满后按△键即可发射分身弹。首先应该熟练一下在水中的操作,沿水池游动,发射水泡弹打倒鱼怪,按地图所示上岸,得到【人鱼的档案】,绕一圈后从另一处入水口下水,向北游,返回最初的坠落地点。

START POINT



坠落地点

上岸处就有一个记录点,抓紧存档。跑到最开始变成狼人的手提箱处,获得【狼人的档案】。之后记得将人鱼的水泡弹升级,对于后面的战斗比较有利。再返回记录点旁边的水中,前往第三区域。

AREA 3



森林地带



打倒一拨鱼怪后发现左侧的水路被一座闸门封闭,于是打倒第二拨鱼怪,到上方的登陆地点,向西走,发现一个铁闸,似乎可以打开水下的闸门,变身成狼人后将铁闸摧毁,返回水底。

向北游,到达左右两侧都可上岸的池塘,先消灭水中怪兽,再分别上岸解决敌人,有小头目,可以吸收连击兽魂。之后继续向北,到头后折而向西,小心水路两侧不断舞动的带刺的触手,可以用水泡弹攻击使其暂时萎缩,趁机通过。上岸,在记录点处记录后发现向南走就是第四区域(AREA 4),但断崖太高,暂时无法跳上去。向左走,进入一个巨大的池塘,面对恐怖的水中杀手——鳄鱼。

BOSS 战

鳄鱼



记得在战前从陆地上至少将人鱼的水泡弹升到 3 级,这样战斗起来会容易一些。鳄鱼的攻击方式一般有三种——1.正面咬住人鱼,再甩开;2.用尾巴甩击;3.旋转攻击。开始时鳄鱼距离人鱼较远,稍靠近后它会发现人鱼,然后向我方靠近,并使用第 1 或第 2 种方式来攻击,跟它保持一定距离,看它冲过来时便迅速横向游开即可躲过。之后可以立即调整方向,对准它连射几发水泡弹便会给它造成不小的伤害,注意只有打到它的肚皮才有效。

遭受攻击之后的鳄鱼会迅速向我方游近并施展第 3 种攻击,最好的办法就是按住或放开×键,让人鱼上浮或下沉,这样才有机会躲过其攻击,但几率不是很高,只要躲开了就一定要从旁再给它几发。

鳄鱼一共有两管血,打掉第一管后它就会发红,处于暴走状态,将会频繁使用第 3 种攻击,同时也要注意它带出来的蛙人小弟们,多游动并多发射必杀技的分身弹,吸引 BOSS 和杂兵的注意力,然后在后面狂轰。胜利后即可获得狼人的蓄力技能芯片,上岸后即可给卢克装备,令其获得超高的跳跃能力。

获得芯片:狼人蓄力技能——高跳。



人鱼

兽人连击表

取得:打败鱼鼠后获得。

特点:水下作战专用,在陆地上无法使用。

推荐:□键连打,用 TYPE-N 兽魂加强攻击,别忘了使必杀技。

△键:必杀技,放出自己的替身影子,吸引敌人的注意。

×键:在水中按住为上浮,配合左摇杆可游动,不按为下沉。

蓄力技:强力水泡弹,打败电鳗后得到,按住□键不放,待嘴中发光后松开即可发射,能破坏水中的细胞墙壁。



返回记录点处,到断崖前变身成狼人,按住×键蓄力,待脚下冒光后松开即可跳上断崖,进入第四区域——湿原地带。

AREA 4



湿原地带



沿路向前走,打倒几个手持木棒的怪物,注意他们会防御。如果向西走到头会发现几个隐藏入口,但目前无法进入。向南走,到达第一个山谷,有一群野猪,皮糙肉厚,建议之前将狼人的狼爪攻击(□键)升到第5级,同时升级其相应的△键攻击——幻影爪,对付野猪们比较有效。

继续往南走,在一片荷塘中遭遇大群

变异蛙,由于其体型低矮且经常跳跃,不是很好对付,只有靠狼人慢慢耗,注意兽化槽的长度。再向南,走过半圆型的林荫路,到达记录点前。

从入水口下到巨大的水塘中,消灭三个蛙人小头目和它们的众多喽罗,当然喽罗是杀不完的,差不多就行了。从右侧墙壁上的洞口进入下一个池塘,看到了体型庞大的猩猩蛙,不是,是蛙猩猩。



BOSS 战

蛙猩猩



蛙猩猩虽然行动敏捷、水陆两栖,但攻击的准头就差得很了。第一管血,在水中战斗,只要跟紧它移动,等它贴附在墙壁上时略向旁边游动即可躲过它的冰锥射击,同时不停地发射水泡弹就能轻松搞定,可以不费一滴血。

第二管血,蛙猩猩破冰而出,来到地面,悬挂在半空中的横梁上。此时蛙猩猩共有两种攻击方式——1.射冰锥;2.跃下地面砸人。变身成狼人,利用蓄力攻击的大跳跃来攻击悬在空中的蛙猩猩,最好是看地上的影子来确定它的位置,在离它一定距离的时候就开始按住×键蓄力,等接近时放手,同时推摇杆,会对它造成很大伤害。注意不要在它的正下方区域呆得太久,否则就会身体变红,随即便会落下将狼人震飞,只要多跑动就几乎不会被伤到。

第三管血,蛙猩猩落到地面,攻击方式有抡拳、跳跃、喷冷气等,唯一需要注意的就是——一定要让狼人积极跑动和跳跃,保持呆在蛙猩猩的身后且不断攻击即可轻松获胜。干掉蛙猩猩后到它心脏旁闪光处按△键可取得雪人兽化芯片。

获得芯片:雪人(WENDIGO)

雪人的特殊能力是按×键举起堵住路口的大石等障碍物,从地图的唯一出口向前走,变身成雪人举起大石,沿路向上,取得【雪人的档案】后下水,变身成人鱼,随瀑布被冲到第三区域。

AREA 5



住宅区

被瀑布冲到第三区域后,距离坠落地点很近,游过去,上岸。在第五区域住宅区前,变身成雪人,按×键举起堵路的大石,进入。首先需要连续打倒5个守关的小头目,包括两个火属性的肥怪头目,对付它们最好是使用雪人的必杀技,将其冻住后可轻松

搞定。其他敌人不值一提,用狼人就行了。

打败5个小头目后,地图中向下的路口开放,沿着路走,到达下方的街区,再继续干掉7个守关的头目,其中竟然有两只大公鸡头目,带着一群公鸡喽罗。注意地图东南方的水池目前暂时无法进入,只能先去西南方。打败7个头目后,那里的一个汽车修理厂的大门便会解开封印,穿过修理厂可到达排水渠旁,此时若变成人鱼下水会发现,路的尽头被细胞墙所阻,无法通过。

返回岸上,沿路向北走,到街道的各个角落清除敌人,小心西北角上通往第六区域的入口前,大楼上方有什么东西一直在喷洒绿色的毒液。

最后来到左上的停车场,见到了一大摊肥肉般的BOSS——巨肥王。



BOSS 战

巨肥王

巨肥王可算是到目前为止比较废柴的一个BOSS了,因为它根本就不会移动,只能坐在墙角,攻击方式有两种——1.扔汽车或杂兵肥怪;2.双拳砸地;3.连续扔车(狂暴化)。由于普通攻击对其根本没有任何效果,所以我们不采取近身战的策略,它的第2种攻击也就对我们没有任何威胁了,只是可以大量增加兽魂的补给。

那么怎样对巨肥王造成伤害呢?答案很简单:变身成雪人,按×键举起地上的汽车,对准巨肥王按△键将汽车扔出,可以砸到它的肥头,从而对它造成伤害。第一管血时,它的动作还算“温和”,只要看到它用双掌拍肚皮,那就是要采取第1种攻击方式扔汽车了,多跑动便可躲过,随后趁机变身将汽车再扔回去就行了。

第二管血,巨肥王变红狂暴化,增加了第3种攻击,注意积极跑动,很快就能把它干掉。之后自动获得雪人的蓄力攻击——冰块,按住×键制造冰块,再按□×键平抛,按△键向上抛。

获得芯片:雪人蓄力技能——制造冰块。



AREA 6



商店大楼

站在第六区域商店大楼入口前的公共汽车顶上(变成狼人跳上即可),变成雪人,用蓄力技制造冰块,按△键将楼顶那三个喷毒液的怪物砸死,之后即可进入第六区域。往前走一点,发现一只狮鹫模样的怪兽在自动扶梯上咆哮,随即飞走。稍往里走,在大楼的一层各个房间内连续打倒6个小头目后,沿中央的自动扶梯向上到二层,再在周围的房间及楼道内连续打倒8个小头目,随后通往三层的封印解开,从自动扶梯上到三层。



雪人
雪人连击表

取得:打败蛙猩猩后获得。

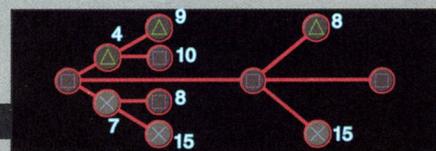
特点:冰属性,力大无比,移动缓慢。

推荐:□×□×□×□×□×□×□×

△键:必杀技,口喷冷气,将敌人冻成冰。

×键:搬起巨石、小汽车等重物。另外,举起重物后,□×键为平抛,△键为向斜上扔。

蓄力技:冰块,打败巨肥王后得到,按住×键即可造冰块,可用来打击敌人。



地图左下角的电梯间被封印着,同样需要打败8个小头目才可以打开,一般来说战斗到这个时候,你的HP应该不会很多了,所以我郑重建议大家不要怕费事,跑回第五区域打巨肥王之前的那个记录点去记录一下,顺便回复HP,这可是血的教训啊,切记切记。

再回到大楼的第三层,周围的房间及过道内共有5个小头目,有一间屋子里全是趴在房顶上的蛤蟆,还不停吐毒液,需要变成狼人用跳跃的攻击将其拿下。另外3个头目全部集中在大楼中央的天花板上,都是蛤蟆,只能在栏杆旁变成雪人,然后制造冰块,再对准方向(用右摇杆来调整视角,再用左摇杆将身体对正),按□键将其砸下。



之后可进入左下角的电梯间,有提示说头顶的天花板不结实,变成狼人,用高跳将天花板撞碎,再高跳到第四层。消灭4个小头目,来到右下的房间内,和BOSS狮鹫对决。

之后可进入左下角的电梯间,有提示说头顶的天花板不结实,变成狼人,用高跳将天花板撞碎,再高跳到第四层。消灭4个小头目,来到右下的房间内,和BOSS狮鹫对决。

BOSS 战

狮鹫

第一管血,其攻击方式有3种——1.地面撞击;2.地面发射羽毛弹;3.空对地撞击。狮鹫大多数时间是呆在地面的,所以应该多绕着它跑动,最好跟在它身侧或身后,避免正面对敌。建议使用狼人,因为它速度较快,而且必杀技可以将狮鹫撞翻,□·□·△的连击也很好用。绕着狮鹫跑即可躲过前两种攻击,至于第3种攻击,在看到它身体发红之后,横向跑或者躲到杂兵后面,此时万不可向它进攻,否则受伤的还是你。打掉第一管血之后,狮鹫撞破天花板,飞到了屋顶。先清一清本层的杂兵,回复一下体力和兽魂,然后以狼人的形态跃上屋顶。



第二管血,由于有了广阔的空间,狮鹫的攻击方式也发生了变化,没有了地面攻击——1.空对地发射羽毛弹;2.空对地撞击;3.空对地羽毛跟踪导弹。后两种攻击状态时,狮鹫基本上都处于无敌状态,因此我们攻击的机会只有趁它攻击完毕后还处于硬直状态之时,所以最好把它引到角落里,躲过它的第1和第2种攻击,这时它会对着铁丝网发呆,抓紧用狼人的跳跃攻击来踹它,不断反复即可搞定。费血了或者没有兽魂了就到杂兵堆里去转转,让狮鹫替你弄点。至于第3种攻击,只要勤跑着点就可轻松躲过。

胜利后变回人形,到狮鹫尸体旁按△键,得到鹰人兽化芯片,同时自动变身成鹰人。

获得芯片:鹰人(GARUDA)

AREA 7

兽化雾上层



首先练习一下鹰人的操作——连打×键为上升,配合左摇杆为飞行;松开×键为下降,配合左摇杆为滑翔;悬停状态时按□键为羽毛乱射,滑翔状态时按□键为羽毛弹,类似战斗机的机枪;△键为必杀技——龙卷风。获得鹰人的同时还会获得它的TYPE-S兽魂,立刻装备上以增加必杀技的威力。

需要注意的是,从现在开始,

按R1键就会显示出第七区域的地图,从这里可以飞到之前6个区域的上空,在提示是否下降时按○键即可落地。若想再回到天上也很简单,只要变成鹰人,飞起来后就会出现提示,按○键确定就可以回到第七区域。

在天上飞一阵,靠打鸟兽熟悉鹰人的操作,这对之后的战斗大有好处。飞到坠落地面上空,选择下降到地面,发生情节,一个特种兵模样的人走到了被打倒的狮鹫前面……飞回第六区域的楼顶,在原来狮鹫的尸体处可以得到【鹰人的档案】,之后可前往第八区域。

AREA 8

峡谷

BOSS 战

毛蜘蛛

入口处就有一个记录点,抓紧记录!沿路一直往里走,进入环形峡谷入口后见到守在一座高台上的BOSS——毛蜘蛛。它一共有三种攻击方式——1.吐蜘蛛网;2.喷射碎肉和骨头;3.跃下高台用身体砸。首先它会不断吐出蜘蛛网,只要左右来回飞就可以躲得开,同时还可收获大量绿魂,趁它吐完的间隙飞到其正前方,赏它几发羽毛弹(注意不要用乱射,没有效果)。

再来就是喷射肉和骨头,也很容易回避,可以趁机继续用羽毛弹来射它。如果发现毛蜘蛛的身体在发红,就说明它马上要用第3招了,赶快飞远,否则它跳下来那一砸可不是闹着玩的。随后毛蜘蛛会沿着台子上爬,迅速飞到其正面或侧面,用任何攻击手段来打它,可以造成很大的伤害。

如此重复就可以搞定毛蜘蛛了,它一共有两管血,都打掉后即可获得鹰人的蓄力攻击——冲刺突击,按住×键、调整好方向后松手即可发动,可以撞破蛛网等障碍物。

获得芯片:鹰人蓄力技能——冲刺。



CHECK POINT

检查站



打过毛蜘蛛后,发现身后的出口被蜘蛛网所封,降落到台子上,装备刚好得到的能力,撞破蛛网飞到第七区域,看地图前往检查站。除了第九区域以外的两个区域都因为缺少相应的兽人能力而无法进入,因此选择直接前往第九区域。注意从天上降落后,旁边不远处就是记录点,别忘了存盘。

直走到哨卡处,发生情节,卢克和神



鹰人

兽人连击表

取得:打败狮鹫后获得。
特点:风属性,飞行,可停在水面和空中,是连接1-7区域和9-15区域的重要工具。
推荐:悬停时的□键攻击、必杀技
△键:必杀技,龙卷风,范围较广,威力中等。可以掀起第五区域中的一个井盖,进入隐藏地点。
×键:飞行,按一下升高一点,不按则下降,配合左摇杆可实现快速飞行。
蓄力技:冲刺,打败毛蜘蛛后获得,按住×键不放,等画面缩放后调整好方向,松手即可高速冲刺,能冲破蜘蛛网。



秘女子再次相遇,女子告诉卢克自己叫安娜斯塔琪娅,是和埃里克博士一起工作的。他们一共制造了三个全能的兽化战士,卢克是其中之一,另外还有一个叫布拉德的兽化战士,他为了寻找最强的兽化芯片而独自跑到了这里,说完就又离开了。

AREA 9



坑道

进入第九区域,这里是一个废旧的矿坑,门口附近有几个手持锄头的变异矿工,动作相当敏捷,伤害力也很大,一定要小心。进入矿洞,发现前进的路被封印,天花板上不断地掉蜈蚣下来,是升级版的蜈蚣,会喷毒,注意尽量不要被喷到。两侧的墙壁各有一块晃动的巨石,变成雪人将巨石搬开,里面有两条蜈蚣小头目,干掉后即可解除封印。

继续沿坑道前进,到达一个充斥着无数头野猪的矿洞,将其头目打倒后方可进入被封印的门。门里是一个电梯,进入后按□键启动电梯,下降到坑道底部。沿路走,发现一个隐蔽地点,目前暂时无法进入。前行至有封印的矿洞,和一大群鼯鼠作战,它们会潜入地下再突然钻出,注意地面有裂痕并飞出碎石的地方。干掉鼯鼠头目后通过封印门,面前是两条传送带,左边这条逆行的另一端有一堆喷丝的怪物拦阻,右边那条则被巨石所封,变成鹰人从左侧传送带飞过去,用个必杀龙卷风将怪物们干掉,落地后就能看到记录点。

存过盘后前走下水,变成人鱼潜游,水路拐角处暂时无法通过,一直向北游,进入一个水洞,迎来了本区的BOSS——电鳗。



BOSS 战

电鳗



它可以算得上是到目前为止最难打的一个BOSS了,首先因为它移动灵活,其次因为它攻击力较大且不容易躲过。电鳗的攻击方式共有三种——1.放电撞击;2.跟踪电力弹;3.发射电网。

电鳗首先会使用第1种攻击,只要横向游动就可以轻松躲开,然后转头向它发射几发水泡弹。遭到攻击的电鳗会立刻采用第2种攻击,一般是3发,如果它身体变红则会是5发,也可以通过游动来躲避。干掉它一半HP的时候就会使用第3种攻击,是5条竖着的电网,如果手感较好的话可以从它们的缝隙间穿过,否则就只有生受的份了。躲过电网后电鳗的破绽较大,可以趁机多打几下。

电鳗共有两管血,记住一定要有耐心,都打完后就可以得到人鱼的蓄力攻击——强力水泡弹,按住□键蓄力,松开后发射,可以打破水中的细胞墙壁。

获得芯片:人鱼蓄力技能——强力水泡弹。

AREA 10



钟乳洞



前往之前拐角处的路口,发射强力水泡弹击碎细胞墙壁,前游上岸,钟乳洞内有3只蝙蝠头目,各带一群蝙蝠喽啰,先出现2只,都打倒后第3只才会出现。继续前行,发现在地图上有出入口而没有路,在蓝色箭头处变成鹰人向上飞可发现洞口。

往里走,看到滚动的巨石,必须借助通道内的凹陷处来躲避,从正前方的出口跃下,到达一个水潭前。旁边有瀑布流

下,变成鹰人沿瀑布向上飞,从源头处降落,向里走,打败3个变异人鱼的小头目后通过封印门,保存记录后前行,挑战BOSS——火蝙蝠。

BOSS 战

火蝙蝠

火蝙蝠共有六种攻击方式——1.发射三枚火球;2.三连发火球;3.喷火;4.连续地面冲撞;5.空对地撞击;6.空中坠落火雨。

火蝙蝠有四管血,第一、二管血时会倒吊在天花板上,必须变身成鹰人来对付它。首先飞到它的近处,如果是正面的话,火蝙蝠会使用第1种攻击,如果在它正面上飞来飞去的话,它会使用第2种攻击,如果飞到它背后的话,它会使用第3种攻击。这三种攻击都容易躲,只要不断横向飞行即可,然后趁它攻击完后用乱射来打它。

打掉第一管血之后,火蝙蝠的前两种攻击均会增加到五枚火球,其他不变,还可以按照之前的方法来继续攻击,很轻松可以打掉它的第二管血。之后的第三管

血,火蝙蝠会落在地面,建议用狼人进行攻击,先让它看到你,它会发动第4种攻击,其前兆是头上冒红烟身体变红色,在这时迅速跟在火蝙蝠屁股后面跑或者往开阔的地方跑就能回避。等它身体不红并在原地喘息时即可靠近攻击,注意不要贪多,打个三、四下就跑,一点一点蹭血就行。

第四管血,火蝙蝠变身,浑身都燃烧起烈焰,在半高的空中逡巡,随机发动第5和第6种攻击,等背对你飞远的过程中变成雪人,制造冰块(此时它应该正在向你靠近)并对准它投掷过去才能造成伤害,其他攻击一律无效。等它靠近时就迅速变回人形跑开,比雪人速度快些。费尽周折,终于搞定了火蝙蝠,变成人,按△键从它体内得到火牛兽化芯片,同时回想起和布拉德决斗的一幕……

获得芯片:火牛(MINOTAUR)

之后沿新出现的路口走,在路上找到【火牛的档案】,前行,在通往第九区域的出口前变成火牛,用喷火的特技引燃炸药,炸开出口。

AREA 11



核电厂

从第九区域离开,返回检查站,发现一份文件,说最新的兽人“龙人(DRAGON)”已经完成研究,将投放在研究所附近的发电厂,最强兽化战士的诞生指日可待。之后前往第十一区域的核电厂,在大门口使用火牛的喷火特技引爆油罐车,打通道路,里面的敌人都非常强,战斗时要多小心了。

整个区域有两个蓝箭头所指的地方由于有电网而暂时无法进入,地图东北角上的通往第十二区域的地方也没法进,只能从地图最右下角进入第十二区域。



火牛

兽人连击表

取得:打败火蝙蝠后获得。

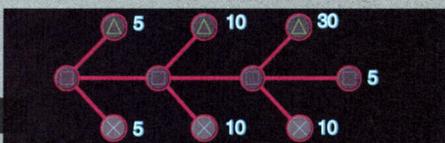
特点:火属性,身躯比钢铁还坚硬,防御力高。

推荐:□·□·□·△

△键:必杀技,喷火,可烧敌人和引燃油罐车或炸药等。

×键:钢铁化,按下后在2秒钟内是完全无敌的,可以防御敌人攻击及大石、机关的冲击。还可用来进入第四区域中的一个荷桶,就是地图上能看见敌人却打不到的,也可以用龙人的闪电球和必杀技来打。

蓄力技:冲撞,打败黑豹后获得,按住□键不放,等它倒地后便开始如坦克般横冲直撞,能撞开有裂痕的墙壁和大门,太近则没法撞开。



另外,地图中间的水池下有一堵带裂痕的墙,使用人鱼的蓄力技可以将墙击破,进入隐藏区域,遇到一只稀有怪物,用人鱼的水泡弹5连射应该可以轻松干掉它。还可以在水池里得到一个怪物档案。

BOSS 战

黑豹

刚刚进入第十二区域,头一个仓库内就守着本关的BOSS——黑豹,它的攻击方式有三种——1.喷黑烟;2.冲撞;3.疯狂冲撞。第一管血时,黑豹除了站在仓库四角之一的平台上喷烟之外,还会跳下地面来,然后重复喷烟→跳下的动作。喷黑烟的攻击只冲着—个方向,可以用狼人也可以用鹰人躲过黑烟来到它面前,然后打几下就跑,避免遭到第2种攻击。还有就是可以躲在黑豹所处平台之下,令其无法发现,然后它也会跳下来,在这之前变成雪人,制造冰块,等它下来后就用冰块砸它,根本不会还手,有点耐心就能不费什么力搞定第一管血。



第二管血,黑豹狂暴化,身体变红,攻击方式变成只使用第3种,在整个空间内疯狂跳跃,被撞一下可够受的。对付它的办法就是变成火牛,瞅准它快接近自己的时候按×键使身体钢铁化,可以不受伤害,同时让黑豹被撞倒在地,之后可虐杀数下,如此反复即可轻松获胜。

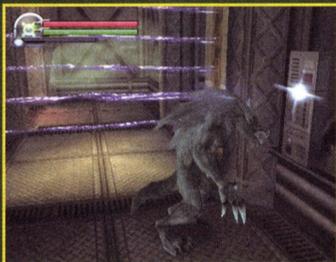


获得芯片:火牛蓄力技能——冲撞。

AREA 12

核电厂内部

打败黑豹后获得火牛的蓄力技能——超级冲撞,按住□键不放,可以高速向前冲刺,撞碎有裂痕的墙壁等物,进入隐藏地区,可控制方向。注意冲刺需要一定的距离,离目标太近了没有效果。首先将仓库内裂开的门撞开,向里走,正式进入核电厂内部。



看墙壁上的字来划分区域,首先是一区(AREA 01),通道内有一堵快速移动的墙,而通道前方右侧有唯一的一扇门,在墙后忽隐忽现,有两个方法可以进入门内——其一,变成狼人,趁墙往前走的时候紧跟着跑,快到门口时用必杀技冲刺进入;其二,用火牛,往前走,待墙靠近自己时按×键钢铁化,不会被弹飞,然后继续走……进入一区,打倒一群巴风特和小头目,继续前行。

通往二区的走廊里有电网挡路,先用狼人破坏第一个开关,再往里走,头几道都可以走过去,最后一面则需要变成雪人制造冰块,将正对面的开关破坏掉即可通过。在二区(AREA 02)干掉猪狼小头目和喽啰后向北走,左侧三区(AREA 03)由于吊桥未能接通而不能通过,返回丁字路口向右走,变鹰人飞到上方,来到八区(AREA 08),干掉猪蛙后下水,变人鱼游到三区,用蓄力技将中间的细胞墙壁摧毁,返回吊桥处,以人形靠近开关,按□键启动吊桥,令其连接。变火牛,用蓄力技将对面对面通往四区(AREA 04)的门撞开。

四区为水路,下水后可遇到大群猪蛙,这帮怪物在水里可比在陆地上可怕多了,能躲则躲,但小头目还是一定要杀的。上岸后可以看到地图上右侧通路的入口,变鹰人飞过去,里面又是一群巴风特。依照墙上的字飞往上方的五区(AREA 05),里面是更多的巴风特,干掉小头目后从北边的出口离开五区,前方的通道内有记录点,立刻记录。左侧通往第十一区域的岔路有电网暂时不能通过,进入最北方的房间。

BOSS 战

白虎布拉德



卢克终于再次见到了宿敌布拉德,他正要将在龙人芯片据为己有,看到卢克到来,两人再度展开决斗——苍狼对白虎!白虎的动作相当敏捷,尤其是回避我方攻击方面,必杀技基本上对它是无效的,因此只能用普通连击来对付它。

白虎的攻击方式有——1.连续爪击;2.旋转攻击;3.飞蹿;4.跟踪飞镖。第一管血时,它主要采取前三种攻击,躲避起来都有一定难度,只有趁它击中自己后伸出爪子挑衅的时机进行反击,那时破绽很大。建议使用狼人的□□△和□□□△这两种连击来打,首推前者。

第二管血时,白虎将自己包裹在能量护罩中,跃上高台并不断发射第4种攻击的跟踪飞镖,不停跑动就可以躲过,然后变成火牛,用蓄力技冲撞白虎所站的柱子,三次后即可撞塌,白虎恢复之前的状态,重复之前的步骤来对付它就行了。

获得芯片:龙人(DRAGON)

胜利后,卢克调查身旁的控制台,将中间的柱子降下来,取得龙人兽化芯片。龙人本身为雷电属性,因此只要变身成龙人即可通过之前不能走的电网区,将第十二区域中未走过的地图探开,通过第十一区域,返回检查站。



由于兽人芯片已集齐,所以从现在开始可以去之前未曾到过的隐藏地点了,利用各个兽人不同的能力就可以进入隐藏地图,比如:用鹰人飞到高处;用火牛点燃树木、炸药和汽油、撞开墙壁和门;用雪人搬起巨石;用龙人破坏或启动需要电力的开关;用人鱼打破水中的细胞墙壁……除了有两处类似小洞的地方需要新的兽人芯片才能过得去之外,其他地方现在都能去了,尽情地去处杀怪物头目赚连击灵魂去吧,同时也可以顺便收集怪物档案。

AREA 13

研究所

前往第十三区域,干掉会喷石化毒液的山猪和射毒刺的马蜂后,变成火牛,撞开地下停车场的大门,进入研究所内部。通过停车场内的大批山猪怪上楼,到达研究所一楼大厅,发现这里被山猪和怪怪占据,消灭它们的头目后沿中央楼梯上到二层。

前往二层北边的出口,看到被电网所封,变成龙人通过,进入第十四区域——研究所机密研究栋,入口左侧就是记录点。



龙人
兽人连击表

取得:打败白虎后获得。
特点:雷属性,可通过电网,移动缓慢,攻击威力大。
推荐:按住□键蓄力后松开,可发射带跟踪的多枚闪电球,强化后数量增加。必杀技。
△键:必杀技,全屏放电,可对全屏的敌人造成极大伤害。
×键:飞行,和鹰人一样,但高度有限,且飞行中被攻击会落地。
蓄力技:闪电加农炮,打败冰火黑牛后获得,必杀槽满后,按住△键蓄力后松开,会发射极强大的闪电束。



AREA 14



研究所 机密研究栋



北边的大门被奇异的能量场封闭,暂时无法进入,而中间的大门则被四个机关控制,无法打开,必须先去地图上四个角的房间内摧毁A1~A4号的机关放行进入。A1房间里是猪狼,用狼人破坏机关后出现两个猪狼小头目;A2房间是水池,水中有猪蛙,到对岸破坏机关后出现两个猪蛙小头目;A3房间是巴风特,破坏机关后会出现两个巴风特小头目;A4房间内是秃鹫,用狼人破坏机关后同样会出现两只秃鹫小头目。四个机关都破坏后,中央的大门打开,进入下面的房间。



中央的圆柱来躲避它的攻击,和它绕圈子,这样可以保证自己不受伤害或受小伤害。冰火犀牛开始时变无敌,先跑远点造冰块,等它准备发动第1和第2种攻击时就拿冰块砸它,可以取消它的攻击,之后立刻接着造冰块,同时犀牛会变无敌,等它做出攻击动作时再扔冰块……可以连续攻击它好几回,一旦看到它要冲过来就绕着圆柱跑,能够避开第4和第5

种攻击,如此反复可以轻松搞定第一管血。

第二管血时,冰火犀牛身体会变红,同时开始使用第3种攻击,现在不要用冰块大法了,先绕着圆柱转,蓄满必杀槽,跑到犀牛正面用必杀技吹它,可以让它冻住,注意只能是正面,侧面和后面伤害很小。之后的过程就很简单了,不断重复以上动作即可。战斗胜利后获得龙人的蓄力技能——闪电加农炮,按住△键不放,蓄力后松开,可发射能量极强的闪电束。

获得芯片:龙人蓄力技能——闪电加农炮。

BOSS 战

无翅变异鸡

和之前见过的稀有怪物模样差不多,都是属于变异的禽类,变异鸡非常容易对付,它的攻击方式主要有——1.冲撞;2.啄啄;3.扫尾;4.空中旋转攻击;5.吃小鸡补血。它共有两管血,前后两管血不会产生攻击方式的变化。

如果采用地面接近战的话,推荐用狼人,先把狼人的TYPE-N和TYPE-S升级,必杀技可以将变异鸡撞翻,随后可连打数下,之后跑开蓄必杀槽……反复即可。或者使用龙人,将其TYPE-N升级,按住□键蓄力后松开,用这种带跟踪的闪电球来攻击,对变异鸡的伤害更大,过关更轻松。胜利后可以得到名为<???>的LEARNING兽魂。

获得芯片:熊人蓄力技能——臭屁。



AREA 15



研究所 地下研究室



乘变异鸡房间最北边的电梯进入第十五区域的地下研究室,一直向南走,左侧蓝箭头所指的通道内关着一只白色的稀有怪物,但目前无法攻击到它,时间也没有开始计时,只能等获得新的兽人以后再来了。向南走,到尽头处右转,进入一个满是马怪的狭小房间,干掉小头目们之后方可继续前进,来到一个巨大的圆形房间内,见到了站在中间玻璃柱里的BOSS——冰火犀牛。

终 BOSS 战

安娜·蝎

本战是整个游戏中最为困难的一战,不愧是最终BOSS呀,没有红魂和绿魂,只有在攻击到安娜肚皮上的伤疤后才会掉落一些补给,更加增大了战斗的难度。安娜总共有不下15种的攻击方式,在这里就不一一列举了,以下主要结合其六种变身后的不同形态来进行说明:

1.身体巨大化——主要攻击方式有扔头、甩手和闪光冲击,用狼人或龙人都可以轻松搞定。不过最好一次性将全部的血打空,否则她还会回复成全满的状态。

2.冰蝎——这次安娜变成了冰属性的蝎子,会发射冰锥、甩尾及吹雪,换雪人上场,可抵抗对方的属性攻击,用□·□·□和□·□·△的连击从正面打它。

3.火焰蝎——双手从毒蛇变为巴风特,攻击方式有喷火、火雨和火墙,建议使用不怕火的火牛,或者用鹰人,攒满了必杀槽之后到它正面去放必杀。

4.雷电蝙蝠蝎——战场从地面转移到空中,只能用鹰人来进攻。对方的攻击方式有跟踪闪电球、雷电冲击、龙卷风、超强龙卷风等,保持一定速度飞行可以躲过前两种攻击,龙卷风则需要从缝隙中钻过才不会受伤。边飞边攒必杀,然后飞到它正面放必杀,或者用鹰人的蓄力技——冲撞,在远处瞄准好,对着安娜的肚皮冲,成功的话会造成很大伤害,同时还会掉落很多补给,不过成功率实在是太低了……

5.石化蝎——回到地面,安娜变成纯蝎子的样貌,攻击方式有喷石化气、双眼石化射线、向天空喷石化雨和跳跃石化震荡波几种,弱点依然在肚皮下面,只有趁它抬起身子的时候,站到它肚皮的正下方才有机会攻击,变成狼人,用跳跃攻击来打它,伤害极大,同时还可以躲过它大部分的石化攻击,或者在肚皮下面变成鹰人或龙人放必杀也行,所以本战还算容易。

6.蝎子女王——样子比较华贵,看起来没那么恶心了。增加了能量护罩,还有电蛇喽啰,最好使用龙人来打,用一个蓄满的闪电球就能打破护罩,之后它会处于麻痹状态,可进行攻击,建议使用蓄力的必杀技,能打掉不少血。不过护罩马上就会恢复,还要再来一次。龙人胜在防御力够高,而且还防电,攻击力也大得惊人,和它硬扛应该也可以挺得过去。



终于解放了安娜,卢克将布拉德的尸体和安娜放在了一起,转身离去。临行前,卢克放了把火,将整个研究所烧成了灰烬,兽化战士的一切都被埋葬在了这里,除了他自己——完美的最强的兽化战士,兽王!

BOSS 战

冰火犀牛

首先这个BOSS没有带杂兵,所以本战不能补血,尽量躲避它的攻击,注意不要让它打到自己。不用担心绿色兽魂的回复问题,因为只要你变成人形并离开它一点点距离的话,冰火犀牛就不会有任何动作了,它会傻坐在中央的圆柱旁休息,这时可以跑过去按△键从它身上吸绿魂,多吸两下的话还会从它身上掉出2、3个绿魂备用。

冰火犀牛的 attack 方式有很多种——1.发射冰锥;2.发射火球;3.强力火球;4.连续击打;5.冰雪压击;6.超强冲撞;7.无敌能量护罩。首先建议使用雪人,利用房间

机种:PS2
 厂商:NAMCO
 文:NF/A9TG

战栗杀机

TEKKEN: NINA WILLIAMS

铁拳:妮娜 威廉姆斯

DEATH BY DEGREES



- 1.击倒敌人会得到经验值和技能点。经验值用来提升体力和集中力,及增加“内部破坏”可选择的攻击部位;技能点数用来购买新技能。
- 2.开启地图,地图上 NINA 所在位置为白色箭头,存盘点为黄色雷达,蓝色为打开的入口,红色为关闭的入口。
- 3.敌人被打倒后,有时会掉下回复道具、武器、弹药等,一定时间后消失。
- 4.附近有存盘点时,游戏画面右上角会有手机信号的提示,“SAVE”字样亮起时,即为存盘点。站在存盘点上按○,即可保存记录。
- 5.把场景内的敌人消灭干净并离开该场景,之后再回来,敌人会再度出现,如多次重复消灭同一场景内的敌人,该场景内一定时间内不再出现敌人。
- 6.水下操作时,会消耗氧气,氧气耗光则开始减体力。
- 7.任务失败,会从上次存盘的地方重新开始。狙击、拼图、摄影机等任务失败,则从相应任务重新开始。
- 8.内部破坏打在红色部位伤害较大。
- 9.死亡多次后可以开启 BEGINNER 难度。
- 10.LVMAX 为 17 级。

- L3:移动/闪躲
 R3:攻击/防御
 十字键:选择架势、武器
 △:地图
 □:动作
 ○:动作/确定
 x:奔跑/取消
 L1:摆架势
 L2:内部破坏(蓄满集中力槽后,按住 L2 使用)
 R1:擒拿(从背后接近,按 R1 可抓住敌人,此时拨动右摇

杆,即为向前拨动方向拨掷,拨掷过程中再次拨动右摇杆,为关节技
 R2:背后摄影机(按住 R2,视点会转为 NINA 背后,此时右摇杆控制镜头移动,朝敌人方向拨动右摇杆,视点会锁定该敌人。放开 R2,视点回到默认状态。)
 SELECT:暂停/系统设定
 START:开启菜单



- 狙击模式操作
 L3:移动狙击镜
 R3:上下改变放大倍数
 L1:隐藏/上子弹
 R1:开枪

- 间谍摄影机操作:
 L3:移动
 R3 上下:机械马达'R3 左右:旋转
 R1:向上视点
 R2:向下视点



- 菜单
 ITEM(道具):使用回复道具/查看状态
 SKILL(技能):消费技能点数购买新技能
 FIREARM(枪械):查看所持枪械属性(按 SELECT 键丢弃)
 MELEEWEAPON(乱斗武器):查看所持冷兵器属性(按 SELECT 键丢弃)
 MAP(地图):查看地图
 FILE(文件):查看持有的文件(其中“妮娜便笺”为任务简报,随时更新)
 FINGERPRINT(指纹):查看所获得的指纹及个人编号

流程攻略

CG 过后,NINA 处于被包围的状态,开始战斗教学。
 完成教学模式,打倒敌人,剧情。

MISSION01:自室内逃出

屋内有存盘点。从阳台左侧箱子跳到救生艇上,沿路来到对面上楼。

MISSION02:取得 GPS 装置

进入蓝色入口。消灭敌人,进入左下入口。剧情,爬上桅杆干掉狙击手进入狙击模式。下楼梯调查得到【手柄】。沿地图上方楼梯

爬上顶棚,使用【手柄】进入内部。在管道下方按○攀到对面。调查潜水服,得到【红外线护目镜】。通过红外线机关。经前庭 2F 来到货舱,按下传送带按钮,得到【指纹扫描器】。调查货物保管室的尸体,获得认证等级 A1。进入物资保管室,开启电源,得到【蓝色识别章钥匙】。乘电梯回到 3F,经咖啡厅进入厨房,从电梯来到货物区域门,进入冷冻储藏库,BOSS 战。分为两部分,第一部分利用冷冻猪肉躲避,BOSS 纵向射击之后会横向射击,等他离近了或是换枪的空挡扑上去打。打掉大

约 2/3 血之后 BOSS 离开，沿路追赶来到泳池开始第二部分，注意连续拨动左摇杆闪避子弹。胜利后调查得到 BOSS 指纹。得到认证等级 A2。

MISSION03·前往直升机机场

经前庭 4F 乘电梯来到 B1F。从通风口来到锅炉室。出来和亚澜并肩战斗，消灭全部敌人后得到【间谍摄影机】。

MISSION04·偷拍干部会议

沿楼梯上到 1F 阳台。进入地图下方蓄水槽，从头顶出口出去。放下楼梯进入房内，在寝室门后的柜子上使用【间谍摄影机】，操作摄影机来到左侧闪光处，得到开门密码“0523”。进入后在衣橱内的手镯以及先前的照片、酒杯上凑齐完整的指纹 A，得到认证等级 A3。在贵宾室和八角擂台二楼凑齐完整的指纹 B。回到前庭 3F，进入左侧入口，通过红外线机关。入内调查服务台后吧台、楼上茶吧台，凑齐完整的指纹 C。爬上化妆间右侧的柜子，使用【间谍摄影机】。一路前进，从左侧管道口出来，从移动的柜子右侧过去，在中间的柜子停一下，等前面柜子移开再冲过去，沿楼梯飞向闪光点，剧情。

MISSION05·将画像资料传送到本部

来到 2F 的物资管理室，调查电脑，拉下应急开关。来到救生艇上，转动手柄，剧情后 BOSS 战。注意保护小 NINA 和闪躲发出的扇子即可，另 BOSS 隐身时攻击无效。获胜后来到监狱。逃出后，出口右转有存盘点。下楼，在一楼一间房内找到装备。

MISSION06·前往直升机场并且逃离

回到被关的牢房，调查旁边牢房里的敌人尸体，得到认证等级 B1，打开下方的门。

MISSION07·寻找卢卡斯·海斯

来到厕所，干掉敌人得到【青铜钥匙】。原路返回，打开一棱角落的门。进入惩罚房，一路向前到卢卡斯牢房前，剧情过后，02 号牢房里有存盘点。

MISSION08·取得恩里奎的指纹

踹碎 01 号牢房墙上的浮窗，一路向前，从出口跳下，一直来到一个洞口。一路爬到东侧下水道，下楼梯，游到对岸。调节水位到 4M，游到对岸进门。进门后要在两分钟限时内上到顶层，注意躲避电线。进入中庭，通过红外线机关，一路来到守卫室。打开 C、D、E 三个门，把装备放进右边的箱子。经浴室来到中庭，打开电源，乘电梯到下一层，回到没收物管理室拿回装备，原路返回，乘电梯经浴室前行进入投影室，得到【白色识别章钥匙】。进入旁边的门，BOSS 战。有两种打法，一是看到 BOSS 蓄力就跑开，围着障碍物绕圈，直到 BOSS 停下再伺机攻击；二是连续进攻，只要拨动右摇杆的方向正确，能闪开 BOSS 绝大部分攻击。胜利后调查断刀和刀鞘，得到恩里奎完整的指纹，获得认证等级 B2。

MISSION09·拯救卢卡斯

出门来到娱乐楼层通道，用【白色识别章钥匙】打开所有铁门，从地图左上角回到卢卡斯的牢房前。打开门，敌人出现，注意保护卢卡斯。

MISSION10·恢复卢卡斯指纹等级

从 01 号的通道一直来到西侧下水道，通过时注意顶上的换气口。潜入有闪光的通道，一直来到电梯口。来到屋顶，从一侧的铁管上攀到对面。进入资料管理室，调查电脑。旁边的教师休息室有存盘点。

MISSION11·与卢卡斯会合，追恩里奎

出来躲过探照灯，爬上高台干掉狙击手，进入狙击模式。依次干掉周围四个高台上的敌人，先打掉探照灯，小心最后一个高台，机场会出现火箭筒。从电线上荡到对面，恢复电力，乘电梯回到中庭。来到需两人开启的电梯前，下到 1F。

MISSION12·侵入货物升降梯

来到码头，在高塔上得到【黑色识别章钥匙】。用钥匙启动“堆高机”，在通风口使用【间谍摄影机】。前行下降，先落到下面的开关上，把升降梯降下来，然后回到升降梯轨道里，一直向上，打开门锁，乘升降梯下到 B1F。

MISSION13·侵入地下军事研究设施

来到坑道监视站，关闭电网。回到刚才有电的门旁，旁边有存盘点。进门后 BOSS 战。由于桥面会塌陷，此战速战速决，尽量站在边缘灰色部分，较中间不易毁坏。胜利后，来到坑道监视站，引导卢卡斯找到出口。需要到 7 点处拿到撬棍，这里提供一种方法：“左”为左转，“右”为右转，“直”为直走：左-左-直-直-右-直-右-右-直-直-直-左-左。剧情后得到【铁链】，打开中间地上黄门。

MISSION14·前往卢卡斯研究室

楼梯进入储水槽，来到试验游泳池。给卢卡斯开门，上楼，剧情，穿上潜水服，经洞窟 1 来到帮浦室，通过下方尽头得到【洗剂】。进入化学武器保管室，得到【药品】。将【药品】和【洗剂】放入帮浦室的水槽内，回到化学武器保管室开启灭火装置，消除瓦斯。

MISSION15·侵入卢卡斯研究室

追赶卢卡斯来到“T”字型通道，经右侧来到试作武器仓库，电梯旁有存盘点。开动电梯后剧情，BOSS 战。注意躲避飞行道具和红外瞄准的导弹，尽量避免 BOSS 正面攻击，攻击后会有阵停顿，此时闪到 BOSS 身后攻击，打掉 BOSS 一半血之后，亚澜出现，此时把 BOSS 打得停下来即可。乘电梯下来，剧情后 BOSS 战，此战最好到屋中和恩里奎单打，因为机器人从屋中冲出后不会回到屋里。之后追赶卢卡斯，上楼梯，打开武器库，得到【撕裂剑】。返回乘电梯，剧情。

MISSION16·协同亚澜前往客船安菲特丽蒂

返回中庭，乘电梯到高台上，上楼梯取得狙击枪，进入狙击模式。保护亚澜顺利到达直升机场。剧情。

MISSION17·自拉娜·雷手中夺回赛拉齐亚

操舱室内得到【保全追加便笺】、【国际信号旗表】。进入资料保管中心，开关处按下 AB、CD 按钮，得到【空白卡片】，调查卡片写入机，得到【蓝色卡片】，上楼梯，进入会议室，调查桌上键盘，输入第二行第一个，第三行第三个，得到【浮屠章】和【紧急应变手册】。

来到冷冻储藏库，得到【盖美拉浮屠章】。来到 2F 会客室，调查帆船模型，得到【盖美拉钥匙】。然后来到锅炉房，得到【独角兽浮屠章】。返回楼梯一侧，尽头开门乘电梯来到 4F，进入出入口。调查水族柜，得到【独角兽钥匙】。返回前庭 1F 调查两次女性雕像，使激光射在钢琴键盘盖上，调查钢琴，使用得到的两枚钥匙，输入“ORPHEUS”，出现电梯。

乘电梯来到 B2F，从楼梯上到上部，进入潜艇，从潜艇内部来到 B5F 深海探测艇停靠池。下楼，来到引擎室，下楼打开开关。返回楼上，踩着箱子抓住水管，避开蒸汽来到对面。从通风口进入引擎控制室，得到【黄色识别章钥匙】、【黄色卡片】。出来后打开电源，乘电梯回到 B3F，通过红外线机关来到船长办公室。得到【手写便笺】，来到 B4F 手术室。按下墙上的按钮，得到 4 个干部的指纹。进入研究员休息室，密码锁依次输入“45、56、67、78、89、00”，进入搬运控制室，得到【IC 钥匙】。

分别到 B5F 的引擎室下层、1F 的八角平台和 3F 的招待庭处的雕像前使用【IC 钥匙】，进行三场对机器人战，得到【马】、【土】和【将】。返回船长办公室，把三个棋子放在棋盘上，进门后 BOSS 战。注意保护小 NINA 和小 ANNA。胜利后，角落得到【妖刀·吉光】。乘电梯上楼，BOSS 战。先消灭一部分僵尸后，拉娜·雷才会出现，此战注意避免被围攻，使用内部破坏速战速决。

MISSION18·破坏赛拉齐亚

上楼得到【赛拉齐亚手册】，使用怀表，正确输入三个图形。具体如下【短 5，长 8】、【短 4，长 7】、【短 9，长 12】（数字代表表盘上该点方向），剧情。

MISSION19·自客船安菲特丽蒂逃离

倒计时 7 分钟，得到【红色卡片】，来到 B4F 搬运室，途中用刚才得到的【妖刀·吉光】解决敌人，进入货舱，剧情，最终 BOSS 战。

THE END

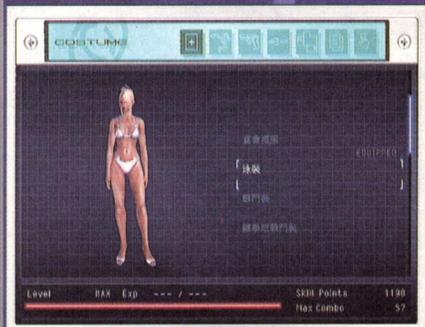
通关特典

通关后，会根据表现给出等级评价。同时开启安娜模式、挑战模式、狙击模式、间谍摄影机模式、拼图模式以及音乐播放器。得到【旅行袋】，同时要求存档。读取通关档，保留级别和所学技能。使用【旅行袋】可以任意更换 4 套服装。音乐播放器可同时查看原画设定。增加难度选择。

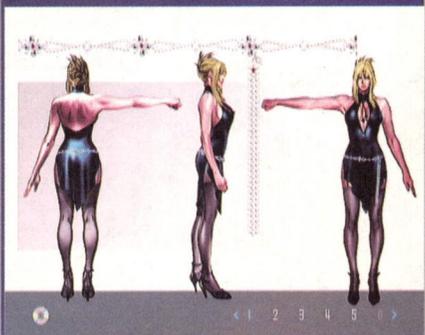
安娜模式



旅行袋



音乐播放器



【风云 幕末传】

白雲 幕末

FU-UN BAKUMATSU-DEN

操作简介

L1 键: 阵型变更
L2 键: 锁定攻击目标

R1 键: 拔刀/纳刀(收刀)
R2 键: 形变更

十字键/左摇杆: 移动

○键: 决定/攻击
×键: 取消/防御/受讨/特殊行动(开门、交谈等)
□键: 仕挂/崩し(破防)
△键: 阵型改变/连携技发动

SELECT 键: 地图显示比例切换; START 键: 游戏暂停

模式解说

1. 幕末传

正常游戏模式, 玩家可以在选择倒幕篇或者佐幕篇的主角进行游戏, 新游戏时可以选择简单或普通两种难度。



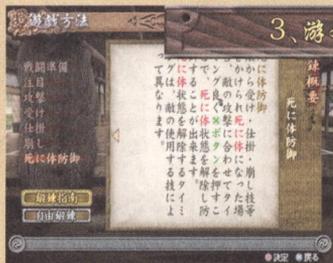
2. 伟人录

这个模式玩家可以选幕末时期有名的十四名伟人作为主角进行游戏, 每个人物都有 3-6 个不等的事件, 全部事件完成后就算该角色伟人录完成。(说是伟人, 其实就是幕末时期有名的维新志士、剑子手以及新撰组成员这些人。))



3. 游戏方法

这个模式中玩家可以了解游戏, 并且可以做实际练习, 建议第一次接触此系列的玩家先进入这个模式。



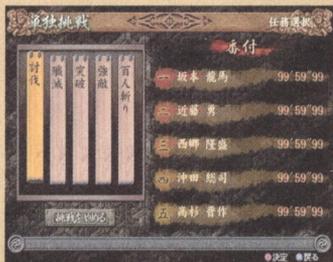
4. 对战

对战模式, 可以选择是与电脑对战或是与 2P 对战, 对战双方选择好使用人物和同行者后即可开始对战, 将领头人物击倒就算获胜。



5. 挑战

挑战模式, 可以选择单独挑战或是与 2P 合作挑战, 挑战内容有以下五种——讨伐(击倒敌方首领), 歼灭(击破一定数量敌人), 突破(突破敌人栅栏, 到达指定地点), 强敌(以一对一的方式击破十名强敌), 百人斩(达成百人斩); 每种挑战都有时间计算, 完成得越快成绩越好。



机种: PS2
类型: 历史 ACT
发售日: 11.20

厂商: 元气
文: Ichi King/牛蛙
青编: 牛蛙



6. 资料阅览

可以在此模式中察看幕末历史人物的资料, 历史事件年表以及游戏过场动画; 各种资料会随着玩家幕末传和伟人录的进行而增加。



7. 机能



游戏的各种系统环境设置, 包括游戏时的各种画面显示有无(如敌体力槽, 地图, 同伴情报等等), 音量大小、按键操作以及画面位置调整。

“幕末传”系统解说

幕末传是按每天行动一次的方式来进行, 完成一个任务或者选择“休养”后当日就结束, 其他行动则不消耗时间。每一章进行的时间不限, 不过日数的显示最大只能到 99。



任务

每一天都会随机出现几个普通任务让玩家选择, 而在发生特定对话情节之后就会出现重要任务和特命任务, 其中重要任务关系到游戏情节的发展, 而特命任务则是每一章结束前的最后一个任务, 完成当前章节的特命任务后本章即可完成。注意, 重要任务和特命任务出现后并不要求玩家当日完成, 此时照样可以选择普通任务, 等到能力足够后再去完成。



▲重要任务和特命任务都会用红色字体表示

关于各种任务的完成方法, 有以下几种——1、击破一定数量敌人; 2、击破(暗杀)特定的敌人; 3、到达规定地点; 4、击败流派宗师(习得该流派全部攻击特技后才会出现此任务); 5、与同伴训练; 6、无限斩杀敌人(此类任务只能中途

离开, 不能完成, 因为敌人是杀不完的, 主要用来提升各项能力和名声); 7、护送要人前往规定地点; 8、跟踪密探到达指定地点且不被发现; 9、押送犯人前往规定地点。除 4 和 5 外的其他任务, 只要任务失败或玩家被击倒即会 GAME OVER。

玩家可以在进行任务时还可以选择同行的同伴, 最多可以选择 3 名, 选择同伴同行需要消耗相应的名声值(同伴格越高, 消耗名声值越高); 在某些特定任务中会强制有同伴同行, 此时不消耗玩家名声值。另外, 本作中同伴会有绝好调、好调、普通、不调和绝不调 5 种状态, 绝好调状态时能力大幅上升, 普通状态时能力不变, 绝不调时能力大幅下降。(强制同行的同伴状态肯定为绝好调。)



每完成一个任务后, 系统会根据此任务的情况提升玩家各项能力和剑术熟练度, 另外还能获得新剑术、新流派和装备道具。

剑术編集

1. 形編集

在此选择并装备已习得的流派和剑术, 最多可以装备两种剑术, 玩家可自由调整所使用的攻击剑术、受け剑术、仕挂剑术、崩し剑术和枪受け剑术, 装备每种剑术都需要消耗一定数量流派熟练度(熟练度多少根据剑术强度而不同), 超过熟练度上限后就不能再装备。(流派熟练度数值会随着玩家不断使用该剑术而增加, 最大值 99) 除他流外其他每种流派都有其专用剑术, 必须装备该流派剑术才能使用; 注意枪术和剑銃两种特殊剑术都只能装备在第一种剑术上。



新規取得流派
劍術編集で新たに
講武所劍術 八相
を選択できるようになりました。

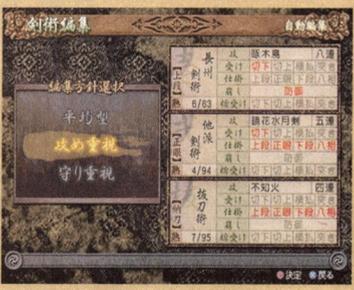
新的流派和剑术必须靠击败使用该流派剑术的人物后才有机会习得, 如冲田总司的“冲田流又多突き”和近藤勇的“云龙”都是属于其独有的强力剑术。

2. 拔刀术編集

纳刀状态时的剑术編集, 与普通的剑术編集类似, 只不过这里不用选择流派, 任何拔刀术只要熟练度足够即可装备。

3. 自动編集

让电脑按照三种方针自动編集剑术, 分为平均型, 攻击重视和防守重视三个类型。



4. 取得技一覧

察看已经获得的剑术种类, 游戏中总共有 311 种剑术。

5. 连携技一覧



5. 连携技一覧

察看各种连携技的发动阵型和条件, 已经使用过的连携技可以在这里观看自动演示画面。



注: 游戏中的剑术系统与元气公司另两个游戏《风云新撰组》和《剑豪3》的剑术系统同出一辙, 对此不明白的玩家请参看 2004 年游戏日 3 月号 and 11 月号上这两个游戏的详细攻略。

状态

1. 所持品装备

装备已经取得的各种物品，用以提升各项能力以及获得各种特殊效果，以下是全部物品效果一览。

物品名	效果
和泉守兼定	体力+10/腕力+30/俊敏+20/拼刀强化/被砍者容易出血
藤原清光	体力-10/腕力+20/俊敏+30/敏捷成长率上升
赤心冲光	腕力-10/熟练成长率上升/同伴士气提高
池田鬼神丸国重	体力+10/腕力+10/俊敏+10/熟练成长率上升/拼刀强化
手柄山氏繁	体力+10/腕力+20/腕力、熟练成长率上升
上府住与友	体力+20/腕力+20/枪耐久度增强/体力成长率上升
上总介兼重	体力+10/俊敏+20/敏捷成长率上升
奥州白河住兼常	腕力+20/同伴士气提高
备前长船佑定	腕力+20/俊敏+10/腕力、熟练成长率上升/剑术取得机率上升
长曾弥虎御	体力+50/腕力+50/被砍者容易出血
菊一文字则宗	腕力+30/俊敏+50/被砍者容易出现硬直/被砍者容易出血/倒地后可立刻起身
陆奥守吉行	体力+20/腕力+20/俊敏+20/同伴士气提高/被砍者容易出血
肥前忠吉	体力+20/腕力+40/腕力成长率上升/名声获得率上升
山城信国	体力+20/腕力+10/俊敏-10/体力、俊敏成长率上升/剑术取得率上升
绫小路定利	体力+40/腕力+30/体力成长率上升
奥和泉守忠重	体力+10/腕力+20/俊敏+10/拼刀强化
长船清光	腕力+10/俊敏+40/俊敏成长率上升
越后守包贞	腕力+10/俊敏+20/肋指技强化
万国与地方图	同伴士气提高/名声获得率上升
万国公法	同伴攻击意识增强/不易出现硬直
孟子	同伴士气提高，攻击意识增强/名声获得率上升
日本外史	同伴攻击意识增强
ツーフ・ナルマ	名声获得率上升
海防八策	体力+5/俊敏+15/同伴士气提高
步兵操典	体力+20/同伴士气提高
海国兵谈	体力+10/腕力+10/同伴士气提高
三兵タクチ-キ	同伴士气提高，攻击意识增强
解腕痴言	熟练成长率上升/同伴格下降
多摩剑术秘传	流派技力上升
江戸新派剑术秘传	流派技力上升
讲武所剑术秘传	流派技力上升
一刀流剑术秘传	流派技力上升
萨摩剑术秘传	流派技力上升
长州剑术秘传	流派技力上升
枪术秘传	流派技力上升
松阴の竹筒	同伴格下降/同伴士气提高
丰玉发巾集	土方发奋
こぎれのきんちゃく	銃弹药增加 5 发



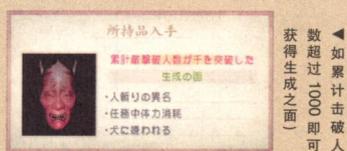
木棉のきんちゃく	銃弹药增加 10 发
印笼	名声获得率上升/同伴格下降
金粟地の印笼	拼刀强化/同伴格下降/同伴士气下降
根付	俊敏+20
龙の根付	腕力+10/俊敏+30
锁帷子	体力+30/俊敏-20/体力成长率上升
尽忠报国鉄扇	腕力+20 名声获得率上升/铁扇技强化
スミス・ウエッソン	銃击效果增大
シャスポー銃	銃击效果增大/装填时间缩短
道中三味线	倒地后可立刻起身/拼刀时无敌
柿	体力+10
らくがん	腕力成长率上升
パン	体力成长率上升
萨摩いも	体力+15/腕力+5/萨摩的爱称
石田散药	任务进行中体力回复
锦绘	体力+5/腕力+5/俊敏+5
ひょうたん	名声获得率上升/同伴乱调
きせる	同伴士气提高/体力成长率下降
怀中時計	俊敏成长率上升/同伴士气下降
そろばん	名声获得率上升/同伴士气下降
花札	同伴士气提高/同伴乱调
サイコロ	同伴攻击意识增强/同伴乱调
日時計	体力+5/腕力+15
方位計	不易出现硬直
风车	俊敏+10/俊敏成长率上升
たけとんぼ	腕力+5/俊敏+5/腕力成长率上升
骨	吸引狗接近
わら人形	体力+10/腕力+10/俊敏+10/结核发作/出血不能停止/对町人威压
生成の面	体力+50/腕力+50/俊敏+50/获得“人斩”之名/任务进行中体力消耗/狗不会接近
和装	更换衣着
洋装	更换衣着
帝の勾玉	体力+30/腕力+30/俊敏+30/可选同伴增加

物品的获得方法总共有以下几种：某同伴友好达到一定数值后获得任务进行时击破地面上的障碍物后获得任务进行时与町民交谈后获得击破特定人物后获得达成特定条件后获得

注：获得的物品在通关之后可以继续承到下次进行新游戏

2. 仲間情报

察看在执行任务时可选择同伴的基本情报，包括体力、腕力、俊敏、格和友好这五项数值。



资料阅览

同标题画面的资料阅览模式。

机能

除了与标题画面的机能中相同的选项外，还有存储进度、读取进度和退回标题画面三种选项。

休养

休养一天，回复体力值。有时会发生与花街游女露草交谈的情节，交谈的内容会根据游戏章节的发展有所变化。



伟人录简要说明

伟人录中总共可以选择 12 个人物，不过一开始只能选择坂本龙马、桂小五郎、西乡隆盛和近藤勇 4 人，其他 8 人则需要完成幕末传中的特定任务后才能选择。

伟人录中各个人物的能力和所会的剑术都是固定的，完成事件后人物能力不会成长，也不能习得新的剑术，相对幕末传模式而言难度较大。

完成一个人物的全部事件之后即可在对战和挑战模式中选用该人物，而且可以直接选择该人物的所有事件，另外对战和挑战模式中的部分人物也必须完成伟人录事件后才会出现。



▲近藤勇专用强力剑术“云龙”伤害力高达 96



坂本龙马 1835-1867

原名直柔，土佐国高知城出身，本家是当地的富商。1861年加入土佐勤王党，参加尊王攘夷运动。次年欲行刺杀幕府军舰奉行胜海舟，却被其开明思想影响转而投其门下。后结识西乡隆盛，于1863年创建“社中”（又称龟山队），从事海运贸易，为倒幕派购买各种物资。1866年，成功游说萨摩藩、长州藩缔结“萨长倒幕联盟”密约，次年改组“社中”，使该组织实际上成为倒幕派的兵站。同年7月，在从长崎到兵庫的航行中提出著名的“船中八策”，强调政权归还天皇朝廷，并设想建立以天皇为中心的新国家政权体制，“船中八策”的大部分条文后来都写入了明治政府的法令。7月底，坂本龙马又先后缔结萨摩、土佐两藩盟约和萨土艺三藩约定，扩大了倒幕统一战线，并说服土佐藩主劝告幕府“奉还大政”。1867年12月10日，就在明治维新成功的前夕，坂本龙马在京都被幕府刺客暗杀。

坂本龙马伟人录事件

一、小手叶道场塾头试验

目的：击败小手叶道场二人

二、邂逅

目的：击倒一定数量门生

三、萨长同盟

目的：防止宅门被破坏，并击倒一定数量杂兵

四、寺田屋脱出

目的：迅速逃往出口



五、近江屋事件

击退佐佐木只三郎



冈田以藏 1838-1865

幕末著名“人斩”（刽子手），出生于土佐国土佐郡城，少年时于武市半平太道场修习一刀流剑术。1856年冈田在桃井春藏门下学习镜心明智流剑法后，就随武市半平太游历日本进行修行。1861年8月，武市半平太建立了土佐勤王党，身为门徒的冈田以藏也随之加入，并于次年结识田中新兵卫，两人从此作为勤王党的两大刺客活跃于幕后，而“人斩以藏”也逐渐出名，短短两年里多名要人倒在他的刀下。1863年9月，土佐藩开始镇压土佐勤王党，武市半平太和手下被捕，由于怕冈田招供，武市半平太准备用毒药叉口，不料毒杀未遂，反而使得冈田对武市半平太感到十分失望，遂全部招供。1865年5月，武市半平太被命切腹，冈田以藏被处以斩刑。

冈田以藏伟人录事件

一、忠义之剑

目的：击破本间精一郎

二、乱战

目的：击破渡边金三郎

三、胜海舟护卫

目的：击破能势金六



桂小五郎 1833-1877

又名木户孝允，出身于长门国，幼时被邻居桂九郎收为养子，成年前并无突出表现，直到17岁时投入吉田松阴门下才开始认识世界。1852年，他在江户学习神道无念流剑术，并以出色成绩获得免許皆传。次年7月，因无法忍受日本的闭关政策，美国东印度舰队的四艘黑色战舰强行驶入江户湾威胁幕府，引来日本人极大恐慌，史称引发日本开国第一步的“黑船事件”，桂小五郎受到此事件影响，开始积极为维新而努力。1864年，桂小五郎幸运的因迟到从池田屋事件逃出（因此事而被世人称为“逃之小五郎”），又避开禁门之变，直到第一次征长州战役才回国担任藩政，并在次年与西乡隆盛等人成立萨长同盟，被称为维新三杰之一。1868年成为总裁局顾问，次年说服藩主毛利实行版籍奉还。1876年桂小五郎因病辞职，次年5月底病逝。

桂小五郎伟人录事件

一、激剑大集会

目的：获得比赛优胜

二、池田屋事变

目的：不被敌人发现到达目的地

三、吉田屋脱出

目的：安全到达出口



高杉晋作 1839-1867

出身于长州藩，曾投入著名思想家吉田松阴门下，深受倒幕思想影响。1862年，高杉奉命前往中国考察，此时的太平天国运动和欧美列强疯狂瓜分中国狂潮带给他极大刺激，决心以富国强兵为目标。回国后他参加攘夷运动，不久后欧美军舰为报复长州藩炮击荷兰军舰事件展开攻击，高杉组织奇兵队防守，并于次年代表长州与欧美议和，自此放弃盲目的攘夷活动，改为推行开港倒幕，1865年发动长州起义，成功实现强藩割据。1866年，幕府发动第二次征讨长州的战役，高杉晋作担任长州藩军事统帅，亲自指挥了全部的反击战，取得彻底胜利。次年5月，高杉晋作因过度操劳，患肺病去世。

