

**SONIC**<sup>TM</sup>  
THE HEDGEHOG

*Life in  
Sonic's World  
vol.01*



**SONIC**<sup>TM</sup>  
**TEAM**



Life in Sonic's World vol.01

**SONIC**<sup>TM</sup>  
THE HEDGEHOG



*Life in  
Sonic's World*  
vol.01



690-0210 PRINTED IN JAPAN







## ソニックワールドによろこそ！

このアートブックは  
ソニックチームが Twitter (@SonicOfficialJP) で毎月一回  
何かの記念日やイベントに合わせて発表し続けているイラスト投稿シリーズ  
「SONIC PICT」作品を多数収録したものです。

SONIC PICT は  
ソニックたちの世界に住む、彼ら・彼女たちの日常の一瞬を切り取った  
まさに“Life in Sonic's World”の写真集のようなもの。  
どれもかけがえの無い、美しい記録です。

ソニックたちと一緒に  
アルバムを見返すような気持ちで、ソニックワールドの豊かな日常をお楽しみください…！



2019.09.23 「秋分の日」

# どこに行っても チリドッグが一番!?

## ○ Story

涼しくなって食べ物が美味しい季節になってきました。「食欲の秋」ですね！

もしこんなテーマパークが宇宙のどこかにあったら、ハンバーガーやスイーツを山ほど楽しめるんですが……。どこかにありませんかねえ？

もっとも、ソニックはどこに行ってもチリドッグが一番だって言うでしょうけど★

【ソニックはチリドッグが大好き！】…ですが、そもそもこの食べ物地形は食用ではないので、選択肢が他にないとも……!?



【ハンバーガータワーの構図決め】このためのゲーム内でのロケハンは数時間にも及んだのだとか…！

## ○ Back Story

エッグマンが宇宙に建造した、ナゾの遊園地「エッグプラネットパーク」でひととき異彩を放っていた場所がこの「スウィートマウンテン」。巨大なケーキやお菓子、そしてスナック類に囲まれる夢のような場所です。これを見て、思わずお腹が空いてしまったソニックが、オヤツにと取り出したのは、やっぱりいつものチリドッグだったのでした…！

記念すべき「SONIC PICT」の第一回目のイラスト。

この時はもっと手早く作画をしており、ラフ画もそこそこに一気に描いていくスタイルでした。勢いがありつつも、ていねいに、そして美味しそうな「スウィートマウンテン」を、「でもこれ、食べられないんだよなあ」とか話しながら仕上げていきました。



2019.10.25 「ハロウィン」



# YOU SCREAM, CREAM !?

## ○ Story

お菓子集めに夢中になっている内に、  
パンプキンヒルに迷い込んでしまったクリーム。  
隠れているユカイな仲間たちはクリームを歓迎しているよう  
ですが…★

YOU SCREAM, CREAM !?

みなさんは迷子に気を付けてハロウィンを楽しみましょう～！

【フシギにフシギなパンプキンヒル?】構図の参考に、ゲーム内でのロケハンを色々。  
実はけっこう難航したのですが、とある場所の写真を左右反転したところ……「これだ!!」  
このイメージを参考に、完成イラストの雰囲気あるパンプキンヒルに仕上げていきました。  
…クリームが迷い込んだのは、パンプキンヒルの逢魔が時（おうまがとき）。  
いつもとチョットだけ違う、フシギな世界に入り込んでしまったのかもしれない…!!



【コスロリ魔女仮装!】クリームに何の仮装をさせるかは初期からコレと決まっていた気がします。

## ○ Back Story

『ソニックアドベンチャー2』のステージの中で、一風変わった雰囲気を持つ「パンプキンヒル」。ここに住むオバケたちも含めて、何から何までハロウィンのためにあるような場所で、ハロウィンの季節には遠くからここに遊びにくる子供たちも多いんだとか。

バッグいっぱいにお菓子を集めたクリームでしたが、つい楽しくなってあちこち歩いている内に、気が付けばこの地の暗き場所へと迷い込んでしまったようです……。

まあ、気のいいオバケたちばかりですので、クリームとはすぐに友達になって仲良くしてくれることでしょう♪

ハッピー ハロウィーン！



2019.12.24 「クリスマスイブ」

# オーロラの夜空を 切り裂いて……

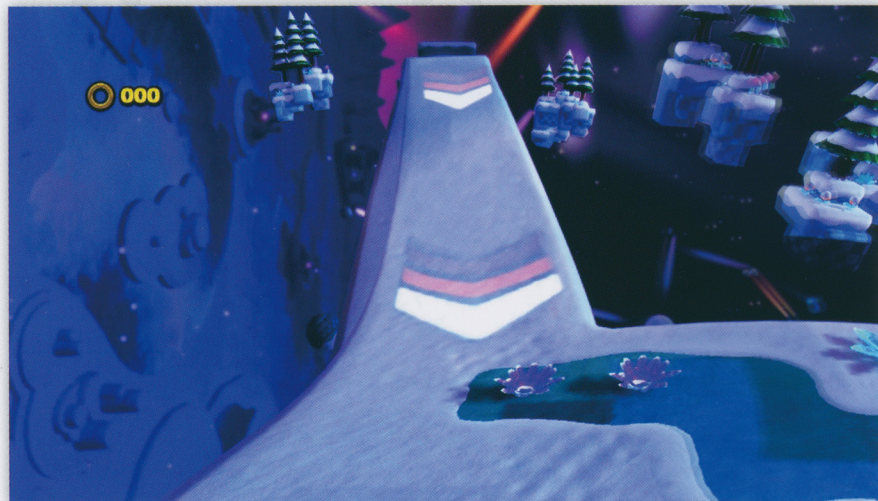
## ○ Story

オーロラの夜空を切り裂いて、ソニックサンタがやって来ます。  
ちょうど今、ロストヘックスの雪山を越えたところだそうで  
すよ！みなさん、良い子にして待っててくださいね★  
ソニックとソニックチームから、メリー・クリスマス！！



【プレイした人がニヤリ】この頃から、舞台のゲームを知ってる人に伝わる何かを入れてます。ここではプレゼント袋…。ソニックが雪玉になって、色々くっつけて転がって進むエリアはドキドキで楽しかったですよね♪

【ソニックサンタはソリには乗らずに…】レールを滑ってやってくる！  
…というわけで、最初はゲーム内でのロケハンから、雪のスロープを走り降りて来るという案でしたが、  
これではスピードもカッコよさも足りないのでグライドに。  
高所感とスピード感がグッと増しました！



## ○ Back Story

『ソニック ロストワールド』の舞台、「フローズンファクトリー」にある  
雪山を、レール滑走で山越えするソニック。  
ソニックがサンタになってプレゼントを持ってくるとしたら、どうい  
う風に持ってきたら納得する？という所からアイデアを出していきまし  
た。それにしてもこのイラスト、グライドレールはもちろん、ビリヤード  
玉があったり、くっつき雪玉をイメージしたプレゼント袋があったりと、  
「フローズンファクトリー」てんこ盛りの内容になってますね♪



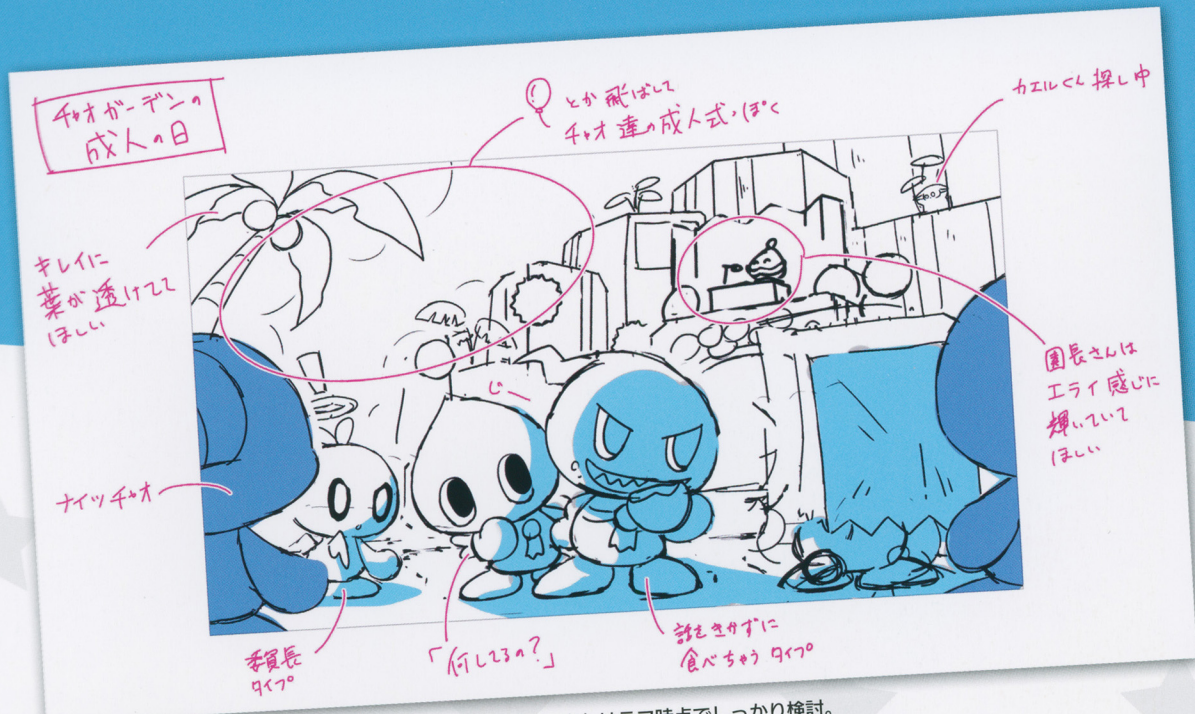
2020.01.13「成人の日」

# やんちゃな オトナチャオ?

## ○ Story

なりたてのオトナチャオたちに、  
チャオ幼稚園の園長先生がお祝いのスピーチ中です。  
でも人の話をちゃんと聞かない、  
やんちゃなオトナチャオもいるようで……。  
日本では今日は「成人の日」。  
オトナヒトのみなさん、  
成人式会場ではいい子にしましょうね★

