

مفاجاه لعشاق الألعاب التصويبية: تاي كرايسيس ٢ أخيراً على الأركيد



# الألعاب الكومبيوتر

السنة الثالثة / العدد الثالث عشر • أغسطس / سبتمبر ١٩٩٨

## تنجا

### ظلال الظلام



## تحت الشجر

مغامرات

أبطال التنجا ..

ديد أور الايف

و جرافيك التفاصيل الجميلة

تد سيد و تيد

انقلاب في عالم القنالية .. !!

ديد بول زون

انطلاق ألعاب الرياضة المستقبلية

فور ساكن

التصويب على الروعة .. !!

زيلدا ٦٤١ - بانجو - كازوي

مورتال كومبات ٤

وغيرها على التنتندو ٦٤

«تحقيق خاص»

### استراتيجي

الحل الكامل لجران توريزمو

جديد دار الشبكة العربية للنشر والتوزيع

# موندiales القرن

كتاب تذكاري بريشة الفنان العالي ستيف ماك جاري

حقائق كأس العالم ٩٨

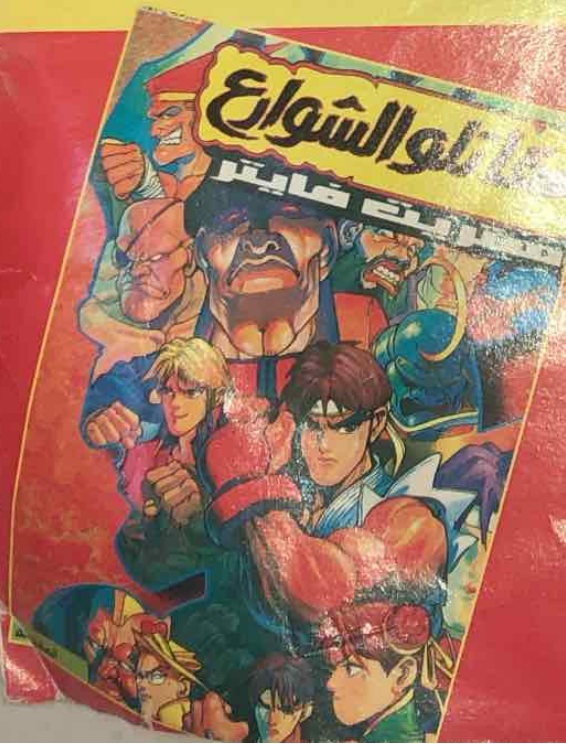
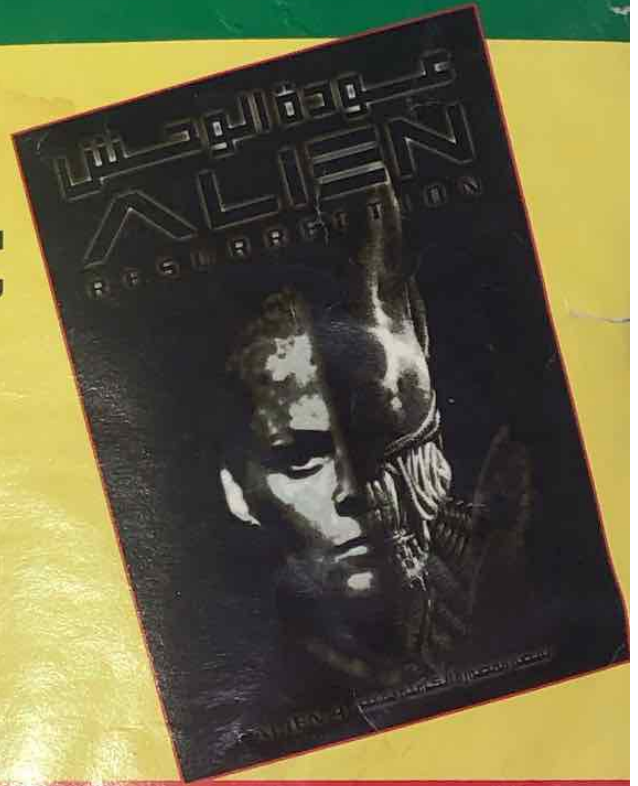
ذكريات البطولة الماضية



# عودة الوحش

القصة المصورة الكاملة لفيلم

ALIEN 4



# ستريت فايتر

لعبة الكومبيوتر الشهيرة أصبحت

مغامرة مصورة مكتوبة

ومرسومة بشكل رائع

# الوصايا الذهبية للاعب الذكر

- ١- لا تسمح للعب بأن يلهيك عن الصلاة.
- ٢- أكمل دروسك وواجباتك ثم العب.
- ٣- اللعب بالكمبيوتر ليس بديلاً عن القراءة والرياضة والألعاب البدنية.
- ٤- لا تجلس أمام التلفزيون لأكثر من ساعة واحدة.
- ٥- لا تشغلك اللعبة عن طاعة والديك بغض النظر عن المرحلة التي وصلت إليها.
- ٦- أعط فرصة اللعب للآخرين خصوصاً إخوتك الصغار.
- ٧- لا تسرف في شراء الألعاب الجديدة.
- ٨- اختبر اللعبة قبل شرائها وتأكد من أنها تناسبك.
- ٩- هناك ألعاب لا تناسب أخلاقنا الإسلامية الحميدة فابتعد عنها وانصح أصدقائك بذلك أيضاً.
- ١٠- لا تغضب أثناء اللعب ولا تياسه وحاول مرة أخرى.

## كلمة الناشر

... بالعدد الذي بين أيديكم الآن  
فإننا ندخل عامنا الثالث.. ونطمح أن  
نهتئ أنفسنا، فقد فاجأنا أحد  
القراء المهتمين جداً، بأن العدد  
الثاني عشر هو تمة السنة الثانية  
باعتبار أننا نصدر ستة أعداد في  
السنة الواحدة، ونحن نشكره على  
أنه يحسب لنا «باليوم» والشهر  
والسنة..

لكن الذي قد لا يعرفه الكثيرون لهذا  
السنة الرابعة - بالسنة لنا - هو  
سنة كاملة استغرقها الإعداد والتخطيط  
وعمل دراسة متكاملة عنها،

واستكمال الجهاز التحريري  
والفني، وجلب المصنفات والاعداد  
وتكوين الكادر التحريري وغيره..

حتى نعد «مبني» المادة للانطلاق  
في سماء النجاح..

ولقد أصبحت تلك الأيام في عداد  
الذكريات الجميلة التي لا تنسى،  
فزملاء بدأوا معنا ولم يكملوا  
المشوار، وآخرون استمروا،

وغيرهم انضموا الى القافلة، كما  
أصبحت كل الصعوبات التي  
واجهناها من قبل ذكريات جميلة

أيضاً، لكن الذي نؤكد عليه ونحن  
نستقبل عامنا الثالث من الإصدار،

أننا نشكركم أنتم أيها القراء فلولاً  
إقبالكم على المجلة منذ مبدئها الأول  
واحساسنا بالنجاح، لما اشتعل  
الزملاء حماسة وغيرة ودأباً،

وعذاباً، جميلاً من أجل أعمالنا  
أخرى أفضل وأفضل..

لما نشكركم، ونشكركم، ونؤكد لكم  
على الاستمرار بنفس القوة،  
والتفان كما عهدتكم، ونحن على

يقين من أنكم ستصنعون معنا  
بنفس القوة والاطلاق  
والتهنية لنا جميعاً..  
ودعنا نأتمنى لكم

والله اعلم  
الناشر



# العب الكومبيوتر

أغسطس - سبتمبر ١٩٩٨

الناشر

دار الشبكة العربية للنشر والتوزيع

المدير العام

بهاء فؤاد أبوغزالة

رئيس التحرير والمشراف على الإدارة

زيد علي رضا هاشم

مدير التحرير

أحمد مرتضى عبيد

هيئة التحرير

أسامة الهندي علي الضاهي سلطان الجريري

أحمد بادويلة خالد بادويلة

الإشراف الفني

يوسف إبراهيم عمر

الإخراج

عماد حسن محمد

التصميم

محمد سيد البوشي فتحي باوزير إبراهيم علي

تصدر باتفاق خاص مع

PARAGON PUBLISHING LTD

إن جميع حقوق النشر للعب الكومبيوتر والحلات الصادرة عن (باراجون بيلشنج ليميتد) باللغة العربية محفوظة لدار الشبكة العربية ويحظر النقل أو الترجمة أو الاقتباس في أي شكل سواء كان حركياً أو كليا بدون إذن خطي من الناشر وهذه الحقوق محفوظة بالنسبة إلى كل الدول العربية وخارجها. وقد اتخذت كافة إجراءات التسجيل والحماية في العالم العربي بموجب الاتفاقيات الدولية لحماية الحقوق الفنية والأدبية.

دار الشبكة العربية للنشر والتوزيع

المركز الرئيسي

76/80 COLLEGE ROAD HARROW

MIDDLESEX HA1 1BX LONDON

PUBLISHER

ARAB NETWORK FOR PUBLISHING & DISTRIBUTION

MANAGING DIRECTOR

BAHA ABUGHAZALA

P.O BOX 13676 JEDDAH 21414, KSA

TEL: +96626675044 FAX: +96626607537

مكتب الرياض

هاتف ٤٦٤٠٣٥٢

فاكس ٤٦٣٠٥٧٧

العليا - شارع الأمير سلطان  
ص.ب. ٥٩٠٠٣ الرياض ١١٥٢٥

مكتب جدة

هاتف ٦٦٧٥٠٤٤

فاكس ٦٦٠٧٥٢١

تلکس ٦٠٥٨٤١ CENTRA SJ  
ص.ب. ١٣٦٧٦ جدة ٢١٤١٤

المملكة العربية السعودية

طبعت في

Orient Mountain Publishing

Crown Way - Card. - UK

وكيل التوزيع في المملكة العربية السعودية

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

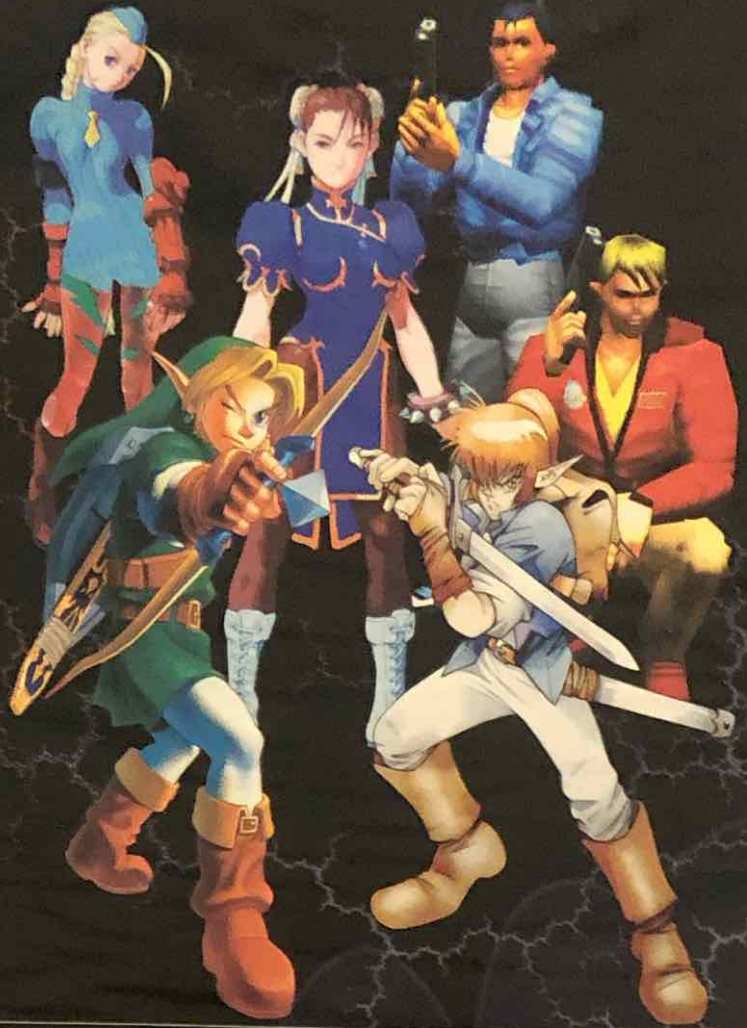
جدة ٢٦٩٠٣٣٣ الرياض ٤٧٨٢٠٠٠ الدمام ٨٤٦١١١١

وكيل التوزيع في الخليج

شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع

دبي ٦٢٢٩٢٠

فاكس ٦٦٢٧٦٨



الصفحة	المعنا
١٦	تأيم كريسي
١٨	سمول سوليجر
٢٠	تنشو
٢٢	ديد بول زون
٢٤	فور ساكن
٢٦	دبليو س، دبليو نيترو
٢٨	بوشيدو بليد ٢
٢٠	ثري لاينز
٢٢	ديد أور آلايف
٢٤	الوندرا
٢٦	إكس من ضد ستريت فايتر
٢٨	كاردينال سين
٤٥	بنتندو ٦٤
٥٢	أفاق الننتندر (تحقيق خاص)
٥٤	

## استعراض الألعاب

بلاي ستيشن

باتمان أند روبين

أتاري كونكشا

دوك نوكم

مستر دومينو

رود راش ثري دي

بوكت فايتر

## ADVERTISING AGENTS

UNITED KINGDOM  
GLOBAL MEDIA (UK) LTD  
73, BROOK STREET  
MAYFAIR, LONDON  
W1Y 1YE

UNITED KINGDOM  
TEL: 0171 491 9008  
FAX: 0171 491 9599  
E-MAIL:  
INFO@GLOBALMEDIAUK.COM

DUBAI - UAE  
GULF MEDIA  
1201 ARDIFT TOWER  
GREEK ROAD  
P O BOX 32858

DUBAI - UAE  
TEL: +971 4 276 199  
FAX: +971 4 247 207  
E-MAIL:  
GULFMEDIA@EMIRATES.NET.AE

SAUDI ARABIA  
ARAB NETWORK FOR  
ADVERTISING  
P O BOX 13676  
JEDDAH 21414  
SAUDI ARABIA  
TEL: 02-667 5844  
FAX: 02-660 7537

سعر النسخة

السعودية ٢٥ ريالاً أو ما يعادلها بالدولار الأمريكي في باقي الدول العربية

# أخبار

## كابكوم

### وجزء جديد من دارك ستولكيرز

قامت كابكوم بالتحكم في الألعاب القتالية ثنائية الأبعاد، خصوصاً ما حققت عند إصدار ستريت فايتر ضد إكس من، ولقد أصدرته على البلاي ستيشن لتمنحه فرصة الإنضمام إلى عالم كابكوم من جديد، فبعد ما حققت ستصدر في سبتمبر المقبل لعبة معروفة لدينا، لكن جزءاً آخر منها وطريقة القتال فيها مختلفة هي لعبة «دارك ستولكيرز ٢» وهي - كما قلنا - ستصدر في سبتمبر وذلك بالنسبة للنسخة الأمريكية والنسخة اليابانية، أما بالنسبة للنسخة البريطانية «بال» فسيتم إصدارها فيما بعد في أسرع وقت ممكن.

وبطبيعة الحال ستجد نفس الشخصيات في دارك ستولكيرز ونابت ووربورن وأيضاً شخصيات جديدة منضمّة في ميادين القتال، ويبلغ مجموع الشخصيات الجديدة ١٨ شخصية دموية - منهم «جذاه» الذي يدعى بسيد الظلام، ويوجد أيضاً «كيو - بي» التي تدعى بملكة النحل التي تلدغ أعدائها بشدة عدة مرات حسب الحاجة، ويوجد أيضاً «يليث» وهي الأخت الصغرى لـ

«مورجان» و«بي. بي. هود» وهي التي تحمل سلّة في يدها والتي تستعين بطلقات مدفعية من بعض الجنود، أيضاً ستجد إضافات أخرى كوجود حركة جديدة وهي دارك فورس، وهذه الحركة تجعلك تقاوت في بعد آخر عن اللعب الحقيقي مثل التمارين تماماً لكنه يتيح لك القيام بضربات عديدة ودمجها مع حركات خاصة، أو حتى لتكتشف حركات سرية أخرى من

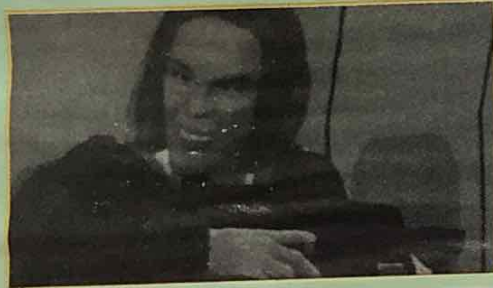
## ما سر تأخير لعبة دي ٢؟

تعود لعبة «دي» إلينا من جديد، ففي إحدى الليالي غير المتوقعة ظهر هذا الخير فجأة على إحدى القنوات اليابانية والتي صرح فيها مصمم هذه اللعبة كينجي إينو

أنه قام بتصميم أصوات اللعبة أيضاً بنفسه، ومن المحتمل أن تصدر هذه اللعبة على جهاز سياترن ٢ بعد أن ألغى العقد الذي أبرم بين إينو وجهاز إم تو M2 وقد قام بعرض بعض أجزاء



من اللعبة على الجمهور المتلفه حيث حضر لمشاهدتها آلاف شخص في قلب طوكيو وهنا تقدم صوراً من بعض مقاطع العروض

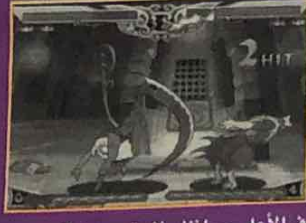


تشاهدها في الغالب من حيث إنسجام اللاعبين مع الخلفيات بشكل طبيعي، أيضاً يعطيك حسن الصوت والصورة انطباعاً متميزاً تجاه اللعبة التي ستعرض قريباً في الأسواق لذلك ترقبوا صدور أي نسخة لها

خلالها، ولاننسى وجود طور قيوجوال ستوري الذي يعطيك أخباراً كافية عن قصة كل لاعب وضمن هذا الاختيار توجد فنون رسم من الطراز الأول على خلفيات اللعبة، وقد أعيد تصميم اللعبة بشكل أفضل، وطريقة القتال الموجودة أصبحت ممتعة جداً غير المؤثرات التي



في الأعلى - نظام تعدد الضربات الجديد يمنحك الكثير من المتعة وتستطيع عن طريقها الثيل من خصمك بكل سهولة



في الأعلى - انظر إلى تحسين الرسم في دارك ستولكيرز ٣ وستجد هذا التحسن في الضربات أيضاً حيث تم فيها بعض التعديلات



في الأعلى - الشخصية الجديدة «بي. بي. هود» تقوم بمهاجمة «كات» لكن جميع الطلقات تمر من فوقها!!



في الأعلى - يبدو أن الشخصية الجديدة (ملكة النحل) تقوم بالهجوم المبالغت تجاه الشخصية القديمة (ديميتري) ولاشك أنها ستقتله جعلها جنود النحل تلدها حتى الموت

## عودة لعبة الدماء ليجسي أوف كاين

استخدمت شركة كريستال دايناميكس الوان لعبة بانديمينيوم وأسلوب رسم لعبة جيكس ثلاثية الأبعاد، فبعد أن اختار «كاين» أن يحكم العالم قام بمعاينة أحد جنوده غريبي الأطوار والذي يدعى «رازيل» بالقاءه وسط المحيط ليموت، لكن «رازيل» استطاع الإفلات من الهلاك وعاد لـ «كاين» لينتقم منه وستكون أنت المتحكم بـ«رازيل» لتخلص العالم

من شر كاين، لكن شخصيتك ستكون ضعيفة البنية في بداية اللعبة ذلك أن كاين أخذ جميع أساليب شخصيتك في البداية، وأحداث هذه اللعبة تذكرنا بقصة «ألوكارد»، لذا فإن من المؤكد أن تعطي اللعبة مزيداً من الإثارة للجميع، وهي بذلك تستحق الانتظار



## جيمس بوند على البلاي ستيشن..!

بعد أن صدرت لعبة جولدن آي على جهاز الننتندو ٦٤ حققت تميزا كبيرا جعل جميع محبي جيمس بوند يعتقدون انها الوحيدة التي ستبقى في عالم التميز ولن يتكرر مثل هذا التفوق بالنسبة لجولدن آي، لكن جيمس بوند يأتي الآن بأحدثه الرائعة والمثيرة على البلاي ستيشن واسم اللعبة هو «تومورو نيغر دايز»

TOMORROW NEVER DIES وهو

الجزء الثاني للعبة جولدن آي.

وكما ترى من خلال الصور المرفقة فقد تغير أسلوب اللعب بتغير المراحل، واللعبة مثيرة جداً وشيقة وتأخذ نفس أسلوب جولدن آي من حيث التصوير وإطلاق النار الا انها تتميز بعدة مزايا غير موجودة إطلاقا في جولدن آي، فتمتع الآن بمشاهدة الصور الموجودة للعبة متميزة جدا على البلاي ستيشن.



جيمس بوند يقوم الآن بإطلاق نيرانه تجاه الخصم، ويبدو أن ذخيرة رشاشه الناري ستنفد... لاشك انه غاضب!



يغوص بوند في الماء ولاشك انه احترق مع لارا - في تومب رايدر- في عالم الغطس، ويبدو ان هذه المرحلة المائتة ممتعة



من الذي يخاطر بالتزلج بين الجبال بهذه السرعة القاتلة في المنحدرات، الوحيد الذي يفعلها هو جيمس بوند

## المقبض الهزاز الكهربائي

حصلنا على العديد من الأدوات الإلكترونية الغريبة المكتملة لجهاز البلاي ستيشن لكن الأغرب من هذا كله، هو صدور قطعة جديدة من طراز غريب في نهاية هذا الشهر من التكنولوجيا البريطانية.



هذه القطعة الجديدة مرنة جداً، إذ بإمكانك ربطها في أي جزء من ذراعك، انظر وقد ثبتت على هذه الموزة

صممت هذه القطعة كي تتركب في اليد، وأجمل ما فيها أنها مرنة أي سهولة التركيب في أي جزء من ذراعك وتتسبب هذه الآلة في هزة كهربائية أو صدمة كهربائية عندما تخطيء في اللعبة، لتمنحك الشعور الحقيقي بالخطأ في مجريات اللعب، وهذه الصدمة الكهربائية ليست ضارة بل تسبب قليلاً من الألم، ولكي تعمل هذه القطعة يجب وضع بطاريتين صغيرتين

الحجم والتي يصل طولها إلى طول الإصبع، ثم ركبها في القطعة الأساسية لهذا الجهاز وبعد ذلك ركب هذه القطعة في فتحة «يد التحكم للبلاي ستيشن» وركب القطعة في الفتحة حسب اتجاهها الصحيح، وعندما عرفت عملية التركيب عليك الآن تركيب القطعة في أحد أجزاء الذراع أو حتى الجسم عبر الحزام الجيد الذي يمنحك مرونة في تثبيت الجهاز، واستعد الآن لتقوم باختبار الجهاز لتري مميزات وعيوبه.

لقد جربت هذه الآلة على لعبة جران تريزمو فظهرت بعض المشاكل، إذ بعد الدورة الثانية ظهرت بالمصادفة إضطرابات غير عادية، وتستطيع تصحيح هذا الوضع عن طريق زر يوجد على القطعة الرئيسية من الجهاز وتباع هذه الأداة لدى الموزعين في بريطانيا بسعر ١٤,٩٩ جنيه استرليني وإذا حصلنا على المزيد من المعلومات سنضعها بين أيديكم



## حديث السوق

يكتبه هذا العدد أسامة الهندي

### إعلان وفاة سيجا..!!

بعد نقاش ومباحثات طويلة حول عدم نجاح أجهزة السيجا في أمريكا والدول الأوروبية إتضح أن السبب الرئيسي هو اسم (سيجا) ذاته وذلك حسب خبراء شركة سيجا أنفسهم، ولهذا قررت سيجا إطلاق اسم جديد لجهازها الجديد وهو دريم كاست ويمتلك هذا الجهاز ميزات جبارة وخرافية بالنسبة لجهاز ألعاب، حيث تبلغ قوته ١٢٨ بت أي ثلاثة أضعاف قوة البلاي ستيشن وضعفي قوة

الننتندو ٦٤، وسعة ذاكرته ١٦ ميجابايت، ويمتاز محرك الاسطوانات بقدرته على تشغيل الاسطوانات التي يبلغ سعتها واحد جيجا بايت باثنتي عشرة سرعة، وبحوي أيضا جهاز مودم بقوة ٣٣.٦ دويتوقع الخبراء نجاحاً ساحقاً لهذا الجهاز وذلك لعدم وجود مثل له بهذه القوة حتى الآن، ومن العناصر التي ستساعد على نجاح الجهاز هو دعم شركة مايكروسوفت العالمية للجهاز، وربما يقوم الجهاز

بتشغيل نظام ويندوز سي إي Windows CE!! ويبدو أن سيجا تحاول تعويض خسائرها وتطهير اسمها الذي لطخ، ولكن السؤال هنا هل ستقف سوني مكتوفة الأيدي في إنتظار صدور الجهاز أم انهم يستعدون لإطلاق جهازهم بلاي ستيشن ٢ في أقرب فرصة!! وماذا سيكون مصير الننتندو ٦٤، هل يمكن هو الآخر مفاجأة قوية يقاوم بها إجتياح موجة الدريم كاست العاصفة؟! وحسب

المصادر يتوقع لهذا الجهاز الجديد أن يصدر في نهاية هذه السنة أو ربما في بدايات عام ١٩٩٩م، وسيكون بمثابة الحلم الكبير لكل عاشق وللاعب لألعاب الكمبيوتر التي أصبحت سرعة هذا القرن .. وطالما هناك شركات قوية فلن يتوقف سيل الألعاب والمفاجآت وكل ما هو جديد!! وفي كل مرة نقول أن هذا الجهاز هو الأقوى ولن يتغلب عليه أحد، يظهر لنا جهاز أقوى وأفضل، وهكذا.. ولاندرى ما هي النهاية.. فهل تعرفون أتمم ..!!

## كابكوم تصدر إسطوانات لمجموعة ألعاب قديمة



وفالين  
فايتر، والآن نستطيع التساؤل:  
هل ترغب في هذه المجموعات؟

الربع والإثارة «جوستس إن، جوبيليس» ولعبة حرب طائرات ذات طراز قديم ممتعة جدا وهي «١٩٤٣»، وبعد هذه الألعاب نجد لعبة استقبالها الجميع بكل رغبة وسرور وهي لعبة ستريت فايتر كولكشن وقد حانت الفرصة للجميع عندما ستصدر كابكوم اسطوانات لإعادة ألعاب التسعينات، وبصيغة أخرى ستظهر ألعاب من الجيل القديم مثل الكوماندوز، بايونيك كوماندوز، سايد آرمس، فور جيتين، وولد، سترايدر

سألت شركة كابكوم نفسها: لماذا تصدر الشركات الأخرى مجموعة ألعاب قديمة في اسطوانات ونحن لم نقم بذلك؟ لذلك خطت كابكوم لوضع مجموعة ألعاب متنوعة في اسطوانات لتكون سبباً في حصدها الطائفة، إذ سيُعرض الجيل الأول والثاني لكابكوم في معرض E 3 لأجهزة ألعاب الكمبيوتر في أتلانتا، لكنك ستجد ضمن الإسطوانة التي ستصدر قريباً لعبتين كانتا من أفضل الألعاب أيامها، وهما لعبة

## ستار أو شن؟ تثبت نجاحها أخيراً

ظهرت هذه اللعبة على جهاز SNES سوبر ننتندو قبل ثلاث سنون وهي أقل شهرة من لعبة دراجون كويست، وتأخذ اللعبة الأسلوب التقليدي لألعاب «آر بي جي المغامرات» وستكون الخلفيات مختلفة ورائعة المنظر، وتستخدم رسوماً أسلوباً مختلفاً بين ثلاثي الأبعاد وثلاثي الأبعاد، وستكون أحداثها في الأرض أو الفضاء، وتعد شركة اينيكس الجميع أن اللعبة ستكون رائعة وممتعة على البلاي ستيشن.



## ريز تستعد لإصدار مغامرة بوند الجديدة

من الرائع ان تأخذ شركة ريز في العمل على إنتاج لعبة «بوند» الجديدة التي سترتكز على أحد من أفلام «بوند» القديمة وهي تحاول تقديم الأفضل في هذا المنتج بعد ان لاقت نجاحاً ملحوظاً في إصدارها السابق، والشركة متحمسة جدا لوضع الشخصية الخاصة بها، ومن المحتمل انها قد لاتعرض بعض الحركات الرائعة مثل الجزء السابق.

## سكوير تُعيد علاقاتها مع الننتندو ٠٠٦٤

مرة أخرى عادت سكوير للعمل مع شركة ننتندو لإنتاج لعبة «سيكرت أوف مانا» وتخطط الشركتان للعمل بينهما مستقبلاً، وذلك بعد أن انفصلتا بعد إنتاج جهاز ننتندو ٦٤ ولم يكن من المتوقع عودة العلاقات بينهما مرة أخرى، فبعد هذه الإنطلاقة الجيدة لهما ستعمل سكوير جاهدة لإنتاج مزيد من ألعاب الآر بي جي على جهاز الننتندو ليصبح هذا الجهاز منافساً للبلاي ستيشن على مثل هذه الألعاب الشيقية.

## بعد طول إنتظار الننتندو

## يعود بألعاب السباق المثيرة

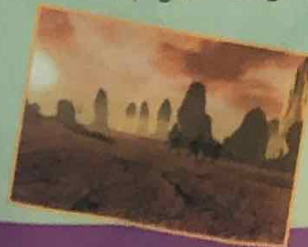
جميع مالكي البلاي ستيشن «غارقين» في مواضع ألعاب السباق الشيقية، فهذا الجهاز يلقى دعماً من معظم الشركات صانعة ألعاب السباق منها جران توريذمو إحدى الألعاب الرائعة على جهاز السوني أما بالنسبة لجهاز الننتندو ٦٤ فليس له ألعاب سباق تستحق الذكر، لكن شركة جينكي صانعة ألعاب السباق المتعددة والمختلفة، صرحت بأن لعبتها جي تي ستكون على جهاز الننتندو، واللعبة تحتوي على جميع السيارات وجميع السائقين من أبطال العالم الحقيقيين وستحتوي على ستة مضامير في ثلاثة مواقع، كما ستقدم شركة روميل باك جهاز الننتندو لتملأ فراغ هذا الجهاز من ألعاب السباق، وستكون الأطوار متنوعة منها اختيار اللاعبين للمنافسة العادية، إضافة إلى اختيار بطل العالم في السباق، وستقوم شركة أو شن ببرمجة هذه اللعبة للنسخة البريطانية التي سوف تصدر لديهم في الصيف.



طريق إيب، غير أن إيب يستطيع إصدار أصوات او كلمات جديدة ومختلفة تماما عن الجزء الذي قبله، فالآن يمكنك أن ترى عالم أود من جديد وبنفس البطل، لكنك ستواجه ماقد لاتنتظره في الحسبان من مشاق وعواقب وخيمة، وتستطيع الآن متابعة أحداث إيب بعد عودته إلى عالم ألعاب الكمبيوتر.

والسبب في ذلك أن إيب لم يستطع إنقاذ جميع أفراد قبيلة المادوكين، عاد إيب ليعثر على هؤلاء ويخلصهم من ذلك العالم المليء بالشعور، ومن خلال الصورة ستلاحظ انه لا يوجد فرق كبير بين الجزء الاول والثاني في الرسم، إنما الفرق بينهما سيكون تقريبا في أسلوب اللعب واختلاف الشخصيات التي قد تقف في

بعد ان قام إيب بتحرير قبيلته التي تدعى المودوكونز من الجلوكنز زعماء المصنع في أود دورن وحقق ذلك بنجاح. إلا أن ذلك النجاح لم يكتمل



## عودة إيب في أود وورلد



## أخبار سريعة ..

● قريباً ١١ تصدر لعبة ريوذنت إنكل أوزيو على جهاز الساترن ومستخدم كارتدج ٤ ميخارام الذي يستخدم لتشغيل إكس من ضد ستريت فايتر والذي من المقرر أن يتم تشغيل جميع ألعاب كالكوم التي تصدر على الساترن عليه مثل بوكس فايتر ومارك سوكر ٣ وستريت فايتر ٣.

● نظراً للخلافات القائمة بين شركتي SNK وكالكوم تطور إيقاف إصدار لعبة ملك المقاتلين ٩٧ على جهاز الساترن، ووجه سبب هذه الخلافات إلى كارتدج الأربعة ميخارام الذي من المحتمل أن يشغل ألعاب SNK بدلاً من استخدام الكارتدج الخاص بـ SNK، ولم يعرف بعد ما إذا كانت هناك إمكانية لاستئناف تطوير اللعبة أم لا.

● اقرب موعد الإصدار الثالث لكراش باتاديكوت ويملك هذا الجزء عدة مزايا جديدة مثل اللعب بشخصية الثناة صديقة كراش والغوص تحت الماء وفي نفس اللحظة يستعد منافس كراش الأول وهو السمسح كوك للإطلاق في مطايرته الجديدة في كوك ٢ ويشترك معهم في هذه المنافسة شخصية طريفة وهي ساور التي من انوسميك والذي مستوحاه معكم في الأعداد القادمة.

● مرة أخرى أجلت تتدو موعد إصدار جهاز ٦٤ DD كما أجبرها على تحويل بعض الألعاب المصممة كأسطوانات إلى نظام الكارتدج.

● ذكرت شركة آكشيون أن شركة نيفر سوف إنترتينمنت ستقوم بتجارية إنتاج لعبة أو كالكيس التي يقوم بطولتها المنظر يروس وليس الذي يحاول إيقاف نهاية العالم، وذكرت نيفر سوفت أنها أجرت بعض التعديلات على اللعبة فبدلاً من أخذ مكان الشخص المجهول، ستأخذ دور يروس وليس الذي يركض حاملاً بندقيته، ومن المتوقع أن تصدر اللعبة الشتاء القادم.

● بدأت شركة كور بالعمل على إنتاج الجزء الثالث لمغامرة الثناة البريطانية لارا كروفث (تومب رايدر ٣) والتي تم عرضها في معرض E 3 وذكرت كور بأن اللعبة مليئة بالعناصر الجديدة والمشوقة، كما أضافت إليها إمكانية التحكم يد التحكم الأرشادية فترقبوا المزيد عن تومب رايدر ٣ العدد القادم من ألعاب الكومبيوتر.

● تعود إلنا كالكوم بجزء جديد لستريت فايتر ثنائي الأبعاد وذلك في ستريت فايتر الثالث الذي عاد إلنا بعض المقاتلين السابقين مثل ايهوردا وفيجا وبلنكا، كما شهدت مولد شخصيات جديدة مثل كارين وارميكا والعبة مصممة على يد الفريق الذي قام بتصميم ستريت فايتر ٢ EX

## فاينل فانتسي ٨ ..

### مبهرة بكل المقاييس !

البطلين، وستستخدم شركة سكوير نفس التقنية للشخصيات التي استخدمتها مع لعبة برسايث إيف وتستطيع شخصيات اللعبة استخدام الاسلحة الآلية، كذلك تستطيع قذف القنابل مع استخدام الطلقات السحرية مثل الجزء السابق

لكن بشكل أفضل مع متعة أكثر، وفي تصريح آخر لناكيتشي ليضيف المزيد من المعلومات أعلن أن فاينل فانتسي ٧ حققت نجاحاً مذهلاً عام ١٩٩٧م حيث بيع منها في اليابان ١٢.٥ مليون نسخة وخارج اليابان أكثر من نصف مليون نسخة.

ويتوقع أن تلقى فاينل فانتسي ٨ نجاحاً أكبر من جزئها السابق، ويذكر أن من أسباب نجاح فاينل فانتسي ٧ هو إتجاه شركة سكوير لاستخدام اسطوانات الليزر التي لم يعهد باستخدامها في السابق، وسيكبر ذلك النجاح مع كل إنتاج جديد تصدره الشركة، وقد ركز المطورون اهتمامهم في تمييز تعابير الشخصيات لـ «فاينل فانتسي ٨» وتطوير رسوم الشخصيات بشكل أكبر وأوضح ومن المحتمل أن تكون خلفيات اللعبة مثل الجزء السابق الشبيهة بثلاثية الأبعاد الثابتة لكن بشكل أفضل وسيحظى الجمهور الياباني بصدر هذه اللعبة لديهم أواخر العام الحالي.



بعد شهرين من تصريح تاكيتشي تومويوكي رئيس شركة سكوير ونائبه هينوبوساكا جوتشي عن تفاصيل لعبة فاينل فانتسي ٨ لجمهورها المثلف في اليابان احتشدت الجماهير في طوكيو أمام معرض روبونجي لافوريت، لمشاهدة عروض هذه اللعبة والحصول على المعلومات التي قد تشبع فضولهم حتى موعد إصدار تلك اللعبة، وقد حضرت الجماهير مشاهدة الفيلم الذي يحكي عن كتيبة جيش بحري قام بشن هجوم على القلعة التي تتركز في إحدى الجزر الصغيرة وبعد إطلاق النار نزل بعض هؤلاء من الكتيبة بالقرب الى تلك الجزيرة لتبدأ سلسلة القتال التعاقبية المليئة بالأحداث الممتعة.

المثير هنا أن أبطال هذه اللعبة هم من سكان هذه الجزيرة، وقد اتقنت شركة سكوير تقديم شخصيات اللعبة، وهي تمتاز بالطول والأناقة مع التفاصيل الدقيقة في الرسم، فـ «لاجونا لوير» يملك شعراً طويلاً ويبلغ من العمر ٢٧ عاماً وهو الذي خرج من الجيش ليقاتل من أجل العدالة، أما الشخصية الأخرى فهي لصاحب الشعر القصير الذي يبلغ من العمر ١٧ عاماً ويدعى سكوال ليون هارت وهو شخصية غريبة لا يهتم إلا بنفسه، ورموس الفتاة العنيدة التي ستجلب معها كلا

## أفضل عشرة ألعاب من ناحية المبيعات لعام ٩٧

تم حصر أفضل عشرة ألعاب من ناحية المبيعات لعام ٩٧ وجاء ترتيبها كالتالي:

١- ماريو كارت ٦٤	ننتندو ٦٤	١.٦ مليون
٢- ستار فوكس	ننتندو ٦٤	١.٢ مليون
٣- سوبر ماريو ٦٤	ننتندو ٦٤	١.٢ مليون
٤- ليدزي كونج ريسينج	ننتندو ٦٤	١.١ مليون
٥- جولدن إي	ننتندو ٦٤	١.٠ مليون
٦- فاينل فانتسي ٧	بلاي ستيشن	٠.٧٩٨ مليون
٧- إن إف إل جيم داي ٩٨	بلاي ستيشن	٧.٦ مليون
٨- ستار وورز: SOTE	ننتندو ٦٤	٠.٦٢٢ مليون
٩- مادين ٩٨	بلاي ستيشن	٠.٦١٩ مليون
١٠- كراش باندي كوت	بلاي ستيشن	٠.٥٤٨ مليون

# WIRED UP

INCOMING GAMES | LATEST REPORTS



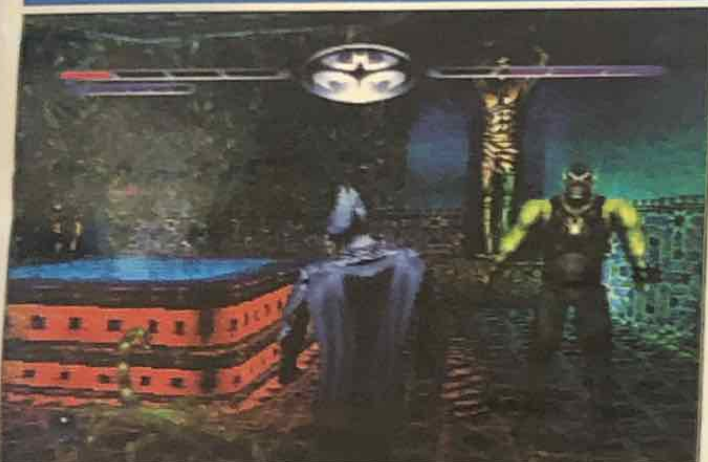
العدد الثالث عشر

## بات مان أند روبن BAT MAN AND ROBIN

حسناً... لقد اقترب موعد صدور اللعبة وبالتحديد هذا الصيف، ويعود سبب التأخر إلى العنا، الذي واجهه المبرمجون في إعادة كتابة بعض المفاتيح الروتينية مثل التقات المشاهد أثناء تجولك داخل مدينة جوثام بسيارة الوطواط.

اللعبة تأخذ أسلوب تنشو ومهمتك

فيها ايجاد مفتاح اللغز..!!



هم...م...م...م أبدأ القتال مع العروب الضخم أم مع الوحش الذي يبلغ طوله ثمانية أقدام...!!  
ماذا ستختار لو كنت مكانه؟

جميع هذا وأكثر تعدنا به أكلامي، وترقبوا  
إستعراض اللعبة في الأعداد القادمة إن شاء  
الله.

لأعب ضرباته القتالية وأسلحته الخاصة أو  
يامكانك إختيار إيليسيا سيلفرستون (التي  
قامت بدور الوطاطة) لمواقع معينة في  
القيام، بعض الدلائل تدل على نفسها أو يقوم  
الكمبيوتر بتحليلها، ومع أحداث القصة  
يتغير موقع هذه الدلائل، لكنك خلال الطريق  
ستواجه بعض العناصر العشوائية القليلة  
التي تحتاج إلى مساعدة فهل ستترقب  
لتمساعد المرأة العجوز التي تعرضت للسرقة؟

الناشر: أكلامي

الأسلوب: أكشن أرفقتش

عدد اللاعبين: واحد

نسبة الاكتمال: ٨٠٪

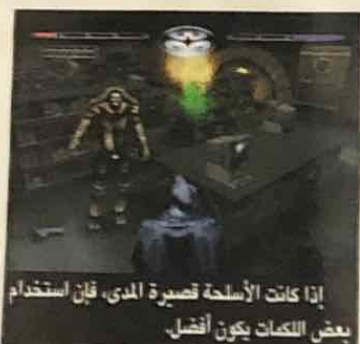
موعد الصدور: سبتمبر ٩٨

جوثام بسيارة الوطواط.