高杉晋作伟人录事件

一、英国公使馆烧讨

目的：击破一定数量杂兵

二、教法寺之变

目的：击破藏田几之进

三、功山寺举兵

目的：击破守屋松左卫门

四、赤村之战

目的：击破毛利宣次郎、栗屋带刀、儿玉若狭

五、第三次长州征伐

目的：击破岛村志摩津





西乡隆盛 1827-1877

出身于萨摩藩，1844年任下级官吏。1854年成为开明派藩主岛津齐彬的亲信，参与藩政，并为尊王攘夷运动奔走。1858年两次因幕府兴狱被流放，直到1864年才被召回，同年参与第一次征讨长州藩战争。后来他预感幕府将亡，开始积极投身倒幕运动。1866年西乡在京都同长州藩缔结萨长倒幕联盟密约，1868年又与大久保利通等人发动王政复古政变，终于推翻了德川幕府的统治，建立明治新政府。1870年初，由于与大久保等人在内政方面发生分歧，辞职回鹿儿岛。1871年重新就任明治政府参议，次年任陆军元帅兼近卫军都督。西乡隆盛是积极的对外扩张论者，1873年10月因坚持征伐韩国遭反对，再次辞职，回到鹿儿岛兴办军事政治学校。1877年1月被旧萨摩藩士族推为首领，发动反政府的武装叛乱，9月24日兵败，自尽于鹿儿岛城山，史称西南战争。

西乡隆盛伟人录事件

一、禁门之变

目的：击破来岛又兵卫

二、长州会谈

目的：忍耐敌人攻击一段时间

三、萨长同盟

目的：击破一定数量杂兵

四、鸟羽伏见之战

目的：击破土方岁三



中村半次郎 1838-1877

出身于萨摩鹿儿岛，年少时即修行野太刀自显流剑术，据传练习极为刻苦，每日挥刀数千次。1862年，他上京担任中川宫朝彦亲王的护卫，不久后结识西乡隆盛，开始自己的倒幕人斩生涯，其中以刺杀信州学者赤松小三郎最为著名。1868年的戊辰战争中，中村半次郎加入东海道先锋总督军，成为明治维新的功臣之一。明治以后中村半次郎改名为桐野利秋，先后担任鹿儿岛常备军大队长、近卫大队长、熊本镇台司令长官、陆军裁判所长，军衔最后升至陆军少将。1877年西南战争爆发，桐野利秋加入好友西乡隆盛一方并担任指挥官，在9月24日的城山决战中与西乡隆盛一起战死。另外，中村半次郎是在幕末素有“人斩”之名的四人中（其他三人为冈田以藏、河上彦斋和田中新兵卫）唯一一个踏上了仕途，且青云直上的人物。

中村半次郎伟人录事件

一、寺田屋事件

目的：击破有马新七

二、密谈

目的：将密书交给密探

三、禁门之变

目的：击破来岛又兵卫、入江久一、久坂玄瑞和寺岛忠三郎

四、鸟羽伏见之战

目的：击破佐佐木只三郎、井上源三郎



河上彦斋 1834-1871

出身于熊本，本名小森彦治郎，后成为河上源兵卫家的养子，明治以后改名为高田源兵卫。与其他剑客不同，河上彦斋的招数不属于任何门派，只以速度极快的居合斩著称。1863年8月，由朝廷中公武合体派对尊攘派发起的“八月十八日政变”爆发，彦斋于此时出长州，于次年的池田屋事件后不久抵达京都，开始为尊攘派的复兴而奔走。1864年7月，松代藩藩士、主张公武合体和开国论的著名思想家佐久间象山在归途途中被河上彦斋与隐岐的松浦虎太郎（另一说是因州藩士前田伊右卫门）二人合力斩杀。此后河上被藩主监禁，但很快大赦出狱，加入长州军，并参加了禁门之变和戊辰战争。明治维新以后，河上依旧坚持攘夷思想，时常发表反政府言论，最终在1871年12月被政府以窝藏罪犯之名斩首。

题外话：和月伸宏的名作《浪客剑心》中的主人公绯村剑心的原型就是河上彦斋。

河上彦斋伟人录事件

一、佐久间象山暗杀

目的：击破佐久间象山

二、禁门之变

目的：击破中村半次郎或西乡隆盛

三、第一次长州征伐

目的：不被发现到达目的地

四、第二次长州征伐

目的：击破岛村志摩津



近藤勇 1834-1868

东京多摩郡人，原姓宫川，16岁成为天然理心流三代目近藤周助的养子，并在1861年成为四代目。1863年，幕府招募浪人，近藤勇也和同门的冲田总司、土方岁三等人一起前往京都。在浪士组解散后近藤勇成为京都守护松平容保的下属，并与芹泽鸭共同创立新撰组，负责京都安全工作。不久之后芹泽鸭因过于残暴被近藤勇等人杀死，近藤正式成为新撰组领袖。1864年6月5日，长州维新志士在京都池田屋密谋火烧京都，暗杀保幕派人物，消息走露，近藤勇率新撰组突袭池田屋，到会的长州派人物几乎全灭，直接导致明治维新推迟了一年，新撰组也一举成名，并得到幕府奖赏。1867年8月，近藤勇被维新志士伏击，右肩严重受伤，未能参加次年的鸟羽伏见之战，1868年4月，残存的新撰组在流山被维新政府军包围，近藤勇为掩护其它人员撤离，主动向维新政府军投降。4月25日，近藤勇在板桥被斩首，砍下他头颅的正是他的爱刀“长曾弥虎护”。

近藤勇伟人录事件

一、京洛之风

目的：击破堀剑十郎

二、池田屋事变

目的：击破宫部鼎藏和吉田稔昌

三、天王山追击

目的：击破真木和泉

四、奇袭

目的：击破阿部十郎和筱原泰之进

五、离别

目的：击退土方岁三





土方岁三 1835-1869

东京多摩郡人,11岁时到姐夫家帮忙药材生意时认识了年轻的近藤勇,并向近藤学习剑术,但一直到25岁才正式成为天然理心流门徒,之后不久即与近藤一起上京,成为新撰组的重要战力。芹泽鸭被杀后,土方岁三以其在队内首屈一指的战略眼光和战术运用担任副局长,原本性格温和的他在担任副长后作风极为严厉,著名的新撰组局中法度就是由他制订,所有犯过失者皆需切腹谢罪,而且经常使用严刑拷打,人称“魔鬼副长”,池田屋的情报就是土方用极为残忍的刑问拷问出来的。1868年的鸟羽伏见一战之后,近藤勇在流山投降,土方岁三率残部转移到北方,在会津一带继续作战,希望在虾夷地区建立“虾夷共和国”,但幕府的颓势已经无可挽回,1869年5月,明治政府军队大举进攻箱馆,5月11日,土方等人被分割包围,土方岁三独自驱马冲入敌阵,被乱弹射死。四天后,箱馆守军投降,新撰组不复存在。

土方岁三伟人录事件

一、热き想い

目的:击破一定数量杂兵

二、士道不覚悟

目的:击破新见锦

三、芹泽鸭暗杀

目的:击破芹泽鸭和平山五郎

四、池田屋事变

目的:击破宫部鼎藏和吉田稔吕

五、鸟羽伏见之战

目的:击破西乡隆盛



六、箱馆总攻击

目的:击破一定数量杂兵



芹泽鸭 1827-1863

本名木村继次,父亲是狂热的排外思想拥护者。15岁时芹泽鸭在学校接触“尊王攘夷”思想,并与其他人组成水户天狗党,他负责资金募集,并在同期得到神道无念流免許皆传。由于他的脾气暴躁,一言不合即拔刀相向,加上同伴袭击英国使馆事件,芹泽一度被捕入狱。1862年8月,清河八郎的“急务三策”使芹泽鸭获得释放,加入浪人组,后组建新撰组,自任局长。芹泽担任局长后性格依旧粗暴鲁莽,多次敲诈商家,胡乱杀人,甚至火烧拒绝借钱的店家,加上喝酒后脾气恶劣,终于使得手下无法忍受。1863年9月16日,芹泽鸭在队士慰劳会上喝得烂醉,宿于八木邸小妾处,夜中闯入的土方岁三、冲田总司和藤堂平助等人将之与平山五郎一起暗杀,芹泽鸭享年35岁,事后新撰组对外宣称杀手为维新志士,并于前川邸为芹泽举行了葬礼。

芹泽鸭伟人录事件

一、岚之预兆

目的:空手击破国友忠之介

二、大篝火事件

目的:击破速见又四郎、清河八郎和佐佐木只三郎

三、大坂力士乱斗事件

目的:击破熊川熊次郎

四、大和屋焼き討ち

目的:击破大原矢左次



五、对决

目的:击破土方岁三和冲田总司



冲田总司 1842-1868

幼名冲田宗次郎,父亲冲田胜次郎是白河藩阿部正备的家臣,10岁时便跟随近藤勇学习天然理心流剑术。并且由于天资聪颖,最早获得了天然理心流的真传,被称为本门第一天才剑士。1863年与近藤勇、土方岁三等同入京,并担任新撰组剑术教练和一番队长。1864年参与了池田屋事件,但就在这次行动中他吐血昏倒,自此疾病缠身,并且开始逐渐退出战斗。1868年,伏见鸟羽一战后,新撰组随幕府败走江户。由于长年的肺结核病,重病在身的冲田总司由于无法参战,只能在千驮谷的植木屋平五郎宅中疗养。同年5月29日夜,冲田总司梦到一只黑猫,并在梦中将此黑猫斩杀。第二日,总司便在千驮谷病逝,去世时年仅26岁。

冲田的剑术跟斋藤一样,偏重于刺突攻击。他的绝招名为“无明剑”,是以三段突刺为攻击手段的剑术——先以“平青眼”起势,然后以极快的速度踏前并向对手刺突攻击,连续刺突三次,一气呵成。

冲田总司伟人录事件

一、诚の誓い

目的:击破石冢岩雄

二、池田屋事变

目的:击破宫部鼎藏和吉田稔吕

三、山南敬助捕缚

目的:杂兵且保护山南敬助

四、残照

目的:击破阿部十郎



佐佐木只三郎 1831-1868

幕府大臣佐佐木太夫养子,曾经是浪人组首领之一,神道精武流传人,出身于会津,对幕府极为忠诚,多次受指派执行暗杀任务。1863年4月13日,浪人组创建者之一的清河八郎被传意欲利用浪人组势力,佐佐木只三郎接到将其暗杀的密令,并与速水四郎联手,在麻布一之桥将拥有北辰一刀流免許皆传的清河八郎暗杀;1864年组建京都见回组(该组织也效忠于幕府,组织的性质类似现在的治安队)并且就任队长;1867年11月15日夜,被称为“维新志士第一人”的土佐藩士坂本龙马和中冈慎太郎在京都的川原町近江屋密谈,佐佐木于当日晚上9点左右在该处将二人暗杀,这也是佐佐木一生中暗杀的人中最有名的两位。次年,鸟羽伏见战役爆发,佐佐木只三郎率幕府见回组参战,被子弹击中,不治而亡,享年35岁。

佐佐木只三郎事件

一、清河八郎暗杀

目的:击破清河八郎

二、京都见回组

目的:击破石桥九铁

三、坂本龙马暗杀

目的:击破中冈慎太郎和坂本龙马



倒幕篇主角——

宫本宗助

水户藩下级武士出身。拜藤田东湖为师，尊之如父，坚持尊王攘夷的思想。

安政7年(1860年)，为报父仇，参加樱田门外之变暗杀井伊直弼。之后逃往京都，协助土佐勤王党的活动。

文久3年(1863年)，受高杉晋作邀请前往长州加入奇兵队。在禁门之变和第二次长州征伐表现出色，与坂本龙马相交甚深，并与海援队共同行动。

庆应4年(1868年)，鸟羽伏见战之后，说服胜海舟，使得江户城得以和平解放。维新后，前往海外。



佐幕篇主角——

秋月小次郎

江户府内浪人之子，代代作为御家人在幕府从事，祖父时代，该身份被剥夺。

文久3年(1863年)，为了恢复幕臣的身份，参加了清河八郎组织的浪士组。上洛后，不甘为尊王攘夷派所利用，与芹泽鸭和近藤勇共同结成新撰组(当时为生浪士组)。

在池田屋事件和禁门之变中表现出色，因鸟羽伏见战中负伤而暂时离队，后与在东北转战的土方岁三回合，前往虾夷。

土方死后，逃出箱馆，之后再无消息。



黑船来航

1853年(嘉永6年)6月

嘉永6年6月1日，美国东印度舰队司令官马修·佩里提督率领四艘美军军舰出现在浦贺冲。分别是旗舰萨斯克哈诺号，密西西比号，萨拉多加号和普利马斯号。

此时，佩里要求日本接受美国总统费尔墨尔的国书，否则将率兵于江户湾北上部登陆直接向幕府将军递交国书。受到威胁的幕府决定于6月6日接受国书。第二年将再率领大规模舰队来日听取其答复，佩里留下了这样的话，便回国了。

这一事件，宣告了日本长达300年锁国体制的结束。



黑船来航图

马修·佩里提督
(1794—1858)

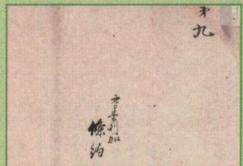
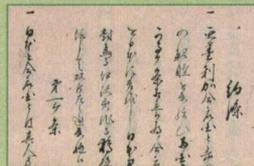
日米和亲条约缔结

1854年(安政1年)3月

安政元年1月，即黑船来航的第二年，佩里如约率领7艘军舰再度访问日本，同年3月3日，与幕府缔结了日米和亲条约。

该条约规定了如下等对日不平等条约：日本须开放下田与箱馆两个港口为美军提供粮食和煤炭等物资；日本须对美国提供优待。

日本政府面对具有压倒性武力的美国，只能屈服并且签署该条约。



日米和亲条约文书

日米修好通商条约缔结

1858年(安政5年)6月

来日的塔恩扎特·哈里斯以下野美国首任总领事的身份要求与幕府签订友好通商条约，老中首座堀田正睦为取得签约许可前往京都。然而孝明天皇拥有很强的攘夷意识，当时并未下达许可。但是，获悉了清政府于鸦片战争与亚罗号事件战败的消息让大老井伊直弼感到了欧美的威胁，于安政5年6月19日未获许可的情况下擅自签订了日米修好通商条约。该条约规定了除下田、箱馆，另开放神奈川(横滨)、长崎、新潟和兵库四个港口，并放弃自由贸易、治外法权、关税自主权等权利。



日米修好通商条约
纪念邮票

安政大狱开始

1858年(安政5年)9月

对于井伊直弼未获许可擅自签订日米修好通商条约的行动，当时的日本国内反对呼声极高；特别是持着尊王攘夷思想的水户藩反对呼声尤其高。同样持有攘夷思想的朝廷，对忽视幕府的水户藩颁发了敕书，幕府知道此事后，对水户藩的疑忌更为强烈。于是于安政5年9月，井伊直弼终于开始了对外大名和公家幕臣的镇压，即是安政大狱。

此镇压以任命德川齐昭为永蛰居作为开端，逮捕了吉田松阴和桥本左内等著名活动家并处死罪。最终一百余名志士、幕臣、诸侯、公家遭到处罚，为史上前所未有的大镇压。



井伊直弼画像

樱田门外之变

1860年(安政7年)3月

安政7年3月3日,大老井伊直弼赴江户致贺词时,于樱田门外遭到17名水户浪士和1名萨摩藩士的袭击。60人的队列顿时混乱不堪,驾笼中的井伊直弼被水户浪士稻田重藏砍中了第一刀。

袭击持续了15分钟,之后浪士们撤退。获得井伊直弼首级的萨摩藩士有村次左卫门因被追击而自尽。



▲井伊直弼于驾笼中被刺身亡

倒幕序章

樱田门外之变
击破一定数量杂兵

倒幕一章

重要任务一
任务名 吉田东洋暗杀
地点 土佐 吡沙门堂 西参道
目的 击破吉田东洋
特命任务
任务名 萨摩藩侦察
地点 京都 寺田屋
目的 逃向出口 并击败大久保利通

吉田东洋暗杀

1862年(文久2年)4月

文久2年4月8日,土佐藩参政吉田东洋为土佐藩主讲授完日本外史后于回家途中遭到暗杀。实行暗杀的为佐勤王党的那信须吾和安冈喜助,发出指示的是武市平半太。

吉田东洋因持开国佐幕思想,推进废除文武世袭和简化阶级体制的藩政改革,因不被理解而遭到强烈反对而引致杀生之祸。



吉田东洋

寺田屋事件

1862年(文久2年)4月

文久2年4月23日,在京都伏见的旅馆寺田屋,萨摩藩士自己人之间发生了械斗事件。

以有马新七为中心的尊攘派萨摩藩士,计划与率领1000余人的藩主监护人岛久津光在上洛途中会和,建立袭击京都所司代的倒幕军队。

持文武合体思想的岛久津光获悉此事后,异常愤怒,遂派遣道岛五郎兵卫和大久保利通等9名镇抚士前往寺田屋,命令他们阻止该计划。镇抚士与前往寺田屋的志士们交涉时互不相让,最终发生械斗事件。

在这场械斗中,镇抚士阵菅道岛五郎兵卫死亡,而志士阵营则以有马新七为首,6人死亡,剩下的活着的人多切腹自杀。



▲如今的寺田屋



▲发生寺田屋事件的房屋

生麦事件

1862年(文久2年)8月

文久2年8月21日,前来参观川崎大师的四名英国人从江户回去的途中遇到了岛久津光的大名行列,然而他们并不知道骑着马横穿大名队伍是无礼的行为,结果1人为岛久津光的侍从所杀,另有两人负伤。

尽管听闻此事的英国人要求报复,英国代理公使尼鲁决定用外交手段解决此事,要求幕府赔偿10万英镑,另要求萨摩藩处罚犯人并赔偿2万5千英镑。虽然幕府为妥善解决此事支付了赔款,但萨摩藩却以不知犯人是谁为理由拒绝了英国的要求。第二年,萨英战争爆发。



▲生麦事件纪念碑

英国公馆烧讨事件

1862年(文久2年)12月

文久2年12月12日,长州藩士高杉晋作、久坂玄瑞、井上文多等人,作为攘夷活动之一,烧毁了品川的英国公使馆。

由于英国公使馆尚在建设中,未出现死伤,但幕府却因此大大失了颜面。高杉被捕,虽说是单纯的攘夷活动,但牵制幕府的意味却强烈的显示出来。

浪士组结成

1863年(文久3年)2月

文久3年2月23日,清河八郎率领浪士组到京都上洛。所谓浪士组,即为德川家茂上洛期间提供保护为目的的浪人集团。清河八郎在江户的时候,于小石川传通院呼吁募集了250名浪士。其中还出现了芹泽鸭和近藤勇的身影。

但是,到达京都后,清河八郎对浪士们发表演说,声称浪士组并非将军守卫而是攘夷集团,并宣布返回江户。对此持反对意见的芹泽鸭和近藤勇等人则告别浪士组,留在了京都。

此时留在京都的人数仅有13名,因受到京都守护职松平容保的庇护,壬生浪士组得以发展,也就是后来的新撰组。



松平容保

清河八郎暗杀

1863年(文久3年)4月

文久3年4月13日,清河八郎在熟人金子与三郎家喝完酒回家的途中,于麻布一之桥被佐佐木只三郎和速水又四郎联手暗杀。

据说北辰一刀流免許皆传的清河,路上遇到佐佐木他们,因其摘下斗笠向自己打招呼,便也摘下斗笠,在这个间隙遭到斩杀。享年34岁。

清河遭到暗杀后,浪士组一扫“勤王色”而重新编成为新征组,成为江户的警卫。



清河八郎

奇兵队结成

1863年(文久3年)6月

文久3年6月6日,以高杉晋作的名义而编成的军队,奇兵队成立。

长州藩因炮击通过关门海峡的外国船只而受到报复性打击之后,高杉提议组织奇兵队,作为下关防卫的手段。



▲奇兵队结成

奇兵队是由武士以外的庶民和脱藩浪士等组成,是当时具有划时代意义的军队组织,在后来的戊辰战争中有着惊人的表现。

倒幕一章

重要任务①

任务名井上佐一郎暗杀
地点大坂道顿堀料理屋

重要任务②

任务名本间精一郎暗杀
地点京都木屋町通

目的击破本间精一郎
完成任务追加要素

伟人录冈田以藏
对战·挑战模式田中新兵卫

重要任务③

任务名胜海舟邸潜入
地点江户胜海舟邸

目的不被发现潜入胜海舟房间
完成任务追加要素

对战·挑战模式胜海舟
特命任务

任务名奇兵队合流
地点长州 教法寺

目的击破藏田几之进

萨英战争

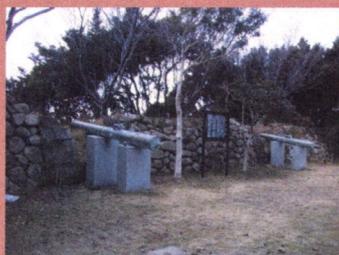
1863年(文久3年)7月

文久3年7月2日,为获得生麦事件赔偿金而停泊在鹿儿岛湾的英国舰队,捕获了3艘萨摩藩的蒸汽军舰。为此,萨摩藩的陆上炮台与英国军舰之间展开了激烈的炮战。

激战结果,萨摩方鹿儿岛街区建筑物因火灾倒塌,炮台被摧毁。死者5人,10余人负伤。英国方面,旗舰尤里阿拉斯号被炮弹直接命中,死者13人,60余人负伤,只得暂时撤退。

之后,议和交涉开始进行,萨摩藩向英国承诺交付赔款并逮捕生麦事件的犯人。与此同时,萨摩在对外事务上认识到了自己的愚蠢,而英国也承认了萨摩的强大,双方的合作关系开始形成。

这场战争的结果使得萨摩的军队得以大大地近代化。



▲萨英战争炮台遗址



▲萨英战争英军击退图

教法寺事件

1863年(文久3年)8月

文久3年8月16日,奇兵队袭击了撰锋队的宿舍教法寺。

撰锋队是在奇兵队成立之后,新增加的正规军,以垣根的名义组建。其目的应与奇兵队一致,而然两者却是对立的关系。事件由此引起,长州藩世子前来视察奇兵队和撰锋队,视察完前日炮台的奇兵队时以近日暮,故撰锋队的视察只得延期。

撰锋队为对付高杉晋作的辅佐宫城彦助的阴谋,计划刺杀奇兵队的宫城。为阻止该计划,高杉前往教法寺,奇兵队也在教法寺与之汇合,因而发生战斗。这场战斗中,撰锋队队长藏田几之进被奇兵队斩杀。为承担责任,宫城彦助切腹自杀,高杉奇兵队总督一职被解任。至此高杉就任奇兵队总督仅3个月。



高杉晋作



▲如今的教法寺

八月十八日政变

1863年(文久3年)8月

黑船来航以来,孝明天皇因执著于攘夷,朝廷被以长州藩为中心的尊王攘夷派所支配。攘夷祈愿的大和行幸计划成功获得天皇恩准,使得长州藩在朝廷内拥有更高的发言权。

文久3年8月18日,对长州藩的独断感到危机的萨摩藩和会津藩与中川宫联手,剥夺了尊攘派公卿三条实美等7人的官位,长州藩从此被朝廷流放。

此时,作为京都御所警备出动的近藤勇等壬生浪士组,因立此大功被授予新撰组的队名。

佐幕序章

浪士组结成

击败平山五郎·新见锦和芹泽鸭

重要任务①

任务名不退浪士取締
地点大坂市街地

目的击破熊川熊次郎
重要任务②

任务名殿内义雄肃清
地点京都四条大桥

特命任务

任务名芹泽鸭肃清
地点京都八木邸

目的击破平山五郎和芹泽鸭
完成任务追加要素

伟人录芹泽鸭
对战·挑战模式平山五郎

重要任务③

任务名伪新撰组讨伐
地点京都大垣屋

目的击破西条幸次郎
重要任务④

任务名升屋捕縛
地点京都升屋

目的捕縛升屋喜右卫门
完成任务追加要素

对战·挑战模式武田观柳斋
重要任务⑤

任务名池田屋方面搜索
地点京都池田屋

目的击破宫部鼎藏和吉田稔吕
完成任务追加要素

伟人录冲田总司
重要任务⑥

任务名四国屋方面搜索
地点京都市街地

目的击破奥野贤一郎·二村有吉和时田矢五次
特命任务

任务名长州军迎击
地点京都竹田街道

目的击破福原越俊
注重要任务⑥和⑦只能二选其一

注重要任务⑥和⑦只能二选其一

芹泽鸭暗杀

1863年(文久3年)9月

对与浪士组诀别后成为京都守护职御领的新撰组而言，芹泽派于京都市并专横跋扈的行为成了队内的大问题。担任京都守护职的会津藩再也不能对其放之任之，遂向近藤勇下达了肃清芹泽鸭的密令。

近藤派首先对正在祇园游玩的芹泽鸭的心腹新见锦进行了盘问，之后让其切腹。

之后文久3年9月16日深夜，芹泽鸭喝得烂醉，宿于八木邸小妾梅处，闯入的土方岁三、冲田总司等人将之与平山五郎一起暗杀，芹泽鸭享年35岁。

经此事件，近藤勇获得了新撰组的主导权，并对外宣称杀手为不法浪士，于前川邸为二人严肃地举行了葬礼。



▲芹泽鸭与平山五郎之墓

倒幕三章

重要任务一

任务名 佛生寺弥助讨伐

地点 京都市街地

目的 击破佛生寺弥助

完成任务追加要素

对战 挑战模式 佛生寺弥助

重要任务二

任务名 桂小五郎护卫

地点 京都 池田屋

目的 保护桂小五郎到达出口并击败

秋月小次郎

对战 挑战模式 吉田稔吕 / 宫部鼎藏

特命任务

任务名 长州军上洛

地点 京都 鹰司邸前

目的 击破中村半次郎

完成任务追加要素

对战 挑战模式 久坂玄瑞 / 入江九一

池田屋事变

1864年(元治1年)6月

元治元年6月5日，新撰组发现汤浅喜右卫门经营的升屋有不法浪士进出，武田观柳斋立刻率领五番队将汤浅抓获。经过盘问，得知其真名为古高俊太郎，担任浪士们的向导。再经过严厉的拷问，得知了过激派浪士的京都大火计划。



▲池田屋事变行动路线示意图

当天晚上7点左右，新撰组分成两队，开始搜索池田屋和四国屋各处，10点左右，近藤勇率领的队伍抵达过激派浪士所在的池田屋。感到时间不多的近藤勇，与冲田总司、永仓新八、藤堂平助一起冲入池田屋，激斗开始。

来迟的土方岁三也率领别动队加入战斗。战斗结果，二十余浪士遭到杀害或逮捕。死者中还包括了宫部鼎藏、吉田稔吕这样的大人物。

此事的结果，不但防止了京都大火，还使得新撰组扬名天下。甚至被认为是将明治维新推迟1年的重大事件。



▶池田屋事变史迹

佐久间象山暗杀

1864年(元治1年)7月

元治元年7月11日，受幕府之命上洛的佐久间象山在京都市三条木屋町遭到暗杀。在江户设立私塾的佐久间，因培养出了吉田松阴、胜海州等大量的人才而人尽皆知。

然而当时，以西洋知识为基础的开国论受到鼓吹，再因为公武合体论者的原因，尊攘派对佐久间深为反感。

那天，因外出而骑马回家的佐久间在三条大桥旁，遭到了绰号为“人斩彦斋”的肥后藩土河上彦斋的袭击，被其斩杀。享年53岁。



▲佐久间象山骑乘图



河上彦斋像

禁门之变

1864年(元治1年)7月

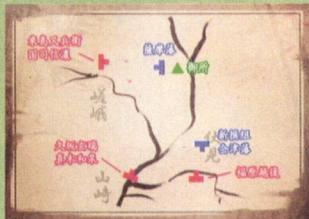
因八月十八日政变而遭放逐的长州藩一直试图东山再起，而池田屋事变使其失去了更多的人物。被此事激怒的长州藩，打着为藩主父子和公家7名请求赦免的幌子，率兵三千上洛。幕府这边，萨摩藩与会津藩协力，率兵八万迎击。

元治元年7月19日，长州无视幕府的撤兵劝告，与之展开战斗。长州藩虽然人数占劣势，但仍然努力奋战，然而最终还是因萨摩藩的活跃而败北。长州的中心人物来岛又兵卫和久坂玄瑞在激战中自杀身亡。据说在这场战斗中有一万户房屋被焚毁，而向王宫开炮的长州藩被看成是叛贼。

在禁门之变中，战斗最激烈的禁门，因大火而烧开了口，就像被烧死的蛤蟆。于是禁门之变也称之为“蛤御门之变”。

▶禁门之变十七烈士墓

▼如今的禁门



▲禁门之变兵力分布图

下关战争

1864年(元治1年)8月

过去曾因关门海峡炮击外国船只而遭到报复的长州藩，在那之后又在下关筑起了炮台。英国公使奥尔哥克要求幕府保证下关的通航。而幕府却以为此是削弱长州势力的良机采取了静观其变的立场。

元治元年8月5日，美、英、法、荷四国联合舰队展开了队下关的攻击。据说参战的有军舰17艘，大炮288门，军队5000人。经过3天的战斗，关门海峡被联合舰队控制。而狼狈的长州藩政府则派遣高杉晋作作为议和使者。而高杉晋作过门，稳定了事态，而此次战争也成了长州藩内保守派抬头的契机。

第一次长州征伐

1864年(元治1年)11月

孝明天皇因禁门之变下达了讨伐叛贼长州藩的命令。幕府则编成了包含萨摩藩与会津藩的征长军，任命德川庆胜为总督，西乡隆盛为参谋，接着征长军便朝着长州出发了。



福原越后画像

但是，因禁门之变和下列战争等一连串的失败而力量尽失的长州藩根本无力迎击，表现出全面降伏的姿态。

禁门之变的指挥福原越后、国司信浓、益田石卫门介三家老切腹自杀。并接受移交禁门之变时逃往长州的五卿等条件，向幕府谢罪。

至此，征长军撤退。此次征伐，未发生大的战事，以长州的全面败北而告终。



国司信浓

佐幕三章
 重要任务一
 任务名坂本龙马袭击
 地点京都市街地
 目的击退坂本龙马一行
 完成任务追加要素
 击破坂本龙马陆奥守吉行
 重要任务二
 任务名佐佐木一派捕缚
 地点京都播磨屋
 目的成功捕缚数名浪士
 重要任务三
 任务名铃木四郎讨伐
 地点京都天满屋
 目的击破铃木四郎
 特命任务
 任务名山南敬助追迹
 地点京都山道
 目的击败山南敬助并将其带至出口
 完成任务追加要素
 对战·挑战模式山南敬助

山南敬助切腹

1865年(庆应1年)2月

庆应元年2月，新撰组总长山南敬助突然逃走，冲田总司于大津追到山南并将其带回。

要求对新撰组成立以来就是同志的山南敬助处罚的呼声很高，根据中法度，山南切腹决定切腹自杀。据说切腹的前一天，山南的情人岛原的妓女明里曾越过窗户与其道别。

庆应元年2月23日，冲田充当介错，山南在屯所内切腹自杀。享年33岁。



山南敬助之墓

倒幕五章
 重要任务一
 任务名赤根武人夺取
 地点长州山道
 目的击破近藤勇和伊东甲子太郎
 重要任务二
 任务名坂本龙马护卫
 地点京都市街地
 目的保护坂本龙马并击破新撰组一行
 完成任务追加要素
 击破大石铁次郎龙之根付
 重要任务三
 任务名萨长会谈警护
 地点京都小松邸前
 目的阻止敌人进入会谈地点
 特命任务
 任务名幕府军击破
 地点长州田野浦
 目的幕府军击退
 完成任务追加要素
 伟人录河上彦斋

倒幕四章

重要任务一
 任务名高杉晋作举兵
 地点长州三天原港
 目的击破守屋松左卫门
 完成任务追加要素
 对战·挑战模式·伊藤俊辅
重要任务二
 任务名俗论党军击破
 地点长州大木津
 目的击破儿玉若狭
重要任务三
 任务名吞水岬防卫
 地点长州吞水岬
 目的击破粟屋带刀
特命任务
 任务名俗论党阵所侦察
 地点长州赤村
 目的击破毛利宣次郎、粟屋带刀和儿玉若狭
 完成任务追加要素
 伟人录·高杉晋作

教法寺事件

1864年(元治1年)12月

元治元年12月15日，面对因数度战败而使得藩内盛行的保守派的顺从幕府的藩论，高杉晋作决意要让改革派再度取而代之。赞同他的游击队以及伊藤俊辅所率领的力士队，仅八十余名在功山寺举兵起义。

高杉率领的决起军，坚决反对保守派的“俗论党”，首先占领了下关的新地会所。接着俘虏了驶往三田尻港的三艘军舰。因为这些惊人的表现，山县狂介率领的奇兵队等其他诸队都活动起来，成为长州藩政府完全不能忽视的势力。

决起军与俗论党在木津川上、吞水岬和赤村的战斗中接连获胜。高杉的决起，成功地将藩论统一到倒幕上。



▲功山寺山门



功山寺高杉晋作回天义举像

武市半平太处刑

1865年(庆应1年)5月

庆应元年5月11日，土佐勤王党首领武市半平太切腹自杀。

武市致力于佐藩勤王的统一，命冈田以藏、田中新兵卫等人接连暗杀了与之对立的人物。

但是，公武合体的倡导者山内容堂掌握了土佐藩的实权后，情况瞬间改变了。勤王派因八月十八日政变而衰退，山内容堂命武市回国。武市回国后便被捕入狱。武市



武市半平太

考虑到勤王党的其他同志，虽然度过了一年半残酷的牢狱生活，对指挥暗杀一事却始终否认。

但是，后来根据被捕的冈田以藏的自述，事态明朗化了。武市在狱中被令切腹自杀，享年36岁。

同日，冈田以藏被处刑，其首级被曝于雁切川原。



武市半平太自画像

萨长同盟

1866年(庆应2年)1月

庆应2年1月22日,关系本不好的萨摩藩与长州藩联手了。

萨摩藩与长州藩在八月十八日政变、禁门之变以及第一次长州征伐中都是敌对关系,双方有很深的嫌隙。特别对于长州藩而言,对于将自己逼到山穷水尽地步的萨摩藩更是痛恨不已。

但是,由于土佐的坂本龙马和中冈慎太郎的活动,使得西乡隆盛与桂小五郎的会谈得以实现。在此次会谈中,萨长同盟结成。

协定内容有萨摩藩对长州藩提供支援,无论哪方处于胜败场合另一方都须协力等6项条款。此同盟的结成,使得倒幕具有了更大的现实性。



西乡隆盛



桂小五郎

第二次长州征伐

1866年(庆应2年)6月

幕府因长州的倒幕运动再次加强为理由,决定再度讨伐长州。这一次朝廷、萨摩藩及其他诸藩对此都表示反对,然而幕府对长州动静的警戒意志却丝毫没有动摇。

在幕府取得天皇许可的这段期间,长州的迎击准备有了相当的进展。

庆应2年6月7日,幕府军终于与长州军发生冲突。幕府军从芸州、石州、大岛和小仓四个方向向长州发起进攻。然而在因



德川家茂画像

萨长同盟而取得大量现代武器的长州藩面前,接连败北。

更甚的是将军德川家茂于大坂城病逝,幕府军只得撤退,9月与长州缔结休战协定,此次长州讨伐可说是长州的完全胜利。



长州再征伐进军发图卷

孝明天皇崩御

1866年(庆应2年)12月

庆应2年12月25日,孝明天皇驾崩。

12月11日,孝明天皇于神乐席间突然出现天花症状。15代将军德川庆喜驱身前往,曾一时显现出好转兆头的孝明天皇突然病况急转直下,不久便驾崩了。

关于孝明天皇之死有毒杀一说,据说孝明天皇因坚持公武合体,被倒幕派公卿岩仓具视毒害。

由于孝明天皇的驾崩,朝廷中倒幕派的势力开始转盛。



孝明天皇画像

御陵卫士分队

1867年(庆应3年)3月

庆应3年3月20日,以参谋伊东甲子太郎为首的十余人从新撰组中分离,结成了御陵卫士。

御陵卫士是为亡故的孝明天皇守卫陵墓而结成的组织,表面上是为了探索萨摩藩与长州藩动向,实际上听命于与新撰组对立的勤王集团。为了以高台寺月真院为屯所,还伙同了高台寺党。

御陵卫士的成员,除了伊东甲子太郎,还有筱原泰之进、藤堂平助和斋藤一。不过有传言说斋藤一是新撰组于御陵卫士中的间谍。



伊东甲子太郎画像

佐幕四章

重要任务一

- 任务名:赤根武人护送
- 地点:长州山道
- 目的:击破高杉晋作和山县狂介
- 完成任务追加要素
- 对战:挑战模式:赤根武人
- 重要任务二
- 任务名:大泽源次郎捕缚
- 地点:京都市街地
- 目的:在佐佐木只三郎杀掉大泽源次郎前将其捕缚
- 特命任务
- 任务名:甲子太郎讨伐
- 地点:京都油小路
- 目的:击破伊东甲子太郎、藤堂平助、筱原泰之进和阿部十郎
- 完成任务追加要素
- 对战:挑战模式:伊东甲子太郎和藤堂平助

倒幕六章

重要任务一

- 任务名:西乡隆盛护卫
- 地点:京都市街地
- 目的:护送西乡隆盛到指定地点并击破田中广次
- 完成任务追加要素
- 对战:挑战模式:大久保利通
- 重要任务二
- 任务名:三浦休太郎讨伐
- 地点:京都天满屋
- 目的:击破斋藤一、三浦休太郎和秋月小次郎
- 特命任务
- 任务名:旧幕府军击破
- 地点:京都伏见市街
- 目的:击破井上源三郎、原田左之助、永仓新八、秋月小次郎和佐佐木只三郎
- 完成任务追加要素
- 击破佐佐木只三郎:各前船长船佑定
- 伟人录:佐佐木只三郎

倒幕篇ENDING



倒幕篇ENDING

萨土盟约

1867年(庆应3年)6月

坂本龙马于土佐藩船只夕颜丸内，将自己考虑的关于大政奉还等和平革命的国家思想记在“船中八策”中。坂本为了向萨摩藩传达船中八策中大政奉还的主旨，于庆应3年6月22日，前往京都萨摩藩邸与西乡隆胜会晤。西乡对大政奉还表示同意，并于土佐藩缔结盟约，此盟约便称作萨土盟约。

但是，此后西乡考虑到和平革命的困难，与长州藩和芸州藩缔结了武力倒幕的盟约，向着倒幕的方向一步步进行准备。



坂本龙马

第一次长州征伐

1867年(庆应3年)10月

庆应3年10月14日，15代将军德川庆喜将政权交还给朝廷，称之为大政奉还。

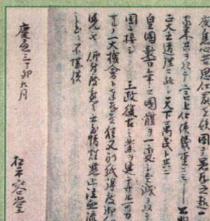
大政奉还的始作俑者为坂本龙马。土佐藩参政后藤象二郎将坂本于船中考虑的船中八策与藩主山内容堂交涉，并作为白皮书交于德川庆喜手中。

公卿岩仓具视等组织的，准备以武力倒幕的萨摩藩与长州藩因大政奉还，武力倒幕的计划只能中止，讽刺的是同日倒幕密令却被下达。

因大政奉还，政权终于回到朝廷手中，持续300年的德川幕府的支配体制宣告瓦解。



德川庆喜



▲大政奉还文书

近江屋事件

1867年(庆应3年)11月

庆应3年11月15日夜，在京都川原町的酱油商近江屋，土佐藩土坂本龙马与中冈慎太郎被暗杀。

那一天，龙马在母屋2层与中冈正围着火盆议论。晚上9点左右遭到袭击，龙马被砍中头部当场身亡，中冈身负重伤也于两日后身亡。

关于刺客的身份至今依旧不清楚。与新撰组同样负责维护京都治安之职的京都见回组的佐佐木只三郎等人实施暗杀一说较有说服力。



▶如今的近江屋



佐佐木只三郎

油小路之变

1867年(庆应3年)11月

庆应3年11月18日，被招待至近藤勇的妾宅的伊东甲子太郎在返回高台寺月真院途中，遭到新撰组队士的伏击。伊东负伤后在逃往油小路途中身亡。

第二天，御陵卫士的队士们为取回其遗体前往油小路时，再次遭到新撰组伏击。战斗开始后，御陵卫士毛内监物、服部武雄和藤堂平助三人战死，其他人逃跑，但却失去了萨摩藩等组织的庇护。



▲油小路事变地点



伊东甲子太郎御体前

天满屋事件

1867年(庆应3年)12月

近江屋事件之后，失去坂本龙马和中冈慎太郎的海援队士陆奥阳之助等人，企图暗杀纪州藩士三浦休太郎。

庆应3年12月7日，陆奥等海援队士向正在京都花屋町的天满屋开宴会的三浦发动了袭击。但由于新撰组斋藤一担当三浦的警卫，发生了战斗。在战斗中，海援队士中井正五郎身亡。

结果，由于斋藤的奋战，以三浦刺杀未遂而告终。



斋藤一



▶海援队士中井正五郎之墓

王政复古大号令

1867年(庆应3年)12月

虽然德川幕府因大政奉还而将政权交还给朝廷，但其势力并未减弱。庆应3年12月9日，追求幕府完全崩溃的岩仓具视、萨摩藩和长州藩以天皇之名宣布王政复古大号令。指出要将旧政府体制的摄政、关白和幕府彻底废除，新设立总裁、议定和参与三职。

同日夜，在小御所举行的会议上，岩仓等人更进一步提出德川家须将领地归还的要求。被此举激怒了幕府军，向萨长发动了攻击。这便是戊辰战争的开端。只考虑以武力倒幕的岩仓终可实施其策略。

佐幕五章
重要任务1
任务名三浦休太郎护卫
地点京都天满屋
目的击破中井正五郎、陆奥阳之助和宫本宗助
重要任务2
任务名萨摩藩邸潜入
地点京都萨摩藩邸
目的不被发现到达目的地与密探交谈
特命任务
任务名倒幕军击破
地点京都伏见市街
目的击破宫本宗助、阿部十郎、筱原泰之进、西乡隆盛和中村半次郎
完成任务追加要素
击破西乡隆盛、山城信国
击破中村半次郎、小路边利
作战、挑战模式井上源三郎和原田左之助

鸟羽伏见之战

1868年(庆应4年)1月

庆应4年1月3日,在京都南部的鸟羽伏见,高举天皇中心政治大旗的新政府军开始了与旧幕府军的战斗。

旧幕府军虽然在兵力方面占有压倒性的优势,但由于新政府军装备了最新式的洋式装备,还是与之陷入了苦战。第二天,因新政府军高举官军证明的“锦之御旗”,旧幕府军一下子丧失了战意。

战斗以新政府军的胜利告终,旧幕府军退往大阪城。但是,因畏惧逆贼污名的德川庆喜秘密逃出大阪返回江户,残余的旧幕府军则丧失了士气,而最终解散。



▲鸟羽伏见之战图

近藤勇投降

1868年(庆应4年)4月

取得鸟羽伏见胜利的新政府军为夺得甲府城开始北上。近藤勇将新撰组重新编整并改名为甲阳镇抚队,为在新政府军之前进入甲府城而向甲府城进军。然而新政府军却后来居上,更在胜沼的战斗中击败了甲阳镇抚队,近藤勇的作战宣告失败。甲阳镇抚队回到江户后,因意见相左,干部永仓新八和原田左之助退出。

庆应4年4月3日,近藤和土方准备在流山将军队再编成时,遭到新政府军的包围,近藤投降。此时,近藤虽称自己为大久保大和,然而却在



新政府军中的原御陵卫士4纳道之助看破。

之后,近藤被送到板桥斩首。近藤想作为武士切腹的愿望未得到许可,迎接他的却是罪人的终结,享年35岁,其首级在板桥被曝晒后,又送至京都三条河原曝晒。



▶明治时代的板桥

江户城无血开城

1868年(庆应4年)4月

庆应4年1月于鸟羽伏见战败而成为反贼的德川庆喜为表示顺从在上野宽永寺小心反省,对此不能接受的旧幕府势力的一部据江户城为阵。对此,新政府军决定于3月15日对江户城发动总攻击。

为逃避战乱的庆喜,被委任与旧幕府陆军总裁胜海舟交涉。同年4月11日,胜海舟与大总督府参谋西乡隆盛会谈,江户城终于和平解放。



▲江户开城谈判



▲江户城开城

母成岬之战

1868年(庆应4年)8月

庆应四年8月21日,目标会津若松城下的新政府军与防守的旧幕府军在母成岬发生冲突。防守母成岬的是土方岁三率领的新撰组与大岛圭介率领的传习队约900人。但因受到萨摩、长州、土佐的联合攻击,守军于当天战败逃走。土方为和旧幕府军会合向虾夷进发,与留在会津的斋藤一诀别。



▲母成岬古战场迹

箱馆总攻击

1869年(明治2年)5月

不断战败的旧幕府军残党于虾夷集结,企图建立独立的国家。对此,新政府军为将旧幕府军歼灭,在虾夷登陆。与抵抗的旧幕府军激战之后,新政府军占领了松前城。之后,土方岁三指挥的旧幕府军于二股口与进击的新政府军展开激战。但是,因其他旧幕府军的据点被逐个击破,土方被命撤退。

明治2年5月11日,新政府军开始向箱馆发动总攻击,在一本木关门防御的土方岁三因腹部中弹身亡。5月18日,箱馆五棱郭终于开城,旧幕府军宣告投降。

就这样,长达一年之久的戊辰战争,给幕末动乱打上了最后的休止符。



土方岁三

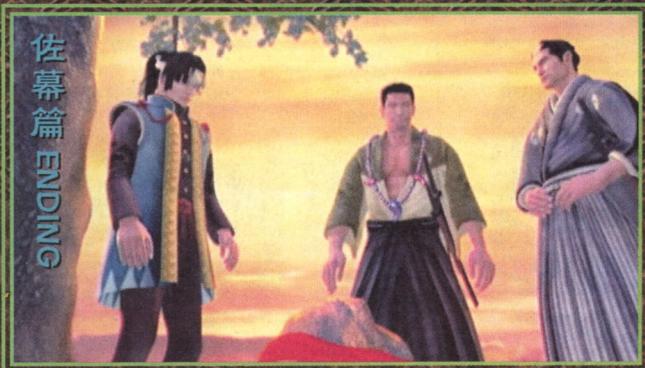


▲土方岁三战死地点

佐幕六章

重要任务一
任务名：新政府军迎击
地点：会津母成岬
目的：阻止敌人突破防线并击破大山弥助
完成任务追加要素
对战·挑战模式：斋藤一
重要任务二
任务名：二股口防卫
地点：箱馆一本木关门
目的：阻止敌人突破防线并击破驹井政五郎
特命任务
任务名：箱馆总攻击迎击
地点：箱馆一本木关门
目的：保护土方岁三
完成任务追加要素
伟人录：土方岁三

佐幕篇ENDING



佐幕篇ENDING

与以前的一些新撰组题材的游戏不同,《新撰组群狼传》中玩家是以天然理心流天才剑士冲田总司的视角来进行一系列与新撰组相关的历史事件,当然游戏中冲田总司是不会像历史上一样病死的……值得一提的是本游戏的人设是久违了的《浪客剑心》作者和月伸宏担当,剑心迷们可别错过哦。另外这次还有川上之介、子安武人、关智一、三木真一郎、关俊彦等众多名产优助阵,可谓是超豪华的声优阵容。接下来就让我们一起进入总司的世界吧!

机种:PS2 厂商:SEGA 类型:剑术 ACT
发售日:2.10 文:牛蛙 责编:牛蛙

操作简介

左摇杆:控制人物移动 □键:轻斩
△键:重斩 ○键:确定/调查
×键:取消/见切(配合左摇杆使用)
L1键:锁定攻击目标 R1键:防御
L2键:发动剑圣模式 R2键:发动奥义
START:暂停并显示地图

系统简介

普通攻击:攻击力不高,攻击方式类似无双系列的组合方式,共三种连击,分别为□△,□□△和□□□。

见切:敌人攻击前头上会出现一个!标记,此时系统会给出四个方向的十字箭头,在箭头消失前配合闪亮的箭头+×键即可躲开敌人的攻击。



见切连击:成功见切敌人的攻击之后,按一定的节奏按□键即可使用见切连击(共有四种见切连击方式)。见切连击的第四击如果按△键使出,那么之后还可继续连击下去,其中每4连击为一组,最多可以达到16连击。

奥义:见切连击四击之后即可增加1/4的奥义槽,之后只要按R2键即可使用奥义,此时奥义槽会不断减少,在减少之前成功输入奥义指令即可使出奥义。



剑圣模式:屏幕右上方的蓝色槽蓄满之后再按L2键即可发动剑圣模式,此时攻击力和攻击破防效果都会增强,而且使用见切连击时增加的奥义能量也比普通状态要多。

合体奥义:体力槽下方的黄色气槽蓄满之后再按L2+R2即可使用合体奥义,可以对画面中的所有敌人造成极大伤害,合体奥义随着所选的同伴不同而变化。

新撰组群狼传

同伴系统

游戏中玩家只能操作冲田总司一人来完成每一个人,不过进行任务之前可以选择一名新撰组队员作为同伴,根据所选择的同伴不同,对总司的攻击力、防御力和体力都会有所影响,而且每个同伴都拥有不同的辅助能力,另外选择同伴不同使用的合体奥义也会变化。注:能力增减方面是以土方岁三为同伴时的能力为标准计算



土方岁三(CV:子安武人)



能力增减:攻击力+0%/防御力+0%/体力+0%
辅助能力:受到背后敌人攻击时也可以使用见切
合体奥义:虚空斩舞剑



近藤勇(CV:玄田哲章)



能力增减:攻击力+20%/防御力+0%/体力+20%
辅助能力:奥义待机时间增加/剑圣持续时间增加
合体奥义:灭杀金剛劍



原田左之助(CV:关智一)



能力增减:攻击力+25%/防御力-30%/体力+0%
辅助能力:攻击时容易破坏敌人防御
合体奥义:旋风兽斩



藤堂平助(CV:浪川大辅)



能力增减:攻击力+4.7%/防御力+4.7%/体力+4.7%
辅助能力:奥义攻击力上升,攻击时易造成敌人气绝
合体奥义:重夢幻斬



斋藤一(CV:立木文彦)



能力增减:攻击力-40%/防御力-50%/体力-30%
辅助能力:连击数越高,攻击力越高
合体奥义:断罪



永仓新八(CV:三木真一郎)



能力增减:攻击力+0%/防御力+25%/体力-20%
辅助能力:防御不容易被崩坏
合体奥义:二天烈华击

攻略流程

游戏流程总共十章，每一章只要按要求完成任务即可完成，从第二章开始就还可以选择进行自由任务（自由任务可以无限次的进行，是专门用来提升冲田等级的，不过要注意相应章节是有最高等级限制的），每完成一个任务后都会根据完成情况给予相应的评价，评价越高获得经验值越高。

任务评价	
任务名称	评价
击退数	17倍 A
无伤/成功率	57% B
击退成功率	84% A
额外经验值	63倍 A
所需时间	4:25 S
综合评价	
取得经验值	458
戦闘大少イロ	古今無双

第一章 芹泽诛杀

本章分为三个区域，分别将平山五郎、新见锦和芹泽鸭击破后即可完成任务，与芹泽鸭战斗时注意他的飞扇攻击。

第二章 人新以藏

将本章全部区域的杂兵清楚之后以藏就会出现，将其击败后即可完成任务。

第三章 池田屋事件

依次将二楼、房顶和一楼全部搜索之后即可进入一楼与吉田稔吕交手，注意他的长枪攻击距离很远，将其击破后即可完成任务。

第四章 蛤御门之变

最初任务为守卫大门，只要在5人通过大门之前击破30个杂兵即可完成，之后是与桂小五郎交手；获胜后再次守门任务，这次是击破20人，之后再与久坂玄瑞交手，将其击破后即可完成任务。

第五章 月下之死合

与冈田以藏单挑的战斗，本战难度较大，而且不能有同伴协助，所以建议进入本章之前先去完成自由任务提升等级。

第六章 萨长同盟

在限定时间内到达目的地即可，注意有些地点必须击破敌人后才能继续前进；之后是与坂本龙马交手，他主要使用远距离射击攻击，专心使用见切来反击即可轻松获胜。

第七章 龙马暗杀

一路前进即可，途中有一道门需要进入墓地取得钥匙后才能进入，之后是第三次与冈田以藏交手，这次他会变得更强，必须有效的使用各种必杀技才能获胜。

第八章 油小路之死斗

途中需要一直追踪逃跑的伊东甲子太郎，追击数次之后即可与其正式交手；获胜后要接着与脱离新撰组的藤堂平助交手，他的闪避能力和攻击能力都很强，一定要熟练的使用见切连击才能轻松获胜。

第九章 鸟羽伏见之战

本章的会出现很多使用铳的杂兵，而且敌人还有大炮掩护（大炮的攻击不分敌我，且威力巨大），不过大炮命中前都会有闪避提示，只要反应够快就能轻易躲开。杂兵战后是与使用“弥助炮”的大山弥助和白发版桂小五郎交手，依次将两人击破后即可完成任务。

第十章 大坂中的大坂

首先是城外战，进入大坂城之后则是一直向天守阁前进；途中要最后一次与冈田以藏交手，以冲田现在的实力是可以轻松获胜的；到达天守阁后是连续与西乡隆盛（影武者）和西乡隆盛交手，将其击破后即可通关。

通关后二周目可以使用土方岁三进行游戏，土方使用招式与冲田相同。

新撰组大事年表

◆1863年(文久3年)	
2月8日	浪士组上京
2月23日	浪士组入京
3月3日	浪士组接到归还江户的命令
3月10日	近藤勇、芹泽鸭向京都守护御取松平容保，并呈上叹愿书
3月12日	近藤勇、芹泽鸭组建壬生浪士组
6月3日	芹泽鸭引发大坂力士火乱斗事件
8月13日	芹泽鸭火烧大和屋事件
8月18日	八月十八日政变发生，壬生浪士组出动，前往守护御所南门
9月	壬生浪士组改名新撰组
9月上旬	新见锦暗杀事件
9月16日	芹泽鸭讨伐事件(一说为18日)
◆1864年(元治元年)	
6月5日	古俊高太郎捕缚
6月5日	池田屋事变
7月19日	禁门之变(蛤御门之变)，御所开炮将长州军击退
7月21日	新撰组追击败走的长州军，在山崎天王山发起强攻
9月5日	近藤勇于江户募集队员
10月27日	近藤勇归京，伊东甲子太郎入队
◆1865年(元治2年)	
1月8日	石藏屋事件。谷十三郎袭击大坂石藏屋，新杀土佐藩士大川鼎吉
2月23日	山南敬助切腹
3月10日	新撰组屯所转移至西本愿寺
5月	新队士加入，新撰组重新编组
11月14日	近藤勇、伊东甲子太郎前往长州视察
◆1866年(庆应2年)	
1月22日	萨长同盟缔结
2月12日	队士河合着三郎因罪切腹
4月上旬	谷十三郎死亡
9月12日	三条制札事件
◆1867年(庆应3年)	
3月20日	伊东甲子太郎、藤堂平助等13人高队，组成御陵卫士
6月10日	新撰组全员被提拔为幕臣
6月14日	炭木司佐野七五三之助在京都守护御取邸自杀
6月22日	武田观柳高暗杀事件

10月14日	大败奉还
11月15日	近江屋事件
11月18日	油小路之变
12月9日	王政复古大号令
12月18日	近藤勇狙击御陵卫士戎壳
◆1868年(庆应4年、明治元年)	
1月3日	鸟羽伏见之战
1月5日	井上源三郎战死
1月6日	山崎丞负伤，上船后死亡
1月15日	近藤勇到达江户
3月1日	新撰组改名甲阳镇抚队，并向甲府进发
3月6日	甲州胜沼之战
3月12日	永仓新八、原田左之助脱离新撰组
4月2日	新撰组于下总柳山布阵
4月3日	近藤勇向新政府军投降
4月11日	土方岁三在团府台与旧幕府军合流
4月19日	土方军进攻守都宫城
4月23日	土方岁三负伤，守都宫城夺回
4月25日	近藤勇在板桥被斩首
5月15日	原田左之助在上野战争中负伤
5月17日	原田左之助死亡
5月30日	冲田总司病死
8月21日	母成岬之战
9月5日	会津如来堂之战
9月8日	年号改为明治
10月12日	夏本武扬率旧幕府军树立西馆政权，并向仙台进发
10月26日	土方军进入五棱郭
11月5日	土方军进攻松前城
12月22日	土方军奉立西馆政权
◆1869年(明治2年)	
3月25日	宫古湾海战
4月13日	土方军在二股口战中获胜
5月5日	土方岁三、市村铁之助脱离五棱郭
5月11日	土方岁三于一本木关门附近战死
5月18日	五棱郭陷落

RADIATA STORIES

拉基亚塔 物语



游戏的基本流程

《RADIATA STORIES (拉基亚塔物语, 后简称RS)》是一个自由度非常高的游戏,它由必要剧情的主线事件和众多分支事件所构成,玩家进行游戏的过程就是不断触发事件,并推动游戏发展的过程。一般来说,触发事件的条件分为四种:

- 1.前往特定场所。游戏中比较常见的触发条件,在到达目的地之前可以无限制自由行动。
- 2.经过一定时间。从事件触发时刻算起,经过一定时间后强制发生。
- 3.睡觉。同样也是比较常见的触发条件,只要回房睡觉就可以使事件发生。
- 4.接受任务。有时候需要通过完成各种任务来推进剧情发展,包括完成一定数量的任务或者完成某些特定任务。

游戏中的时间

游戏中采用了真实时间制,许多事件需要在特定的时间才能触发。游戏中的1分钟相当于现实时间的1秒钟,1小时相当于现实时间的1分钟。游戏中还有白天和黑夜之分,白天时钟显示为“太阳”,黑夜时钟则显示为“月亮”。从6:00~18:00

这12个小时为白天,从18:00~第二天6:00这12个小时为黑夜。

在拉迪亚特塔城内一般的NPC只会在白天行动,但盗贼工会的那些人是在晚上出没。而每家商店都有营业时间,过了时间就关门了……野外的敌人,一



到了晚上除了狼、蝙蝠、蚂蚁等少数几种敌人之外,其它的统统睡觉了,这时候与之遭遇不算遇敌,除非你给它来一脚。所以,在选择自由任务的时候,不想打无畏的仗的话,还是晚上出发比较好。



太阳
时钟指示时间
为 11:00



月亮
时钟指示时间
为 23:00

基本操作

方向键左摇杆 控制角色移动。根据推摇杆的力度不同,人物可从行走一跑步变化。

△键	打开菜单	L2键	无作用
○键	调查	R1键	显示地图
□键	无作用	R2键	无作用
×键	踢取消	START键	暂停
L1键	显示时钟		

战斗操作

左摇杆	控制角色移动,有两段力度变化
方向键	选择阵形
△键	打开菜单
○键	普通攻击
□键	必杀技攻击(消费ホルテイゲージ10)
×键	防御,连点两下为后小跳
□+×键	奥义攻击(消费ホルテイゲージ100)
L1键	打开命令道具菜单(按1次为命令菜单,按2次为道具菜单)
L2键	转换视角
R1键	锁定目标解除锁定切换目标
R2键	转换视角
START	暂停

充满创意的“踢”系统

这可谓是本作的一大创举!调查道具不再是翻箱倒柜了,而是上去踢一脚……有东西的话自然就会被踢出来。游戏里面所有的东西都可以踢,当然,也能用来踢人。如果踢NPC的话,第一次他会给你警告,第二次就会和你单挑了。如果获胜会有经验值和钱(莫非是拦路打劫?),输了也只会HP变为1,而不会GAME OVER。另外,同一个NPC一天只能踢两次,要再次踢的话就只能等一天了。

此外,某些人物的加入是要靠踢的……而且,踢在游戏里百利无一害,可以省去了出城练级赚钱的时间,早期踢有些人甚至比去外面练级要快的多……不过需要注意的是,就算你队伍中有四人,但如果你找茬踢别人的话,动起手来只能是主人公一人出战,美其名曰:单挑。



关于遇敌

游戏中的敌人是可见的,一般只要和他们接触就自动进入战斗,如果不想战斗的话,只要躲开敌人即可。另外也有部分敌人即使接触也不会强制进入战斗,比如羊、牛,必须踢他们之后才会触发战斗。夜晚时,大部分敌人都会睡觉,此时接触他们也不会进入战斗。

对于那些主动攻击的敌人,不过不小心被他们从身后接触的话,就会判定为“BACK AT-



TACK”,进入战斗后会全员混乱,十分不利。因此一定小心不要背后遭遇敌人。

同伴系统

游戏中共有 177 名同伴可以召集,已召集的同伴可以任意编成并参加战斗。收集同伴的条件多种多样,有强制加入的,有完成任务后加入的,也有单挑之后加入的……关于同伴的具体收集方法请参看后面的“同伴加入一览”。

当游戏进行到加入战士工会之后,就可以招收同伴了。在战士工会一楼柜台的名册前可以进行同伴编成(后期精灵路线的编成场所在海伦西亚要塞广场),注意队伍最多只能带 3 名同伴。

地图标记

红旗:记录点,可储存进度,随游戏进程不同,记录点的位置也不相同。有场景中可以看到两种颜色的记录点,蓝色旗子代表临时记录点,只能存储进度;黄色旗子除了可以储存进度外,还可以睡觉。

蓝色圆圈:推动主线剧情发展的目的地。

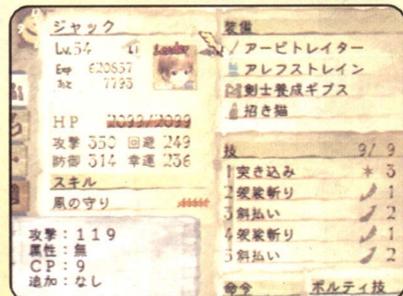
绿色圆圈:所接受任务的目的地。

黄色光点:飞天猪的头像,可以传送至不同地点。

系统菜单及人物状态



1. 时钟
2. ホルティゲージ (VP)
3. 金钱 (修改一下,把前三位数字修掉)
4. 查看人物状态
5. 道具
6. LINK 阵形
7. 同伴事典
8. 设置
9. 读取进度
10. 队伍状态一览



1. 队长标记 (leader)
2. 等级、经验值。あと表示距下次升级还差的经验值
3. 人物状态
HP:角色体力,为 0 后 GAMEOVER
攻击:角色攻击力,数值越高伤害越大

回避:回避敌人攻击的几率,数值越高几率越大
防御:角色防御力,数值越高所受伤害越小
幸运:角色发动会心一击的几率,另外还对攻击、防御、状态异常、回避率等有影响。

4. 特殊技能:角色拥有的特殊技能,共分 5 个等级,等级越高效果越大。
5. 装备:包括武器 1 种、防具 1 种和装饰品 2 种,共 4 个装备品。
6. 技:战斗中所使用的攻击招式的顺序,可自由组合搭配。
7. 命令:选择学会的命令
8. ホルティ技:必杀技和奥义设定

战斗基础

RS 的战斗有些类似于《星之海洋》(同一个开发组嘛~),具有较高的动作要素。玩家需要控制角色在战场上进行攻击、移动、回避、防御等行动。

游戏中共有 4 种类型的武器,分别为单手剑、双手剑、斧和枪,每种武器都有自己的特点。另外,每种武器拥有 10 种普通攻击技能,1 种必杀技和 1 种奥义,在战斗中可以自由组合使用。普通攻击最大可设置 5 连击,不过所有攻击技能的 CP 之和不能超过当前武器的最大 CP 值。使用必杀技会消费 VP10,使用奥义则需要 VP 槽全满(100),并且使用后消费所有 VP。

增加 VP 的方法

1. 攻击并命中敌人 (敌人防御的话不算命中)
2. 发动阵形ガードリンク后,每防御 1 次敌人的攻击 VP 增加 4

在战斗中使用道具并不是马上生效,而是有一定的作用时间,因此需要计算好提前量,并尽量远离敌人,以免遭到攻击。使用トズラボール可以从战斗中逃离,不过如果敌人等级比我方高出很多的话,会降低逃走的成功率。

属性及异常状态

游戏中共有水、火、风、地和无 5 种属性,其中水和火,风和地互相克制。攻击方式武器的属性,以及被攻击方铠甲的属性,这两者的相性会影响伤害度。

属性相性表

		被攻击侧				
		火	水	风	地	无
攻击侧	火	减轻 50%	增加 40%	-	-	-
	水	增加 40%	减轻 50%	-	-	-
	风	-	-	减轻 50%	增加 40%	-
	地	-	-	增加 40%	减轻 50%	-
	无	-	-	-	-	-

异常状态一览

- 毒** 每 3 秒减少 HP
攻击道具 キノコパウダー
治疗法 キュアドロップ

- 近眼** 回避、幸运为 0,画面呈马赛克状
攻击道具 マスタドパウダー
治疗法 パッチリアイ、经过 30 秒、受到攻击

- 冻结** 无法行动,命令、道具、菜单画面使用不能
攻击道具 パウダースノー
治疗法 ハイパーカイロ、受到攻击、经过 30 秒、战斗结束、转动左摇杆并连打○和×键

- 混乱** 攻击同伴,无法移动至想去的地方,命令、道具、菜单画面使用不能
攻击道具 パニックパウダー
治疗法 ミントドロップ、受到攻击、经过 20 秒、战斗结束

