

わんぱく  
123

★ファンタシースターIII

・時の継承者

●公式ガイドブック

徳間書店

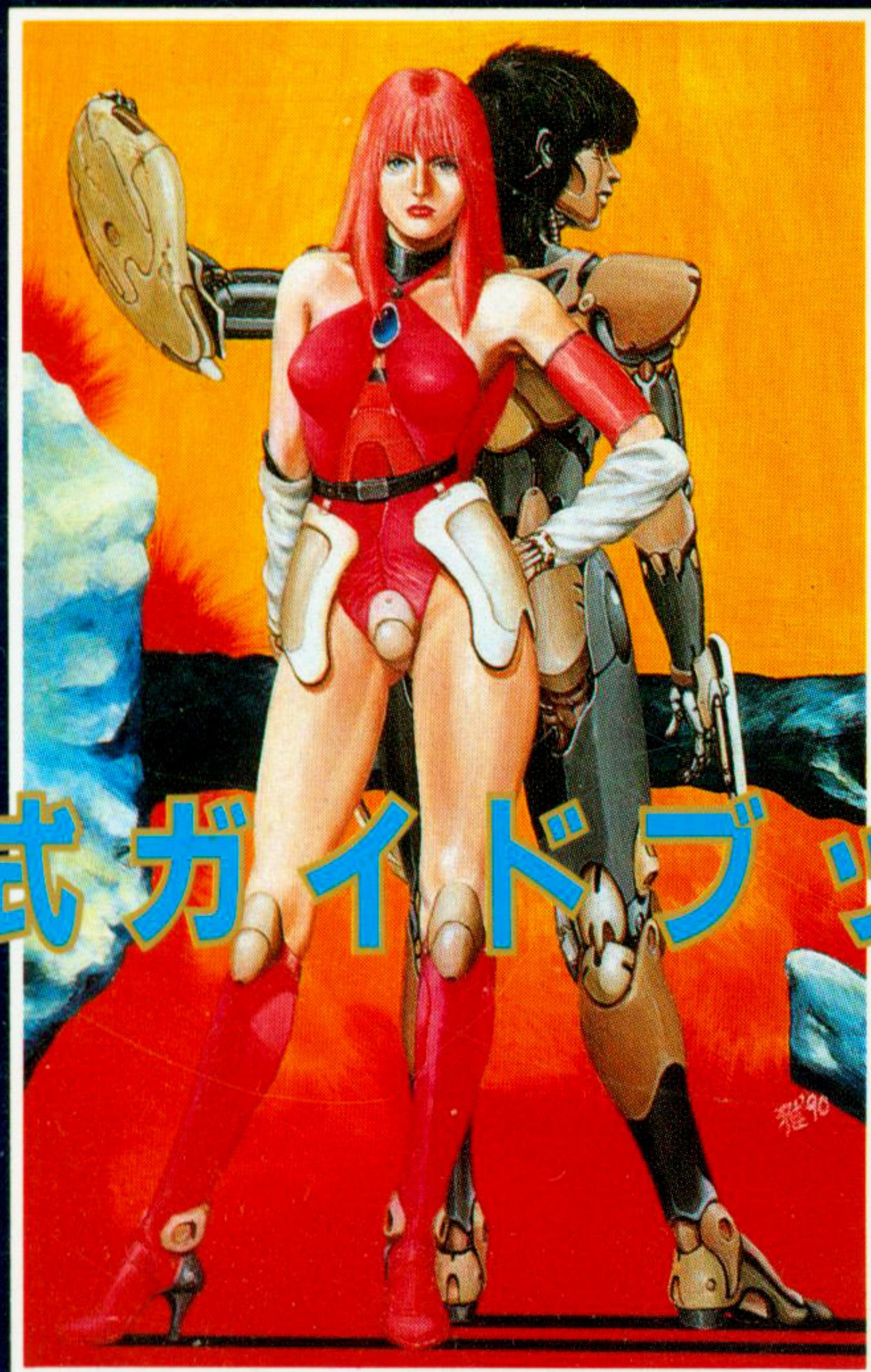
テレビランドわんぱくNo.123

SEGA MEGA DRIVE

ファンタシー スター スリー

PSIII

時の継承者



公式ガイドブック

テレビランドわんぱくエクストラ  
アタックマニュアルブック

ファンタシースターIII上巻

6月8日発売予定

ファンタシースターIII下巻

7月6日発売予定

どちらも490円

テレビランドわんぱくNo.123  
S E G A M E G A D R I V E

ファンタジー スター スリー



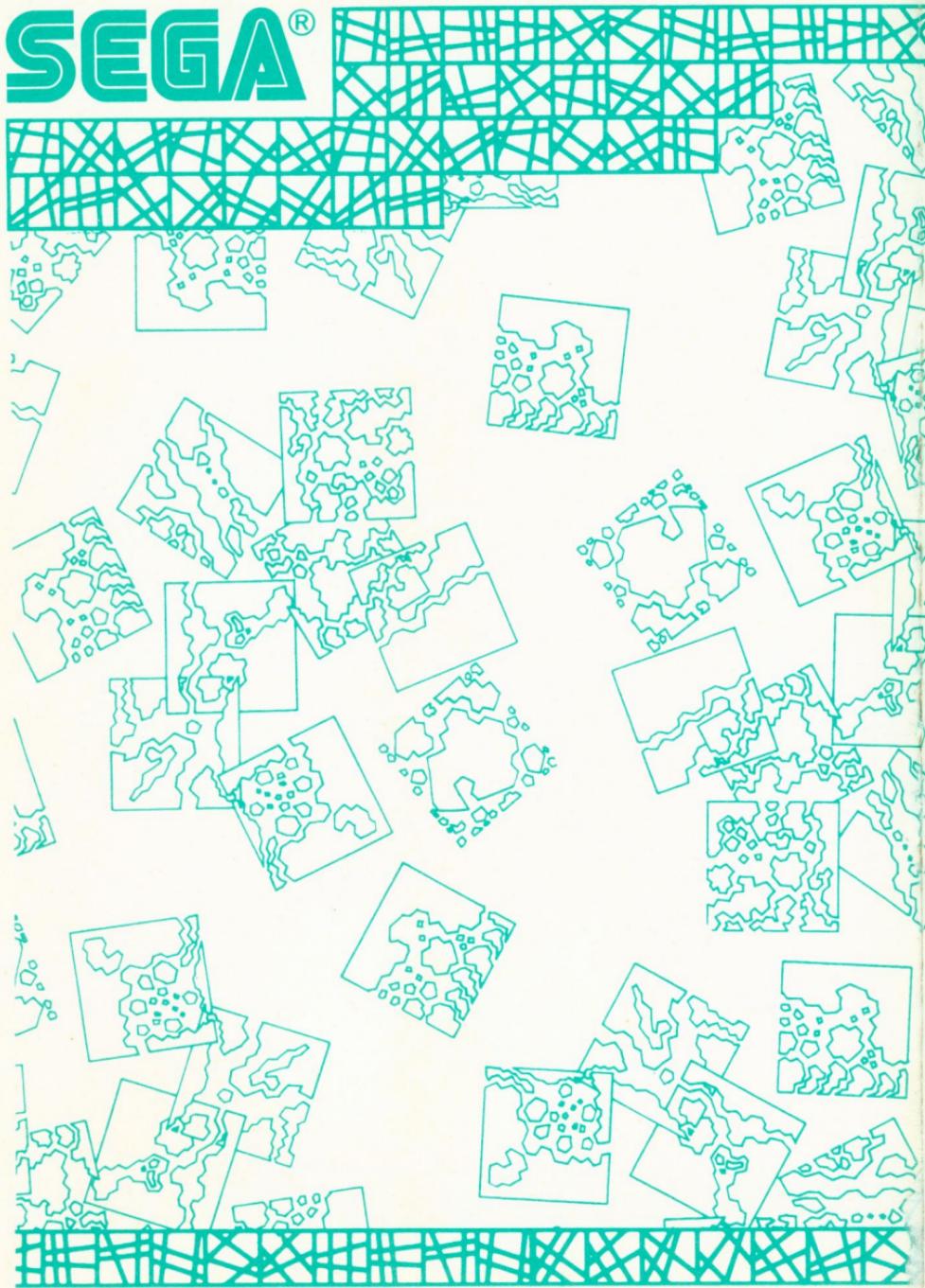
時の継承者



公式ガイドブック

**SEGA®**

**SEGA®**





# PS III

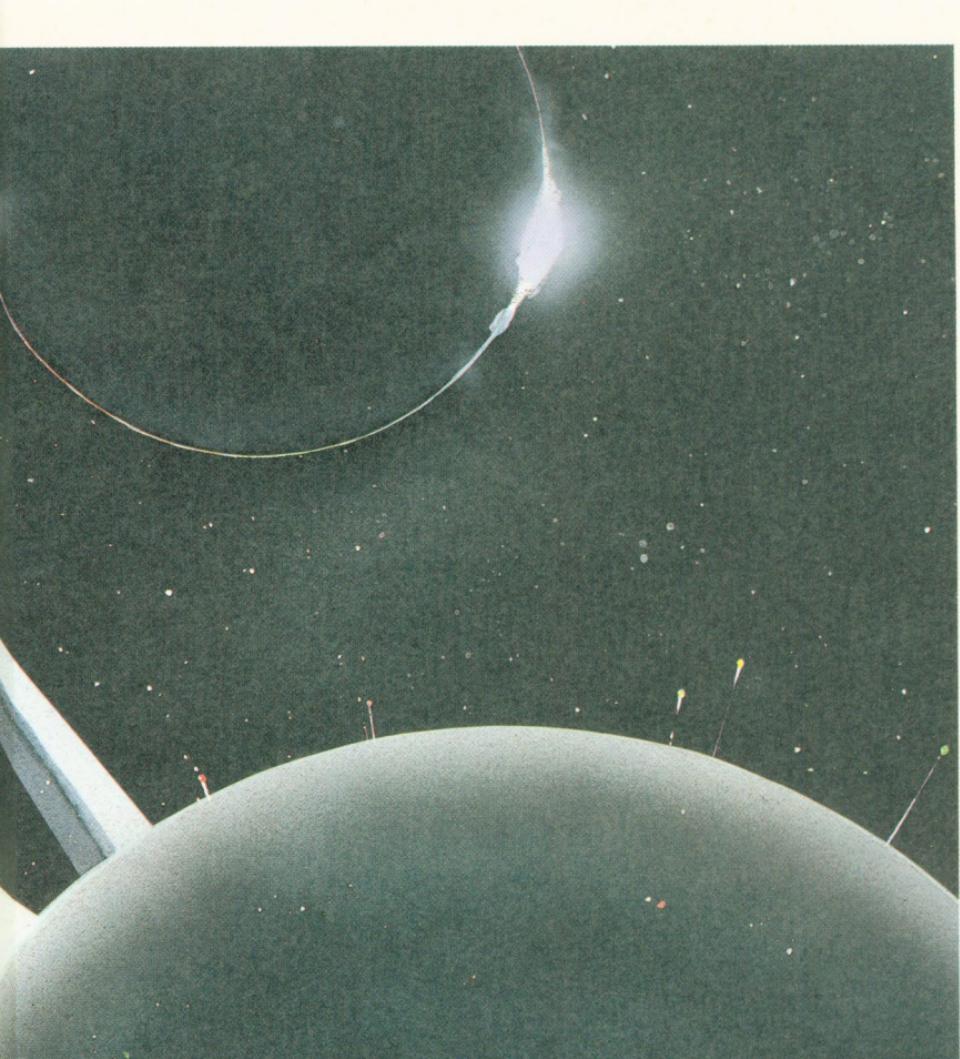
ファンタシースタースリー

時の継承者 公式ガイドブック

## もくじ

STORY of PS III	8
世界編	9
PS III秘話その1	24
人物編	25
PS III秘話その2	32
攻略編	33
PS III秘話その3	66
アイテム編	67

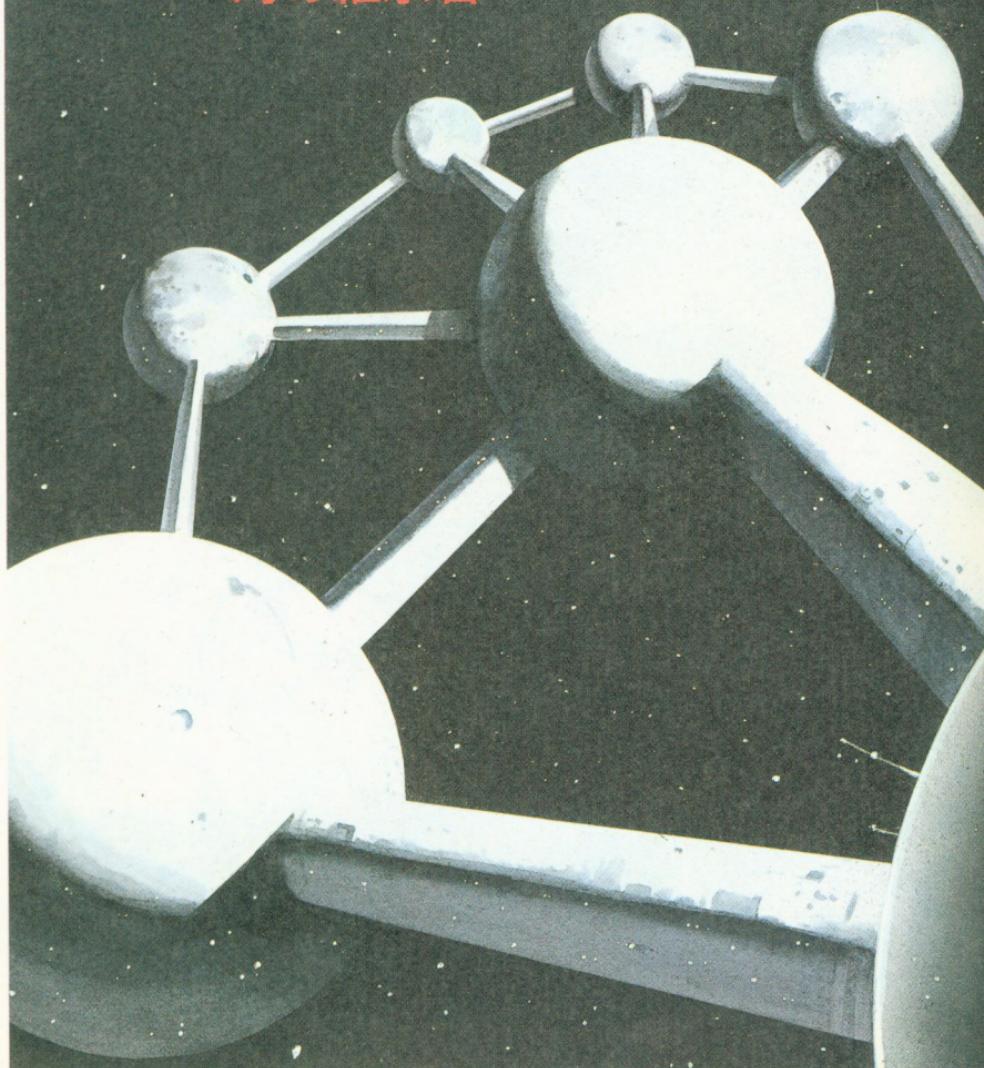




1000年ごとに蘇る  
伝説の敵とは何か？

# PS III

時の継承者



# STORY OF PSIII



暗黒の女神ライアは多くの魔物たちを作りだし、世界を破壊しようとたくらんだ。

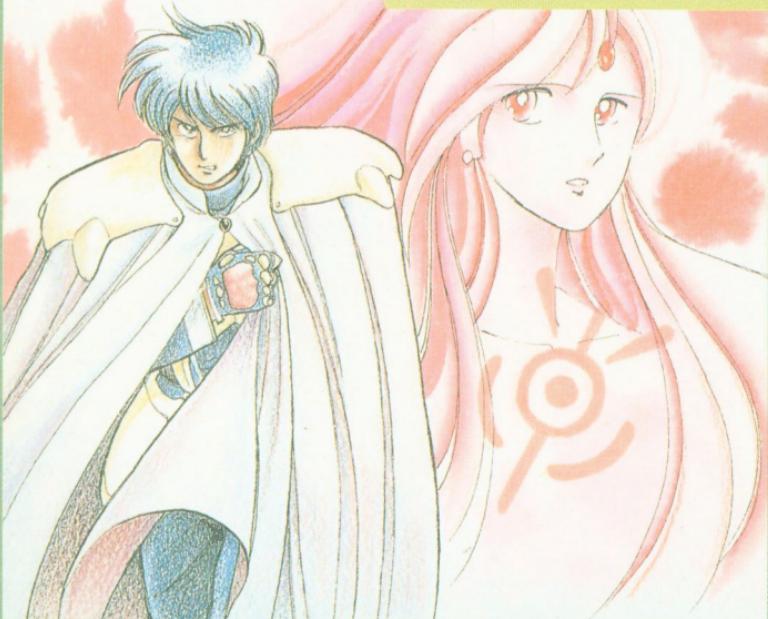
しかし、オラキオという名の英雄が、仲間とともにライアに闘いを挑み、自分の命とひきかえにライアをうち倒した、と伝えられている。

それから1000年の時が流れた。

かつてオラキオの育った浜辺に記憶を失ったひとりの少女が流れついた。

# PS III 時の継承者

世界編



ファンタシースターシリーズ第3弾、  
PSIII  
の新たなる世界はこれだ!!

