# ソニックヒーローズ™

## 公式ガイドブック

SEGA オフィシャル 公式 BOOK

ASPECT

©SEGA ©SONICTEAM/SEGA,2003

# ソニックヒーローズ™

## 公式ガイドブック

ASPECT

# SONIC HEROES™

## 公式ガイドブック

# CONTENTS もくじ


**第1章 SYSTEM&BASIC ACTION 003**
**ゲームシステムと基本アクション**

『ソニックヒーローズ』はこんなゲーム… 004
基本システム紹介 …… 005
メインメニュー …… 007
操作方法 …… 008
基本アクション …… 010
ゲームモード紹介 …… 012
チーム・ソニック …… 016
チーム・ローズ …… 018
チーム・ダーク …… 020
チーム・カオティクス …… 022
Dr.エッグマン&？？？？ …… 024
登場キャラクター相関図 …… 025
それぞれのチームでの違いとは …… 026
4チームでゲームモードを楽しむ …… 027
入手できるアイテム紹介 …… 028
ステージ内の「仕掛け」紹介 …… 029
敵キャラクター紹介 …… 032
「ソニック」シリーズの歴史 …… 034

**第2章 TEAM ACTION 035**
**チームアクション**

フォーメーションをマスターしよう… 036
スピードタイプの技 …… 038
フライタイプの技 …… 040
パワータイプの技 …… 042
チームブラスト …… 044
まずは「レッスン」で操作に慣れよう… 045
ステージクリア後のイベント …… 048

**第3章 TEAM SONIC STORY GUIDE 049**
**チーム・ソニックでの「ストーリー」完全攻略法**

攻略ページの見方 …… 050
ステージ01 Seaside Hill …… 052
ステージ02 Ocean Palace …… 058
ボス ステージ
EGG HAWK …… 064
世界で発売される『ソニックヒーローズ』… 067
ステージ03 Grand Metropolis… 068
ステージ04 Power Plant …… 074
ボス ステージ
TEAM ROSE …… 080
ステージ05 Casino Park …… 082
ステージ06 BINGO Highway … 088
ボス ステージ
ROBOT CARNIVAL …… 094
ステージ07 Rail Canyon …… 096
ステージ08 Bullet Station …… 102
ボス ステージ
EGG ALBATROSS …… 108
ステージアートコレクション …… 111
ステージ09 Frog Forest …… 112
ステージ10 Lost Jungle …… 118
ボス ステージ
TEAM DARK …… 124
ステージ11 Hang Castle …… 126
ステージ12 Mystic Mansion … 132
ボス ステージ
ROBOT STORM …… 138
ステージ13 Egg Fleet …… 140
ステージ14 Final Fortress …… 146
ボス ステージ
EGG EMPEROR …… 152
スペシャルステージ …… 156
Aランク獲得のヒント …… 158
「ストーリー」100%クリアを目指せ… 159

# 第1章 SYSTEM & BASIC ACTION

## ゲームシステムと基本アクション

# 『ソニックヒーローズ』はこんなゲーム

『ソニックヒーローズ』は、今までのシリーズから大きく進化をとげた1作。チームプレイをはじめ、新要素が満載だ。まずはどんなゲームなのかをここで知ってほしい。

## 3人1組のチームでソニックたちと冒険の舞台へ！

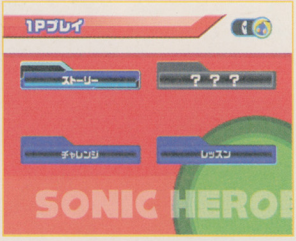
本作では、それぞれタイプの違う3人が1つのチームとなり、ゲームを進めていく。プレイヤーが操作するのはチームリーダーで、チームリーダーはいつでも切り替えが可能。選択したチームリーダーのタイプによって、チームそのものの特徴が大きく変わるのだ。

←例えばスピードタイプやパワータイプでは飛び越えられない、高い段差も……。

➡フライタイプなら楽々クリア！　場所に応じてうまく能力を使い分けよう。

## ゲーム内容は盛りだくさん！いろいろなプレイが楽しめる

1人で遊ぶ場合は各チームの物語が楽しめる「ストーリー」など。2人で遊ぶなら白熱の対戦プレイなどのゲームモードが楽しめる。さらに、何度もゲームを遊ぶことで隠し要素が追加されていき、プレイの幅が広がっていく。どんな遊び方をするかはプレイヤー次第だ。




←各モードにはそれぞれ隠しモードも。遊ぶことで少しずつ謎が明らかになる。

## 個性的な4チームの中から好きなチームを選ぼう!

ゲーム開始時には、4チームの中から自分が使うチームを選べる。メンバーは必ずスピードタイプ、フライタイプ、パワータイプで構成されているが、チームごとに同じタイプでも使える技が違うことも。それぞれのチーム構成は以下のとおり。キャラクターの解説はP.16〜を参照してほしい。

| チーム名 | タイプ | | |
|---|---|---|---|
| | スピード | フライ | パワー |
| チーム・ソニック | ソニック | テイルス | ナックルズ |
| チーム・ローズ | エミー | クリーム | ビッグ |
| チーム・ダーク | シャドウ | ルージュ | オメガ |
| チーム・カオティクス | エスピオ | チャーミー | ベクター |

### 「ストーリー」ではチームによって物語が変わる

「ストーリー」では4チームそれぞれの物語を楽しむことができる。ときには他チームとの対戦などもある。全部の物語をクリアすれば、あっと驚くようなイベントも待っているぞ！

←チーム・ソニックはDr.エッグマンの野望阻止が目的。

➡しかしチーム・ローズは人探しと、まったく目的が違うのだ。

# 基本システム紹介

**まずはゲーム画面の見方と、ゲームのルールを覚えよう。画面に表示される情報の意味をよく理解してからでなければ、『ソニックヒーローズ』の攻略は難しい。**

## ゲーム画面の見方

まず重要なのは、画面上に何があり、何を示しているかを知ること。ゲームを始めると、画面上にいくつかマークや数字があると気づくだろう。どれが何を表しているのかを覚えよう。

### 1 現在の得点

プレイ中のステージで、今どれだけ得点を稼いだかが表示される。この数値が高いと、ステージクリア後のランク（P.48参照）も高くなる。

### 2 ステージ開始からの経過時間

得点同様、経過時間もステージクリア後のランクに影響する。早くクリアすれば高ランクになりやすいが、その分ミスもしやすくなるので注意。

### 3 持っているリングの数

リングを100個集めるごとに、残りチャレンジ回数が増える。リングがあると敵に触れてもミスにならない。

### 4 スペシャルステージキー

これを持ったままステージをクリアすれば、スペシャルステージに行ける。獲得後一度でもダメージを受ければ、なくなってしまう。

### 5 チームブラストゲージ

このゲージがたまっていれば、敵に大ダメージを与える必殺技「チームブラスト」が使える。ゲージのため方はP.44を参考にしてほしい。

### 6 フォーメーション

リーダーは下に表示される。キャラクター横のボタンを押せばチェンジ可能。

※写真はゲームキューブ版

## ステージクリアの条件

ステージの最後にあるゴールリングに触れればクリア。ボスステージでは敵を倒すことでクリアとなる。ステージ開始時にはクリア条件が表示される。

**ゴールリングに触れる**

←これがゴールリング。ステージの先へと進めば最後にある。

**特定の敵を倒す**

➡ボス戦ではボスを、チーム戦では敵チーム全員を倒す。

### チーム・カオティクスだけはクリア条件がステージごとに違う

チーム・カオティクスの場合、ゴールリングがステージ内に登場しない。ステージ開始時に与えられる指令の達成がクリア条件となるのだ。指令はアイテム集めや敵の全滅など、ステージごとに違う。

←通信機から指令が。何をすべきかはステージ開始時にわかる。

## ダメージを受ける条件

敵に触れるか敵の攻撃に当たるとダメージとなりリングをばらまく。チームリーダー以外がダメージを受けると、そのキャラクターは一時行動不能に。

⬆リングを持った状態でダメージを受けると、リングをばらまく。

⬆リーダー以外は、ダメージを受けると一定時間、行動不能に。

**敵に触れる**

⬅無防備な状態で敵に触れるとダメージ。周囲を見回し、横や後ろから来る敵に注意しよう。

**敵の武器に当たる**

➡敵の武器（弾を含む）に当たるとダメージ。

## ミス・ゲームオーバーの条件

リングを1つも持っていないときにチームリーダーがダメージを受けるか、画面外などに落ちるとミスとなり、チャレンジ回数が1回減る。最初は3回からスタートするが手持ちのチャレンジ回数がなくなるとゲームオーバー。

### ミスの条件

**リングがないときにダメージを受ける**

⬅リングがある限りは大丈夫。転落よりは防ぎやすいミス。

**穴に落ちる**

➡こちらはリングを持っていても、関係なくミス扱いになる。

残りチャレンジ回数が → なくなると

### ゲームオーバー後

⬅チーム選択まで戻ってしまい……

➡……ステージ最初からやり直しになる。

## レベルアップ

アイテムボックスや、敵を倒したときに手に入るパワーコアを取ると、キャラクターがレベルアップし、攻撃がより強力になる。レベルは0から3までの4段階あるが、一度ミスになるとレベルは0まで戻るので注意。

⬅フライタイプの攻撃は、レベルが0の状態だと敵をしびれさせるだけの効果だが……

➡これがパワーコア。青はスピードタイプ、黄色はフライタイプ、赤はパワータイプがレベルアップする。

レベルアップ

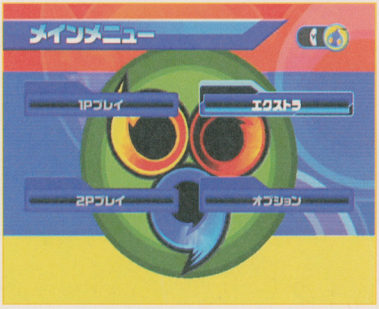
➡……レベルアップすると、敵を倒せるようになる。大きく攻撃力が上がっている証拠だ。

# メインメニュー

**基本的なシステムを理解したら、次はメインメニューだ。まず4種類のメニュー項目から1つ選び、その中から「ストーリー」などのゲームモードなどを選ぼう。**

## 遊べるメニューは2つ

大きく分けると、ステージクリアが目的となる「ストーリー」などの1Pプレイ、他プレイヤーとの対戦が楽しめる2Pプレイの2つになる。ゲーム中に隠されたモードも多く、これは1Pプレイの「ストーリー」をクリアしていくと遊べるようになる。




←遊べば遊ぶほど、多彩な楽しみ方が生まれるようになる。全モードを出すまでがんばろう。

### 1Pプレイ

4チームの物語が楽しめる「ストーリー」、好きなステージが遊べる「チャレンジ」、操作方法が覚えられる「レッスン」、謎の「？？？」がある。

### エクストラ

ゲーム中に見たムービーをチームごとに見られる「CGシアター」と、ゲーム中で流れた音楽を自由に聴ける「オーディオルーム」が選べる。

### 2Pプレイ

コントローラを2つ繋げ、他のプレイヤーと対戦。対戦モードは最初1種類しか選べないが、他のモードでエンブレムを集めると対戦モードが増える。

### オプション

「オーディオ設定」「言語設定」などを変更し、快適にプレイできる環境を整えられる。対応機種によって設定項目の内容や数に少し違いがある。

## セーブについて

ゲーム中にポーズボタンを押し「やめる」を選ぶか、ステージをクリアすると自動的にセーブされる。

⬆セーブするとプレイの進行状況や残りチャレンジ回数が保存される。

⬆次にプレイするときはセーブしたデータをゲーム開始時に選べる。

# 操作方法

**プレイステーション2、ゲームキューブ、X-BOXの3機種で楽しめる本作。機種によってコントローラが違うので、それぞれの操作方法を解説しよう。**

## 基本的な操作方法は3機種とも同じ

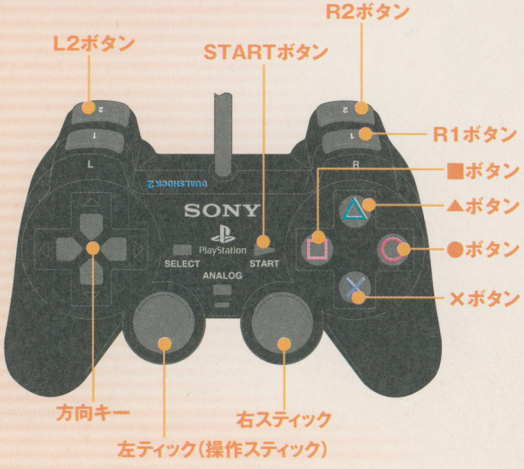
機種によって違うのは各アクションに対するボタンの割り振り、そして画面に表示されるボタンの表示だけだ。ゲーム内容はどの機種で遊んでも、まったく違いはない。

ゲームキューブ

プレイステーション2

X-BOX

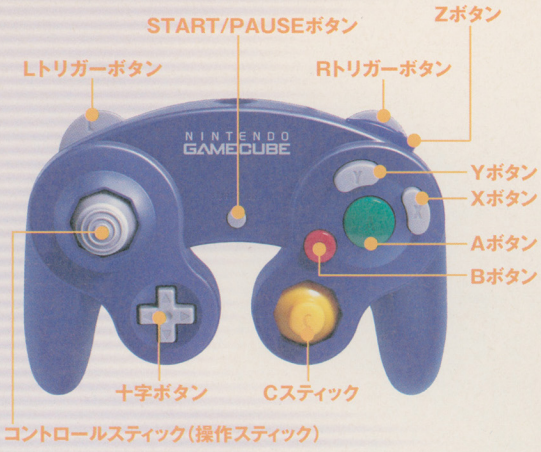
## プレイステーション2




プレイステーション2版では、L1ボタンとSELECTボタン以外のボタンで操作することとなる。なお、本作はアナログ入力に対応していないコントローラは使用できないので、注意しよう。

| | |
|---|---|
| STARTキー | 決定(メニュー時)/ポーズ |
| 方向キー | 項目を選ぶ(メニュー時) |
| 左スティック（操作スティック） | 項目を選ぶ(メニュー時)/キャラクターの移動 |
| 右スティック | キャラクター視点で周囲を見回す |
| ○ボタン | 時計回りにフォーメーションチェンジ |
| ×ボタン | 決定(メニュー時)/ジャンプ |
| △ボタン | オモチャオのヘルプ(メニュー時)／半時計回りにフォーメーションチェンジ |
| □ボタン | キャンセル(メニュー時)/アタック、アクション |
| R1ボタン | チームブラスト |
| L2・R2ボタン | カメラ視点の回転 |

## ゲームキューブ




ゲームキューブ版はコントローラのすべてのボタンを使用する。キャラクターの操作はコントロールスティックでしかできない。項目の選択は十字ボタンでもできる。

| START/PAUSEボタン |
| --- |
| 決定(メニュー時)/ポーズ |
| 十字ボタン |
| 項目を選ぶ(メニュー時) |
| コントロールスティック(操作スティック) |
| 項目を選ぶ(メニュー時)/キャラクターの移動 |
| Cスティック |
| キャラクター視点で周囲を見回す |
| Xボタン |
| 時計回りにフォーメーションチェンジ |
| Aボタン |
| 決定(メニュー時)/ジャンプ |
| Yボタン |
| オモチャのヘルプ(メニュー時)/半時計回りにフォーメーションチェンジ |
| Bボタン |
| キャンセル(メニュー時)/アタック、アクション |
| Zボタン |
| チームブラスト |
| Lトリガー・Rトリガーボタン |
| カメラ視点の回転 |

## X-BOX

X−BOX版でも基本的な操作方法は変わらない。チームブラストボタンが白・黒ボタンと、コントローラの下部分にあるのが違うくらいだ。他の機種で慣れた人だと、少しとまどってしまうかも……。

| STARTボタン |
| --- |
| 決定(メニュー時)/ポーズ |
| 方向パッド |
| 項目を選ぶ(メニュー時) |
| 左スティック(操作スティック) |
| 項目を選ぶ(メニュー時)/キャラクターの移動 |
| 右スティック |
| キャラクター視点で周囲を見回す |
| Aボタン |
| 決定(メニュー時)/ジャンプ |
| Bボタン |
| キャンセル(メニュー時)/時計回りにフォーメーションチェンジ |
| Xボタン |
| アタック、アクション |
| Yボタン |
| オモチャのヘルプ(メニュー時)/半時計回りにフォーメーションチェンジ |
| 白・黒ボタン |
| チームブラスト |
| 左トリガー・右トリガー |
| カメラ視点の回転 |

# 基本アクション

**チーム内で3キャラクターを操作する必要があるとはいえ、共通する操作方法も多い。まずは、すべてのキャラクターに共通する基本アクションをマスターしよう。**

## 歩く・走る

| | |
|---|---|
| PS2 | 左スティック |
| GC | コントロールスティック |
| X-BOX | 左スティック |

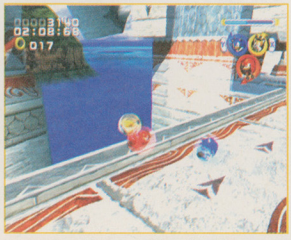
操作スティックを移動したい方向に傾ければ、キャラクターがその方向に向かって歩き出す。そのまま同じ方向にずっと入力を続けると、走り出す。道が狭い場所や敵が多い場所などは注意が必要。

←↑移動速度はタイプによって違う。タイム短縮を狙うなら、もっとも移動が速いスピードタイプをリーダーにしよう。

## ジャンプ

| | |
|---|---|
| PS2 | ×ボタン |
| GC | Aボタン |
| X-BOX | Aボタン |

段差を飛び越えたり、敵の攻撃をかわしたりと、あらゆる場所で使うのがジャンプ。ボタンを押す長さでジャンプの高さが変わる。もちろんジャンプ中の方向転換やアタックも可能。操作スティックやアクションボタンと組み合わせて、うまく活用しよう。



↑ジャンプボタンを押すだけだと、垂直ジャンプになる。同じ場所に降りられるので、緊急回避用の動きとして使おう。

### 操作スティックと組み合わせて自在にジャンプ！

操作スティックを傾けながらジャンプボタンを押すと、その方向にジャンプ。走りながらだとよりジャンプの距離が伸びる。

←これで高い段差や、深いガケを飛び越える。

## アタック

| | |
|---|---|
| PS2 | □ボタン |
| GC | Bボタン |
| X-BOX | Xボタン |

アタックはキャラクターのタイプによって、それぞれ違う技が出る。スピードタイプならダッシュで敵をけちらし、フライタイプなら高い位置にいる敵も落とす遠距離攻撃。パワータイプならボタンを押した回数により、連続攻撃を出すことができる。

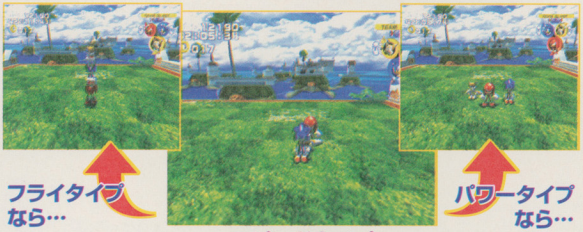
→↗↑3タイプそれぞれのアタック。地上の敵にはパワータイプでの攻撃がオススメ。高い位置の敵にはフライタイプで。

## フォーメーションチェンジ

| | |
|---|---|
| PS2 | ○ボタン、△ボタン |
| GC | Xボタン、Yボタン |
| X-BOX | Bボタン、Yボタン |

チームのリーダーを切り替える。他のキャラクターは2つのボタンに振り分けられているので、いつでも必要なキャラクターをリーダーにできるようにしよう。

←フォーメーションはいつでも切り替えられる。




## チームブラスト

| | |
|---|---|
| PS2 | R1ボタン |
| GC | Zボタン |
| X-BOX | 白・黒ボタン |

画面右上のブラストゲージが満タンになると、この攻撃ができる。画面上のすべての敵に大ダメージを与えられる。

←チームブラストは、誰がリーダーでも発動できる。

## 視点変更

| | |
|---|---|
| PS2 | L2・R2ボタン |
| GC | Lトリガー・Rトリガーボタン |
| X-BOX | 左トリガ・右トリガ |

チームリーダーを中心に、視点を右側のボタンで右側、左側のボタンで左側に回転させることができる。死角になっている場所を調べたり、周辺の状況を調べたりするときに使おう。ただし場所によっては、視点変更ができないこともある。

←正面を向いた状態。ここから視点変更。

➡チームを右横から見たような視点にもできる。

## ポーズ

| | |
|---|---|
| PS2 | STARTボタン |
| GC | START/PAUSEボタン |
| X-BOX | STARTボタン |

行動を一時停止し、3つのメニューから選択できる。「つづける」ならポーズ前の状態から遊べる。「はじめから」ならステージ開始時まで、「やめる」を選ぶとチーム選択画面まで戻れる。

COLUMN

## メニュー時の操作方法

メニュー画面では、ボタンは基本的に4種類しか使わない。操作スティックで選択、ジャンプボタンで決定、アクション(アタック)ボタンでキャンセルだ。

| 操作 | 対応スティック／ボタン |
|---|---|
| 項目を選ぶ | 操作スティック |
| 決定 | ジャンプボタン |
| キャンセル | アクション(アタック)ボタン |
| オモチャオのヘルプ | 半時計回りフォーメーションチェンジボタン |

←モード内容が知りたい場合は、ヘルプでオモチャオが呼べる。

# ゲームモード紹介

**1人で遊ぶか、それともみんなで遊ぶか!?　それぞれのゲームモードを詳しく紹介するので、この中からお気に入りのゲームモードを見つけてほしい。**

## 2つのメニュー項目と各種設定

本作のメニュー項目は大きく分けると2つ。「ストーリー」や「チャレンジ」「レッスン」が楽しめる「1Pプレイ」、そしてみんなで対戦ができる「2Pプレイ」だ。さらに「エクストラ」と「オプション」もここで選べる。

⬅「1Pプレイ」の「ストーリー」が本作のメイン。大ボリュームの物語が楽しめるのだ。

➡メインメニュー選択画面。なお「エクストラ」では、音楽やムービーを楽しめる。

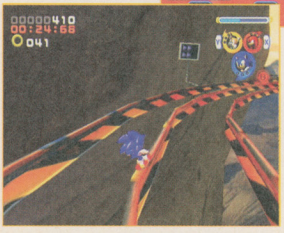
# 1Pプレイ

## ストーリー

### 4チームでエンディングを目指す本作の基本モード

4チームそれぞれの物語が楽しめるモード。14のノーマルステージと7つのボスステージの計21ステージを、4チームすべてでクリアすることが大きな目的だ。このモードで条件を満たすと、他のモードに追加要素が増える。

➡チーム選択。それぞれの物語は独立しているが、ストーリーが進んでいくことによって、別のチームが登場することも。



⬅14もあるノーマルステージはどれも個性的な構成になっている。クリアは一筋縄ではいかない。

### 「ストーリー」で遊べるステージ

**ノーマルステージ**

ゴールリングを目指し、ステージ内を進んでいく。1つのステージが長く、仕掛けも豊富だ。

**ボスステージ**

Dr.エッグマンのロボット軍団や、他のチームとバトル！　相手を倒せばステージクリアだ。

**スペシャルステージ**

ノーマルステージをある条件を満たしてクリアすると、クリア後に遊べる。

## チャレンジ

### 好きなステージを何度も繰り返し遊べる

「ストーリー」でクリアしたステージを選んで、何度でも遊べるモード。最速クリアタイムや、獲得した最高ランクなどの情報が記録されるので、自己ベストを目指して挑戦しよう。ここでしか遊べないミッションもある。

➡最高獲得ランク、最速クリアタイム、最大獲得リング数、ハイスコアがステージごとに表示される。

⬅もちろんノーマルステージだけでなく、ボスステージも楽しめる。ただしスペシャルステージは、ノーマルステージ内のスペシャルステージキーを獲得しなければならない。

## ちょっと難しいエクストラミッション

ステージ選択後、右のランク表示にカーソルを合わせて決定するとエクストラミッションを楽しめる。こちらでは「ストーリー」よりも、さらに難しいクリア条件が出される。

⬅この画面では、右の「？」のランク表示がエクストラミッション。

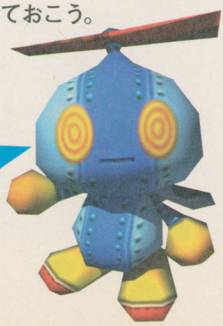
➡制限時間内のクリアや、リングの回収などがクリア条件に。

⬅出てくる敵やステージ構成は通常のステージと変わらないが、新しい条件が加わっているので難易度は桁違い！

## レッスン

### チームプレイのやり方を一から教えてくれる

ゲーム初心者に向けて用意されているのが、この「レッスン」。ゲームの遊び方や目的、基本となるテクニックを手取り足取り教えてくれる。初めて遊ぶ人はまずこのモードを選び、ゲームシステムに慣れておこう。



**オモチャオ**

不思議でかわいい謎の生物「チャオ」に似せて作られたロボット。「レッスン」で遊び方を教えてくれる。

## ？？？

### 何が楽しめるのか謎に包まれたモード

「1Pプレイ」の「ストーリー」や「チャレンジ」で、ある条件を満たすとプレイできるようになる。何ができるかは自分の目で確かめよう。

# 2Pプレイ

## エンブレムを集めれば対戦モードの項目が増加！

他のプレイヤーと対戦ができるモード。対戦ルールは全7種類。クリアまでのスピードを競うものや、3対3の勝ち抜きバトルなど、遊び方は多彩。ここではその中から6種類を紹介しよう。

### 遊ぶための流れ

対戦のルール、使うチーム、舞台となるステージを順に選ぶ。3つの組み合わせにより、さまざまな対戦が楽しめる。

### アクションレース

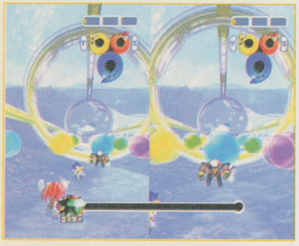
先にステージをクリアしたほうが勝ちというルール。序盤ステージがメインとなっている。

### バトル

ルールはシンプル。相手のチームメンバーをステージから全員叩き落としたほうが勝ちだ。

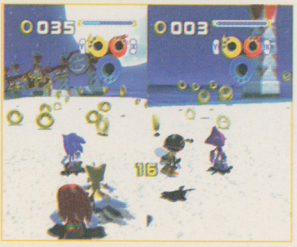
### スペシャルステージ

舞台はスペシャルステージ。逃げるカオスエメラルドに追いつき、先に取ったチームが勝ち。



### リングレース

制限時間内に相手チームよりも多くリングを集めれば勝利。時間がたつと消えるリングもあるので注意！



### ボブスレーレース

ボブスレーに乗り、どちらが先にゴールできるかを競う。いかにスピードを維持するかがカギだ。

### クイックレース

ルールはアクションレースと同じだが、コースがとても短い。一瞬の判断が勝負を分ける対戦モードだ。

# エクストラ

## ムービーと音楽をいつでも堪能できる

4チーム中、どれか1チームですべてのステージをクリアするとオープンするモード。これまでに「ストーリー」内で見たムービーと音楽を楽しむことができる。「ストーリー」で各チームの物語を進めていくごとに、見られるムービーや音楽は増えていく。

### CGシアター

「ストーリー」中のムービーを見ることができる。

### オーディオルーム

ゲーム中に流れる音楽を好きなだけ楽しめる。

# オプション

## 自分に合った設定で快適に遊ぼう

「オプション」ではプレイ環境を細かく設定できる。オーディオや画面調整、コントローラ振動機能のON・OFF、使用言語まで変更可能。

### オーディオ設定

「ステレオ」「モノラル」「ドルビープロロジックII」から選択。テレビの機能に合わせよう。

### ゲームデータ

違うセーブデータをロードできる。いくつもセーブデータを作る場合は、ここで管理しよう。

### 振動設定

振動ONで、ダメージを受けたときや派手なアクションをしたときにコントローラが震える。

### デフリッカー

GC版にのみある項目。テレビの出力を変えて、より美しい画面で楽しめるよう設定できる。

### 言語設定

ゲーム中に表示される言葉を、6種類から選べる。ゲームキューブ版は日本語音声のみとなる

※「オプション」の内容はゲームキューブ版のものです。プレイステーション2版、X-BOX版では項目内容に一部違いがあります。

# チーム・ソニック TEAM SONIC

Dr.エッグマンの野望を止めるため、ソニックたちが立ち上がる！　ステージの長さや難しさなどは中級程度。「ストーリー」の基礎となるチームだ。

## ソニック・ザ・ヘッジホッグ

熱き心でクールに駆ける
世界最速のハリネズミ

世界最速・超音速のハリネズミ。言葉や行動はクールそのものだが、その裏には熱いハートを秘めている。過去、Dr.エッグマンとは何度も激戦を繰り広げた。

スピードタイプ

⬆気持ちいいアクションは今回も健在！　音速を超えるスピードに、誰も追いつけない！

⬅ソニックの得意技・ホーミングアタック。空中で体を丸め、猛スピードで敵に体当たりする技だ。

## マイルス"テイルス"パウワー

ソニックをしたう
小さな天才発明家

フライタイプ

⬆2本のしっぽをプロペラのように回転させ、空中を浮遊。身軽さがテイルスの大きな特徴。

ソニックにあこがれ、いつでも行動をともにしてきたメカマニアの子ギツネ。ソニックに頼るだけでなく、逆に頼られるような存在になりたいと願っている。

➡オープニングでは自分が開発した飛行機に乗って登場。テイルスは天才発明家でもあるのだ。

# ナックルズ・ザ・エキドゥナ

**パワータイプ**

巨大な宝石「マスターエメラルド」を守って暮らしているハリモグラ。性格は頑固で一途と、ソニックとは違ったタイプ。かつてはソニックのライバルとして戦ったこともある。マーシャルアーツの使い手で、腕力なら誰にも負けない。

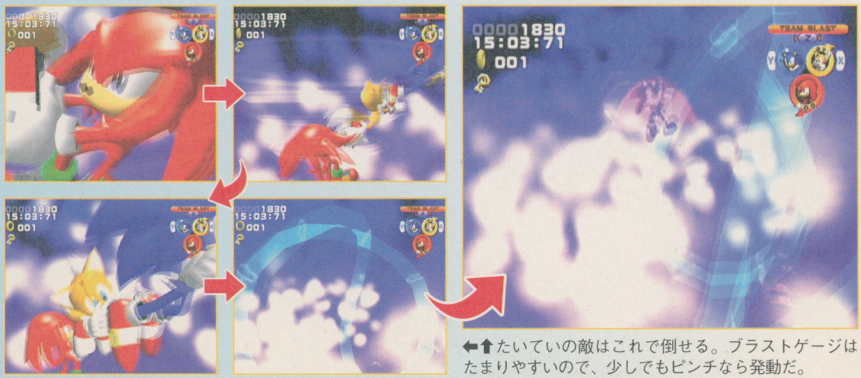
⬆今ではソニックとテイルスにとって、欠かせない仲間だ。

⬅腕力が自慢というだけあり、ナックルズの技はどれも豪快かつ強力！　ジャマな物はすべて壊す。

➡ナックルズの力強さを表すかのような技、ボルカニックダンク。爆炎を周囲に巻き起こす技だ。

## チームブラスト　ソニックオーバードライブ

テイルスとナックルズが回転し、ソニックを発射！　打ち出されたソニックはライトスピードアタックで飛び回り、敵を攻撃する。多くの敵に囲まれたときや、ボスステージなどで使用すれば、その効果は絶大。2Pプレイ時は敵をしびれさせる効果がある。



⬅⬆たいていの敵はこれで倒せる。ブラストゲージはたまりやすいので、少しでもピンチなら発動だ。

# チーム・ローズ TEAM ROSE

1枚の新聞記事をきっかけに、人探しのために集まった3人。敵はあまり強くなく、ステージも他に比べると短め。初心者はまずこのチームから遊んでみよう。

## エミー・ローズ

愛するソニックを追いかけ音速を超える元気娘

スピードタイプ

いつでも元気いっぱい、思いついたら即行動に移すアクティブな女の子。ソニックに熱い恋心を抱き、ひたすらに追いかけ続けている。愛用の道具はピコピコハンマー。

⬆彼女の目に映るのはソニックだけ。2人の間は誰にもジャマさせない！

⬆ソニックにも負けない超スピードで、ステージを駆け回る。

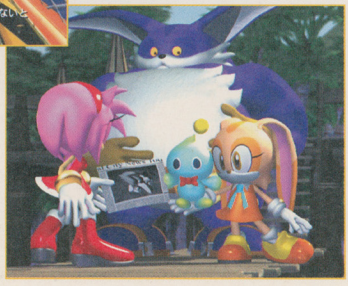
## クリーム・ザ・ラビット

不思議な生き物「チャオ」と心を通わせる女の子

コライタイプ

純粋な性格のお嬢様。心の美しさからか、不思議な生き物「チャオ」の言葉がわかる。いつも一緒のチャオ"チーズ"の双子の兄弟を探すため、冒険に出る。

⬆言葉は丁寧。クリームのお嬢様育ちという育ちのよさがにじみ出ている。



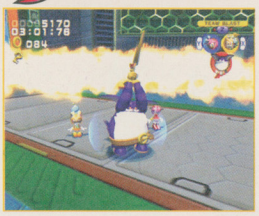
➡チーズとはいつでも一緒。冒険中も、クリームのそばから離れたりしない。

# ビッグ・ザ・キャット

## 気は優しくて力持ち！ のんびり屋な森の住人

パワータイプ

大きな体でのんきな性格のネコ。普段はジャングルの奥で、友達のカエル君と釣りをしながら過ごしている。しかし、そのカエル君が突然行方不明に。探し出すために訪ねた新聞社で、エミーとクリームに会う。



⬆自慢の釣りざおを振り回して攻撃！　ビッグの釣りのテクニックは一級品なのだ。

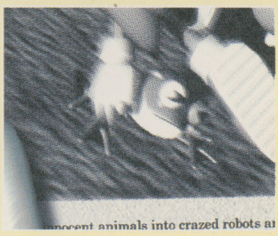
➡大きな体でボディプレス。これで下の敵はひとたまりもない。意外と身のこなしは軽いのだ。

COLUMN

## 物語のカギを握る!?　チョコラ&カエル君

チーム・ローズの3人はみんな人探しが目的。中でもクリームが捜しているチャオ・チョコラと、ビッグの友達のカエル君は、どうも同じ場所にいるようだ。どこへ行ったのか、どうして姿を消したのか!?　それはステージをクリアしていけば明らかになる。

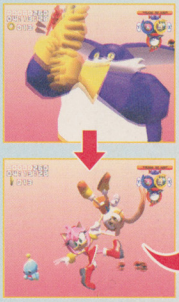
⬆チーズの双子の兄弟・チョコラ。確かにチーズそっくり。

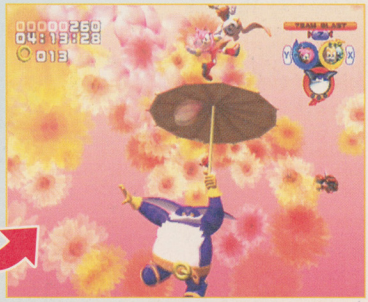


⬅こちらはカエル君。ビッグと同じくジャングルの住人だ。

## チームブラスト　フラワーフェスティバル

ビッグが回すカサの上で、ローズとクリームが回転し、花をまきちらす。発動後は全員がレベルアップ。さらに無敵とスピードアップのおまけつき。2Pプレイ時は、相手のフォーメーションチェンジを封じる効果がある。





⬅追加効果の多さが特徴。とくに長期戦となるボス戦では、絶大な効果を誇る！

# チーム・ダーク TEAM DARK

Dr.エッグマンを倒すこと。その目的のためだけに3人はチームを結成する。敵の数が多く、アクションも高度なものを求められる。上級者向けのチームだ。

## シャドウ・ザ・ヘッジホッグ

失われた記憶を求め地を駆け抜ける黒い影

Dr.エッグマンの祖父、プロフェッサー・ジェラルドが生み出した究極の生命体。その姿はまさに「黒いソニック」。目覚める前の記憶をすべて失っている。

スピードタイプ

⬆見た目がそっくりなら、能力もソニックにそっくりで、ホーミングアタックも使う。

⬅カプセルの中で眠りについていたシャドウ。ルージュの手により目覚め、記憶を取り戻す旅に出る。

## ルージュ・ザ・バット

チームのまとめ役、2つの顔を持つ謎の女

フライタイプ

宝石専門のトレジャーハンターにして、連邦政府大統領のエージェント。知力と行動力を併せ持ち、普段は計算高いが、ここぞというときには大胆に行動する。

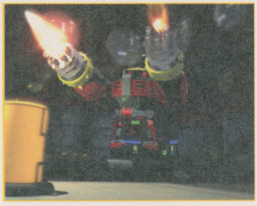
⬆それぞれ別の目的を持つチームメンバーたちを、ときに認め、ときにまとめあげる。

⬆オメガの巨体も持ち上げ、空高く飛び上がる。能力や使用可能な技はテイルスに似ている。

# E-123 オメガ

## 生みの親に反逆する最終・最強のロボット

**パワータイプ**



⬆そのボディには、戦闘用の武器が大量に仕込まれている。

Dr.エッグマンが今まで創ってきた「Eシリーズ」ロボットの最終ロット。Eシリーズ中最強の能力を誇るが、なぜか今まで封印されていた。ルージュの手で起動したオメガは、Dr.エッグマンに復讐し、長年の恨みを晴らそうとする。

⬅⬆ オメガのメイン攻撃・コンビネーションアタックでは、両手に仲間をつかんで攻撃。とどめに武器を乱射する。

## チームブラスト　カオスインフェルノ

シャドウの「カオスコントロール」で時間を止め、その間にオメガが巨大レーザーを放つ。発動後もゲージがなくなるまで、敵の動きは止まったままだ。2Pプレイ時に使った場合も効果は同じ。相手の動きをしばらく止めることができる。

⬅⬆ 時間停止後、オメガがレーザーを出しながら回転！　オメガをつり上げるのがルージュの役目らしい。

# チーム・カオティクス TEAM CHAOTIX

ヒマをもてあましていたカオティクス探偵事務所に、久々に仕事の依頼が……!? 他の3チームとはまったく違ったステージクリア条件を持つ、変わり種のチーム。

## エスピオ・ザ・カメレオン

冷静かつ慎重なニンジュツマスター

姿を消す技など、華麗な忍術を使いこなすカメレオン。冷静かつ慎重な性格でチャーミーやベクターの暴走を止める、探偵事務所のご意見番的存在。

スピードタイプ

⬆陽気な他のチームメンバー2人とは正反対に、クールなエスピオ。いつも冷静沈着。

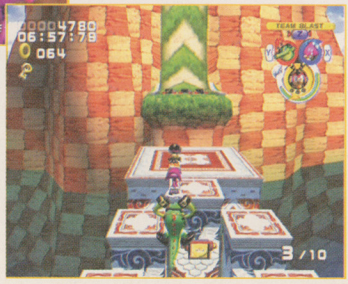
⬅空中で竜巻を起こした後、姿を消す！ もちろん消えている間は、敵に見つかることはない。

## チャーミー・ビー

フライタイプ

⬆子どもであるためか、言葉も少し幼い感じ。いかにもお調子者といったしゃべり方だ。

カオティクス事務所のマスコット的存在となっている、小さな「探偵」。遊ぶことが大好きで、明るくていつも元気。ただしおっちょこちょいなところがある。




➡小さくてもパワーは十分。エスピオやベクターを引っ張り上げて、高い段差も越えられる。

子どもだからってなどれないチームのムードメーカー

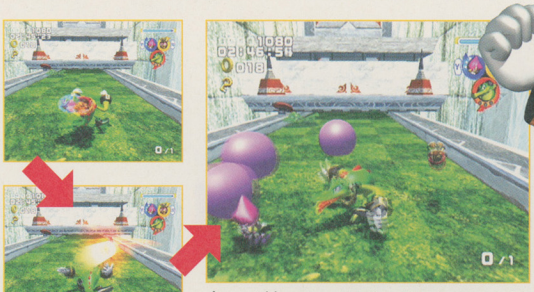
# ベクター・ザ・クロコダイル

パワータイプ

⬆普段はお金とノリを重視する。ちょっと近寄りがたい雰囲気かも？

カオティクス事務所の所長を務めるベテラン探偵。口が悪くてケンカっ早いが、悪事には決して手を染めない。推理は鋭く、事件の核心をつきとめることを得意中の得意としている。一本スジの通ったポリシーを心に持つ、頼れる存在だ。

## ケンカは強いが情に弱い カオティックス事務所所長



⬆コンビネーションアタックでは、口から風船を出す！　風船には爆風が詰まっている。

## チームブラスト　カオティクスリサイタル

3人のヘタクソな歌で、周りの敵に大ダメージ！　倒された敵はすべてリングパネルになる、お得な技だ。その後もしばらくは、倒した敵がリングパネルに変化。2Pプレイ時は、相手チームへのダメージに加え、しびれさせて動きを止める効果もある。

⬆本人たちは気持ちよさそうに歌っているけど、はたから聞くものには騒音！　大ダメージとなってしまう。

# Dr.エッグマン/???? DR.EGGMAN/????

## Dr.エッグマン

IQ300を誇る天才発明家で、ロボット工学の権威。しかし性格は子どもっぽく、どこか抜けたところも。人並み外れた頭脳を悪用し、世界征服をたくらむ。これまで幾度となく宿敵、ソニックに野望を阻止されてきたが、今回は？

⬆「世界征服を止めてみろ」と、挑戦状をソニックに送ってきた。

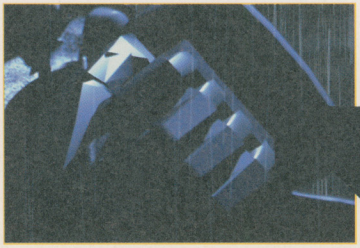
⬅Dr.エッグマン登場！強力な武装をほどこした自作メカに乗り込み、ソニックたちに戦いを挑む。

➡自慢のロボット軍団を率いて、ソニックたちを待ち構える！　戦いを心から楽しんでいるようだ。

世界征服をたくらむ悪の天才発明家

## ????

デモシーンやオープニングムービーにシルエットで登場する、謎のロボット。どうやら今回の物語のカギを握っているようだ。はたしてどこから、何の目的で姿を現したのかも一切不明。いつか戦うときも来るのか!?

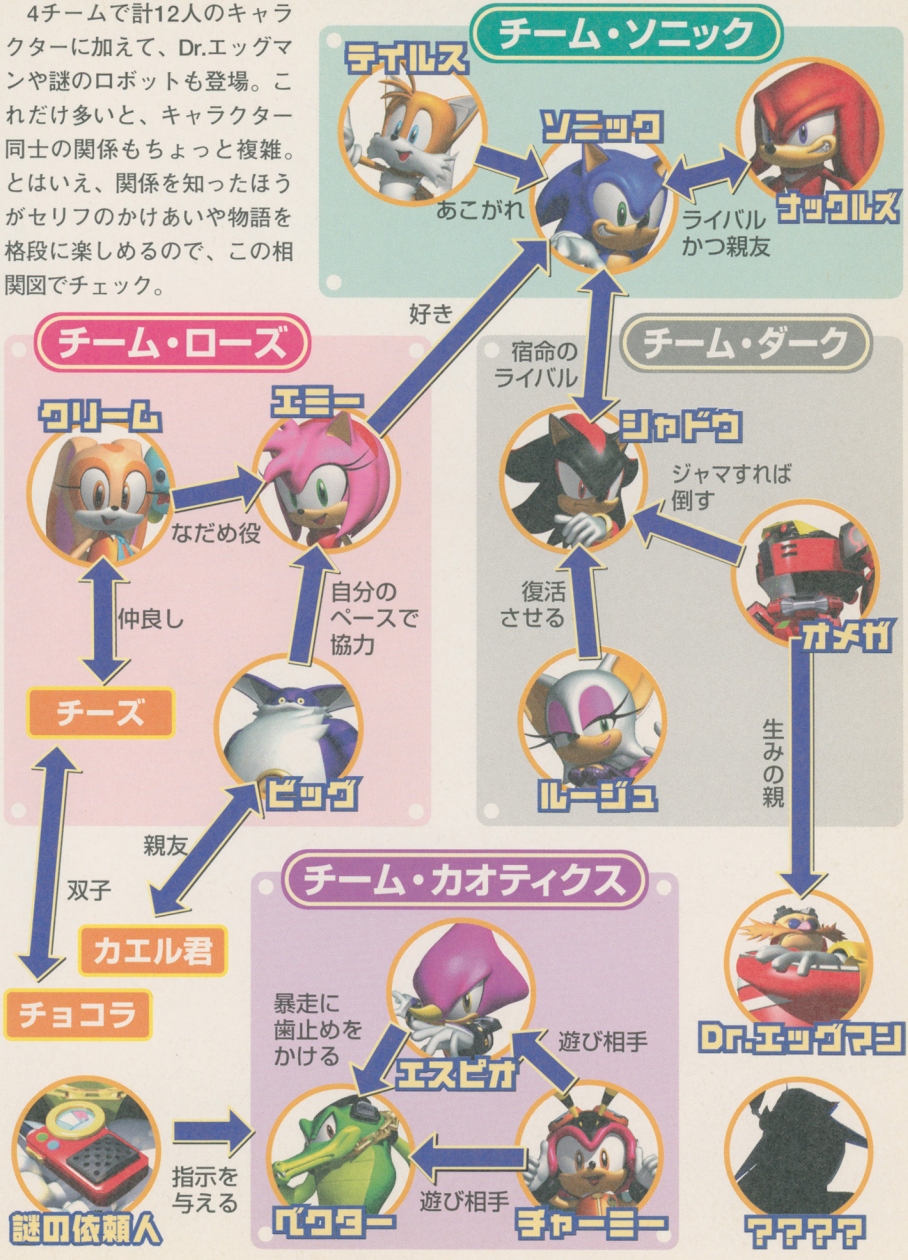


➡オープニングムービーの1シーンより。鋭そうな鋼の腕、この手がとらえるものは一体!?