- 石化** 无法行动,命令、道具、菜单画面使用不能
攻击道具 セメント袋
治疗法 柔软药、受到攻击、经过 30 秒、战斗结束

- 麻痹** 动作迟缓
攻击道具 ヘドロ袋
治疗法 ちりょう针、经过 15 秒

- 金缚** 无法行动,命令、道具、菜单画面使用不能
攻击道具 ビックリ袋
治疗法 魔除けの铃、经过 20 秒、受到攻击、转动左摇杆并连打○和×键、战斗结束

- 着火** 每 1 秒减少 HP,无法防御
攻击道具 マグマ袋
治疗法 ボディクール、受到攻击、经过 15 秒、战斗结束

- 诅咒** 无法跑动和攻击
攻击道具 怨念のかたまり
治疗法 圣水、经过 15 秒

- 即死** 脱离战斗
攻击道具 无
治疗法 神炊ネクター、战斗结束

防御及反击

防御是战斗中相当重要的技巧,可以大大减少所受的伤害(约 1/10),因此在战斗时需要时刻注意防御敌人的攻击,在面对高级别敌人时尤其重要。

在防御的瞬间输入攻击指令,角色就会立即作出防御反击动作,并且此时角色处于无敌状态。防御反击即可以用普通攻击,也可以用必杀技。

在游戏中,除了奥义之外,其它一切近身招数都可以采用防御反击化解,这也是挑战高级别敌人



最重要的战术。由于敌人的破防技很少，因此大可以放心去防守。初期的第一战，如果好好利用防反的话，理论上存在胜利的可能，不过前提是大小姐不能使用奥义……

最后，防反技能只对正面和侧面攻击有效，对魔法无效，因为有些魔法存在着击倒判定而且防御不能。

武器及连续技

武器的普通攻击需要积累熟练度才能习得，每击倒1个怪物就能获得1点熟练度，具体修得点数请参看下表。另外购买可提高熟练度的道具可以更快修得攻击技巧，装备1个道具可获得2倍熟练度，同时装备两个可获得3倍熟练度。

单手剑

名称	CP	熟练度	威力	范围	特殊效果
袈裟斩り	1	-	小	普通	-
逆袈裟斩り	1	-	小	普通	-
スカイクラック	2	15	中	普通	-
斜扩い	2	40	中	广	-
サイクロン突き	3	75	中	小	吹飞
ギロチン斩	3	120	大	小	-
突き入り	3	165	小	小	破防
アッパー斩り	4	210	中	普通	浮空
ダンストルネード	4	255	中	普通	-
三日月斩り	4	300	大	广	-
必杀技	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
兽王突き	-	-	大	小	破防、吹飞
奥义	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
リミットエクシード	-	350	特大	-	浮空

单手剑速度比较快，应该不算难用。其中袈裟和逆袈裟的速度非常快，但威力小；スカイクラック是空中跳跃攻击，命中存在问题；斜扩的范围比较大速度也快，推荐作为连携使用；サイクロン突き为击倒攻击，但出招速度太慢了；ギロチン斩为スカイクラック的强化版本；突き入り速度比较快但威力很小；アッパー斩り为浮空技能，但是后面几乎不存在任何的追加攻击可能；ダンストルネード威力够大，但出招实在是慢的可以；三日月斩りは斜扩的强化版本，威力速度都可以，一般用作终结攻击；必杀兽王突速度很快，而且可击倒敌人，看准时机用很有效果。奥义属于乱舞技，很具观赏价值。

双手剑

名称	CP	熟练度	威力	范围	特殊效果
半月剑	1	-	小	普通	-
ストライド	1	-	中	小	-
斩り下ろし	2	10	小	小	多段攻击
リバースブレード	2	30	中	中	-
右稚ぎ扩い	3	60	小	广	-
斩り上げ	3	100	中	小	浮空
旋風稚ぎ扩い	3	140	中	广	-
天秤斩り	4	180	中	小	多段攻击、破防、浮空
回转斩り	4	220	中	全方位	-
シャドウバスター	4	260	中	广	吹飞
必杀技	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
一刀两断	-	-	中	小	冲击波、多段攻击
奥义	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
心应飞影新	-	310	特大	-	吹飞

双手剑的速度慢了些，加上技能发动慢，连续技不是很好用，还是老老实实的打吧。值得注意的是，シャドウバスター的速度和范围都比较出色，但是存在着击倒判定，用作终结技不错。斩り下ろし是多段攻击，而且速度也说的过去；リバースブレード是唯一一个万能类型的招数（即出招收招都很快），多多利用。最后要说的一点，必杀技一刀两断属于多段攻击，威力强大但发动很慢，如果对方不是异常状态的情况下，几乎很难全中，看清楚时机使用很重要。

斧

名称	CP	熟练度	威力	范围	特殊效果
踏天割り	1	-	小	小	-
ハーフスラッシュ	1	-	普通	-	-
熊手斩り	2	10	中	普通	-
无双直下	2	30	大	小	-
斩り上げ	3	60	小	普通	浮空
大地斩	3	100	中	全方位	多段攻击、冲击波
トップブレイク	3	140	小	小	破防
下段斩り	4	180	中	广	吹飞
逆流斩り	4	220	大	小	浮空
大旋斧	4	260	中	全方位	多段攻击
必杀技	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
飞翔水车斩り	-	-	大	小	多段攻击、冲击波
奥义	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
ギガントアクセル	-	310	特大	-	吹飞

更加缓慢的攻速，要使用连续技几乎是不可能的了，但在斧头的普通攻击技能非常强悍，也不需要连续技了。早期的斧技能几乎无用，由于速度过慢导致不可能形成连续技，实在想连的话就只有脑天割和ハーフスラッシュ，一直到大地斩出现后才有缓解。大地斩的攻击属于面攻击，范围虽然小，但在混战中很实用；破防技トップブレイク的速度比较快，可以信赖；至于最终技大旋斧名副其实的360度攻击，打的时候转啊转的，敌人就转死了……根本不用考虑别的。必杀技飞翔水车斩りは大地斩的强化版本，范围威力更大，就是跳跃的过程中容易被打断。

枪

名称	CP	熟练度	威力	范围	特殊效果
疾风突き	1	-	小	小	-
棒打ち	1	-	小	普通	-
ミドルスラッシュ	2	20	小	普通	-
横稚ぎ扩い	2	50	小	广	-
突击袭	3	90	中	小	-
烈枪返	3	140	中	小	多段攻击、浮空
龙神斩	3	190	大	小	破防
里稚ぎ	4	240	中	广	-
足扩い	4	290	大	广	吹飞
ワイルドスピン	4	340	中	全方位	-
必杀技	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
ショットガン	-	-	中	小	多段攻击、吹飞
奥义	VP	熟练度	威力	范围	特殊效果
百满岚峰	-	390	特大	-	吹飞

最好用的武器，连续技花样繁多，几乎所有类型的招数都可以互相连携。最终技ワイルドスピン属于360度攻击，速度快，范围大，非常好用。必杀技ショットガン为连续刺突攻击，可以接在普通技内使用造成大伤害。唯一的弱点就是武器攻击力稍稍比其他三种低一些。喜欢玩三国无双的朋友一定要用这个啊！

普通攻击的种类大致有三种：斩击、突击和回转。斩击从左至右，或者从右至左的水平攻击，范围较大；突击为对前方的攻击，范围较小；回转为360度全方位攻击，范围最大。需要根据招式的不同来合理安排连续技的顺序，这样才能发挥最大的战斗力。突击和回转类攻击由于收招硬直较大，因此多用作连续技的终结技，而斩击由于硬直短，多用在连续技组合中。搭配斩击连续技时，一定要注意攻击的方向。如果在一个从左至右的攻击后，再接一个从左至右的招式，那么连续技整体的流畅性就会被破坏，角色在攻击时会有停顿从而露出破绽；正确的连续技搭配应该是在一个从左至右的攻击后，接一个从右至左的攻击，这样整套连击有如行云流水，浑然一体。同样的道理，在一个右上至左下的攻击后，应该搭配左下至右上的攻击才是最合理的连击方式。



下面给出4种武器的推荐连续技供大家参考：

单手剑

袈裟斩→逆袈裟斩×N(速度最快的连续攻击)
斜扩→袈裟斩×N(前者的强化版本，速度范围俱佳)
突き入り→袈裟斩→斜扩(逆袈裟斩)→袈裟斩→三日月斩(先崩坏防御的强力连续技)

双手剑

半月剑→リバースブレード(速度相对较快的连续攻击)
右稚ぎ扩い→リバースブレード→右稚ぎ扩い(前者的强化版本)
半月剑→リバースブレード→斩り下ろし(ストライド)→シャドウバスター(比较实用的强力连续技)

斧

大地斩×N(大地斩硬直较小，连发即可形成连击)
大旋斧→大地斩(威力巨大的攻击技)

枪

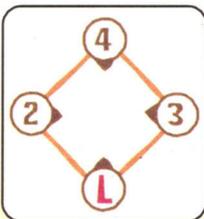
疾风突き→棒打ち→ミドルスラッシュ(非常实用的连续技)
横稚ぎ扩い→ミドルスラッシュ→横稚ぎ扩い→ミドルスラッシュ(范围较广的连续攻击)

阵形 LINK

阵形是一种特殊的站位方式，通常具有特殊的效果(如攻击、防御上升等)。阵形发动之后，所有连携角色的特殊技能由大家共享，相同技能的话效果叠加，并且使用一定次数的阵形之后(15次以阵形获胜，且同伴没有战斗不能)，还能学会其它角色的特殊技能。阵形发动时受到攻击只会扣除VP值，每次被攻击扣除2，防御的话则只扣除1。在阵形发动中无法使用道具、命令、奥义，也无法打开主菜单。按住<键移动，可以保持阵形不变，否则会打乱阵形并需要重新站位。

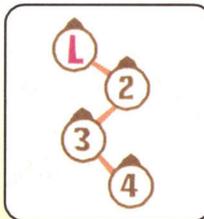
阵形的发动条件为：1.VP10以上 2.全员无状

态异常。阵形的中止条件为：1.VP 为 0 2.组成阵形人员战斗不能或状态异常。
阵形共有 10 种，不同的阵型有不同的特殊能力，阵型选择时的箭头代表着人物的面朝方向，不同阵型的人物面朝方向也是不同的。只有一个阵型在使用一定次数以后（使用阵形获得胜利 15 次），下一个阵型才会出现。



タコ
酸リンク

特殊效果:无
最初的阵型，以菱形包围对手。在角色头上出现“1”的时候进行攻击可以造成巨大的伤害。



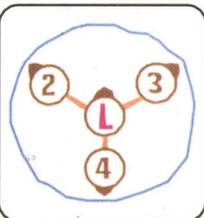
ヴェー
ブリンク

特殊效果:移动速度 1.5 倍，无法使用连续技
全员速度上升的阵型，而且攻击完毕后会自动进行瞬移逃离，安全第一！



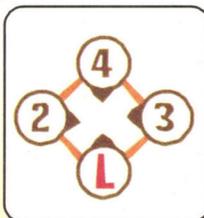
ライ
ンリンク

特殊效果:发射巨大冲击波，每次消耗 VP6
平行阵型，会朝前方发射月牙形冲击波，适用于大规模的杂兵清理战。



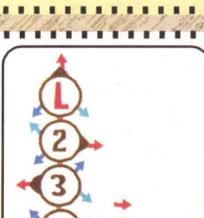
ガード
リンク

特殊效果:防御力上升 20%，防御时每次 VP 增加 4，队长无法攻击
全员防御力上升的阵型，将队长围在中间。防御时会有护罩出现，只依靠同伴进行攻击，在同伴强大的情况下非常实用。



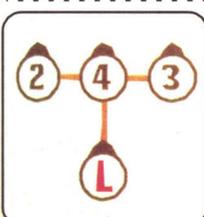
圓
陣リンク

特殊效果:无法攻击，每 0.5 秒恢复 HP1~10
在不移动的时候可以自我恢复 HP 的阵型，强烈推荐不喜欢买恢复药的玩家使用。



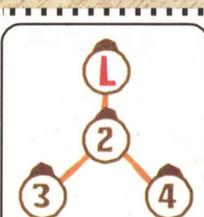
ワイ
ドリンク

特殊效果:全员冲击波 3 连发，1 人 1 次消耗 VP0.5
直线阵型，和平行阵型相反，冲击波是朝两边发射的。在冲散敌人之后使用会有很不错的效果。



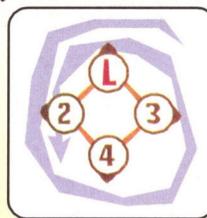
特
攻リンク

特殊效果:队长之外攻击力上升 50%
处于前卫的队员的攻击力大幅上升，并且攻击命中后会产生范围爆炸效果。但在攻击命中时，队员的 HP 也会急剧减少。不适合长期使用的阵型。



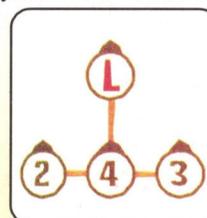
玉
碎アロー
リンク

特殊效果:攻击力上升 30%
队长打头的突击阵型，对遭遇的敌人进行吹飞攻击。做突围使用很有效果。注意一点，该阵型不能改变前进方向，而且碰到障碍物以后会减少 VP！



スク
ウェアリンク

特殊效果:发动巨大龙卷攻击
变形站位，攻击时会引发龙卷风，非常强大。但最大的弱点是消耗 VP 过快，一次龙卷须要消耗 VP10，对 BOSS 战使用的话，那就等着被破阵吧。



ア
タックリンク

特殊效果:无法防御
攻击阵型，后卫队员集中攻击队长所攻击的目标，队长攻击力大 UP！典型以多打少的战法，特别适合对 BOSS 战。唯一的弱点是不能防御。



命令

命令是队长指挥队员战斗所发出的指令。由于在战斗中玩家只能控制主角一人，因此想要达成较好的作战方针就需要灵活使用“命令”。命令分为两种：全体和个人。命令的习得主要是靠兵法书，当然，商店里有卖的，而且品种齐全……不过，也存在极少数是 NPC 掉落的情况。

命令一览			
个人命令	兵法书	消耗 VP	效果
ヤツを攻击	-	0	指定对象攻击，对象为队长攻击的对象
ヘルプ回复	元气的书	3	回复同伴 HP、解除异常状态
ヘルプ援助	援军的书	0	协助同伴进行攻击，攻击对象为同伴攻击对象
围になれ	诱惑的书	0	吸引敌人注意力
敌がら离れる	离脱的书	0	远离敌人
ポルディ发动	必杀的书	0	奥义发动，当然必须要有奥义才行……
全体命令	兵法书	消耗 VP	效果
みんなおまかせ	义勇的书	0	自由战斗
斗魂注入	斗魂的书	20	20 秒内全员攻击力上升 40
早駆け指令	天马的书	18	30 秒内全员移动速度提高 1.5 倍
忍耐の教え	修炼的书	20	20 秒内全员防御力上升 50
背水の阵	危机的书	12	15 秒内全员攻击力提高 70%，防御为 0，HP30%以下同伴无效
圆阵の歌	满月的书	30	回复全员最大 HP20%
生命の歌	复活的书	60	回复全员最大 HP50%
黑魔法の歌	魔术的书	12	从队员身上吸收 30%HP 用作自身回复
ミントの歌	觉醒的书	18	全员异常状态回复
ゴブリンの歌	妖精的书	1	哥布林族同伴的 HP 全回复
时间停止	无限的书	18	敌我双方全员行动停止（可以用道具解除）
ヘブンスゲート	??	40	一段时间内，全员异常状态免疫





- | | | | |
|-------------|----------|-------------|--------------|
| 1.ア Dein 地方 | 8.ドーセ地方 | 15.シャングリラ | 22.デイセット地方 |
| 2.ヌエボ村 | 9.セプテム地方 | 16.セプテム洞窟 | 23.金龙城 |
| 3.ドヴァ地方 | 10.トリア地方 | 17.ゴブリン墓場 | 24.デイズヌフ地方 |
| 4.クアットウル地方 | 11.ソレユ村 | 18.セディチ地方 | 25.ホルゴンディアーン |
| 5.エルフ地方 | 12.トリア村 | 19.ゴブランヘブン | 26.龙脉洞 |
| 6.ノウエム地方 | 13.地の谷 | 20.ディチヨット地方 | |
| 7.オーチヨ地方 | 14.緑森京 | 21.火の山 | |

水と英知の青街



奈落へと向カラ小道



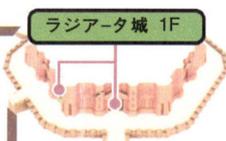
ヴォイド・コミュニティ

奈落崖

夜と欲望の黒街



ラジアータ城 城門前



神圣オラシオン教団 总本山



太陽へと続く小道



狂気と狂信が交わる小道



ヴァンクール广场



星と信仰の白街



太陽と栄光の黄街



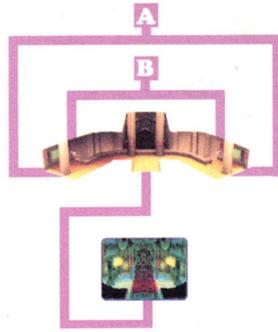
剣と賢が紡ぎだす小道



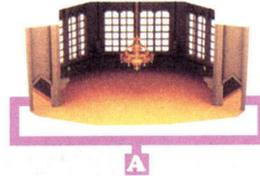
ラジアータ城 城下町

ラジアータ城

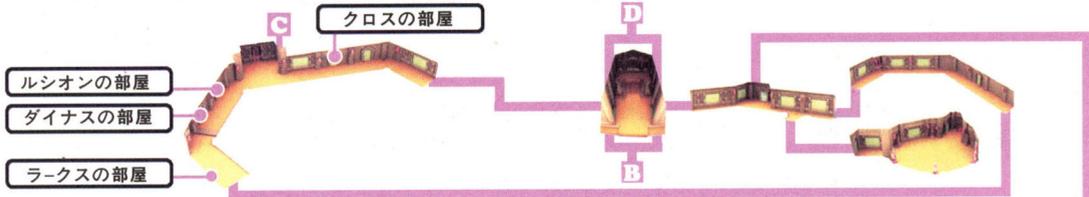
5F



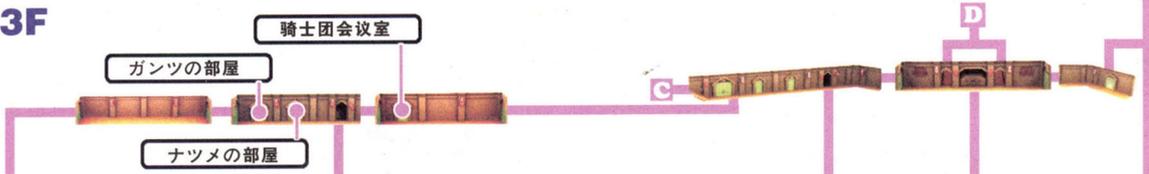
6F



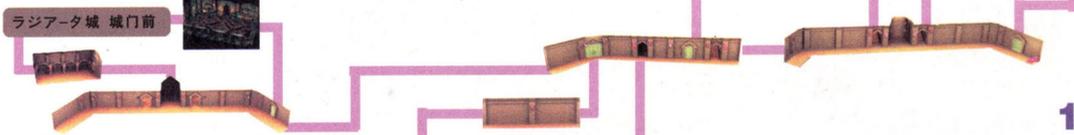
4F



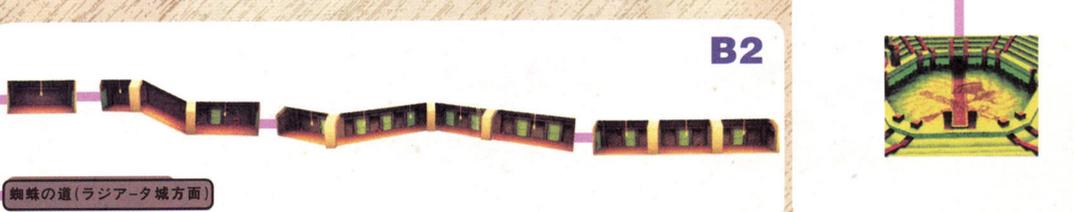
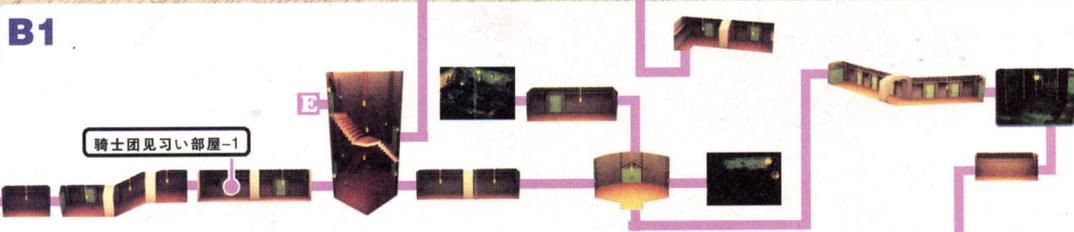
3F



2F



1F



B2

ノウエム地方

緑森京

飞天猪石像

风虫の谷

セディチ地方

トリア地方

ドワーフ坑道(トリア地方)

飞天猪石像

ドヴァ地方

飞天猪石像

ドワーフ坑道(地の谷)

地の谷

ヘリファルデ門(星と信仰の白街)

飞天猪石像

ルプス門(太陽と栄光の黄街)

ドワーフ坑道(地の谷~オーチヨ地方)

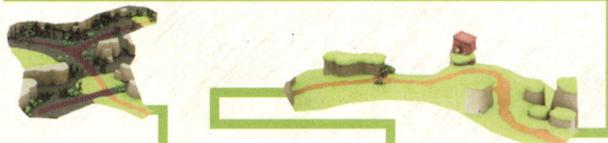
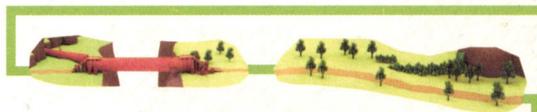
ティズヌフ地方

オーチヨ地方

アデイン地方

世界地図

クアットウル地方



花の都



エルフ地方

ドーセ地方



飛天猪石像



シヤングルラ



ゴブリン墓場



デイチョット地方

エキドナ門
(水と英知の青街)

フォコン門
(夜と欲望の黒街)

ラジアータ城

蜘蛛の道(ラジアータ城方面)

蜘蛛の道(テアトル・ヴァンクール方面)

ラジアータ城
城下町

蜘蛛の道(産地・ヴォイド・コミュニティ)

セプテム地方

アルガンダースの古城



セプテム洞窟



デザート地方



セプテム洞窟



主要角色姓名中日文对照

杰克——ジャック	达尼尔鲁——ダニエル
冈兹——ガンツ	杰拉德——ジェラルド
利多丽——リドリ	艾尔文——エルウェン
艾亚迪露——エアデル	诺盖拉——ノゲラ
拉克斯——ラクス	赛因——ザイン
戴纳斯——ダイナス	卡维因——ガウエイン
克罗斯——クロス	盖安——ケアン
杰斯尼——ジャスネ	火龙·帕塞克——パーセク
夏目——ナツメ	鲁西昂——ルシオン
雷纳德——レナード	银龙·佛迪诺——フオティノ
贾巴斯——ジャバース	

序 幕

骑士？测验？没搞错吧……

流程

(注：■强制剧情 ●自由行动★强制战斗)

■骑士团选拔(强制事件)

★战斗 VS リドリ(强制战斗)

●前往“骑士团会议室”(可在地图上查看目的地)

■教学战斗

主人公杰克在姐姐艾亚迪露的训练下，日复一日的修炼剑术，终于在16岁的这一年……

艾亚迪露：爸爸，终于，杰克可以成为一名像你一样出色的骑士了。

门，唯当一声开了。

杰克睡眼惺忪状：姐，早饭……早饭……

艾亚迪露青筋冒出：杰克!!! 难道你不知道今天是什么日子吗?

杰克：哈? 今天……哦……恩……骑士测验啊!

艾亚迪露：嗯，没错，所以……(取出衣服)快点穿上，准备去考试吧。

杰克：恩! 反正只要当上骑士就可以了，那些什么竞争者，全部一脚一个踹飞!

拉基亚塔城，骑士测验场所

卫兵：现在开始第二回合测验，杰克·拉赛尔对利多丽·迪巴雷克。

杰克：嗯，哈哈，杰克大爷今天干劲十足! 嗯，哈哈，利多丽啊，觉悟吧!! 哎? 是个女的? 而且年纪和我差不多……惨了……本以为是个五大三粗的汉子，没想到……打女人很没面子的，不过当不了骑士，回去一定会被老姐海扁……郁闷……

数小时后……

卫兵：现在即将公布测验合格者的名单，请全员前往竞技场。

杰克：啊!! 我还没输!!! 哎? 这里? 那个，请问，测验结束了?

旁人：恩，结束了。唯一的合格者是利多丽。

杰克：为什么我会躺在地上? 难道说!! 啊! 我输了?!

旁人，点头。

杰克：没想到……哎……

竞技场，在准备宣布合格者之前，骑士参谋总长拉克斯认为：即将成立的骑士团，桃色豚斗士团是由卡威因的儿子冈兹所率领，而杰克的父亲盖安，和卡威因曾经也是一起战斗的同伴，说起来，这是父辈因缘的延续……当然，除了拉克斯以外，没人会这么想了。但不管如何，杰克总算加入了骑士团了，就算见习骑士的任

所布满了蜘蛛网，就算这和杰克梦想里威风八面的骑士大人有着天壤之别，但不管如何，杰克，从明天开始，你就是光荣的拉基亚塔骑士团的一员了，加油吧! 杰克痛苦的呐喊：NO!!!!!!

第一幕

初任务? 抢劫? 词语接龙?!

流程

●前往地之谷(这段路比较长，不过有回复在，路上的盗贼小心别被偷袭就可以了)

●前往地之谷“长老の屋敷 2F”和长老对话

●等待时间经过(2天后的6:00，在这段时间内可接受任务“ゴブリンの酒泥棒”)

●离开地之谷返回王城(注意要与护送的车队保持一定距离)

★路上遇到哥布林三笨蛋(对方使用阵形，集中一个攻击就可以了。)

●前往“ラクスの部屋”汇报情况

任务——ゴブリンの酒泥棒

营业时间内和オレグ对话并选择“引き受ける”

营业时间内进入酒店会见哥布林小偷

营业时间内和オレグ对话选择“正直に話そう”可获得奖励

加入骑士团后的第二天，杰克就迎来了他在骑士团的第一个任务，将国书交到矮人族长老手中。城门口……

杰克：团长! 早上好!

冈兹：杰克! 精神很好啊，不错，就是需要这样的精神面貌。

杰斯尼：咳咳……

冈兹：啊! 这不是杰斯尼大人么?! 早上好!

杰克：哎? 这大叔谁?

冈兹：笨蛋! 快点行礼，他可是这个国家的家老，杰斯尼大人!

杰克：哦……但，为什么，利多丽可以不用行礼?

冈兹：那是因为，利多丽是杰斯尼的女儿!

杰克：啊?! 难以置信……但大叔好像不是姓迪巴雷克的，那怎么会会有一个家族名迪巴雷克的女儿。

冈兹：那是因为，杰斯尼是入赘迪巴雷克家的。你也知道，迪巴雷克家族是名门，号称北方大鹰的。

杰克：这么说来，这大叔是因为入赘到迪巴雷克家才有现在的地位的?

冈兹：…嗯，话不能这么说，虽然，里面可能有些关系。

杰克：哎? 那就是说还是有了? 哈哈，那他的命运不是很可怜? 跟着女人屁股前进的可怜男人啊? 哈哈

冈兹：杰克! 这和命运没有什么关系，更谈不上可怜了。

杰克：对对，没错没错。嘿嘿……说不定那天，团长也能入赘名门家，那也就飞黄腾达了。

冈兹：呀，杰克，你这话说的我真不好意思啊……

杰斯尼：!! 我的命运就是跟着女人屁股前进的可怜男人吗?!

冈兹：非……非常抱歉!!!

城门口，来自僧侣工会的古莱布也加入了杰克的一行，听冈兹说，这个拉基亚塔城除了骑士团以外，还有其他组织，包括战士工会，僧侣工会，盗贼工会，魔法

师工会等等，一般骑士团出行任务遇到人手不足的时候就会在这些工会里面挑选一些人来帮忙。因为前往地之谷是很长的一段路，所以有擅长恢复咒文的僧侣的帮忙，会轻松很多……

杰克：哇哈! 那就是地之谷吧! 厉害啊! 真大! 搞的和游乐园一样!

利多丽：……他可能是第一次出远门吧，或者说，就把这个任务当郊游一样?

古莱布：恩那。

利多丽：和小孩子一样，和这种人在一起，真的没问题么?

古莱布：恩那。

利多丽：我问你就算自己发笨了。

古莱布：恩那。

利多丽：走了走了!

傍晚时分终于来到了矮人族所在的地之谷。将国书交给了长老以后，长老也请求杰克等人一件事，护送一名矮人前往拉基亚塔城，因为原先决定护送的黑色山羊骑士团因为有意外的原因不能前来。当然这个原因么……

夏目：雷纳德，盯得紧一些。

雷纳德：夏目啊，这似乎有些……

夏目：怎么了?

雷纳德：我们黑色山羊骑士团可是有自己的任务啊。

夏目：这可是杰斯尼大人的命令，要我们暗中保护利多丽小姐。

雷纳德：我知道……可是，要骑士来护卫骑士，这似乎……

次日凌晨，杰克等人护送着矮人出发了，一路上虽然遇到了几个山贼，但很快都被大家努力赶走，在来到了一所小木屋前……

哥布林老二&老三：站住站住，打劫打劫。

众人：……

远处树丛里的雷纳德：糟糕，发生意外了。

夏目：没事，只是一些哥布林，应该可以应付，而且，我也想看利多丽小姐的厉害……

杰克：恩! 又是你们几个! 先前在地之谷遇到的，但是，记得你们有三人，怎么只有两了……

古莱布：我说……

众人：恩?

古莱布：还有一个，已经抓住矮人做人质了。

众人：什么!

回头一看，果然，哥布林老大的斧头已经架在了矮人的脖子上。

利多丽：你，一开始就注意到了?

古莱布：恩那。

利多丽：那你就只是看着?!

古莱布：恩那。

众人：恩……

冈兹：怎么办怎么办? 对方有人质了。

利多丽：呼……交涉啊交涉。

冈兹：对，交涉! 谈判，这个我来吧!

杰克：加油，团长!

冈兹：我们反对暴力，来，一起寻找一条和平解决的道路吧。

哥布林老大：我们的要求，简单! 交换!

冈兹：交换?

哥布林老大：交换，用山羊! 交换。

众人：……

杰克：原来是劫肉的。

冈兹:山羊?你说要用这运货的山羊来和你交换吗?

哥布林老大:没错。

冈兹:不行不行!这山羊任劳任怨,历经辛苦帮我们运货,不论风吹雨打都丝毫没有怨言,把它交给你们的话,只会变成一盘羊肉,这对于勤劳的山羊是多么不公平啊!

哥布林老大:那么,矮人就宰了!

冈兹:等等!一定还有其他路线和平解决的。

哥布林老大:我们,信奉强者!比试吧,赢了放你们走,输了,矮人就宰了!

冈兹:比试,比试什么?

哥布林老大:词语接龙!

众人:……………

哥布林老大:要求,同音可以,但词头的字不能和词尾的字重复,否则,算输。一局胜负。

冈兹:可以!开始吧!

哥布林老大:辛辣!

哥布林老二:辣,……喇叭。

哥布林老三:八,八……爸爸……

众人:……………

冈兹:词语重复,我们赢了,放人吧!

哥布林老大:……………三局胜负!不答应,矮人就宰了!

冈兹:……好,三局胜负!

哥布林老大:辛辣!

哥布林老二:辣,喇叭

哥布林老三:八,八……………爸爸??

众人:……………

因为哥布林三兄弟的关系,杰克等人的行程稍稍耽误了一些,但最后还是将三兄弟打败,来到城下的时候已经是黄昏时分。

冈兹:桃色豚斗士团,任务完成,无事归还!

门卫:辛苦你们了。

杰克:哎?似乎少了些什么吧?

冈兹:少了什么?

杰克:我们回来的话,怎么说也要有民众的迎接吧,还有乐队奏凯旋乐。

利多丽:又开始做梦了……

冈兹:那是只有大型的骑士团在完成大任务以后才有的待遇,我们要做到那一步还早的很呢。

就这样,桃色豚斗士团第一次的任务圆满完成了,不过,我们的杰克要走的路还很长很长,继续努力吧。

第二幕

古怪?恐怖?妖精幽鬼

流程

●回房休息

■次日 7:00~21:00 如果在宿舍的话会引发骑士团临时召集事件(如果不在则往后勤廷)

●前往妖精谷(由于没有回复了,带好草药)

■途中吉尼亚斯加入(法师,但攻击力高的离谱,胜利的笑声比较恐怖……)

●在妖精谷门口被赶出来后,前往绿森京

●绿森京 3F 内找到精灵长老对话,而后自由活动(可接受任务“秘藏的酒”)

■睡觉以后,次日会发生血兽人袭击事件

★前往风虫之谷,对战血兽人(一共两次战斗,输赢无所谓,不过血兽人似乎不难对付)

■随后发生灵媒事件,返回王城

任务——秘藏的酒

去绿森京 3F 酒窖会发生帮冈兹买酒的事件

选择:金持ち→そんなにない→料理の达人なん

だ→素朴な野菜スープ

或者选择:贫乏→両方ちがう

之后可以得到エルヴンワイン,交给冈兹的话可以得到 800G

在短暂的修养了几天后,这一天城内闲逛的杰克突然接到了紧急召集,第二个任务下达了。

冈兹:以上就是我们的任务。

杰克:送国书前往花之都啊。

利多丽:木精灵种族本来就对我们人类保有戒心,而且这次出使也不知道能不能找到木精灵的首都花之都。因为目前为止好像没人去过那里……

杰克:不管怎么说,就让我们成为第一个发现那里的人吧!

冈兹:另外,我们这次的同伴是有着天才称号的吉尼亚斯,才 15 岁就获得了法雷斯魔法学院的最高称号,而且,他对精灵族也有过一些研究,这次,就是要拜托他带我们去花之都。不过……传闻,这人有些古怪……

杰克&利多丽:是么?

第二天中午……

冈兹:请问,您是吉尼亚斯吗?

吉尼亚斯:……

冈兹:请问,您是吉尼亚斯么?

吉尼亚斯:……………

冈兹:请问……

吉尼亚斯:啊!!!真罗嗦!!!都是你的关系,我好不容易得出的时间能量累计换算公式在最后……呜呜呜~

冈兹:呀,那真是万分抱歉。

吉尼亚斯:哼!找我有何事?我的时间可是很宝贵的。对我来说是慢上一分钟,人类的进步就要延迟一个月。

冈兹:咳咳,我是想请你带我们前往木精灵首都,花之都。

吉尼亚斯:那里啊,我自己都没进去过。所以,可能帮不了你们。

冈兹:我们是使节团,带着国书前往的,或许……

吉尼亚斯:国书?!使节团?这么说来……行,我答应你!!

嘿嘿,花之都,嘿嘿嘿~

杰克:这家伙在偷笑耶……

利多丽:恩。

杰克:果然有点古怪。

利多丽:不是有点,而是很古怪。

花之都入口。

吉尼亚斯:到了。

杰克:哪里哪里?没见到门阿。

吉尼亚斯:就在那。(右手一指墙上的裂缝)这就是入口。

杰克:不会吧!!木精灵的首都入口,怎么说也要够气派的,居然……

吉尼亚斯:正因为你这种想法,所以目前为止没人找到花之都的入口。

众人:……………

木精灵男:又是你。

木精灵女:还是你。

木精灵男:快走。不想死的话。

木精灵女:赶快走。想活命的话。

众人:……………

吉尼亚斯:我们是使节团,带着国书前来见木精灵长老塞因的。

木精灵男:不行。

木精灵女:没门。

杰克:这么凶,吃人啊!

木精灵男&女:不走,我们动手了。

杰克:精灵真可怕,精灵真可怕。

吉尼亚斯:先退吧。他们是认真的。

离开花之都入口后

冈兹:怎么办?

吉尼亚斯:没办法了,不让我们进去。

冈兹:没别的方法了么?

吉尼亚斯:木精灵就是这样,不喜欢和人类交涉。

冈兹:这样,看来……

吉尼亚斯:其实,方法可能还有一个。就是拜托暗精灵的长老,诺盖拉。

冈兹:好啊!那也是个好方法!

吉尼亚斯:但是我之前也已经拜托了很多次,都被拒绝了。

冈兹:这次不同,我们是使节团!

吉尼亚斯:对啊!我们是使节团!嘿嘿,嘿嘿嘿嘿~

杰克:他,他又在偷笑了耶……

利多丽:嗯,没错。

杰克:好冷……

利多丽:我也觉得……

在吉尼亚斯的带领下,杰克等人来到了暗精灵的住所,绿森京。长老诺盖拉在听取了大家的话以后,意外的答应了这个要求。决定第二天送众人进入绿森京。可是意想不到的事情发生了……

暗精灵男:不好了不好了!兽人!!红色的兽人把木精灵的女孩抓走了!!

诺盖拉:什么?兽人?!

利多丽:红色的兽人?难道是?

吉尼亚斯:没错,血兽人。兽人族中最残忍的一种,传说嗜血发狂的时候连同伴也会杀害。

杰克:这么说,那家伙很强?

吉尼亚斯:非常强!

冈兹:现在不是讨论这个时候,救人要紧!

杰克:没错!救人救人!终于等到了兽人讨伐的时候了,我已经沸腾了……

利多丽:团长,对方是血兽人,我们……

杰克:大小姐害怕了,哈哈,团长,我们走!

冈兹:虽然,血兽人是非常强大的敌人,但作为骑士来说,不可以畏惧。更不能见死不救。

风虫之谷,杰克等人为了营救木精灵的小女孩,将血兽人围了起来,但由于实力的差距,利多丽被兽人一击击倒,虽然在长老的帮助下消灭了兽人,但是木精灵的小女孩已经回天无力,而利多丽也已经奄奄一息。最后在商讨之下,决定进行精灵族的秘术,灵媒仪式来挽救利多丽,但尽管如此,伤重的利多丽还是在杰克的护送下,返回拉基亚塔城。

一方面,暗中保护利多丽的夏目和雷纳德也因为遭到了血兽人的偷袭,身受重伤……



第三幕

除队? 入队! 新的开始

- 前往“地下牢 阶段”
- 回骑士团自己的房间睡觉(可接受任务“レナードを探せ”)
- 10:00-18:00 在自己的房间就会触发强制事件
- 桃色豚斗士团解散
- ★在酒吧前和ジャーバス战斗
- 和酒吧内所有人对话,和ガンツ对话
- 前往战士工会
- 入团测试(前往3层子-ム部队室,和シエラルド对战,前往大队长室)
- 前往新的住所,睡觉

- レナードを探せ
- 前往小卖部接受委托
- 前往自己的房间
- 前往ガンツ的房间
- 前往训练所
- 前往ナツメ的房间
- 选择“探す”然后去自己的房间



由于利多丽受伤的关系,压抑在杰斯尼心里的怒火终于爆发了。然而对这一切一无所知的杰克,依然天真的过着每一天。

地下牢

骑士将军戴纳斯:希望你们两个对今天的事保密。因为一旦传出去,引起恐慌那就不妙了。

杰克:没问题。

牢狱长帕特里克:是!

戴纳斯:哎,最近骑士团陆陆续续的有人莫名其妙的发狂,我们也为调查这件事弄的焦头烂额。

杰克:骑士的直觉告诉我,一定有异常!!

戴纳斯:哦~很锐利的小伙子。我也是这么认为的。好了,我先回去了。杰克,我们后期会有期吧。

杰克:是!!

将军离开后……

杰克:果然不同凡响啊。

帕特里克:没错吧,骑士将军戴纳斯,骑士团里最厉害的人物,那可是我们的骄傲。

杰克:没错,厉害,尤其是那胡子……

帕特里克:……

杰克:怎么长的?居然是V字型……一定用了很多定型剂吧。

帕特里克:这话最好别让将军听到哦……

离开牢房后的杰克,继续闲逛着……

小卖部的姐姐:杰克! 杰克!

杰克:嗯? 姐姐你叫我?

小卖部的姐姐:你,是和雷纳德一个宿舍的吧。麻烦你转告雷纳德一下,他订的东西到了。

杰克:哦,没问题,那个空闲的大叔一定在宿舍的!

宿舍

杰克:该死! 平时都在的,怎么今天跑出去了? 卫兵,知道大叔,不,雷纳德去哪里了?

卫兵:雷纳德……嗯,好像刚才和冈兹团长一起出去了。

杰克:团长啊,去那里看看。

团长室

冈兹:雷纳德? 刚离开啊,说是去训练什么新兵了。

杰克:混蛋大叔!

冈兹:杰克,正好,我们一起商量一下以后的发展吧,我可是雄心百倍的。对了,说之前先喝点咖啡吧,这个牌子不错……恩,杰克? 人呢?

训练场

杰克:大叔! 雷纳德大叔!

新兵:雷纳德前辈? 刚好像见到了夏目团长,追出去了。

夏目屋

杰克:请问,雷纳德,来过吗?

夏目:哦,来过,他刚找我去练剑,不过我还有事要处理,所以拒绝了。

杰克:嗯,原来是找女孩约会,结果被甩了……

夏目:你自言自语什么呢?

杰克:不,不,没什么,那么不打搅了!

杰克:大叔现在一定很伤心,肯定躲在宿舍里面哭了。

宿舍

杰克:哟,伤心雷纳德。

雷纳德:别这么叫我!

杰克:嘿嘿,被女孩甩了吧。

雷纳德:胡说,我,我只是找夏目练剑,被她拒绝了,什么叫甩了……等,你怎么会知道。

杰克:哈。别管了。我总算找到你了!

雷纳德:总算? 你找我? 有急事?

杰克:恩……但想不起来了。

雷纳德:……

杰克:啊!! 想起来了! 小卖部的姐姐让我告诉你,你订的东西到了。

雷纳德:!! 到了?! 真的!! 对了……你没偷看吧?

杰克:没,我只是传话。

雷纳德:那就好,别看啊,没什么好看的。对了,麻烦你去转告她一下,我下午去拿。记得,别看啊!

杰克:没问题。肯定……嘿嘿嘿……

小卖部

杰克:雷纳德说下午来拿。对了,姐姐,他要的是什么东西?

小卖部的姐姐:哦,是个手镯。

杰克:那不是女人用的东西吗? 看看,看看……恩,上面还刻字了……“给我最爱的夏目……”哈! 大叔果然被甩了!

小卖部的姐姐:……

当晚,闲逛完毕回宿舍的杰克,突然看到冈兹坐在自己的床前发呆。

冈兹:杰克……

杰克:团长,你的脸色,很不好!

冈兹取出一张纸,看看吧。

杰克:恩……由于,违反骑士宪章,所以,即日起,桃色豚斗士团解散,同时,以下两名骑士,除名!

冈兹:嗯,我们被除名了。

杰克:除名? 也就是说,解雇? 怎么能这样?! 就一张纸把我们打发了?

冈兹:没办法。但是,我这颗为国效力的心,是不会就此熄灭的! 所以,杰克!(取出另一张纸)一起参加这个吧。

杰克:这? 战士工会的入团申请书? 我们跳槽?

冈兹:没错! 只有这样,才能继续报效国家!

杰克:……没搞错吧。不过,我现在回去,一定会被姐姐打死……行了,团长! 我就跟你走吧!

夜晚,拉基亚塔大街,酒吧前

酒吧老板:贾巴斯,别以为发酒疯就不敢把你怎么样! 老子浑的时候你还没出道呢!

贾巴斯:嘿嘿……略……

冈兹:这人喝醉了。

贾巴斯:看什么看,咯……妹子……

杰克:不许对团长无礼。

贾巴斯:咯……小鬼,想打架? 咯……

杰克:打就打! 修理一下你这个酒鬼大叔!

借着酒精的威力,冈兹壮着胆来到了战士工会测试场。然而,酒精毕竟代替不了什么,结果,杰克入选,而冈兹被淘汰……

杰克:没想到……

冈兹:没事,只要有这颗热诚的心,一定可以报效国家的。拉基亚塔城还有其他公会,我一个去试试看,一定有可以的。

杰克:我真的很想和团长一起继续工作。

冈兹:我们以后还会有机会的,加油吧,杰克!!

冈兹离开后。

杰克:哎……就我一个人了,希望利多丽早点好起来。惨了,今晚没地方住了……

战士工会人员:杰克,刚才走太快了,我现在带你去你住的地方。

工会人员:没错,所有加入战士工会的人,我们都会安排住房。

杰克:真不错啊! 没想到你们那么有人情味……

几分钟后

工会人员:到了。

杰克:在哪?

工会人员用手一指桥洞底下,破烂堆里搭起来的一间小屋,朝着杰克微笑的点点头……

旧的结束意味着新的开始。杰克,在战士工会努力吧! 杰克:NO!!!!!!!!!!!!!!

第四幕

地位! 朋友! 动物爱好者

流程

- 前往テアトル・ヴァンクール1F
- 前往子-ム(ヘクトン)部队室
- 和部队长ジャーバス见面
- 前往训练场
- ★VSダニエル
- 教学模式(命令和同伴)
- 自由行动(第二天 7:00~12:00 到子-ム(ヘクトン)部队室或在这之后任意一天 12:00 以前到达,就可以触发强制剧情。在这段时间内可接受任务“レオナ眼镜”。)
- 捕捉鳄鱼委托
- 前往エルフ地方-3
- ★对战鳄鱼
- 返回エルフ地方-2
- 教学模式(传递)
- 到达アナスタシア室
- 任务结束

レオナの眼鏡

同伴教学模式结束之后,从“狂气と狂信”が交わる小道”前往“水と英知の青街”

次日

杰克:新人杰克! 报道!!

屋内:咳咳,来了。进来吧。

推门入屋后

杰克:杰克·拉赛尔,多多……啊?! 酒鬼大叔!

贾巴斯:野蛮小鬼!!

杰克&贾巴斯:天啊! 这什么鬼组合!

抱怨归抱怨,一旦组成队伍以后就没办法更改了,很快第三名同伴也来了。

达尼尔鲁:我是达尼尔鲁,海克特小队的副队长。

贾巴斯:嗯,我是队长。

杰克:就两个人的小队……

贾巴斯:在我的队里,一切就要听我的。来,杰克,你和达尼尔鲁比试一下。

杰克:?? 啊? 测试实力?

贾巴斯:嗯,可以这么说,同时也决定你在队中的地位。

几分钟后

杰克:不会吧,弱的可以啊……

贾巴斯:很好,杰克,从今天开始你就是副队长了。

杰克:什么?

贾巴斯:刚才就说了,这比试是决定你在队中的地位。

杰克:没想到,我是副队长了……不过,这对达尼尔鲁好像不怎么好吧? 毕竟他是前辈……

啪的一下耳光

贾巴斯:口胡! 战士工会里面没有什么前辈之称,一切都是靠实力决定的! 有实力的就是老大! 明白了么?

杰克:哦,明白了。

贾巴斯:达尼尔鲁,要加油,努力赶超杰克,今天会议结束。

杰克:等等。这么说,我应该是队长……

贾巴斯:为什么?

杰克:昨天我打败酒鬼大叔你了……

啪,又是一下……

当日下午

工会人员达那托斯:杰克,有人找!

杰克:哈,这么快……呀,古莱布啊,好久不见了。

古莱布:恩那,听说你离开了骑士团那,一打听才知道,原来你在这里那,我是你的朋友,以后需要,你可以找我那。

杰克:哈,真是太感谢了。

古莱布走后,

杰克:嘿嘿,没想到他还是很念旧的。

达那托斯:喂,你的朋友,不会就他一个吧?

杰克:当然不是! 还有冈兹团长,恩……利多丽,也算一个吧。

达那托斯:可怜的小鬼。你的人缘太差了……有句话说,在家靠父母,出外靠朋友。你这点朋友,怎么深?

杰克:找朋友? 怎么找?

达那托斯:简单来说,就是获得别人的认可,然后彼此交换姓名,如果是女孩的话,还可以约会……不过,你还小,不和你说这个。总之就是要多获取别人的认可,这对提高你自己的身份有帮助。

杰克:原来如此,那你做我的朋友吧。

达那托斯:那你要获取我的认可,每个人的准则都不一样。

杰克:懂了,那怎么样才能取得认可?

达那托斯:……这不用我教的,自己想想怎么做吧。

杰克:哈,了解了。那么……

达那托斯:嗯?

杰克:你还是作我的朋友吧~

达那托斯:……(根本就没了解,这小鬼)

从工会人员达那托斯那里得知了在外靠朋友这一真理以后,杰克不再是漫无目的的闲逛了。开始主动和

人搭讪……

杰克:可爱的小妹妹,我们做朋友吧。

杰克:漂亮的姐姐,我们交个朋友吧。

杰克:性感阿姨,我们……

啪,一下耳光……真可怜的孩子……

几日后

贾巴斯:咳咳,终于有任务了,这次是受阿斯塔夏委托,捕获珍稀鳄鱼,并且将它们的皮带回来。这种鳄鱼只在精灵族部落附近出现。

杰克:yeah! 终于有事做了。鳄鱼,比不了兽人,但也是个练习的对象!

达尼尔鲁:队长! 我反对!!

贾巴斯:嗯?

达尼尔鲁:鳄鱼多可爱,捕获她们,还要扒皮,我,我做不到……

杰克:……不用哭吧。

贾巴斯:嗯,我知道你喜欢动物,但是……

达尼尔鲁:不行,对不起,队长,这次任务我不能参加了! 如果,我对鳄鱼动手的话,我的伊萨贝拉会上心的,55555。

说完,哭着跑了出去。

贾巴斯:算了算了,不强人所难,这次任务就我们两个人执行吧。

杰克:恩,不过……

贾巴斯:还有什么问题?

杰克:伊萨贝拉是谁?

贾巴斯:……

两人当下出发,悄悄的来到精灵族鳄鱼潭附近,二话不说,拿起家伙几下便把大鳄鱼给结果了……在没有惊动附近的几头鳄鱼之前,两人托着大家伙急忙往回冲……赶到奥拉西亚大圣堂内,将鳄鱼皮交给了号称“大美人”的阿斯塔夏,可是没有想到报酬却少的可怜……

当晚,疲惫的返回工会时,发现达尼尔鲁正站在门口,决定接受处罚。

贾巴斯:噢! 达尼尔鲁! 翘班的罪很重的!!

达尼尔鲁:那个,我知道,不过……鳄鱼怎么样了?

杰克:扒了。

达尼尔鲁:扒皮了?!

杰克:没错。

达尼尔鲁:你们怎么能这样?

杰克:任务,没办法……

达尼尔鲁:就算是任务,也不能这样子! 对方可是动物啊,有生命的!!

杰克:……这,这不能怪我们,难道你平时不吃肉的吗?

达尼尔鲁:我是素食主义者。

杰克:……

达尼尔鲁:而且,我做不到对鳄鱼下手的事情,那样子,伊萨贝拉会很伤心。

贾巴斯:打断一下,伊萨贝拉是谁?

达尼尔鲁:伊萨贝拉是从小和我一起长大,青梅竹马的……

杰克:女孩?

达尼尔鲁:鳄鱼……

杰克&贾巴斯:……

辛劳的一天总算过去了,达尼尔鲁的辞职使得原本少人的海克特小队,更加雪上加霜,然而对于杰克来说,这也是一个磨练的机会,多认识一些朋友吧!

第五幕

保鏢? 磅磅! 隊長就任!

流程

- 自由任务(ガンツ的事件看完之后,9:00~20:00 前往自己的房间就可接受委托。共有3个任务,建议找些同伴一起去,所有自由任务都会要求先到委托者处,地图上会用蓝色光圈表示,随后前往目的地。等任务完成后返回战士工会领取报酬。注意返回的时候可以利用飞天猪石像,很简单。)
- ユ-1的访问
- 去シ-ラ家敲门
- シ-ラ发狂的剧情
- 之前的任务完成2个以上,7:00~15:00和タナトス对话接受テ-アトル的委托。这段时间还可以接受任务“チュ-チュ-バニツク”和“真昼の決斗”。
- 公主被劫持
- 前往废墟B1
- ★VS 盗贼团(对战两次,第一次输赢无所谓,第二次必须获胜)
- 前往下水道(到达盗贼工会ヴ-オイド・コムニ-テイ-询问室)
- 剧情,就任队长
- 教学模式(阵形)

チュ-チュ-バニツク

接受テ-アトル的委托之后和タナトス对话真昼の決斗

接受テ-アトル的委托之后,8:00~12:00 前往チーム(ヘクトン)部队室

话说两头,在离开了杰克之后的冈兹,陆续前往其他工会应聘,但全部落选,失落之下,只能借酒浇愁。这一日,由于带着小孩古铁(コテツ)寻找失落的小猫的妈妈,却被古铁的妈妈琳卡误会,而中了一拳。谁知却因祸得福,找到了一份工作,尽管这份工作与冈兹的理想背道而驰:只能在黑暗中摸索的,盗贼……

一方面,为了维持自己的生机,提高自己的名誉而在不断努力的杰克,终于周围有了几个美女朋友……在众多美女的帮助下,几个委托任务也轻松的完成。

这一日

由利:杰克,杰克在吗?! 在的话快起来呀!

杰克:恩,在的在的,别再敲了,这木板门要烂了。

由利:啊,太好了。你在家呀,找了你几天了。

杰克:嗯? 不会又是酒鬼大叔在酒吧闹事了吧?

由利:不是这个,比这还严重!!

杰克:不会,不会是……酒后杀人了吧……

由利:……不要问啦,跟我来就是了。

跟随由利来到广场后才知道,原来是希拉婆婆突然发狂攻击卖彩票的巴贝纳……

杰克:一定是胡子将军说的,那个病状。对了,由利妹妹,带巴贝纳阿姨去战士工会的医疗所,说我的名字,他们会给你免费治疗的……没什么,不用谢我,我可是战士工会的精英。这里就交给我了。(胡子将军的那手刀我还是记得的……嘿嘿)

数分钟后,广场的地上,被打晕了的希拉婆婆到在地上,由卫兵带走,而我们的杰克衣衫襁褓的从地上爬了起来……

返回战士工会

达那托斯:哟,还活着呢。

杰克:你当本大爷是什么?

达那托斯:没什么,对了,海克林小队紧急召集,有任务了。快去集合吧。

小队屋内

贾巴斯:我们这次的任务,是某个大人物护卫。

杰克:STOP! 大人物护卫,不找骑士团,干吗找我们?

贾巴斯:那是因为骑士团太过招摇了……

达尼尔鲁:没错,找我们这种不起眼的小角色,相对来说更安全些。

杰克&贾巴斯:……………

王城前,众人得知此次护卫的对象居然是当今公主殿下,可就在达尼尔鲁与杰克争论谁是最强的时候,公主却被人给拐走了……

一路追赶,在废墟的地下室里发现了虏走公主的盗贼工会的人,二话不说便打了起来,战斗中,由于中了对方一记直拳而倒地的达尼尔鲁,最后居然……睡着了……

沿地下水道穷追不舍的杰克,虽然找到了盗贼工会的总部,但是也掉进了埋伏之内,此时,醒来的达尼尔鲁急忙返回工会总部救援,正巧遇到副队长杰拉德外出,在了解情况以后,杰拉德连忙赶往救援。

此时,在盗贼工会拷问所的杰克和贾巴斯已经被修理的很惨了,虽然杰拉德赶到,但盗贼头子诺克坦因为手中有公主做人质,局势反而对杰拉德不利,最后,杰拉德被诺克坦一剑刺中了腹部倒地,公主也晕了过去……盗贼众人撒下“杂鱼”杰克和贾巴斯,只拿走了公主身上的一串项链,扬长而去。

另一方面,初次加入盗贼团的冈兹也正在努力奋斗着……从弗萝和琳卡口中得知了一些关于盗贼工会的事情。盗贼工会分成两批人,一种是劫富济贫的义贼,也就是弗萝和琳卡,还有一种是只为金钱卖力的以诺克坦为首的一群盗贼,而且雇用他们的大多数是王宫的人,最后,弗萝告诫冈兹,想在盗贼工会活下去,就不要有调查的念头,因为一旦涉及盗贼工会的秘密,就只有死路一条。这使得冈兹稍稍感到不安。

当晚,战士工会的病房内,杰克和贾巴斯被人救了回来,同样救回来的还有杰拉德……

杰克:哇!你还活着!

杰拉德:别随便把人说死了。那家伙是故意不杀我的。

杰克:这不是很好吗?

杰拉德:混蛋,对他来说就像是在要我。

敲门声响起

杰拉德:进来,门开着呢!

艾尔文:能这么大声的吼,看来你的精神还不错。

杰拉德:这,失礼了。大队长……

艾尔文:算了,我也知道,这一两刀是弄不死你的。

杰拉德:……………

杰克:公主,怎么样了?

艾尔文:公主没事,不过这次事件让国王非常重视。所以,暗中命令我们着手调查盗贼工会。

杰拉德:好!没问题!

艾尔文:是时候该考虑培养后继者了吧?

杰拉德:后继者?

艾尔文:没错,也差不多是时候了,杰克。

杰克:诶?

艾尔文:从即日起,任命杰克·拉塞尔为小队队长!

杰克:啊?!我是队长了?

艾尔文:公主诱拐的事件,相信你学到了很多东西。

还记得你在测试的时候,我对你说的话吧。你只是为了自己去挥剑,没有考虑过自己的剑是不是能够保护别人。好了,努力吧,杰克队长。另外,杰拉德别忘记你的任务。

杰克(微笑敬礼):是!

艾尔文离开后

杰拉德:好!为了庆祝杰克就任队长……

杰克:去吃一顿好的?

杰拉德:立刻给我去训练场!特训!

杰克:诶?不会吧?很晚了……

杰拉德:特训!特训!!

第六幕 PARTY, 再会, 动乱的预兆

流程

- 和タナトス对话,前往ヴァンクール广场
- 强制剧情后自由行动(任务种类繁多,记得用R1确认需要去的方向)
- 2天后,7:00~21:00回到自己的家会遇到レナード
- 前往王城6楼ダンスホール
- リドリ-生日聚会
- 离开王城,15:00出现强制剧情
- 接受教皇的“奇迹之石”的委托
- 对策会议
- 骑士团出发(次日 18:00)

下水道の怪物

- 前往广场后的自由行动时,只要完成了“スミロドンの牙”的委托,和タナトス对话
- ゴブリン墓場の秘宝
- 自由行动时和タナトス对话
- ゴンドノピッチの穴
- 自由行动时,只要完成了“幻の逸品”的委托,和タナトス对话
- 地上最强决定战
- 自由行动时和タナトス对话
- 奇迹之石
- 大树下のザイン剧情后,和タナトス对话

当上队长以后的杰克工作比以前更加努力了。这一天广场上,闲逛的杰克发现一名依靠鼻子搜索味道来寻人的怪人,出手不菲的他一下子给了杰克很多钱,要求杰克帮他一起寻找一个名叫佛迪诺的强者。但是,他却连这个佛迪诺的长相都不知道……

怪人:真困扰……

杰克:感到困扰的应该是我。

怪人:那,这附近最强的人是谁?

杰克:那应该算战士工会的大队长了。

怪人:那就直接去找她。

杰克:先说明,大队长可是非常强的,最好别惹她生气。

怪人:放心,我也很强!

怪人离开后……

杰克:他似乎根本没听我说,不过,总算赚了不少钱,数数看,有多少……恩?喂!这上面的头像……不是刚才那个怪人大叔的吗?混蛋!这是假钞阿!!居然骗我!!

大队长屋内,怪人遇到了艾尔文,而两人似乎在很久以前就认识……

此后又是几周辛苦的忙碌,渐渐,周围人对杰克的态度越来越友善,不时有人邀请杰克一起出游,当然不乏漂亮MM…我们的杰克,现在的生活可滋润着呢~

这一天上午,忙完任务回家刚准备睡觉,门就被敲开了。站在门外的是很久不见的大叔,雷纳德。

雷纳德:别叫我大叔。

杰克:找我?有什么事?

雷纳德:哦,其实是这样,明天是利多丽小姐的生日聚会,她要我送来这个,希望你一起去参加。

杰克:利多丽?这么说,她已经没事了?

雷纳德:很生龙活虎呢。

杰克:这太好了,嘿嘿。

雷纳德:邀请函我就放这了,明天别忘记了。

杰克:明天阿……

次日,来到拉基亚塔城前的杰克感慨万分,在整了整衣冠以后,递上了邀请状,大摇大摆的进了城……

6楼,舞会大厅

杰克:利多丽!

利多丽:杰克!

杰克:哈,还以为当初你要挂了,吓了个半死,没想到现在在阿。

利多丽:……………对不起。

杰克:诶?

利多丽:因为我的关系,让骑士团解散了,你们也被解雇……

杰克:不,没什么,相反我觉得比起严格的骑士团来说,自由的战士工会更适合我这种性格。哈哈。

利多丽:……………其实,我今天找你,有话和你说……

克洛斯:利多丽!

杰克:啊?又是那家伙。

克洛斯:杰克?你不是被除名了么?怎么还会在这里?这里不是你这种身份的人该来的地方!

利多丽:……………是我叫他来的!

杰克:……………那个,我也差不多该回去了。利多丽,要是有什么话要找我说的话,尽管来战士工会找我吧,我先告辞了。

利多丽:……………杰克……………克洛斯!你这是什么意思?!

克洛斯:哎呀,对未来丈夫的口气就是这样子的么?

利多丽:那是父亲擅自决定的,我根本就不认同,快点消失吧!

克洛斯走后,利多丽叹了口气,可就在此时,一个声音从背后叫住了她。

利多丽:你?吉尼亚斯……

在吉尼亚斯的带领下,利多丽来到了一片丛林深处,分散的树杈托着中央巨大的茧。

利多丽:那个人?

吉尼亚斯:赛因,木精灵的长老。

利多丽:难怪,诺盖拉的弟弟,两人是如此相似。

吉尼亚斯:利多丽,仔细听着……诺盖拉,已经去世了。而树杈中央的茧,正是诺盖拉的坟墓。这里便是精灵的墓场。

赛因:哥哥……为什么要这样做……为什么?我们精灵在肉体迎接毁灭的时候,会使用灵继仪式将灵魂转移到另一个躯体里,心与心交合……但为什么,要把对象选择人类?!他们那瘟疫般的阿鲁刚达斯(アルガンダス)会将我们族人的心紧紧封闭!伟大的精灵王因此去世,为什么,哥哥你知道后果还要选择这样的路……

利多丽:诺盖拉长老的死,是我的责任吗?……

赛因:可恶的人类,千百年来就让我们承受着巨大的痛苦,现在这种痛苦又加深了一层……统统毁灭的好!人类的世界,总有一天,会被那阿鲁刚达斯的瘟疫所笼罩!