تتدرج هذه اللعبة تحت ألعاب التفاعلات  
ثلاثية الأبعاد المأخوذة بمنظور المشهد الثالث  
وأحياناً تأخذ منظور المشهد الأول عند إطلاق  
سلاح باترنتج وبالتحديد تأخذ اللعبة أسلوب  
لعبة تينشو، ووظيفتك في بات مان أند روبن  
إيجاد مفتاح لحل اللغز الذي سيساعدك على  
ردع الأعمال التخريبية التي يقوم بها قريز  
ويوزن أبيغلي لتدمير المدينة، ويامكانك العودة  
إلى كهف الوطاط وإختيار روبن، حيث لكل



كهف الوطاط وموقع الكمبيوتر الذي  
يسمح لك بتدارس الألغاز وإقتفاء أثر قريز.



إذا كانت الأسلحة قصيرة المدى، فإن استخدام  
بعض التكتات يكون أفضل.



ستجد الألغاز منتشرة في جميع أنحاء جوثام،  
وأكثر المواقع التي ستشاهدها مأخوذة من الفيلم.

إن انه ال أكسفريم



قررت شركة  
سوتي الأمريكية  
الإشراف على  
إنتاج لعبة كرة  
القدم الأمريكية  
والتي لاتزال حتى  
الآن في مراحلها  
الأولى للتطوير  
وتنصح الشركة  
جميع محبي هذه  
الرياضة بإقتراب  
موعد صدوره  
بالأسواق.

في - آر - سيسبول ٩٩



تقترب إنتر بلاي  
حاليا من وضع  
لمساتها الأخيرة على  
تتمة في آر سيسبول،  
ورسومات اللعبة  
تبدو أفضل من  
السابق.

تينشو



ستطلق  
تكتيشيون هذه  
اللعبة في الأسواق  
نهاية هذا العام، كما  
تخطط الشركة لعدة  
مشاريع أخرى قبل  
إنتهاء القرن.



بات مان في طريقه لحل أحد ألغاز اللغز



لقد حان موعد عدل دورية الليل لفريق الوطاط.

إذا أردت أن تفكر ملياً عليك التفكير بأفضل خمس ألعاب

# أتاري كوليكشن في ٢

## ATARI COLECTION V2

حان وقت استرجاع ذكريات الماضي في الألعاب التي كانت محببة لدينا والتي كانت هي المفتاح الأساسي

لتجعلنا من عشاق ألعاب الكمبيوتر. وهي ألعاب الأتاري .!

فقد استعدت شركة جي تي لإنتاج

إصدارها الثاني لأفضل مجموعة من الألعاب الأتاري، هذه المجموعة الطيبة تفودك إلى متعة بسيطة كانت تمثل الكثير بالنسبة لمن عاصر هذه الألعاب القديمة وأصبح اليوم يمتلك أفضل الألعاب الجديدة.

ومن ضمن هذه الشركات التي أنضمت لإنشاء هذه المجموعة الطيبة من الألعاب هي

شركة جانتليت وبيربوي وماريل مادنيس، هذه الشركات كانت متميزة دائماً في الأركيد إذ تقاسمت الشركات بشكل عادل جمع هذه المجموعة من الألعاب فمثلاً ميبليد «وهي لعبة أم أربعة وأربعين»، ولعبة رود بلاستيرس (لعبة سيارات والاقتناص من خلالها) وأخيراً لعبة كريستال كاسيل وهي تشبه أفضل لعبة لدى الجميع ومحبوبة لدى الكل



كريستال كاسيل طراز غريب في عالم ثلاثي الأبعاد، لكن يبدو أن هذه اللعبة مستوحاة من باك مان.



ماريل مادنيس أصبحت أمامك، إذ يمكنك القيام الآن باللعب بها مرة أخرى.



وشبيهه بلعبة بات مان لكن في هيئة ثلاثية الأبعاد وأنت تلعب بدمية تشبه الدب! لكنها ستحصل على قليل من جماهير الألعاب القديمة أي أنها أخفقت مرة أخرى، وهذه المجموعة من الصور المعروضة هي تابعة لشركة جانتليت، والتي قامت بجمع هذه الألعاب لمن يرغب في ارجاع الذكريات القديمة، حيث يوجد قرص خاص على البلاي ستيشن يحتوي هذه المجموعة الجديدة والذي سيقودك إلى عالم كلاسيكي لكن نوعيته قديمة وذلك على نيسك مليء بالألعاب المعتادة.

الناشر: جي تي  
أسلوب اللعبة: مختلف  
عدد اللاعبين: ١ - ٤ لاعبين



تيل كونشيرنو



برغم الحيد عن الروايات التي تسمع عنها أو تراها في ألعاب المقامرات ستجد أن الحديث مینصب بجزء بسيط من لعبة انضمت للألعاب اليابانية، إذ يصبح شعورك كعفار يصبح مفعماً بالمشاها والصوتية لذلك تلك متكاملاً بشخصية غريبة بعض الشيء، حيث بذلك قلب يقدّم منزله الطائر ليقيم بإطلاق أشباه على أعاءه، وربما ستكون هذه اللعبة في الأسواق اليابانية فقط.

مارش مادنيس



التقابل في اللعب هو أقرب اسم للعبة كرة السلة، ويرجع السبب في ذلك لأنها تعتمد أساساً على تقابل اللاعبين والإنسجام في محركات اللعب فكيف نسميها بذلك الاسم، وكما هو معروف فإن هذه اللعبة تضم عدداً من الفرق الشهيرة في عالم كرة السلة - ومعظم هذه الفرق تسلط عليهم شركة أي - إيه - سيوريت بشكل رسمي، لكن الشيء المثير في تلك الموضوع هو إنضمام فرق من نوعية أخرى وهذه الفرق تقومها بناءً واستعجاب ليداً الصور وتحكم إذا وصلنا المزيد من الأخبار فنتاملن نتأخر عنكم.

ريخال سكول



أنتجت كلابكوم روعة سقرت فلينز إي إكس ثلاثة الأبعاد في إصدار لعبة مثالية تستلزم على مفاصل، مظهر، وتدين لم يمارسوا أساليب فنتائية جديدة وجسدياً في وجود نظام تعهد للخصومات لذلك نجد كلابكوم تندرج في ألعاب القتال خاصة في نظام تعهد الخصومات التي تشير جميع الخصامير قبل أنت على أنم أسنودك للالتصام إلى عالم قتال ثلاثي الأبعاد.

أحصل على بعض الحماية من الفولاذ

## بلاستو BLASTO



استغرقت برمجة هذه اللعبة حوالي الستين، وأخيراً حصلنا على نسخة كي نعرض لكم صور هذه اللعبة المتعة بلاستو معروف عنه المغامرات الشيقة على المنصات لكن المنصات العادية (ثنائية الأبعاد) تحولت الآن إلى

الناشر: سوني  
أنواع اللعب: لعبة بلاست فورم ثلاثية الأبعاد  
عدد اللاعبين: لاعب واحد

منصات ثلاثية الأبعاد إذ حتى كل الرسم أصبح ثلاثي الأبعاد، فهي لعبة مفعمة بالمغامرة والإثارة، وعلى ما يبدو لنا من الرسوم المعروضة على الصور أنها لعبة لطيفة تمنحك المتعة الكافية عند اللعب، وتحوم اللعبة حول شخصية بطلها الذي يدعى كابتن بلاستو، والذي بدأ أسلوب رسمه عام ١٩٦٠ من عالم الكارتون، حيث يوجد قليل من الشبه لفيلم الكارتون الشهير جيستون، وكما تلاحظ فإن الكابتن بلاستو يتميز ببخلة شعرة الكبيرة الموجودة فوق جبينه، والجزء الأكثر أهمية هو أنك تستطيع الجري والمشي أو حتى التحوم من حوله السهام الموجودة على المنصات لتطلق نيرانك على الكائنات الغريبة المتباعدة عن بعضها، ولتضغط بعض الأزرار لتحترق التقيات الجميلات، أو قد يترك لك فرصاً في تزويد ذخيرة مسدسك أو حتى تزويد طاقتك، وتوجد ١٢ مرحلة في اللعبة وخمسة زعماء يقومون بإغاثة تقدمك، لذلك عليك دائماً أن تتقدم في طريقة لعبك حتى تصبح مسيطراً على مجريات اللعب.



في أي وقت تستطيع القيام بالتصويب في اتجاه أي جزء في الشاشة تريد وتقوم بذلك عبر مؤشر لزرقي لثقل من الأعداد.

من قرب عليك أن تضغط الأزرار حتى تشغل مناطق أخرى من الشاشة.

انظر على المنصات حتى تصب الوصول إلى تلك الأقسام الصعبة.

جولف برو



شركة امباير انتر اكتيف

تطلق قريباً لعبة «جولف برو» التي تسميت في ثورة كبيرة في ألعاب الجولف على جهاز البني سي والأن تنوي الشركة تحويل تلك الضجة الكبيرة إلى جهاز السوني وعلى الرغم من أن هذه اللعبة كان تحكمها بواسطة الفأرة الخاصة بجهاز البني سي فمن الممكن الآن ان يسهل التحكم في هذه اللعبة على جهاز البلاي ستيشن.

ان تونتي



ستواجه مركبتك عدداً

من حشود العدو الفضائية التي ستهاجمك دون لتقوم أنت بعدها بشق هذا النفق دون أن يلق أحد في طريقك، والحدث سيكون بإنتهاكك للمهام الصعبة التي يريد بها العدو أن يوقف تواصلك، هذه اللعبة هي إحدى ألعاب التصويب الرائعة، وهي كما تبدو مذهلة.

وايلد ناين



هذه اللعبة ستحتوي

على جميع ما تتوقع من الرسوم والألوان وكذلك المتعة، إلا أنه لم يتبق سوى للمسة الأخيرة وتصبح هذه اللعبة كاملة. ومع هذا المقطع الميكرو للعبة نستطيع القول عنها أنها مذهلة، فلاغربة في ذلك فمصممها هو «ديفيد بيري» الذي كانت آخر ألعابه هي لعبة المغامرات «إيرث وورم جيم» التي استمتع بها الكثيرون لفترات طويلة، لذلك نتوقع أن تكون «وايلد ناين» إحدى الأعمال الناجحة.

## دوك نوكم تايم توكيل «وقت للقتل»

## DUKE NUKEM TIME TO KILL

المبرمج: جي تي إنتر اكتيف  
الاسلوب: نصويب  
عدد اللاعبين: لاعب واحد

مرة أخرى تظهر هذه اللعبة على جهاز البلاي ستيشن مع مغامرات جديدة، ومقارنة بلعبة جمار الجي سي التقليدية، فهي متغيرة ومطورة كثيراً وبشكل رائع وأفضل من «دوك نوكم، ميلت داون».



دوك في إحدى المراحل المستقبلية، وهو يقوم بالتصويب نحو ذلك الوحش الأخضر غريب الأطوار.

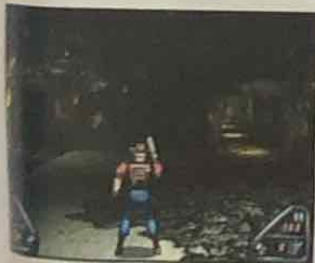
لقد أنتزع مبرمجو (إن - سبايس) التصوير القديم ليحوله خلف بطناً المغامر واتخذوا أسلوب سلسلة لعبة تومب رايدر، والذي سيظهر من خلال أحداث موضوع هذه اللعبة وهو تايم توكيل TIME TO KILL والسبب في ذلك انهم يريدون تقديم بطل اللعبة الى الناس بشكل محبوب وبشخصية قوية ومعروفة لديهم، لذلك فإن دوك يظهر في هذا الجزء بشكل أفضل ويمتلك قوى أكبر لخوض جميع المغامرات وتنتقل أحداث القصة عبر أربعة عصور مختلفة، فهناك العصر الحديث، وعصر القرون الوسطى، الغرب القديم وعصر الرومان، والرسوم المستخدمة ثلاثية الأبعاد، كذلك سيكون شكل دوك



ما أنت في إحدى المراحل الموجودة في عصر الرومانيين، لذا توح الحذر مما سيواجهك.

انتباهك، كذلك فإن الأسلحة الجديدة تعطي المزيد من المتعة بأصواتها الرائعة وذلك من حيث اطلاقها على الخصوم ومن بين الأسلحة التي تنتكرها: القوس والسهم، سلاح الجريناد اليدوي، وجاتلينج جن لتستخدمها ضد أعداءك الوحوش الذين سترعبك مناظرهم قبل أن تقايلهم. لعبة دوك وعدت بفعل الكثير ليظهر انتاجها بصورة رائعة لنفك علينا الإنتظار والترقب.

متغيراً حسب المنطقة الموجود فيها، فعندما يكون في المنطقة الغربية سيرتدي ملابس رعاة البقر، وعندما يكون في طريقه نحو القرون الوسطى سيرتدي الملابس الإسكتلندية، أيضاً ستختلف رواية القصة في كل مرحلة فعند الغرب القديم ستدور أحداث القصة في صالون المنطقة وفي منطقة القرون الوسطى سينتقل الى منطقة الكاتدرائية والحصن. إن لعبة دوك نوكم تايم توكيل المطورة هي بالفعل أفضل من الجزء السابق وستكون كافية لأن تجذب



قد يهاجم بطلنا من أحد الأعداء لكنه يستطيع بروغ من ذلك الهجوم ليحولته الى صالحه

هاهو بطلنا قد وصل الى إحدى المراحل المتقدمة بعد أن دخل إحدى المناطق الفرعية للرحلة.

قد يهاجم بطلنا من أحد الأعداء لكنه يستطيع ان يروغ من ذلك الهجوم ليحولته الى صالحه

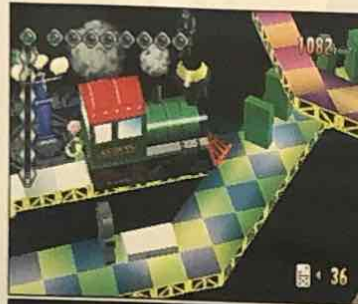
# مستر دومينو

## MR DOMINO

لكنك لاسقاطها ستحتاج لتشغيل المفاتيح الخاصة .

ولتكمل المرحلة يتوجب عليك تشغيل جميع المفاتيح الموجودة وستجد مع كل مفتاح مهرجاً برسوم كارتوني ممتع وحين تشغل تلك المفاتيح سينير ضوءها علامة على تشغيل إياها، وتستخدم اللعبة أسلوباً جديداً لتبتعد عن أجواء الألعاب الأخرى لتتنسجى الأسلوب الخاص بها وكذلك لتعطي جمهورياً الجدد من الأفكار، لذلك فاللعبة تحتوي على مفهوم غريب كما قلنا .

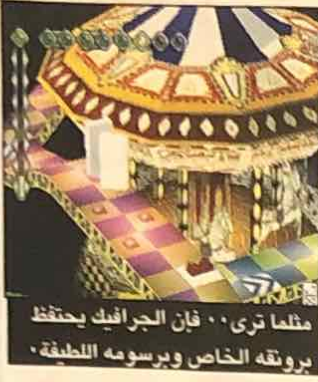
المبرمج الأصلي لهذه اللعبة هي شركة «آرت دينك» اليابانية، ولعبة السيد دومينو غريبة ويتطور مفهومها بواسطة أنت، وذلك حينما تقوم بالمشي في منتصف سلك الحديدية المتشابكة لتقوم بإسقاط قطع «الدومينو» وقد تكون هناك بعض الشركاء التي ستقضي عليك، وبعد أن تنتهي مهمتك يجب أن تعود إلى نقطة البداية التي انطلقت منها، وعند إطاحتك «الدومينات» ستشاهد كيف تسقط بشكل كوميدي وذلك في جميع المراحل، كما يجب عليك أن تحدد عدداً معيناً من «الدومينات» للإطاحة بها في وقت واحد،



عندما تسقط الدومينات ستحصل على مزيد من النقاط، وسيدور العالم من حولك



هناك بعض الأزرار الخاصة في هذه المنطقة مع تلك الأشارات التي تساعد على زيادة السرعة.



مثلما ترى ٠٠ فإن الجرافيك يحتفظ برويقه الخاص وبرسومه اللطيفة .



مراحل اللعبة هي مراحل المفاجآت فيها هو «مستر دومينو» على ملعب الشطرنج .

المبرمج: جي . في . سي  
الأسلوب: الغاز / بلاط فورم  
عدد اللاعبين: لاعب واحد

## فيكتور ي بوكسينج ٢

### VICTORY BOXING 2

الناشر: جي في سي  
الأسلوب: قتالي  
عدد اللاعبين: لاعب أو لاعبين

ضد الخصم والتي ستمتلك من التبل منه بسهولة، ولتقتصر من استخدام خصمك للأسلوب الدفاعي، وبهذه الهجمات ستدرك قوة خصمك لتستطيع بعد ذلك أن تسدله ضربيك القاضية، وتثبت الرسوم والتحركات الخاصة باللعبين أن فيكتور ي بوكسينج VICTORY BOXING لديها الكثير من الأساليب الممتعة والمسلية عن غيرها من ألعاب الملاكمة خصوصاً تلك الملابس والقفازات لكل لاعب، لكن ما يميزنا هو عدم مشاركة بطلنا العربي «سليم حميد» في شخصيات هذه اللعبة!

فإننا كنا من هواة ألعاب الملاكمة فنعقد أن هذه اللعبة ستحوز على رضاك وستشبع رغبتك لتعطي فراغ اللد لديك لتتحول إلى شيء من التسلية والمرح

النصر إما بعدد النقاط التي تحرزها أو بالضربة القاضية، كما تحسنت رسوم الشخصيات التي تستخدم فيها الرسوم ثلاثية الأبعاد وهي تعرض مزيداً من الشخصيات مع أساليب قتالية متنوعة ومختلفة بالإضافة إلى العديد من دورات التدريب التي ستساعد في بناء المهارة لديك وتحقيق طموحك في النصر لتصبح في قوة تايسون!



زوايا التصوير للكاميرا متنوعة لتضمن لك التمتع بعرض أي نصر تحلقه .

لقد عادت إلينا فيكتور ي بوكسينج ٢ الأصلية من جديد، وهي من ألعاب الملاكمة التي تشبه لعبة «جو بجنير»، وعلى رغم عدم صدورها إلا أنها قد تعتبر من أفضل ألعاب الملاكمة التي صدرت حتى الآن، وذلك بسبب الإضافات التي قامت بها شركة «جي في سي» على هذه اللعبة!

ستجد طورت الشركة بنية اللاعبين الذين سيقاتلون من أجل النصر في الحلبة وستكون طريقة



الهجوم والدفاع من اللاعبين الذين يصوران الرسوم المدهشة، والتحركات الحقيقية.

العدد الثالث عشر

اكتوا تنس

لازات شركة «بريطانيا» تكمل سلسلة من الألعاب الرياضية المتعة والآن صدرت لعبتها الرياضية الجديدة لتتناول تنس القصرينات المساحة الموجودة في هذه اللعبة تقريباً في خلق الأصل من اللاعبين العتيقنين لتك تستطع ضمان محمي لعب الرياضة له لازال هناك شركات تنتج ألعاب الرياضة المتعة على يفتقون مثل هذه الألعاب

يحت ان تي في

ميتال جير سوليد

# رود راش ثري دي

## ROAD RASH 3-D

المتسابقين، وهم الذين سينافسونك بأقصى ما لديهم لكي يمنحك من الفوز لكن ما يزيد من الترفيه فيها هو إمكانية حمل الأسلحة معك مما يساعدك على التيل منهم، أو من كل من يحاول إعتراض طريقك وتستطيع استخدام علبه البخاخ والسلسلة وكذلك العصا

المناسب مع تخطي المتنافسين، لكن بعض المتسابقين قد يحاولون أحياناً منعك من تجاوزهم بطريقة غير عادلة وذلك بسد خط سيرك حتى لا تستطيع تجاوزهم، وربما يستطيع الكثير من اللاعبين تدبير ذلك الأمر، لكن البعض لا يستطيع

يحتاج المضمار الصعب إلى سائق ماهر يستطيع التحكم في القيادة مع السيطرة على أعصابه وإبقاء تركيزه فقط مع منحنيات وعقبات الطريق، وفوق ذلك قد يحتاج إلى الاختيار الجيد للمحرك القوي الذي يساعده في تخطي تلك العقبات، كل ذلك الأمر يحتاج أن يكون محفوظاً في ذاكرتنا لاستخدامه أثناء السباق، فعند السباق قد يحدث غليان داخلك من أجل الوصول إلى نهاية المضمار في الوقت



أحد المضامير الرائعة في اللعبة والتي بها أحد المناظر الجذابة، كما ستلاحظ الرسم الواضح للعبة.

لكن «رود راش ثري دي» لعبة سباق الدراجات النارية تدبر للجميع ذلك الأمر بسهولة فهي اللعبة التي تستطيع التقدم فيها دون توقف لتسحق كل مايقف في طريقك، وعند فوزك في كل مضمار ستحصل على النقود التي تساعدك في شراء المحرك الجيد الذي سيضيف المزيد إلى سرعتك لتتنافس مع مجموعة فائدي الدراجات النارية في الطرق السريعة لأمريكا



حاول قدر الإمكان تجاوز ذلك السائق، وإذا حاول اعتراضك قم بتنحيته جانباً.



هذا بالفعل مايعطي المتعة في اللعبة، افض عليه بهذه الضربة الساحقة، لتنتقل إلى السائق الأخر.

وهذه الأسلحة هي التي ستتمكنك من تجاوزهم بسهولة، أيضاً تمتلك اللعبة التحكم الذي هو أشبه ما يكون بالخيال لذلك تبدو اللعبة مذهلة حقاً

لقد رشحت لعبة «رود راش ثري دي» لتحقيق النجاح الكبير على جهاز السوني وأن متعتها ستظل على هذا الجهاز لفترة طويلة، فهي تحتوي على مزيد من التواءات مضمار السباق والمتسابقين وبالإضافة للشرطة، هناك ١٢ دراجة نارية مختلفة، وتستطيع أيضاً تغيير ملابس المتسابقين مع اختيارك لخوذة الرأس الرائعة لحماية رأسك من الصدمات وستواجه أربع مجموعات من

الناشر: إلكتروك آر تيس  
الأسلوب: سباق دراجات نارية

### تومورو نيفر دايز



عشاق مغامرات «جيمس بوند» الجاسوس السري سينسعدون بظهور تلك اللعبة على جهاز السوني والتي قامت ببرمجتها شركة MGM إنتر اكتيف لحساب شركة إلكتروك آر تيس، واللعبة تركز على المغامرات والمهمات الجاسوسية التي يطلب منك القيام بها

### شاولين



تعدت ألعاب القتال وكثرت بشكل غير طبيعي، وهامي لعبة القتال التي يتعد فيها اللاعبون ليصبح عددهم أربعة مقاتلين، وقد تبدو هذه اللعبة غريبة الأطوار بتعدد لاعبيها وبظهورها على جهاز السوني، لكن هل ستعطي الشيء الجديد مع المتعة الشيرة، وهل ستحصل على مزيد من النقاط

### مغامرات كونترا



تقدم لنا كونترا إصدارها الثاني من لعبة كونترا على جهاز السوني بلاي ستيشن، فإذا لم تتابع سلسلة هذه اللعبة فسوف تفقد ذلك بعد صدورهما على جهاز السوني، فهي لعبة بانغمات والأسلحة القارية مع المزيد من الانفجارات التي ستلهم فيلم هاري هوبس وسكون أسلوب الرسم فيها ما بين ثلاثي وثلاثي الأبعاد

## كولين ماكري رالي COLIN MCRRAE RALLY

التي لم تستطع تحقيق ماحقته لعبة كولين ماكري رالي، وفي حال حدوث أي ضرر لسيارتك ستحتاج للقيام بإصلاحها مما يستنفد منك وقتاً كبيراً من وقت السباق إن التحدي الأكبر لك سيكون في مواكبة تلك المضامير الصعبة لتدخل في صراع مع الرالي الحقيقي، ومايعطي اللعبة واللعبة هي تلك التحركات التي قد تحدث مع إطارات سيارتك فثناثر الوحل والأحجار وإصطاف رائحة في اللعبة، لذلك ستكون «كولين ماكري رالي» هي أول لعبة ستعطي التقفية الحقيقية لسباق الرالي المتسابق والاثارة

متعة وترفيه، وسط الرمال الصحراوية أو المناطق الثلجية الباردة ولنرى مايدخل هذه اللعبة من رسوم شبه واقعية وخلفيات تمنح الأنطباع الحقيقي للتنافس، وستلاحظ الرسم المحسن، أيضاً حين تصطدم السيارة بقوة في الأماكن الصلبة أو بالسيارات الأخرى سيحطم زجاج النوافذ الخاص بالسيارة أو قد تنهشم الواجهة الأمامية لها إن كل تلك الميزات أفقدهتها لعبة «توكا»



تعود إلينا ألعاب سباق الرالي من جديد مع مزيد من المتعة والانتعاش بمضاميرها المبهرة التي لا تخلو من الصعوبات المنيئة بأجواء من الإثارة وروح التنافس، إن لعبة السباق «كولين ماكري رالي» الحديثة هي إحدى ألعاب سباق الرالي التي لديها الكثير مما تعطيه من



المضامير في هذه اللعبة تستخدم المناظر الطبيعية والرسوم أشبه ما تكون بالواقع لإعطاء الإحساس الحقيقي بالسباق

الناشر: كوديس ماسترز  
الأسلوب: سباق سيارات

استعد للكلمة التنين المصغرة مع ..



رى جديدة لكنها هذه شكل لعبة بات نارية في الشاشة في بين، على عدد كبير من التنوع

فينسر - ماهيدن



سكوير تيهونا آخر ماتخطت بريف فينسر ن وهي لعبة م ثلاثية وم فيها ن بتألية بعض والفقرات، حتى الآن سمي لإصدار

ميجروف



لج مستقبلية فبس الفريق لنا سلسلة حيث عبر عدد المضامير سومك بدفعهم بار والقيام كسب

# GEM FIGHTER

# جَم فايتِر

انهم لا يزالون في تقدم مستمر .. فقد انتمت كايكوم من إعداد جم فايتِر  
**آخر صيحات ستريت فايتِر\*\* وهي في طريقها الآن البلاي ستيشن .**  
**وهي عبارة عن لعبة قتالية مرحة تظهر فيها أطفال شخصيات مقاتلي**  
**ستريت فايتِر ودارك ستوكر .**

الناشر: كايكوم  
 الأسلوب: لعبة قتالية  
 عدد اللاعبين: لاعب - لاعبان  
 نسبة الاكتمال: ٥٠٪  
 موعد الإصدار: يوليو ٩٨

EDIT FIGHTER الذي يسمح للاعب بانتاج شخصيته الخاصة، ثم حفظها في كارت الذاكرة واستخدامها ضد زملائك وبالفعل تبدو اللعبة مذهلة مع مؤثرات ونعومة الحركة التي عرفت بها ألعاب كايكوم .  
 ترقب استعراض اللعبة في العدد القادم من ألعاب الكومبيوتر .



بين ألعابها قشن لي مثلاً سترتدي ملابس جيل من ريزدنت إيقل .  
 وأجمل ميزات اللعبة والتي ستكون السبب الأول لشراؤها هو خيار

وفكرتها تركز على بعض الجواهر الملونة التي تتجمع مع بعضها البعض لتنتج قوة هائلة من الضربات المتتالية التي لم يسبق مشاهدتها في أي لعبة قتالية قبل الآن .  
 ويصل عدد شخصيات اللعبة إلى ١٢ شخصية من بينها شخصية مشعوذة جديدة تدعى تيسا سبق ظهورها في لعبة أركيد يابانية تدعى وورزارد .  
 ولاتزال كايكوم تحافظ على وضع الترابط



يبدو شكل زانجف منا أفضل مما كان عليه سابقاً .



الفقاة المشعوذة الجديدة توجه ركلة مؤلمة إلى وجه زانجف .



شكل حركة تيسا الإنتقامية لا يختلف عن حركة ايرون مان في مارفل سوبر هيروز .

عودة طراز ألعاب كرة القدم .. القديم:

# KICK OFF WORLD كيك أوف وورلد

والعمليات الإدارية في اللعبة تمكّنك من بيع وشراء اللاعبين، كما تقوم بعمل التغييرات اللازمة وبالطبع ستستعرض صحة وملابس اللاعبين .  
 لمزيد من المعلومات حول هذه اللعبة تابع العدد القادم من ألعاب الكومبيوتر .

محرك رسومات ثلاثية الأبعاد ، لكنها لاتزال تحتفظ بأسلوبها القديم من ناحية زاوية التصوير التي عادة ماتكون في الأعلى، ويصل عدد الفرق العالمية إلى ١٢ فريقاً عالمياً في كيك أوف وورلد ، كما يمكنك الاختيار من بين ٢٠٠ ناد عالمي للدخول ضمن منافسات خاصة أو تصفيات الكأس .

الناشر: فن سوفت  
 الأسلوب: رياضة تمثيلية  
 عدد اللاعبين: ١ - ٤  
 نسبة الاكتمال: ٩٠٪  
 موعد الإصدار: متوفرة الآن



# ننجا: ظلال الظلام

## NINJA Shadow Of darkness



**تاريخ الشركة**  
شل شوك  
بلام مشين هيد  
تومب رايدر  
فايننج فورس  
تومب رايدر؟

بمعنى أصح أفكارها وأسلوبها، فأسلوب القتال وجها لوجه اقتبسته من لعبة جوست أند جوبلتر (مثل قذف الخناجر، والخلفيات المتساقطة والقفز فوق المنصات)، أما عنصر التعويذات السحرية فأخذتها من لعبة ريجار وأخيراً أخذت الهجمات المتتالية والمكثفة من لعبة دبل دراجون، وهذا قرار

### النتيجة لن تخيب آمالك •• وجرافيك اللعبة جيد جداً، وأكثر نعومة من أي لعبة أخرى! ••

شجاع، فإذا استطاع الفريق ترجمة أساليب الألعاب القديمة ونقلها إلى العالم الثلاثي الأبعاد فالموكد أن اللعبة ستكسب جمهوراً ولن تخيب آماله.

ويبدو جرافيك اللعبة جيداً جداً كما أن نعومة الحركة فائقة الدقة، وبالنسبة لعامل الذكاء الصناعي فهو موجود في اللعبة بشكل مركز حيث ستواجه أكثر من ٥٠ عدواً يستخدم كل واحد منهم أسلوباً مختلفاً عن الآخر.

وهناك ميزات أخرى مثل رؤساء المراحل العملاقة، ونحن نعني عملاقة بالمعنى الحرفي للكلمة، وهم يختالون في المكان، بالإضافة إلى المصائد السحرية والألغاز البسيطة والمنصات المتحركة والمناطق السرية والمتجر الذي تشتري منه الأسلحة الجديدة.

وأخيراً هناك أكثر من ٢٠ عرض سينمائي يستخدمه محرك اللعبة لإبقائها مفعمة بالحياة، وبعد هذه التفاصيل البسيطة حول اللعبة سيتضح لنا أن أيديوس بصدد نجاح آخر، وسنظل معكم إلى أن تطلق اللعبة في القريب العاجل بإذن الله.



جرافيك اللعبة يسر وواضحاً ومثيراً

منذ فترة لم تصدر لعبة أفضل من سلسلة تومب رايدر ••  
إذن ماذا تحاول كور أن تبرهن هذه المرة بلعبتها الجديدة  
ننجا •• هل تحاول إثبات أنها الأقوى ١٩٠٠

### أصبحت

شركة كور ديزاين اسماً شهيراً يسطع في عالم الألعاب والجميع يعرف الآن لارا كروفت، وبالنسبة للذين لم يسمعوها عنها بعد فإنهم سيرتبكون بين جزئي تومب رايدر.

هذه الأيام تردد أحاديث حول لعبة ننجا من أنها ستكون لعبة قوية وتعطيك إichاءات لألعاب شهيرة وقديمة مثل دبل دراجون وريجار وجوست أند جوبلتر، ويبدو أن اللعبة تدور على نسق لعبة تومب رايدر من حيث طريقة التحكم، وكما يبدو أننا لم نبتعد عن الحقيقة كثيراً وذلك حسب توضيح (مارتن جينسن) المبرمج الأساسي «تومب رايدر إنجاز رائع حقاً، لكننا أردنا أن نسلك طريقاً مختلفاً للعبة ننجا، فهي مليئة بمغامرات الأركيد القديمة التي لا تزال تجذب كثير من محبي هذه النوعية».

تدور أحداث اللعبة في اليابان القديمة التي انقسمت إلى جزئين بارزين، وكل جزء يحكمه قائد قوي، وبعد فترة تبدأ الشوك تراود كاتازاكي أحد القواد حول حلفائه الجدد، ومن أجل ذلك يستدعي الأرواح الشيطانية (باتانكا) ويبيع روحه مقابل مساعدة الشياطين له، وبعد أن يهزم خصومه بواسطة جيش العقاريت والأقزام ووحوش التين، تصبح اليابان منطقة مدمرة تماماً، ويصبح سكانها عبيداً للشياطين.

ومهمتك تطهير المنطقة من الشياطين باستخدام فنونك القتالية وتعويذاتك السحرية، وتستخدم لعبة ننجا نظام منظور

الشخص الثالث (الذي يشبه نظام فايننج فورس) وتدور

مغامرتك خلال ١٣ مرحلة ثلاثية الأبعاد تعمل بسرعة

٣٠ مقطعاً حركياً في الثانية حتى في وجود ست شخصيات

تتقاتل على الشاشة دفعة واحدة، وهناك العديد ممن يقولون بأن

محرك اللعبة سيحدث ضجة كبيرة، ويتضمن أسلوب

اللعبة نظام الكاميرا الديناميكية التي تتحرك

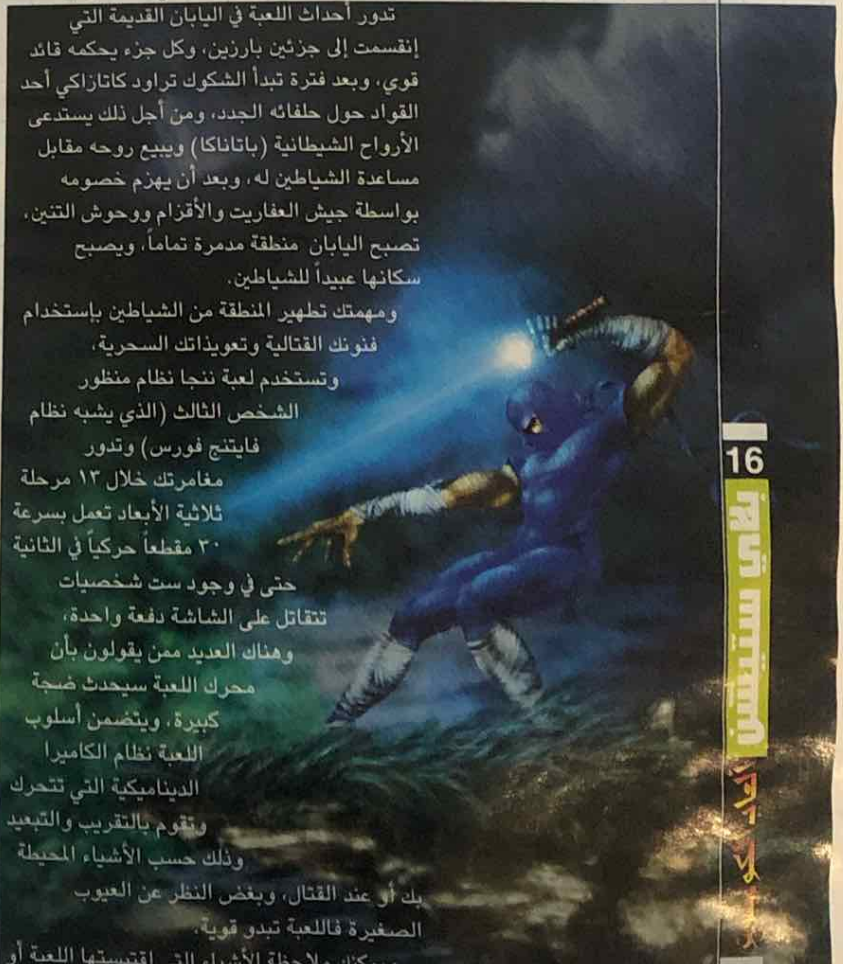
وتقوم بالتقريب والتبعيد وذلك حسب الأشياء المحيطة

بك أو عند القتال، وبغض النظر عن العيوب الصغيرة فاللعبة تبدو قوية.

ويمكنك ملاحظة الأشياء التي اقتبسها اللعبة أو

### العاد التومب المطلوبات

الناشر: أيديوس  
المبرمج: كور ديزاين  
موعد الاصدار: سبتمبر  
عدد اللاعبين: لاعب أو لاعبان







كاميرا واحدة تقوم بالنقاط  
الأحداث بجميع التفاصيل.



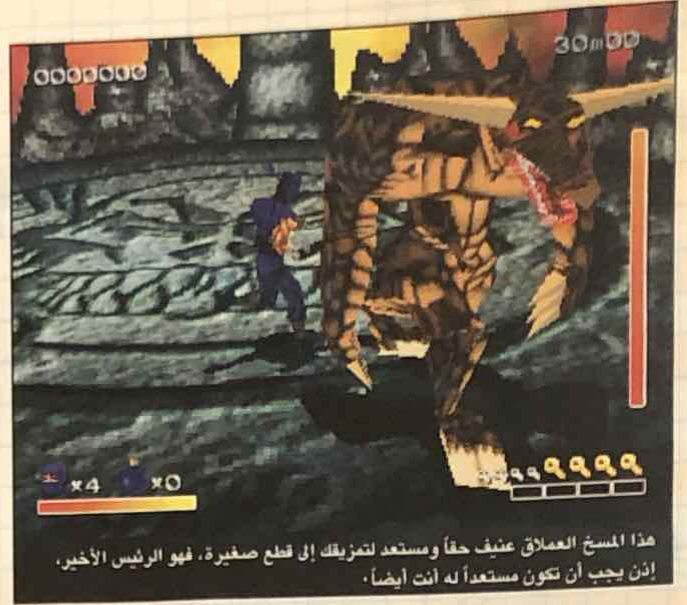
يمكن لستة أعداء مهاجمتك دفعة واحدة، ولايسعنا  
أن نقول سوى أن التنجا قادر على قهرهم.



العروض السينمائية في اللعبة تستخدم نفس محرك  
اللعبة وذلك لإبقاء عنصر التسلية والمتعة مشتعلاً.



هذه مرحلة الشيطان، وهاهو رئيس اخر يتلاشى بعد أن تلقى ضربات عديدة، ولاتوجد  
غرف أخرى يمكنك استخدامها للمناورة.



هذا المسخ العملاق عنيف حقاً ومستعد لتمزيقك إلى قطع صغيرة، فهو الرئيس الأخير،  
إذن يجب أن تكون مستعداً له أنت أيضاً.



يبدو أن بطلنا لايمك وقتاً للإستجماع على الشاطيء  
ويبدو أن ذلك المخلوق لم يدرك هذه المعلومة.



هذا هو الرئيس الأول، ليس صعباً كثيراً لكنه إختيار  
جيد لقدرتك على التنحي والهجوم.



هناك ثلاث عشرة مرحلة ستخوضها في هذه اللعبة  
تشمل مرحلة السحب هذه ٠٠ ممتيرة ٠٠



يمكن إستدعاء أربع مستويات مختلفة من سحر  
التنجا ويعتمد ذلك على مقياس طاقتك.

## ذكريات الماضي

الفريق الذي صمم لعبة  
تنجا اقتبس الأفكار من  
ثلاث ألعاب شهيرة هي:  
دبل دراجون، ريجار  
وجوست أند جوبلنز.

## دبل دراجون



أول لعبة تتضمن إثنين  
أو ثلاثة أعداء يهجمون  
في وقت واحد.

## ريجار



لعبة بلات فورم تحوي  
الكثير من مزودات  
الطاقة والقوة.

## جوست أند جوبلنز



واحدة من أفضل ألعاب  
البلات فورم التي تحوي  
رؤساء عمالقة وخلفيات  
متساقطة وكانت أول  
الألعاب المرعبة حتى  
ظهرت ريزدنت إيلز.