【園長先生を知らない人にも…】「偉い人」とわかってもらうための金びょうぶが妙にマッチ。



【ヒーロー、ノーマル、ダークチャオの…】それぞれの「らしさ」はラフ時点でしっかり検討。  
ラフ画では袋かぶりだったチャオはタマゴカラに変更。袋だとハタ目に何なのかわからなかった…!

## ○ Back Story

『ソニックアドベンチャー2』のチャオたちの楽園「チャオガーデン」にて、幼体チャオが成体の「オトナチャオ」になった時の催事の様子。  
オトナチャオとはいえチャオはチャオなので、やっぱり赤ちゃんのようにそれぞれ自由奔放なんですね。  
チャオには他にもガイコツのかぶり物をした子や、メタリックな見た目の子など色々なチャオがいるので、また別の機会にご紹介しましょう。

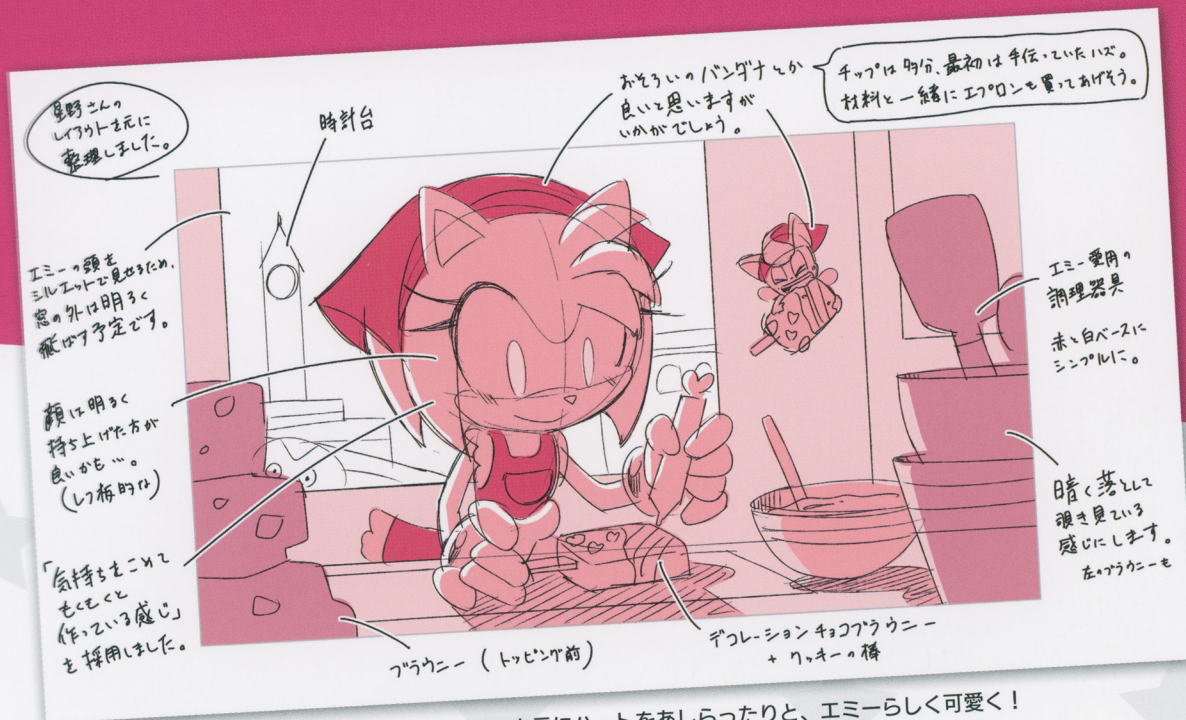


2020.02.14 「バレンタイン」

# 心を 込めて…!

## ○ Story

冒険に出たソニックを待つ間、スパゴニアのパン屋さんの2階でお菓子作りに熱心なエミー。心を込めて作ったチョコバーはきっと素敵な味がしたことでしょう。チップはお手伝いのはずでしたが…？今日は「バレンタインデー」。みなさんにも甘い一日が訪れますように★



【エミーらしさ】調理器具もいつもの服のデザインを元にハートをあしらったりと、エミーらしく可愛く！

【ライトの加減であれやこれ】最終的にはラフ画にもあるように「レフ版」の光が当たっているイメージで明るめに。



## ○ Back Story

『ソニック ワールドアドベンチャー』にて、スパゴニアで再会を果たしたソニックとエミー。ソニックが外へ冒険に出ている間、エミーは街でチップと一緒に、こんな風に時間を過ごしていたのでした。調理をしている場所はスパゴニアの、とあるパン屋さんの2階です。エミーお得意の勢いと愛嬌で、うまく交渉して使わせてもらっていたようです。エミーが心を込めて作ったチョコバーは、きっと格別な味がしたことでしょう。もらった人は幸せ者ですね★ それにしてもチップのつまみ食い、何とも豪快です！



2020.03.14 「ホワイトデー」



# 喜んでくれるかなあ…

## ○ Story

ステーションスクエアでミントキャンディーを物色中のテイルスですが、今日は誰かにおすそ分けもするようです。テイルスお気に入りのミントキャンディー、どんな味がするのでしょうか？★

今日は「ホワイトデー」。心を込めた贈り物を♪



【ストで帰れなかったお父さん】電車のストでお家に帰れなかったお父さんは、ラブ初期からありました。きっと、娘さんにお土産を選んでいるのでしょうかね…！

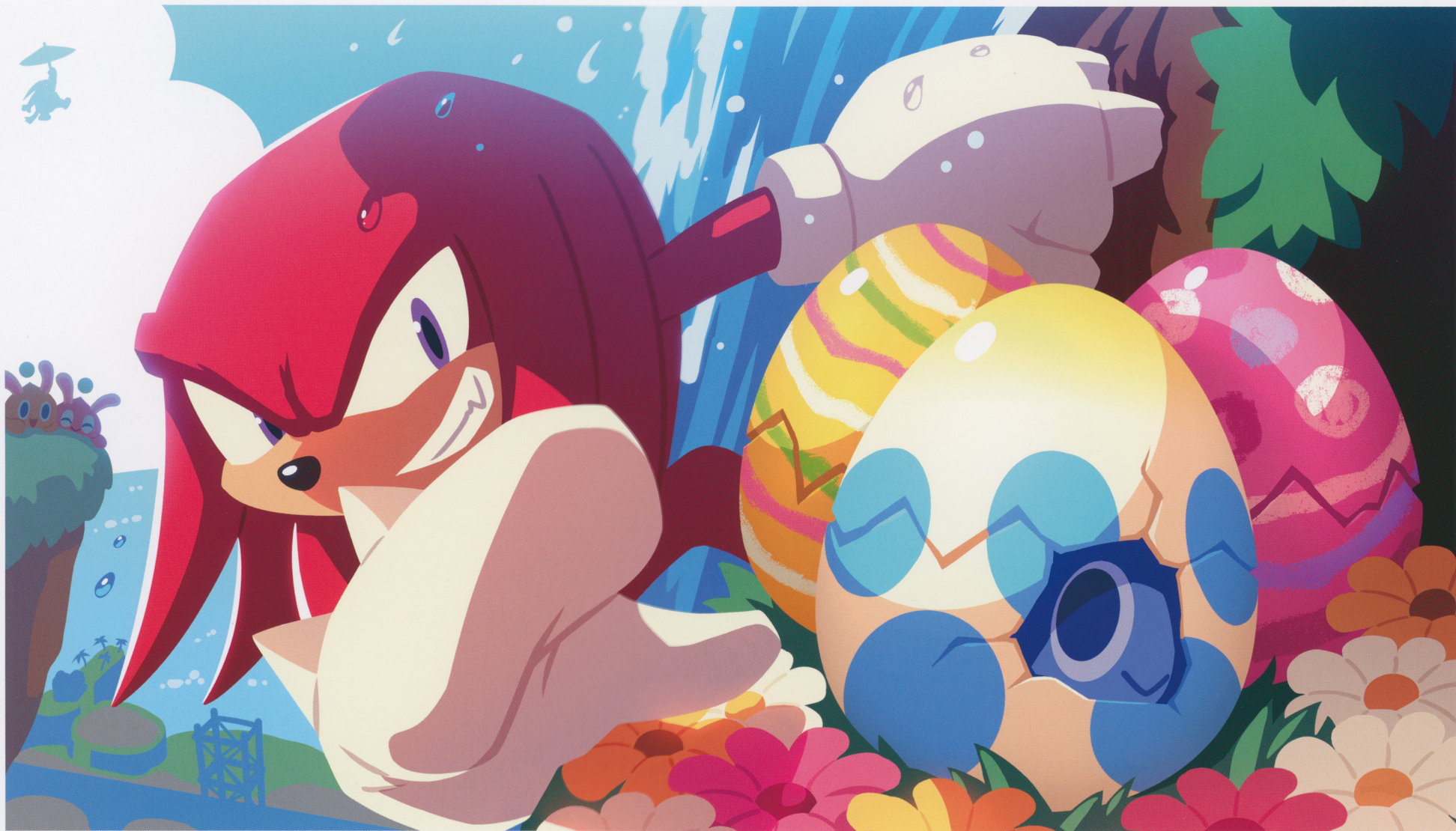
【テイルスの大好きなミントキャンディ】やっぱりこれを外すわけにはいきません！ゲーム『テイルスのスカイパトロール』で登場したミントキャンディもちゃんとあります！