吉尼亚斯：这里似乎是我们人类和精灵千百年因缘交集的场所。虽然，我还不知道赛因所说的那个阿鲁刚达斯是什么，但我感觉得到，我们剩下的时间不多了。利多丽，你也不用自责，我想你作为灵继仪式的当事人，有权利也有义务知道这些。

利多丽：……………

吉尼亚斯：坐以待毙不是我的性格，一起开始着手调查吧。利多丽，我需要你的帮助。

精灵的墓场内，利多丽和吉尼亚斯达成了共识，而我们的杰克，却对此事一无所知。

第二天，由于矮人族递来的国书，骑士团紧急召开会议。最后，拉克斯在克洛斯带有挑衅的话语下，被迫做出决定，派骑士团前往矮人族部落。而一方面，了解此事后的利多丽赶到惊讶万分，同时，灵继仪式成功后的征兆逐渐表现了出来……

第七幕 战祸，事变，不同的路

流程

■骑士团侵略地之谷

●回家睡觉后ドワドノビシ子会到家里找

杰克，两人前往地之谷

■ポイド出现，地龙暴走

●白天7:00~12:00返回完成发生事件，可接受“搬えよ！肉体”委托，在神圣教团连续四人战斗。

■睡觉后第二天拉克斯召见杰克

■利多丽18:30访问杰克寻求帮助出现分支选项

注：这里的二选一为重大分支，选择“1)ドワノについていく”为妖精路线，跟随利多丽加入妖精阵营，所有的人类同伴全部不能加入；而反过来选择“ラクスに会いに城へ行く”则是人类路线，所有妖精同伴以后不会加入。这里选择跟随利多丽，妖精路线。

就在骑士团决定出兵的数日后的一个清晨，杰克被一阵急促的敲门声从梦中敲醒。

杰克：谁阿，这么早……

矮人：哟……

杰克：你，你不是当初我们护卫来王城的那个矮人商人吗？你怎么会在这里？还有！你这身破烂的打扮？

矮人：看来，你真的什么都不知道……杰克，骑士团，对地之谷发动侵略战争了。

杰克：什么？以前团长不是说，矮人和人类是朋友的么？怎么骑士团会做出这种事？……

矮人：朋友？呵呵……人类是很自私的生物，从一开始就把我们当奴隶来看，用绳子拴着我们，这次索性将我们进行铁蹄攻略……杰克，我有个请求。

杰克：什么？

矮人：阻止骑士团……

杰克：我尽力而为！

在此时杰克的心里，复杂的情绪正不断翻滚着……一路上，矮人向杰克讲述着骑士团在地之谷的暴行，起初还有些半信半疑，但当他在地之谷发现骑士团的踪迹之后，原先的疑问全部变成了惊讶。

矮人冲动得立刻要下去救人，杰克一把拉住了他，就他一个人的话和送死没有区别。正在两人争执的时候，突然远处的山路上又来了一个矮人……

那个不明身份的矮人，三下五除二将守卫的骑士一

打倒，看得山上两人惊讶的合不拢嘴。终于，不明身份的矮人在戴纳斯和克洛斯面前亮出了真身。他居然是——地龙！！

虽然，戴纳斯鼓舞士兵奋勇向前，可是过大的实力差距使战斗呈现一边倒的局面。就在地龙发狂的时候，突然一阵强烈的光芒散发了出来，地龙只是惊恐的说了句“宝珠！”之后，便化成了尘土。

尽管地龙消灭了，但骑士团付出的代价也是非常惨重的。

矮人：怎，怎么会？连地龙都？

杰克：地龙？那就是……龙？

矮人：地龙是我们地之谷，不，整个矮人部落的守护神，一定是愤怒人类的行为，所以来帮助我们，没想到……

杰克：……

杰克：恩？

矮人：我决定还是回地之谷，你就不用跟我来了……

杰克：现在回去是死路一条阿。

矮人：呵呵，现在守护神地龙都已经不在了……矿脉也被毁了，地之谷已经变成了死之谷。我只是想将这把老骨头埋在地之谷，那是我们的家……

杰克：……

郁闷的返回王城以后，刚一进屋，还没坐下就听见门外有人大喊。出去一看，原来是拉克斯的传令兵，要求杰克即日入城。

就在次日，杰克准备出门的时候，房门又一次被敲响了，站在门外的是利多丽，然而她带来的消息，却让杰克吃惊不小。

利多丽：杰克，你当时说，有什么想说的就来找你是吧。

杰克：没错。整个骑士团章或我只记得一条，同一个团的成员就是家人！嘿嘿……虽说我不是骑士了。

利多丽：杰克，我……我离开骑士团了。

杰克：啊？那你准备怎么办？

利多丽：去花之都。和赛因团长老见面。

杰克：没搞错吧，说不定他们会杀人的。

利多丽：还记得么，那个灵继仪式。阿鲁刚达斯这种病似乎和仪式也有关系。而且自从仪式成功以后，仿佛我就变得不是我了……感觉我的身体，并不是属于我一个人的。我想现在整个王城所蔓延的那种被称为阿鲁刚达斯的狂暴病，可能就和灵继仪式有关。还有，诺盖拉长老，也因为这个而去世了……帮帮我，杰克……我不知道该怎么做……5555……

就在杰克准备伸手拥抱的时候，利多丽突然止住了哭泣。

利多丽：对不起，杰克。我要走了……

杰克：走了？去哪里？

利多丽：好好保重吧，后会无期了……

杰克：后会，无期？喂！利多丽！

利多丽走后，杰克躺在床上思索了半天，终于……

杰克：杰克·拉赛尔！你这混蛋在思考些什么啊！同一个团的成员就是家人！这不是你说的么！混蛋，木头！

城门外

杰克：利多丽！等等我！喂！等等啊！

利多丽：……………怎么跟来了？

杰克：嘿嘿……怎么说呢，有点不放心你现在的样子，再有，你的事也就是我的事……这个，怎么说呢……

利多丽（脸红）：别擅自作决定，还有，别胡说八道了。

杰克：嘿嘿，我这个人就喜欢擅作主张的。再有，胡说八道也不是一天两天了……

清冷的月色下，少年和少女一起离开了拉迪亚塔城，但前方的路究竟是什么，两人现在却还是一无所知。

第八幕 四龙！宿命！转动的世界

流程

●前往花之都

■发生劫持利多丽剧情

●前往海伦西亚要塞（在海伦西亚要塞里面可以购买防具，顺便收一些同伴补充战斗力）

★VS夏目和雷纳德：一共打两次，第一次是对付二人，注意夏目会用必杀技，优先击倒！第二次，因为有了精灵参战，所以不用担心，同样先击倒夏目，建议等级35以上，比较轻松。

■返回花之都長老处发生剧情

●前往哥布林天国

在杰克离开王城的当晚，戴纳斯和克洛斯就矮人讨伐和消灭地龙的事向拉克斯做了汇报。拉克斯认为，目前最有必要担心的就是精灵一族。克洛斯认为应该趁热打铁，消灭他们。而戴纳斯觉得地龙讨伐已经对骑士团造成了极大的伤害，现在不应该做这种远征……但尽管如此，拉克斯还是做出了攻击的决策。骑士团大军下一个目标就是暗精灵的风虫之谷，因为据情报，太古巨龙之一的风龙，目前就在那里……

一夜赶路终于来到了花之都的入口，可是和上次相比少了那两个看门的精灵，正在纳闷的时候，突然精灵从背后出现，抓走了利多丽。同时，长老赛因也出现在杰克面前。

杰克：你准备把利多丽怎么办？

赛因：怎么办？杀了她，然后把首级寄回去做宣战布告！

利多丽：精灵就这么希望和人类作战么？

赛因：事关两个种族存亡的命运，何况，人类这种强欲自私的生物，无视生物界的真理，有什么资格存在下去，哼，宣战之后，第一个攻打的就是那海伦西亚要塞……

杰克：既然那么想要得到那要塞，不如我们作个交易。我帮你打下要塞，你放了我利多丽。

利多丽：杰克！别说假话，王国的前线要塞怎么可能你一个人就打下来？

杰克：没问题，包在我身上。要塞里面没人见过我，要偷袭的话，我一个人就可以了。

赛因：这倒是个不错的点子……好吧，如果你能打下要塞，我就放了这女孩。

在和精灵组谈妥以后，杰克急忙上路。此时，克洛斯率领的风龙讨伐大队已经来到了海伦西亚要塞。当然，随后而来的也有准备浑水摸鱼的冈兹，弗萝，琳卡三人，可就在三人准备动手偷窃的时候，冈兹意外的听到了克洛斯的一句话：当初费尽辛苦才将血兽人引到风虫之谷……此时，愤怒的冈兹终于意识到，利多丽的受伤，骑士团的解散，真正幕后的一切都是由克洛斯所起，一时间，意识到该有所行动的冈兹悄悄的离开了……

一方面，因为说了大话而一筹莫展的杰克来到了要塞前，在报了雷纳德的名字之后，门卫终于将雷纳德带来见他，可是雷纳德似乎也正在寻找杰克……

夏目：终于来了！诱拐犯杰克！！

杰克：诱，诱拐犯？

夏目：有人见到了，是你把利多丽小姐带出城的！

杰克：不是这样子！我是担心利多丽所以跟她一起前往花之都的。

夏目：别浪费时间狡辩了！

杰克：你们才浪费时间了！利多丽现在被抓了……啊，

说漏嘴了……既然如此，就告诉你们吧。我是来攻打这个要塞的！如果不打下这个要塞，利多丽就会没命。

雷纳德：杰克，难道说你因为被骑士团解雇，怀恨在心……所以绑架了利多丽？

杰克：真是麻烦，要我说几次才信（拔剑）……将要塞交给我！！

夏目：动手！不教训他不行！！

几分钟后……

杰克：哈哈哈哈哈！！我可是很强的！！好了，照我说的做吧……

夏目：照你说的，难道……不行！不可以！H是不行的！SM也是不可以的！你这个色鬼战士！呜呜呜~就因为我长的漂亮么？

杰克：……你说什么呢，别搞错了，我只是想让你求饶而已，顺便试验一下我想了很久的杰克大人专用胜利台词。

夏目：不行！骑士是有尊严的！

杰克：那我就用你刚才说的那个来咯……

夏目：呜呜，杰克大人，请饶了小女子我吧……

杰克：要加定语修饰，伟大的天才剑士杰克大人，重来重来！

夏目：……伟大的天才剑士杰克大人，请饶了小女子我吧……

杰克：不行，要更加可爱些，你说的太生硬了……

夏目：……伟大的天才剑士杰克大人，请饶了小女子我吧……求您咯……（不断眨眼）

杰克：哈哈哈哈哈，就是这样，嗯，感觉不错。

夏目：总有一天杀了你！

杰克：台词念完了，好了，将要塞交给我吧。

就在此时，门外响起了脚步声，骑士团的人已经将杰克包围了……

夏目：哈哈，形势逆转！我刚才的演戏就是为了拖延时间。

杰克：这下不妙了……快跑！

要塞外，杰克狼狈的逃了出来，但是出现在他面前的，是三个木精灵，吉鲁，乌洛，比特。

比特：我们是奉长老命令来监视你的。

乌洛：但没想到，你真是够胆色，一个人挑战要塞。

吉鲁：现在像你这样的人可真算稀有品种。好了，解决后面的追兵吧。

在精灵的帮助下，杰克打退了追兵，夺下了要塞，返回花之都后，杰克虽然获得了赛因和妖精族的认同，但雷纳德最后说的一句话，让杰克闷闷不乐——你这么做是和过去的同伴，和整个人类为敌！

次日……

利多丽：杰克。

杰克：……

利多丽：从昨天回来以后，你就一直闷闷不乐。

杰克：雷纳德说，我将要和过去的同伴为敌。我自己也分不清楚这是不是正确的……

利多丽：杰克，我们每个人都有自己的立场，人类有人类的立场，精灵有精灵的立场，我有我的立场，杰克也应该是杰克你自己的立场。从自己的立场去考虑，你是为了什么来到这里的呢？

杰克：我为了什么……嗯，保护利多丽，嘿嘿，这么说……

利多丽：如果是那样的话，我真的很开心……

杰克：……为了什么而挥剑，大队长以前也说过这话。一开始，我还不明白，但看到利多丽被抓走了以后，我突然明白了什么。没错，我是为了保护利多丽才在这里

的！利多丽：……（脸红微笑）

杰克：我不再去胡思乱想了！要开会了吧！好的！嘿嘿！我现在可是干劲十足，要打就打吧！

在打通了心结之后的杰克来到了会场，没想到在这里遇到了一个熟人。先前在拉迪亚特塔遇到的弄假钞的怪大叔！而那怪大叔的身份居然是四龙之一的火龙，帕塞克。

从火龙的口中得知，这个世界一共有四龙守护，精灵族的风龙；兽人族的水龙；矮人族的地龙；哥布林族的火龙，而人类则是承载这个世界的主导的双龙之器，也就是金龙奎萨和银龙佛迪诺的灵魂容器。双龙如同日夜交替一般会轮流着守护这个世界，如果世界上所有人都努力做自己的话，那么这个世界会很安定。但只有当世界出现不稳定的时候，交替才会发生。现在人类无视世界的真理，逐渐以自我为中心，正走向交替之路。交替的真理就是毁灭一切，然后重生……

了解了真相以后的杰克，突然觉得自己身上的担子非常重。帕塞克看出了杰克的心事，让他和利多丽一起前往哥布林天国，因为，火龙大叔觉得，去那里似乎会和杰克的命运有很大关联。

· 第九幕 ·

团聚！封印！终末之路

流程

★哥布林天国内 VS 卡维因：第一次必输，第二次对战的时候他只有350的HP，一个必杀就可以搞定，没有必杀就要慢慢耗了……

●返回海伦西亚要塞

★VS 贾巴斯：真是超级轻松的战斗，卡维因很强，所以放心打吧

●与ミ力工对话，前往阿鲁刚达斯古城：大恶魔不难对付，只不过会使用各种异常攻击，多准备状态恢复药就可以了

●返回海伦西亚要塞睡觉

■次日凌晨发生剧情

★前往火山的桥上 VS 艾尔文：游戏中最难的一场战斗，艾尔文等级60，奥义伤害在2000左右，一定要多带恢复药，而且在地周身怒气包围的时候，尽快离的远些，否则一下奥义就足够 GAME OVER 了，出战斗同伴一定要强！这很重要！

■火山尽头发生剧情

★VS 克罗斯，输赢无所谓

■发生火龙死亡的剧情

●返回海伦西亚要塞

来到哥布林天国的杰克，意外的遇到了西方狮子，早在16年前就失踪的卡维因。由于先前骑士团里的传闻，说盖安就是卡维因所杀，所以一心想为父亲报仇的杰克当下和卡维因打了起来，几番交手以后，终于将卡维因打倒在地。但是，原本举在空中的剑，却停了下来。卡维因：为什么不杀我？

杰克：因为在你身上感觉不到杀气……说真的，我不敢相信是你杀了我的父亲。告诉我真相吧！

卡维因：……不愧是盖安的儿子，你的善良和你的父亲一模一样。好吧，我就把16年来的真相告诉你。16年前，我和你的父亲都是王国骑士团最优秀的骑士，我们

彼此之间既是竞争对手，又是好友。在那个时候，由于我们和赛因老长的关系不错，常常在花之都进出。但这一天，突然水龙出现了！我们也知道，水龙出现袭击人类并不是没有理由的。但盖安不忍看到人类同伴受苦，毅然将水龙杀死。这使得世界的平衡开始破坏，阿鲁刚达斯由意识逐渐转化为物质，最初的狂暴病状发生了。赛因在得知此事之后，为了维持平衡，决定派杀手刺杀盖安。我虽然知道了这个，但是却并没有通知你父亲！是我将你抛弃了！是我将你们的家族拆散！所以，夺走别人家族的人，只能用舍弃国家和家族来补偿……

杰克：呵，真是个笨蛋。

卡维因：笨，笨蛋？！

杰克：过去，母亲去世前一直对我们很体贴，姐姐也非常照顾我。现在，我的身边有一群值得信赖的伙伴，有需要我保护的人在！更何况，我一直将父亲当作目标，他永远活在我的心中。你并没有夺去什么。更何况，重要的东西不存在真正的失去也不会被真正的夺走，而是永远在我们周围！对你来说，团长，不，你儿子冈兹不也时刻在你心里吗？

利多丽：……杰克……

杰克：利多丽，我终于明白为什么帕塞克大叔要让我们来这里，原来是为了让我们见面啊！

卡维因：巴塞克？火龙帕塞克？

杰克：大叔你也认识？

卡维因：以前常在一起喝酒的。

杰克：那说起来就容易多了，我们现在要和人类作战，和精灵在一起！大叔，你也一起来吧。不然，你这么好的身手留在这里不是浪费了？

卡维因：哈哈，哈哈哈哈哈……我知道了！过去16年间，我一直在逃避着自己的宿命，但现在我会去面对！杰克，一起走吧！回海伦西亚！

在杰克一番话的打动下，卡维因终于和大家站在了一起。在回到海伦西亚以后，意外的遇到了贾巴斯和达尼尔鲁，贾巴斯对于杰克背叛人类的这个传闻一直不信，所以决定亲自来带杰克回去，但在了解了杰克决定留在利多丽身边保护她的本意之后，双方只有拔剑相向。战斗中，贾巴斯深刻的感觉到杰克成长了，决定放弃原先的念头，带着达尼尔鲁离开，临走时，作为老队长的他送给杰克最后的忠告：贯彻自己的理想，按照自己的步伐前进才是男子汉所为，不管前方多少艰难坎坷。听了之后，杰克感动万分……

要塞内，卡维因决定去和赛因叙旧，而杰克则从暗精灵米迦勒的口中得知了最早的精灵王也是因为阿鲁刚达斯的原因而去世的。传说在阿鲁刚达斯古城还留有当时的记载，为此杰克和米迦勒一同前往古城，可是一番搜索以后却没有发现什么，只在古城里找到了一块石板，上面只记述着精灵王对王妃的爱，而且表明并没有因为阿鲁刚达斯而放弃两者共存希望。

再次回到要塞以后，利多丽突然因为发烧病倒，虽然赛因表面上说只是灵仪式的后遗症，但实际上他知道，这是金龙之器觉醒前的预兆……

一方面，克洛斯为了查询杰克的下落，将他的姐姐艾亚迪露抓来严刑拷问……而火龙帕塞克终于在拉迪亚特塔城内找到了银龙佛迪诺，原来他就是杰斯尼身边的第一参谋，鲁西昂。帕塞克询问为什么佛迪诺会主动挑起人类和精灵之间的战争时，银龙的回答是意外的……

自古以来，龙和精灵都有着不老不死的命运，但为什么，拥有最强大的力量的人类却逃不出毁灭的宿命！

不甘心接受这样结局的银龙佛迪诺主动扭曲了世界的力量平衡,为的就是要打破这自古流传下来的宿命。在了解以后,帕赛克无言的离开……可就在帕赛克离开没多久,银龙鲁西昂召集了骑士团对帕赛克进行围杀。

在海伦西亚一直守候着利多丽的杰克,再次感到自己的无力。可与此同时,一个消息传到杰克的耳中时:帕赛克已经被逼到了穷途末路……

赶往火山途中,没想到居然遇到了战士工会的大队长,原来这次火龙讨伐任务战士工会也接到了命令一同行动……

艾尔文:杰克,还记得我当初对你说的吗?

杰克:为了需要保护的人……

艾尔文:那么你知道你现在的位置在这里的意义么?

杰克:我不知道自己这么做是为了什么,但是,我要保护利多丽!

艾尔文:拔剑吧,让我看看你那决心!

艰苦的战斗过后,艾尔文满意的让出了道路,杰克真的成长了,不再是当初那个毛头小子,在他的身上感到了一股责任,也因为这股责任,使得杰克获得了真正的力量。艾尔文目送着杰克的背影离开后,缓缓的坐在了木桥上,伸手摸了摸胸前那被利刃切开的盔甲……

火山内,尽管杰克一路追赶,终于找到了帕赛克以及追杀的罗斯,但是在与罗斯的交手中,由于先前和艾尔文战斗时留下的伤使得杰克落败,教皇凯因给的那块石头也掉落出来。罗斯惊讶的发现这颗石头正是用来封印龙族的宝珠。

等到杰克再次醒来的时候,已经身在海伦西亚要塞了。原来罗斯在封印了火龙之后,正准备除去杰克之时,卡维因即时赶到救出了杰克……但杰克正在更担心的则是先前被罗斯抓走的姐姐,这时冈兹突然出现在他面前。而且,也将艾亚迪露一起带来了。冈兹和杰克分开后发生的一切都告诉了他,包括得知罗斯与血兽人的秘密……

要塞内,因为四龙被封印,赛因决定集合全部兵力向人类发动攻击,但利多丽否定了这个说法,认为人类之所以如此强欲,是因为人类太弱小了。和精灵以及龙族比起来,简直微不足道……赛因对这说法很生气,但卡维因心里觉得,这是因为利多丽作为双龙之器觉醒的时间越来越近了……

同样有着决战想法的还有罗斯,由于将龙封印,此刻的他在骑士团中的气焰越发嚣张,已经不把上司戴纳斯将军放在眼里,此时正忙着调动兵马开往海伦西亚要塞……

第十篇

觉醒! 调停! 凡人的改变

流程

●与卡维因对话

★VS卡维因:建议等级45以上,否则比较困难

●这里可以接受拯救兽人的任务(分支情节,可不完成):和赛因对话,答应解救兽人→在花之都的鳄鱼潭深处发现兽人→往血兽人的部落(地图最左下方)→最深处击败血兽人长老(51级,会使用奥义)用对付艾尔文的方法对付他)→胜利后返回兽人处,兽人加入→回去找赛因对话(对话完毕后再次返回血兽人处,单挑击败他以后,血

兽人长老就会加入,51级,HP3900!超好用的肉质)

■睡觉后发生剧情

★VS罗斯:同样留意他的奥义就可以了。如果,没有兽人加入的话,这里稍微有些吃力

●晚上前往レザンの木

●回去睡觉后前往白夜之都

★白夜之都门口VS副队长拉德:太轻松了,4打1

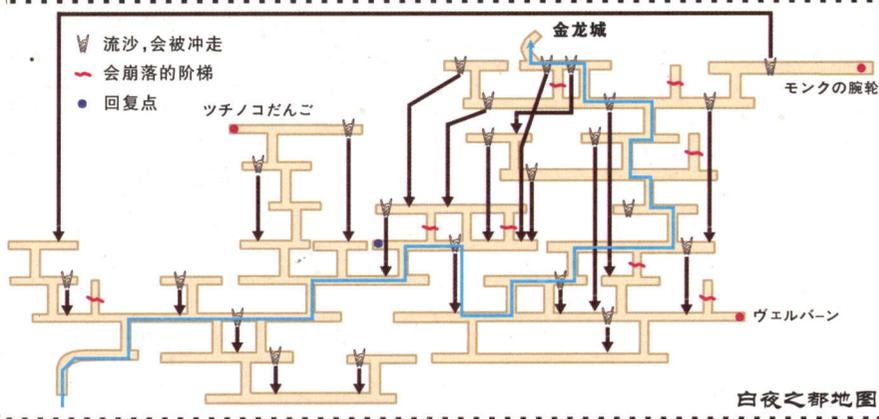
★进去后再次和罗斯交手:对方会派出特攻阵型,集中攻击罗斯,几个杂兵不用理会

■发生剧情

●杀入白夜之都(游戏中少有的迷宫,极其复杂!其中遇到落沙会被冲走,一定要等落沙停止之后再通过。注意在最后的时候会有两个连续的落沙地带,千万小心。请参考图示地图行动,一定要小心谨慎。)

★最深处和银龙佛迪诺开战

■胜利后结局剧情



日子过的很快,海伦西亚要塞内,杰克等人深切感觉到大战逼近的紧张气氛,这一天,卡维因突然找到了杰克,并将他带到了外面的草地上。为了测试杰克的实力,卡维因决定和他比试一番……结果是两人都摊坐在地上,杰克以微小的优势胜出。

卡维因:呼……很久没有这样了,和你比试的时候让我想起了以前和你父亲盖安的较量。

杰克:哦?父亲怎么样?

卡维因:你父亲是非常强大的,呵呵。我们在比试完以后,总喜欢躺在草地上欣赏蓝天,然后说说抱负,接下来便是去找个酒馆坐下来喝两杯。在骑士团中流传着这么一个传说,当你父亲的剑发光的时候,那这场胜利一定是属于你的父亲。因为这把剑是由精灵锻造,能和持有者的意志融为一体。

杰克:哎?那把剑会发光?我带到现在从来没有见过过光泽……

卡维因:什么?!你带着那把剑,快!给我看看!

杰克取出父亲的剑:我一直带在身边,不过我想我可能还没有资格去使用它吧。

卡维因:没想到可以再次见到这把神剑……而且,过了那么久,剑上居然丝毫感觉不到杀气……杰克,你一直带在身边吗?

杰克:对。睡觉都没离开过。

卡维因:不可思议阿……杰克!我想是时候让你使用这把剑了!

杰克:什么?

卡维因:这把神剑可能已经认定你是他的主人了。能够击败我,说明你已经有了和你父亲一样的实力,试试看舞动这把剑吧,贯彻你的信念,将这把剑高高举起!

神剑被高高的举了起来,16年来第一次闪出了蓝色的光芒!!

当晚,抱着神剑入睡的杰克,突然被一阵喧哗吵醒。出门一看,景象让杰克惊呆了。骑士团已经和妖精族发生战斗,双方都有人员伤亡。而罗斯冷笑着告诉杰克,这是他的偷袭计划,了解一切的杰克愤怒了,与罗斯动了手。终于一番较量之后,罗斯被打倒在地,可就当杰克要下手除去他的时候,却被卡维因拦住了,而且利多丽也不希望看到再有人死在她的面前,杰克听了丢下手中的剑,叹了口气看看周围,人类和妖精的尸体漫山遍野,惨不忍睹……

就在众人散去后,利多丽对隐藏在在一边的夏目说到,要她转告父亲杰斯尼,原谅自己这个不孝女儿。

在回王城的途中,戴纳斯质问着罗斯为什么要做这种事,并且说要想拉克斯汇报之时,罗斯一剑刺穿了他的胸膛……

要塞内,整顿好伤员的杰克发现床头多了一封信,那是利多丽的留言,约他晚上出来有话要说……

利多丽:杰克,你来了。

杰克:呵呵,你叫我的话……怎么可能不来呢……(脸红)

利多丽:其实有些话想和你你说。

杰克:……(脸更红了)

利多丽:这个世界,可能……走到了尽头了……

杰克:哎?

利多丽:人类和精灵都有责任,只是精灵还没有意识到这点。赛因长老,也受到了阿鲁刚达斯的影响……

杰克:赛因?!

利多丽:在灵继仪式以后,我身体内精灵的灵魂告诉了我很多很多,让我了解了我自身的宿命,背负着调停这个扭曲世界的金龙之器。

杰克:宿命?调停?金龙之器?……哈,不大懂,不过,在我看来利多丽还是利多丽啊。

利多丽：呵呵，这可真像你说的。我感觉到，自己做为人类的时间不多了。所以，想在这最后的一点时间内，用人类的感受去体验这个世界。杰克……

杰克：嗯？

利多丽：非常感谢你……我要走了，再见吧。

杰克：再见？但感觉说的像永别似的……哎，说到底，利多丽还是不明白我的心意啊……

同一时刻，拉迪亚特塔王城内，克罗斯将戴纳斯“战死”的消息汇报给拉克斯之后，被升任为将军。同时拉克斯任命克罗斯集全城兵力，与精灵决一死战。就在克罗斯走后，拉克斯把目光投向了背后的鲁西昂。拉克斯：我虽然不相信克罗斯说的都是事实，但作为屠龙英雄的他在骑士团中有着极高的威望。

鲁西昂：呵呵，这真是你的作风。

拉克斯：不过，说起来，为什么你的情报每次都那么准确？你究竟是何方神圣？

鲁西昂：我？……呵呵，我只不过是以人类的姿态去见证这个世界的最后而已。说起来，我也要向你说明再见了。

拉克斯：……我们，还有机会在见面吗？

鲁西昂（微笑）：啊，当然……在不远的将来。

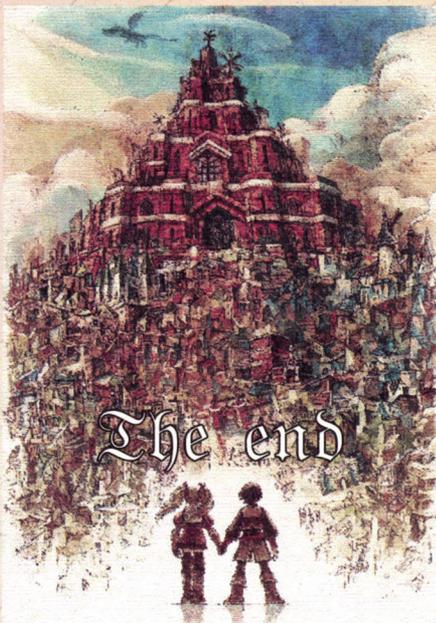
次日醒来后的杰克发现周围一个人也没有，询问赛因后得知利多丽和卡维因已经出发前往世界的尽头，白夜之都了。一想起昨晚利多丽说的话，杰克恍然大悟，连忙冲了出去……与此同时，拉迪亚特塔城内，银色的巨龙展开了翅膀，飞离了皇宫……

在前往白夜之都的路上，杰克遇到了副长杰拉德，与艾尔文一样，杰拉德在和杰克交手后对于杰克的成长感到欣慰，并且鼓励他继续沿着自己的路走下去，哪怕这条路充满再多曲折。

杰拉德离开没多久，杰克又一次遇到了克罗斯，再次将其击倒后，杰克并没有下手杀他，倒是被阿鲁刚达斯迷惑内心的克罗斯，为了继续实现屠龙的梦想，向银龙发起了挑战，结果被银龙直接轰成了渣。随后银龙告诉杰克，想救利多丽的话就去白夜之都的最深处。

白夜之都的最深处，觉醒仪式已经开始。在楼梯处，杰克遇到了鲁西昂，鲁西昂欺骗杰克，结果使得金龙觉醒仪式被打破，计谋得逞的鲁西昂终于露出了原型，银龙佛迪诺。就在银龙攻击众人的时候，卡维因飞扑了出来用身体挡住了银龙的剑。看到父亲去世后的冈兹痛哭不已，而此时已是满腔怒火的杰克更是拔剑朝着银龙冲了过去！

鲁西昂倒在了杰克为了守护爱人的剑下，临终前，他告诉众人，龙的存在是因为人类自身的弱小，希望寻求强大的寄托而产生的，但现在，已经不需要龙存在的人类也证明了自身的强大，尽管那只是属于某些人的。白夜之都倒塌了，冈兹拒绝和杰克一起离开，只是紧紧握着父亲卡维因的手一起被埋在废墟里；受阿鲁刚达斯影响已经发狂的赛因看着南面的金光痴痴的狂笑。龙死了，但世界却没有大的改变，人类和精灵的敌对情绪依然存在，阿鲁刚达的影响仍然散播着，人类渺小的力量虽然不足以改变整个世界，但这渺小的力量却能改变个人……



人类路线流程

- 到ラジアータ城5楼会议室开会
- 强制发生召开会议剧情
- 这段时间可以接受“墓场の秘宝”的依赖：先去ヴァレス魔術学院右边三楼调查楼梯上靠右側的书，去地图东側のゴブリン墓场击败BOSS后在宝箱内获得衣服。
- 再次睡觉发生团长冈兹的剧情
- アル来找杰克，前往风虫の谷：从西门出城来到风虫の谷，过桥后用脚踏雕像，趁其吹风的时候跑到它的前边。（该地区宝箱可获得攻击62的风王ジン）
- 这段时间可以接受“スタ■様をとめてください！”的依赖，到地下2楼房间内击败スタ■
- 可接受“真正上最强决定战”的依赖，西门战斗胜利即可（LV32 HP3837）。
- ★VS 风龙（LV55 HP4900 属性：风），站在悬崖旁边可以攻击到风龙。它变身后吐出的光圈站在中间即可，不断移动等风龙吐风绕到背后攻击，建议先干掉ギル。
- ★VS 卡维因剧情战斗，失败后返回ラジアータ城
- 睡觉后アル来找杰克
- 到ラジアータ城4楼戴纳斯房间
- 强制剧情
- 第二天清早城門遇到火龙，戴纳斯战死
- 前往地图东南方向之火之山
- ★尽头 VS 火龙（LV61 HP7780 属性：火）在火龙左侧连续使用水王枪的突击。
- 回到ラジアータ城，回家收到团长的信后发生剧情。
- 夜晚返回家中，利多丽寻找杰克，次日凌晨妖精军发动总攻
- ★VS プル（LV36 HP2788 属性：炎）ドラゴ×2（LV39 HP2214 属性：炎）
- ★VS 赛因（LV51 HP2769 属性：无 特殊：冻结/HP 回复）他身边的三个妖精 HP 要比赛因高，集中攻击赛因本人，注意冻结的回复，然后再干掉其他

三个妖精。

■银龙出现

●可接受“异界の生物”委托，去アルガンダ■ス古城。

●可接受“下水道の迷”委托，在下水道找到ジ■ニアス发生情节后完成。

●地图最南端テイセツト地区

★入口 VS 卡维因（LV53 HP1350）难度不大，一个必杀技即可搞定

●经过白夜的都来到金龙城

★顶端 VS 银龙。（LV70 HP18000 属性：无 特殊：石化/金缚/咒）

■结局

隐藏迷宫

游戏通关后读取纪录选择继续游戏，在地图的东边会出现隐藏迷宫龙脉洞，通过传送器可以直接到达。

龙脉洞有四个入口，每个入口的尽头都有一头龙守护。击败风，火，水，地四龙后出现新的入口，进入后遇见 BOSS 珍龙。在珍龙发动范围攻击（砸地）时要及时防御，乘其起身的时候立刻反击，如此反复即可击倒。胜利后回到洞口，将出现新的选项，选择“上行”进入歪みの回廊。

名称	级别	体力	属性	特殊能力
地龙ポイド	Lv58	HP10000	地	石化 金縛り
水龙ケルビン	Lv68	HP28000	水	冻结
风龙セファイド第1形态	Lv75	HP8461	风	金縛り
风龙セファイド第2形态	Lv75	HP8461	风	无
火龙バーセク	Lv81	HP8121	火	炎上
珍龙ラジアン	Lv75	HP46000	无	混乱 炎上 金縛り

歪みの回廊



按照“下→上→上→下”（走上的话可得到“攻击的果实”）→“上”的顺序可进入一个新的场景。另，一开始按照“上→上→下”的顺序可获得道具ツチノコダんご。

进入新场景后会遇到主角的父亲盖安（Lv71 HP17000），并与之战斗。胜利后前往左边最下方的出

口,穿过一个L型通道后,笔直向上走,就可以来到场景最中间的通道。从通道尽头的出口穿过数个场景,来到有传送平台的地方,按照“上→右→上→右→右→下→右(走下的话可获得道具ヴァリアントメール)”的顺序通过,可在下个房间遇到女武神ヴァルキリー(Lv77 HP9004 特殊能力:麻痹、石化、诅咒、HP吸收),将她击倒(趁她射箭的时候绕到身后攻击)可以获得“魔剑”,并且她还会成为同伴,后边的战斗一定要带上她。战胜女武神后,就可以前往下一个迷宫——淀びの神殿。

淀びの神殿

这里的通过方法请参看地图。注意用脚踢有漩涡的墙壁会出现门。白天进入日之门可得到“防御の果实”,夜晚进入月之门可得到“进化的秘法”。

在有翼龙把守的房间向右走,尽头有オーガ(身上有紫色火焰的怪兽)把守的房间可获得“境界の纹章”。返回翼龙房间从右门进入就可以到达境界之门了。与门内的レザ■ドヴァレス(Lv74 HP16000 属性:无 特殊:全效果附加)战斗获胜之后可前往威光の間。

威光の間

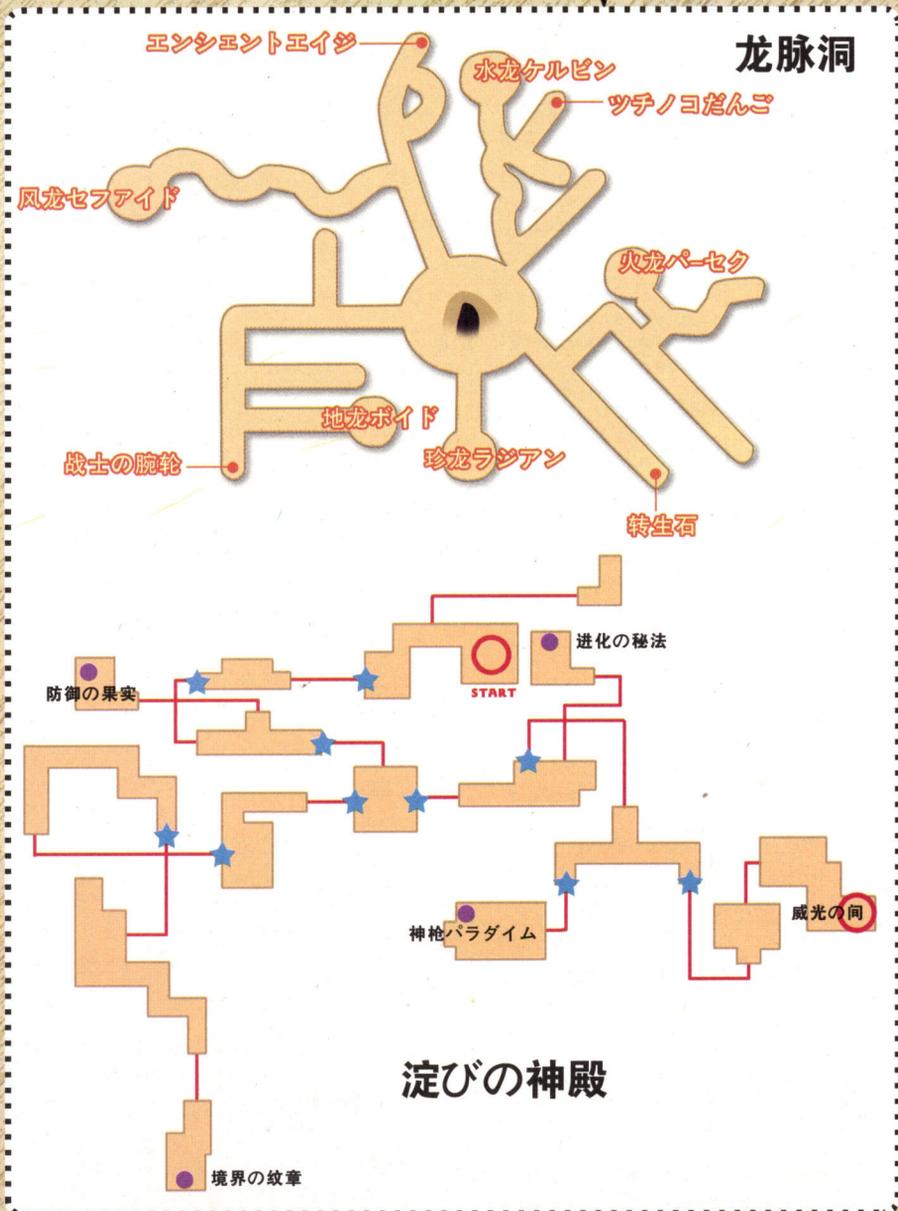
与ガブリエセレスト(Lv96 HP33333)战斗。ガブリエセレスト的攻击方式十分霸道,回旋踢为范围攻击,只能防御,其它单体攻击招式都有破绽。

狂宴の間



与イセリアクイーン(Lv99 HP44444 属性:无 特殊:炎上、石化、金縛り)战斗。最为强劲的隐藏 BOSS 昂翼天使,她后退的攻击附带石化效果,火球阵攻击范围也不小,应尽量远离。她发三次黑光的时候破绽最大,但要先保持移动,保证她没有锁定主角。后期的全屏攻击可以通过发动 LINK 将同伴召唤到安全的位置。另外使用防御LINK 增加 VP 值后,反复使用必杀技也是一种行之有效的办法。击败她后可获得“トライエンブレム”。

另,击败昂翼天使之后再次进入隐藏迷宫,ヴァルキリー所在的位置将变成金龙(LV69 HP20000 属性:无 特殊:石化、金縛り),击倒它可获得物品:进化的秘法。



编号	人物名	时期	加入方法和要点
001	ジャック	--	主角
002	ガンツ	--	必定加入
003	リドリ	--	必定加入
004	ダイナス	8	风虫の谷的 BOSS 战时只带三人留一个空位即可让其加入。只记录进图签,使用不能
005	ナツメ	8	打倒ザイン且银龙从城内飞出后,在 18:00 的城里会议室内与其交谈
006	チャーリ	8	早上 8:00 后在王城的训练场内与其交谈
007	ニーナ	8	每天 14:00 去城内练习场与她交谈后战斗,连续两天后加入
008	レナード	8	ナツメ在队伍中时在城内 B1F 一带和他交谈后加入
009	バトリック	8	在地下牢看守室目击他喝酒时选择“黙っている”或晚上 8 点左右与其交谈选“いいよ”
010	ブット	8	晚上 9:00 左右在地下牢车房目击到他偷懶时选择“黙っている”或晚上 8 点左右与其交谈选“いいよ”
011	ガウエイ	9	剧情加入
012	エルウィン	8	全部属于テアトル的人物加入后(No.13-30)再和她交谈
013	ジェラルド	5	按奈落酒吧→战士工会 3F→1F 接待处→奈落兽酒吧→战士工会 4F 大队长室→フォオン门的次序发生剧情,战胜后加入/委托“地上最强决定战”完成后,女主角生日 party 开始前
014	シーザー	5	18:00 后在城内广场发现在祈祷的他交谈后加入/主角等级必须达到 32 且アルド-和ガレス在队伍中
015	アリシア	8	白天在蜘蛛の道納骨堂内听エルウィン提到有勇者后,21:00 后回到纳骨堂战胜アリシア后加入
016	デニス	1	8:00 左右去战士工会 2F トリトン部队室,在他摆弄花草时与他交谈,晚上去エルフ地区取得カレン草交给他即可
017	ガレス	4	ジャック成为队长后,20:00 在训练场中战胜他后加入
018	グレゴリー	3	10:00 左右去战士工会 3F ツヴァイト部队室和他交谈,去地之谷居酒屋找オレグ拿到“鹿烧酎”回去给他
019	ワルター	8	在城内地下牢和シーラ交谈,出去与ワルター-交谈即可加入

020	ジャーバス	5	帮酒店老板干些找他收账的时选择“いいよ”,完成收账任务后再与他交谈
021	アルドー	1	将妖精的书交给他/妖精的书在セプテム地区村庄的宝箱捡到
022	ゴードン	4	ジャック成为队长后与其战斗,胜利后加入
023	ブルース	1	ジャック在HP低于一半的状态下和他交谈后加入
024	デイビッド	4	和他交谈并将信送给ミント后再与其他交谈/ミント会在トリア村或セプテム地区小村庄出现
025	コンラッド	4	ジャック成为队长后与其交谈
026	ローレック	1	踹断在アルト厕所里的ローレック即可(9:00左右)
027	ダニエル	4	チュウチュウパニック任务完成后交谈加入
028	カルロス	1	10:00左右在战士工会1F与他交谈,再去“蜘蛛の道”拿コンタクトレン交给她即可
029	ジン	2	和宿屋“剑与银币亭”的女老板交谈后再与他交谈(5次,每日一次)加入
030	タナトス	8	完成全部的16个委托后和他交谈
031	カーティス	8	全部属于ヴァレス魔术学院的同伴(No.32-50)加入后,晚上11时在ヴァレス魔术学院观剧室和他交谈
032	セシル	1	アデル在队并且主角等级在32以上时和他交谈
033	ジニアス	8	第一次为自动加入/b级下水道任务里再次与他见面,任务完成后与他交谈加入
034	モルガン	2	上午11点左右去学校左边塔中研究室内,一天送一次钱给他,累计43000后加入/主角等级需要35以上
035	フェリックス	8	在魔法学院听猫头鹰谈到有关派遣的话,再与其交谈后加入
036	ジル	1	クリストフ加入后与其交谈即可加入
037	アシュラ	8	完成委托“地上最强决定战”和“真地上最强决定战”后与其交谈
038	デレク	8	在魔法学院听猫头鹰谈到有关派遣的话,再与其交谈后加入
039	クリストフ	1	12:00-13:00在星的塔给他ガバパックスの实和ポイントウラの丝各5个
040	クロアディア	2	17:00在月的塔最下层实验室和水槽旁边的她交谈,给她一个ブラッドオークの角,之后每天同一时刻连续3天当地的面调查水槽
041	アドルフ	8	完成A级古城委托后在月的塔实验室与他交谈
042	ディミトリ	8	完成A级古城委托后在月的塔实验室与他交谈
043	レオナ	8	在图书馆和她交谈,接受她的请求后再去拿天使的本交给她
044	アデル	1	在魔术学院和他交谈后加入
045	ナミ	1	18:30左右前往夜と欲望街賭博摊右边,在她变身时与其交谈
046	アラウス	1	12:00左右在ヴァレス魔术学院保健室和他交谈,再去找カイン取得“アラウスの医学書”交给她即可
047	マリエッタ	1	晚上10点后在星的塔内最下层房间内帮助她后加入
048	アネスト	1	与他交谈并给他任意一张妖精族的唱片,第二天再次和他交谈后加入
049	フランクリン	4	带女性队员和他交谈
050	ヨハン	2	中午12点左右在魔法学院门口和他交谈,累计5次
051	カイン	8	全部属于オラシオン教团的同伴加入后(No.52-055+No.57-69)与其交谈
052	フェルナンド	8	全部属于オラシオン教团的僧侣系同伴加入后(No.55/57/58/60/61/62/65/66),17:00后在其房间打败他后即可加入
053	アナスタシア	3	8:00左右在アナスタシア室听到她要金库的键的要求后,依ルル→ゼラニウムの顺序会话,10:00左右去杂货屋买到金库的键交给她即可
054	ドワイト	3	委托“スミドロンの牙”结束后,晚上19:00在オラシオン大礼堂忏悔室外听他的忏悔后再与他交谈
055	ゴドウィン	7	ミランダ的等级超过35后且ミランダ要在队伍中时与其交谈
056	ロッコ	8	委托“挑战状”完成后,在セプテム与他交谈并选择“いいよ”发生战斗,胜利后加入
057	アレキス	8	和カイン交谈提到教团派遣人员后再与他交谈
058	フロラ	1	和她多次交谈,等地提到照片后,从モーフ病院のサイネリア处拿回照片后加入
059	エレナ	4	委托“スミドロンの牙”和“チュウチュウパニック”完成后,在モーフ病院和ナルシエ连续3天交谈后再和エレナ交谈
060	エルヴィス	8	和カイン交谈提到教团派遣人员后再与他交谈
061	ピシヤス	7	委托“銀えよ肉体”结束后,上午9点后去ピシヤスの房间与其战斗,胜利后加入
062	コスモ	1	1:00左右在“神圣オラシオン教团总本山”和他交谈
063	グラッド	3	委托“スミドロンの牙”结束后,接受他的委托去奈落兽发5份教会后加入
064	アディーナ	4	エレナ在队的状态下和她交谈
065	ミランダ	7	委托“銀えよ肉体”结束后,连续3天让她帮助回复HP
066	エドガー	1	15:00左右在“神圣オラシオン教团总本山”和他交谈,再踹フェルナンド房间右边的桶拿到古びた带,之后在フェルナンド处换成新的,再交给エドガー即可
067	クライブ	1	剧情加入
068	ルル	1	10:00左右在“神圣オラシオン教团アナスタシア室”和她交谈并帮她找到小猫
069	ユージン	1	晚上8点后在居酒屋カンちゃん找他多次交谈
070	ニクス	8	完成071的任务后过一天再和071交谈,他会告诉你深渊部的暗门位置,之后踹奈落兽酒馆的雕像打开暗门,エルウェン、カーティスとカイン在队伍中时和他交谈,战斗胜利后加入
071	オルトロス	8	接受他的委托收集4个流星的欠片,全交给他后过一天时间再和他交谈
072	ソナタ	8	和オルトロス交谈中提到他的名字后以ヘリファルデム(西南)→エキナド(西)→ルプス(南)的顺序找到他
073	イリス	4	和她交谈时选择“倍額を私う”
074	ノクターン	5	ジェラル在队伍的情况下和他交谈,战斗胜利后加入
075	ヘルツ	8	完成3个条件后即可加入
076	リンカ	8	和コテツ交谈听到他提到“ママのペンダント无し”后去奈落へと向かう小道の3个垃圾桶处拾取发光物体给他,第三天7:00去コテツの杂货屋按コテツ→リンカの顺序交谈
077	アルバ	1	1:00左右在“星と信仰の白街”和他交谈后战斗并且胜利,换个场景后再次与他战斗并胜利

078	リーリエ	1	下水道“蜘蛛の道”的纳骨堂前和她交谈战胜后加入/主角等级要达到28
079	フラウ	8	人类路线剧情得到ガッツの手紙后和她交谈
080	ジェイド	1	早上9点左右,在酒吧ヴァンパイア和她交谈选择“聞く”
081	ピーキー	1	22:00在奈落兽酒吧ヴァンパイア将睡着的他踹醒
082	インターロード	8	与オルトロス交谈得知派遣人员后再和他交谈,战斗胜利后加入
083	ソロ	1	在ヴァレス魔术学院先和フェリックス交谈后和他交谈
084	ジヨケル	6	晚上在盗贼工会宝物库碰见他后帮他看守大门
085	イオン	4	1:00左右在盗贼工会“ヴォイド・コミュニティ-寻问室”和他交谈,再去杂货屋ワール堂拿道具マウスケア给他
086	アルマ	6	公主绑架事件发生后,和他交谈并战胜他加入
087	スター	8	完成委托“スター様を止めてください”后和他交谈
088	セバスチャン	8	スター在队伍中的情况下和他交谈
089	エアデール	8	选择分岐前和她交谈→第一次和ガウエイン战斗再与他交谈→战胜ガウエイン后再与他交谈
090	ポール	1	13:00左右在书店ラストバイブル和他交谈,队伍中要有女性队员
091	ギスケ	5	和他交谈并接受委托去装饰品店女老板和原队长收酒钱
092	ライラック	5	コンラッド在队伍的情况下交谈后加入
093	モーフ	2	在モーフ病院等他进入1楼房间坐下后与他交谈,吃他的药2次(1天1次)
094	ブライ	5	17:00去ヌエボ村与他交谈并给他キセル后加入
095	ダン	1	20:00左右在酒吧ヴァンパイア与他交谈,听到他要“スープのレシピ”后再去トリア村找サロン拿到レシピ给他
096	エレフ	5	完成委托“桥の魔物”一天后再交谈,提到设计图后到宿屋“平稳の子马亭”拿设计图给他,进入时期5后在宿屋“平稳の子马亭”找他加入
097	レイノ	5	同096
098	ヒッポ	5	同096
099	ニット	1	早上9点左右在广场和他交谈,ブルース必须在队伍
100	ゴライ	1	晚上22:00左右在酒吧ヴァンパイア和他交谈并战胜他后加入
101	ブーチェ	1	13:00夜と欲望の黒街,ゴライ在队伍的情况下和他交谈
102	サーバル	1	早上9点左右,帮他找到3匹小猪
103	サンセット	1	17点到21点左右在ソレユ村找他交谈
104	キートン	1	ゴンペーとタルキン加入后再和他交谈
105	タルキン	1	10:00左右在トリア村牛舎1F和他交谈再去杂货屋ワール堂找ナスカウタミン给他
106	ゴンペー	1	在トリア村的河里将其救出
107	レバン	1	6:00左右在トリア村和ワイズ交谈再去ソレユトリア地区的路上将其救出
108	ムック	1	13:00左右在ドヴァ地区中央的T型路口和他交谈,再去附近山上干掉双角犀牛
109	ウォル	1	8:00左右在セプテム地区和ガルシア交谈,再去セプテム洞窟救出ウォルとブラン后与他交谈
110	ワイズ	1	救出レバン后,6:00左右在トリア村和他交谈加入
111	ゼラニウム	8	银龙从城内飞出后,8:00左右去王都谒见の間和大臣多次交谈得知枪使消息后再与他交谈
112	ハワード	1	ヌエボ村,在13:00点他休息的时候送牛奶给他
113	アスター	8	在花2F的餐厅和他交谈
114	サイネリア	1	答对她的3个问题后加入(附1)
115	トニー	5	委托“下水道の怪物”结束后在下水道内和他交谈
116	ブラン	1	同109
117	ステファン	1	ヌエボ村,18:00左右和他交谈,按“信じる”→“信じない”的顺序回答
118	ヤック	5	打倒一个“ツチノコ”后在ヌエボ村和他交谈
119	ガルシア	1	同109
120	グリゴリー	9	与其交谈后加入
121	ナウム	9	晚上8点左右和他交谈并帮他找酒
122	ダヴィド	9	在他店里多买些东西后再与其交谈
123	ギル	9	在ヘレンシア替正门战斗胜利后加入
124	シン	9	与他交谈4次并战斗后加入
125	ファン	9	先在花之都和她对话,答应她比赛后再跟着去大树的露与她交谈,必须比她更快到达大树
126	ロウ	9	将虹的水晶交给他
127	ピット	9	在花之都集会所与其交谈后加入
128	フー	9	带ダークエルフ・グリーン・ゴブリン・ブラックゴブリン种族的同伴各一名和她交谈
129	アラン	9	给他5个“マタンゴの胞子”
130	キーン	9	去ヘレンシア替的杂货屋消费到一定程度后即可加入
131	クラレンス	9	收集齐全部的ダークエルフ种族同伴后交谈加入
132	シウバ	9	连续3天每天找他交谈并战胜他后加入
133	ハイアン	1	早上10:00左右在绿森京和他赌博并且4连胜后加入
134	シャト	2	13:00左右去绿森京2F右边的房间和依次与クラレンス、シャト交谈,第二天20:00左右去1F 蹴踏所选择“飲む”,之后去和クラレンス会话与トルビースト战斗,胜利后加入
135	ジューダ	1	身上有ブラッドオークの角和ガバパックス的实时,下午2点在绿森京酒库和他对话3次并将ブラッドオークの角和ガバパックスの实给他
136	フランツ	9	与其交谈后加入
137	ロマーリオ	1	早上8点左右在ノウエム地区踹她并战胜她后加入
138	マシオ	9	在ヘレンシア替的杂货屋消费到一定程度后与其交谈
139	ルーフアス	9	给她ポルボのスープ后加入
140	ココ	9	剧情“アルガンダースの古城”结束后,不带同伴的情况下与其交谈

141	マルチネス	1	10:00 在绿森京2F左边的房间内借他一张唱片,第二天再和他交谈
142	サントス	1	マルチネス和リカルド在队伍中的情况下和他交谈
143	リカルド	1	答对地的3个问题即可加入(附2)
144	ミカエル	9	连续3天晚上10:00后去绿森京1F酿造所和他交谈选择“いよ”
145	ゴブリ	5	给他吃ツチノコ团子后加入
146	ゴブ	5	击败他后选择“放っておく”,主角等级必须达到30
147	リン	5	和他交谈时按“かっこよくて”→“頼りになる”→“リン隊長”的顺序选择
148	ブリ	5	プライ成为同伴并且队伍中有2名魔法师的情况下和他交谈
149	ゴン	5	在D-7地区与アディン地区之间的Y字路口上交谈后加入
150	ゴリ	5	ドンキ加入的情况下与其交谈
151	デン	5	连续5次踢他,并且战胜他即可
152	ブン	5	趁其睡觉时踢醒他并与其交谈
153	イソツブ	5	同146
154	モンキ	5	同146
155	ガブ	5	シャングリラ当他抽烟的时候给他50个パニックパウダー
156	ミノ	5	先踢他3次,再选“いよ”,跟着要找到他3次即可加入
157	グウ	5	在シャングリラ给他道具“空き瓶”
158	ドンキ	5	买齐他出售的全部种类的レコード
159	ブラッキー	9	收集齐全部的黑ゴ布林种类同伴后与他交谈
160	リッキー	9	晚上在セディチ地区找他交谈,然后在セディチ地区~ノウム地区给他的坐落药草,再回去与其交谈
161	ドロ	9	身上有“オニテングダケ”的情况下和他交谈
162	ドビオ	9	身上有“オニテングダケ”的情况下和他交谈
163	ピエトロ	9	与其交谈并战胜他3次
164	ジャン	9	与其交谈选择“好き”后战斗胜利加入
165	マルコ	9	晚上闭店时和他交谈,按无视する→助ける→イカれてる的顺序选择
166	ニコ	9	深夜后在ゴブランヘブン趁他睡觉时踢他与其交谈
167	ダニ	9	连续3天每天12:00左右挑战他并胜利
168	ドミニク	9	リッキー在队伍中时,在以前收到リッキー的地方找到他交谈后加入
169	ボツ	9	6:00左右在セディチ地区找到他交谈并战斗2次后加入
170	ジョルジュ	9	装备两手剑后和他交谈,战斗胜利后加入
171	ルカ	9	装备リクルートスーツ的状态下和他交谈
172	ソニー	9	装备リクルートスーツ的状态下和他交谈
173	ジョヴァンニ	9	装备リクルートスーツ的状态下和他交谈
174	ホルボ	9	给他3个デスクローバーの幼虫后加入
175	ジェイジェイ	9	先从精灵長老处获得消息说绿巨人有委托,随后去花之都旁边的水塘深处接受委托,完成委托后加入
176	ガルヴァドス	9	ジェイジェイ的委托结束后,完成長老的任务后与其交谈选择“”,战斗胜利后加入
177	ヴァルキリー	-	隐藏迷宫击败他后加入

时期	5	ヴァンクール广场事件后
1 成立队伍后	6	劇情リドリ-の生日会结束后
2 クロコゲーターの皮事件発生前	7	委托“鍛えよ!肉体”结束后
3 クロコゲーターの皮事件结束后	8	人类篇分支
4 リンク篇教育后	9	妖精篇分支

附1 サイネリア問題答案

- Q ラジアータの国王の名前は?
A ジオラス
- Q ヴァレス魔術学院の学長さんはどんな姿をしている?
A フクロウ
- Q 神聖オラシオン教団の前教皇といえはアンジェラさんですが今の教皇は誰?
A カイン
- Q ラジアータは4つの地方で囲まれていますけどヴァア地方・アディン地方・クアツトラル地方はどこ?
A トリア地方
- Q トリア村のサロンさんの得意料理といえは何?
A スープ
- Q “エーテル伝導率0マナ減退の定義”の著者といえは誰?
A カーティス
- Q 紫色山輪剣士団の団長さんといえは誰?
A ナツメ
- Q 動物好きのナスクさんが経営しているワル堂は何屋さん?
A 雑貨屋
- Q テアトルのダニエルさんが飼っている動物は?
A ワニ
- Q テアトル・ヴァンクールは何階建て?
A 4階
- Q ヴォイドのピーキーさん自慢の発明は?
A アフロ

Q ヴォイドのリンカさんの子供の名前は?

A コテツ

Q テアトルのブルースさんの息子といえは誰?

A ニット

附2 リカルド 問題答案

Q 音楽好きのライトエルブといえは誰?

A ピット

Q の記号の意味は?

A ハ分音符

Q シャープの記号の意味は?

A 半音高く

Q グリーンゴブリンの有名なギタリストといえは誰?

A ドンキー

Q 全音符の半分の長さの音符は?

A 二分音符

Q キターの弦は普通何本?

A 6本

Q アレグロの意味は?

A 速く

Q 圓舞曲といえはワルツ 夜想曲といえは何?

A ノクターン

Q 1オクターブは8度,2オクターブは何度?

A 15度

Q ダークエルフの有名な打楽器演奏者といえは誰?

A マルチネス

Q バイオリンの弓は何の毛からできている?

A 馬のしっぽ

特殊技能(スキル)一覧						
特殊技能等級提升和战斗胜利の回数有关,分别为7次,16次,27次,40次						
特技	效果	LV1	LV2	LV3	LV4	LV5
攻击プラス	攻击力数值上升	3	6	10	15	20
防御プラス	防御力数值上升	3	6	10	15	20
回避プラス	回避力数值上升	3	6	10	15	20
幸运プラス	幸运数值上升	3	6	10	15	20
最大HPプラス	最大HP上升	20	50	100	200	300
毒防止	一定几率防止中毒	20%	25%	33%	50%	100%
マヒ防止	一定几率防止麻痹	20%	25%	33%	50%	100%
近眼防止	一定几率防止近眼	20%	25%	33%	50%	100%
冻结防止	一定几率防止冻结	20%	25%	33%	50%	100%
炎上防止	一定几率防止火烧	20%	25%	33%	50%	100%
石化防止	一定几率防止石化	20%	25%	33%	50%	100%
混乱防止	一定几率防止混乱	20%	25%	33%	50%	100%
金縛り防止	一定几率防止金縛	20%	25%	33%	50%	100%
盗み防止	一定几率防止偷盗	20%	25%	33%	50%	100%
火の守り	火属性攻击伤害减轻	10%	15%	20%	25%	30%
水の守り	水属性攻击伤害减轻	10%	15%	20%	25%	30%
風の守り	风属性攻击伤害减轻	10%	15%	20%	25%	30%
地の守り	地属性攻击伤害减轻	10%	15%	20%	25%	30%
健康体	一定时间内状态异常回复	16秒	14秒	12秒	10秒	8秒
時の愈し	每秒回复一定HP	1	2	4	8	10
メラメラ斗争心	VP增加量上升	1.2倍	1.4倍	1.6倍	1.8倍	2倍
九死に一生	战斗不能状态时一定几率以HP1复活	10%	15%	20%	25%	30%
100tボディ	一定几率防止击倒和吹飞	20%	25%	33%	50%	100%
テツベキ防御	防御时一定几率不受伤害	20%	40%	60%	80%	100%
必死の防御	全方位防御,一定几率防止破防	20%	25%	33%	50%	100%
巨人のパワー	吹飞力上升	极小	小	中	大	极大
钢铁のリンク	再形防御时VP受缩量一定程度减少	10%	20%	30%	40%	50%
HP吸収	一定量吸收造成的伤害回复HP	2%	4%	6%	8%	10%
バーサーカー	攻击力上升,同伴也有效	20	25	30	35	40
バッドキャリア	一定几率反弹状态异常给敌人	10%	15%	20%	25%	30%
切れ味バツグン	会心一击率上升	极小	小	中	大	极大
完全燃烧	必杀技攻击力上升	不明	不明	不明	不明	不明
トライエンブレム	全能力上升	不明	不明	不明	不明	不明



WE8 球员经验值分析

说起来眼看《实况8网络国际版》就要出了,但是剩下的这段难熬的时光还是得有东西来打发啊。从《实况8》发售到现在,该玩的也玩得差不多了,单人模式下耐玩最高的恐怕还要数大师联赛了吧,转会、资金的流动等问题已经不用去多费唇舌。但是相信有一点是各类文章始终没有涉及过深的,那就是大师联赛中球员的成长问题。

诚然可以培养自己喜欢的球员是一件很好的事情,喜欢的球员退役后又以新人出现也是一件非常值得庆幸的事情,但是问题的关键就在于球员的成长了。球员的初始能力是不会继承的,不管他的“前世”是怎样的一个强者,当他以一个十六、七岁的小子出现在你面前的时候,免不了还是白茫茫的一片。多打比赛自然能够快速提升球员的能力,但是每场比赛加上替补能上的也就全队的一半,怎么能够最节约时间,又能培养出成长合理的球员呢?本文就是根据介绍这方面的经验之谈。

首先需要说明的是要把球员的经验值成长分为三个大类。具体分类是这样的:

- 第一类:71%—35%—17%—8%—4%
- 第二类:57%—28%—14%—7%—3%—1%
- 第三类:42%—21%—10%—5%—2%

每个队员的成长规律总会属于这三种成长规律中的某一个环节,虽然粗看上面这个分类,你可能不明就里,那么就拿刚刚加入联赛的球员来做例子吧。

如果一个球员——姑且叫他球员甲——的赛后成长,各个能力分别成长的经验值增加比例只会出现71%—35%—17%(第一类成长类型的前三个环节);而另一方面,球员乙在赛后成长的各个能力分别增加的经验值比例出现是—7%—3%—1%(第二类成长类型的后三个环节)。那么你也也许问,为什么球员的成长比例只会部分符合所列出的三种类型呢?那就涉及到从本质上来解答这三种类型的设定了。

首先 KONAMI 希望通过他们巧妙的编排给玩家制造一个球员成长类型极为丰富的感觉(虽然是假像)。也就是说这三种分类是确实存在的,同时也是经验值增长的一个基础。说得简单一点就是 KONAMI 在游戏中贯彻了一个平衡能力的意图,也就是说在同一成长类型球员的比赛中,能力经验值成长的比例与该球员的能力强弱是成反比的!

一个球员属于哪个类型既跟早熟晚成有关,也跟年龄有关,都是会变化的,反映在成长线上就是高低不同。比如球员的年龄分为几个阶段,每个阶段对应前面的基本类型的一种,而在每一阶段每项能力的成长除了有固定的快慢区别外,根据能力的强弱,成长速度也不一样。能力越强,在同一类型里的成长率就越靠后一个档次。但是在同一类型中,成长率固定为几个档次,比如71.32.17.9.3;能力越高的,在同一类型不变的前提下成长率就是靠后的一个,比如50的能力可以成长71经验,但是90的能力可能就只成长9的经验。

还要注意的一点是,刚才所列出的基础都是以D2联赛开始的大师联赛作为参照,如果使用编辑能力,直接从D1联赛开始比赛的话,那这一基础就要大打折扣,具体的分类如下(此分类和之前的分类一样,只是对应从D1联赛直接开始):

- 第一类:33%—16%—8%—4%
- 第二类:26%—13%—6%—3%—1%
- 第三类:20%—10%—5%—2%

这三个成长类型应该并不和不同的球员有太多关系,而根据大量数据显示这样的成长最大的关联应该是球员的年龄。当然也不排除是球员的隐藏属性所决定的,当然因为涉及到太本质的东西,一方面再研究下去意义不大,同时也要保持一些神秘感,所以还是先放下不表了。



从从小罗的能力线来看球员成长的几个主要阶段,不同的阶段对应的成长基础类型是决定球员培养时机的关键因素



前面是说基础,那么我们继续引申,根据能力进行平衡的成长只是其中的一个部分,能力同样可以根据球员的不同而有特点的增长,在这方面则可以吧球员成长的能力也分成四个类型:

第一类

能够根据球员首发与否、场上司职位置和赛后的评分能够增加经验值的能力。

具体分类是:中锋(CF)的射门技术;前腰(OMF)、中前卫(CMF)的个人技术;边锋(WF)、边前卫(SMF)、边卫(SB)的速度;后腰(DMF)、中后卫(CB)、拖后中卫(SW)和自由人(LIB)的平衡力;门将(GK)的守门技术。

Player	Age	EXP
Tim Howard	25	12
Wes Brown	24	33
M. Silvestre	26	33
Gary Neville	29	33
John O'Shea	23	33
Roy Keane	32	48
Paul Scholes	29	48
Darren Fletcher	20	57
Ryan Giggs	30	69
Van Nistelrooy	28	44
Louis Saha	25	38
Roy Carroll	26	37
Rio Ferdinand	25	40
Gabriel Heinze	26	52

只有拥有门将属性的球员,守门技术才能上升

以上位置对应的以上能力,如果球员本来就可以踢该位置,且能够在球场上司职该位置,则会在成长基础上再有加成,这种加成多数又与赛后的评价有关,涉及范围太广,限于篇幅,不作一一分析。但是有几点需要注意提醒各位玩家:

1. 同时具备多个位置的球员,让他司职他的第二、第三位置属性也能带来相应的增加,但是如果不擅长的位置那能力的加成就相当少。2. 门将的守门技术成长是一项专属成长,不具备门将位置属性的球员无论打多少场的门将,他的守门技术也不会增加。所以出于培养球员的目的,在有替补门将的条件下,还是尽量不要用非门将属性的球员客串。

第二类

攻击意识、防守意识、盘球精度、短传精度、长传精度、射门精度、射门技术、任意球精度、任意球弧度、头球精度、个人技术、连携度。

以上这些能力是所有球员中赛后同等情况下增加得最多的,这里的所谓同等情况就是指能力数值相同的情况。这里玩家也许会遇到一些疑惑,比如球员甲,他在赛后的进攻意识和防守意识都各上升了71%,但是同样属于第二类增长最快能力中的盘球精度却只增加了35%,这是为何?