# تايم كريسيس ٢

## TIME CRISIS 2

مشاهد مختلفة عن الأخرى وسط اللعب، لكن في نفس مكان وقوع الأحداث، عموماً فإنه عند تحويل هذه اللعبة بالكامل إلى جهاز السوني فإنه قد تحتاج إلى كابل التوصيل LINK CABLE الذي يضيف مقدرة جهاز السوني لمشاركة لاعبين لكن ذلك سيتطلب بعض الأمور التي تساعد على مشاركة اللاعب الآخر وهي: إمتلاك جهازي تلفاز وجهازين سوني مع مسدسين من نوع جون - كون ٤٥ وكذلك نسختين من اللعبة نفسها بالإضافة إلى كابل التوصيل، وهذه الطريقة تستخدم كذلك على لعبة «موتور تون جي بي ٢» لكن المثير هنا أنه سيشارك معك أي أحد سواء كان من أصدقاءك أو أخوتك في نفس المغامرة والمتعة، ان القوة الهائلة التي



### تفاجيء نامكو عشاق ألعاب التصويب بلعبة تايم كريسيس ٢ على جهاز الآركيد

استخدمها جهاز الآركيد هي نظام ٢٢ بورد التي جعلت هذه اللعبة تعمل على أجهزة الآركيد لذلك ستجعل الفريق الذي قام بعمل هذه اللعبة يبذل جهداً طويلاً، لتحويلها إلى جهاز السوني - فنظام ٢٢ بورد يسمح بتركيب النماذج ثلاثية الأبعاد بشكل مرتب وواضح، بالإضافة إلى ثبات الصورة بشكل مدهش لتعطي رسوماً أفضل وأروع - لكن هل يستطيع جهاز السوني تحقيق ذلك؟ إن فرع شركة نامكو الموجود في أوروبا لا يزال يغلق شفتيه حتى الآن دون أي خبر عن هذه اللعبة من بعد ذلك الوقت الذي قالوا فيه «نحن مازلنا نعمل على لعبة بويبت بلانك للإصدار الأوربي» وإضافة إلى ذلك لم تعلن نامكو عن الإصدار الخاص بلعبة تايم كريسيس ٢ على السوني رسمياً، لكن لازالت هناك بعض الشائعات «حتى من شركة سوني نفسها» تقول انها «ستنازل لصدور اللعبة أواخر السنة» وهناك بعض الإلزامات التي سترغم نامكو على إطلاق ألعابها التصويبية ويرجع السبب في ذلك إلى إمتلاك العديد من الأشخاص المسدس الجن - كون الخفيف، بعد غياب ألعاب التصويب من الشركة، بجانب لعبة بويبت بلانك «التي صدرت في اليابان تحت اسم جن بوليت»، ان شهرة نامكو في إطلاق أفضل الألعاب على جهاز الآركيد وتحويلها بعد ذلك إلى جهاز السوني أثبتت أن هذه الشركة لن تخيب آمال الجميع في تحويل لعبة تايم كريسيس ٢ إلى جهاز السوني فلهذه الشركة سمعتها التي ستوضح للجميع قدرتها الحقيقية على تحقيق رغبات الجميع، والشيء الوحيد الذي طمأن قلوبنا من قدرة نامكو الحقيقية هو صدور تكن ٢ على جهاز سوني، وهو الشيء الذي فاجأ الجميع وأسعدهم في نفس الوقت



### دائماً ما تقوم نامكو بتحويل أفضل ألعابها الخاصة بالآركيد إلى جهاز السوني - فلماذا التوقف الآن؟

#### حلقت

في الأعالي نجومية هذين البطلين للعبة تايم كريسيس، خاصة في أوروبا، عندما اعترفت شركة نامكو بأن جهاز الآركيد الخاص بتايم كريسيس يمتلك شعبية كبيرة في أوروبا أكثر من موطنه الأصلي اليابان، ومع الوقت ستكون هذه اللعبة هي الضربة الساحقة على جهاز السوني والتي ستجذب نحوها كثيراً من اللاعبين لتزيد من قيمة جهاز السوني عند الجميع عند تحويل هذه اللعبة من الآركيد إليه، مع الإضافات التي حصلت عليها ليسعد بها محبو ألعاب التصويب، والسؤال المحير الذي سينطلق من شفاه الجميع في نفس اللحظة: هل ستضيف تايم كريسيس ٢ شيئاً جديداً فعلاً، أم انها ستكون مثل جزئها السابق؟ وقد بدأت نامكو حديثاً في إطلاق أجهزة الآركيد الخاصة بلعبة تايم كريسيس ٢ حول العالم، فهي مستعدة تماماً لأن تعطي كل مالديها لعشاق جهاز الآركيد، فمع إنتظارهم الطويل من ألعاب التصويب الجديدة لنامكو سيعجبون حقاً بهذا الإصدار، حيث صمم جهاز الآركيد هذا بشاشتي عرض ومسدسي تصويب على نفس الجهاز وسيكون ذلك التصميم في كل وحدة تصدر، ويرجع السبب في ذلك إلى أن اللعبة تعرض الكثير من المميزات كذلك لتضيف المتعة للاعبين فهي لا تشبه ألعاب الآركيد التصويبية بالليزر التي جعلت كلا اللاعبين يلعبان على شاشة واحدة، ليسمع كل منهما صراخ الآخر، ومع اندماج علامات التصويب لكلا اللاعبين في الشاشة والتي تفقدتهم التركيز في وسط اللعب، ستجد أن جهاز نامكو تميز عن باقي أجهزة التصويب، ومرة أخرى تعيد نامكو أسلوبها المميز وهو نظام الإنحناء، هذا الأسلوب الذي أمتعنا عن بقية الأساليب التقليدية وأضاف إثارة عند تفادي طلقات الأعداء، وما أضافته نامكو هنا مختلف عن جزءها السابق فالفكرة مبنية حول فريق المهمات الصعبة الذي سيقوم بإنجازها مع الخوض في أعماق المخاطر التي ستواجهه، ومن المحزن أننا سنفقد نجم الجزء السابق ريتشارد ميلار الذي لن يشارك في هذه المغامرة، وسيكون اختيار كل واحد من اللاعبين الجدد «روبرت» وهو شخصية خطيرة يقوم بالمجازقات الصعبة والخطرة ويجعل طريقه دائماً نحو العصابات الشريرة لينال منهم، و«كيث» يلعب باحتراف في الأسلوب الدفاعي ويقوم باستخدام ذلك الأسلوب في المروعة وخداع أفراد العصابة لاجتذابهم نحوه ليحمي «روبرت» من طلقاتهم النارية، وليقوم بعد ذلك بتصويب طلقاته الدقيقة نحو الهدف، لذلك ستعرض كل شاشة

#### الناد الكومبيوتر المطومات

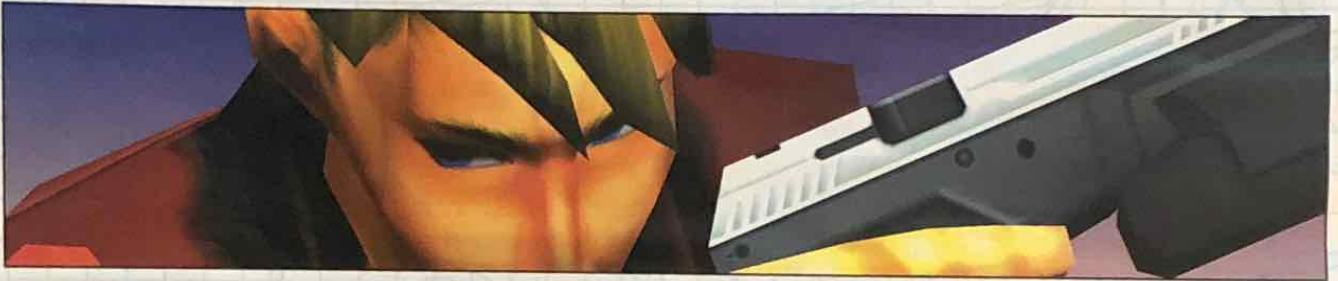
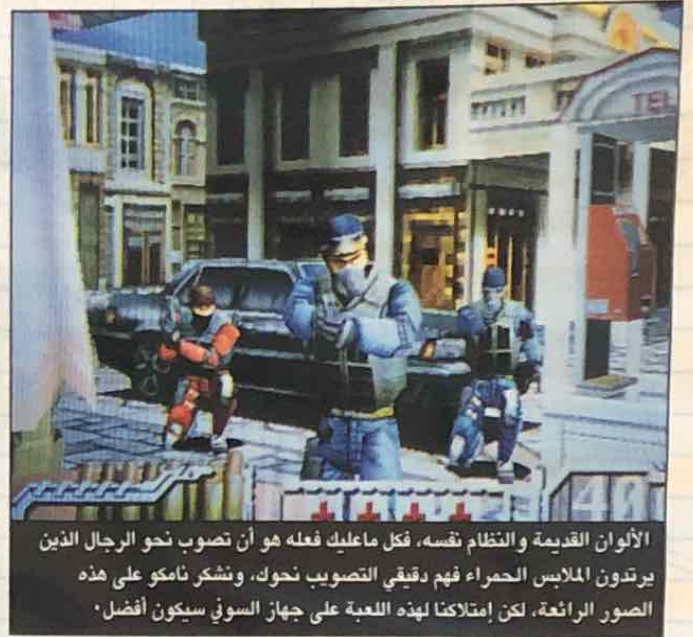
الناشر: سوني  
المبرمج: نامكو



#### تاريخ الشركة

تكن/تكن ٢/تكن ٣  
سمافس كورت نفس  
ريدج ريسر ريفولوشن  
ريج ريسر  
كلونوا  
بويبت بلانك





# سمول سوليجرز ٢٥

إذا كنت تظن أن توي ستوري هي اللعبة والفيلم الخاص بعالم الدمى ، فإنك لم تر شيئا بعد... فالآن سبيلبرج وشركته المنتجة دريم ووركس أقنعوا شركة سي جي أي منتجة الأفلام وذلك بطلب الإذن لها بإنتاج لعبة لفيلمها سمول سوليجرز في عالم الدمى .!

## لقد

سمعنا عن لعبة ستصدر على جهاز البلاي ستيشن وبالتالي لتنتشر في جميع أنحاء العالم، وقد يحدث ذلك فعلاً لأن هذه اللعبة مأخوذة من أكبر فيلم سينمائي هذه السنة والذي على أساسه سُميت اللعبة على اسمه وهو سمول سوليجرز، وقبل التحدث عن اللعبة علينا في البداية التوجه إلى الفيلم السينمائي لنعطي فكرة بسيطة عن كيفية إهتمام الناس بالفيلم أولاً وقد تعجب لذلك، إلا أنك إذا عرفت أي معلومة مفيدة عن الفيلم ستجد أيضاً أنك استعدت في اللعبة بسبب الارتباط البالغ بينهما، لذلك فإناك لاتتصور الأعداد الهائلة لحجز التذاكر من أجل مشاهدة الفيلم، وهو عبارة عن فيلم فضائي حول مخلوقات غريبة شريرة وجنود الكوماندوز المغامرين، وكما يقبل كثير من الناس على حجز تذاكر الفيلم، سترى الناس يتجهون أيضاً إلى المحلات لحجز لعبته قبل صدورها!! لذلك أخبرنا بوجود لعبة سملت انتباه العالم غيرها!!

## أغرب الأحداث

ستلاحظ في اللعبة أحداثاً غريبة ذات أنماط جديدة إذ عندما كنا صغاراً كنا نحب الدمى البلاستيكية، وكنا نجمع المال كي تقوم بشراء دمي ألعاب أشهر الشخصيات المحبوبة لدينا في عالم أفلام الكارتون والأفلام الحقيقية، خاصة دمي فيلم ستار وورز فهل تتصور روعة أن تشاهد مثل هذه الدمى تروح وتجيء أمامك على جهاز البلاي ستيشن، وعلى هذا النحو صممت لعبة سمول سوليجرز حيث تعمدت شركة دريم ووركز بأن تجعل رسوم هذه اللعبة ثلاثية الأبعاد لكن بطراز جديد وهو جعل الشخصيات فيها كأنها نُمى، وستجد هذا الأسلوب الجديد في اللعبة أعطى طابعاً جيداً للجماهير ليشبع رغبتهم من حيث المتعة وجودة الرسم، لذلك سعت شركة دريم وركس لتحقيق لعبة مستتبطة من فيلم حقيقي وتجعل اللعبة كأنها فيلم حقيقي مكون من دمي، وستجد شخصية مهمة في اللعبة هي الكوماندو «إليت» وطريقة حركته في اللعبة غير أنك ستجد أسلوبه المميز عندما يقوم بإطلاق النيران بشكل دائري على الأعداء الذين من حوله وهم يتكسرون كالألعاب إلى قطع متناثرة على الأرض، وهذا ما جعل الرسوم والحركة الموجودة في اللعبة تصبح كما يرغب

## أعداء الكوماندو الرطلوات

الناشر: إلكتروك آر تيس  
المبرمج: دريم ووركز

## تاريخ الشركة

ذا لوست وورلد  
سكل مونكيز



الجمهور والشركة المصنعة لها، فهل أدركت الآن مدى التفوق الذي حققته شركة دريم ووركز؟ أو حتى مدى الارتباط الشديد بين الفيلم واللعبة؟

## معلومات متعبة

ستجد جميع الأعداء الموجودين يحاولون بشتى الوسائل التخلص منك محاولين إصطيادك بأسلحتهم، فهم السبب في شن المعارك العديدة التي تقع بينك وبينهم، كما ستتوقع بالضبط سيحل الدمار والخراب، عليك بالضبط القضاء عليهم ليحل السلام فيما بعد، فهل أنت على استعداد لخوض عالم جديد ثلاثي الأبعاد؟ والذي يشكل جزئية غريبة من حيث وضع الرسوم التي تشبه رسوميها فيلم توي ستوري، كما ستجد أمراً يدعو للدهشة عندما تعلم بصنوبر اللعبة قريباً في الأسواق قبل عرض الفيلم!!

وقد تجد في هذا الفيلم عدة أسماء لشخصيات أبطال الفيلم، منهم تومي في

محطة أخبار عن الأفلام السينمائية ، فهل تتابع هذه الأخبار؟!

ولعبة سمول سوليجرز ثلاثية الأبعاد ذات أحداث مفعمة بالمعارك القتالية المدهشة لدى الكثير، فتجد اللاعبين يقومون بوضع خطط استراتيجية حتى يستطيعوا التأقلم مع حالة الحرب الجارية في مملكة الأعداء التي تدعى مملكة جورجون دايمنشون والتي تكون موطناً لعدوك الأكبر جورجنايس الذي ستشاهده في الفيلم، وستتحكم باللاعب آرشير وهو القائد الروحي لجورجنايس لتقوم بعدة معارك مع إيلت الكوماندوز في عدة مناطق مختلفة ، وتمنحك اللعبة فرصة للمتعة مع أصدقاءك إذ تستطيع اللعب مع أحد زملاءك، والتنافس معه، حيث ستقسم الشاشة إلى قسم يكون اللعب فيه على قائد الرماة الذي يدعى آرشير أو حتى تستطيع اختيار هازارد وهو قائد الكوماندوز، وهذا سيمنحك كماليات في طريق الإحتراف على كيفية القتال داخل اللعبة، وستجد الكوماندوز يمتلكون قدرات تكنولوجية متقدمة والعديد من الأسلحة الفعالة، وتنتج بعد ذلك إلى الرماة فتجدهم يمتلكون أيضاً أسلحة تعتمد في الغالب على القوس والسهام لكنها ليست بالطريقة البدائية إنما بطريقة

يستطيع اللاعبون في سمول سوليجرز الهجوم مباشرة، ووضع المصائد والخطط والقضاء على جميع الأعداء في عالم ثلاثي الأبعاد ، وبصحبة كاميرا تصويرية دائرية تدور دورة كاملة بدرجة ٣٦٠ درجة عند التصوير وحرية كاملة في الحركة بلا حدود!!

جوتز (الذي قام ببطولة فيلم من إن بلاك، في دور قائد الكوماندوز) والذي كان يمتلك قدرات عجيبة من حيث اصطناع الضوء من خلاله بالإضافة إلى السحر الذي يمكنه القيام به، لذلك إذا علمت بأن تصوير الفيلم قد يصبح مثل فيلم توي ستوري فأمرأك الآن أن تحجز أقرب تذكرة سفر لأمريكا كي تشاهد الفيلم في السينما!!

## على اللعبة

وستجد عدة ألعاب مبنية على نفس نمط لعبة سمول سوليجرز، فمثلاً من إن بلاك أيضاً ستصدر لها لعبة على البلاي ستيشن ومبنية على أساس الفيلم من حيث أحداث المغامرة والإثارة وذلك شيء جيد عندما تصدر مثل هذه الألعاب على لوجود كثير من معجبي مثل هذه الأفلام فكيف إذا علموا بإعادة عرض هذا الفيلم، بطريقة أخرى حيث يكون هو بطل اللعبة هو نفس شخصية بطل الفيلم! ولذلك سعت دريم ووركز إلى تحقيق رغبة طلب عشاق الأفلام بإصدار الفيلم الجديد لهم لكن عن طريق اللعبة، لذلك تجد جهاز البلاي ستيشن وكأنه أصبح

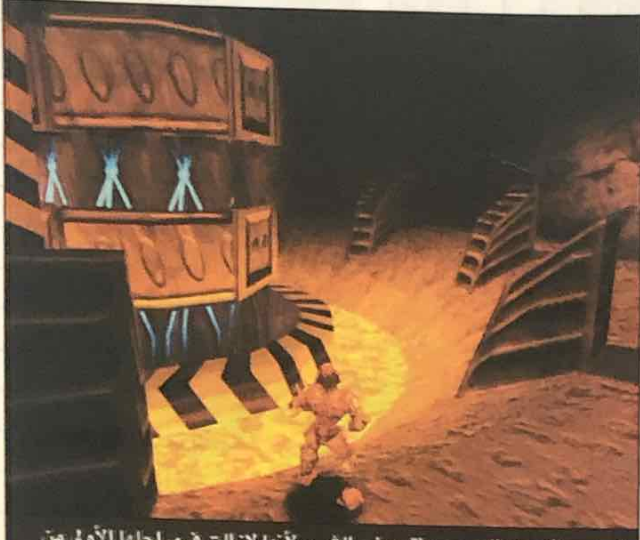
مثلى في التقدم العلمي غير أنهم يمتلكون تكنولوجيا عضوية والأهم من ذلك أن لديهم قوى سرية خاصة بهم، حيث يحاول كل واحد منهم الدفاع عن موطنه

ويستطيع اللاعبون القيام بالهجوم مباشرة، ووضع المصائد والخطط للنيل من الأعداء، كل هذا ستجده تحت ظل ثلاثية الأبعاد في صحبة كاميرا تصوير دائرية تدور دورة كاملة من أي جهة ويـ ٣٦٠ درجة وبحرية حركة غير محدودة، لكنت ستجد رسوم اللعبة في بداية المراحل بارزة وكأنها اجسام مركبة وستجد شخصياتها مفعمة بالحياة لذلك استخدمت شركة دريم ووركز «مورف - إكس morph-x» والعديد من التركيبات الرقمية المختلفة لتعطي مؤثرات عالية الجودة

لكن المشكلة الأساسية في هذه المرحلة هي وجود نقص في متعة اللعبة، وقليل من المراحل تحتوي على العديد من المنصات الموضوعية فوق بعضها البعض بشكل خطير، لكن يوجد عدد من المنصات الأخرى التي ستثير إعجابك من حيث جعلها أي



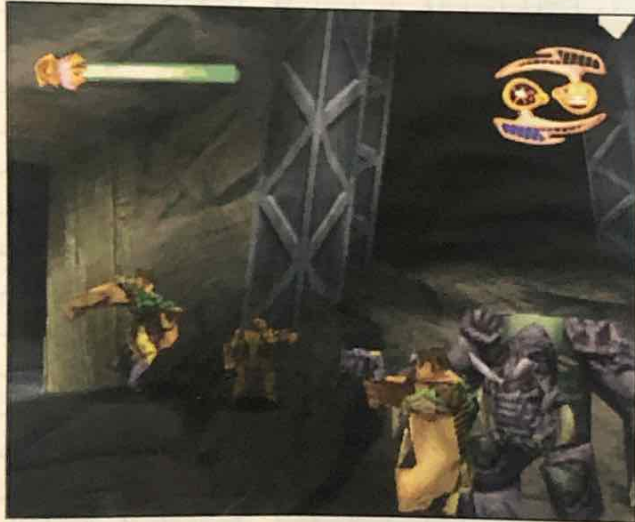
# SMALL SOLDIE



قد تجد تفاصيل الرسم سيئة بعض الشيء لأنها لازالت في مراحلها الأولى من حيث تصميم اللعبة، لكن هل سيتحسن الرسم أم سيبقى كما هو!!

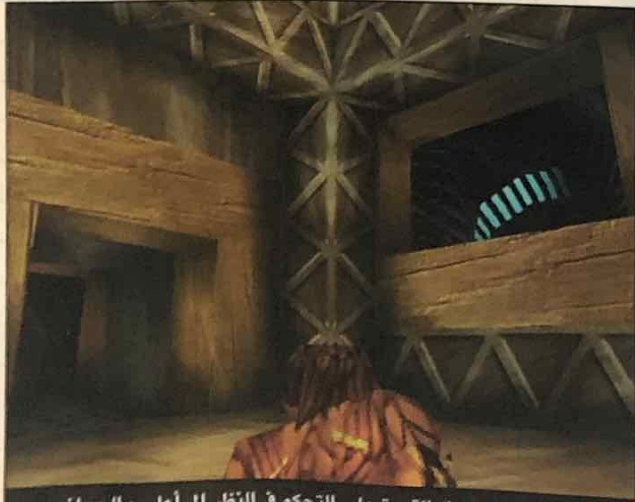


أنظر إلى الكوماندوز وهما يتقدمان نحو رامي السهام بشكل بطيء وتبدو عليهما حدة الطباع، إن على ذلك الرامي المسكين الهروب والإقتل.

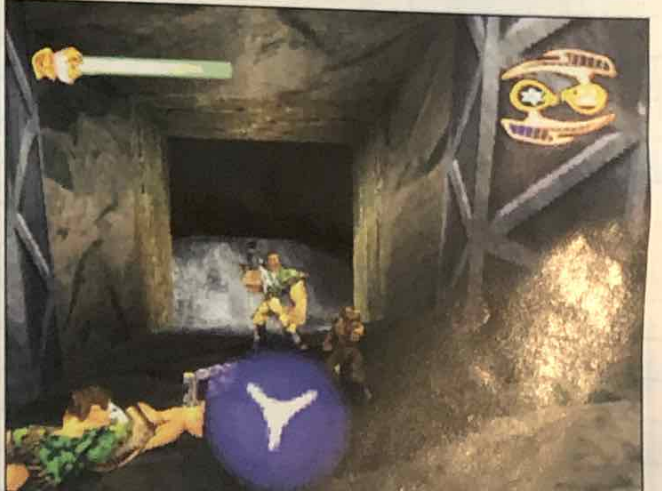


اللاعبين لذلك قد يصل عدد اللاعبين إلى أربعة، لكن الأفضل لنا أن ننتظر صدور اللعبة فهي مجرد فكرة عابرة وقد تتجزأ أو لا. لكن القلق الرئيسي يتمثل في سؤال: هل هي شبيهة بدوك نوكم وتايم توكيل وهل ستصدر اللعبة مبكراً أم لا؟ فهي فعلاً تستحق الشهرة الواسعة إذا كانت اللعبة متميزة مثل الفيلم تماماً.

شخصية تسير فوقها تنزلق على المنصات ملتوية الشكل. الشيء الآخر الذي نعرفه هو وفرة الأسلحة في اللعبة والتي تستخدم بشكل تكتيكي على الأعداء، وكأنها صورة طبق الأصل للعبة «دوك نوكم» والتي تستطيع تغييرها من خلال الاختيارات، وقد فكرت شركة دريم ووركز في وضع عدة لاعبين عن طريق قطعة تعدد



مثل تومب رايدر، لديك القدرة على التحكم في النظر إلى أعلى والجوانب والأسفل وتستطيع النظر من حول المكان.



هنا الكوماندوز وطريقة استخدامهم للأسلحة الفتاكة والمتطورة، ونجد رامي السهام واقفاً بالأحول له ولاقوة يستقبل الطلقات الموجهة إليه.

# TENCHU تنشو



عندما يلاحظ الحراس، يجب أن تقرر: إما الهروب على أسطح المنازل أو القضاء عليهم.

من على السطح وتقدم ببطء وتقوم بالهجوم من الخلف، وعندما تمسك بأحد الحراس من الخلف سيقوم لاعبك المحترف برسم جرح على حنجرة العدو مما يفقده حياته، وعندما تقوم بتشريح المجرمين بسيفك القاطع ستنتثر دمائهم مثل «صلصة الطماطم» مع ترنحهم دلالة على موتهم المؤلم، وإذا هاجمك الأعداء بكثرة وأصبحت ضرباتهم تشكل خطراً عليك، فقم بقذف الطلوق إلى السطح الذي فوق أعدائك ساحباً نفسك لأعلى بسرعة لتصل إلى مكان آمن في حركة واحدة سريعة، ولتقوم من جديد بالمراقبة وتشن هجوماً آخر ضد الحارس المحظوظ، لكن إجعل نفسك دائماً بعيداً عن الانظار وتقدم من جديد بخطوات باردة ولا تجعل الفرصة تفوتك.

ولك الخيار من أحد المقاتلين فإما أن تقاتل بـ «ريكيمازو» الذي يقاتل بسيف الننجا القاطع، أو الفتاة الصغيرة «ايامي»

من الليل منهم.

تنشو هي لعبة الدماء والمكر حيث تستطيع التسلل إلى بعض المنازل لتحصل على بعض الأمتعة من الأسلحة والعلاج، كما تستطيع التسلل خلسة في غرف الأعداء الذين قد يستخدمون الأسلحة النارية لينالوا منك، وعند رجوعك للخارج ستقابل المزيد من الأعداء بالقي القوة والذين يستخدمون الأسلحة الباردة مثل السيوف، كذلك توخى الحذر من رماة الأسهم الذين يجيدون التصويب عند تحديد أهدافهم، ولذلك عليك أن تبعدهم عن طريق قدر الإمكان لتواصل تقدمك نحو الهدف.

## جريمة منتصف الليل

إن المهام النموذجية لهذه اللعبة أشبه ماتكون بمهام القتل المحترفين، فتستطيع الصعود على الأسطح الباهتة في منتصف الليل، لتراقب تحركات الحراس لتصبح وجوههم نحو الجهة الأخرى، لتقفز بصمت

تحدد ألعاب المغامرات أفكارها وأساليبها من حين لآخر، وهاهي اللعبة التي أضفت أسلوباً جديداً في المغامرة... تنشو أو مغامرة أبطال الننجا!!

إذا

أخذت لمحة سريعة عن لعبة تنشو ذات الرسم المنظوري، فمن المحتمل أنك ستعتقد أنها نسخة تقليدية من لعبة تومب رايدر، لكنك عندما تستمر في اللعب لعدة دقائق ستلاحظ الفرق الحقيقي بين اللعبتين، ربما كانت هناك بعض الحفر الخطرة في اللعبة، كذلك تلك الحيوانات المقتترسة مع الرجال الأشرار الذين سيشكلون خطراً عليك، ومع ذلك فإن تنشو تختلف عن لعبة تومب رايدر وتنتقل أحداث اللعبة في القرى والغابات والكهوف اليابانية حين يكون استخدام السيف هو السلاح الرادع لمواجهة الأعداء عن قرب، وجاعلاً مسار إجتاهك هو التقدم نحو بعض الرؤساء الذين يسهل القضاء عليهم، وذلك بسبب حجمهم البدين وأشكالهم الغريبة التي تجعلهم أشبه بحراس لعبة الهوكي، لذلك لا ترد في الهجوم عليهم وستحصل على العديد من القرص لتتمكن

## ألعاب الكومبيوتر المطلوبة

الناشر: سوني ميوزيك  
المبرمج: أكتيفيجن  
موعد صدورها: متوافرة الآن



يد تحكم النالوج  
كارت ذاكرة  
لاعب واحد



عندما تجرح الأعداء ستنتثر دمائهم لتلطخ الجدران والأرض لذلك إعط المزيد من الطعنات للقضاء عليهم.



إذا جرح أحد الأعداء في حنجرة فإن الكاميرا ستعرض لك ذلك المشهد بجوانب أخرى وأكبر



هاها! لا يوجد مكان للهروب من هذا الركن الضيق أياها الحراس! مت بهذه الطعنات!



عليك توخي الحذر من تلك الهجمات النارية، كذلك يجب أن تفن استخدام القنابل والإذيت نفسك.





مهما كانت قوة الأشرار تابع إتمام مهماتك وقم بإنهاء كل من يعترض طريقك.



تمتع بالنظر عندما تقضي على أحد خصومك.



الضربات المتلاحقة تساعد على زيادة الضرر لخصمك.



إحدى الشخصيات الضخمة التي تحمل السيف المميت فلاتتردد في الرجوع وواصل الهجوم.



لن تستطيع معرفة تلك الأشياء المخيفة، ولكن كل ما عليك هو الحذر من طلقاتهم النارية، لكنهم ليسوا بمثل سرعتك.

اللاعبين فهي تتحرك بشكل غريب وفي بعض الأحيان يكون تصويرها بعيداً عن موقع الشخصيات المقاتلة أو أن يكون تحركها بأسلوب جنوني.

لكن ما يخفي تلك العيوب هو أسلوب اللعبة المتغير عن بقية الألعاب، بالإضافة إلى متعة قصتها وبعض الأسلحة المتنوعة مع المعدات التي ستحتاجها في مهامك وبالرغم من سهولة اللعبة إلا أنها مازالت مليئة بالمخاطر والأمور غير المتوقعة مع المزيد من المغامرات، نسخة البال PAL ستطلق بعد شهر، لذلك نتمنى أن تتحسن تلك التقنية في اللعبة لتعطينا ما هو أفضل.

على الأعداء من مسافات بعيدة مع إمكان التقاطها مرة أخرى إذا أخطأت الهدف، وإذا أردت مزيداً من الحيل فألقي بزجاجات السم أو الأطعمة السامة للأعداء لأنها بعد استخدام الأعداء لها ووقوعهم في الفخ ستفتح لك مجالاً للنبيل منهم، فهذه اللعبة بالفعل اضافت أسلوب التخطيط والدهاء لتمنحك الانطباع الحقيقي للعبة.

والمشكلة التي حلت بلعبة تنشو هي سوء التقنية وعدم إعطاء اللعبة الاهتمام الكافي، فاللعبة بالأصغر لا تحتوي على ذلك الرسم الرائع والمدهش، فهي احتوت على تلك الرسوم والألوان الباهتة مع تحركات بعض الشخصيات التي لاتعطي الجو الحقيقي في القتال، والكارثة التي حلت بهذه اللعبة هو البطء الذي يحدث أحياناً عند إكمال قصة وسيناريو اللعبة أو عند مواجهةك لبعض شخصيات اللعبة الأساسية، والأسوأ في هذه اللعبة هو تصوير الكاميرا عند القتال بين

والتي تحمل سكينين من النوع الطويل لتهاجم بكلتا يديها، وتستطيع الشخصيات القيام بعدد قليل من الهجوم المتتالي لإلحاق المزيد من الضرر على الخصوم، لكن من السيء أن تكثر هجومك أمام الأعداء بدلا من أن تقايمهم بالهجوم، فبتلك الطريقة ستلفت إنتباههم إليك وتصبح فريسة بين الضياع، إن أفضل هجوم هو الهجوم من خلف الأعداء، فكن مطمئناً لأن ضربة واحدة من سيفك ستكفل بأن تقضي نهائياً على الخصم، لكن بسبب ملاحظتهم لك فلاتتوقع منهم سوى الدفاع عن أنفسهم أمام أي هجوم تحاول القيام به، ولتجنب مثل تلك الشوارع غير الآمنة والمليئة بالعديد من المقاتلين فإنك تستطيع الإختباء خلف جدران منازلهم وأركانهم، وإذا أكتشف أمرك من قبل الحراس المقاتلين فقم بقذف نجوم النجاة عليهم، التي تستطيع قذفها

## الأسلحة المستخدمة

عليك اختيار الأداة المناسبة من هذا المحل الخاص ببيع الأسلحة لتستخدمها في مهامك وذلك قبل أن تنطلق إلى المراحل.

**جوشيكما**  
تستخدم عند ما تضع الطريق.

**جين ميتان**  
تستخدم لإعادة الطاقة.

**جيني**  
لنغم حساس قابل للإقجار، احذر من أن تخطو عليه.

**كاجيناوا**  
تستخدم لتسلق أسقف البيوت والجدران.

**كلاي جريناد**  
قنبلة التنجاس اليدوية.

**ماكي بيشي**  
المسامير المؤذية لأقدام الأعداء.

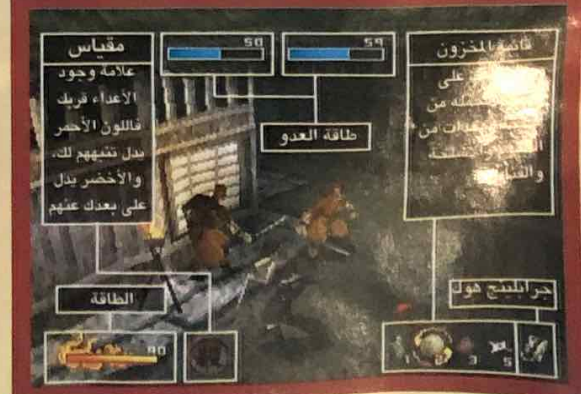
**دمبلينج**  
طعام الكلاب السام.

**سليبيج بيلس**  
المتنوم السريع للخصوم.

**شوريكين**  
تصيب الأعداء من مسافات بعيدة.



## ظلال الساموراي



**تقدير ألعاب الكوسبيج**

الجرافيك  
الصوت  
التسليية  
التحدي  
الانارة

**التقدير النهائي**

**78%**



DEAD  
BALL  
ZONE

## ديد بول زون

فرقتها الخاصة، من هنا فإن الفرق  
العشرة التي تختارها تشبه فرق لعبة  
بورتال سبورتنس فوتبول

في BURTAL SPORTS FOOTBALL

السنوات السابقة حيث كانت أجهزة  
الـ ١٦ بت هي أفضل شيء تمتلكه  
حينها، وتمتاز لعبة ديد

بول زون بملاعبها

الغنية بالألوان

والتي تحوي

مرمى مصنوعاً

من الليزر الصافي

«وستختبر ذلك

بنفسك عندما

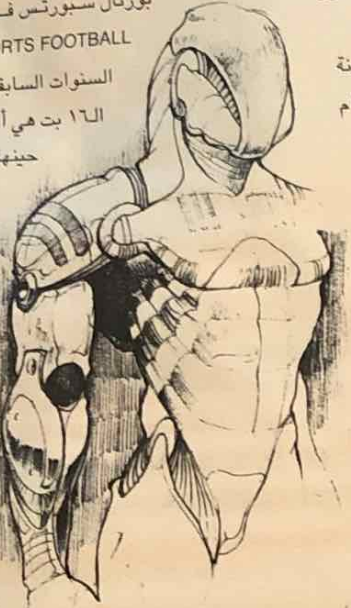
يحاول حارس

مرمك الميل إلى

الخلف للإمساك

بالكرة واحتراق

مؤخرة رأسه».



اللعب السيء واللا أخلاقي، كاستخدام  
الخدع والمصائد للفوز، لقد بدأت هذه  
الرياضة عندما قرر إمبراطور

الجريمة تأسيس رياضة

جديدة تعتمد على الخشونة

والعنف وتكتظ بسكان عام

٢٠٩٠م المتعطشين

للدماء

وتحوي اللعبة

عنفاً ومعدلاً مرتفعاً

للاجرام لاتتصوره

أبدأ، وستلاحظ

بعد فترة

شبهكات

الشركات

العالمية التي

بدأت ببث الأحداث

عبر التلفزيون وجني

الأموال التي توزعها على

الآن ٠٠ حان موعد إنطلاق ألعاب الرياضات المستقبلية  
، لكن بشكل لن تتصوره أبداً، وهذا بالضبط ما كانت  
تهدف إليه جي تي إنترآكتيف بلعبة ديد بول زون ٠٠

إذا

لم تجد مايسليك هذه  
الأيام وتحاول شغل

فراغك ولا تجد إلا مشاهدة برامج تافهة،

فهنا يأتي دور لعبة ديد بول زون التي

ستقضي على فراغك بالتاكيد

وهذه اللعبة من شركة جي تي

إنترآكتيف وهي تخطط بين معظم

الرياضات الشهيرة وبأسلوب جديد

لايعترف بأي قوانين ويعتمد كلياً على

### الناد الكومبيوتر المعلومات

الناشر: جي تي، إنتر آكتيف  
موعد الاصدار: يونيو ٩٨



تعدد لاعبين

لاعب واحد



يد تحكم انالوج

كارت ذاكرة

### انها الخطوة التالية

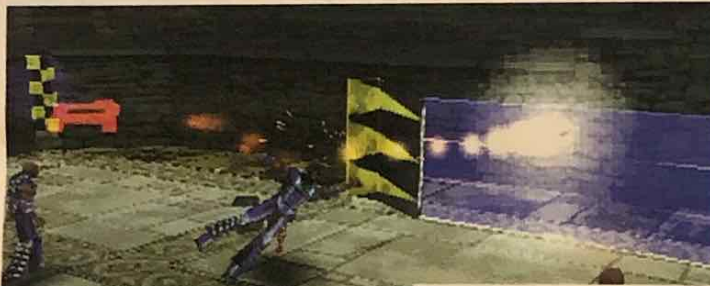
### لعشاق سيد بول ٢



يمكنك دفع الخصم واسقاطه أرضاً ثم  
ركله بقوة لتصيبه باضرار جسيمة.



بعد ان قطعت كل هذه  
المسافة فلن تخطيء في  
تسديد الكرة، إلا إذا  
استقبلك دفاع الخصم  
بلكمة قوية!!



سيستطير الشرر من رأس حارس المرمى بمجرد دخول الكرة مرماه وهذا ما يجعل  
لللعبة مذاقه الخاص



لاتقلق فالدماء المسكوبة أرضاً ستجف  
بسرعة وتواصل اللعب باطمئنان



عضو من فريق الفودو قام بالإمساك باللاعب  
الذي يستقبل الكرة واطاح به أرضاً، بالعنف..





بعد إدخال حركتك الخاصة مثل استخدام البندقية، سينظر لاعبك حتى يلتقط خصمك الكرة وعندما سيطلق النار نحوه، وهذا الطريقة ستحميك عندما تحاول الهجوم على مرماهم.

إقضى عليه



حجم المرمى يطابق حجم مرمى كرة القدم لكن الزوايا تقذف الكرة بعيداً.



عندما تقذف الكرة معلنة بدء المباراة سترى لائحة الأسلحة المتوفرة لديك.



نظام الإعادة (خاصة الذي من الأعلى) يوضح لك الحدث بوضوح لا يقبل الشك.



الكاميرا الخاصة التي تستخدمها اللعبة تبث الكثير من المتعة والإثارة.



لاحظ الألوان الغنية والبراقة للحلبة وأيضا المؤثرات الضوئية المتألقة.



قذف الكرة بقوة من خارج منطقة المرمى وإدخالها في المرمى ستربحك خمس نقاط بسهولة.



حبها منذ أول وهلة وهذا يعني أنها لاتقارن بألعاب كرة القدم المعروفة لكن ديد بول زون تعتبر الأفضل والأقوى مقارنة بالألعاب التي من نوعيتها مثل ريبوت RIOT التي قدمتها سيجنوسيس.

وبدلاً من الجلوس أمام التلفزيون ومشاهدة رياضة المصارعة والملاكمة، لم لاتحوض بنفسك أكثر المباريات عنفاً وخشونة وتحصل على أقصى درجات المتعة والتسلية والإثارة مع ديد بول زون!؟.

وستعمل الحركة بمجرد لمسه البنائيق والمنشار الكهربائي والقنابل تنصدر اللائحة، ومن السهل استخدامها أيضاً لكنت تمتلك اثنين من كل نوع يمكنك استخدامها في مباراة كاملة، لكن استخدام العنف والخشونة لن يجعلك تنتصر دائماً، فلعبة ديد بول زون تحتاج مهارة عالية عليك اختيار تشكيلة أفضل من ثمانية رجال من حيث الأداء وقوة التحمل، ليتمكنك الاستفادة من أشعة الجاذبية والجدران المرتدة.

ولكون اللعبة تستخدم أسلوب الرياضات المستقبلية فقد يقع الناس في

وستلاحظ خيطاً من الدخان خلف الكرة وهذا يسهل عليك معرفة مع من الكرة، ويمكن تسجيل الأهداف من زوايا ومسافات مختلفة، وباستخدام التكتيكات الشائعة مثل استخدام البنائيق والقنابل والمنشار الكهربائي وهي الأشياء التي تساعد في شق طريقك نحو مرمى الخصم، وربما تكون هذه اللعبة هي الخطوة التالية لعشاق سيد بول ٢.

وتعمل اللعبة بسرعة كبيرة وخارقة وتمتاز أيضاً بالدشء التي تتطاير من اللاعبين وذلك من شدة عنفها، ولن تبهتغرب ذلك أبداً عندما ترى ما يحدث أثناء المباريات.

ورسومات اللاعبين وحركاتهم فائقة الجودة، ولبيل ذلك عندما تعرقل أحد الخصوم فستراه يخلق في الهواء قبل أن يسقط على وجهه أو أن تدفعهم من قرب ليسقطوا تاركين الكرة، ويمكنك تنفيذ الحركات بسهولة وذلك حسب ضغطك لزر الحركة «غالباً هناك ثلاثة أزرار» عندما تقترب من الشخص الذي تود عرقلته.

## شريحة المهارات



تحتوي لعبة ديد بول زون على نظام تدريب بسيط وفعال، يتألف التدريب من أربعة شرائح كمبيوترية تستخدمها في أحد لاعبيك الذين اخترتهم لتطور من قدراته (التمرير والركل، والقفز والقوة، والقفز والرشاقة، والقفز وتحمل الضربات)، ويمكنك على سبيل المثال استبدال شريحة التمرير والركل بشريحة الخشونة المرمى بشريحة الخشونة والقوة فهي أكثر فعالية وفيدة حقاً .. جربها.



# فور ساكن FORSAKEN

ها قد جاءت أجازة الصيف .. فهل أنت مشغول بشي، الآن .. إذا كنت كذلك، فإننا نعدوك لتترك كل شي، وتجهيز جوازك البلاي ستيشن لإستقبال أحدث ألعاب اكلايم التصويبية المثيرة .. فاستعد .. !!

## يقولون

أن الصور تعبر عن اللعبة بشكل مفصل، لكن هذه ليست الحقيقة حيث يجب مشاهدة اللعبة لتدرك روعتها، انها لقطات خاصة بالبلاي ستيشن ومن الصعب تصديقها، أليس كذلك؟ ربما لا تكون بنفس النقاوة والصفاء وقوة المحرك كالتي على الـ PC والـ نينتندو ٦٤ لكنها متألقة ومذهلة وحقت إنجازاً جباراً .. لم تحصل اكلايم على لعبة واقعية

إلى هذا الحد بأجوائها التي تجعلك تنسجم معها فقط، بل حصلت أيضاً على قدر كبير من المغامرة والأكشن والإثارة التي لاتجدها في أفلام أرنولد شوارزينجر، أضف إلى ذلك ان يد التحكم الإرتجائية الأفضل في مثل هذه الألعاب التي تستخدم منظور الشخصية الأول، وستملك جميع عناصر ألعاب التصويب الشهيرة، وقصة هذا العنف والدمار الذي يلتف حول نظام تيران TERRAN SYSTEM المهجور، تدور حول تجربة نووية فاشلة على الأرض كانت تهدف إلى دراسة الذرة في مراحلها الأولى، لكن لسوء الحظ تسببت التجربة الأولى في إنصهار لطبقة الأرض لايمكن

السيطرة عليه، وبذلك تحول الكوكب إلى أجزاء وأرسلت موجة كهربائية في النظام بأكمله، وبعد مضي عدة أشهر اكتسح المنطقة كثير من المرتزقة والقنلة المحترفين الذين بإمكانهم سلب الكوكب في صراع قوي بينهم، وستجد نفسك وسط هذا الخضم واحداً من هؤلاء القنلة، ولإلقاء نظرة سريعة على فور

## العالم الكوكبي المعلومات

الناشر: اكلايم

المبرمج: بروب



عدة لاعبين



لاعب واحد



كارت ذاكرة



لاعب واحد





إنهم بالفعل قتلة، خاصة في المراحل المتقدمة حيث سيستخدمون أسلحة تروجاكس والتيتان.



أي تشابك مع الإعداء سيسبب انفجاراً قوياً، بعد أن تطلق عليه صواريخك بالطبع.



تجنب هذا الإشعاع وغص في الماء حتى تجد مخرجاً في الجهة المقابلة.



يبدو أن هذه الدبابة تختبر سلاح الليزر، لكن احذر فهي أيضاً تمتلك أسلحة قوية، إذن لا تنس التحي يميناً ويساراً لتجنب رصاصاته.



بواسطة سحب هذا المفتاح سينتج إعادة النظام يكامله إلى الحياة.



