

SEGA®
公式

サクラ大戦™ ～熱き血潮に～

公式ファイナルガイド
Official Final Guide

SEGA®
オフィシャル
公式
BOOK



サクラ大戦™
～熱き血潮に～ 公式ファイナルガイド

ASPECT

ASPECT

PlayStation®2

SEGA®
公式

サクラ大戦™

～熱き血潮に～

公式ファイナルガイド

サクラ大戦™

～熱き血潮に～

公式ファイナルガイド

Official Final Guide



ASPECT

ASPECT

PlayStation® 2

カラ大戦

～熱き恋潮に～

公式ファイナルガイド



太正十二年四月、乙女たちの戦いが始まる

文明開化から五十余年……

帝都・東京には西洋文化と日本古来の文化が入り交じった
モダンな町並みが軒を連ねていた。

蒸気鉄道、馬車、人力車、そして蒸気自動車が走りぬけ、
空には飛行機、地下には地下蒸気（地下鉄）が駆け、
高度な都市文明が築き上げられていた。

しかし、反面……怪物や呪縛により、
帝都の平和は狙われ続けていたのである。

……異形の化け物から帝都を守るべく、
陸軍の所属から独立した秘密部隊が結成される。
その名は「帝国華撃団」、略称「帝撃」である。

帝国華撃団の主力攻撃部隊「花組」は、銀座・大帝国劇場の地下に
本部を置き、帝都の平和を守っている。

その花組に集められた、うら若き六人の乙女たち。
平時は、銀座・大帝国劇場「帝国歌劇団・花組」の花形スターとして舞台にかけ、
帝都に悪なす者が現れれば、「帝国華撃団・花組」として平和のために命をかける。

太正十二年四月……「帝国華撃団・花組」に、
一人の青年将校が転属してきたところから、
この物語は始まる……



サクラ大戦

～熱き血潮に～

公式ファイナルガイド

目次

序章

.....2～3

キャラクター紹介

.....5～26

ゲームシステム

.....27～58

ストーリーガイド

.....59～164

キャラクター攻略

真宮寺さくら167～196
神崎すみれ197～220
マリア・タチバナ221～245
アイリス246～270
李紅蘭271～294
桐島カンナ295～318
米田一基320～327
藤枝かやめ328～336
藤井かすみ337～348
榎原由里349～360
高村椿361～371

戦闘攻略

.....374～403

カーテンコール

帝劇の長い一日406～419
ケイケイ連動コンテンツ420～425
由里の占いとウワサ話426～427
絶対正義への道428～431



キャラクター紹介

C H A R A C T E R



SHINGUJI SAKURA



DATA

生年月日：1905年7月28日
年齢：17歳
出身地：日本（宮城）
身長・体重：155cm・44kg
3サイズ：82/56/81
血液型：A型
好きなもの：バラ
嫌いなもの：雷
CV：横山智佐

帝国歌劇団の さくら



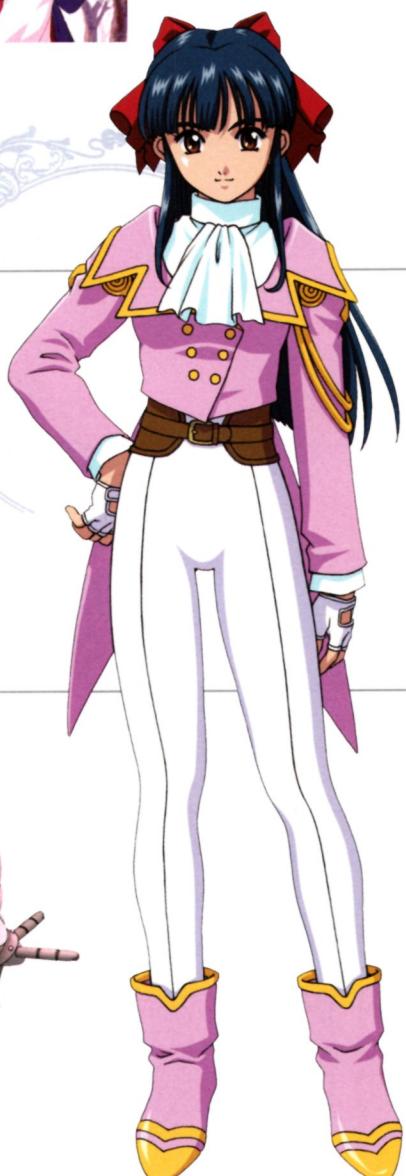
仙台から上京したばかりの花組のニューフェイスで、個性豊かな花組の面々の中では、一番庶民的な雰囲気のある少女。明るく素直な性格の持ち主なので、感情がすぐに顔に出てしまったり、ちょっとドジな面を見せることも……。また、快活で正義感が強く、日々の努力を怠らない、なかなかのがんばり屋でもある。



帝国華撃団・花組の新人隊員。剣術が得意で、居合抜きで知られる北辰一刀流の免許皆伝という腕前で、戦闘時には、普段とはうつて変わって“戦う乙女”という一面をみせる。父親はかつて陸軍対魔部隊に所属していた真宮寺一馬であり、さくらも父親同様に、真宮寺家に代々伝わる高い靈力を潜在的に受け継いでいる。



帝国華撃団の さくら



神崎すみれ

KANZAKI SUMIRE



DATA

生年月日：1907年1月8日
年齢：16歳
出身地：日本（神奈川）
身長・体重：161cm・50kg
3サイズ：83/57/84
血液型：B型
好きなこと：買い物
嫌いなもの：クモ、野暮
CV：富沢美智恵