这里就又要回到前面的基础,同样是增长最快的几项能力,就要结合能力的高低了,当球员甲的进攻意识和防守意识都在80以下的时候,成长会默认为第一档,也就是成长第一类的第一项71%,而他的盘球精度是在80-89这样一个档次能力上升了,成长率就自动下降一个档次到35%,依此类推,如果他的盘球精度是在90-99之间的话,就要下降两个档次,只能增加17%了。其实游戏中对能力界定的颜色出现在80以后而不是81以后就是为了方便界定能力成长的经验值比例分类而设定的。

可以看到80岁的奥谢能力成长完全属于第二基本类,可见分类会随着年龄而变化。80以上的能力成长明显缓慢了



第三类

平衡力、体力、加速度、盘球速度、短传速度、长传速度、射门力量。

上面的几项能力分别对应的是前面基础分类中所有的第二类,也就是说如果一名球员他的如上几项能力要在赛后成长的话,其经验值的比

例是按照基础分类第二类的增长比例,而具体的档次划分也和上面第二类能力成长中根据单项能力高低划分的形式是一样的,同样能力越高成长的档次也会越低。

第四类

最快速度、反应力、跳跃力。

这三项能力的成长又比第三类能力下降一个档次,对应的是基础分类中的第三类。

基本的额外加成都已经讲完,那么我觉得有必要在这里用一个例子做一个总结。

球员甲,他在第一个赛季能够获得的单项能力最高成长率只能是71%,这是上限。他踢的位置是前腰,但是他的个人技术已经达到80-89的范围,所以他的个人技术会在35%的增长基础上再根据他在比赛中的表现有所上浮;攻击意识、防守意识、盘球精度……等几项属于成长中最快的能力而又没有达到80的能力一律成长71%,在80-89之间的成长率为35%。而第二档次的平衡力、体力、加速度、盘球速度、短传速度、长传速度、射门力量没有达到80的都增长了35%,在80-89之间的增长了17%。第三档次的速度、反应力、跳跃力三项没达到80的只增长了17%,80-89之间的,比如最快速度如果在这一范围的话,则只会增加8%。完全是按照基础分类中的第一类依次排列下来。

另外前面已经说过,每个人的基础成长类型也不是一直不变,基本的变化都会随着年龄而变化,比如阿森纳的范雷加斯第一年的成长率最高是71%,但是过几年最高成长就降到第二类的第一档57%了。然则我要说,年龄应该也只是个基础,球员本来也可能有隐藏的属性。比如同属阿森纳的克里希,第一年增长率为35%的能力,第二年在没有本质变化(即是没有超过80或降低太多的情况下)增长率只有21%而不是一个档次下同一位置的28%,所以这种变化与球员早熟或晚熟的隐藏设定有关,当然这也就意味着存在低年龄下成长率一年超过一年的球员,这倒是相当真实的(所谓天才?)。

然后还有一个不起眼的设定,那就是不同的比赛,其获得的经验值也会有或高或低的加成,具体的加成比例的高低是友谊赛大于或等于冠军联赛>杯赛>联赛(那些嫌麻烦不踢友谊赛的后悔了吧)。友谊赛的经验值加成比率和所选择的比赛对手有一定的关系,但肯定比普通联赛高。当然也出现了第二年友谊赛经验加成比第一年的低的情况,由于这方面的资料收集不系统,所以无法给出一个权威的说法,所以暂时搁置。

最后,如果使用编辑模式直接进入D1联赛,那么属于同一成长类型的球员在同一档次的成长中经验值的增加率就会下降很多。具体的情况请参照前面基础球员成长分类的后半部分。但是有一点值得计算,那就是如果你认为足以使一只初始球队第一年便打上冠军联赛,那么加上冠军联赛多余比赛的经验值加成,那还略有增加,所以说具体怎么选还是要玩家根据自己的实力和其他具体情况来决定。

以上简单的阐述了大师联赛中球员成长及其经验值获得的一些基本准则,由于篇幅所限只能涉及一个笼统的概念,希望玩家能够充分结合现实游戏早日培养出自己的超白金一代。

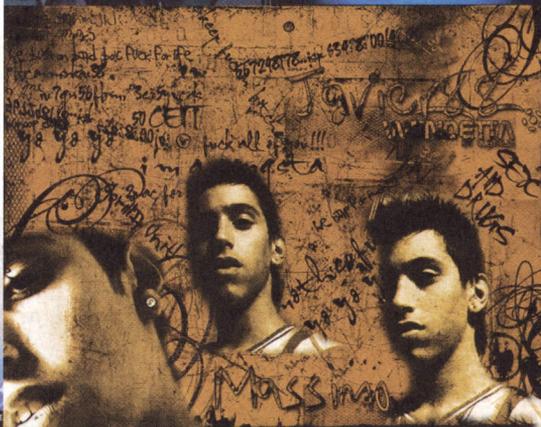
当然,目前WE系列在球员成长方面已经做得非常的出色,但玩家们追求游戏真实的感觉是没有止境的,而高家先生显然也是希望能在每一作中都对游戏的细节有所突破。在即将发售的WE8最终版中,官方已经公布了新增的数十种成长类型,期待这不会仅仅是一个炒作。目前看来,在国内实现网络对战虽然并非不可能,但是对于大部分玩家还是很有难度。再加上每月240元人民币的服务费,相信很多人暂时还是只能选择单机模式中最好玩的大师联赛,而我这篇文章,就权做新作发售前的献礼罢。

平成球圣



WENDETTA
BY WE ITALIA
WENDETTA
BY WE ITALIA
ALL RIGHTS RESERVED
EDIT GROUP 2002-2003

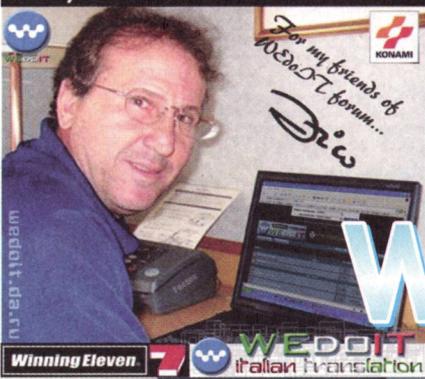
▲WENDETTA 的 WE7(PS2)Logo



▼WENDETTA 的壁纸

时间, 大家对他的身份有了种种猜测

PlayStation 2



WEDDOIT
Italian translation

WE Are Patchers

意大利实况足球修改小组 Wendetta 访谈

众所周知, KONAMI 足球游戏大作《Winning Eleven》(官方中文译名实况足球胜利十一人, 民间简称 WE 或实况)从开山之作 JWE 到如今的 WE8C, 历经十年, 已经获得了巨大的成功, 全球互联网上 WE 迷社团不计其数, 虽然 KONAMI 一直一来以重现真实足球比赛的节奏感为制作理念, 但是因为球员资料授权的问题, 历代实况里, 很多联赛, 球员都不是实名登场, 球衣很多时候也只是仅仅能用颜色来区别队伍而已。所以, 在各种社区论坛里, 除了交流操作心得, 畅谈游戏感受之外的 Fans 们, 还活

跃着这么一群人, 他们的名字叫 Pather(补丁制作者)。

资深的 PS2 实况玩家也许都还清晰地记得, JWE6 时代, 网络上频繁转载的神秘 WE 游戏图片(WE 游戏里一些身着真实球衣的球员画面), 在这个补丁发布后, 真真切切地展现在人们面前。普通玩家对于修改的陌生, 互联网相对的不普及, 对于这种叫不出名字的神秘版本, 当时一种流行的叫法是黑客版, 国内玩家真真切切接触到这种版本却是通过修改者最不愿意看到的 D 版渠道……笔者当时亲自在北京地安门某游戏店见过 D 商销售这种版本。其实, 这正是 WEDOIT 小组的第一个作品。

之后的 WEDOIT 系列作品, 更是随着修改技术的进步而愈发成熟, WEDOIT 1.0/2.0/3.0 更是 WE6FE 时代几乎每个实况玩家梦寐以求的礼物。

作为 WEDOIT 不断演进革新的产物, WEndtta 的补丁继承了 WEDOIT 的传统, 深受在遥远东方的中国玩家的欢迎。但是, 对于 WENDTTA 小组, 除了他们的补丁作品, 对于他们, 我们一直以来却是知之甚少, 这多多少少给这些玩家心目中的英雄蒙上了一层神秘色彩。所以, 希望下面这篇稿子能给希望更多了解 WENDTTA 的你带来一些有用的信息。

采访人: WSI(WE Share It)实况论坛 Doni

采访对象: WEndtta 负责人之一(“High member”)Evilgab

Doni:Hi,man,at first,would you like to say something to Chinese fans?
Evilgab:Thanks for you appreciation we'll work harder to make even better patches

Doni:你好,先跟中国的玩家打个招呼吧

Evilgab:感谢你们对我们补丁的喜爱,我们会更加努力,给大家带来更好的补丁

Doni:Hi,man,at first,would you like to say something to Chinese fans?
Doni:Well,as we know,wendtta is the first class edit team now,but fans in China know little about them,so,will you introduce the history of them?

Evilgab:wendetta is the evolution of the first patching team of the scene on psx,with the first patches like 0.03 04 05 for weu23,we2ku23,then after the wedoit 1.0/2.0 we left wedoit to rebuild our team,most of the wedoit team that made 1.0 and 2.0 now is inside wendetta now we're working on a big project like we-world,based on the purpose to join all patching teams of the world into an unique patch our team is splitted into 4 divisions (audio, graphic, database, hex), each has his 1/2 leaders,i'm the coordinator of the leaders

Doni:嗯,wendtta 无疑是世界一流的修改小组,但是中国的玩家却对其知之甚少,跟大家介绍一下吧

Evilgab:wendtta 的前身曾经制作了 ps 版本上的第一个补丁,首批补丁是 we3,we2000 上的作品,当 wedoit 1.0/2.0 版本问世以后,我们脱离了 wedoit,并重建了小组(按:这里面有一些故事,以后有机会再跟大家聊,这里就不多说了)。其中,当时参与制作了 wedoit1.0 和 2.0 的成员现在仍然在 wendtta 小组。(wedoit 无疑是影响最为深远和广泛的补丁,高水准的制作,无数开创先河的范例,已经成为了 we 修改的里程碑)

现在呢,我们正在进行一项大规模的补丁计划,其中就有 we-world 计划,我们是想通过这个计划来联合世界上所有的优秀修改小组来制作一个统一的补丁(按:wsj 也在被邀请之列,我们在保证 wsj 的亚洲版本补丁的进度的情况下,我们会尽量多参与这个计划的)

wendtta 划分为四个部,audio, graphic, database, hex,也就是音乐,贴图,数据,HEX(按:所谓 hex,就是指不借用修改器,而直接进行游戏数据的编程修改),每个部都有一到两个负责人,我则是进行这些负责人的统筹沟通工作。

Doni:there are many members in wendtta,how many in detail?
Evilgab:near 30,and we always increase,with new forces

Doni:wendtta 小组有不少的成员,具体有多少人呢?

Evilgab:将近三十人吧,而且人数还在上升,我们不断有新鲜血液补充进来

Doni:yep wendtta has become a world wide group,that's cool
Evilgab:yes inside the group we've germans, americans, brazilians,many people lol

Doni:的确,wendtta 已经成为了一个世界性的修改小组了,这真是太酷了
Evilgab:是的,小组里有德国人,美国人,巴西人……总之是许许多多的人……

Doni:and do you know their occupation?i mean such as their job you know,in china many of the editors are universty students
Evilgab:some work, some study,i'm a student in universty,the same as Cicco
Doni:yup,i do know,cicco now work hard in his uni.so he give the WE-forever to others

Doni:小组成员的身份呢?我的意思是他们的职业之类的。在中国,许多补丁作者都是大学生

Evilgab:有些在工作,有些也是学生,比如说我,也是一名大学生,Cicco 也是(Cicco 是知名的实况网站,WEforever 的前任站长)

Doni:嗯,是的,现在 cicco 在大学里很用功的学习,所以他不再管理 WEforever 了

Doni:en,main of them are italian?
Evilgab:yes

Doni:嗯,大部分是意大利人吧?
Evilgab:是的

Doni:well,since there are so many members in wendtta,how do you keep correspond?
there must be many troubles to keep in touch with each other and how to you joint the each part of the work
Evilgab:using chat, mail, msn
infact it's a difficult work

Doni:嗯,既然小组里有那么多成员,你们是怎么保持联系的呢?相互之间要保持联系一定会有很多的麻烦吧?小组各个部分之间是如何协调的呢?

Evilgab:聊天,邮件,msn 之类的。保持相互之间的联系确实是不太容易的

Doni:but infact you update very often,that's amazed
Evilgab:that's because we don't want to left people waiting for a big fix that after a long time becomes another patch like 2.0 was

Doni:但是你们更新地却很快,这太神了

Evilgab:因为我们不想让玩家为修正版等太久啊,就像上次的 2.0 版本一样

Doni:how many time you spend to the patch work? for eg.one day
Evilgab:all night
patch makers doesn't sleep well
Doni:oh!i can understand,in fact,sometimes,i do

Doni:你要在补丁上花多少的时间呢?比如说一天之内

Evilgab:一整夜吧,补丁作者通常都睡眠不足

Doni:嗯,我能理解,因为我有时也是这样的

Doni:game is more fun or patch in your view of point?
Evilgab:patch

Doni:在你看来,玩游戏有趣些呢,还是做补丁好玩些呢?

Evilgab:补丁啦

Doni:well ,you know fifa is very populare too,which one is more welcome in italy?
Evilgab:W.e.

Doni:对了,你知道,fifa 也是很流行的,在意大利,实况受欢迎还是 fifa 呢?

Evilgab:实况啦。

Doni:so much for this,keep in touch with each other
Evilgab:ok,bye my Chinese brother
Doni:bye

(这两段不用翻译了吧……)

本文感谢 WSI 实况论坛 (<http://www.weshareit.net>) 修改版斑竹 amican 大力协助以及提供部分珍贵的图片资料。



咳，春节后的第一期研究栏目，在这里牛蛙首先向一直以来支持这个栏目的读者们表示感谢。2005年的极限研究栏目也请大家继续支持，并且给牛蛙指出不足之处，毕竟栏目是需要不断进步的~

另外在这里预告下期的研究内容——数码恶魔传说恶魔全书，敬请各位读者期待，捏哈哈哈哈哈

牛蛙的电子邮件地址 ren-chao@cbigroup.com

決戰III

KESSEN

之

蛙流无伤战法

资料补完



无伤之将——蛙流无伤战法

准备

- 1、至少要有在同一军团的两只部队，且一只部队为近距离攻击部队，另一只部队为远距离攻击部队。
- 2、近距离攻击部队由玩家自行控制，带队武将最好为斗将、万能或忍者三种类型（主要是对体力值要求较高）；特技方面疾风和沉默（特技LV越高越好）为必要特技，其他特技随意；武将装备方面以提高武将体力和兵种防御力为主，马匹装备提高部队移动速度的百段或黑云即可；兵种方面使用防御力和移动力高的兵种，最好是忍者，其次是枪足轻。
- 3、远距离攻击部队由电脑控制，带队武将类型及其特技可任意（与近战部队武将为好相性最为合适）；武将装备方面以提高武将武力和兵种攻击力为主，马匹还是装备提高部队移动速度的百段或黑云；兵种方面当然是铁炮骑马、铁炮足轻、弓骑马和弓足轻（由于黑辮众的远程攻击会将敌人击退，如此一来效果反而不好，所以不推荐使用黑辮众），攻击力越高越好。另外，如果使用两支远程部队

的话，最好是铁炮+弓或者弓+弓的组合，不要使用铁炮+铁炮的组合。

实战

实战中玩家只需要操作近战武将靠近敌军，按住L1键不放一直防御，然后让后面的远程部队射击即可（防御状态下己方的兵种特技不会造成误伤）；由于在这次的决战3中，只要防御力够高就能防御任何攻击（武将特技和大炮除外），所以只要玩家操纵的部队能够完全防御敌军的攻击，那么后远程部队就可以肆无忌惮的射击，在敌军毫无还手之力的情况下将其全部消灭；这种战法在狭窄的战场效果最好，敌军近战部队无法绕到后方攻击我方远程部队，只有眼看着攻击一次次被阻挡，郁闷的被消灭掉（嘿嘿嘿嘿，这个方法很邪恶吧）。

注意要点

用此上面所说的战法与普通的无名武将交战时，只需防御即可获胜；而在与敌方大将对决时，一定要在一开始就使用“沉默”特技让敌方大将不能使用特技，之后就可以只需按L1和R1键就能轻松获胜了。

实例

法，服部半藏忍者部队（士兵数8000）对敌总大将武田信玄枪骑马部队（士兵数8000），而且后方还有高坂昌信的信骑马部队



通过稻姬与アマリア的射击，信玄的士兵被减少至192，而半藏的士兵毫无损伤

过关评价，负伤士兵数为100，且士兵大多为其他军团所损失，玩家操纵的军团总共只损失了不到200人；兵种特技高达663点，而因误伤己方减少的点数只有3点而已

撃破兵士数	6300人	84点
負傷兵士数	670人	100点
経過時間	12:00	99点
兵種特技	663(敌方)	100点
合計得点	383	383点
リトライ	▲▲▲	ランク 極

通过上面三张图片各位玩家就应该已经明白这个方法的厉害之处了吧，用这个方法即使再强的敌人也会被我们轻松消灭，大家还会等什么，快去实践一下吧！

武将相性资料

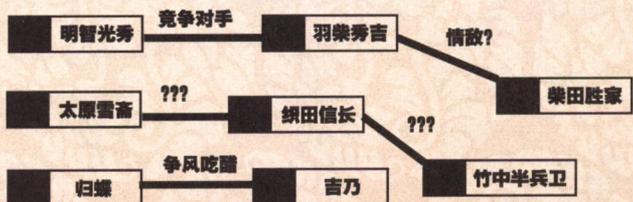
这次决战3的武将之间会有好相性和恶相性的关系,互为好相性的武将在使用连携攻击时伤害力会增加,而互为恶相性的武将在使用连携攻击时伤害力则是可能增加或减少。以下是游戏中部分主要武将的相性关系。



信长 & 归蝶“好相性”连携攻击发动!

秀吉 & 光秀“好敌手”连携攻击发动!

2、坏相性武将



注:恶相性武将使用连携攻击时,出现“不履”则为伤害力减少,出现“好敌手”则为伤害力上升。

各种特别奖励

1、武将列传完成 100%

兵种适性和武将特技经验奖励

2、合战总览完成 100%

铠和武器奖励

3、装备品事典完成 100%

兵法书奖励

4、MOVIE 完成 100%

兵种奖励

5、全部完成 100%后奖励如下

武器:青龙偃月刀、ハルベルト、バルムンク、龙渊

铠:色色威之铠、绯丝威之铠、弁财天

之小袖、吉祥天之千早、蛟龙之铠

兜:天狗前立兜、とび兜、变わり兜、

守礼后立兜、蛇头形兜

装饰品:柴筒笠、菩提树之数珠、释迦样之守、天照神之军配、八咫镜

马:帝释粟马、八升粟毛、松风、三国黑兵法书:神术之书、落雷之极意、三国志演义、役小角之书

兵种:信浓弓众、肥后枪众、杂贺铁炮众、杂贺铳马众、南部骑马众、备前刀众、甲斐枪骑马众、武藏雉刀众

6、完成三场特别合战后奖励

混天戟、ガイアの甲冑、菩提树之数珠、三国志演义、鞍骑马兵、リム铳马

兵

7、将音乐鉴赏中的所有曲子听完奖励

新游戏时所持金增加 10000 贯

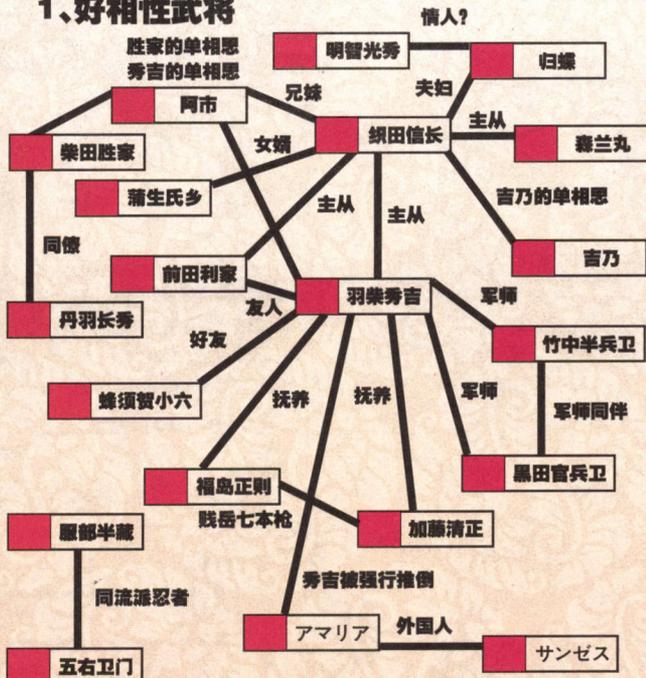
快速提升武将等级的方法

让武将装备马匹“樱野”进入单骑驱,此时击破士兵后出现的道具全部都是“刀”(即武将经验值),如此一来,让想要培养的武将在一场战斗中连续单骑驱,在战斗结束后就能获得大量经验值。

关于特殊武将

前田庆次、稻姬、おまつ(阿松)、千利休和风魔小太郎这五个需要通过资料读取才能获得的武将的等级和能力会随着玩家读取资料的时间而变化,也就是说——在游戏一开始就读取资料获得这几名武将的话,他们加入时的等级都只有 1 级;而越往后才读取资料的话,这几名武将的等级就会越高。这样的话在后期才读取资料一方面可以省去不少培养武将的时间,另一方面又能直接获得强力的武将,可谓两全其美。

1、好相性武将



森家的装备增殖大法

森可成和森兰丸装备在其死了之后会自动回到玩家手中,并且在通关之后此二人也会继承死前的全身装备。用此方法可以将原本只有 1 个的装备在 2 周目时增值为 3 个,好好利用的话可以取得很多贵重装备。

另外,明智光秀和荒木村重这两名游戏后期叛变武将的装备也可以这样继承,不过这两人在游戏中会有很长一段时间不可变更其装备,所以还是用森家两父子来增殖装备比较方便。

快速获得大量金钱的方法

此方法类似快速提升武将等级的方法,只不过是装备的马匹换成“长寿院粟毛”,装备此马后单骑驱中出现的道具全部为千两箱(就是钱箱)。

注:使用单骑驱时,敌方武将等级和职位越高,出现的道具效果越高。

武将体调的快速恢复

方法 1:战斗开始前的军议中,如果某位武将单独进言的话,那么该武将的体调就会马上变成“绝好调”,不过这只限于参与军议的剧情武将,不参与军议的武将是没有这种机会的。

方法 2:在单骑驱中将敌将击倒之后,己方武将的体调即可上升一个阶段,即是说体调为“不调”的武将在一场战役中连续在三次单骑驱中击倒敌将的话,体调就可以恢复到“绝好调”。不过用此方法时要注意一点,就是如果自己在单骑驱中被敌人击倒的话,那么在战役结束后该武将体调会成为“负伤”,务必小心。



图为在朝仓讨伐战和博多大战中军议中发言的归蝶



单骑驱获胜,体调上升

史上最恐怖的 BIOHAZARD

生化危机

史上最紧急的生存危机

biohazard

机种:NGC

发售日:05.1.13 厂商:CAPCOM

作者:梵天

生化危机的时间表驻足在代号维罗尼卡的结束,CAPCOM公司后期推出的生化危机复刻版,生化危机0,生化危机爆发一直致力与对故事的补充,伞公司的未来,威斯克的去向等悬而未决的问题一直没有从游戏中得到确切的答案,克里斯在北极击败威斯克和阿莱西娅之后的与伞公司的复仇誓言使得人们确信历经9年的生化系列将在四代终结,本作到底讲述了怎么样的故事,您在阅读过本文后便会有一个大概的了解。

六年后的欧陆重逢

——生化危机四剧情小说



一 紧急召唤

夜晚的白宫依然灯火通明。总统的私人秘书正如往常一样守在办公室外面,这时电话铃声响起,秘书迅速拿起听筒,一个再熟悉不过的声音传进了她的耳里,而这声音竟然全然失去了以往的镇静和果断,秘书几乎被压得透不过气来:“是的,我立刻通知他!”

“艾达!”

“放手吧,这样下去,你也会死,我不值得你这样做!”

“艾达!……”

“铃~”电话铃声帮助里昂从幻觉中挣脱出来。他擦擦头上的汗水,发现这是总统办公室打来的电话。

从总统办公室出来不到半个小时,里昂已经登上了飞向欧洲的班机。他打量着手中的一张照片,照片上的人有着金黄的头发和明亮的眼睛,确实是一个很可爱的女孩,确切的说是一个女学生。里昂叹了口气,靠在座椅上回忆刚才发生的事情。

“里昂·S·肯尼迪(LEON S.KENNEDY)?”

“是的,总统先生。”

“这是是我的女儿——阿什莉·格莱汉姆(ASHLEY GRAHAM)。她在放学路上被身分不明的人劫持,你的任务是不惜一切代价把她带回来,”这个一向坚强的男人用乞求的语气说,“一切都靠你了。”

飞机在大西洋上空的沉重夜色中飞行着。里昂看着窗外,又想起了那个梦。浣熊市的恶梦到现在已经整整六年了,伞公司早已由于美国政府的制裁和股市崩盘在一夜间消亡,在这六年近乎平静的时间里,只有那个红衣女子是他心中唯一没有解开的结。



二 异种

抵达目的地后,里昂找了当地的两名警察乘车送他去文件中提到的那个村落。虽然这里浓雾笼罩让人不舒服,但里昂并不认为会有多大的危险,毕竟打交道的是人而不是丧尸。

“对不起先生,请问你认识照片上的这个女孩吗?”里昂拿着照片向一个村民打听阿什莉的消息,那个村民眼神呆滞的盯着照片看了很久,再抬头看看里昂,沉默着重新去拾他砍柴的斧子。里昂见他不感兴趣,转身刚想离去,一股凉气却从后边猛然袭来,他条件反射地向前翻滚,斧子擦着后背就砍了下去!他回过回头,只见那村民的眼睛火红,拿起斧子又向自己这边冲了过来。

“站住,再靠前一步我就开枪!”村民并不理睬,继续冲向里昂,被一颗子弹将他的头颅轰成了碎片。但事情并没有结束,有东西在破碎的头颅中蠕动,从尸体的脖子中穿出奇怪的尖刺,然后那具尸体竟然重新站立了起来!“这是什么?”里昂心中一颤,不由得回忆起六年前的地狱之旅,但这已经不能挑战里昂的神经,在弹雨中怪



物终于抽搐着倒下,然后他才想到一个问题。“……如果阿什莉真的在这里的话,那就危险了。”

里昂刚要出门,突然听到房间里一个柜子传出了敲打声。循声打开柜子,里边果然滚出来一名双手被缚的男子。里昂正要发问,有人从后边重重的给了他一下……昏迷中,他依稀看到手持拐杖的黑衣男子拿着注射器走到他的身后,将红色的液体注入自己

里昂 S 肯尼迪
leon S. Kennedy



的体内。醒来的时候,发现自己已经和刚才救过的男人绑在一起。

“喂!醒一醒!”里昂推了推他。“你知道这里发生了什么吗?”“你先告诉我你是谁?”“我叫里昂,来找这个女孩儿。”

那人看看照片:“不像你喜欢的类型啊!想当英雄的话,她早晚會忘了你的。”“英雄?我从来没有一次想当英雄。”里昂无奈的回答。

“哈哈……对了,你要找的这个人总统的女儿吧!”这种绝密的事情,他怎么会知道?对方无视里昂的疑惑,将绳子割断:“我叫路易斯(LUIS SERA),有事先走一步——对了,你要找的那女孩在村落后边的城堡。”

“等等!”里昂追出房间,但眼前已经空无一人。



三 寄生



城堡坐落在村落后边的山脉上,月光下的墙壁传出诡异的风声,城中不时传出可怕的惨叫,但这些只能令普通人毛骨悚然。里昂一路躲避着怪物的追杀,在城堡的一个房间内终于找到了阿什莉。

“我叫里昂,我是奉总统的命令来救你,一切都会变好的。”虽然女孩显得很惊恐,但里昂这句话果然让她兴奋起来:“什么?我父亲吗?”“是的,我必须把你带离这里,跟我来。”阿什莉露出了幸福的笑容,她紧紧的抓住里昂的手,生怕被里昂丢下——至少这一刻,对她来说是安全的。

两人刚走出小屋,路易斯就兴冲冲跑了过来:“我为你们找到一些重要东西。”但他摸摸身上,却发现什么也找不到,“糟了,我一定在逃跑的时候是把它丢在半路了……你们都被注射了,对么?”

“注射?”阿什莉的脑海中马上闪现了回忆的片断:那个神秘男人手持注射器,将针头插入她的身体……小姑娘抱着头惊恐的蹲在了地上。里昂虽不知道那红色的液体是什么,但知道



自己显然也遭受了和阿什莉同样的待遇:“好吧,那到底是什么东西?”

“那是叫普拉加斯(Las Plagas)的寄生生物。我是一名生物学家,当塞德拉(OSMUND SADDLER)教主——也就是给你们注射液体的人,将它放在我眼前的时候,我就被它们彻底的征服了。这种生物可以控制宿主的行为,我曾经将幼

虫放入蚂蚁体内,它竟然控制蚂蚁处在天敌容易发现的地方,当蚂蚁被天敌吃掉之后,它就转移到天敌身上,并进化成成虫。这种生物一旦进化到成虫,就是宿主死亡的日期。”

“晚上我见到的那些怪物就是……”

“就是它们。它们可以寄生在任何宿主的身上,赛德拉把它们植入很多人体内,还想用这个控制总统女儿,从而控制美国。总之,我们时间不多了,我必须去拿回原始样本和抑制药。”看着路易斯的背影,里昂至少知道他是想帮助自己和阿什莉。



阿什莉 格拉汗姆
Ashley Graham



四 重逢

城堡内机关重重,阿什莉和里昂很快就被墙壁隔开了,里昂不得不再次寻找解谜的方法,好在这个城堡还难不住自己。但他没有想到的是,在这里能碰见一个意想不到的人……

“把你的枪放在我能看到的地方。”里昂刚刚踏进一个房间,冰冷的手枪便毫无征兆的指向了里昂的后脑。

“对不起,



听从女人的命令不是我的风格。”这个声音,为什么那么熟悉?

“放下武器,现在!”女子的口吻不容置疑。

里昂在心里暗自叹了口气,突然转身抓住那女子的肩膀,闪电般夺下了手枪。女子反应不慢,立刻将手枪踢起,夺回了武器,但当她要再次瞄准的时候,里昂的匕首已经架在了她的脖子上:“做的不错,下次在近战不要过分依靠手枪。”虽然动作上看不出任何异常,里昂心里却早已激动不已。红衣,短发……六年前的一幕幕就像发生在昨天,而眼前的女子更像是幻觉。

面前的红衣女子微微一笑:“里昂!好久不见了!”

里昂深吸了一口气:“艾达……”

两人对视一会,仿佛要把六年的时光在这片刻都溶解掉。里昂摇摇头,突然想起一件事:“那么……那是真的?”



“真的？”艾达露出狡黠而又俏皮的笑，“关于什么的？”
“你为……威斯克工作？”里昂终于吐出了那个在美国

最高机密里也属于隐语的名字。

但是对方显然不愿回答：“我知道你正在做你的本职工作。”

里昂再也按捺不住：“为什么？！艾达！你为什么在这里？！”

艾达取下墨镜，眼睛里除了柔情还有一种难以言表的情绪，但嘴里吐出的字却是里昂最不想听到的：“再见。”

墨镜突然爆发出强烈的白光，里昂下意识的挡住双眼，当视力恢复正常的时候空旷的房间里已经是空无一人。里昂低头看着自己的手，这双手刚才还接触到她的身体，现在却就像一个梦……



五 诀别

任务还没有了结，里昂恢复了情绪，明确了自己的目标：“我必须马上找到阿什莉！”

“里昂！”突然路易斯兴冲冲的赶来，但他还没来得及说些什么，一只红色的触手猛然从他的胸膛穿出！装有红色液体的玻璃试管从路易斯的手中划落，掉在了一个人手中——正是给里昂注射的教主赛德拉。“这就是你的目的？既然拿到了样品，你已经没有什么用处了。”赛德拉看了看手中的试管，然后把目光投向里昂，“我的孩子萨拉兹会让你和他有同样的下场！”

里昂顾不得去追赶教主，他扶起路易斯：“坚持住！”但任谁也看得出来，性命即将离他而去了。

“我本来可以夺回样本……”路易斯苦笑着把一瓶药放在里昂的手中：“这个会抑



制你身体中的恶魔。赛德拉拿走的那个样品……你必须把它拿回来……”鲜血将地毯染成了红色，他慢慢的停止了呼吸。告别亡友的里昂来到城顶，赛德拉的手下萨拉兹实在不堪一击，里昂从他的口中得到阿什莉被抓到小岛的消息。



六 密谈

小岛的控制室中，一个身体强壮，戴着红色贝雷帽的佣兵刚刚把阿什莉关进了牢房。艾达从他身后慢慢踱出，一脸讽刺的表情：“你以为这样赛德拉就会相信你？”

佣兵气愤的回答：“那个老家伙

从一开始就没有买我的账，尽管是我绑架了阿什莉。”

艾达耸耸肩：“你只要做好你该做的就行了。”

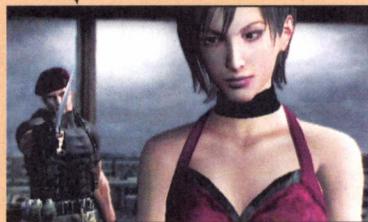
“我不相信你！包括威斯克……如果你耍小聪明的话，我就杀了你。”

艾达对此只笑了笑：“是么？你知道我认识威斯克要比你早的多。”

佣兵瞪着她，脸上的刀疤格外凶狠：“我们早晚会上夺到样本的。”艾达不以为意的离开了房间，空气里留下她慵懒的声音：“是的，我们会的……”

“我要把这个女人和里昂一起丢到口袋中交给威斯克！”佣兵狠狠地盯着艾达消失的地方，然后嘴角露出了狰狞的微笑，“不过在此之前，先和老朋友见见面吧。”

就在这个时候，里昂踏上了小岛。



七 死斗

岛屿宫殿后边的厂房，里昂突然发现身后有异常，他抽出军刀猛的转身，只见一个人影从天而降，直向自己扑来！他下意识的向后一滚，但脸上仍一阵刺痛，一条狭长的伤口出现在右脸。就在他擦掉血迹的同时，对方缓缓的站了起来，正是那个把阿什莉关进牢房的佣兵：“好久不见了，里昂。”



“克劳斯！”里昂认出了两年前死于坠机的战友，“你是绑架者的一员？”

“你很聪明，毕竟我都知道对方的

的想法。”克劳斯回身就是一刀，被里昂避开，两人就在这小岛上用军刀互相搏斗起来。刀锋的摩擦和碰撞不停的擦出火星，就在这激烈的对抗中，对话居然还在持续。

“你想怎么样？克劳斯？”“我要得到赛德拉手中的原始样本。”“那就别把阿什莉也扯进来！”“我想要赛德拉信任我，但赛德拉不相信美国人……我要复兴伞公司，创造使世界平衡的新秩序！”“像你这种人会带来世界平衡？你早就没有机会了！”

尽管克劳斯已经不是正常人类，最后还是倒在里昂面前。但里昂的腹部随后突然剧痛，即使是再坚强的人也无法承受这股痛苦，他颤抖着跪在地上，瞳孔赫然变成了红色！



“里昂，你还好吗？”艾达出现了，看见里昂的惨状，急忙抱住他。但里昂已经失去了理智，他一把掐住艾达的脖子，艾达几乎在这股巨力之下窒息过去。她挣扎着拔出佩刀，猛的扎进里昂大腿，剧痛终于令他清醒过来。

“对不起。”里昂喘息着把手离开艾达的脖子。第一次见面是她用枪指着自已，第二次则是自己差点把她掐死，老天爷到底和自己开什么玩笑？

艾达捂着脖子艰难的说道：“必须除掉你身体内的寄生虫。”



艾达王

Ada Wang

“是的，我知道。”里昂吃下路易斯给他的药丸，略微减轻了疼痛，“但在那之前，我必须救回阿什莉。”

“好吧，我知道那个地方，跟我来！”



九 解脱

里昂终于找到了承装阿什莉的容器的实验室，赛德拉正在这里等着他：“你不久就会拥有强大的力量，但你为什么选



择这样做？”“不管你愿意不愿意，我要把阿什莉带走！”“那你只有死路一条。”赛德拉说着一掌将里昂打到了容器上，正要继续攻击的时候艾达一梭子弹全部射在赛德拉的身上，把他逼退了几步。里昂趁机将阿什莉

从容器中救出，而赛德拉竟如同怪物一般将子弹从身体中挤了出来。“里昂，快跑！”艾达高喊，里昂回头看艾达，犹豫了一下，终于咬咬牙带着阿什莉向外逃去。但赛德拉毫不放松的紧追里昂，艾达眼看子弹也无法阻止他的前进，索性瞄准上方的火药桶连开数枪，

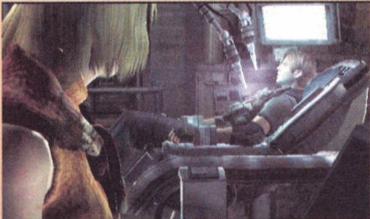


巨大的爆炸将墙壁轰开，赛德拉和艾达也淹没于火海和瓦砾之中。

躲过一劫的里昂和阿什莉来到了另一个实验室，室内的仪器就是清除

体内寄生虫的激光手术台。或许是运气真的不错，或许是本来也不

困难，两人经过一番操作，最终身体中的恶魔被成功的清除。阿什莉注视着里昂，突然抱住了他：“是该回家的时候了。”



十 终结

岛的另一端。里昂打算先到港口找离开的方法，但他来到码头，看到的是艾达被绑在吊车上。“你终于来了，我等你好久了！把你的意志交给我吧！”赛德拉伸出右手，想通过控制寄生虫来控制里昂，却毫无反应。



“换个新的把戏吧！”里昂说着掷出军刀，准确地将绑住艾达的绳子割断。但赛德拉显然对里昂摆脱控制不以为意，发出了阴沉的笑声：“只要我拥有原始样本，就可以拥有我的王国，创造一个新的世界，一个只有寄生物控制的人类世界，这是美国人最喜欢的好莱坞的电影结局。肯尼迪先生，虽然你去除了体内的寄生物，但我必须让

你意识到现实世界是多么的残酷。”他张嘴，巨大的眼球从喉咙伸了出来，脖子中长出了由四只巨大尖腿支撑的身体，中间则是他狰狞的怪物面孔……最后的敌人现出了原形。

“是该了结的时候了。”里昂自言自语道。虽然子弹无法伤害这个怪物，里昂还是找到了对付它的办法，他拉下码头吊车的开关，吊车上的货物纷纷砸向赛德拉，但怪物还活着，它的再生能力似乎永远无限。

“里昂，用这个。”艾达把一架火箭发射器丢到了里昂脚边，里昂举起火箭，瞄准赛德拉，六年前浣熊市那一幕仿佛又出现在眼前：“去地狱吧。”火箭将赛德拉的身体和野心一同化做了灰烬。



“一切都结束了。”里昂抬起了样本。但艾达的手枪还是指向了里昂：“抱歉，里昂，把它给我。”“艾达！”“如果我是你，我就离开这座岛屿。”跳上接应

直升机的艾达丢给里昂一把钥匙，顺手按下了倒计时的开关。直升机扬长而去，里昂看看手头的钥匙，苦笑道：“女人……”

钥匙果然是地下水道那艘摩托艇的。里昂和阿什莉赶在爆炸前冲出了山洞，背后岛屿湮没在滚滚浓烟中。

“我们该回家了。”摩托艇疾驰在一望无际的大海上。

“听起来是一个不错的建议哦，任务完成了，对吗？里昂。”

“并不准确，我还要把你安全的送到家。”

阿什莉脸上一片晕红：“等到了我的房间，我们好好的谈心，好吗？”

里昂挑挑眉毛，笑笑：“抱歉！”

“我就知道你这么说。对了，那女人是谁？”



“为什么你要问这个？”

“快点~告诉我啊！”

里昂看着阳光，若有所思：“她是我生命中不可缺少的一部分，别想这个了。”

直升机上，艾达打开了联络器。那个熟悉的墨镜男子出现在屏幕上，他看看艾达手中的原始样本：“我喜欢这个礼物……克劳斯还活着吗？”

“他死了。”艾达回答。

“太可惜了……不过这只是一个插曲。感谢你，艾达，伞公司离重生更进一步了，整个世界也将随着我的计划改变。哈哈……”男子的笑声回荡在天空中……

路易斯 萨拉
Luis Sera





生化系列主要角色评析

FILE 01



Jill Valentine
吉尔·瓦伦蒂尔

吉尔的人气在生化危机系列中绝对是最高的,3代中性感的造型甚至让很多没有接触过生化系列的人都记忆犹新——从她第一次参加行动到数天后的最终脱逃简直变了一个人。在洋馆里她和克里斯粉碎了威斯克的计划后,独自留在了浣熊市继续调查,直到这里变成地狱。关于吉尔到底喜欢克里斯还是卡洛斯这个问题,一直是玩家们争论的焦点。她极有可能继续配合克里斯对伞公司进行调查,但生化危机启示录中的表现上佳,可能从事影视业也不一定……与安布雷拉的决战绝对少不了吉尔——如果还有决战的话。(从4代来看CAPCOM好像迫不及待想忘记那段历史……)

FILE 02



Albert Wesker
阿尔伯特·威斯克

做为始终贯穿生化系列剧情的角色,墨镜男的地位和人气之高令人难以想像。在安布雷拉公司创立之初,威斯克便是研究部门的负责人,不过始终无法超越威廉而使得他有了另投新主的想法。进入S.T.A.R.S.之后他走进了事业的低谷,在众所周知的几次行动中计划都被克里斯等人破坏,所以在维罗尼卡中我们可以看出他对克里斯的怨念真是冲天万丈。这次的生化危机4里威斯克成为整个事件的幕后指使者(看来这6年里他混得不错,笑),派出艾达和克劳斯双保险来夺取塞德拉的寄生生物原始样本,从游戏的结尾我们可以欣慰的(?)看出,这个人的野心是没有止境的。

FILE 03



Claire Redfield
克莱尔·雷德菲尔德

“克莱尔变漂亮了~”这是很多玩家在看到维罗尼卡发出的赞叹。不止是漂亮,不过几个月时间,在浣熊市中曾经不知所措的那个女大学生,已经变成了身手足可以和劳拉媲美的战士。联系她哥哥的表现,看来“自己的亲人出现危机时,就会迸发出惊人力量”是雷德菲尔德家族的传统。从浣熊市到安布雷拉欧洲分部,到洛福特岛的监狱,再到南极研究所,克莱尔终于见到了哥哥,但代价是失去了自己喜爱的男孩斯蒂芬——而在2代结局的时候,恐怕很多玩家都会以为她将和里昂一起吧?不过我们有理由相信,被威斯克带走的斯蒂芬将来会以另一个身份出现在她面前。



一切尚未定论

伞公司创始人斯宾赛之回忆录

房间里没有开灯,窗外的月光透过云层隐隐的照射进来,整个房间的气氛阴森诡秘,只有角落里那台音量调得很小的电视提醒我,这里不是吸血鬼的城堡,而是现代世界。

我面前坐的是那个曾经缔造了庞大帝国的老人,近日来的屡次打击让他似乎苍老了很多,但那双眼睛却明确的告诉我,他的斗志依然旺盛,一切还没有结束。

“斯宾塞先生,我是家族派来做记录的调查人员,”虽然他早已知道我的身份,但毕竟我现在要做的事情和工作无关,还是再用这个做开场白吧,“虽然这次事件您已经向家族提供了所有的资料,但我能否请您以自己的角度再重复一遍?这不是家族的要求,而是我个人的一点小小请求……您知道,看到的真相越多,我就越好奇。”

“年轻人,有时太好奇并不是好习惯。”老人不出声的笑着,端起酒杯,“不过我很乐意满足你的愿望。你想从哪里听起?是了,就从一切的源头吧……”

爱德华,这是我第一个想起的人。那是多年前一个令人终生难以忘怀的夜晚。彻夜不眠的研究让我和爱德华几乎到了崩溃的边缘,就在我想要放弃的时候,爱德华欢呼着冲进我的房间,抱住我狂呼:“找到它了,终于找到了!”

没错,就是它,这绝对是生物学上的飞跃,它将改变整个世界。我们最终决定将这个从女王蚁身上发现的宝物称为——始祖病毒。按着普通生物学家的想法,此时的我们只需等待诺贝尔奖找上门来就可以了。可我看着这宝物有了更远大的计划:始祖病毒各方面都适合向生化武器发展,一旦研发成功,威力绝对超过任何人的想像。我一直在追求更大的权力,而这种武器无疑将在我的梦想里占据关键的位置……

爱德华并不在意我的想法,对名利淡薄的他而言,始祖病毒的吸引力显然更大。这样也好,至少我们有着共同目标。虽然扩大研究所需的资金,在贵族出身的我们来说并不困难,但仅靠两人是无法挖掘始祖病毒秘密的。很快我就在全国各地创立了分部,无数的科学家投入到病毒研究中,可惜当一切开始走上正轨之时,爱德华因为操劳过度而离开了人世。这让我痛心不已,直到现在我也认为这是整个事业中最大的损失之一,从他送给我的最后一件礼物就可以看出来。

“礼物?”

“是的,礼物。这件礼物太完美了……阿蕾克西亚,这个由伟大祖先的遗传因子为蓝本创造的女孩,拥有人类至今为止最高的智慧。有了她的帮忙,病毒的特性很快就解开了,我目标的达成也指日可待……”

除了在南极研究所独自进行研究的阿蕾克西亚,我又发现了一个有前途的新人:阿克雷研究所的威廉·柏肯。他和爱德华很相似,除了研究,对其他一切都不感兴趣,虽然在实力上还无法和阿蕾克西亚相媲美,但威廉是个自尊心极高的年轻人,阿蕾克西亚在家族中的地位和创造的成果,足够激发他的开发潜能——事实确实如此,当阿蕾克西亚在南极实验中突然“死亡”之后,威廉就成了我最后的希望,他果然没有让我失望,将T病毒提高到G病毒的研究范畴。

然而我漏算了一个人。那就是威廉的同事,一个叫威斯克的人。他在研究上无法超越威廉,便提出调到情报部门让我重新

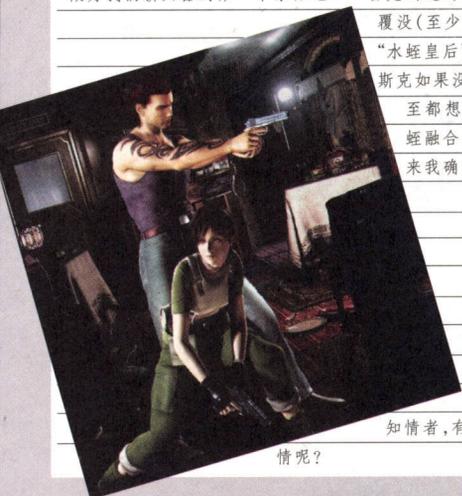


审视他——也就是这个人,给我带来了不小的麻烦。

起初的进展都很顺利,威斯克很快打入浣熊市快速反应部队S.T.A.R.S.,试验计划按部就班,浣熊市的市政和警方力量也被我们控制……一次意外的事件改变了一切,生物兵器培养病原体“T-Virus”在该地区外泄,为了毁灭证据,同时测试生体兵器B.O.W的实战能力,我暗中指使威斯克带领S.T.A.R.S.去完成这个任务。做为浣熊市唯一无法控制的武装力量,S.T.A.R.S.就做为我们新兵器的第一个祭品吧……首先到达的Bravo小队不出所料的全军

覆没(至少当时我这么认为),但感染了“水蛭皇后”的詹姆斯博士——这是个威斯克如果没有抢夺他的研究成果,我甚至都想不起来的家伙——居然和水蛭融合,把整个计划弄得一团糟,看来我确实低估了我的下属。

不过另一个计划外的人却帮助我解决了这个麻烦。没错,就是那个前海军少尉,他和Bravo小队唯一的幸存者,那个小姑娘瑞贝卡帮我抹杀了詹姆斯博士的计划。最后干部养成所被打破了,只要处理掉为数不多的知情者,有多少人知道这里发生的情况呢?



“但是似乎并不顺利?瑞贝卡成功的逃进了洋馆,比利少尉也不知去向……”

“对,我承认,没有想到一场冒险可以让一个小姑娘成长那么多。至于比利,现在美国政府肯定认为他早就死了吧,事实上连我也不清楚这个影子现在何处。没有关系,我当时认为,只要下一步计划成功,同样可以完成目标。”

按原计划,第二批猎物,也就是负责救援的Alpha小队也被威斯克带到了这个地区,洋馆将是他们的地狱。然而,我一直担心的状况还是发生了,虽然威斯克控制了老实的巴瑞,Alpha小队还是识破了威斯克的计划,

剩余人员和瑞贝卡会合了,并破坏了暴君,威斯克本人也死在暴君的手中……当然,事后我得知没有

发现他的尸体时并未考虑太多,算是个失策吧。直到浣熊

市事件之后,我才了解威斯克已经叛变到本公司的敌对组织“H.C.F”——是的,

我早该想到他不是有耐心等待逐级升迁的人,他只想尽快被承认。好在我们双方都低估了Alpha小队,暴君才没有成为他转投新东家的礼物。事后的幸存队员向浣熊市警方报告了此事,局长当然不会理会,并如我所愿的解散了S.T.A.R.S.——啊,当时该让他把克里斯他们囚禁起来,哈哈。



“直到现在,我的这个计划还依旧是有挽回余地的。”老人笑着摇摇头,又给自己斟了一杯酒,鲜红的酒液在月光下闪烁,“我还真是没有想到,那几个小家伙会麻烦到这个地步,而且连威廉也变成了阻碍。”

“您是说G病毒泄露事件?”

“对,他太爱惜自己的作品,竟不肯将其交出,而我派去的人又鲁莽的实施了暴力……呵呵,威廉这家伙。”

“但最后还是成功回收了样本不是吗?”

“啊,汉克是个好小伙子,我知道他一定会成功——他现在应该被调到家族其他部门了,还干得不错吧?”

“是的斯宾塞先生,”我如实回答,“他在原部队那个‘死神’的外号真不虛传。”

“说来讽刺,这几乎是整个浣熊市计划中唯一成功的环节。”斯宾塞苦笑起来。

FILE 04



Leon S. Kennedy
里昂·S·肯尼迪

最开始只是个刚从警校毕业的新丁,偏偏上班第一天就面对最艰巨的挑战,真是应了“天将降大任于斯人也,必先苦其心志……”这句老话。好在自身出色的素质和强烈的责任心支持了他的行动,最终与克莱尔等人一起成功脱险,在这次经历中,想必最令他刻骨铭心的就是和红衣女郎艾达的生死离别。

6年之后的里昂已经是中央情报局的探员,举止中更是平添了几分成熟,俨然有取代克里斯成为第一男主角之势。虽然这6年的等待只换来和艾达的短暂重逢,不过既然艾达确实没有死,那里昂还是有个想头的;加上背后总统千金含情脉脉的大眼睛,其实里昂的运气也不是那么差……

FILE 05

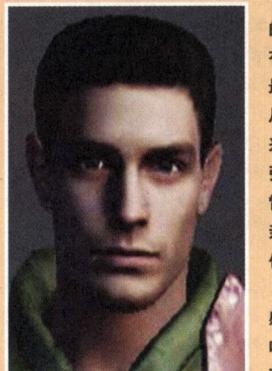


Ada Wong
艾达·王

总是一身红装的华裔女子,在浣熊市假借寻找男朋友的名义来夺取G病毒,与里昂相遇后逐渐改变了目的。表面上这是个为达目的不择手段的女人,而且流露出高傲的性格,但经历了和里昂的生死与共终于在身负重伤的时候表露出对年轻警察的真实情感,最后在里昂面前坠入深渊。她与里昂的最后一吻也被玩家誉为整个系列中最感人的情节之一。

6年之后更加成熟的艾达以惊艳造型出场,其实力更是呈几何趋势上升(看来她和里昂才是最强情侣档),虽然是奉威斯克的指令夺取原始样本,但依然处处抽空帮助里昂,不过让玩家无可奈何的是她在出手相助的同时居然也不忘小耍旧情人一把,看来这对小冤家的感情纠葛还远远没有到头。

FILE 06



Chris Redfield
克里斯·雷德菲尔德

前空军飞行员,是S.T.A.R.S.小队中最优秀的队员,初代生化男主角。对待任务极其认真,有着强烈的正义感,是安布雷拉和威斯克眼中最大的钉子之一。以智勇双全的表现率领队友从洋馆中脱身之后就与巴瑞远赴欧洲调查,后来又为了妹妹杀到南极,并击败了安布雷拉最强的生物之一阿雷克西亚。所以说没事不要打雷德菲尔德家族人的主意,尤其是这个人还有亲属在世的时候……虽然之后的故事没有交代,但相信克里斯绝不会在这6年里默默无为。

做为生化系列最正统的男主角,他的存在感似乎不如里昂等人,也许可以算最强的援军吧!当克莱尔身陷绝境之时,久违的克里斯从天而降的那一幕确实是整个游戏里最振奋人心的时刻!

FILE 07



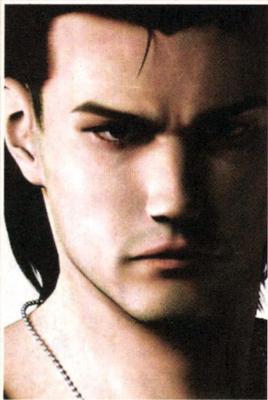
Rebecca Chambers
瑞贝卡·坎波斯

据说瑞贝卡的制作原型是日本流行音乐歌手滨崎步,这个角色在系列人物中的人气一直很高,说“生化危机0”就是应FANS要求单为她而制作的也不为过。

学习成绩优秀、性格善良单纯、喜欢帮助别人,时常会添点小麻烦来引起玩家的保护欲望……而且是最没有战斗力的医务兵——这样一个角色能作为Barvo小队唯一的幸存者活下来,“运气”可说是必不可少的条件,每当遇险时总有强力同伴相助也很深刻的证实了这一点,而她也在这种情况下迅速的成长着,从洋馆脱出后就没有了瑞贝卡的消息,但她应该在什么地方磨练着自己吧!

顺便一提,最初遇险时瑞贝卡的表现就是个柔弱无助的小女孩,幸亏比利是个好人……

FILE 08



Billy Coen
比利·科恩

前海军陆战队少尉,右手的纹身很容易让人认为是个恶棍,本人则是因虐杀23人的罪名被判处死刑,但事实上他是被上司陷害的牺牲品。这个男人有着惊人的实力,外冷内热的性格非常有特点,在押送途中遭遇了最初的生化危机事件,但他不仅能泰然自若的应对从未见过的怪物,还有余力帮助瑞贝卡,也算是小姑娘瑞贝卡运气的一部分。总的来说这是众多主角中最有好莱坞主角风范的一个家伙。

比利并不像其他主角那样与安布雷拉有什么恩怨,瑞贝卡前往洋馆后他也行踪不明,不管是美国政府还是安布雷拉都已经不知他的去向。可能有那么一天,他会出现在我们意想不到的地方——或许就是瑞贝卡下一次遇到危险的时候?

FILE 09



Ashley Graham
阿什莉·格拉汉姆

出现在生化危机4里的新角色,20岁,是美国总统的女儿,在放学的路上被不明组织劫持,总统不得不出动里昂前往营救。

或许是因为自幼生活的环境关系,阿什莉的个性极为单纯,对自己所处的险境也缺乏应对能力,遇到前来营救她的帅哥里昂很快就对对方有了信任感乃至爱意,可惜最后在海上告白被里昂拒绝了。估计以后的日子里她找男朋友的标准之一就是里昂为基准线。

做为一个被营救的角色,阿什莉的存在感并不强,也没有对里昂起到太大的帮助,但她特殊的身份或许在将来某个时候会成为生化英雄们最大的保障。不管怎么说,这次生化之旅都将是她人生中最惊心动魄的经历。

洋馆事件的消息虽然封锁了,但T病毒还是慢慢扩散到了市区,加上威廉事件造成的G病毒泄露,不知不觉间浣熊市已经变成了大型的病毒试验地。这种大面积的感染绝不是我想要的结果,在没有被外界发现整个秘密之前,我提前采取了行动。U.B.C.S.(安布雷拉生化灾害对策部队)是我投入的第一批力量,随后的“NEMESIS”(追踪者)继续进行T病毒感染资料回收与B.O.W.的对战资料收集。警察和U.B.C.S.在丧尸的攻击力下毫无招架之力,虽然从另一个方面肯定了T病毒做为生化武器的成功,但这样下去事情将无法收拾。加上先行离开巴瑞和克里斯向美国政府报告了这次事件,我知道时间已经不多。



“您最后做出的决定就是彻底抹杀这个城市?”

“不,不是我,孩子,是美国政府。”斯宾塞弹了一下杯子,“我们只是做自己能做的事情。说实话,我承认S.T.A.R.S.这几个队员的能力非常优秀,但当时他们已经成为严重的阻碍,所以我也给追踪者下达了抹杀S.T.A.R.S.的指令,可惜他只杀了一个最没用的布莱德。家族首脑必须承认,浣熊市这几天发生的事情就连最具头脑的策划者也无法预料,这要多谢公司派驻浣熊市的那些观察员,他们履行自己职责到最后一刻。”

老人仰起头将杯中酒一饮而尽,随即保持这个姿势静止不动。我知道他一定又在回忆那最惊心动魄的72小时。

安布雷拉公司总部,报告如雪片般飞来。我盯着监视屏,生平第一次觉得局势并非如我所愿的掌控。S.T.A.R.S.最后一个幸存者吉尔与U.B.C.S.成员卡洛斯逃离了浣熊市,并摧毁了追踪者,这尚属可以理解的范畴;但那个中途来到这里的克莱尔,虽然是克里斯的妹妹,但毕竟只是个大学生的,竟然也能最终逃离?还有那个里昂,还有威廉的女儿雪莉……



“先生,威斯克出现了。”观察员报告了这个消息。是的,威斯克,这个注射了T病毒而成为拥有人类外表的怪物,投靠了公司对手的叛徒。他这次只是派遣H.C.F.中一个叫艾达·王的间谍来夺取G病毒……真可笑,你以为我真的相信你已经死去?而且你也不曾料到,艾达会最终背叛你,和那个新警察里昂混在一起吧?最后得到病毒的还是我,你顶多只能把濒死的艾达带走而已。哦对了,G病毒,G病毒的生父威廉,你这可悲的家伙,变成怪物后果然人性尽失,最后被克莱尔和里昂消灭,这就是不服从的下场,你看你多可悲!最后浣熊市的一切都消亡了,消亡在美军投下的核弹之中……



“但您又损失了洛克福特岛的研究所和南极基地。”我提醒道。
“哦,是的,但你要知道,这两个地方并非你想像的那么重要。”

病毒计划仍在我的掌握中,成功回收的G病毒在安全的研究所继续完善,此时传来了十五年前死去的阿蕾克西亚复苏的消息,这让我关注起被遗忘的南极研究所。克莱尔,这个大胆的女学生,为了寻找哥哥居然闯进了公司的欧洲研究所!为了照顾这个S.T.A.R.S.成员的亲戚,我特意



下令将她押送到洛克福特岛刑务所。看守这里的就是阿蕾克西亚的兄长阿尔弗莱德，自从阿蕾克西亚死亡之后，我就将他安置在这个岛屿，爱德华家族在伞公司的地位由此降到了谷底。我知道阿尔弗莱德对此一直耿耿于怀，不过他和我一样需要做的只是等待。是的，他以为他们兄妹俩可以瞒过我……如果阿蕾克西亚真的那么容易死去，那就太愧对她那优秀的基因了，不是吗？在她拿自己父亲爱德华做试验之后，便开始了她的“冬眠计划”，而我就一直在期待她所创造的奇迹。

不过我还没动手，H.C.F 就先开始行动了。他们袭击了洛克福特岛，造成那里病毒泄露，克莱尔果然没有辜负我的期望，从岛上逃出，而目的地就是我早已设定好的南极研究所。同行的那个小混混斯蒂芬一开始没有在意，这大概是年纪太大的习惯吧……



你要知道，当我看到复苏的阿蕾克西亚彻底吸收了 T-Veronica 病毒的力量，连威斯克也不是她对手的时候，我有多么高兴？阿蕾克西亚即将成为公司再度崛起的转折点！



“但您没有做到这一点。”我指出。



“是的，那个克里斯，又是 S.T.A.R.S.……这帮小东西就像蟑螂一样顽强，克里斯接到了里昂的通知，不顾一切的来救他妹妹，即使进化成最终形态的阿蕾克西亚也被他和克莱尔杀死——或许我把这几个人拿来作试验？”老人无奈的耸耸肩，自嘲的笑起来，“其实整个事件里唯一令我不满的是，威斯克趁火打劫，带走了感染 T-Veronica 病毒的斯蒂芬，这样我不但失去了 T-Veronica，还失去了南极的研究基地。”

“自美国政府宣布了对安布雷拉公司的制裁以来，该公司的股票已经连续半个月跌停。今天凌晨，该公司发言人正式宣布破产，这个世界上最大的制药公司为它的罪行付出了惨痛代价……”黑暗的房间内，电视中正在播放这条新闻。老人转头看了一眼，不以为然的重新挂在嘴边。

“媒体是最爱多管闲事的，不是吗？”他继续给自己斟酒，“我仍然怀疑是 H.C.F 在搞鬼，他们打算将我至于死地，但不会成功的。”

“但家族不是已经放弃了 G 病毒和 T 病毒计划？”

“年轻人，你以为家族真的会放弃这令自己成为世界掌控者的最犀利武器？”斯宾塞嘲笑道，“这个世界中，了解真相的人能有几个？‘伞’现在是收起来了，那是为了更好的机会打开；我承认这次失败，但这失败不会击倒我……你瞧着吧，很快我就可以和 H.C.F 算这笔帐。”

“斯宾塞先生，这是您要的资料。”一个高个子的年轻人走进来，将一份文件摆在我对面的办公桌上。我知道自己该告辞了。

老人没有站起来，只是微笑着举起酒杯，示意我可以出去了：“年轻人，最好忘记我今晚说的一切。相信我，这是为你着想。”

大门在背后轰然关上，我隐约听到斯宾塞和那个年轻人谈话中提到“寄生虫”之类的字眼，我知道自己应该忘掉。是的，一切都还没有结束。

.....TO BE COUNTNE
.....TO BE COUNTNE
.....TO BE COUNTNE

FILE 10



Carlos Oliveira
卡洛斯·奥里维拉

卡洛斯是安布雷拉特殊反应部队 U.B.S.C. 的雇佣兵，也是少有的没有被 CAP-COM“再利用”的角色（其他人大多都不止一次出场）。

这个小伙子有着南美人的典型特征：乐天派，油嘴滑舌，说话轻浮。他在浣熊市执行任务的时候并不知道公司的真正意图，以为自己是来拯救市民，和吉尔相遇后显示了自己可靠的一面，在吉尔中毒后帮她找到解药，最后和吉尔一起成功逃出。如果没有继续帮助吉尔的话，卡洛斯现在应该在哪个海滩上悠闲的晒着太阳，等待下一个雇主的召唤吧！他乘坐的直升机被追踪者击坠但自身居然安然无恙，还可以挨了火箭弹后继续作战，想来是最令玩家目瞪口呆的场面之一。

FILE 11



Barry Burton
巴瑞·巴顿

有着 16 年特种部队服役经验的巴瑞在 S.T.A.R.S. 负责军备补给，老实诚恳，是 S.T.A.R.S. 的幸存者里最不引人注意的一个，但也是队员们可以信赖的兄长。

巴瑞非常重视自己的家庭，在 1 代里就曾因为家人被威斯克胁迫而不得不对吉尔等人拔枪相向，但直到最后也没有做危害队友的事情。洋馆事件后巴瑞和克里斯一起前往欧洲调查，在浣熊市即将被核弹摧毁时驾驶直升飞机赶回，救出了卡洛斯和吉尔，并目睹了浣熊市的毁灭。

巴瑞在 GBC 版本的一款生化危机中曾经与里昂并肩作战（这应该是浣熊市事件之后的故事），这也是生化系列里玩家唯一一次操作巴瑞进行游戏的机会。

FILE 12



Hunk
汉克

著名的“第四幸存者”汉克是做为生化危机 2 隐藏人物登场的，或许是他一起行动的人少有生还的原因，他在队友中有着“死神”的外号。

汉克是安布雷拉公司特别行动部队成员，多次在绝境中完成任务，这次浣熊市危机也不例外，但毫无疑问是汉克诸多任务中最危险的一次。夺取 G 病毒的行动是在队友被变异的威廉全部杀死的情况下完成的，弹尽粮绝，举目无助，初次打出第四幸存者模式的玩家多半第一眼看到汉克的状况就会陷入绝望的状态……

比起其他人的遭遇，汉克经历的是一次真正的地狱之旅。

GAME SHARK 金手指

风云慕末传

风云慕末传

义经英雄传
THE STORY OF HERO YOSHITSUNE

义经英雄传

DEATH BY DEGREES

铁拳妮娜

獸王記
PROJECT ALTERED BEAST

兽王记

RADIATA
STORIES

拉基亚塔物语

铁拳妮娜 (中文版)

Game Shark 格式	2493B2C8 A4D4411D
必须码	集中力最大
F4D0962A B674451E	2493B0CA 24D4418C
综数值最大	2493B0CA A4D441AD
24909728 16F4531C	敌赏能取槽最大
连击数最大	2493B3CC 24D441BC
2490B468 167447BC	2493B1CC A4D4410D
生命值最大	加击模式弹药不减
2493B2C8 24D4412C	24901628 1634D5CC

兽王记 (日版)

Game Shark 格式	24703128 14B0411C
必须码	龙人取得
F4D0962A 9674451E	24703128 14B0413C
生命值最大	商人取得
24E01A2A 143057CC	24703128 14B0418C
24E01A2A 143057EC	人鱼取得
赏魂槽最大	24703128 14B041AC
24A01128 9C30576C	火斗取得
24A01128 9C30575C	24703128 14B0419C
必杀槽最大	雪人取得
24E03A2A 14B041BC	24703128 14B041BC
连击槽累积最大	白虎取得(一周目无效)
24A03228 9C30413C	24303228 1430410C
TYPE-N 最大	熊取得(一周目无效)
24303228 9430418E	24303228 1430412C
TYPE-S 最大	U.V.W.H 取得(一周目无效)
24303228 943041AE	24303228 1430411C
狼人取得	

义经英雄传

Game Shark 格式	041203A8 16F455E8
必须码	240011BA 9BFC154B
94D038B4 3F665D6E	评价 死亡数 敌赏 999
敌赏死亡数 999	14009C38 9CB0957A
045222A8 167457E8	评价 死亡数 自杀 0
自杀死亡数 0	14909429 14B0D578
045220A8 16745768	评价 死亡数 友军 0
24503020 1E7C5778	14009C38 9CB095CA
友军死亡数 0	评价 经过时间 0
045220A8 167457E8	24909428 14B0D568
24503020 1E7457F8	战斗结束前千人斩达成
经过时间 0	24D01468 36B4D51C
041200A8 16F45558	战斗完后兵参入百人达成
24101028 1EFC55C0	24D03768 36B4C5DC

风云慕末传

Game Shark 格式	1450B272 B770973A
必须码	总法度数 0
949013A0 1EEE5DD4	14D0B269 3670D738
体力 999	金道具
240BD958 BAE195BA	0410B168 36F0E5D8
顺力 999	1410B169 36F085D8
1440BA78 BE70970A	4411B168 76F0C5F8
俊敏 285	04B03628 3674E50C
1440BA6E BE70D72A	金剑术取得
名声 999	4452B348 7670D788
1440BA79 BE70971A	04B03628 3674E50C
总计代数 9999	

拉基亚塔物语

Game Shark 格式	升级时幸运最大
必须码	D440B061 3C3483B0
9480BCBA BCEE4146	24D3B048 B825C3B2
战斗后 EXP 最大	必须码 2 (以下金手指请 使用这条必须码)
D4D0B069 3DBCC3B8	F4509E20 7A7C051E
2450A068 34B4C3B8	在商店卖出道具后金钱数 最大
战斗后 LV99	D4D03329 1DBCC318
D4D0B069 3DBCC328	24D03328 14B4C318
2450A068 34B4C328	在商店卖出道具后金钱数 为 0
注: 可能会造成死机现象	D4D03329 1DBCC318
升级时体力最大	24502328 94B4C31A
D440986B 34B4819A	游戏时间最大
24D1906A 7CB4C192	24C2B8F6 B97C1E17
升级时攻击最大	游戏时间为 0
D4009261 3CB481A0	24D0B3EA 3457571D
24939248 B8A5C1A2	所持金不减
升级时防御最大	D4001328 1434C1AA
D4009361 3CB48130	2410130A 9C3CC1A8
24939348 B8A5C132	
升级时回避最大	
D440B261 3C348320	
24D3B248 B825C322	



DRAGON

xuhl@cbigroup.com



■春节好,拜年拜年!