## عرض رائع سيترك روحك

### القتالية

الخيال والتتويج الذي لم نر مثله في لعبة بلاي ستيشن إلا نادراً. ولايزال الجرافيك هو الميزة المدهشة في اللعبة، لكن لأنه عالي الدقة والبنية فستتحول الرسومات إلى مكعبات عندما تقترب من الأشياء كثيراً سواء كانت الخلفيات أو الإعداء الذين يتجولون في المراحل. والتحكم في لعبة فور ساكن كما في تومب رايدر تماماً، وهذا يناسب طبيعة اللعبة الإستكشافية تماماً، وستسبب لك صواريخ الدفع بعض الإضطرابات في المكان، لكنك ستحتاجها في أماكن معينة في اللعبة، خاصة عندما تحاول الهرب من الأعداء الذين يندفعون نحوك بأعداد



ستكون بطيئة الحركة، وهكذا مع بقية المركبات، ومن المستحسن أن تبدأ باختبار المركبات المتزنة مثل نوبيا وسيربرو وكل مرحلة تحتوي على أهداف مختلفة يجب إنجازها وستتعرف عليها في تعليمات المهمة، وستكون المرحلة الأولى هي مرحلة البركان، التي تحتوي على رسومات ثلاثية الأبعاد رائعة وتعتبر أساس المراحل الأخرى فهي تمتاز بدقة تفاصيلها وألوانها الغنية بالإضافة إلى المؤثرات الضوئية الواقعية وتنوع الأعداء فيها، ويبدو أن ميرمجي (بروب) حاولوا كل ما في وسعهم لضمان تغير الخلفيات، وربما يكون من السهل تصميم جميع المراحل حول فكرة أو بنية واحدة، لكن يبدو أن كل ركن يكشف عن سعة



ساكن فإنها أولاً تشبه لعبة ديستنت DESCENT في أشياء محددة، لكن بعد عدة دقائق من اللعب ستتمنى لو أنك لم تسمع أو تلعب ديستنت هذه، وذلك من حيث جودة اللعبة والاحساس الذي ستتركه في نفسك، وقبل أن تغوص في أعماق المراحل الأربع عشرة الضخمة المليئة بالمتاهات، عليك إختيار واحد من القتلة البالغ عددهم ١٦ قاتلاً، والذين يمتلك كل منهم مركبته الخاصة، وكما تتوقع فإن لكل منهم نقاط ضعف ونقاط قوة بالإضافة إلى السرعة، وقوة هيكل المركبة، والدروع، وهكذا.

والقاعدة الأساسية هنا هي: إذا اخترت مركبة قوية فهذا يعني أنها



أخترت مركبة قوية فهذا يعني أنها

## لائحة الفريق (١)

**ميردا:** يقود مركبته وجثة صديقه بجوارده وهو شخصية مهووسة جداً.



**سيربرو:** قاتل من العالم الخارجي وهو بصطاد حالة المجتمع وقلبه من مادة التيتانيوم.



**كوفيل كلارك:** هو الخصم الذي يستخدم أخيب الأساليب والخدع للقضاء عليك، فاحذر منه.



**إيرل سليك:** يتجول في المدينة بحثاً عن المشاكل وهو مزود بالجواهر والأحجار الكريمة.



**ماي أكس كوب:** مثال للشرطي المشاغب الذي لا يتورع عن قتل زملائه من أجل ما يريد.



**جو:** المركبة التي تدار عن طريق الكمبيوتر وتستخدم أحدث الأسلحة الفتاكة.



**فوتويد:** مخلوق متحول ومحبوس داخل شيء معدني غريب.



أبرز شخصيات اللعبة وذلك لتواكب تصميم على هيئة مركبة





## البوابة الذهبية

مدخل هذه الغرفة تحت المياه يبشر بوجود أشياء ثمينة لكنه مغلق للأسف.



هناك صوت يخبرك أن البوابة فتحت في مكان آخر، يجب عليك إطلاق النار على هذا الزر.



فتحت البوابة على مصرعها تاركة لك الحرية لاستكشافها.



بعد فترة من البحث ستحصل على مفاجأة سارة.



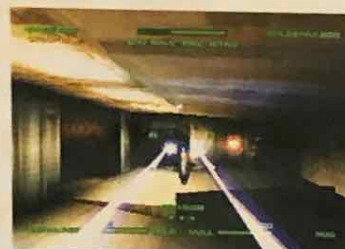
لا يزال الصراع قائماً!!



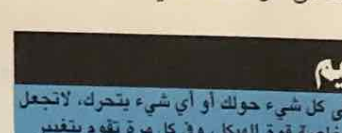
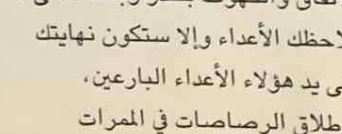
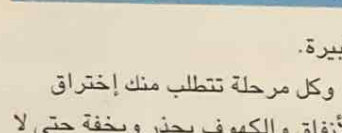
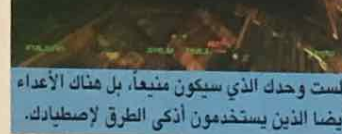
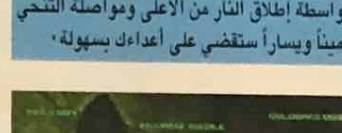
الأعداء لن يفكروا مرتين للعمل سوياً كمجموعة لمطاردتك، إحدز منهم فهم أذكى جداً، وبعد إنهاء أي مرحلة ستظهر لك شاشة معلومات المهمة التالية.



بعد ان تصل عبر هذا التيبورت في المرحلة الثالثة، ستواجه أعداداً كبيرة من القنلة والمرتقة.



سيمدك شعاع الليزر بالبهجة والسعادة خاصة عندما تقضي به على أعدائك.



كبيرة.

وكل مرحلة تتطلب منك إختراق الأنفاق والكهوف بحذر وبخفة حتى لا يلاحظك الأعداء وإلا ستكون نهايتك على يد هؤلاء الأعداء البارعين، وإطلاق الرصاصات في الممرات

## واقعية وتملك خلفيات

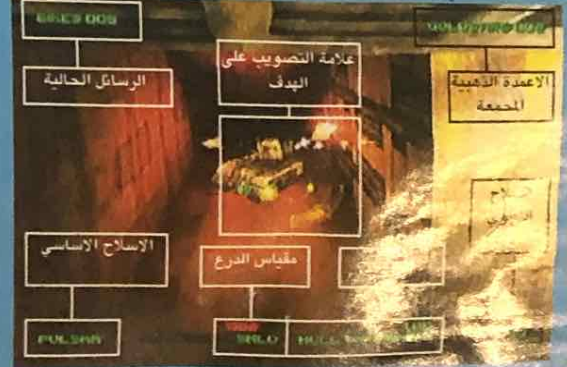
### مثيرة بالفعل.

بأسلوب أفلام جون واين ليس مستحياً، إلا إذا أحسست بأنك في مشكلة، لأنهم حتى في المستوى



## القيادة وسط الجحيم

بجانب إطلاق النار على أعداءك وعلى كل شيء حولك أو أي شيء يتحرك، لاتجعل عينك تغفل عن مراقبة طاقة الدروع خاصة قوة الهيكل، وفي كل مرة تقوم بتغيير سلاحك الأساسي ستتغير علامة التصويب على الهدف أتوماتيكياً.



## لائحة

## الفريق (٢)

إل.إي.جي: كان يعاني من الموجات الشمسية التي جعلته في أوج غضبه.



لوكسينا: تتحدر من منطقة مارتن وكانت تعمل في إحدى الدوائر الحكومية قبل عدة سنوات.



ميفيستوفن: أحد الخبراء في مجال الحروب المستقبلية وهو خبير في استخدام القنابل... فلا تستهن به.



نيم سوسن: الجميلة التي تحمل الخنجر وهي عضو سابق في مجموعة زينو... راقبها جيداً.



نوبيا: يطلقون عليها اسم نوب وهي ليست لطيفة كما يبدو عليها بل عنيفة جداً.



نوتا: كانت طبيبة نفسية فيما سبق وهي الآن موهوبة بالقتل والملابس الغريبة.



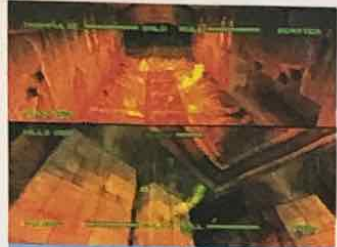
ريكس هاردي: ولد في أحد الأرياف والآن أصبح رحلاً بين المجموعات الشمسية.



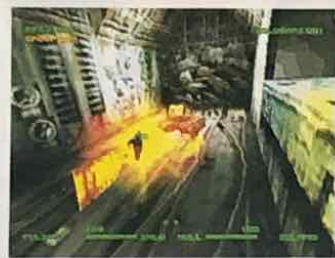
سينتر: ضحية مرض جيني يضعف من قوته، وهو ليس سعيداً بذلك.



سلاح السوس جن قوي وفعال، فهو يقوم بتصفية أعداد كبيرة من الأعداء في المراحل الأولية.



هناك الكثير من الحلقات في طور اللاعبين وجميعها تمتاز بالإنارة.



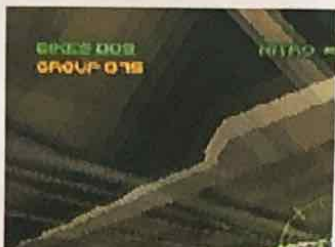
### تحوي الكثير من العنف.. أكثر من أفلام آرنولد شوارزينجر

وهي أخطر الأسلحة وأقواها وهناك القذائف النووية المدمرة، ويمكنك زرع الألغام للحصول على خط دفاع قوي، خاصة عندما يطاردك الأعداء، وبالفعل فإن لعبة فور ساكن هي الاختيار الأول لمحبي ألعاب التصويب الذين سيشعرون أنهم في

رحلة صيد مثيرة حيث ستركز أعينهم على منظار التصويب ويتسابقون مع الزمن، ومع مرور بضع ساعات ستجري اللعبة في عروقهم، ولن يتخلوا عن يد التحكم حتى ينالوا ما جاءوا من أجله. هل تعبت من اللعب وحدك؟! إذن هناك طور اللاعبين الخاص الذي يسمح لك ولصديقك بالصراع في



عندما يجد كلا منكما الآخر ستزداد المتعة في طور اللاعبين.



هنا سيلاحق الأعداء بضراوة، وفي مرحلة زينة السفن سيهاجموك بخشونة، لذلك حاول استخدام زر التنحي بكثرة وقدر المستطاع.



ستواجه أنت أيضاً أعداء جدداً لا يابهون بقوتك أو ماذا تحمل.



البيسط يتعاملون معك بذلك شديد ولا يابهون بأسلحتك، وهناك ثلاثة أنواع من الأسلحة يمكنك استخدامها وتتألف من الأسلحة الأساسية والثانوية، وجميعها تنتظر ضغط الأزرار لتنتقل فوراً إلى الأسلحة الأساسية تأتي على هيئة السوس جن SSSGUN، وهو نوع فعال من البنادق ضد الضعفاء، وسيقضي على الأعداء في المراحل الأولى، ومع البحث مجدداً ستكشف الخطأ عن مزيد من الأسلحة التي من هنا أنت مثل سلاح شعاع، والقاذورات اللانهاية والفتاكة، ومدى سلاح سيمتلكه حقاً. أما الأسلحة الثانوية فهي قوية وفعالة وتتألف من الصواريخ والألغام،



## المدينة العاصفة

تحتوي فور ساكن على بعض اللحظات المفاجئة والمخيرة كأن تتسحب نحو هذه الجدران النارية والممرات الملتفة. حلق داخل هذه المنطقة المليئة بالحجم.



ستسحب باتجاه هذه الجدران النارية والألغام.



وأخيرا ستصل إلى نهاية المطاف بعد أن خضت لحظات مخيفة.



الصواريخ المتتابعة ستلحق بأعدائك حتى إذا غابوا تماماً عن نظرك.

## تقدير

### ألعاب الكومبيوتر

●●●●●●●●●●	الجرافيك
○●●●●●●●●●	الصوت
○●●●●●●●●●	التسلية
○●●●●●●●●●	التحدي
○●●●●●●●●●	الانارة

## التقدير النهائي

92%

EVES COP GROUP 034

COLOSSUS 200



عند انطلاق سلاح تروجاكس ستلاحظ مدى واقعية المؤثرات الضوئية في فور ساكن.



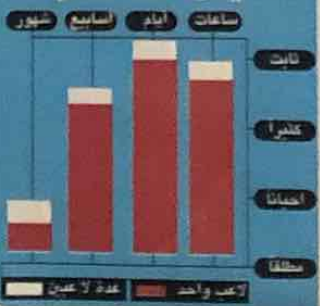
المرتقة من أخطر أعدائك، فهم يمتازون بالسرعة ويكثرتهم، تأكد من أنك تمتلك عدداً كبيراً من الأسلحة والذخيرة حتى تضمن القضاء عليهم، لأنهم عندما يواجهون بكثرة ستحتاج لأن تطلق كل ما لديك من أسلحة.

## توفر نوعاً من الخيال

### الذي نادراً ما نراه..

ومشاهدة الرؤساء العملاقة والخصوم الأنكياء والكثير من العناصر المثيرة، اللعبة حقاً تستحق طريقها بنجاح بين ألعاب البلاي ستيشن العديدة وبدون أية مشاكل!! أليس كذلك؟

## مقياس مدة اللعب



إحدى طليات اللعبة المصممة لهذا الغرض، وسيسعى كل لاعب للقضاء على الآخر وستزداد فورة اللعبة عندما يلتقي اللاعبان وتتطلق أسلحتهم دفعة واحدة وبغشوائية وللرادار دور مهم في البحث وإيجاد خصومك.

وهناك نقاط التخزين المنتشرة في اللعبة على مسافات بعيدة وهذا يعني أنك إما أن تصل إلى هذه النقاط أو تعود إلى بداية المرحلة، وهناك عيب واضح في اللعبة فعندما تنتهي مرحلة ما ستفقد جميع أسلحتك التي جمعتها، لكن هناك أيضاً زوايا مختلفة للكاميرا والتي تضمن لك الحصول على مشاهد جيدة. فور ساكن تدعوك إلى تجربتها

## الأسلحة الفتاكة

مرحى.. عني الأسلحة المتوفرة في فور ساكن، وهناك بعضها تعتبر أسلحة ناسية والبعض الآخر من الأسلحة الثانوية.. فاعتادوا تلقي عليها نظرة باور بومن عند التقاطك لها ستضاعف من قوة أسلحتك.



بولنار: جمع المركبات مزودة بهذا السلاح منذ بداية اللعبة.



تروجاكس: فتاك وقوي لكنه يحتاج إلى شحن متواصل.



سوس جن: يطلق وصاياته باتجاه منخفض لكنه يمتلك مدى أوسع.



شعاع النيزك: قوي، ويطلق خطين من النيزك من مسافة بعيدة، احصل عليه.



بايرون: فتاكة لبي ذات مدى قريب.



توانو بولنر: مدمرة جداً تدفع كل شيء ببطء واحدة.





# دبليو سي دبليو نيترو

## WCW NITRO

سي دبليو ضد العالم، وقواعد اللعبة بسيطة سواء في طور اللاعب أو اللاعبون. وهناك أكثر من ٣٠ حركة لكل شخصية معظمها تكون حركات قاضية على الشخصية وثلاث حركات نهائية مشابهة لحركة الشخصية الواقعية. وأفضل أسلوب للفوز هو توقيت الضربات وضغط الأزرار بسرعة، من ناحية أخرى سيستخدم خصمك الحركات غير المنتهية، وما يجعل الأمر يبدو صعباً بعض الشيء هو سرعة الاستجابة البطيئة للتحكم

**سهولة تنفيذ الحركات**  
**يجعلك تتماشى مع أسلوب**  
**معين مع كل شخصية**

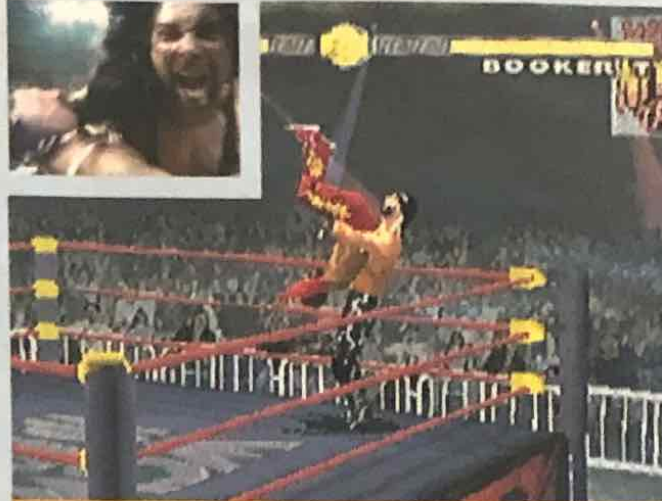
وغالبا ما يحدث ذلك عندما تتمكن من خصمك في الأوقات الحرجة. وتحوي اللعبة ما يقارب ١٦ شخصية أشهر المصارعين في العالم، ويقوم كل منهم بذكر بعض العبارات التافهة عند اختياره كما تحوي اللعبة عدداً من المواقع السرية التي ينبغي اكتشافها، وتبدو دبليو سي دبليو نيترو لعبة جيدة، فكل شيء فيها يتحرك بشكل جذاب، لكن هذه النظرية قد تتبدل إذا لم تعجبك دبليو سي دبليو ضد العالم وإذا كنت لاتحب هذه الرياضة بشكل عام، وتبقى الآراء مختلفة حول ألعاب المصارعة.

**تقدير**  
**العاد الكومود**

●●●●● الجرافيك  
●●●●● الصوت  
●●●●● التسلية  
●●●●● التحدي  
●●●●● الإثارة

التقدير النهائي

**70%**



حركات الشخصيات مذهشة ومن السهل تنفيذها وهذا ما يجعل اللعب يسير على أسلوب واحد بعد فترة.

**العاد الكومود**  
**الخطوات**

الناشر: تي انش كيو  
عدد اللاعبين: لاعب - لاعبان



فاشلة يقوم ببطولتها رجال ناضجون يتصارعون فيما بينهم مرتدين ملابس مشدودة، وهي لاتبدو ممتعة في أي حال من الأحوال، لكن من الصعب القول أن دبليو سي دبليو كانت تمثيلاً دقيقاً للرياضة الفعالية.

تعتبر دبليو سي دبليو نيترو تنمة دبليو سي دبليو ضد العالم، وهي أفضل من السابقة لعدة أسباب، أولها وجود خيار للفروق الزوجية والتي افتقدت في اللعبة السابقة إضافة إلى عمر اللعبة غير المحدود. ثانياً الرسوم والحركة والانتباه للتفاصيل، ودقة رسوم عالية وبنية رقمية (تشكل الوجه) أما بالنسبة للتسلية فهي لاتختلف عن دبليو



**إذا كنت تعتقد أن المصارعة مع الآخرين هي وسيلتك للمرح، فلن يكون هناك مستقبل أفضل من مستقبل تي انش كيو التي توفر لنا ألعاب المصارعة.**

إنه، رجل ميل بالعرق ويرتدي زيًا

«إحذر إنه خلك»

مشدوداً!!!

سواء كنت تستمتع بهذه السخافات أم لا فألعاب المصارعة - مثل دبليو سي دبليو أو غيرها، وهي مسرحية



بعض الحركات تبدو غريبة... ما الذي يحدث هنا - عند الزاوية يكرر ستينج إحدى عباراته الثالثة الشهيرة قبل بدء المباراة.

# بوشيدو بليد ٢

## BUSHIDO BLADE 2

الذين يشكلون جزءاً من القصة التي ستكتمل الأحداث معهم. لقد غيرت شركة «سكوير سوفت» بعض الشيء من الأسلوب الخاص لـ «بوشيدو بليد» الأصلية. فبدلاً من أن تركز وتختبي لتضرب خصمك على حين غرة، احتفظت بوشيدو بليد ٢ بشيء من المروعة لكن أسلوب قتالها اعتمد على مزيد من التحدي والتنافس وجهاً لوجه. وإذا انطلقت بعيداً عن المراحل الأولى ستتعرف على بعض الشخصيات التي ستعرض عليك

### لاتملك القوة الكافية للمنافسة



سيحقق التصوير والرسم الرائع عندما تقضي على الرئيس الخاص بكل مرحلة، لكن عند سقوط سيفك وتناثر دماءك سيكون مصيرك بالمثل.



القتال فوق أسطح المنازل من الحلقات الجديدة في اللعبة.



بعض الشخصيات تستطيع استخدام الأسلحة النارية، لكن هل ذلك عادل؟

قريب من الواقع وهو يستخدم أسلوب بوشيدو بليد الأصلي ولكن بشكل محسن وأفضل، ففي بداية اللعب سيسمح باختيار شخصيات محدودة، وهناك ست شخصيات ساموراي متاحة لديك هي الشخصيات الأساسية في اللعبة، وعند اختيارك للاعب واحد ستحصل على ١٨ شخصية أما عند اختيارك للاعبين فستحصل على ٢٠ شخصية.

### أسلوب القتال

إن البطولة الجديدة أكبر وأفضل من ذي قبل فعليك مواجهة عدد معين من الجنود المقتنعين (النينجا)، واحداً تلو الآخر، وذلك قبل أن تنطلق لمواجهة أحد زعماء المراحل

تعودنا على ألعاب القتال التقليدية... لكن ذلك قد لا يستمر، فما هي اللعبة التي ستغير من أساليب القتال المعروفة... فما هي الحكاية بالضبط؟!؟

### وضوح

الرسم يعتبر شعاراً لاسم «سكوير سوفت»، وهناك أسباب عديدة تجعل الناس يعشقون بوشيدو بليد، ولاشك أن من هذه الأسباب نظام التحكم الرائع في اللعبة، وقد يبدو ذلك غريباً، لكنك حين تستخدم أساليب هذه اللعبة ثلاثية الأبعاد في الهجوم بسلاح السيف من أعلى أو من الوسط أو من الأسفل ستجد بالفعل أن الضربات محكمة ودقيقة وستلاحظ ذلك عند استخدامك للسيف متنوعة الأشكال والرائعة عند الهجوم، كما ستلاحظ أن «سكوير» عملت على تسهيل استخدام اللعبة سواء في التحكم أو عند الاختيارات، وستلاحظ أن أسلوب القتال

### ألعاب التتويج المصنوعات

الفاشر: سكوير سوفت



لاعب واحد

لاعبين



كارت ذاكرة

كابل توصيل



### هل هما توأمان؟

and Tony. Two's a crowd?

High kickin' Tiger...



ماذا حدث لليابانيين، فجأة بدأوا يلعبون في اختيار الشخصيات تبدو بفضحة؟ إن الشيء يبدو واضحاً بين شخصية تايجر من لعبة تكو ٣ ونوي من لعبة بوشيدو بليد.





فوق - عندما تكون في مشكلة، تحرك بالدوران خلف الخصم لتأخذ الفرصة المناسبة في الهجوم.



فوق - إحدى الضربات لقاطعة والناصية في نفس الوقت لك اجعل بالمال تلك الفرصة لصالحك واحذر من الأخطاء التي قد تحدثها.



فوق - تبدو عليه الطيبة، والسكوت البارد مع تلك العيون الواسعة، لكنه سيئال منك في ثانية.



فوق - عند المبارزة بالسيف كرر الضغط بسرعة على زر ضربة السيف الخاطفة لتجعل من خصمك ينحني على ركبته ثم تنال منه!

لشخصيتك في المعركة، وستستخدم بعض الشخصيات الأسلحة النارية ضد المقاتلين بالسيف لتجعل من اللعبة أكثر صعوبة فهي تحتاج لمزيد من الاستراتيجيات في الهجوم من نكأ ومراوغة مع تحديد الفرصة المناسبة لتسديد الضربة النهائية، لكن تذكر أن بعض الضربات ليست قاتلة بل جازحة فقط للخصم، وعلى رغم تلك التطورات في هذه اللعبة إلا أنها لم تعط الكثير أو مايميزها تماماً عن بوشيدو بليد الأصلية، ومع أنها حققت ذلك النجاح الجيد في أسلوب القتال إلا أنها لاتملك بوضوح ذلك التفوق الذي حققته لعبتنا «تكن ٢» و «بيد أور آلايف» فهي لم تحصل على النقاط التي تجعلها تميز على هاتين اللعبتين، لأنه ليس للعبة بوشيدو بليد ٢ القوة الكافية لخوض المناقسة معهما.

المناسبة للقيام بالهجوم النهائي ضد خصمك عن طريق سيفك المميت، أيضاً لن يفوتنا تحريك من حواف تلك المرتفعات الخطرة، فسقوطك منها سيؤدي إلى تكسير عظام لاعبك المختار ممايقده حياته، ولازالت اللعبة تحتفظ بالرسوم الرائعة والخلفيات الممتعة التي تتفاعل أيضاً مع المعركة حيث تستطيع قطع بعض الأعداء بضرية سيفك الحاد.

وكما يبدو فإن بوشيدو بليد ٢ أثبتت تحسنها وتفوقها على جزءها السابق، وذلك بما لديها من تأثيرات رائعة من الرسوم الكرتونية ثلاثية الأبعاد، والواضح كذلك أن تحركات الشخصيات هي التي أعطت واقعية أكثر في اللعبة ومع تلك الاضاءات التي تزيد من الإثارة في اللعبة، وعند اختيارك لشخصيتك المفضلة فإنك تستطيع أيضاً اختيار الأساليب المتنوعة والتي تغير من أسلوب الهجوم لكل لاعب ضد الخصم، كذلك يمكنك اختيار السيف المناسب



فوق - إبتعد عني بذلك الشيء... إذا كنت لاتريد اللعب بطريقة عادلة فلا تلعب مطلقاً.



المساعدة لتستطيع اللعب والتحكم بها ضد الخصوم، وإذا استطعت إنجاز المهام باللاعبين المساعدين نون أن يقتل احدهم في المعركة، فقم بتخزينهم على كارت الذاكرة وذلك لتتمكن من الحصول عليهم في أي وقت تريد.

### حلبة القتال

في هذا الجزء الجديد، ستكون حلبة القتال مختلفة ومتنوعة الأشكال فهناك القتال على أسطح المنازل الخشبية أو على الطرق أو فوق أعلى المنحدر الصخري أو ربما تكون عند السكك الحديدية وهي أيضاً مليئة بالمناظر الطبيعية من الأشجار والبحيرات وقد وضعت بعض الأسوار والجدران مع تصغير الحلبة وذلك لتصبح محصورة بين المتنازسين، فلايمتلك الانطلاق بعيداً إلى حد كبير لكنك تستطيع الركض والدوران والاختباء، كل ذلك يجعل اللعبة تبعث روح التنافس الحقيقي بين اللاعبين، فلن يكون هناك نوع من الملل والملاحقة، في هذا الأسلوب الجديد تم إضافة المزيد من محاولات الهجوم لا الدفاع فالآن أصبحت محاولة الاقتراب هي اختيار القرصة



### الضربات المضيئة

لتعرف ما يحدث في اللعبة، يجب أن تتعلم ماذا تعني تلك الإضاءات الملونة عند الهجوم.



الإضاءة البيضاء تشير إلى تصادم السيوف، أو ضرب السلاح بشيء ما.



الإضاءة البرتقالية تشير إلى جرح الجسم في مكان ما.



الإضاءة الخضراء تدل على فقد التوازن عند حركة الدفاع، ممايعني عدم استطاعته الدفاع عن نفسه من الضربات الخاطفة.



الإضاءة الزرقاء تدل على الدفاع الناجح ضد هجوم الخصم والذي لم يضع في عدم التوازن.



الدم يشير إلى الضربة الحاسمة، فعندما ترى هذا الشكل اعلم أن أحداً منكما قد قتل، لكننا نتمنى أن لا يكون أنت.

### تقدير

### العاب الكومبيوتر

●●●●●●●●	الجرافيك
●●●●●●●●	الصوت
●●●●●●●●	التسلية
●●●●●●●●	التحدي
●●●●●●●●	الإثارة

### التقدير النهائي

# %82

### مقايير مدة اللعب



# ثري ليونز

## THREE LIONS

لكنها على حد المعقول. نعم، ثري ليونز لعبة تعتمد في الغالب على الدوري الإنجليزي. لكنك تستطيع اللعب على كأس العالم ببعض الفرق القوية. إن اللعبة ممتعة ومتميزة جداً، لكن بعض الأشخاص قد يرغبون في إحراز الهدف بسرعة ودون إضاعة أي وقت، وقد يصعب عليه ذلك بسبب قوة المدافعين في اللعبة إذ لن يتركوا أي مهاجم يمر بتلك السهولة. بالإضافة إلى تدوير الحراس. إذ من الصعب جداً إحراز هدف من

وجه لاعب مشهور وهو يركض في الملعب وتجده يقوم بحركات بهلوانية من شدة الفرح عند إحرازه أي هدف. فمثلاً الآن سيرير لاعب إنجليزي خطير ستجده الآن على جهاز البلاي ستيشن، فإذا لم تكن تعرف هذا اللاعب في الواقع ستعرفه في الخيال في لعبة ثري ليونز، كل هذه الأحداث التي نكرناها تعطي طابعاً جيداً، وتعطي الشكل المطلوب من حيث التمريرات والتسديدات رغم عدم سرعتها وبشكل غير مرغوب فيه.

أخيراً وصلت ثري ليونز وانضمت لعالم البلاي ستيشن، وهو ما كانت تطمح به شركة نيك تو، أن تصدر لعبة متفوفة مليئة بالمتعة والتسلية، فهل حققت هذا؟ وهل قامت بوضع كأس العالم بالشكل المناسب؟ هذا ما ستعرفه عند رؤية اللعبة بالفعل..

### لقد

طال الوقت لإصدار ثري ليونز، لكن يبدو أن الشركة التي قامت بإنتاج

هذه اللعبة لم تهدر ذلك الوقت كله دون فائدة، لكنها قضت تلك الفترة الطويلة حتى تبديع في إصدار لعبة كرة قدم مليئة بالإنارة والمتعة ومستنبطة من الحقيقة لتجعل جميع عشاق كرة القدم ينضمون إلى عالم البلاي ستيشن على يدي ثري ليونز. ستجد أن هذه اللعبة ليست مشابهة للعبة وورلد ليغ سوكر، إذ ستلاحظ الفرق عند قيامك بالعب بها لتجد المتعة فعلاً، وأفضل نقطة تجدها في اللعبة تنبه اللاعبين في مجريات اللعب والتفاعل مع الكرة إذ ستشعر وكأن المباراة حقيقية من حيث ركضهم في الملعب وتحركات المدافعين لقطع الكرة والمناورات الجميلة لمهارة كل لاعب ولانتمس التمريرات والتسديدات القوية تجاه المرمى وستجد أيضاً وفرة الحركات الحقيقية في الرسوم وأيضا في اللاعبين خصوصاً وجوههم، فشيء جميل أن ترى

### الناد الجديد المطلوبات

الفاصل: نيك تو

موعد الإصدار: متوافرة الآن



تعدد لاعبين

لاعب واحد



كارت ذاكرة

اللعبة ممتعة إلى حد ما، لكنها قد لا تثير اهتمام البعض..!



إن لاعبي الدفاع ينقلون، وكل واحد منهم يضع في الحصول على الكرة، أما المهاجم فيحصلون على هدف، بينما الحراس يفتشون.



يبدو أن اللاعب تبدي سيرنجهام يكره باتيستوتا، إنظر فكأميرا التقريب صوت الحدث، (في الركن) ما يابل هذا اللاعب فقد ضربه بمرقفه ولاشك أن الحكم سيحسب خطأ لصالح الفريق الآخر، لكن هل حاولت الابتعاد عن الضربة؟



شيرير يتجه نحو المجد، وهو ماهر في التسديد من خارج منطقة الجزاء.



لسوء الحظ اسم هذا اللاعب سيهان (طبعاً هو يظل في حراسة كرة القدم) وبالها من كذبة!



انظر إلى الفرحة الشديدة على وجه شير، لقد فعلها مرة أخرى، لقد أحرز هدفاً في مرعى الخصم، ولا شك أن كاميرا التهديف تقوم بمراقبته الآن!



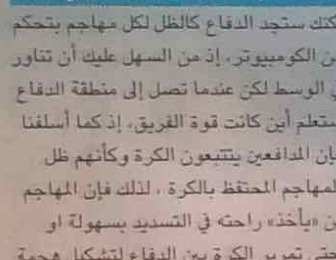
يبدو أنها صورة لفريق انجليزي، تستطيع ضمها لأبومك.



داخل منطقة الجزاء يعمل نظام التهديف بكفاءة، كل ما عليك فعله هو السيطرة على المؤشر والتسديد، منع أليس كذلك؟!



تجد تفاصيل الرسوم على اللاعبين جيدة جداً، حتى أنك تستطيع رؤية راية الفريق على فانات اللاعبين، (في الركن) ما هذا؟! الفريق الانجليزي لعام 1996، أي أنه أقدم من الفريق الأمريكي.



لكنك ستجد الدفاع كالظل لكل مهاجم يتحكم من الكمبيوتر، إذ من السهل عليك أن تتاور في الوسط لكن عندما تصل إلى منطقة الدفاع ستعلم أين كانت قوة الفريق، إذ كما أسلفنا فإن المدافعين يتتبعون الكرة وكأنهم ظل للمهاجم المحظوظ بالكرة، لذلك فإن المهاجم لن «يأخذ» راحته في التسديد بسهولة أو حتى تمرير الكرة بين الدفاع لتشكيل هجمة خطيرة فأغلبية المحاولات قد تكون فاشلة إلا إذا قمت بعمل خطة ما تصحك بها على الدفاع، لتضمن إحراز هدف، ومظهر ثري ليونز يثير الإعجاب حقاً، لكن التسلية في اللعبة محدودة نسبياً، ولانقول سيئة، بل جيدة لكنها محدودة، لذلك لا تثير اهتمام البعض، في حين يرى البعض الآخر هذه اللعبة بصورة تناسبها ليجد المتعة في عالم كرة القدم.



الأهداف، لكن لا توجد في هذه اللعبة أزرار معقدة ومتعبة أو حتى زر خاص للضرب، كضرب الحكم أو اللاعب وغير ذلك، أما بالنسبة لأزرار التحكم فيوجد زر خاص لتمرير الكرة وآخر لرفعها وينطبق ذلك على الكرات الأرضية، وبالنسبة للكرات المحلقة في الهواء توجد ضربة الرأس الطائفة والركلة المزدوجة وكلها أساليب كروية مثيرة تمنحك فرصة إظهار المهارات العالية والقدرات المتفوقة لتجعل لعبة كرة القدم أكثر متعة وإثارة، وستجد تعدد وظائف الأزرار، حسب حال الكرة، كما ذكرنا عندما تصبح الكرة معه يستطيع تمريرها أو تسديدها أو حتى رفعها، أو عندما تصبح الكرة في الجو يستطيع ضربها برأسه أو ركلها بركلة مزبوجة، لكن أهم شيء الآن هو عندما لا يمتلك اللاعب الكرة... فماذا يفعل؟ هناك عدة حركات له إذ يستطيع الإنزلاق بقدمه لقطع الكرة، كما يستطيع تنفيذ ضربة كفف، وقد يقوم أحياناً ودون إنتباه من الحكم بضربة مرفق على وجه اللاعب.

أما بالنسبة لجانب الدفاع في ثري ليونز، فلا شك في وجود مدافعين أكفاء لكل لعبة.

### مقايير وحدة اللعب



### تقدير

### العاد الكومبيوتر



### التقدير النهائي

80%

## أضواء على الكاميرا

في اللعبة خمس كاميرات تمتحك حرية اختيار الجهة المطلوبة في التصوير، والقدرة على التقريب والتباعد لكي ترى دقة ووضوح وجه اللاعب، كاميرا التقريب: من المدهش أنها تقوم بتقريب التصوير على أي لاعب تريد رؤية وجهه، لذلك ستلاحظ دقة رسم وجهه وتفصيله الجيدة، وتستطيع تثبيت الكاميرا على لاعب معين أثناء اللعب.



كاميرا التهديف: وظيفتها تصوير مرمرز الهدف ومتابعته حتى تعود الكرة إلى منتصف الملعب، الكاميرا الحائنية:



تصور الملعب من على الجانب لتضاهيه بطريقة أخرى.



كاميرا التلفزيون: هل شاهدت أي مباراة على التلفزيون؟ هكذا تكون وظيفة هذه الكاميرا: التصوير العشوائي على الكرة.



كاميرا الهدف: تصور الهدف من أعلى وأسفل، لذلك إذا كنت تلعب وكان التصوير من الأعلى فإن من الصعب إعادة الهدف من الأسفل.



من الممتع أن تضع الخطط العالوية أو حتى تقوم بترتيب اللاعبين بنفسك في الملعب، فربما تضع خطة جديدة في عالم كرة القدم.

### خارج منطقة الجزاء، وكأنه جدار أمام المرعى.

أسلوب اللاعبين ضربة الرمي ورمية التماس والضربات الركنية، تتميز كلها بشكل جيد وكفاءة عالية، في الحقيقة تمتحك اللعبة الكثير من المتعة والتميز لكن هذه النقطة ليست المهمة الآن، إنما فكرة اللعبة وطريقة اللعب وكيفية التحكم باللاعبين وعملية التغييرات، كل هذا ستجده أمراً سهلاً جداً وكأننا نقول لك إنقط الكرة فقط واللعب واللاعب بالباقي، ووه... كنا ننسى أن نذكر لك شيئاً مهماً وهو عندما تكون مصطحباً للكرة داخل منطقة الجزاء ستكون هناك وضعية خاصة ونظام مختلف عن بقية الألعاب، إذ تستطيع التسديد تجاه المرعى في الجزء الذي تريد التهديف فيه، ويتم ذلك عن طريق مؤشر يظهر على المرعى، وما عليك سوى توجيه المؤشر بسرعة على المنطقة التي ستسدد منها، والحقيقة أن هذه العملية جيدة إذ تدل هذه الخطوة على الفكرة الجيدة المرغوب فيها، لكن ربما ستجربك هذه الفكرة لتراجع عن اللعب باللعبة أو حتى تتركها كلياً حسب طائرتك، التصوير في اللعبة مثير للغاية، إذ تقوم بعض الكاميرات بالتصوير من إحدى الزوايا عند قيامك بالتهديف داخل منطقة الجزاء، وتستطيع القيام بتغيير جهة التصوير من الأعلى أو من الجانب أو على لاعب محدد... إلخ، إذ لديك عدة كاميرات تستطيع من خلالها تصوير المباراة بالشكل الذي يعجبك وبعد كل هذه التفاصيل ستكتشف بنفسك مدى قيمة هذه اللعبة، خصوصاً إذا كنت من عشاق كرة القدم!

فطبع الآن أن نحدد مدى اللعب، مدى المتعة، مدى الرسوم، مدى التصوير، وكل هذه الأمور، فأنت الآن الحكم، صحيح أن نظام اللعبة جيد ومتميز وكما نجد أن اللعب سهل، لكن يصعب عليك أن تكون مستبطلاً على اللعب تماماً.

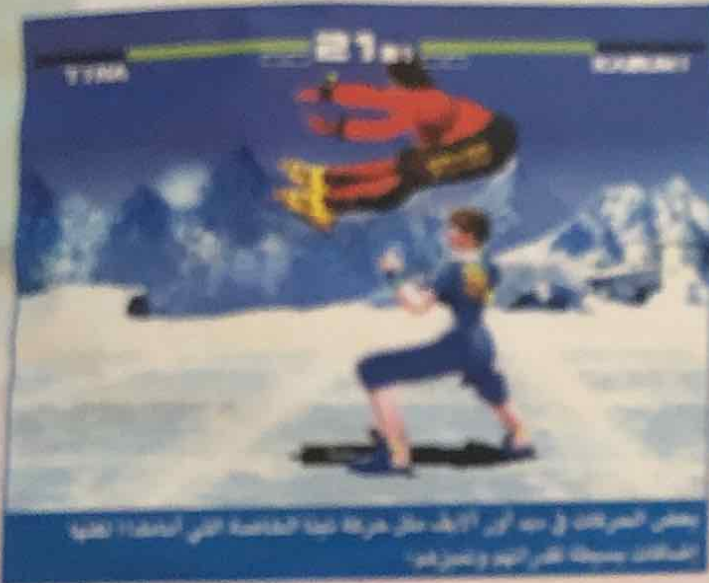
### تحكم اللعبة

في العادة عندما تحصل على الكرة وتقوم بمهجم مهاجم على الخصم تشعر بارتفاع روحك العنوية عندما تسمع صوت تشجيع الجمهور العنيف لك، وعندما ستقوم بإحراز

# DEAD OR ALIVE

# ديد اور آلیف

لعبة ذات الوصوفات الدقيقة من أهم الأسباب التي تجعل الألعاب أفضل على الأركيد أكثر من أجهزة الترفيه المنزلية لأنها تمنح حركات اللعبة ديناميكية وبراعة...!



بعض الحركات في ديد اور آلیف مثل حركة اليد الخاصة التي استخدماها الحركات بسهولة على اليد والرجل.



ربما تلاحظي اني فتح ملابس والسمة الخاصة لساميتا كثيرا في بداية اللعبة. اللعب بهذه السهولة.