帝国歌劇団の すみれ

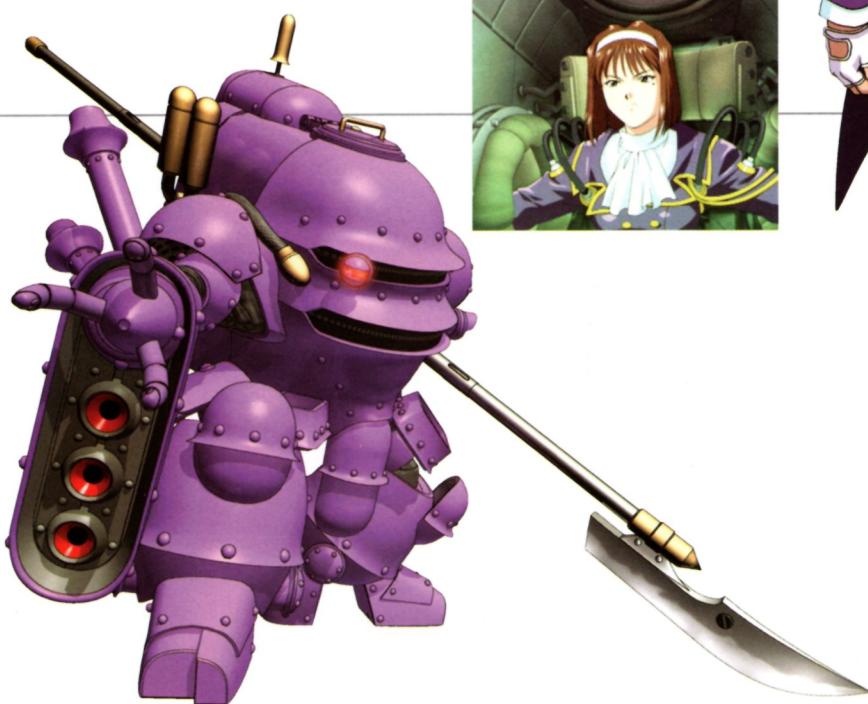


日本有数の大富豪にして、政財界に大きな影響力を持つ神崎財閥のお嬢様。それだけに気位も高く、勝ち気で高飛車な態度をとることが多いので、しばしば周囲の人間と衝突することも……。その実、人一倍の努力家だが、そういう素振りは一切見せない。母親は活動写真のスターであり、その血を引いて歌・踊りともトップクラスの実力の持ち主。



花組の中でもトップレベルの戦闘能力を持つ。また、幼少時から優れた靈力を発揮していたため、帝国華撃団入隊以前に試作機パイロットとしてすでに華撃団の主力装備である光武の開発の手助けをしていた。そのため、光武の操縦にかけては他の隊員の追随を許さないベテランといえるだろう。

帝国華撃団の すみれ





マリア・タチバナ

DATA

生年月日: 1903年6月19日
年齢: 19歳
出身地: ロシア
(ウクライナ・キエフ)
身長・体重: 186cm・65kg
3サイズ: 88/60/90
血液型: O型
好きなこと: 読書
嫌いなこと: 悪ふざけ
CV: 高乃麗

帝国歌劇団の マリア

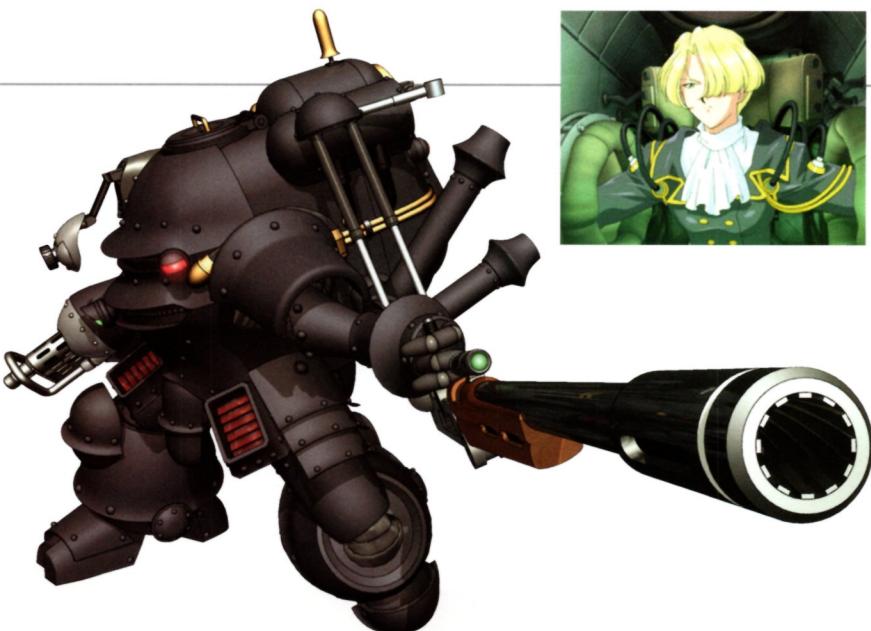


ロシア人の父と日本人の母を持つハーフで、“男装の麗人”という言葉がまさにピッタリのクールで寡黙な女性。そのため、冷たい女性のような印象を受けがちだが、ロシア料理が得意という家庭的な一面も持っている。花組には創設時から参加していて、責任感の強い性格であることから、花組の他のメンバーからも頼りにされているリーダー的な存在だ。



ロシア革命時に革命軍の一員として参加し、その戦いぶりから伝説の怪鳥“火喰い鳥(クワッサリー)”の名で敵に恐れられたほどの、優れた戦闘能力を持つ。また、射撃の名手で、銃火器を使った攻撃を得意としている。大神が着任するまでは花組の隊長を務めていたが、現在は隊長の補佐的な立場として、大神にいろいろなアドバイスを行う。

帝国華撃団の マリア



IRIS CHATEAUBRIAND

アイリス（イリス・シャトーブリアン）



DATA

生年月日：1913年7月5日
年齢：9歳
出身地：フランス
(シャンパン地方)
身長・体重：106cm・18kg
3サイズ：不明
血液型：AB型
好きなもの：ぬいぐるみ、リボン
嫌いなこと：子供扱いされること
CV：西原久美子