■成都能够买到0.8毫克的中南海了,我圆满了!

■准备买空调,春节把温度恒定设置在20°C,过一个暖春吧!

■准备买《指环王·国王归来》的原版DVD了,所有国内品牌,好像在刚铎王城的模型上都达不到效果,虽然都是中国生产。

■目前在犹豫,是否开始看“ER”(急诊室)和“星舰迷航”,这都是过300多集的大部头电视剧,想起来就有些迷茫,尤其是干瘪的钱包在哭泣。

■我们这最近比较的热闹,尤其是春节前和众编辑Happy了一把。喝的是酩酊大醉,酩酊大醉呀~这两瓶“芝士·12年”威士忌就放倒了几乎所有人,看来05年要经常性的锻炼队伍! Fei不要跑~~

■成都的四川火锅好吃,但这段时间因为饭局比较多,所以头一次彻底腻味了四川火锅!

■酸菜肉丝面,土星男推荐的“醉后的午餐”确实不错,比喝粥还要感觉好一些。

■假期中,先锁定那《超级机器人大战α2》,曾伽君,用你的战舰刀击倒一切吧!

星辰

zhoubo@cbigroup.com



这年过的……实在是太郁闷了!!

谁说今年是暖冬来着? 从我回家那天开始,武汉就不停的下雪,真的是下雪耶! 鸡毛大雪阿!! 一个夏天气温可以达到近50度的城市一连下了10天的雪……这难道不是怨么? 实在就是怨么阿!!

于是乎,这几天终于真正体会了一把“睡觉睡到自然醒,打机打到手抽筋”的甜蜜生活了。现在来总结一下,无外乎“每天睡觉12小时,玩《机战OG2》10小时,2小时吃饭,看电视等其它杂务。”

说到OG2,实在是个难得的好游戏,战斗动画的素质直逼《α外传》,唯一的遗憾就是没有语音。我还是那个观点,把容量翻倍,做成256M,拿128M容量全部放语音,这样至少可以保证每台机体都能有一招必杀技是带语音的,如果这样的话,那就完美了!!

另外,第3次超级机器人大战α也在春节期间公布了,那画面很是唬人!! 现在网上盛传的一段偷拍的宣传片令许多人开始诅咒起某个日本人来,那人的脑袋居然整整挡住了一半的屏幕,而且是我方机体所在的右边……实在是该死阿!!

最后,PSP上据说会推出机战α及外传的复刻版本,看来PSP的购买计划需要马上提上日程了……

前不久被DRAGON拉去疯狂了一把,那是一个酒足饭饱的晚饭之后,DRAGON面露邪恶表情:“走,继续喝!”于是乎全体编辑被拉去了酒吧,老龙豪快的拍了一叠儿红色票子,要了两瓶12年芝士就开始灌我们,而且眼神就一直凶狠的盯着我:“小子,今天非要看看你喝醉了是什么样!”

这件事让我认识了几件事情。第一,牛蛙喝醉后的酒品很差,而且他自己不记得;第二,威士忌的味道我还是不习惯——实际上我本来就没有喝酒的习惯;第三,酒吧里的美女果然很多,如果她们身边没有那些雄性生物就完美了……

到了午夜3点,除了几个神志不清被提前送走的家伙外,酒吧里就只剩下DRAGON,土星男和fei,而本人的头脑则是最清醒的——没办法,如果你拥有一个喝多了液体就非呕吐不可的胃,那么即使喝10瓶威士忌,我保证你还是会很清醒……最后,DRAGON抱着生化危机4限定版送的那把大伞在马路边转圈,一边转念叨“一千多块的酒呀,亏了,太亏了……这小子……”我则和土星男蹲在路边看他转圈。街边上一辆出租车满怀希望的放慢脚步,然后失望的绝尘而去……“你!太浪费我的酒了!”DRAGON悲愤的看着我,我耸耸肩:“我早就说了我不能喝酒啊……”

不知不觉,真的又过年了。算起来虽然回家只要2个半小时的车程,但我今年一共也就回去过3次——还得加上这一次。回家好啊,有吃的有住的有玩的,看到老爸老妈就觉得有依靠了,在外面一年的担子可以放一下了,可以不用去想什么稿子什么攻略了……以前在家的时候老想着在外地上班多爽,现在才知道每逢佳节倍思亲这句话一点也不煽情哪。回到家里,有一件事我是一定要做的,那就是享受“关上电脑,翻身就上床睡觉”的生活!……虽然只有几天……

最后提醒一点,为了该死的鬼13,我们硬生生把出版时间放在春节后,其他内容都是春节前完成的——所以,各位读者老爷,如果看到2月20号之后出的本期杂志上有什么过时的内容,还请体谅了。

★这期杂志也许是诸位读者见我的最后一面了,因为CLOUD即将离开《游戏日》。无他,唯身体太差尔。和大家一起走过了《游戏日》从创办至今的风风雨雨,在要离去的前夕不无感伤,心里总有一份抛不开抹不掉的牵挂。

★“也许我偶尔还是会想她,偶尔难免会惦记着她。就当她是老朋友啊,也让我心疼,也让我牵挂。只是我心中不再有火花,让往事都随风去吧。所有真心的痴心的话,都在我心中,虽然已没有她。走吧,走吧,人总要学会着自己长大。走吧,走吧,人生难免经历苦痛挣扎。走吧,走吧,为自己的心找一个家。也曾伤心流泪,也曾黯然心碎,这是爱的代价。”——张艾嘉的《爱的代价》,似乎挺符合我现在的心境。

★春节大家都过得还好吗? 由于杂志制作周期的问题,所以当你看到这段话的时候,相信已经是正月十五了,祝大家元宵节快乐。有花灯看么? 吃汤圆了吗? 反正愿所有人都开开心心,身体健康康!

★给自己买了块显卡,是采用热管散热器的镭9550,终于可以玩《DOOM3》和《半条命2》了,当然也没忘记重新体验一下第一款全面采用DX9特效的《古墓丽影:暗黑天使》,我可是“古墓大师”啊。这块显卡的超频性能极佳,采用了三星2.8ns的显存,默认的核心/显存频率是250/400MHz,轻轻松松就可以超过400/600MHz,达到了镭9600PRO的水准,如果再加个主动散热的风扇,配合显存散热片的话,可以稳超450/700MHz,和镭9600XT一样,超值啊,用700多点的价格就换回了1500元的东西,我晚上做梦都笑出声了呢。

游戏日

牛蛙

renchao@cbigroup.com



嗯,各位读者新年好,在此先给各位读者们拜个晚年。还在上学的读者们应该都有拿到不少压岁钱吧,真好啊……牛蛙早在前几年就没得可拿了,现在还得倒给出去,真是岁月不饶人啊,待我赋诗一首……(FEI:“谁把这感叹人生的家伙拖出去埋了”)

DDS2在发售日当晚拿到游戏,评价就一个字——好!

2月24日的真·三国无双大期待,到时候又可以爽快一把了。

空间不多,我就不臭贫了,让其他人来说两句吧,我水遁先,嘿!



Fei
fuxf@cbigroup.com



CLOUD
zhengzx@cbigroup.com



直升机如同往常一般掠过民光商厦的上空。fei蹲在窗口，出神的看着手里的一张小纸片。

“干吗呢？春节前夕，如此紧张的工作时间竟然在发呆？”CLOUD幽灵一样漂过来，“唔？看着自己名片发呆作甚？”

“没什么，我在想，这张名片拿出来能不能唬到人。”

“唬不到的！”星辰在一边插嘴，“上次我的书掉了，想在书摊上买一本，拿名片出去问书摊老板便宜点行不，这书是我们出的，老板说你骗谁呢……”

“什么，你也试过吗？”fei激动的过来和星辰握手，但就在两人的手还未接触到时DRAGON的手也伸了过来：“同志啊！……”

“你们这帮烂人！”眼见屋子里大部分的编辑都紧紧抱在一起做感慨状，美编土星男终于被胸中那极小的良知火焰激发出了良知，“怎可以用名片做这种事情？”

众人回头轻蔑的看了他一眼：“切，你是没得机会用吧？”

“……我，我也可以用的！”

“用在哪里？去今年春节成都漫展上骗单纯的女孩子么？”

“别妄想了，没戏的！那是漫展，漫展！你要掏一名片，说我是动漫杂志xxx的编辑，看着吧，马上呼啦啦围过来一群人~搞不好还要签名要合影的！——你要掏出名片，说我是游戏杂志游戏日的编辑……”

“会一哄而散么？”

“不，最大可能是所有人都当你不存在一样，若无其事的走过去……”

“不会这么惨吧？”

“您放心，如果不做介绍，就算久多良木健在会场里走来走去也没人注意的，别以为这是东京电玩展，这是漫展……”

“我觉得还是不要小看现在的漫展水准……”牛蛙担心的看看周围，“被听到的话会很惨哦！象fei上次……”

“牛蛙你没事别揭我老底，”fei面色不善的说，“快去玩你的数码恶魔2！”

“吼吼！我已经两天没睡了！”牛蛙说这话时所有人都看着他座位旁边那堆酒瓶，“现在我要放松！……小样，来战街霸啊！”

“如果我和一个神智不清醒的家伙对战，那世界上就多了一个神智不清醒的家伙，”DRAGON摇摇头回到座位，“这是不符合进化论的……”

众人怪笑着散开，剩下fei在那里研究名片。星辰过去踹了一脚：“嘿，干吗呢？还不做事？”

“我觉得这名片好像用处不大了嘛，上面的手机号早就作废了——我那个手机都掉了快一年咧！哎，我要是自己跑去印名片，有没有效？”

“你还不如直接把名片上的手机号码划掉，在旁边写新的。”

“唔，最好是用手写，让人看了以为小学还没毕业那种！”其他人的兴致又被提起来了，“名字写个旺才啊富贵啊大牛啊……递出去不被人当诈骗犯就有鬼了！”

“叫美编在电脑上给你画一个，用打印机打出来，比较正规。”

“我记得我们打印机好像是黑白的？而且复印纸的纸质和名片好像也差很多？”

“这样才十足十的像诈骗犯嘛……头发乱一点，最好半个月不要洗，穿个皱巴巴的灰西装，胶鞋，夹一个老式的公文包，然后把名片写上什么宇宙贸易董事长，银河实业CEO……关键是名片要

假，然后找一个企业，进去报出自己名片上的头衔说‘我们集团最近承接了给美国卡西尼号（不得不加的注释：“卡西尼”号是美国航天局的探测器，目前正在土星执行探测任务）安装转弯灯的项目，准备建一个宇宙飞船，美国这次下了大本钱，投资5个亿，我们希望和贵公司共同完成这个项目……就这么说，半小时之内警察不到，我请你吃饭！”

“未必到的是警察喔！在警察到之前可能保安就把他丢出去了。”

“也可能直接送到不正常人类研究中心……”

“但是我们费尽心机这么做的目的是什么呢？”fei指出。

“我靠，你想想，你本命年还有多久？越到最后越危险你知不知道？”

“俗话说破财免灾，壮士断腕，舍车保帅，你先自己造个劫，把这个大坎过了，然后等春节之后我们来把你接出来就行……当然，接不出来的话，不管你在拘留所还是精神病院我们都会来看你的！”

“……真是感谢喔……你们这些渣人……”

“不听老人言吃亏在眼前……”众人再度散去，“我本把心向明月，无奈明月照沟渠……”

“话说回来，短笛去接新人怎么还不回来？”星辰看看表，“这家伙来这么久了不会还迷路吧……等等，电话响了……是我，哦？和新人到楼下了？好，带上来！……啥？fei？那死骷髅肯定在啊……噢？要他暂避？为什么？……上来就知道？噢……”

放下电话，星辰怀疑的目光转了过去：“fei，你丫是不是在外面犯了事，我们这次招的新人恰好是你仇人啊？”

“我堂堂一等一的良好市民，十佳青年候补者，怎可能有这种事情？”fei大叫，“吼吼，来就来吧，我倒要看看是怎样的诡异角色！”

“怎样的诡异角色吗？”CLOUD左顾右盼，“龙族，不死族，外星人，机械人，两栖生物……这个编辑部还不够诡异么？”

突然有人敲门，fei拽着袖子就冲了过去：“我倒要看看……唔？噢？啊啊啊!!!”只见一道金光从门缝里射进来，照得不死系是魂飞魄散，惨叫着不知道跑到什么地方去了。

大家再次把目光投向门口，只见飘进来一个金光耀眼的家伙，头上顶着光环，背着很拉风的白色翅膀：“大家好，我叫梵天，在印度神话里呢是创世的三主神之一……”

众人一起吹了声口哨。DRAGON鼻子里哼着：“瞧瞧，这还没有到本命年最后几天呢！”



办公室里的气氛在春节前伴随着各个游戏的发售达到了一次高潮。游戏日的例行分赃计划正在激烈的进行着。

“我再度重申，机战 OG2 一定要 40 页！”星辰以不容置疑的口吻说，“可以多，不可以少！”

“那么生化危机 4 该多少页呢？”新来的梵天试探着提出这个问题，马上得到了想要的答案——DRAGON 翻翻白眼：“反正这一期是春节之后才出，咱们也赶不上时效性了，就给你个 4 页吧！”

“虾米？4 页？4 页写剧情都不够啊！”

“还要什么剧情？男子 A 去救女子 B，中途老情人女子 C 乱入，最后大家一起逃掉了，不是吗？”

“话是这么说没错，但怎么听着很别扭呢？”

“好了好了别打岔，生化干腌挤牛蛙的极限研究吧——牛蛙，没问题对吧？”

牛蛙微笑着点头：“没问题，我正好腾出手来玩数码恶魔传说 2……对了，数码 2 是多少页？”

“两页。”

“我靠不行！数码 2 少于 10 页我就不写了！”

“做个流程就是了嘛……”星辰语重心长，“你要是觉得不爽，下期的极限研究随便你放什么东西都行，我允许你放全地图。”

“别扯了，”牛蛙摆出“我早就看穿了”的表情，“下期是三国无双 4！现在公布的人物就 40 多个了，游戏攻略少于 50 页拿得下来么？还是说准备做个单行本？”

“哦，那么下期的极限研究也拿出来做无双吧？”

“靠，绝对不行！”牛蛙大叫，然后发誓一般自言自语，“至少我得把恶魔全书放了，这次好多新恶魔咧！”

“其实吧，你真那么想写数码 2 也不是不可以，”fei 一脸坏笑把牛蛙拖到一边，“我给你个建议，写嘛你就尽管写，写完之后你把它……”

“这样可以么？”

“只要事后分成就可以。”

“接下来还有谁？”DRAGON 咳了一声，“对了，S-E 那个什么物语，还有鬼泣 3，还有罗马之影，还有幕末风云传，还有铁拳妮娜，还有那个什么纳米杀神……我靠，就算游戏旺季也不用这么可着劲出吧，下个月还要不要活了！”

“鬼泣 4 页，物语 6 页，其他的全部两页干掉！”星辰面带凶光，“反正机战一定要 40 页！”



才 语 邮 局

重庆 黄丹渝

我有很多话想说，你们公司的牛蛙同志是一名很好的同志，她所办的极限研究是一个很好的栏目，强烈要求各位在新年给它加薪。

看到读者对牛蛙的肯定我们也非常感动，但经过仔细阅读我们发现您称牛蛙为“她”和“它”，而我们办公室那只显然是“他”，所以我们有充分的理由认定你说的那只牛蛙不是我们那只牛蛙，所以加薪就没有了。当然本着蛙道主义的立场您的赞扬我们还是不要转交的。



台山 何敬敬

希望能改为半月刊，攻略的速度可以快些，而且希望国内玩家都懂的名词就不要翻译了，就像 XBOX LIVE 叫什么棺材活着，晕死了！

噢？棺材活着？这是哪门子翻译……要翻译就翻译出“安静的小山丘”(Silent Hill) 或“馒头隔夜馊了的”(METAL GEAR SOLID) 这样的东东才好玩啊……

福州 尤融

捏哈哈，这回那个最有创意信纸应该归我了吧！为了找适合的树叶我没少费心啊，好不容易找到了那树又在马路上，人那个叫多啊，没敢去折，怕对面那个警察叔叔当我神经病，最后只好在晚上人少了之后去折……上次就说了金手指的问题，我的金手指只有 XP，没有你们写的那个金手指格式，希望你们想想办法。

好嘛，三更半夜跑到马路上去摘树叶！我开始担心下次会不会收到草纸了……还是用过的……那么下次除了信纸里附带人民币并写明“上贡”(不是在人民币上写)之外全部无视！……人民币面额小于 10 元也无视！嗯，哼哼，看谁还想拿这个奖。至于金手指的问题，请发电子邮件给牛蛙，写明你要哪个游戏的金手指吧。对了，在树叶上写字辨认很困难的，拜托……



南京 张明剑

不知道你们的抽奖公平不公平，是不是输入电脑后按 ENTER 键确定。我估计 80% 是这样。另外想拿绿笔尝试一下，fei 你不是色盲吧？希望抽奖公平。

嗯，不少人都悲愤的想知道抽奖怎么进行的对吧？来，准备一个大纸箱子，一定要大，然后把所有调查表——注意是调查表，不是信封，所以张读者你寄那么大信封是没有用的！——丢进去，每人一份——所以你想多寄调查表是没有用的！你用什么颜色的笔也是没有用的！——然后把箱子里的东西搅匀，然后伸手去摸，摸到谁是谁。曾经有不良编辑想在别人摸的时候放只蜥蜴在箱子里……不是我哦！绝对不是我哦！



西安 刘浩

非主流好像不知不觉换了主持人了嘛，那个雀翎是临时工？什么来头啊？难道说传说已久的新人们已经秘密到位了？拖出来介绍一下啊！

网络调查表填写地址：

<http://www.gameday.com.cn/reader/reader.htm>

《游戏日》邮购地址：

成都市营门口路民光商厦《电脑商情报》发行部(610036)，请注明需要的期数和本数

其实也不能算新人，雀翎这小子老早之前就属于偶尔出现在编辑部的幽灵级人物，晚上出现比白天多，迟到比准时多……所以现在依然属于特邀嘉宾性质……你瞪我作什么，瞪我也是特邀嘉宾！别沉着脸，你不觉得这样很爽么，每期就摊上一个栏目，几页做完收工，名头也响了……

成都 谢欣荣

那个，做这调查表的人给我站出来!!! 怎么这么多要填的东东啊？你不知道读者们时间紧迫吗？你丫的这么浪费我们的青春岁月，也太不地道了吧？拜托你精简一点嘛！另外，人家杂志一个月换两件衣服，你们一个月才露一小脸，还是“犹抱琵琶半遮面”那种，找两个实力派的美编，再入手两个像fei一样能忽悠的小编，把架子搞大一点嘛……靠，写字的地儿咋这么小呢？

举手，调查表

是俺做的。长期以来对于调查表不爽的人从来都没有少过，其实是件好事，真的，这代表其实有很多人想填来着，对吧……至于说我们露面少嘛，编辑有啥好看的，也不是帅哥美女，大家安心看杂志就好了啦——而且，我确实不想走在街上被人认出来追杀，从信封里掉出刀片来的精神压力就够大了……



太原 李明辉

我对杂志的意见是不要出流程攻略，开始就以完美为目标，可以分两期做完。攻略开始就要对系统做出完美介绍，要照顾第一次接触此系列的玩家，所以我支持半月刊。月刊实在是拖得时间太长，攻略就应该是走到哪儿，该拿哪些东西，有什么支线可以完成，什么隐藏要素要收集，让你一遍就可以达到你所需要的完美。当然各人对完美的要求是不同的，但这样就可以满足所有人。

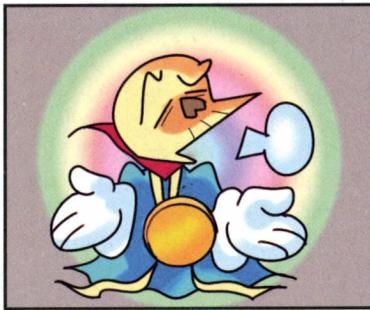
对头对头，我们也想做半月刊，但是您瞧我们这一屋子人，那可真是两只手就能数完还能带个剩的指头哪，说句不负责任的话，现在开始做半月刊，半年内就死光了，累死的……当然，对于后半部分，我们是非常赞同的。完美，完美的攻略杂志才是王道（旁边的牛蛙和星辰又打了起来：“为什么《数码恶魔传说2》只给我两页！”）



南坪 杨峰

临兵斗者皆阵列在前!! 破开!! 可恶的fei看到这个还不去死! 哈哈, 既然你死了, 我就要说我想说的东西咯: 游戏日啊游戏日, 你是风儿我是沙, 你是哈密我是瓜, 你是铅笔我是擦, 你是头来我是发, 你是牙膏我是刷, 你是烤翅我是叉, 不让我中奖fei自杀!! ——还有个问题, 是不是一定要表填满才能抽奖? 游戏日的表填满就和一场语文考试一样, 会累死人的……

深深的叹气……真遗憾, 如果以为我死了就会如愿的话, 那您的计划就彻底的破灭了呀~ 不过居然请出天师令来赶我, 您也够狠的…… (“临兵斗者皆阵列在前”原文是“临兵斗者, 皆数组前行, 常当视之, 无所不辟”, 乃出自道教四大天师之一葛洪老爷爷所著《抱朴子》)



重庆 蒲彦霖

纯攻略对杂志核心用户群难以把握, 读者仅看攻略买杂志的话, 会使销量随游戏大作变化, 对长期发展不利, 建议加入综合要素, 但突出攻略重点, 以确定核心消费群。

这点我们早有心理准备, 在游戏淡季的时候杂志会做出相应的调整, 但以攻略为中心的特点不会变, 至于没有什么大作的时候嘛……1月号嘉年华那种性质的东西怎么样? (“你们闹够了没有?” 那期之后有读者这么质问着)

南京 秦宵

我想严肃认真的问个问题: 是不是只有能让大家笑的, 或者可以由你加工来让大家笑的来信才有刊登的可能?



我很严肃认真的回答你, 如果你能让别人哭的话, 也不是不可以……我MSN上有位老兄就极擅长制造悲剧气氛, 经常换些“面部以60KM时速被喷射烟花命中”之类惊心动魄的名字, 最可怕的是“女儿韧带撕裂, 怎一个惨字了得”云云, 目前的名字则是“韧带撕裂以后是心肌梗塞, 我和女儿要笑迎人生才是”——后来我才知道他的“女儿”是辆动车! 原来我的好友名单里还有汽车人这个种族……

扬州 张勇

大鸡大利, 万事如意! 我是重庆人, 记得原来读书时重庆有一个卖得很火的《电脑商情报》游戏版, 介绍电脑游戏的, 好像也叫CBI吧? 你们一个公司的啊? 时间太久, 脑袋生锈, 记不得了, 呵呵, 明天上网查查……

嗯, 游戏天地是吧, 没搬家之前就在俺们斜对面咧, 现在也还在一层楼, 都是CBI的人哪。说起来, 本来春节期间准备去重庆逛逛的——重庆美女多啊……后来果然被家里无穷无尽的走亲戚给拖住了, 我很啊。

哈尔滨 沙婆

说到信封夹钱呢, 让我想起了DRAGON、CLOUD和星辰3人在《电电》时和jedl、3000等《梦总》一千人为了抢读者寄来的“粉红色的一元钱”而打得头破血流, 最后以星辰一记“不来斯脱发哎呀”大破编辑部告终, 为了不使历史悲剧重演我还是不失钱了, 星辰的“车神”称号也是那时得的吧, 好怀念啊。

说起这“信封夹钱”啊着实就是败坏社会风气破坏社会团结, 虽然每次都是我先拆信, 但每次有钞票滑出之际DRAGON都会适时出现在背后: “那是什么啊小伙子?” 然后星辰等人涌上来, 一阵烟雾后钱就不见了……在这里再次强硬声明: 再有往信封里夹钱的, 一律充作编辑生活费!! 话说回来, 还有读者给编辑汇款邮书的, 收款人姓名则赫然写着“星辰”“牛蛙”等字样——这个, 您真的打算让我们取出来吗?

PS: 沙读者给我们寄了一个“x魔战士”的卡通, 声言是在哈市某处淘碟的成果, 看封面甚是香艳, 但是——谨在这里代表全体编辑悲愤的问一句: 盘呢? 光给个壳子作甚……



上海 杨海刚

这张调查表填完花了我2小时的时间, 也不敢乱写, 毕竟要对小编负责, 不过你们的调查表也太全面了, 不妨参考一下其他杂志的评刊表吧, 填表好累啊!

杨读者还随信附了2张其他杂志的评刊表, 确实很有启发~ 好吧, 这次我们再换一下形式——不过, 即使是我自己, 恐怕也没有花2小时填调查表的耐心……杨读者辛苦了。

✉ 盐城 张圣威

fei哥不知道为什么我们这里有时就买不到你们的游戏日,邮购有点麻烦,不知你们那里还有没有2005年1月号?怎样才可以与你们联系?

啊咧,其实,买不到书来邮购的人没有你们想像的那么多,各期的存货也都是还有的,只要别直接汇款到编辑部就行,正确的地址是邮购地址是四川省成都市营门口路民光商厦5楼电脑商情报发行部,邮编610036,注明所需的期数和本数,2004年10月号以前每本7.8元,10月号开始每本8.8元,免邮费。(以上的字是直接打开一个文档复制下来的——谁叫每期都要用到呢?)至于联系,还是电子邮件吧,现在我们的QQ都已经不敢上线了,万年隐身……

✉ 成都 张翼

我是异类……我终于发现了……还是不要听我的意见吧,用台DS打发偶走吧……

嗯嗯,你的这个意见我也是不会听的……(很想打一个QQ上常用的眼露凶光的表情,可惜杂志上的表情不会动)



✉ 成都 谢欣荣

老兄你们少来点耽美百合好不好!要知道我们绝大多数人都在坚守革命阵地呀!H的东西也少点吧,H的东东要看的人会自己去电脑城买的!舍本逐末的人是不会有好下场滴!不过对于正统攻略部分还是赞啦,加油吧!

1.坚决赞同,耽美污染视觉,百合浪费资源,全部打倒;2.同学你手不要乱指啊,你你你你就是你,我们啥时候做H的东东啦?啊?3.下次不要用人民币写信,我早就说过不要在人民币上写字啊,咋就不听呢?下次绝对不许!——当然,可以另附一张纸写信……



我说,
下次用100元的吧

✉ 重庆 李畅

俺就要高考了,目标——川大就在成都的说,不知道离编辑部近否?希望到时有空去编辑部玩玩。为什么考川大?原因有二,一是记得在我五、六岁时到奶奶家玩,那时候跟一个比我小两岁的女生做了一个约定,要一起考上川大哦!那个女生的名字好像是叫川澜成的说(多感人的故事);二是我要尾行你们,先一路跟踪你们,然后收集道具,再ATTxx(此处辨认不能)你们……

我靠,我也曾经和一个叫藤崎诗不织的姑娘约定,等毕业那天,在村子东头那棵有三个乌鸦巢,四个马蜂窝,五条大青蛇的掉光了叶子的老槐树下告白耶!结果她人没来,倒是在树下埋了一大堆炸弹……哼哼,你还是觉悟吧!至于你后面的话,我就仁慈的当做没有看到……

✉ 昆明 潘凡

建议把MD2刷了,然后拖去喂狗!!!“亚美呆!亚美呆苦达撒”也说得出来?那天我看了半天,然后恍然大悟,继而想把MD2吞生了!



生吞就算了,容易生病,要不你自己做一个飞镖靶子天天练吧,随便找一个怪叔叔的照片贴上去都可以当他是MD2……我这样对自己的作者是不是不太人道?(MD2的哭泣声从很远的地方传来)

✉ 北京 王敬

游戏日的小编们,你们可太过分了啊,好好一个正经英雄传被你们弄成啥样了?居然还有那么可怕的同人小说!我严重怀疑你们的心理!以后放这种东西要先打招呼!

哇哈哈哈哈哈,预先打好招呼怎可能有这种出奇制胜的效果?所谓震撼就是在你看得正赏心悦目的时候翻过一页来看到的是占据了整整两页的丧尸的脸——啊,您提醒我了,不如下期我们就这么来一次?……对了,说起打招呼的话,近期倒是考虑开办一个女性向游戏专栏——先声明一点,此提议虽然确实有助于女性读者增加,但确实也不是我的主意——女性临时工招募中哦,捏嘿嘿嘿嘿……(猥琐的笑)



✉ 成都 周奇炜

昨天刚与朋友一起过了生日,来到公交车站,忽然在“再记竹笋鸡”上面看到几个暗晃晃的金字招牌(所谓的金字已经脱漆了)——民光商厦,顺势往下看又见“电脑商情报”几个字,我靠真是造化弄人,难道这就是传说中的“四川成都营门口路的民光商厦《游戏日》总部”?这就是我买了1年又N个月杂志的出处?这就是我每本都有寄回贺卡,却没有回音的地方?这就是我一直都想抽奖被抽中却一直落空的地方?这就是我回家天天路过的地方?……下次一定要直接把调查表塞进你们的门缝里!

啊,还是被发现了?好像那家竹笋鸡已经关门了(开门的时候也一次没去过),不然可以考虑敲诈一笔。为了方便你塞信我通报一下具体编辑部位置:现在我们编辑部搬到了536房,窗户望出去正对着对面的居民楼,你可以看到居民楼下面那个小超市,对,网吧旁边那个,从那里笔直的朝民光商厦走过来,走到楼下,好,就这样不要动——青蛙,你可以把花盆扔下去了!



✉ 上海 潘安迪

每月评述台文笔老练,语言流畅,可以看出小作者深厚的文字功底与敏锐的文字感觉(摘自某专家评点2004年高考某考生满分作文)。

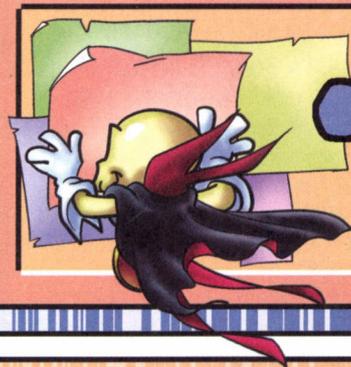
靠,停,打住!!这“小作者”是谁?

✉ 云南呈贡 李俊玮

你们的书越来越难买了,原先的代理好像不做了说?你们的代理(昆明)是哪儿呢?这一期我跑了18个书店才买到。

真是谢谢了,大过年的能买到我们的书也满不容易的,何况跑了这么远……昆明的话可以打0871-4168505问代理商……然而我没有记错的话,好像某一期上曾经有登各地代理商的联系方式啊?





火星图库

火星图库

全国xxxxxx万的火星图库的拥护者们（旁人：他到底有没有数这是多少位数？）！春节之后的火星图库又和大家见面了，新一年的图库仍将坚持以人为本的基本方针，我们的宗旨依然是只图自己看着乐，不管他人看着冷，本图库将一如既往的拒绝经常上网的人评论，直到他们不再说“这张图我在网上看见过”为止。



▲家族

最大号的。
劳驾，我要那个

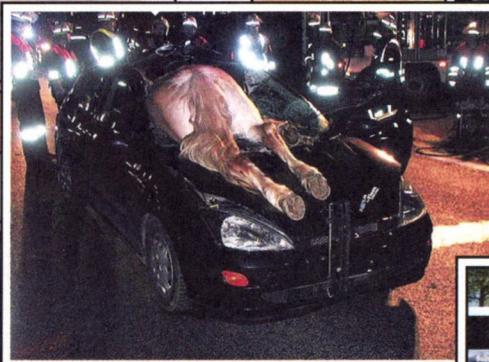


▲路标

你问我该怎么走？
我也不知道。

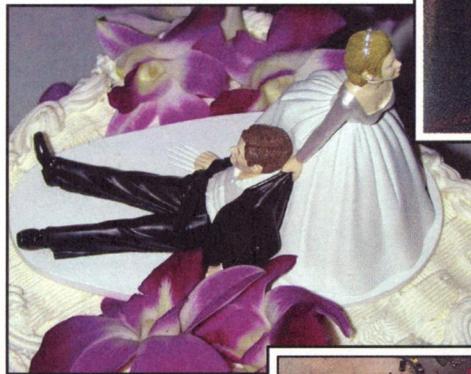
▶车祸

我想知道这两个东西是怎么撞到一起去的。



▶婚礼蛋糕

我估计是新郎私下出钱定做的。

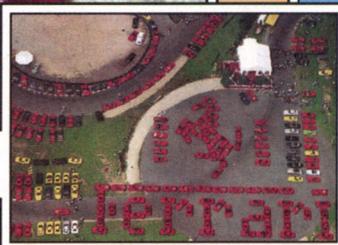


▲食人鲨

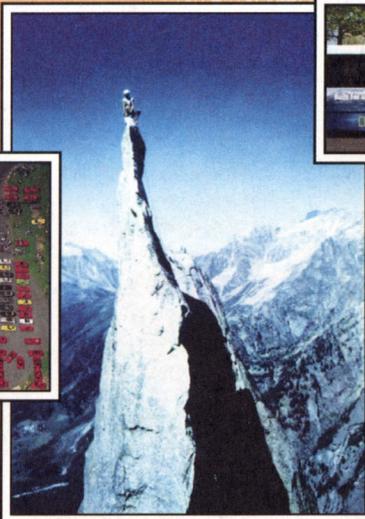
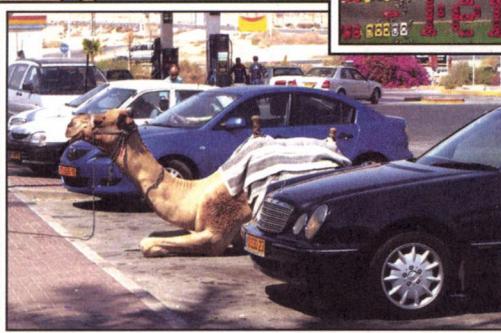
其实这是辆公共汽车……



▶法拉利 我们算算这张图上的车得值多少钱？



▲该交多少停车费？
车位 这个交通工具



▲顶峰 要爬上去固然很不容易，要下来估计也很困难。

▶车祸

虽然不说是螳臂挡车吧，这防撞也太划不来了……



画师访谈



fei: 在就说一声,有稿子让你画
ky: 来了
fei: 基本上,我要说的就在这里了……(丢出一个文档)
ky: 要求还真高啊,什么时候要?
fei: 最迟下月中旬如何,中途完成草图和线稿后先给我们看,不要急着进行下一步行动,已经有很多作者因为自信而一口气画完,结果最后才发现不符合要求而被迫含泪重来了……你也不希望这种悲惨事情发生对吧?

ky: 是是我了解……那我挑白天好了,顺利的话线稿应该很快——啊,为了避免我走弯路,不如把你希望的构图告诉我吧?

fei: 哇哈哈,不!因为我是机战盲……
ky: 不是说你是机战fans么
fei: 不是我,是我同事……我连水壶脑袋还认不全呢……

3天后
ky: 给你发草稿,看看吧。

fei: 不是说先不上色嘛……你热情蛮高的啊

ky: 反正也花不了啥时间,怕线稿不清楚
fei: 你还是画个普通透视效果吧,不要加变形的……

ky: 其实照我看吧最好还是先把整个构图给决定了,这些细节我上色的时候会逐个修改。因为上色过程中也并不是很精确的按照线稿来走,将来很多地方的线都是取消的

fei: 唔,构图,你那个构图没什么问题啊?我唯一怕的是最后有偏差。你不是上色不按原来的走么?

ky: 没事就算上色完成了还是可以修改的

fei: ……你会哭的

ky: 主要就色调。色彩方面有啥要求没
fei: 3号的时候把完成的线稿拿来就行了……

ky: 好吧,不过说真的我认为没什么太大必要……

3天后

ky: 来了

ky: 怎样?

ky: 输了。我现在玩音乐游戏越来越烂。

fei: ……谁问你这个!

ky: 那我颜色差不多上完了

fei: 我靠,我只说了要线稿耶

ky: 老实跟你说我描线超烂,你看看完了我直接改上好色的就行了。

fei: 你为什么那么执著的要上色?

ky: 我描线实在苦手,你就给我半个月我描出来还那样

fei: ……靠

ky: 因为直接在电脑里起的稿,描线不习惯。

fei: 唔,意见综合一下……蓝衣服MM的肩膀太宽,臀部也有点奇怪,前臂比过长,胸部从这个角度应该看不到那么多,右膝也有点怪异,红衣服的右腿不对劲,其他按照白天讨论的去弄就行。

ky: 我没听明白……

fei: 你没觉得哪里不对么

ky: 从我的角度肯定不容易看出来,不然我自己早改了……

一周后

ky: 图我弄好了

fei: 拿来……怎么突然多了很多奇怪的小装饰

ky: 那不重要吧…我个人爱好

fei: 那些装饰……还是少一点的好,这样显得很乱

ky: 不影响啥吧,没点装饰可傻了

fei: 那些装饰加图的话会乱的,我们头痛的就是这画上面抢眼的东西太多,两个女的反而不显眼了。我建议你把衣服的颜色再换得明亮些醒目些,把人物放大就行了,不择手段对吧?

ky: 唔,想办法弱化背景上高铁和那堆花的影响,羽毛先不加。

ky: 羽毛我觉得很必要,这样的图里面小面积的发光物可以吸引注意

fei: 我是那那两个女的吸引注意,不是羽毛吸引注意。不要挣扎了,你先改吧。

3天后

ky: 远处的栏杆好像潦草了点

fei: 我再细致点又说该显不出人物了

ky: 人物颜色再鲜明点。

ky: 够鲜明的了,到极限了,修改饱和度之类的你们干脆自己调整吧……(讨论30分钟后)

ky: 咋样啊?

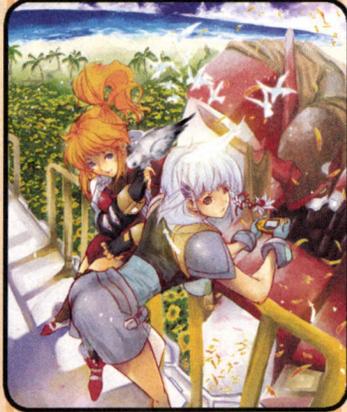
fei: 行了,接下来我们自己处理……



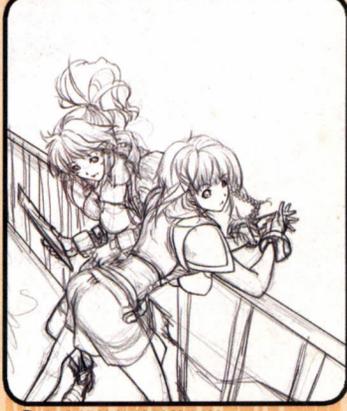
① 最开始的样子



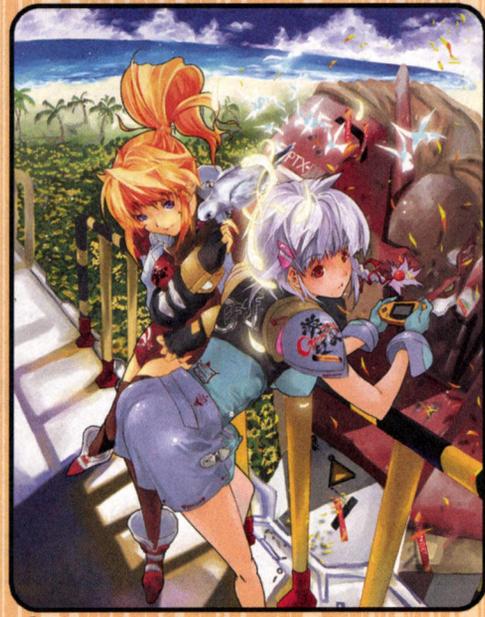
② 强迫画的线稿



③ 双方继续挣扎中



④ 在胸部等细节继续纠缠……



⑤ 最后的成品,但决不是最后的封面样子



姓名:ky
性别:男
年龄:20
身份:闲散的闲人作者



Devil May Cry.....

名物漫谈

以神与魔的名义

记得是普希金还是莎翁说过：“伟大的作品中，没有一个角落会被作者忽略。”而“名字”这种于人类生命中起标志作用的东西，理所当然会得到更多的重视，在DMC的世界中亦然。

鬼泣之父、喜欢搞怪的天才神谷英树在命名方面也有他自己一套独特的系统——并不拘泥于神话之中，他的想象力就和半魔半人的但丁一样，驰骋在真实和虚幻并存的宇宙间。于是，中世纪诗人变成身怀绝技的红衣侠客，古希腊学者成为傲视一世的最终魔王。怎样，各位骨灰级FANS们，愿意一起去窥其究竟吗？

人物篇

但丁 Dante

传说的魔族英雄斯巴达和人类女子生下的孩子，鬼泣系列的男主角，游戏世界中人气最旺的角色之一。历史上的但丁也算是个耳熟能详的人物。他于1265年出生在意大利一个没落贵族世家，少而好学，喜爱拉丁文和古罗马诗歌。经历了少年时代的爱情失意和青年时代的政治迫害后，他在1320年左右写出其传世名作《神曲》，描述了一次幻想中的地狱和天国之旅，从侧面反映了当时意大利的社会状况，抒发自己对现实的不满和对理想的追求。在完成这首长诗的次年，55岁的但丁孤独死于流亡生涯中。

但丁到底是谁不认么？



历史上的但丁，当然这个是肖像画



维吉尔 Vergil

游戏中但丁的孪生哥哥，DMC一代中黑骑士的真身。名字来源于公元前一世纪的古罗马诗人维吉尔（也作Virgil），其代表作为长篇叙事诗《埃涅阿斯记》，描述了

女神维纳斯之子埃涅阿斯建城罗马的神话传说。他同时也是诗人但丁最崇拜的作家，在《神曲》中，后者虚构他解救了自己，并邀请自己去游览地狱和天国。



现实中的维吉尔雕像

游戏里的维吉尔

崔西 Trish

DMC一代女主角，魔王蒙德斯根据但丁和维吉尔母亲的形象创作出来的造物。崔西是意大利名“贝阿特丽施”的昵称，这个名字属于诗人但丁早天的初恋情人。她在《神曲》中以天使形象出现，引领但丁和维吉尔这两个旅人走进极乐园之门。



一代的女主角，不过存在感大约类似007的邦女郎

亚卡汉姆 Arkham

即将在DMC三代出现的神秘人物，女主角Lady的追杀对象。他在试玩版中给少年但丁送来维吉尔的战书，同后者联手之外似乎还在进行着一些个人阴谋。Arkham原本是美国马萨诸塞州地名，本世纪初美国作家H.P.Lovecraft自创了一个名叫Cthulhu的幻想世界，以那里为一切奇谭怪事的发源地。经过众多作家添砖加瓦，那个幻想世界现在已发展成一个颇具规模的架空神话体系。Cthulhu用人类的语言无法发音，原本是曾经在太古时代支配地球的一种强大力量，后来不知什么原因化身巨型头足类生物（深海鱿鱼什么的）长眠在太平洋底亿万年之久。Cthulhu神话(Cthulhu Mythos)就是以此类太古邪神复活为中心的故事。由于一切都是从Arkham开始，那里也被认为是Cthulhu世界的圣地，与邪神复活有着密切联系——真是可怜的小镇，和因史蒂芬·金居住而被描绘成恐怖地狱的某小镇很类似。



蒙德斯 Mundus

DMC一代的最终BOSS，制造崔西并派她去陷害但丁的幕后主使（可能也是将维吉尔变成黑骑士的人）。Mundus是拉丁文的“世界”之意，喻指其魔界王者的地位。

斯巴达 Sparda

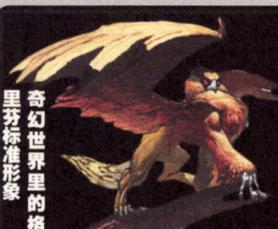
传说中背叛同族，帮助人类作战的魔界剑士，但丁和维吉尔的生父。名字来源于意大利语的“剑”(Spada)。



斯巴达，这是同人图

格里芬 Griffon

DMC一代里的雷鸟，即希腊神话中的狮鹫，奇幻文学中常见的身影，《幻想水浒传》里也有它一席之地。但丁在《神曲》中描述它长着“金色的鹰首，白色的狮身”。格里芬有时被认为是一种强大的魔物，有时又被当成神的化身。因为《语源学》一书曾经说道：“基督是一只狮子，因为他有着统御的才能和巨大的力量；基督也是一只老鹰，因为他在复活后可以升入天堂。”



奇幻世界里的格里芬标准形象

阿留斯 Arius

DMC二代的最终BOSS，名字来源于公元三世纪一位生于埃及亚历山大城的希腊神学家。历史上的他以否认耶稣基督是上帝之子的叛逆性观点而闻名，并被康斯坦丁大帝宣布为异端。



看上去怎么那么像奥丁之妻的人物

黑骑士 Nelo Angelo

DMC一代最酷的BOSS, 真身是但丁的哥哥维吉尔, 兄弟阋墙的原因目前不明。其名也是意大利语, 原意“黑天使”, 似乎跟真女神转生3狂热版中魔人黑骑士同源, 都是预言世界末日的七天使之一。

Sargasso

DMC一代登场的骷髅头, 最初出现在崩坏的大桥下的水中神殿里。Sargasso原意是马尾藻, 也用来指代北大西洋西印度群岛东北部海域, 因那里的海面布满以马尾藻为主的褐色藻类, 是海难事故多发地。水中的这些怪物大概是海底幽魂的化身?

别西卜

Beelzebub

DMC一代中的苍蝇形怪物, 据神谷本人解释, 只不过借用那位著名魔王的尊号作它们的统称罢了。别西卜, 只要提起撒旦和路西法便不可不说的大佬级人物, 但丁的神曲中干脆把三者说成是同一个魔鬼。真女神转生3狂热版中亦有登场, 是地狱七大公之一, 堕天者中力量和权威仅次于路西法, 迦南的太阳神巴力在基督教中被贬后的形象。恶魔学中一说他为地府宰相, 或者干脆把他算成地狱之王, 而撒旦只去那里来要求结盟对抗耶和华的访客。英国诗人弥尔顿在长诗《失乐园》中称其为深思熟虑, 外貌威严的贤者, 而所罗门王则将他描绘成一只巨大的苍蝇(后人显然都无视了弥尔顿的描述……)。此君来历颇久, 当年耶稣传道时就被其他人说是别西卜附身。

刻耳柏洛斯 Cerberus

三代中的BOSS和一对同名三截棍。前者是预告片中屡屡出现的三首怪兽, 后者嘛, 估计是打完那个BOSS得到的吧……名字来源于希腊神话中鼎鼎大名的地狱守门犬, 大地女神之女厄喀德那和喷火巨人提丰生下的怪物之一。它有三个头, 生着龙的尾, 毛和美杜莎的头发一样全是毒蛇, 生性凶猛但是惧怕阳光, 大力神赫拉克里斯的十二个任务之一就是把它拖到太阳下制服。这条狗狗好像还喜欢音乐, 阿波罗之子俄耳甫斯为救妻子出地狱, 曾用琴声将它催眠。最近连载中的美式足球漫画《EyeShield 21》(台译“光速蒙面侠21”)里也有一条同名的猛犬, 性格超级恶劣。



Cyclops

DMC1里用岩石攻击的独目土蜘蛛, 形态很类似作为BOSS登场的熔岩蜘蛛Phantom。Cyclops是希腊神话中的独眼巨人族, 粗野, 喜食人, 其中最著名的是居住在西西里岛上的三位风暴之神——Brontes(雷神)、Sterops(电神)和Arges(霹雳神)。他们曾经被囚禁于冥府下的深渊中, 后来成为火和锻造之神赫菲斯托斯的助手, 相传宙斯手中的闪电就是他们的作品。荷马在其长诗《奥德赛》里也曾经写过他们的故事。

Tartarussian

二代出现的带枷巨人。Tartarus既是希腊神话中位于地狱下的深渊, 宙斯禁闭独目巨人族的地方。

Fetish

DMC一代出现的最强型木偶敌人, 其名原意“物神”, 是古代拜物宗教所信仰的原始神明, 咒术与魔法的象征。

Plasma

DMC一代出现的蝙蝠人, 通体蓝光, 形态不定, 会模仿但丁的招式进行攻击。Plasma意为“等离子体”——一种分子和原子被电离后所产生的正负电子组成的气状物质, 是自然界除了固液气外存在的第四种物质形态。神谷说这种敌人的最初构思来自电视中的雪花点(砂鼠)。

HELL

DMC3的官方网站上公布了一系列用“地狱-XXX”命名的敌人, 虽然目前只有六种, 但应该是来自《圣经》中著名的“七宗罪”——暴食、贪婪、懒惰、嫉妒、骄傲、愤怒、淫欲(Greed, Gluttony, Sloth, Envy, Pride, Wrath, Lust)。他们的首领是被称为“地狱先锋”(Hell Vanguard)的BOSS。

革律翁 Geryon



三代中的一个BOSS, 原本是许多英雄骑乘过的著名战马, 但沾染了魔界的瘴气后化身成野性难驯的怪物。革律翁在希腊神话中是居住在大西洋伽狄拉海湾厄里茨阿岛上的巨人, 长着三个身躯和三头六臂(这家伙的重心一定不是很稳), 是世界闻名的富户。绰号“黄金宝剑”的伊比利亚国王的四个儿子之一。革律翁拥有一群棕里透红的牛, 交由另一个巨人和双头犬奥特提斯替他看管。把这群牛带回给国王欧律斯透斯也是赫拉克里斯的十二个任务之一。在击败看管牛群的巨人和双头犬之后, 赫拉克里斯受到革律翁的追击, 他用一枝在九头蛇血液中浸泡过的箭射穿了革律翁三个躯体连接处的腹部, 将其杀死。

奈望 Nevan



三代新出现的BOSS, 能够使用强力电击魔法的妖艳魔女。曾经被斯巴达封印过, 身体似乎是由无数蝙蝠聚集而成(典型的吸血魔女作风)。Nevan是凯尔特神话中Badhdh Cath三姊妹的老末, 加奴一族主神诺亚察的妻子之一。她们和著名的女武神瓦尔基里一样, 是喜欢在战场上飞驰, 鼓舞士气, 挑起争斗的女战神, 但和后者比起来形象更加负面化一些。因为她们主司的是杀戮、复仇和死亡, 鼓励残酷无道的行为, 煽动战士们的恶意。而且Nevan本身就有“毒之女”和“狂乱的军神”之称, 喜欢令人们不分敌我, 自相残杀。后来三姊妹在和邪眼魔王巴洛的战斗中与丈夫诺亚察一道死去。

阿耆尼与楼陀罗 Agni&Rudra



即将在三代出现的一对双子恶魔, 其本体是风炎双剑, 造型类似《魂之利刃》中Ivy的蛇腹刀, 可以象鞭子一样伸长(也和刻耳柏洛斯一样, BOSS战后便入手吧)。楼陀罗本是吠陀神话中空界的雷神, 暴风之神摩录多的父亲, 手持雷杵, 以电为箭, 英勇善战, 是印度教著名的破坏神湿婆的前身。阿耆尼则是地界的火神, 在吠陀神话中地位仅次于主神因陀罗, 后来演变为印度教里的创造神梵天。

Enigma

DMC3中一种类似蜘蛛的多腿魔物, 会投掷光矛进行攻击。Enigma源于希腊文, 本身就有“谜一般费解的事物”的意思, 曾经被用来命名二战时德国工程师谢比尔乌斯发明的一种复式替换密码机。目前更加耳熟能详的Enigma则是以德国音乐制作人Michael Cretu为首的一支New Age风格乐队。

武器篇

伊弗利特 Ifrit



DMC1中但丁的炎属性拳套, 外形为被烈焰包围的兽首。其来历一望即知, 乃是鼎鼎大名的高位火元素精灵, 最终幻想系列从未缺席的那头牛魔王。

好像《E》里草雉京的手套……

Rebellion

以“叛逆”为名的大剑,但丁一贯的初始武器,据说是斯巴达留下的唯一遗物。Rebellion 在英语里还有叛国的意思,因为它的主人背弃了自己的种族去帮助人类。

阿拉斯托 Alastor



巨剑,非常耀眼

一代但丁所持的雷属性大剑,剑柄处有蝙蝠翼形装饰。1818年由法国记者 Collin de Plancy 所著的《地狱辞典》里这样解释道:“阿拉斯托在波斯拜火教中是掌管刑罚与复仇的精灵,名字有‘处刑人’之意,是著名的七大堕天使之一阿撒兹勒(Azazel)的原型。”英国诗人雪莱曾经写过一首以“阿拉斯托”为名的诗,其中引用了公元一世纪的希腊传记作家普鲁塔克的一段文字:“有时他决心悄悄潜入奥古斯都的住宅,并且在那里自杀,这样自己的怨魂就可以成为阿拉斯托,取代住宅的保护神,对主人展开复仇……”。在《红侠乔伊》里也有一个以“阿拉斯托”命名的BOSS,看来神谷确实很中意这个名字。

黑檀木与白象牙 Epony&Ivory



但丁的霰枪是他的标志

但丁最著名的武器,一代二代都有登场的黑白双枪。神谷说这个名字让人联想起乐器的键盘。比喻由但丁充满节奏感和美感的战斗方式。在一代的“Legendary Dark Knight”模式中,它们的名字变成了“Luce e Ombr”——意大利语的“光与影”。

贝奥武甫 Beowulf



这个……盔甲

DMC3 官方网站上公布的新武器,具爆发力的格斗拳套,原为创作于公元8世纪的古代英国同名史诗里的人物,与《尼培卢根之歌》的杰克弗利特类似,都是传说中猎魔斩龙的英雄。

阿尔忒弥斯 Artemis

和贝奥武甫拳套一起公布的另一种新武器,可以发射追踪型光弹的背负式魔法枪(有点类似一代的 Nightmare β)。其名原属于希腊神话中的月亮和狩猎女神,主神宙斯之女,太阳神阿波罗的妹妹,相当于罗马神话里的狄安娜。她也是猎户座奥赖温的恋人,其神殿在古代曾列世界七大奇迹之一。另外,在《红之海2》中女主角的双剑也叫同样的名字。



游戏里的奇怪拳套和月亮女神有什么关系?