昔、人々は  
空を駆け  
月を動かすほどの  
文明を持っていきたと  
いう……

彼女は強力なESPで  
モンスターを作り出し、  
世界征服に乗りだした

ある時、ライアという  
魔女が生まれた

ロボットをもって  
立ち向かった

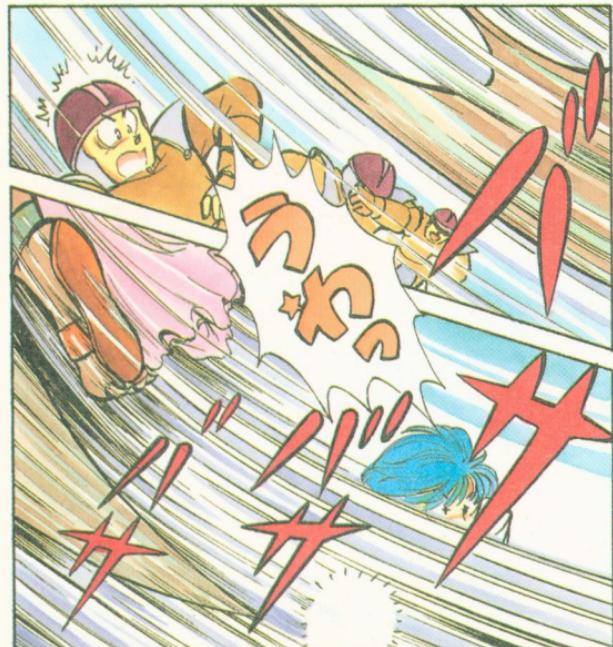
これに対し  
英雄オラキオは

ライアの  
モンスター軍と  
オラキオの  
ロボット軍は  
各地ではげしく  
戦い

ついに  
共に倒れて  
戦争は  
終わる——

文明は  
破壊され  
いく  
逆行

そして  
1000年



これから  
お前の  
結婚式だが  
用意は  
よい  
か？

記憶を失い  
海岸に流れついた私を  
助けてくれた王子様  
私はよろこんで  
おつかえいたします

さて  
ケインよ

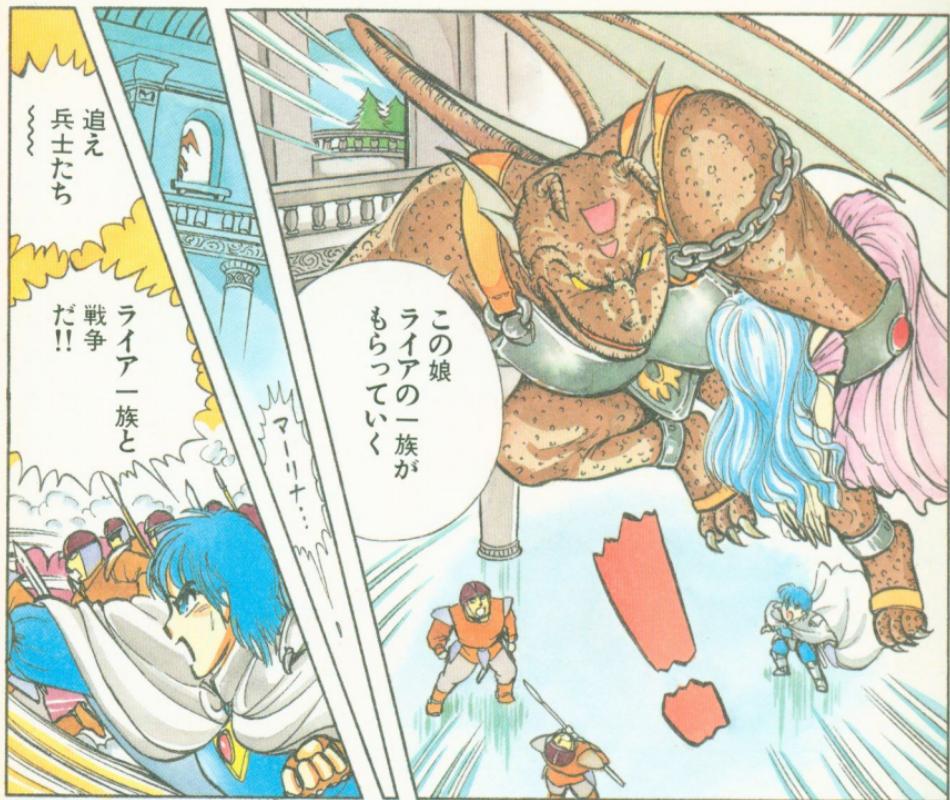
マーリナ

王様 はい

リーク王国

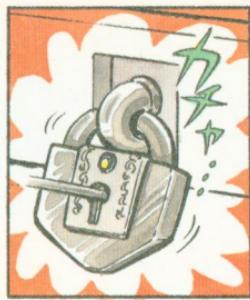
父はい  
上

それでは  
オラキオの子孫  
リークの王の  
名において……



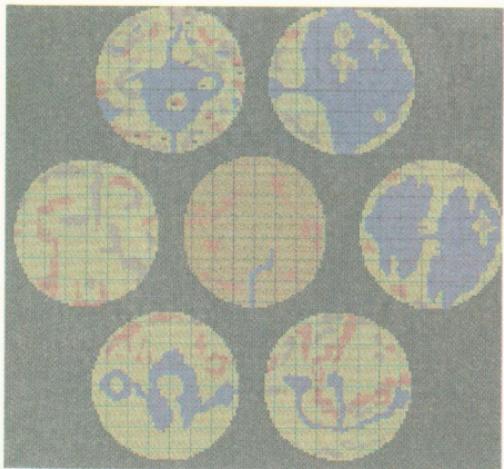
あらがもの!!





# PS III 時の継承者 PS III の世界はこれだ!!

PS II をしのぐ壮大な世界。登場人物たちがくり広げる冒険とロマン。日本初のマルチエンディングR·P·Gの内容を探ってみた！



PS III は 7 つの世界からできている。  
それ等の世界はすべてダンジョンでつなげられている。

7 つの世界は、氷に覆われた雪の世界や、砂漠の世界、そして海が一面に広がる世界など様々。それらの世界にはたくさんの町、国などがある。

## 7つのワールドがある

これからこの世界をキミたちが冒険するわけだけれど、最初から 7 つの世界を冒險することはできない。

このゲームの特徴となっている三世代にわたる冒険で、始めてすべての世界を冒險することができるのだ。

ゲームの始まりは、この 7 つの世界のひとつ、緑の世界の中のリーグ王国から始まる。



▲緑豊かなリーグ王国。

この国は緑の世界の中のひとつ小さな国。一見平和そうに見えるのだが。



▲一世代目では、この緑の世界の半分しか冒険することができない。それだけ壮大なゲームなのだ。

だけ壮大なゲームなのだ。

# 物語は三世代に渡つて くり広げられる

このゲームの特徴のひとつが、三世代に渡つて冒険がくり広げられるということだ。もちろん一世代ごとに主人公もパーティの仲間も変わつてくる。面白いのが、キミが冒険した一世代目の主人公が、二世代目でお父さんになつて登場したり、他の仲間たちが歳をとつて二世代目のキミたちの前に登場したりする。自分で冒険をしていたパーティの仲間たちだけになんとなく親近感が沸いてくるというものだ。

パーティの最大人数は5人。一世代中での仲間の入れかわりはない。



▲今まで冒険していたパーティの仲間たちが、歳をとつて二世代目に登場してくる。なんか変な感じを受ける。

友達と同じゲームをしていても、冒険している世界、さらに主人公やパーティの仲間まで違つてくるのだから驚きだ。



このゲームの特徴のふたつめ。シナリオが二世代目から分岐するのだ。二世代目にはいると、ふたつのシナリオのどちらかを選ばなくてはならない。もちろんそれによつてお話やゲームの進行、冒険する世界までも変わつてくる。さらに、三代目でまたシナリオが分岐。一世代目を合わせると合計7つのシナリオが楽しめるのだ。もつと驚くことは、三世代目のゲームの終わり方が、それぞれ4つ用意されていることだ。

# なんと、マルチエンディシグなのだ!!

# PSPⅢ・PSPⅡとのつながりはあるのか?

ファンタシースターⅢはⅠから1000年後という設定で、主人公が夢を見るところから始まる。その夢はⅠの主人公アリサがダークファルスと闘っている夢なのだ。Ⅱの冒険が進むにつれてその夢の謎も解きあかされる。しかもゲームの後半では、Ⅰの仲間ルツまでが登場、ゲーム展開を盛りあげてくれる。さて、Ⅲはどうだろうか？　ストーリーの中にはⅠやⅡのことは一切触れられていない。でも、ちやーんとつながりをもつている。ⅠやⅡとの関わりは秘密だけど、マルチエンディングにもかかわらず驚くべき展開が用意されている。



▲なつかしい主人公アリサと仲間たち…。



▲Ⅱはネイの悲しい運命にショックを受けた。

# 物語の設定が中世ってほんと？

PSPⅢが中世を舞台にしたゲームだというウワサがあるが、まつかなウソ。ちょっと見た目にはメガドラのバーミリオンに似ているところもある。でもそれはゲームの最初だけ。登場人物のミュードやシーレンといった、一世代の仲間はアンドロイドだし、武器や防具を見ればわかるとおもう。

決定的なのは、二世代目の片方のシナリオの敵がロボットだということ。ゲームの中盤から後半になるとPSPⅢの世界が明らかになり、ちがいがわかつてくる。



▲もしかしたら、わざと中世風の建物にしているかもしれないよ。

# 一世代目のお話しさは主人 公の結婚式から始まる

P.S.IIIは主人公ケインがマーリナと結婚するところからスタートする。始まりはリーグ城のマーリナの部屋へ行く。そこからは自動的にゲームが進んでくれる。コントローラーを離していくとも勝手にお話しが進んでしまう。楽ちんシステムなのだ。婚姻の儀式のため王様のところまで行くと、突然ライア一族がマーリナを連れ去ってしまう。マーリナ救出のために勝手に城の軍隊を動かそうとしたケインは、王様の怒りを買い、地下室に閉じ込められてしまう。

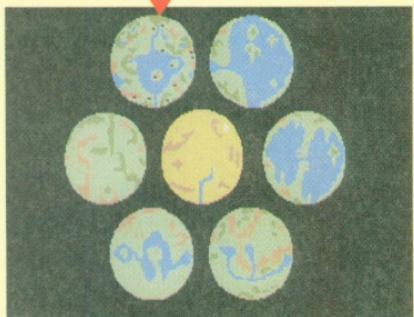
▲町やお城の人々は結婚式でお祭り騒ぎ。屋へ連れていくと、突然……。

▲マーリナを王様の部屋へ連れていくと、突然……。

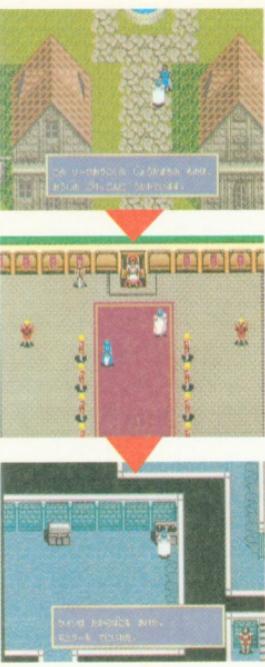
▲王様の怒りを買ってケインは地下室に閉じ込められてしまう。

地下室に閉じ込められたケインはその部屋の宝箱の中から、お金とナイフ、モニターを手に入れる。中でも、モニターはこれからの冒險になくてはならない便利なアイテムなのだ。フイールドに出たときにモニターをアイテムとして使うと、ケインがどの世界のどこの場所にいるかが画面上に写し出される。

▲ケインたちの冒險にとって、モニターはなくてはならないアイテムだ。



## ちょっと便利なアイテム紹介





# PS III の世界にあるもの

PS III の世界には、今までの R · P · G とは違っていることがたくさんある。フィールド上のもの、アイテム、テクニック、仲間たちなどを紹介しよう。



PS III のフィールド上には町や城、塔や洞くつなどがあり、中に地下のある城まで登場する。洞くつの中にもいくつかの種類があり、アイテムがないと入れない洞くつや、ダミーの洞くつもある。

また、さんばし、飛行場、ライア神殿は一世代で使用することはできない。さらに、ここでは紹介できないものがゲーム後半に登場、キミたちをあつと驚かすだろう。

## フィールド上にはこれだけの ものがある

	<b>飛行場</b>		<b>塔</b>		<b>町と城</b>
	<b>ライア神殿</b>		<b>さんばし</b>		<b>洞くつ</b>

# 町やお城の中にはたくさんのお店がある

7つの世界の町やお城の中では様々な人々が暮らしている。まわりの情報を教えてくれる。新しい町やお城を見つけたら必ず情報を聞くことを心がけよう。また、町やお城の中には沢山の店があり、冒険に必要なものを売っている。店の中は今までのP.S.シリーズとは違い、2階があることに注意しよう。2階に上がる情報が聞けることもあるのだ。さらに、マスターの店というのがP.S. IIIには加わり、仲間の持っているテクニックを自分の思いどおりに変化させることができるのだ。

◆店の中は今までと違い奥行きがあり、謎まで隠されているところもある。

	<p><b>道具屋</b></p> <p>冒險に必要な体力回復の薬、毒消し薬、ダンジョンから地下へ一瞬で帰れる薬など、なくてはならないアイテムを売っている。町によつて少しづつ売っているものが違うので、よくおぼえておく必要がある。</p>	<p>◆店の中は今までと違い奥行きがあり、謎まで隠されているところもある。</p> <p><b>宿屋</b></p> <p>宿屋は体力とテクニッケを全回復してくれる。体力回復にセーブができる。すべての宿屋は料金が共通。ひとり5メセタ。ただし教会で復活してもらわなくてはならない仲間も取られるので注意。</p>
	<p><b>防具屋</b></p> <p>敵から身を守る防具を売っている。場所によつてさまざまな種類の防具があるが、P.S.シリーズ特有の聞きなれないアイテムが多いため買うときは注意しよう。高価な防具は二世代のためのものだ。</p>	<p><b>武器屋</b></p> <p>それぞれの町の武器屋で売っているものが違うか仲間に誰に装備できるかは買うときにわかる。場所によって他の武器と比べ、桁違いの値段の武器を売っている店があるが、これは二世代で使う武器だ。</p>
	<p><b>占い師</b></p> <p>占い師の家はリーケの町だけにしかない。占つてもうらうためには10メセタかかるが、直前で体力回復を含めてセーブ、占つてもらつたらリセットを押せば10メセタもうかるぞ。謎の言葉しかいわなければ。</p>	<p><b>教会</b></p> <p>教会の建物の中は、一階に体力0となつた仲間を蘇らせる人、二階に毒を取り去る看護婦さんがいる。仲間を蘇らせには、ひとり5メセタ。毒の治療はひとり5メセタかかる。看護婦さんがいない所もある。</p>
	<p><b>マスターの店</b></p> <p>ゲームの最初はほとんど意味をもたない店。しかし仲間の中にテクニックを使える者が増えてきたときは便利。それぞれのテクニックは4つの魔法が使える。この魔法の配分を、10メセタでしてくれ。</p>	

# 武器や防具、アイテムについて

PSIIIの武器や防具はたくさんある  
これらのアイテムについて紹介だ

## 基本的にはPSIIと同じ使い方

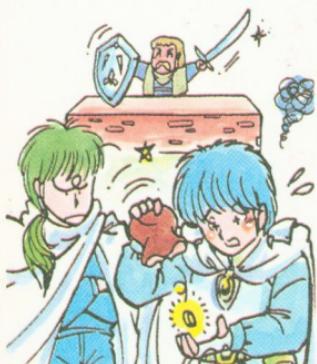
武器や防具は買っただけではダメ。  
必ず装備しよう。仲間によつて持てる武器、身に付けられる装備が違うことも知つておこう。クローやスライサー、ナイフ、ハリは両手にそれぞれひとつ持つてるので、ふたつ持たせれば1回の攻撃で敵に2回ダメージを与えられるので便利だ。武器によつて攻撃方法が違う点など、基本的にはPSIIと同じだ。



▲コマンドで“そうび”を選択して身に付けよう。

## 高いアイテムを買うのはあとまわし

お店によつては、とんでもなく高価な武器や防具を売つてゐる店がある。これは二世代目に使用するアイテムだ。必死になつてお金を見ても装備できる仲間がまだいないときもある。防具は比較的安く、しかも一世代目の仲間にも装備できるものもあるが、買うのはあとまわしにしよう。



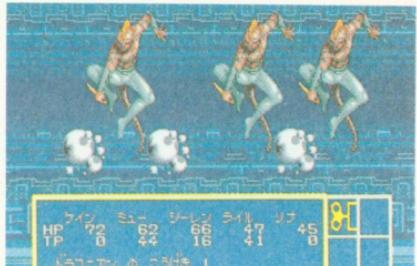
## シナリオによつては、おいしいアイテムがたくさん

二世代目に入ると、シナリオがふたつに分岐する。シナリオによつては三世代目で行く町が片方のシナリオでは二世代で行けてしまう。そこにはそれだけ冒険に役立つアイテムがある。ただし値段も高い。一世代の最後の町の武器屋や防具屋で売つているアイテムの値段に驚くかもしれないが、買っておけば冒険は楽。



# 戦闘コマンドが変わった

なって、使ってみると意外と便利



PSシリーズの中で大幅に変わったシステムというと、この戦闘コマンドの表示もそのひとつ。すべてがグラフィック表示となっている。PSII同様自動戦闘モードとなっているが、新たに1ターンの自動戦闘が加わった。これは新しい敵が出現した場合など、敵の戦闘能力を確かめるときにとっても便利だ。また、パーティーがダメージを受け、敵からどうしても逃げられないときなどは、この1ターンのみ自動戦闘を使うという手もある。

ガングンいくタ  
イプには向いて  
いないコマンド  
かもしれないが、  
慎重派にとつて  
は便利。

PSシリーズの中でも大幅に変わったシステムというと、この戦闘コマンドの表示もそのひとつ。すべてがグラフィック表示となっている。PSII同様自動戦闘モードとなっているが、新たに1ターンの自動戦闘が加わった。これは新しい敵が出現した場合など、敵の戦闘能力を確かめるときにとっても便利だ。また、パーティーがダメージを受け、敵からどうしても逃げられないときなどは、この1ターンのみ自動戦闘を使うという手もある。