帝国歌劇団の アイリス

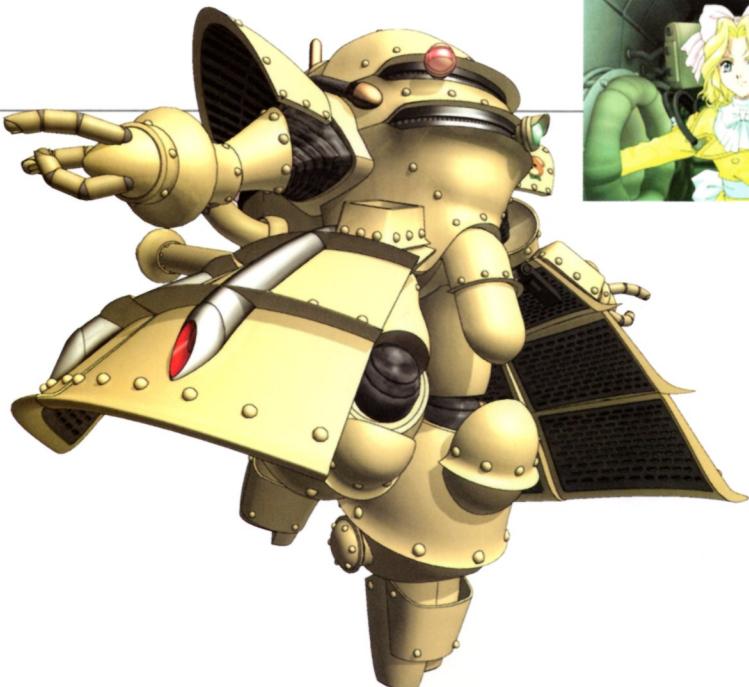


フランスの大富豪・シャトーブリアン家の一人娘で、花組の中では最も幼い女の子。くまのぬいぐるみの“ジャンボール”がお気に入りで、どこへ行くにもいつも一緒に持ち運んでいる。そうした子供らしさの反面、ちょっとおませなところもあり、本人は大神と“恋人”気分だったりする。花組のマスコット的存在だ。



帝国華撃団の アイリス

まだ9歳の少女ではあるが、先天的に類い希なる靈力に恵まれていて、障害物を破壊しないと通ることができない場所に、光武をテレポートさせてしまうほど。しかし、残念ながら靈力のコントロールは今ひとつ不安定で、なにかのきっかけで感情が高ぶると、暴走してしまう危険性もある。



李紅蘭

RI KOH RAN



DATA

生年月日：1906年3月3日
年齢：17歳
出身地：中国（北京）
身長・体重：156cm・42kg
3サイズ：78/55/81
血液型：B型
好きなこと：機械いじり
嫌いなもの：ウソ、納豆
CV：渕崎ゆり子

帝国歌劇団の 紅蘭



帝国華撃団の各種メカニック装備の整備・開発等を担当。花組各隊員に合わせて光武をカスタマイズするなど、天才科学者の自称は、あながち間違ってはいないようだ。また整備技術だけでなく、光武のパイロットとしても高い戦闘能力を持っている。搭乗する光武は、自ら改造を加えていて、他の機体にはない特殊装備が多数施されている。

帝国華撃団の 紅蘭



相島カンナ

KIRISHIMA KANNA



DATA

生年月日：1903年9月7日
年齢：19歳
出身地：日本（沖縄）
身長・体重：197cm・78kg
3サイズ：93/70/98
血液型：B型
好きなこと：食事
嫌いなものの：ヘビ
CV：田中真弓

帝国歌劇団の
カンナ



姉御肌で花組随一の面倒見の良い性格だが、少々短気で思ったことをストレートに言うところがあり、勝気なすみれとは口論となることもしばしば。豪快な言動のため怖いものなしに見えるが、実はハビが大の苦手だったりする。また、幼い頃から厳しい空手の修行を積んできているため、活劇中心の舞台には欠かせない存在だ。



女戦士の風格を漂わせるその体格に違わず、帝国華撃団・花組のメンバーの中でもかなりの戦闘能力を持つ。桐島流琉球空手第二十八代継承者という、根っからの格闘家で、特に接近戦ではその力をおしみなく発揮する。また細かいことにこだわらないサッパリした性格から、苦しい戦いの中でもムードメーカーとして花組メンバーを盛り上げてくれる。

帝国華撃団の
カンナ



大神一郎

O G A M I I C H I R O



DATA

生年月日：1903年1月3日
年齢：20歳
出身地：日本（栃木）
身長・体重：176cm・65kg
血液型：A型
CV：陶山章央

帝国歌劇団の大神の



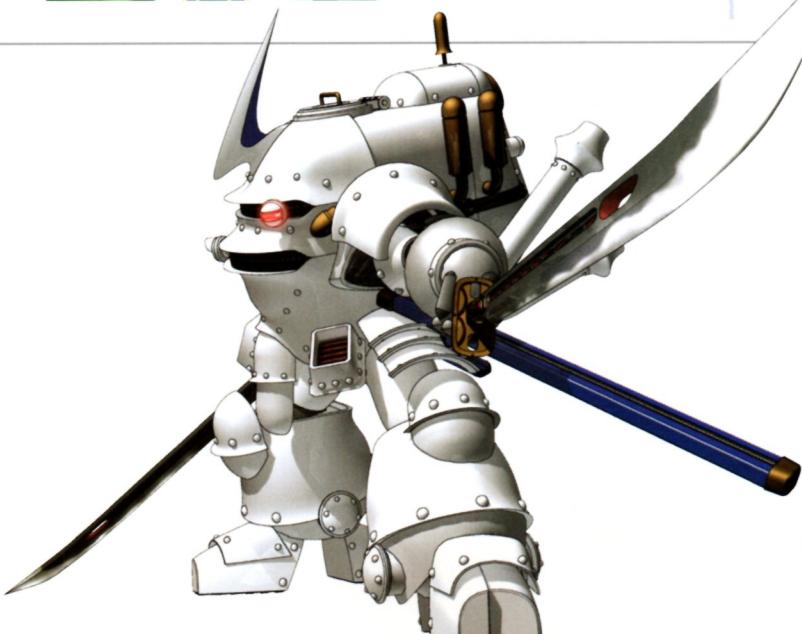
花組の公演時にはいつも劇場入口でお客さんのキップを切っている、新米モギリ係。そのほかにも、劇場内の清掃や事務の手伝い、公演中に壊れた舞台セットの修理やチラシまきなど、さまざまな仕事をこなす雑用係でもある。人当たりの良い優しい性格から誰にでも好かれる好青年で、花組の面々からの信頼も高く、慕われている。