后记

七宗罪 神曲 之地狱游记

但丁和他的《神曲》已经广为人知,但又有多少人真正了解《神曲》的世界?趁着还有点空间,让我们借着 DMC 的机会来一次短暂的地狱之行——因为时间关系,咱们就不去炼狱和天堂转了,横竖 DMC 里引用的魑魅魍魉几乎都是地狱里蹦出来的主儿。

首先要澄清的一点是,《神曲》最初的名字不是神曲,而是《喜剧》,以反映整个作品从地狱到天堂的转变,后人为了表示对这部作品的尊重加上了“神圣”的前缀,再后来,出版的时候就直接变成了《神圣的喜剧》——也就是我们今天看到的《神曲》。OK,闲话少说,让我们踏进地狱门。

“通过我,进入痛苦之城;通过我,进入永世凄苦之深坑;通过我,进入万劫不复之人群。正义促动我那崇高的造物主;神灵的威力、最高的智慧和无上的慈爱,这三位一体把我塑造出来。在我之前,只有万物不朽之物,而我也同样是万古不朽。抛弃一切希望吧,你们这些由此进入的人。”这是铭刻在地狱之门前的文字——虽然星矢他们对这种专制作风非常不满,但他们忘了无辜的灵魂根本不会下地狱……

同样遭受误解的还有进门之后不久即可看到的,那位在阿格隆河上摆渡的可敬老人卡隆。这位大爷对所有灵魂都是呼呼吸喝,稍不如意便用船桨开打,但引领但丁参观这里的诗人维吉尔说得好:“这里从来没有善良的灵魂经过,所以刚才他对你口出怨言。”事实上,包括后来遇到的种种魔鬼,发现但丁是活着的灵魂后,都没有太难为他,最多不许他继续前行而已。

好了,接下来到地狱的第一圈——这是整个地狱里受痛苦最少的地方,居住的是在耶稣诞生以前生存的名人,他们住在华丽的城堡里,只是因为无法崇敬上帝而不能去天国而已。维吉尔本人也属于这里的居民,与他有同样待遇的还包括一大堆名头极响的人物,比如苏格拉底,比如荷马,比如柏拉图,比如欧几里得、凯撒……据说,后来耶稣来了一次(显然就是他被挂十字架那次),顺带接走了摩西、大卫等人。

再往下走,这里被冥界判官米诺斯把守,由他决定亡魂的去向。这里主要关押犯有淫欲之罪的人,比如埃及艳后克里奥帕特拉、引发特洛伊战争的海伦——那场战斗中的英雄帕里斯和阿喀琉斯等人也在这里。原来为了爱情而死,也是要下地狱的么……

继续向下的地狱处罚犯有暴食之罪的人,这里永远下着冰冷的雨雪,大名鼎鼎的地狱三头犬刻耳柏洛斯就守卫在此,与三头犬哥哥相邻的是贪婪者的宿命地,他们脸上全是泥污,无法辨认,永远的绕着这个地方跑来跑去。挥霍无度和一毛不拔的人互相碰撞,用

污秽的语言对骂,这个地方就像个混乱的菜市场——有趣的是,在但丁的描述里,这些贪婪的灵魂里有不少神职人员。另外,在第四圈的边缘沼泽里则是泡着整日里怒火中烧和自艾自怨的家伙。

继续前进,总算是有了点地狱的样子,那是被永远的高温炙烤的烈火之城,冥府的首都迪斯。这里被一千多名魔鬼守卫,复仇三女神在城里塔楼上用恐怖的眼神巡视四周。城里放置的是不相信上帝的异教徒的灵魂,他们永远生活在火一样的坟墓里。当但丁此时被拒绝进入,但他的地狱之旅是天堂指定的,所以一个天使来替他打开了城门。

挨着迪斯的是沸腾的河(血池地狱?),生前施加暴力的人全都都要在这里洗澡,历代的暴君也都在这里集合,其中有亚力山大大帝和著名的匈奴王阿提拉。一些半人马族战士在这里巡逻,对于异常灵魂全部杀死——在这里还有一个有趣的生物:著名的米诺陶,也就是那个在克里特岛迷宫里每年吃7对童男童女的怪兽。渡过血河,是一片诡异的树林,这些树木全部由自杀者变成;来到树林外面——嗯,我们就快到地狱最恐怖的地方了。

首先是一片广阔的沙滩,地面炽热,天上不停的下着火雨,幽灵们永不停息的在沙滩上走动,躲避火雨,谁停下就要承受一百年的火焰烧身——这是欺诈者、鸡奸者和高利贷者的居所。在这里,但丁和维吉尔骑上革律翁,前往地狱的最下层。

哦,这令人赞美的地狱第八圈!诱骗妇女者永远承受鞭打,阿谀奉承者被浸泡在粪便中,买卖神职的家伙被埋在洞穴里让烈火焚烧;装神弄鬼者被颠倒了身体前后,只能倒退而行;贪官污吏则是在滚烫的沥青里挣扎,还要承受魔鬼们的钢叉。伪善者永远穿着灌了铅的衣服,盗贼们被毒蛇紧紧捆绑,阴谋诡计者则全身都被包裹在火焰之中……而最令人激动的,自然是与那位魔王的相见。

“它过去是那样美,正如他今天是如此丑;他竟敢竖起眼眉,对抗他的造物主,人间的一切痛苦就理应从他身上产出。”这是但丁对堕天者鲁西法的描述。这个地狱之王倒立在寒冰之中,有红、白、黑三个头颅,六只翅膀,每个眼睛都在流泪,口中则咀嚼着三个罪大恶极的灵魂,那是谋杀凯撒的布鲁图斯和卡西乌斯,还有出卖了耶稣的犹大。它的每根汗毛都巨大如同阶梯,但丁就和维吉尔踩着汗毛走进了这里。

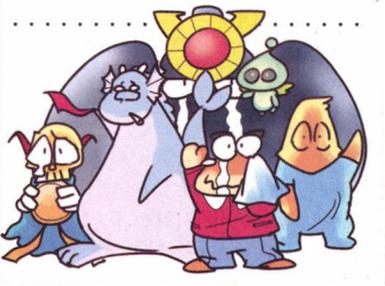
可以想像,如果但丁真的看到了这样的鲁西法——也就是撒旦,会吓成什么样子,然而光辉之星就是这样坠落下来,坠到地狱最深处。而在 DMC3 里,地狱里将会放出什么样的怪物呢?我们拭目以待。

文:多拉O梦

2005年春，短笛因家事离开游戏日



2005年春，CLOUD因病离开游戏日



剩下的，都没一个成人样儿了啊……



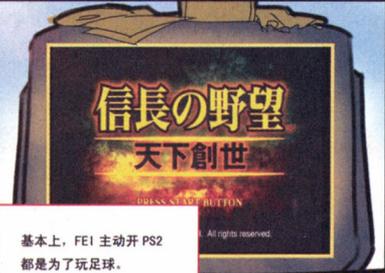
告别之后

——好像忘记统计什么人了？

涂鸦板

历史

其实该叫“褻渎历史”，就像上期某人做的那样



基本上，FE1 主动开 PS2 都是为了玩足球。



历史游戏好啊！长知识！



历史 (2)

——继续褻渎历史……



RPG 大辞典

■ 牛 ■

キーアイテム

key-item

故事进行上不可欠缺的贵重物品，但实际上又是最没用的道具。既不能使用也不能卖钱。

きかい

机械

和现实世界不同，游戏世界里的机械大多不是家电型的精密电气产品，而是巨大的金属齿轮组合物。外观上多近似工业革命时代庞大的蒸气机，大概是因为这种外形更加给人冲击力，也是源于大多数游戏制作人的蒸汽朋克情结。



机械的代表是齿轮？

词条链接：

蒸汽朋克 (steampunk)：1991 年的科幻小说《差分机》里首次出现了“蒸汽朋克”(Steampunk)一词。该书由威廉·吉布森和布鲁斯·斯特林共同撰写，小说把历史上著名的学者巴贝奇当成假想对象，说他成功地发明了计算机(巴贝奇是 19 世纪英国数学家，曾经花了 37 年研究计算机，计算机的五大组成部分——存储器、运算器、控制器、输入器和输出器都是他设计出来的，但最后研究还是失败了)，于是一个奇怪的 19 世纪展现在我们面前，蒸汽驱动的计算机把维多利亚时代带入了信息时代。如今“蒸汽朋克”被真正定义并广泛使用，泛指科技的进展没有按真实世界的历史所发展成的样子，其中蒸气机风格的机械是最大特征(蒸气机的风格：粗大、厚重的机械、巨大的齿轮、全金属的构造、喷吐烟雾等)。这样的风格，会使人产生身在巨人王国里的感觉。是以电脑、网络等精巧设备为主的作品里体会不到的。



似乎蒸汽朋克世界一直没有发展宇宙飞船？

ききゅう

气球

DQ 和 Ultima 等 RPG 中使用的移动手段之一。相对于飞空艇等快捷的乘物，气球既可是麻烦又缓慢，而且难于控制方向。与其说是交通手段，倒不如说是欣赏风景之用。随着 RPG 里的工业革命倾向，气球也逐渐淡出舞台。



气球的作用在奇幻世界里显然还不如一头龙

きすぐすり

伤药

基本上是各类 RPG 里必备的最初期万能回复道具，但在 ACT 里相对较少出现。物美价廉，效用正如其名，不管是刀伤、枪伤、箭创、烧伤、冻伤、出血、子弹残留、跌打损伤、粉碎性骨折……都能瞬间医治。绝对是令 MGS3 的 BIG BOSS 无比眼红的神奇道具。

きずついたへいし

负伤的士兵

揭开故事序幕的人物，通常满身是血，奄奄一息。玩家在听完该士兵的台词以后，即可踏上壮大的冒险之旅。至于该士兵，通常会发出“唔哇……！”的吐血声后从画面上消失。多见于中世纪、奇幻题材的游戏开头。

きのこ

蘑菇

在游戏里登场的真菌类统称。分有毒和无毒两种，通常作为营养食品出现，登场机会不是很多。游戏界最有名的蘑菇是某水管工专用，吃下后能令人变成巨人的特异种类。



きしゅーりゅうりーたん

贵种流离谭



“出身高贵的主人公因故离开出身的环境流浪于民间历经艰险终成正果”的简称。RPG 里最为常见，也是用得最多的套路。

一类做法是将主人公的身份隐藏，随着故事的发展一步步揭开身世之谜，吊足玩家胃口。基本上，只要从小是孤儿的主人公，大可怀疑一下其身份、血统；非孤儿，但父母老实巴交如农民的，99%会在某天告诉主人公“你其实是我们捡来的……”，或者在被杀断气以前留下“去寻找你真正的父母”的遗言。这类主人公的真实身份往往是贵公子、王子、命运注定的××、古代超文明的后裔、半人半龙的混血儿……多数患有不同程度的失忆症。

另一类手法是开场就表明了主人公的高贵身份。在这种场合，出身不明、失去记忆的角色往往由女主人公来担任(故事后半会判明是公主、命运注定的○○、古代超文明的后裔、半天天使的混血儿……)。这类主人公要么被下放锻炼以备继承父亲的职位，要么遭到奸臣陷害、敌国入侵而失去了荣华富贵的生活，从而上演一出王子复仇记。

不知是不是泡沫经济崩溃以来日本经济长期低迷的缘故，近年来的 RPG 里的“贵种流离谭”倾向有所减少，代之以小人物通过奋斗获得成功的鼓舞性剧本。



DQ8 和 FF6 的女主角都是那种来头不小的失忆症患者……

きちょうーひん

贵重品

游戏进行必须的物品，必须而又没用。

同义词

イベントアイテム、キーアイテム

简称人设。该职位的重要性随着游戏机的硬件表现力水涨船高。FC时代的玩家对于这个词还很陌生，如今已经和剧本、音乐一样成为游戏的重要卖点之一，也造就了无数人设的fans。人设的好坏虽然不能改变游戏的系统本质，但对于游戏的世界观、气氛的塑造起着决定性的作用，尤其是注重剧情表现力的RPG。有找名家来担当人设借以沾光的游戏，也有因游戏大卖而一跃成名的无名画师。

担当人设的画师有两类，一类是游戏开发会社自身的社员。这一类以无名画师居多，终日埋头工作，就盼着有朝一日随游戏飞黄腾达；另一类是成名后自立门户，从“画师”转职为“画家”。这时候就只需要等着游戏会社找上门来了。后者的场合，因为画师并非公司的员工，续编的人常常会变动。

著名的游戏人设画师前三名：

鸟山明、天野喜孝、野村哲也。他们的名气和担当游戏的销量基本成正比。

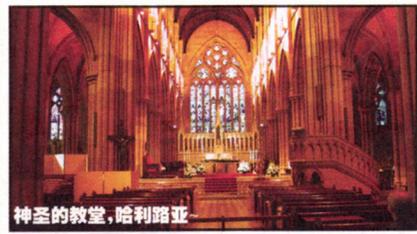


这个就是典型「靠人设吃饭」的游戏！

きょうかい

教会

中世纪世界观游戏里常见的建筑物。神父或者修女在其中经营记录、回复、转职的工作。即使地处荒郊野外，教堂内也温暖如春，在妖魔鬼怪出没的RPG世界，这里往往和商店并列成为少数绝对不用担心遇敌的场所。有时教会会变得阴森恐怖，这时几乎肯定已经被妖怪占领了，而占领的敌人则往往是吸血鬼之类。



神圣的教堂，哈利路亚

ギルド

工会

guild的片假名写法。本来指中世纪时期出现的商业、手工业等同业者的组合，译作“工会”或“商会”。RPG里则往往是“盗贼工会”、“魔法师工会”、“冒险家工会”等等非常了不得的组织，势力遍及几乎所有区域。在没有PC的世界里工会却能保持不逊色于因特网的联络效率，绝大部分冒险家出身的主人公都在这类工会找过活儿做。

FF3里最高等级的角色做出的攻击。在那个年代是空前绝后的惊人数字——虽然随着游戏界的通货膨胀现象这个数字在今日早就被超越了。不管任何角色攻击都是相同的99hit，包括手里剑。但是作为投掷武器使用的手里剑如何打出99hit呢？是敌人浑身插满了99支手里剑（真可怜），还是投掷、拔出来、再投掷呢（更加可怜……）？



还是格斗游戏里的连击爽啊……

きゅうせいちょう

急速成长



从萝莉到熟女的转变……她强算？

急速成长之意。相比RPG，这种现象在AVG和OTAKU动画里更为多见。通常表现为未发育的幼女在短时期内急速成长为少女或御姐的现象。近年来随着萝莉控的风行，这种急速成长现象有所减少。

きゅうそく

休息

休息。通常在旅店中进行，也有野外扎帐篷。这也许是RPG世界里的人类和现实中的不同点：RPG里的休息是为了恢复HP、MP，只要这两者不见底就可以不眠不休地连续战斗；而现实中的人类不睡觉的话……据说禁止睡觉也是历史上一种逼供的刑法。



这种日子……好可怕。

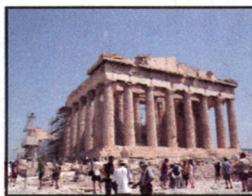
年轻人睡4个小时就够了。

キングスフィールド

KING'S FIELD

FROM SOFTWARE 开发的游戏系列。以类似巫术系列的第一人称视点为最大特征。1~3作为PS游戏，4为PS2。其中2被普遍视为系列最高杰作。“画面相对比较简陋”、“高难度”、“主观视角带来的操作不便和3D晕眩”等因素综合起来以后，除了一部分核心的fans外，爱玩的人一直不太多。随着DQ和女神转生等主观视角RPG的视角变化，今日的RPG里还保留主观视角的，大概已经不会再有了吧。

欧美多神教的代表，论名气在神话体系里是第一的。希腊-罗马体系构成了西方艺术的基础，也形成了享乐文化的核心。半人半神的



著名的希臘……什么神庙来着？

英雄很多，通常为俊男美女。在各类RPG里与希腊神话有关的武器、道具往往数量最多。不过也因为过于被人们熟知，似乎显得不够神秘，近年来出场次数有减少的趋势。

ギルガメッシュ

吉尔加美什

和巴哈姆特一样，因FF而出名的RPG角色。名字来源于人类最早的史诗《吉尔加美什》中的英雄。但相似点也仅止于名字。剑客兼刀剑收集家，然而不识字成了其最大的弱点。

关联用语

エクスカリバー



きりーのーちち

义父

就是义父、养父。有主人公知道和不知道两种。参看前面的“贵种流离谭”，这两条通常同时出现。

基本上，义父（母）老实巴交如农民的，99%会在某天告诉主人公“你其实是我们捡来的……”，或者在被杀断气以前留下“去寻找你真正的父母……”的遗言。如果是贵族的话，则十有八九不得善终。

常用语

“我始终把你看作我的亲生儿子……”

“你、你真正的父亲……就在○○……去吧……”

唔哇！（吐血）”

ぎん

銀

白银，贵金属。RPG中和黄金同样经常被用于制作武器、防具。银制武器的特征往往附有驱邪、破魔的圣属性效果（例如银子弹），在游戏里总是位列黄金装备之下，青铜、钢铁装备之上（虽然实际情况是另一回事）。

禁断の地

禁断之地

禁断之地。虽然经常被告诫是“绝对不能去的地方”，其实却是“即使不愿意也必须要去的地方”。在本辞典里属于“禁断的XXX”系列之一——RPG里的所谓禁断，就是“100%开封”的意思。

关联词

禁断的咒文、禁断的仪式、禁断的密技、禁断的恋爱……

新

年

祈

愿

板

Akari

攻略作者,声优X领域的X魂
50字?50字够么?什么愿望都可以么?那我写“psp”50遍是不是可以给我一台psp呢?……其实我在新的年里最大的心愿就是——“希望世界和平”啊!(绝对是骗人的)

MD2

作者,危险的释叔
玩家不分派就好了么?就和平了么?就相安无事了么?就能让游者有其机了么?不能!我们还要尊重老任!尊重者索!尊敬老软,老世,老师,老爸,老妈,老婆和老板!所以,兄弟们,战口巴!

NF

A9TG 游戏社区超版
前图书馆鬼作
生日蛋糕的烛光中,祈祷遭遇丢失的另一半,然则,毕业的下一关任务突然死亡,未知金手指之神功,何日重现?新的一年,期待重新START MISSION.

KY

插画作者
希望明年可以发售KA版的V2模型,希望我过年可以买到seedD的第三版女主角手办,希望我不要动画画画得只会画小动物,希望情人节的时候收到100个粉红色的巧克力,希望摇篮一个巧克力都收不到!

周行文

小说《重生传说》作者
愿我不再会望着五位数的数码产品流口水,愿能有更多时间看书看电影,愿能写出一点让自己和钱包满意的字,愿……PS2别这么早坏。

wooddo

攻略作者
祝本命年后过鸡年能够考试成功,身体健康。希望诸位得道成仙。

Lain007

作者,危险的大哥哥
金鸡报晓之际,我为自己的PS2缠上了红丝带,为图个好看?NO!那是避邪用地。切记,“鸡”年是所有游戏“机”的本命年啊。在下祝各位的每台爱机在鸡年中光头不老青春永驻!

Snoopys

ST1 论坛站长,职业穴稀人
如意如意,随心心意……机器猫,伴我实现所有的梦想……比黄昏还要黑暗的……

ALEX

插画作者
这个世界,满街都是钱,遍地都是女人。谁要能够下决心,谁就能出人头地。现在机会来了,狠下心来,杀个人,出人头地!这样钱和女人都有了!

死鱼高达

ST1 论坛斑竹,Pchome 编辑
新一年,百尺竿头又一层,游戏日,销量稳步节节高。

豆豆

漫友编辑,第二人格是美少女
PSP要入手!希望身体健康,能放大假到外地的朋友处转转吃大餐!每天早晨有位美少女做好早餐叫我起床!

维川

攻略作者
期望今年ace能有续作,psp能出srw,3次alpha能出来。自己考过日语1级,买《游戏日》的人越来越多。世界和平,外星人光临[狂笑]

夏夜飘雪

作者,完全实况管理员
新年新气象,语言全通晓,游戏天上掉,编辑慈善鸟,不会被退稿,工资成倍涨,生活更美好,FEI累死了。

龙

插图作者
新年啊……希望世界和平……还有希望广东不要海啸啊……我不会游泳……最近好害怕天灾啊……最好明天就到夏天……冬天好恐怖啊……

Fatvin

作者,在英国留学的胖子
异乡的夜总能让人想起从前,想起从前走过的路,握过的手,爱过的人,流过的泪,逝去的情。希望来年不要再有令人伤感的分离。

GLG 教主

xzone 九课的做法妖人
推算事件:新年愿望是和御姐日YL;推算结果:即知是好何必来问(喂耶)
推算事件:新年愿望是满眼御姐游戏;推算结果:痴心妄想(……正好省钱)

laser

前游戏日编辑
祝福《游戏日》能够在新的年里尽情挥洒属于自己的风格,为全国喜欢游戏的读者们说出他们想说的话,写出他们想写的东西,唱出他们想唱的歌!

平成球圣

作者,据说是未来的医生
希望今年能顺利过四级拿到学位,早点拿完354的全部武器,作一个完美得不能再完美的|WE8LE|补丁,再然后,某老师许愿介绍他们班上的女生,至少要从远处看一下那个人。

Rayco

A9TG 游戏社区站长
灵猴献瑞福,金鸡闹新春。2005年鸡年,祝玩家新年大“鸡”,打“鸡”快乐。在新的一年里继续支持游戏日和A9TG游戏社区。

Doni

WSI 站长,大学教授
一些人走出你的视线,一些人又走进你的生活。Only Game Always With Me。青春不是游戏,但不敢想象没有游戏的青春。祝每个游戏人新年快乐,青春永驻,永远幸福。I'm a gamer.

胡索

攻略作者
游戏日成为NO.1,机战世界越来越强大;上天让偶得到部PSP,世界和平,家人身体健康。

E-T

资深游戏人
睡到自然醒。最好每天保持充足睡眠23小时,持续一个月。另外希望本命年顺风顺水……

颜开

漫画家
希望有更多的时间!可以用来做自己想做的事!今年时间完全不够用!(以下重复N次)

HADES

A9TG 游戏社区管理员
哎,又过了一年!又老了一岁!不知不觉已经到了大叔的年纪,蹉跎的同时希望各位正太都能把握住自己如金子般闪着光彩的年华,在2005年中华丽的与游戏战到底!

菜菜子

作者,真实愿望是更多金
希望我们在自爱的同时也想起爱这个世界,希望中国的环境污染能够好转,希望所有被监禁的可怜动物可以重获真正的自由。希望人类变得更聪明,更宽容,更勇敢,希望可以扼住命运的咽喉。

破裂人偶

作者
勇者王登场之后的所有机战;收集到所有想到的动漫游戏及假面超人周边;PSP上复刻机战F;神明,请赐我PSP……

来死在美女手中吧! 《影牢2》出击!

记性好的玩家应该还记得,在2004年东京电玩展上,TECMO曾经有公布一款叫做《影牢2》的游戏。近年来以大打美女牌而成为业界一股新风潮领导者的TECMO(忍者龙剑传的隼:“喂喂,当我是什么?”)此次还是以MM做为卖点,玩家将操作一名楚楚可怜的少女在阴森的古堡内面对不停来袭的敌人……

其实不全是美女战术的错,“影牢”系列一向都是这个调调:少女为躲避追击,在迷宫里设置重重机关来对抗居心叵测的闯入者,并最终反抗命运获得成功胜利,自从1997年TECMO在PS上推出系列的第一作《刻命馆》以来,这个系列就因其独特的玩法和颠覆传统的设定大受好评,之后TECMO又陆续推出了《影牢·刻命馆真章》、《苍魔灯》等续作,而最新发布的这部《影牢2·黑暗幻影》则是该系列初次登陆PS2。TECMO当家大作DOA里的女歌手海莲娜有一套隐藏服装就是《苍魔灯》里女主角的服装,不知道这次影牢2的女主角会不会和TECMO其他游戏“互动”一下?

在《影牢2》中,扮演被追杀角色的少女是一个叫做艾丽榭的公主,她被诬陷谋杀了父王,不得不逃入森林(得,多半又是什么继承权啦情敌下手啦之类的王室老套剧本),而就在这个



还有落雷?那有没有召唤兽……



TECMO又故意把女角的裙子做这么短……



每月评述台

大家新年好啊,春节过得怎么样?有没有收很多红包?是不是觉得还没怎么尽兴就被拉回了正常的生活状态?——至少我是,须知在被窝里舒舒服服上网是一件多么幸福的事情啊……就在回成都的前一天,手机收到每天例行的天气预报信息,信息最后写道:“春节假期就要结束了,您是不是觉得还意犹未尽呢?”嘿嘿,是啊没错,你有什么主意吗?接着往下翻:“快收拾好心情,全力投入新的一年工作吧!”我,我靠……

新年是过完了,可还有一批旧账要算,这每月评述台就是去年留下来的收尾工作之一,虽然比起评述本月新闻来我更愿意评述一下躺在被子里把显示屏扭过来对着床头然后惬意的伸出三个指头去按键盘和鼠标是什么感觉(某个常年腐败的烂人:“可怜的家伙,居然到现在才知道这种生活的乐趣。”)……住口,老子不过是一直没有机会享受到而已!(烂人:“好吧,可怜的家伙,居然到现在才体会到这种生活的乐趣……”)

DRAGON 喷着火过来:“胡说八道什么呢,你小子怠工情绪很严重嘛!干活!”

森林里她发现了一座古堡,在这个古堡里可以用神秘力量布置陷阱,而公主的反击也就由此展开……

游戏本身继承了影牢系列的特点,玩家的乐趣依然是设计各种各样的陷阱机关然后引诱追兵落入圈套——当然若不小心自己触碰到机关而送命就太冤枉了……在《影牢2》里玩家可以设计的机关是全系列里最多的,还可以制造有“连锁反应”的陷阱,令敌人躲得过初一逃不掉十五;而在陷阱里最别具一格的就是“暗之幻影”,当玩家给予敌人的伤害值达到一定程度时就能启动这个陷阱,将敌人一击必杀!

我要逃出去!少女的绝地大逃亡

离开公主用来保护自己的古堡,让我们去看看另一个古堡和另一个少女。恐怖游戏《Demento》也是去年TGS上展出的新作之一,该作由著名恐怖游戏《钟楼》制作组打造,主角同样是不堪一击的少女,甚至不擅长运动,在这个诡异的地方能依靠的只有一条牧羊犬而

已。目前公布的游戏情节很简单,主要讲述18岁少女Fiona与父母遭遇了一场车祸,父母当场死亡,她自己醒来之后发现被囚禁在一座城堡中,而城堡原来的主人只给她留了一条信息“Azouto”。虽然城堡佣人称自己是这座城堡的继承人,但任何一个正常人想来也不会留在这里,少女也不例外,她的选择非常明确:逃!逃离这里!

和“钟楼”系列一样,弱不禁风的主角在敌人面前只有逃走一途,而且PS2手柄将会模仿少女的心跳震动,如果受到过于致命的惊吓和打击,震动会非常强烈,以致影响到玩家的操作——如果无法过关,画面甚至会变成有噪声的黑白,以表达女主角已经因绝望而崩溃……整个游戏中最忠实的伙伴就是白色牧羊犬Hewie,游戏中Fiona要不断与它交流,通过对其不同行为的表扬或责骂,使其明白哪些是该做的哪些是不该做的,只有Hewie的信赖度增加了才可以成为逃脱路上重要的帮手……但是制作人员给我过来一下,这个到底是恐怖游戏还是养成游戏?



女主角的母亲,怎么看起来表情那么邪恶?



游戏海报,哦哦哦,大白腿~

忍者在行动! 以完成任务为第一

SPIKE公司在业界也算小有名气,以空前自由度闻名的动作游戏《侍道》系列就出自其手,最近该公司宣布,预定在PS2上推出一款以忍者为题材的动作游戏《忍道戒》。

和其他动作游戏不同,这个游戏将采用接受任务的游戏方法,当玩家接了任务后就要去相应的地图去完成它,任务的成功与否将对游戏情节和接下来的任务产生影响。

本作最大的特点就是做为忍者的主角可以使用很多特有的技能,例如可以在打开房间的滑门时通过摇杆控制开门的力度(比如打开条小缝来窥视),也可以直接挥刀斩入。另一个特点是敌人各自有对食物的爱好,会对玩家扔出的各种食物产生不同的反应——这一点倒是满象天诛的,看来两个系列的年代都是大灾之年?虽然游戏似乎创意不错,但有一个天诛系列在前,《忍道戒》要想异军突起,还需要更大的突破才是。

新任务开启! SNAKE 杀向欧洲

MGS3的美版和日版都已经推出一段时间了,3月4日,MGS3的欧版游戏也即将发售。据悉KONAMI将在欧版的MGS3里增加4个新模式,分别是可以直接挑战BOSS的“BOSS FIGHT”、可以自由编辑游戏中过场动画的“DEMO

THEATER”、挑战玩家极限难度的“EUROPEAN EXTREME”和纯属恶搞的“SNAKE VS MonKEY”——就是捉猴啦……另外据说还会追加一些新剧情,会是什么呢?

当然,若要我选的话,最感兴趣的自然就是“DEMO THEATER”模式,想想让 SNAKE 和电男 VOLGIN 的立场对调,或是让 EVA 去玩左轮,应该都是非常有意思的事情吧……

另起炉灶的 FF? 坂口小胡子进军 NDS

说起 MistWalker 公司,相信没有多少人知道;但说起该公司的创建者,相信没有多少人不知道。没错,这家公司正是由大名鼎鼎的《最终幻想》系列创始者坂口博信在去年 7 月份成立的一家独立游戏制作公司。最近几年的 FF 坂口博信已经很少参加制作(显然都是 FF 电影版惹的祸),而 MistWalker 则是他用来希望实现自己自由创作梦想的一家新公司。据日本媒体报道, MistWalker 目前正在为 NDS 开发一款新的 SRPG,坂口博信就是这个游戏的制作人兼剧本作者兼游戏设计美术指导则是另一位曾制作过 FF 系列的野岛一成。

坂口小胡子表示,在这款新作中将考虑到 NDS 触摸屏的特点并大量加以利用,不过到底要如何利用……目前还没有明确的想法(H 游戏啊,坂口叔叔,这触摸屏要做 H 游戏才是正途啊……),只是拍着胸脯表示:“我会把很多游戏中的精华都吸收到本作中,发挥我的极限,希望能够让玩家在玩这款游戏的时候真正感动到流泪,达到原本只有小说或是电影才能达到的境界”云云,但我毫不怀疑这是一款带有初期 FF 风味的游戏。顺带一提,目前 MistWalker 开发的另一款游戏同样是 RPG——坂口叔叔看来是做不出什么新鲜的游戏类型了……

千年守护神? GBA 新创意游戏即将发售

随着 NDS 的强势推出,GBA 似乎已经到了快谢幕的时候,不过我们可以再关注一下 3 月 10 日将要发售的 SLG《千年家族》,纯属个人趣味,这应该是个很有趣的游戏,玩家要扮演一个见习的神,用 1000 年的时间观察一个家族的发展变化(当了神之后,果然时间多得无法打发么?)。

在游戏中,主角有一个手持时之箭的搭档丘比特可以提供帮助,玩家的主要任务就是要在这一千年来保证将家族的血统继承下去,使用各种道具逐渐

地把这个家族的生活引向自己想要的轨道。游戏利用了 GBA 的时钟功能,也就是说即使关闭电源,家族的生活仍在继续——这感觉大概就像电子宠物一样吧,如果遗忘一段时间,这家族就已经消亡了也不一定……在家族的生活中,除了关键的大事外,也会有结婚、就业、夫妻吵架之类的日常事件,而如果不加以留意的话也可能成为一个改变命运的转折点。

玩家可以设定守护的家族的构成、名字、出生年月日、能力、外表特征等——不知道可不可以设定出一个超级赛亚人家族、JOJO 家族、巴巴爸爸家族或者河原×家族(开发人员:“你以为这是什么游戏?!”)……本作对应 GBA 通信功能,可以与朋友们的家族进行通婚,也能够共有双方家谱图的一部分。



电脑战机参上! 机战新作再度登场

眼镜厂 BANPRESTO 又来了,超级机器人大战又来了(背后的星辰在怪笑)。日前 BANPRESTO 公布了预备在 PS2 上发售的机战新作:《第三次超级机器人大战 ALPHA·终焉的银河》!! 本次机战终于加入了最近人气极高的新高达作品《机动战士高达 SEED》,更令 fans 们意外惊喜的是 SEGA 的大人气机器人格斗游戏《电脑战机》也出现在机战行列当中,这无疑是非常令人期待的新闻(土星男喃喃自语:“电脑战机已经来了,光武还会远吗?”牛蛙在一边咕哝:“没有金子一马的 ZOE,这就是不完美啊……嗯嗯?等一下!机体设定作者里有金子一马?!”)。

另外,本作放弃了 3D 战斗画面,改为沿用 2D 画面,并承诺将会加强画面表现力,还会保留第二次 alpha 的小队模式。整个发布会上随着屏幕上各机体的出现欢呼声不断,而加入登场作品也是机战有史以来最多的一次,不知道这次下了大本钱的 BANPRESTO 将会给我们呈现出怎样的机战世界呢?

目前确定会在本次机战中露面的作品名单

超兽机神,战国魔神,魔神 Z,大魔神 Z,

盖塔,盖塔 G,真盖塔,钢铁ジグ,超电磁ロボ コンボトラー-V,超电磁マシンボルテスV,斗将坦穆斯,大空魔龙,勇者莱汀,飞越颠峰,超时空要塞·可曾记得爱,超时空要塞 Plus,超时空要塞 7,新世纪福音战士 EVA(含 EVA 剧场版),传说巨神伊汀,勇者王 GAOGAIGA,勇者王 GAOGAIGA Final(初次登场),电脑战机バーチャロンマーズ(初次登场),电脑バーチャロン オートリオタングラム(初次登场),无敌钢人泰坦 3,机动战士高达 Z,机动战士高达 0083,机动战士高达 ZZ,机动战士·逆袭之夏亚,机动战士高达 W·无尽华尔兹,机动战士高达 SEED(初次登场)



明星登陆! 生化危机 4 席卷日本

1 月 27 日,《生化危机 4》的日文发售,对于自己 2005 年的第一个重磅游戏,CAPCOM 对 NGC 普及较高的日版市场非常重视,宣传也是煞费苦心,下面我们来欣赏一下官方的几张极有创意的宣传海报:这是描述里昂等人抵达日本引起机场混乱的情景,虽是电脑合成,不过艾达真的颇有明星相啊……什么,里昂?拜托,你看看这小子的死人脸色!



E3 见分晓! 任天堂新主机发售震撼全场

大家都应该知道了,SONY、XBOX 和任天堂都有可能在今年公布下一代主机,而 5 月的美国 E3 展将会是最有可能公布的场所,今年的游戏主机市场将会趋于白热化阶段!而任天堂新社长岩田聪在最近明确表示,他们的新主机“Revolution”将确定在 E3 亮相,而且肯定会“震撼全场”。

岩田说,虽然直到 5 月任天堂才会正式把“Revolution”推向前台,但因为这次新主机有非常多的创新,如何彻底展示它的优点反而是任天堂现在最需要考虑的问题,到底是展示实物还是现场试

玩?或者以其他方式表现呢?但不论怎样,都可以保证这台主机绝对会让玩家大为震撼。——嗯,他的姿态表完了,我说两句。其实现在的游戏机画面上的表现已经快到一个极限了,再下去不论怎样的画面,进步的幅度都有限——说句实在话,现在的游戏画面比起十年前不知好了多少倍,但能让人像十年前那样投入的,又有几个?啊,又有人在骂我是守旧派了……但我至今仍记得第一次看到 PS,第一次看到 PS2 都觉得“我靠,就这样了!游戏机的机能这样就够了!”

掌机还是播放器? 多部电影将推出 PSP 版本

在春节期间,SCEA 宣布将在 3 月 24 日开始的北美地区 PSP 销售中附赠《蜘蛛侠 2》UMD 光碟格式影片,然后 SONY 旗下的其他电影公司也纷纷推出适合 PSP 观看的 UMD 版本,其中最出名的几部大概要算《限制级战警(xXx)》、《地狱男孩(Hellboy)》和《生化危机启示录(Resident Evil: Apocalypse)》。SONY 的意图显而易见,就是让不玩 PSP 的人也可以用来看电影,扩大 PSP 的消费群,让更多人选择自己的产品。与此对应的是其他合作伙伴也有在 PSP 上发布影片的打算,包括日本 BANDAI 也预定在今年春在 PSP 上发行影片《机动战士高达》,但其中最出名的自然是 S-E 那部《FF7 圣子降临》这部据说 60 分钟长的片子在网上已经公布了无数的图片和影像,真不知道还有什么悬念可以留到发售?

无厘头时间

最后来娱乐一下,让我们看看近期在市场上 COS 游戏主机的主儿都有哪些……



好了,本期评论到此结束,下面是《罗马之影》的攻略,本游戏由《鬼武者》制作组原班人马打造,火爆血腥,不容错过!嘿,向我为什么没有真三国无双 4? 哼哼,我打赌你拿到书的时候这个游戏已经上市了,等着看我们下期的大块头攻略吧!

SHADOW
OF ROME™罗马之影
完全地图剧情攻略

机种:PS2 类型:ACT 厂商:CAPCOM

“这不是罗素·克洛的《角斗士》吗？”“等等，怎么会有凯撒被杀？”没错，一开始我也有过类似的疑问，不过梵天立刻被游戏黄总所还原出的古罗马气息深深吸引，为了和主角们探求刺杀凯撒的凶手踏上了游戏的征程，玩家上来一定是捡起地上的武器就冲敌人砍去，果然和游戏片中描绘的一样，这游戏真是血腥啊。对血腥镜头有敏感的玩家可千万别将游戏设定中的暴力选项关掉——你知道，要上《罗马之影》的官方网站必须输入玩家的生日，不超过18岁的都不允许进入哦！但这里我要说的是：游戏最终阿格里帕在月光下和安东尼决斗的感觉实在太好了！

公元前最后100年的罗马，是从罗马共和国向罗马帝国转换的关键时刻。“伟大的奥古斯都”屋大维建立了那个强盛200多年，统治人口上亿的庞大帝国，而我们这个游戏正是要经历这样一个传奇性的时刻。当然，历史上的屋大维和阿格里帕不可能是在角斗场和宫廷间单枪匹马建立罗马帝国的。事实上，凯撒并非因为继承问题被刺，他死后遗嘱也很快就被公布：屋大维是他的继承人。

依靠凯撒声威聚集起部队的屋大维很快就扫除了反对势力，并获得了元老院支持，本来独掌罗马统治权的安东尼也不得不和他成为盟友。虽然这个同盟从始至终充满了内部争斗，最终的胜利者依然属于年轻的屋大维，尽管当安东尼自杀的时候，离凯撒去世已经过了14年。

至于我们游戏的另一位主角阿格里帕，他一直是屋大维的左膀右臂，忠心耿耿，他的胜利从来都是在屋大维的名义下而不是自己的名义下庆祝的，后来他娶了屋大维的女儿朱莉娅，还曾被内定为屋大维的继承人。但最后阿格里帕还是比屋大维先去世。

人物介绍

Agrippa 阿格里帕

罗马之影的主角，被凯萨任命为将军，凯萨遇刺后，他的父亲被指控为凶手，母亲被戴西由斯在刑场上杀死。为了证明父亲的清白，他毅然加入了角斗士的行列，依靠自己的力量打败了杀母仇人戴西由斯，并挫败了安东尼的计划。



相关史实

Agrippa 阿格里帕（公元前63年-公元前12年）

罗马帝国的名臣，在行政和军事方面都有很高的才能。在凯撒被刺后，他成为屋大维的得力助手，先后协助屋大维击败庞培和安东尼，并于西元前23年与屋大维之女朱莉娅结婚。他在罗马的主要作用是平定叛乱、开拓殖民地、治理帝国部分地区和提供罗马兴建公共设施 and 建筑物的经费，还在公元前15年与犹太国王希律结盟。公元前13年出征潘诺尼亚，次年受伤后去世。



Octavianus 屋大维

故事的另一个主角，是阿格里帕最要好的朋友，小的时候被凯撒收养。他坚持认为刺杀凯撒一定另有其人，为了找到被掩盖的事和证明好友父亲的清白，独自进入宫廷内打探消息并逐步了解了真相。得知自己就是凯撒指定的继任者后，和大臣马卡斯一起揭露了安东尼的欺诈骗行并将其公布于众。



相关史实

Octavianus 屋大维（公元前63年-公元前14年）

是凯撒的甥孙，幼年被凯撒收为养子，并被凯撒指定为自己的继承人。公元前44年凯撒被刺后，执政官安东尼、骑兵长官雷比达和屋大维组成三人同盟，但三人间也在互相斗争夺取权力，终于在公元前30年屋大维获得了最后的胜利，成为罗马的军事独裁者。公元前28



年，屋大维改组元老院，自任元首（即“第一公民”、“首席元老”），成为元首政治的开端；次年宣布交卸权力，被元老院授予“奥古斯都”的称号，意为“神圣者”。但元老院实际上依然受屋大维的控制，他本人兼任元首、统帅、终身执政官、首席元老、大祭司等多项职权，成为实际上的罗马皇帝，他对罗马的统治也就成为罗马帝国的开始。

Claudia 克劳蒂亚

一个很受欢迎的女斗士，小的时候被赛克斯斯买下来，称赛克斯斯为哥哥。当她看到了阿格里帕完美的能力后，决定将他推荐给赛克斯斯，但在了解赛克斯斯的真正目的之后，为了阻止哥哥的自杀行为很不情愿的加入了保护罗马的战斗中。



相关史实

无，架空人物

Caesar 凯撒

罗马历史上最著名的政治军事领袖，他依靠着他的智慧从一个无名的小人物变成万众尊敬的君王。三月十五日，凯撒遇刺，他的尸体在庞培的宫殿中被发现，当时他正赶往元老院参加帕提亚选举会议。他的身体上至少有23处刀伤。这个悲剧事件给曾经和平和繁荣的罗马罩上了一层阴影。



相关史实

Caesar 凯撒（公元前100年-公元前44年）



出身古老的显贵家族，与民主派元老有较好的交谊，青年时为了躲避苏拉（公元前138年-公元前78年，罗马的独裁统治者）的迫害前往小亚细亚。公元前73年，斯巴达克起义爆发极大动摇了罗马贵族元老的实力，平定了起义的克拉苏趁机取得执政权，凯撒得以返回罗马，先后任财务官、市政官、大法官和西班牙行省总督等职。公元前60年，凯撒同庞培、克拉苏结成“前三头同盟”，公元前58年成为高卢总督，征服了整个高卢。公元前53年，克拉苏在帕提亚战死，凯撒同庞培矛盾日益突出，最终在公元前48年的内战中庞培战败，凯撒由此成为罗马唯一的掌权者。同年凯撒追击庞培至埃及，庞培战死后他插手埃及内政，立著名的埃及艳后克里奥帕特拉为国王。但凯撒的专权激起了贵族共和派的不满，公元前44年3月，凯撒在前往元老院途中被布鲁图斯和卡西乌斯等人连刺23剑，当场死亡。

Antonius 安东尼

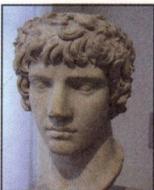
曾是凯撒忠诚的部下，当他得知凯撒没有选择他做为继任者后，和他的下属戴西由斯刺杀了这位罗马的君王，并将罪行嫁祸与阿格里帕的父亲。最终败在了阿格里帕的手中，跳海自尽。



相关史实

Antonius 安东尼（公元前82年-公元前30年）

凯撒大帝的部将，曾随凯撒远征高卢，并在与庞培的战争中功劳显著，于公元前44年任罗马执政官。同年凯撒遇刺，安东尼与屋大维、雷比达结成“后三头同盟”。公元前40年，安东尼获得罗马东部行省统治权，与屋大维形成对峙之势，随后又与埃及女王克里奥帕特拉结婚，并宣称要把罗马部分领土赠给女王和她的儿子，这引起了罗马元老院不满。屋大维趁机发兵反对安东尼，元老院也宣布安东尼为“祖国之敌”，向其宣战。公元前31年，安东尼在阿克兴海战中被屋大维打败，逃回埃及，次年因绝望自杀。



Cicero 西瑟罗

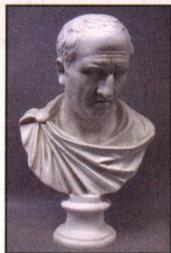
出色的政治家，拥有很好的口才，因其天生具有的领导才能而当选元老院的最高元老，他在公众面前谴责维普赛那斯的犯罪行为，他对他的学徒布鲁斯掩盖秘密而感到愤怒，但在元老院被人刺杀之后，便证明了必然有其他的布鲁斯隐藏在幕后。



相关史实

Cicero 西瑟罗（公元前106-前43年）

被后人称为罗马共和国最杰出的演说家、教育家，古典和思想最优秀的代表，也是罗马文学黄金时代的天才作家。他出身于富裕的骑士家庭，于公元前64年当选为罗马执政官，由于未经审判即处死暴乱分子，被指控违反法律而被迫流亡外地，次年返回罗马，担任西里西亚总督，后隐居专心写作。凯撒被刺后他极力鼓吹恢复共和制度，抨击安东尼，在屋大维和安东尼等人组成三人同盟后被杀。



Maecenas 马卡斯

安东尼的大臣，凯撒忠实的仆人，他建议在斗技场举办决斗比赛，获胜者拥有斩杀维普赛那斯的荣耀。就在屋大维打算将事实公布于众时，马卡斯将他抓了起来，决斗比赛结束后，马卡斯得知屋大维是凯撒真正的继任者后，在罗马斗技场中揭开了整个阴谋的神秘面纱。



相关史实

Maecenas 马卡斯（公元前70年-公元前8年）

著名的罗马政客、大富翁，以善于培育文艺人才而出名，他的名字已经成为“赞助”的代名词。

Decius 戴西由斯

共和军的将领，他带领勇猛的士兵为伟大的凯撒获得了无数的胜利，他只喜欢屠杀，经常亲自参加斗技场中的角斗。他的全名是戴西由斯·布鲁图，也是真正刺杀凯撒的凶手，为掩盖他的罪行杀害了所有知情者的共谋者，在最后的角斗中被阿格里帕杀死。



相关史实

Brutus 布鲁图斯（公元前85年-公元前41年）

本名是尤利乌斯·布鲁图斯（Marcus Junius Brutus），凯撒最亲信的将军之一，因不满凯撒的专制而与卡西乌斯等人共同刺杀了凯撒。据说凯撒在发现行刺者中有布鲁图斯时极为震惊，问道：“布鲁图斯，你也是？”此语做为凯撒的遗言而流传后世。但民众并不支持他们的行为，刺杀者被迫逃出罗马。布鲁图斯于公元前41年的交战中败于屋大维军队后自杀，虽然在但丁的《神曲》中布鲁图斯、卡西乌斯和犹太一起被置于地狱最下层永世受到撒旦折磨，但在18世纪的美国南北战争中却被视为维护古代民主的英雄。



Sextu 赛克斯特斯

在罗马监管角斗士的商人，接到来自于一对双胞胎姐妹艾莉丝和查米恩的暗杀要求。他以放荡不羁的性格出名，角斗士们十分尊敬他。他10年前在奴隶市场买下了克劳蒂亚，当作自己的妹妹抚养成人。真实身份是死在凯撒手中的传奇英雄庞培的儿子，为继承父亲的遗志，计划在罗马发动起义。



相关史实

Sex-tus 赛克斯图斯（?-公元前35年）

全名赛克斯图斯·庞培（Sex-tus Pompeius），是罗马名将庞培的小儿子。公元前35年担任罗马执政官，在与安东尼的战斗中落败，被俘虏后处死。

系统介绍

游戏菜单

CONTINUE	继续游戏
MEMO	任务指南
STATS	状态
PROFILE	人物文档
SALVO LIST	欢呼动作列表
OPTIONS	游戏设定
RESTART	重新开始
QUIT GAME	退出游戏

游戏画面介绍



最高分数截图

体力值:体力为零时,角色死亡,可以通过食物补充。

时间:在某些战斗中需要在限定时间内完成。

左手武器:弓箭,盾牌,匕首,火炬等辅助装备,按□时使用,另外食物也是靠左手拿起,快速按□可在短时间内补充体力。

右手武器:剑,铁锤,弯刀等,按×使用。

双手武器:长锤,钢枪,长斧,以及双手剑,按□是单体攻击,按×是范围攻击(可蓄力)。

武器耐久度:黄色的槽代表当前使用武器的耐久度,攻击或者防御都会降低耐久度,当其变成零的时候,武器就会破坏。

分数:游戏中斩杀敌人分数的累计值。

最低分数要求:特定比赛总分必须超过这个要求,否则任务失败。

阿格里帕篇

游戏操作

□	轻拳
△	丢出手中的武器
○	和 NPC 对话,抬起武器,开门等
×	重击
L1	防御
R1	锁定目标
L2	下蹲
R2	进入第一视角:此时 L3 控制视角移动,↑放大↓缩小
L3	控制移动
R3	控制视角
←	放下左手武器
→	放下右手武器
↑	防下头盔
SELECT	调出地图,这时时间是流逝的
START	游戏暂停,进入菜单
x+□	欢呼

斗技场称霸指南



了解欢呼系统:这是本作获得高分和武器的基本来源,在满足游戏所规定的条件下,完成某动作时(例如斩断敌人的手臂等),屏幕的下方就会给出提示,此时按下x+□,阿格里帕会举起双手欢呼,观众们会根据该动作分数向场内扔武器,分数越高武器就越好,本作共有 192 种欢呼动作。

如何创造高分:要想在斗技场称霸,就必须拥有精良的武器,因此分数就成了关键,在动作完成后画面右下方向出现一道蓝色槽,在蓝色槽消失,按x+□欢呼可以获得 2 倍于前次动作之前的分数。要选择分数最高的动作后欢呼,另外连续完成动作后的分数会累计增加。

夺取最强武器:双手武器是本作中的精良装备,例如巨锤和长斧,它们的很多动作都能创造高分,获得方法:一是利用欢呼系统,二是直接从敌人手中夺取(条件是双手没有任何武器,接近后按x,或直接按↑+x),使用双手武器时一定要按住x蓄力攻击,这样可以轻易砍断敌人。值得一提的是斗技场中最强的武器“MAGNUS”带刺的双手剑,续力斩每刀都会给敌人重创。

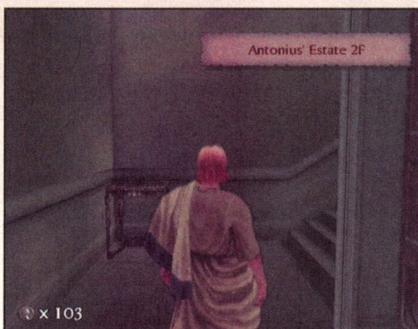
推荐使用动作:比较容易达成的是断臂,以及斩首,在敌人集中的情况下砍死复数敌人有很高的分数,多利用地形优势,将敌人打飞,另外在敌人选晕时在其身后按□摔板也是不错的选择。

屋大维篇

游戏操作

□	用绳套住敌人
△	在墙壁旁按△靠墙
○	和 NPC 对话,爬梯子,翻墙等各种动作
×	使用花瓶攻击
L1	缓慢行走
R1	锁定目标
L2	下蹲
R2	进入第一视角:此时 L3 控制视角移动,↑放大↓缩小
L3	控制移动
R3	控制视角
x+□	吹口哨

潜入注意事项



隐蔽系统介绍:和 MGS 类似的潜入系统,潜入并不被守卫发现才能顺利的完成任务,屋大维毕竟不是 SNAKE,被发现基本就是死亡。当被守卫发现时,画面的右下方会有红槽,只要在这段时间内不被守卫找到,就会解除警戒。

选择隐蔽路线:光明正大的走入宫殿是不行的,应多利用各种掩蔽物,例如墙壁,树木等。

适当骚扰守卫:可以利用石头,苹果,甚至老鼠来干扰他们的注意力,后期站在门口的守卫也可以使用这样的办法,当然在没有这样骚扰物的情况下,可以将昏过去的士兵拖找到守门士兵的面前,然后离开,等他叫醒同伴时冲进门。

更换服装潜入:在敌人身后使用花瓶可将其砸晕,在调查士兵时就会出现选项,选第一项是穿上敌人的服装,这样按住 L1 前进,敌人也不会直接向主角攻击的(他们偶尔也会提出问题,只要选对选项就可以安全离开)。不光可以换士兵和普通官员的服装,这次的屋大维甚至可以女装,在特定场合下获得女性衣服后,拿上花瓶竟然可以在罗马宫殿里任意行走——那么将女佣砸晕后抢夺衣服可以么?很遗憾这样是行不通的……



游戏流程篇

公元前90年的罗马时代，帝国的成长已经超越了它本身的意义。

掌管元老院的长者开始了各自边境的冲突。罗马人因芬绿抵抗邻国的攻击而精疲力尽。政治领域内的斗争四起。

人们的生活质量每况愈下，帝国逐渐失去它的灵魂。

那个时候一个伟人出现，改变了罗马的命运。

尤利乌斯·凯撒，罗马历史上最伟大的领袖。

在他的统治下，骚乱接二连三的被平定，不满不断的消失。

所有居住在罗马的人们期待着即将到来罗马和平。

但这没有持续多久，不顾她市民的希望，罗马再次被卷入了暴力和毁灭的漩涡中。

刀子刺入了凯撒大帝腹部。

“……布鲁……图……” 锐利的眼神失去了往日的光芒，罗马的领袖倒在了血泊中……

罗马的竞技场中，角斗士们为自己的生命在搏斗着，观众们的欢呼声一浪高过一浪，在他们看来没有什么能比这个更刺激的了。

休息室中观看整场死斗的长发男人嘴边露出了微笑，他回过头来对这身后那个强壮的男人说：“轮到你了，阿格里帕！”

“该结束了！”叫阿格里帕的男人握紧了手中的拳头说。

和守卫对话，选择“of course”进入竞技场。

区域一 选择武器后击败两个角斗士。

区域二 拣起盾后，防御弓箭手的弓箭，用刀近身杀死他们。

区域三 杀光所有的囚犯后出现巨人，使用双手武器很容易击败他。



胜利者是阿格里帕，观众们的欢呼震耳欲聋，阿格里帕走出竞技场，一个带着黑色面具的刽子手和他擦肩而过。

“不，求求你，不要杀我！”大门关上，随着铁锤落下失败者失去了生命。

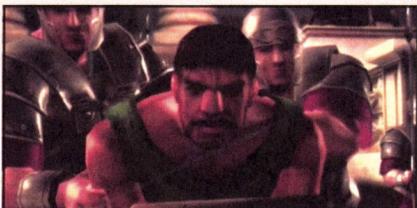
阿格里帕看着斗技场的上空说到：“我绝对不会让我的生命在这个鬼地方结束！”

第一章 虚弱的男人

公元前44年，罗马为了保护它的领土正处于德意志北部的战争中，一队罗马的信使突然消失在敌人的领土内。为了不让机密的信息传播开来，侦查小队被派往德意志的森林中。几天前罗马东北接近德意志的边境。阿格里帕带着他的士兵来到这里时只看到燃烧的篝火，他看看周围：“他们已来过这里了。”



阿格里帕走入森林的北部，遇到了三名手持武器的日耳曼人。但他们根本不是阿格里帕的对手。很快都死在了阿格里帕的手中。



罗马城，人们焦急的向广场跑去，站在一旁的金发少年喃喃自语：“我们必须快点了。”

尤利乌斯·凯撒的尸体消失在神圣的火焰中，罗马的人们陷入了痛苦和悲伤。

一个手持公告的人高呼：“听着，我的臣民们，我是西瑟罗，元老院的首领，我们已经找到了那个要对此负责的人，就是他杀害了我们的英雄——尤利乌斯·凯撒！”说着两个罗马士兵带上了一个贵族打扮的人。

“背叛了罗马的人就是他！维普赛那斯。”西瑟罗指着他向大家宣布。

“维普赛那斯？他是阿格里帕的父亲，根本不可能！”站在人群中的金发少无法相信这个议会老长的话。

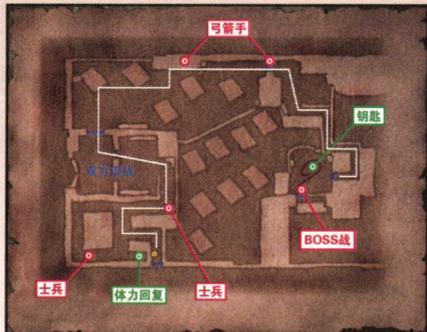
维普赛那斯挣扎的喊到：“不是这样的，我没有杀凯撒！我从没有做过这样的事情。”愤怒的罗马民众传来阵阵嘘声。

“肃静，罗马的臣民！我现在要宣布凯萨大帝的继承者，那个制定我们伟大国家法律的人。”

数以万计的人们安静了下来，西瑟罗打开公告：“安东尼！”一个身批斗篷的英俊男人走了出来：“罗马的臣民们！按着凯萨的遗愿，我——安东尼，将沿着恺萨的道路继续前进，我在这里宣誓，我将把我的生命献给罗马！”人群中爆发了雷鸣的欢呼声，唯独金发少年沉默良久。

和所有市民对话后动身离开这里，前往元老院。

森林中，阿格里帕带领着部下找到了敌人的营地，按L2杀死两命士兵，杀死中途的士兵，用刀砍断挡路的栅栏。在山顶发现罗马士兵的尸体，和弓箭手战斗，先杀死箱子边里的弓箭手，然后爬到山上干掉另一个。从山洞出来，杀死河对岸的士兵后获得钥匙。使用钥匙开门。



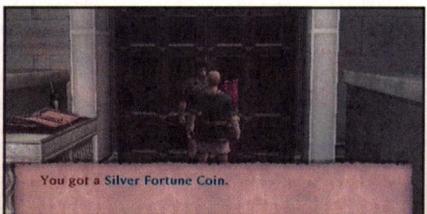
进入城堡后杀死两个士兵进入混战，下个场景要优先干掉上边的两个弓箭手。向东进入大门，来到地图红色标明的地方杀死看门的敌人得到钥匙，打开旁边的牢门。一个手持斧子的巨人站在了两人的面前，一场战斗必不可免。打法有两种，砍一斧子后马上用盾防御，二是连续使用冲刺攻击，会对BOSS造成硬直，距离太近应立即撤离他的攻击范围。武器破损后会有士兵出现，不要让BOSS得到武器。



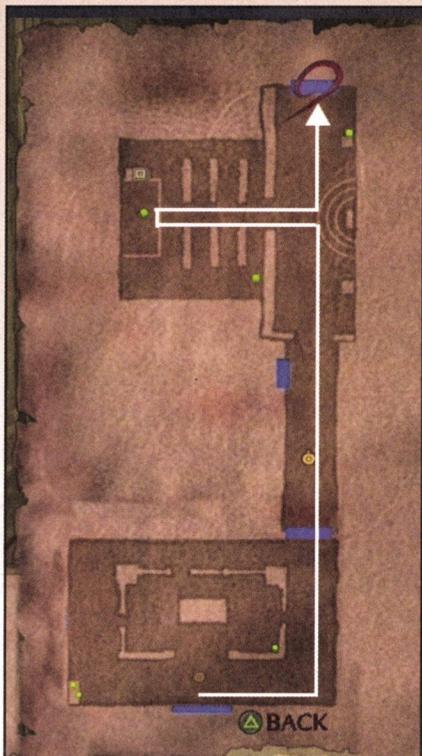
阿格里帕在得知凯撒遇刺的消息后决定返回罗马首都查明具体情况。

罗马首都，屋大维和老人商量对策。

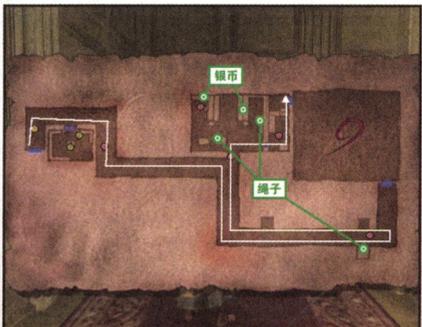
元老院(Senate House)在可存档的门口和士兵对话，按次序选择1,2,2,2,3回答问题后，得到银币，士兵离开。



遇到第一个士兵,从边上绕过开门,第二个房间靠着墙壁,第三个房间从有花瓶的通道进入,到达指定房间后使用花瓶将敌人砸晕后,调查此人,选择第一项换他的服装,从房间撤离。



从元老院北门进入。按 L1 通过两个士兵的看守。用花瓶打倒看门士兵后,获得钥匙。进入元老院。



进入有议会厅的房间按 L1 经过三个士兵,第一个士兵盘问的话选择第一项回答,在走廊的尽头得到绳子,等到第三个士兵背对着主角的时候,慢慢的跟过去按□用绳子将其勒晕,用同样的办法干掉第二个,将角落的士兵用同样办法干掉后来到达指定地点。



屋大维潜入大厅后 倾听着会议的内容。
西瑟罗站在议会厅的最中央说到:“凶手维普赛

那斯已经被送到了锡拉库扎(意大利西西里岛东部一港市)的监狱中。”

“以他的罪行,必须立刻被处死!”一个议员喊道。
“我有一个提议。”一个面容消瘦的男人站了出来。

西瑟罗脸上马上堆出笑容:“啊,马卡斯,安东尼的大臣。那么你说的提议是什么呢?”

马卡斯:“为了哀悼凯撒的死亡,我想建议举办一个角斗游戏,罗马最好的战士将会聚集在那。”

西瑟罗:“恩,那么这样做的目的是什么?”

马卡斯:“获得这次胜利的人将会有机会成为维普赛那斯的处决者!”

“你是想将人们的注意力从凯撒遇刺中转移出来?我喜欢这个主意。”安东尼站了起来。

“谢谢您的夸奖,”

“那怎么处置维普赛那斯,以及他的妻子呢?”西瑟罗等待着新君王安东尼的指示。

“交给你们元老院了。”

“你是说可以将她在大庭广众下处死了?”

“这个,我没意见。”

屋大维得知这个惊人的消息立刻跑了回去。



从议会跑出来的屋大维刚好遇到归来的阿格里帕。面对这个老朋友阿格里帕直接发问:“凯撒遇刺是真的了?”

“是的,更糟的是,你父亲因刺杀凯撒而被逮捕。”

听到这个消息阿格里帕几乎崩溃:“什么?”

“冷静点!现在没时间了,我们必须先救你妈妈!”

此刻大殿广场前,行刑官在等待的行刑时间的到来,站在角落的蒙面女性注视着整个过程,千钧一发之际阿格里帕赶来,面对罗马帝国的三名士兵,他毫不犹豫的冲了上去。砍死两名士兵后,阿格里帕冲上前去救下了母亲,此时更多罗马士兵不断涌向这边。

“孩子,你快跑!”母亲劝阻阿格里帕赶快离开。

突然一把短剑穿过了她的胸膛,行刑官在后边狂笑:“可怜的孩子,失去了母亲吗?”

愤怒的阿格里帕冲向了杀母仇人,可惜他并不是行刑官的对手,突然,蒙面的白衣女子驾着马车拯救了阿格里帕。

众人逃离的险境,阿格里帕因失去母亲而无法自拔:“我甚至都救不了我的母亲!”

“那个人就是以残酷声名狼藉的戴西由斯,谁也无法救你的母亲。”

“他们必须要付出代价!”阿格里帕愤怒的喊到。



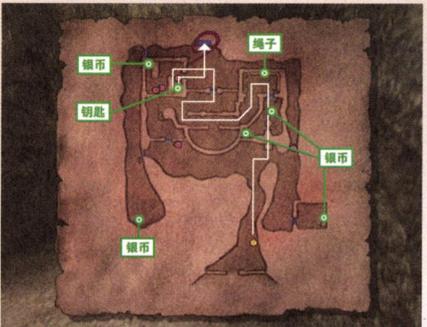
屋大维:“谢谢你救了我们的原因!”

蒙面女子:“我叫克劳蒂亚,关押阿格里帕父亲的监狱就在路的尽头,我们不久就会到达那里。”

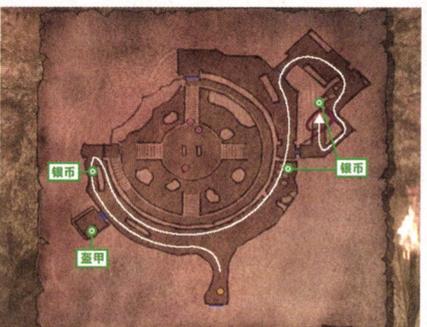
阿格里帕:“刚好我要问问父亲到底做了什么!”

屋大维:“冷静点,我先去探路,我会给你信号。”

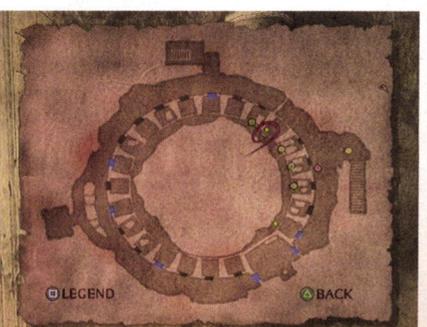
阿格里帕:“那好吧,不要做蠢事。”说完三人赶往监狱探明真相。



监狱一,从箱子爬上,跳下后按路线来到门卫处,用得到的绳子将其勒晕,得到钥匙,打开大门。



监狱地图二 直接从箱子处爬出,从北边入口进入大门。其他士兵都不用管。



监狱二层，先来到悬崖边缘爬楼梯到三层。到了三层后，拣起火把后烧断四根绳子，躲在吊桥背后，每次建议烧一次。成功烧断后来到地图下部发生情节。

阿格里帕见到了父亲确定了刺杀恺撒另有其人，但由于士兵的追击不得不丢下父亲离开，原路返回，在监狱二层有两个士兵的房间，杀死士兵后获得钥匙。

因为阿格里帕的这次行动，罗马军队加大了对监狱的防御，阿格里帕再次潜入监狱，解救父亲几乎是不可能的。克劳蒂亚告诉了他们安东尼颁布的法令：获得角斗士比赛冠军的人将有权杀死刺杀凯撒的罪犯。为了获得拯救父亲的机会，为了为母亲报仇，阿格里帕不顾屋大维的再三劝阻而加入了角斗士的行列。

第二章 火焰的洗礼

阿格里帕来到了克劳蒂亚的哥哥赛克斯特掌控的罗马斗技场，但在此之前必须完成他的考验。

第一阶段：敌人两名，按住X使用蓄力斩杀他们。

第二阶段：掌握双手兵器的使用方法，□：范围攻击 X：单体攻击 R1+X：冲刺攻击。使用斧子砍死四人完成。

第三阶段：使用摔技将敌人杀死，当敌人倒下时，按□将敌人拖起，在敌人身后连续按□或者X。

第四阶段：按□+X欢呼获得武器，必要的时候可以进行体力补充。

于克劳蒂亚之战：她的攻击分为三连击，以及连续五次踢腿，先防御，在地出完最后一招时立刻反击可打到她两到三次，然后立刻转为防御。

和赛克斯特对话，选择第二项后，来到斗技场的进行三次战斗。

场次	场地状况	要求
第一场	方形	最低 15000 分

攻略要点：十名敌人的混战，获得好武器是成功的关键，四个雕像有一定的分数，同时还会得到双手武器多加利用。

第二场	中间由墙隔开	杀死所有的敌人
-----	--------	---------

攻略要点：先在高台下干掉下边的敌人，打的好可以获得 MAGNUS(很强的双手武器)，然后再杀死另外两个女弓箭手，他们的速度很快，但力量不足，最后还会出现一批敌人，用双手武器一起清光。

第三场	方形	杀死两只老虎
-----	----	--------

攻略要点：利用后期双手武器范围攻击杀死它们。

屋大维返回罗马首都想继续了解情况。

老人沉思了很久：“布鲁图？这就是凯撒最后说的话？”

屋大维：“是的，这是我从阿格里帕父亲那里得知的。”

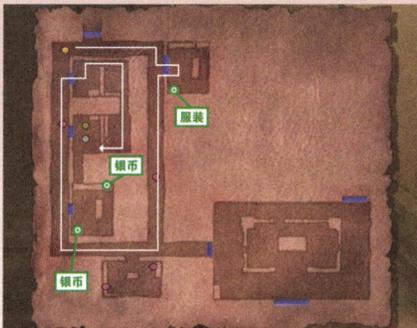
“我不是很确定，西瑟罗，元老会的首领，有个学徒的名字叫马库斯·布鲁图。”

屋大维：“我去元老会调查。”

“务必小心。”

到广场西边的演讲台上和市民对话。选择：第 4, 5, 5, Therefore……, 3 项(方法不唯一，只要出现最后问答中的 go to the senate 即可) 来到元老院内部。

从右边的草道接近他，会听到他们的谈话。似乎西瑟罗想见某人，而这个人他又不想让人知道。跟着他进入元老院，来到士兵守门的房间。



先到东北的房间换服装，必要的时候可以躲在里边，按地图路线进入西瑟罗秘密谈话的房间。遇到士兵的问题选第三个。

屋大维偷听到两人的谈话，果然和西瑟罗有关，由于竞技场角斗比赛而让阿格里帕父亲的死刑推迟，这使得西瑟罗很不安，他安排加强死刑的防备后，离开了房间。

一个男人慢慢的走进屋大维的视线，他看着凯撒失去生命的地方。“你终于得到报应了，凯撒。”

西瑟罗走到他身边说到：“马库斯？你正为凯撒之死感到悲痛吗？”

“他总是疏远我，对他的离开我感到很高兴。”

“你当心点！如果有人听到了怎么办？”西瑟罗环顾了四周，

“抱歉。”他毫无顾忌的走到阳台上欣赏罗马的景色。



罗马斗技场，阿格里帕还在继续着他的战斗。

场次	场地状况	要求
第四场	目字场地	优先破坏对手三个雕像

攻略要点：先和队友对话，迅速赶到有开关的地方，这个时候队友会帮你打开开关，此时全力以赴攻击雕像，不要和敌人缠斗。破坏三个雕像后任务完成。

第五场	复杂场地	杀死对方的女首领
-----	------	----------

攻略要点：这场战斗要充分利用好投石器，首先到河里取得石头，放入头石器，后按 R2 瞄准，○发射，杀死上边的女弓箭手，用同样的方法干掉看门的巨人和旁边的士兵。然后用石头将大门打开，带上巨人手上的斧子后进入大门，敌人虽多但空间狭小，双手斧的范围攻击很奏效，爬到上边后，可用女弓箭剩下的弓箭直接射女首领。

第六场	方形场地	击败对手
-----	------	------

攻略要点：一开始，小心躲避他的石头，打他的主要办法是诱他出斧子攻击，要在他出招的瞬间向右后走，然后立刻返回，用剑砍他三次后，他会失去平衡，不要贪多，立刻撤回，反复这种打法，武器破坏

后地面会升起雕像，引他将雕像破坏就可以获得武器了。总的来说对付三层体力的他，需要一定的耐心。

观众门的呼声渐渐的变高，眼前的这个人趴在地上，期待着他的终结，阿格里帕举起剑，用力插入了那人的心脏。阿格里帕把手中的剑用力的丢在了地上。他愤怒的喊到：“你们满足了吗？看着人们像野兽一样互相惨杀就这么有趣吗？”

屋大维跟着布鲁图来到酒馆

拣起香蕉皮，当拿罐子的人到了有蜜蜂的门前丢到他身上，蜜蜂会被蜂蜜吸引，这个时候就可以进入酒吧了，进入酒吧后按着图中路线行进。



安东尼看到布鲁图和一个样子很懦弱的人争吵，“有很多人认为维普赛那斯无罪的，事实水落石出也只是时间问题了！我们必须做些什么！”那个人向布鲁图报怨。

“我不关心！”布鲁图转身离开。

“布鲁图！你必须负责任！”说着他也跟了上去。

阿格里帕不久转到了罗马北方的斗技场。

场次	场地状况	要求
第一场	拥有若干转刀	拯救人质安全返回

攻略要点：先躲过转刀，再将下边的敌人杀光，在杀最后一个投石兵之前保证手里有双手武器，杀死他后得到钥匙，打开门救完人质，会遭遇两波敌人，用双手武器将他们击杀，另外场景的最西边有两个体力回复。

第二场	四个房间	杀死所有的敌人
-----	------	---------

攻略要点：北边两个房间，每个房间的人数都比较多，首先杀死外边的三个人，手中的“MAGNUS”是通过本关的保证，进入封闭房间前必须带一把这种武器，对敌人蓄力斩可砍断敌人的手臂，这对长期作战有很大的帮助。

第三场	山地	敌全灭，最低分数 5000
-----	----	---------------

攻略要点：难度比前关要简单许多，逐个杀死即可。



跑到三楼,将香蕉皮丢到守卫一的身上,吸引守卫2过来,在途中放香蕉皮,沿途中路线来到右边,用同样的办法让守卫3摔跤,将守卫4吸引过来可用花瓶将其击晕(或在途中放香蕉皮)最后的守卫5需将昏迷的守卫拖到他的面前,等他叫醒同伴时趁机冲过去。

屋大维突然听到前方传来一声惨叫。刚才和布鲁图谈话的人死在树下,不久安东尼的大臣马卡斯带来一群士兵将尸体搬走。



场次 场地状况 要求

第四场 双方共六个雕像 优先破坏敌人三个雕像

攻略要点:与其说抢时间,不如说抢取好武器,一上来就趁对方还没有爬上梯子对其攻击,会得到大量的分数,进而能获得双手斧这样的好武器,这样优势就确立了,有时可以选择自己拉开关,电脑打的速度反而更快。

第五场 打锣可控制机关 规定时间杀敌高且过2万分

攻略要点:多利用机关,实现一击必杀。

第六场 中间为石柱,周围四个投石器 杀死所有敌人

攻略要点:开始的敌人并不困难,马上紧跟着的是和Valcross Arcanusboss战斗,克劳蒂亚会帮助主角攻击,建议先用投石器破坏柱子,这样boss就不得不在地面战斗,加上该场景武器很多,很容易击败boss。

战斗结束后赛克斯特要阿格里帕把幸运符交给克劳蒂亚。



赛克斯特正和两个神秘女人对话。

“刺杀者将被完美的处决,那个人同意了你的计划,只要完成任务,你要无论什么,她都可以满足你。”

“艾莉丝,查米恩,回去告诉你们的主人,我接受。”赛克斯特露出了笑容。

第三章 上帝的愤怒

屋大维打算和大臣马卡斯见面,上次死的那个人一定和他说了什么。

到广场和市民对话后,地图出现安东尼府邸(ANTONIUS'ESTATE),来到这里后,在远处向看门的士兵丢苹果,趁他找肇事者时进入大门。从前花园西北方向的门进入守卫休息室,爬到入口

的墙壁上,跳过柱子,躲过横梁,爬到屋顶,贴着墙壁走到对面,从屋顶爬下,进入守卫接待室,先用飞镖吸引士兵的注意,潜入浴室,到浴室东北的房间内,用花瓶砸晕浴室里的人,穿上他的衣服,会到守卫接待室最北边,就可以进入了。穿过前门来到安东尼的住所。

阿格里帕跟着赛克斯特来到CIRCUS MAXIMUS进行战车比赛。



L3:控制方向

□:让马减速
△:用武器防御

R1:右边微移

x:用鞭子让马加速

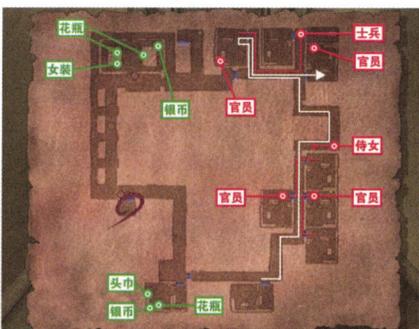
○:用武器攻击

L1:左边微移

比赛要求是获得第一,或杀死所有的敌人

第一场:有三个对手,保持加速接近的时候,按○攻击,注意不要和对方的马车太近,造成轮子的过度损耗,在最后一圈前会有人在赛道上提供长斧,夺取后会占有很大的优势。

第二场:对手变成四个,难度不是很大,注意不要撞在直线场地的墙壁。



屋大维继续潜入,按地图路线进入西北方向的房间,用花瓶将士兵击昏,穿上士兵的衣服后,来到地图南所示房间取得头巾,再返回穿上女装,(中途被敌人发现不要紧)然后拿花瓶来到两个士兵守卫的门前。



屋大维悄悄的走尽安东尼的房间。他躲在墙壁后,倾听着安东尼和那个杀死阿格里帕母亲的刽子手戴西由斯的谈话。

安东尼举起酒杯看着戴西由斯说:“我已经听说了那个在斗技场的男人,他还干掉了你的手下,那么,他是谁?”