## ○ Back Story

『ソニックアドベンチャー』での洗練された都会エリア「ステーションスクエア」。ここのステーションスクエア中央駅のすぐそばにある、こじやれた雑貨屋さん。このお店はミントキャンディの品ぞろえが良くてテイルスのお気に入りなのですが、この街に住む人々にとっても、大切な人へのちょっとしたお土産を買い求める場所として、長く愛用されているようです。

自分の好きなものを誰かにプレゼントするのって、ちょっとドキドキしてしまいがちですが、とても幸福な時間ですよ★



2020.04.12 「イースター」

# おっしゃあ！ 見つけたぜ！

## ○ Story

ミスティックルーインでチャオたちとエッグハント勝負を楽しむナックルズ。さすがはすご腕のトレジャーハンター。どんな場所に隠しても、ファイト一発・即発見です！★今日は「イースター」！素敵な卵探しを！



【水もしたたるいい男へ！】ラフ時点では、ナックルズらしさの表現で「穴掘り」をイメージしていましたが本番では「カベのぼり」からのロッククライミングに変更。土ではなく滝の水をかきわけての登場となりました！

【こっちも中々…！】実はこのバージョンも結構いいところまで進んでました。雰囲気ありますよね★



## ○ Back Story

『ソニックアドベンチャー』の、都会から電車一本で行ける秘境、「ミスティックルーイン」。ここでチャオたちと「タマゴ探し」の勝負に熱中するナックルズです。

チャオたちが隠した作り物のタマゴ（自分たちが出てきたタマゴ!?!）をナックルズが見つけれられるかどうかという勝負で、中々熱い勝負となっているようです。

ただ、そのタマゴのうち1つはどうやら本物のようで…。ビックリするナックルズを見ようと後からついて来ているウサ耳チャオたちが、何ともかわいらしいですね♪



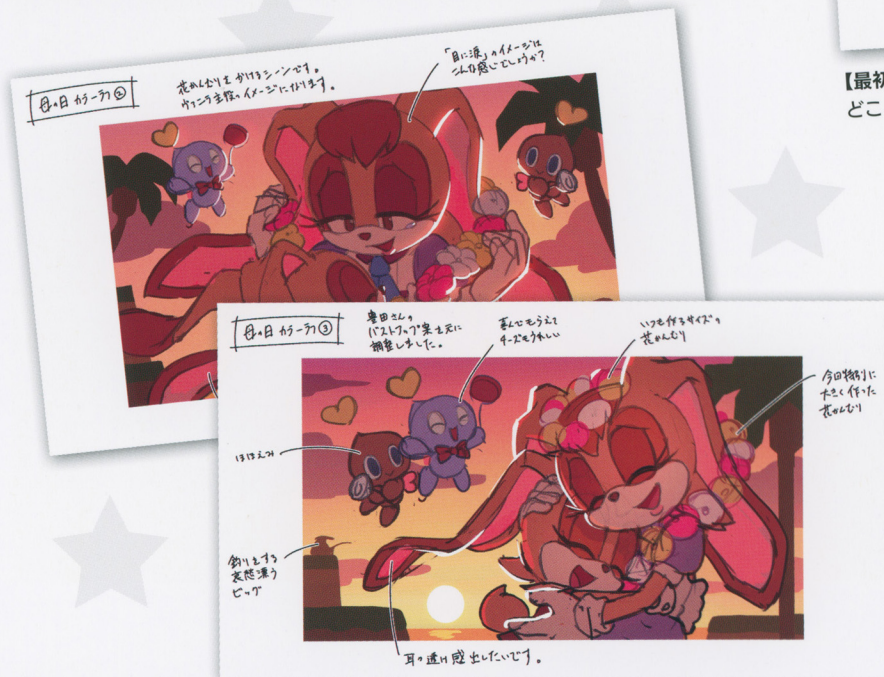
2020.05.10 「母の日」

# 大好きな ママに……!

## ○ Story

大好きなママに、とびっきりの出来の花の冠と、首飾りをプレゼントしたクリーム。帰りの遅いクリームを少し心配していたママのヴァニラでしたが、この心のこもった贈り物に大感激です★

今日は「母の日」。大好きなお母さんにお花の贈りものを!



【愛情表現は千差万別!】クリームの気持ち、ママさんの気持ち、どこにフォーカスをするのかでチーム内大検討大会! たくさんの方のアイデアの中から動きがある現在の物になりましたが、どれも素敵ですよ!



【最初期ラフはアーティスティック?】左右対称と明暗で、印象的にまとめた最初期案。どことなく宗教画をもほうふつとさせるエモーショナルな一枚。こっちの完成バージョンも見たかったですね★

## ○ Back Story

『ソニックアドバンス3』の舞台から「サンセットヒル」。ママに花の冠と首飾りを夢中になって作っている間に、すっかり日が暮れてしまったんでしょうね。外までクリームを探しに出てきたママのヴァニラと、力作を抱えて帰ってきたクリームの2人が幸せな鉢合わせ。ドラマチックな「ママ大好き!」の一枚になりました…★



2020.06.23「ソニック誕生日」

# バースデー チリドッグ!?

## ○ Story

今日はソニックの誕生日！ ジャンボでジューシーな特製バースデー・チリドッグをほおぼり、大満足のソニック。友達の笑顔に囲まれ、今年も最高の誕生日パーティーになりました★  
誕生日おめでとうソニック！ それにしても美味しそう…！

【圧倒的なシズル感】現地での本物を知るメンバーの協力もあり、どんどん美味しそうになっていきました。

チリドッグの変化



リボン付きチリドッグ

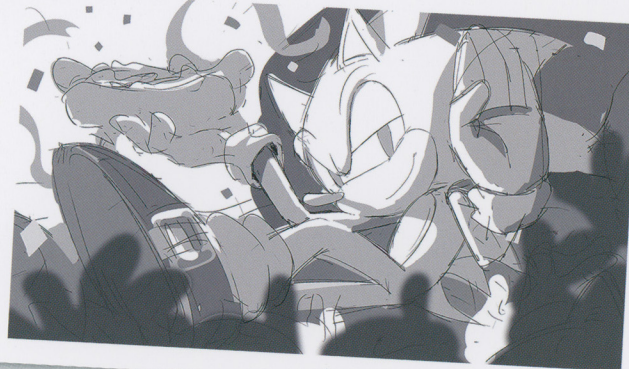


食べる時にはリボンははずすのでは？  
+ 野菜飯、チーズ、ハラペーニョ（嗜騎士）



シズル感

Revision image.