物語の最後に待つ謎に満ちた存在

# 登場キャラクター相関図

4チームで計12人のキャラクターに加えて、Dr.エッグマンや謎のロボットも登場。これだけ多いと、キャラクター同士の関係もちょっと複雑。とはいえ、関係を知ったほうがセリフのかけあいや物語を格段に楽しめるので、この相関図でチェック。



# それぞれのチームでの違いとは

**「ストーリー」モードでは、チームの違いが物語や難易度、ゲーム内容などさまざまな部分に影響を与える。違いを知り、自分のお気に入りチームを見つけよう。**

## 個性的な4チームには それぞれ違いがある

4チームの違いは、物語や出せる技の特性だけでなく、ゲーム内容にまでおよぶ。チームによっては、まるで別のゲームのように、遊び方やマップが違ってくることも。

←チーム・カオティクスがわかりやすい例。ステージクリアの条件が大きく変わる。

### ステージ構成が 大きく変わる

4チームとも、ステージの順番や総数に違いはないが、マップ構成は大きく違っている。例えばチーム・ローズだと、チーム・ソニックの半分くらいの道のりでゴールリングまでたどり着ける。さらに、アイテムや敵の配置まで違うため、まるで別のゲームのようだ。

⬆同じステージ1でも、チームによってスタート地点が異なっている。

### 同じタイプでも 技や能力に違いが

キャラクターにはそれぞれ固有の能力がある。それだけでなく、パワータイプのコンビネーションアタックなどの共通技でも、出る技が違うのだ。同じタイプだからといって、同じ感覚で操作できるとは限らないというわけだ。

⬆パワータイプ3人の攻撃。それぞれ技に違いがあることがわかるだろう。

### 難易度も 変化する

ステージ構成やキャラクターの技の違いが、4チームの「ストーリー」の難易度を左右する。チーム・ローズがもっとも簡単で、逆にチーム・ダークがもっとも難易度が高い。

⬆チーム・ローズは初心者向けなので、ステージが短い。チーム・ソニックの半分ほどの距離でゴールできる。

⬆チーム・ダークはステージが長く、しかも登場する敵の数が多い。そのため難易度は他のチームよりも高い。

# 4チームでゲームモードを楽しむ

## 上達したらいろんなチームで遊んでみよう

4チームにどのような違いがあるかは、P.26を読んでわかったはず。だが、違いはステージや各キャラクターの能力、難易度だけにとどまらない。「ストーリー」はもちろん、「チャレンジ」や2Pプレイなどでも、チームの違いはゲームに大きな影響を与えるのだ。ここではいろんなチームで遊んだ場合、各モードにどのような変化があるのかを紹介しよう。

←エクストラミッションでは一度のミスが命取りになる。慎重にいきたいところ。

➡キャラクターの能力の違いがもっとも大きく影響するのが、2Pプレイだ。

### チームでクリア条件が違うエクストラミッション

「チャレンジ」で遊ぶ場合、ボスステージ以外ではステージ選択後に「ストーリー」でのミッションと、エクストラミッションを選ぶことができる。エクストラミッションではチームによって「5分以内にクリア」「リングを200個集める」「敵を100体倒す」などの課題が追加され、難易度の高いゲームが楽しめるのだ。

➡エクストラミッションでは、チームにより敵やリングが増加。

←画面右下に2つのランク表示がある。ここで右側のランク表示を選択。

### 2Pプレイで選ぶべきチームは!?

例えば「リングバトル」なら、ライトダッシュを持つソニックやシャドウが有利になる。つまりチーム・ソニックやチーム・ダークなら勝ちやすい。このように、対戦モードによってチームに得意・不得意はある。しかし、どの対戦モードでも確実に勝てるというチームはない。テクニック次第で勝負の結果は変わるのだ。

➡なお、2Pプレイ時は、同じチーム同士では対戦できない。

←対戦モードに合わせて使用チームを変えれば、少し勝率も上がるかも？

### 4チームの物語がリンクするとき

4チーム分の物語をすべてをクリアするには、かなり高度なテクニックが必要。だが達成できれば、4チームの物語を繋ぐカギが見えてくる。それが何なのかは、ぜひ自分の目で確かめてほしい。物語に秘められた謎がこのときに明かされるぞ。

←チーム選択画面には、各チームのステージクリア状況が表示される。

⬆「ストーリー」をすべてクリアし、ある条件を満たせば最後の物語が姿を現す！

# 入手できるアイテム紹介

**あちこちに点在するアイテムを取れば、ステージクリアはずいぶんと楽になる。どんなアイテムが入手できるのか、その効果はどのようなものなのかをここで知ろう。**

## アイテムを取れば得点アップ&クリアが楽に

アイテムは計8種類。キャラクターのパワーアップや得点、チャレンジ回数の増加など、どれも嬉しい効果がある。アイテムボックス、コンテナやバルーンの中などから入手できる。なるべく入手したい。

➡取って不利になるアイテムはない。見かけたら取っておこう。

⬅バリアを取れば1度だけダメージを受けない。余裕を持って先に進むことができる。

➡アイテムを取って有利になっても油断しないように。落下を防ぐアイテムはない。

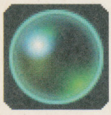
## アイテム(全8種類)

### リング

ふだんは1個ずつ落ちているリングだが、アイテムボックスに入っている時はまとめて入手できる。「×5」「×10」などがある。

### パワーコア

青(スピード)・黄色(フライ)・赤(パワー)の3種類があり、色に応じたタイプのキャラクターがレベルアップする。



### バリア

敵の攻撃を受けても、1回だけダメージを無効化する。リングも減らない。ただし穴に落ちた場合はミスとなる。

### 無敵

一定時間、敵の攻撃を受けてもダメージが無効化される。キャラクターが光り、音楽が変わっている間、無敵効果は持続する。

### ブラストゲージUP

取るとブラストゲージが満タンになる重要なアイテムだ。すでにゲージが満タンのときは、特に効果はない。

### 1UP

チャレンジ回数が1回増える貴重なアイテム。他のアイテムに比べ、取るのが難しい場所にあることが多い。

### ウイング

フライタイプで浮遊している間、浮遊していられる時間を表すフライゲージが減っていく。これで回復させよう。

### ハイスピード

チーム全員の移動スピードが一定時間アップ。ただしそれほど大きく変化しないので、最短クリアを目指すとき以外は必要ない。

# ステージ内の「仕掛け」紹介

**ステージを彩るのが、さまざまな「仕掛け」。作動させないと先へ進めないものや情報を与えてくれるものなど、種類は多い。効果を覚えて、仕掛けを有利に使おう。**

## 仕掛けを使いこなすことがクリアにつながる

ステージ内には数多くの仕掛けがある。ここでは仕掛けを種類ごとに紹介しよう。効果を知り、どう使いこなすかを考えなければ、ステージクリアは難しい。

←すべての仕掛けを使って、クリアを目指すのだ！

### リング・アイテムボックス

**リング**
ステージ中に散らばっていて、100個ごとに1UPとなる。チームによっては道がわりになることも。

**アイテムボックス**
取ると表面に描かれたアイテムの効果が得られる。コンテナの中などにあることが多い。

**バルーンアイテムボックス**
触れるとアイテムが手に入る。中にどんなアイテムが入っているかは、取らないとわからない。

**ターゲット**
空中に浮いた的。フライタイプで攻撃するとアイテムが入手できたり、仕掛けが作動したりする。

### 重要オブジェクト

**フォーメーションチェンジゲート**
通るとゲートの色に対応したタイプがリーダーに。赤ならパワー、黄色ならフライ、青ならスピード。

**チェックポイント**
ミスになったら、最後に通過したチェックポイントから再開。通過するとリーダーがレベルアップ。

**ゴールリング**
これに触れるとステージクリア。ただしステージやチームによって、これが存在しない場合もある。

**スペシャルステージキー**
ステージ内に3個あり、1つでも入手したままクリアするとスペシャルステージに挑戦できる。

### ステージ情報

**ヒントリング**
通過するとステージクリアに役立つアドバイスやテクニックを教えてくれる。

**信号**
この先、どのフォーメーションで行くのがおすすめかを教えてくれる。見落とさないように注意。

**ビンゴボード**
ステージ6にのみ登場。まだ取っていないビンゴパネルが明るく表示される。取ったパネルは消える。

**レールサイン**
レールがどの方向に伸びているのか、どちらに移動したほうが安全なのかを示してくれる標識。

## 障害物

### コンテナ

茶色のものが木のコンテナ、グレーのものが鉄のコンテナ。鉄のコンテナはパワータイプの攻撃でしか壊せない。中にはアイテムやスイッチ、スプリングなどが隠されていることも。

### オリ

コンテナと同様、パワータイプの攻撃でのみ壊せる。中に入っているのはスペシャルステージキー。地上だけでなく、プロペラで宙に浮いているものも。フライタイプで地上に落としてから壊そう。

### ブラックコンテナ

黒い色のコンテナ。これは木や鉄のコンテナと違い、絶対に壊れないので、攻撃するだけムダだ。

### ケース

パワータイプの攻撃でも壊れないが、敵を全滅させるなど、条件が揃うと開く。

### 光のネオン

叩くとパネルの色が緑→黄→赤と順に変化。赤の状態でさらにもう1度叩くと壊れる。

### カプセル

ステージ8などで登場。パワータイプの攻撃で簡単に壊れる。中にアイテムなどがある場合も。

## スイッチ

### スイッチ

近づいて触れると作動。扉やケースがこれで開けられる。3つのスイッチを同時に作動させる場合も。

### 押し引きスイッチ

近づいてアクションボタンでつかみ、前に押して作動させる。逆に、後ろに引くこともある。

### レール切り替えスイッチ

ステージ6などで登場するスイッチ。触れると光っているレールが切り替わり、新たな道が開ける。

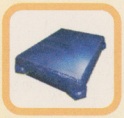
### 不思議スイッチ

上下反転、ワープなどさまざまな効果を持つスイッチ。何が起こるかは作動させてのお楽しみ。

## ダメージを受ける障害物

### レーザー

道をはばむレーザー。もちろん触れるとダメージを受ける。スイッチを押さない限り止まらない。



### ウェイト

近づくと上空から落下してくる。当たればダメージを受けるが、上に乗って足場にすることも可能。

### トゲ付き鉄球

障害物として地面に転がっている鉄球。転がってきたりはしないが、油断して当たらないように。

### 回転トゲ付き鉄球

トゲ付き鉄球を両端につけ、回転している。タイミングよくすり抜けるか、ジャンプで回避しよう。

## 移動手段

### スプリング

上に乗ると高く跳び上がれる。ジャンプで届かないところにも進める。

### ワイドスプリング

横に3つ並んだスプリング。跳ねた場所の星が点灯し、3つとも跳ねて光らせればリング入手。

### ダッシュパネル

上に乗ると一定距離だけ勢いがつく。一瞬にしてトップスピードで移動できる。

### ジャンププレート

ダッシュパネルに似ているが、こちらは上に乗ると前方へジャンプ。崖の目の前にあることが多い。

### ダッシュリング

空中に設置されていて、リングの中に入ると、前に勢いよく押し出される。

### 大砲

チーム全員を遠くまで飛ばしてくれる。リーダーによって、発射される方向が変わる。

### ボブスレー・トロッコ

乗ると高速で前進。壁に当たるまで決して止まらない。乗っている間も左右への移動は可能。

### ファン

上昇気流が出続けているファン。この上でパワータイプの技・ダイブを使うと、高く飛び上がれる。

### アップ／ダウンリール

つり輪付きのリール。つり輪につかまれば自動的にリールが巻かれ、上（または下）まで移動可能。

### ポール

スピードタイプのトルネード系の技を使ってつかまると、ポールを中心に大回転。高い位置まで登れる。

### ダイス

ステージ5、6に登場。回転していたり伸びたりと、動きは多彩。回転ダイスはスイッチで止まる。

### 回転ゴング

パワータイプで攻撃するとゴングが回転し、勢いよく前方へと飛ばされる。

### 花・プロペラ

トルネードでつかまると空を舞える。空中では操作スティックの入力で少し軌道を変えることが可能。

### ツタブランコ

つかまった後は前後に揺れ続け、一番前まで振り切れたときにジャンプボタンを押すと、大ジャンプ。

### キノコ

ステージ9、10で登場。効果はスプリングと同じで、上に乗ると高く跳び上がることができる。

### 見えない道

ステージ12で登場。一見単なる穴だが、実は炎と炎の間に透明な足場がある。

### 花のつぼみ

チーム・カオティクスでプレイ時のみ登場。チャーミーの攻撃で花が開き、さまざまな効果を発揮。

# 敵キャラクター紹介

**どんな攻撃をしてくるのか、それを知れば対策も立てやすくなり、ミスも少なくなる。全28種類の敵キャラクターを覚え、どんな攻撃にも対応できるようになろう。**

## 特徴を覚えて確実に倒していこう

ステージ内に登場する敵たちは、どれも特徴的。それぞれの能力を知り、対応策を考える必要がある。ここでは敵の姿と名前、倒したときに入る得点、特徴を紹介している。これを参考に、安全で効率的な倒し方を考えよう。落ち着いて戦えば、どれもそう強敵ではない。

←敵に囲まれても、ただ突っ込んでくるだけの敵なら大して問題にならない。

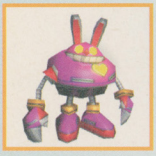
➡地上にいる敵ならパワータイプで、というように敵に合わせた攻撃をしよう。

### エッグポーン 200

ほとんどのステージにいるザコ。銃や盾、槍などで装備したタイプがあり、あなどれない敵。

### エッグポーン（マネージャー） 200

ステージ5、6に登場するハデなエッグポーン。銃を持っているので少し注意が必要。



### エッグポーン（バニー） 200

こちらもステージ5、6に登場。名前通りのうさぎの耳が特徴。それ以外はエッグポーンと同じ。

### エッグポーン（クラウン） 200

ステージ5、6のみ登場する。銃を持つが見た目が派手なので、遠くからでもすぐにわかるぞ。

### ソリッドポーン 200 +100(盾)

ソリッドシールドを装備したポーン。盾をトルネードで飛ばすか、パワータイプで攻撃しよう。

### エッグナイト 400 +100(盾)

ポーンのリーダー的存在。他のポーンよりしぶといが、倒すと同じ群れのポーンが全滅する。

### エッグビショップ 0

近くにいる敵の体力を回復させる。トルネードで攻撃するとエッグマジシャンになる。

### エッグマジシャン 0

リングを吸い取る魔法を使う強敵。トルネードでエッグビショップに戻せば、リングを出す。

### クラゲン 200

プレイヤー側のキャラクターをつかまえようとする。浮いているのでフライタイプで攻撃だ。

### ゴールドクラゲン 400

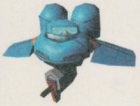
プレイヤーを捕まえた後、しばらくするとワープして消えてしまう。ワープの前に倒せ！

### フラッパー 100

空中にふわふわと浮いている敵。攻撃はしかけてこないので、無視しても大丈夫。

### キャノンフラッパー 100

空中から弾を撃って攻撃してくる。弾は単発だが、プレイヤー側のキャラクターを狙ってくる。



### ガンフラッパー 100

一直線につらなった弾を撃って攻撃してくる。大きく横に動くと、弾はよけやすい。

### ボムフラッパー 100

1つの場にとどまり、真下に爆弾を落とす。爆風に巻き込まれてもダメージを受ける。

### レーザーフラッパー 100

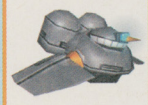
その名の通り、レーザーを放つフラッパー。レーザーは真下にしか発射されない。

### サーチフラッパー 200

サーチライトに触れると援軍を呼ぶ。攻撃こそしてこないが、早めに倒したい敵。

### ニードルフラッパー 100

一定のタイミングで機体から針を出す。針が出た状態のときに攻撃するとダメージを受ける。

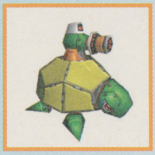


### ソリッドフラッパー 100

パワータイプでしか倒せない。上記7種類のフラッパーたちが、この色で登場することも。

### キャメロン 200

リングレーザーで攻撃してくる。こうらはパワータイプでしかダメージを与えられない。



### ゴールドキャメロン 400

頭以外は普通の攻撃がきかない。一度トルネードなどで裏返してから攻撃しよう。

### エッグハンマー 500

手に持ったハンマーをふり回して攻撃してくる。回転攻撃中は無敵。だがその後スキができる。

### ヘビー・エッグハンマー 1000

頭以外に弱点がない強敵。回転攻撃を待ち、頭を攻撃して転ばせてから攻撃しよう。

### ファルコ 200

空中を猛スピードで飛び回る。地面スレスレに飛んできたときが攻撃のチャンス。

### リノライナー 200

ステージ7から登場。鉄球でプレイヤーを攻撃し、レールを破壊するものもいる。

### E-2000 500

エッグマンが創った「Eシリーズ」のロボット。手に持った盾でこちらの攻撃を防ぐ強敵だ。

### E-2000R 10000

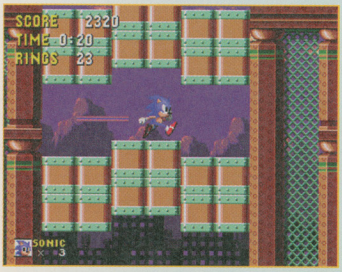
E-2000の改良型。こちらもゲーム後半で登場する。E-2000よりも高いHPを持つ。

# 「ソニック」シリーズの歴史

## ゲームからテレビアニメまで広がり続ける「ソニック」ワールド

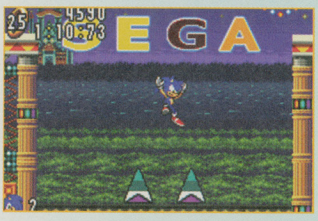
セガのマスコットキャラクターであり、顔ともいえるソニック。これまで10年以上にもわたり、さまざまなゲーム機で活躍してきた。シリーズタイトル数も右の表のとおり、なんと30を超える。今年はついにテレビアニメ化され、さらなる人気を獲得中だ。

### 「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」




←記念すべき「ソニック」シリーズ第1作。これまでにないスピード感でたちまち大人気に。

### 「ソニック アドバンス」




➡携帯ゲーム機でもソニックが大活躍！ テイルスやナックルズ、エミーでプレイすることも可能だ。

### 「ソニック メガコレクション」

←じつに7タイトルもの作品を1つにまとめたお得な1本。日本未発売のタイトルも収録。

### 発売・公開タイトルリスト

| 発売年・タイトル | 登場機種・メディア |
|---|---|
| 1991 | |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ | メガドライブ |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ | ゲームギア |
| 1992 | |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 | メガドライブ |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 | ゲームギア |
| 1993 | |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグCD | メガCD |
| ソニック&テイルス | ゲームギア |
| ソニックスピンボール | メガドライブ |
| 1994 | |
| ソニックドリフト | ゲームギア |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ3 | メガドライブ |
| ソニック&ナックルズ | メガドライブ |
| ソニック&テイルス2 | ゲームギア |
| 1995 | |
| ソニックドリフト2 | ゲームギア |
| カオティクス | メガドライブ（スーパー32X専用） |
| テイルスのスカイパトロール | ゲームギア |
| テイルスアドベンチャー | ゲームギア |
| ソニックラビリンス | ゲームギア |
| 1996 | |
| ソニック・ザ・ファイターズ | アーケード |
| G・ソニック | キッズギア |
| 1997 | |
| ソニック ジャム | セガサターン |
| SONIC R | セガサターン |
| 1998 | |
| ソニックアドベンチャー | ドリームキャスト |
| 1999 | |
| ソニックアドベンチャー・インターナショナル | ドリームキャスト |
| ソニック3Dフリッキーアイランド | セガサターン |
| 2000 | |
| ソニック・ザ・ヘッジホッグ ポケットアドベンチャー | ネオジオポケット |
| ソニックシャッフル | ドリームキャスト |
| 2001 | |
| ソニックアドベンチャー2 | ドリームキャスト |
| ソニックアドベンチャー2バトル | ゲームキューブ |
| ソニックアドバンス | ゲームボーイアドバンス |
| 2002 | |
| ソニックメガコレクション | ゲームキューブ |
| ソニックアドバンス2 | ゲームボーイアドバンス |
| 2003 | |
| ソニックX | テレビアニメ |
| ソニックアドベンチャー デラックス | ゲームキューブ |
| ソニックピンボールパーティー | ゲームボーイアドバンス |
| ソニックバトル | ゲームボーイアドバンス |
| ソニックヒーローズ | プレイステーション2、ゲームキューブ、X-BOX |

# 第2章 TEAM ACTION

## チームアクション

# フォーメーションをマスターしよう

「ソニックヒーローズ」最大の特徴は、なんといってもチームプレイ。フォーメーションを切り替え、各キャラクターの能力をうまく使い分けることがクリアの鍵となる。

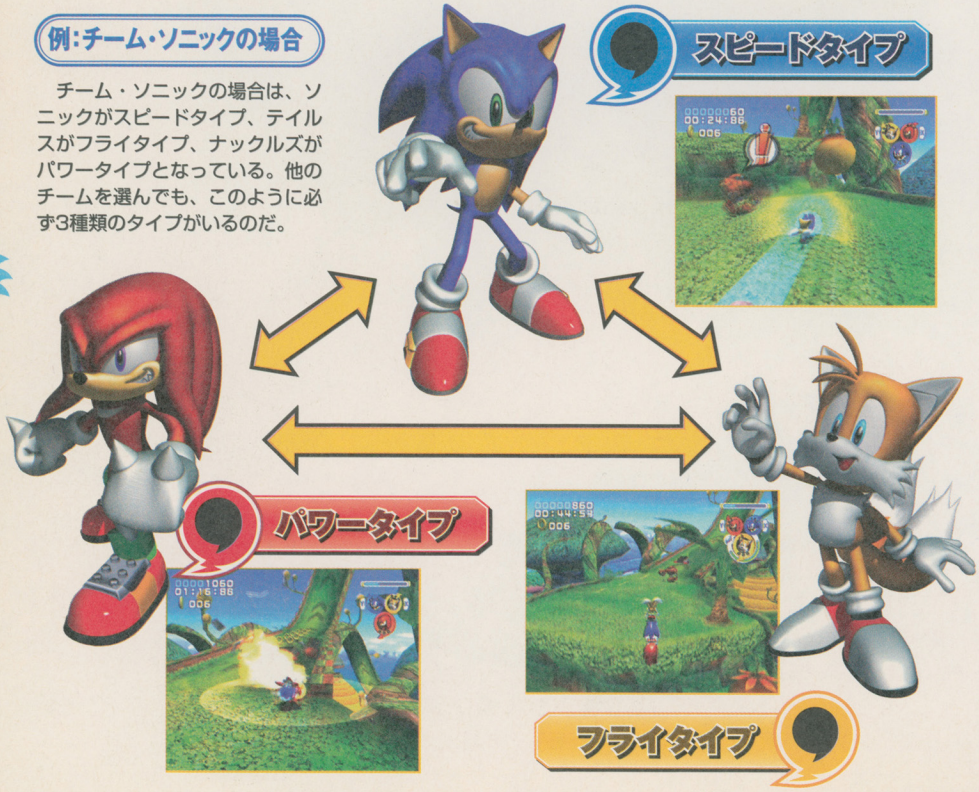
## 3人1組のフォーメーションでステージクリアを目指す！

チームを構成する3人は、それぞれまったく違う特徴を持っている。スピードタイプなら移動が速い、フライタイプなら一定時間空中を浮遊できる、パワータイプならコンテナを壊せる……といった感じだ。どのタイプをリーダーにするかで、チームフォーメーションが変わる。フォーメーションは、陣形が変わるだけでなく、リーダーにしたキャラクターの特徴をあらわしたものともいえるのだ。

⬆➡現在のフォーメーションは右上に表示される。ボタン1つでリーダーがソニックから、テイルスやナックルズに変わる！

### 例：チーム・ソニックの場合

チーム・ソニックの場合は、ソニックがスピードタイプ、テイルスがフライタイプ、ナックルズがパワータイプとなっている。他のチームを選んでも、このように必ず3種類のタイプがいるのだ。



## スピードタイプ

### 素早い動きで駆け抜ける!

特徴はなんといっても動きの速さ。身の軽さを活かして、ジャンプからのホーミングアタック、素早いダッシュ、敵を吹き飛ばすトルネードといった技を使いこなす。普段はこのタイプをリーダーにしたスピードフォーメーションで、クリアタイム短縮を狙うと、高ランクを獲得しやすくなる。

➡ホーミングアタックは、敵やアイテムを追尾する。

⬅攻撃だけでなく移動手段としても重要なトルネード。

## フライタイプ

### 空中戦はおまかせ! 移動・攻撃ともに頼れる存在

高い壁や足場の悪い場所、空中にいる敵に対してはフライタイプがリーダーのフォーメーションが有効。そのジャンプ力と空中浮遊能力で、安全に進むことができる。空中での移動能力が高い分、攻撃力は他の2タイプに比べるとちょっと弱め。敵をしびれさせて、動きを止めるのがおもな役割となる。

➡こんな高い段差も、フライタイプならひとっ飛び!

⬅浮遊時に消費するフライゲージがある限り、空を飛んでいられる。

## パワータイプ

### 豊富な攻撃で道を切り開く!

攻撃ならおまかせ! のパワータイプ。攻撃力は3タイプ中最強で、ザコならほとんど一撃で倒せる。連続して攻撃を出すコンビネーションアタックは、スキも少なく使いやすい。また、鉄のコンテナや壁を壊すのはこのパワータイプの役割。怪しい場所があったら、まずはパワーフォーメーションで攻撃だ。

➡これだけの敵に囲まれても、パワータイプなら楽勝。

⬅先へ進めないように見える場所も、壁を壊すと……。

# スピードタイプの技

## タイム短縮には必須の存在

ソニック、シャドウ、エミー、エスピオと、チームの中心的存在はすべてスピードタイプになっている。特徴は3タイプ中最速の移動速度。タイムアタック時にはとくに重宝する。攻撃もホーミングアタックをメインに、さらにトルネードや三角跳びなど、補助的な技も使いやすい。非常に扱いやすいタイプなのだ。

### スピードタイプはこの4人

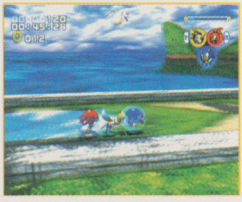
## ロケットアクセル

アクションボタンを押し続け、仲間が集まったら離す

使用可能キャラクター：ソニック／エミー／シャドウ／エスピオ

他の2人に押し出してもらい、急加速する技。急いで先に進みたいときや、助走する距離がないような場所で使う。他の2人が近くにいる状態でなければこの技は出せないので、少しボタンを押し続けた後で使おう。

⬆➡これですぐにトップスピードになる！



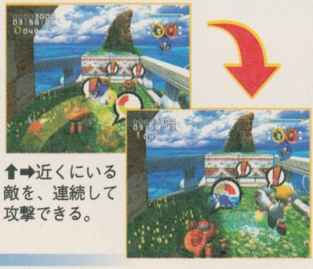
⬆このように、すぐ近くに仲間がいることが発動条件。失敗すると別の技が出てしまう。

## ホーミングアタック

ジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押す

使用可能キャラクター：ソニック／エミー／シャドウ／エスピオ

ジャンプして体を丸め、体当たりを行う技。近くに敵やアイテムがあると、自動的にホーミング（追尾）してくれる。連続して出すこともできるので、うまく使えば足場のない場所でも、敵を倒しながら進める。



⬆➡近くにいる敵を、連続して攻撃できる。

⬆ホーミングアタック後は上に軽く跳ねる。ここでもう一度入力すれば、連続して出せるのだ。

## トルネード

ジャンプ中にアクションボタンを押す

使用可能キャラクター：ソニック／シャドウ／エミー／エスピオ

空中で回転し、その場で大きな竜巻を作り出す。敵を巻き込んで盾や敵本体を吹き飛ばしたり、ポールや花での移動に使ったりできる。

⬆ポールの近くでトルネードを使うと、上に登れる。

## ライトダッシュ

リングの近くでアクションボタンを押す

使用可能キャラクター：ソニック／シャドウ

連続で並んだリングに沿って、高速で移動する技。足場がない場所でも関係なく進むことができる。後半ステージでは必須となる技。

⬆一見先に進めないような場所も、これで移動できる。

## キック

1人のときにアクションボタン

使用可能キャラクター：ソニック／シャドウ

前に向かって跳び蹴りをする技。近くの敵を倒すときに使おう。出し方がほぼ同じなので、ロケットアクセルの失敗として出やすい。

⬆格好いい技なのだが、使う機会は少ない。

## 三角跳び

ホーミングアタックで壁に向かって飛ぶ

使用可能キャラクター：ソニック／シャドウ／エスピオ

ホーミングアタックで壁から壁へと跳び移る。操作スティック前入力でより遠くへ。アクションボタンを押せば壁から降りられる。

⬆エスピオだけは壁に張り付いたまま静止できる。

## トルネードハンマー

ジャンプ中にアクションボタン

使用可能キャラクター：エミー

エミー版トルネード。技を出した後もジャンプボタンを押しっぱなしにすると、エミーが空中で静止。浮いている間に少し移動できる。

⬆空中静止以外は、トルネードと効果は変わらない。

## 木の葉がくれ

ジャンプ中にアクションボタン

使用可能キャラクター：エスピオ

空中で姿を消す技。消えた後は敵に近づいても、見えないため攻撃されない。消えた状態でアタックボタンを押すと手裏剣を投げる。

⬆トルネードと同じように使うことができる。

# フライタイプの技

## 周囲の探索に大活躍

フライタイプの特徴は、空中での機動力の高さにある。他のタイプよりも高く飛べるジャンプ、そして空中停止、移動もできる。さらには空中でも出せる遠距離攻撃のサンダーシュートと、空中戦でフライタイプの右に出るものはいない。弱点は攻撃力の低さだが、これはレベルアップすればカバーできる。

### フライタイプはこの4人

## 上昇飛行

ジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押す（押し続ける）

使用可能キャラクター：テイルス／クリーム／ルージュ／チャーミー

仲間をつかまらせて上昇する技。ある程度の高さまで行くと上昇できなくなるが、高度を保ったまま好きな方向に移動できる。危険な場所はこれで回避。

←離れた場所へもこの技で飛んでいける。

←浮遊中に着地点を決めて、安全に下へ。

### 上昇飛行中はフライゲージに注意！

上昇飛行を使うと、フォーメーションマークの下にフライゲージが表示され、ゲージが消費されていく。ゲージがなくなれば、その場で落下するので注意。

←常にフライゲージの残量には注意しておこう。

## サンダーシュート

アクションボタンを押す

使用可能キャラクター：テイルス／クリーム／ルージュ／チャーミー

つかまった仲間を飛ばす遠距離攻撃。自動的に敵をホーミングしてくれる。最初は敵をしびれさせる効果しかないが、レベルアップすればダメージ量も増加。直接この技で敵を倒せるようになる。

⬆➡高い所にいる敵を地上に落とすなら、この技だ。

## ダミーリングボム

1人のときにアクションボタン

使用可能キャラクター

| | |
|---|---|
| テイルス | クリーム |
| ルージュ | チャーミー |

リング型の爆弾をまき、敵をしびれさせる攻撃。なおプレイヤー側はリング型爆弾に当たっても、ダメージは受けない。攻撃力は期待できないので、非常用の技だと思っていい。

⬆仲間がはぐれたときなどにしか使う機会はない。

⬅できる限り、これを使う状況にならないように！

## チャオアタック

1人のときにアクションボタン

使用可能キャラクター

| | |
|---|---|
| テイルス | **クリーム** |
| ルージュ | チャーミー |

クリームの固有技。いつも彼女のそばにいるチャオ「チーズ」が、敵へと飛びかかる。多くの敵に囲まれたときに有効だ。

⬅クリーム1人だけになっていることが条件。

➡「行ってチーズ！」の声を受け、チーズが敵に攻撃。

## 針攻撃

1人のときにアクションボタン

使用可能キャラクター

| | |
|---|---|
| テイルス | クリーム |
| ルージュ | **チャーミー** |

おしりの針を突き出し、敵に体当たり攻撃をする。チャーミーだけの固有技で、花のつぼみを開かせることもできる。

⬅この技ではダメージはほとんど与えられない。

➡自分が突っ込む分、敵に少し近づくことになる。



COLUMN

## 安全にいくにはフライタイプがおすすめ

本作では足場の不安定なステージが多く、下に落ちてミスする場合が多い。しかしフライタイプなら降りる位置を調整できるので、落下を阻止できることもある。ジャンプでの移動に不安があるなら、フライタイプで慎重にいこう。

⬆下に落ちても、フライタイプなら上昇飛行でカバーできる。

⬇初めて来たステージなら、フライタイプでコースを確認。

# パワータイプの技

## 敵をけちらす攻撃のエキスパート

力で道を切り開く、それがパワータイプの役割だ。道をはばむ壁はこのタイプにしか壊せない。力が強いだけあって、攻撃も大得意。特に3連続で攻撃を出すコンビネーションアタックは強烈！

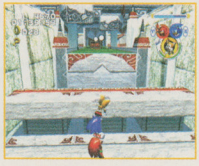
### パワータイプはこの4人

## ダイブ

ジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押す（押し続ける）

使用可能キャラクター：ナックルズ／ビッグ／オメガ／ベクター

空中で仲間と手を取り合い、ゆっくりと降下する技。ファンの上など上昇気流が出ている場所では、この技を使って逆に高く舞い上がることもできる。



←普段はフライタイプがいるため、それほど使わないが……。

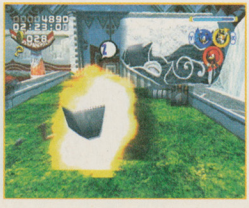
←ファンの上では大活躍。ジャンプで届かない場所へ行ける。

## コンビネーションアタック

アクションボタンを連続で押す

使用可能キャラクター：ナックルズ／ビッグ／オメガ／ベクター

自分の向いている方向へ前進しながら、連続で攻撃を出す技。レベルアップすると、最大3回まで連続攻撃ができる。



➡攻撃の中心となる技。ボタン連打でかんたんに出せる。

➡まず1回目。この一撃だけでたいていの敵は倒せる。

➡3回目でフィニッシュ！　周囲360度の敵を一気に片づける！

⬆そして2回目。前進しながら攻撃するので、足場の悪い場所では注意。

## ボルカニックダンク

レベルアップ後、コンビネーションアタックを3回目まで出す

使用可能キャラクター：**ナックルズ**　ビッグ　オメガ　ベクター

レベルアップ後にコンビネーションアタックの3回目として出せる、ナックルズの固有技。周囲に爆炎をまき起こし、近くの敵に大ダメージを与える。

⬆爆炎は意外と高く飛ぶので、少し空中に浮いてる程度の敵ならこれで倒せる。

## ビッグフィッシング

レベルアップ後、コンビネーションアタックを3回目まで出す

使用可能キャラクター：ナックルズ　**ビッグ**　オメガ　ベクター

つりざおを振り回して周囲360度の敵を攻撃する。技を出している途中はスキが大きいので、ジャンプさせて動作をキャンセルさせることも可能だ。

⬆全方向に攻撃できるが技の途中はスキが大きい。ジャンプでキャンセルだ。

## オメガアーム

レベルアップ後、コンビネーションアタックを3回目まで出す

使用可能キャラクター：ナックルズ　ビッグ　**オメガ**　ベクター

両腕の武器で周囲の敵をけちらす、いかにもオメガらしい豪快な技。レベルアップするほど攻撃範囲が広がるぞ。

⬆敵に囲まれたときほど効果を発揮する。ただし発動後は少しスキができる。

## ベクターブレス

レベルアップ後、コンビネーションアタックを3回目まで出す

使用可能キャラクター：ナックルズ　ビッグ　オメガ　**ベクター**

口から音符や風船を吐いて周囲を攻撃。レベルによって出せるものが違う。ただし空中にいる敵には当たらないことが多いので注意。地上戦用と割り切ろう。

⬆レベル3で風船を出せるようになる。ステージ3の敵全滅ミッションでは必須技。

## ジャンプアタック

ジャンプ中にアクションボタンを押す

使用可能キャラクター：**ナックルズ**　**ビッグ**　**オメガ**　**ベクター**

ジャンプ中の攻撃は、キャラクターによって大きく2つに分かれる。1つは仲間をボールのように投げ、遠くの敵を攻撃する技。もう1つは空中から高速落下し、地上の敵を倒す技だ。

### ナックルズ・オメガの場合

⬅2連続で出せる遠距離攻撃。近づかなくてすむため、かなり頼れる技だ。

### ビッグ・ベクターの場合

⬅ボディプレス。範囲は狭いが、連続して空中から攻撃ができるのが強み。

# チームブラスト

**一撃必殺の頼れる技、それがチームブラスト。ゲージがたまらないと使えないという制限はあるが、威力は大きい。ここでは効果とゲージのため方を解説。**

## ゲージをためて一発逆転を狙え！

チームブラストを使えば、画面上の敵に大ダメージを与えることができる。ザコ敵ならこれ一撃で、すべてを片づけることができる。ただし右上の“チームブラストゲージ”が満タンになっていないと使えない。強敵がまとめて出る場所や、敵の数が多い所で使うのが有効。

満タン状態

チームブラストボタン

⬆➡ゲージに「TEAM BLAST」と表示されれば準備OK。ボタン1つでチームの力を合わせた、強力な必殺技が発動！

※写真はゲームキューブ版

TEAM ACTION チームブラスト

## チームブラストゲージのため方

### リングを取る

➡リングには得点アップだけではなく、チームブラストゲージをためる効果も。なおアイテムを入手してもたまる。

### 敵を倒す

⬅攻撃はチームアクションで行うことが多いため、他の方法よりもためやすい。なるべく敵は倒していこう。

### 技を繰り出す

➡フライタイプならサンダーシュートなど、3人一体となって行う技のほうがゲージもたまりやすい。

## チームブラストの特徴

### チームごとに発動後の効果が違う

敵にダメージを与えるまでは同じだが、チームによって無敵や時間停止など、発動後の追加効果が違う。なお、1Pプレイと2Pプレイでも効果が違う。

⬅チーム・ソニックのチームブラストは、ゲージがなくなるまで攻撃しほうだい。

➡チーム・ダークなら時間を止める。違うのは技の見た目だけではないのだ。

### はぐれた仲間を呼び戻せる！

チームブラスト使用後は、仲間が1つの場所に集まる。これを利用し、はぐれてしまった仲間を呼び戻そう。仲間が敵に連れ去られたり、居場所がわからなくなったら発動だ。

⬆1人でも欠けるとクリアは難しい。早めに呼び戻すこと。

# まずは「レッスン」で操作に慣れよう

**ここまででゲームの遊び方はわかったはず。次は実際に「レッスン」をプレイしてみよう。リプレイ形式でポイントを解説していくので、目を通してほしい。**

## オモチャオのアドバイスをしっかり聞いて練習

「レッスン」では遊び方やフォーメーションチェンジのやり方を、プレイしながら覚えられる。オモチャオがアドバイスしてくれるので、それに合わせて操作してみよう。

⬆オモチャオのアドバイスは画面下に表示される。見落とさないように。

## チーム・ローズを選ぶと「ストーリー」開始前にレッスンが

「ストーリー」で、初心者向けのチーム・ローズを選ぶと、ゲーム開始時に必ず「レッスン」をプレイすることになる。なお、内容はメニュー画面で選べる「レッスン」と変わらない。

⬅アクションゲームに不安があるなら、まずはチーム・ローズで始めてみよう。

➡もちろんオモチャオのアドバイスも聞けるので、迷うことはない。

## LESSON 1 まずはフォーメーションを変えてみよう

フォーメーションチェンジボタンを押して、スピード、パワー、フライの3タイプを切り替え、試してみよう。押すボタンによって、チェンジする順番が異なる。また、どこでどのタイプにチェンジすればいいかは、信号の指示に従おう。

⬅誰をリーダーにするかで、出せる技も違う。ボタンを押して色々と試してみよう。

➡ステージ内の信号は見落とさないように。違うフォーメーションでは先に進めない場合も。

⬆ボタン1つですぐにチェンジ。操作するのはリーダー。あとの2人は後ろからついてくる。

## ゲートを通ると自動的にチェンジ

スタートしてすぐの位置にある、フォーメーションチェンジゲート。ここを通るとゲートの色に対応したタイプのキャラクターが自動的にリーダーに。例えば青ならソニックがリーダーだ。

## LESSON 2 スピードタイプの操作をマスター！

まずはスピードタイプの、ソニックの操作から。かなり動きが速いので、ちょっと慣れが必要だ。最初はそれほどスピードを出さず、慎重に操作してみよう。まずは技の数々を覚え、使いこなすことから始めるといい。

➡青い信号が見えたらスピードタイプにチェンジ。

⬅速さに慣れれば、気持ちいいアクションが楽しめる。

### 移動に攻撃に、ホーミングアタック！

ジャンプ中にもう一度ジャンプボタンで、ホーミングアタックが出せる。敵を倒すだけではなく、移動にも使える便利な技だ。

⬆近くの敵に対して、自動的にアタック！　空中なら連続して出せる。

⬆敵だけでなく、仕掛けにも使える。スプリングにホーミングアタックだ！

### ロケットアクセルで坂を登れ！

テイルスとナックルズが近くにいる状態で、アクションボタンを押し続けると、3人が密集する。この状態でボタンを離せば、ロケットアクセル発動だ。

⬆➡助走距離がないため、ロケットアクセルが不可欠。

## LESSON 3 高い段差も敵も、フライタイプで乗り越えろ

フライタイプのテイルスは、空中での移動・攻撃が得意。高い段差や幅の広い穴も簡単に飛び越えられるのだ。高い位置にいる敵もフライタイプにおまかせ。サンダーシュートで敵を落とそう。上昇飛行さえ覚えれば、操作は難しくない。

➡フライタイプならたいていの場所は飛び越えられる。

### 空を飛べば段差もらくらく

ジャンプしてそのままボタンを押し続けると空を飛べる。フライゲージの続く限り、空中に浮いていられる。この状態で移動することも可能なので、次の足場まで行ってしまおう。その後はボタンを離して着地だ。

⬅仲間がつかまり、みんなで空中を優雅に飛行。

### サンダーシュートで空中の敵を撃破

アクションボタンを押すとサンダーシュート。仲間をボールのように蹴り出し、敵を攻撃する技だ。ジャンプ中に出せば、少し高い所にいる敵にも当てられる。レベルアップすれば、これだけでもザコを倒すことができる。

⬅こんな高い位置にいる敵にも攻撃できる。

## LESSON 4 パワータイプで道を切り開こう

タイプ別の操作法、最後はナックルズだ。攻撃ならおまかせのパワータイプで、敵はもちろん、コンテナや一部の壁など、道をふさぐ障害物も破壊できる。コンビネーションアタックのタイミングを覚え、ジャマなものは壊そう。

### ジャマなコンテナを破壊！

パワータイプだけが、障害物を壊す能力を持っている。操作は簡単。障害物に向かって攻撃するだけだ。「レッスン」ではコンテナが壊せる障害物。パンチで道を開こう。

➡道をふさぐコンテナもなんのその！　パワータイプの攻撃なら一撃で壊せる。

### 強力なコンビネーションアタック！

アクションボタンをタイミングよく押すと、コンビネーションアタックが発動。3連続で攻撃を繰り出せる。「ポン、ポン、ポン」と、一定のリズムでアタックボタンを押せば出しやすい。3回目まで出せば、周囲360度の敵を巻き込む爆風が起こる！　これでほとんどの敵はKOだ。

⬅⬆前に進みながら連続攻撃！　レベルアップすると、3回目の攻撃がさらに強力になる。

## LESSON 5 チームブラストで一撃！　あとはゴールへ一直線

3タイプそれぞれの操作方法を覚えたら、最後はチームの必殺技だ。ここまでで画面右上のチームブラストゲージも満タンになっているはず。敵が見えたら、チームブラストを使ってけちらしてやろう！　画面上の敵はこれで全滅。ガケの上にあるゴールリングへ向かおう。

⬆敵の密集地帯。普通に戦うと少し大変だが、チームブラストを使えば簡単に突破できるのだ！

⬆➡ソニックが画面中を飛び回る「ソニックオーバードライブ」！　ド派手な演出に思わず目をうばわれる。

### そしてゴールリングへ

ゴールリングに触れると「レッスン」は終了。これで基本操作はばっちり身についたはずだ。まだ不安があるなら、何度もプレイしておこう。「ストーリー」では応用技が要求されるので、基本をしっかり身につけておこう。

テクニックを覚えられたかな!?