の1ターンのみ自動戦闘を使うという手もある。

戦闘コマンド			
コマンド選択	逃げる	1ターン自動戦闘	自動戦闘
 特定の仲間に命令を与えるときに使うコマンド。テクニックやアイテムを使いたいときは自然戦闘もできる。	 仲間のダメージがひどかつたり、敵が強い場合に使うといい。ただし逃げ切れるとは限らない。それがステータスに影響される。	 強い敵や強さのわからない新しい敵のときに使用すると便利。1ターンだけ自動戦闘してくれる。	 このコマンドを使用すると、キャンセルするまでパーティーが勝手に戦ってくれる。キャンセルはBボタンを押す。

コマンド選択は4つにわかれる

防御する	アイテムを使う	テクニックを使う	武器を使う
 武器を持っていないときは自動的に防御にまわるけれども、レベルの低い仲間がいる場合に指示するコマンド。あまり使わない。	 武器・防具を含めると、ひとり15のアイテムが持てる。そのアイテムを戦闘時に使うときのコマンド。	 いわゆる魔法を使うときのコマンド。PSIIIのテクニックは確率計算になっているので、能力値が低いときはテクニックがかかりにくい。	 戦闘時に特定の仲間がどの敵と闘うかを指示するときに使う。前列の敵のみ指示が有効。強い敵から攻撃するときに便利なコマンドだ。

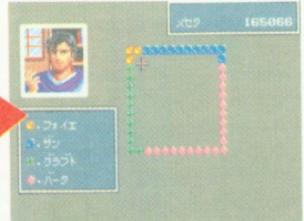
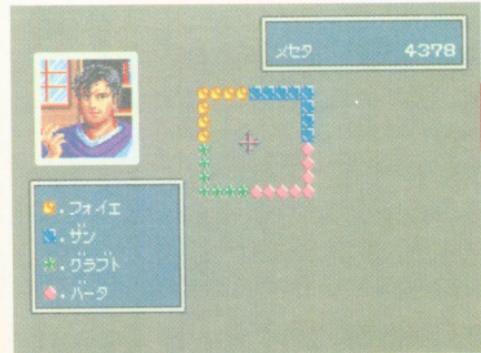
テクニックはレベルによって成長する

テクニックには大きく分けると攻撃、回復、バラン  
ス、時間のテクニック系がある。これらのテクニック  
系はそれぞれの仲間が最初から身に付けているもので、  
仲間にやつて何を身に付けているかはまちまち。テク

ニック系の中には実際に使うテクニックがそれぞれ4つある。わからなくなるのでテクニック系をテクニック、実際に使うテクニックを魔法と呼ぶ。攻撃テクニックにはフォイエ、バータ、ザン、グラブド。回復テクニックはムーンフォース、スターフォース、サン鹊オース、シーフォース。バランステクニックはロー、

▲マスターの店はテクニックのどの魔法を強くするか、配分をしてくれる。

がある。テクニックは仲間それぞれのレベルが上がると成長する。そしてマスターの店で魔法の配分をしてくれるのだ。



▲何段階かのレベルが上がると、少しずつテクニックの輪が大きくなる。マスターの店で魔法の配分をしなおす必要がある。

レベルの上がり方も  
人それぞれ

今までのR・P・Gの多くは、レベルの上がり方がほぼ均等に上がっていくゲームが多かった。PSIIIのレベルの上がり方は人によつてさまざまなのだ。PSIIのネイのようにガンガンレベルが上がるるものもいる  
◆左の画面を見れば、レベルの上がり方がまちまちなのがわかる。



ナ、ライアが  
そうだ。また  
ライルのよう  
に仲間がレベ  
ル20近くまで  
上がっていて  
も、レベル5  
ぐらいという  
人物もいる。



つてくるから驚き。  
◀左は一世代目の仲間たち5人。これは誰でも同じだ。



▲一世代目、二一世代目、三一世代目とシナリオごとに仲間がかわる。

シナリオによつて登場する人々もさまざま

何と主要人物は全シナリオで20人以上いる！

このゲームに登場する人物は20人以上いる。これらの人物が全部仲間になるわけではない。冒険の最大人数は5人。シーレンとミューは最後まで一緒にでエンディングまでに最大11人しか仲間に入れない。友だちとキミのシナリオが違っているところもろん仲間も違うのだ。

# PS III 秘話 その1

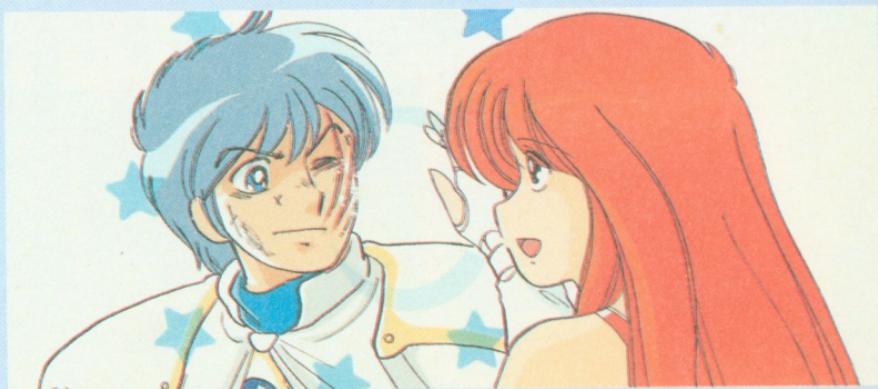
読者のためにPS IIIができるまでの同時進行取材を、ここに紹介。メイキング・オブ・PS IIIがこのコーナーだ！ とてもホットな話しまである。

## ○月×日、PS IIIの画面を 初めて見る

PS IIIのゲーム企画の発表があつてから発売までの期間が短かつたため、本当にゲームが4月に発売されるのだろうか？ こんなウワサがちまたに流れている。

セガに企画書は持つていったものの、内心はおろおろしていた。何度かセガへと足を運ぶうちに、初めてゲーム画面を見ることができた。ゲーム内容を聞くとマルチエンディングだという。びっくり！ この間の開発スタッフの努力には想像を超えるものがあったのだ。ゲームデザイナーが夢遊病者のごとく社内を歩いている。こんなウワサもあつた。PSの生みの親であるデザイナーも柱の陰から成り行きを心配していた。画面を見ると中世のゲームの雰囲気が漂っている。もしかして、PS IIIの驚くべき全貌を知つたのだ。

バーミリオンIIを作つてしまつたのか？ しかし、ゲーム作りを終えた後の開発関係者への取材で、



# PS III 時の継承者

## 人物編



PS IIIの各シナリオに登場する主要人物  
20人を紹介する。



ここに登場する人物たちすべてに出会うためには、どれだけの時間が必要だろうか？

ミュー  
タイプS2



年齢不詳、身長165cm  
女性アンドロイド

最初に出会う仲間で、三世代に渡って旅を共にする。素晴らしい美少女だが、まばたきをしない。クローやを巧みに操つる。



ケイン  
サ・リーフ



年齢18、身長178cm  
男性、通常人。

一世代目の主人公。  
正義感あふれる若者。  
貧乏ながらも一国の王子として、不自由なく育った。婚約者マーリナをライアの一族に奪われ、旅にである。



リナ  
ノ・サテラ



年齢17、身長153cm  
女性、通常人

ケインを陰ながら  
慕う芯の強い女性。  
神秘的な雰囲気もあ  
る。一世代の最初と  
後半に登場。しかも  
彼女はある国の王女  
なのだ。



ライル  
ラ・ミラー



年齢20、身長180cm  
男性、エスパー

シューソラン国の  
王子。どことなく生  
意気。杖を巧みに使  
う。レベルがなかなか  
上がらないのも特  
徴。二世代目で感動  
的なエピソードも。



マーリナ  
ル・シール



年齢16、身長160cm  
女性、エスパー

ケインの婚約者。  
ライアの一族にさら  
われる。ケインの冒  
険もマーリナの救出  
から始まる。仲間  
には加わらない。

シールの國の王女。

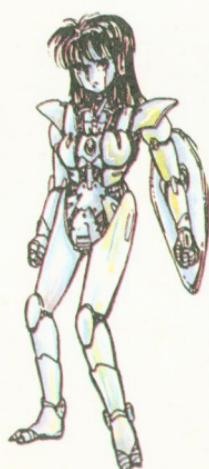


シーレン  
TYPE386



年齢不詳、身長165cm  
中性ロボット

800年ほど前の伝  
説の技によって作ら  
れたといわれている。  
どことなく温かみが  
ある。銃や機械を巧  
みに使い、三世代に  
渡って旅を共にする。



ラン  
ラ・ミラー



年齢15、身長155cm  
女性、エスパー。

ライルの娘。オラキオの一族に捕虜として連れられる。ライルとその妻に大事に育てられたおかげで、まったく戦闘には不向きの精神と肉体を持っている。



レイン  
サ・リーフ



年齢18、身長185cm  
男性、通常人

二世代目の主人公。リナと一世代目の主人公のケインとの間に生まれた王子。母親ゆずりの一途な性格を引き継いだ、猪突猛進型。



リン  
ノ・サテラ



年齢19、身長162cm  
女性、通常人。

一世代目でリナと結婚できなかった場合のときの娘。父母を早くから失い、自ら国を治める。エスパーから国を守るために、普段から戦闘服に身を包む。強い!!

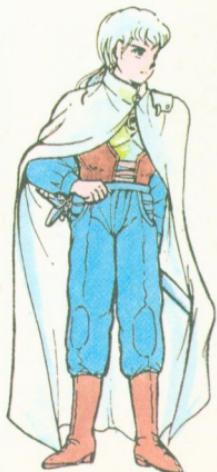


айн  
ル・シール



年齢18、身長180cm  
男性、エスパー

ライアの血を引く。マーリナとケインの間に生まれた。二世代目の片方のシナリオの主人公。



ルーン  
ケイ・エシル



年齢24、身長193cm  
男性、エスパー。

ライア、オラキオ戦争でサテライトごと追放された。ライアの部下の中でもエスパーにして最強の戦士。二世代目のボスでもある。プライドが高い。



ダン  
カ・シウム



年齢35、身長176cm  
男性、エスパーであり技術を受け継ぐバイロット人。ルーンに反旗をひるがえし、あるダンジョンにたてこもる。二世代目で冒険の途中から仲間に加わる。めずらしく年長者。



サイレン  
TYPE0889



年齢不詳、身長175cm。  
中性型ロボット。

1800年ほど前に失われた伝説の技によって作られた。外見はシーレンと変わらないがエスパーに対して復讐に燃える。



レイセ  
ケイ・エシル



年齢17、身長160cm  
女性、エスパー。

ルーンの妹。1000年前ライア、オラキオ戦争で兄のルーンにサテライトに封印されたが復活を信じるルーンの説得で冷凍睡眠につく。二世代目の仲間に加わる。



シーン  
ルシール



年齢19、身長180cm  
男性、エスパーの血  
を多くひく通常人。  
アインとランの間に  
生まれ平和なサテラ  
イトでドーム世界の  
哀しい争いを眺めて  
いたが、とうとう彼  
の一族もその戦いに  
巻き込まれ全滅する。



その戦争をきっかけ  
に、もの静かな青年  
だった彼が復讐に旅  
び立つ。

シーレーンとミュ  
ーが唯一の仲間とな

ライア



年齢15、身長148cm  
女性、エスパー。

生まれてすぐ、瀕  
死のライア、オラキ  
オの望みにより冷凍  
睡眠につく。7年に  
1ヵ月だけ目覚め成  
長。1000年をわずか  
14年で経験した娘。  
二代目の仲間。



ノイン  
ノ・サテラ



年齢18、身長178cm  
男性、通常人の血を  
最も濃く受け継ぐ三  
代目の主人公のひと  
り。アインとリンの  
間に生まれた。



まるのを、数少ない  
ESPの血が防いでい  
る。心からライア、  
オラキオの争いを憂  
いている、責任感の  
強い青年だ。

祖国がESPの血を  
持っているため、二  
大勢力の対立の中で、  
通常人の価値感に染

ルイン  
サ・リーケ



年齢17、身長185cm  
男性、エスパーと通  
常人半々の血をひく。

二代目、レインと  
レイセの子。レイン  
のもたらした平和な  
世界で両親、祖父の  
ルーン、いとこのル  
ナと静かに暮らして  
いたが冒険に旅立つ。



ルナ  
ケイ・エシル  
(プリンセスルナ)



年齢17、身長160cm  
女性、エスパー。

ファイタールナと同じ皇帝ルーンの娘。

ファイタールナ以上の潜在的なESP能力は持つものの、甘やかされて育ったため、武器での戦闘はにがて。



фин  
サ・リーフ



年齢17、身長180cm  
男性、エスパーの血  
をわずかながら引く。

レインと二代目ライアとの間に生まれた、三世代目の主人公のひとり。伝説の英雄の血を全部受けついでいるため、不思議な雰囲気を持つ。



ライア  
サ・リーフ



年齢14、身長150cm  
女性、エスパーの血  
をわずかに引いた通常人。三世代目の仲間となる。フィンの妹で世界の破滅を予知する。

顔が初代、二代目のライアと似ているのが特徴。



ルナ  
ケイ・エシル  
(ファイタールナ)



年齢17、身長160cm  
女性、エスパー。

三世代目のパーティのメンバーになる。皇帝ルーンを父に持つ。父のもとでわがままいっぱいに育ち、ルーンの世界統一のために、自らファイターとなって



一軍を率いて戦った強物女性。スライサーを使い、ファイターであり、ESPも使えるので心強い仲間。

# PSIII 秘話

## その2 ○月△日PSIIIが ベールを脱ぐ!!

ゲーム開発者から聞いた言葉にびっくりした。PSIIIは決してバーミリオンIIではなかったのだ。PSIIをはるかに越えたスケール。しかも、4つのエンディングはしっかりとPSIIとつなげられていた。セガの開発者の中からも、おもしろい、という言葉を聞き、PSシリーズの生みの親H氏からも「奥が深いですよ」という意見を聞く。PSIIIは、セガ内部でも~~秘~~で開発されていただけに、他のゲーム開発者たちもこのゲームに注目していたのだ。陰ながら見守っていたH氏のあたたかさが取材を通して伝わってきた。

ゲームを中世のイメージにしたのは、意識的に行なつたということもわかつた。ゲームが進むにつれて、あつと驚く乗りものまで出現する。そして、ついにサンプルのゲームを手にすることができたのだ!!

## ○月△日初めてゲームを プレイする!!

R・P・Gは、ゲームクリアするとただの箱になってしまふゲームが多い。それだけにR・P・Gファンはゲーム内容を聞きたがらない。しかし、このゲームはエンディングの前でセーブして、冒險の最終シーンを見ずに遊ぶと何回でも楽しめるのだ。実際にゲームプレイしてみてわかったことは、これこそ究極の冒險の楽しみかたがわかる、日本初のR・P・Gだといえるゲームなのだ。



# PS III 時の継承者

## 攻略編



読者のために、一世代の徹底攻略。  
物語は姫がさらわれたところから始まる!!

# 物語は結婚式の日から始まる

## リークの城・町

リークの町は王子ケインとマーリナの結婚に浮かれていた。しかし!!

ゲームが始まると、町の出口に人が立ちはだかっているので、主人公のケインはお城に向かわなければならなくなる。町の人々はケインとマーリナの結婚をよろこび、お祭りさわぎだ。このときのケインはまだお金も武器も持っていない。まずお城にいるマーリナの部屋に行こう。マーリナに会つて話をすると王様の部屋までは自動的にゲームを進めてくれる。結婚を祝福されたふたりが王様の前に出ると、突然どこからともなくライア一族が現れ、マーリナを連れさる。ショックを受けたケインはリークの城にいる軍隊を引き連れて、マーリナを救いに行こうとする。がどこに連れ去られたのかもわからないマーリナのために軍隊を使うケインに、王様は怒りを爆発させ、ケインを地下牢に閉じこめてしまうのだ。

ゲームが始まると、町の出口に人が立ちはだかっているので、主人公のケインはお城に向かわなければならなくなる。町の人々はケインとマーリナの結婚をよろこび、お祭りさわぎだ。このときのケインはまだお金も武器も持っていない。まずお城にいるマーリナの部屋に行こう。マーリナに会つて話をすると王様の部屋までは自動的にゲームを進めてくれる。結婚を祝福されたふたりが王様の前に出ると、突然どこからともなくライア一族



▲町の人々は主人公のケインを祝福してお祭りさわぎだ。



しかし!!



しかし、いま、わたしは、ふこうでは、ありません、 だって ケインさま!!