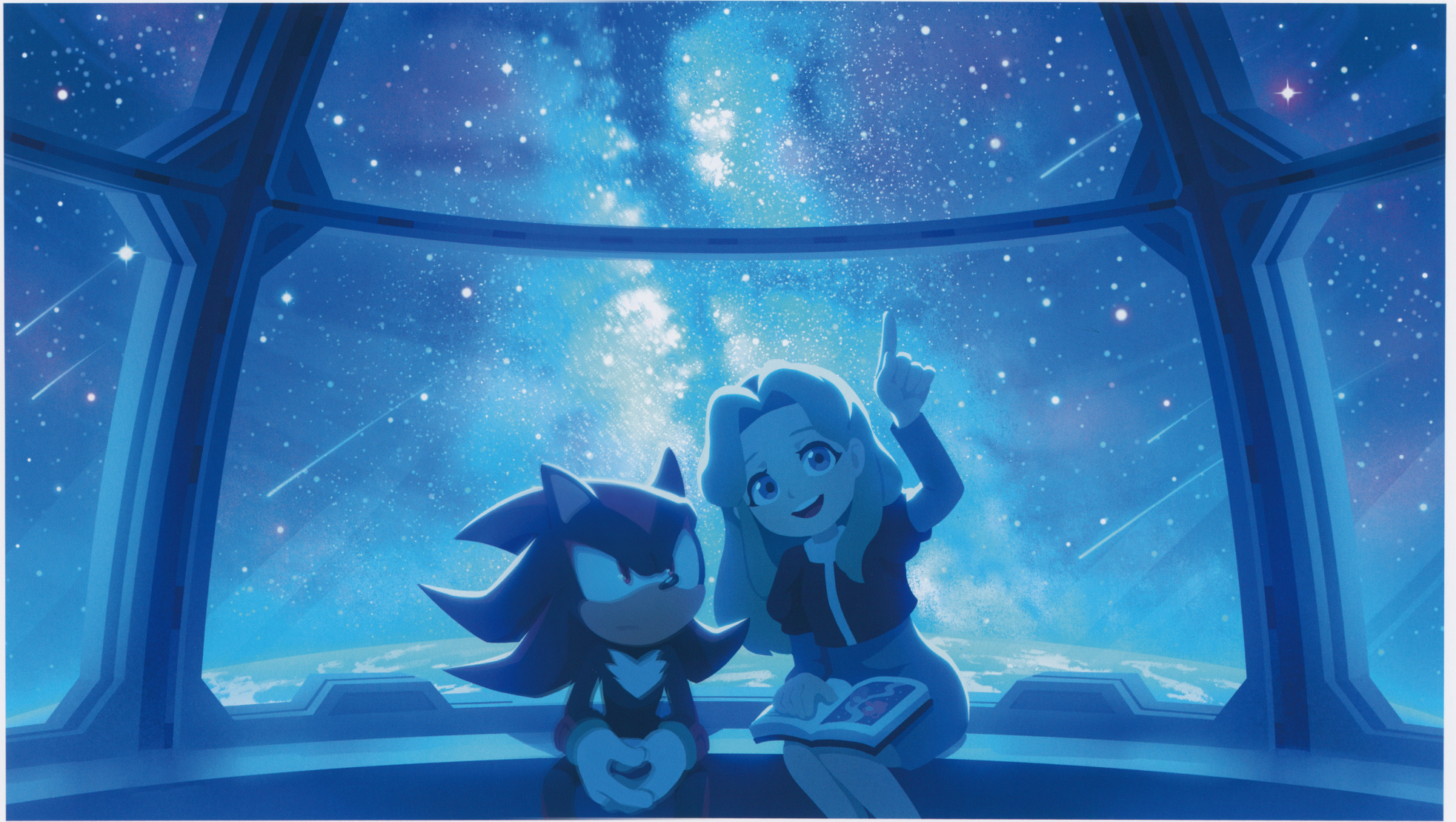
【主役として…?】ソニックだったらみんなにお祝いされてもこんな感じにクールでいるのでは…? 等々誕生日の主役としてソニックがどうふるまうか、チーム内で改めてソニックを見つめ直す一幕もありました。

## ○ Back Story

ソニックの誕生日イラストということで、色々な見せ方を考えていたのですが、今回の誕生日イラストは「見た人に、祝ってもらおうソニックの方に感情移入してもらおう!」「べらぼうに旨そうなチリドッグを描いて、ソニックの嬉しさに共感してもらおう」……という方向でブラッシュアップしていきました。

結果は言うまでもありませんよね…！

パーティーにはテイルス、ナックルズほか、たくさんの友達がお祝いに来てくれていますが、右手前は誰だかわかりますか？  
ヒントは手首の輪っかですが、はたして…???



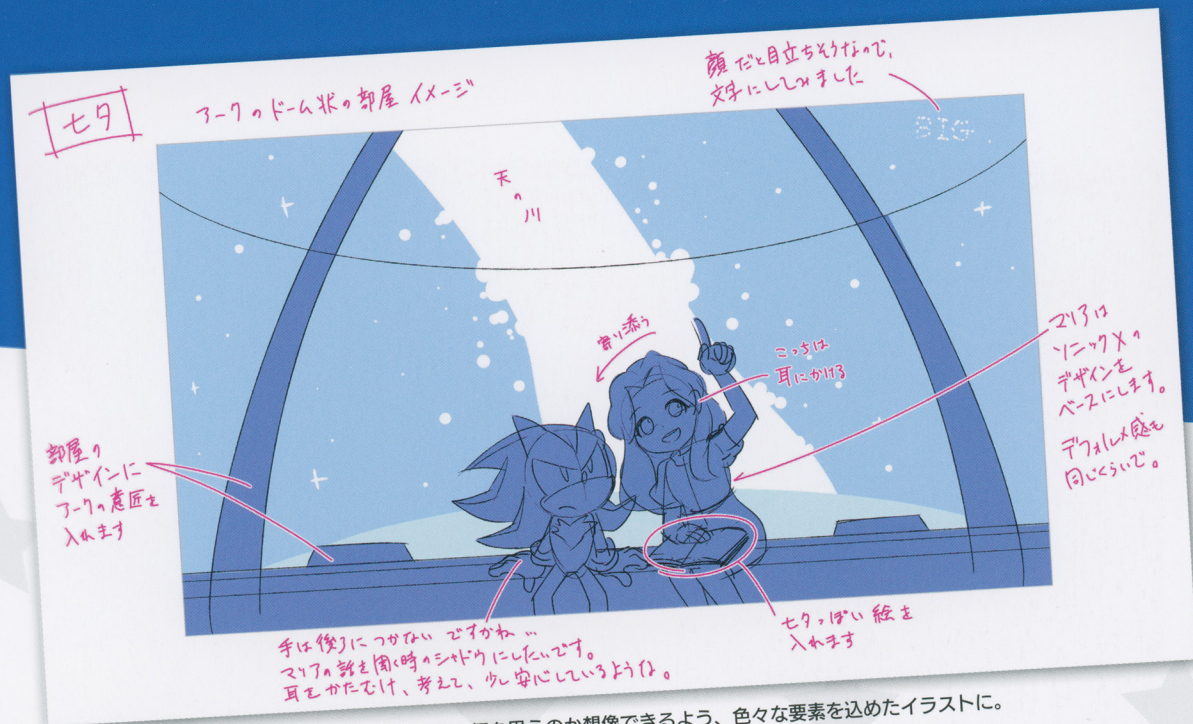
2020.07.07「七夕」



# あれと…… あの星よ！

## ○ Story

世界でもっとも天の川に近いスペースコロニー「アーク」で、星々が織りなす壮大な物語について語らうシャドウとマリア。あの有名な2つの星の神話によせ、2人はどんな願いごとをしたのでしょうか…？