TEAM ACTION
まずは「レッスン」で操作に慣れよう

# ステージクリア後のイベント

**みごと各ステージをクリアしたら、お待ちかねのランク発表！　エンブレムの入手や、場合によってはスペシャルステージの開始なども待っているぞ。**

## リザルト画面

ステージでのプレイ評価は、ステージクリア後のリザルト画面で表示される。得点、クリアまでの時間、持っているリングの数、キャラのレベルを総合し、A～Eの5段階でランクがつく。Aを目指してがんばろう。

⬅⬆最高ランクはA。全ステージでのAランク獲得は大変だが、達成すると何かいいことがあるらしい。

## エンブレム獲得

これまで遊んだことのないステージや、新たなミッションをクリアすると、エンブレムが1個手に入る。これを一定数までためると、2Pプレイに新しいゲームモードが増え、遊べるようになる。

⬆集めたエンブレムの数は、リザルト画面後に表示される。

⬆「？」マークが消え、新たな対戦モード出現！　それぞれルールが大きく違うのだ。

## スペシャルステージ

1ステージに3つ落ちているスペシャルステージキー。これを1つでも取った状態のままでクリアすればスペシャルステージに行ける。1UPやカオスエメラルドを入手するチャンスだ。

➡スペシャルステージキーはダメージを受けるとなくなる。ノーミスクリアが絶対条件だ。

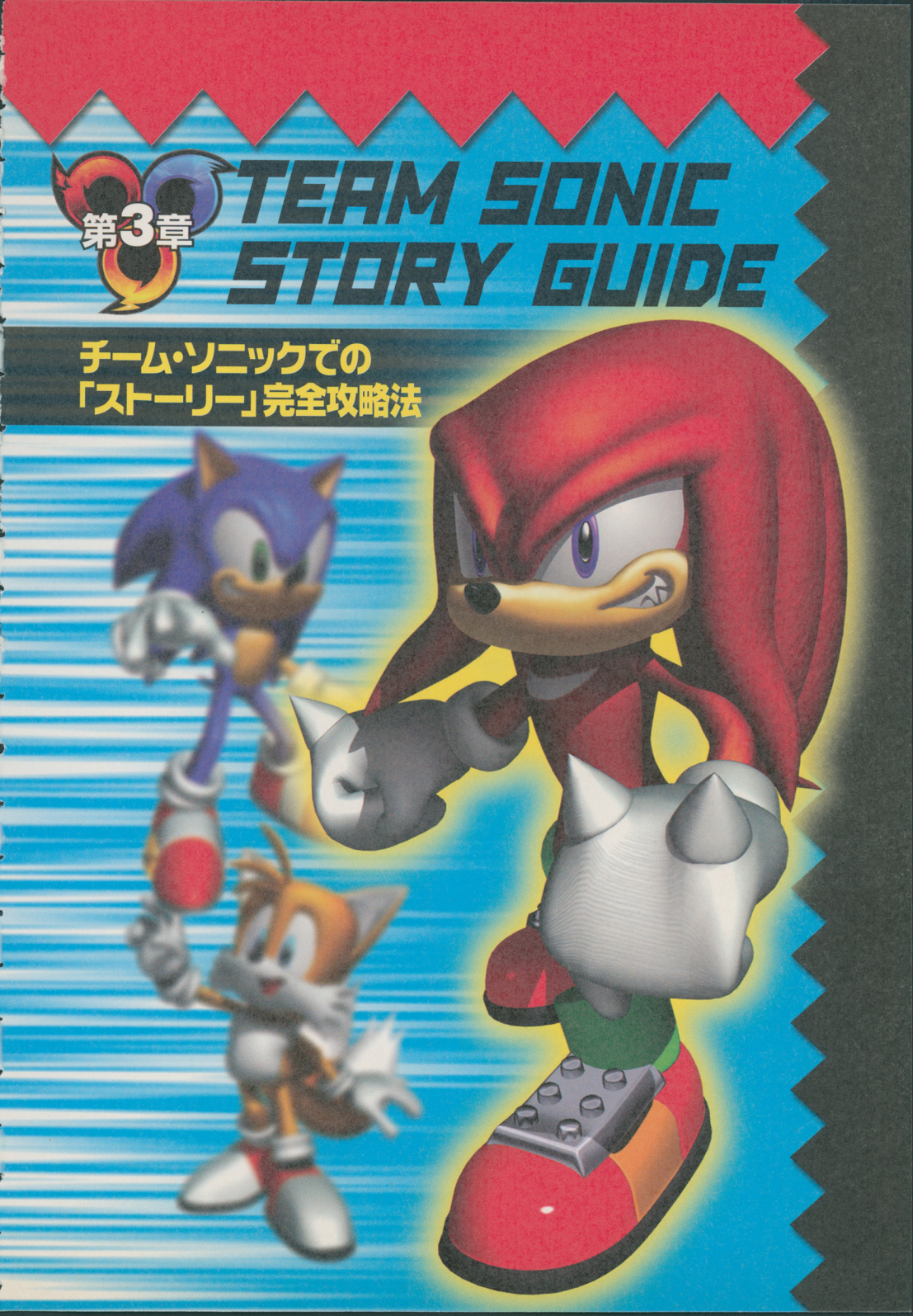
⬅奇数ステージはボーナスチャレンジ。クリアすればチャレンジ回数が増える。

➡偶数ステージはエメラルドチャレンジ。カオスエメラルドはここで手に入る。

第3章

# TEAM SONIC STORY GUIDE

## チーム・ソニックでの「ストーリー」完全攻略法



# 攻略ページの見方

この第3章ではチーム・ソニック各ステージを攻略。まずはこのページで、どこにどんな情報があるかを把握しよう。とくにステージマップのアイコンをしっかり確認だ。

## ノーマルステージ・ボスステージ

### ノーマルステージ

### ボスステージ

### ① ステージの特徴

どのような特徴を持つステージなのか、どこに注意すればいいのかをここで簡単に解説している。

### ② チェックポイント

チェックポイントがステージ内のどこにあるのか、写真で紹介。ステージによって数が違うので注意しよう。

### ③ 登場敵キャラクター

そのステージに登場する敵キャラクター。とくに注意が必要なものについては、「この敵に注意！」を参照。

### ④ 攻略ポイント

ステージ内の難関をピンポイントで解説。まずはここを押さえれば、ステージクリアがらくになるはずだ。

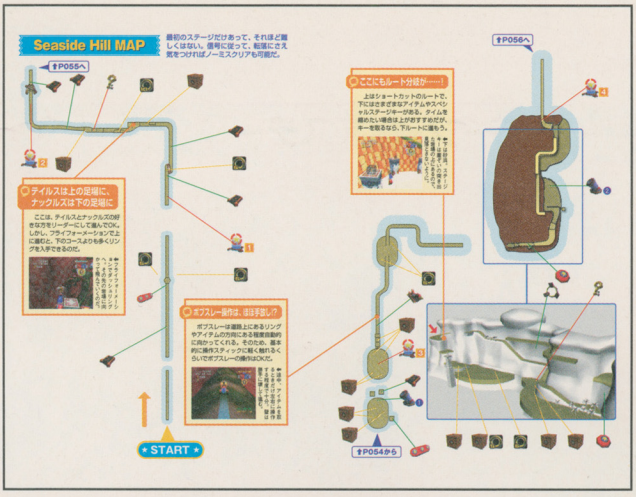
### ⑤ ボス攻撃パターン

ボスステージ攻略では、てごわいボスの攻撃パターンを解説している。これを参照して対策を考えよう。

### ⑥ ボス攻略法

ボスを倒す方法。倒すためにはどう動いて、どのタイミングで攻撃をすればいいのかを解説。

# ステージマップ




ステージ全体の2Dマップ。進行方向は矢印、レール、ボールレーン、チューブについては赤いラインで示している。わかりにくい場所は拡大して3Dマップで示している。アイテムと仕掛けの位置は、引き出し線の色とアイコンでわかるようになっている。下の一覧で対応するものを確認しよう。

## 引き出し線の色

| | |
|---|---|
| 黄 | アイテム／壊せる障害物 |
| 赤 | 重要オブジェクト |
| 緑 | ステージ内の仕掛け |

## アイテムと仕掛け アイコン一覧

| | | | |
|---|---|---|---|
| バルーンアイテムボックス | ターゲット | フォーメーションチェンジゲート | チェックポイント |
| ゴールリング | スペシャルステージキー | スプリング | ワイドスプリング |
| ダッシュパネル | ジャンププレート | ダッシュリング | 大砲 |
| ボブスレー／トロッコ | ファン | アップ／ダウンリール | 回転ポール |
| 回転ゴング | 花／プロペラ | ツタブランコ | 木の（鉄の）コンテナ |
| 壊せる壁 | スイッチ | 不思議スイッチ | 5リング |
| 10リング | 20リング | パワーコア（青） | パワーコア（黄色） |
| パワーコア（赤） | バリア | ブラストゲージUP | 無敵 |
| 1UP | フライゲージUP | スピードUP | ウエイト |
| レールサイン | レール切り替えスイッチ | | |

# ステージ01 Seaside Hill

シーサイド ヒル

**ここは大海原に浮かぶ小さな島。ソニックたちの物語はここから始まる。全速力で駆け抜け、クジラ島を目指そう！**

## まずはこのステージで基本をマスター！

ステージ1で、ソニックたちの操作に慣れよう。それぞれの特徴はもちろん、どこで誰をリーダーにすべきかなど、ここで覚えるのだ。また、ステージのいたる所にあるヒントリングに触れて攻略のポイントを得たり、ソニックたちの会話にも耳を傾けよう。

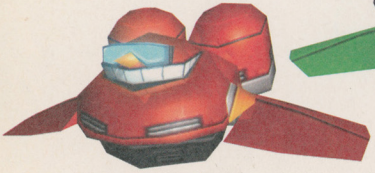
←青い空と海が広がるステージ。最初のステージとはいえ仕掛けは多い。

## チェックポイントはココ！

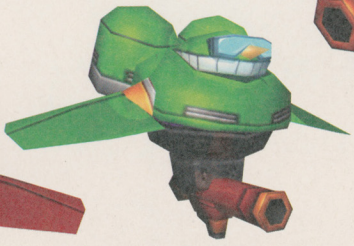
チェックポイントを通過すると、そのときのリーダーがパワーアップする。無理に通過しなくてもクリアは可能だが、ミスをしたときは、再スタート地点になるのでできれば通っておきたい。

## 登場敵キャラクター

このステージにおける敵の大半は、ソニックたちが一定範囲に近づくと動き始めるタイプが多い。でも、油断は禁物。敵の動きのパターンをつかもう！

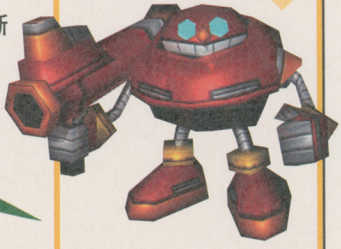


フラッパー



キャノンフラッパー

### この敵に注意！



**エッグボーン（大砲）**

大砲を抱え、一発ずつ弾を撃ってくる。ソニックたちのジャンプ直後、空中や着地時に狙われやすい。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 別ルートを探してみよう

ステージクリアのルートは一本道ではなく、いくつかに分岐している。周囲を確認せずに先に進んでしまうと気づかないが、少し横道へそれると隠されたルートを発見できることもある。周囲は見渡すようにしよう。

←ジャンプ台の右横の壁を壊すと、新たなスプリングが出現。この先でリングが入手できる。

➡ここは、別ルートというワケではないが、崖の上などでアイテムが見つかることもある。

## CHECK 2 信号をしっかりチェック

ステージ内には、いたる所に信号があり、この先で役に立つフォーメーションが何かを示している。また、この先には何かがある、という合図でもある。

←⬆フォーメーションチェンジゲートはそこを通るだけで自動的にフォーメーションが変わるが、信号は自分でフォーメーションを変える必要がある。信号は、どこに進めばいいかわからなくなったときにも便利だ。

## CHECK 3 大砲によってルートが分岐する

ステージ内には3つの大砲があり、大砲❶〜❷は砂浜、❸は途中の島の内部にある。大砲は、入るときのリーダーによって飛ぶ方向が決まっている。ただしナックルズの場合、大砲の向きを動かすことができる。それぞれの大砲で、まずはナックルズをリーダーにして入り、大砲が示した場所に飛んでみよう。そこにはアイテムがあるはずだ。

➡キャラクターによってどこに飛ぶかはバラバラ。だれがどこに飛ぶかを確認しよう。

### スピードタイプ

←ソニックで入ると、前方にまっすぐ飛ぶ。ゴールはこの先なので、クリアを優先したいときはソニックで。

### フライタイプ

➡テイルスで入ると、大砲の左斜め上空に向かって飛ぶ。ここではリングが入手できる。

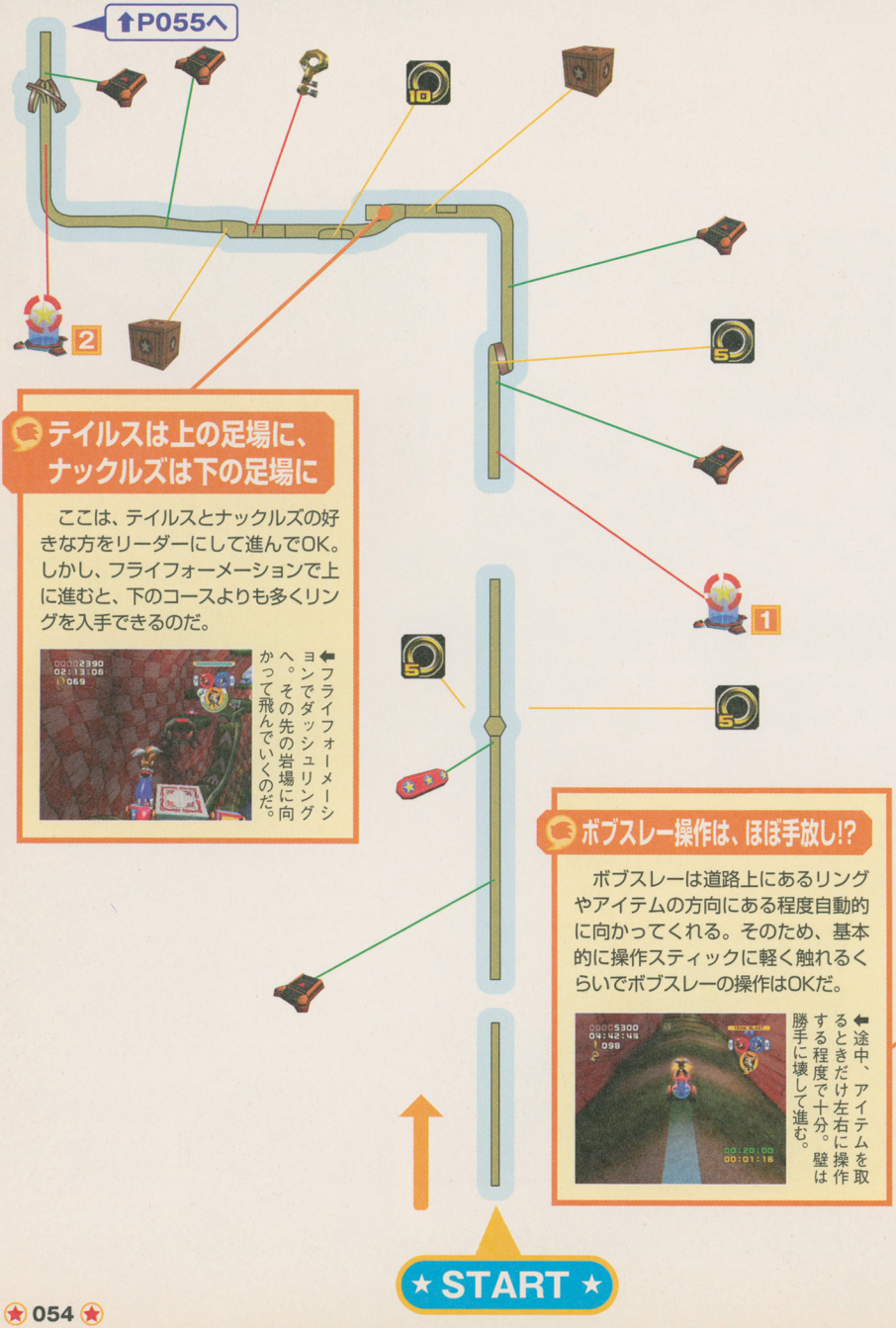
### パワータイプ

←ナックルズで入ると、大砲が後ろを向く。すると普通に進んでいては見えない足場を発見。ここでパワーコア(赤)を入手できる。

# Seaside Hill MAP

最初のステージだけあって、それほど難しくはない。信号に従って、転落にさえ気をつければノーミスクリアも可能だ。

↑P055へ




## テイルスは上の足場に、ナックルズは下の足場に

ここは、テイルスとナックルズの好きな方をリーダーにして進んでOK。しかし、フライフォーメーションで上に進むと、下のコースよりも多くリングを入手できるのだ。



←フライフォーメーションでダッシュリングへ。その先の岩場に向かって飛んでいくのだ。

## ボブスレー操作は、ほぼ手放し!?

ボブスレーは道路上にあるリングやアイテムの方向にある程度自動的に向かってくれる。そのため、基本的に操作スティックに軽く触れるくらいでボブスレーの操作はOKだ。



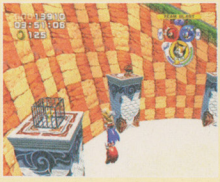
←途中、アイテムを取るときだけ左右に操作する程度で十分。壁は勝手に壊して進む。

↑P056へ

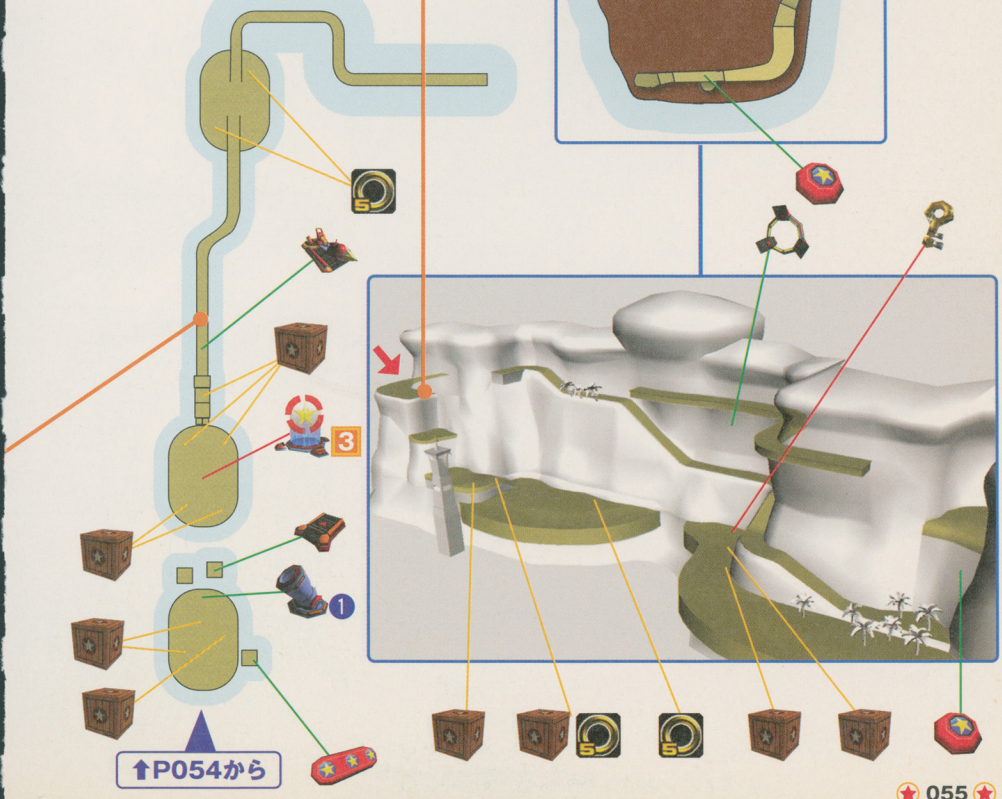


## ここにもルート分岐が……！

上はショートカットのルートで、下にはさまざまなアイテムやスペシャルステージキーがある。タイムを縮めたい場合は上がおすすめだが、キーを取るなら、下ルートに進もう。



←下は砂浜。ステージキーは崖ぞいの突き出た岩場の上にあるので、見落とさないように。




↑P054から

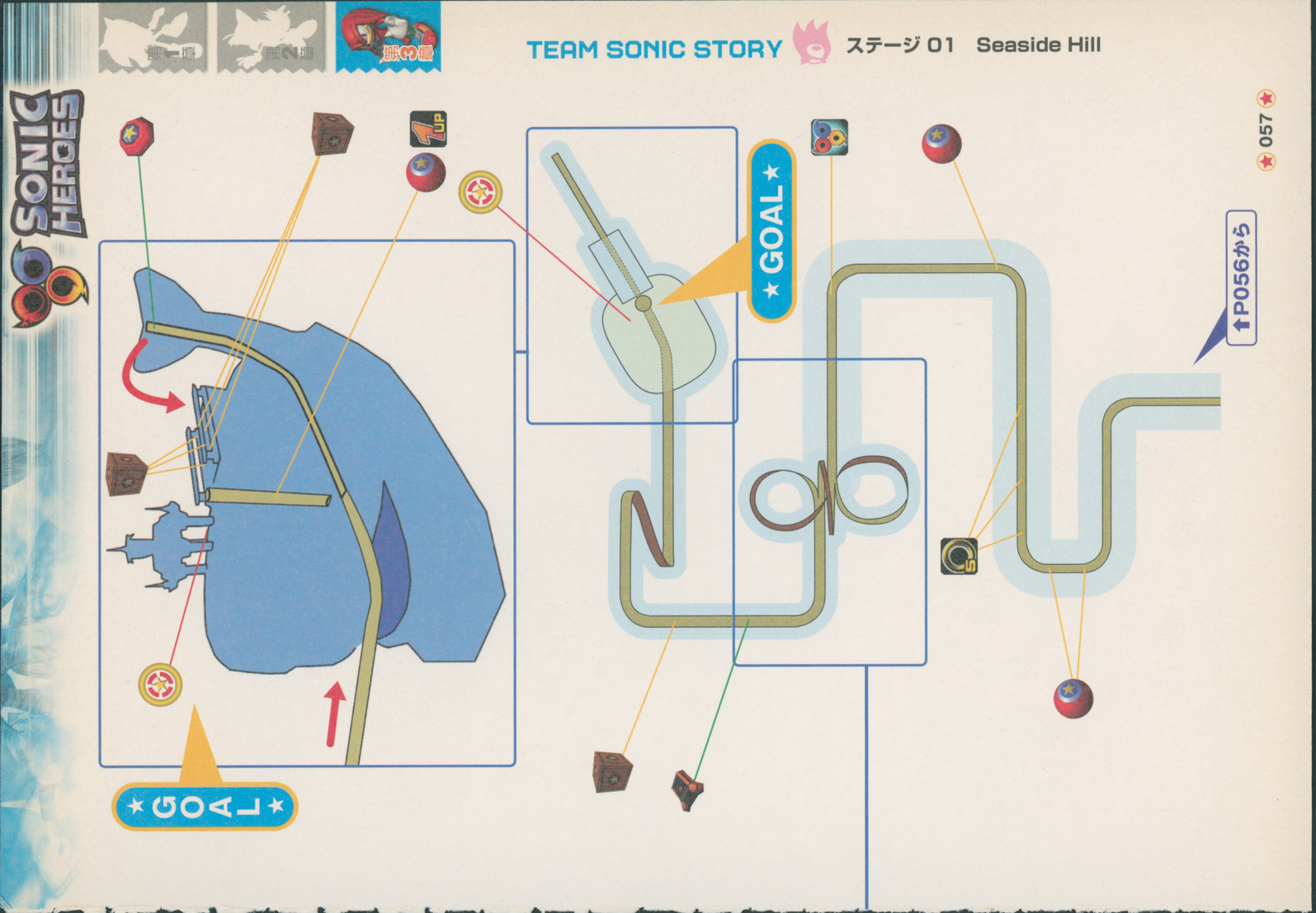
↑P057へ

## スペシャルステージキーはカベの向こうに

屋内中央にエッグポーンの大群と大砲があり、その左側の壁を壊すと、スペシャルステージキーが現れる。このステージでのスペシャルステージキーは、ここが最後となる。

←左側にある1つのカベを壊すと、ステージキーが出現。前方の1UPも取り忘れないこと！

↑P055から


SONIC HEROES
1UP
GOAL
GOAL
↑P056から
057

# ステージ02 Ocean Palace

オーシャン パレス

**周囲を海に囲まれた海洋宮殿が舞台。しかし、ステージ1にまして足場は悪い。細い一本道やループコースを通ったり、壁にふさがれた宮殿内の移動がメインだ。**

## ジャンプ失敗で即死も！正確な操作を身につけよう

宮殿の外の一本道は細く、ジャンプ時に油断すると、海上に落下してしまうので注意。とくに、ステージ中盤のカメのこうら上を移動するところでは、敵に体当たりされて落下してしまうことも。このステージでは、ジャンプ時の操作を身につけよう。

←海洋宮殿の外にはトリッキーなコース、中には敵の大群が待っている。

## チェックポイントはココ！

チェックポイントは全部で4つ。1、2つめはとくに注意すべき点はないが、3つめはこうらが連なるフィールドの手前、4つめはステージ最後の難関の直前にあるので、しっかりチェックしよう。

## 登場敵キャラクター

登場する敵はステージ1とほぼ同じだが、一度に登場する数が多い場所も。とくに、カメのこうらのような狭い場所では、体当たりではじきとばされることもあるので注意！

### この敵に注意！

**エッグボーン（盾・ヤリ）**

基本的にはエッグボーンと同じ。でも、頑丈な盾で身を守ったり、突進してくることもある。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 壊せる壁とトゲつき鉄球に注意!

### 落石や目の前の石は壊せ！

宮殿内の壁は、いたるところで崩れるので思わぬところでダメージを受けやすい。壁はソニックたちが通過する直前に崩れるので、崩れた瞬間にナックルズで攻撃しよう。

⬆次の瞬間、前方の壁が崩れる。このステージでは、出現する壁はすべて壊れると考えておいた方がいいかも!?

⬆壊せる壁が並んでいるところで、壁を壊しながら進んだら1UPを発見！　壊せる壁は、すべて壊しておいて損はない。

### トゲつき鉄球の位置を覚えよう！

フライフォーメーションでのみ行ける壁上のコース（P.61参照）では、あちこちにトゲつき鉄球が設置されている。衝突するとダメージを受けるので、トゲつき鉄球の場所は把握しておこう。ここではとくに危険な3か所を紹介。

## CHECK 2 カメのこうらのおすすめルート

ステージ中盤にあるカメのこうらエリアでは、大砲でジャンプしながら進む。下の❶〜❸の写真の順番で大砲に入れば、もっと多くのリングやアイテムが入手できる。

⬅海上に浮かぶ、15体のカメ。そのこうらの上には遺跡やアイテムが！

⬅最初はテイルスで右上のこうらへ。上空には2体の敵が。

⬅ナックルズでファンがあるこうらへ。そこでバルーン入手！

⬅斜め左のこうらへテイルスで行き、ここの大砲もそのまま入る。

## CHECK 3 最後の大岩の回避法

海洋宮殿の中でいちばん高い塔に向かって大ジャンプ！　すると、突然背後から超巨大な岩が迫ってくる。ここはスピードタイプでないと逃げ切れない。とにかく、画面の手前へと向かって走っていこう！

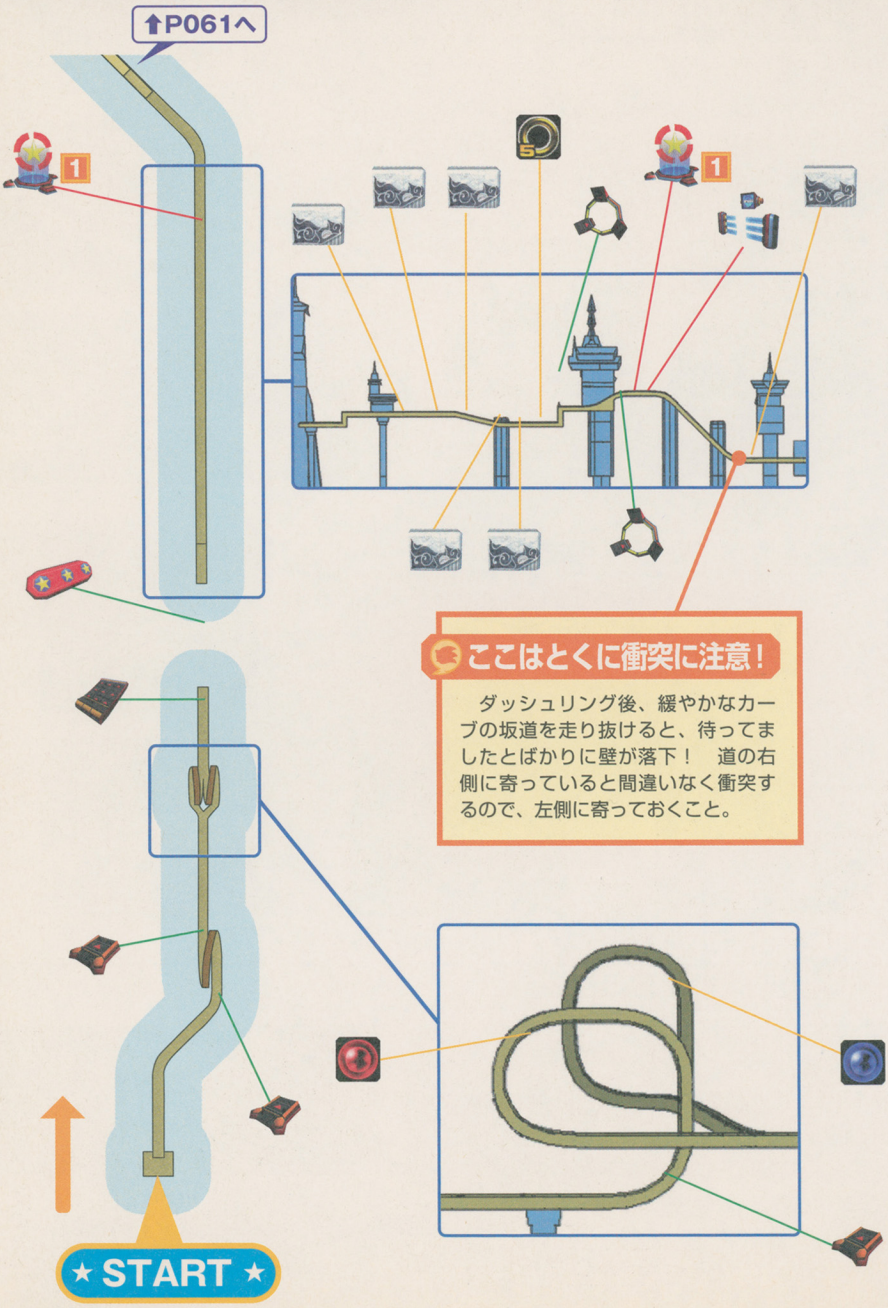
⬆スプリングに乗る前に、リーダーをソニックに切り替えよう。ここでジャンプした直後、画面奥から岩が落ちてくる！

⬆大岩の追跡はかなりしつこい。途中、ジャンプボードを利用して2回大ジャンプするぞ。ジャンプ中は操作スティックを手前に向けよう。

⬆数か所にダッシュパネルが設置されている。ほぼ道の真ん中にあるので、通過し忘れないように注意。途中にはバルーンもある。

# Ocean Palace MAP

中盤のカメのこうらエリアでは多くのリング&アイテムを入手できる。ミスしやすいポイントでもあるので、無理せずに。




## ここはとくに衝突に注意！

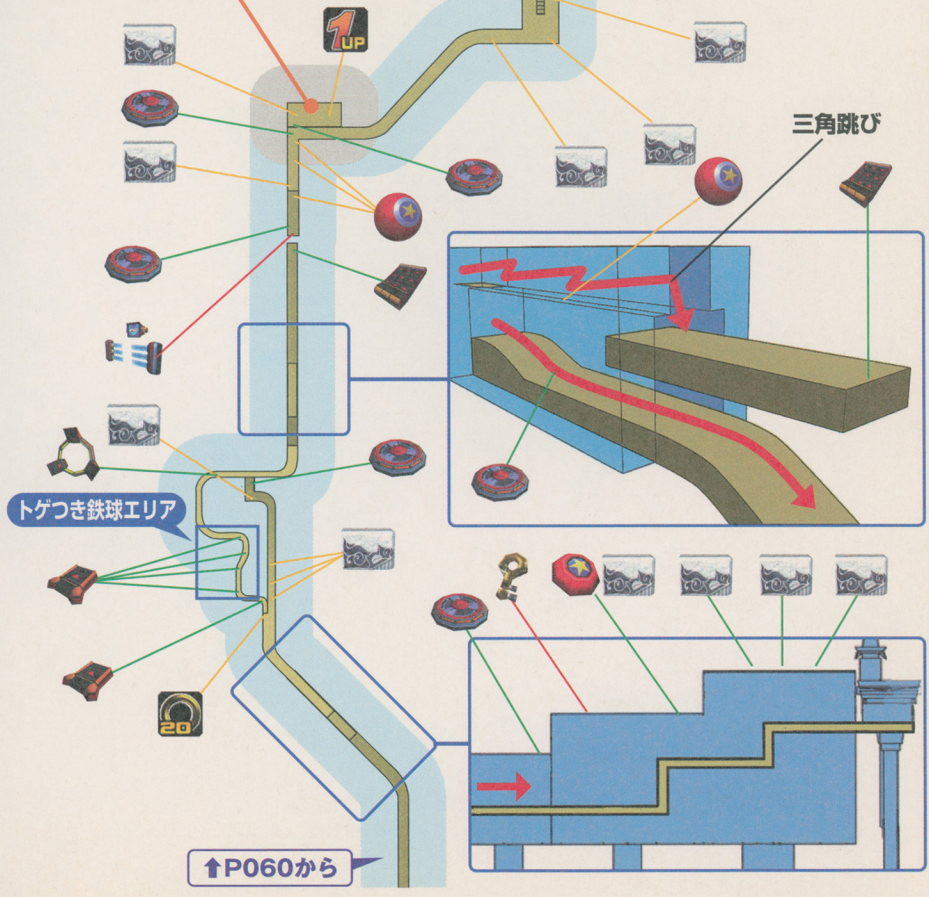
ダッシュリング後、緩やかなカーブの坂道を走り抜けると、待ってましたとばかりに壁が落下！　道の右側に寄っていると間違いなく衝突するので、左側に寄っておくこと。

⬆P062へ

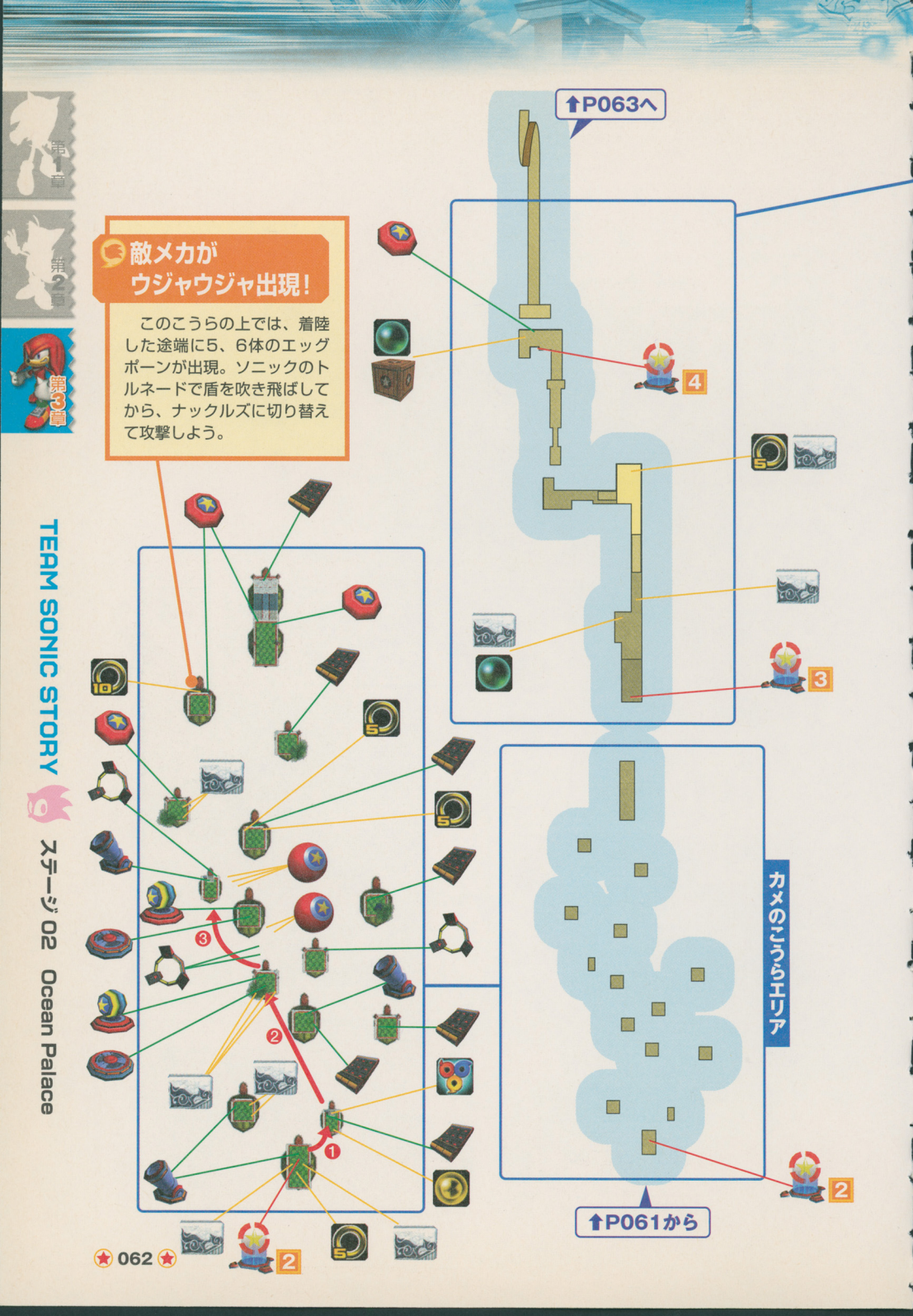
## ファンの風力を利用して舞い上がれ!

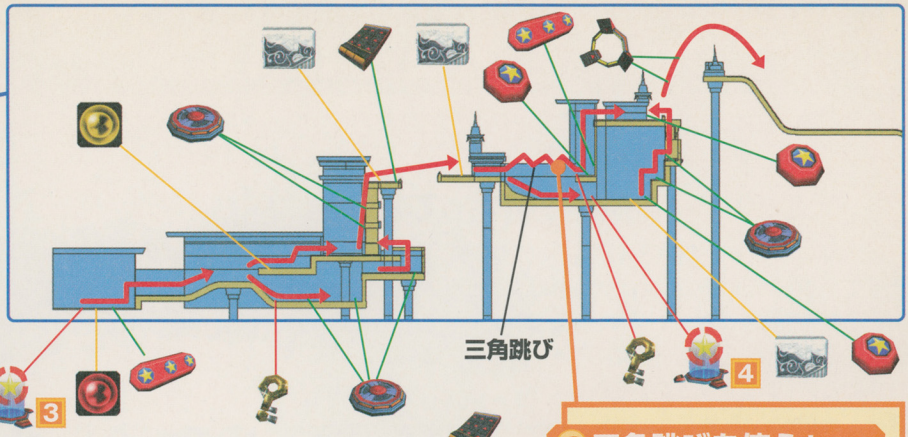
このステージで初めて登場する仕掛けであるファン。パワーフォーメーションでダイブを行うとソニックたちが舞い上がり、高く浮いて遠くまで飛ぶことができる。

⬅操作スティックを左右に何度も入れると、より高く浮き上がることができる。




⬆P060から


敵メカが
ウジャウジャ出現!
このこうらの上では、着陸した途端に5、6体のエッグポーンが出現。ソニックのトルネードで盾を吹き飛ばしてから、ナックルズに切り替えて攻撃しよう。
⬆P063へ
カメのこうらエリア
⬆P061から
1
2
3
4
5
10




## 三角跳びを使え！

宮殿内の通路を進むと、前方にスペシャルステージキーが見える。ソニックの三角跳びでスペシャルステージキーのある場所まで行ったら、奥にあるワイドスプリングで上に登ろう。

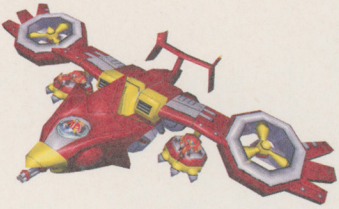
⬆ここは見落としてしまいやすい。キーを持っていないなら、忘れずに取っておこう。

# ボスステージ EGG HAWK

エッグホーク

**海洋宮殿を抜けると、海上に延々と一本道の道路が続くフィールドでDr.エッグマンと戦うことに。Dr.エッグマンが乗ったエッグホークを叩きのめすのだ！**

## Dr.エッグマンとの初戦は、追いかけて攻めろ！



Dr.エッグマンとその手下は鳥型のマシン・エッグホークに乗っている。Dr.エッグマンは真ん中のコクピットから銃で連射。その両脇に手下のエッグポーンが乗りこみ、こちらも銃で容赦なく狙い撃ちしてくる。敵の弾をジャンプでかわし、ナックルズのジャンプアタックで攻撃しよう。

## エッグホークの弱点

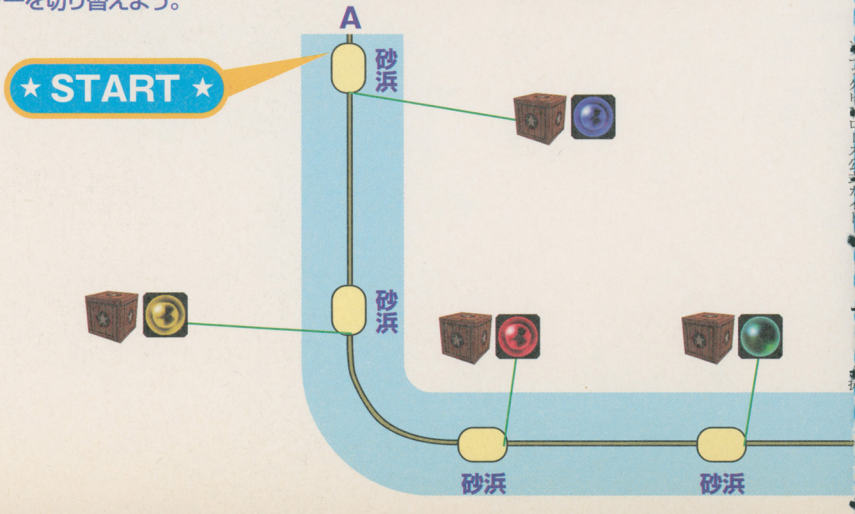
## EGG HAWK MAP

戦闘開始とともに、ものすごいスピードで道路を後退するエッグホーク。ソニックたちは、それを追いかけながら攻撃し、途中でたどり着く砂浜でさらに攻撃するのだ。その場に応じてリーダーを切り替えよう。

### ソニックでエッグホークに追いつけ！

道路ではソニックでエッグホークを追いかけ、追いついたらテイルスで攻撃して動きを封じる。最後はナックルズで攻撃！　これがもっとも効率のいい戦法だ。

←道路では止まらず一気に駆け抜けよう。



## エッグホークの攻撃パターン

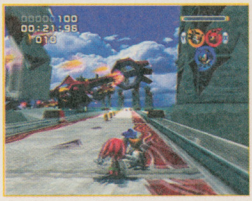
エッグホークに乗ったDr.エッグマン、その手下のエッグポーンの基本的な攻撃法は射撃だ。射撃には4種類あり、Dr.エッグマンのみが撃つ場合、エッグポーンが撃ってくる場合、それぞれが同時に攻撃してくる場合、全方位攻撃がある。

←道路でエッグポーンが突進してくるが、ジャンプで回避しよう。

### 1 マシンガン(1ライン)

⬆Dr.エッグマンが前方に向かって攻撃をしかけてくる。

### 2 マシンガン(2ライン)



⬆左右のエッグポーン2体が同時に、前方に向かって攻撃してくる。

### 3 マシンガン(3ライン)

⬆Dr.エッグマンと2体のエッグポーンが同時に前方へ攻撃。

### 4 全方位攻撃

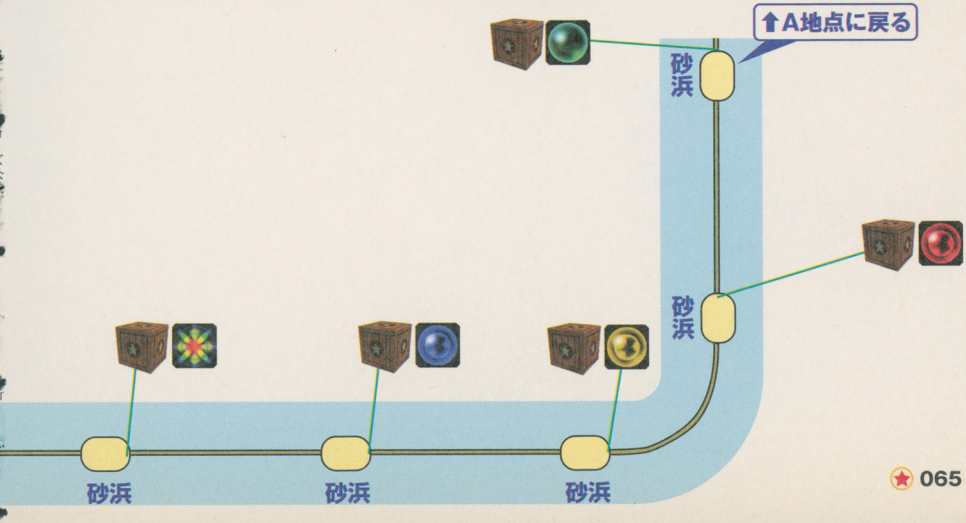
⬆Dr.エッグマン、エッグポーン、周囲の敵がいっせいに乱射！

### 広い砂浜は攻撃のチャンス

エッグホークを追いかけ、長い道路を抜けると砂浜に出る。ここでエッグホークが回転を始めたら、テイルスのサンダーシュートを当てた後、ナックルズに切り替えて攻撃しよう。ジャンプアタックを繰り出せば、連続でかなりのダメージを与えられる。

⬆周囲の敵は、ほぼ無視していい。

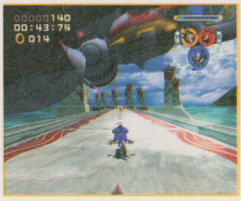
⬆このセリフを聞いたら、すでに勝ったも同然だ！



# エッグホーク攻略法

## 1 まずはリングとアイテムを入手

道路上にはリングが連なる場所が4か所あり、全部で40個入手できる。ソニックのライトダッシュで一気に取ろう。また、砂浜の出口には壊せるコンテナが必ず3つあり、その中の1つにパワーコアやバリアなどがある。



←⬆ライトダッシュでリング入手後、エッグホークが砂浜にたどり着く前に残ったリングとアイテムを取ろう!

## 2 道路はソニック、砂浜はテイルスで

長い道路を越えて砂浜に入ると、エッグホークは中央で回転する。そのまま砂浜にいると、エッグホークが砂浜の出口で前後移動し始めるので、テイルスのサンダーシュートを使って攻撃しよう!

➡振り子のように、前後移動を繰り返す。

←アイテムを入手しながら攻撃をしかける。

⬆空中に浮かんでいれば攻撃は受けない!