اليد والرجل لكن الاختلاف الكبير في ديد اور آلیف هو سهولة لعبة المصنوع العنصرية وذلك بفضل زر الألف عندما يكون خصمك قديما في ركلة بالخاصة في الأسفل المطوية، ولقد هذه المصنوع العنصرية بالأساس يتم المصنوع أو يمدد بالخاصة وعندما يبدأ القتال باستخدام الحركات المصنوع عندما تقوم أنت بالخاصة بهذه الطريقة عندما يمكنك لعب حركات كسر الظهر والسوقيات، لقد خصوصيات والفرق عند المصنوع سواء الكمبيوتر أو المصنوع ميعور على أحداثك خاصة في جزء من منطقة الخطر التي لديها منطقة القتال الأساسية ومنطقة الخطر هذه عبارة عن خطة أرضية يمكنك التحرك فوقها بحرية وهي الخاضع من حقل القتال في كل مرة منطقة هيبة المصنوع، مطرقة



المدرسة ياد مصنوع راحة الخاصة

وعندك

هذا لكل المطرقة المصنوع المصنوع هذا كثير، وهناك بعض الحركات التي استخدماها من غير المصنوع، والمصنوع الخاصة التي استخدمت هذا الحركات في لعبة توماس المصنوع والتي تستخدمها مطرقة المصنوع لكي تقوم الحركات التي استخدمتها في يد آلیف التي استخدمت على المصنوع، مثل مطرقة مع المصنوع، مثل المصنوع الآلية والمصنوع المصنوع المصنوع

التي، المطرقة أو ركلة المصنوع أكثر من سرعة الحركات ومخاطبة المصنوع بوقت اداء الأركان المصنوع، بدأ مطرقة على قدمه الركب من الوقت لإيجاد والكشف حركات جديدة، والتي في جميع الأوقات التي توفرها اللعبة، أو أن الخاص على النهاية ومختلف من كثير من الحركات على المصنوع المصنوع والركبة من الأسفل الآلين التي المطرقة الركلة معًا ومع ذلك فإن الآلين يشكلون أكثر من المصنوع الخاصة المصنوع فهو يترك على مطرقة والتي تبدأ في أكثر من المصنوع المصنوع المصنوع أو كراته الخاصة حازقة المصنوع، المطرقة القتال بين على المصنوع الخاصة المصنوع والتي يمكن لعبها في المطرقة المصنوع الحركات المصنوع الآلين عندما يلغزون أو مطرقة أرضا الخاصة المصنوع التي المصنوع المصنوع المصنوع من الحركات المصنوع المطرقة المصنوع

اللعبة والفرح



أعين النظر  
لقد حركات في المصنوع  
ومر القوية حركات المصنوع  
الآلين الواقعية، مثل  
أند المصنوع في لعبة  
حركات المصنوع





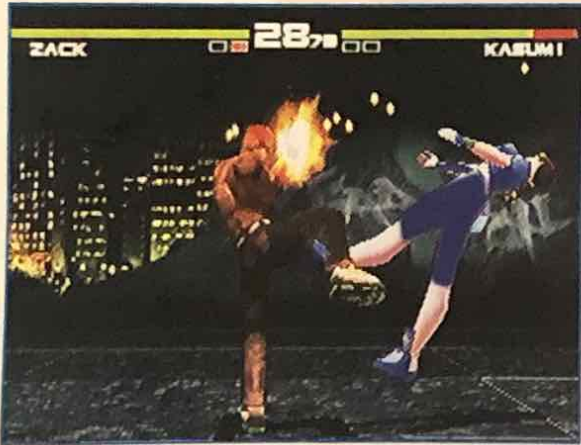
سيفكر خصومك مرتين قبل أن تحاولوا الهجوم عليك والإمساك بك كما يحدث أمامك.



لقد نجحت كاسوي في هزيمة منافستها لاي فأنج بعد أن أسقطتها في منطقة الخطر.



الشخصيات كبيرة وارتفاعها يارتفع الشاشة تقريباً وهذا ما يجعل ديد أور آليف مذهلة عند مشاهدتها.



يمكن تصنيفها مع 3 والتنافس معها ليس كذلك!!

## تقدير

## العاد الكوميدي



## التقدير النهائي

91%

وهذه الفكرة تشبه إلى حد ما لعبة توشيندن من حيث دفع الخصم خارج الحلبة للفوز بالمعركة، لكن يمكن للخصم أن يقاوم حتى يلايق في هذا المأزق، نظام الحركات العكسية والمنطقة الخطرة دمجا سوياً لجعل الصراع في ديد أور آليف قوياً ومثيراً أكثر من بقية الألعاب القتالية المعروفة، ومع هذا الجرافيك المذهل والحركات السلسة ومحرك اللعبة الجبار،



رغم ضخامة بايمان وحركاته العنيفة، فلا تزال تلك القدرة على دفعه نحو منطقة الخطر جزءاً له وردعاً لأمناله.

### لمحترفين فقط !!

#### حركة الشخصيات سريعة وممزوجة بمؤثرات الأركيد البصرية



حين فو حقاً مقاتل قوي وصلب رغم كبر سنه.

انت تعرف الناس الذين يحصلون على أي لعبة قتالية ويفوزون فيها منذ البداية في كل مرة، لكن ليس يتعلم ودراسته نظام التحكم وخفاياه أو بالتدرب على الحركات الخاصة المكتوبة في دليل اللعبة، بل بواسطة الضغط على جميع الأزرار عشوائياً مرة واحدة. إذن أخير هؤلاء أن أيامهم انتهت، وكل ماتحتاجه هو التدريب على بعض الهجمات العكسية وبهذا يمكنك التقلب عليهم وكشف أسلوب لعبهم.



### اختر لاعبيك

منا تعرف على جميع لاعبي ديد أور آليف.

كاسوي	جاين لي	جين فو	بايمان
وهي أصغرهم سناً وأفضلهم.	يجيد الفنون القتالية بأنواعها ويمتاز بسرعته وخفته.	عمره ٦٥ عاماً لكنه لا يزال يمتلك النشاط والقوة.	جندي سابق في الجيش وهو قوي وعنيف.
زك	تيشا	هويياسو	لاي
مقاتل الشوارع وصاحب الكلمة الأولى دائماً.	تجيد فنون الملاكمة التايلاندية (كيك بوكس) وهي عنيفة حقاً.	مقاتل النجا الذي لا يشق له غبار.	تعتمد على حيلها وجمالها للفوز مع خصومها.

# THE ADVENTURES OF ALUNDRA

# آلوندرا

العدد الثالث عشر

هل شاهدت لعبة زيلادا ٠٠؟

إذا كنت فعلت ذلك فإننا ندعوك لأفضل ٠٠ فهذه المرة ستجد تطوراً في الرسوم والقصة والتسليمية، ولا تنسى المؤثرات الصوتية، فهل تستطيع أن تتوقع صدور لعبة تحوي هذه الميزات!!!



ستجد مئات المخلوقات الغريبة تنتظر قدومك لتحولها إلى حفنة من تراب، أنتظر إلى هذه الصخرة المسطحة التي تعيق طريقك كي تذهب إلى النباتات في الطرف الآخر.

الميزة التي قد تجدهم في قريتهم ينتظرون العون من أي شخص يقدمه لهم ليصبح بطلم الذي سيحميهم من الوحوش.

## عروض مانجا

ستجد طريقة عرض اللعبة على شخصية بطلك آلوندرا من الأعلى برسوم ثنائية الأبعاد، وكأنها رسوم كارتونية، وتستمر وضعية هذه اللعبة من بدايتها إلى نهايتها دون أي تغيير، حتى عندما تقاتل الأعداء، فإنه لا يحدث أي تغيير، فلا تتضايق من هذه الصفة لأن اللعبة ممتعة ومسلية جداً لمحبي ألعاب آر بي جي.

ومهمتك هنا أن تلعب بالشخصية الأساسية وهي آلوندرا، وعليك دخول أحلام الناس المرضى الذين يشكون من كوابيس تصيبهم لسبب ما، لذلك عليك دخول تلك الكوابيس حتى تصل إلى الوحش الشرير المسبب لتلك الكابوس حتى تقضي عليه تماماً، وفي البداية اتبع الدليل الذي يرشدك لرجل عجوز يشكو من كابوس أصابه والذي هو جزء من أحد الأحلام التي ستقوم

أردت معرفة ذلك والتأكد من كلامنا فليكن فقط أن تلعب بآلوندرا!!!

إذا

وسط عالم الرعب والوحوش ستغامر من أجل إنقاذ أفراد هذه اللعبة، وستستمتع بذلك، لأنك طبعاً ستلعب دور البطل، رسوم اللعبة ممتازة جداً، كما اعتدنا من جهاز البلاي ستيشن، وقد تجد أن شركة سيجنوسيس قد وضعت هذه اللعبة بأسلوب آر بي جي، لكن أسلوبها مختلف عن الألعاب الأخرى، إذ أن طريقة القتال فيها لا تشبه قتال ألعاب «آر بي جي» بل وكأنها لعبة للمغامرة، لذلك سميت في النهاية «آر بي جي أدفنشر» أي لعبة آر بي جي بأسلوب المغامرة، وستسير اللعبة بشكل يشبه ويلد أرمس عندما يكون الأبطال وسط القرية، وسواء كنت داخل القرية أو خارجها، فإن الرسم كما هو لا يتغير من ناحية التكبير أو التصغير، ويدعوك بطل اللعبة إلى أن تسخر من شكل أذنيه المضحكتين، لكنه فعلاً يجعلك تحب اللعبة، وقد لا تستطيع تركها إلا بعد إنهاؤها كلياً، لذلك فهو جدير بأن يكون مغامراً في عالم الوحوش.

وأول لعبة قدمت مثل هذا الأسلوب كانت «سوبر نيس» على جهاز سوبر ننتندو وكان اسمها ليجنند أوف زيلادا، إذ كان من المفروض أن تمدح هذه اللعبة ولا تنتقد، لأن رسوماتها جميلة جداً وجذابة، غير الأصوات العادية الجيدة والشخصيات اليابانية

## ألعاب الكومبيوتر المطلوبات

الناشر: سيجنوسيس

موعد الإصدار: متوفرة الآن

لاعب واحد  
كارت ذاكرة

إنه في خارج القرية، يحاول التقاط بعض الأدوات والأموال، لكن لا تنس وجود الوحوش.



المناظر الطبيعية خلابة ورسمها ثنائي البعد وستجد لاعيك ضمن حياة طبيعية تحتوي على النباتات أو الأشخاص، وإذا أردت التأكد قم بلمس أي شيء.



إبحث عن مدخل الكهف كي تدخل عن طريقه إلى مناطق جديدة بواسطة بحثك بين هذه الجبال.

## أنا بحار...!

ستبدأ مغامرتك وتبحث في أول جزء من اللعبة على متن سفينة بحرية، والتي تتجه نحو قرية أبونا.



ستجد الجميع على سطح السفينة إلا البعض منهم، وستلاحظ جمال المنظر، لكن الاتساع بدوار البحر!!



لقد قام جيس بوضعك على الفراش كي تستريح، فأنت من ذلك الوقت كالمسجون وتنتهك الخروج بعد محادثته لتذهب إلى أي مكان تريد.



بعد هذه المناسبة ستجد نفسك ملقى على شاطئ البحر، وسيقتذك رجل عجوز يدعى جيس.



بعد سوء حال الجو، يتحول مصير السفينة إلى الدمار لتتقسّم إلى شظيرتين منفصلتين، وكأنها سفينة تفتانك!!!



يبدو أن الأحوال تسير من سيء إلى أسوأ، إثر العواصف الممطرة التي تصيب السفينة.



ستجد في حلمك شخصاً يدعى ويزارد، والذي يقوم بتحذيرك من خطره في موضع رأسك ويسمى بـ «بارس».



الذي هو من يصور الأوامر في اللعبة، لا أنه حاد الطباع، بل هو صفة أنه مل من شخص أحلام.

## عندما أضيع في أونورا..!!



تحدث إلى جميع هؤلاء العمال الموجودين أمام مدخل ذلك المنجم، لأنهم سيساعدوك حقاً.

### اللعبة متميزة وممتعة، خاصة وجود عروض مانجا الكارتونية فيها.

بالمغامرة فيها، إذ ستجد نفسك في بداية الأمر في قرية صغيرة تسمى «أونورا» تمتليء بالرب، حيث مات العديد من الناس بسبب هذه الكوابيس.

في بداية الأمر ستجد نفسك في بقعة أرض مجهولة وضخمة وملينة بالمخاطر والذي قد يعقدك كبر المكان الذي يجعلك مرتبكاً في أي جهة تريد أن تبدأ.

عند بدايتك أيضاً ستكون معدماً من الأسلحة والمال، لذلك عندما تقوم بقطع النباتات الموجودة في الحقول وقتل الحيوانات المجتررة أو الوحوش، قد تحصل على بعض النقود أو الأشياء التي تستفيد منها، وعليك أن تنتبه لهذه النقطة إذ أنك إذا قمت بالقضاء على أحد يحرس شيئاً ما، سيعطيك ضعف ما يعطيك إياه الوحش العادي أو النباتات، أيضاً تستطيع أن تستغل نقطة أخرى



إمض داخل المنجم عن طريق العربة لتصل بعد ذلك إلى قبض المنجم، أنت الآن تحتاج إلى ذاكرة جيدة وتكون جيداً في الحساب لتستطيع الخروج من هذا المكان.



بيت، بالطبع يجب أن تعود الآن لأخر نقطة قمت بالتخزين فيها.



أسلوب جديد حتى في التخزين إذ أن عليك التقاط الكتاب الذي سكتب فيه، أي تخزن فيه آخر موقع وصلت إليه.

## من هو الزعيم..؟

هذا هو وقت الجد.. وقت تكريم ببعض الهدايا التي قد تناسيك!! إذ سيصيبك بعض الخوف عند مواجهتك لهؤلاء الزعماء..

أم أربعة وأربعين الضخمة

قم بالانقاف من حولها، واستخدم القنابل كي تقتل ذلك الزعيم المتتوي الزلق.



الرجل الصخري الضخم

سيقذف عليك كتلا غير منتظمة من الصخور، وحين يتوقف للحظة إقفز عليه بسرعة.



التنين

هذا التنين متعدد الرؤوس يقوم بقذف لفحات من النار الكروية، انتظر تحرك رؤوس التنين أمامك قبل هجومك عليها.



التنين الطائر

أفضل طريقة للقضاء على هذا التنين الطائر، هو أن تبقى بعيداً عن لفحات نيرانه الخطيرة ثم تقوم بسرعة لتصيبه بلدغة من لدغائك القاتلة.



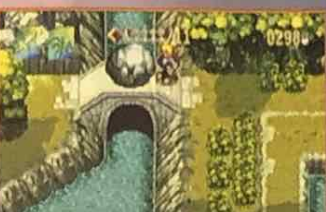
وهي عندما تقضي على زرع ما وتحصل منه على نقود مثلاً، فإنك تستطيع الخروج من ذلك الحقل ثم العودة إليه مرة أخرى لتجد نفس الزرع قد نبت مرة أخرى لتقوم وقتها بقطعه لتحصل على النقود وتستطيع تكرار هذه العملية.

وأفضل شيء حين تبدأ بأونورا هو أن تقوم بجولة إستكشافية حول بعض المناطق القريبة حتى تكون معروفة في ذلك وهي التي يمكن أن تحصل منها على بعض الأشياء المفيدة في الحقول الموجودة خارج القرية ومن حولها.

## تميز اللعبة

التحكم في اللعبة سهل جداً، إذ لديك القدرة على المشي والجري والتفاعل مع مجريات اللعب، وستجد أنك تتقدم في مجريات القصة وتتخطى أماكن لم تكن تستطيع الوصول إليها، لذلك فهو شيء جيد بالنسبة لمن معرفتك ببعض الالغاز وحلها من خلال تقدمك في القصة.

وذلك أفضل شيء في أونورا الشبيهة بلعبة زيلدا، حيث تمضي معظم الوقت في الحقول أو المقابر السرية الخ، لكن رغم كل هذا فإنك لن تشعر بتعمقك في اللعبة، ويرجع السبب في ذلك إلى أنك لاتعرف عندما تحقق الهدف الأول من القصة أن هدفاً آخر يليه.



بعض المناطق يصعب الوصول إليها حتى تغفر على الفترات الخاصة بمجريات اللعبة التي تمكنك من الوصول إليها.

### عروض مانجا الكار تونية

ستجد عروضاً كار تونية رائعة جداً من مانجا، تعرض في البداية قبل قيامك باللعب بها، أنظر لبعض العروض من خلال هذه الصور:



عليك أن تستكشف حول القرية حتى تعرف ما يجب عليك فعله، إذا ذهب إلى أصدقائك والأتاس الطيبين في القرية لتحصل على المعلومات اللازمة.

### آلوندرا أفضل لعبة ثنائية الألاعاب على مسارات الحقول

قد يتعذر الوصول إليها، وقد يمتحك ذلك القدرة كي تتحول إلى شخص غير عادي يستطيع الإمساك بالطائر المخادع، وتنوع العدد الهائل من الأعداء مدعش بشكل كبير، لذلك ادعت شركة سيجتوسيس أن من يلعب هذه اللعبة سيفضي وقته في اللعب حتى منتصف الليل وقد يصل إلى أكثر من خمسين ساعة، ونحن لانشجع على هذا، لكن وبلاشك قد يحدث ماتعدنا به هذه الشركة، إذ أنها مثل ألعاب المغامرات الأخرى، لذلك ستأخر في لعبك بها، وستكتشف ذلك بنفسك، ويعود السبب إما لنتيجة لم تستطع تجاوزها أو لرزعيم قوي لم

مباشرة عليك تحقيقه لذلك أنت لاتعلم مم تتضمن هذه الأهداف أو حتى عددها وهذا أفضل شيء في اللعبة، وعليك الانتباه لشيء مهم، في بعض مغامراتك من ناحية الألعاز الموجودة في هذه اللعبة فهي ليست سهلة كما تعتقد مثل زيلدا أو حتى وايلد آرمنس، لأنه توجد ألعاز معقدة، غير أنه يوجد بعض الرزماء أقوياء جداً، ويصعب القضاء عليهم، ويجب أن تعلم أنه في وجود مثل هؤلاء الرزماء ربما يموت لاعبك وعليك إعادة اللعب من آخر جزء قمت بتخزينه، لذلك عليك أن تخزن أولاً بأول قبل أن تذهب إلى أي حدث ما أو أن تقا تل أي رزعيم مدى اللعبة طوال اللعبة ستصادفك أسلحة وتعوديات وأدوات خاصة لكي تصل إلى المناطق التي

### تعرف على بعض الشخصيات الأساسية



جيس

صانع سيوف قرية أيونا، ويرى صفات ولده المتوفي في آلوندرا لذلك فهو يعتني به.



آلوندرا

يستطيع هذا الشخص دخول الأحلام ليصبح هو فارسها، إذ يدخل أحلام الناس وكواييسهم من أجل أن يساعدهم في الاستمرار.



سبتيماش

سبتيماش الباحث عن الأحلام منذ ثلاث سنوات ويتقضي إنقاذ قريته.

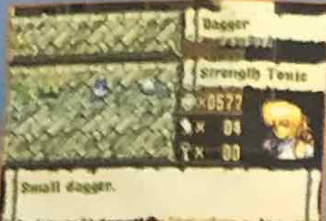


ميا

تنسب إلى قبيلة إلنا، وهي لاتثق إلا نفسها، ومرفاها يقع في مكان سري يدعو للرناء.



أحد أهم الشخصيات في القرية أيونا، والمرأة العجوز ستدفع الثمن غالباً.



هذا أساسي في اللعب، لكن الاستمتاع أن تنظم أدواتك وتختار أسلحتك في وقت لاحق.



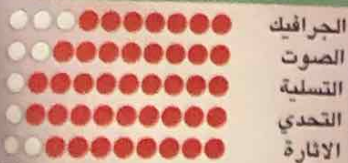
ستجد جميع المؤثرات الصوتية وحتى الرسوم - كما تشاهد الآن - تعطي روح الانسجام والمتعة في اللعب.

تستطع القضاء عليه أو حتى شخصية في اللعبة تريد إيجانها أو لغز لم تستطع حله.

والتحكم في اللعبة لا يتبع لأكثر من شخص، لأن الجزء المهم في التحكم هو الأول، وتنتج الآن إلى أهم جزء في اللعبة وهو مدى التسلية التي تمنحك إيها لعبة آلوندرا، إذ أن اللعبة ممتعة جداً ومسلية وستكتشف ذلك بنفسك، وهذا لا يعني أنها طبعاً مثل لعبة فاينل فانتسي 7، لكن شركة سيجتوسيس حرصت على أن تجعل لعبة آلوندرا أفضل لعبة في حقلها من عالم ثنائية الألاعاب.

### تقدير

### الجد الكوميدي



### التقدير النهائي

86%

### مقياس مدة اللعب





## إكس من ضد

## ستريت فايتر آي إكس

## X-MEN VS STREET FIGHTER EX

استطاعت سيجا تحويل تقنية هذه اللعبة على الساترن جهازها الخاص، ولكن هل يستطيع السوني تحقيق ذلك بنفس الصورة؟

بعد صدور إكس من فرسن ستريت فايتر على السوني قد

تساءل لماذا يوجد حرقا EX آخر اسم اللعبة. ويعد أن استطعنا كشف ذلك السر. يمكننا الآن أن نخبركم عن السبب الذي وضع من أجله هذين الحرقين. فعندما تشاهد إصدار هذه اللعبة على جهاز الأركيد وجهاز الساترن ستلاحظ أن اللعبة تتخذ أسلوب «الفرق في القتال» فيجب أن تختار لاعباً واحداً من المجموعتين لتستطيع التغيير بين اللاعبين أثناء جولات القتال وهذا الأسلوب إلى حد ما يشبه أسلوب لعبة كينج أوف فايترز الخاصة بشركة (SNK). ولكن في جهاز السوني اختلف الوضع فلم يستخدم ذلك الأسلوب نفسه تماماً بل جعل طريقة القتال يلعب واحد فقط وتستطيع استخدام اللاعب الآخر في الهجوم الثنائي المزدوج باستخدام قوى كلا اللاعبين الخارقة الخاصة بهما، أنه بالفعل الأسلوب الجديد والرائع فلم تستخدم أي لعبة قتال هذا الأسلوب حتى الآن وبذلك تستطيع أن تقول وداعاً لإصدار السيجا والأركيد، ومرحباً بإصدار السوني. واللغز الآخر لحرق EX هو إمكانية استخدام الحركات الخارقة المتعاقبة مثل أسلوب لعبة «ستريت فايتر آي إكس بلس» من أجل إعطاء المزيد من الهجمات المتتالية مع استخدام الحركات الخارقة لتشكل ضراً أكبر للخصم وإمكانية التغلب عليه بشكل أسرع. لذلك أصبح جهاز القتال الجديد يمتلك أسلوب يميزه عن جهاز الساترن والأركيد، هناك 17 شخصية ستظهر على شاشة الاختيارات للاعبين في هذه اللعبة وهي تتألف من أفضل شخصيات قصص مارل وفريق كايبوم المعروف ستريت فايتر - وتصويرياً فإن اللعبة تحمل عدداً هائلاً من الرسوم والألوان الواضحة فهي بالضبط مثل الرسوم الكارتونية الدهشة. ويمتلك كل لاعب مدى واسعاً من الحركات

## ألعاب الكومبيوتر

الناشر: كايبوم  
عدد اللاعبين: لاعب - لاعبان



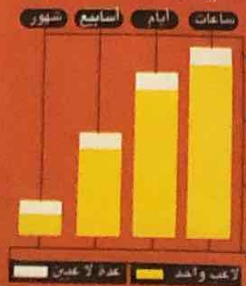
تستخدم رسوم اللعبة الأسلوب نثائي الأبعاد الكارتوني المليء بالألوان والخلفيات الرائعة، مع تنوع الحركات والإضاءات المدهشة وعلى رغم أن بعض الحركات ضخمة إلا أنها ليست سيئة.

الموجود على جهاز الأركيد والساترن مع نقصان بعض هيكل اللعبة والتعمية إلا أنها أعطت تماماً المتعة والتسلية التي انتظرناها منها، وعلى رغم أن اللعبة صلبة وممتعة ومنحت ما هو أفضل للجميع إلا أن وقت صدورها جاء في توقيت خاطيء ذلك أن لعبة ملكة القتال تكن 3 تزامنت معها، وهي اللعبة التي غطت جهاز السوني بروعتها التي لم نجد لها مثيلاً في بقية ألعاب القتال وشدت هوة القتال إليها لبتروا بقية الألعاب التي أصبحت مثل صورة معلقة على الحائط، وستشغل جميع أوقات فراغهم بالتجمع حولها، لذلك فإن شركة كايبوم اختارت وقتاً غير مناسب لإطلاق إكس من لكن من المحتمل أن بعض عشاق مسلسل ستريت فايتر القتالي سيستمرون في مواصلة اللعب بهذه اللعبة.

لتظهر الشاشة ناعمة المنظر وعلى رغم أن جهاز السوني لا يستخدم أسلوب الساترن والأركيد الذي هو أسلوب استدعاء اللاعب الآخر أثناء اللعب مع خروج اللاعب الأول لتغيير القتال ويتنوع بأساليب مختلفة إلا أنه يستطيع تعويض ذلك بالاستفادة من الشخصيات الثانوية التي تشارك المعركة لفترة وجيزة، وباستخدام أعظم الحركات الخارقة لديهم ستجلب من حطية المعركة ساحة مليئة بالإضاءات والصواعق المهلكة للخصم، إن اللعبة تحتاج إلى سعة كبيرة من حجم الذاكرة لتعملها، لذلك يستخدم جهاز الساترن قطعة الكارتودج التي تزيد من سعة ذاكرته ليستطيع تحويل اللعبة من جهاز الأركيد بنفس تقنية الرسوم والألوان والتحركات لكن جهاز السوني وفر لنا المال قبلاً من شراء مثل هذه القطعة فقد استطاع أن يتقبل اللعبة دون احتياج لتوسيع الذاكرة أو تركيب قطعة مساعدة، وعلى رغم أن اللعبة على جهاز السوني لا تمتلك أسلوب الفرق



## مقاييم مدة اللعب



## تقدير

## ألعاب الكومبيوتر



## التقدير النهائي

82%

جامبيت يصد الهجوم المزدوج الخاص بـ «جوجرنوت» و «تشن» - لي

# للاصدقاء مع عارف

يوماً بعد يوم، وعدداً بعد عدد، يكثر بريد الاصدقاء، الى درجة ان زميلنا المختص به اصبح ينوء بحمل هذه الاعداد المتزايدة.

لكن ماذا افعل، وانا التقى يوماً بمشاعركم الفياضة التي تجعلني أطير من فرط السعادة في «سقف» المكتب، للدرجة التي جعلت رأسي مليئاً «بالكدمات».

فإلى جميع الاصدقاء احب ان الفت النظر الى ان اختيارنا للبريد يتم على اساس الاسبقية، وان الترتيب ضروري ولازم حتى لا يغضب منا أحد، ولكن بعض الخطابات تكون محتوية على تساؤلات مهمة، لذا نقدمها على غيرها حتى تعم الفائدة الجميع.

مرة أخرى اشكركم بسبب «سيول» الحب الجارف الذي يغمرني منذ العدد الاول، لدرجة نصحتني معها احد الزملاء أن اشترى «بدلة غطس» لاطفو بين الحين والآخر واستطيع التنفس.. لكن ياله من مجهود جميل مع الاصدقاء الحميمين.. على رغم انني مازلت «اتنفس من تحت الماء» اقصد الخطابات.. صديق الجميع عارف

## الأكشن والرياضة

✽ ماهي أسرار فاينل فانتسي V، وماهي ألعاب ال RPG والأكشن والرياضة التي تنصحوني بشراءها؟  
**عبد الحميد رضا جعد - جدة**  
- ستجد ماتحتاجه من أسرار لفانيل فانتسي V في صفحة الأسرار، وبالنسبة لألعاب ال RPG التي تنصحك بشرائها فإليك التالي: وايلد آرمن، كرايم كيلر، بيرسونتا  
أما ألعاب الأكشن فهناك: كرايم كيلر، جراند ثيفت اوتو  
أما الألعاب الرياضية فتمتها: جراند تريزمو، وورلد كب 98، نيد فور سبيد 3.

## «اجتاحت» قلوبنا 100!

في البداية أشكر جميع العاملين على تنفيذ وإصدار مجلة ألعاب الكمبيوتر الذين أخرجوا لنا المجلة التي اجتاحت قلوبنا جميعاً وإلى الصديق العزيز عارف هناك استفسارات تدور وتدور في رأسي ولم تتوقف فأرجو أن أجد الحل لديكم.  
١- من أنت؟!  
٢- هل ستشرون الحل الكامل للعبة فاينل فانتسي V فهذه اللعبة استولت على عقلي بكامله وأريد معرفة طريقة حلها وأسرارها إذا كانت توجد!!  
٣- أود الحصول على بعض الأسرار لبعض الألعاب التالية:  
تكن ٢، جراند تريزمو، ريزدنت إيفل ٢، نيد أور آلايف.  
٤- سمعت عن يد التحكم التي تدعى دول شك DUAL SHOCK ترى ماهي وظيفتها وما الفرق بينها وبين يد التحكم الأنالوج أو القياسية كما تسمونها؟

مبارك عيشة - جدة

- نشكركم على كلماتك هذه وستحاول يانز الله نشر المزيد لنحوز على رضاك ورضا القراء وبالنسبة لي فسأحاول بشتى الطرق أن أغوص في أعماق عقلك

٢- لاحظت يا صديقي عارف أن آخر أعداد ألعاب الكمبيوتر لم تكتبوا فيها الحل الكامل، فلماذا؟! أرجو منكم أن تعيدوها.

٣- لدي طلب.. أرجو تنفيذه وهو نشر الحل الكامل للعبة ريزدنت إيفل الأول أو الثاني على البلاي ستيشن.

٤- هل تعمل يد التحكم القياسية للبلاي ستيشن على جميع الألعاب، وهل يعمل مقود التحكم على جميع ألعاب السيارات وكيف يعمل وكم سعره؟

**جابر محمد سالم عديل - الدوحة - قطر**

- نأسف لذلك صديقي جابر قريباً تكون رسالتك قد وصلت إلينا لكنها تاهت وسط «زحام» الرسائل التي يغمرنا بها القراء كل يوم، ونرحب بك صديقاً للمجلة، وإليك الإجابات التي طلبتها:

١- ماهو رقم العدد، أم أنك تقصد إصدارات محترف ألعاب الكمبيوتر جميعها، على العموم أحب أن أوضح لك أن دارنا «الشبكة العربية» أصدرت محترف ألعاب البلاي ستيشن وتمتعي حصولك على نسخة منه.

٢- أصدرنا فعلاً كتاب خاص حول لعبة ريزدنت إيفل والحل الكامل لجزيئها الأول والثاني معاً.

٣- الحقيقة يا صديقي أن الصفحات التي كان يشغلها قسم الحل الكامل قد استفدنا منها في استعراض مزيد من الألعاب نزولاً على رغبة القراء،

لكن تنفيذاً لرغبات البعض الآخر قررنا وضع قسم دليل لعبة وهو يقدم حلولاً جزئية لبعض الألعاب وليس حلاً كاملاً كما ترى في هذا العدد.

٤- لا إنها لاتعمل على جميع الألعاب وإذا أردت معرفة ذلك أنظر خلف علبة الاسطوانة لترى إذا كانت توجد علامة أو إشارة يد التحكم القياسية بين الاختيارات التي تمنحها اللعبة، وبالنسبة لمقود التحكم فهو يعمل فعلاً مع جميع ألعاب السيارات، وما عليك سوى توصيل مقود التحكم بالجهاز عن طريق فتحة يد التحكم الأساسية ويبلغ سعر المقود حوالي ٢٥ ريال تقريباً.

## الجهاز الجديد

✽ الأخ عارف .. أسعد الله أوقاتك، لدي بعض التساؤلات حول جهاز البلاي ستيشن ٢ هي:  
في العدد الثاني من مجلة البلاي ستيشن صفحة رقم ٤١ رأيت صورة لجهاز السوني الجديد، وأظنه «بلاي ستيشن ٢» فهل هذا هو الشكل النهائي أم انه سيتغير ويصبح مثل الجهاز الحالي؟ وكما هو واضح في الصورة فإن الأقراص المستخدمة في الجهاز ستكون بتقنية DVD فهل ذلك يعني أن الشركات المنتجة للألعاب ستنتج أكثر من لعبة على قرص واحد؟ ثم ماوظيفة الشاشة الزرقاء الصغيرة أعلى الجهاز؟ وفي رأيك الشخصي .. ماهو أنسب وقت لكي تطلق سوني جهازها الجديد، هل في أول عام ١٩٩٩ أم في نهايته!! أخيراً .. أرجو أن تقدموا معلومات وصوراً مؤكدة عن الجهاز في عدديكم القادم إن شاء الله.

**عبد الله راشد - أمالج**

- أسعد الله أوقاتك صديقي عبد الله، يبدو أنك مهتم جداً بجهاز البلاي ستيشن ٢ والصورة التي رأيتها ليست سوى صورة خيالية للجهاز ولم يُعرف بعد ما إذا كانت فعلاً ستستخدم تقنية DVD أم لا، وما إذا كان سيحتوي على شاشة زرقاء صغيرة أم لا، وبالنسبة لرأيي الشخصي فأعتقد أن الشركة ستطلق الجهاز منتصف ١٩٩٩ وربما قبل ذلك أو بعد ذلك، حيث لم تحدد الشركة بالضبط موعداً لإطلاقه، وسنحاول نشر المزيد إذا توفرت المعلومات.

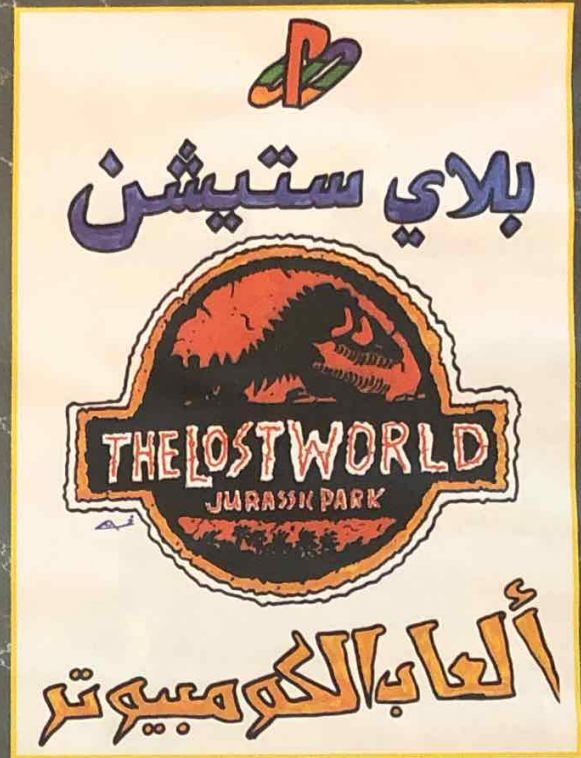
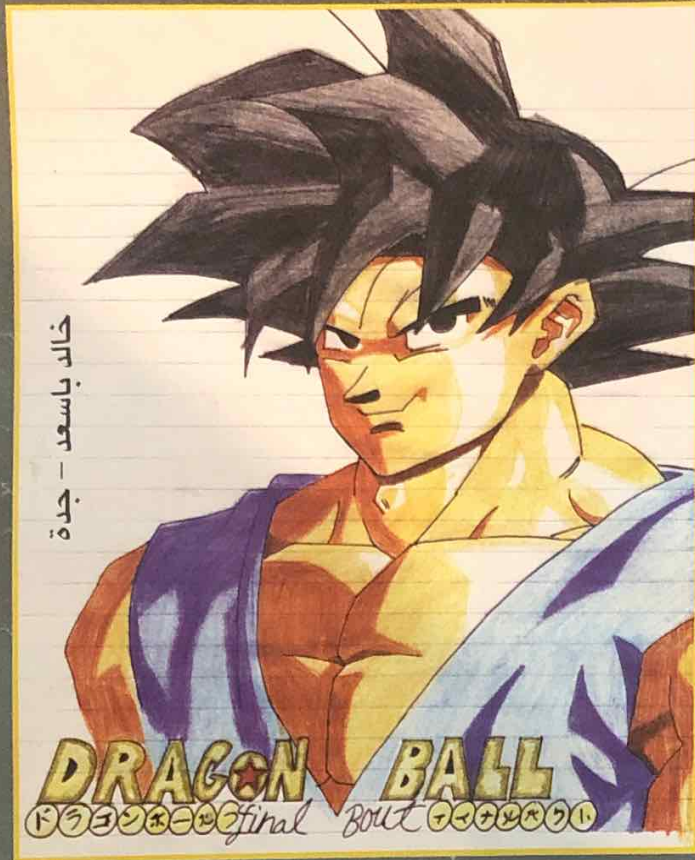
## وصلت أم لا 1999!

منذ فترة عدة رسائل ولم أتلق أي إجابة عن طلبك، فإني أعتذر عن ذلك، وانا أحد المعجبين بحل اللعبة وأرجو أن تقبلوني صديقاً وإلى الصديق الذي أرسلنا له رسالة بالبريد الإلكتروني وبأحد طرق الاتصال، فهل تقبلني صديقاً، ولدي بعض الأسئلة التي أود أن أجيبها عليك.

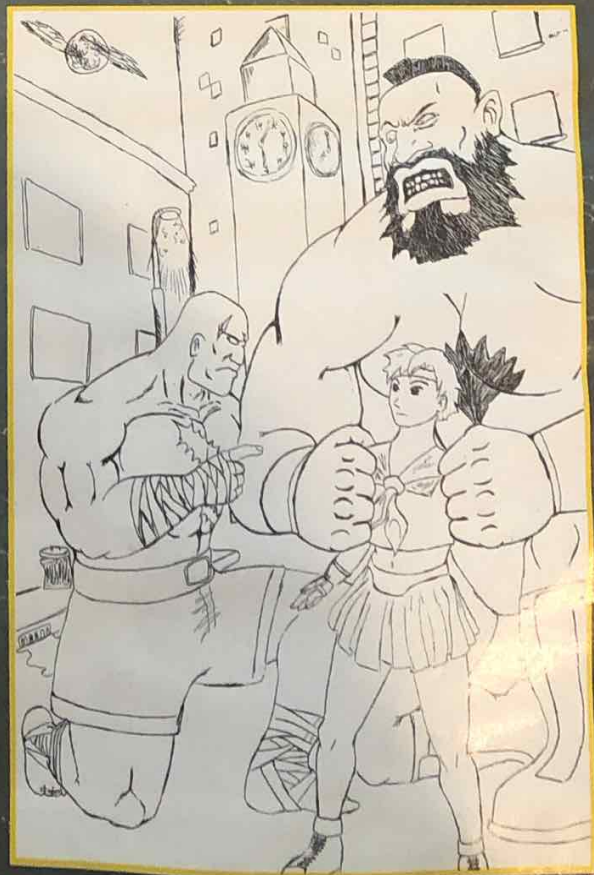
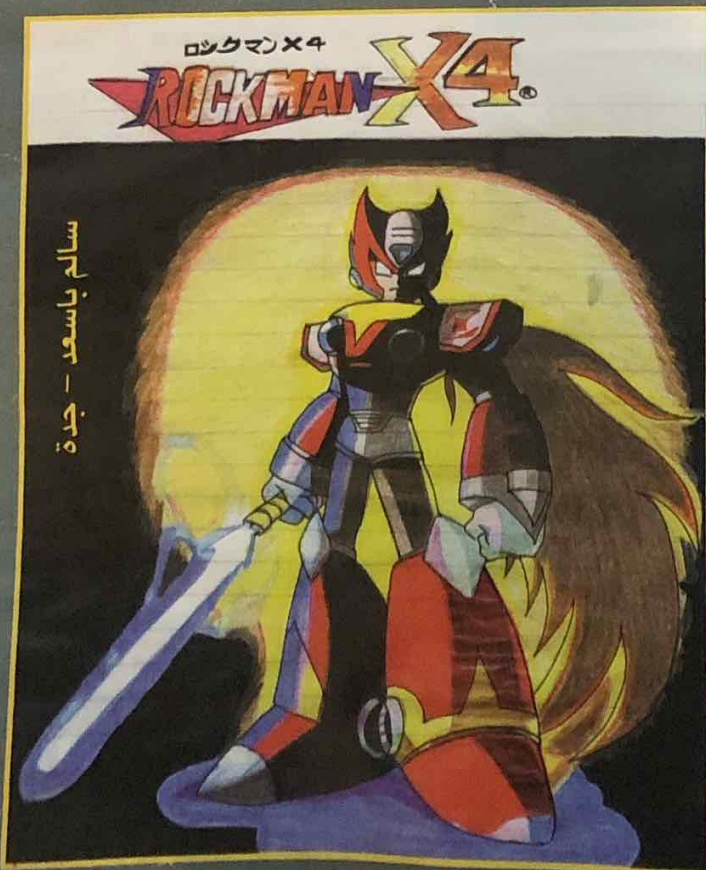




# جالييري ألعاب الكمبيوتر



محمد خالد بورسلي - العدلية - الكويت



عبد العزيز مرزوق الصبحي - مكة المكرمة

# في جزيرة الكنز خمسة عشر رجلاً ماتوا فكم قارئاً سيموت من أجل الحل : إشتراك فوراً و

## أضف إلى مكتبك

هل فاتتك بعض  
إصداراتنا؟

.. لا تنزعج فلا تزال

كميات محدودة من أعداد

ألعاب الكمبيوتر السابقة

وبقية إصداراتنا الرائعة

متوفرة..

أسرع بطلبها الآن قبل أن

يسبقك إليها الآخرون..

الشبكة العربية  
للبيع والتوزيع



# من أجل صندوق

## لعاب الكمبيوتر؟

### وابق ساما

مع كل اشتراك مدفوع لعامين بقيمة ٣٠٠ ريال تحصل  
على ١٢ عدد ومطبوعتين مجاناً  
ارسل شيكاً بقيمة ٣٠٠ ريال سعودي أو  
مايعادلها باسم:  
الشركة العربية المركزية + اسمك  
وعنوانك ورقم هاتفك إلى:  
ألعاب الكمبيوتر «قسم الاشتراكات»  
ص. ب ١٣٦٧٦ جدة ٢١٤١٤

### نقبل الدفع بواسطة كروت الاعتماد



أرغب الاشتراك في ألعاب الكمبيوتر ١٢ عدد لعامين اعتباراً من العدد  
القادم، كما أرغب في الحصول على المطبوعتين التاليتين مجاناً:

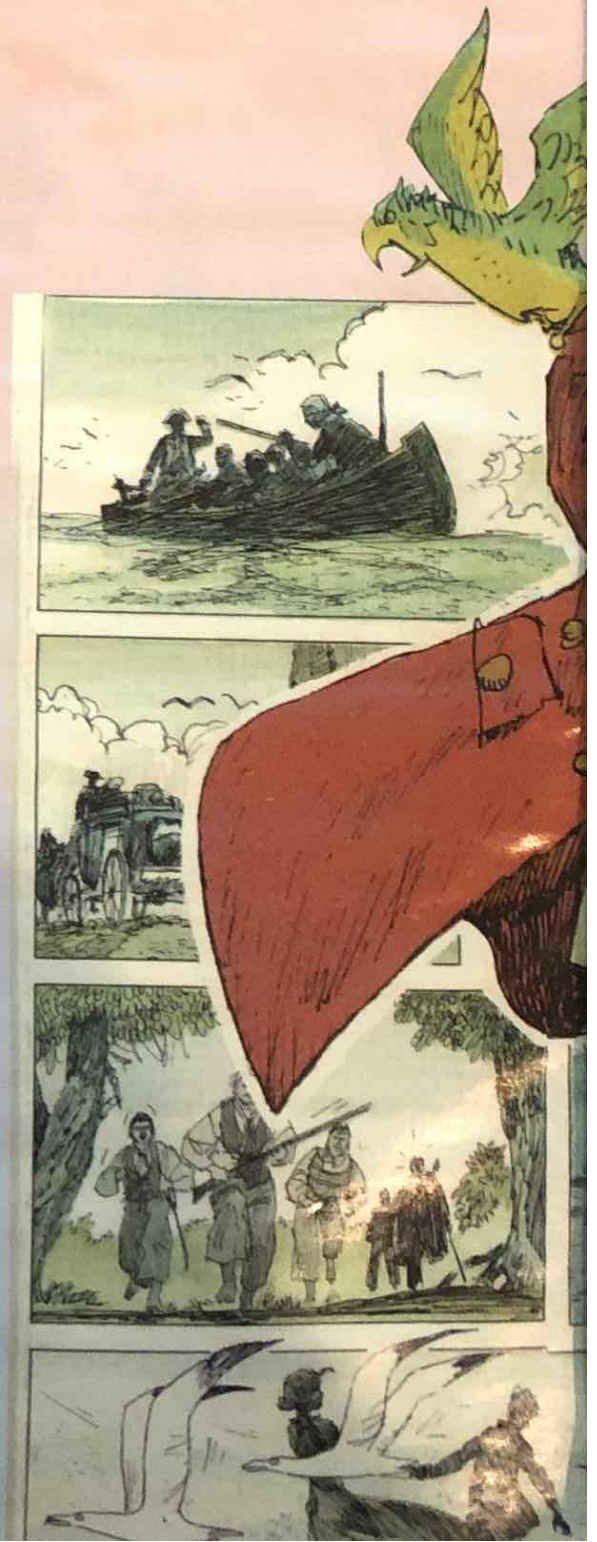
- ١- .....  
٢- .....