1923年4月4日付けで、帝国華撃団・花組の隊長として配属された青年士官。海軍士官学校を首席で卒業したエリートで、特に剣術と射撃で優秀な成績を残している。また、男性ではめずらしい高い靈力の持ち主のため、光武のパイロットとしての適性も備えている。正義感あふれる熱血漢で、個性豊かな花組の面々を束ね、先頭に立って戦闘指揮をとる。



帝国華撃団の大神の



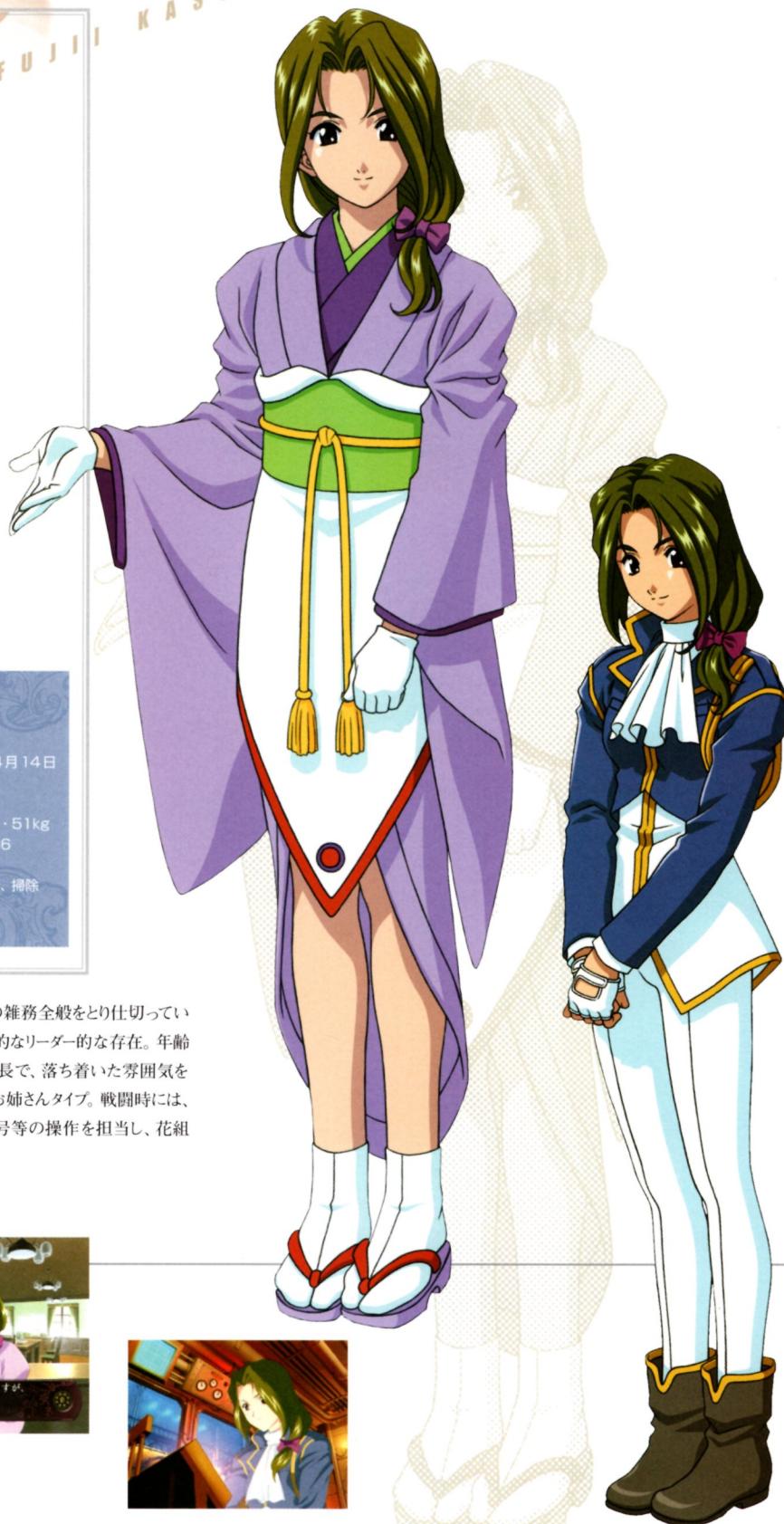
藤井かすみ

FUJI KASUMI

DATA

生年月日：1900年4月14日
年齢：22歳
出身地：日本（茨城）
身長・体重：165cm・51kg
3サイズ：85/60/86
血液型：A型
好きなこと：整理整頓、掃除
嫌いなもの：ネズミ
CV：岡村明美

主に事務局で劇場の雑務全般をとり仕切っている、裏方仕事では実質的なリーダー的な存在。年齢的にも劇場の中では年長で、落ち着いた雰囲気を漂わせるしっかりとしたお姉さんタイプ。戦闘時には、風組の一員として轟雷号等の操作を担当し、花組の輸送や支援を行う。



神原由里

DATA

生年月日：1902年5月20日
 年齢：20歳
 出身地：日本（静岡）
 身長・体重：157cm・47kg
 3サイズ：84/57/83
 血液型：O型
 好きなこと：ウサ話、バーゲン
 嫌いなもの：雨
 CV：増田ゆき



来賓用玄関で大切なお客様の相手をする受付嬢。明るく快活で好奇心旺盛、そしてなによりもウサ話が大好きなミーハーな性格。細かいことにも良く気がつくものの、その一方で自分のことは意外と無頓着だったりする。彼女も風組の一員で、戦闘時には轟雷号等を操作して、花組を後方から支援する。