## 3 全方位攻撃はナックルズの出番

エッグホークが全方位攻撃を始めたら、テイルスのサンダーシュートを叩き込みつつ、ナックルズに替えて攻撃を繰り出そう。ジャンプアタックで攻撃すれば、距離を保ったまま大ダメージを与えられるので効果的。

⬆ソニックがDr.エッグマンを挑発する! このセリフは、Dr.エッグマンが降参をする合図だ。

### ボルカニックダンクで攻撃

←ナックルズでジャンプし、連続で攻撃する。ジャンプして2回攻撃→再びジャンプして……と繰り返すのだ。機体とナックルズの距離を保ちながら攻撃すること。接近しすぎるとダメージを受けてしまうぞ。

### ダメージを受けてしまったら……

➡たとえダメージを受けたとしても、道路や砂浜にはリングがある。道路ではエッグボーン、砂浜ではキャノンフラッパーに注意しつつ、リングを取ること。

### ゲージがたまったらチームブラスト

←ゲージがたまったら、即チームブラストを使おう。これがヒットすれば、必ずエッグホークに最大のダメージが与えられる。「いかん、ローターがやられおった!」というDr.エッグマンのあせった声が聞ければ、勝利は目前だ。

# 世界で発売される『ソニックヒーローズ』

## パッケージにも少しずつ違いが

ソニックは日本はもちろん、世界中で高い人気を誇るキャラクター。本作も日本、アメリカ、ヨーロッパで発売される。ゲーム内容は同じだが、パッケージと使用言語が違うのだ。ここではパッケージの違いを紹介。

⬆日本版でもオプションで言語設定を英語などにすれば、他の国の人と同じような感覚で遊べる……かも？

### 日本版

見慣れた日本のパッケージイラスト。チーム・ソニックの後ろに各チームが全員集合している。

### アメリカ版

こちらはアメリカ版。3人の姿がメインになっている。インパクトは他のものより大きい。

### ヨーロッパ版

ヨーロッパ版はソニックとテイルスの体の向きが逆に。後ろには3色の線が入って、とてもカラフル。

# ステージ03 Grand Metropolis

グランド メトロポリス

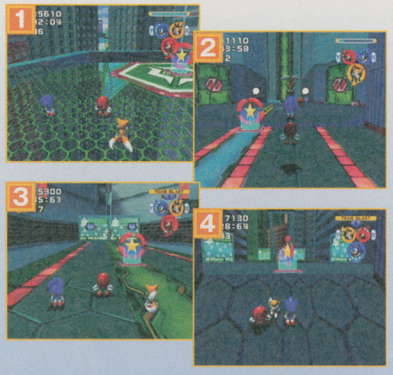
ステージ1、2とは一変して、Dr.エッグマンに占拠された街が舞台だ。不思議なエネルギーの力で動く道路やソニックたちの行く手をはばむ敵などが待ちかまえている。

## 動く道路が初登場！うまく活用しよう！

ステージ前半は動く道路と広場が点在する屋外が、中盤からは屋内が舞台となる。屋外の広場には柵がないため、動く道路の勢いにのって落下しないように注意。屋内には敵を倒すまで先に進めない場所がいくつもあるので、やっかいだ。

←近代的な町並みが印象的。ここにもDr.エッグマンの魔の手が伸びているのだ。

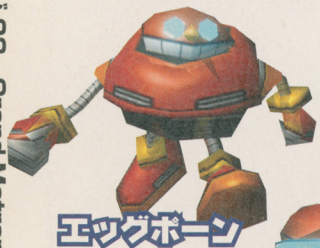
## チェックポイントはココ！




チェックポイントの位置は、1つめと4つめが屋外、2つめは屋内にある。これらはわかりやすい位置にあるが、3つめのみジャンプボートの直後にあり、後ろを振り返らないと発見できない。

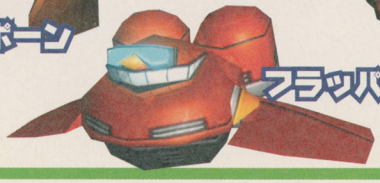
## 登場敵キャラクター

このステージで初登場の敵はキャメロン。黄色い波動での攻撃がなかなか厄介な相手だ。これまでのステージでもおなじみのエッグポーンやフラッパーも登場する。



エッグポーン

キャノンフラッパー



フラッパー

### この敵に注意！

キャメロン

エネルギーをチャージし、黄色い波動を放つ。1発目と2発目の間隔が短いので、連続で当たらないように！

# 攻略ポイント

## CHECK 1 スイッチを見逃すな！

このステージで初めて登場するスイッチつきの扉。取っ手をつかんで前に押し、扉を開けよう。扉の向こうは小さい部屋になっており、アイテムや先に進む道があるのだ。この仕掛けは後のステージにもけっこう登場する。

アイテムGET!

⬆このスイッチつきの扉の向こうにはアイテムがあった。

敵がいる場合も!

⬆開けたとたん敵とご対面。倒してアイテムをゲット！

## CHECK 2 落下注意！

とくに注意したいのは、ダッシュパネルで大ジャンプをした後、動く道路に着地するとき。ジャンプ中もキャラクターを動かせるので、下手に動くと道から外れてしまうことがあるからだ。この仕掛けはステージ中、多く登場。

⬅下に着地点の動く道路が見える。このまま下に降りればOK！ などと油断をしていると……。

➡軌道がズレて道から外れた！ しばらく落下しているが、この先に着地点はない！

## CHECK 3 グラインドのおすすめルート

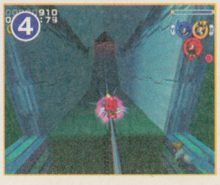
ステージ後半の道路にはグラインド用のフレームがあり、この上に乗ると滑って先に進めるのだ。途中でジャンプ台がついていたり、左右にルートが分岐している場所がある。ルートによっては多くのリングとアイテムが入手できる(下記の❶〜❹を参照)。

⬅フレーム上にはリングやアイテムがある。

⬅フレーム手前の大砲はパワーフォーメーションで。グラインド下の広場に着地して1UPを入手！

➡前方のスプリングを利用してバルーンを取ったら、右側のフレームに着地して、そのまま滑ろう！

⬅左側のフレームは、街のビルとビルの間を通り抜けるコースだ。ここではリングと無敵を入手できる。

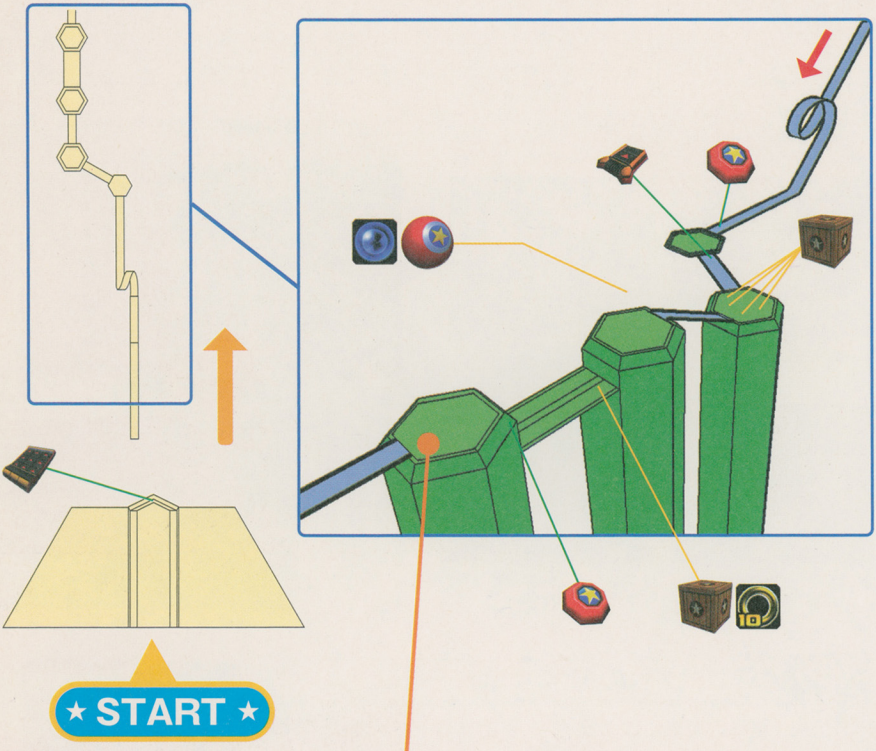


➡左側のフレームが途切れたら、すぐさま真ん中のフレームへジャンプして、リングを入手しよう！

# Grand Metropolis MAP

上に乗ると自動的に前進する動く道路と、2種類のスイッチが登場。とくにスイッチの使い方を覚えよう。

⬆P071へ

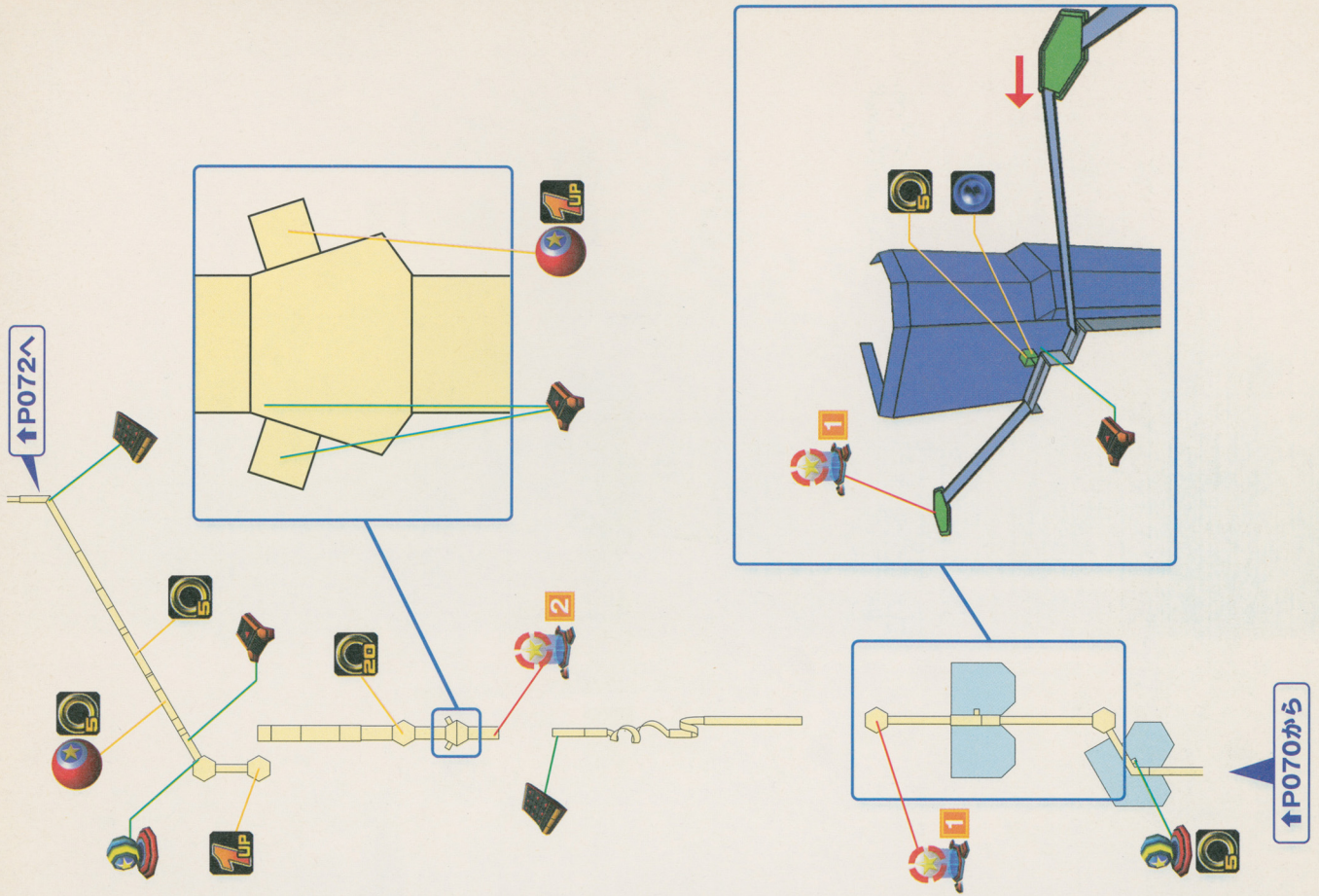


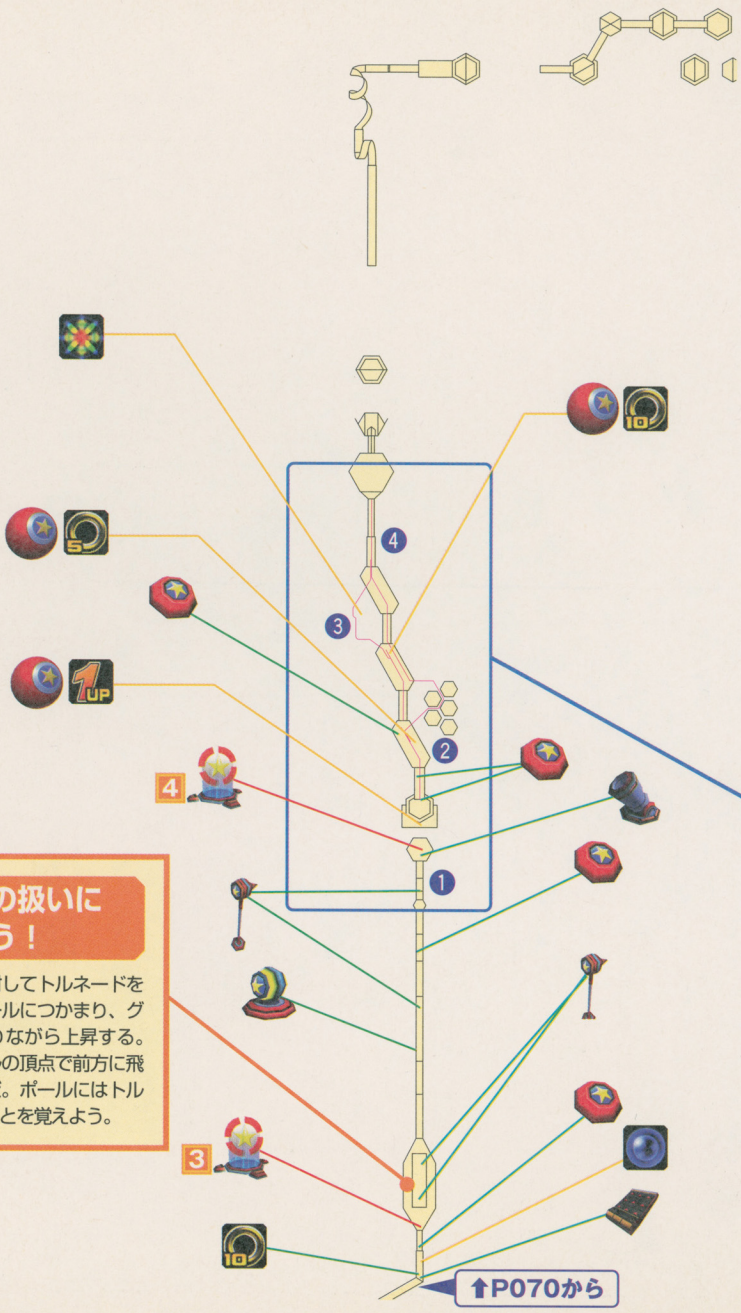

## 敵を倒さないと道が現れない

広場にいる敵は道路のエネルギーを吸いこんでいるので、この敵を倒さないと道が現れない。遭遇したらすぐ倒そう。このステージでは、このような場面がたくさんある。

⬅広場にいるキャメロンを倒すと……。

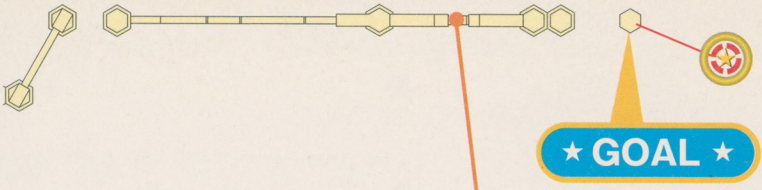
⬅すぐ後ろの装置が壊れ、道が新しく現れる！


P072へ
P070から
1UP
5
20
2
1




## ポールの扱いに慣れよう！

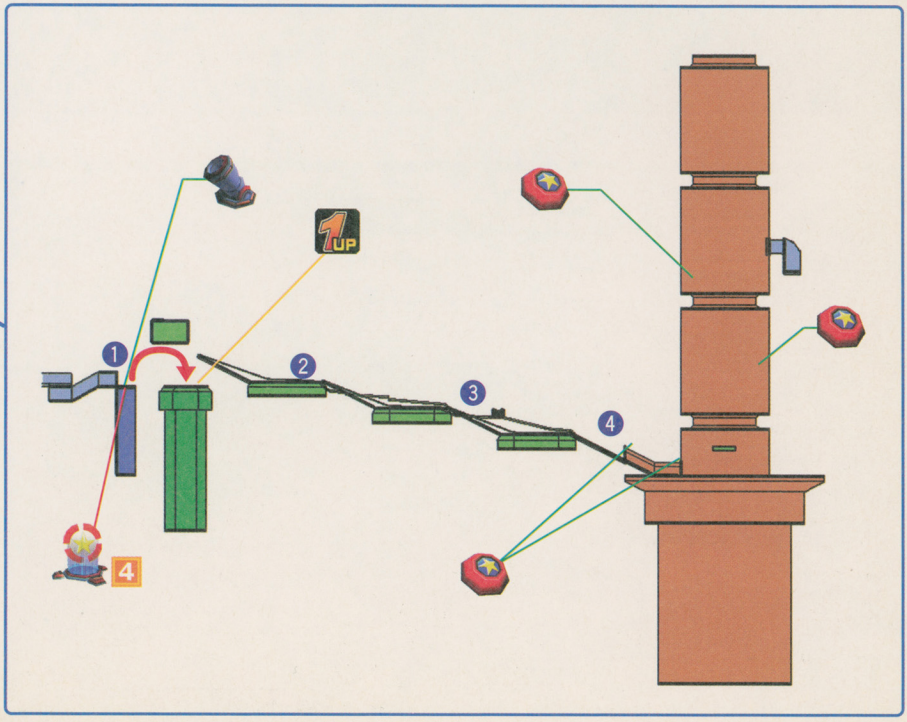
ポールに対してトルネードを行うと、ポールにつかまり、グルグルと回りながら上昇する。そしてポールの頂点で前方に飛んでいくのだ。ポールにはトルネードすることを覚えよう。




## 車が落ちてくる!?

ゴールリングの直前の坂道に、車が何台も止まっている。そして、ソニックたちが近づくと一気に落ちてくるのだ。坂の直前でナックルズに切り替え、目前にせまる車をパンチで避けよう。

←車にパンチがヒットすれば、ダメージは受けない。



# ステージ04 Power Plant

パワー プラント

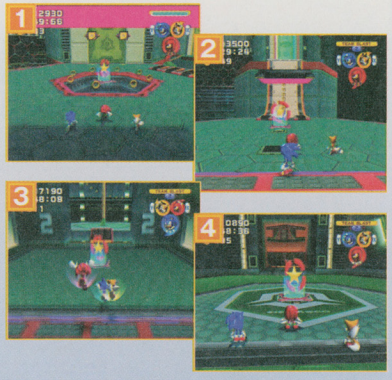
**前ステージ同様、こちらもDr.エッグマンに占拠された街が舞台となる。街全体に漂うエネルギーが暴走し始めたので、早く脱出しないと危険だ！**

## 徐々に敵が手強くなってくるので注意！

ボールループの中でぐるぐる回ったり、ジェットコースターのような道路を通ったりと、変化に富んだステージ。敵はおもに浮遊タイプで登場数も多く、なかなか手強くなってきている。また、後半のエネルギー貯蔵タンクからの脱出は、慣れるまでかなり困難だ。

←エネルギーを集めるための装置が、いたるところで見受けられるステージだ。

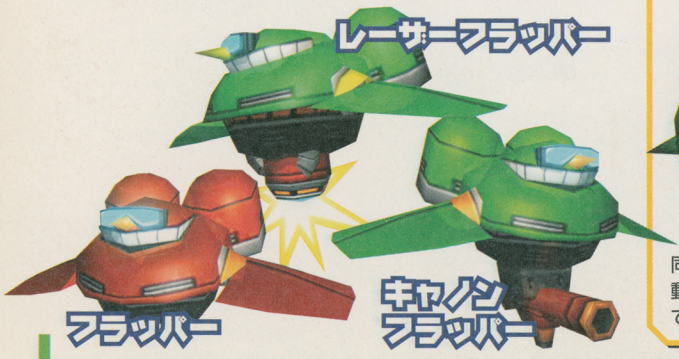
## チェックポイントはココ！



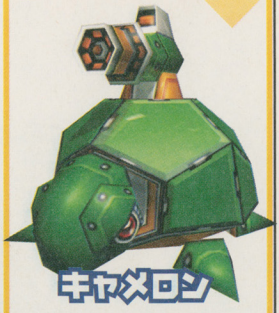

チェックポイントは全部で4つ。1つめはプレスにつぶされないように注意しよう。4つめのチェックポイントはとくに重要。ステージ最後の難関、エネルギー貯蔵タンクの手前だ。

## 登場敵キャラクター

登場する敵は前ステージとほぼ同じ。ただし、前ステージで強敵だったキャメロンの出現回数が圧倒的に多い。見かけたら真っ先に倒すのが無難だ。




### この敵に注意！



**キャメロン**

攻撃方法は前ステージと同じ。こちらも1発目の波動と2発目との間が短いので、必ず発射前に倒そう。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 行く手をはばむ敵は……

このステージでは、敵を倒さないと先の通路や、上へ進める台が現れない場所がいくつかある。敵は浮遊していたり盾を持っていたりするので、そこから叩こう。敵の強みを奪い、いかに効率よく進むかがポイントだ。

**盾を吹きとばせ！**

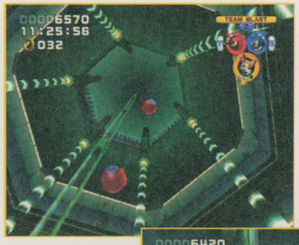
⬆ソニックの連続ホーミングアタックで上ルートに進む練習をしよう。

**地面に突き落とせ！**

⬆浮遊している敵にナックルズの攻撃は届かない。テイルスのサンダーシュートだ！

## CHECK 2 エレベーター上でリングを集めよう

中盤には、広場の地面ごと上昇するエレベーターが2つある。1つめはバルーンが多く出現する。2つめは上昇スピードが早い。しかしエレベーターが突然停止し、敵を倒さないと上に進まない場合もあるぞ。



⬅自分視点に切り替えて見上げよう。アイテムの位置を確かめてから入手するのだ。

➡上昇中は、敵もいたる所で出現。リング入手前にテイルスかナックルズで一掃しよう。

## CHECK 3 最後の関門！　エネルギー貯蔵タンクの切り抜け方

エネルギー貯蔵タンクに向かうジャンプボードは、スピードフォーメーションで進み❶、❷のようなダッシュリングもそのまま進もう。続く❸ではソニックの連続ホーミングアタックで進む。腕に自信がない人は❹のようにフライフォーメーションで安全に行くといい。貯蔵タンクの終盤❺～❼にある天井のバリアは、敵を全滅させれば消えるぞ！

⬅⬆これまでのステージ中でも指折りの難関といえる場所。信号の色にしたがって移動していくのは、じつはかなり難しい。安全にいくなら断然テイルスだ。

# Power Plant MAP

終盤のエネルギー貯蔵タンクが最大の難関。そこまでの道もグラインドや高さのある地形で入り組んでおり、混乱しやすい。

## リールにつかまるタイミングをつかめ

リールのほぼ真下でジャンプすれば、たいていつかまれるので、位置を覚えよう。リールにつかまった後にジャンプボタンを押すと、手を離してしまうので注意！



⬆リールは頂点に達すると、そのまま静止する。

## 壁が道路になる!?

前ステージでも敵を倒すと道路が出現する場所はあったが、ここでは壁が倒れ、そこに道路が出現する。ジャンプして水色のエネルギーにのって先に進もう。

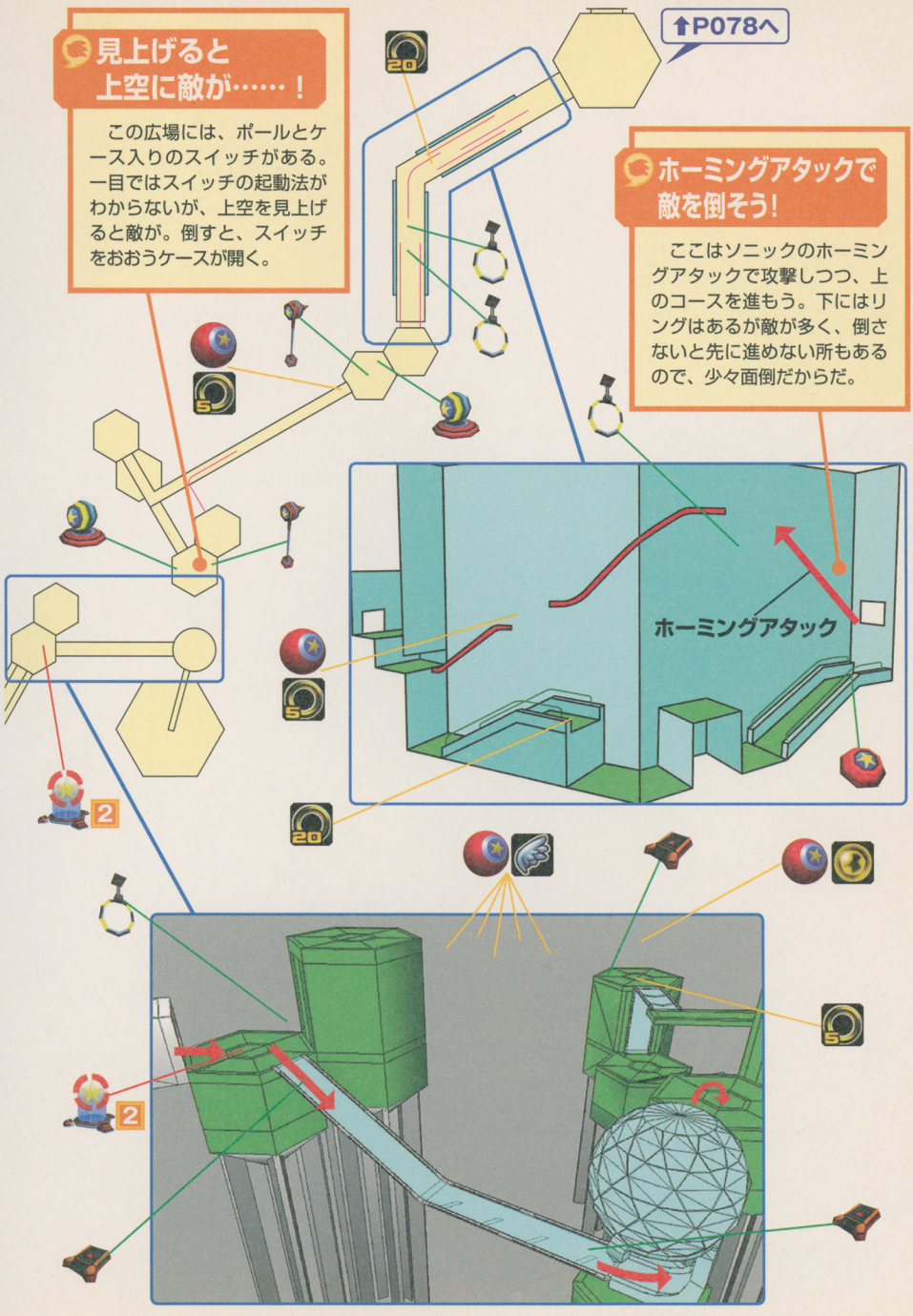
↑P078へ

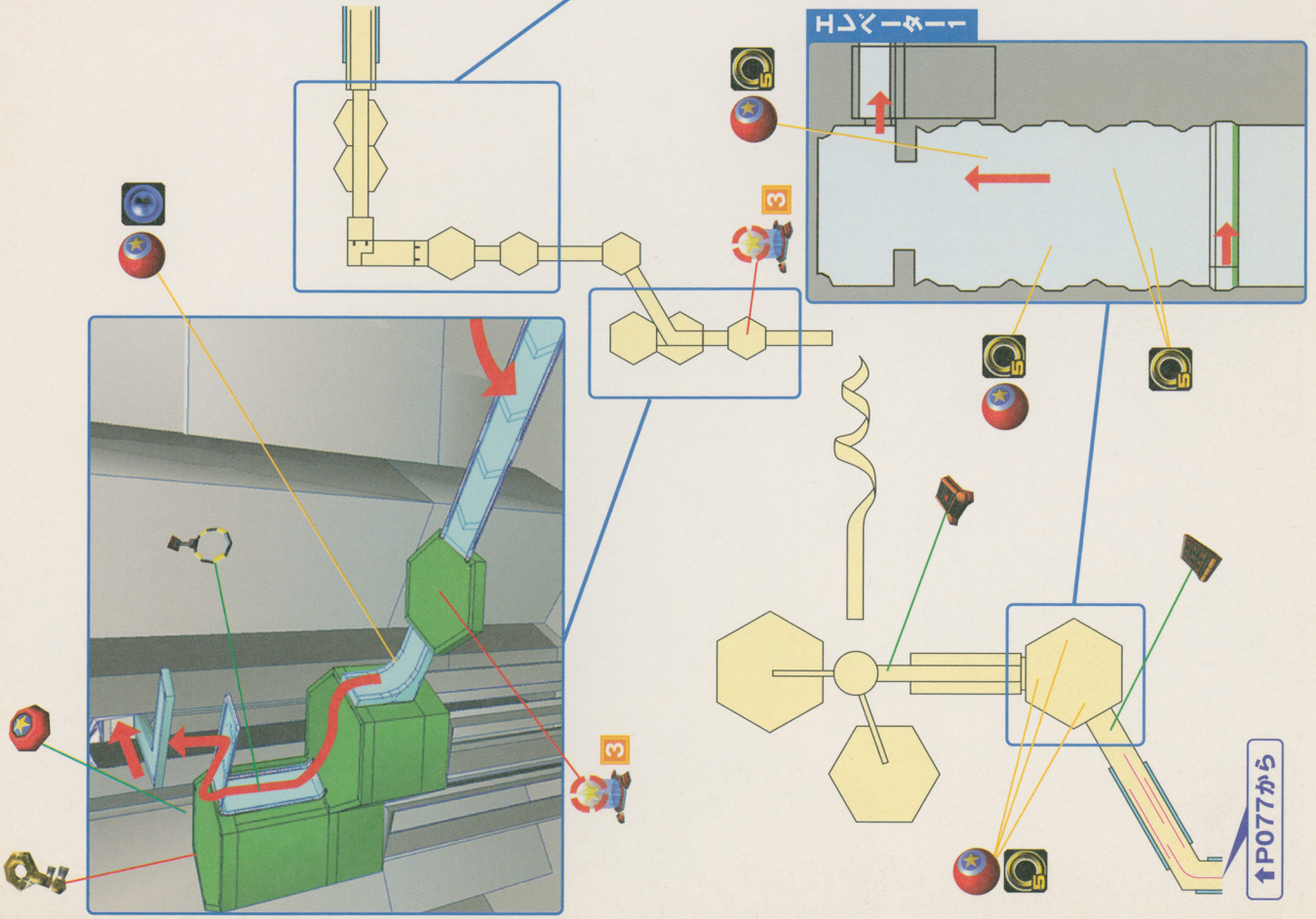
## 見上げると上空に敵が……！

この広場には、ボールとケース入りのスイッチがある。一目ではスイッチの起動法がわからないが、上空を見上げると敵が。倒すと、スイッチをおおうケースが開く。

## ホーミングアタックで敵を倒そう！

ここはソニックのホーミングアタックで攻撃しつつ、上のコースを進もう。下にはリングはあるが敵が多く、倒さないと先に進めない所もあるので、少々面倒だからだ。




ゴール
3
3
3
↑P077から

## TEAM SONIC STORY ステージ04 Power Plant

# ボスステージ TEAM ROSE

チーム・ローズ

**2回目のボス戦はチーム・ローズの3人だ。彼女たちは、ソニックたちがビッグとクリームの仲良しの友達を隠したと勘違いしている。誤解を解くためにも戦いに勝とう！**

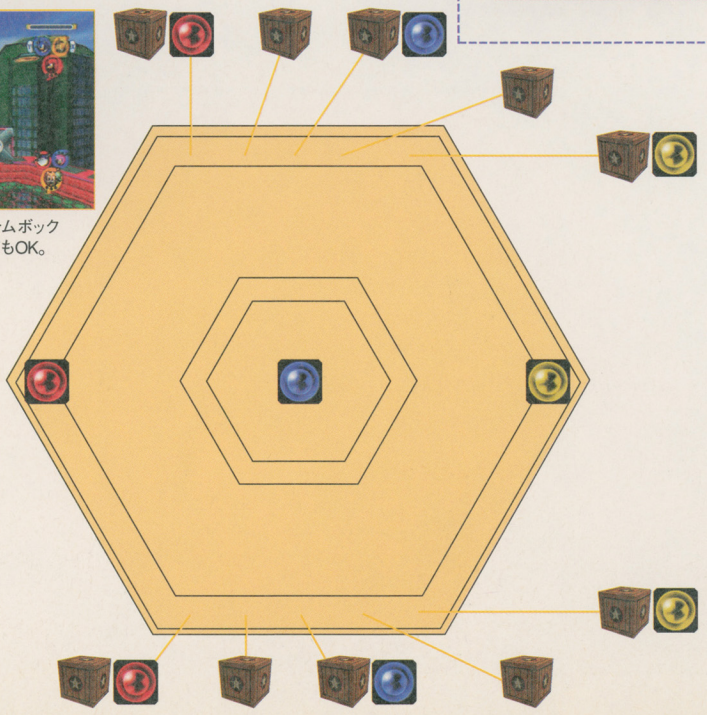
## チーム・ローズと体当たりで戦う！

ソニックを追いかけてここまで来たエミー、チョコラやカエル君をソニックたちが連れていると勘違いしているクリームとビッグ。話をしようにも、3人とも聞く耳を持たず、戦いを挑んでくる。3人をステージから落とせばステージクリアなので、ここは逆に落とされないように戦おう。

## TEAM ROSE MAP

戦いの舞台は宙に浮いた六角形の足場。周囲に柵はないので、吹き飛ばされたら終わりだ。3人とも落とされないとミスにはならないが、1人でも落とされると圧倒的に不利になるので注意。まずは超強力なビッグを落とそう！

⬆ステージ端のアイテムボックスは、ムリに取らなくてもOK。



## TEAM ROSE 攻撃パターン

### 1 エミー・ローズ　ピコピコハンマーが強力！

上空に浮かびながら、ピコピコハンマーを振り回す。これに触れると吹き飛ばされてしまう。ホーミングアタックも脅威だ。

←とくに多い攻撃はホーミングアタック。こちらに向かってくる！

### 2 クリーム・ザ・ラビット　空中戦ならお手のもの！

チーム・ローズ戦では、フライフォーメーションで向かってくることが多い。素早く飛び回りサンダーシュートを出してくるぞ。

←常に上空を飛び回り、絶え間なく攻撃をしかけてくるのだ。

### 3 ビッグ・ザ・キャット　高い攻撃力がやっかいだ

つりざおをバットのように振り回し、ソニックたちに攻撃をしかけてくる。空中からの体当たりも威力が非常に高くて危険。

←つりざおに当たると、そのまま叩き落とされる可能性が高い。

## TEAM ROSE 攻略法

### 1 まずはビッグを吹き飛ばせ！

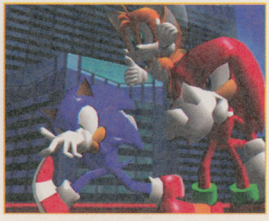
チーム・ローズ戦でとくに活躍するのは、ソニックのトルネードだ。これでまずはビッグから落とそう。戦闘開始と同時に使うと、わずか10秒ほどで全員を吹き飛ばして、勝てる場合も。

↑リングやアイテムにわき目をふらず、いきなりソニックのトルネードを使うと……ご覧の通り、ビッグとクリームは一気に吹き飛ぶ。

### 2 エミーとクリームも秒殺！

トルネードで全滅させるだけでは……という人は、テイルスのサンダーシュートでクリームの動きを封じ、ナックルズのパンチでビッグを落とそう。残ったエミーとクリームを落とすのは難しくないので、ソニックかナックルズか、好きなキャラクターで勝利を決めよう。

↑➡攻撃が当たるとリングが地面にばらまかれる。すべて奪っておこう。



**パワーコアは取らなくても勝てる**

←レベルアップすると、相手を吹き飛ばす威力が増す。しかしムリに取る必要はない。

**リングがなくなると大きく飛ばされる**

➡リングがない状態で攻撃を受けると、かなり遠くまで飛ばされる。ステージの真ん中でも一撃で場外に。

# ステージ05 Casino Park

カジノ パーク

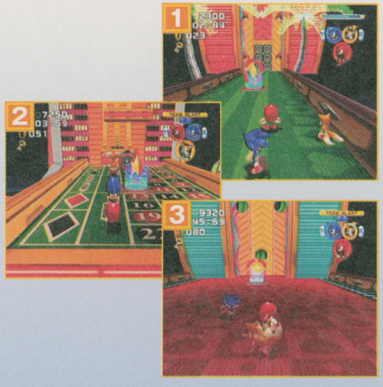
街全体が巨大カジノというステージで、通路や建物がピンボールというおもしろい造りになっている。ソニックたちはボール状になって転がったり跳ねたりするのだ。

## ピンボールエリアでの操作は慣れが必要だ

ステージの大半がピンボールエリアで、ボール状のソニックたちを操作して進む。通常時の操作感とまったく違うので、最初は思い通りに進まないだろう。スロットで思う存分遊ぶのもアリだが、早く進みたいなら、まずは上方か下方にある出口を見つけよう。

←原色が目にまぶしく、とてもカラフルなステージ。敵はそれほど多くない。

## チェックポイントはココ!




このステージのチェックポイントは3つ。それぞれピンボールエリアの間の通路やフロア上にあるので、見逃すこともないし取りこぼす心配もまずないだろう。

## 登場敵キャラクター

カジノにいる敵らしく(?)、蝶ネクタイやウサギの耳つきのエッグポーンなど、着飾った敵が多く出現。見た目が派手な色合いなのも特徴的だ。

### この敵に注意!

**エッグポーン・マネージャー**

せわしなく動き回りながら銃を連射してくる。ピンボール台の直後で待ち構えているので、着地時は注意!

# 攻略ポイント

## CHECK 1 ピンボールエリアは、まず出口を探そう

ステージに5つあるピンボールエリアには、2タイプがある。最初のピンボール①のみ上方にある出口に向かうタイプで、2つめ以降は下へ下へと転がるタイプで、その内部にはスロットがある。

**台の出口を探そう！**

⬆最初は上へ上へと進んでいくピンボールだ。

**左右の台を移動！**

⬆ピンボール③は台が左右に分かれ、スライダーで移動可能。

### スロットの当り目

ピンボールエリア内部のスロットは、絵柄が表示されるドラムが1つしかないものと、ドラムが3つあるものが存在する。後者は3人まで同時にスロットに入れる。この状態で絵柄が揃えばリングも3倍手に入るぞ。どの絵柄でどれだけリングが手に入るのかは、下の表を参照。

| 左の絵柄 | 真ん中の絵柄 | 右の絵柄 | 手に入るリングの数 |
|---|---|---|---|
| ブラストゲージUP | ブラストゲージUP | ブラストゲージUP | リング500枚 |
| 7 | 7 | 7 | リング100枚 |
| ソニック | ソニック | ソニック | リング50枚 |
| ナックルズ | ナックルズ | ナックルズ | リング30枚 |
| テイルス | テイルス | テイルス | リング20枚 |
| リング | リング | リング | リング10枚 |
| リング | 絵柄はなんでもいい | 絵柄はなんでもいい | リング2枚 |
| Dr.エッグマン | Dr.エッグマン | Dr.エッグマン | リング-50枚 |

※VIPピンボールのスロットでは、手に入るリングの数がそれぞれ2倍になる。
※「ブラストゲージUP」の絵柄は、すべての絵柄と同じ役割を果たす。

## CHECK 2 通路などはソニック以外で

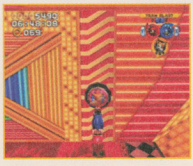
ピンボールエリア内はソニックを、それ以外の通路や広場はテイルスかナックルズをリーダーにしよう。ガラス板を壊して進む所や高所のスイッチがあるからだ。

**ナックルズの出番！**

ピンボールエリア手前の入口はガラス板で閉ざされている。ナックルズに切り替え、ジャンプアタックで壊そう。周囲のヒントリングもしっかりチェック。

**テイルスの出番！**

高所のスイッチはテイルスでなければ届かない。テイルスに切り替え、スイッチの取っ手につかまろう。つかまったらそのまま後ろに引っ張ればOKだ。



## CHECK 3 大きなピンボールでは迷わないように

中盤にも大きなピンボール③がある。台の形はいびつで、英字の"N"のような形をしている。左から右の台に移り、そこから上の出口を目指すのだ。こちらの台内にも2種類のスロットがある。

⬅ボールレーンを通るとルーレットに降り立つ。必ず2回転した後、その下のボールレーンに降りる。

➡大きなスロットが1つ、小さなスロットが2つある。右の台の上部が出口になっている。

# Casino Park MAP

ピンボールを連続して楽しめる。終盤のピンボールからVIPルームへ向かえば、大量のリングを獲得できる。

⬆P085へ

## 落ちると大幅なロスに

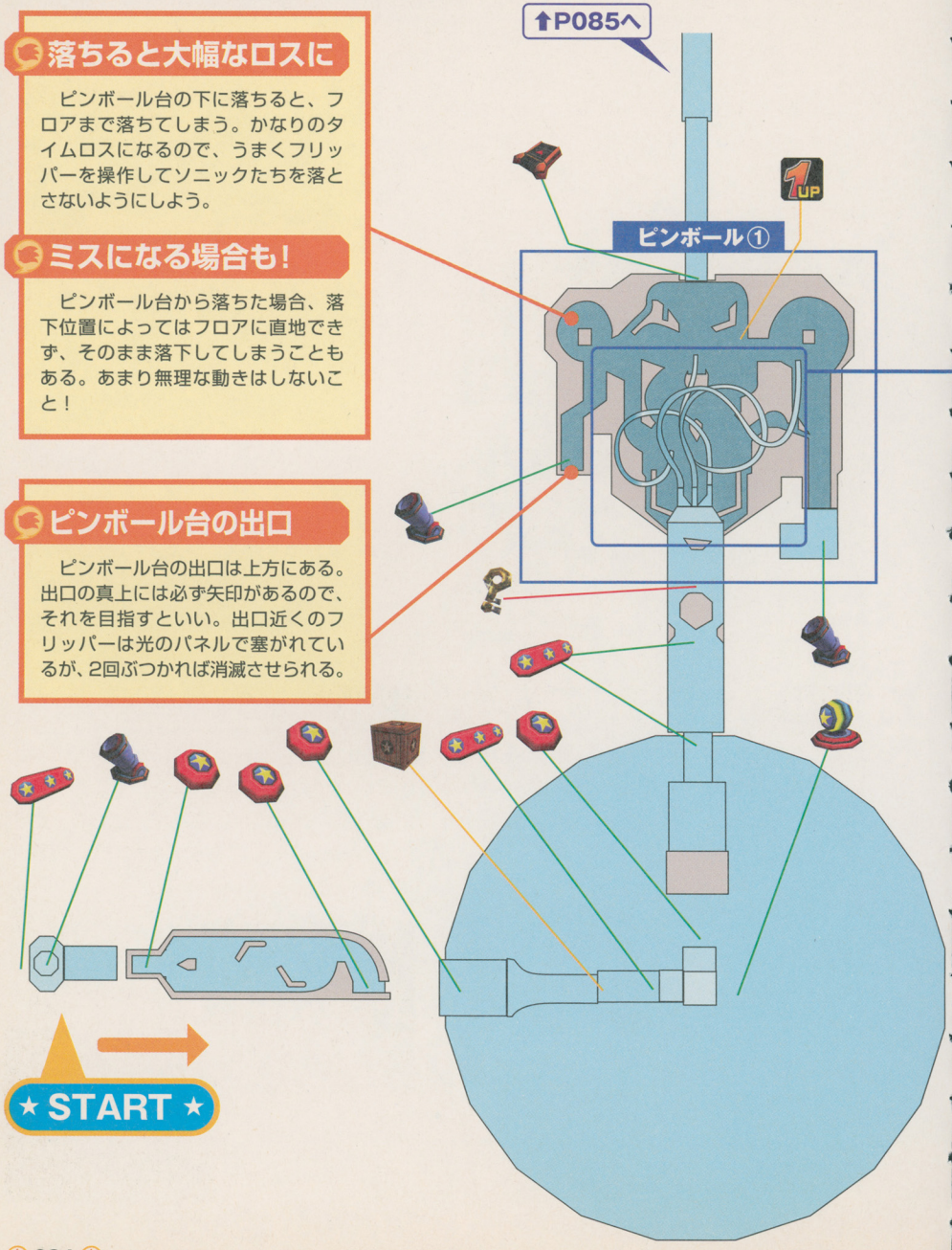
ピンボール台の下に落ちると、フロアまで落ちてしまう。かなりのタイムロスになるので、うまくフリッパーを操作してソニックたちを落とさないようにしよう。

## ミスになる場合も！

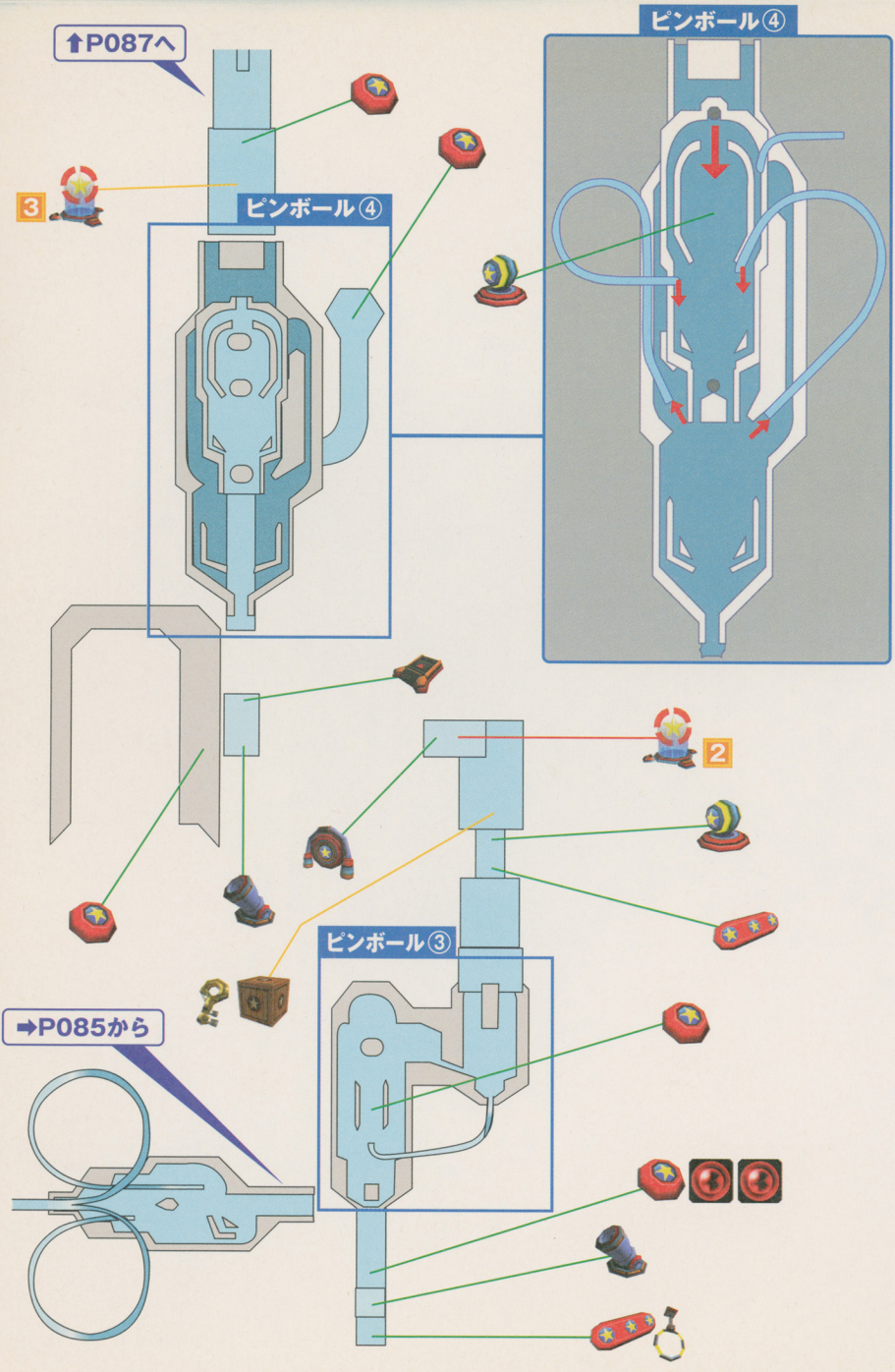
ピンボール台から落ちた場合、落下位置によってはフロアに直地できず、そのまま落下してしまうこともある。あまり無理な動きはしないこと！

## ピンボール台の出口

ピンボール台の出口は上方にある。出口の真上には必ず矢印があるので、それを目指すといい。出口近くのフリッパーは光のパネルで塞がれているが、2回ぶつかれば消滅させられる。



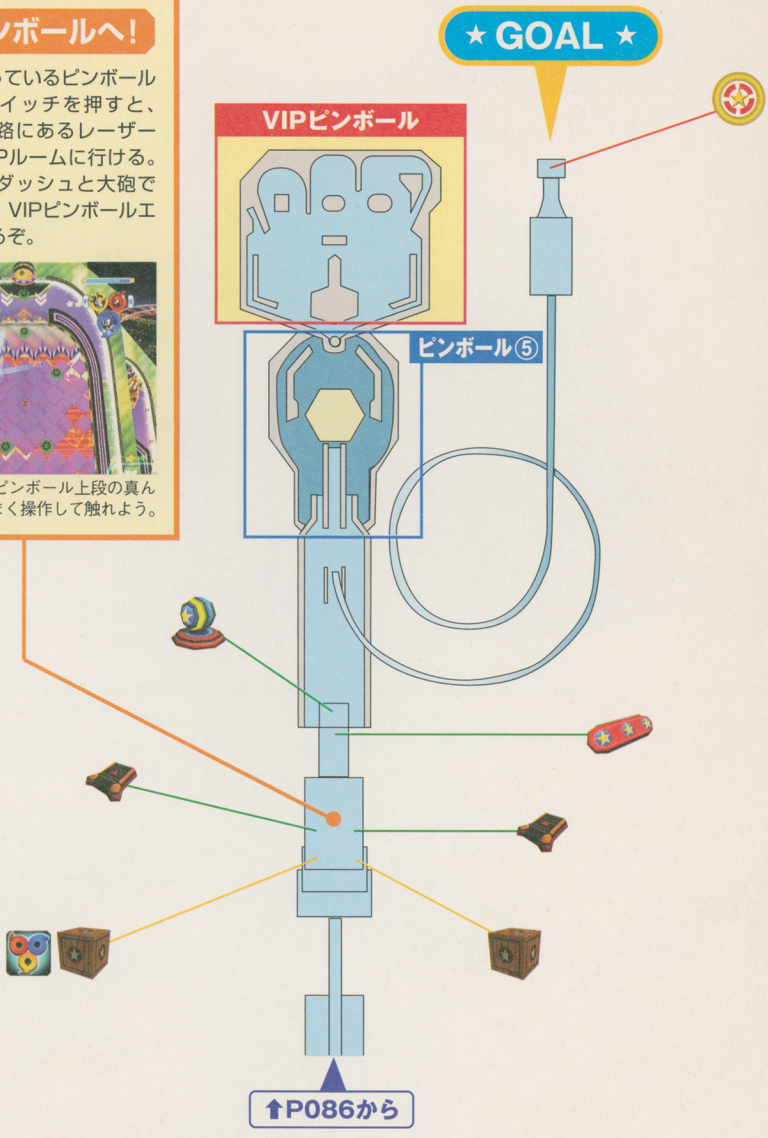
ピンボール②
⬆P086へ
ルーレット
1
⬆P084から


⬆P087へ
ピンボール④
3
ピンボール④
2
ピンボール③
➡P085から

## VIPピンボールへ！

2段になっているピンボールの上段でスイッチを押すと、その先の通路にあるレーザーが消え、VIPルームに行ける。後はライトダッシュと大砲で先に進めば、VIPピンボールエリアに行けるぞ。

⬆スイッチはピンボール上段の真ん中にある。うまく操作して触れよう。



# ステージ06 BINGO Highway

ビンゴ ハイウェイ

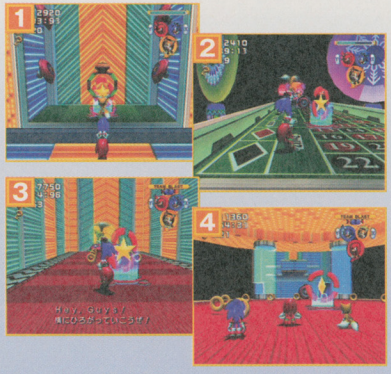
**前ステージに引き続き、こちらも街全体がカジノになっている。ただし、街のいたるところにビンゴスライダーが張りめぐらされ、複雑な構成になっているのだ。**

## ここはひとつ、思いきりカジノ気分を味わってみては!?

ステージ5と同様にカジノ風のステージになっており、こちらにはビンゴもある。ビンゴが揃えばリングが手に入るので、ここは一発、大もうけを狙ってみよう。ピンボールエリアでなかなか先に進めない場合を除けば、とくに詰まることのないステージだ。

←ステージ5はピンボールだったが、ここではビンゴが楽しめる。目指せ8ビンゴ!