▲突然城内にライア一族が現れ、マーリナをさらってしまう。

# オラキオの城 リークのある世界



## ★牢屋に閉じこめられてしまうが…

情報を聞こう。

牢屋の中にはなぜか宝箱が3つ。やはりケインのことを王様は心配していたのだ。300メセタ、ナイフ、モニターがそれぞれの宝箱に入っている。ナイフは敵と戦うため、お金はアイテムを買うため、モニターは主人公が7つの世界のどこにいるかを写しだすためのものだ。

宝箱の中にあるものをすべて取ると、リナが現れ、牢屋のカギを開けてケインを地下牢から逃がしてくれる。ここから主人公ケインのたつたひとりの冒險が始まる。さあ、地下牢から町へ出たら町の人々にやさしいリナに助けられ、地下牢から出ること



▲リナが現われ、カギを開ける

# ★もう一世代目ではお城にもどれない

地下牢から出ると初めて町の外に出ることがで  
きるが町の外にはどんな敵が出現するかまだわ  
からない。冒険の準備ができたら宿屋でセーブをし  
よう。お金はわずか300メセタしか持っていないの  
で、よく考えて使うこと。攻撃タイプの人はナイ  
フを売つて、兵士の剣を買い、武器を強化すると  
いい。そして、モノメイト、アンティボイズンを  
いくつか買って宿屋でセーブ  
するといい。もう一世代目で  
はリーグの城の中、地下へと  
は入ることができない。また、  
冒険に出発する前に、町の人  
から情報を聞いておくことも  
大切なことだ。

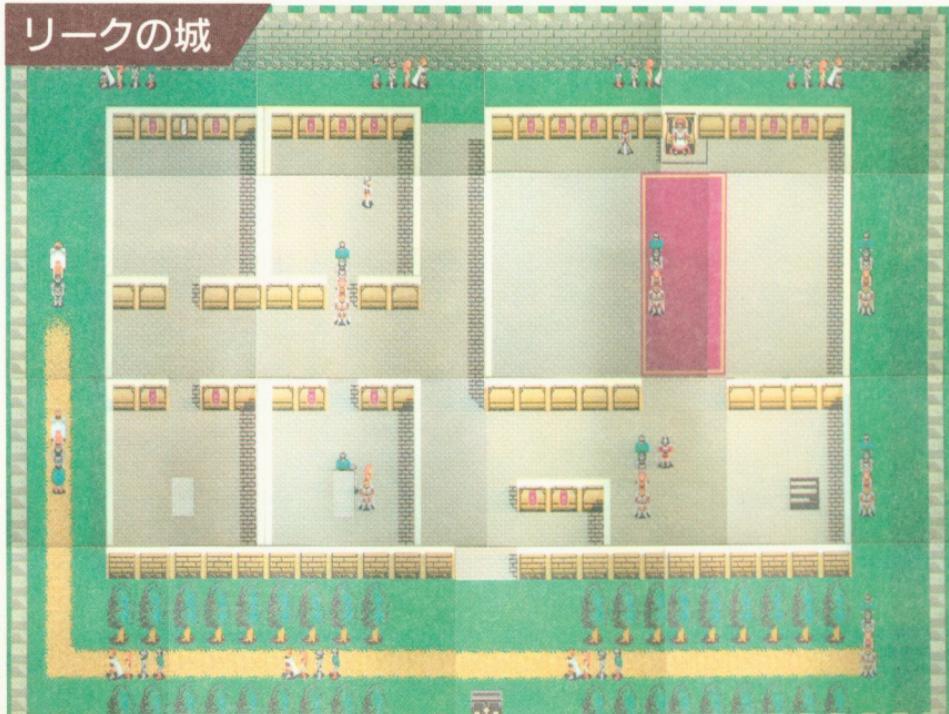
▲お城の門はかたく閉ざされてし  
まつた。



▲地下牢からの出口も店の  
人がじゃまをして、階段を  
降りることができない。



## リーグの城



# リークの町



## リークの町にあるもの

宿屋	マスターの店
占い師	占い
教会	毒のちりょう 死者を生き返らせる
道具屋	モノメイト 10 ディメイト 40 アンティボイズン 10 イグザオカリナ 50
防具屋	皮の帽子 50 服 15 皮の胸当て 125 皮の盾 50
武器屋	ナイフ 100 兵士の剣 260 はり 150 クロー 80

## ★大切な3つの情報

町の情報で大切なことは3つ。南に行くと港町ヤーダがある。森のサファイアがあると東の洞くつに入る。このサファイアは、何ものかが城の中から盗み出し、島へと持ち帰ったものだ。この3つの情報を知らないと他の町へ行つても、次に行く冒險の目的がわからなくなる。それだけPS IIIは情報を聞くことができ大切なゲームなのだ。さあ町の外へと冒険に出発だ。



△店の2階にいる人からも大切な情報が聞ける。

なんでも、そこそこ奥にも出で物が  
これがが物力手で、もう1つサファイアだ

# ヤータまでの道のり

## ★経験値を上げるかつぱしるか…

ゲーム前半、ヤータの町とヒューリーの町のふたつは近距離にある。前半の敵はラッピー、シーラとも比較的弱い敵だ。それでもレベル1だとこまめに町の宿屋で体力を回復しないといけない。お金もないことだし、むやみにモーメイトは使わないようしよう。ヤータの町までは近いので最短距離をつつ走るか、たまたま体力回復を含めてセーブは忘れないこと。だったら体力回復を含めてセーブは忘れないこ

ヤータまでの距離は近い。しかし注意しなくてはならないのは、敵キャラのシーラだ。ひんぱんに毒を受けるぞ



▲リークの西に何か国のようなものが見える。この国は一世代目では行くことができない。



▲リークを南へと下ると、すぐヤータの町がある。やっかいなシーラに注意しないと毒を受ける。



▲アンチポイズンは多めに持っておくといい。



### ここまでに登場する敵キャラクター



ラッピー



シーラ

ラッピーは1匹につき経験値が1、お金も1メセタと少ない。シーラはレベル1の主人公だと毒は受けるし、攻撃力もある。ラッピーで経験値を上げるという手もある。

# 港町ヤータ

港町ヤータで売っているものは、どうやらふたり目の仲間のものが多い



ヤータの町にあるもの

宿屋		マスターの店
教会	毒のちりょう 死者を生き返らせる	
道具屋	モノメイト ディメイト アンティポイズン イグザオカリナ	10 40 10 50
防具屋	リボン 皮の帽子 皮の胸当て ウールのベスト	35 50 125 87
武器屋	ナイフ クロー <sup>80</sup> 兵士の剣 漁師のナイフ 鳥射ちバリ	100 260 180 270

★舟に乗るためにには女の子が必要?

ヤータの町にいる船乗りのじいさんが運転するものだ。じいさんは、「きれいな女の子でもおれのう」となどとスケベなことをいう。どこにそんな女の子がいるのだろう。ヒューリーの町の情報も聞けるのでしきりチエツクだ。

◀へんないさん  
がいるのだ。



# ヒューリまでの道のり

ヤータの町をずっと海岸線にそって東へ歩くと橋がある。この橋を渡るとヒューリが見えてくるぞ!!

## ★いやなナノフログ

ヒューリまでに登場する敵の中で、やっかいな存在はナノフログ。攻撃力も高いし、体力もあり毒を使つてくる。ナノフログは、シーラとラッピー共々出現。後列にいるだけに、ノーマル戦闘モードでも初戦でダーバーになるのでこまめに体力を回復しよう。

## 冒険必勝法 その1

### アイテムの使い方は有効に

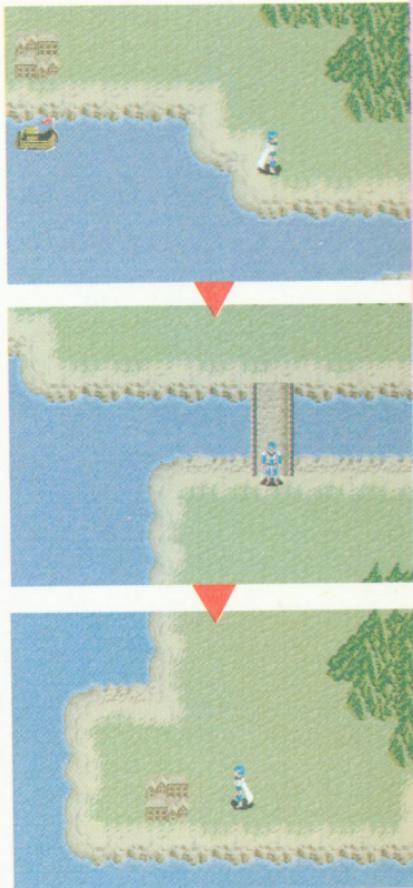
アイテムをむやみに使っているとお金が貯まらない。レベルの低いうちは長い距離の冒険もできない。ヤータやヒューリはそれほど遠い距離にあるわけではない。できるかぎり町で体力を回復すれば半値ですむ。むやみにディメイトなんて買わないこと。ゲーム前半はモノメイトで十分だ。毒についても同じこと。

### ここまでに登場する敵キャラクター



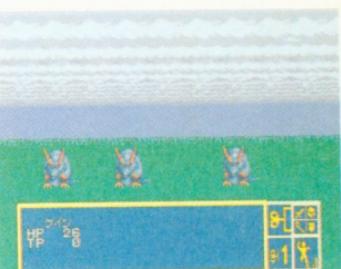
ナノフログ

体力のあるナノフログは毒まで持っている。必ず後列にいるので、レベルが低いうちは本当にやっかい。



▲海岸線にそって東へ歩き、橋を渡るとすぐにヒューリの町が見えてくる。

►しつこい敵キャラは、うまく戦つていこう。



# 島の町 ヒューリ

いよいよふたつ目の町ヒューリ。この町の情報はとても大切な情報がある。見のがすな!!



## ヒューリの町にあるもの

宿屋		マスターの店	
		毒をとりさる 死者を生き返らせる	
教会			
道具屋	モノメイト ディメイト アンティボイズン イグザオカリナ	10 40 10 50	
防具屋	リボン ウールのベスト レザーブーツ 聖衣のそで	35 87 100 7900	
武器屋	ナイフ 手裏剣 兵士の剣 漁師のナイフ 悲しみのスライサー	100 390 260 180 8300	

## ★北東の森に女の子?

ヒューリの町には哀しみのスライサーが、一世代目を売っている。それよりも大切なのは情報。しつかりとこの町で情報を聞いておかないと、北東の森の中の女の子に出会えない。そうなると船にも乗れないのだ。

▲まばたきをしない女の子がいる？



# 北東の湖

ついに仲間を見つける。ミューの参加は冒険をとっても楽しくしてくれる。いよいよ船に乗れるぞ!!

## ★アイテムはたくさんもつていこう

ヒューリの町の近くの橋を渡つて北東へと進んでいこう。山にかこまれた湖が見える。湖の入口はひとつ。この湖のほとりにひとりの女性がいる。ヒューリの町で聞いたライア一族の、まばたきをしない女性というのが彼女だ。ただし、しつかりと情報を聞いておかないと彼女の姿が湖のほとりに現れないで注意。この湖の場所は間違えやすいし、そこまでの道のりは今までの冒険の中でも一番遠い。アンティボイズンやモノメントをしつかり持つて進もう。

▶間違えないように湖へと進もう。



▶途中で出現するモルモスのテクニック攻撃に注意。



## ここまでに登場する敵キャラクター



モルモス

モルモスは今までの敵の中では一番強く、ときどきテクニックを使つてくるので注意。

◀ミューは、どことなくさびしげで、しかも哀しそうな目で見つめてくる。



「にけるのは、もういや! つれていって!」  
アンドロイド ミューが、なまかになつた!

湖のほとりにいる女性に話かけるとライアの一族にまちがえられ、追いかけまわされたわりに敵と闘うと強い。しかも彼女は三世代にわたつて一緒に冒険をする仲間となるのだ。これで港町ヤータから、女好きのじいさんの船に乗せてもらえる。

# 港町ヤータ から船で島まで

ヤータから船でいく島には町も城もない。モノメイトと、アンティポイズン、イグザオカリナを必ず持っていこう。

## ★イグザオカリナは必ず持っていこう

これから船に乗つていく島には洞くつがある。中に入ると初めてのダンジョンがキミたちを待ちかまえている。ダンジョンの敵はどんな敵なのかもわからない。くことにしよう。

## ★初めてマスターの店でテクニックの配分ができる

ミューはケインと違い回復とバランスのテクニックを身に付けている。回復のテクニックは冒險にとても便利。毒を消しさることや、体力の回復ができる。どちらのテクニックを使うかによってマスターの店でテクニックの配分をしてもらうといい。

## ★老人に話をして船に乗って出発だ!!

老人と話をすると自動的に町の外に出る。船の上へ仲間たちを移動することもできる。でも船は出発する。しかも自動的に目的地まで行ってくれる。途中に海底に潜んだ城があり、船乗組りが説明してくれる。島までの間が唯一の観光気分なのだ。



▲なんと、洞くつの中に入ると初めてのダンジョンの中に入ってしまった。

43



▲船乗りと話をすると町の外に自動的に出る。これで初めて船に乗ることができるのだ。



▶ついに島に上陸。いったいどんなことが待ちうけているか。



▲船は自動的に進んでくれる。海底に城のようなものも見える。



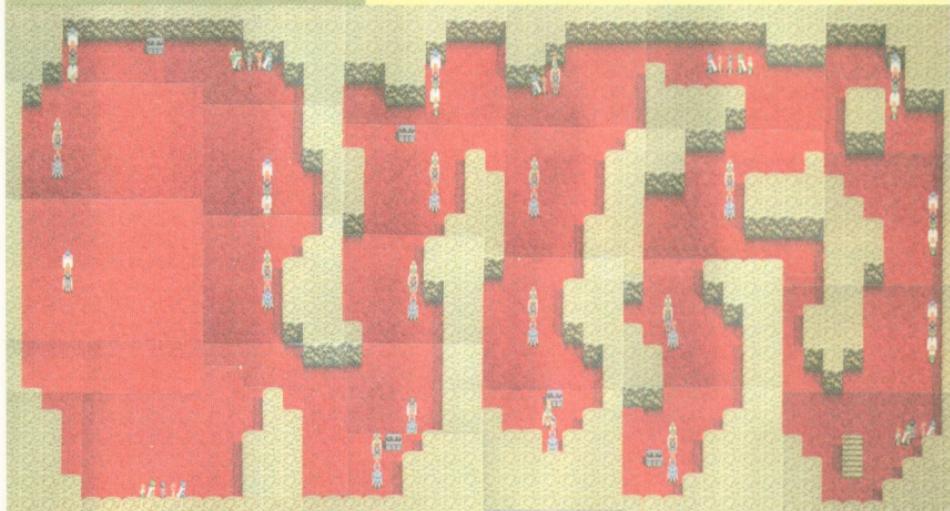
## ヤータの南の島のダンジョン

## ダンジョンマップ

このダンジョンで手に入るアイテム

## 皮の盾 ディメイト

# アンティポイズン 森のサファイア



## ★ライル・ラ・ミラーとの出会い

いる。森のサファイアを盗だのはオレさ!! こう云いながら簡単にこのアイテムをれる。しかし仲間には加わらずに、また会おうと、消えしまう。ラシーラのように古を持った敵が多いので、森サファイアをもらつたらライザオカリナを使って脱出。一タの町まで急いでどろこ

う。ヤグの毒  
►ライル・ラ・ミラーに話しかけてみると…。



ライル「おれの なは、ライル・ラ・ミラー！  
ふむ またせたじやないか ケイくん、

物語のサファイアだ!!



▲まるで血の海のようなまっ赤なダンジョン。思った以上に広く、奥までいくとイグザオカリナが必要だった意味がわかる。



ラシーラ

ラシーラは、シーラより強く、しかも毒を使ってくる。大量で現れるとやつかいな敵だ。

森のサファイアを使うダンジョンまで

ヤータの町からも、ヒューリの町からも、森のサファイアを使って入るダンジョンまでは遠い。

## ★ヒューリの東にあるライア神殿と洞くつ



森のサファイアを使って入るダンジョンはヒューリの北東にある。この世界のはずれにあるだけに道のりは遠い。ケインとミューのふたりにモノメイトとアンティポイズンを持たさん持たせておこう。洞くつはいくつかあるが森のサファイアで入れる洞くつはひとつ。ここの中世で入って驚くことは今までのダンジョンと違い、なんやらメカニックなダンジョンの作りになっていることだ。これでPSIIIが中世の世界ではないということが分かつてくる。森のサファイアを持たずにこの洞くつに入ろうとすると「入ることができなかつた」と表示されるので、以前に冒險をして入れなかつた洞くつが、森のサファイアを使って入る洞くつかもしれないで注意しよう。



▲ライア神殿に入っても、まだなにもイベントは起こらない。

## 冒険必勝法 その2 経験値の配分

体力が0になると、テクニックは使えるが闘うことはできない。この時に仲間が敵を倒すと、体力0の仲間は経験値をもらえない。敵から得た経験値は仲間の数で等分される。この法則で特定人物の経験値を上げられる。

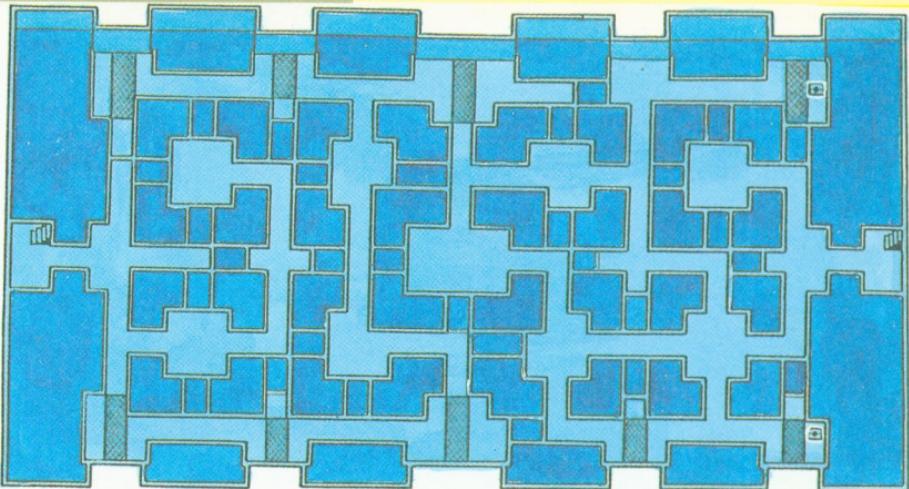


な、何とー!!

▲洞くつまでの道のりは遠く、迷ってしまうとつらい。

# 森のサファイアを使うて入るダンジョン

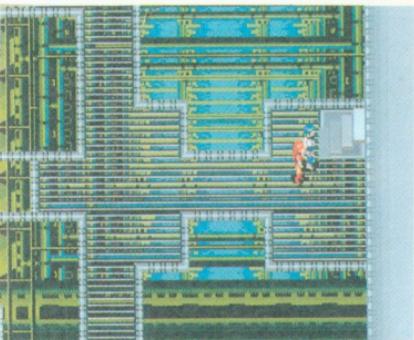
## ダンジョンマップ



このダンジョンで手に入るアイテム  
アンティポイズン  
モノメイト

## ★複雑な迷路で敵も強い アイテムがないと体力回復がつらい

初めてのSFっぽいメカニカルダンジョン。敵も今までとは違い体力の高いギブウォルフやチャムが登場する。チャムはバーバーのテクニックを使ってパーティ全員に大きなダメージを与える。チャムもゲイブウォルフも1ターンの戦闘で全滅させることは不可能。モノメイトをたくさんもつてることをおすすめ。



▲今までのダンジョンとはまったく雰囲気が違う作り。歩いているだけで下へすい込まれそう。高所恐怖症の人は要注意だ!!