أوافق على خصم تكاليف الاشتراك البالغة ٣٠٠ ريال

من بطاقة الاعتماد فيزا  داينرز  امريكان اكسپرس

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

صالح لغاية..... توقيع صاحب البطاقة.....



# كاردینال سین CARDINAL SYN



يندفع بالجيو ليجهز على أوريون، وطريقة استخدام الدماء رائعة، ولن تختفي الدماء بسرعة، بل تظل هناك لفترة معينة.

## قليلة

هي الألعاب التي يبدعك منظرها واسمها حيث يوحي لك بنوعيتها، ويخفي مقدار العنف الذي تحويه، ومن هذه الألعاب تجد كاردینال سین التي إذا أردت وصفها فيمكنك القول بأنها أكثر ألعاب القتال التي صدرت دموية، وزمن اللعبة في القرون الوسطى التي يتصارع فيها ثمانية من أقوى المقاتلين في ذلك الوقت من أجل السيطرة على كل ما يحيط بهم من أرض. ومثل كثير من الألعاب التي تشبهها فإن التركيز على القصة لم يكن هاماً، وسنكتفي بالقول أن العشائر القوية قد حدثت وقبيلة بينها على يد ساحرة مجهولة تدعى سين، تريد أن يؤكدوا الفوارق التي بينهم بأن يتصارعوا في مسابقة خاصة، وستملك كل شخصية من الشخصيات المشتركة في هذه المسابقة المقدمة الثلاثة الأبعاد الخاصة بها، والتي بعد رؤية مدى جودتها ستدخل مباشرة إلى قلب القتال، أولاً وفي المقدمة

## أبعاد الكوسموس المعلومات

الناشر: سوني



من جسده يتبعها تآثر الدماء التي تكون بركة حول جثة الخصم التي ستكون ملقاة على الأرض، وأيضاً أثناء الجولات فإن تبادل الضربات سيجعل الدماء تتفجر من جراح الشخصيات وتغطي أرضية المكان. ويمكن القول أن هذه اللعبة لاتناسب ضعاف القلوب، على رغم أن الحركات وسلسلة الضربات شيء رائع، إلا أن نظام القتال نفسه يظل مسألة تحتاج إلى النظر فيها، ولابد ذلك

ستحبك الرسومات لتحبس أنفاسك وكل شخصية ستشاهدها تتحرك بنعومة عالية سواء كانت تلك الشخصية تتلقى ضربة عنيفة أو تقوم بأداء إحدى الحركات الخاصة، وتتميز كاردینال سین بسخائنها في استخدام عنصر الدماء والعنف، ولعل هذا ما يجعلها تتجه إلى أسلوب معين لا يتبعه الكثير، خاصة عندما تركز على مقدار الواقعية الموضوعة في أسلوب تآثر الدماء وتقطع أطراف الجسم، فإذا تمكنت من أداء إحدى الحركات الإنتقامية الفتاكة فإن اللاعب سيشهد مثلاً انفصال ذراع الخصم



لكل شخصية قدراتها الخاصة بها

العدد الكلي للشخصيات هو ١٨ - ولكن ثمانية منهم هم من هم المتسابقون الأساسيين، لكل منهم مائل فريد، بالإضافة إلى رئيسين،

### فينكشير

يشبه هيكلار باستخدامه لضربات متسلسلة وسريعة جداً.



### بالجيو

مخلوق قبيح المنظر له مكان محدد، لكنه غاية في الخطورة.



### ميكريج

كان غيبياً عند ولادته، لكن أسلوب استخدامه للقاس يجعله أقوى الشخصيات.



### هيكلار

الشخصية المهرجة في هذه اللعبة، والوحيدة التي تتحرك بسرعة كبيرة.



### أوريون

تمتاز بمهارتها في استخدام السيف والنسر لفعالية أكبر.



### فانجارو

لا يوجد من يوازي هذا الفارس ذي الأسلوب الوحشي، ومن منظره لا يبدو سعيداً.



### مونجورو

وحش ذو حلق في أنفه استدعته ساحرة غير معروفة لقهو خصومها.



### نيفرا

سيدة قوى «أركين» التي تسكن داخل هرمها الجميل.







وبدهسة قوية تتطاير الدماء في الهواء!



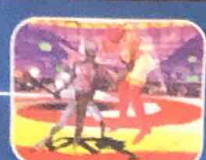
تسقط أوربون وذراعا بعيدة عنها.



تنتاثر الدماء في كل مكان بأسلوب رائع.



وفجأة يقع هجوم بالطنن والقطع بسرعة.



تبدأ الحركة بمسكة يد واحدة.

الانتقام

هذه الحركة الإنتقامية الإستراتيجية صعبة لكنها مذهلة جداً.



المؤثرات التي تتبع بعض الضربات غاية في الروعة.



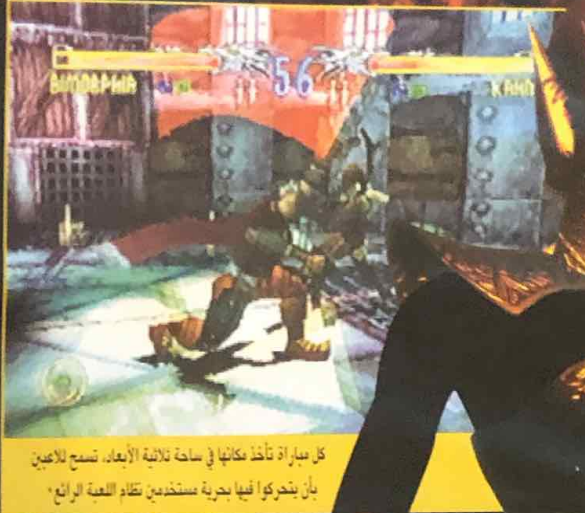
حاول أن تراقب الخلفيات فربما تجد ماقد يفيدك فيها للقضاء على خصمك.

أكثر الأشياء ملاحظة في اللعبة هو الإكتثار استخدام عنصر الدماء.

وجهك من الصندوق، وعلى نحو آخر بإستطاعتك الإستفادة من الدفع الذي ستوقع به الخصم في الحفر النارية أو تجعله يصطدم بالجدران الشائكة، وهذا يعتبر عنصراً إستراتيجياً في أسلوب اللعبة يزيد من مقدار المتعة.

وإذا مللت من الثماني عشرة مرحلة الموجودة في طور المسابقة وقمت بهزيمة الخصوم الثمانية، (بالإضافة إلى ممالكهم الرئيسيين) فتوجد عدة أطوار: قتال الفرق، قتال لاعبين اثنين، قتال البقاء، و طور التدريب أيضاً وهو خير جيد لظهور «كاريينال سين» على البلي ستيشن التي يمكن أن تعتبر كلعبة قتال كلاسيكية أضيفت إلى مكتبة البلي ستيشن التي تكبر يوماً بعد يوم.

فهي واحدة من بين أفضل الألعاب من ناحية الرسومات، لكن وقت الإستجابة الذي بين أداء الحركة وحدوثها يعني أنك لن تشعر بالثقة لتؤدي حركة معينة، في النهاية نقول أنها لعبة جيدة ولكن قد يسقطها أسلوب التحكم الضعيف.



كل مبراة تأخذ مكانها في ساعة ثلاثية الأبعاد، تسمح للاعبين بأن يندركوا فيها بحرية مستخدمين نظام اللعبة الرائع.

على أن اللعبة صعبة، لكن الدقة مطلوبة لتنفيذ الكثير من الضربات المتتسلسلة، وأساء جزء في اللعبة هو أنه بمجرد أن يسقطك الخصم سيحاवरك في الركن، وفي بعض الأحيان سيكون مستحيلاً عليك أن تقف أو أن ترد على الهجوم دون أن تفقد نصف طاقتك.

وبينما يوجد العديد من ألعاب القتال من السهل دخول أجواءها والتكيف معها بسرعة، فإن كاريينال سين تتطلب قدراً كبيراً من التدريب حتى تتقنها، ومقدار الذكاء الإصطناعي الذي تحويه اللعبة لن يدعك تنتصر مستخدماً حركة معينة أو أسلوباً معيناً، وقد تكون الطريقة الوحيدة للتخلص من شخصية قوية هو استخدام مزيادات القوة المنتشرة على ساحة القتال الثلاثة الأبعاد، والتي ستتحرك فوقها بحرية حيث ستجد طاقة إضافية ومع قوة الأسلحة إذا لم تكن محظوظاً - ستنفجر قنبلة في



بعد ان تلتقط نفيرا مزودة القوة تستخدم سحرها على فانجاره المسكين لتفوز دون أن تلأس.



أنظر الى مقدار الدماء التي تنتاثر في كل مكان وتغطي الشاشة بأكملها.



تقدير ألعاب الكمبيوتر

الجرافيك الصوت التسلية التحدي الإلتارة

التقدير النهائي

# 85%

# آفاق النintendo 64

## 64 SIGHT

هذا تحقيق خاص نستعرض لكم من خلاله بعض أبرز ألعاب ننتندو 64 التي تم عرض جز. منها في معرض 3 E الذي أقيم بأتلانتا بالولايات المتحدة الأمريكية قبل مدة من هذا العام. . . فإلى التفاصيل . . .

## زيلدا 64 Zelda64

الناشر: ننتندو

متوافرة في الأسواق

أصبح إنتظار لعبة زيلدا 64، أو كارنا أوف تايم اشبه مايكون بالأحلام المرعبة، فكلمة تخيلت أنها بين يديك تجدها تبعد أكثر فأكثر، ويبدو - من ناحية أخرى - أنها تستحق الإنتظار

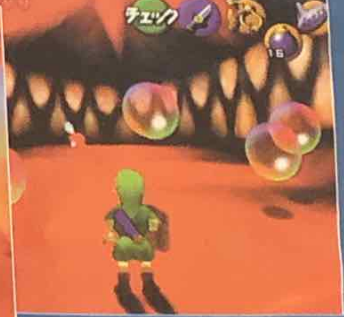
فعلا، لكن هذه الأفكار تتلاشى بمجرد النظر إلى صور زيلدا، لست أنا فحسب بل هناك زميلي محمد البوشي الذي لاحظت عليه معالم الدهشة لأول مرة وهو يستخرج صور اللعبة من الكمبيوتر وكانت أكثر الصور التي جذبت انتباهه صورة الشجرة الضخمة

بوجه المرأة العجوز\* هل تعتقد أن ألعاب ننتندو 64 بدأت تصل إلى أوج جودتها؟ لا يزال الطريق طويلاً حتى يظهر الجهاز أفضل إمكانياته، وتأخر اللعبة الدائم قد يثير غضب البعض، لكن لا بد من وجود أسباب لهذا

التأخير، فننتندو ترغب في أن يكون

شخص ما العالم ثم يضحك فيما بعده، إذا أخذنا بعين الاعتبار المال والوقت اللذين أنفقتهما الشركة على هذا المنتج

مستوى اللعبة ممتازاً ولا تريدها أن تكون لعبة قتل وحشية كأن يدمر



فقاعات جميلة تخرج من فم هذا الوحش\*





99

عندما قلت أريد بعض الجمجم، لم يكن ذلك ما أعنيه تماماً.



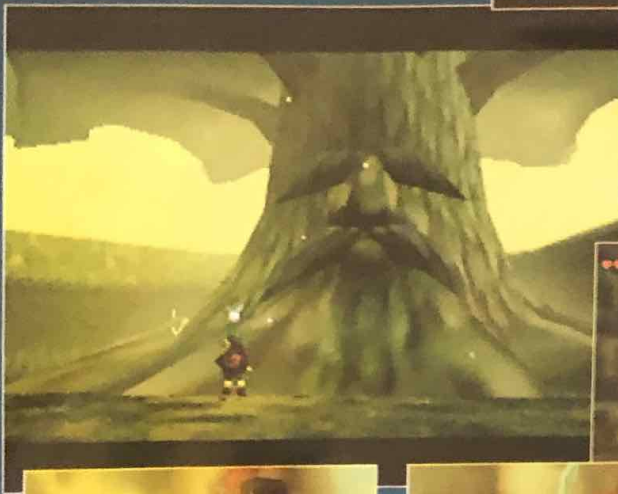
99



99



قد يظهر بشكل أفضل مما كان عليه على جهاز سوبر نينتندو.



99

فإن آخر أخبار موعد صدورها هو في نهاية العام. عموماً مع إنطلاقة النسخة اليابانية بهذا البطء لا توجد فرصة لوصول النسخة الأوروبية من زيلدا قبل 1999م. وحتى ذلك الحين نترككم مع آخر صور اللعبة من ننتندو.

حتى الآن قيامك أن توقع أن تكون زيلدا هي «تيتانيك» عالم الألعاب الكومبيوتر. وحتى الآن لا يزال اليابانيون أول من سي شاهد اللعبة، لكن بالإصدار الياباني الذي نتوقع صدوره قرابة الخريف. لكن ننتندو ذكرت ذلك أيضاً عن جهاز DD64، أما بالنسبة للنسخة الأوروبية



99

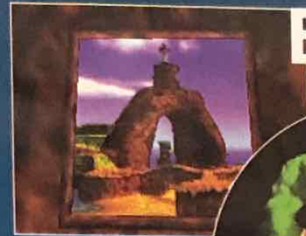


يجب أن تقاوم ، هذا مايمكن  
نصحك به مثل بقية الألعاب .

بند جمع القطع لتساعد الطائر والدب  
وهذا الأسلوب أشبه مايكون بلعبة  
تركيب القطع التي إذا اكتملت تسمح  
لك بالانتقال إلى مراحل جديدة وهذا  
مانعتقه على أي حال .



الساحرة ذات الوجه الأخضر تقف أمام وعاء طبختها السحرية .  
تري ماذا تجهز لبانجو؟

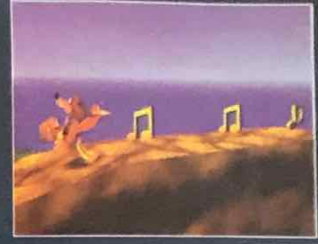


الساحرة ذات الوجه  
الأخضر، والجزرة  
الشريرة، (هل انت واثق  
من هذه المعلومات؟) والسر  
في حل الغايز اللعبة يدخل تحت



تشعرك بالبداية  
وعدم الواقعية  
(ماهي  
الواقعية  
في لعبة  
تعرض  
حيواناً  
عملاقاً  
بقميص من  
هاواي) ؟؟؟

هناك أعداؤك من  
الوحوش كثيرة الفراء وأصدقاءك من  
الطيور الذين سيساعدوك في التغلب  
على الأشرار مثل الثعبان العملاق.



بانجو - كازوي

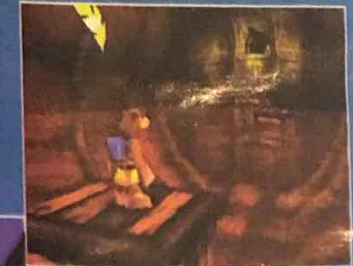
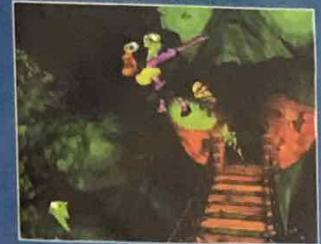
## BANJO-KAZOOIE

الناشر: ننتندو

متوافرة بالأسواق

أعلنت ننتندو أول مرة عن هذه اللعبة  
العام الماضي بمعرض E3 بأمریکا  
وأعدت عرض هذه اللعبة مرة أخرى  
هذا العام مما جعلنا نعتقد بأنها  
ستأخر قليلاً.

والصور الجديدة لبانجو - كازوي  
بدت مشوقة للمشاهد، ذلك انه لم يتم  
تقديمها على النسخة المبكرة، فطابع  
الظلام يغلب على اللعبة بطريقة ما.  
وهي تبتعد عن أسلوب لعبة ماريو التي



هل من الممكن أن تكون هذه صديقة  
بانجو بيكالو؟



طور اللاعبين الأربعة قد يكون سريعاً.



يستطيع المتسابق السير على أي نوع من الطرقات وكيفما شاء. ولو رأساً على عقب.



## إف - زيرو - إكس F-ZERO X

الناشر ننتندو

متوافرة في الأسواق

بطلقات تويستد ميثل النارية وميض الانفجارات.

وحسب التقارير فإن من الممكن أن تدخل سباقاً حيث يود كل متنافس فيه تدمير الآخر، إننا الفكرة الأساسية هنا هي قيادة المركبة بشكل هجومي، وربما يكون حشر خصمك والعقبات الثابتة شيئاً غير مألوف في فورميلا، لكنه هنا يعتبر جزءاً من عمك اليومي، ففي بعض المضاير يمكنك قذف خصمك من الأجزاء المقامة على المضمار، ومن ثم الضحك عليه وهو يهوي من ارتفاع آلاف الأقدام للأسفل.

ويبدو أن ننتندو لا ترغب في أن يجرب هذه اللعبة أحد، لكن يوماً ما سنحصل على نسخة لإف زيرو إكس وسنلعبها وعند ذلك سنرى إذا كانت

هذه اللعبة

تستحق

الانتظار أم لا؟

حسناً ما عسانا نقول عن إف زيرو

إكس، لقد صجرت من إنتظارها.

وتحدثنا عنها كثيراً ومع ذلك لم نرها حتى الآن في مكتب ألعاب الكمبيوتر، وماشداً لهذه اللعبة هو النسخة التي

عرضت في اليابان العام الماضي، ونحن متأكدين أن اللعبة ستباع بكميات كبيرة جداً، لكن ننتندو لا ترغب في إطلاق

اللعبة قبل يوليو في اليابان، مما يعني أنها لن تصلنا قبل الخريف أو الشتاء، ولكن هل يعلمون أن مثل هذا التأخير

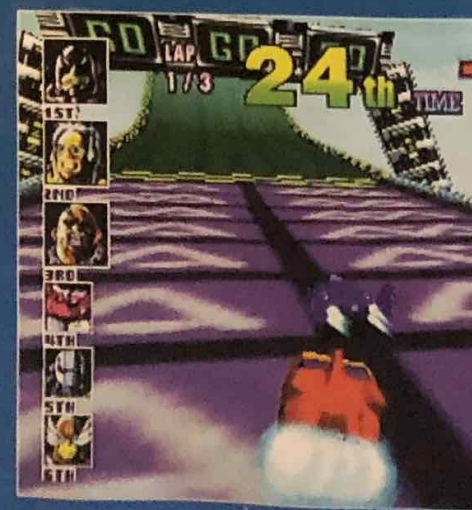
قد يصيبنا بالجنون؟

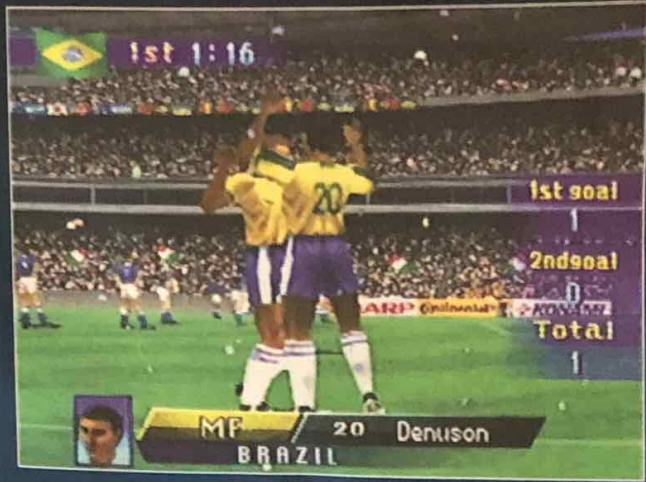
عموماً هذه آخر الصور الملتقطة

للعبة، فلدنيا هنا الثلج وطور اللاعبين

الأربعة ولدينا اسطوانة تفريغ تيربو

ضخمة، كما أن لدينا أناساً شغوفين





## إنترناشونال سوبر ستار سوكر ٩٨ ISS 98

الناشر: كونامي

هذا الشهر (سبتمبر)

كانت ولا تزال إنترناشونال سوبر ستار سوكر ٦٤ هي أفضل لعبة كرة قدم في العالم، وذلك شيء معروف في أي حال، لكن يبدو أن لاشيء يظل على

ما هو عليه حتى



إنترناشونال ٩٨ إلى مكتب ألعاب الكمبيوتر فقد كان قدر البلاي ستيشن حينها أن يوضع على الرف «لفترة قصيرة طبعاً» لتبدأ المباراة الأولى التي هزم فيها زميلي علي ١-١٤ على يد محترف ألعاب كونامي، وبعد فترة طويلة من اللعب كان من الطبيعي أن نصوت بإجماع على أنها أفضل من إنترناشونال سوبر ستار سوكر ٦٤! مقدار الإثارة والتسلية لم يتغير كثيراً، لكن يمكنك ملاحظة تغيير المؤثرات والركلات بمجرد لمس الكرة «باستخدام أنزرار Z وعصا التوجيه القياسي يمكن لف الكرة وهي في الجو» وماعاد الحارس يسقط بعد أن يصد إحدى الكرات التي تسددها تحود من عند الزاوية والتي كانت نتائجها في السابق هدف محقق!

إنترناشونال سوبر ستار سوكر ٦٤ لن تظل طويلاً على عرش ألعاب كرة القدم، لماذا؟ هل هناك جهاز جديد من سيجا؟ أم أن جهاز البلاي ستيشن يجهز لنا إحدى مفاجآته المدهشة! أم أن هناك أحد المتعصبين لسنسبل سوكر في مكتب ألعاب الكمبيوتر؟ لاشيء مما تكرر سابقاً، كل ما في الأمر أن كونامي تستعد لإطلاق إنترناشونال سوبر ستار سوكر ٢ والتي ستعرف عندما تصدر هذا الخريف باسم «إنترناشونال سوبر ستار سوكر ٩٨» ولن أنسى ذلك اليوم الذي وصلت فيه نسخة



كوسكاريتا يخلص مرماه من هدف محقق



يمكنك الآن اختيار ارتفاع الركلة عند ضربة المرمى



أحد أعضاء فريق محترف ألعاب كونامي فلا عجب أنه فاز





الجيد والأضواء التي تتغير وفقاً للوقت خلال النهار.

على كل حال ربما تكون مجبرين على انتظار اللعبة وربما ترغب كونامي بعدم مواجهة وورلد كوب ٩٨ من اليكترونك آرترس الرياضية وحتى يأتي الوقت للإختيار من بين هاتين اللعبتين ستظل انترناشونال سوبر ستار سوكر ٦٤ هي أفضل لعبة كرة قدم

يمكنك تعديل الطول والوزن لتشكيل بنية اللاعب!

ونظراً لعدم وجود التراخيص للعبة لا تحمل أسماء اللاعبين الحقيقيين للفرق، وبدلاً من ذلك هناك تعبير واضح مثل رومالدو مالجيبي، وأيضاً يمكنك تغيير اسم اللاعبين متى تم حفظها داخل بطاقة الذاكرة، واللعبة مليئة بالمؤثرات مثل نظام حالة الطقس داخل الملعب، ومنظور كاميرا التصوير

وكإضافة الآن يمكنك التحكم بشكل أفضل في ضربات المرمى وضربات الزاوية فبإمكانك إختيار ارتفاع الضربة تماماً كما إختيارك اتجاه الركلة. لقد وسعت انترناشونال ٩٨ نظام تعديل اللاعبين فلا يمكنك تعديل قوة أو ضعف اللاعب فقط، بل يمكنك تغيير مظهرهم الخارجي كذلك هناك ما يقارب ٨٠ رأس وقصة شعر مختلفة تختار من بينها، وتشمل هذه التغييرات حجم الأقدام كما



الشكل الجديد لشاشة المعلومات.



اللعبة أسرع من انترناشونال ٦٤ رغم ظهور عدد كبير من اللاعبين على الشاشة



## توروك ٢ / سيدز أوف إيقل

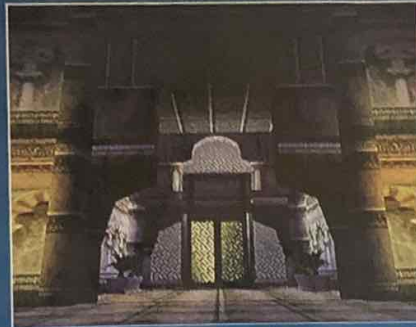
# TUROK 2: SEEDS OF EVIL

الناشر: أكلايم

أواخر ٩٨

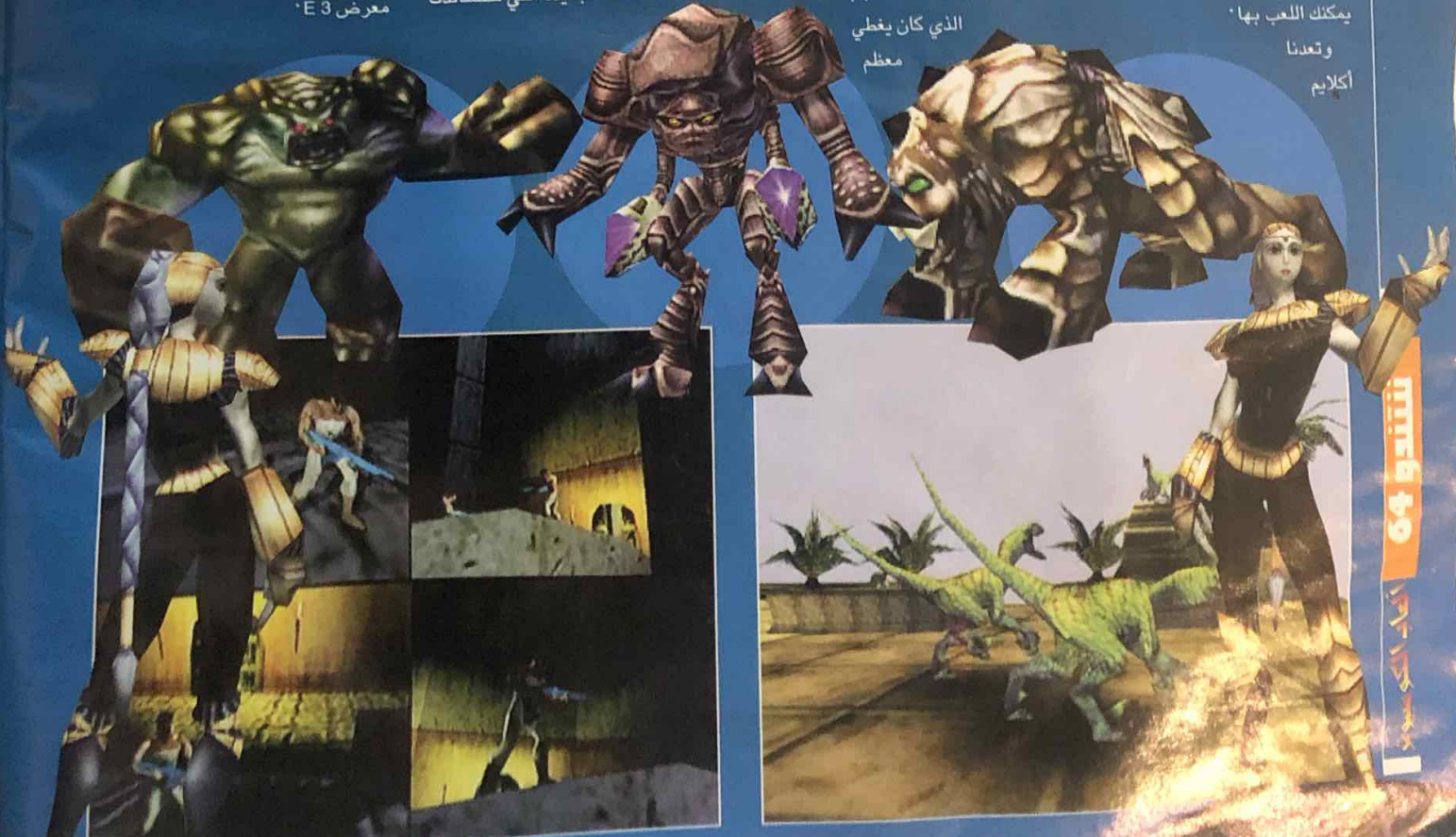
عند الحديث عن توروك ٢ فإن أول ما سيجذب النظر هو طور اللاعبين الأربعة، وسترافق المحارب الهندي الذي يحمل اسم اللعبة أو ذرية الشر في معركته ضد الشر - هذه المرة ستحارب قائد الغرباء بريماجان ورفاقه من المخلوقات المتحولة إلى جانب أدون الفتاة المحاربة التي تظهر فجأة في طور تعدد اللاعبين كإحدى الشخصيات التي يمكنك اللعب بها. وتعدنا أكلايم

مناطق الجزء الأول للعبة وهذا مناسب بالنسبة لي ولازالت اللعبة تتمتع بعنصر حل الألغاز، حيث أن على توروك الحصول على المفاتيح التي تسمح له بدخول سجن بريماجان تحت الأرض ومن ثم تولي أمر الأشرار، وتحوي اللعبة مجموعة متكاملة من الأسلحة الجديدة التي ستساندك

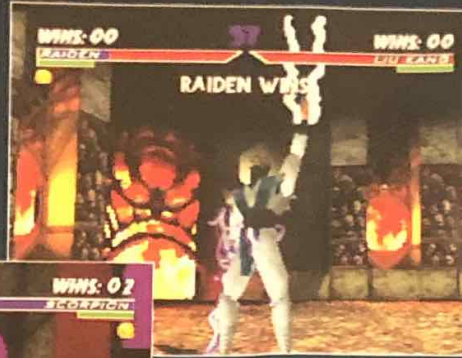
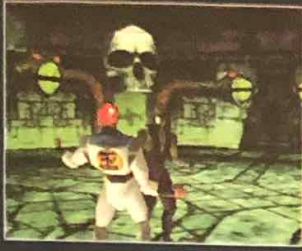


بأن اللعبة لن تكون أضخم من السابق بل انها أزالته هذا الضباب الذي كان يغطي معظم

خلال تجوالك في المنطقة كما تم تقليص عدد المنصات التي ستقفز عليها وزيادة عدد الديناصورات، وبالإضافة إلى أن طور المواجهة بين أربعة لاعبين يزيد من مقدار المتعة في اللعبة، وربما تستطيع توروك ٢ تقديم ما عجزت عنه جولدن آي! أما بالنسبة لنا فإننا نأمل في الحصول على مزيد من المعلومات عن توروك ٢ بعد معرض E3





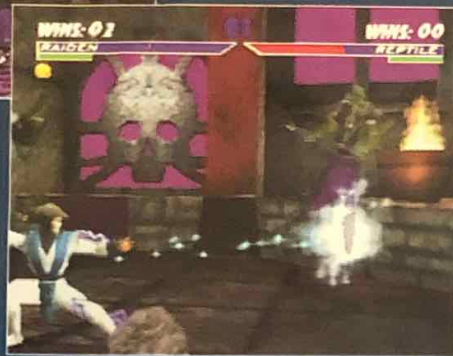


## مورتال كومبات 4

الناشر جي تي انتر اکتف متوافرة في الأسواق

جونى كيج يؤدي حركة الظل التي اشتهر بها في الأجزاء السابقة، لكن الظلال هنا أصبحت سريعة.

مخلوقات العالم الآخر أسمر البشرة سلع جلده من على عظامه ومع ذلك فإن بإمكانه تولي أمر خصومه بشكل جيد. وتغيير نظام اللعبة للبعد الثالث يعني أن حركة المقاتلين أصبحت أكثر ليونة أثناء تأديتها على الرغم من أن زاوية التصوير تقوم معظم الوقت بتعقب المقاتلين كي تحافظ على المنظر التقليدي لمورتال كومبات.

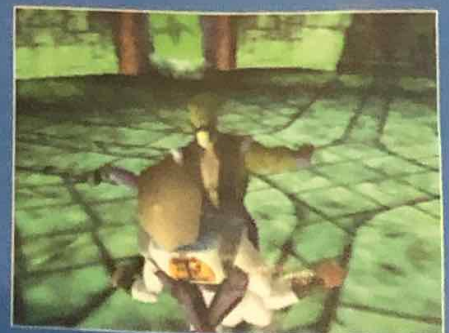
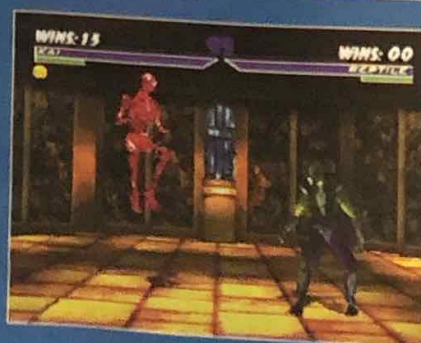


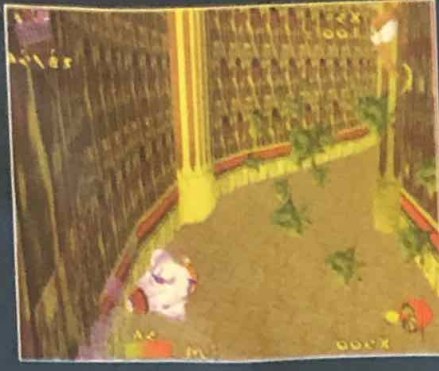
لدخول المنافسة الجديدة من بينهم سب - زيرو وريدن وجوني كيج وسكوربيون وسونيا بالإضافة إلى إنضمام عدد من الوجوه الجديدة، كما أن هناك عدداً من الشخصيات السرية، من أبرزها «كاي» وهو مخلوق يشع من

بضربات بسيطة، كما تم تحسين بنية الحركات الخاصة ونظمت سرعتها في الإنقلاب، ويوجد عدد من المراحل القاتلة إحداهما التي يقذف فيها الخاسر مروحة ضخمة ينصل حاد يقطع الضحية إرباً، ولاتزال اللعبة تحتفظ بسلسلة من

المميزات المحببة إلى جمهورها مثل قطع الرأس وتمزيق الأعضاء وسلخ الجلد مع أن بعض الأشخاص «مثل أحد الزملاء» لا يهتمون لأمر مورتال كومبات 4. لقد عاد عدد من الشخصيات السابقة

بعد مهزلة مورتال كومبات ترولجي ربما تعتقد بأن جميع أجزاء مورتال كومبات كانت مجرد أجزاء مهترقة وهذا تماماً ما أعتقدته ميد واي الشركة المنتجة، لذلك قررت أن لا مزيد من الشخصيات المسطحة ذات البعدين وإبتداءً من مورتال كومبات 4 سيعاد تصميم الشخصيات برسوم وحركة ثلاثية الأبعاد، لقد تعلمت من أخطاءها في لعبة وور جاندز أول لعبة قتالية ثلاثية الأبعاد لميد واي، وتعدنا مورتال كومبات بتخطي جميع هذه الأخطاء وكالعتاد ستقام المعارك داخل مجموعات متنوعة من طبقات العالم الآخر، لكن تم وضع بعض التوابل لمورتال كومبات 4؛ وذلك بوضع بعض الأسلحة التي يحصل عليها اللاعبون لإلحاق أضرار بالغة بخصومهم





## إيرث وورم جيم ثري دي EARTHWORM JIM 3D

الناشر إنتر بلاي

هذا الشهر

لقد عادت دودة الأرض من جديد، تلك اللعبة ذات الرسوم الكرتونية وأحد أبطال جهاز سوبر ننتندو يعود ليكون بطلاً من جديد على جهاز الننتندو 64 برسوم ثلاثية الأبعاد ومتمكاملة.

ولمن لا يعرفون قصة بطلنا إيرث وورم جيم فإنه كان مجرد دودة عادية لا تختلف عن بقية الديدان إلى أن سقطت بذلة خارقة من السماء وهبطت فوقه، وإذا مشينا على نط قصص مارفل المصورة فستترابط البذلة مع جيم ومن ثم تولد إحدى الأساطير، وغالباً ماتكون هذه الأساطير مملة، لسوء الحظ يكتشف جيم فيما بعد أنه أصبح

لديه جسم مليء بالعضلات ومسدس ضخمة وعدد كبير من الأعداء الذين يودون الحصول على هذه البذلة، ومن هنا يبدأ جيم في الدفاع عن حياته.

تبدأ إيرث وورم جيم ثري دي مع جيم دون لباسه الخارق فاقداً الوعي «ربما نجم ذلك عن سقوط بقرة أو شيء ما» في بلاد الأحلام وهو يحارب من أجل استعادة وعيه وذلك بالدخول في أجزاء غير واعية داخل عقله الصغير، وهذا عذر جيد لاسترجاع بعض خصومه القدامى مثل إينزل والقطة وسايكرو بالإضافة إلى مجموعة جديدة تختبئ داخل دماغه.

والشيء الجيد في اللعبة هو أن دماغ جيم سيقسم هؤلاء الأعداء داخل مراحل ونحن حتى الآن لانعرف

تتضمن اللعبة قسماً خاصاً بالسباق سواء بركوب

جيم أحد الصواريخ أو بواسطة ركوب الخنازير!

وإذا لم تكن هناك أي تأخيرات فمن المفترض أن

تكون اللعبة في الأسواق مع بدايات هذا الشهر وعموماً

ترقبوا إستعراض اللعبة في الأعداد القادمة.

تماماً أي جزء من دماغه سيكون صالة الرقص.

كانت الفكرة الأساسية للعبة هي وضع شخصية

جيم كرتونية ثنائية الأبعاد بخلفيات

ثلاثية الأبعاد وتم إلغاء هذه الفكرة

تماماً وربما يعود السبب لظهوره

المتألق بالأبعاد الثلاثية في لعبة

إنتر بلاي التافهة كلاي فايترز أو

مقاتلي الصلصال وما جرى على جيم

جرى على الزومبي الموجودة بصالة

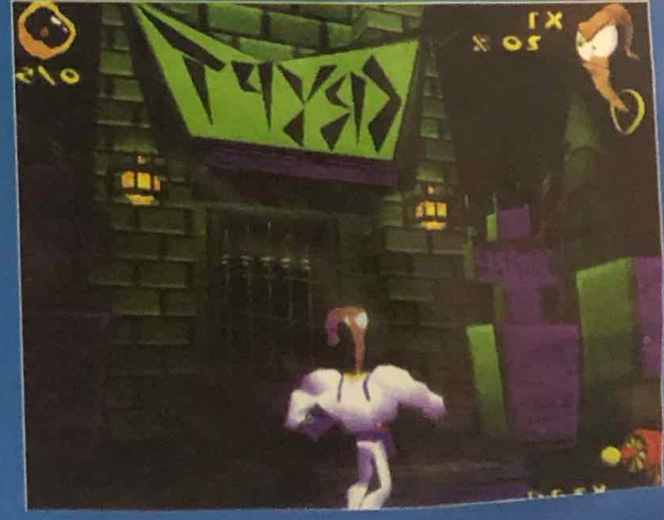
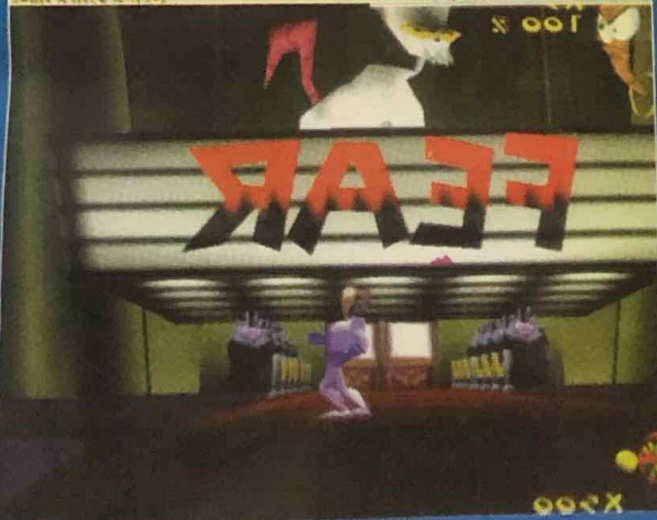
الرقص من أي زاوية تحب رؤية

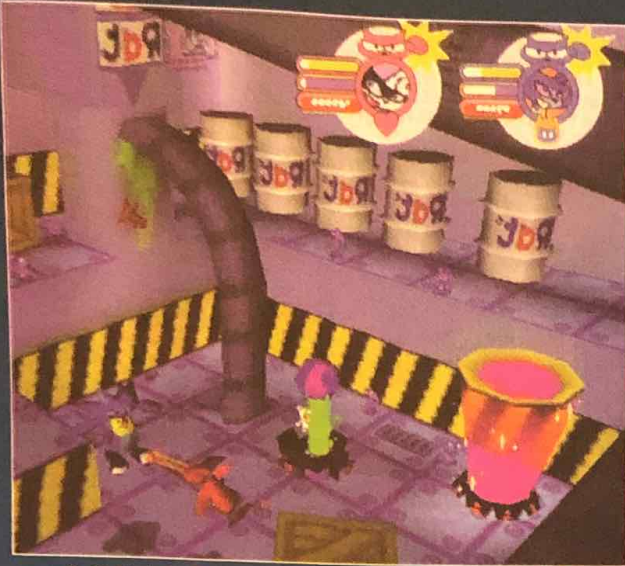
تفاصيل وحوش الزومبي الموجودة

في صالة الرقص من أي زاوية تحب،

وكما في أسلوب ماريو هناك المنصات

المتحركة وبعض الألفاظ حيث





ولانعتقد بأن الامر سهل على القطط فهناك بعض الآلات والنباتات الموزعة حول المراحل التي بإمكانها استنزاف الأرواح التسعة للقطعة.