【今回は心象と情景に寄せよう！】2人が何を見て何を思うのか想像できるよう、色々な要素を込めたイラストに。

【あの頃のシャドウなら…？】シャドウの演技を何度もリテイク。

①



前かがみで足を開いて手を組む  
静かにいと聞いているイメージ

②



マリア側に向けて手をかたむけ  
本気で聞いているイメージ  
ソニックの星は  
葉っぱの形を  
開いた感じがある

## ○ Back Story

『ソニックアドベンチャー2』の舞台から数十年もの昔の、スペースコロニー「アーク」でのワンシーン。

ここで究極生命体として生まれたシャドウと、ちいさな生命をつなぐ少女マリアの、美しくもはかない楽園を描いた一枚。

後に2人は、悲しい出来事に巻き込まれることとなりますが、それでも2人は確かに、ここで幸せな時間を過ごしていたのです。



2020.08.07 「暑中見舞い」

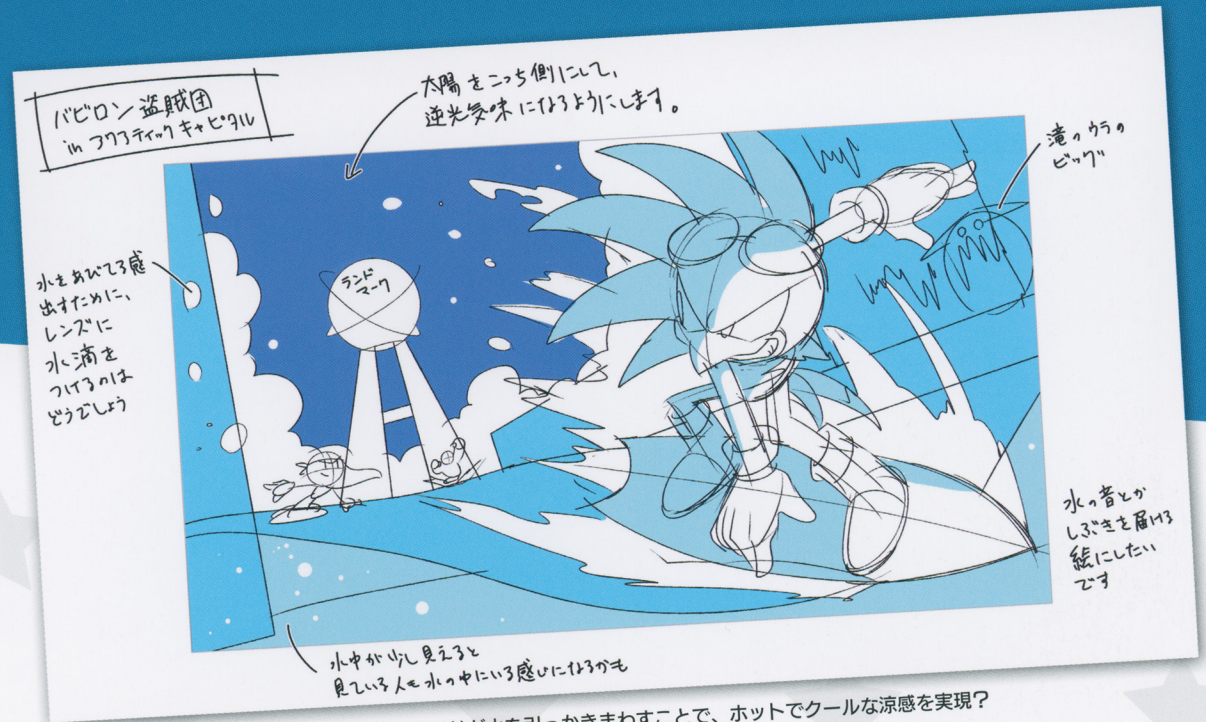
# 吹き抜ける 緑の疾風

## ○ Story

青い水面に白い水しぶきを上げ、圧倒的なスピードでレースを制したジェット！ キラキラの水上コースを緑の疾風が吹き抜けます。

2位、3位もバビロン盗賊団で独占！ 賞金を総取りです★  
いよいよ夏本番。アクアティックキャピタルから、暑中見舞いのお届けです♪

【チームワーク & アートワーク】このスピードの中、アイコンタクトでの阿吽の呼吸で疾走するバビロン盗賊団とこの浅い水深でのウォーターライダー風コースの表現を、涼感ある一瞬のスナップショットでうまく切り出せました。



【涼感 & スピード感】ジェットの荒々しいライドが水を引っかきまわすことで、ホットでクールな涼感を実現？

## ○ Back Story

「バビロン盗賊団」として、盗賊稼業に明け暮れるジェットたちですが、空を滑走するエアボード「エクストリームギア」のレースが開催されているとあらば、この勝負も逃しません。  
勝者インタビューでゴキゲンなジェットの声が会場に響き渡ります…！

「ヌルいぜ！ これで水上最速の名もいただきだ！  
…っと、モチロン賞金もだからな。バックレンじゃねーぞ！」

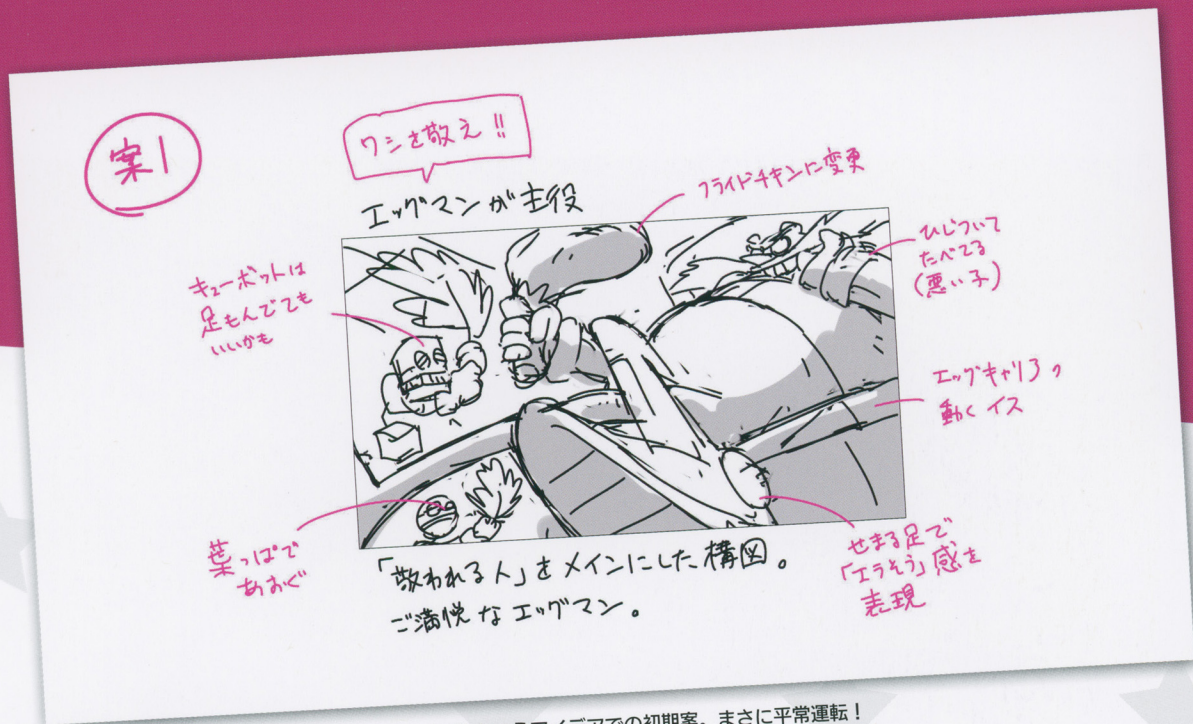


2020.09.21 「敬老の日」

# 珍しく気が利く ではないか？

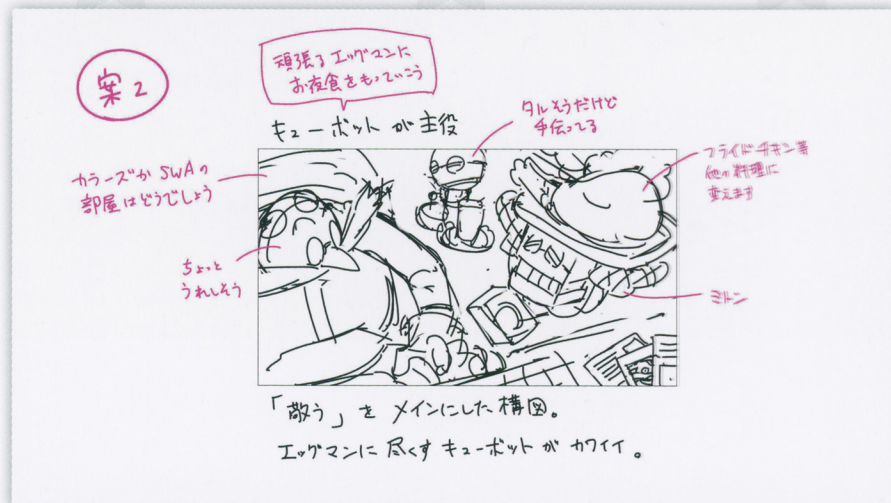
## ○ Story

とある基地の一室。遅くまで世界征服の準備に忙しいエッグマンを、お夜食の差入れでねぎらうオーボットとキューボット。思わず笑みがこぼれます★  
今日は「敬老の日」。人生の大先輩と、頑張る全ての皆さんに暖かいエールを！



【唯我独尊な初期案】エッグマンならこうだよな? というアイデアでの初期案。まさに平常運転!