◀洞くつを出ると、そこには世界があった。初めて他の世界に出ることができたのだ!!

ここまでに登場する敵キャラクター  
チャムもゲイブウォルフも体力がありテクニックを使ってくることもある。

チャム ゲイブウォルフ

# 漁師町ライルス

洞くつを出て南下、雪の世界にひっそりとある町がこの漁師町のライルスだ。冒険の新たなる展開が始まった

## ライルスの町にあるもの

### 宿屋

### マスターの店

教会	毒を取りさる 死者を生き返らせる
----	---------------------

道具屋	モノメイト デイメイト アンティポイズン イグザオカリナ	10 40 10 50
-----	---------------------------------------	----------------------

防具屋	鎖かたびら 皮のベスト レザーチェスト ロングブーツ ガードブーツ	260 179 275 400 3000
-----	---	----------------------------------

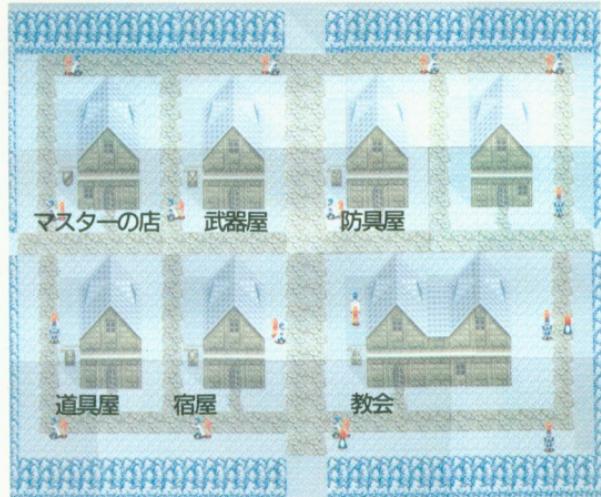
武器屋	兵士の剣 アイルーロスの爪 旅人の杖 ハンドガン スライサー	260 280 230 600 480
-----	--	---------------------------------



▲氷に閉ざされ、船も動けない。死ぬのを待つばかりだなんて…。



▲謎の詩をとなえる女性が話した場所へと行ってみよう。



## ★大切な3つの情報

ライルスは氷に閉ざされた町。町の人に話を聞くと、死ぬのを待つばかりなどと言う。その中で、3人の人が重要な情報を教えてくれる。南にはオラキオの軍隊のいた砦がある。それらの砦はくずれてしまったが真ん中に謎がかくされている。どこかにある砂漠の世界に雪を止める塔がある。この3つの情報は、氷に閉ざされた世界の他に砂漠の世界があるということがわかる重要な情報だ。



## 砂漠の世界へのダンジョン

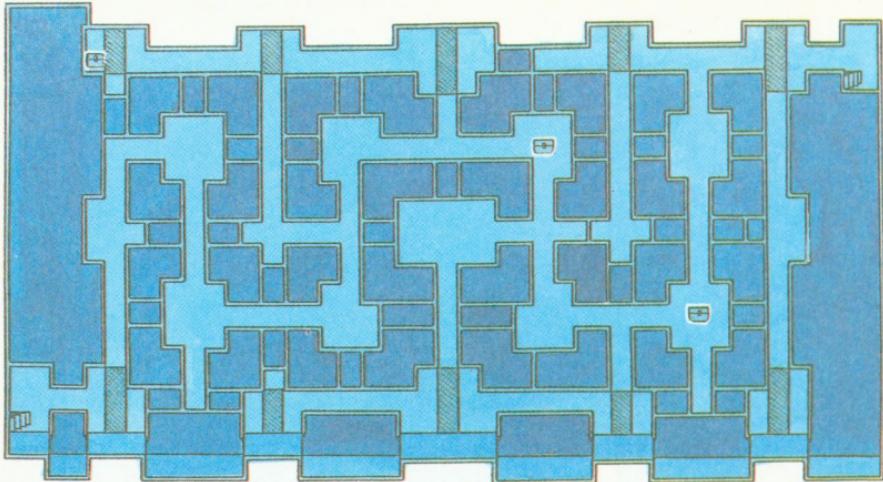
ダンジョンマップ

このダンジョンで手に入るアイテム

アンティボイズン

ディメイト

ディメイト



### 冒険必勝法 その3

#### 毒をくらわば皿まで

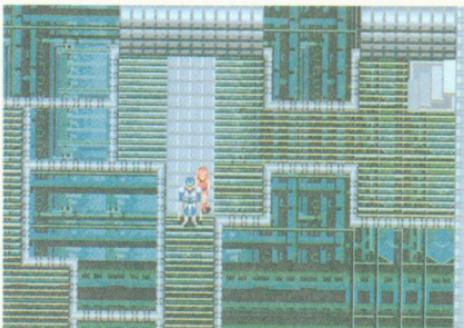
PSシリーズはたとえモンスターに毒をくらっても、体力表示が見えなくなるだけで、歩くことでダメージを受けることはならない。毒を受けていれば、さらに毒を受けることはない。ぎりぎりまでアイテムを使わなければアイテムの節約になる。



#### ★宝箱を目指して進むと楽

このダンジョンを抜けて砂漠の世界へ出ても、目的の町までは遠い。ダンジョンの中で大きなダメージを受けるとせっかく砂漠の世界までたどり着いても町までの間に全滅することもある。ダンジョンの作りが複雑になつてるので最良の方法として宝箱を目指して進むようにしよう。ダンジョン中央のふたつの宝箱が見つかると出口は近い。

▶ラシーラにバカバカと毒をくらうので、アンティボイズンを多めに!!



# 砂漠の世界

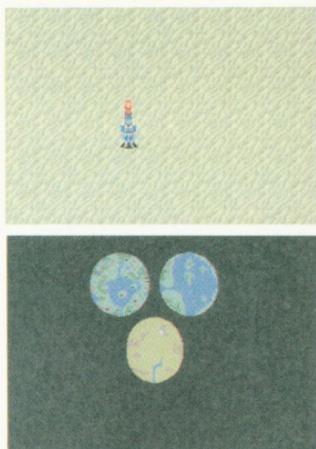
氷の世界へのダンジョン



## ★砂漠の世界はモニターが必じゅ品

迷わなくてすむ。  
エックしておくと、どの場所か  
移動しても心配はない。洞くつ  
の場所もちゃんとモニターでチ  
エックしておくと、どんなに  
画面上で確認するのは難しい。  
この砂漠の世界でなくてはなら  
ないアイテムがモニターだ。こ  
まめにモニターで自分の位置を  
チエックしておくと、どんなに

砂漠はゲームの後半にさまざま  
なイベントが出現するが、今  
のところは上の地図にあるぐら  
いのものが点在している。わざ  
かな山岳と水脈を残して一面砂  
漠の世界のため、自分の位置を  
画面上で確認するのは難しい。



ここまでに登場する敵キャラクター  
ドルチャムの  
強力なテクニッ  
ク攻撃に要注意。  
ディムールは  
体力があるぞ!!



ドルチャム

ディムール



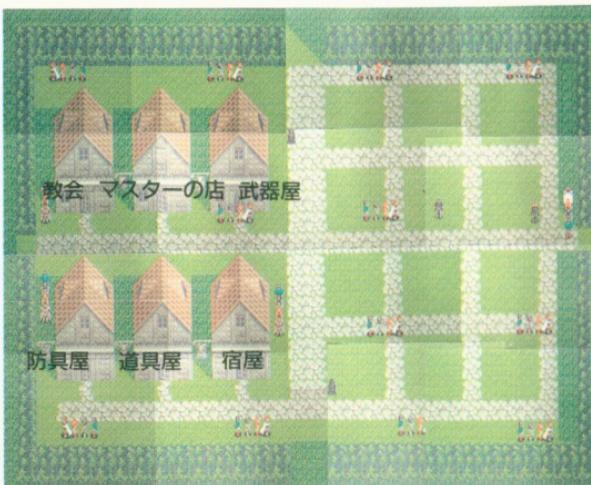
◆砂漠の中央に  
さまよえるロボ  
ットがいる。彼  
女はゲームの後  
半で重要な役わ  
りをもつロボッ  
トなのだ!

# 忘れられた砂漠の町 ハサタカ

ハサタカの町は店の中の人以外すべてロボットという不思議な町。PSIIIの世界が少しずつ見え隠れし始めた!!

## ハサタカの町にあるもの

宿屋	マスターの店
教会	死者を生き返らせる
道具屋	モノメイト 10 デイメイト 40 アンティポイズン 10 イグザオカリナ 50
防具屋	マント 300 プロテクタ 370 ヘッドバンド 224 ヘッドギア 75 レザーアーメル 375
武器屋	ハンドガン 600 騎士の剣 510 暗殺者のハリ 1550 ラコニアニードル 20000



## ★ハサタカには毒を治療してくれる店がない

ハサタカの町まで行ってお金を持たず、モンスターに毒を受けているとひさん。ハサタカの教会には毒の治療をしてくれる人がいない。教会もカンパンが出いでないので注意。

● 2階で毒の治療はできない。

## ★西の洞くつと、東の気象コントロールタワー

● 唯一の情報をくれるのが町にいるロボットたちだ。

町の中にはタイプの違ったロボットたちがいる。ロボットに話を聞くと砂漠の情報を教えてくれる。ふぶきにおそわれた世界は気象コントロールがこわれたかららしい。ハサタカの町まで行ってお金を持たず、モンスターに毒を受けているとひさん。ハサタカの教会には毒の治療をしてくれる人がいない。教会もカンパン出いでないので注意。

最初にこの砂漠で行うことは西の洞くつにいるシーレンを探さなくてはならないということだ。

情報が聞ける。情報をまとめると、西の洞くつにいるシーレンを探さなくてはならないということだ。



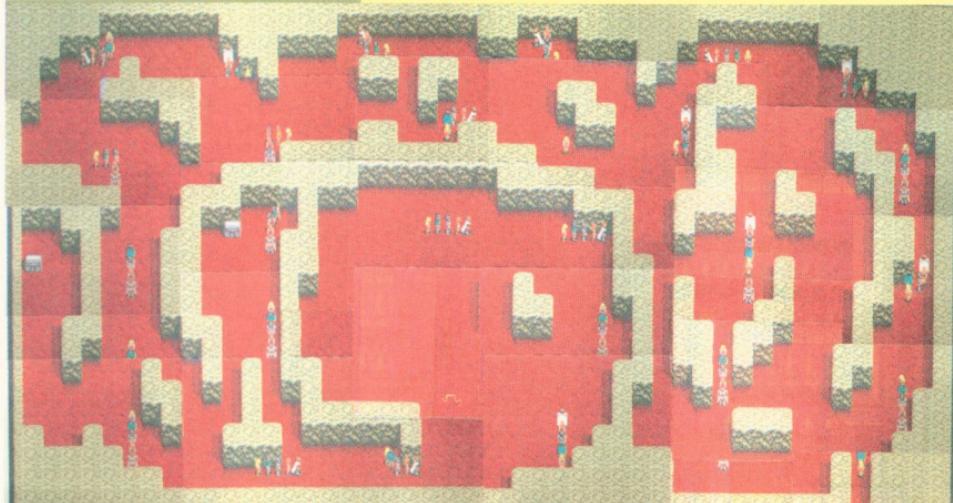
砂漠の世界。

西の洞くつ

ダンジョンマップ

このダンジョンで手に入るアイテム

ディメイト  
イグザオカリナ



★西には入れない洞くつがふたつ  
西にある洞くつを探しに旅に出る。西には北西にふたつ、南西にひとつ洞くつがある。  
ダミーの洞くつ  
わざれるな。  
うっかり違った洞くつに入ろうとすると「入  
ろうとしたが入れなかった」と表示される。  
に惑 この洞くつはゲーム後半で重要なかも。

### ★シーレンとの出会い

シーレンは洞くつの中のダンジョンの中央にいる。しかし回り込んで行かなくてはならないし、敵も強くなってくるので体力に注意しよう。メガフロッグの毒、体力がかなりあるバズールと新しい敵がガンガン出現する。

#### ここまでに登場するキャラクター



バズール メガフログ

バズールはさ  
ほど強力ではな  
いテクニックを  
使ってくるが、  
体力がある。



►中央にやっとたどりつき、シ  
ーレンと出会う。彼も仲間だ。



「わたしは、シーレン。タイプ3B6システム。  
オシキオの いちぞくの かたですね?」

## 気象コントロールタワー

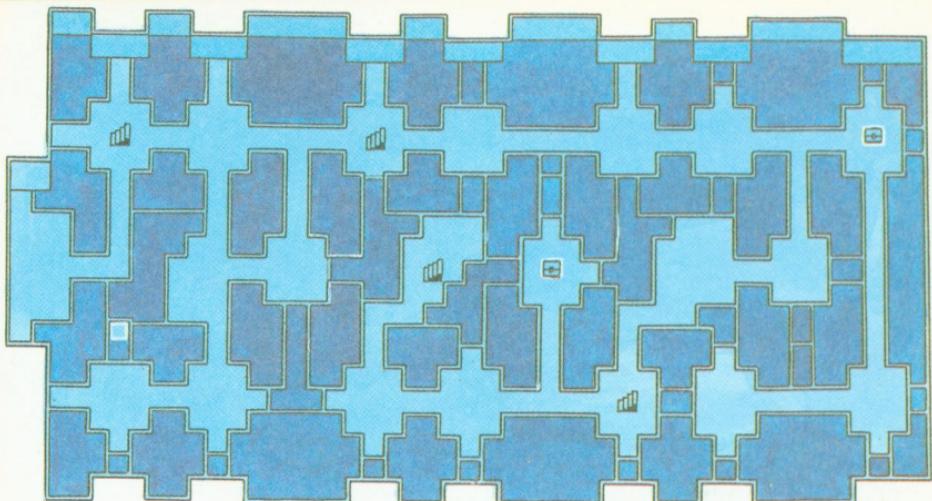
1F

## ダンジョンマップ

このダンジョンで手に入るアイテム

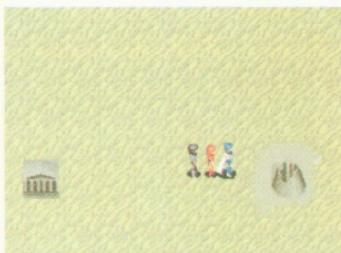
モノメント

## アンティポイズン



★シーレンは最初武器と防具を持っていない

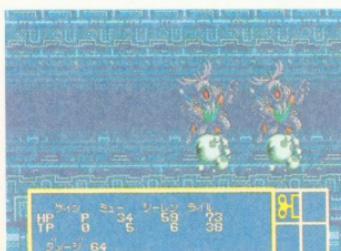
シーレンと出会った時 シーレンはミューとは違い武器や防具を持っていない。これを知らないと戦闘に入って、どうしてシーレンが防御に回るのか不思議に思う。町へもどったら武器と防具を買ってシーレンに装備させようしよう。そしてシーレンのダメージにも注意をはらえ!!



◆迷いやすい砂漠の世  
この塔の位置は山岳と  
ア神殿を目安に進め!!

★気象コントロールタワーは  
ライア神殿の隣にある

気象コントロールタワーの場所がけつこうわからなくなる。東へと行って山岳の上ライア神殿の隣にあることをおぼえておくといい。



◀毒を使うモンスター、力なテクニックを使うモンスターがうようよ。

★このダンジョンの敵は強い!!

気象コントロールタワーの敵はめっぽう強い。1階で苦戦し、2階へ上がって全滅ということもありえる。それだけ強いわけだから、経験値もえられるし、お金もたまるので経験値上げにはいい。

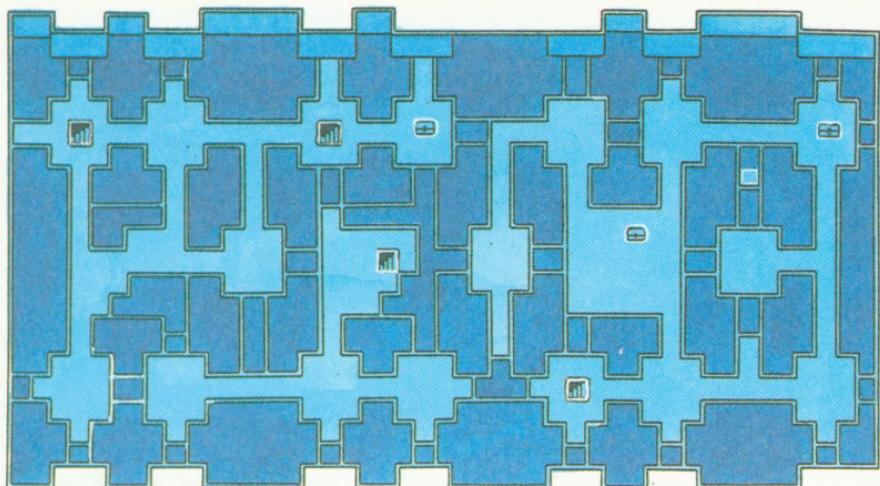
# 気象コントロールタワー

## 2F ダンジョンマップ

このダンジョンで手に入るアイテム

トリメイト  
トリメイト

アンティポイズン



たのむ！ もいっせ、ごおりに とくされた  
おれの せかいを すぐってくれ！



シーレンは、きょうじゅくシステムを しゃうりした。

◀ ライルがダンジョンの行  
く手に立ちはだかる。そし  
て仲間に加わるのだ。

◀ これまで氷の世界は救わ  
れた。氷の世界にもどつてび  
っくりするぞ！！

### ★ライルが仲間に加わる

この塔の1階を進んでいくと森のサフ  
アイアをくれたライルがいる。話をする  
と仲間に加入。これで仲間は4人となっ  
た。これから冒険には3人がテクニッ  
クを使えるので心強い。

### ★気象システムが作動した

塔の1F中央にある大きな機械調べ  
ると、シーレンが気象システムを直して  
くれる。ここまで行くためにはダンジョ  
ンを回りこまなくてはならないのでやや  
大変。さあ、氷の世界へもどってみよう。

#### ここまでに登場する敵キャラクター



グラン



グレア



ラモラス



ドラコ  
ーク

ライルが招待した  
国のある島まで

ダンジョンを通って氷の世界へともど  
ってみると、驚くことに今まで氷に包ま  
れていた世界が一面緑の世界に変化!!