هذه المرحلة مليئة بالأشياء الغريبة وغير المتوقعة.

يمكن تحريك هذه البراميل المليئة بالسموم لإعاقة حركة الفئران. وتمتلك رات أتك طور اللاعبين الأربعة سيقوم فيها كل لاعب بالإيقاع بفأر يحمل نفس اللون وفي نفس الوقت عليك إعاقة خصمه وذلك يبدو سهلاً أليس كذلك!! سنوافيكم بالمزيد من التفاصيل عن رات أتك ، فكونوا على إستعداد لصيد الفئران.

## RAT ATTACK

الناشر مايند سكيب

نومبر

تنقل إليك هذا الوباء اللعين.

ستأخذ دور أحد القطط الست التي ستمثل دور البطولة، ومهمتك هي منع الفئران من متابعة تدمير مراحل اللعبة التي يبلغ عددها ١٠١ مرحلة، وتقوم القطط بإنجاز مهامها باستخدام أحدث تقنية لمصائد الفئران مثل الاراتيكيا ثور والديستر وكثور ، وكل مرحلة تتألف من غرفة مليئة بالجسمات التي يمكن

قصة غريبة جداً ٠٠ فئران فضائية متحولة شريفة تهجم على الأرض لتنتشر فيها وباء الطاعون، وخلافاً لما حدث في قصة جيمس هاربرت فهذه الفئران تركز على الأجسام الجامدة بدلا من الطرائد الحية ومع ذلك لو حاولت الوقوف أمامها فلن تتردد في أن

تحريكها لإعاقة تقدم الفئران ، كما يوجد هناك عدد من الأدوات المختبئة داخل المراحل



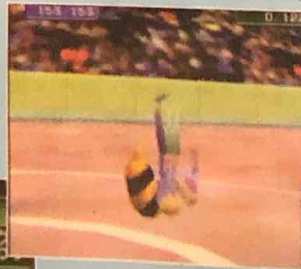
## بوكيت مونستر ستوديم

# POCKET MONSTERS STADIUM

الناشر ننتندو

الضيف

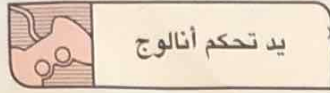
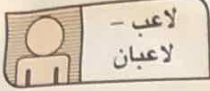
اللعبة لأول مرة، ولاتزال ننتندو تحاول حتى الآن تعريف شخصياتها للجمهور، فمن كان يعتقد بأن يحقق لهم ذلك السباك بليون دولار؟ عموماً هذه بعض الصور التي تبين بعض هذه المخلوقات وهي تتقاتل:



لذلك ستصدر قطعة خاصة تدعى جيم بوي 64 (التي تقوم بتشغيل اللعبة على الننتندو 64) مع اللعبة كقطعة الإرتجاج التي صدرت مع لعبة ستار فوكس، لكن لاتعتمد على مانكر فننتندو نفسها لم تؤكد وجود هذه القطعة حتى الآن. ومشكلة بوكيت مونستر الاساسية هي عدم معرفتها لدى الكثير من الصحافيين والسبب هو عدم إنتشار جهاز الجيم بوي الذي ولدت عليه هذه

(اليابان) / أواخر ٩٨ (أوروبا) مع تأخر DD64 مرة أخرى تحولت بعض الألعاب التي كانت مصممة كأسطوانات إلى نظام الكارتريج، وآخر هذه الألعاب باسم «بوكيت مونستر ستوديم» وهي اللعبة التي تسمح للاعب بالإعتناء بأحد المخلوقات الذي تم إنتاجه على كارتريج جهاز الجيم بوي، ثم إدخاله حلبة القتال مع أمثاله من المخلوقات.





الناشر: سوني  
المبرمج: سوني

# جران توريزمو Gran Turismo



إذا كنت تعتقد حقاً أنك شاهدت مايكفي من ألعاب سباق السيارات ولم يمر عليك اسم جران توريزمو فأنت بالتأكيد  
مخفي، لأنها ستجعل جمار البلاي ستيشن الخاص بك ينطلق متألّقاً كالصاروخ...٠٠

## طور جران توريزمو

## نصائح عن إختبارات الرخصة

ستفوز بثلاث جوائز عندما تكمل كل الإختبارات الأولى «البرونزية» وستحصل عليها عندما تنجح نجاحاً عادياً و«الفضية» ستحصل عليها عند حصولك على توقيت مدهش، والثالثة «الذهبية» الأفضل بينهم، وإذا تمكنت من الحصول على الجائزة الذهبية في كل الإختبارات المخصصة للحصول على الرخصة ستحصل على سيارة مجانية، لكي تعرف الأرقام التي ستحطمها، أنظر في إختيار RECORDS من داخل قائمة الرخص LICENCE.

Congratulations!

B License Acquired!



Press Any Button

كي تتمكن من المنافسة في المسابقات المتنوعة يجب ان تحصل على رخصة أولا.

## المستوى B

قبل أن تتمكن من دخول أي حدث أو سباق، سيتوجب عليك أن تحصل على رخصة المستوى B وكما توقعت فإن إختبارات هذا المستوى من السهل أن تفوز بها.

Congratulations!

A License Acquired!



Press Any Button

بعد الحصول على رخصة المستوى B فإنك ستوجه اهتمامك إلى رخصة المستوى A الأصعب.

## \* المستوى A:

بعد أن تحصل على رخصة المستوى B سيكون بمقدورك الدخول في إختبارات المستوى A وبالرغم من انها أصعب من المستوى B، إلا أنها ستتطلب منك أيضاً مهارة عالية عندما تأخذ الإنعطافات.

Congratulations!

IA License Acquired!



Press Any Button

نعم.. أخيراً حصلت على رخصة A الدولية، التي ستجعلك تدخل إلى جميع المسابقات.

## المستوى A الدولي

بعد عدد من الإختبارات على المنعطفات، والسرعة والتحكم يأتي الإختبار النهائي لمقدرة السائق للحصول على رخصة المستوى A الدولية، حيث ستتسابق عبر مضمار كامل لكل إختبار.

## طور الأركيد

من الوقت، لكنك ستشعر بالرضى عندما تحصل على الإضافات بعد ذلك!

## مضامير إضافية

(المستوى السهل):

كي تتمكن من إظهار المضامير الأربعة الإضافية «أوتو منرينج، ديب فوريس، إس إس فايف آر، وجراند فاللي سبيد واي» ستحتاج للفوز في المستويات الثلاثة A,B,C في أول أربع مضامير: هاي سبيد رينج، ترايل مونتين، وكلوب مان ستيج هـ.

## سيارات إضافية

(المستوى السهل)

النسخة اليابانية: عندما تنهي كل المضامير الجديدة ستحصل على صفقة جيدة لشراء سيارة جديدة، وبالطبع ستقوم بذلك بعد أن تنجح في إظهار المضامير الإضافية باستخدام الطريقة السابقة.

## سيارات إضافية

(المستوى السهل)

النسخة الأوربية: بنفس الطريقة السابقة ستحصل على سيارات إضافية وستجدها في الشركات التالية: تويوتا، سوبارو، دودج.

## عرض النهاية لطور الأركيد

(المستوى العادي):

كي تحصل على عرض النهاية ستحتاج إلى الفوز في المضامير الثمانية وعلى جميع المستويات، وبمجرد قيامك بذلك ستتمكن من مشاهدة النهاية في أي وقت تحب.

## جي • تي • هاي • فاي

(المستوى الصعب)

الإضافة الأخيرة في طور الأركيد طور الذقة العالية، وبالرغم من أنها تحوي ثلاثة مضامير ستتسابق فيها وهي كلويمان، ستيج روت، سبشيل ستيج ورت هـ وسبشيل ستيج روت ١١، إلا أنها تستحق التجربة.

## إضافات مختلفة

يوجد في طور الأركيد عدد من الأسرار التي تنتظر حتى تكتشفها، لكن عملية الكشف التي ستقوم بها ستكلفك الكثير.

## Course Selection

GRAND VALLEY 4,900km



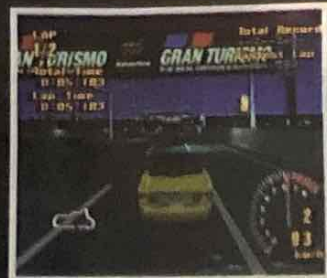
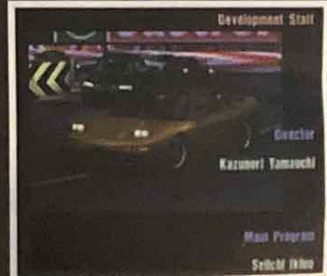
## Clear Information

Easy Normal Hard











## Maker Selection

Mazda  
MITSUBISHI  
ASTON MARTIN  
CHEVROLET  
CHRYSLER  
FAT CORPORATION  
NTR



































رخصة قيادة المستوى B تتكون من سبعة إختبارات قصيرة ودورة واحدة حول مضمار هاي سيد رينج.

 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
ابق مؤشر دورة المحرك مرتفعاً عندما يصل العد التنازلي إلى واحد.	هذه المرة ستكون السيارة أسرع، حيث ستحتاج إلى حرص أكبر.	ستشوق طريقك تدريجياً نحو الجهة اليمنى من الطريق.	كما في الإختبار السابق، لكن باستخدام سيارة أسرع بقليل.	كما في الإختبارين السابقين، لكن ستكون مستخدماً سيارة أسرع.	اترك زر السرعة عندما تبدأ الالتفاف في المنعطف.	مثل الإختبار السابق، لكن بسيارة أسرع.	منعطف أيسر وأوسع، لا تترك زر السرعة.
 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
بمجرد أن تصل إلى مسافة ٣٠٠ - ٥٠٠ متر ستكون سرعتك كبيرة.	عندما تصل إلى مسافة ٤٠٠ متراً ستقل سيارتك تتسارع.	علامة ١٠٠ متر تقرب، ابق على الرصيف الخارجي.	ابق على الجهة اليمنى بمجرد تخطيك علامة ١٠٠ متر.	ابدأ بالالتفاف في اتجاه الخط الداخلي.	ابق قريباً من الجهة اليمنى كي تسهل الالتفاف من الجهة الأخرى.	اترك زر السرعة قليلاً عندما تصل إلى المنعطف.	الفرامل ليست ضرورية دائماً، فقط اترك زر السرعة.
 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
عندما تشاهد لوحة ٨٠٠ متر أمامك استعد لاستخدام الفرامل.	استخدم الفرامل بمجرد أن تتخطى لوحة ٩٠٠ متر.	من غير استخدام الفرامل بقوة، وتحرك إلى الرصيف الداخلي.	التصق بالخط الداخلي، وأثناء ذلك أنقص سرعتك.	دع مؤخرة السيارة تتزلق قليلاً أثناء الالتفاف.	قد تحتاج إلى الضغط على زر السرعة بشكل متقطع كي تمنع السيارة من الانزلاق.	بعد أن تخرج من المنعطف ستدخل مباشرة إلى المنعطف الآخر لذلك حافظ على ثباتك.	منعطف أيسر ناعم، يقولك مباشرة نحو منعطف أيسر ضيق.
 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
اضغط على الفرامل عندما تصل إلى ٩٥٠ متر أحثي تتمكن من الوقوف على الخط.	من المفترض الآن أن تكون في لحظات التوقف الكلي.	ابق إصبعك على زر السرعة بمجرد أن تخرج من الجهة اليسرى للمنعطف.	هاهو خط النهاية أمامك، لكن هل الوقت يكفي.	إضغط على زر السرعة، الآن كي تتطلق نحو خط النهاية.	عندما تدخل النفق ستكون قد اقتربت من خط النهاية.	حافظك على ثباتك سيجعلك تكسب وقتاً عندما تصل إلى خط النهاية.	آخر منعطف أيسر يتطلب منك عدم استخدام الفرامل وأيضاً عدم زيادة السرعة.

رخصة قيادة المستوى A تتكون من ستة اختبارات قصيرة، واختبار لاستخدام الفرامل أو التحكم، واختبار للقيام بإتمام حلبة كاملة.

 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
أول منعطف أيسر لا تحتاج إلى استخدام الفرامل، فقط وازي سرعتك.	لا تترك زر السرعة عندما تأخذ هذا المنعطف الأيسر أسفل الجسر.	عندما تبدأ في التسارع، ابق على الجهة اليسرى.	سيصبح المنعطف الأيسر ضيقاً عندما تدخل النفق.	ابدأ في استخدام الفرامل من هذه النقطة والافقد السيطرة.	ستبدأ في التوجه نحو منعطفات سريعة: يمين، يسار.	ستواجه في هذا الإختبار العديد من المنعطفات اليسرى الصعبة والطرق الضيقة.	أول منعطف أيسر لا تحتاج إلى استخدام الفرامل، فقط وازي سرعتك.
 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
عندما تصل إلى لوحة ١٠٠ متر ابدأ في استخدام الفرامل.	لا تترك زر السرعة أثناء مرورك في هذا المنعطف.	ابق في المنتصف عندما تصل إلى المنعطف الأيمن.	بضغطه سريعة على زر الفرامل ستتمكن من الانزلاق عند هذا المنعطف الأيمن الذي سيجب عليك.	بضغطه سريعة على زر الفرامل ستتمكن من الانزلاق عند هذا المنعطف الأيمن.	دون استخدام الفرامل: إتجه نحو أول منعطف أيسر.	بعد أن تكسب سرعة كبيرة استخدم الفرامل على أول منعطف أيسر.	عندما تصل إلى لوحة ١٠٠ متر ابدأ في استخدام الفرامل.
 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
اجعل سيارتك تتزلق عند هذا المنعطف الأيسر الضيق.	تدريجياً إتزلق نحو الجهة اليسرى من الطريق.	ابق في المنتصف عندما تصل إلى المنعطف الأيمن.	اترك زر السرعة قليلاً كي لا تفقد السيطرة على السيارة.	بمقدورك القيام بالالتفاف بزواوية ٩٠ درجة عند سرعة ٨٠ كلم/ساعة.	منعطف أيسر حاد يحتاج إلى استخدام الفرامل بقوة وقسوة والقيام بالالتفاف ضيق.	تابع تقدمك على هيئة دوائر بأسرع ما يمكن.	اجعل سيارتك تتزلق عند هذا المنعطف الأيسر الضيق.
 1	 2	 3	 4	 5	 6	 7	 8
مستخدماً كل مهارتك حاول أن تكسب أكبر وقت لتصل إلى خط النهاية.	إنتف عند هذا المنعطف الضيق واجعل السيارة تتزلق أثناء ذلك.	استخدم الفرامل بقوة وميكراً أثناء التفافك في هذا المنعطف.	إنتبه للخط الذي تسير عليه بحرص عندما تصل إلى هذا المنعطف الأيسر المنزلق.	عندما تخرج من النفق لاتضع وقتاً وزد من سرعتك.	أرفع إصبعك من زر السرعة عندما تبدأ سيارتك بالانزلاق في المنعطف.	الوقت المحدد لك كي تتقلب عليه هو ٣٣ ثانية.	مستخدماً كل مهارتك حاول أن تكسب أكبر وقت لتصل إلى خط النهاية.

رخصة قيادة المستوى A الدولية ستقوم بعمل دورة واحدة في كل من المضامير الثمانية حيث ستسابق الوقت

 <b>1</b>	 <b>2</b>	 <b>3</b>	 <b>4</b>	 <b>5</b>	 <b>6</b>	 <b>7</b>	 <b>8</b>
منعطف أيسر واسع يتطلب منك استخدام الفرامل قليلاً والابتزاز بعض الشيء.	التصق بالرصيف الداخلي عندما تكون داخل المنفق، وتمتع بصوت المحرك.	إحقرس من الوقوع في منطقة التربة المخادعة. استخدم الفرامل مجكراً.	مستخدمة قدرة سيارة الفاير على الانزلاق، ستأخذ هذا المنعطف الأيسر بسهولة.	إبقِ بمحاذاة الرصيف الداخلي.	استخدم الفرامل بقوة كي تتجنب الإرتطام بجدار المنفق.	استخدم الفرامل بقوة كي تتمكن من التحكم بالسيارة بقوة.	بعد أخذ منعطف أيسر ضيق إبقِ قريباً من الجهة اليمنى.
 <b>1</b>	 <b>2</b>	 <b>3</b>	 <b>4</b>	 <b>5</b>	 <b>6</b>	 <b>7</b>	 <b>8</b>
إبقِ قريباً من الرصيف الداخلي لأن هذا المنعطف الأيمن سيدخلك إلى ...	منعطف أيسر سريع سيدخلك إلى منعطف أيسر متزلق.	قم بالتفافه حادة عند هذا المنعطف الأيمن الصعب.	خفف السرعة عندما تقترب من ذلك المنعطف الأيمن الضيق.	لتجنب فقدان السيطرة اضغط على السرعة ثم الفرامل لتجعل السيارة تتزلق.	دع مؤخرة السيارة تتزلق قليلاً أثناء انعطاف.	لا تتخط هذه المنطقة بسرعة كبيرة وإلا سترطم.	استخدم الفرامل بقوة قبل أن تأخذ هذا المنعطف ذي ٩٠ درجة لتصل إلى سرعة ٨٠ كلم / ساعة.
 <b>1</b>	 <b>2</b>	 <b>3</b>	 <b>4</b>	 <b>5</b>	 <b>6</b>	 <b>7</b>	 <b>8</b>
منعطف أيسر يحتاج إلى سرعة عالية، اترك زو السرعة عندما تشعر بانك قد تفقد السيطرة على السيارة.	خفف السرعة إلى ٧٠ كلم/ساعة، لأنك ستعكس الطريق.	زد السرعة حتى تتخطى الجسر المفتوح.	سيلف الطريق بسرعة قبل أن تتجه نحو المرتفع.	منعطف ٩٠ درجة يحتاج لاستخدام الفرامل بقوة قبل الانعطاف.	قم بإداء التفاف متزلق في هذا المنعطف.	إنج نحو الرصيف الداخلي عند التفافك.	عندما تخرج من المنعطف الأيسر استخدم الفرامل بقوة بأقصى سرعة.
 <b>1</b>	 <b>2</b>	 <b>3</b>	 <b>4</b>	 <b>5</b>	 <b>6</b>	 <b>7</b>	 <b>8</b>
زد سرعتك بأكبر قدر ممكن في هذا المنعطف الأيسر الواسع، ودون أن تفقد السيطرة.	راقب سرعتك أثناء المنعطفت: يمين، يسار، يمين.	بعد منعطف أيسر حاد، استعد لمنعطف أيسر مفاجيء.	إصعد المرتفع وسترسل المعطفت اليمنى الحادة.	إضبط سرعة على الفرامل عندما تقترب من هذا المنعطف الأيمن الأخير.	هذا المنعطف الأيمن الطويل سيجعلك تخفف السرعة إلى ٧٠ كلم / ساعة.	آخر منعطف استخدم الفرامل بقوة.	

نصائح عامة

النود

ستبدأ اللعبة بمبلغ بسيط يكفي لشراء سيارة عادية وبعد أن تنظر في جميع الشركات ستكتشف أنك لن تستطيع شراء سيارة جديدة، لذلك يوجد عدد كبير من السيارات المستعملة، ورغم ذلك ستجد أن بعضها ثمنه مرتفع بالنسبة لما تملكه من نقود، وإذا لم تكن متأكدًا مما ستشتره قم فقط بحفظ اللعبة ثم حمل اللعبة إذا لم تعجبك السيارة التي اشتريتها بعد عملية الحفظ.



الشركات المختلفة:

توجد عدة شركات لتصنيع السيارات يمكنك أن تختار من بينها مايعجبك: إبتداءً من الشركات النموذجية مثل: نيسان، مازدا، تويوتا إلى الشركات المكلفة مثل: أوستون مارتن وشيفروليه، وستتوفر لدى الشركات النموذجية - مازدا، تويوتا، ميتسوبيشي، نيسان، هوندا، كوردا، وسوبارو - سيارات

الرياضي، شبه سباق وطور السباق، مع أنك لن تحتاج إلى الطور الرياضي كثيرًا وستكتفي بالشبه رياضي والرياضي وأقصى تحسين ستضيفه إلى سيارتك هو التعديل الرياضي، وهذا التعديل المدهش سيجعل سيارتك تتجدد من جميع النواحي. الأجزاء الثقيلة سيتم استبدالها بأخرى خفيفة مخصصة للسباق وسيحصل الهيكل على تعديل كلي، وبالرغم من وجود عديد من التعديلات إلا أن العملية ليست صعبة بل سهلة، والعديد من السيارات الموجودة في هذه اللعبة لا يمكن وصفها بأنها مجهزة للسباق، لكن تحسين قدرتها بالتعديلات المخصصة للسباق ستغير حدودا معينة لها.

إختبار السيارة

لن تستفيد من هذا القسم كثيرًا، لكنها ستوفر لك الفرصة كي تختبر التسارع والسرعة القصوى التي ستخرجها سيارتك، وإذا كنت تملك أكثر من سيارة (المربأ يسع ١٠٠ سيارة) فإن بإمكانك أن تقارن النتائج بينها.

غسيل السيارة

لن يلعب غسيل السيارة دورًا في نجاحك، إلا أنها تعتبر إضافة رائعة للعبة، والأجمل هو أنك سترى سيارتك وقد أصبحت أنظف بالماء.



التعديلات التي ستضيفها ستحسن من قدرة السيارة.



قسم تعديل المحرك سيحسن لك عدة مناطق.



إختبر أقصى سرعة ستصل إليها سيارتك في هذا الطور.



إذا اتسخت سيارتك قم بتنظيفها في المغسلة.



جديدة بالإضافة لأخرى مستعملة، بينما توفر الشركات الأخرى - أوستون مارتن، دودج (كرايسلر) TVR وشيفروليه سيارات جديدة فقط.

التعديلات

أفضل عناصر جران توريزمو هي قدرتك على تعديل سيارتك مستخدمًا أنواعًا مختلفة من الإضافات حيث توجد ثمانية مناطق تستطيع استبدالها وتعديلها أو تحسينها: كاتم صوت المحرك، الفرامل، المحرك، التروس، التوربو، نظام التعليق، الاطارات، وأشياء أخرى، وكل منطقة تحوي إثنين أو ثلاثة أو حتى خمس مناطق أخرى فرعية، بإمكانك تعديلها كي تحسن من إمكانيات السيارة، وسيكون لديك في العادة الطور



الوحيد الذي تستطيع قوله عن هذه السيارة التي تمثل كابوساً لكل سائق، تميل NSX إلى الإنزلاق بشدة عند المنعطفات وخاصة عندما تستخدم الفرامل مما قد يجعل السيارة تلتفت حول نفسها، وأفضل نصيحة هي ألا تضعي تقودك عليها.

**\* إمبريزا إنتاج الراي**

الإنديفاع: خلفي  
قوة الأحصنة: ٥٩٣ حصاناً  
الوزن: ١٨٠ كيلوجرام  
التقدير: ١٠  
التحكم: ١٠  
التسارع: ١٠



أقصى سرعة: ٨  
الثبات: ١٠  
المنظر: ٨  
الصوت: ٩  
مدى الالتصاق: ٨  
التقدير النهائي: ٩  
تعليق:  
قد لاتبدو سيارة إمبريزا قوية جداً، لكنك إذا بحثت جيداً فإنك لن تجد سيارة مناسبة بنفس سرعتها، ليس ذلك فقط، بل أن التحكم بها مدهش وستبقى على الطريق وكأنها ملتصقة بغراء، والفرامل تعتبر من الدرجة الثانية، لكنها تفتقر إلى عنصر الحيوية، (السرعة العالية)، إذا كان المضمار يحوي مناطق مستقيمة، فإن هذه السيارة ستنافس أقوى السيارات.

**\* تيسمو GT-R**

الإنديفاع: خلفي  
قوة الأحصنة: ٦٧٣ حصاناً  
الوزن: ١١٤٠ كيلوجرام  
التقدير: ١٠  
التحكم: ١٠  
التسارع: ٨  
أقصى سرعة: ٩  
الثبات: ٩



المنظر: ٨  
الصوت: ٩  
مدى الالتصاق: ٨  
التقدير النهائي: ٩  
تعليق:  
آخر السيارات الخاصة، التي لاتوجد فيها عيوب أساسية، وبالرغم من هذا فإنها لاتملك مزايا أساسية بارزة، فإذا كنت تحب البقاء في منتصف الطريق فليكن بها.

الثبات: ١٠  
المنظر: ١٠  
الصوت: ١٠  
مدى الالتصاق: ١٠  
التقدير النهائي: ١٠  
تعليق:  
الكلمات لاتكفي لوصف مدى قوة هذه السيارة، لكننا سنحاول، التحكم في هذه السيارة مدهش ودقيق، ولايمكن أن تقارن سوى في سرعتها القصوى وثباتها فقط رؤية هذا الوحش ستبعث الخوف في قلوب المتنافسين، وكذلك فهي تعجبنا لم لاتجربها!

**\* GTO الإنتاج المحدود**

الإنديفاع: بالأربع عجلات  
قوة الأحصنة: ٦١٣ حصان  
الوزن: ١٢٨٠ كيلوجرام



التقدير: ١٠  
التحكم: ٩  
التسارع: ١٠  
السرعة القصوى: ١٠  
الثبات: ٩  
المنظر: ١٠  
الصوت: ٩  
مدى الالتصاق: ٩  
التقدير النهائي: ٩  
تعليق:  
مثل سيارة كاسترول سوبرا GT ستجد في GTO تبدو مثل السيارة المناسبة العائق الوحيد في هذه السيارة هو أن الالتفاف سيصبح أصعب من الموديلات الأخرى عند السرعات العالية.

**\* NSX-R GT1 توريو**

الإنديفاع: خلفي  
قوة الأحصنة: ٦٦٠ حصاناً  
الوزن: ١٠٥٠ كيلوجرام  
التقدير: ١٠



التحكم: ٨  
التسارع: ١٠  
السرعة القصوى: ٩  
الثبات: ٨  
المنظر: ١٠  
الصوت: ٨  
مدى الالتصاق: ٩  
التقدير النهائي: ٨  
تعليق:  
المنظر الجميل والتسارع العالي هما الشيء

**موديلات خاصة**

إن كلا من الشركات النموذجية تملك خياراً خاصاً في قائمة البيع، فمع وجود سيارات جديدة، مستعملة وتعديل السيارة يوجد خيار موديل خاص MODEL SPECIAL سيأخذك مباشرة إلى أفضل تعديل وكلا من هذه الموديلات لن يحتاج إلى تعديل خاص لأنها ستأتي مجهزة بكل شيء، ولتعرف معلومات عن كل منها اقرأ مايلي:

**\* RX-7 الإنتاج المحدود**

الانديفاع: خلفي

**اختبار السيارة**

الموديل:	٤٠٠ - ٠	١٠٠٠ - ٠
RX-7 الإنتاج المحدود	٩.٥٨٦	١٧.١٩١
كاسترول سوبرا GT	٩.٨٦٣	١٧.٣٦٩
GTO	٩.٥٦٢	١٧.١٤٢
NSX-R GT1 توريو	٩.٢٧٩	١٧.٨٦٣
إمبريزا إنتاج الراي	٩.١٧٣	١٧.٧٢٧
تيسمو GT-R	١٠.٢١١	١٧.٦٨٩



سيظهر عيب سيارة RX-7 عند المنعطفات لكن بإمكانك ان تعالج هذا العيب إذا كنت ماهراً.

قوة الأحصنة: ٥٩٦ حصاناً  
الوزن: ٩٦٠ كيلوجرام  
التقدير: ١٠  
التحكم: ٩  
التسارع: ٩  
السرعة القصوى: ٨  
الثبات: ٩  
المنظر: ٩  
الصوت: ٩  
مدى الالتصاق: ٩  
التقدير النهائي: ٩  
تعليق:

ستعطيك RX-7 تحكماً جيداً، مع أنها قد تفقد ثباتها قليلاً في المنعطفات السريعة، وهي أيضاً تنزلق أكثر من الموديلات الخاصة الأخرى عند المنعطفات الضيقة، وهي خيار جيد خاصة إذا كنت تحب الإنزلاق.

**\* كاسترول سوبرا GT**

الانديفاع: خلفي  
قوة الأحصنة: ٦٥٥ حصاناً



الوزن: ١١٥٠ كيلوجرام  
التقدير: ١٠  
التحكم: ١٠  
التسارع: ٩  
السرعة القصوى: ١٠



سيارة كاسترول سوبرا GT هي التي يجب على كل لاعب أن يمتلكها.



جدارتك من جديد بمستويات أصعب

## الأحداث الخاصة

### \* تحدي الدفع الامامي

«يتطلب رخصة قيادة B ومخصص سيارات الدفع الامامي فقط»  
سيارة الدفع الامامي التي ستحقق لك النصر في هذه البطولة هي ميتسوبيشي



عندما تصل إلى هذه البطولة سيكون بمقدورك ان تطور سيارة FTGPX بحرية.

FTO GPX وستجد ان سعرها معقول، مما سيرتك لك مالا كافيًا لتقوم ببعض التعديلات لترفع من قدرة السيارة إلى أقصى حدودها حتى تضمن الفوز على بقية المتنافسين.

### المضامير:

- 1- ديب فورست الطريق ٢
- 2- جراند فاللي ريسر
- 3- سبشبال ستيج الطريق ٢



ستفيدك سيارة دودج فايبر GTS كثيرا لأن خصومك لن يجدوا فرصة.

### \* تحدي سيارات الدفع الخلفي

«يتطلب رخصة القيادة B ومخصص لسيارات الدفع الخلفي»  
أسهل خيار بين السيارات وأنسبها السيارة الدودج فايبر، حيث لن تترك لبقية المتنافسين فرصة.

### المضامير:

- 1- جراند فاللي إيست ٢
- 2- ديب فورست
- 3- جراند فاللي سبيد واي ٢



يدعوك لتتصبر بسهولة إذا لم تكن أفضل منهم، وعندما تصل إلى هذه الكأس فإن من المفترض ان تكون قد عدلت السيارة التي تناسبك بأفضل ماقد يوجد من قطع، وربما تكون جمعت ما يكفي من النقود لشراء موديل خاص.

### المضامير:

- 1- هاي سبيد رينج
- 2- ترايل ماوتن
- 3- جراند فاللي سبيد واي
- 4- سبشبال ستيج الطريق ٥
- 5- ديب فورست
- 6- سبشبال ستيج الطريق ١١

بسيارة، إستمر في الفوز في هذه المسابقة حتى تتمكن من شراء سيارة دودج فايبر GTS

### المضامير:

- 1- أتومرنج ميني
- 2- هاي سبيد رينج
- 3- جراند فاللي إيست

### \* كأس كلوبمان

«يتطلب رخصة قيادة A دون التقييد بنوع السيارة»  
إذا لم تكن تملك صبراً كافياً على كأس



الأحد، فلماذا لاتجرب مسابقة المستوى A لأنك على الأقل ستحصل على نقود أكثر مما سيق.

وبعد أن تحصل على سيارة دودج فايبر ففي إمكانك أن تدخل عدة منافسات لكننا ننصحك بأن تقوم ببعض التعديلات أولاً على هذا الوحش، ولاتضع نقودك على الأجزاء الرياضية أو شبه السباق، بل إتجه مباشرة إلى أجزاء السباق لأنها تستحق ماستتفقه عليها.

ومن الأفضل أن توفر نقودك ثم تشتري عدة تعديلات في وقت واحد، والآن قم تدريجياً بتعديل سيارتك حتى تظل الأجزاء الخاصة بالسباق.

### المضامير:

- 1- أتو منرنج ميني
  - 2- مرحلة كلوبمان الطريق ٥
  - 3- تريل ماوتن
- إذا انتهت من جميع سباقات دوري GT فاستعد لخوض الأحداث الخاصة التي تتكون من ١٢ مسابقة ستفوز بها وتثبت

## مؤسسة جران توريزمو GTF

تعب مؤسسة جران توريزمو دوراً لقسامين من المسابقة: دوري GT والأحداث الخاصة داخلها ستجد عدداً من مسابقات الكؤوس التي ستدخلها

### شراء سيارك

كي تتمكن من شراء سيارة ستحتاج إلى ذوقك الشخصي - والذي يختلف من شخص لآخر - وبالرغم من ذلك ستجد



خيارات بارزة بينها، وعندما تبحث بين الشركات ستجد انه من الصعب شراء سيارة جديدة وستوجب عليك ان تشتري



سيارة مستعملة حتى تتمكن من دخول المنافسة.

فمن بين جميع السيارات المستعملة ستجد أن أفضل خيار بينها هي سيارة مازدا GT-X RX-7 فهي سريعة وتملك تحكماً وتسارعاً جيدين، إنن حاول الحصول على إطارات سباق ناعمة إذا كان لديك المال الكافي لأنها ستزيد من ثبات السيارة، وانطلق نحو الدوري

## دوري GT

من هنا يبدأ كل شيء: أربعة مسابقات ستجعلك مستعداً للأحداث الخاصة التي ستأتي.

### \* كأس سون داي

(يتطلب رخصة قيادة B ولايتقيد بنوع السيارة)

أسهل مسابقة في اللعبة: ثلاثة مضامير ستكسبك بعض النقود، وبعد الفوز بالمسابقة - ولن يكون ذلك صعباً - ستكافأ



### كأس جران توريزمو

«يتطلب رخصة قيادة A دون التقييد بنوع السيارة»

في هذه النقطة

ستبدأ اللعبة في الصعوبة قليلاً حيث ستجد نفسك في مواجهة سيارات عالية التعديل وسائقين من المستويات المرتفعة، وستكون سيارة الفاير التي معك كفيلاً بمواجهتهم، لكن بعد ان تجري عليها أفضل تعديلات

### المضامير:

- 1- جراند فاللي سبيد واي
- 2- ديب فورست
- 3- سبشبال ستيج الطريق ٥
- 4- تريل ماوتن

كأس العالم لجران توريزمو

## \* مسابقة السيارات العالمية العادية للسرعة

«تتطلب رخصة القيادة A ومخصصة للسيارات العادية».

أفضل خيار هو سيارة دودج فايبر، ولا تقوم بأي تعديلات عليها وإلا أصبحت غير عادية

### المضامير:

- ١- أتومونج ميني ٢
- ٢- جراند فالي إيست ٢
- ٣- كلوبمان ستيج ٢
- ٤- ديب فورست الطريق ٢
- ٥- سبيشل ستيج الطريق ١١



## \* مسابقة السيارات عالية التعديل

«تتطلب رخصة القيادة A الدولية غير مسموح لسيارات الموديلات الخاصة».

- مرة أخرى ستجد سيارة الدودج فايبر GTS هي الأفضل، وستكون لديك الحرية المطلقة لتقوم بمايلزم من التعديلات ومايلحلك

### المضامير:

- ١- هاي سبيد رينج ٢
- ٢- جراند فالي سبيد واي ٢
- ٣- كلوبمان ستيج الطريق ١٥
- ٤- اتومونج ٢
- ٥- سبيشال ستيج الطريق ١١



## \* سباق جراند فالي

«تتطلب رخصة القيادة A الدولية دون التقيد بنوع السيارة».

أفضل خيار وجدناه هو كاسترول سوبرا GT لكن تذكر ان القرار قد يعود لك وستفضل سيارة اخرى، وهنا سيأتي دور الاطارات فإذا كنت جيداً عليك استخدام إطارات ناعمة لتحصل على ثبات إضافي لكنك قد تحتاج للقيام ببعض الوقفات أو

مباشرة نحو كاسترول سوبرا GT المتوحشة



### المضامير:

- ١- ترايل ماوتن ٢
- ٢- سبيشل ستيج الطريق ٢
- ٣- هاي سبيد رينج
- ٤- جراند فالي إيست ٢
- ٥- سبيشل ستيج الطريق ١١

## \* بطولة السيارات الرياضية الأمريكية والبريطانية

«تتطلب رخصة قيادة A ومخصصة للسيارات البريطانية والأمريكية».

- ستختار سيارة الدودج فايبر GTS لكونها أفضل خيار لهذه البطولة، لكنك إذا كنت تريد الحصول على تحدي أكبر قم بتجربة سيارة TVR جريفت ٥٠٠ القوية والتي ينقصها التحكم الجيد

### المضامير:

- ١- ترايل مواتن ٢
- ٢- سبيشل ستيج الطريق ٥
- ٣- هاي سبيد رينج
- ٤- جراند فالي إيست ٢
- ٥- سبيشل ستيج الطريق ١١



## \* كأس السرعة القصوى

«تتطلب رخصة القيادة A دون التقيد بنوع السيارة».

ستدرك الآن أن سيارة تويوتا كاسترول سوبرا GT هي من أفضل سيارات اللعبة ومن المفترض ان تملك واحدة

### المضامير:

- ١- داي سبيد رينج
- ٢- مضمار الاختبار
- ٣- هاي سبيد رينج ٢



## \* تحدي سيارات الدفع الرباعي

«يتطلب رخصة القيادة B ومخصص لسيارات الدفع الرباعي».

إذا لم تكن تملك سيارة الموديل الخاص من ميتسوبيشي «GTO الانتاج المحدود» فلا تقلق لأن سيارة GTO ذات التربو المزدوج ستحتاج فقط إلى بعض تعديلات وتصبح بقوة الموديل الخاص

### المضامير:

- ١- ترايل ماوتن ٢
- ٢- جراند فالي سبيد واي ٢
- ٣- سبيشل ستيج الطريق ٥



سباق سيارات الدفع الرباعي ليس سهلاً لأن قوة السيارات كبيرة

## \* تحدي السيارات الرياضية الخفيفة

«يتطلب رخصة القيادة B ومخصص للسيارات الرياضية الخفيفة».

وستصلك مرة أخرى بسيارة FTO GPX مع بعض التعديلات، والتي استخدمتها في تحدي سيارات الدفع الامامي

### المضامير:

- ١- أتومونج ميني ٢
- ٢- كلوبمان ستيج الطريق ٥
- ٣- ديب فورست الطريق ٢



## السيارات الخفيفة التي تستطيع الدخول:

EK سبيك الطراز R	ستارليت جلاتزا في
CR-X ديل سول ٩٢	BZ0G كورولا ليفين
CR-X ديل سول SIR ٩٢	سبرينتر تريونو BZ-6
CR-X ديل سول VGI	كورولا ليفين GT 1600 APEX
CR-X ديل سول SIR	سبرينتر تريونو GT - APEX
EG سبيك SIR ٩٢	FTO GR ٩٤
EG سبيك فريبوا SIR ٩٢	FTO GPX ٩٤
CR-X SIR EF-8	FTO GR
إينوس رود ستر ١٦٠٠ ٩٠	FTO GPX
إينوس رود ستر ١٦٠٠ ٨٩	FTO GPX
إينوس رود ستر ١٦٠٠ في سبيشل ٩٠	FTO GP-R
إينوس رود ستر ١٦٠٠ إس سبيشل ٩٢	ميراج إس تي RX
إينوس رود ستر في - سبيشل	٣٠٠٠ ميراج سايبورج R
إينوس رود ستر إس - سبيشل	انتجرا SIR-G
ديميو GL-X	EK سبيك فريبوا ٢ ST
ديميو GL	EK سبيك SIR ٢
ديميو LX	

## \* بطولة السيارات الرياضية الأمريكية واليابانية

«تتطلب رخصة القيادة A ومخصصة للسيارات الأمريكية واليابانية».

- ستكون المنافسة هنا ساخنة، والدودج فايبر كاملة التجهيز هي الخيار الأول لهذه البطولة، لكنك إذا كنت تملك المال الكافي لشراء الموديل الخاص من تويوتا كاسترول سوبرا GT، فان ذلك سيكون أفضل خيار دون ادنى شك

### المضامير:

- ١- ترايل مواتن ٢
- ٢- داي سبيد رينج
- ٣- هاي سبيد رينج
- ٤- سبيشل ستيج الطريق ١١

## \* بطولة السيارات الرياضية اليابانية والبريطانية

«تتطلب رخصة قيادة A ومخصصة للسيارات اليابانية والبريطانية».