【ほっこりお夜食時間】自分がいたわってもらった時の嬉しい気持ちをイラストにした方がいいよね... ということで、部下のロボット2体からのサプライズお夜食の案に。結構この3人、いい関係ですよ。



## ○ Back Story

老いてなお壮健……というか、エッグマンが何歳なのかはわかりませんが、その口ぶりや立派なヒゲから中々のお歳には見えますよね。世界征服という壮大な夢に向かって、日々努力しているエッグマン。普段から強気で傲慢にふるまっている彼も、こんな形で部下からねぎらいのサービスをされたら、顔もほころんでしまいます。

…ところでエッグマン、実はフライドチキンが好物なんですかね？ 若干ローストチキンほくもあります、何にしろ、お夜食にこんなに食べていたとは……。なるほどあのお腹にも納得です。



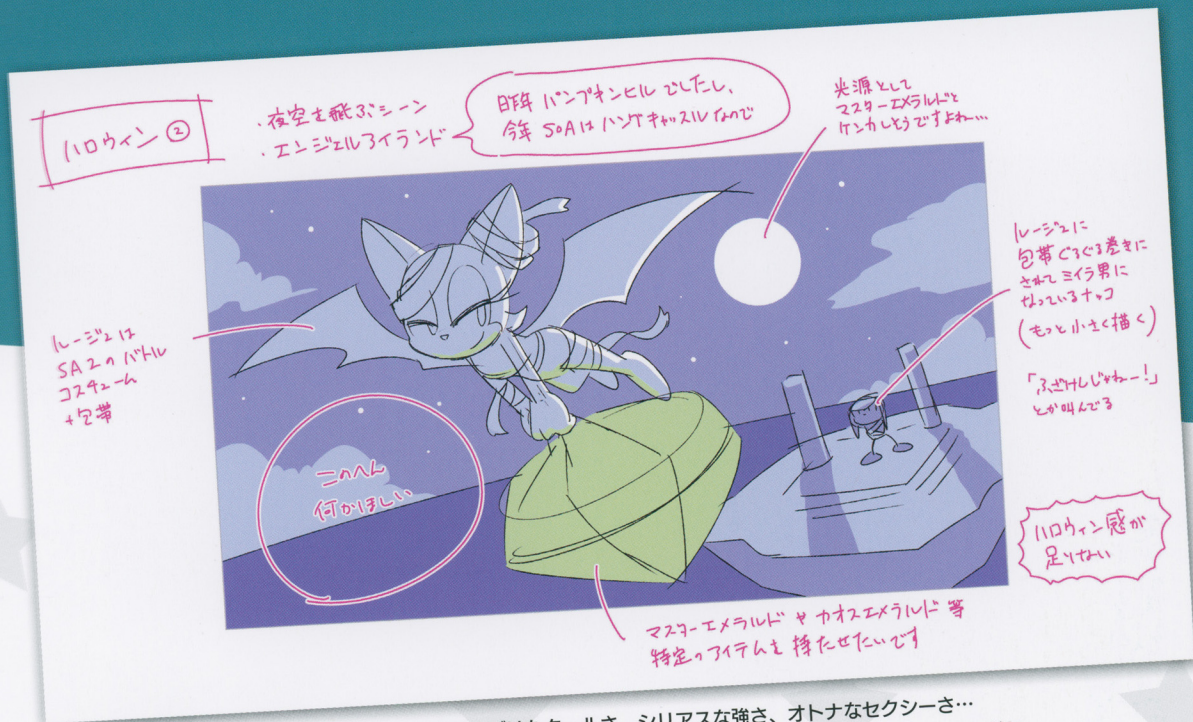
2020.10.23 「ハロウィン」

# イタズラ しちゃうわよ♪

## ○ Story

「コレくれないと、イタズラしちゃうわよ？」  
月夜の晩。ナックルズの寝込みを襲いマスターエメラルドの  
祭壇に現れた、妖艶なコウモリ女のルージュ。  
…というか、すでにイタズラ済みの様ですが…？★  
もうすぐハロウィン。コウイコウモリには気を付けて!?

【ルージュの妖艶ポーズ思案】清書直前のラフ。ルージュをよりオトナな感じにしつつ、マスターエメラルドがまさに奪われんとする演出を色々プラスしました。



【ルージュの魅力のどれを見せよう?】コミカルでさばけたクールさ、シリアスな強さ、オトナなセクシーさ...  
実はルージュって魅力的な「顔」をいくつも持ってるんですね。今回はハロウィンということで、オトナモードに。

## ○ Back Story

『ソニックアドベンチャー2』でも、ルージュはナックルズの所からマスターエメラルドを盗み出していましたが、今回は堂々と正面からの「強奪」です。

前もってお菓子で手なづけておいたダークチャオたちを子分にして、寝ているナックルズを包帯でぐるぐる巻きにするなど、周到な準備をしていたようです。

それにしてもこの状況は結局、イタズラした上でマスターエメラルドも持っていかようとしてるので、問いかげの意味をなしてないですね……。そんなところがまたルージュらしいのかもしれませんが★



2020.11.23「勤労感謝の日」



# ソル皇国は 小春日和

## ○ Story

波も穏やかな小春日和。

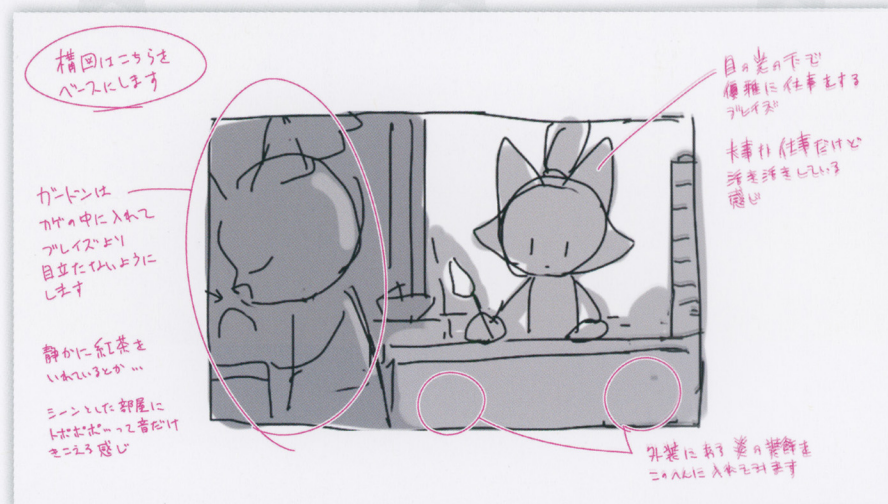
ソル皇国の居城で公務にいそむブレイズ。皇国には平和が続いていますが、ブレイズの皇女としての重責が無くなったわけではありません。近衛兵の淹れるぬる目のお茶が彼女の憩いのひと時です★

お仕事、ご苦労様です！



【炎のガラスペン】ペン先は耐熱ガラス製。ペン軸にもした炎で灯りをとったりインクを乾かししたりと、何かと重宝らしい。

【引いて立たせる】ブレイズの側近である近衛兵「ガードン」。ゲームだとちょっと抜けたところのある彼ですが、公務中は信頼ある忠臣として働く一面を見せてみました。



## ○ Back Story

ブレイズは、ソニック達とは違う世界にある「ソル皇国」の皇女さまで。かつての世界の危機にはその身を挺して戦ってくれましたが、普段はこういった公務もしています。ブレイズのことですから、一字一句、数字もピタリと間違いのない決定や書類をなしているのでしょう。ソル皇国の平和は、外からの悪を退けるだけでなく、内側での誠実な施政によっても守られています。日々の勤労に感謝。ありがたいの気持ちを送りましょう。



2020.12.24 「クリスマスイブ」

# 白銀の サンタクロース

## ○ Story

深雪のホワイトパークにある小さなロッジに、白銀のサンタクロースがやってきます。

眠ってしまったチャオを起こさぬよう、サイコキネシスでそっとプレゼントを置いていくシルバー。…どうやらうまくいきそうです★

良い子の皆さんに、メリークリスマス！

【聖夜に眠るホワイトパーク】いつもの煌々としたイルミネーションを落とし、夜にたたくむホワイトパーク名物のコースターと観覧車。夜は静かにふけていきます。



【チャオの憩うロッジ】チャオのサイズで作られたロッジということで、サイズ合わせがちょっと大変でしたがかわいらしい暖炉とチャオに思わずほっこりです。ラフでのシルバーはかなりの真剣顔……？ …お疲れ様です！

## ○ Back Story

深雪降りつむホワイトパーク。今日も一日たっぷり遊んで、暖炉の前でぐっすりのチャオたち。

小さな動物たち用のロッジなのでしょうか？ チャオたちが過ごすのにも最適な、素敵なおつらいのぬくもり空間。一度訪れてみたいものですね。外は底冷えする深雪の夜。寒さに体も震えるほどですが、みんなを笑顔にしたいというシルバーの熱いハートが、それにひるむことはありません。