高村 椿

DATA

生年月日: 1907年12月25日
年齢: 15歳
出身地: 日本(東京)
身長・体重: 150cm・42kg
3サイズ: 77/54/80
血液型: B型
好きなもの: おせんべい、お祭り
嫌いなもの: 梅干し
CV: 氷上恭子



大帝国劇場内の売店の看板娘。かすみ・由里との通称“帝劇三人娘”の中では最年少の少女。浅草生まれでいつも元気なチャキチャキの江戸っ子である。最年少なので子供扱いされることもあるが、意外としっかり者で、誰とでも仲良くなれる性格の持ち主。戦闘時には、風組の一員として轟雷号の操作等で花組の迅速な展開を支援する。

米田一基

YONEDAIKII



DATA	
生年月日:	1861年4月1日
年齢:	62歳
出身地:	日本（東京）
身長・体重:	162cm・55kg
血液型:	O型
CV:	池田 勝



帝国歌劇团にあっては、米田支配人の秘書的な仕事を担当し、花組の面々を時には暖かく、時には厳しく見守る“母親”的な存在。また、若干23歳ながら、華撃団副司令と花やしき支部長を兼任し、華撃団各組の現場指揮だけでなく、轟雷号・翔鯨丸の指揮と操縦や“政治的根回し”までもこなす、才氣あふれる女性である。



DATA	
生年月日:	1899年7月31日
年齢:	23歳
出身地:	日本（東京）
身長・体重:	163cm・46kg
3サイズ:	84/58/83
血液型:	AB型
CV:	折笠 翼

FUJIEDAYA AYAME



西欧文明にまみれた帝都を破壊し、幕府による支配を復活させることを目的とする黒之巣会の首領。かつて幕府に仕え、帝都の基礎を築いたといわれる人物で、自らも黄金の魔操機兵“天照”を駆り、花組に襲いかかる。四百年もの間、裏から歴史は操ってきたともいわれ、その妖力は計り知れないほど強大だ。



DATA
生年月日：不明
出身地：不明
身長・体重：不明
血液型：不明



天海に従い帝都を襲う、黒之巣会の4人の幹部“死天王”的一人で“黒き叉丹”的異名を持つ。黒之巣会では天海の参謀的な立場で帝都壊滅を推し進める。東西のあらゆる魔術に精通していて、自らも魔操機兵“神威”を駆り、戦陣に立つ。また優秀な技術者でもあり、魔操機兵はすべて彼の設計によるものだ。



DATA
生年月日：不明
出身地：不明
身長・体重：188cm・72kg
血液型：不明



SATAN



天海配下の黒之巣会死天王の一人で、本名は細川ミロク。式神と呼ばれる使い魔を利用した情報収集を得意とし、“紅のミロク”的異名を持つ。また、ミロク自身も魔操機兵“孔雀”を駆り、直属の脇侍“紅蜂隊”を率いて花組に襲いかかる。

DATA

生年月日：不明
出身地：不明
身長・体重：161cm・44kg
血液型：不明



黒之巣会死天王の一人で、“蒼き利那”的異名を持つ。外見は子供のようだが、計略に長けた策士で卑劣な手段も平然と用いる冷酷な人物。周到に罠を張り巡らせて相手を追いつめることを最大の喜びとしている。スピード重視の魔操機兵“蒼角”を駆る。



DATA

生年月日：不明
出身地：不明
身長・体重：96cm・21kg
血液型：不明



黒之巣会死天王の一人で、鋼のような肉体を持つ巨漢。“白銀の羅刹”的異名を持ち、魔操機兵“銀角”を駆って花組の前に立ちふさがる。召還術で花組を切り離し、さらに乗機“銀角”的圧倒的な破壊力で迫ってくる、油断ができない相手だ。双子の兄である刹那に心酔している。



DATA

生年月日：不明
出身地：不明
身長・体重：238cm・164kg
血液型：不明

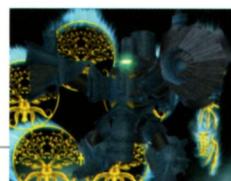




古の戦いで地下に封印された降魔の中で、高い力を持つ上級降魔である“黄昏の三騎士”的一人。野心が強く自己顯示欲も旺盛だ。戦闘では魔操機兵“火輪不動”を駆り、火輪不動の繰り出す必殺攻撃“爆炎・萩裂砲陣”すべてを焼き尽くす。



上級降魔である“黄昏の三騎士”的一人。冷徹で他者を見下しており、黄昏の三騎士の他のメンバーに対しても、自分が最強の降魔であるという態度をとる。魔操機兵“冰刃不動”を駆り、冰刃不動の必殺攻撃“氷魔・紅葉落とし”で、一瞬で相手を凍りつかせて動けなくしてしまう。



上級降魔“黄昏の三騎士”的一人で、自分こそが叉丹にふさわしいパートナーであると思っているため、叉丹に取り入ろうとする他の上級降魔に敵対心を持つことが多い。魔操機兵“紫電不動”を駆り、その必殺攻撃“雷舞・電死牡丹”で靈死甲冑に異常を起こさせる。