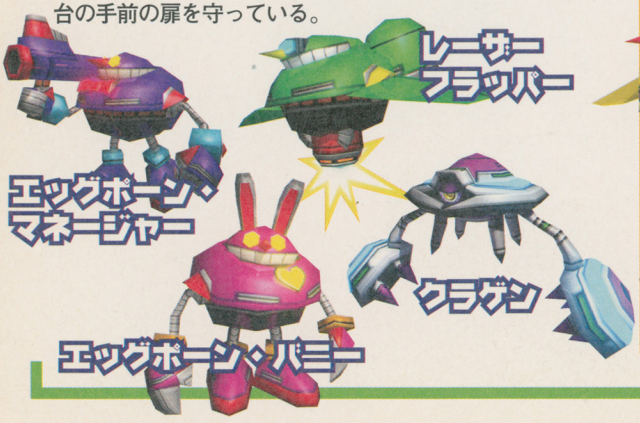
## チェックポイントはココ!




このステージのチェックポイントは4つだが、3つめのポイントはその直前のダイスの通路で足を踏み外すと通過できない。4つめはとくに問題なく通過できる。

## 登場敵キャラクター

ピンボールエリアがメインなので、出現する敵の数が少なく、台の中で敵と遭遇することもない。たいていが台の手前の扉を守っている。




### この敵に注意!

**サーチフラッパー**

サーチライトを当て、ソニックたちを待ち伏せている。このライトに当たると、敵が2体登場する。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 4つのビンゴスライダー＆4つのピンボールエリアでリングを稼ごう

このステージは、ほとんどピンボールエリアとビンゴスライダーで構成され、後戻りのできない構成になっている。ピンボールエリアはリングを稼ぐ大きなチャンスだ。

⬆最初のビンゴスライダーはスタートと同時に始まり、ここにはバルーンが1つある。スライダー中央のジャンプ台で思いっきりジャンプすれば届く。

⬆上下に動くダイスの通路は、うまくダイスの上を渡っていけば近道になる。下に落ちてもピンボールがあるが、チェックポイント3は通れなくなる。

⬆4つめのピンボールエリアの前には、3回めのビンゴスライダーがある。ビンゴパネルを抜けたら、ステージ最後のピンボールを楽しもう！

### ビンゴボードに注目

⬅ビンゴスライダーの手前には、ビンゴボードがある。ここで数字の並びを確認しよう。

### ビンゴスライダー中の落下に注意

⬅ビンゴスライダー途中にも落下してしまう場所がある。

⬅カーブの真ん中に穴が空いている。右端か左端に寄ろう。

## CHECK 2 ステージ内は仕掛けがいっぱい

### ダイス

⬅回るダイスの動きを止めることで足場にできる。

### スイッチ

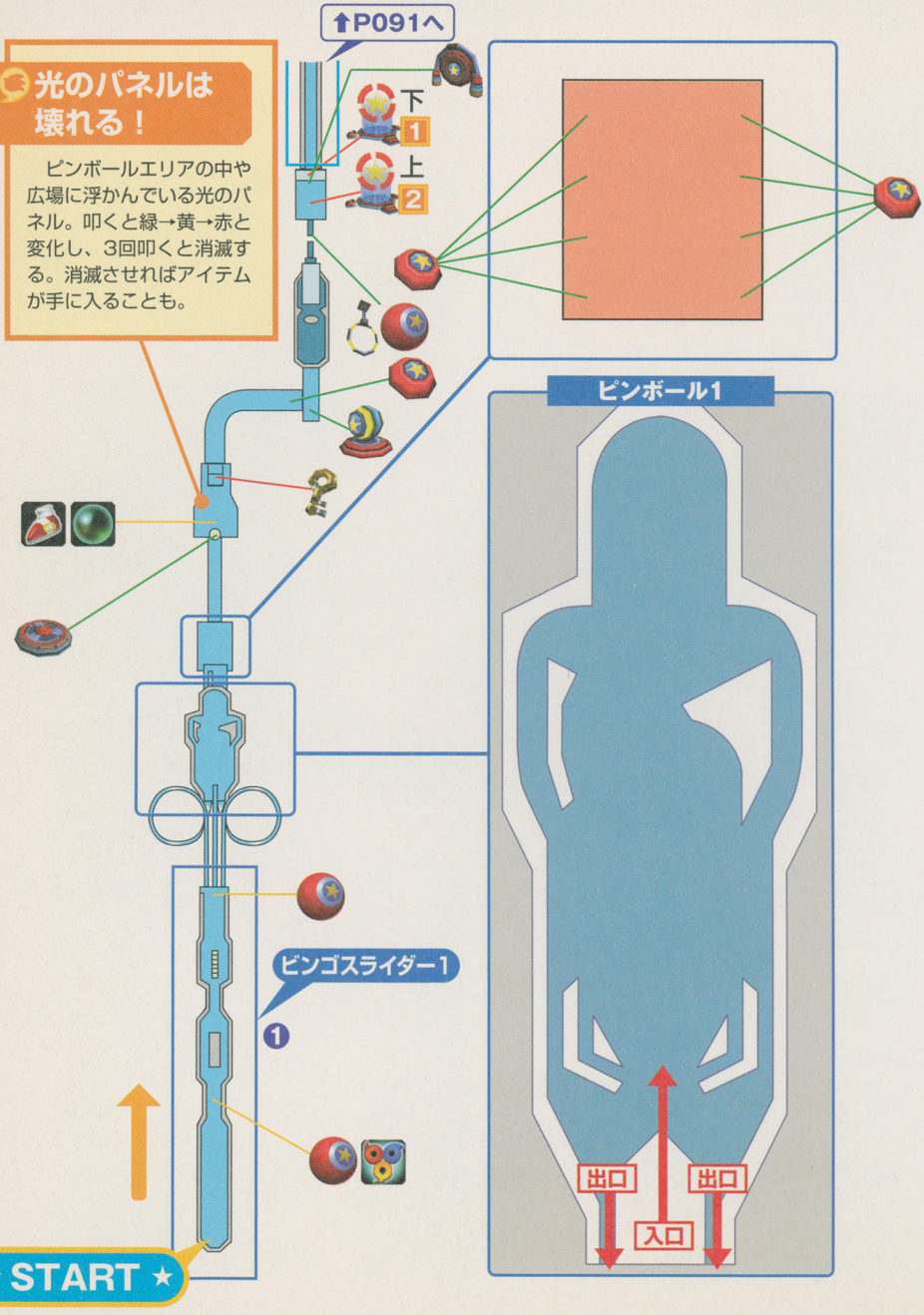
⬅ダイスの周囲には、その動きを止めるスイッチがある。

### 巨大ファン

⬅パワーフォーメーションでダイブすると上昇できる。

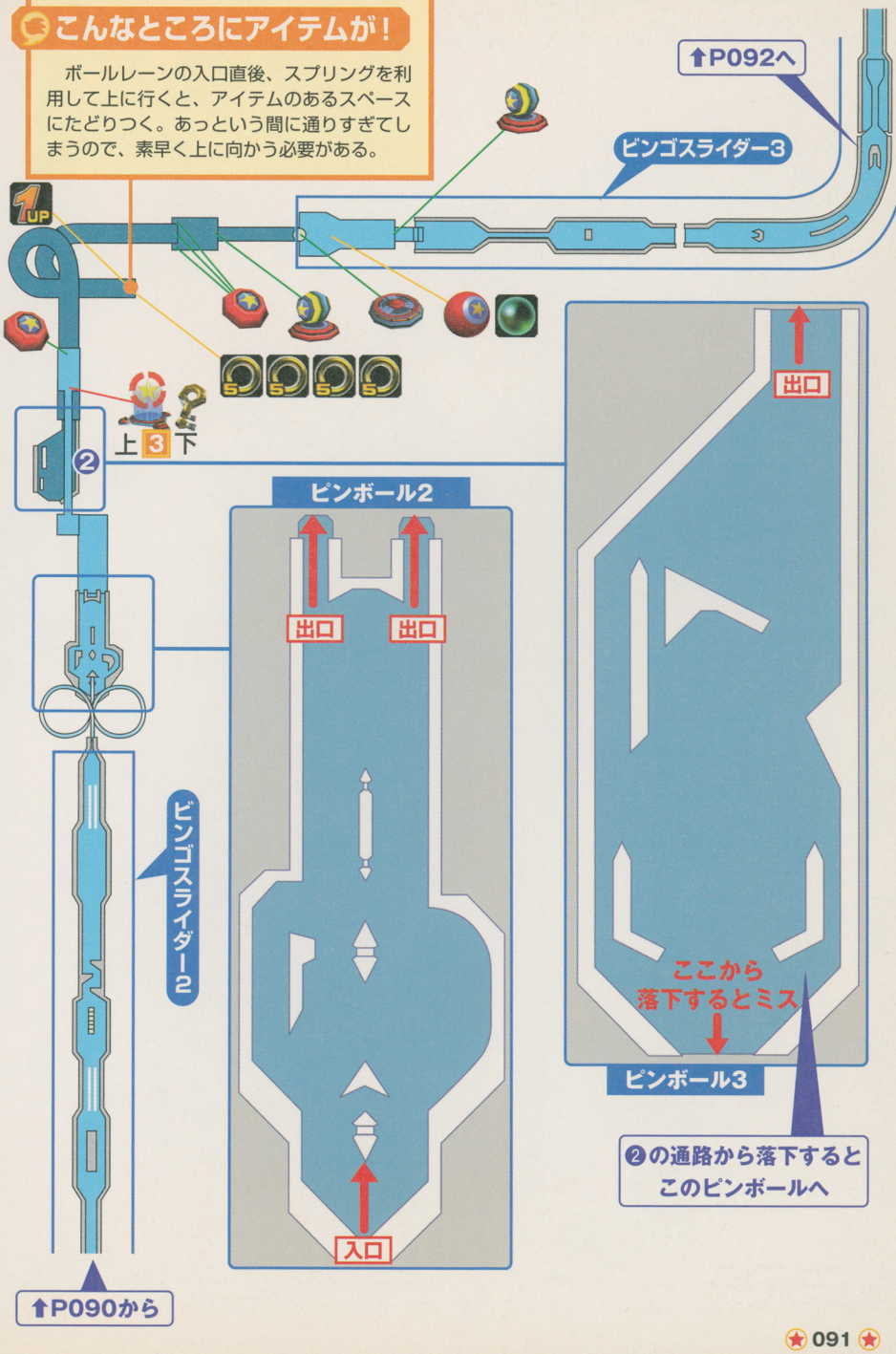
# BINGO Highway MAP

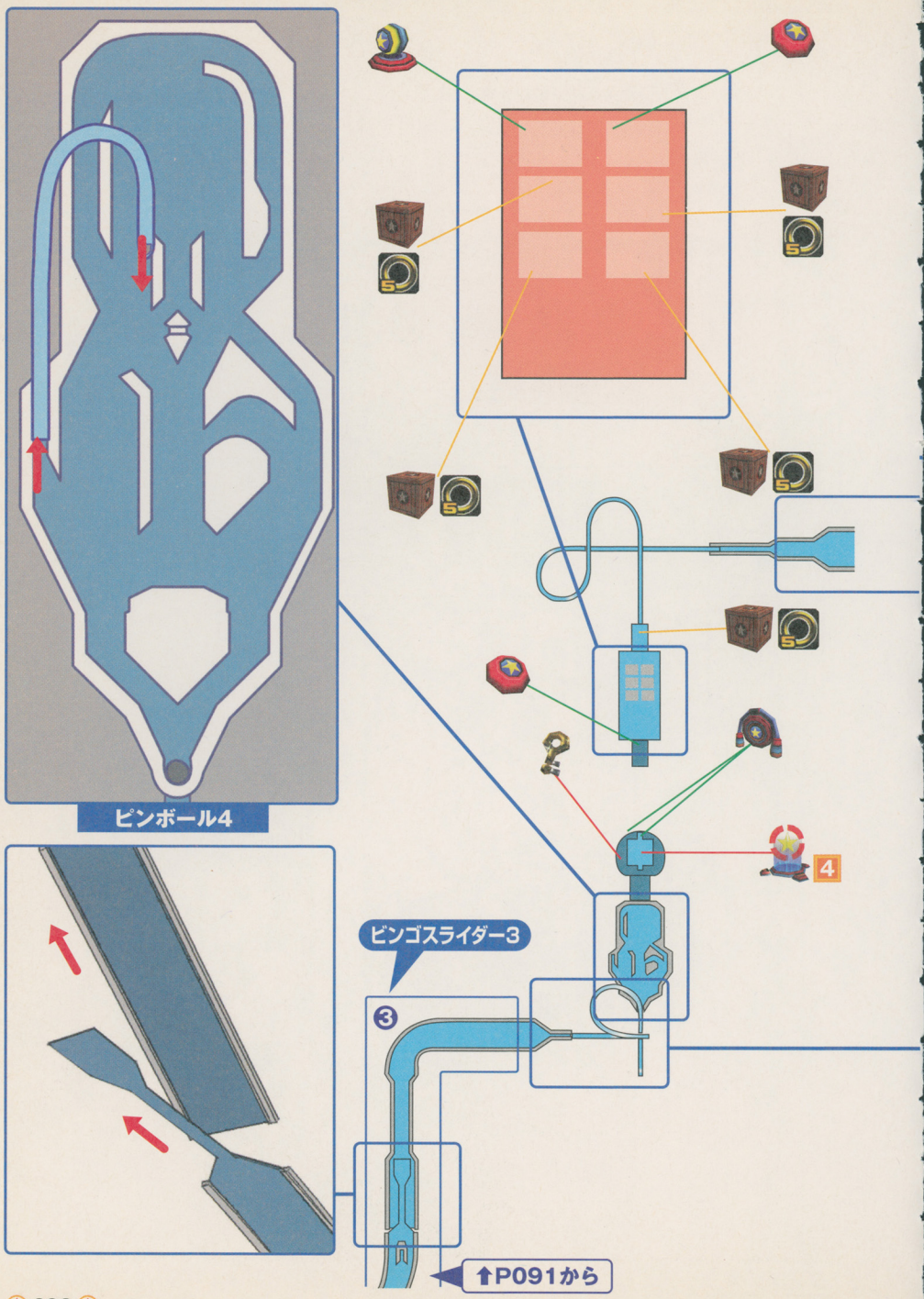
ピンボールエリアはリングやアイテムを稼ぐチャンスだが、なかなか抜けられない場合も。フリッパーをうまく使おう。



## こんなところにアイテムが！

ボールレーンの入口直後、スプリングを利用して上に行くと、アイテムのあるスペースにたどりつく。あっという間に通りすぎてしまうので、素早く上に向かう必要がある。




ピンボール4
ビンゴスライダー3
3
4
↑P091から

★ GOAL ★
5
5
5
5
5
ビンゴスライダー4


1
2
3
4
5

ボスステージ

ロボット カーニバル

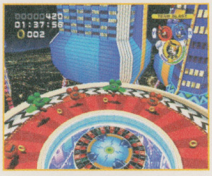
# ROBOT CARNIVAL

**エッグホーク戦で一度はこらしめたDr.エッグマンが、手下を引き連れてソニックの前に現れた！　ここでは、エッグポーンをはじめこれまで戦ってきた敵の大群と戦うのだ。**

## 次々と登場する敵を片っ端から倒せ！

これまでのステージに登場した敵の数々が、ここに一挙に集結！　さまざまな敵が立て続けに出現するのだ。敵の出現回数は計12回。これまでのボス戦以上に目まぐるしい展開となる。なお、このステージではDr.エッグマンとの直接対決はない。

←今回の戦いでは、Dr.エッグマンは高みの見物だ。



## ROBOT CARNIVAL MAP

円形のステージ上にはワイドスプリングがあり、上空には1つのバルーンがあるのみという、いたってシンプルなフィールドだ。ただし、チーム・ローズ戦と変わらないくらい、小さいフィールドになっている。とにかく最初にアイテムを入手しよう。

←ステージ上のワイドスプリングは上空のバルーンの入手後は、敵への攻撃に使おう。

### 敵を倒したら端に寄れ

⬆敵はたいていステージの中央に出現するので、端に寄っておこう。

### Dr.エッグマンは無視してヨシ！

戦闘中、常に周囲を飛び回っているDr.エッグマン。だが今回は攻撃できない。出現する敵への攻撃だけに専念しよう。

⬆Dr.エッグマンに攻撃をしようとしても、当たらないぞ。

## ROBOT CARNIVAL 攻撃パターン

ロボットカーニバルは12回戦だ。エッグポーンやフラッパーなどといった見覚えのあるキャラクターが次々と現れる。ここでは、出てくる敵の種類と順番を倒し方とあわせて解説しよう。

←敵が1か所にまとまったときが攻撃のチャンス。このときなら一掃できる。

### 1 まずはフラッパーとキャノンフラッパーから!

←テイルスのサンダーシュートで地面に落とせ!

### 2 今度はキャノンフラッパーが3体!

←出現数は違っても倒し方は同じ。地面に落とせ。

### 3 キャノンフラッパーとエッグポーンが出現!

←エッグポーンから先に倒してしまおう!

### 4 ガンフラッパーの全方向乱射には要注意!

←いっせいに乱射してくる前に一掃してしまおう。

### 5 レーザーフラッパーはまとめて始末できる!

←中央に集結したらサンダーシュートで攻撃!

### 6 フラッパー&エッグポーンがフィールド上で大暴れ!

←フィールド上のジャンプ台を利用して攻撃!

### 7 再び、フラッパーとキャノンフラッパー!

←2種類のフラッパーが円陣を組むように現れる。

### 8 クラゲンの大群! 捕まらないよう注意!!

←仲間が捕まるとかなり辛いので、早めに倒せ!

### 9 キャメロンの大群は攻撃前に一掃せよ!

←ここはムリせずチームブラストを使おう。

### 10 レーザーフラッパーの大群! サンダーシュートで秒殺!

←中央に集結するフラッパー。このときを狙え!

### 11 最後の関門はフラッパーとキャメロンの大群!

←まずはキャメロンを倒す。銃の乱射に気をつけよう。

### 12 最後はエッグポーンの大群! ここまでくれば余裕!?

←数が多く、動き回るので混乱しないように!

# ステージ07 Rail Canyon

レール キャニオン

渓谷の間を何本もからまったレールの上を猛スピードで突き進んでいくステージだ。道中、いくつかの駅を通過して、ゴールとなるターミナル駅を目指そう！

## 足場の悪いレール上の移動に慣れよう！

グラインドによるレール移動はステージ5や6のボールレーンと似ているので難しくはない。問題は、滑走中にレールが壊れたり、前方から迫る装甲列車を避けるためのレール移動がある点だ。このステージは、とくに落下する可能性が高いので、十分注意しよう。

←入り組んだレールとスピード感がステージの特徴。

## チェックポイントはココ！

このステージにおけるチェックポイントは全部で5つ。レール移動で落下しやすいので、多めに設置されているのは嬉しい限り。とくに序盤はレール間に必ずあるので初心者でも安心だ。

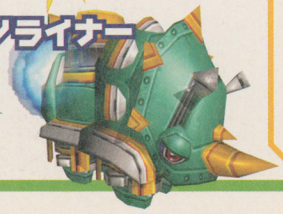
## 登場敵キャラクター

レール移動がメインとなるステージなので、敵の出現数は他のステージと比べて少なめだ。

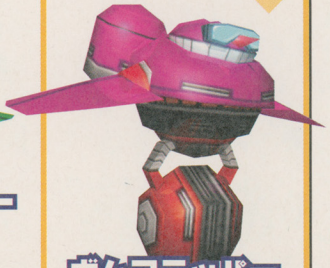
エッグポーン

レーサーフラッパー

キャノンフラッパー


リノライナー

### この敵に注意！


ボムフラッパー

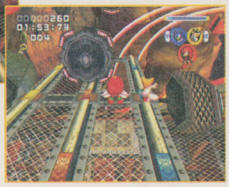
地上に爆弾を落とすボムフラッパー。レール間の狭い足場にいる。攻撃に当たると吹き飛ばされる。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 レール切り替えスイッチを見逃すな!

レールの中には、通常のものとは別に青白く光っているものがある。これはスイッチで接続を切り替えられるレールで、このレールを切り替えないと先に進めない場所もある。行き詰まったら、周囲を見渡そう。

⬅正面に見える、丸い壁のようなものがレール切り替えスイッチ。その先のレールは青白く光っている。



➡スイッチを押すとピンク色に変わり、左方向に向いていたレールが、右方向に向きを変えた!

## CHECK 2 大ジャンプ後の落下に注意!

レール移動はフライフォーメーションで行おう。なぜならレール間をジャンプするとき、たとえ着地に失敗しても、浮遊することで着地することができるからだ。ただし、移動スピードが遅いのがたまにキズではある。

⬅下に見える3本のレールのどれかに着地する。今のままなら、操作しなくても着地できそうだが……!?

➡着地に失敗すると、当然落下してしまう。このとき、フライフォーメーションなら助かる場合もあるのだ。

## CHECK 3 装甲列車の2大デンジャラスポイント!

ソニックたちを追いかけたり、逆に正面から追ってくる装甲列車。とくに後者は猛スピードで迫ってくるので、素早くよける必要がある。ここで、注意すべき2か所を紹介!

### Danger! 1 右、左と臨機応変によけろ!

1つめのデンジャラスポイントは、チェックポイント2の後。グラインドで進んでいると、突然大きな装甲列車が迫ってくる。隣のレールに移動し、衝突を避けよう。左右のどちらに避ければいいかは、レールの上に浮いているレールサインで知ることができる。

⬆装甲列車は後ろからも迫いかけてくる。リーダー以外のキャラクターが教えてくれるので、注意しながら進もう。

### Danger! 2 左によけろ!

2つめはチェックポイント4の後だ。ソニックたちの周りを回転しながら迫いかけてくる。フライフォーメーションだとぶつかってしまうぞ。

⬆レールサインに表示されている方向を確認しつつ、レール上を移動しよう。

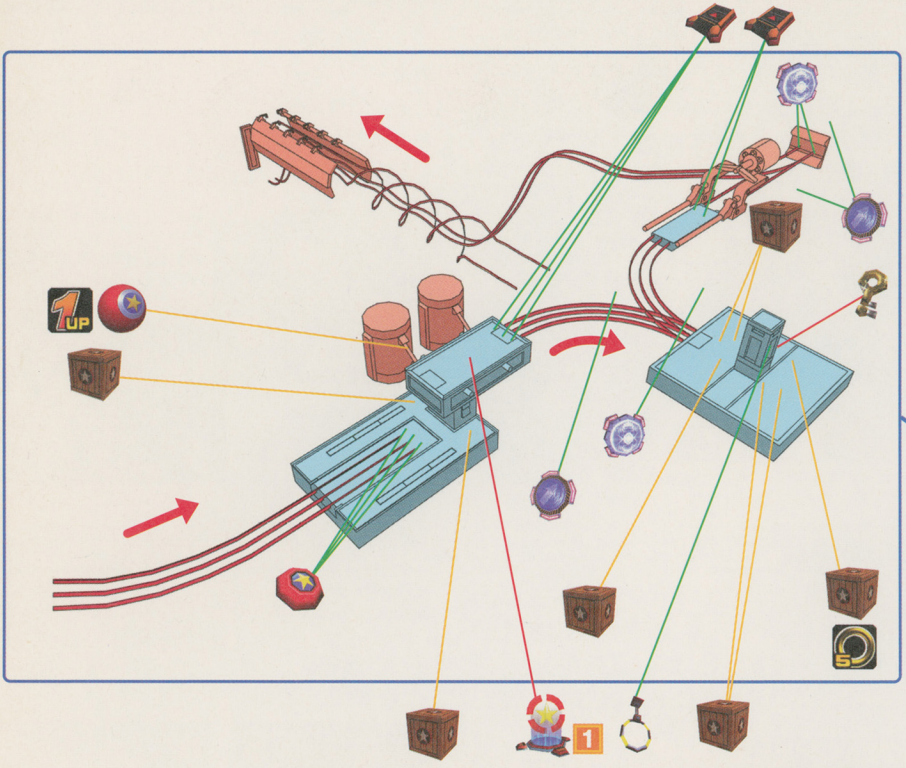
## CHECK 4 スイッチポイントでの注意

障害物に挟まれた3つのスイッチは、テイルスのフライフォーメーションならばすべてを作動させることができる。

⬆他の2人にスイッチを押させて、テイルスで残りを押す。

# Rail Canyon MAP

複雑にレールが入り組む、アクロバティックなステージ。足を踏み外してのミスが起こりやすいので、操作は慎重に。




## 目標地点を決めよう！

途切れたレールの先にあるジャンプ台から、次のレールに向かって大ジャンプ！　ジャンプ中は位置調整は必要ない。操作スティックを入れると、逆に落ちやすい。

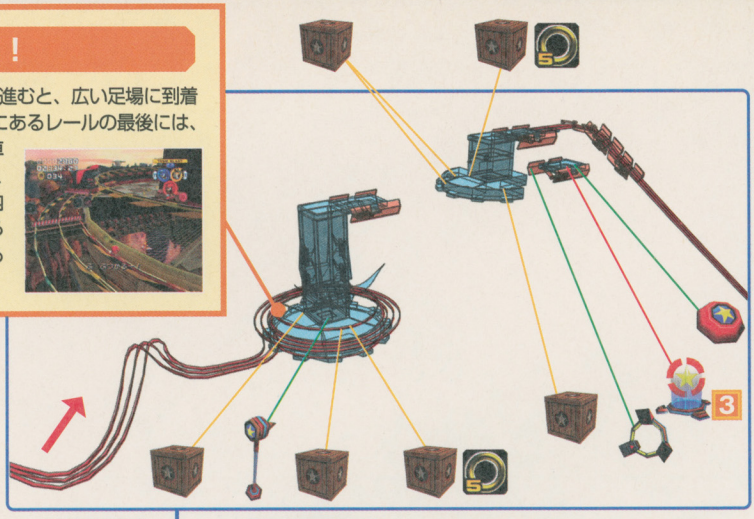
★ START ★

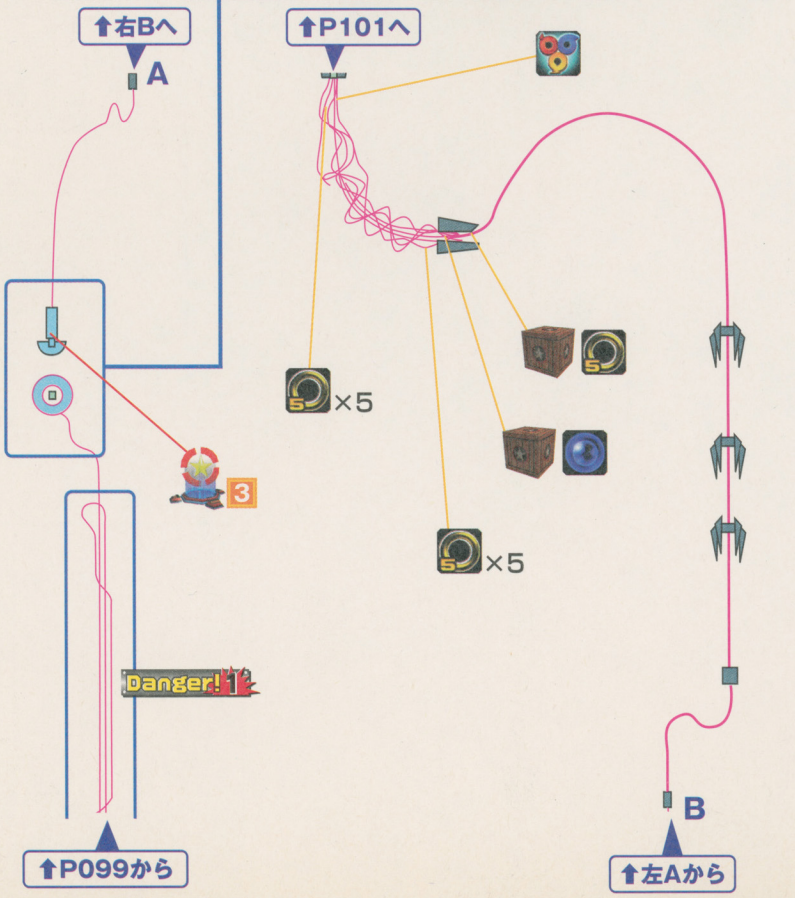
2
↑P100へ
Danger!
2
1

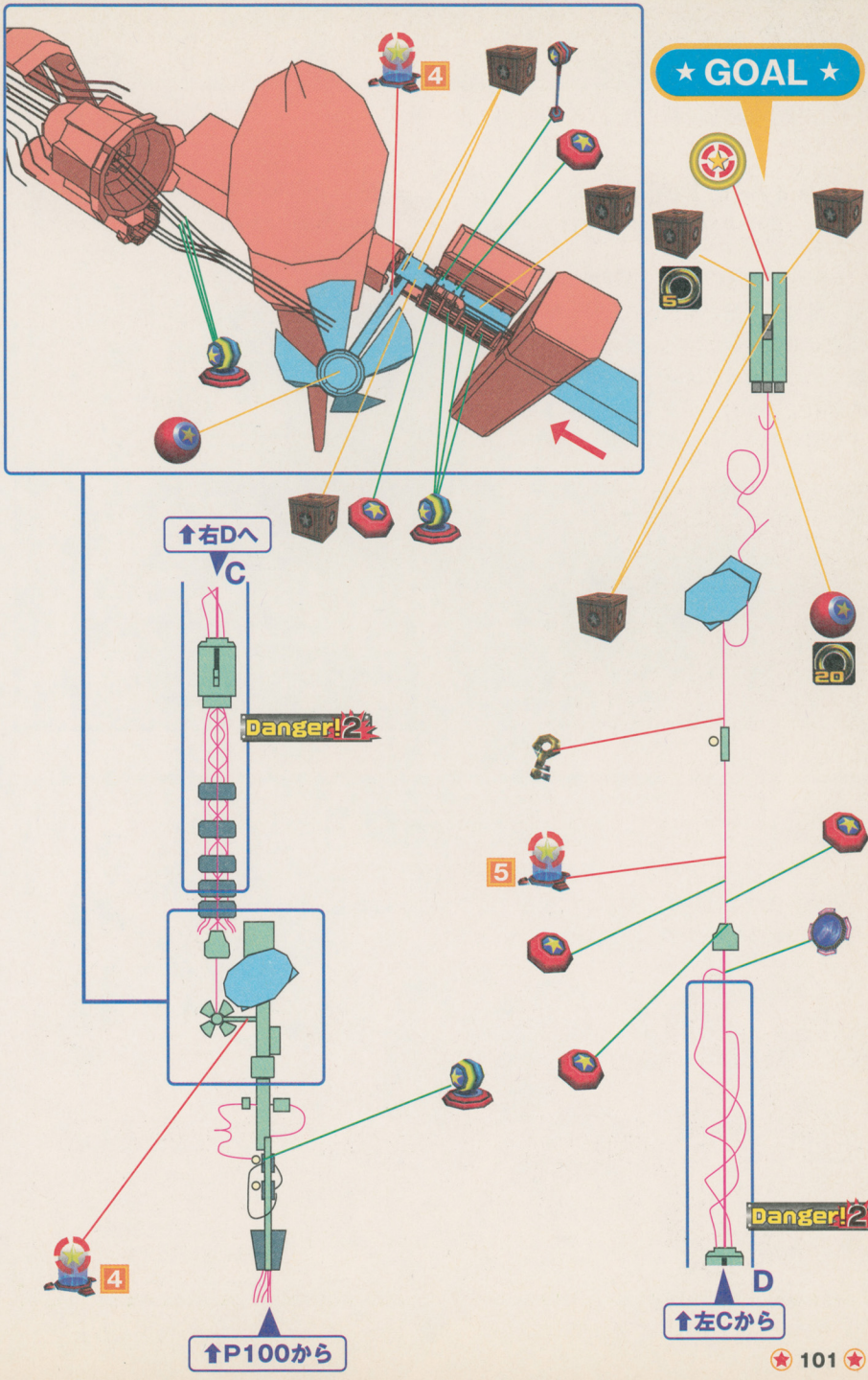
## 衝突注意！

レールで先に進むと、広い足場に到着する。広場の脇にあるレールの最後には、装甲列車が停車しているので、ぶつかる前に内側のレールから広場に飛び移ろう。








TEAM SONIC STORY

ステージ07 Rail Canyon

# ステージ08 Bullet Station

バレット ステーション

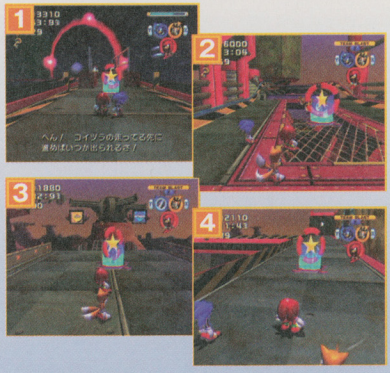
レールを滑走し、途中で列車の車両を通り過ぎて、Dr.エッグマンの本拠地へと向かうソニックたち。ステージ後半ではボブスレーに乗って障害物を避けつつ進む。

## レール上の移動と乗り物の扱いがクリアのカギ

レール移動そのものに複雑さはないが、途中で巨大な大砲で発射されたり、ボブスレーに乗って移動したりと、目まぐるしい展開が続く。とくにボブスレーの扱いは慎重さが求められる。ダメージを負うごとに仲間が1人ずつ落ちていくからだ。

←敵の本拠地に近いだけあって、警備が厳重。弾を撃つ砲台の姿も見える。

## チェックポイントはココ!




チェックポイントは全部で4つ。すべてレール間にある。後半のボブスレーとレール移動はミスしやすいので、3つめと4つめのチェックポイントは確実に通過すること。

## 登場敵キャラクター

エッグポーンとクラゲン系の敵が数多く出現。エッグポーンは銃を乱射するタイプに注意！　クラゲンはおもに狭い場所で出現するので、捕まらないように。

### この敵に注意!

**ゴールドクラゲン**

ソニックたちを見つけると真っ先に向かってくる。仲間を捕まえたら画面外へ逃げるので、その前に倒そう!