## ★氷の世界に緑がもどる



▲洞くつを出ると、白一色だった氷の世界に  
緑が一面に広がっていた。



▶海を渡った場所に何があるの  
だろうか?



▶いよいよ船で出発。  
島にはふたつの国と、ひとつ  
のナゾが隠されている。



砂漠の世界を後にして氷の世界へともどつてみると、洞くつを抜けてびっくり。気象コントロールタワーが正常に作動したおかげで緑の世界に変わつている。まず町でシーレンの装備を買おう。これから

の冒險のために道具屋でアイテムを買う。4人の仲間となつたので、持てるアイテム数もグンと増える。ひとりひとり、持つアイテムを決めておくのもいい。デイメイトもそろそろ必要なアイテムとなつてくる。町の中に入ると情報も新しくなり、船を使って新た

な冒險へと出発できる。この船もオートなので好き

## ★いよいよ海を渡れるぞ

ると、ちいさな島へと自動的に船が着く。この島にはふたつの国があつた。アゴエ国とシユーソラン国だ。いよいよゲームは一世代後半へと急速に展開していく。

ますは手前にあるアゴエの国に入つてみよう。この世界はマ



フランニ

ここまでに登場する敵キャラクター  
フランニは必ず後列から攻撃をしてくる。大きなわりにそれほどダメージは受けない。しかもお金はかなり持っている。

# アゴエ国 町と城

アゴエの国は町と城に分かれている。町の人々も城の王様たちも、シューソランの国との戦いに疲れていた。

宿屋		マスターの店
教会	毒を取りさる 死者をよみ返らせる	
道具屋	モノメイト 10 デイメイト 40 アンティポイズン 10 イグザオカリナ 50	
防具屋	チェーンベスト 344 騎士のかぶと 190 スチールギア 280 騎士の盾 180 エーメル 100	
武器屋	スライサー 480 守りのナイフ 600 鳥り射ちバリ 270 暗殺者のハリ 1550	

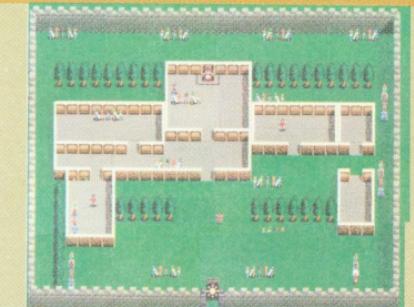


## ★シューソランの謎が…

終盤に向かえたのだ。  
出てくるという話が聞ける。いよいよゲーム一世代は  
し、冒險後半に登場する強い敵には剣で闘う方法がと  
れるからだ。城の中へ行くと、王国はシューソラン国  
との戦いに疲れきっている。また、町の人々の情報を  
集めると、シューソランの町の噴水からモンスターが  
出でてくるという話が聞ける。いよいよゲーム一世代は

もしお金があつたら、アゴエの国の武器屋で暗殺者のハリを買ってケイナンに持たせておくとい。これからに戦闘でザコキヤラは暗殺者のハリで倒

## アゴエの城



▲噴水からモンスターが出てくるということは？



▲かわいい女の子がつれこまれた？いったい誰なんだ？もしかしたら？

# シユーソラン国 町と城と地下

シユーソランの国は町と城と地下ダンジョンで構成されている。この国にはPS IIでおなじみのアイテムを売っている

宿屋	マスターの店
教会	毒を取りさる 死者を生き返らせる
道具屋	モノメイト 10 デイメイト 40 トリメイト 500 スター・アトマイザー 5600 ムーン・アトマイガー 8800
防具屋	貴婦人のリボン 130 スチール・チェスト 560 スチール・プロテクタ 700 ブレード・アーマー 500 シルバーマント 620
武器屋	盗賊のハリ 760 正騎士の剣 980 リュンクスの爪 550 魔術師の杖 760 ショットガン 1300



▲噴水の前まで来たら、ゆっくり近づいて…。もう一步前に出てみよう。

## ★噴水の下はダンジョンだった!!

シユーソランの地下は、今まで以上のダンジョンと变成了。体力回復のアイテムをうまく使わないと、4人にふりわけて持つていてもあつという間になくなってしまふので注意。

## ★噴水の所で何がが起こる

宿屋で体力を回復、道具屋に入つてびっくり。PS IIで同じみのスター・アトマイザーと、ムーン・アトマイザーを売っている。それから戦いがいかにつらいかを物語ついているようだ。そろそろデイメイトにアイテムを変えよう。アンティボイズンは売つてない。

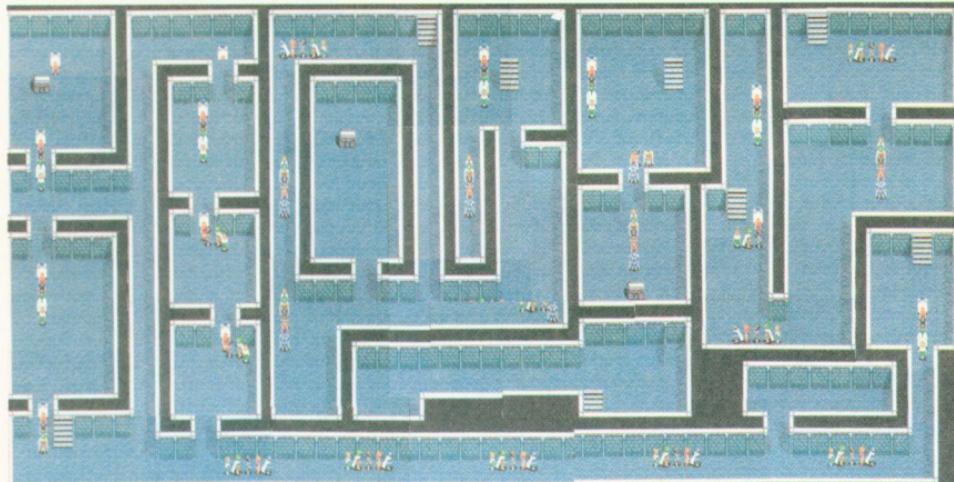
シユーソランの地下は、今まで以上に入り組んでいる。迷いながら進んでいると多くのジェリーが登場。テクニックを使って攻撃していく。体力回復のアイテムをうまく使わないと、4人にふりわけて持つていてもあつという間になくなってしまふので注意。

ここまでに登場する  
敵キャラクター  
ジェリーは集団で現われ  
テクニックを使うぞ!!



シユーソラン国  
地下ダンジョン

このダンジョンで手に入るアイテム  
トリメイト トリメイト トリメイト



シユーソラン国城内

シユーソランの城内は、ガンガン敵  
が出現する。



★リナがパーティーの仲間に加わる

何とライルはこの国の王子だったのだ。彼はケインの強さを城内でためす。そしてライルに勝つと、あのリークの地下牢を開けてくれたリナが最後の仲間に加わるのだ!!



シユーソラン国から  
気象コントロールタワーまで

気象コントロールタワー  
のサテライトシステムをさ  
がせ!!

## ★城の後に回っても何も起こらない

仲間が5人そろい、せ  
つかく城の後まで行つて  
も、どこを調べても何も  
起らない。敵が出現する  
だけだ。もう一度シュー  
ソランの町までもどつて  
情報を聞いてみよう。何  
かがわかるかもしれない。  
ここで行き止まる人がた  
くさんいるのではないだ  
ろうか?

仲間が5人そろい、せ  
つかく城の後まで行つて  
も、どこを調べても何も  
起らない。敵が出現する  
だけだ。もう一度シュー  
ソランの町までもどつて  
情報を聞いてみよう。何  
かがわかるかもしれない。



▲やはり、大切なことを町の人から聞くことができた。さあ  
やはり、大切なことを町の人から聞くことができた。さあ  
砂漠の塔へ急げ!!



もし、ふたつの いしが  
さはくの どうに ももこまわたら...



▲いったいこの城の後で何が起  
こるのだろう?

## ★町の人が新たな情報をくれる

シユーソランの町へは、地下を通らなく  
ても行けるようになる。ライルと闘い。リ  
ナと会うと閉ざされていた門が開く。そし  
て町の人々が町の中に出現する。情報を聞  
いてみると「つきの石とつきのなみだがそ  
ろつてしまつた。もしそれが砂漠の塔に持  
ち込まれたら…」こんな情報をくれる。も  
しかしたらあの砂漠の塔にまだ謎があるの  
かもしれない、そういうえば塔の2階にサテ  
ライトシステムという機械があつた。あの  
機械が何かをもたらしてくれるのか、もしひ  
ない。さあ塔へと急ごう。

## 冒険必勝法 その4

砂漠の塔はレベル  
とお金を貯められる

砂漠の塔にいる敵はテクニックを使ってくるし、と  
ても強い。これらの敵を倒すと経験値とお金がたくさん  
手に入る。一世代もいよいよ最後、レベル上げと、  
シールの武器や防具を買うためにも、砂漠の塔で戦っ  
てお金を貯めるのもひとつ的方法だ。こまめにセーブ  
したとしても、1回の戦闘で100メセタ近く手に入る。  
うろうろしながらレベルを上げてお金を貯めよう。

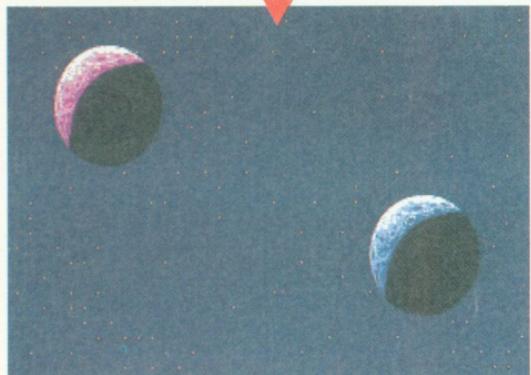
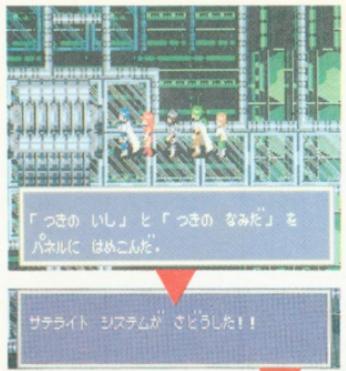
# ★さあサテライトシステムが作動した!!

▲サテライトシステムの場所は、ちょっとややこしい。しかもガンガン強い敵が出現する。ここでポイントとなることは、けつして無理をしないで気長に闘うことだ。ハサタカの町で体力を回復、少しずつ経験値をかせぎ、お金を貯めながらサテライトシステムのところへたどりついたほうがいい。もちろん薬もたくさん持つていこう。サテライトシステムを調べてみると、

何とサテライトシステムが動き出す。そしてあのシユーソランの城の後へと回り、ある場所へ行くと海がせり上がり、道が出てくるのだ。

そしてその道の向こうには、何とシールの国があつた!!

▲サテライトシステムを調べてみると……



▲なんと、サテライトシステムが動き出したのだ。シユーソランの国のうしろで何が起こるのか？

## 冒険必勝法 その5 武器を使いわけよう

両手でしか持つことのできない武器と片手で持てる武器、そして一度に多くの敵を攻撃できる武器とさまざまだ。

敵の出現パターンは場所によってある程度決まっている。ケインに例えると、ハリでの攻撃、剣での攻撃、ナイフでの攻撃と使う武器で敵へのダメージが変わってくる。これをうまく使うと以外に楽に敵を倒せる。これはテクニックでも同じことがいえる。

◀この海岸で、いったい何が起こるのか？



▶海の中から現れたものは？



# シールの国 町と城と地下

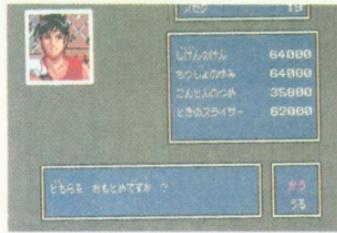
さあいよいよ一世代最後の国だ、この国は今までになく手強い敵が出現するぞ!!

宿屋	マスターの店
教会	毒を取りさる 死者を生き返らせる
道具屋	モノメイト 10 デイメイト 40 トリメイト 500 スター・アトマイザー 5600 ムーン・アトマイザー 8800
防具屋	日食のヨロイ 6100 星座のベスト 4100 コメット・プロテクタ 9000 いにしえのベスト 23000 マキシマム・プロテクタ 47000
武器屋	次元の剣 64000 秩序の弓 64000 混沌のツメ 35800 時のスライサー 62000



## ★この町の防具や武器の高さは並じゃない

シールの町の武器屋と防具屋のアイテムはとにかく高い。しかしアイテム編のアイテムの攻撃力や守備力を見ればなぜ高いかわかる。もしお金があるならば、ミュートとシーレンの装備を買おう。それを二世代目に持っていくといい。二世代目の冒険が楽になるからだ。



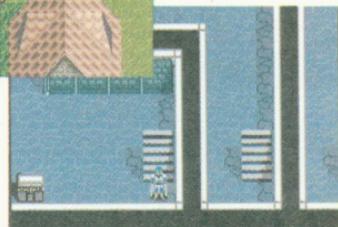
▲すべての武器が万単位のメセタなんて…

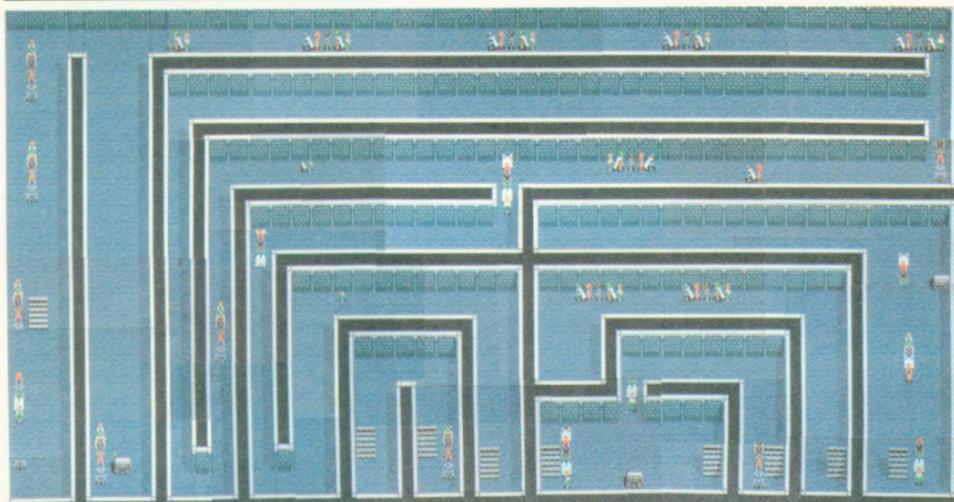


▲これだけある噴水が、すべて地下へと通じる出入口なのだが…それが本物の出入口なのか?

## ★たくさんの中には謎が…

シールの町の中には8つの噴水がある。城への門が閉ざされているので、シューソラン同様噴水から地下へと入ることはわかる。噴水を使って地下へと入っていっても、城内へと行ける出入口はたったひとつしかない。シールではイグザオカリナを売っていない。アゴエで買っておかないとダンジョンを抜け出せない。





シール国城内

シール国城内は、ムキムキマンのルーテラが強い強い!!



複雑なシール国地下ダンジョンで、ビヨンナーギやウルファイズと戦い、ボロボロになってはいられない。城内へと上がってから、さらに強いルーテラがガンガン出現する。しかも城内も地下同様に複雑な作りとなっているのだ。ここで体力が低いとこれからが大変だぞ!!

# ★ついにマーリナを見つけた!!

城の奥へと進んで王様の部屋までたどりつくと、王様とそのうしろに女性がいる。王様と話をする前に体力は全回復しておこう。そして王様と話をするとその父なのだ。ライア一族の仲間たちに闘いを挑んでくる。心してかかるようしよう。



▲城の一番奥へと進んで行くと、王様と女の人がいる、もしかして彼女はマーリナでは?

# ★いよいよ一世代最後の戦いだ

◆さあ一世代最後の総力戦がここに始まるぞ!!

王様が後列、前列にはバタフライがいる。初戦ではテクニック以外に王様にダメージを与えない。ミューのテクニックでダメージを受けた仲間の体力を回復させながら闘うか、リナが体力回復のアイテムを持っていたら、リナを攻撃には回さずに仲間の体力回復用員に回して王様を叩け!! 強力なテクニックを使ってくるだけにきついぞ!! もしこの闘いに勝てるとなれば、マーリナとの再会が待っている。がんばれ一世代目の終りはすぐ目の前だ!!

## ここまでに登場する敵キャラクター



ビヨンナーギ



バタフライ



ウルファイズ



ルーテラ

ビヨンナーギとルーテラがやつかいな敵。ビヨンナーギは強力なテクニックを使う。ウルファイズは体力があるぞ!!

# さあ!! 二世代目への選択!!



マーリナヒ けっこんする。  
リナヒ けっこんする。



かくて、ケイン・サ・リーグは、たゞの なかで  
しんじつの あいを てていれた。

▲リナを選ぶかマーリナを選ぶかで冒険が変わる。そして選んだ方の女性と結婚式が始まる。

## ★キミの選択がこれから の冒険を大きく変える!!

王様と闘つて勝つことができると、マーリナとの結婚をゆるしてくれる。そして、最後の仲間のリナが、ケインの国の隣にある、まだ行くことができなかつたサテラの国の女王だということを教えてくれる。ここでキミはリナを選ぶかマーリナを選ぶかを決めなくてはならない。このふたりのどちらかの選択で二世代目の分岐が変わってくるのだ。そして選択した人との結婚式が始まり、二世代目へと突入していく。二世代目はまた新たな展開を向えるわけだが、このシーンはなかなか今までのR・P・Gにない要素で感動的なシーンなのだ。そして選択した女性との間に生まれた子供が二世代目の主人公となりゲームが再開する。



## 冒険必勝法 その6

### アイテム継承

武器のアイテム継承の話をしたが、トリメイトなどの使いすてのアイテムも継承できるのだ。二世代目は、主人公のみレベル1から始まり、ミューとシーレンはそのままのレベルで始まる。それだけ二世代目はレベルが低いので冒険も大変。薬をたくさんもっていると楽。これは使うつきやない必勝法だぞ!!