لا تفكر في السيارات البريطانية، واتجه سوبرا GT



السباق بين أقوى سياراتن في اللعبة سيكون بين الفاير الأمريكية وسوبرا GT اليابانية



هل ستتمكن السيارات البريطانية من هزيمة السيارات اليابانية في هذه المنافسة، وخصوصا بوجود سيارات كاسترول سوبرا GT

## السيارات الإضافية:

اللون	السيارة التي ستحصل عليها	المنافسة
فضي	مازدا ديميو A	كأس سون داي
أبيض وأحمر	كمارو Z28	كأس كلوبمان
أسود	نيمر الانتاج المحدود من تويوتا	كأس GT
	لاشيء	* كأس العالم ل GT
أرجواني، أصفر، أسود	CR-X EF-8 SIR	سيارات الدفع الأمامي
أزرق، أصفر، أرجواني	SIL EIGHTY	سيارات الدفع الخلفي
أرجواني، أصفر، أخضر	سيلفيا Q ١٨٠٠ سي سي	
أخضر، أصفر، أرجواني	لانسر GSR إيفالوشن	سيارات الدفع الرباعي
أرجواني، أبيض	أليسون S4 SVX	
أزرق وأسود، وريي وأسود، أصفر وأسود	سيفيك الطراز R	السيارات الخفيفة
أصفر، ذهبي أرجواني	إنسو رود ستر	
أسود، أخضر	ميتسوبيشي FTO الانتاج المحدود	اليابان ضد أمريكا
أخضر وأبيض، أزرق وأبيض	دودج فايبر GTS-R	
هوندا CR-X دبل سول الانتاج المحدود أحمر، أبيض وأسود	TVR سيربرا الانتاج المحدود	اليابان ضد بريطانيا
أزرق، أخضر	RX-7 A-S الانتاج المحدود	أمريكا ضد بريطانيا
أصفر، أرجواني	كريسلر دودج المطورة	
أصفر، أحمر	سواريز ٢.٥ GT-T VVTI	السرعة القصوى
أرجواني، أبيض، أحمر غامق	أوستون مارتن DB7 كوبيه	
برتقالي	إمبيريا ٩٦ سيدان WRX STI	السيارات العادية
برتقالي، أزرق فاتح	سوبرا RZ	
أحمر، أخضر، أزرق	AE 86 سبرينكر تيرينو GT APEX	التعديلات العالية
أصفر، أحمر، أزرق	R32 سكاى لاين GT-R ٩١	
أحمر وأزرق وأسود، أسود وأحمر وأخضر	كاسترول سوبرا GT	جراند ثالي
أخضر، أحمر	S14 سيلفيا الإنتاج المحدود	سباق الظلام ١
أبيض	سيسمو GT-R الإنتاج المحدود	سباق الظلام ٢
		جائزة ذهبية
أحمر	كريسلر دودج المطورة	رخصة القيادة B
فضي	TDR 3000 GT	رخصة القيادة A
فضي معدني، أصفر	R400 نيسمو	رخصة القيادة A الدولية

\* تدل على أنه يجب الفوز بكأس العالم لجران توريزمو لتحصل على خيار جديد

اختيار إطارات أخرى  
المضامير:  
جراند ثالي سيد واي



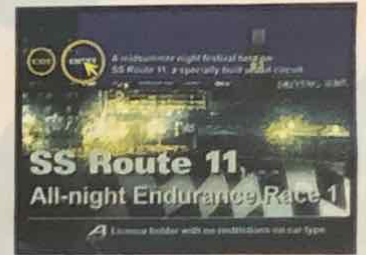
## \* سباق مضامير الظلام

«يتطلب رخصة القيادة A الدولية دون التقييد بنوع السيارة»

- كما في سباق جراند ثالي، سيكون أفضل خيار هو سيارة كاسترول سوبرا GT، وبعبارة السباق الماضي فإن عدد الدورات التي ستقوم بها سيكون ٣٠، لذلك فإن الإطارات الناعمة مطلوبة، بالإضافة إلى أنها ستساعدك كثيراً هنا

المضامير:

سبيشل ستيج الطريق ١١



## \* سباق مضامير الظلام ٢

«يتطلب رخصة القيادة A وغير مسموح لسيارات الموديلات الخاصة»

- أصعب السباقات التي ستخوضها حيث ستقوم بعمل ٦٠ دورة ولسوء الحظ لن تكون سيارة الكاسترول متوفرة، حيث سيأتي دور الغايبير GTS وستحتاج إلى الإطارات الناعمة، وقد تحتاج إلى التوقف أحياناً لكن ذلك سيعوضه الثبات الإضافي الذي توفره

المضامير:

سبيشل ستيج الطريق ١١

## تفقد مرآبك

من الطبيعي أنك ستحصل على جائزة نقدية وإذا لم يكن ذلك كافياً فأنك ستحصل على سيارة مجاناً في كل مرة تفوز بالبطولة، وكما تتوقع فإنك لن تحصل على سيارة ممتازة إلا بعد خوض بطولة صعبة، وحتى تحصل على سيارة جيدة فإنك تستطيع أن تبيع سيارتك القديمة لمزيد من النقود، وبالتأكيد فإن العديد يريدون معرفة أي السيارات التي ستحصل عليها في المسابقات وسيزداد عدد السيارات التي تظهر عندما تخرج عرض النهاية في طور الأركيد

هناك مئات القراء بإعادة دليل الألعاب، فالبرمجون يقدمون لعبة جديدة كل يوم تقريبا على مختلف الأجهزة، واستجابة لرغبات قرائنا فإننا نقدم لهم الدليل مرة أخرى. إنه دليل صريح ومباشر جمعنا فيه أهم الألعاب وأحدثها.. أحسنها وأسوأها أيضا..!

# دليلك اليومي..

بالقرب من



**فايتينج فورس**  
**FIGHTING FORCE**

**أيدوس**  
لعبة قتالية تفتقر إلى الكثير فهي ذات أسلوب واحد سرعان ما يصبك بالملل.

%٧٠



**ون**  
**ONE**

**أي إس سي**  
مع أن هذه اللعبة بلا هدف إلا أنها تحوي كمية كبيرة من الإثارة جعلتها تطفئ على لعبة كوناامي كونترا.

%٨٦



**ريزدنت إيقل ٢**  
**RESIDENT EVIL 2**

**كابكوم**  
لاتزال ضجة هذه اللعبة قائمة حتى الآن ولا تحتاج إلى نصيحة حتى تشتريها فهي الأفضل.

%٩٥



**ريزدنت إيقل د. كت**  
**R. EVIL D. CUT**

**كابكوم**  
غنية عن التعريف أحدث جزءها الأول ضجة كبيرة ولانصحك بها إذا كنت قد لعبت الجزء الأول.

%٨٩



**آيبس أوديسي**  
**ABES ODDYSEE**

**جي تي إنتر آكتيف**  
لعبة بلات فورم تجمع داخلها طابع الألغاز مما يجعلها تتفوق على مثيلاتها.

%٨٥



**كول بوردرز ٢**  
**COOL BOARDERS 2**

**اس. سي. إي. إي**  
ستجد أمامك عددا من المضامير المليئة بالتلوج مع عدد هائل من الشخصيات.

%٨٠



**كراش ٢**  
**CRASH 2**

**سوني**  
لعبة مسلية لا تختلف عن ألعاب البلات فورم إلا بقوة رسوماتها والكثير من المقاطع الطريفة.

%٨٣



**تومب رايدر ٢**  
**TOMB RAIDER 2**

**أيدوس**  
جزءها الأول أسطورة أيدوس والآن تعاود الظهور مع بطلتنا المحبوبة لارا كروفت.

%٩٠



**كوريير كرايسيس**  
**COURIER CRISIS**

**بي جي ام**  
لعبة تافهة لانعرف من أين تحصل على عامل المتعة إضافة إلى رسوماتها الرديئة.

%٥٠



**آيس كومبات ٢**  
**ICE COMBAT 2**

**نامكو**  
نجحت نامكو مرة أخرى، فلعبة آيس كومبات ٢ انترتت مركز الصدارة من جزءها الأول بجدارة.

%٩٦



**كريتيكال ديبث**  
**CRITICAL DEPTH**

**سينجل تراك**  
تحتوي على كم هائل من الأسلحة وبرسوم جيدة فلا تجعل كريتيكال ديبث تفوتك..

%٧٩



**بوشيدو بليد**  
**BUSHIDE BLADE**

**سكوير سوفت**  
لعبة قتالية بنظام مختلف عن السابق وتمتاز بقوة رسوماتها مع كمية من الواقعية قد تزج البعض.

%٨٧



**زد**  
**Z**

**إس. سي. إي. إي**  
تخيل لعبة كوماندا أند كونكر لكن مع استبدال الوحدات برجال ألبيين ونقص قدر من المتعة.

%٧٠



**ديد أور آلايف**  
**DEAD OR ALIVE**

**تكمو**  
اللعبة الوحيدة المنافسة لتكن ٢، وتتميز بإعطاء دور البطولة للفتيات ومتعتها لا تقل عن رسوماتها

%٩١



**بلودي رور**  
**BLOODY ROAR**

**هدسه ن سوفت**  
يحتل العنف في هذه اللعبة مكانه كبيرة ويمكنك الاختيار من بين ثمانية مقاتلين.

%٨١

# أحدث الألعاب!



**رامبيج وورلد تور**  
**RAMPAGE W. TOUR**  
ميد واي

يعتمد فيها الفوز على كمية الأضرار التي تلحقها بالمدينة باستخدام ثلاثة وحوش ضخمة.

%٥٠



**شادو ماستر**  
**SHADOW MASTER**  
سيجنوسيس

إذا لم تعجبك دووم أو هكسن فاتجه مباشرة إلى شادو ماستر لعلها تحوز على رضاك.

%٦٠



**أوتو ديستركت**  
**AUTO DESTRUCT**  
نارو ستون

بالرغم من قصة اللعبة وطريقة اللعب المثيرة إلا أن طابع البرود يطغى عليها.

%٦٠



**م كومبات م - سب زيرو**  
**M K M - SUB - ZERO**  
ميد واي

ستندم أشد الندم إذا فكرت في شراء هذه اللعبة الغبية والخالية تماماً من المتعة.

%٨



**هانج تايم**  
**N. B. A HANGTIME**  
ميد واي

من أتفه الألعاب على البلاي ستيشن فهي بعيدة جداً عن الإقنار ورسوم الشخصيات.

%٣٠



**دوك نوكم**  
**DUKE NUKEM**  
جي تي إنتر آكتيف

إذا أردت رسوماً قوية ومتعة في اللعب والكثير من الدماء فليكن اختيارك هو دوك نوكم.

%٨٩



**فيضا ٩٨**  
**FIFA 98**  
إلكتروك آر تس

من الممكن القول بأنها لعبة كرة القدم لهذا العام ويمكنك تشكيل فريق خاص.

%٨٥



**أديداس باور سوكر ٢**  
**ADIDAS P. S. 2**  
سيجنوسيس

هناك العديد من ألعاب كرة القدم الشيقة التي تتفوق على أديداس في كثير من النواحي الفنية.

%٧٠



**ديسك وورلد ٢**  
**DISC WORLD 2**  
سيجنوسيس

بطلنا يبحث عن ديث لمساعدته في استرداد وظيفته، والرسوم قديمة وقد تبدو مملة لصعوبتها.

%٧٥



**ذا نوت**  
**THE NOTE**  
سن سوفت

على الرغم من أن أجواء اللعبة مخيفة إلا أنها غير مسلية وستحبك منذ البداية.

%٣٠



**نايت مير كريتشرز**  
**NIGHT MARE C.**  
كاليستو

لعبة قتالية جيدة تتفوق على فايتنج فورس في التنوع أثناء اللعب وتناثر الدماء.

%٨٥



**فاينل فانتسي ٧**  
**FINAL FANTASY 7**  
سكوير

لعبة متكاملة من جميع النواحي ولا يوجد حالياً ماينافسها ولا أعتقد بأنك ستقوت هذه اللعبة.

%١٠٠



**تست درايف ٤**  
**TEST DRIVE 4**  
إلكتروك آر تس

المظهر جذاب، التحكم ممتاز، الموسيقى رائعة، الإثارة جيدة لكن ذلك كله ليس كما يجب.

%٧٠



**ريد آلبرت**  
**RED ALERT**  
ويستوود

تعتبر بمثابة الأم للألعاب الاستراتيجية ويمكن لعبها في طور اللاعبين باستخدام التوصيل بين الأجهزة.

%٩٢



**مارفل سوبر هيروز**  
**M. S. HEROES**  
كابكوم

لعبة قتالية عادية حيث اجتمع أبطال قصص مارفل المصورة للحصول على جواهر القوة.

%٨٥



**ديث تراب دينجون**  
**DETHTRAP D.**

آيدوس  
من مبرمجي تومب رايدر  
تأتيك هذه اللعبة المقتبسة  
قصتها من أحد أشهر  
الكتب الخيالية.

%٨٦



**داي هارد تريولوجي**  
**DIE HARD TRILOGY**

إلكتروك آر تس  
أفضل الألعاب المأخوذة  
عن فيلم، بالإضافة إلى  
أنها تحتوي على ثلاث  
ألعاب مختلفة.

%٩٣



**سبون**  
**SPAWN**

سوني  
المنتقم المغامر يعود في لعبة  
أتقنه من الفيلم الذي لم  
نجد فيه إلا المؤثرات وهي  
لعبة مغامرات ثلاثية.

%٢٠



**تكن ٢**  
**TEKKEN 2**

نامكو  
أفضل ألعاب القتال ثلاثي  
الأبعاد ليس فقط على  
جهاز البلاي ستيشن بل  
على جميع الأجهزة.

%٩٦



**أثو سيمز**  
**THE SIMS**

مغامر يحاول أن يخلق  
الألعاب يدور حول أحلام  
بعض الأشخاص في لعبة  
أكشن.

%٨٦



**ريزدنت إيفل**  
**RESIDENT EVIL**

كابكوم  
غنية عن التعريف فهي  
ببساطة أفضل لعبة  
مغامرات موجودة حالياً  
على جهاز البلاي ستيشن.

%٩٦



**فورميلا ١**  
**FORMULA 1**

سوني  
بمضامير متنوعة وسائقين  
ممتازين وسيارات وفرق  
متميزة تكون هذه اللعبة  
أقرب ماتكون إلى الواقع.

%٩٠



**فيضا ٩٧**  
**FIFA 97**

إلكتروك آر تس  
إذا كنت من محبي ألعاب  
كرة القدم فابتعد تماماً عن  
هذه اللعبة واتجه مباشرة  
إلى أكتوا سوكر.

%٥٠



**إكس من ضد س فايتز**  
**MEN VS S. F.-X**

كابكوم  
لعبة قتال ثنائية الأبعاد  
صدرت على البلاي  
ستيشن والساترن تضم  
أقوى الشخصيات.

%٧٠



**تكن ٣**  
**TEKKEN 3**

نامكو  
على ما اعتقد أن هذه اللعبة  
غنية عن التعريف، فمن  
لا يعرف سيده الألعاب  
القتالية ثلاثية الأبعاد

%٩٧



**ويب أوت إكس إل**  
**WIPE OUT XL**

سيجنوسيس  
انخفض مستوى الصعوبة  
عن جزءها الأول وأضيف  
اليها المزيد من مضامير  
السياق والمركبات بالإضافة  
للرسوم المدهشة.

%٩٢



**بريث أوف فاير**  
**BREATH OF FIRE**

كابكوم  
لعبة RPG وتدور  
قصتها حول الصراع بين  
قبائل التين الأبيض والأسود.

%٩٠



**هيكسين**  
**HEXEN**

جي. تي. أي.  
بعد «دووم» و«إكز هيومد»  
تكون هذه اللعبة محبطة  
جداً فتحكمها جيد إلا أن  
الرسومات سيئة للغاية.

%٦٥



**راسكال**  
**RASCAL**

سيجنوسيس  
لعبة بلات فورم ثلاثية  
الأبعاد متنوعة تدور  
أحداثها عبر عدة أزمنة  
ومحيطات.

%٧٠



**جول ستورم**  
**GOAL STORM**

كونامي  
برسوم ثلاثية جيدة  
وتحكم ممتاز تجعل هذه  
اللعبة متميزة إلا أن متعة  
اللعبة لاتعادل الرسوم.

%٧٥



**تويستد ميتل ٢**  
**TWISTED METAL 2**

سوني  
لعبة سيارات قتالية  
ممتازة، وفي حالة اللعب  
بلاعبين فهناك الكثير من  
السيارات والأسلحة.

%٩٠



**جامبين فلاش ٢**  
**JAMPING FLASH 2**

سوني  
ليست بتطوير مدهش عن  
الجزء الأول إلا أن  
الرسوم والتحكم أصبحت  
أفضل.

%٨٥



**إ. س. س. س. سوكر برو**  
**I. S. S. S. PRO**

كونامي  
أفضل لعبة كرة قدم على  
البلاي ستيشن بلا منازع  
برسوم ممتازة وأصوات  
رائعة وتحكم ممتاز.

%٩١



**إ. س. س. س. ديلاكس**  
**I. S. S. S. DELUXE**

كونامي  
أفضل ألعاب كرة القدم  
على جهاز السوبر ننتندو  
الآن على جهاز البلاي  
ستيشن فماداً تتوقع؟

%٨٩



**ديابلو**  
**DIABLO**

إلكتروك آر تس  
تأتيك لعبة الأكشن  
بأسلوبها المتميز وهي  
تحكي قصة الصراع بين  
السحرة والشياطين.

%٧٤



**أرت أوف هاي تينج توين**  
**ART OF F. TWIN**  
بروجيكت  
رأيك سيتغير عند تجربتها  
وخصوصاً عندما تعلم  
بأنها ضعيفة من ناحية  
التحدي.

٪٧٨



**قصة يوشيز**  
**YOSHIS STORY**  
ننتندو

لعبة تجمع بين رسوم  
ثلاثية وثنائية الأبعاد،  
وهي مسلية ومرحة  
وستسعد الصغار كثيراً.

٪٨١



**ميس، ذا دارك ايج**  
**MACE: THE D. AGE**  
ميد واي

لعبة ذات رسوم ممتازة  
تحتوي كمية كبيرة من  
العنف وربما تفوق مورتال  
كومبات في ذلك.

٪٧٦



**كلاي فايترز ٦٣**  
**CLAY F. 63.3/1**  
إنتر بلاي

من الغريب استخدام  
إمكانيات جهاز قوي مثل  
الننتندو مع ألعاب تافهة  
مثل كلاي فايترز!!!

٪١٣



**جولدن آي**  
**GOLDEN EYE**  
ننتندو

من أنجح الألعاب وهي  
لعبة تصوير تحكي إحدى  
مغامرات العميل السري  
جيمس بوند.

٪٩٦



**ديدي كونج ريسينج**  
**DIDDY K. RACING**  
ننتندو

من أفضل ألعاب الننتندو  
٦٤. فنجومه يجتمعون في  
لعبة مغامرات وسباق في  
آن واحد.

٪٩٥



**مورتال كومبات ٤**  
**MORTAL KOMBAT 4**  
ميدوي

لعبة قتالية مسلية ثلاثية الأبعاد  
تختلف عن أجزائها السابقة  
بأساليبها المتنوعة التي تضيف  
عناصر جديدة للتحدي.

٪٨٠



**بلاست كوريس**  
**BLAST CORBS**  
ريز

مهمتك هي إفساح الطريق  
أمام شاحنة نقل نووية  
وتحتاج إلى تفكير سريع  
لتجاوزها.

٪٨٥



**أي. إس. إس. سوكر ٦٤**  
**I. S. S. SOCCER 64**  
كونامي

لعبة كرة القدم الحقيقية.  
حيث التحكم الممتاز ومتعة  
اللعب الكبيرة وإمكانيات  
اللعب بأربعة لاعبين.

٪٩١



**فور ساكن**  
**FORSAKEN**  
أكلايم

لعبة تصوير بالمركببات  
ثلاثية الأبعاد تدور  
أحداثها داخل الأنفاق،  
وأعداوك فيها من الأليين.

٪٩٣



**سونك آر**  
**SONIC R**  
سيجا

يمكنك متابعة سونك  
وأصدقائه في سباق ثلاثي  
الأبعاد بدلاً من مواجهة  
المخاطر مع د. روبيتك.

٪٧٥



**ريزدنت ايفل**  
**RESIDENT EVIL**  
كابكوم

أحداث غريبة في غابة  
راكون التي يحاول فريق  
ستار اكتشافها في مغامرة  
مع الأسلحة البيولوجية.

٪٩٣



**مارفل سوبر هيروز**  
**M. SUPER HEROES**  
كابكوم

تفوقت نسخة الساترن على  
البلاي ستيشن وهذا  
بفضل الرام كارتريج الذي  
يظهر نعومة الحركات.

٪٩٠



**لاست برونكس**  
**LAST BRONX**  
سيجا

من أقوى الألعاب القتالية  
على جهاز الساترن وتمتاز  
برسوماتها والمؤثرات  
الصوتية.

٪٨٨



**دوك نوكم**  
**DUKE NUKEM**  
جي. تي إنتر أكتيف

لعبة ممتعة جداً تحتوي  
رسومات جبارة لاتقل عن  
البلاي ستيشن.

٪٩٤



**كوماندا أند كونكر**  
**C&C**  
فيرجن

أفضل ألعاب الساترن فقد  
نقلت بشكل ممتاز من  
جهاز ال PC وهي أفضل  
من نسخة البلاي ستيشن.

٪٩٠



**درك**  
**DARK**  
كابكوم

عودة جديدة لحاربي الليل  
برسوم أفضل من السابق  
وبشخصيات إضافية وأسلوب  
اللعب لا يختلف عن السابق.

٪٨٨



**كروك**  
**CROC**  
فوكس إنتر أكتيف

رسوم جيدة ومراحل  
طريقة لا تختلف عن كراش  
باندنيكوت ومع ذلك فهي لم  
تصقل جيداً.

٪٦٥



**ميجامان إكس ٤**  
**MEGAMAN X 4**  
كابكوم

شارك ميجامان وزيرو  
مغامرتهم المثيرة لإيقاف  
شورر د. ويلي، وتعرف  
على أحدث الأعداء.

٪٧٥



**إنمي زيرو**  
**ENEMY ZERO**  
وورب

وحش ينطلق داخل سفينة  
فضائية يقضي على فريق  
الملاح. ولا ننصح من هم  
أقل من ١٥ سنة بلعبها.

٪٨٩

# بلاي ستيشن

العالم 98 تكن 3

القصة المؤلدة للبطولة الثالث



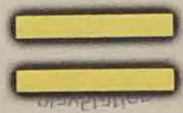
استعرضنا لك:  
موتور هيد  
پاراسايت إيف  
وورلد ليغ سوكر  
بريميير مانيجر  
نيد فور سبيد

جوان مويرمو

العلم أصبح حقيقه



ملف خاص عن ألعاب كرة القدم 98 • صور جميع الفرق



# صفحة

# لا تقاوم



# أسرار



بلاي ستيشن.. بلاي ستيشن.. بلاي ستيشن.. بلاي ستيشن.. بلاي ستيشن.. بلاي ستيشن..

أمام الأعداء ستبدأ الآن مرحلة من بين  
١٦ - ١



- لاطاقة لانتتهي. اضغط باستمرار على  
R2+R1+L2+L1 ثم اخسر أمام  
الأعداء.  
- لجميع الأسلحة وذخيرة لانتتهي  
اضغط باستمرار على  
R2+R1+L2+L1 ثم اخسر أمام  
الأعداء.

## كراش ٢

**Crash Bandicoot 2**

- لمرحلة إضافية. إنتظر حتى يسقط  
الب القمطي من فوق الجسر في مرحلة

- لتسهيل سباق شو كويو. اضغط  
بشكل مستمر على R2+R1+L2+L1  
أثناء السباق لتقوم بسهولة.



- للحصول على ٩٩ أداة. لتنفيذ هذا  
السر يجب أن تحصل على البلورة  
W-ITEM وأداتين من التي تريد  
تكرارها، وعندما تكون في طور المعركة،  
اجعل الشخصية التي بحوزتها البلورة  
تستخدمها واتجه نحو الأداة التي تريد  
تكرارها واضغط X,O,O ثم اضغط  
التالي بشكل متكرر X,O وهذا السر  
سيساعدك على زيادة نقودك أيضا ببيع  
الأدوات المكررة.

- للحصول على مضمار سري، أدخل  
كلمة woodstock في شاشة إدخال  
كلمات السر.

## فاينل فانتسي ٧

**Final Fantasy 7**



start ثم اتجه نحو Exit، ثم اضغط  
باستمرار على زر L2 ثم اضغط: ▲  
يسار، أ، فوق، تحت، تابع للعب  
واضغط select كلما أردته أن  
يتحدث.  
- لجيكس المدوي: اضغط start ثم  
اتجه نحو Exit، اضغط على زر L2  
باستمرار، ثم اضغط: تحت، يمين،  
يسار، يمين، تحت، تحت.

- للحصول على أفضل  
نهاية ثم الاتجاه نحو خيار  
Quit، اضغط على زر L2  
باستمرار ثم اضغط:  
يمين، ▲، يمين، يسار،  
▲، X، تابع للعب ثم



ارجع إلى «مبيدا ديمتشن» واضغط  
هناك select لتظهر قائمة خاصة  
إختر منها collectibles menu  
لتجمع ماتريد من الأدوات، واختر  
أيضا Get All Remotes لجميع  
جميع أجهزة التحكم، بإمكانك أن  
تضغط على زر II باستمرار لتحصل  
على أفضل وقت لكل مرحلة.

## فورمولا ١ كارت

**Formula 1 cart**

- للحصول على العربة الجبارة أدخل  
كلمة chippie في شاشة إدخال كلمات  
السر.



## جيكس ثري دي

**Gex 3D**

إذا فقدت أعصابك وبدأ شعر رأسك  
يتحول إلى اللون الأبيض، فإليك  
الأسرار التالية:

- لفرص لانتتهي: اضغط زر  
START لإيقاف اللعبة واتجه نحو  
خيار EXIT، واضغط بشكل مستمر  
على زر L2 ثم اضغط:

فوق، فوق، تحت، ▲،  
تحت.

- لقوى لانتتهر: اضغط  
start ثم اتجه نحو Exit  
، واضغط باستمرار على

زر L2 ثم اضغط: يسار، يمين، S،  
تحت، يمين، يسار.

- لإختيار المراحل: اضغط زر start  
ثم اتجه نحو Exit ثم اضغط

باستمرار على زر L2 ثم اضغط:  
يمين، يمين، يسار، يمين، S، تحت،  
يمين.

- لجعل جيكس يتحدث: اضغط زر



## راسكال

- لاختيار المراحل والغرف  
أدخل كلمة HOUSE في شاشة  
كلمة السر ثم ابدأ اللعبة  
واضغط R1 لاختار مرحلة  
جديدة او R2  
لختار غرفة  
جديدة.



## شادو ماستر

**Shadow Master**

- لدخول طور الأسرار تخلص من  
العدوين في بداية اللعبة ثم ادخل الغرفة  
التي خرجا منها، ثم أدخل أحد الأسرار  
التالية:

- لإختيار المراحل: اضغط باستمرار  
على R2+R1+L2+L1+▲ واخسر



**موتور هيد**

- توجه نحو شاشة الخيارات ثم اتجه نحو خيار Ioder وأدخل الكلمات التالية
- COWRULES للحصول على سيارات ومضامير المجموعة الثانية.
- FRAGTIME للحصول على سيارات ومضامير المجموعة الأولى.
- TURBOMOS للحصول على منطقة تولب هيلز.
- LASTCODE للحصول على جميع السيارات والمضامير.
- INSANITY لتغيير طور العرض و.....
- SOFTHAD لتشغيل الشاشة المعدلة.
- SUPERCAR لتثبيت الكاميرا فوق السيارة.
- أدخل الكلمة التالية في شاشة الأرقام القياسية SH4 لاستبدال أسماء المبرمجين برسالة سرية خاصة.
- على شاشة أسماء المبرمجين إضغط باستمرار على
- R2+R1+L2+L1 لمشاهدة أسماء المبرمجين بطريقة أخرى.



عندما تقترب من سيارة استخدم البوق كي تجعل السيارة الأخرى تنقلب - لسيارة ثقيلة. X+select  
اصطدم باي سيارة لتتبعها عن طريقك  
- الطور البطيء: فوق X+▲  
- الشرطة الاسبانية: فوق R2+L1  
- الشرطة الايطالية: تحت R2+L1  
- الشرطة الفرنسية: بين R2+L1

**تست دريفت**  
Test Drive 4



- قبل تنفيذ أي سر يجب تشغيل خياري TRAFFIC و TIMER  
- لسرعة عالية، أدخل الاسم التالي WHOOOOSH، واستخدم زر المزمز لتشغيل السرعة العالية «تايترو»  
- لسيارات صغيرة، أدخل الاسم كالتالي MGCIM.RC

**جوست إن ذا شل**  
Ghost in the Shell

- لاختيار المراحل ورؤية جميع العروض على الشاشة الرئيسية إضغط بسرعة R1, R2, فوق



**إمالة كلمات السر**

**نيد فور سبيد**  
Need for Speed 3



- لتشغيل الأسرار التالية: إضغط على الأزرار باستمرار بعد الضغط على START لبدأ السباق، ولاتركها حتى



تظهر شاشة التحميل LOADING المزمز القوة R2+L2+SELECT+START



**ناسكار 98**

- لتلويحة السائق: أثناء السباق حول زاوية الرؤية إلى داخل السيارة وأبق إصبعك على زر ▲ لتجعل السائق يلوح بيده

اسم اللاعب كالتالي: JHAMMO

**ريبوت**  
ReBoot

للعب ENZO على شاشة البداية إضغط فوق، يسار، تحت، يسار، تحت.



R1, L1. يمين، تحت، يمين، ثم ابدأ اللعب من جديد

- لتعبئة الطاقة الخاصة على شاشة



البداية إضغط: يمين، L1، فوق، يمين، تحت، R1, L1، فوق، تحت، يسار - للحصول على درع: على شاشة البداية



إضغط: تحت، R1، يسار، يمين، تحت، R2, L2، يسار، يمين، فوق

**في آر باور بوت ريسنج**  
VR Powerboat Racing



- لمستوى ميتو، أدخل كلمة MIN في شاشة كلمات السر  
- لمستوى بايك، أدخل كلمة IKE في شاشة كلمات السر  
- لمستوى ياراكوذا، أدخل كلمة CUD في شاشة كلمات السر  
- لمستوى سالمون، أدخل كلمة L.R في شاشة كلمات السر  
- لمستوى ماين، أدخل كلمة U.G في



الذي تم إقتروا ليتم إدخال مرحلة

**م دي كي**  
MDK



- لاختيار المراحل: على القائمة الرئيسية إضغط باستمرار على R2+R1+L2+L1 ثم إضغط: فوق، يمين، S، يمين، ثم ارفع أصابعك بسرعة كي تبقى نصف المرحلة، الآن



إضغط ■ لتغيير المرحلة، وإضغط ● لتغيير الحلبة - للحصول على جميع المضامير: أدخل

**زيم هوسبيتال**  
Theme Hospital

أسرار المراحل

- 1- X●▲▲●●X
- 2- ●●▲X▲●▲
- 3- ■▲●XX▲●
- 4- ●▲●X▲●●
- 5- ■▲●X■X●
- 6- ■▲●X■▲●
- 7- X▲●●●●X
- 8- X■X▲X▲■
- 9- ●●X■X●●
- 10- ▲●●▲●●X
- 11- ■■XX●●▲



- لأقصى عده من الفرص  
STEVECRANEME  
- لطور العرض: VIGILANTE

**بوشيدو بليد ٢**  
Boshido Blade 2



للحصول على طور جديد في اللعب قم بإنهاء اللعبة دون أن تموت (وهذا ليس



سهلاً) سيظهر لك طور جديد MODE SLASH

**سواج مان**  
Swag Man  
- لقوى لا تقهر: أوقف اللعبة، ثم اضغط:



● ■ ▲ □ ● ○ ■ × ■ ●  
■ ▲ □ ● ▲  
**أوتو ديستركت**  
AUTO DESSTRUCT



للحصول على مضمار الأفق: على الشاشة الرئيسية اضغط L1. يسار R1, L1. يمين. R1. والآن اتجه إلى خيار سباق الزمن TIME TRIALS وسجد خياراً جديداً تستخدم فيه كل مهاراتك

- للدخول الى جميع مستويات الجزر الشرقية: مثل السر السابق، لكن على إيقاع: HAPPY BIRTHDAY TO YOU, HAPPY

- للدخول الى جميع مستويات مصر: مثل السر السابق، لكن على إيقاع: THE BRIGHT SIDE OF LIFE ALWAYS LOOK ON

- للدخول إلى الطور الانتحاري متعدد اللاعبين: مثل السر السابق، لكن على إيقاع: SUPERCALLIFRAJILISTIEEX..

لتشغيل الطور الانتحاري ثم اختر مضماره في طور انقسام الشاشة وستسابق فيه، لكن في الاتجاه المعاكس

**بيتفال تري دي**  
Pitfall 3D

أدخل الكلمات التالية في شاشة الأسرار لتحصل على:



- لفرص إضافية: GIVEMELIFE  
- لمشاهدة العروض: PLAYMOVIES



- للعبة خاصة: LRANESBABY  
- للتطبيق: ZEROGHARRY  
- للروبوس الكبيرة: BIGHEADHARY



- للاختفاء: YZDHARRY  
- لمقاطع ثنائية البعد: PITFALLCOMIL  
- لإسكات الملقن: STOPTALKING

والأسلحة بحرية، وستظهر لك أرقام في ركن الشاشة العلوي الأيسر كي توضح لك درجة الارتفاع والمسافة التي قطعتها

- لإبطاء اللعبة: أثناء اللعب اضغط R1+ SELECT



وهذا السر سيجعل اللعبة بطيئة: أثناء اللعب اضغط R2+ SELECT وهذا السر سيقفك اللعبة، ولكن عندما تصف على زر R2 مرة أخرى فإن



اللعبة ستتحرك ببطء شديد - القائمة الخاصة: أثناء اللعب اضغط L2+ SELECT وستظهر لك قائمة كبيرة، تستطيع منها أن تختار جميع المراحل الموجودة



وكما تستطيع مشاهدة جميع العروض والانتقال إلى أي زعيم

**وينج أوفير**  
Wing Over

- لاختيار الطائرات: على شاشة طور اللعب اضغط فوق، فوق، تحت، تحت، يسار، يمين، يسار، يمين، X، ▲ وستجد أن الطائرات أصبح من الممكن الحصول عليها في الطور الحر: FREE MODE

**توتال دريفن**  
Total Driven

- للدخول الى جميع مستويات هونج كونج: على شاشة الخيارات اضغط أن على اليد الأولى لتختار الأيقاع deck the hark vitheboughs انظر ه ثوان وستسمع صوتاً وكما سيظهر كلمة track complet على أي مرحلة لهونج كونج



تحت: R2, R2, ■ ■. والآن يمكنك اختيار أي مرحلة، وإذا كنت تريد تشغيل المرحله فعليك التوجه إلى شاشة الخيارات ثم خيار REPLAY MOVIE

**كينج أوف فايترز ٩٧**  
King of fighters 97

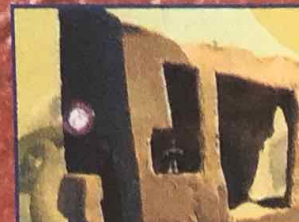
للحصول على فريق أورتوشي وليونا وإيوري يقوى أورتوشي: في طور اللاعبين أو التدريب عند شاشة اختيار الشخصيات بعد اختيار أسلوب اللعبة



إضغط R1+L1 في آن واحد وستظهر لك الشخصيات - للحصول على الرئيس (أورتوشي): بعد تفتية السر الأول بجاح وظهور الشخصيات الجديدة اضغط R2+L2 وستظهر لك الرئيس من الصديق احمد الاحمدي

**سكل مونكييز**  
Skullmankes

العلامات المساعدة: أثناء اللعب اضغط SELECT ■ علامة بشكل مستطيل أثناء اللعب اضغط SELECT ● علامة بشكل مستطيل كبير



أثناء اللعب اضغط SELECT x علامة بشكل + تستطيع الآن معرفة كل ما قد يتحرك في الشاشة وكرات التجميع، والأماكن السرية، الأعداء، الأماكن الخطرة، وتحديد شخصية اللعبة للاختفاء: أثناء اللعب اضغط SELECT + علامة مستطيل وتظهر علامة تحديد وتستطيع الآن أن تجمع الكرات

نلك على شاشة الخارطة صنع الموشد على السفين اللتقين وستجد انه سيحمل اسماً خاصاً. وهذه هي المرحلة السرية لن تجدها في اللعبة العادية. - لاختيار الموسيقى. أدخل اسمك كالتالي. MUSICLON وعندما تبدأ اللعبة ستظهر لك شاشة خاصة لاختيار الموسيقى.

### كاردينال سين CARDINAL SYN

للحصول على شخصيات الروساء الفرعيين على شاشة البداية عند ظهور عبارة PRESS START قم بأداء التالي:  
1,2,2,8,8 للحصول على شخصية



كان  
6,4,6,4 للحصول على شخصية  
5,4,2,8  
ريد سينور  
8,4,4,8 للحصول على شخصية  
جوني  
8,2,2,2 للحصول على شخصية



موتجوا  
8,4,4,4 للحصول على شخصية  
فودو  
2,6,6,6 للحصول على شخصية  
بيمور فيا  
4,2,6,8 للحصول على شخصية  
مولوتش

### نيد فور سبيد 3 NEED FOR SPEED 3



### جراند ثيفت أوتو GRAND THEFT AUTO

للحصول على أسرار متنوعة أدخل الكلمات التالية في خيار إدخال اسم اللاعب.  
- BSTARD للحصول على جميع



الأسلحة، ذخيرة لا نهائية، ٩٩ فرصة، نوع، اختيار المراحل، الخروج من السجن، أرقام تحديد الأهداف، مطلوب من الشرطة بشدة، ٥ إضافات. GROOVY للحصول على جميع الأسلحة، ذخيرة لا نهائية، ٩٩ فرصة، نوع، اختيار المراحل، الخروج من السجن. - EATHTS، مطلوب من الشرطة المستوى 4



- BLOWME - إظهار أرقام تحديد الأهداف  
- CHUFF - إزالة الشرطة  
- TURF - فتح جميع المدن  
- WEYHEY - الحصول على ٩٩٩٩٩٩ نقطة فجأة  
- TVTAN - الدخول الى مدينة لبيدريتي المستوى 1 و 2 ومستويات سان أندريس.

### أوجير باتل OGRE BATTLE

- مرحلة سرية، في بداية اللعبة عندما يسألك «وايزر» لتدخل اسمك اكتب FIRESEAL في شاشة الأسرار، اتبع بقية البداية متخطياً جميع أسئلة، بعد



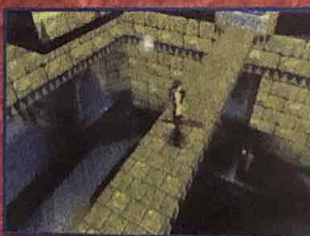
يستطيع الأعداء الآن ان يقتصوا قواك، - الحصول على جميع الدبابات:



R2,L1,L2,●,●,●,●, L1,L2,L1  
- لمراحل سرية:  
●,●,●,●, R1,R2,L2,L1,L2,L1  
وستبدأ الآن في استكشاف سطح المريخ.

### ديث تراب دينجن TRAP DUNGEON DEATH

- لتخطي المراحل من القائمة الرئيسية التي تحوي ثلاث جماجم اضغط:  
L1,R1,●,●,●,●, R1,L1



ستسمع صوتاً يؤكد نجاح السر، بعد ذلك اختر جمجمة LOAD GAME



وستظهر لك الشاشة التالية قائمة المراحل، اختر اياً منها لتنتقل الى هناك مباشرة.



### سان فرانسيسكو راش SAN FRANCISCO RASH

للحصول على سيارات الاحياء اختر



المضمار والسيارة التي تريد، ثم اختر صوت الموسيقى واضغط باستمرار



على أحد الأزرار التالية لتحصل على سيارة إضافية:  
R1 = ستحصل على سيارة صغيرة (باجي).



L1 = ستحصل على شاشة صغيرة، ● = ستحصل على طبق طائر.

ملحوظة: إبق إصبعك على الزر حتى ينتهي الجهاز من تحميل المرحلة

### ستيل ريجن STEEL REIGN

- للحصول على أسرار متنوعة، قم



بالم التالي على شاشة القائمة

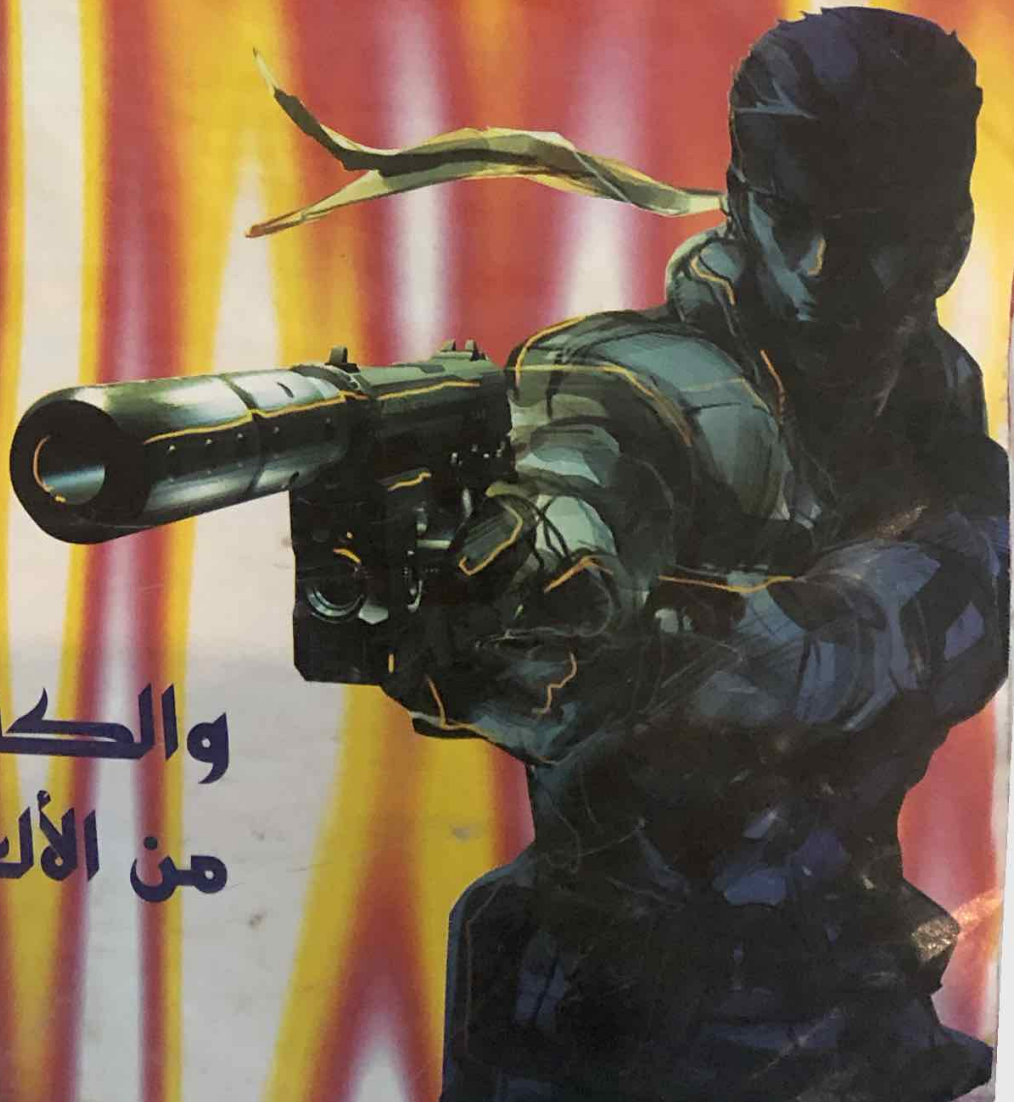
تكون لانهتر اضغط:  
L1,L2,L1,●,●,●,●, R2,L1,L1  
ستسمع صوتاً يؤكد نجاح السر، ولن



# العدد القادم

## ستريت فايتر أكس ٢

### ميغال جيز سوليد



والكثير الكثير  
من الألعاب المثيرة..  
ترقبوها..

# ملاعب الأبطال



قصة  
مشوقة  
ومغامرة  
متيرة

بطل صغير يريد أن يحقق فوزاً كبيراً

الشبكة العربية  
للنشر والتوزيع

رسوم لامثيل لها

# إقرأ مكتبة بلاي ستيشن

وستشعر بلذة النصر...

عندما تكون الرغبة قوية في الفوز فإن البلعة الجديدة محترف بلاي ستيشن هي المفتاح لذلك  
تفاصيل اللعب وأساره في 18 صفحة. آلاف الكلمات السرية في كل عدد.

الآن في الأسواق

الرجل الكامل لأقوى ألعاب

جيكس ثري دي

نيد فور سبيد ٢

فايتنج فورس

بلودي دور

إم دي كفي

وور هامر

وحرركات جميع اللاعبين في

# تكن