# 攻略ポイント

## CHECK 1 このステージ内で注意しておきたい仕掛け

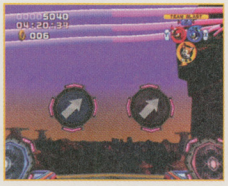
### トゲつき鉄球

レール上に設置してあったり、リノライナーが追い越し際に発射してきたりと、突然出現することが多い。レール上で当たると落下の危険もあるぞ。

←大ジャンプした後、いきなりトゲつき鉄球が現れることも。

### レール切り替えスイッチ

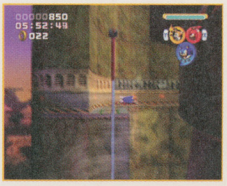
ステージ中盤のルート上には、レール切り替えスイッチを押し、レールを繋げて進む部分がある。近くの足場にスイッチが2つあるが、右を1回押せばOKだ。



←右のスイッチのみを押せばOK。左側のレールから乗って上へ。

### 2連続ポール

これまでもお馴染みのポールだが、ここでは2連続で登場。1回飛んだ後はボタンを離して大丈夫。自動的に2本目のポールをつかんでくれる。



←トルネードをするのは最初だけ。あとは自動で2本目のポールをつかむ。

## CHECK 2 重要なバルーンを確実に入手

1つめの巨大な大砲から撃ち出された後は、全部で21個のバルーンが出現するが、右の写真の4つだけでも確実に入手しよう。

←撃ち出されてから3つめのバルーン。中身はパワーコア（赤）だ。左に寄れば取れる。

←4つめのバルーンは無視して左に寄り、5つめのバルーンにはパワーコア(黄)が。

←7つめに見えるバルーンは、横に2個並んでいる。左を取ればパワーコア（青）を入手。

←崖を抜けたら左へ。最後に1UPが手に入る。取ったらすぐに右へ移動しないと落ちるぞ。

## CHECK 3 2つの列車の車両移動

### 車両移動① 列車のコアを目指せ

フィールド上の金網を突き破ると、猛スピードで走行中の装甲列車に降り立つ。ここにいるエッグポーンを倒しながら先へ進むと、列車のコアが見つかる。これを破壊してトンネルから抜け出そう。

⬆コアはパワーフォーメーションでないと破壊不可能。

⬆コアを破壊すると、トンネルから抜け出せるのだ！

### 車両移動② 2つめの列車が最難関

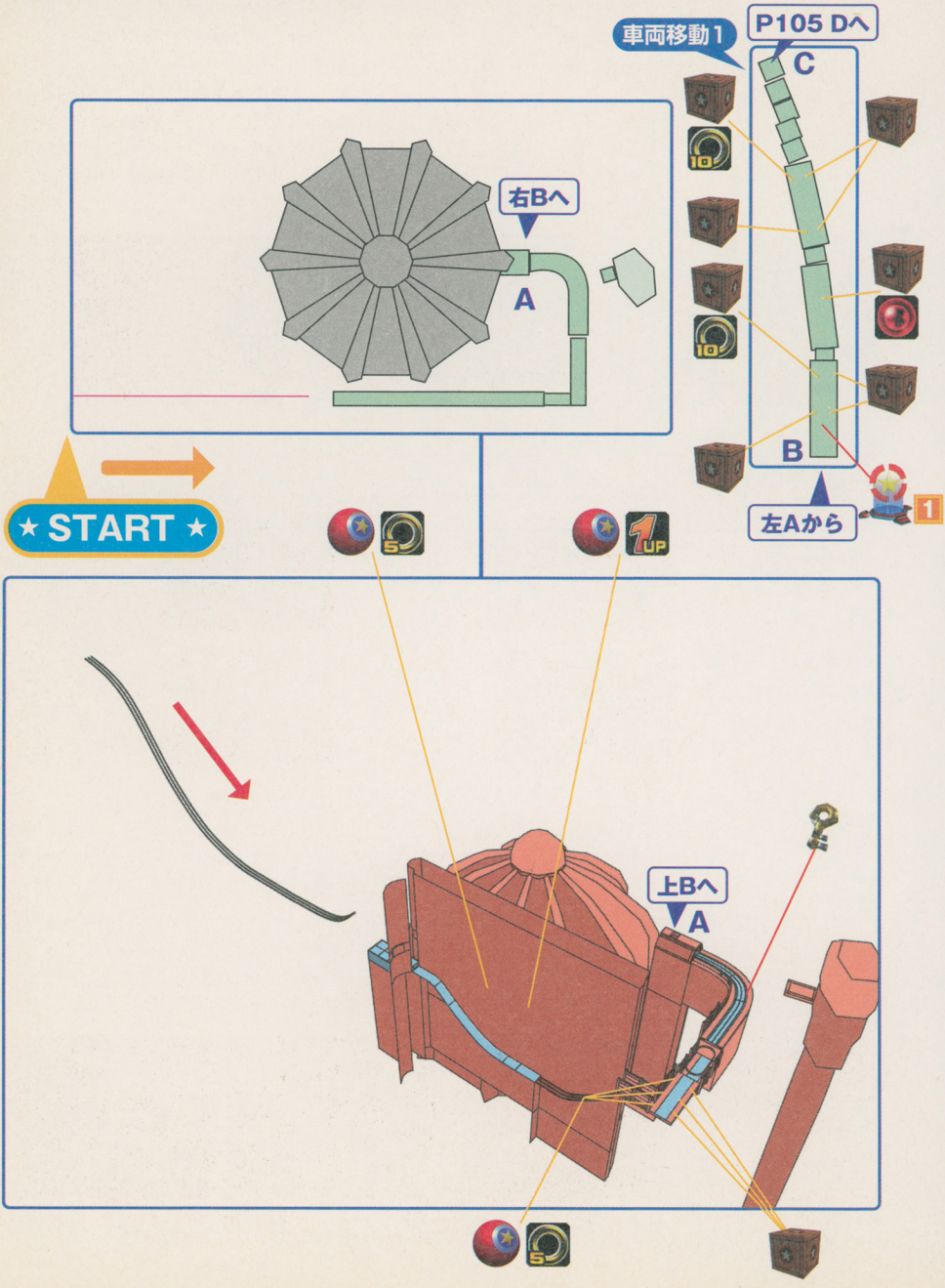
2つめの列車は、車両間にレールが敷かれていたり、壁を三角跳びで進む必要があったりと、1つめよりも複雑な作りになっている。ここでも先へ進んでコアを破壊して、トンネルを抜け出そう。

⬆各車両は動いている。移動するときは落下に注意。

⬆壁を三角跳びで進む。踏み外すと落下してしまうぞ！

# Bullet Station MAP

巨大大砲で撃ち出されたり、ボブスレーで坂を下りたりと、状況が目まぐるしく変わる。落ち着いて対応しよう。



## 行き先の違う大砲　その1

### スピードフォーメーション

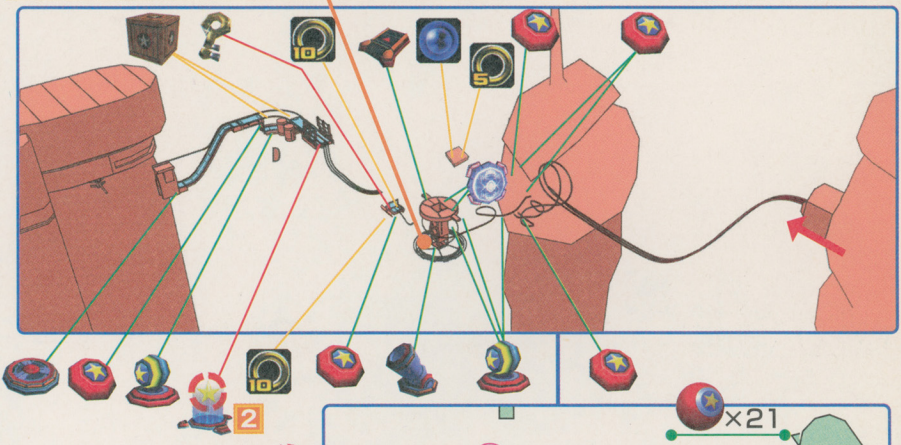
3つのスプリングを通過して、宙に浮かんだ狭い足場に降り立つ。

### フライフォーメーション

真上にある足場に飛ぶ。寄り道せずに先へ進みたい場合はこのフォーメーションで。

### パワーフォーメーション

赤信号の方向に飛ぶと、その先でリング×10がうってつけのスペシャルステージキーが手に入る。



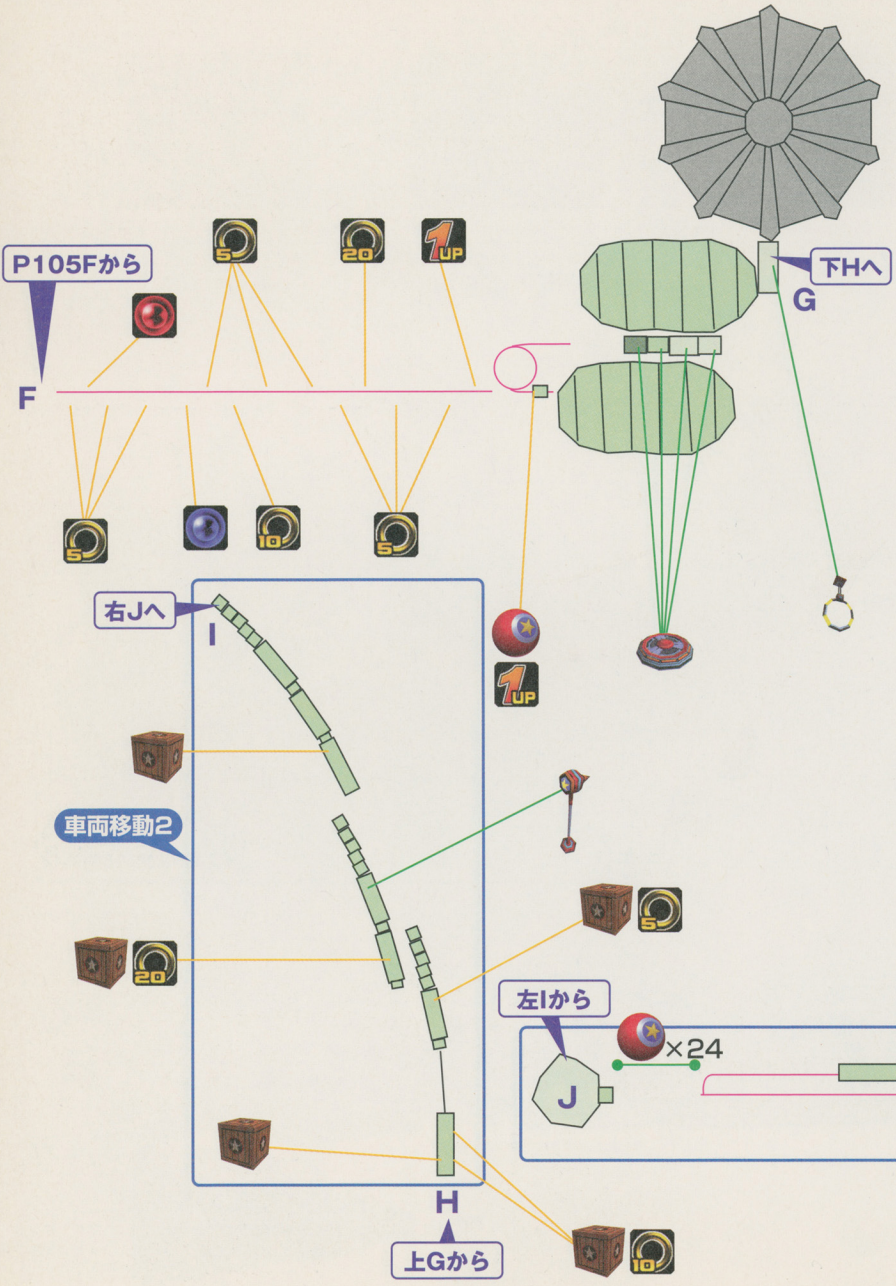

## 行き先の違う大砲　その2

### スピード・パワーフォーメーション

前方に飛ぶ。ナックルズで大砲に入れば先にある扉を破壊。ショートカットができる。

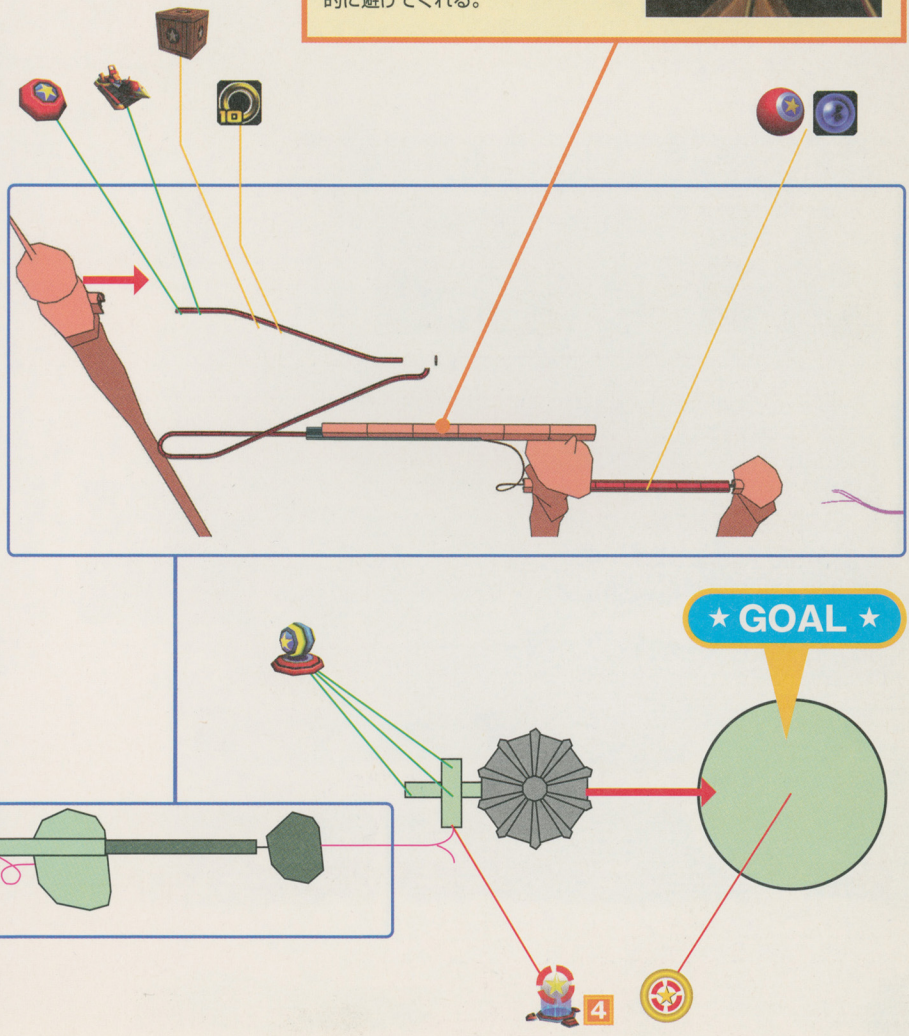
### フライフォーメーション

上に向かって飛ぶ。空中でバルーンを取ったら、そのまま巨大大砲の入口に降り立とう。


P105Fから
F
下Hへ
G
右Jへ
I
車両移動2
左Iから
J
×24
H
上Gから

## レーザーをかわせ！

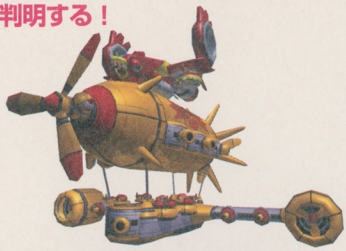
ボブスレーに乗っている間は、道をはばむ赤いレーザーに注意。これはジャンプで避けよう。正面に現れる装甲列車は、操作しなくても自動的に避けてくれる。



# ボスステージ EGG ALBATROSS

エッグ アルバトロス

**Dr.エッグマンの兵器を積んだ巨大戦艦を追い、再びDr.エッグマンをこらしめる、というステージだ。しかし、戦艦撃沈後、ある衝撃の事実が判明する！**



## 回避と攻撃のタイミングを逃すな！

エッグホーク戦と同様に、猛スピードで後退するエッグアルバトロスを追いながら攻撃するステージだ。ただし、エッグホーク戦以上に激しい戦いなので、攻撃の回避と反撃のタイミングが重要になる。まずはリングとパワーコアを入手しておき、攻撃に備えよう。

⬆広い道にはリングが落ちているので、ダメージを受けても体勢を立て直しやすい。

## EGG ALBATROSSの弱点

**ローター**

⬅両翼端のローターを破壊すれば、移動速度が遅くなるぞ！

**ゴンドラ**

⬅Dr.エッグマンと、その手下のエッグポーンたちが乗り込むゴンドラ。

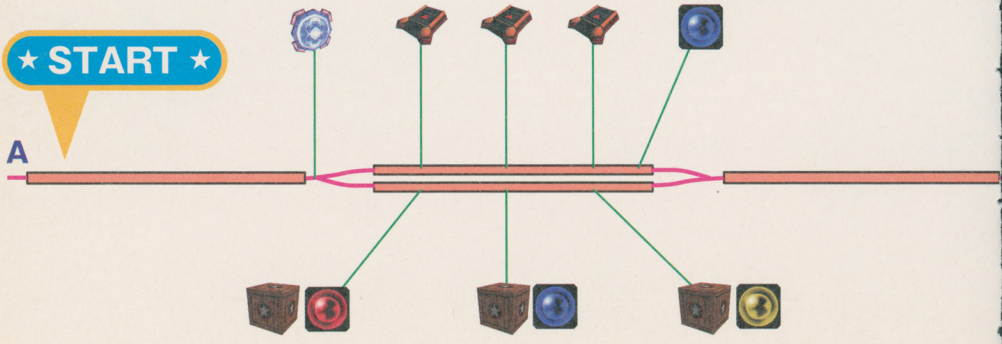
## EGG ALBATROSS MAP

最初はリングが設置された一本道が続く。次にレールが現れ、道が2つに分かれる。同じようなコースを2回進めば大きくカーブした広い道に出る。

### 右と左、どちらに行く！？

右側はエッグポーン、ボムフラッパーが登場するが、パワーコアが3色とも手に入る。左側はレーザーにさえ気をつければ、リングをたくさん入手できる。

⬅最初は右、レベルアップ後は左へ。



## EGG ALBATROSS の攻撃パターン

Dr.エッグマンとその手下の攻撃は、基本的には全方位に発射するマシンガンだが、戦闘開始直後や近づいたときには、レーザーを放ってけん制してくる。続いて砲弾を撃ち、ソニックたちの接近を阻む。

### 1 マシンガン(全方位)

⬆ゴンドラに乗ったエッグポーンが、マシンガンを左右に向けて乱射!

⬆道路の右側にいる場合は、左側のDr.エッグマンが乱射してくる。

➡ソニックで戦艦を追いかければ、あっという間に近づける。

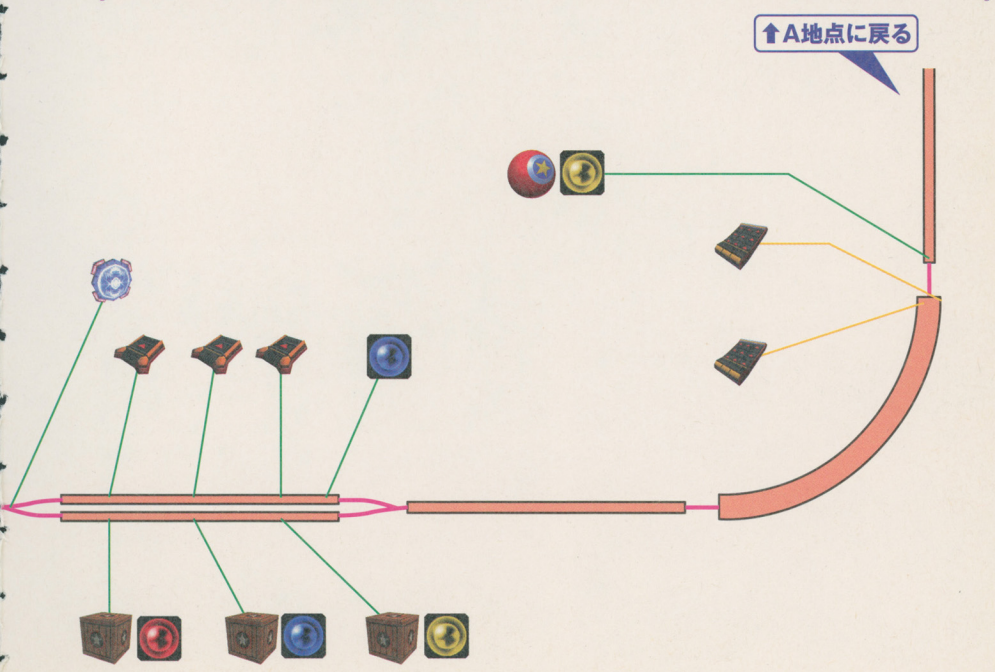
⬅レールはレール切り替えスイッチで行き先を切り替えられる。

### 2 砲弾

⬆エッグアルバトロスのゴンドラの先端についた砲台は一度に2,3発撃ってくる。

### 3 レーザー

⬆ゴンドラに接近すると、翼の砲台からレーザーを撃ってくる。

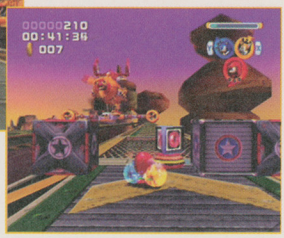


# EGG ALBATROSS 攻略法

## 1 まずリングとパワーコアを入手

ソニックのライトダッシュでリングを集めながら、エッグアルバトロスに近づく。途中、道が2つに分かれている場所ではテイルスをリーダーにしよう。テイルスなら上昇飛行を使い、左右の道路を自由に行き来できる。これで左右の道路にあるパワーコアとリングを入手するのだ。

⬆ソニックのライトダッシュでリングを入手すれば、あっという間に距離も詰められる。



⬅アイテムボックスには、必ずパワーコアが入っている。

## 2 テイルスで動きを鈍らせる

全員のレベルを上げたら、再びソニックでエッグアルバトロスに近づき、テイルスのサンダーシュートで攻撃。翼とローターを狙い、動きを鈍らせる。

⬆先に砲台を攻撃し、砲台の動きを止めよう。

⬆ジャンプ後、連続でサンダーシュートを当てる。

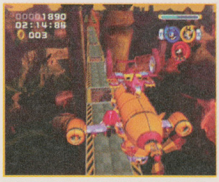
⬆広い道では、ナックルズと交代で攻撃しよう。

## 3 ナックルズかテイルスで攻撃！

エッグアルバトロスへの攻撃は、ナックルズかテイルスがいい。どちらも距離を保ったまま攻撃できるからだ。

⬆敵の弾が多いので、接近戦よりもある程度の距離を保ったまま攻撃したほうがいい。

**ナックルズ**



⬆ナックルズでいくなら、ジャンプボードでジャンプし、敵の上空からジャンプアタックだ。

**テイルス**

⬆テイルスの攻撃は遠くまで当たる。安全に進められるはずだ。パワーアップすれば攻撃力も問題ナシ。

# ステージアートコレクション

## 多彩なステージのイメージイラストを公開！

『ソニックヒーローズ』に登場するステージは、どれもバラエティ豊か。さわやかな雰囲気のステージや見ているだけで楽しくなるド派手なステージ、ちょっと不気味な感じのステージなどなど。「次はどんな場所なのか？」と思わず期待が膨らんでしまう。そんな魅力あふれるステージのイメージCGを公開！

### ステージ 01 Seaside Hill

澄んだ海、青い空、緑が映えるヤシの木……まさに南国のリゾートという感じ。

### ステージ 03 Grand Metropolis

どこか現代に近い雰囲気。しかし近代的なハイウェイの存在で別の印象に。

### ステージ 06 BINGO Highway

ビンゴ＆ピンボールが題材となっているだけに、とにかく見た目がにぎやかだ。

### ステージ 10 Mystic Mansion

このままホラー映画の舞台にもなりそう。不気味な雰囲気だ。

### ボスステージ EGG HAWK

ボスステージからも１つ紹介。遺跡と青い空が美しくマッチしている。

# ステージ09 Frog Forest

フロッグ フォレスト

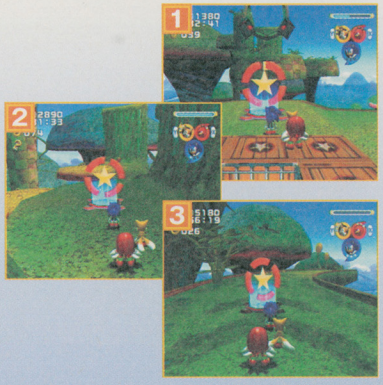
天高く伸びるジャングルを疾走するステージ。ツタでできたレールやブランコなどを利用して進む。ジャングルの下は深い川なので、足場から落ちないように注意！

## フライタイプのキャラクターを使いこなそう！

高所にあるステージなので、足場から落下するとすぐミスになる。足を踏み外してもフォローができるテイルスを中心に進んでいこう。道が途切れてしまう場所があるが、そこは捕われたカエルを助けることで、新たなルートが出現するのだ。

←緑におおわれた世界。高所に足場が点在しているため、落下してのミスが起こりがち。

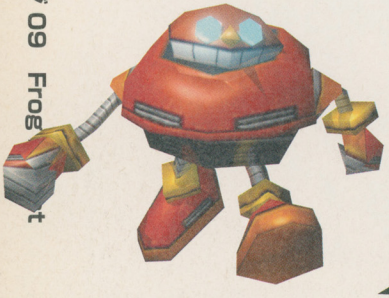
## チェックポイントはココ！



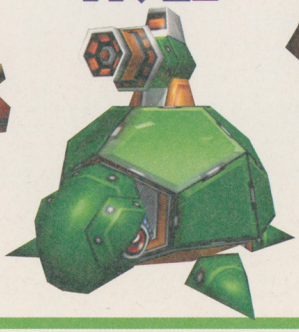

チェックポイントは合計で3つ。3つめのチェックポイントの近くには1UPが隠されている。これを取ればチャレンジ回数が増えるので、ミスしても大丈夫だ。

## 登場敵キャラクター

エッグマンの兵隊たちが総出演。エッグポーンを統率している金色のエッグナイトを優先的に倒そう。ナックルズのコンビネーションアタックが有効だ。



エッグポーン



キャメロン

### この敵に注意！ エッグナイト

盾を持っているエッグナイトは、ソニックのトルネードで盾を飛ばしてからナックルズで攻撃しよう。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 カエルが足場を作ってくれる

カエルがケースに捕えられている場所にきたら、周辺にいる敵をすべて倒して助け出そう。自由になったカエルは雨を降らし、地面の植物を成長させ足場を作ってくれる。見逃すと先へ進めないこともあるので要注意。

⬅ケースに捕えられたカエル。助け出すとピョンピョン飛び跳ねて雨を降らしてくれる。

➡ツタが伸びてきて、葉が次々に生い茂る。これを足場にして上に向かおう。

## CHECK 2 空中にあるターゲットを撃て!

ステージ中、いたるところにある空中のターゲットを撃つと、カエルを閉じ込めているケースが消滅したり、アイテムを入手できる。ターゲットを撃つにはテイルスで上昇し、狙いを定めてサンダーシュートを発射。

⬅ターゲットは一見、発見しづらいことがほとんど。高い場所に登ったときは、ぐるりと360度を見回そう。

➡テイルスで射程距離まで接近し、サンダーシュートで撃ち抜く。失敗したら当たるまで再チャレンジだ。

## CHECK 3 ツタブランコを使ったジャンプをマスター

ツタブランコを見つけたら、真下でジャンプしてつかまろう。するとブランコが自動的に前後に動き出すので、前方にいちばん揺れきったときにジャンプボタンを押す。これで離れた足場や次のブランコに飛び移れるのだ。タイミングが悪いと落下するので、テイルスで行動しよう。

⬆ブランコの真下から、ジャンプすればつかむことができる。テイルスでつかむクセをつけよう。

⬆ブランコが前方に揺れきったとき、一瞬だけ停止する。そこでジャンプをすれば飛距離が伸びるぞ!

## CHECK 4 トルネードで花を吹き飛ばし、大空を移動

プロペラの形をした花は、ソニックのトルネードでつかまると空中に舞い上がり、ソニックたちを目的地まで運ぶ。また、飛行中にアクションボタンを押して花を手放すことにより、新たな場所を発見できることもある。

⬆トルネードで上昇気流を起こせば、花のプロペラが浮き上がる。それにつかまって、大空を移動しよう!

⬆飛び移れそうな場所を見つけたら、花のプロペラを離して着地してみよう。ここで1UPなどが手に入ることも。

# Frog Forest MAP

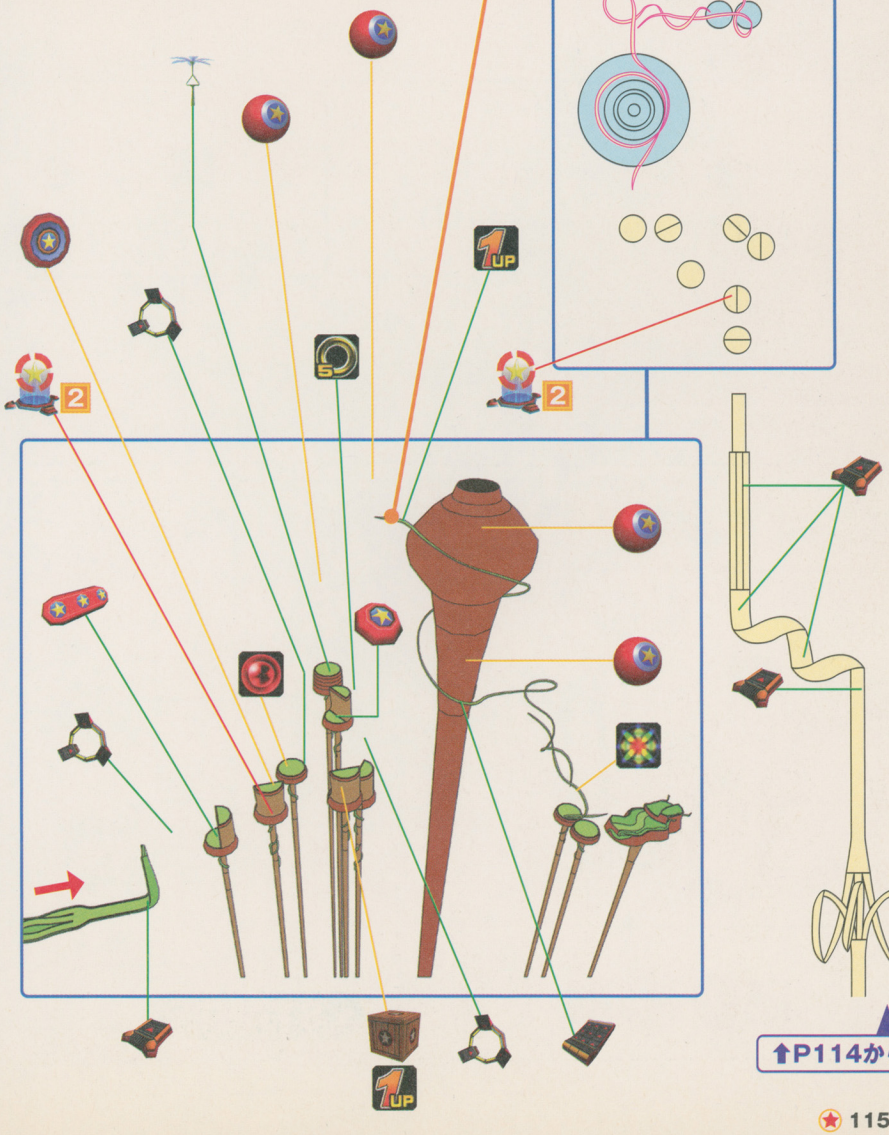
2つ目のチェックポイントから先では、1UPが2つも手に入る。後半戦に備えてぜひ入手しておきたいところ。

## ツタに飛び移って1UPをゲット！

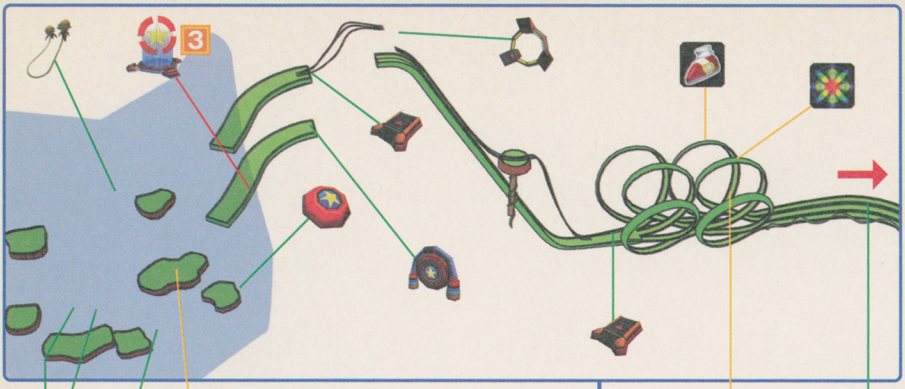
プロペラでの移動中、空中に伸びるツタが見つかるはずだ。プロペラを離してここにうまく着地できれば、1UPがゲットできる。ただし、難易度は高いのでムリは禁物だ。.

↑プロペラを離してツタに着地しよう。

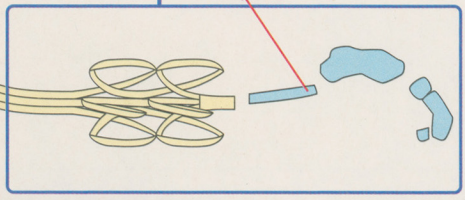
↑P118へ




↑P114から

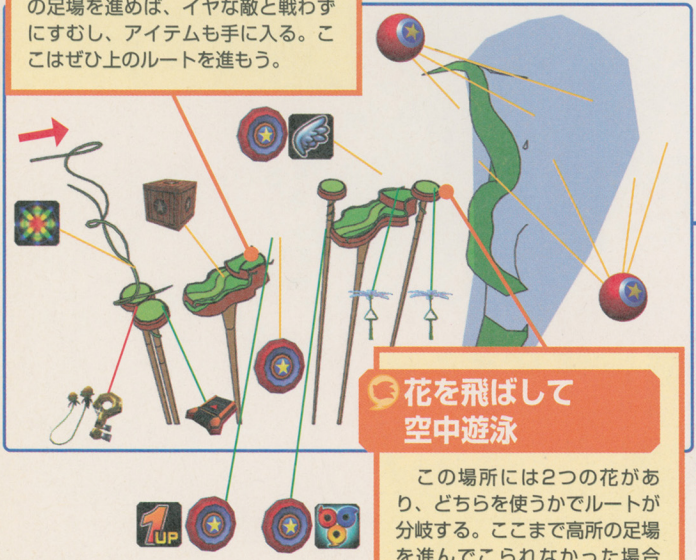


↑P117へ



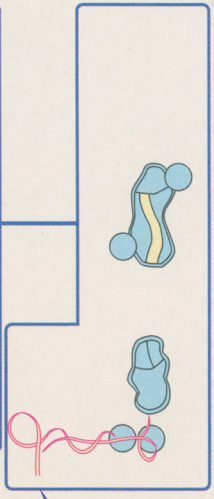
## ツタの上から いっきに進め！

カエルを助けると、非常に大きなツタができる。頂上から高いところの足場を進めば、イヤな敵と戦わずにすむし、アイテムも手に入る。ここはぜひ上のルートを進もう。

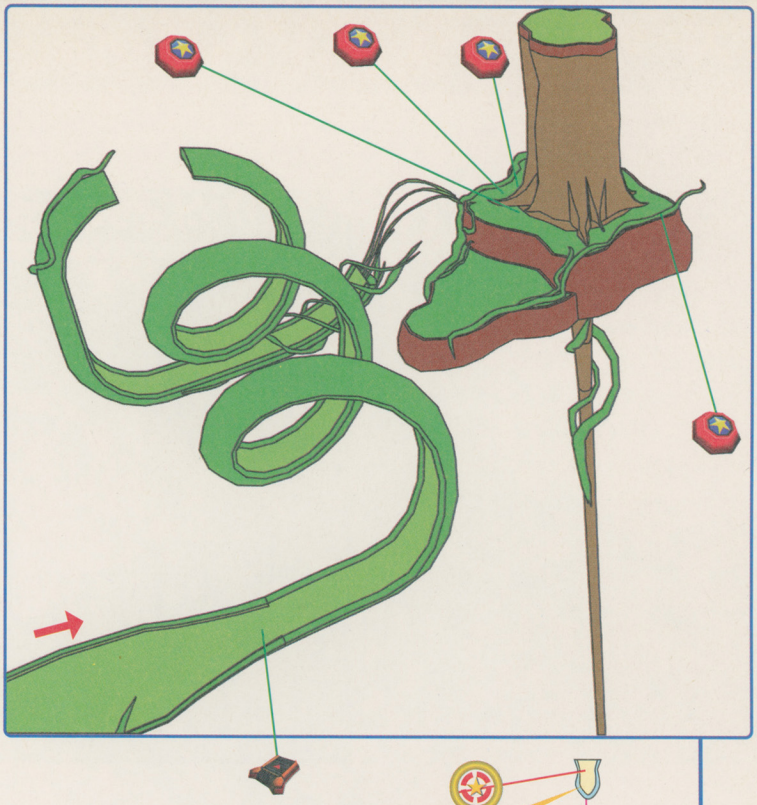


## 花を飛ばして 空中遊泳

この場所には2つの花があり、どちらを使うかでルートが分岐する。ここまで高所の足場を進んでこられなかった場合は、下の花しか使えないのだ。



↑P115から



★GOAL★

## 伸びるツタでゴールへ！

大木の上にいるカエルを助けると、雨を降らしてくれる。そして地面からツタが伸びてきて、ソニックたちをゴールリングの場所まで運んでくれるのだ！

←こんなところにカエルがいる。見つけてあげよう！

⬆P118から

# ステージ 10 Lost Jungle

ロスト ジャングル

ジャングルの奥地に侵入したソニックたち。ステージ9よりも複雑な地形になっていて、ルートの分岐も多い。最適なキャラクターを選択してゴールを目指そう！

## うっそうとしたジャングルを走り抜けるステージだ

アップダウンの激しいステージで、高所を移動するケースがほとんど。ソニックやナックルズでは技を出したときの反動で、湖に落ちてしまうこともあるので、普段はテイルスで進もう。終盤ではワニの追撃をかわす難関が待ち受けているぞ！

⬅自然が生み出した激しい傾斜と、ステージの周りを囲む湖が特徴。

## チェックポイントはココ！

チェックポイントは全部で5つ。最後のチェックポイントからゴールまでは、かなり距離が離れている。最後のチェックポイントからゴールまではミスをしないように気をつけよう。

## 登場敵キャラクター

崖をジャンプしている途中で敵に当たると、奈落の底に落ちてしまう。サンダーシュートで確実に撃ち落とそう。エッグハンマーはナックルズで攻撃だ。

### この敵に注意！

近づくとハンマーを3回連続で振り下ろす攻撃か、回転攻撃を仕掛けてくる。回転攻撃の後に攻撃だ。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 黒いカエルに御用心

ステージ中、あちこちに黒いカエルが登場。黒いカエルに近づくと草木を枯らす黒い雨を降らす。すると、足場が崩れ落ちて有利なルートが消えてしまうのだ。黒いカエルを見つけたら、できるだけ近寄らずに通過しよう。

←黒いカエルは味方ではなく敵だ。「！」マークが出て見つかると、黒い雨が降ってくる。

➡黒い雨で草木が枯れて足場がなくなってしまった。黒いカエルに見つからないように！

## CHECK 2 花のプロペラの操作が重要だ

ステージ9と同様に花のプロペラにトルネードでつかまり先へ進む。プロペラでの飛行中は、前後に操作スティックを入れると、上下に少しだけ動かすことができるので、空中に浮いているバルーンを連続で入手しよう！

←飛行中はバルーンに当たるように操作スティックを前後に操作。これで少し上下に移動できる。

➡後半のトンネルでは、花のプロペラを離して降りてみよう。何か見つかるかも？

## CHECK 3 なるべく上のルートで進もう

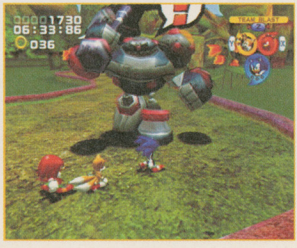
このステージではところどころでルートが上下に分岐している。下ルートへの進入は簡単だが、メリットが少ない。上ルートはテクニックが必要だが、それに見合った貴重なアイテムが隠されているので、できるだけ上ルートで進もう。

←上下に分岐しているところでは、ソニックのホーミングアタックで上のルートを進んでいこう。

**上ルート**

←1UPなど貴重なアイテムが手に入る。空中にターゲットやバルーンが浮いている場合も！

**下ルート**




←下は敵がたくさんいて進みにくい。また、いったん下に降りると上のルートに復帰はできない。

# Lost Jungle MAP

ショートカットで短縮できる場所がたくさんある。最難関は最後に登場する巨大なワニ。最後まで気を抜くな！

## ショートカットできる！

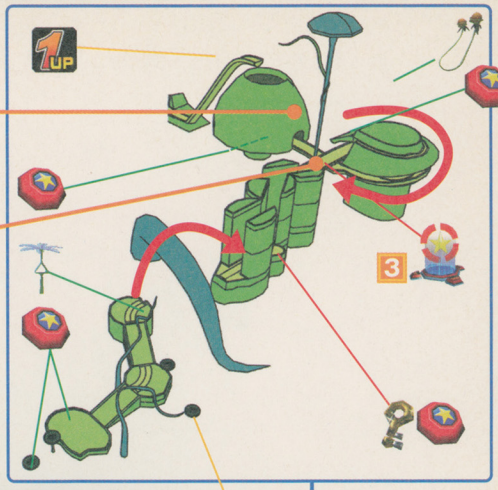
ツタの途中から空中にある足場に向けてジャンプ。ここからチェックポイントのある場所まで、ショートカットが可能。このルートは黒いカエルに気づかれずにすむのだ。

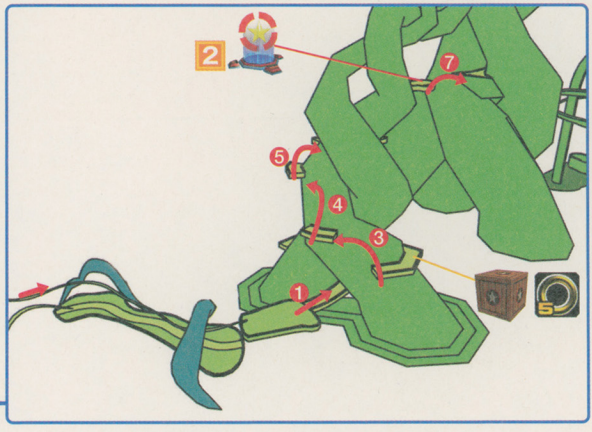
## チームブラストで突破！

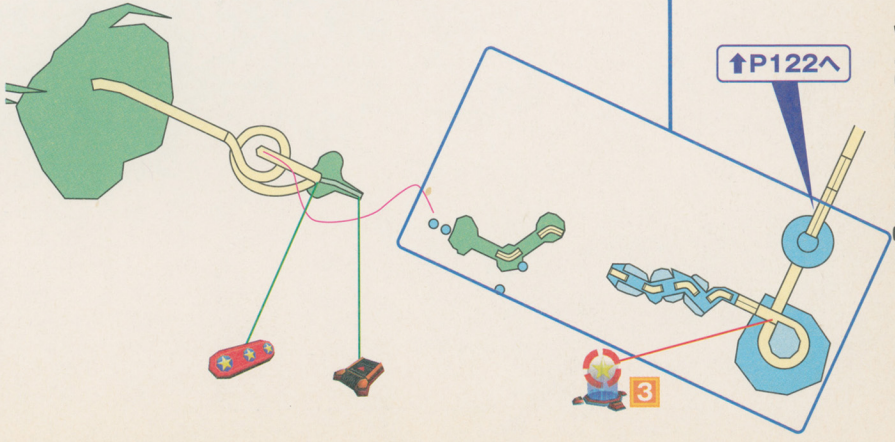
エッグハンマーが2体出現。普通に戦うとかなり苦戦するので、チームブラストで一気に突破したい。チームブラストゲージをためておこう。

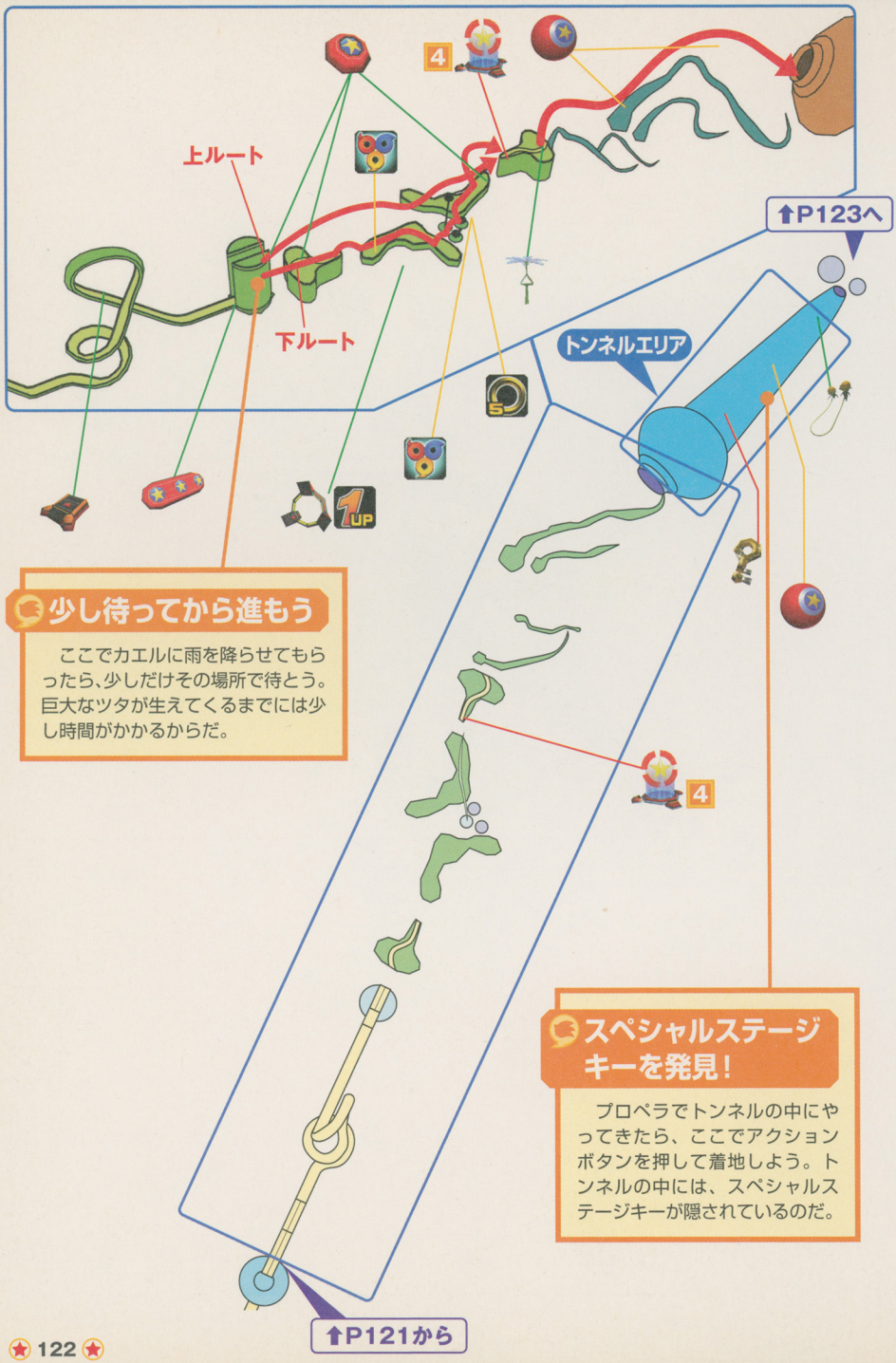
## ルートが上下に分岐！

ナックルズで行くなら正面のトンネルを通過、テイルスで行くならトンネルの屋根に登ろう。テイルスで上ルートを進めば1UPがゲットできるので、こちらがおすすめだ。






## 少し待ってから進もう

ここでカエルに雨を降らせてもらったら、少しだけその場所で待とう。巨大なツタが生えてくるまでには少し時間がかかるからだ。

## スペシャルステージキーを発見！

プロペラでトンネルの中にやってきたら、ここでアクションボタンを押して着地しよう。トンネルの中には、スペシャルステージキーが隠されているのだ。

## 巨大ワニの追撃をかわせ

巨大ワニの追撃をかわすには、ツタブランコからツタブランコへ連続ジャンプする必要がある。1回目の反動で跳び移らないとミスになる。

←巨大なワニが猛スピードで迫ってくる！

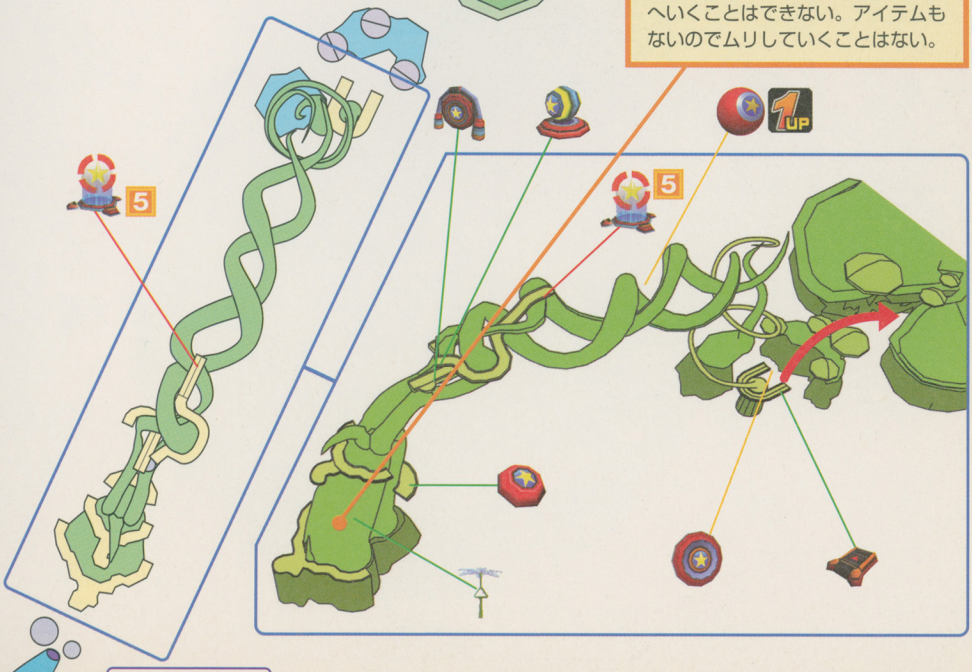
★ GOAL ★

巨大ワニのルート

1UP

## こんなところにプロペラが！

バリアの奥にプロペラが見える。しかしチーム・ソニックの場合は、遠回りしないとこのプロペラの場所へいくことはできない。アイテムもないのでムリしていくことはない。




↑P122から

ボスステージ

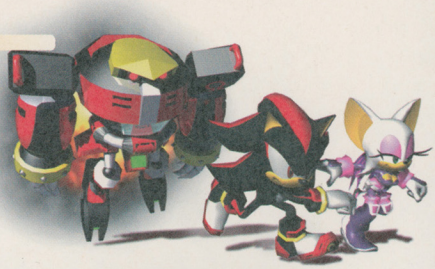
チーム ダーク

# TEAM DARK

**ソニックのライバル、シャドウ・ザ・ヘッジホッグが率いるチーム・ダークと対決。フォーメーションを考えながら、狭いステージでのサバイバルマッチに勝利しよう！**

## フォーメーションの相性を考えて攻めろ!

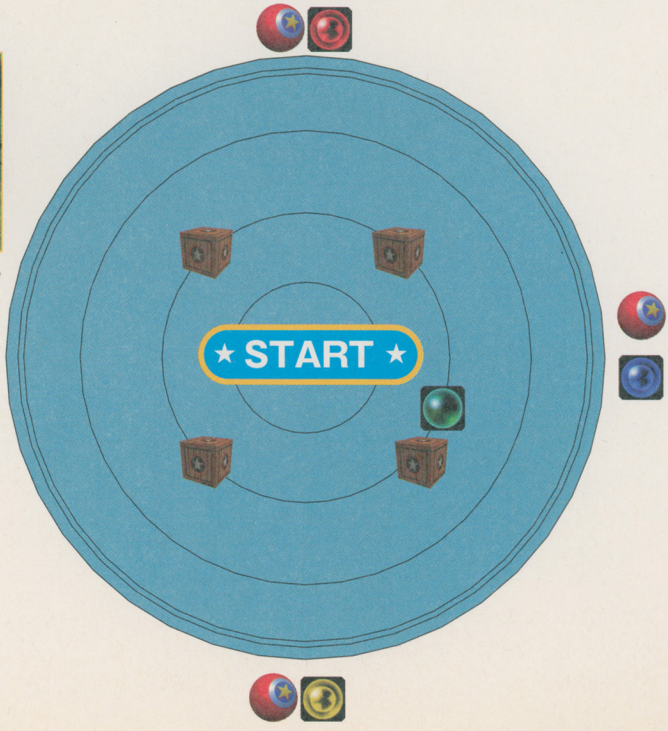
チーム・ダークと戦うときは、フォーメーションが重要なポイントだ。相手のフォーメーションを観察しつつ、常に有利なフォーメーションにチェンジして戦おう。また、相手がチームブラストを放ちそうなときは、テイルスで空中に逃げよう。