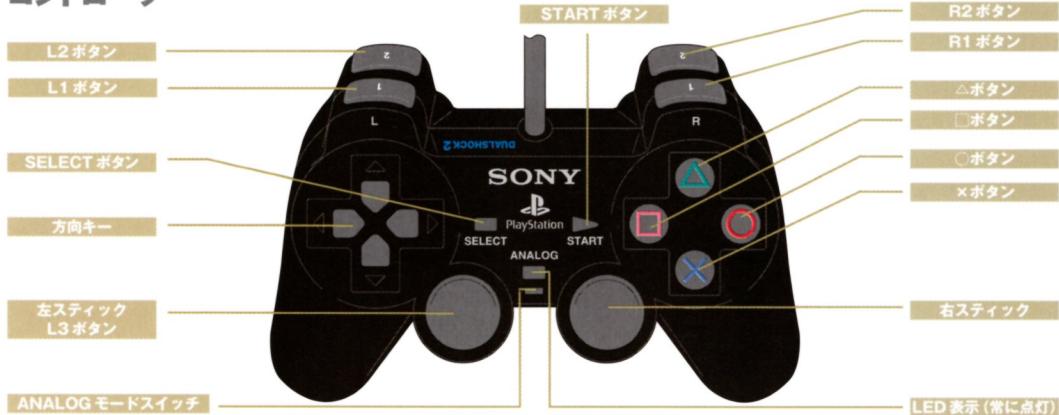
ゲ
ム
シ
ス
テ
ム

G A M E S Y S T E M



ゲームの操作

コントローラ



メニュー画面

左スティック・方向キー	メニュー選択／カーソル選択
○・□ボタン	決定

×・△ボタン	キャンセル
--------	-------

アドベンチャーパート時

START ボタン	システムウィンドウ表示／ムービーキャンセル
左スティック・方向キー	メニュー選択／カーソル選択／キャラクター移動
○・□ボタン	コマンドの決定／移動場所の決定／(イベントキヤッヂシステム時)一定時間内に押すとイベントに参加／(クリックモード時)反応を見る
×・△ボタン	コマンドのキャンセル／(移動パートで方向キー使用時)移動のスピードアップ
L1・L2・R1・R2 ボタン	メッセージウィンドウの消去

L3 ボタン	システムウィンドウ表示
--------	-------------

メッセージ表示時

○・□ボタン	全メッセージ表示／ページ送り
×・△ボタン	全メッセージ表示および音声キャンセル

ソフトリセット

R1・R2・L1・L2・START・SELECT ボタン

同時に1秒程度押すごとに、ソフトリセットができる。

戦闘(シミュレーション)パート時

START ボタン	メニュー表示／メニューキャンセル	左スティック	移動・ロックオン／メニューのカーソル移動
右スティック	ロックオン中に次ユニットに移動		
方向キー	メニューのカーソル移動／↑↓：視点変更／←→：ロックオン中に次ユニットに移動		
○ボタン	通常攻撃／必殺攻撃（必殺攻撃発動時）／決定	×ボタン	必殺攻撃発動／解除／ため／メニューキャンセル
□ボタン	防御／決定	△ボタン	回復／メニューキャンセル
L1 ボタン	視点の左旋回	R1 ボタン	視点の右旋回
L2・R2 ボタン	視点変更	L3 ボタン	メニュー表示／メニューキャンセル
L1 + R1 ボタン	ユニットの後方に視点変更		

上空画面 (方向キー↑またはR2ボタンを押して表示される真上見下ろし画面)

左スティック	カーソルの移動	右スティック	視点を次のユニットに移動
方向キー	↑：視点を次のユニットに移動／↓：上空画面解除		
□ボタン	通常攻撃の攻撃可能範囲を表示		
△ボタン	必殺攻撃の攻撃可能範囲を表示		

ゲームの始め方

初めてゲームをプレイするためにはこの画面で「最初から始める」を選択する。セーブしたゲームを再開する場合には「続きから始める」を選択して、メニューから再開するファイルを選択すればよい。ただし、戦闘パートで中断した戦闘を再開する場合は、「戦闘を再開」を選択する。また、1回でもゲームを最後までプレイすると、この画面にエンディングを見たキャラクターが表示される。



ゲームの進め方

『サクラ大戦～熱き血潮に～』は、全部で12話のストーリーで構成されている。プレイヤーは、帝国華撃団・花組隊長の大神一郎として、ストーリーの中で発生するさまざまなイベントを通して隊員たちとの信頼関係を深め、戦闘(シミュレーション)パートで帝都の平和を脅かす敵と戦う、という流れで進んでいくことになる。



- アドベンチャーパート

 イベントをこなしていくストーリーを進行させていくパート。花組隊員をはじめとするキャラクターとの信頼関係を築いていくものこのパートの役割だ。
- 戦闘(シミュレーション)パート

 敵との戦闘をシミュレーションバトルで行うパート。この中でもイベントが発生して、隊員たちとの信頼関係が変化することがある。
- エピローグ・次回予告

 エピローグは、ストーリーの末となるパート。エピローグが終了すると次回予告となり、次のストーリーへの導入となる内容が語られる。
- アイキャッチ

 戦闘パートの前やストーリーの最後などに挿入される。ここではゲームをセーブしたり、花組隊員たちの状態などを詳しく知ることができる。

アドベンチャーパート

アドベンチャーパートでは、さまざまなイベントが発生し、これをこなすことによってストーリーが進んでいくことになる。本書ではアドベンチャーパートを、イベントが連続して発生し、ストーリーが進行していく「ドラマパート」と、プレイヤーが自由に大帝国劇場内を移動して、そこで発生するイベントをこなしていく「フリー移動」の2つに大きく分けている。



ドラマパート



画面の見方

- 1 顔ウインドウ
- 2 大神隊長ゲージ

ドラマパートは、イベントの発生によってストーリーが進行していく重要なパートだ。ここで発生するイベントは基本的に自動的に発生するもので、プレイヤーはイベントの状況に対して、大神一郎として最善だと思う選択をすることで、ストーリーを進めていくことになる。

また、イベントでは、単にメッセージが表示されるだけでなく、LIPSとよばれる選択肢が発生することがある。LIPSには、表示される選択肢の中から答えを選ぶものや、画面をクリックして答えを見つけるものなどがあり、この中から適当な答えを選ぶことによって、登場するキャラクターとの信頼関係が変わったり、大神自身が成長したりもする。LIPSの選択では、場合によってはストーリーの内容が変化があるので、慎重に選ぶようにしよう。



フリー移動



画面の見方

- 1 大神（プレイヤー）
- 2 目的地
- 3 イベントヘルプ
- 4 時計
- 5 大神隊長ゲージ

フリー移動では、プレイヤーが自由に大帝国劇場内を歩き回ってイベントを発生させることができる。そのため、特定のキャラクターとの信頼関係を深めたい場合に非常に重要だ。しかし、フリー移動には時間制限があり、基本的に1回移動すると5分間消費するので、時間内になるべく多くのイベントを発生させるには、イベントヘルプとよばれるアイコン（下記参照）を利用しよう。これがある部屋は確実にイベントが発生するので、無駄足を踏まずにすむ。