▼ミューとシーレンに渡しておけば、どんなアイテムでも継承できるのでとても便利なのだ。



# ちょっと二世代

キミたちのために、二世代目の冒険をちょっと紹介するぞ!!

## ★選択によってゲームの始まり方は?



ライル「アイン! おもきくなっただな!  
セテライトをさがしているときいた。」

▲今までキミと一緒に旅を続けていた仲間が歳を取って出現する。



▲どんな冒険がキミたちを持っているのだろう?

二世代目はふたつのシナリオに分岐する。ゲームはマーリナの国シール国からの場合と、リーク国のどちらかからだ。ミューとシーレンは最初からそれぞれの主人公たちについているが、残りのふたりの仲間はこれから冒険で出会うことになる。しかもそれぞれのシナリオで仲間が変わってくる。さらに、敵はマーリナを選んだ人はロボットとなり、リナを選んだ人はモンスターとなる。冒険の世界もまったく変わつてるので驚きだ。両方のシナリオの特徴としては、一世代で冒険をともにした仲間が歳を取つてゲームに登場する。主人公の父(一世代のケイ)も母ももちろん登場する。これらシナリオの選択によって三世代のシナリオも変わつてくるのだ。PS IIIのおもしろさは、じつはこれから世界にあるといつてもいい。友だちとシナリオを見くらべてもいいだろう。

## 冒険必勝法 その7

マーリナを選択した人のために

マーリナを選んだ人には、ゲームの最初にとてもおいしいことがある。ただしお金を持っていないと宝の持ちぐされとなってしまう。シールの国の武器や防具がとても高く高いものだった。この武器や防具が二世代目のシールの国で、まだ売っているのだ。ただし、冒険を始めて、ある場所までいくと買えなくなる。



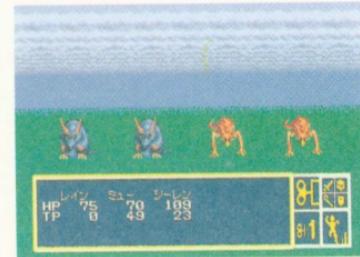
◀ ロボットが現れる  
という話から…



◀ 二世代目マーリナの場合  
は今までの敵とは違い、ロ  
ボットなのだ!!



◀ サテラ国がモンス  
ターに亡ぼされる



◀ モンスターたちも、さ  
らにパワーアップして出現す  
る。

## マーリナの場合

### ★サテライトをさがしに

ロボットがマーリナの国へと攻め込んでくる。そして、ライルの国シユーソランもある。二代目の主人公は、神に選ばれたものだけが入ることをゆるされている、永遠の楽園サテライトをさがすよううに言われる。どこにあるのかは謎。メニューとシーレンをつれてサテライトを求めて冒險へと旅立つのですが、ゲームの最初から、ライルの哀しい話がキミを持っている。いつたいどんな展開をするのだろうか？

## リナの場合

### ★モンスターを操るものをさがしに…

どこからともなくモンスターが出現。ついに母親の国である隣国サテラが亡ぼされてしまった。モンスターがどこから現れるのか？ モンスターを操るものは誰なのか？ 一世代では行くことのできるなかつたリーグ国のある緑の国左側から冒險が始まる。何とマーリナの場合とシナリオも違えば冒險のフィールドも、まったく左右に分かれてしまうのだ。リナの国サテラへ行ったキミを待つていてるのは何か？

◀ モンスターたちも、さ  
らにパワーアップして出現す  
る。

# PS III 秘話 その3

## 開発者に聞く

ファンタシースターのマル秘裏話を、PS IIIを作ったゲームデザイナーに聞いてみたのがこれだ!!

### 今回のPS III、こつそり教える裏話

### PS IIIで一番苦労したことは?



▶リアルな画面もPS Sの特徴。

今回のPS IIIのキャラの動きを聞いてみると、あのリアルな動きは世界に合わせて作ったということ。後半のあるアイテムのスピードを考えての動きと知ってなつとくした。なぜ中世の雰囲気としたのかも、展開と一緒にデイングのための制作者の意図みたいだ。ちょっとおもしろい話は、キラクター・デザイナーがゲームの中にゲームデザイナーのそっくりさんをこつそりと入れてあつたことだ。最後までゲームデザイナーは気が付かなかつたという。

今までのR・P・Gはひとつの方に向からしか冒険を見れないのに対し、PS IIIはライアと対立するオラキオと両方からドラマが進み三世代目はさらに分岐するため、それぞれのシナリオがきちんと合っているかどうかで一番苦労したということだ。しかもエンディングが4つに分かれていながらおかしくならないようにするのが大変だったという。



やはりマルチエンディングという試みが、シナリオを作っていく上で、それぞれのつじつまを合わせていくことが大変だった

▲大河ドラマをプレイしている気にもなる。

# PS III 時の継承者

## アイテム編



アイテムを有効に装備し、使うためのページ。テクニックも紹介!!

# アイテムはPSIIのアイテムを引き継いでいるものが多い



20人以上の人物が登場するだけに、アイテムの使い方が大切になってくる。特に武器、防具が重要なかなめ。ひとつひとつはわかりにくいので、アイテムを類系で説明するとともに、人物側からも類系で表組みにまとめた。基本的にPSIIとほとんど変わっていないので、類系でよく変えてみよう。

## パーティーの生命、体力を回復するアイテム



**モノメイト**

10メセタ

体力回復のための一番安い薬がこれ。一回で20の体力が回復できる。10メセタと安い。一世代中盤まではこれで十分。ダンジョンでは絶対必要だ。

**ティメイト**

40メセタ

モノメイトと同じく体力回復の薬。一回で60の体力が回復できるがモノメイトの4倍の値段。モノメイトとの使い分けをするとお金を貯められる。



**トリメイト**

500メセタ

体力回復の薬の中の王様。ひとりの体力を最大まで回復できるが500メセタと高い。一世代目ではほとんど必要がない。



## アンティポイズン

10メセタ

毒消しの薬。町まで遠いときに使うと便利。PSシリーズは毒を受けたとしても体力表示がわからないだけなので、むやみに使わなければお金のせつやくになる。ひとつ10メセタ。

## イグザオカリナ

50メセタ

ダンジョンでダメージを受けて、敵と闘いたくない、出口までは遠い、こんなときにイグザオカリナを使うと便利。あっという間に出口までワープできる。ひとつ50メセタと便利なわりに安い。



## スターアトマイザー

5600メセタ

5600メセタと、とんでもなく高い。しかも使い捨ての薬。仲間の体力とテクニックを最大限まで回復してくれる。ゲーム後半、ボスキャラと闘うときに便利。売っている町だけは知っておこう。

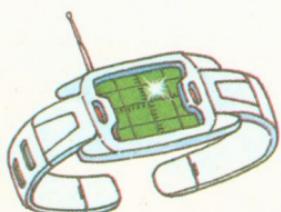
## ムーンアトマイザー

8800メセタ

体力が0になり、薬では回復できない仲間のたましいを復活させる薬。8800メセタとやら高い。後半のボスキャラと闘うときにあると便利なので、売っている町はおぼえておこう。



## その他旅に便利なアイテム



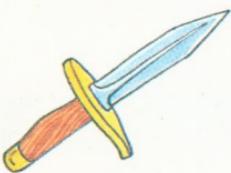
## モニター

ゲームの最初に宝箱の中から見つける。自分のパーティが世界のどの場所にいるかが画面上に出現する。何回でも使えるとても便利なアイテム。

# 武器と防具

150近くある装備も、分類で考えてみると、装備するときもわかりやすい。このコーナーはよく読もう。

## 武器

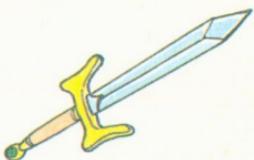


### ナイフ

漁師のナイフ。守りのナイフをのぞくと、主人公とオラキオの女性が装備できる。攻撃力は低いが、両手に持てて価格も比較的安い。

### ソード

主人公のみが装備できる両手で持つ武器。攻撃力は高いが、ひとりの敵にしか攻撃できない。ナイフやハリを持っていて、使いわけると便利。

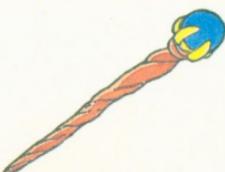


### クロー

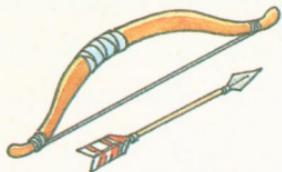
アンドロイドのミューしか装備できない。両手にひとつずつ持つことができる。パンテーラと混沌の爪はアイテムで使うとテクニックを使える。

### 杖

杖。旅人の杖。魔術師の杖はシーレン、ミュー以外が装備できるが、その他の杖はライアの男性（エスパー）が装備できる。片手で持てる武器。



# 弓



両手で持つ武器で、ライアが装備できる。灼熱の弓と秩序の弓は、アイテムとして使用するとテクニックが使える。

## スライサー

ライアの民の女性が使える武器。片手で持てて、しかも、横一列の敵すべてにダメージを与えられる。この武器を使える仲間が加わると、冒険も一段と楽になる。



# ガン



カノンタイプ、ランチャータイプ、ショットタイプすべてをふくめて、シーレンのみが装備できる。ショットは横一列の敵にダメージを与える。

## 防具



# 服

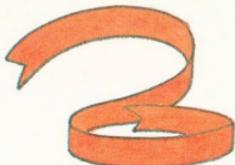
シーレンをのぞいて、すべての仲間が身に付けることのできる防具。15メセタと価格が安い。それだけに防御力が低く、一世代の最初に身に付ける防具と思えばいい。

## 帽子

頭にかぶる防具で、やや防御力が上がるアイテム。シーレン、ミュー以外すべてが装備できる。防御力がふたつと低いわりには、皮の帽子は50メセタと高い。一世代の最初ぐらいしか使えない。



## リボン



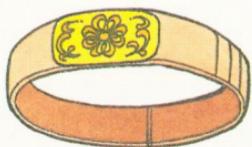
ミューのみが装備できる頭に付ける防具。防御力は全体的に低い。風のリボンはアイテムとしてザンが使え、いにしえのリボンはアイテムとして強力なバーダが使える。

## かぶと

騎士のかぶとは、主人公とライアの民、男性が装備できるが、それ以外は主人公にしか装備できない防具。朝焼けのかぶとのみアイテムとしてサンフォースが使える。防御力は低い。



## バンド



ライアの民、男性のみが頭に装備できる防具。価格のわりに防御力が低い、ライアの民、男性は、体に付ける防具がマント系で防御力が低いので、一緒に装備して防御力を上げるといい。

## バンダナ

ライアの民の女性と、オラキオの民の女性が頭に付けることができる。防御力が低いのでエーメル、チェスト、ローブと一緒に装備しよう。虹のバンダナはアイテムとしてライズィングの効果。



## かんむり

クラウン、かんむりとも、ライア、オラキオの民の女性が頭にかぶる防具。意外と防御力がある。雪のかんむりのみアイテムとして使うと、フォイ工の効果がある。

## ギア



シーレンのみが装備できる頭に付ける防具。高い価格のギアだと、かなり防御力が上がる。ストームギアのみアイテムとして使うと、ザンの効果がある。

## よろい

主人公の体に装備できる防具。胸当て、かたびら、アーマーもよろいと同じ。防御力は高く、日食のよろいのみアイテムとして使うと、フォイエの効果がある。

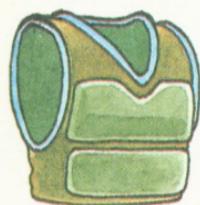


## マント

ライアの民、男性のみが体に装備できる防具。防御力が低いので、バンドと一緒に装備して防御力を上げるようにする。琥珀の法衣もマントと同様。

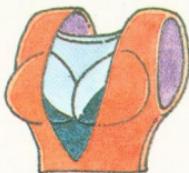
## ローブ

ライアの民、女性が体に身に付けられる防具。防御力が低いので、バンダナと一緒に装備して防御力を上げるといい。エーメルを片手に装備するとなお防御力が上がることも知っておこう。



## チェスト

オラキオの民の女性のみが装備できる体に付ける防具。防御力が低いので他の防具と一緒に装備するといい。コメットチェストのみアイテムとして使うとスターフォースの効果がある。



## フィブリラ

女性用の戦闘ベスト。他のベストよりは頑丈に作られている防具。ライアが装備できる。星のフィブリラは戦闘中アイテムとしても使える。

## ベスト

ミューが装備できる戦闘用防具。いにしえのベストは戦闘中アイテムとして使うと強力なバーダを使える。星座のベストも同様にナイトが使える。



## プロテクタ

シーレンが装備できる戦闘用防具。アイテムとして使えるものは、プロテクタの中には残念ながらひとつもない。

## ブーツ

足を保護する防具。シーレン、ミューには装備できない。ガードブーツのみ主人公かライアの民・男性が装備可能。



## 盾

片手で持てるので、片手で使える武器のときに装備できる。主人公とライアの民・男性が装備可能。聖櫃の盾がサンフォースとして使える。

## エーメル

エーメル以外は、ミューをのぞく女性全員に装備できる女性用の軽い盾。ただし防御にまわらない限りはあまり使われない。



# 武器・装備一覧表

この表をよく見てどの武器や防具が誰に装備できるか、どれがパワーがあるのかを確認しよう。ライアの民はテクニック使えるのでエスパーのEが付いている。くれぐれも間違って買わないように。

アイテム名	使える種属							攻撃力	防御力	スピード	パワーテクニックの	価格(メセタ)	アイテムとして使った場合
	主公の装備	ラフ男の民	ラフ女性の民	オキナの魔女	アンドロイド	ロボット	ライア						
兵士の剣	●	●						20	15	0		260	
騎士の剣	●							38	21	0		510	
正騎士の剣	●							46	28	0		980	
セラミックソード	●							83	42	0		2120	
レーザーソード	●							100	50	0		4000	
怒りの剣	●							115	50	2	10	7850	フォイエ
ラコニアソード	●							113	66	0		15000	
帝王の剣	●							153	75	1		31000	
次元の剣	●							165	82	3	10	64000	ヌーン
オラキオの剣	●							180	90	4			
ネイソード	●							210	105	5			
ナイフ	●	●	●	●			●	8	0	0		100	
漁師のナイフ	●	●	●	●			●	13	0	0		180	
守りのナイフ	●			●			●	20	3	0	10	600	カオス
セラミックナイフ	●			●				41	0	0		1000	
レーザーナイフ	●			●				50	0	0		1700	
哀れみのナイフ	●			●				57	0	1	10	3140	アンバランス
ラコニアナイフ	●			●				66	0	0		6330	
王女のナイフ	●			●				76	5	1		12600	
旅人の杖	●	●	●				●	20	5	0		230	
魔術師の杖	●	●	●				●	30	7	0		760	
セラミックの杖		●						58	8	0		1920	
栄華の杖		●						70	9	1		3800	
装いの杖		●						80	10	2		7670	
ラコニアの杖		●						93	13	0		15400	
セラミックスライサー			●					35	0	0		2080	
レーザースライサー			●					40	0	1		4000	
悲しみのスライサー			●					43	0	2		8300	

アイテム名	使える種属								攻撃力	防御力	スピード	テクニックの威力	価格(メセタ)	アイテムとして使った場合
	主人公の装備	ラフの民	男性	ラフの民	女性	まきの民	女性	アーブロード						
ラコニアスライサー		●							46	0	0		17000	
プリンセススライサー		●							50	0	1		33000	
時のスライサー		●							54	3	2		62000	
ルーンスライサー		●							46	3	2			
ネイスライサー		●							70	2	3			
クロー					●				14	3	0		80	
アイルーロスの爪					●				22	5	0		280	
リュンクスの爪					●				30	7	1		550	
セラミッククロー					●				49	8	0		1150	
レーザークロー					●				61	9	1		2240	
なげきの爪					●				70	10	2	1	4500	ムーンフォース
ラコニアクロー					●				80	13	0		8960	
バンテーラの爪					●				92	14	1	10	17900	ロー
混沌の爪					●				101	16	1	20	35800	カオス
ミューンクロー					●				110	18	2			
ネイクロー					●				126	21	3			
貴婦人の弓								●	52	0	0		2800	
レーザーボウ								●	63	0	0		5500	
歡喜の弓								●	74	0	1		11300	
灼熱の弓								●	85	0	1	12	22400	フォイエ
女王の弓								●	95	0	0		45000	
秩序の弓								●	107	0	1	10	64000	ロー
ライアの弓								●	118	2	2			
ネイボウ								●	140	2	3			
ハンドガン								●	46	0	0		600	
ショットガン								●	58	0	0		1300	

アイテム名	使える種属							攻撃力	防御力	スピード	パワー	テクニックの	価格(メセタ)	アイテムとして使った場合	
	主公の装備	ラブの民 男性	ラブの民 女性	すまの民 女性	アンドロイド	ロボット	ライ								
カノン					●			83	0	0			2500		
グレネードランチャー					●			100	0	0			4900		
レーザーショット					●			115	0	1			10000		
レーザーカノン					●			133	0	1			19700		
パルスショット					●			153	0	0			37800		
パルスバルカン					●			100	0	0			65000		
シーレンショット					●			180	2	1					
ネイショット					●			210	2	2					
皮の帽子	●	●	●	●		●		0	2	0			50		
騎士のかぶと	●	●						0	5	0			190		
セラミックメット	●							0	8	0			1000		
朝焼けのかぶと	●							0	10	1	5		3750	ザン	
ラコニアメット	●							0	14	0			7900		
帝王のかぶと	●							0	19	0			16000		
ヘッドバンド		●						0	4	0			224		
セラミックバンド		●						0	7	0			1150		
フォッグバンド		●						0	10	0			4700		
バンダナ			●	●				0	7	0			1300		
銀のバンダナ			●	●				0	11	0			5200		
ラコニアのバンダナ			●	●				0	15	0			12000		
虹のバンダナ			●	●				0	18	1	10		23000	ライズイング	
杖	●	●	●	●		●		15	3	0			120		
服	●	●	●	●	●	●		0	3	0			15		
スライサー			●					28	0	0			480		
銀のかんむり				●				●	0	16	0			1400	
雪のかんむり				●				●	0	24	0	10		5500	フォイエ