## TEAM DARK MAP

丸い大地が戦いの舞台だ。とても狭いので攻撃を受けるとすぐ落ちてしまいかねない。周辺には青赤黄のパワーコアが入ったバルーンがあるので、スタートしたときにこれをサンダーシュートで撃ち、レベルアップしよう。コンテナの中のバリアも忘れずに。

⬆コンテナの上のバリアも取ろう。



# TERM DARK 攻略法

## 1 めまぐるしく変わるフォーメーションへの対抗策

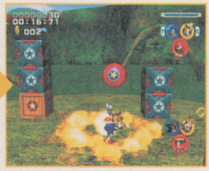
### ソニックで戦う

チーム・ダークがルージュがリーダーのフライフォーメーションのときは、こちらはソニックで戦おう。このときは、トルネードを連発する戦法が有効だ。空中にいるチーム・ダークをまとめて吹き飛ばすことができる。

←↑トルネードを連発しているだけで、チーム・ダークを寄せつけずに倒せるぞ！

### ナックルズで戦う

チーム・ダークがシャドウがリーダーのスピードフォーメーションのときは、ナックルズの出番。コンビネーションアタックで攻撃だ。これならチーム・ダークの攻撃を爆風で遮断でき、有利に戦える。ただし、技の反動でステージ外に落ちやすいので、ステージ中央で戦おう。



←↑コンビネーションアタックは連続して使おう。

### テイルスで戦う

チーム・ダークがオメガがリーダーのパワーフォーメーションに切り替えたら、テイルスで対抗しよう。チーム・ダークの攻撃が届かない上空でホバリングしながら、サンダーシュートを当てていく戦法が有効だ。相手の攻撃はほとんど当たらないので戦いやすいぞ。

## テイルスで戦う

←↑限界まで上昇してから攻撃しよう。高度が低いと反撃されやすいので注意。

## 2 仲間がいなくなったらチームブラストだ！

リーダー以外のキャラクターがダメージを受けたり、ステージの外に落とされたりすると、しばらくの間、リーダーだけで戦わなければならない。このままでは不利なので、すぐにチームブラストだ。発動すると全員が戻ってくるので態勢を立て直せる！

←↑チームブラストは、攻撃と同時にステージの外に落とされた仲間をも集める。

# ステージ11 Hang Castle

ハング キャッスル

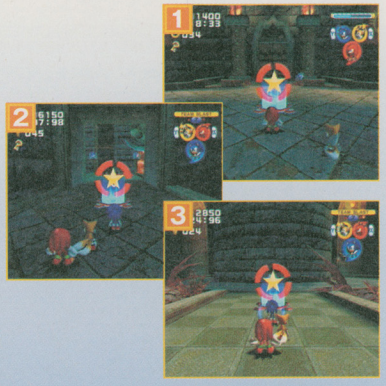
**城の天井と地面が不思議スイッチによってコロコロと反転する不思議なステージ。オバケのような敵も出現して、ソニックたちのジャマをしてくる！**

## さまざまなトリックを解き明かそう！

下り坂を進むときはソニック、通路で敵と戦うときはナックルズ、それ以外はテイルスで進もう。また、このステージは各所に仕掛けられている謎を解かなければ先へは進めない、不思議スイッチや、見えない橋を発見して新たな道を切り開こう！

←ミステリアスな雰囲気にふさわしく、不思議な敵や仕掛けが多いステージだ。

## チェックポイントはココ！



チェックポイントは3つと少ないが、配置されている間隔は短い。最後のチェックポイントから先は、城の中を移動するため、落下してミスする危険は少ない。

## 登場敵キャラクター

エッグポーンをはじめとした兵士が多数出現する。兵士たちは槍、銃、盾を持つものなど種類が豊富。どれも集団で登場するのでナックルズで全滅させよう。

### この敵に注意！

**エッグビショップ**

エッグビショップは周囲にいる仲間の体力を回復させる。まず最初に倒そう！

# 攻略ポイント

## CHECK 1 スイッチを押して仕掛けを作動

ステージ内のあちらこちらにある、不思議スイッチを押すことで、城の天地が逆転する。このスイッチがケースの中にある場合は、周辺の敵をすべて倒すか、ケースを開けるスイッチを探し出そう。

⬅ボールのような形をしている不思議スイッチ。これを押すと……

➡いきなり天井と地面が逆転！　逆さまになることで先へ進む道が開けるのだ！

## CHECK 2 ライトダッシュを使おう

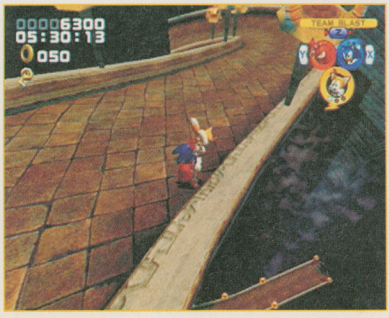
ルートが途切れてしまっても、よく周辺を観察してみよう。空中でリングが連なっている場所を見つけたら、チームリーダーをソニックに変更してライトダッシュを使う。ソニックがリングを集めながら先へ進むぞ。

⬅谷間にリングがあるだけの場所は、テイルスでは飛んでいけない。

➡ソニックにチェンジして、ライトダッシュで空中を突き進もう！

## CHECK 3 ショートカットできるポイントもあり

らせんの形をした通路は、道ぞいに進まずに飛び降りることで大幅にショートカットが可能。タイムアタックに挑戦するなら、この方法で一気にクリアタイムを短縮してみよう。落下位置さえ把握すれば、先の足場に直接着地することもできる。自分なりのショートカットを探してみよう！




⬅テイルスにタッチして、下り坂の途中から下を目がけてジャンプだ！

## CHECK 4 見えない道は慎重に進もう

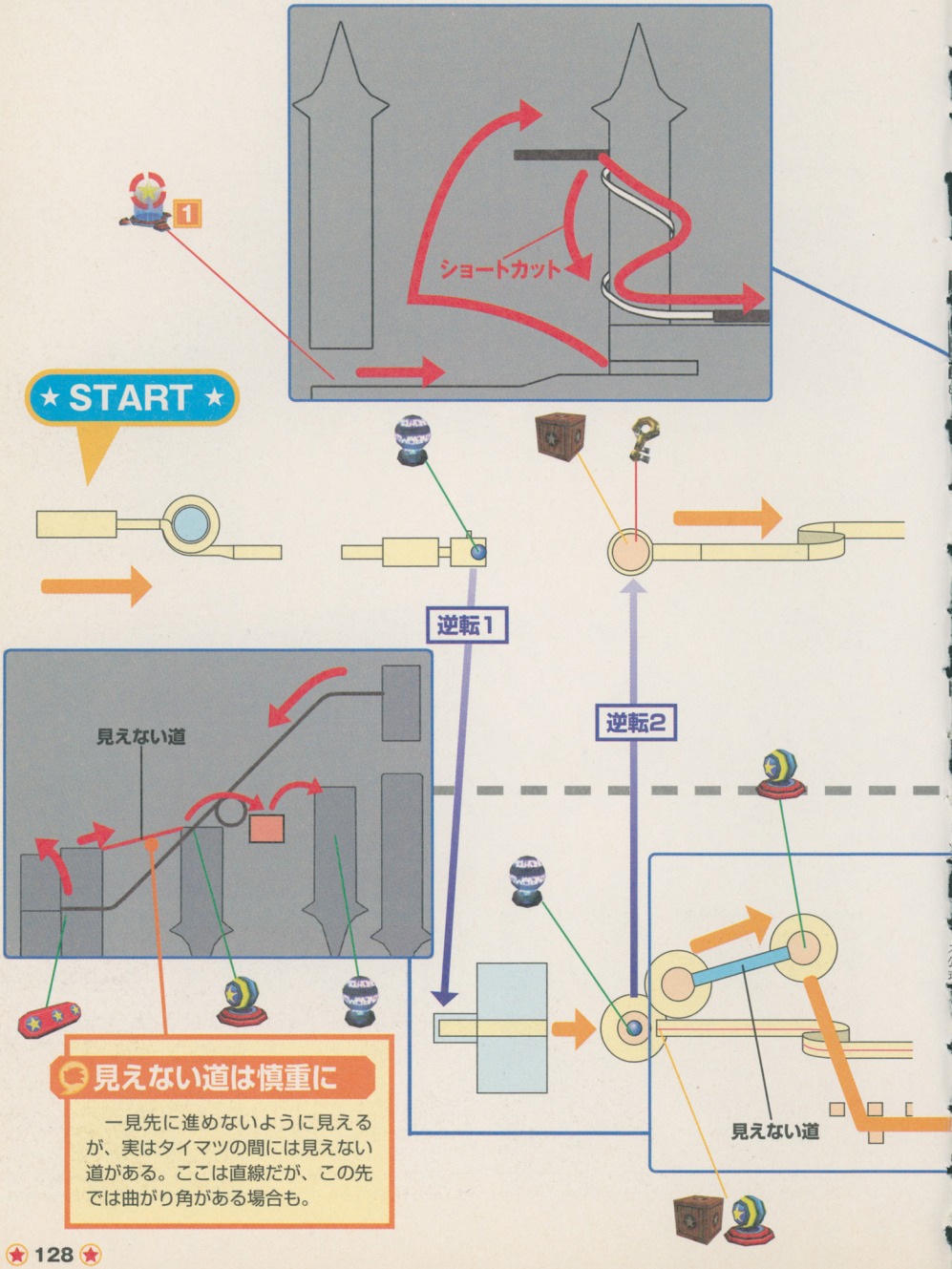
ステージ中、見えない道を進む場所が2か所ある。ここではタイマツの灯る方向に歩いて行けばOK。だが、2つめの見えない道は途中で道が直角に曲がってるので、走っていると勢いあまって落ちてしまう。慎重に歩くこと。

⬅見えない道の両側にあるタイマツを目印にして歩こう。途中で現れるオバケには注意！

➡いきなり道が曲がっている場所もある。念のためテイルスで進むと安全だ。

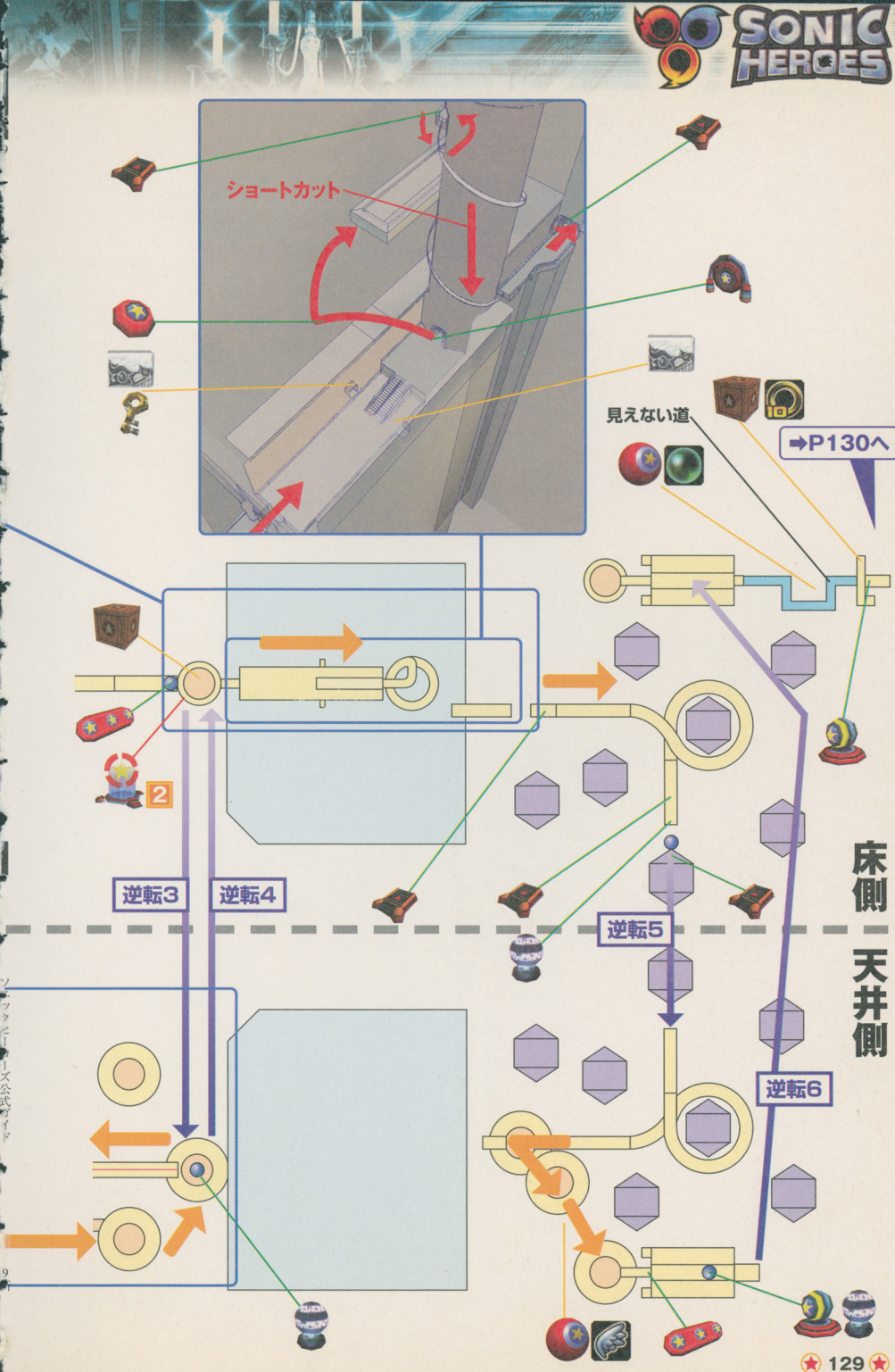
# Hang Castle MAP

天井へいったり、また床へ戻ったり……。目まぐるしく変わる状況が続く。自分が今どこにいるのか、しっかり把握しよう。




## 見えない道は慎重に

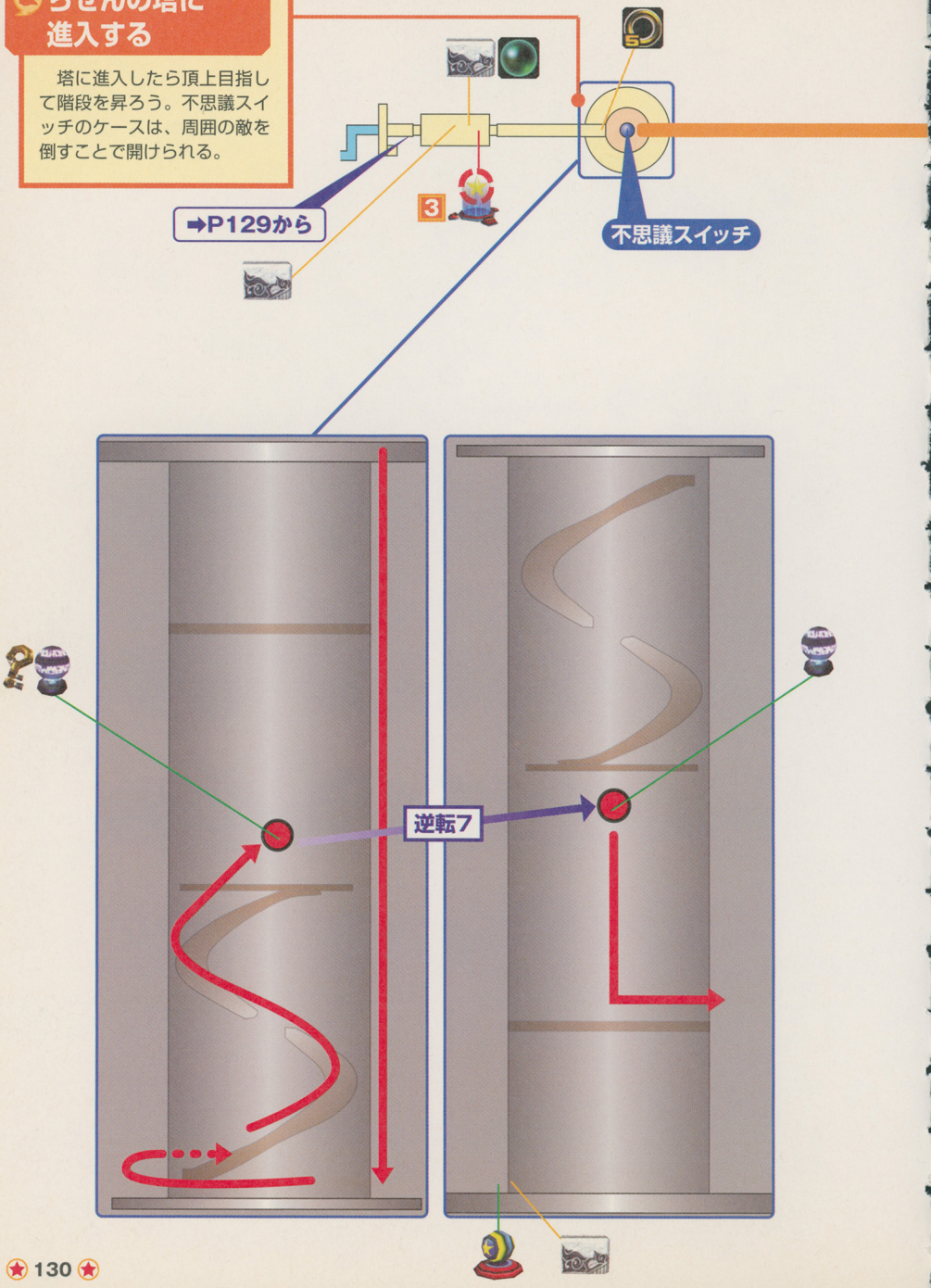
一見先に進めないように見えるが、実はタイマツの間には見えない道がある。ここは直線だが、この先では曲がり角がある場合も。

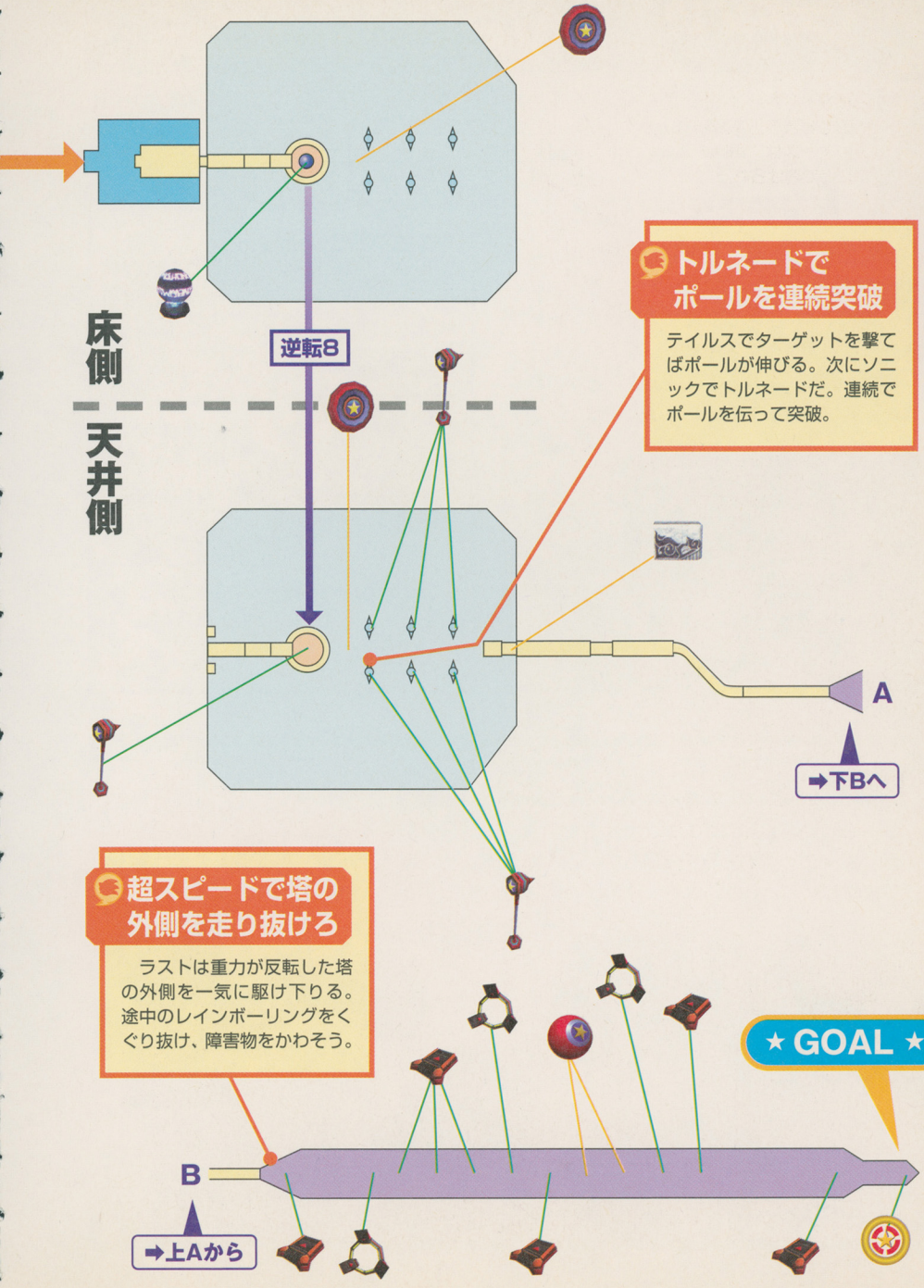



TEAM SONIC STORY ステージ11 Hang Castle

## らせんの塔に進入する

塔に進入したら頂上目指して階段を昇ろう。不思議スイッチのケースは、周囲の敵を倒すことで開けられる。




床側
天井側
逆転8
トルネードで
ポールを連続突破
テイルスでターゲットを撃てばポールが伸びる。次にソニックでトルネードだ。連続でポールを伝って突破。
A
➡下Bへ
超スピードで塔の
外側を走り抜けろ
ラストは重力が反転した塔の外側を一気に駆け下りる。途中のレインボーリングをくぐり抜け、障害物をかわそう。
★ GOAL ★
B
➡上Aから

# ステージ 12 Mystic Mansion

ミスティック マンション

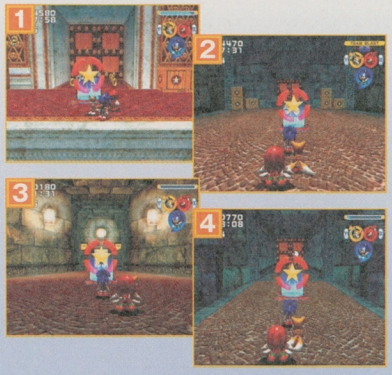
**オバケが住むマンションの謎を解きながら進むステージ。とても入り組んだ建物に加え、ヒミツの道も多い。ジェットコースターのようなトロッココースもあるぞ！**

## 後半戦の最難関ステージだ！

このステージは狭い部屋での戦闘になりやすいので、ナックルズで進んでいこう。ステージ終盤では、空中で高度なアクションを要求される場面がたくさんある。落下するとミスになるので、あせらずにひとつひとつの動作を確実にこなしていくことが大切だ。

←マンション内には敵がたくさん登場。マンションの地下にはトロッコのコースもある。

## チェックポイントはココ！




チェックポイントは全部で4つあるが、ラストのチェックポイントから先は道のりが長い。4つめのチェックポイントから先は、慎重に進もう。

## 登場敵キャラクター

おもに登場するのはエッグナイトとエッグマジシャンだ。エッグナイトは盾を装備しているので、ナックルズで攻撃しよう。トロッコではリノライナーと競争だ。

### この敵に注意！

**ヘビー・エッグハンマー**

ヘビー・エッグハンマーはヘルメットを外さないと攻撃が通用しないが、チームブラストなら一瞬で倒せる。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 部屋を守る敵を撃破！

敵がたくさんいる部屋に入ったら、チームリーダーをナックルズに変更してコンビネーションアタックで撃破しよう。スイッチがケースやバリアで守られている場合は、周囲にいる敵をすべて倒すとスイッチが押せるようになる。

←部屋にはエッグマンのロボットたちが待ち受けている。倒さないと先に進めない！

➡狭い場所でのバトルはナックルズの出番。コンビネーションアタックで敵をけちらせ！

## CHECK 2 トロッコの操作を覚えよう

トロッコは、操作スティックとアクションボタン、ジャンプボタンで操作する。操作スティックを前に倒すと加速、アクションボタンでブレーキ、ジャンプボタンでジャンプだ。

⬆トロッコエリアのゴールまで、無事にたどり着けば「PASSED!」の文字が。これはクリア後のランク表示に影響する。

## CHECK 3 終盤で3つの神殿を攻略する！

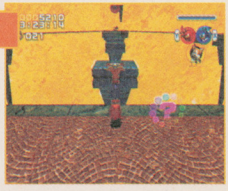
ステージ最後の神殿エリアでは、ソニック、ナックルズ、テイルスのそれぞれのフォーメーションを駆使して、3つの祭壇にあるスイッチを押していく。どのルートも足場のない空中を進んでいく難コースで、落下すればミスとなる。とくにソニックのルートが難しいので、最初にここを通過できるようになろう。

➡それぞれのフォーメーションでのアクションをしっかりとマスターしなければ、ゴールリングまではたどり着けない。

### スピードタイプ

←次々と出現するオバケを踏み台にして、ホーミングアタックで進んでいく。テンポよくアクションボタンを押していくといい。

### フライタイプ



➡テイルスで動く床を飛び移る。途中にあるバルーンをサンダーシュートで撃つと、フライゲージを回復するウイングが手に入る。

### パワータイプ

←ダイブで上昇気流に乗りながら進んでいこう。着地点に敵が待ち構えているので、ゲージがたまっていればチームブラストで撃退！

# Mystic Mansion MAP

スイッチで仕掛けを作動させる場所が多い。最後のチェックポイントから先がとくに難しいので、がんばろう。

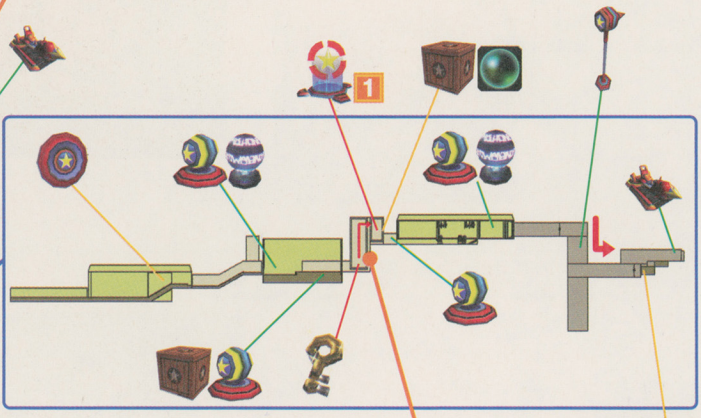
↑P135へ

トロッコエリア

## 道をさえぎるレーザーに注意！

トロッコに乗ったら、道をさえぎるレーザーをジャンプでかわそう。ブレーキをかけながら、ゆっくり進めば安全だ。

←赤いレーザーが見えたらジャンプ！




## 影に気をつける

スペシャルステージキーのある場所では、黒い影を踏むとウエイトが落下。影を踏まないようキーを取り、テイルスで上へ。

←アイテムにつられて床の影を踏まないように！

★ START ★

↑P136へ

## ガイコツを操れ！

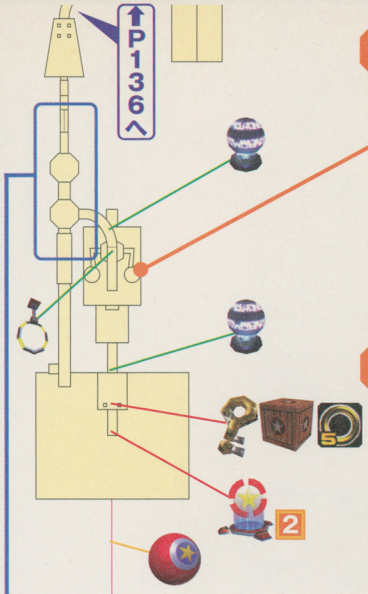
ガイコツの像は、3つの不思議スイッチで手の位置を変更できる。右のスイッチを押すのが正解だ。後はテイルスで進もう。

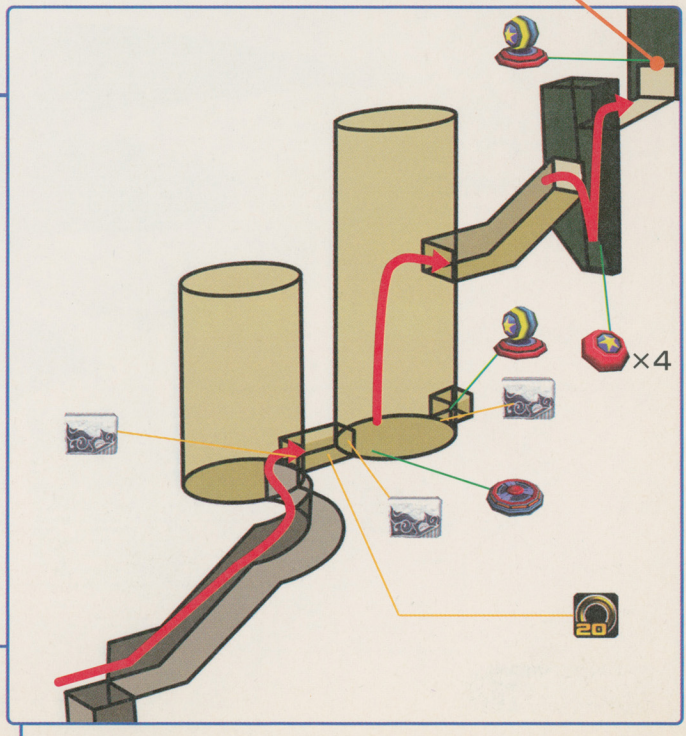
←右のスイッチを押してガイコツを操作。

## スイッチは扉の上に！

扉の上に引くタイプのスイッチが隠されている。テイルスでスイッチの正面に移動して、アクションボタンでスイッチを引こう。

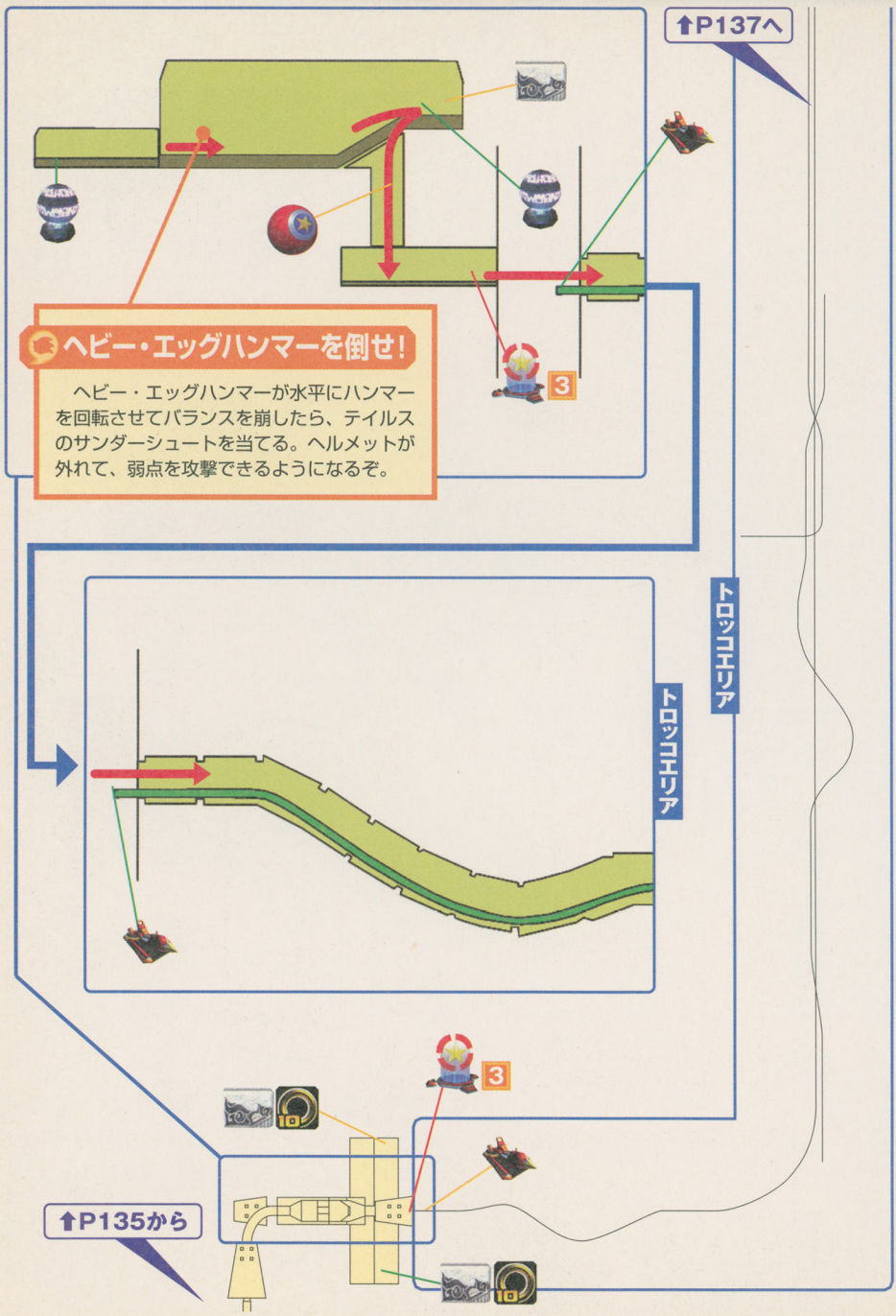
←壁に埋め込まれたスイッチを引っ張ろう。




トロッコエリア

↑P134から


↑P137へ
ヘビー・エッグハンマーを倒せ!
ヘビー・エッグハンマーが水平にハンマーを回転させてバランスを崩したら、テイルスのサンダーシュートを当てる。ヘルメットが外れて、弱点を攻撃できるようになるぞ。
3
トロッコエリア
トロッコエリア
3
10
10
↑P135から

神殿エリア

★ GOAL ★

## 鉄パイプのアミダを攻略

ソニックの三角跳びで進み、アミダ状の3本の鉄パイプに乗る。左側の鉄パイプで先に進む。

← 壁にはりついた状態でボタンを離し鉄パイプへ。

4

4

トロッコエリア

三角跳び

1UP

トロッコエリア

## 赤いレールに飛び移って1UPをゲット!

トロッコが途切れたら、レールに飛び移り、グラインドで進む。このときすぐに右側の赤いレールに飛び移ると、頭上にある1UPを入手できるのだ。

⬆P136から

ボスステージ

ロボット ストーム

# ROBOT STORM

**エッグマンのロボットたちが総出撃！　うずまくロボットの大集団をチームワークで撃破しながら、5つの空中闘技場を制覇していこう！**

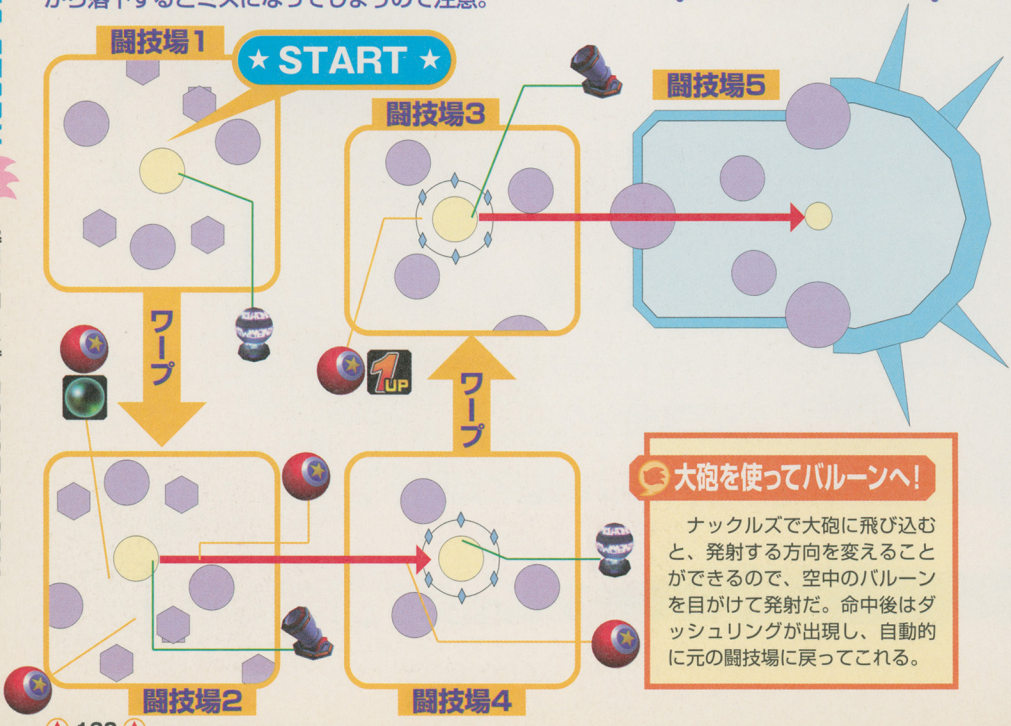
## ザコロボットの大群を片っ端からやっつけろ！

5つの闘技場からなるステージで、1つの闘技場で3回ずつロボットの集団と対決する。ロボットのタイプに応じて、フォーメーションを変更して戦おう。防御力の高いゴールドキャメロンやエッグハンマーはチームブラストを放って、一掃にするといい。

←ものすごい数のロボットたちがいっせいに登場する！

## ROBOT STORM MAP

各闘技場ですべての敵を倒すと、スイッチか大砲が出現する。これを使って次の闘技場へ進んでいこう。なお、大砲にはテイルスかソニックで飛び込まないと先へ進めない。また、闘技場から落下するとミスになってしまうので注意。




### 大砲を使ってバルーンへ！

ナックルズで大砲に飛び込むと、発射する方向を変えることができるので、空中のバルーンを目がけて発射だ。命中後はダッシュリングが出現し、自動的に元の闘技場に戻ってこれる。

# ROBOT STORM 攻略法

## 1 闘技場1

フラッパーはソニックかテイルスで撃破しよう。エッグポーンたちはナックルズのコンビネーションアタックで撃退！

⬆限界まで上昇してからサンダーシュートで攻撃だ。

⬆第2波、エッグポーンはナックルズの一撃で粉砕できる。

⬆第3波も第2波と同じく、ナックルズで攻撃すれば楽勝。

## 2 闘技場2

ゴールドキャメロン、エッグポーン、エッグビショップが登場する。キャメロンを倒すにはソニックでトルネードを放つか、チームブラストで撃破だ。

⬆まともに戦うのはタイムロス。チームブラストを放て！

⬆エッグポーンが大量に出現。ナックルズで粉砕だ！

⬆エッグビショップは他の敵の体力を回復させるので注意。

## 3 闘技場3

エッグポーンとエッグハンマーがメインで登場する闘技場。ソニックやテイルスではかなり相性が悪いので、ナックルズで対決だ。

⬆常に闘技場の中央で戦っていればここは楽勝。

⬆エッグハンマーはコンビネーションアタックで叩きつぶせ！

⬆エッグハンマーが3体出現。チームブラストを放とう！

## 4 闘技場4

外側にレールがあり、リノライナーが疾走するという変わった闘技場。テイルスで空中に飛び上がり、相手の攻撃をかわしつつ反撃しよう。

⬆フラッパーはサンダーシュートで簡単に倒せ。

⬆外のレールにいる敵をサンダーシュートで狙い撃ちだ。

⬆エッグポーンはナックルズでやっつけよう！

## 5 闘技場5

最後の闘技場には、ヘビー・エッグハンマーが出現する。これを倒すには、サンダーシュートで転倒させ、ヘルメットを外してから攻撃しよう。

➡ヘビー・エッグハンマーが最後の敵。一筋縄ではいかない相手だ。

⬅ハンマーを水平に回してバランスを崩したら、テイルスが足に向けてサンダーシュートを放つ。

➡すると、倒れてヘルメットが外れるので、今度はナックルズでむき出しになった頭を攻撃しよう！

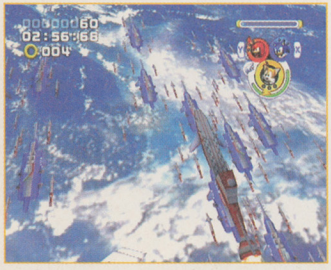
# ステージ13 Egg Fleet

エッグフリート

**大空を飛行するDr.エッグマンの大艦隊を撃破していくステージ。雲の上をソニックたちがハイスピードで駆け抜ける！　今まで以上に落下注意のステージだ。**

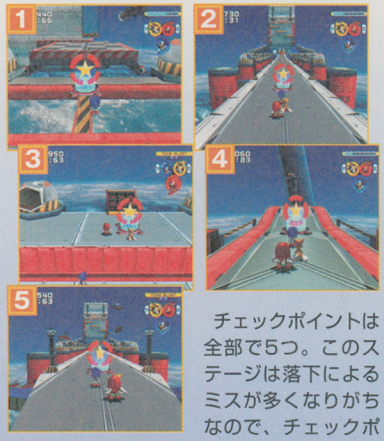
## Dr.エッグマンが指揮する戦艦を破壊せよ！

大空が舞台なので落下の危険はあるが、最速クリアを目指すならソニックで進んでいこう。チューブやプロペラでDr.エッグマンの戦艦に飛び移ったら、ナックルズで砲台を撃破。そして自爆ボタンを探して戦艦を撃沈だ。2つの大戦艦を沈めればステージクリア！



←眼下にはDr.エッグマンが指揮する、艦隊の姿が見える。

## チェックポイントはココ！




チェックポイントは全部で5つ。このステージは落下によるミスが多くなりがちなので、チェックポイントは確実に通過しておこう。通過するだけで気分もずいぶん楽になるはず。

## 登場敵キャラクター

このステージで登場する敵の種類は、他のステージにくらべて少ない。注意すべきは大口径のレーザーを放ってくるE-2000だ。

### この敵に注意！

**E-2000**

大口径のレーザーを放つ最新鋭ロボット。盾を構えているときはダメージを与えられない。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 チューブの上を疾走

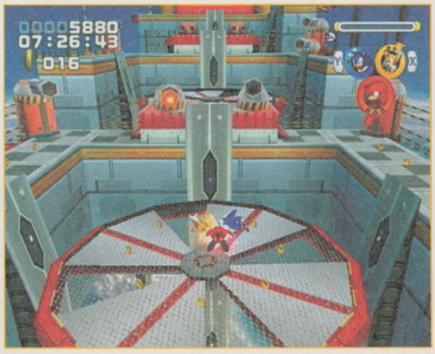
戦艦から戦艦へはチューブをグラインド移動する。好タイムを狙うならソニックで、安全にクリアをしたいならテイルスで進むといい。チューブが空中で分岐する場所もあるので、有利なコースを見つけよう。

⬅ジェットコースターのコースのようにチューブが配置されている。

➡大砲から打ち出された後に、チューブに飛び移るケースもあるぞ。

## CHECK 2 ダイブを活用しよう！

ファンのある場所は、ナックルズのダイブで先に進んでいこう。うまく上昇気流をつかまえて、次の足場まで空中遊泳だ。なおダイブ中に砲撃を受ける場合があるので、前後左右に動いてかわしていこう。




⬆いちばん上まで上昇したときに、ファンからファンへ移動すること。あせると落ちてしまい、よけいなミスが増えてしまうぞ。

## CHECK 3 戦艦の砲台を停止させよう！

戦艦の砲台を放っておくと、嵐のような砲撃を受ける。そこでテイルスのサンダーシュートで砲台を攻撃して、しばらくの間使用不能にさせよう。それからナックルズに切り替えて、コンビネーションアタックで砲台を壊す。ナックルズで攻撃するときは、甲板から落ちないように注意。