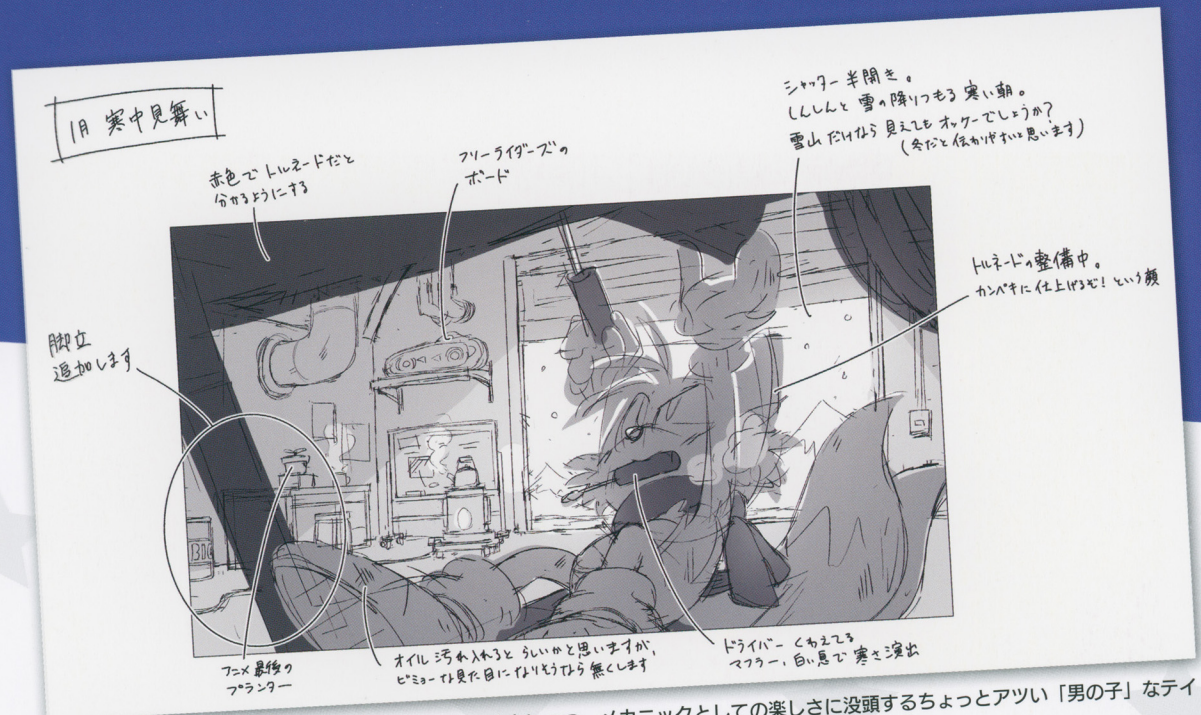


2021.01.29 「寒中見舞い」

# ここをこう 締めて、と…

## ○ Story

テイルスラボの格納庫で、トルネード号の整備に余念が無いテイルス。粉雪の舞いこむ空模様ですが、大好きなメカいじりに夢中な彼にとって、これぐらいの寒さは何ともありません★ロストヘックスから、寒中見舞いのお届けです！



【寒さ&メカニック】寒中見舞いということで寒さは演出しつつ、メカニックとしての楽しさに没頭するちょっとアツい「男の子」なテイルスの一枚。

【いろいろ置いてます】ビッグの釣り竿に、ソニックのスノーボードにラジコンUFO……知っている人がニヤリとする物イロイロです。そしてこの鉢植えは……？



## ○ Back Story

いくつかの場所にあるテイルスの工房やラボは、いわば彼の前線基地。ここはどうやら、『ソニック ロストワールド』で、ロストヘックスはフローズンファクトリー近くに作ったラボの一つの様です。ソニックをメカの発明でサポートするのはテイルスの魅力の1つですが、そのメカニックの作業をする時、彼はいつもこんな顔をしてるのではないのでしょうか？完成した発明品を見たソニックがどう反応するのか、喜んでくれるのか……。そんなことを考えてワクワクしながら、今日もボルトを締めているのかもしれない。



2021.02.22 「猫の日」

# ぐー…すう… けるける…

## ○ Story

柔らかな陽ざしで黄金に輝くミスティックルーイン。  
静寂の中、簡素な丸太小屋から2つの寝息だけが聞こえてき  
ます。

「ぐー…すうー…ぐー…」

「けるける…けるける…」

ただただ まどろみの中で透明な時間が過ぎていきます★

【このお魚がいい!】どれも『ソニックアドベンチャー』でビッグが釣るお魚なのですが、より分かりやす  
くするために最後にちょっと変えました。



【この場に自分もいたい…】最高に気持ちよさそうなお昼寝をする猫さん。そのご相伴にあずかれるようなのんびりほっこり、眠くなるよ  
うな一枚です。何気にビッグネタが超満載で、何気に情報量が多いのです。

## ○ Back Story

ミスティックルーインのジャングルにある、ビッグのお家。

お気に入りのシンプルな家具に、お魚に、釣り用具と……かえるくん  
グッズに囲まれて、のんびり、まったりと暮らすスローライフな日々。  
静かであたたかな木もれ日の中、全身で幸せを享受する二人を見ている  
と、本当にうらやましくなってしまうですね。

ゲーム『ソニックアドベンチャー』では、ジャングルの結構奥の方にあっ  
て少し暗い雰囲気の間所でしたが、時間によってはこんなに明るくおだ  
やかな空間になるんですね。

そりゃあ、ビッグが住みつくわけです★



2021.03.12 「お花見」



# 夜空に舞う 春爛漫

## ○ Story

チュンナン山道の、とっておきのお花見スポットにジメールを連れてきたクリーム。  
夜風に舞う、春爛漫の花びらと無垢な笑顔の美しさに、たたく機械のココロは何を受け止めたのでしょうか…?★



【チュンナンの夜桜が見たい!】ゲームでのロケーションは昼なのですが、幻想的な美しさを期待して夜桜に。

【目と山門でジメールを立たせる】クリームの視線と、上にある山門をちょっとゆがませてジメールに目が行くように…。彼の目線、そしてチーズのポーズもジメール寄せに。



## ○ Back Story

夜にきれいなお花が見られる場所があると、クリームはジメールを連れ出します。ジメールは了承してついていきますが、それは花などはどうでもよく、ただクリームのボディガードとして彼女に同行しただけのコトでした。

ですがその先で彼が知覚したもの……可憐に舞うクリームがあそぶ、桜花の奔流の光景は、「特別に大切な物」としてジメールのデータベースの深層に、嚴重に記録されたのでした。

クリームがもう少し大人だったら、きっとジメールにこう説明することができたかもしれません。

それが、「美しい」と感じることだと。



2021.04.23 「こども読書の日」

# つまり お宝は……

## ○ Story

船内の図書室で古書を読み進み、ついにお宝のありかを突き止めてニヤリとする「シンドバッド」。  
でも結局、最後の島まで当たりを引けないツキのなさは、まるでナックルズのように？★  
今日は「こども読書の日」。帆を広げ、絵本の海原に出帆です！



【今回はシンドバッドさん！】7つの海を股にかける冒険家、ということで冒険船での一コマに色々なこまかいネタを入れたので、ぜひ探してみてくださいね。

【こっそりビッググッズ】船具の一つで「浮き輪」…どこかで見たような…？



## ○ Back Story

ソニックが、「アラビアンナイト」の絵本の世界に入って冒険をするゲーム『ソニックと秘密のリング』で絵本の世界の中に登場した、ナックルズにとっても良く似た、冒険家の「シンドバッド」さん。  
多くの書物や古文書を読みあさり、お宝の場所を特定できたようです。  
ナックルズ……いや、シンドバッドさんはさすがにトレジャーハンター…冒険家を名乗るだけのことはあり、一部の古代文字については造詣があるようです。  
こういった、目的や夢に向かう読書もまた良いものですよ★

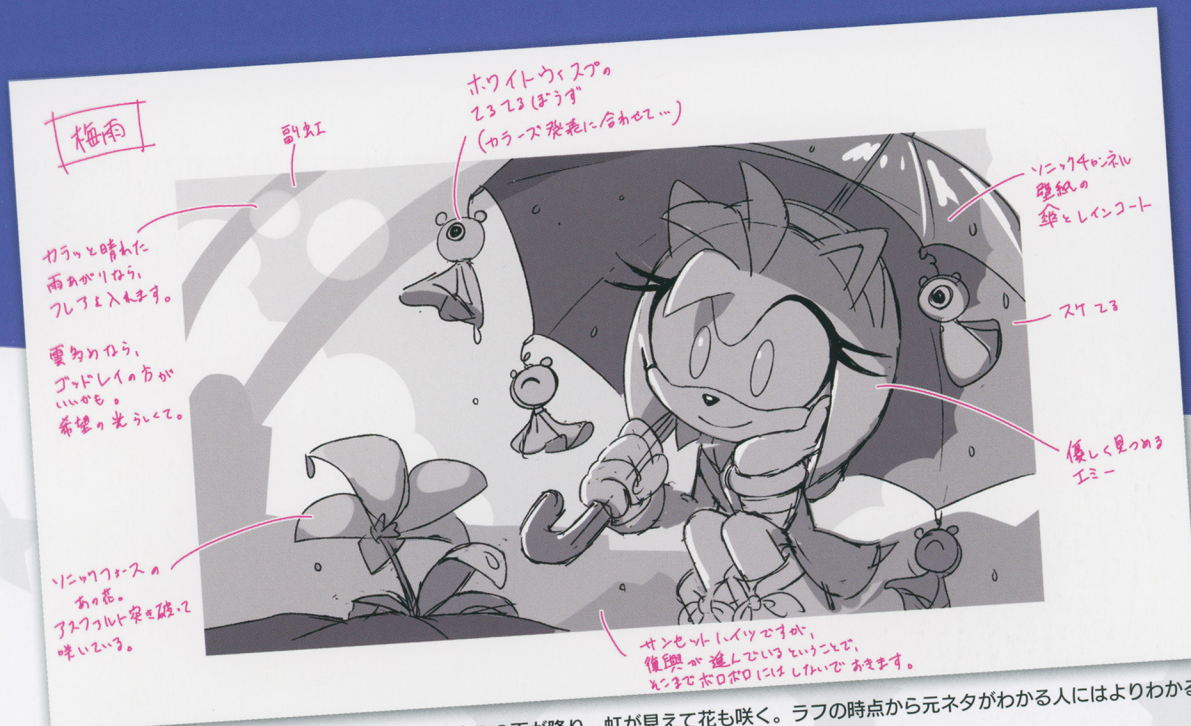


2021.05.30「梅雨」

# お気に入りの レインコートと…

## ○ Story

お気に入りのレインコートと傘を出し、優しい雨に濡れそぼるサンセットハイツをお散歩するエミー。  
雨上がりの光さす虹空の下、小さな幸せを見つけて思わず笑みがこぼれます……★  
もうすぐ梅雨。雨の日も、素敵なおしゃれでお出かけを♪