連鎖イベント

フリー移動時には、連鎖イベントとよばれる特別なイベントが発生することがある。これは、特定のイベントを正しくこなすことで、その後のフリー移動で連続した内容のイベントが発生するというものだ。連鎖イベントは最大3回発生し、3回目までクリアすると、キャラクターの信頼度を大幅に上昇させることができる。連鎖イベントは、大神以外の華撃団の全キャラクターに用意されているので、すべての連鎖にチャレンジしてみよう。

大帝国劇場

二階



各隊員の部屋やサロン、図書室など、帝国華撃団のメンバーが生活する空間が用意されているフロア。このため、隊員たちの貴重なプライベートの表情を見ることができる場所もある。大神もこのフロアに部屋があり、一緒に生活している。ただし、二階客席やホールには一般のお客さんが入ってくることがある。

場所リスト

- | | |
|----------|------------|
| 1 テラス | 9 カンナの部屋 |
| 2 ホール | 10 マリアの部屋 |
| 3 二階客席 | 11 赤蘭の部屋 |
| 4 サロン | 12 アイリスの部屋 |
| 5 隊長室 | 13 すみれの部屋 |
| 6 あやめの部屋 | |
| 7 図書室 | |
| 8 さくらの部屋 | |

一階



帝国華撃団の表の顔である、帝国歌劇団の劇場施設のフロア。主に、客席や食堂、売店など一般のお客さん向けの施設と、楽屋や衣装部屋、大道具部屋といった舞台裏の施設、事務局や支配人室など劇場の運営に必要な施設に分かれている。なお、中庭ではくつろいだ様子の隊員の姿を見かけることもある。

場所リスト

- | | |
|---------|----------|
| 1 玄関 | 9 支配人室 |
| 2 ロビー | 10 中庭 |
| 3 一階客席 | 11 音楽室 |
| 4 売店 | 12 衣装部屋 |
| 5 食堂 | 13 楽屋 |
| 6 廉房 | 14 大道具部屋 |
| 7 来賓用玄関 | 15 舞台 |
| 8 事務局 | |

地下



帝国華撃団の中核というべき重要なフロアで、一般人にはまったく開放されない極秘扱いの施設だ。作戦指令室には東洋一ともいわれる蒸気演算機が置かれ、敵情報分析などに利用されている。さらに地下深くには、華撃団の主力装備である靈子甲冑の格納庫があり、いつでも出撃できるように整備が行われている。なお、大浴場では隊員たちの入浴シーンが見られることもある。

場所リスト

- | | |
|---------|--|
| 1 作戦指令室 | |
| 2 大浴場 | |
| 3 医務室 | |
| 4 錬金室 | |
| 5 プール | |
| 6 地下倉庫 | |
| 7 格納庫 | |

LIPS 解説

イベントでは、「LIPS」とよばれる選択肢から大神の行動を選んでいくことで、ストーリーを進行させたり、キャラクターたちとの信頼関係が変化していくことになる。LIPSとは、選択に時間制限のある選択肢と言えればわかりやすいが、タイムオーバーも選択肢の1つになるため、なんでも表示されている選択肢から選べばよいというわけではないので注意が必要だ。ここでは、ゲームに登場する各種のLIPSについて、その特徴を解説していこう。



画面の見方

- ① 選択肢
- ② タイムライン



N-LIPS 通常LIPS

時間制限を表すタイムラインと選択肢だけの、もっともシンプルなLIPSだ。タイムラインがなくなるまでの間に、表示されている選択肢から適当なものを選ぶか、タイムオーバーを待つことで選択したことになる。なお、タイムラインが減るスピードにはいくつかの段階があり、高速な場合は瞬間的な判断が必要とされるので注意しよう。



何も選択しないままタイムラインが
なくなると、選択肢が選出されず、タイムオーバーを選択したことになる。



T-LIPS タイミングLIPS

タイムラインが一定の場所までくると、新しい選択肢が出現したり（表示されていた選択肢の消失もある）、選択肢の内容が変化する特殊なLIPS。ただし、必ずしも途中出現した選択肢がよい選択肢ということではなく、消えた選択肢のほうが多い結果になることもある。現在の選択肢から選ぶか、選択肢が変化してから選択するか、よく考える必要がある。



タイムラインが一定の場所を通過すると、新しい選択肢が出現します。



AN-LIPS アナログLIPS

アナログスティックでゲージを上下させることによって、力の入れ具合や量などを無段階に調節することができるLIPS。タイムラインの時間内にゲージを適当な位置に合わせて○ボタンで決定するが、タイムオーバー時はそのときのゲージ位置を選択したことになる。なお、ゲージの位置によって選択肢が変化する場合もある。



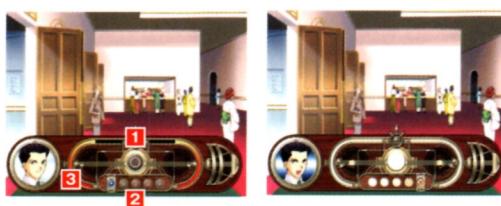
画面の見方

- ① ゲージ
- ② タイムライン



AC-LIPS アクションLIPS

出題に従って、○×△□ボタンや方向キーを押していくLIPS。成功率によって信頼度などに影響が出る。出題が最初から表示されている場合と、一部もしくはすべての出題が隠されている場合があり、また出題ごとにタイムラインのスピードが頻繁に変化するので、成功させるためにはボタンの位置を確実に覚えておく必要がある。