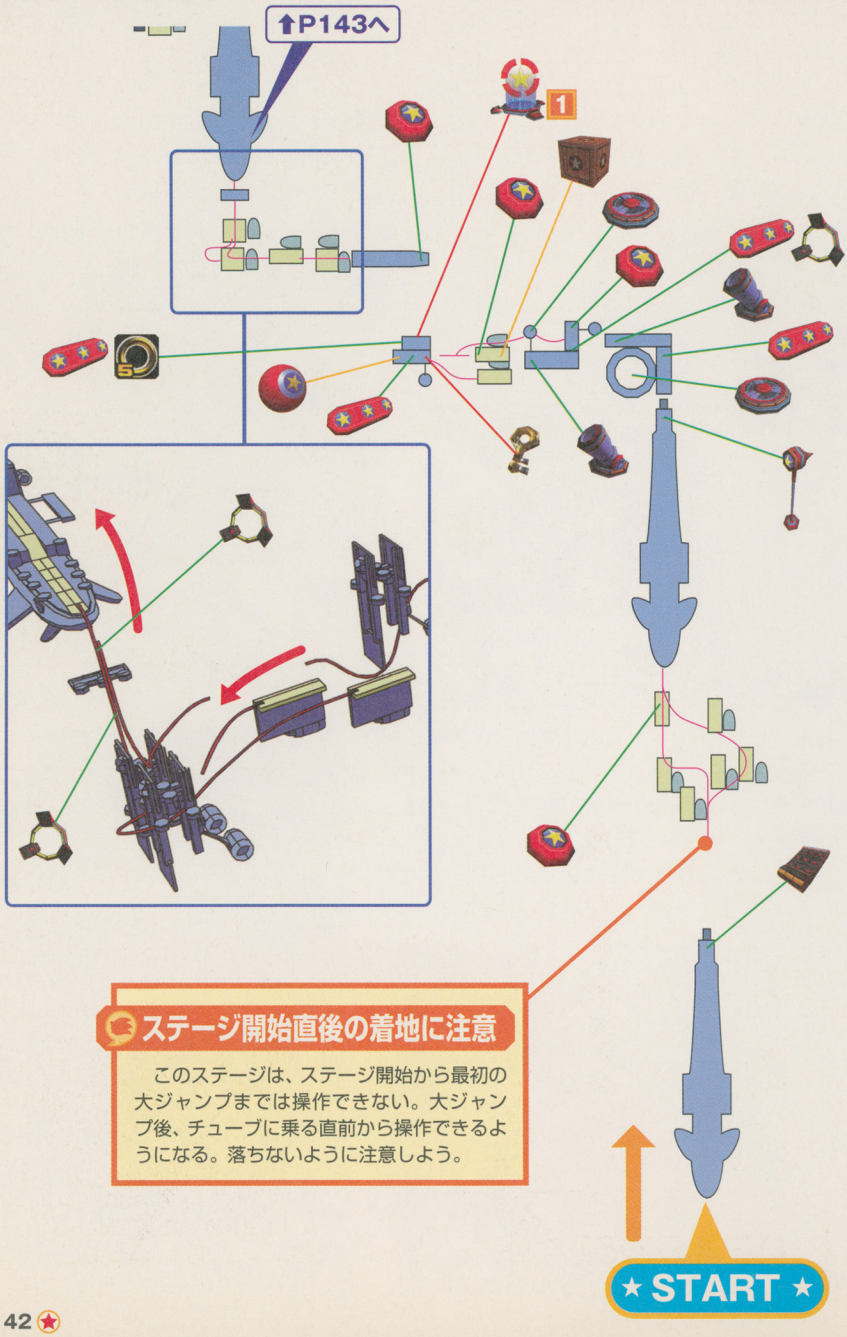
⬇テイルスで空中からサンダーシュートを撃ち込もう。砲台を使用不能にさせれば砲撃を受けずにすむ。

⬇砲台が活動を停止している間にナックルズで撃破。ボタンを連打すると足を踏み外しやすいので慎重に！

➡足元にターゲットマークが表示されると、次の瞬間には砲弾が向かってくる。常に動いてターゲットマークから逃れよう。

# Egg Fleet MAP

戦艦の甲板部分に並んだ砲台は、テイルスとナックルズで破壊しよう。足元にターゲットマークがきたらすぐに避けよう。




## ステージ開始直後の着地に注意

このステージは、ステージ開始から最初の大ジャンプまでは操作できない。大ジャンプ後、チューブに乗る直前から操作できるようになる。落ちないように注意しよう。

第1章
第2章
第3章

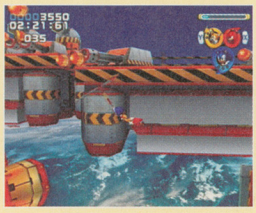


⬆P144へ

⬆P142から

## プロペラで空中飛行

プロペラは、ソニックのトルネードで飛ばす。プロペラで大空を進むときは、艦隊の砲撃を受けるので、上下に動いてうまくかわそう。



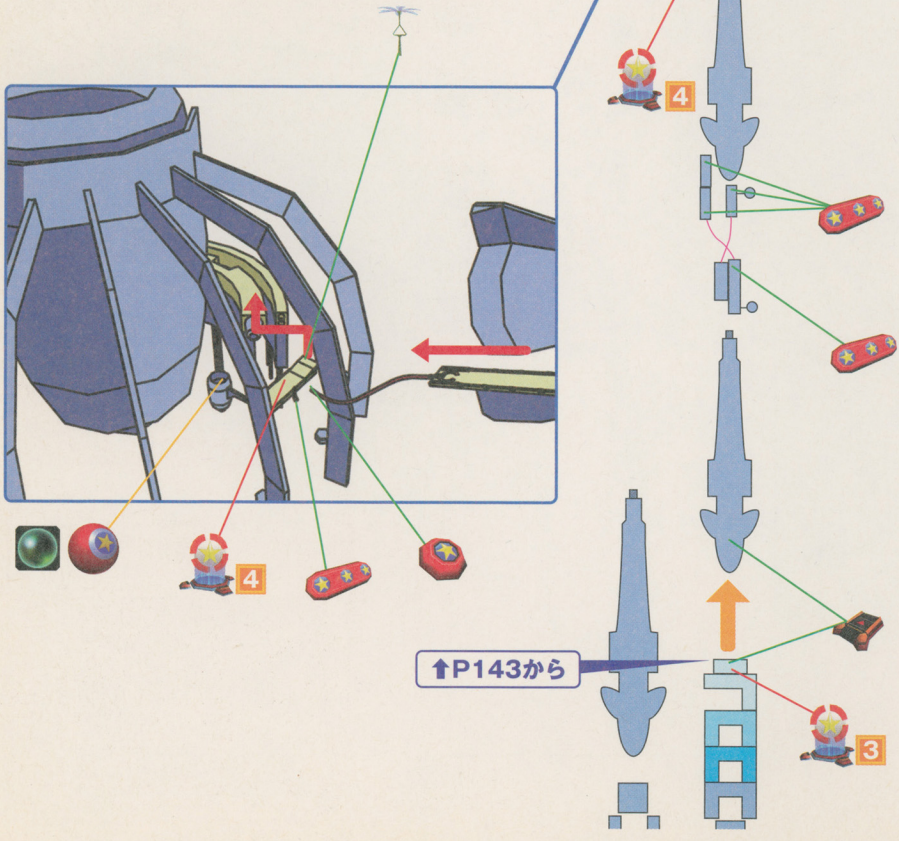

⬅砲撃に当たらないように、上下にうまく逃げよう。

⬆P145へ

## 途中の戦艦には1UPが！

プロペラで飛行中に艦隊の上空を横切る。このときプロペラから手を離せば、艦隊に着地できる。艦隊から離脱するときは甲板にあるプロペラを使おう。

⬆艦隊の最後尾に1UPが隠されているぞ！




⬆P143から

## E-2000と対決！

ゴール直前にはE-2000と砲台が立ちはだかる。足場が狭いので砲台の攻撃を受けると、吹き飛ばされてしまう。ブラストゲージがたまっているなら、迷わずチームブラストだ。

←立ち止まっていると砲台にやられるぞ。

★ GOAL ★

↑P144から

# ステージ 14 Final Fortress

ファイナル フォートレス

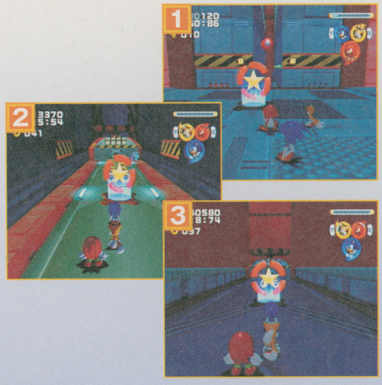
**ついにDr.エッグマンの本拠地、巨大戦艦まで到着。最強ロボットと究極兵器が配備されている要塞に、ソニックたちが立ち向かう。Dr.エッグマンの野望もこれまでだ！**

## Dr.エッグマンの巨大戦艦をこなごなに打ち砕け！

前ステージに引き続き、チューブをグラインドで移動していく。戦艦は少しずつ壊れていくので、平地はソニックで走り抜け、段差がある場所はテイルスで急いで進む。ステージ終盤では、連続で発射される巨大レーザーをかわしながらゴールへ飛び込もう。

←敵の本拠地だけあり、警備も厳重。とくに砲台の攻撃には注意したい。

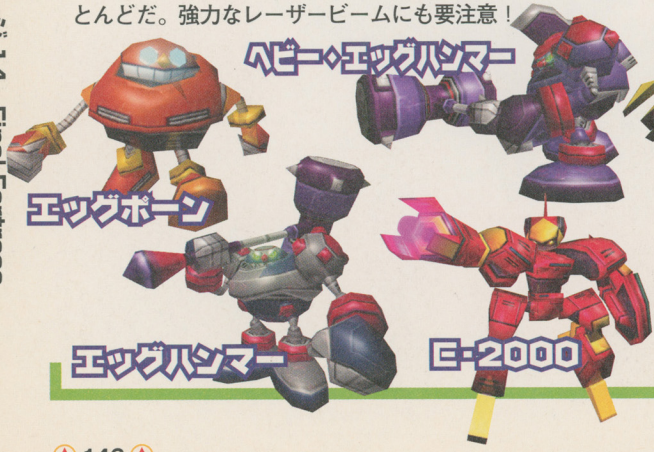
## チェックポイントはココ！




それぞれのチェックポイントから先では、ハイレベルなアクションが要求される。チェックポイントのある場所は床が崩れないので、ひと息入れてから先へ進もう。

## 登場敵キャラクター

Dr.エッグマンの最新ロボットが出現。普通に攻撃しても装甲や盾で防がれて、ダメージを与えられない敵がほとんどだ。強力なレーザービームにも要注意！




### この敵に注意！

**E-2000R**

E-2000の強化タイプ。耐久性能が高く、倒すまで時間がかかる。盾を構えている間は、ほぼ無敵だ。

# 攻略ポイント

## CHECK 1 崩れる足場に注意

要所で上下にルートが分岐していて、下ルートを進むと足場が崩れる場所がある。上ルートに行けなかった場合は、ソニックにチェンジして危険地帯を抜けていこう。モタモタしていると床と一緒に落ちてしまうぞ！

⬅下のルートを進んでいると、突然地鳴りがして床が崩壊！スピードのあるソニックで逃げよう。

➡床が崩れてしまって先へ進めなくなると結局ミスに……

## CHECK 2 チームブラストで突破

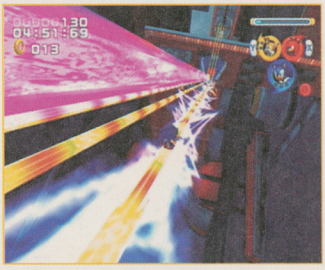
ステージ後半ではヘビー・エッグハンマーが多く登場する。倒すには、テイルスのサンダーシュートで転倒させてから、テイルスかナックルズで弱点の頭を攻撃しよう。複数出現したときはチームブラストで一掃だ。

⬅ヘビー・エッグハンマーが集団で登場する場所は、ムリせずチームブラストを発動した方が安全だ。

➡チームブラストなら相手の装甲も関係なく一撃で倒せる。ブラストゲージはこのために温存しよう。

## CHECK 3 横方向の移動で巨大レーザーを避けろ！

巨大レーザーが仕掛けられている場所では、発射される巨大レーザーを避けながら進もう。レーザーが発射される前触れとして、チューブに光が走る。自分が乗っているチューブが光ったら、すぐに隣のチューブに移って回避しよう。



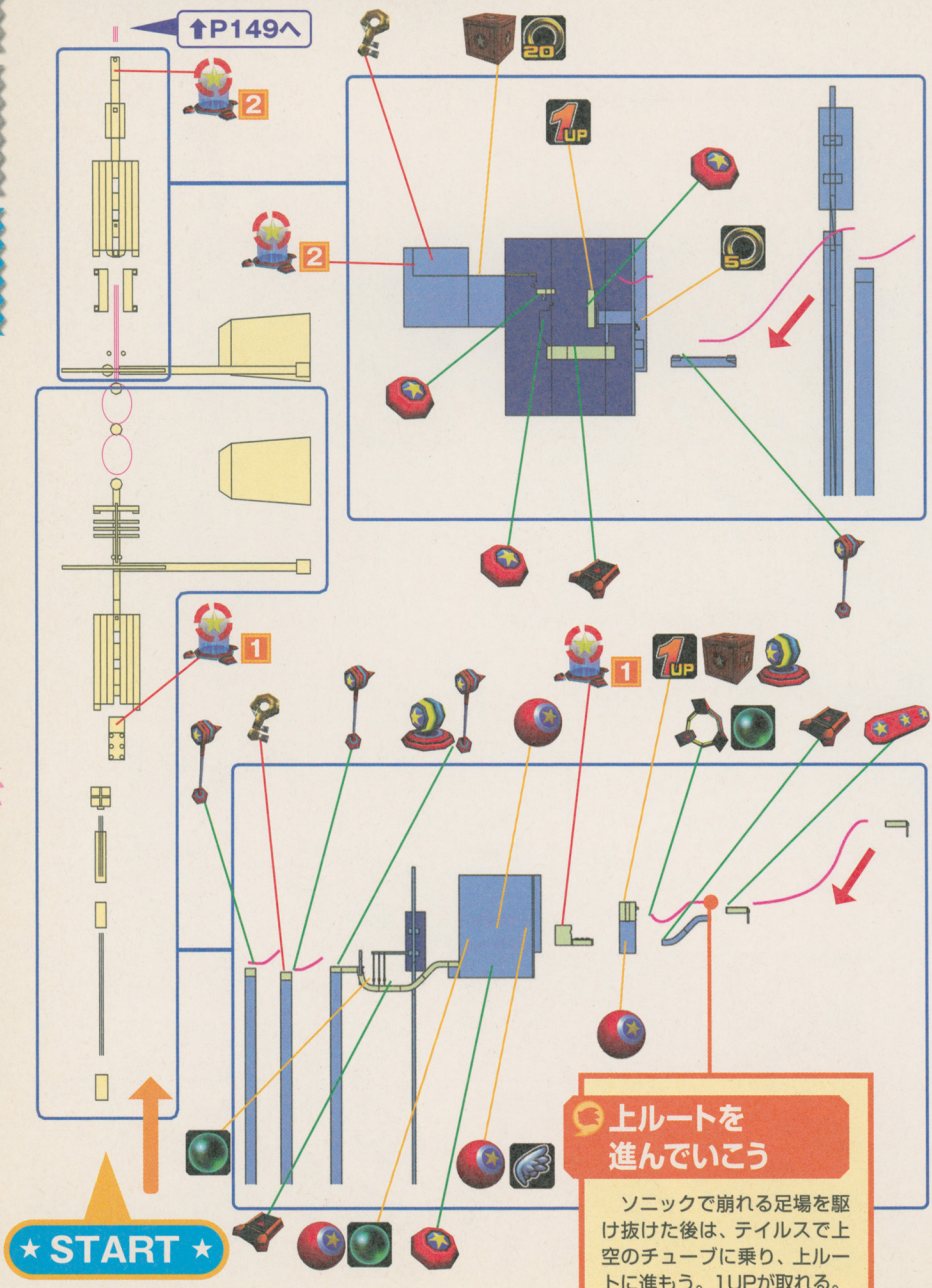

⬅巨大レーザーが発射される前は、チューブに稲妻のような光が走る。急いで隣のチューブへ！

⬅巨大レーザーは連続発射されるので、第2波、第3波の攻撃も神経を研ぎ澄まして避け続けよう。

➡チューブに光が走ると、リーダー以外のキャラクターたちが、巨大レーザーが発射されることを教えてくれる。

# Final Fortress MAP

ソニックのトルネードを使うポイントが多い。チューブ上からポールへ移るには、ジャンプした瞬間にアクションボタンだ。




## 上ルートを進んでいこう

ソニックで崩れる足場を駆け抜けた後は、テイルスで上空のチューブに乗り、上ルートに進もう。1UPが取れる。

↑P150へ
巨大レーザーエリア
2
↑P148から

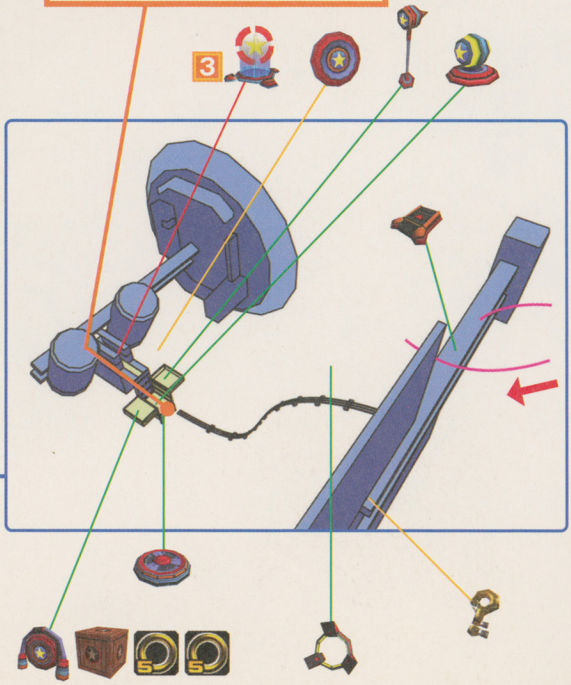
↑P151へ

巨大レーザーエリア

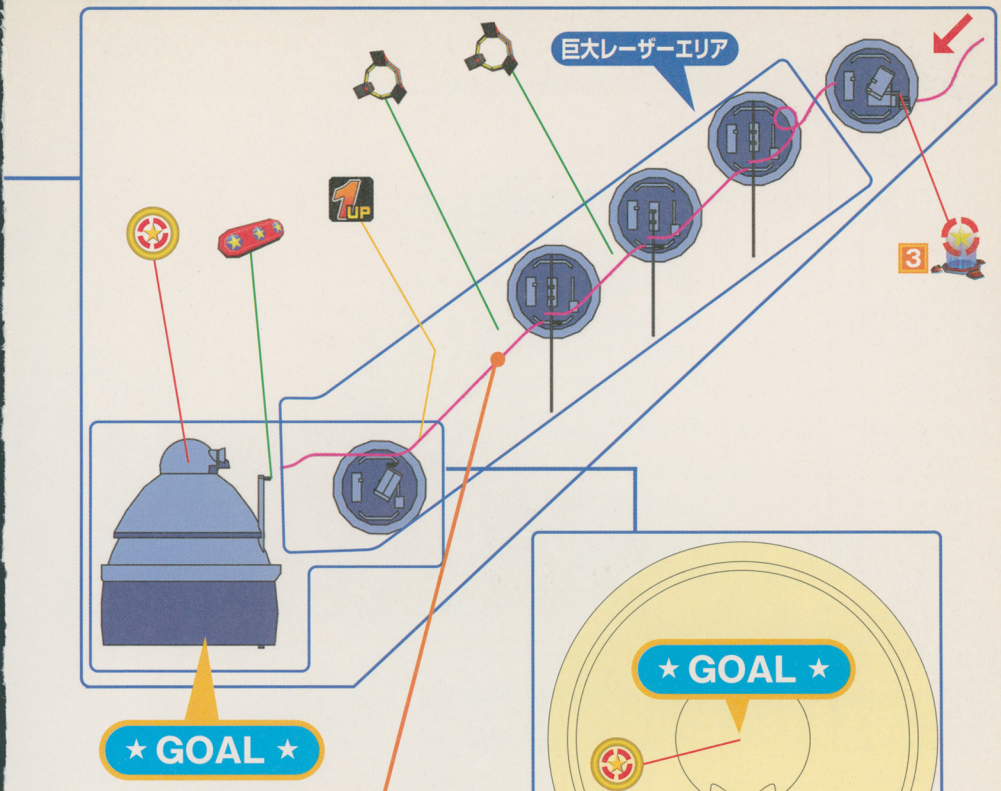
## スイッチでファンを起動！

E-2000Rがファンを守っている場所では、頭上の死角にスイッチが隠されているぞ。敵を倒した後で、テイルスでこのスイッチを引っ張ればファンが動き出すのだ。

←テイルスで頭上に隠されたスイッチを引こう。



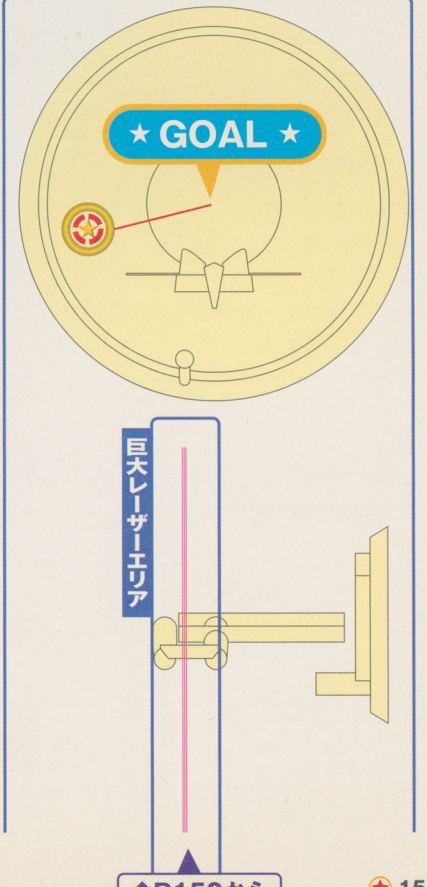

↑P149から




## 左のチューブへ移動！

チューブにそってレーザーが次々に飛んでくる。途中で行き止まりになっているチューブもあるので、どんどん左側のチューブに飛び移っていこう。

←チューブが増えたら左側に移動。




⬆P150から

# ボスステージ EGG EMPEROR

エッグエンペラー

**追いつめられたDr.エッグマンは巨大兵器で決戦を挑む！　高速移動するエッグエンペラーを追い続けて攻撃のチャンスを待ち、チームワークで勝利をつかもう！**

## Dr.エッグマンの最終兵器を撃破せよ！

空中の秘密基地でDr.エッグマンの操るエッグエンペラーと対決する。スタートしたら高速移動するエッグエンペラーを円形闘技場まで追っていこう。ここでやっと攻撃することができるが、一定時間が経過すると、エッグエンペラーは移動を開始する。遅れずについていき、再び円形闘技場まで追いつめよう。

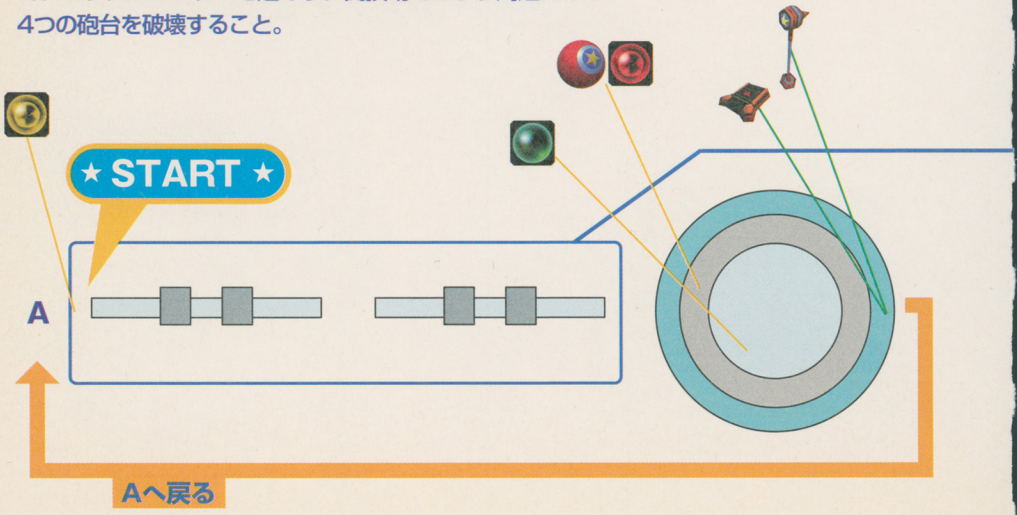
## EGG EMPERORの弱点

中央のコクピットが弱点だ。盾でしっかりと防御されているが、エッグエンペラーが攻撃しようとするとき、一瞬のスキができる。

←コクピットのガードが甘くなったときに、攻撃を集中させよう！

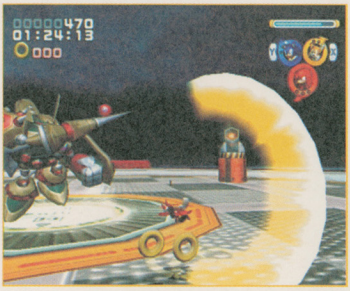
## EGG EMPEROR MAP

円形闘技場までは細長い一本道。砲台やレーザーフラッパーには目もくれずに、ダッシュリングと回転ゴングを活用して、エッグエンペラーを追おう。闘技場ではまず周辺にある4つの砲台を破壊すること。



## EGG EMPERORの攻撃パターン

移動中は剣のレーザーとミサイルで攻撃し、ソニックたちとの距離が離れると体当たりをしてくる。剣のレーザーは縦と横を交互に放つので、パターンを見切ろう。



⬆剣のレーザーとミサイルがやっかい。一度当たると、連続してダメージを受けやすい。

### 1 剣（縦）

⬆剣を振ると同時に縦方向にレーザーを放つ。左右移動で避けよう。

### 2 剣（横）

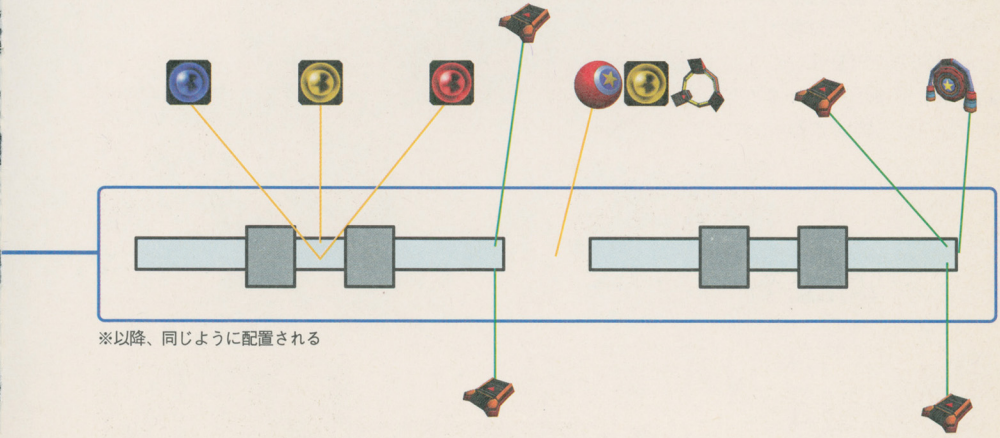
⬆こちらは横方向にレーザーを放つ。ジャンプして回避しよう。

### 3 ミサイル

⬆「ホレホレホレ！」というかけ声とともに、ミサイルを飛ばしてくる。

### 4 体当たり

⬆距離が離れすぎると、回避不能の体当たり攻撃をだされるので注意。



※以降、同じように配置される

# EGG EMPEROR攻略法

## 1 エッグエンペラーの攻撃をかわしながら走る

スタートと同時にエッグエンペラーを追いかけると、エッグエンペラーはいきなり剣のビームを縦と横を交互に放ってくる。ソニックでジグザグ移動をしながら、3つのパワーコアを全部手に入れておこう。

←エッグエンペラーの剣の攻撃をジグザグ移動でかわしていく。横のレーザーはジャンプでかわそう。

## 2 テイルスでリングを通過

空間を跳び越える場所に出たら、テイルスでダッシュパネルを通過しよう。そして空中のダッシュリングをくぐれば、上空にあるバルーンに当たれる。これで黄のパワーコアが手に入って、レベルアップできる。

➡ここで黄のパワーコアを入手して、テイルスをレベルアップ。

## 3 敵の猛攻をさけて進もう!

2つめの直線道路では、稲妻を放ちながら移動するレーザーフラッパーに注意。エッグエンペラーの剣の攻撃と重なると避けることが難しくなる。ここはソニックやテイルスで大きくジャンプして、一気に通過しよう。

←レーザーフラッパーは無理に相手にしないで通り抜けよう。

➡ここでもジグザグ移動で、剣のレーザーをかわしていくこと。

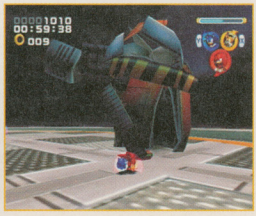
## 4 ナックルズで回転ゴングを通過

2つめの空間はナックルズで回転ゴングを動かして跳び越える。すると上空のバルーンに当たって、赤のパワーコアが手に入るのだ。

➡ダッシュパネルではなく、ナックルズで中央の回転ゴングを使おう。

## 5 最初に4つの砲台を破壊する

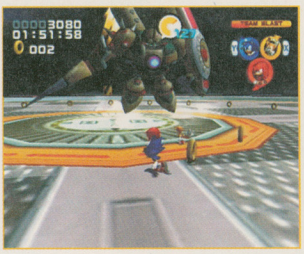
円形闘技場に到着したら、すぐに周辺にある4つの砲台をナックルズで破壊。これでバリアのアイテムが手に入り、長時間の戦闘に持ちこたえられる。ついでに砲台の近くでウロウロしている敵も撃破しておこう。




←↑円形闘技場に着いたら、まずは砲台を全部破壊しよう!

## 6 エッグエンペラーを攻撃

砲台を破壊したら、エッグエンペラーと戦闘を開始しよう。エッグエンペラーは剣を振ったり、ミサイルを放ったりした後に一瞬のスキができるので、ここでコクピットに攻撃を当てれば、ダメージを与えられるのだ。



←ソニックのホーミングアタックか、ナックルズのオートホーミングで攻撃するといい。

### 射程距離に近づこう

←エッグエンペラーを中心にグルグル回りながら接近しよう。立ち止まると剣やミサイルの攻撃が当たってしまう。

### 攻撃のスキを待て

➡エッグエンペラーが剣からレーザーを放った後は、胸のコクピットのガードがゆるくなる。攻撃のチャンスだ。

### コクピットを狙う!

←そのチャンスを逃さずに、コクピットに向けて攻撃しよう。チームブラストもガンガン使おう。

## 7 ソニックで追う

一定時間が経過すると、エッグエンペラーが移動を再開する。置いていかれないように、ソニックで追いかけよう。次の3つめの空間はポールを利用して通過。これで黄のパワーコアが手に入り、細長い一本道に出る。

➡最後の空間はソニックのトルネードで跳び越える。これでバルーンに当たって黄のパワーコアを入手。

## 8 3回めの闘技場で決着!

細長い一本道に戻ったら、もう一度1～6でやってきたことを繰り返し、エッグエンペラーを円形闘技場まで追いつめて攻撃だ。だいたい3回めの闘技場でエッグエンペラーにトドメをさすことを目標にしていこう。

➡エッグエンペラーを撃破するには、何周かマップをまわる必要がある。根気よく追いかけよう。

COLUMN

## レベル3になると戦いやすいぞ!

レベル3になれば攻撃の威力が上がり、エッグエンペラーのガードを無視してダメージを与えられる。とくにレベル3で放つテイルスのサンダーシュートは超強力。これで盾の動きを止めつつ、上空から一方的に攻撃できる!

⬆ナックルズのボルカニックダンクも、かなり有効だ。

⬆テイルスがレベル3になったら、サンダーシュートを連発だ!

# スペシャルステージ

1UPやカオスエメラルドを入手できるスペシャルステージ。挑戦するための条件と、ステージクリアのコツをここで解説しよう。

## スペシャルステージキーを持ったままクリアしよう

スペシャルステージキーは、ステージの途中に3つ落ちている。これを1つでも取り、画面左上にスペシャルステージキーが表示された状態でステージクリアすれば、スペシャルステージに挑戦することができる。

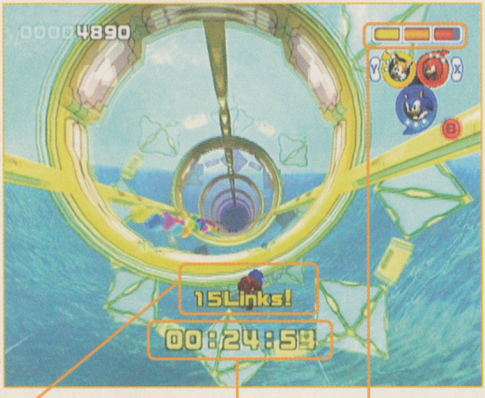
➡スペシャルステージキーは、わかりにくい場所に隠されていることが多い。

### ダメージやミスで、スペシャルステージキーがなくなる

スペシャルステージキーを取っても、1回でもダメージを受けるか、ミスになってしまうとなくなってしまう。しかし、再スタートすると、スペシャルステージキーは前と同じ場所に復活しているぞ。

⬅スペシャルステージにいくには、ダメージやミスは厳禁。

## スペシャルステージ画面の見方（ボーナスチャレンジ時）




**リンク数**
連続で取ったスフィアの数。リンク数増加でタイムも大きく回復。

**残りタイム**
これが0になるまでにクリアしないと、チャレンジ終了となる。

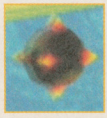
**パワーゲージ**
ゲージを消費してダッシュができる。スフィアを取るとゲージ回復。

### アイテム

**スフィア**
取ると得点アップ。タイムとパワーゲージが少し回復する。

**スーパースフィア**
取るとパワーゲージが、普通のスフィアよりも10倍多く回復する。

**スコアスフィア**
普通のスフィアの10倍の得点が手に入るスフィア。あまり数は多くない。



**爆弾**
触れると大幅なタイムロス。パワーゲージも減少してしまう。

# スペシャルステージは2種類

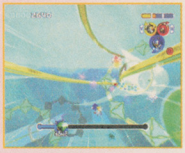
## ・奇数ステージ・ ボーナスチャレンジ

奇数ステージクリア後に出現。時間内にゴールリングまでたどり着けばクリアだ。ボーナスチャレンジクリア時の残りタイムや得点に応じて、最大でチャレンジ回数が5回分増える（5UP）。

⬆チャレンジ回数を大幅に増やすチャンス。後半のステージほどクリアが難しくなる。

## ・偶数ステージ・ エメラルドチャレンジ

偶数ステージクリア後に出現。逃げていくカオスエメラルドに近づき、追いつけばクリアとなり、カオスエメラルドが手に入る。7回クリアし、7色すべてのカオスエメラルドを手に入れよう。



⬆ステージの仕掛け自体はボーナスチャレンジと同じだ。急いでカオスエメラルドに追いつけ！

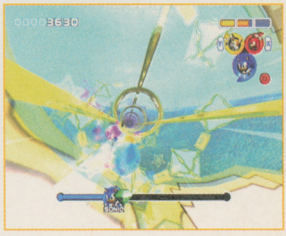
# スペシャルステージ　攻略ポイント

## ① 基本はスピードタイプでいこう

時間との戦いとなるスペシャルステージ。当然、ここはスピードタイプの出番だ。フォーメーションを固定して、とにかく速さを追求しよう。

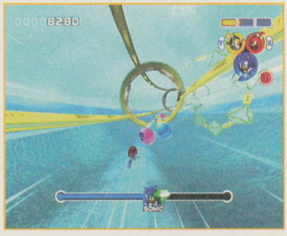
## ② スフィアをできる限り取ろう！

スフィアを取ればパワーゲージ、得点、タイムが増加。ただし無理に取りにいこうとすると逆にタイムロスに繋がるので、近くのものだけ取ろう。



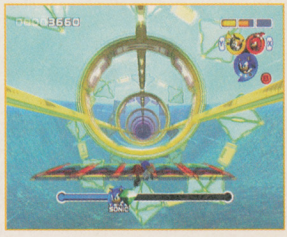
## ③ 常にダッシュで進むこと！

パワーゲージがたまっているときは、アクションボタンでダッシュできる。常にダッシュしながら進むように心がけよう。



## ④ 仕掛けは無理に使わずに

スペシャルステージにも仕掛けがいくつか用意されている。しかし、無理に使おうとすると、そこまでの移動でタイムロスしてしまう。



## ⑤ 後半ステージではフライタイプも活躍

後半ステージからいくことのできるスペシャルステージでは、手すりを使って移動する場所がある。ここはフライタイプの出番だ。

## 時間内にクリアすると……

クリアするとリザルト画面に。ボーナスチャレンジではここで増えるチャレンジ回数が決定。エメラルドチャレンジでは、これまでに取ったカオスエメラルドが表示される。

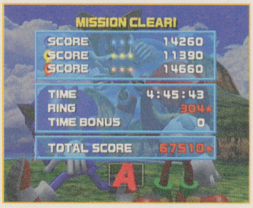
⬆リザルト画面。残りタイムがとくに重視される。

# Aランク獲得のヒント

**クリアするからにはAランクを取りたいところ。そのためには評価のポイントを頭に入れておく必要がある。後は繰り返し遊んでステージに慣れよう。**

## この3つを守れば Aランクが取れる!

ランクはクリア時の経過時間、キャラクターのレベル、得点、取ったリングの数で決まる。ここで挙げる3つのポイントを守れば、高い状態でクリアできるはずだ。




←Aランク獲得。全ステージでAランクを獲得すればいいことがあるらしいぞ。

## ① 素早いクリアが最重要ポイント!

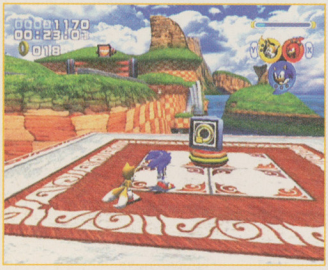
早くステージをクリアすれば、その分タイムボーナスが増え、得点が大幅に上がる。レベルやリングはステージを進めば自然と増えるので、まずは最速クリアを意識しよう。

⬆なるべくスピードタイプで進むようにすれば、タイムはずいぶん短縮できる。

⬆最速クリアを目指すなら、敵やアイテムは無視していい。

## ② マップを頭に入れよう!

スピードクリアに慣れてきたら、今度はステージ内の仕掛けやアイテムの位置をくまなくチェックしよう。より効率のいいコースを考えるのだ。



←アイテムの位置を知れば、効率よく入手できるルートも作れる。

➡ときにはショートカットを探すため、わざと飛び降りてみるのもアリ。

## ③ ミスは絶対しないこと!

ミスをするとリング数もレベルも0になってしまい、クリア後の評価に大きく影響する。いくらクリアタイムが短くても、ミスをしてはAランクは難しい。

←最速クリアを目指すなら転落でのミスだけは避けたいところ。

➡速さとともに、ミスをしない正確さも必要とされる。

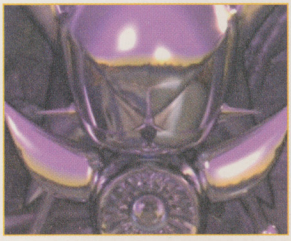
# 「ストーリー」100%クリアを目指せ

**物語の謎をすべて解くには、Dr.エッグマンを倒し、さらにもう1つの条件をクリアする必要がある。4チームの「ストーリー」をクリアすれば、そこには驚きの結末が！**

## Dr.エッグマンを倒してもまだ物語は終わらない

ゲーム途中のデモシーンで、何度か登場した謎の影。その正体は、Dr.エッグマンを倒してもはっきりしない。すべてを知るためのカギは、カオスエメラルドに隠されている！

➡ステージクリア状況は、ステージをクリアすれば自然に上がる。エンディングを見れば100%になるが……。



⬅エッグアルバトロス戦後のデモシーンで見られる、謎の影の姿。はたして何者なのだろうか!?

## 7色のカオスエメラルドをすべて集めてみよう！

偶数ステージクリア時に挑戦できる「エメラルドチャレンジ」。これを7回クリアすると手に入る、7色のカオスエメラルドがカギだ。

➡エメラルドチャレンジ7回クリアは、かなり難しい。

⬅4チーム全体で7色のカオスエメラルドを集めればOKだ。

## そして待ちうける謎のロボット……

➡暗雲をバックに、姿を現す謎のロボット！ 戦いは避けられないのか!?

## その結末はキミの目で確かめろ!!

# ソニックヒーローズ　公式ガイドブック

2004年1月8日　第1版第1刷発行

構成・執筆　冨江宏幸（株式会社ブレインナビ）
河合桃子
坂田　茂（ギフト）

編集　関　景介（株式会社アスペクト）
河原　弘（株式会社アスペクト）
佐藤　航（株式会社アスペクト）

本文デザイン・レイアウト　渡辺亜紀（株式会社アイダックデザイン）
棚橋　裕（株式会社アイダックデザイン）
上間　匠（株式会社アイダックデザイン）
今井邦彦（株式会社アイダックデザイン）
近藤　勝（株式会社アイダックデザイン）
加地昭太（株式会社アイダックデザイン）

マップデザイン　唐木泰慈（有限会社スタジオ最前線）
鈴木千尋（有限会社スタジオ最前線）
成田保宏

構成協力　大川直人（株式会社ブレインナビ）
朝倉鉄也（株式会社ブレインナビ）

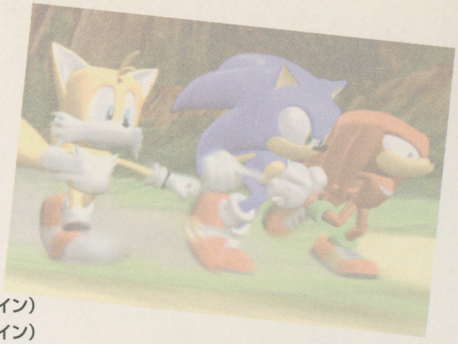
制作協力・監修　株式会社セガ
株式会社ソニックチーム

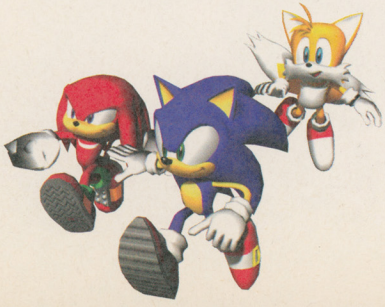
発行人　高比良公成

発行所　株式会社アスペクト
〒101-0054
東京都千代田区神田錦町3-18-3
錦三ビル3F
TEL 03-5281-2551
FAX 03-5281-2552

ホームページ　http://wwww.aspect.co.jp

印刷所　大日本印刷株式会社





■本書は著作権上の保護を受けています。本書の一部あるいは全部について（ソフトウェアおよびプログラムを含む）株式会社アスペクトから文書による承諾を得ずに、いかなる方法においても無断で複写、複製することを禁じます。

■本書に対するお問い合わせは、郵便、FAX、またはEメール:info@aspect.co.jpにてお願いいたします。電話でのお問い合わせには対応はできませんので、ご了承ください。

■ゲームの内容に関するご質問についてはお答えできませんのでご了承ください。

■落丁本、乱丁本は、お手数ですが弊社営業部までお送りください。送料弊社負担でお取り替えいたします。

■プレイステーション、プレイステーション2は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

■ および NINTENDO GAMECUBE は任天堂の登録商標です。

■Xboxは、米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標又は商標です。

■SEGA は株式会社セガの登録商標です。

Original Game ©SEGA ©SONICTEAM/SEGA,2003

©Aspect 2004
Printed In Japan
ISBN 4-7572-1011-6

## アスペクト既刊案内

| | |
|---|---|
| カルドセプト セカンド エキスパンション<br>オフィシャルガイド | 1400円 |
| ガングレイヴマテリアルズ | 2200円 |
| kunoichi くのいち<br>公式ガイドブック | 1200円 |
| サカつく2002 J.LEAGUEプロサッカークラブをつくろう!<br>PS2版必勝ガイド | 1300円 |
| サクラ大戦〜熱き血潮に〜<br>公式ガイドブック | 1200円 |
| サクラ大戦〜熱き血潮に〜<br>公式ファイナルガイド | 1900円 |
| J.LEAGUEプロサッカークラブをつくろう! 3<br>サカつく3　公式ガイドブック | 1300円 |
| J.LEAGUEプロサッカークラブをつくろう! 3<br>サカつく3　公式完全ガイド | 1600円 |
| シャイニング・ソウル<br>完全攻略ガイド | 1200円 |
| 鈴木裕 ゲームワークス<br>VOL.1 | 5800円 |
| ソニックアドバンス<br>必勝パーフェクトガイド | 1200円 |
| ソニックアドバンス2<br>公式ガイドブック | 1000円 |
| 電脳戦機バーチャロンマーズ<br>公式ガイドブック | 1200円 |
| バーチャファイター4 PS2版<br>完全攻略ガイド | 1600円 |
| プロ野球チームをつくろう! 2<br>公式ガイドブック | 1300円 |
| プロ野球チームをつくろう! 2<br>公式完全ガイド | 1500円 |
| プロ野球チームをつくろう! 2003<br>公式ガイドブック | 1300円 |

※記載している価格はすべて税抜です。

ISBN4-7572-1011-6

C0076 ¥1380E

9784757210110

アスペクト

定価 本体 1.380円 ＋税

1920076013805

## アスペクト既刊案内

| | |
|---|---|
| カルドセプト セカンド エキスパンション オフィシャルガイド | 1400円 |
| ガングレイヴマテリアルズ | 2200円 |
| kunoichi くのいち 公式ガイドブック | 1200円 |
| サカつく2002 J.LEAGUEプロサッカークラブをつくろう! PS2版必勝ガイド | 1300円 |
| サクラ大戦〜熱き血潮に〜 公式ガイドブック | 1200円 |
| サクラ大戦〜熱き血潮に〜 公式ファイナルガイド | 1900円 |
| J.LEAGUEプロサッカークラブをつくろう! 3 サカつく3 公式ガイドブック | 1300円 |
| J.LEAGUEプロサッカークラブをつくろう! 3 サカつく3 公式完全ガイド | 1600円 |
| シャイニング・ソウル 完全攻略ガイド | 1200円 |
| 鈴木裕 ゲームワークス VOL.1 | 5800円 |
| ソニックアドバンス 必勝パーフェクトガイド | 1200円 |
| ソニックアドバンス2 公式ガイドブック | 1000円 |
| 電脳戦機バーチャロンマーズ 公式ガイドブック | 1200円 |
| バーチャファイター4 PS2版 完全攻略ガイド | 1600円 |
| プロ野球チームをつくろう! 2 公式ガイドブック | 1300円 |
| プロ野球チームをつくろう! 2 公式完全ガイド | 1500円 |
| プロ野球チームをつくろう! 2003 公式ガイドブック | 1300円 |

※記載している価格はすべて税抜です。

ISBN4-7572-1011-6

C0076 ¥1380E

9784757210110

1920076013805

アスペクト

定価 本体 1.380円 ＋税

SEGA 公式

ソニックヒーローズ 公式ガイドブック

ASPECT

# ソニックヒーローズ™ 公式ガイドブック

SEGA オフィシャル 公式 BOOK

ASPECT

©SEGA ©SONICTEAM/SEGA,2003

SEGA® 公式

ソニックヒーローズ　公式ガイドブック

ASPECT

# ソニックヒーローズ™

## 公式ガイドブック

SEGA オフィシャル 公式 BOOK

ASPECT