アイテム名	使える種属							攻撃力	防御力	スピード	パワー(テクニックの)	価格(メセタ)	アイテムとして使った場合
	主人公の装備	ラフの民	男性	ラフの民	女性	ラフの民	女性						
ラコニアクラウン				●				●	0	30	0		11100
クィーンクラウン				●				●	0	37	0		23000
リボン					●				0	3	0		35
貴婦人のリボン						●			0	11	0		130
朝露のリボン						●			0	17	0		700
風のリボン						●			0	24	1	10	2800
ラコニアのリボン									0	31	0		5700
いにしえのリボン					●				0	38	1	50	10900
ヘッドギア							●		0	8	0		75
スチールギア							●		0	24	0		280
セラミックギア							●		0	33	0		1500
ストームギア							●		0	47	1	14	6200
ラコニアギア							●		0	60	0		12200
マキシマムギア									0	76	0		24500
皮の胸当て	●								0	8	0		125
鎖かたびら	●								0	20	0		260
プレートアーマー	●								0	29	0		500
セラミックアーマー	●								0	40	0		1440
日食のよろい	●								0	50	1	12	6100
ラコニアアーマー	●								0	63	0		15600
帝王のよろい	●								0	76	0		33000
マント	●	●							0	10	0		300
シルバーマント		●							0	15	0		620
琥珀の法衣		●							0	20	0		1900
銀河のマント		●							0	26	1		7000
ローブ			●						0	17	0		1950

アイテム名	使える種属							攻撃力	防御力	スピード	テクニックの 威力	価格 (メセタ)	アイテム として 使った場合
	主公	ラフの装備	ラフの民 男性(白)	ラフの民 女性(白)	まきの民 女性	アンドロイド	ロボット						
月食のロープ			●					0	24	1		7800	
ラコニアロープ			●					0	31	0		23000	
プリンセスロープ			●					0	38	0		47000	
レザーチェスト				●				0	11	0		275	
スチールチェスト				●				0	16	0		560	
セラミックチェスト				●				0	19	0		1700	
コメットチェスト				●				0	27	0	7	6600	スターフォース
フィブリラ							●	0	40	0		2250	
星のフィブリラ							●	0	50	1	7	9000	スターフォース
ラコニアフィブリラ							●	0	63	0		24000	
クィーンフィブリラ							●	0	76	0		47000	
ウールのベスト				●				0	4	0		87	
皮のベスト				●				0	12	0		179	
チェーンベスト				●				0	20	0		344	
セラミックベスト				●				0	29	0		1045	
星座のベスト				●				0	38	1	10	4100	ナイト
ラコニアベスト				●				0	48	0		11300	
いにしえのベスト				●				0	59	1	50	23000	バータ
プロテクタ						●		0	13	0		370	
スチールプロテクタ						●		0	31	0		700	
セラミックプロテクタ						●		0	45	0		2200	
コメットプロテクタ						●		0	63	1		9000	
ラコニアプロテクタ						●		0	78	0		26000	
マキシマムプロテクタ						●		0	96	1		47000	
レザーブーツ	●	●	●	●			●	0	3	0		100	
ロングブーツ	●	●	●	●			●	0	5	1		400	

アイテム名	使える種属							攻撃力	防御力	スピード	パワー	テクニックの 威力	価格 (メセタ)	アイテム として 使った場合
	主人公 の装備	ラブの民 男性	ラブの民 女性	まことの民 女性	アンドロイド	ロボット	ライア							
ガードブーツ	●	●						0	8	0			3000	
皮の盾	●	●						0	20	0			50	
騎士の盾	●	●						0	29	0			180	
セラミックシールド	●	●						0	40	0			1000	
聖櫃の盾	●							0	50	0	10		3900	サンフォース
ラコニアシールド	●	●						0	63	0			8200	
帝王の盾	●	●						0	76	0			15000	
エーメル			●	●				0	20	0			100	
レザーエーメル			●	●			●	0	29	0			375	
セラミックエーメル			●	●			●	0	40	0			2000	
聖衣のそで				●				0	50	0	5		7900	サンフォース
ラコニアエーメル			●	●			●	0	63	0			15600	
グリーンスリーブ					●		●	0	76	0	10		32000	アンバランス
ハリ	●	●	●	●				3	0	1			150	
鳥撃ちバリ	●	●						7	0	1			270	
手裏剣	●	●						13	0	2			390	
盗賊のハリ	●							15	0	3			760	
暗殺者のハリ	●							20	0	4			1550	
セラミックニードル	●							27	0	3			3000	
レザーニードル	●							33	0	3			6000	
ラコニアニードル	●							44	0	3			20000	



# ウラワザ

## ●アイテム継承テクニック



主人公も、それなりに鬱えないといつらいが、ボスキャラの前にアイテムをミューとシーレンに渡すことがポイントだ。

◀世代交代をしたら主人公にまたもどすのだ。

二世目、三世目ともなると、それぞれの武器や防具も高くなる。これを使えばバッチリ得だ!! 二世代目、三世代目と冒険の仲間は5人。全世代を通してパーティに参加しているのはミューとシーレンなのだ。このことを知っていると世代交代する時にとても便利なことができてしまう。高価な武器や防具、アイテムをミューとシーレンに渡してしまうのだ。すると世代が変っても、これらのアイテムを次世代へと引き継いでくれるのだ。お金のない時は、引き継いだアイテムを売ってしまうという手もある。特に主人公が分岐、選択の時に変わるので、世代交代の時に、主人公のアイテムをミューかシーレンに渡すと便利だ。



## ★困ってしまうこともでてくるのだ!!

アイテム継承テクニックで問題になることがひとつ。店で捨てられないアイテム、売れないので、最初から持っているものがふたつずつ出きてしまうのだ。



▶同じアイテムがふたつずつ…。しかも売れない。

テクニックの使い方を知ると、キミの冒険は10倍も20倍も楽になる。このテクニックの使い方をドーンと紹介しよう。

テクニックにはパワーが増大すると、効果が大きくなるものと、毒を消さるシーフォースのように、効くかどうかの確率が高くなるものとがある。確率的なテクニックは、パワーが増大してから使用したほうがいい。

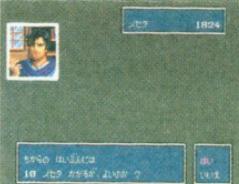
## TECHNICHE

# テクニック

テクニック使い方その1

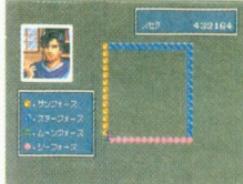
テクニック使い方その2

## テクニックの役割分たんを決めよう



▲攻撃と防御のテクニック分たんを決めると便利だ。

マスターの店で、テクニックの配分にそれぞれ得意なものを持たせ特徴づけると便利だ。



▲テクニックの配分は、レベルが上がったら。

レベルが上がり、テクニックの輪が上がる、マスターの店で配分をしてもらおう。

## 攻撃 テクニック の系統

消費TP▶2

### フェイエ▶

炎のテクニック。敵1匹にダメージを与える。

### ザン▶

真空が敵を切り裂くテクニック。横一線の敵にダメージを与える。

### バータ▶

鋭い水流が敵をつらぬく。右半分か左半分の敵にダメージを与える。

### グラブト▶

重力波が敵を押しつぶす。全部の敵にダメージを与える。

## ▲ バランス テクニック の系統

消費TP▶1

## ▲ レスト テクニック の系統

消費TP▶5

## ▲ タイム テクニック の系統

消費TP▶1

### ロー▶

このテクニックを使うことによって味方の攻撃力が上がる。

### バランス▶

自己犠牲で全員のHPをMAXまで回復できる。

### カオス▶

このテクニックの使用で味方の防御力が上がる。

### アンバランス▶

このテクニックを使うことによって相手を吹き飛ばす。

### ムーンフォース▶

このテクニックで失われた戦う力を回復できる。

### スターフォース▶

このテクニックで全員のHPを回復することができる。

### サンフォース▶

このテクニックで、ひとりのHPを回復できる。

### シーフォース▶

このテクニックで、ひとりの毒を消さる。

### ライズイング▶

このテクニックを使うことでスピードがアップする。

### ヌーン▶

このテクニックで、逃げ率がアップ、逃げやすくなる。

### フォール▶

このテクニックを使うことで、敵のテクニックの攻撃がストップする。

### ナイト▶

このテクニックで、敵のテクニック以外の攻撃がストップする。

テレビランドわんぱく No.123

# セガ メガドライブ 公式ガイドブック

# PS III

## 時の継承者

企画・編集／メディアミックス  
表紙・レイアウト／スタジオKIKI  
イラスト／青木美和 愛沢ひろし 福留朋之  
版下・写植／パンアート  
協力／株セガエンタープライゼス・田中、  
開発グループ

電話での質問は受け付けておりません。  
ゲームに関する質問は官製ハガキで下記  
までお送り下さい。

〒230 横浜市鶴見区市場大和町4-5  
有メディアミックス  
「セガメガドライブ公式ガイドブック  
PS III時の継承者」係

編集/発行人／佐々木崇夫

発 行／株式会社徳間書店

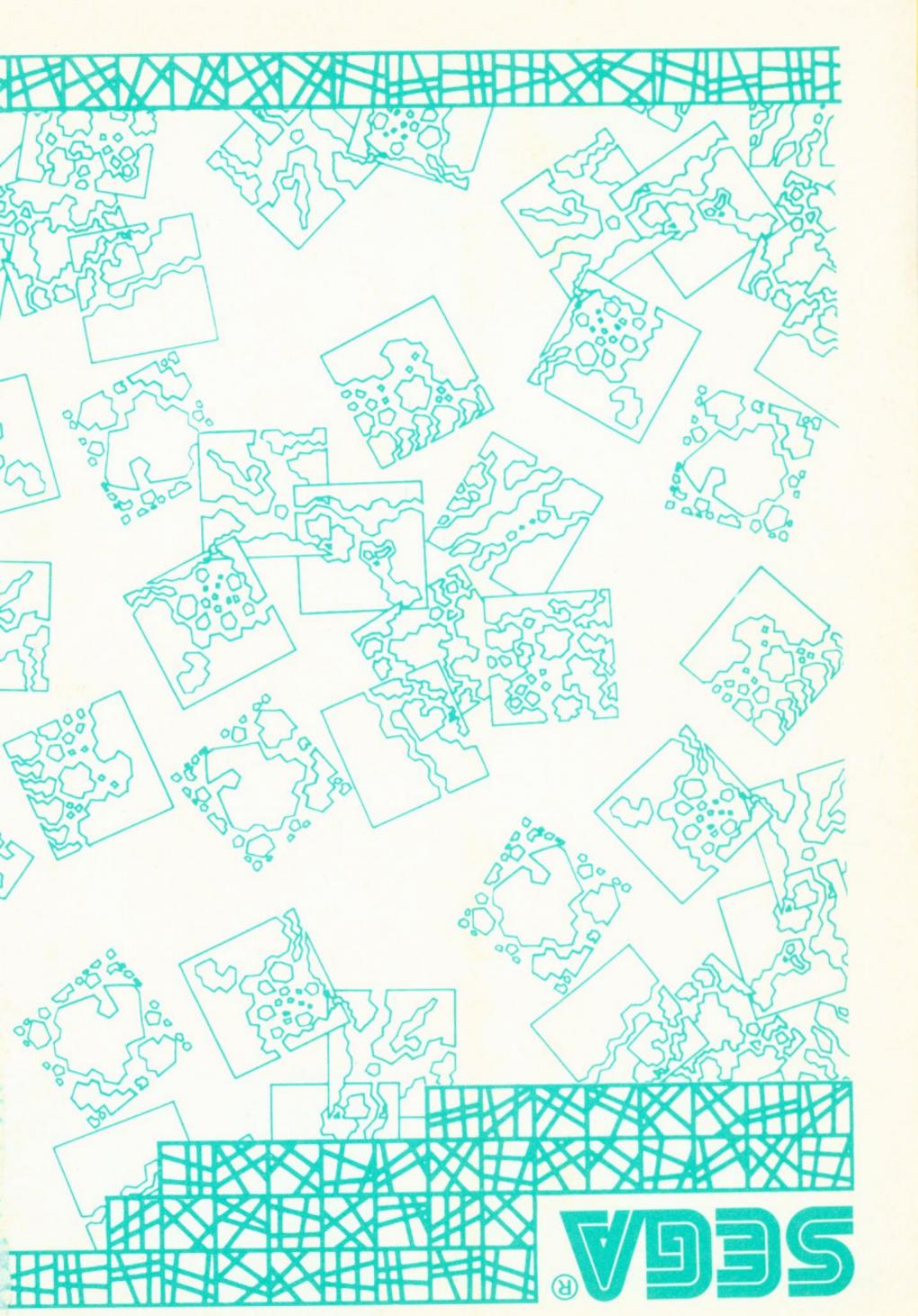
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1

☎(03)433-6231(代)

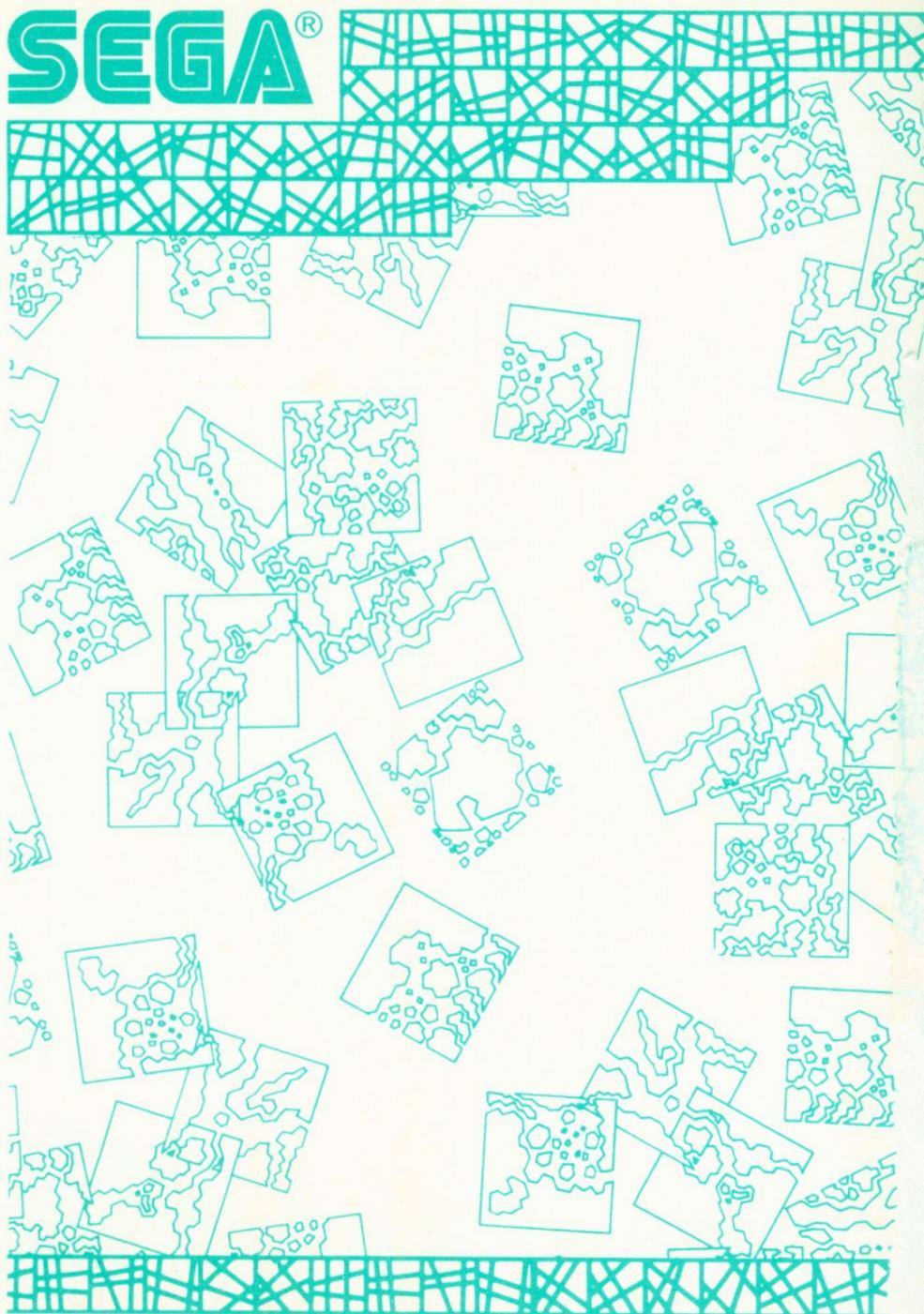
印 刷／図書印刷株式会社

■本誌掲載の記事、図版の無断転載を禁じます。©徳間書店





# SEGA®





テレビランドわんぱく<sup>123</sup>  
ファンタシースターIII  
公式ガイドブック

編集／発行人 佐々木崇夫  
発行所 徳間書店

〒105-55 東京都港区新橋 4-10-1  
(03)433-6231(代)

印刷所 図書印刷株式会社  
1990年6月20日初版

もし落丁、乱丁がありました  
ときは、おとりかえします。



徳間書店  
定価500円  
(本体485円)

雑誌66596-61

ISBN4-19-740060-8 C0079 P500E (0)