“维普赛那斯的儿子,他的名字叫阿格里帕,他的母亲前段时间被我处决了,但他最近在斗技场中非常耀眼,真令人厌恶。”

“我知道了,因为你的精锐部下死在了一个角斗士的手中,你开始担心你的生命了。”

“安东尼殿下,请你让他继续参加比赛,我以罗马军队的荣誉担保,我会复仇的。”

安东尼笑了笑:“很好,我已经通知那里的人了,你要珍惜这次机会。”

“非常感谢。”

屋大维突然注意到门缝中走过大臣马卡斯,于是决定继续跟踪他。出来后,画片右上方蓝色槽变零的时候任务失败,只要主角看到马卡斯就可以补满。注意不要被其他人发现,有两种方法躲避,1藏到房间,2靠在门口,他们进门的时候是看不到的。



屋大维一直紧跟着马卡斯,在最后的房间却失去了他的踪迹。

“我劝你最好赶快离开,如果你拒绝,我就叫侍卫。”马卡斯从屋大维的身后走出。

“为什么要隐藏尸体?马卡斯是凶手吗?”

“我不知道你在说什么,我没有隐藏尸体,而且将这种事情宣扬出去也没有什么好处,角斗场的事态已经无法停止,好了,我们的谈话就此为止,我劝你不要介入这件事,否则你会后悔的。”说完他离开了房间。

战车比赛第三场:敌人增加一个,战术没有什么变化。

战车比赛第四场



boss战,在六圈之内干掉戴西由斯的手下,相对普通的马车手,他会在领先的时候丢四到五个火瓶,保持一定的距离选择最佳路线躲,对付他建议在拐弯处和他并排行进,并将他挤出他原来的路线,这样在冲刺地段就有更多攻击他的机会。推荐使用长斧,在冲刺过程中将他挤在墙壁上并不断猛攻。

胜利后的阿格里帕来到了赛克斯特的房间,正好看到克劳蒂亚和赛克斯特争吵后跑了出去。广场中克劳蒂亚向阿格里帕讲述了自己的身世:“他不是我的哥哥,我小的时候是罗马的一个奴隶,赛克斯特把我买了下来,他抚养我,照顾我,他能在我这里看到他死去妹妹的影子,那是我尊敬他的原因,

可是最近他迷失了自我,我不知道该怎么办。



去元老院,和入口的士兵对话,选择第一项获得“Senate Office Key”,进入前门花园。从西边草丛的通道进入,守门的士兵必须用石头吸引他的注意力,到了地图的北端一定要从西边蹲行,躲在箱子后,等机会丢石头。花园中的守门的士兵可以用石头引开,也可以把鹅赶到门口,只要他一离开大门,就冲进去。再次潜入前门花园。

阿格里帕跟着赛克斯来到沙漠斗技场。

场次	场地状况	要求
----	------	----

第一场	圆形三个陷阱	最低分数 15000
-----	--------	------------

攻略要点:先将敌人引到下边的陷阱,然后跑到上边按开关,这样会大大缩短战斗时间,多打游击战赚取高分。

第二场	圆形带栅栏	杀死老虎和士兵
-----	-------	---------

攻略要点:场地中有很多的栅栏,不要和敌人在开阔地战斗,利用栅栏和将敌人孤立逐个消灭。

第三场	每方三个雕像	比对方先破坏三个雕像
-----	--------	------------

攻略要点:要和队友配合好,不要急于攻击雕像,在敌人爬梯子时攻击赚取分数,以取得好的成绩。

屋大维进入宫殿内部



这段有些烦琐,先从窗户跳进去,躲避士兵的观察潜入到东南角的房间内,在柜子中得到花瓶,并换上女装,回到起点,到有钥匙1的房间,拿着花瓶到地图北边有士兵守卫的房间砸昏士兵,爬到书架上沿着墙壁到达对面的书架,从窗户下去。



元老西瑟罗腹部插着一把剑,鲜血滴在了地上。

“西瑟罗!”屋大维跑过来抚起他。

“年轻人,你还在寻找答案吗?维普赛那斯没有杀凯撒。”

“不是马库斯所为吗?”

“那个孩子是他们中的一员,但是他是无知的……是另一个马库斯。”西瑟罗停止了呼吸。

侍女们看到元老满身鲜血的倒在屋大维怀中,尖叫着跑开。屋大维已经无法解释了,他只有离开。



场次	场地状况	要求
----	------	----

第四场	圆形有压力器	最低 20000 分,杀人数超过对手
-----	--------	--------------------

攻略要点:同样是多利用机关获胜的场地,另外要使用蓄力斩取得高分。

第五场	四个火焰陷阱	敌全灭
-----	--------	-----

攻略要点:人数非常的多,要充分利利用火焰陷阱,由于敌人是从四个小房中出现,应一个一个房间清敌。

第六场	圆形有栅栏	击败对手
-----	-------	------

攻略要点:boss战,一定不要和象站在同一条直线上,防止它冲到主角,在它身后砍它的腿部,金属护腿被破坏后,就可以攻击了,象被砍死后,巫师的攻击速度非常快,不要先攻击,要趁他五连击后的硬直攻击,和他保持一定距离诱使他出这招,另外他的冲刺非常快,有后蹲预备动作就马上侧移,然后立刻反击。



神庙中,乌鸦在啃噬着尸体,马库斯痛苦的喊到:“一开始就这么计划的吗?你建立了圣会,现在却把我们一个接着一个的杀掉。”

屋大维来到他身边:“马库斯!”

“你是谁?”

“我是凯撒的侄子,西瑟罗让我……”还没等屋大维说完,马库斯急切的打断了他的话:“他现在安全吗?”

“有人杀了他。”屋大维低下头。

“怎么会这样?他竟然杀了我的良师益友。”

“维普赛那斯不是杀凯撒的人,不是么?刺杀行动不是由一个人完成的,而是一群黑暗中的人们,做为圣教中心的‘另一个布鲁特’才是解开这个谜底的关键,真凶正在排除一切知道真相的人们,下一个就是你了,快告诉我,‘另一个布鲁特’到底是谁?”

“如果你想要命的话就不要管这件事。”说着马库斯离开了神庙。

大臣马库斯带着士兵来到了神庙,屋大维把自

己的推测告诉了他,但他不感兴趣,他只要要求斗技场的战斗能够顺利进行,马库斯要屋大维先找证据,一旦有了证据他会向安东尼解释的,屋大维目前也只有这条路可以走了。

阿格里帕在罗马从克劳蒂亚那里得到了更加惊人的消息,赛克斯打算通过破坏罗马来复仇,他正要计划杀掉阿格里帕最好的朋友屋大维,只有一个理由可以解释这个,那是因为赛克斯是庞培的儿子(庞培死在凯撒手中)。赛克斯想发动起义来推翻罗马政权。克劳蒂亚担心赛克斯这样会自取灭亡,于是请求阿格里帕阻止他。

第四章 恢复荣誉

屋大维打算调查凯撒的笔记,看有什么线索。

安东尼府邸门前用苹果打到马头,趁机进入大门(最好拿一件衣服)。从门前花园西北的门进入酒窖,贴着墙壁前进,用花瓶砸晕巡逻的士兵后,会吸引守门的士兵走过来,立刻跑到二楼。



拿一罐蜂蜜砸晕士兵1,其他士兵会一起在那里摔跤,然后将一个士兵拖到南边的门口,等守门的士兵过去叫醒他时候趁机进门。出来先取得绳子,然后干掉两个巡逻的士兵,最后在干掉地图上灰色标志的士兵,从他的身上可以得到钥匙,然后去南边的门,回到正门后进入东北角地下室。进入有老虎的房间,先贴着墙来到西北角,拣起火炬后可以驱散老虎,进入西北房间得到钥匙,进入指定房间得到凯撒的手信。



场次	场地状况	要求
----	------	----

第一场	高台和平地构成	拯救三名人质
-----	---------	--------

攻略要点:本场战斗重在拯救,而不是和敌人纠缠,最好将敌人打成残废,他们的移动速度变慢有利于人质的拯救,另外笼子可以直接打不用钥匙。

第二场	圆形场地	杀死所有的动物
-----	------	---------

攻略要点:先将老虎杀死,然后用石块射击大象,武器可以通过中间升起石像补充。

第三场	四个区域	敌全灭
-----	------	-----

攻略要点：第一区来回利用机关压死敌人，第二区转刀，多蹲行，第三区丛林，建议利用短武器，前三区都必须优先杀死弓箭手，第四区，中间的熔岩温度高，可将敌人打到那里。



控制屋大维拣起火把烧死两个敌人，克劳蒂亚阻止了赛克特斯杀屋大维的计划。

屋大维返回神庙，戴西由斯慢慢将马库斯的小腹中的刀拔了出来。

“叛徒，我会让你在死亡之前慢慢享受痛苦的。”说完他离开了宫殿。

屋大维跑到马库斯身旁：“你还好吧？”

“你已经知道事实了吧，他知道我们反对凯撒的专政，所以他建立了‘圣教’，他这样做是为了得到权力，你不要让他逍遥法外。”说着他把刺杀凯撒的秘密计划交给了屋大维，“我是他最差的儿子，他从来不和我说一句话，因此我恨他，那是我加入‘圣教’的原因，但是我下不了手，我只是想让父亲……爱我……”

屋大维带着马库斯交给他的秘密离开神庙，却被马卡斯抓了起来。



场次 场地状况 要求

第四场 环形区域 破坏四个雕像

攻略要点：可以投掷武器，也可以投掷石头，建议将干扰我方的敌人杀成残废，可以争取时间。

第五场 塔楼城堡 敌全灭

攻略要点：先用投石器打破城门，然后消灭上面的弓箭手，最后在干掉最后的敌人，武器不足可以回去拿。

第六场 五个塔楼 得到木剑后在最高处按□+×

攻略要点：持有木剑的女角斗士只有后期才出现，前期还是尽量杀敌保证武器质量，女角斗士是在四周的铁栅栏后出现，注意堵截。



罗马斗技场响彻着观众们震耳欲聋的呼喊声，最后的决斗将要在戴西由斯和阿里帕之间展开，愤怒的阿里帕举起手中的剑向戴西由斯冲了过去。



“我要让你补偿！”随着阿里帕的一声高喊，戴西由斯整个人被他打到了地上。

“如果你杀了我，他们马上就会杀了你父亲。”倒在地上的戴西由斯说到。然而这只是他的缓兵之计，趁阿里帕犹豫的时候，戴西由斯成功的偷袭了阿里帕，就在戴西由斯感觉胜利已到手的时候，两队罗马士兵走进了斗技场。

“罗马之父回来了！”马卡斯向着人们高呼。

场中所有的人都被惊呆了，没错，那种威严只有凯撒拥有，面对凯撒的回归，人们的欢呼一浪高过一浪。

“这不可能，他已经死了，那个时候我已经……”戴西由斯不相信眼前的这个人竟然还活着。

“那个时候，你已经杀了凯撒，是吗？罗马的人民，是这个人刺杀了凯撒。”说着马卡斯将手指向了戴西由斯。“这个家伙为了掩盖证据杀了他的共谋者，维普赛那斯是无罪的！”阿里帕和他的父亲终于重逢了，两个人紧紧的拥抱着在一起。

坐在宝座上的安东尼早就沉不住气了：“马卡斯，你这是什么意思？这个人不就是凯撒吗？”

“刺杀凯撒的幕后指使人就是你！安东尼！”马卡斯回答。“当你发现凯撒并没让你成为他的继承者的时候，你就让戴西由斯组织了一批圣教徒刺杀了凯撒，然后更改了遗嘱，现在一切都真相大白了。”

“那么谁是真正的继承者？”阿里帕很想知道答案。

“那个人和凯撒呼吸着相同的空气，那个人已经获得了人们的尊敬，他就是屋大维！”凯撒装扮的人露出了他的本来面目，人们高呼着屋大维的名字。



“他们都知道，不过赛克特斯已经为我们的女王做好一切准备了！”说完双胞胎姐妹消失在黑暗中。阿里帕要与杀母仇人戴西由斯以及幕后指使者安东尼做最后的了结。



罗马斗技场最终战



VS 戴西由斯：他的攻击模式中最有威胁的就是近身连续技，剑和盾是不断供给的，要时刻注意防御，先制攻击对其无效，在他冲刺的时候向旁边加速闪躲后，有两刀的攻击机会，另外其连续技最后一招成功闪避后同样可以攻击。在攻击到一定程度，戴西由斯的武器破坏，根据提示按□+×可以获得巨斧，反复使用蓄力斩可砍掉他将近一层的体力，情节完成后，他的近身必杀技进行强化，除了用上述办法之外，推荐小型铁锤，抓住戴西由斯冲刺的硬直，两连击的成功率还是很高的。



VS 安东尼：一上来他就使用大剑，攻击模式分为三段斩和冲刺，冲刺的距离很长，不停的倒躲，然后利用他的硬直攻击，换成其他武器方法依然不变，推荐钢枪和小锤子。



安东尼也倒在了阿里帕的剑下，无数的火箭从上空射下，赛克特斯带着他的部队冲进了斗技场，双方陷入了混战，安东尼趁乱逃跑。阿里帕和克劳蒂亚汇合后打算阻止赛克特斯的阴谋，但女使者的手下挡住了他们的去路。

阿里帕用石头打开门进入指定地点，一路杀掉几个弓箭手即可。VS 双子，克劳蒂亚会在战斗中提供武器，两个BOSS使用的是突刺攻击，接近后连续倒躲就会发现他们的空当，如果两人同时站在中间的过道上，那就是要发必杀技了，迅速离开中间即可（补充一点克劳蒂亚是不会死的）。



两人来到船上，“安东尼在哪里？”阿格里帕问到。

“他已经走了，现在已经在船上了。没想到你和屋大维是朋友。”赛克斯特答道。

“赛克斯特！停止吧，在和罗马帝国做对的话，你会死的。”克劳蒂亚多么希望她能阻止眼前的这个男人的行为。

“这是我父亲临死前的愿望，也是我生存的目的，我已经停不下来了。”说完他把克劳蒂亚打昏将她慢慢的放在的地上。“看来这是我们命中注定的，阿格里帕来吧。”

VS 赛克斯特 武器在场地周边的黑箱子处，是可以反复获得的，这方面不用担心，对付他直接防御后反击即可，武器破坏再补充，相对前几个 BOSS 简单些。



倒地的赛克斯特为了救克劳蒂亚死在倒塌的石柱下，克劳蒂亚痛不欲生，两人初次见面的情景依稀出现在她的脑海中……

最终的战斗开始了，屋大维的军队向安东尼的部队发起了潮水般的进攻，阿格里帕直接冲向了安东尼所在的战舰上。

“这仅仅是开始，我有能力重塑罗马！”安东尼依然沉浸在他的妄想中。

阿格里帕拔出剑说到：“你错了，这是一切的终结。”



最终 BOSS 安东尼

他喊“COME ON”的时候是冲刺竖斩，微微向旁边移动一点后反击，“I AM WAITING FOR YOU”出横斩，要么直接防御，要么绕到他的身后，根据自己和 BOSS 的位置来确定战术，他还经常直接冲刺和空中下砍很突然，这两种攻击都可以通过侧移躲避，近战的时候，BOSS 还会直接发动三连

击，由于 BOSS 露出破绽后及时被攻击也有一定几率成功防御并反击，一旦被一定要马上左移，这样 BOSS 的反击又成为了一个破绽，如此反复。经过一段时间他会跳到船上，丢火瓶，不断移动不要被烧到，后期他的身体会变红，攻击频率和力量都增加，此时要适当的提高反应节奏。

“我的精神将永存罗马，你们什么也改变不了。”安东尼微笑着坠入了大海。



罗马的人们聚集在港口迎接英雄们的回归，屋大维和阿格里帕向人们挥手致意。克劳蒂亚在港口的山顶将鲜花放在了她的恩人赛克斯特的坟前，她向天国的赛克斯特送上了自己深深的祝福后离开了这个让他伤心的地方。

安东尼看着克劳蒂亚离去的背影，对身边的阿格里帕说：“我将完成凯撒实现罗马和平的愿望。”

“而我将帮助你完成这个愿望。”阿格里帕补充道。

“艾莉丝，你准备好了吗？”

“是的。”

“我们必须告诉主人，一切又重新开始了。”这是双胞胎姐妹艾莉丝和查米思留下的最后的对话。罗马和平的道路上必将困难重重……

游戏隐藏篇

屋大维的隐藏要素

屋大维在游戏中会收集银币，主要用途是到城门市集中消费，可以在各商人处购买各种商品，这些商品可以在潘萨住所下边的地下房间内看到，更换发型要调查柜子，以下是特殊商品的获得方法。

名称	效果	获得方法
Mr. Onion Head	换成洋葱的头	在城门市集购买 5 种商品
Pansa' Robe	潘萨的长袍	在城门市集购买 10 种商品
Splitting Headache	每个场景头上插上不同的武器	在城门市集购买 20 种商品
Chameleon Suit	靠墙时隐身	在城门市集购买 30 种商品

单靠银币是无法购买所有的商品的，游戏流程中还隐藏着金币，获得方法是在选择屋大维潜入的时候将场景中所有的守卫都击倒后，调查最后一个被击昏的守卫可以获得金币。

阿格里帕的隐藏要素

总分超过 30 0000 得到阿格里帕的盔甲 Fortus Rex Armor

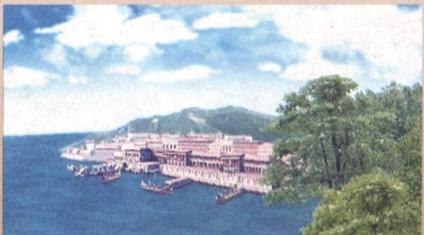
总分超过 80 0000 得到阿格里帕的盔甲 Talon Aegis Armor

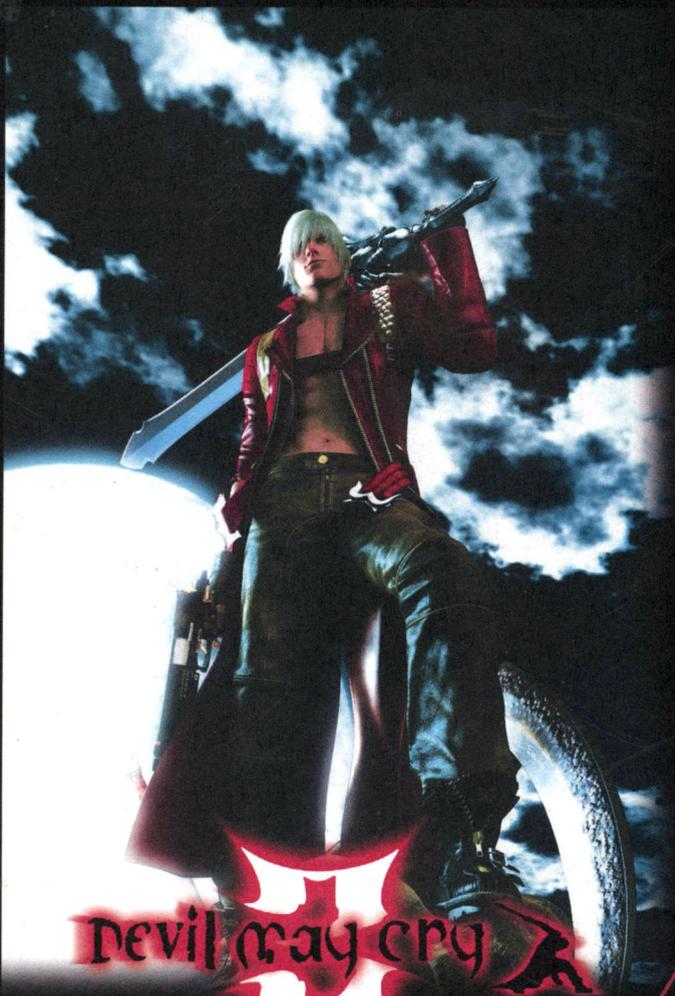
完成地下角斗场的 16 任务获得 Gorilla

游戏通关后出现 BATTLE SELECTION 战斗收集模式，可以任意选择阿格里帕参加过的比赛。

HARD 难度通关后出现 EXTREME 难度。

隐藏要素	出现方法	内容介绍
画廊模式	NORMAL 难度下所有杯赛获得铜杯	游戏设定原画欣赏
生存模式	NORMAL 难度下所有杯赛获得银杯	该模式下不被敌人杀死即可完成
大逃亡模式	NORMAL 难度下所有杯赛获得金杯	体力不断消耗的同时穿过迷宫
打鸭子模式	HARD 难度下所有杯赛获得铜杯	将鸭子从擂台上打下
迷宫模式	HARD 难度下所有杯赛获得银杯	开大门需要打开四个开关，时间限制为十分钟
疯狂马车模式	HARD 难度下所有杯赛获得金杯	高速驾驶马车到达终点
屋大维隐身	EXTREME 难度下所有杯赛获得铜杯	
显示敌人体力	EXTREME 难度下所有杯赛获得铜杯	
敌人防御不可	EXTREME 难度下所有杯赛获得银杯	
武器永不损坏	EXTREME 难度下所有杯赛获得银杯	
对敌一击必杀	EXTREME 难度下所有杯赛获得金杯	
主角无敌	EXTREME 难度下所有杯赛获得金杯	





Devil May Cry 3

鬼泣 3

机种:PS2
 厂商:CAPCOM
 类型:ACT
 发售日:2月17日
 文:Chao
 责编:梵天

基本操作

- | | | |
|---------------------|--------------------------------------|--------------------|
| L3: 人物行动 | □: GUN 攻击 | SELECT: 挑衅, 可以维持评价 |
| R3: 视角转换 (某些场景使用) | L1: 魔人和人型转换 | START 菜单 |
| △: DEVIL ARMS 攻击 | R1: 锁定目标. 锁定中按 L3 为切换锁定目标, 侧方向+× 为侧滚 | 左: 查看游戏资料
右: 地图 |
| ○: 职业特技、调查 | L2: GUN 切换 | 上: 使用道具 |
| ×: 跳跃, 空中靠近墙壁再按为踩墙跳 | R2: DEVIL ARMS 切换 | 下: 查看职业经验 |

游戏评价

- Time** 游戏时间: 越少越好
- Orbs** 红魂数量: 在有限的时间内尽量多获取红魂
- Stylish PTS** 连击分数: 更换不同武器, 使用不同连续技会得到高分
- Damage** 受伤程度: 无伤即是 S 评价
- Item Used** 物品使用情况: 不使用物品即是 S 评价



Devil Hunter Rank: 全部成绩总评

每个项目都有五种评价由高到低分别是 S,A,B,C,D,全部达成 S 级会有 5000 分奖励。

物品列表

物品英文名称	物品日文名称	效果
Vital Star S	バイタルスター-S	使用后回复三格体力
Vital Star L	バイタルスター-L	使用后体力全回复
Devil Star	デビルスター	使用后回复魔力
Holy Water	ホーリーウォーター	使所在场景敌人全灭,可消耗 BOSS 体力
Blue Orb	ブルーオーブ	增大体力上限一格
Purple Orb	パープルオーブ	增加魔力上限一格
Gold Orb	ゴールドオーブ	自动复活

注: 物品价格会随着购买次数的增加而上升

时空神像



- STYCE**: 更换职业
- EQUIP**: 更换装备, DEVIL ARMS 和 GUN 最多只能各带 2 个
- ITEM**: 购买道具
- ACTION**: 购买 DEVIL ARMS 技能
- GUNS**: GUN 升级
- EXIT**: 退出

职业介绍

游戏总共 6 种职业, 可以通过任务开始或时空神像更换, 初期的 4 个职业可以通过不断战斗获得经验升级, 最大可升至 LV3。

Tricker

擅长各种移动技, 游击战穿越障碍的首选职业

LV1 特技

WallHike: 接近墙壁+○, 壁走 (空中可以使用)

Dash: 地面任何方向+○, 有无敌时间。

LV2 特技

SkyStar: 空中+○, 相当于空中 Dash

DoubleDash: 可连续 Dash 两次

LV3 特技

AirTrick: 锁定后前方向+○, 瞬间移动到被锁定的敌人上方。

TripleDash: 可连续 Dash 三次



Swordmaster

可完全发挥 DEVIL ARMS 能力的职业



Gunslinger

可完全发挥 GUN 能力的职业



Royalguard

防御反击类型, 攻守合一的职业

LV1 特技

Block&Charge: 地面+○, 全方位防御技能, 防御成功后可以将敌人的力量吸收。吸收的力量有上限, 可以通过HP槽左边的珠查看。如果在被攻击的一瞬间防御成功可形成完美防御, 这时不但不损HP, 敌人也会弹开陷入僵直。

Release: 锁定后正方向+○, 防御积攒的能量一气放出

LV2 特技

AirBlock: 空中+○, 空中防御

AirRelease: 空中锁定后正方向+○, 空中的Release

LV3 特技

Ultimate: 锁定后反方向+○究级防御, 将敌人的攻击变为自己的HP



LV3

Twister: 锁定反方向+○, 用火包围自己

Nevan (雷属性)

CRAZYCOMBO——□、□连打

LV1

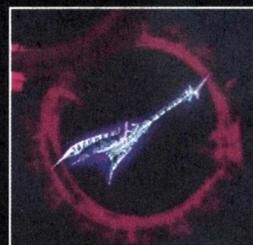
Slash: 地上、空中+○, 镰刀攻击

LV2

Feedback: 锁定正方向+○, 将吉他在身体周围旋转

LV3

Distortion: 锁定反方向+○, 随着闪电发射蝙蝠



Quicksilver

时间控制职业

TimeLag: R1+○发动, ○还原, 使时间变慢, 自己行动速度正常, 耗魔力



Doppelganger

影子控制职业

After-image: R1+○发动, ○还原。和影子一起攻击, 所有威力加倍, 发动时强制为魔人状态。

GUNS 一览

LV为相应GunsLinger等级可以习得的特技

Ebony&Ivory (武器等级提高后威力增强)

LV1

RapidShot: □连打

ChargeShot: □蓄力

TmsomeTime: 各方向+○

LV2

ChargeShot-Level2: 子弹数增加

RapidShot-Level2: 威力加强

LV3

ChargeShot-Level3: 子弹数增加

RapidShot-Level3: 威力加强



DEVIL ARMS 一览

LV为相应Swordmaster职业等级可以习得的特技

Rebellion (魔属性)

CRAZYCOMBO——□、□连打 or 锁定正方向+□连打

LV1

AerialRave: 空中+○, 空中连续斩击

PropShredder: 地上+○, 挑空技能

LV2

SwordPierce: 锁定后正方向+○飞出, ○召回, 扔出剑刺穿敌人

LV3

DanceMacaber: 锁定反方向+○连打, 无数高速斩击



Cerberus (冰属性)

CRAZYCOMBO——□、□连打 or 使用Crystal后○

LV1

Flocker: 地上、空中+○

LV2

Crystal: 锁定正方向+○, 从地面打出冰柱

LV3

IceAge: 锁定反方向+○, 用冰包住自己



Agni & Rudra (火风属性)

CRAZYCOMBO——□、□、□连打

LV1

SkyDance: 空中+○

CrossedSwords: 地上+○, 吹飞技

LV2

Crawler: 锁定正方向+○, 前方发射火焰



Shotgun (武器等级提高后子弹数增加)

LV1

RapidShot: □连打

ChargeShot: □蓄力

FireWorks: 地、空+○, 近距离全方位攻击

LV2

ChargeShot-Level2: 子弹数增加

RapidShot-Level2: 威力加强

LV3

ChargeShot-Level3: 子弹数增加

RapidShot-Level3: 威力加强

GunStinger: 锁定正方向+○, 突击后乱射



Artemis (武器等级提高后强化射速)

LV1

Multi-lock: 地上、空中+○, 集中攻击一个敌人

LV2

MaxLockUP: 最大锁定数增加

Sphere: 锁定正方向+○, 形成球状能量弹

LV3

MaxLockUP: 最大锁定数增加



Spiral(武器等级提高后强化威力)

LV1

TrockShot:地上、空中+○,跳弹攻击

LV2

TrockShot-Level2:跳弹攻击时间延长

LV3

Sniper:锁定正方向+○,针对敌人的弱点狙击

TrockShot-Level3:跳弹攻击时间延长



Kalina Ann(武器等级提高后强化射速)

LV1

Hysteric:地上、空中+○,放出大量的跟踪导弹,准备动作有对地判定

LV2

Hysteric-Level2:跟踪导弹数量增加

Grapple:锁定正方向+○,用枪口的刀降敌人拉近

LV3

Hysteric-Level3:导弹数量增加



蓝水晶(Blue Orb Fragment)位置

MISSION 3

13番通り,右侧2楼

13番通り,Snylish石像(魔)

MISSION 4

天照す天文の間,出口上方

深远なる奈落の間,Snylish石像(冰)

MISSION 6

闭ざされし暗黒の回廊,Snylish石像(火风)

MISSION 7

虚空を掴みし暗の回廊,房梁上

升降机关の間,Snylish石像(魔)

MISSION 8

リバイアサン胃峡,船上

リバイアサン,叉道里的Snylish石像(冰)

MISSION 9

大地底湖,Snylish石像(雷)

地底御苑,黄金石像的上方密道

MISSION 11

礼拜堂参道,进门上方

生贖搬送货车乘车场,Snylish石像(火风)

MISSION 13

黑曜石通路,Snylish石像(雷)



MISSION 14

最深部礼典室崩坏后,Snylish石像(光)

MISSION 15

牢狱通路

地下斗技场

MISSION 17

击ち貫きし魔柱の間

天駆ける光の庭院

MISSION 18

醒りし亡者の冥府,全BOSS击破

注:Snylish石像需要用指定属性的武器打到一定的连击评价才能打破

全隐藏房间

游戏中调查一些特定的场景,可以进入隐藏房间进行秘密任务,任务的要求各不相同,在完成后会得到蓝石一颗。流程中的地图上标明了具体位置,下边还将补充介绍每个任务的达成方法。



MISSION 3

隐藏房间1——スラム13番通り,右侧最后的门(1分钟内敌全灭)

MISSION 5

隐藏房间2——浮扬せし八卦盘の間,墙上的红灯(不受伤害敌全灭)

MISSION 7

隐藏房间3——闭ざされし暗黒の回廊,门

上方(20秒不落地)

MISSION 8

隐藏房间4——リバイアサン胃峡,船下方障碍物里的门(取得蓝魂),注意要不断将敌人打下电梯,否则电梯会超载。

MISSION 9

隐藏房间5——钟乳洞,红色石头(40秒内破坏所有物品)

MISSION 10

隐藏房间6——大地底湖,湖中心。(30秒内取得全部红魂)

MISSION 11

隐藏房间7——齿车机关室,上方的红光

MISSION 13

隐藏房间8——螺旋阶段,红灯(敌全灭)

MISSION 15

隐藏房间9——礼典准备室(不让一个敌人逃跑)

MISSION 16

隐藏房间10——覆われし太阳の間,拿道具右边的黄色门(将光反射到石像处)

MISSION 17

隐藏房间11——虚空を掴みし暗の回廊,上面横梁发光石像处(取得蓝魂)

MISSION 18

隐藏房间12——绝望に续きし灭の美道,脚的左边(取得蓝魂)

通关后的隐藏要素



1. 游戏设定内可以更换英语字幕。
2. 每关完成后屏幕上的弹孔数量越多,评价就越高。
3. 当游戏读盘时,按□或者△可以攻击Now Loading画面。
4. 通关后出现STAFF时间杀死100个人会出现奖励动画。

★2周目时继承道具,红魂数,体力值,魔力值以及武器,招术,职业的经验值。

★EAZY通关后可以按R1/L1选择新的外型进行游戏。可以使用半身装。

★完成NORMAL难度后出现HARD难度,可以使用鬼泣1代的服装。

★完成HARD难度后出现DANTE MUST DIE难度,该模式下敌人的攻击力为HARD难度的三倍。可以黑骑士斯巴达套装,紧身夹克装。

★完成DANTE MUST DIE难度后将出现HEAVEN OR HELL难度,直接翻译过来就是天堂和地狱,此难度下敌我双方都可以对对方一击必杀,使用手枪的话异常的爽快。可以使用无限魔人。

全部难度通关后在GALLERY选项中出现隐藏影像

Concept art:游戏原画25张

Clear bonus art:通关鉴赏图片10张

Hi-res CG art:CG图片10张

Kazuma Kaneko's illustration:金子一马魔人原图10张

E3 Promotional Video:E3公开影像

Crazy Gameplay Video:连续技演示影像

Motion Capture Video:动作捕捉编排影像

Video Storyboard:真人制作的演出,和游戏中过场一样的,而且十分的搞笑。

无敌秘籍

标题画面按住L1L2PR1R2后十字键顺时针3周,听到'DEVIL MAY CRY'音效后成功,所有隐藏要素开启,包括全服装,全难度以及所有的隐藏图片和隐藏影像。这种秘籍那就一定要放在后边才行呀!



流程攻略

MISSION 1—A crazy party 狂宴への誘い

达成条件: 敌全灭

训练关。没什么难度,正好熟悉一下游戏操作。敌人以 PRIDE 为主,很容易对付。后期会有 LUST 出现,耐久力很高,还会长距离突击,注意闪避。

MISSION 2—The blood link 血の邂逅

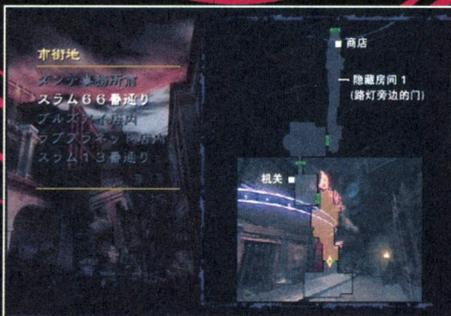
达成条件: 敌全灭

也是擂台似的战斗。场景稍微宽大了一点,敌人的数量也更多。主要敌人仍然是 PRIDE 和 LUST。中间会出现举着魔兽心脏的 WRATH,受到一定攻击就会爆炸,必须远距离用枪射击。

BOSS-HELL VANGUARD: 攻击距离和范围都很大,但是速度慢。远距离的话会用瞬间移动攻击。基本应对方法是埋身战,不给他发动瞬间移动攻击的机会。和他拼刀后的攻击破坏极大,是攻击的最佳机会。

MISSION 3—The Devils' tower 恶魔の塔

达成条件: 进入巨塔



出现新的远距离攻击敌人 ENIGMA, 出招速度和耐久力都很低,中断招数后近身攻击就可以了。途中的火桶受到攻击会爆炸要小心。

进入[ブラスアイ店内]的老虎机后面有机关,不断攻击点燃机关的火焰后可解开道路封印并得到武器 Shotgun。入大堂后出现新的敌人 SLOTH,特点是会瞬间移动,不过先兆是大叫,可以中断。

出门后经过[スラム13番街通り]来到[氷の門番の間]。

BOSS-CERBERUS: 3个头各负责一种攻击方式,攻击前眼睛会发光。平时全身被冰覆盖,先把冰打掉后才能对这个部位造成伤害。战斗一定时间后他会挣脱锁链频繁地会碰撞,战斗是应避免在他的正面位置。攻击脚虽然不会造成伤害,但会使他陷入无法行动状态。

击败 CERBERUS 后得到武器 Cerberus。进入他身后的门过关。

MISSION 4: The uninvited one 招かざる者

达成条件: 取得“星を示す鍵”

从[邂逅せし災いの広間]圆形阶梯一路向上进入蓝色门到[沉默せし石块像の間],点燃纹章启动升降平台。搭乘平台后遇到新的敌人 GLUTTONY,特点是会喷沙子攻击。

[深远なる奈落の間]从桥上落下,全灭敌人后进入[彷徨える禽兽の間]。

BOSS-CICAPED: 不停移动的 BOSS。跳在背上攻击头部可造成巨大伤害。紫球可以打返。没什么难度的



BOSS。

击败后进入前面的门取得“常暗の天文盘”(星を示す鍵)。

MISSION 5: Of devils and swords 悪魔と剣

达成条件: 对守护恶魔展示自己的力量



出现新的敌人 BLOOD-GOYLE。直接近身攻击的话会分裂,只有先用枪打至石化后在近身攻击。

在[邂逅せし災いの広間]顶部放置“常暗の天文盘”打通阻碍的石块后,在中层原来走不倒的路取得“ヴィジュラ”。

[生ける雕像の間]2层机关使用“ヴィジュラ”打开铁笼取得“荒ぶる钢の魂”。

从黄色门到[深远なる奈落の間]从原来桥的上空走过来到[浮羽せし八卦の間]。点燃纹章启动升降平台,注意平台移动中有敌人出现。到顶进入[风と炎の門番の間]。

BOSS-AGNI & RUDRA: 考验大局观和站位的战斗来了。由于一对二,攻击一个之余不要放松注意另外一个的偷袭。保持攻击对象在另外两人中间就可以放心了。对方虽然正面绝对防御,但是防御后的反击技能单一且速度极慢。其中一人使用剑气后另外一个就以逃避为主,是进攻的好机会。拼刀成功后对方的刀会脱手处于无法行动状态,是攻击的最佳时刻。以上动作时也不要忘了站位。其中某个被击败后另一个会抬起刀将力量合二为一,各项能力都加强,追加许多新的招数。理想的是击倒一个前另一个的 HP 也差不多了。

击败 BOSS 取得武器 Agni & Rudra。入 BOSS 守卫的门过关。

MISSION 6: Family ties 家族の絆

达成条件: 完成试炼

共有 3 项试炼

1) 知的试炼。根据门上的灯数 4-2-3 顺序进入即可得到“睿智的真髓”。

2) 技的试炼。通过针道路得到“绝技的真髓”。注意回来途中有敌人出现。

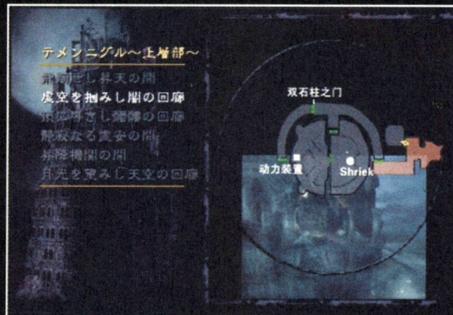


3) 斗的试炼。击败所有敌人。注意敌人以魔化状态出现。点燃两边纹章后可解除敌人的魔化状态。得到“斗争的真髓”。

拥有 2 个真髓后在[沉默せし女神像の間]的女神像使用可打开新的道路。拥有 3 个真髓可得到武器 Artemis。进入新的道路过关。

MISSION 7: A chance meeting 再会の喜び

达成条件: 和自己的血统战斗



来到[飞翔せし升天の間]。先到最低层入[全知を述べし蔵書の間],在魔法棋子底下取得“オリハルコンの欠片”。

回到[飞翔せし升天の間]。到顶进入[静寂なる灵安の間]。出现的新敌人 GREED 特点是会无限召唤同伴。全灭后取得“セイレンの恸哭”。

在[升降机关の間]动力源使用“オリハルコンの欠片”开启升降机。利用升降机回到[邂逅せし災いの広間]。使用“セイレンの恸哭”灭去包围着门的火焰进入[呪いし骸骨の間]。砍去墙壁后点燃纹章,砍掉落下的铁笼取得“水晶のドクロ”。

利用升降机回到[骸骨の回廊]。利用“水晶のドクロ”开启到塔顶的通路。

BOSS-VERGIL: 完全的斯巴达式战斗,战斗方式和 1 代相似。可以四面迂回引诱他出招,躲避后攻击。也可以紧逼利用他反击的硬直攻击。老哥的攻击范围颇大,侧滚有时也会命中。由于对方收招比较快,打晚了就会被防守反击,所以要利用有突刺的武器和 DASH。

MISSION 8: A renewed fear 新たなる力

达成条件: 从巨龙体内脱出

本关开始可以使用魔人。注意场景中踩上地面的酸液会损 HP。先在胃里破坏 5 个肉封印,然后从车上的洞进入肠道。注意肠道中会有肉齿追赶。经过[心脏核]来到[邪眼房]。通过不断攻击敌人掉出红魂得到“嫉妒の炎”。

回到[心脏核]使用“嫉妒の炎”。

BOSS-リバイアサンの心臓: 心脏分为 3 个。左心脏



吸收红魂和绿魂,右心脏吸收 DANTE 的魔力,这两个心脏都会无限复活。中心脏用雷球和雷射攻击,只用左右心脏任何一个被破坏才会露出弱点。破坏中心脏才能结束战斗。

MISSION 9:Faded memories 古の街で

达成条件:给予暗藏的魔女剑以的洗礼



地下水脉的尽头将光线射在石像上破解封印。大地底湖的2层可获得武器 Spiral。先从时空神像旁的门来到[食料保存库]取得“禁断の果实”。新敌人 ARACHNE 怕火焰。

回到大地底湖。从瀑布后进入[钟乳洞]。尽头使用“禁断の果实”进入[地下歌剧场]

BOSS-NEVAN 步步为营的话是最简单的 BOSS。需要把周围蝙蝠打散才能造成伤害。招数如下

- 1) 蝙蝠—雷光—蝙蝠 3 连:属于不会中第 2 次的招数。
- 2) 回旋舞:范围和威力极大。只在防守反击时使用。
- 3) 地刺:接近时使用,跳到背后就没事了。
- 4) 大面积雷光:先兆明显。覆盖全部战场地面。用手枪和 2 段跳滞空最保险。只有在舞台或门的时候才会使用。
- 5) 移动闪电:看准路线躲过,有 2 段跳可以直接跳过去。

以瞬间移动为周期,出完一定的招数后会大笑一通,这个时候就可以放心地往死里扁,蝙蝠全打散后变魔人猛 K。小心逃走前的一次地面攻击。平时想接近的话唯一注意的就是她的回旋舞了,可以使用贯通的流弹枪引出她的旋转即可。最后阶段她会主动散去蝙蝠扑过来,不要上当,边逃边开枪。不要贪多,被吸血就不值了……不过魔人状态是不会被吸的,可以放心进攻。

击败 BOSS 后取得武器 Nevan。从后门进入[钟乳洞]另一端取得的“石假面”过关。

MISSION 10:The job 责任ある者

达成条件:给予静止的桥动力

在大地湖底的祭司像使用“石假面”后开通湖中心的道路。取得“永劫机关”。

再次路过[圆刀通路]遇到新敌人 DULLAMAM,背后攻击才有效。

在[可动双儿桥]使用“永劫机关”。

MISSION 11:Revenge 复仇の誓い

达成条件:见到历史的敌人

从新桥来到[礼拜堂],在 2 楼将 2 个石像推进道路尽头的洞中打开封印,注意有一个石像藏在有裂缝的墙壁中。



乘坐[生贖搬送货车]到[生贖拷问室]。

BOSS-BEOWULF。虽然体形巨大但是动作非常灵活,招数有,

- 1) 3 连拳:走过来的时候使用。可侧滚躲闪,也可以用 2 段跳回避。使用后有一段硬直时间可以攻击。
- 2) 践踏:DANTE 在正面的时候使用,发动速度快。
- 3) 冲撞:四脚作启动动作后使用。侧滚比较安全。虽然跳跃也可以躲避,但是要防止冲撞突然变成飞扑。
- 4) 回身击:DANTE 在背面的时候使用,发动速度快。平时背后接近也很危险。
- 5) Volcano:冲击地面产生震波。地面范围大。使用后有一段硬直时间可以攻击。
- 6) 召唤铜钟:在角落中召唤后会向 DANTE 推过来。其他地方则是阻碍用。铜钟可以打返给予本体大伤害。
- 7) 羽毛攻击:受到一定伤害后使用。有动作先兆。不能靠近。
- 8) 羽毛发射:HP 极少时使用。羽毛速度非常快,只有在相距远距离时会使用。

基本是战法前期攻击他的招数硬直。后期打返铜钟。攻击他头部一定次数后会陷入后方无防御状态。击败后取得“狂った永劫机关”。

MISSION 12:Hunter and hunted 義う者、義られる者

达成条件:在魂被吸尽前再次启动桥



本关强制魔人。魔力无限,HP 不停减少。回到[可动双儿桥]使用“狂った永劫机关”后复原。之后来到[地下斗技场]

BOSS-GERYON 战斗分为 2 个阶段。第一阶段在狭窄的桥上进行。攻击马可以使他倒下来。扣一定 HP 进入第二阶段。场地非常开阔。他先是不停移动发射导弹,边躲边射击。一定时间后会冲过来停车,然后使用大范围

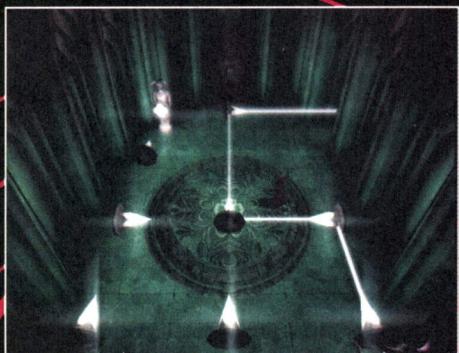
的地面火焰。跳在车上或马背上攻击就比较安全了。后期会发射时间变慢的球配合攻击,注意躲避。马的防御力比较弱,这阶段攻击马也可以另他倒下。

击败 BOSS 后得到新职业 Quicksilver。

MISSION 13:Chaos' warm welcome 混沌の始まり

达成条件:再次和血缘对决

[典礼准备室]破坏墙壁后将光线导入,取得“神石オリハルコン”。在[黑耀石通路]使用“神石オリハルコン”进入[典礼室]



BOSS-VERCIL 装备了笼手后的老哥攻击非常凶猛,尤其要注意空对地的招数。平时基本战法和上一次一样,注意老哥魔人化以后没有被攻击硬直。在背后用突刺中断他的招数能强制变回人型。

MISSION 14:Drivel 遥かなる飞翔

达成条件:重新登塔

开始在[最深部礼拜堂]取得武器 Beowulf。这关都是老路,走到[地下水脉]转移到[スラム13番街通り]后进入塔即可过关。

MISSION 15:The gatecrasher 开かれた魔道

达成条件:利用机关开启新的道路

攻击墙上三种颜色的机关可以使塔的构造变动,仅限于同样三种颜色的门后的场景。



先进入[食料保存库]启动机关后进门,到达[齿车机关室],再进入[礼拜堂参道]。尽头取得“オリハルコンの欠片”。

启动[齿车机关室]的机关后进门,到达[圆刃通路],再进入[食料保存库]取得“オリハルコンの欠片”。启动[圆刃通路]的疾患后进门,到达[大地底湖 上升部],再进入[圆刃通路],尽头取得“オリハルコンの欠片”。

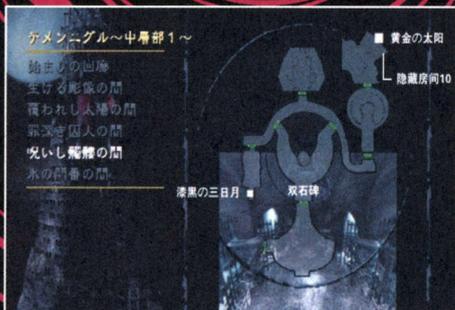
最后启动机关回到[可动轴内升降机]使用3个“オリハルコンの欠片”,进入升降机。

MISSION 16: Win or lose 胜者と败者

达成条件:以信念冲破阻挡

[罪深き囚人の间]点燃2个徽章后将2个铁笼相撞打开封印,取得“漆黑の三日月”。

[覆われし太阳の間]点燃徽章后将铁笼破坏打开封印,取得“黄金の太阳”。



回到[月と太陽と封印の間],使用“漆黑の三日月”和“黄金の太阳”。最后进入[全知を统へし蔵書の间]

BOSS=LADY:有MGS风格的一场战斗。地形相当复杂。

第一阶段她和你打游击,一旦发现就原地准备导弹攻击,破绽极大。第二阶段LADY开始上下层移动并大范围地扔手雷,比较保险的方法是也站在2楼远射,角度好的话上下层可以兼顾,屈死她。第三阶段LADY开始耍赖了,见了就逃,然后在安全的地方发射许多跟踪导弹。这次攻击很可怕,不利用地形的话极难躲。千万不能让她多次使用。可以先故意拉开一段距离,但是不能丢了行踪。听到准备的音后利用魔人快速接近,用冲拳中断她的攻击,顺便再次拉开距离。注意她起身时会给你一梭子,注意躲避。偶尔也会从2楼逃跑,不要着急,利用中间的小房间看清导弹的来路即可。

击败BOSS后取得武器Kalina Ann。

MISSION 17: Inner-demons 自己との対峙

达成条件:和自己的影子战斗

[击ち贯きし魔柱の間]利用移动石头到达最上方的门。最后到塔顶。



BOSS=DOPPELGANGER:平时他是无敌的,要在灯光的照射下才能对他造成伤害。战斗的基本步骤是将场地内的灯光全开然后攻击,或在他接近的时候打开灯光。他所有招数都是模仿 DANTE 目前的职业和武器,躲避不难。一定伤害后还会使用强制关灯的技能,难度高的情况下可将所有灯打至还剩1下即开的状态,然后一气打开。

MISSION 18: Invading hell 魔界への侵入

达成条件:突入魔界深处

[死せる游戏の冥府]将石板上的宝石组合一个圈即可过关。宝石对应的BOSS有:

- 黄——GIGAPEDE
- 绿——AGNI & RUDRA
- 蓝——GERYON
- 橙——地狱兵团
- 紫——NEVAN
- 白——BEOWULF
- 水——CERBERUS
- 红——リバイアサンの心脏
- 黑——DOPPELGANGER

注意所有BOSS都是加强版。

MISSION 19: Force collide 力と力

达成条件:向邪恶射出制裁的子弹



[错乱せし魔镜の冥府]敌人都是幻象。攻击绿色镜子就可以击败幻象。

[终わりなき无问の冥府]限制时间内击倒所有敌人,否则敌人会再生。击破后取得“轮回の雕像”。

回到[错乱せし魔镜的冥府]对女神使用“轮回的雕像”。进入[封じられし禁断の冥府]。

BOSS=ARKHAM:第一阶段,BOSS本体只会在场地中央,攻击手段只有近身触手和跟踪触手。追求安全的话先在远处射击,躲过跟踪触手后可以近身攻击了。BOSS一定时间后会隐去本体,放出许多LEGIONS,注意红色就会攻击。找个好位置一火箭可以轰掉许多。第二阶段,和VERGIL合作。老哥实力强大,自己只要注意躲避即可。本体也会移动造成视角问题。由于不能魔人,对付本体的任务还是交给老哥好了。

MISSION 20: Screaming souls ~吠える魂~

达成条件:为以父亲名义的战斗画上休止符

BOSS=VERGIL:最后一次对付老哥(DMC1里还有呢)有必要介绍一下他的招数。

- 1)四连斩I:几乎一到有效范围就会使用的招数。第4下范围大。第1下有BLOCK判定。所以普通接近方法无异于自杀。此招收招速度慢,人型下是攻击的好机会。
- 2)四连斩II:四连斩I的派生。第3下变成的瞬移斩,第4下为突刺。更难躲。

3)瞬移斩:瞬移到但丁头上劈下的招数。只会在防御后做反击用。收招时间长,是人型下极好的攻击时机。

4)一串斩:中距离使用,行动路线长。出招动作时是无敌状态。收招很快,但是依然有机会攻击。这招是不可能截击和中断的。

5)ROUND TRIP:原来1代但丁是和老哥学的这招。远距离使用。如果不截击的话几乎是必中的招数。截击也很简单,只要子弹擦到即可。注意老哥这时偷袭。魔人下会多出几HIT,跟踪性能更强。

6)虚空斩波:远距离使用。性能和前几战一样。如何中断这招是此战胜利的关键。

7)魔人特性:没有被攻击硬直。移动速度加快。防御力优秀。HP回复。不会防御枪械类攻击。出招过程中被突刺或冲拳中断会变回人型。

8)连续瞬移斩:魔人专用。出招动作全攻击无效。以不同方位对但丁进行突击。看准时机使用侧滚很容易。出完这招后老哥会变回人型并一段时间不能行动,扁之。

9)大范围虚空斩波:魔人专用。出招动作全攻击无效。虚空斩波的全屏版。攻击先兆明显,保持移动利用时间差躲避。出完这招后老哥会变回人型并一段时间不能行动,由于位置固定,更好扁。

基本作战方法和前两战大不一样,这次要主动接近攻击,多多利用突刺。被防御后躲过老哥的瞬移斩,然后就可以攻击一阵子。

老哥会一定时间魔人化。这个时候要保持距离四面迂回,想办法中断他的攻击。最佳的中断机会是他使用虚空斩波的过程,快速的靠近给他一下背面突刺或冲拳,马上就会恢复人型。最另类的方法就是和他拼刀后中断,因为只要接近他就会用四连斩,可以说是最快的方法,根本不给HP回复的时间,但是太讲感觉,有信心的玩家可以试试。

HP一定以下后会使用魔人专用技能,等于是加快了死期。





好易通

心动赢大奖! 铃声免费“Dang”!

只要手指动一动, 大奖赢的很轻松!

领奖方式: 短信、电话通知具体领奖方式, 中奖用户名单在www.kongzhong.com公布。活动截止时间: 2005.3.31。(凡使用本页面内任何服务的用户均有机会免费获得价值598元的好易通牛键3888, 每期一名)

权威词典保证
新增国内著名大学英语
四六级考试版权模拟考题
优秀发音支持
Bestalk全新真人发音系统兼具跟读复读功能
黄色/蓝色外观, 转轴式设计



短信用户看这里——
凡本页中任何单弦铃声均为
您免费提供, 更可免费
享受令你脸红心跳的
“私房笑话”三天!
还等什么, 快动起来吧!
彩信用户看这里——凡使用本页中任
何彩信服务的用户同样享受彩信狂周末
(三天免费) 仅限彩信手机用户, 声色地
带(三天免费) 两项大礼!

单弦铃声下载指南 发送**15** 机型代码 铃声代码 发送到**33552133** (移动用户)
或**93552133** (联通用户)。例如: 三星手机用户发送短信156023到33552133 (移动用户) 或
93552133 (联通用户), 绝色铃声“波斯猫”就归你所有。



机型代码: 诺基亚**2** 摩托罗拉**3** 爱立信、联想、东信、波导**4** 西门子**5** 三星**6** 首信**8**

最佳组合
023 波斯猫
024 Super Star
025 天使在唱歌
186 I O I O
182 Fly Away
184 你的微笑 (超长完整版)
185 我们的爱 (超长完整版)
183 Lydia (完整版)

男人篇
002 东风破 (2004Remix) 周杰伦
011 我的地盘 (超长完整版) 周杰伦
012 双截棍 周杰伦
013 三年二班04Remix 周杰伦
014 七里香 周杰伦
015 星晴 (2004Remix) 周杰伦
134 断了的弦 (2004Remix) 周杰伦
159 爱情悬崖 周杰伦
190 爷爷泡的茶 (2004Remix) 周杰伦

和弦铃声下载指南 中国移动彩信手机用户发送**161** 铃声代码 发送到**33552133**
例如: 中国移动彩信手机用户发送短信161023到33552133, 绝色铃声“波斯猫”就归你所有。



女人篇
006 绿光 孙燕姿
101 天黑黑 (2004Remix) 孙燕姿
174 神奇 (2004Remix) 孙燕姿
090 我的骄傲 (2004Remix) 容祖儿
010 太委屈 (超长完整版) 陶晶莹
178 很爱很爱你钢琴版 (2004Remix) 刘若英
041 后来 (原创) 刘若英
042 一辈子的孤单 (完整版) 刘若英
043 为爱痴狂 (原创) 刘若英

女人篇
065 广告之恋 莫文蔚
085 单眼皮女生 中国娃娃
092 远走高飞 林忆莲
100 相见太晚 (超长完整版) 赵咏华
102 剪爱 (2004Remix) 张惠妹
107 飘摇 周迅
110 加速度 蔡琳
108 爱就爱了 (前奏版) 陈琳
166 可惜我是水瓶座 (2004Remix) 杨千桦

经典游戏
194 超级玛丽
195 1000 Words (最终幻想X2)
196 仙剑奇侠传
198 Day After Tomorrow (仙乐传说)
199 Be The One (战国无双)
200 最终幻想9主题曲
201 天之痕幻想2 (轩辕剑3外传)
202 樱花大战
203 星际争霸主题曲

男人篇
026 坚持到底 (2004Remix) 阿杜
027 撕夜 (原创) 阿杜
028 哈罗 阿杜
029 天天看到你 (迪曲版) 阿杜
030 离别 (迪曲版) 阿杜
003 他一定很爱你 (2004Remix) 潘玮柏
060 鲨鱼漫步Remix 潘玮柏
188 WuHa 潘玮柏
165 我的麦克风 潘玮柏

女人篇
007 勇气 (真人原唱版) 梁静茹
062 爱你不是两三天 梁静茹
189 分手快乐 (2004Remix) 梁静茹
054 布拉格广场 (精彩演绎版) 蔡依林
154 爱情36计 蔡依林
155 看我七十二变 (2004Remix) 蔡依林
156 倒带 (超长完整版) 蔡依林
048 两个人的幸运 梁咏琪
049 两个小鬼 (2004Remix) 梁咏琪

影视经典
001 上海滩完整版 (原创)
116 To Be With You (OLYMPUS广告曲)
117 全世界的爱 (TOYOTA花冠歌曲) 周华健
119 开往春天的地铁 (开往春天的地铁) 羽泉
120 我就喜欢 (全球麦当劳广告歌) 王力宏
123 I Believe (原创) (我的野蛮女友)
124 暗香 (原创) (金粉世家主题曲) 沙宝亮
132 两个人的烟火 (大城小事主题曲) 黎明
096 Colorful Day (丰田威驰广告歌曲) 朴树

男人篇
180 算你狠 陈小春
074 乱世巨星 陈小春
068 男人哭吧不是罪 (200...) 刘德华
105 天意 (2004Remix) 刘德华
191 爱你一万年 (2004Remix) 刘德华
192 冰雨 (2004Remix) 刘德华
193 世界第一等 (2004Remix) 刘德华
047 半梦半醒之间 (超长完整版) 谭咏麟
052 伤心太平洋 (原创) 任贤齐

男人篇
157 江南 (2004Remix) 林俊杰
158 就是我 林俊杰
031 无所谓 (2004Remix) 杨坤
032 月亮可以代表我的心 (2004Remix) 杨坤
033 飞船 (2004Remix) 杨坤
034 那一天 (2004Remix) 杨坤
044 冲动的惩罚 刀郎
045 情人 刀郎
046 2002年的第一场雪 刀郎

女人篇
016 催醒 (超长完整版) 王菲
017 祺子 (2004Remix) 王菲
018 香儿苏 王菲
019 但愿人长久 王菲
020 闷 (超长完整版) 王菲
088 只要陌生人 王菲
059 北极雪 (完整版) 陈慧琳
091 爱上一个人 (2004rem...) 陈慧琳
053 语重心愿水晶版 张柏芝

影视经典
008 My Heart Will Go On (泰坦尼克号)
115 雪碧广告歌 (萧亚轩)
118 指环王3主题曲 (指环王)
121 沧海一声笑 (原创) (笑傲江湖)
122 潇洒 王菲
125 新闻联播 (原创)
126 可爱的蓝精灵 (蓝精灵)
127 樱桃小丸子主题... (樱桃小丸子)
128 I Am On My Way (怪物史瑞克2)

男人篇
056 偏偏喜欢你 (完整版) 陈百强
061 伤心1999 周杰
067 朋友 (2004Remix) 周华健
070 第一次 (2004Remix) 光良
079 有多少爱可以重来 (2004Remix) 迪克牛仔
084 三万英尺 迪克牛仔
083 断点 (2004Remix) 张敬轩
086 都是月亮惹的祸 (B段) 张宇
171 情非得已 (2004Remix) 庾澄庆
172 春泥 庾澄庆
177 挪威森林 (原创) 伍佰
164 别让我的眼泪你无所谓 (超长完整版)
169 边走边爱 谢霆锋
170 活着VIVA 谢霆锋

男人篇
005 十年 (又过了1年版) 陈奕迅
163 痴心绝对 李圣杰
051 黄昏 (2004Remix) 周传雄
055 记事本 (2004Remix) 周传雄
058 我的心太乱 (迪曲版) 周传雄
069 哈啦萨琪琪2003 周传雄
175 小薇 (完整版) 周传雄
050 海浪 黄品源
076 那么爱你为什么 (2004Remix) 黄品源
081 下沙 (2004Remix) 游鸿明
093 爱不爱我 零点乐队
095 奔跑 (2004Remix) 羽泉
109 无地自容 (2004Rem...) 黑豹乐队
181 老鼠爱大米

女人篇
048 值得 郑秀文
112 眉飞色舞 郑秀文
072 地下铁 萧亚轩
087 一个人的精彩 萧亚轩
097 我不是黄蓉 萧亚轩
057 你的眼神 (超长完整版) 蔡琴
075 甜蜜蜜 (2004Remix) 邓丽君
089 泪海 (2004Remix) 许茹芸
080 独角戏 (2004Remix) 许茹芸
113 爱江山更爱美人 李丽芬
167 下一站天后 (超长完整版) Twins
071 炊烟 Twins
168 风车与风 (超长完整版) TWINS
022 恋人未满 (2004Remix) S.H.E

影视经典
129 特洛伊战争主题 (特洛伊)
130 机器猫主题曲 (机器猫)
131 变形金刚主题曲 (原... (变形金刚))
133 无间道 (dj kiu remi...) (刘德华)
144 鬼子进村
149 爱上张无忌 (倚天屠龙记) 毛阿敏
135 射雕英雄传之铁血丹心
139 地球仪 (圣斗士星矢冥王篇)
140 草帽歌 (完整版) (人证)
141 失恋阵线联盟 (家有仙妻)
142 敢问路在何方 (西游记)
143 教父
145 为一句无名的... (我爱我家插曲)
147 追梦人 (雪山飞狐主题曲)

短信游戏
手机占卜
他/她, 是不是你今年的唯一?
小小占卜, 瞬间预测你们的姻缘定数!
发送短信**AD生日** 到**335577999** (移动)
935577999 (联通)
93557791 (网通小灵通)

短信游戏
生日密码
帮你揭开“生日密码”的神秘面纱
发送短信**AD生日** 到**335577999** (移动)
935577999 (联通)
93557791 (网通小灵通)

短信游戏
情缘指数
是不是你今年的唯一?
小小占卜, 瞬间预测你们的姻缘定数!
发送短信**AD生日** 到**335577999** (移动)
935577999 (联通)
93557791 (网通小灵通)

短信游戏
性感宝贝
4.5元/周
性感绝伦的卡通娃娃,
至纯CG、电玩色女,
全都翘首期待你,
只需轻轻一按。
仅限中国移动彩信用户
发161804到33552133

彩信图片下载指南: 中国移动彩信手机用户发送相应**图片代码**到**33552133**, 就可以获得你所钟爱的美图。 资费标准: 彩信图片 2元/张

固定电话拨打11699835 酷酷乐翻天
领略湿女郎的真实情感世界, 更可漫游人捧腹大笑的欢乐谷! 本产品客服电话: 010-68031322
仅限以下地区网通用户: 北京、天津、河北、内蒙古、山东、河南、山西、吉林、黑龙江、辽宁 信息费: 1元/分钟

手机拨打1259056572013 情话宝典
躁动生活, 不安情绪控制着每一处神经! 手机拨打1259056572013进入情话宝典!
信息费: 1元/分钟



DEVIL MAY CRY 3

DANTE'S AWAKENING

SECRET
dfo 1