【雨上がりと希望】一度は廃墟になった街にも恵みの雨が降り、虹が見えて花も咲く。ラフの時点から元ネタがわかる人にはよりわかるように、そうでない人にもグッとくる内容で盛り込みました。

【お気に入りの雨具…?】エミーが着ているレインコートと青い雨傘は、2015年にソニックのポータルサイト「SONIC CHANNEL」で配布したかべがみ、カレンダーの画像と同じもの。きっと、彼女のお気に入りなのでしょうね～!



## ○ Back Story

『ソニックフォース』でのエッグマン軍との戦闘で壊滅した街「サンセットハイツ」。復興のお手伝いをしていたエミーでしたが、ある休日の雨の朝、彼女はお気に入りの雨具に身を包んでお散歩に出かけます。傘にあたる雨音も楽しく歩いていたそんな折、雨がさっと止み、雲の切れ間から光が差し込みます。ややあって空に伸びていく色あざやかな虹。そして足元には雨粒をしたたかせながら、ガレキを押しつけて輝やかんばかりに咲く一輪の花が…。  
「この街は大丈夫。だってこんなにステキな雨が降るんですもの。ね、お花さん？」  
家路につくエミーもまた、雨粒を弾いて輝いて見えたのでした。



2021.06.23「ソニック誕生日」



# SONIC PICT が できるまで . . . . .



## リモート会議であれやこれ

「SONIC PICT」は、【ほしの】をボスに、企画を【とよだ】、作画を【からすの】の3人チームで作成しています。ミーティングで「あれやこれ」を言いながらやっていた状況が、コロナ渦で一変。リモートワークでの、チャット会議ツールでの「あれやこれ」がメインになりました。

今回は、その一部をみなさんにご紹介……！



【ほしの】  
ソニック クリエイティブディレクター兼、このチームのボス。プロデューサーとしてモリモリ活躍。  
SONIC PICT は最終的には【ほしの】のジャッジで完成！



【とよだ】  
企画。ソニックの設定・テキストの監修担当。SONIC COMIC とか カバーストーリーとかも書いている。  
SONIC PICT では企画ディレクション担当。



【からすの】  
アーティスト。ソニックのアートワークの監修担当。公式のソニックアートワークの多くは彼女の目を通して世に出ていく。SONIC PICT では作画を担当。



【とよだ】  
5月のPICTですが、今月は先取りした梅雨で行きます。それと「雨のよそおい」。どこかのロケーションに雨が…という「もしもシリーズ」が面白いと思います。「雨のよそおい」も見せるとなると、やっぱり街がいいのか…。ゆっくりプレストしていきましょう。



【ほしの】  
はい。よろしく。



【とよだ】  
雨のお洒落させたいキャラっていうどのキャラになりますかね。やっぱり女の子キャラの方が、服系のおしゃれは映えるのかな。でもエミー、プレイズ はもうやったシティカルとチャオでとか考えたのですが、3000年前…。今風の雨グッズはむりかな？



【からすの】  
エミーは前回登場が今年の2月なので、問題ないように思います。何より、壁紙と同じカッパや傘を身に着けているというネタが使えるので、美味しい案になりそうです。



【とよだ】  
そうかー。じゃあ、こっちをエミーにして、7月の七夕は他のキャラに変更します。では5月は、「雨降りエミー」、という所でみなさんいかがでしょう？  
※だったら 七夕は、星への願いでティカルとカオス(サブ)にするってのもよさそうですね。



【からすの】  
七夕とティカル&カオス、良いと思います！  
ソニックフォースのサンセットハイツなら、カラフルな建物、水たまりは画面映えしそうです。煙や炎は無い状態で、サンセットハイツですが夕暮れにこだわらなくても良いのでは？と思います。クリア後の画面に出てくる花が咲いているとか…。あと、雨上がりの虹で「ソニックカラーズ」を匂わせるとかも良さそうです。



【ほしの】  
エミー、良いと思います。ロケーションは街ですかね。クリア後の花も良いですね。「虹でカラーズ」もやましようか



【とよだ】  
じゃあ決まりですね！  
5月は「雨降りエミー」。場所はサンセットハイツの虹あり(カラーズ意識)で。戦争の傷跡のある街並みだけど、雨上がりが日差せばそこには楽園ができるみたいな。クリア後の花もハマると思います。





【とよだ】  
そういえば、雨具は、以前の壁紙で着ていたレインコートにする想定でしたっけ？  
エミーの演技やシチュと合わせて、何かおしゃれへのアイデアもここで出せればと。



【からの】  
はい、壁紙と同じレインコートを着せることを考えております。あのレインコートだ！が嬉しいポイントなので。何かを足すとしても、こちらの衣装であることが伝わるようにすると良さそうです。



【ほしの】  
イイですね。「ソニックカラーズ アルティメット」の発表が近い日にちなんで、話題的に何かウispをからめませんか。服とかにウispのストラップがなげなくついているとか。



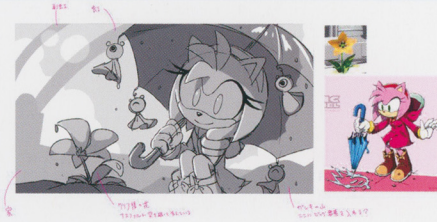
【からの】  
傘にてるてる坊主付けたりするので、代わりにホワイトウispにするとか…？



【とよだ】  
すごく良いと思います。それやりましょう！  
色々アイデアも出たので、そろそろラフにはいってもらいましょうか。



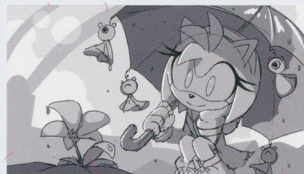
【からの】  
アイデアラフです。水たまりが見えない構図ですが、テーマの雨上がりを表現するには虹を大きく見せた方が良いのでは？というのと、エミーの女の子らしさを大きく見せることを優先しました。雨の日が続く中、てるてる坊主付きの傘で散歩中に雨がやみ、健気に咲いている花に癒されているエミーです。



【とよだ】  
相変わらず手が早いですね～。  
私がイメージしてたポイントは入っているので、ほしのさんから絵的に指摘がなければ……



【ほしの】  
復興と希望って感じで、今の世の中のみんを元気づける良い絵になりそうです。  
エミーが倒れそうな印象なのですが、こんな感じの角度で進めてください。



【からの】  
下描き（カラーラフ）を添付いたしました。  
細部の形状はまだラフ段階ですが、エミーの表情と色合いは清書に近いものになっています。



【ほしの】  
はやっ！



【とよだ】  
良いと思います！ エミーのじわっとした笑顔とも思案顔ともいえる表情良いですね。  
もうちょっと、「梅雨のイラスト感」を盛れませんか？ 空気感とか色味とかでもうちょっとウエットな感じと、ついさっきまで雨が降った感（＝雨上がり）が出るとよいなと思いました。



【からの】  
後ろの植え込み、エミーのかかと、しっとり感（梅雨っぽさ）を調整したものを添付いたしました。



【とよだ】  
はやっ！すごく良いです。まさに梅雨の絵になったと思います。



【ほしの】  
オッケーです。いい感じにまとまりましたね。このまま仕上げてください。  
あとはよろしく！



# *Life in Sonic's World* vol.01

☆ ソニックカラーズ アルティメット 30th アニバーサリーパッケージ掲載 ☆

2021年9月9日 発行 株式会社 セガ

## *Sonic Pict*

アート / 烏野 有以    ストーリー・ディレクション / 豊田 栄太郎  
作画監修 / 上川 祐司  
プロデュース / 星野 一幸

---

## 30TH アニバーサリーパッケージ

レイアウトデザイン / 高橋 養一    エディット / 太田 吉威  
プランニング / 松田 愛依子  
マーケティング / 井上 茜

本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化等）は禁じられています（但し、著作権法上での例外は除く）。  
断りなくスキャンやデジタル化することは著作権法違反に問われる可能性があります。

©SEGA

SEGA and the SEGA logo are registered trademarks of SEGA CORPORATION.

**SEGA**<sup>®</sup>







***Life in Sonic's World*** vol.01