画面の見方

- ① 入力コマンド
- ② 出題
- ③ タイムライン



C-MODE・C-LIPS

クリックモード・クリックLIPS



通常カーソル

カーソルがこの状態のときは、その場所にクリックできるものが何もないということを表している。



移動するカーソル

C-MODEを終了し、別の場所へ移動したり、次のイベントに進むためのカーソル。表示されなかったり、使えない場合もある。



話すカーソル

画面内のキャラクターと会話するためのカーソル。キャラクターの口の部分にカーソルを移動させると表示される。



ノックするカーソル

閉まっている扉をノックして、中のキャラクターを呼ぶためのカーソル。花組隊員の個室を訪問するときなどに表示される。



取る・つかむカーソル

アイテムを拾ったり、売店でプロマイドを購入するときのカーソル。つかんだアイテムを入手することができる。



見るカーソル

人物やアイテムなど、画面上に存在するものを見るためのカーソル。見ることができるもののが限られる場合もある。

は「通常カーソル」だが、口にカーソルを移動させると「話すカーソル」に変化するといったものだ。特殊な例としては、同じ場所を何回かクリックすることによって、カーソルが変化することもある。

また、特定の場所をクリックしたり、一定の回数クリックすることで新たにLIPSが発生したり、C-MODEが終了してしまうこともあるので、慎重にクリックするようにしよう。



押すカーソル

ボタンやスイッチなど、押すことによって変化が起こるものに対して表示されるカーソル。



触るカーソル

アイテムやキャラクターに触ることができる。キャラクターに表示されたときは、あまりぶしつけに触らないように気をつけよう。



スケベ目カーソル

女性キャラクターの胸元などに表示されるカーソル。このカーソルでクリックすると信頼度が下がりやすいので注意。



W-LIPS

ダブルLIPS

画面を囲むように表示される大きなLIPS。W-LIPSは他のLIPSよりも制限時間が長くなっている。クリアの条件は厳しく、時間内にLIPSをこなすことができなかった場合は、タイムオーバーで失敗となり、時間内にすべてこなしたとしてもLIPSの選択をミスしていると失敗となる場合もある。



画面を囲むように出現する大きなゲージがW-LIPSで、さらに画面内には他のLIPSが出現する。



外周のタイムラインがなくなる前に、出現するLIPSを次々とこなさなくてはならないのだ。



CATCH

イベントキャッチ

大神が劇場内を移動するときに発生するイベントで、正確にはLIPSではない。大神が特定の場所にくると発生し、外周のタイムラインがなくなるまでに、キャラクターに話しかけるか、立ち去るか、何もないかを選択する。同時に複数のキャラクターのCATCHが発生することがあるが、1人のキャラクターしか選ぶことができない。



SELECT

セレクト

時間制限のない一般的な選択肢。LIPSでは、1回に1つの選択肢しか選ぶことができないが、SELECTでは、基本的に表示されているすべての選択肢を、表示されている限り何度も選ぶことができる。ただし、一度選んだ選択肢が消えてしまうSELECTもあるので、うっかり重要な話を聞き逃してしまわないよう気をつけよう。



信頼度と恋愛度

華撃団の各キャラクターと大神との関係を表すのが「信頼度」だ。信頼度が高ければ、それだけ関係が良好ということで、特別なイベントが発生したり、戦闘では能力値にボーナスがつく。また、特定のキャラクターの信頼度を積み重ねたものを恋愛度と呼び、エンディングを迎える条件となるため、誰の恋愛度を上げていくかが攻略の重要なポイントとなる。



信頼度の影響

信頼度は、主にLIPSの選択によって変化し、選んだ選択肢がキャラクターの望むものであれば信頼度が上昇し、逆であれば低下することになる。アドベンチャーパートでは、信頼度の高さによってイベントが発生したり、キャラクターとの会話内容やLIPSの選択肢が変化することがあるので、信頼度の変化には常に注意しておかなければならない。

また、戦闘パートでは、信頼度の高さによって隊員の搭乗するユニット(機体)の性能によ

ボーナス値(能力修正値)が加算され、信頼度が高いほど高い性能を発揮する。つまり、戦闘を有利に進めなければ、できるだけ多くのキャラクターの信頼度を上昇させればよいということになる。

ただし、信頼度によるボーナス値などの影響は、各話ごとにリセットされてしまい、次の話に持ち越すことはできないので、新しい話になったら、再びイベントをこなして信頼度を上昇させていかなければならない。

しかし、信頼度の変化は画面上に数値など目に見える形で表示されるものではないため、変化の状況を把握することが難しい。これを知る手がかりとなるのが、信頼度が変化したときに鳴るチャイム(以下SE)だ。SEは、音色と大きさで4種類あり、信頼度の上下とその幅に応じて鳴るようになっている(上表を参照)。ただし、イベントによっては、信頼度の変化があっても、SEが鳴らないことがあるので気をつけよう。

恋愛度(累積信頼度)とグランドヒロイン



エンディングを迎えるのは、グランドヒロインに選ばれたキャラクターだけだ。そのためには、第九話の初語でイベントまでに十分な準備をしておかなくてはならない。

信頼度の影響は各話ごとにリセットされてしまうが、信頼度自体は全話を通じて累積され、それを「恋愛度」と呼び、エンディングを迎えるための大きな要素となる。

花組隊員とエンディングを迎えるためには、その隊員をグランドヒロインに選ばなければならぬ。グランドヒロインとは、エンディングを迎えることができる花組隊員のこと、第九話の初詣でイベントで決定される。ただし、グランドヒロインになるのは、花組内の恋愛度の順位が上位3位以内の隊員に限られる。この

ため、エンディングを迎えるためには、全話を通してしっかりイベントをこなし、恋愛度をできるだけ上昇させておかなければならない。また、逆にそれ以外のキャラクターの信頼度は、上昇しすぎないように抑えていく必要がある。なお、恋愛度は帝劇三人娘などのサブキャラクターにも設定されていて、最終話までに恋愛度が一定値以上になっていれば、サブキャラ・エンディングを迎えることができる。サブキャラクターの恋愛度は、グランドヒロインの条件には影響ないので遠慮なく上昇させててもよい。

アイキャッチ画面

アイキャッチ画面では、ゲームのセーブやオプションの変更が可能だが、ほかに花組隊員の現在の状態を知ることもできる。信頼度や恋愛度は、数値として直接見ることができないため把握しにくいが、「隊員の状況」を選択すると、各隊員の信頼度が3段階の“やる気”で表示され、さらに隊員の並び順で恋愛度の順位がわかるのだ。また、戦闘直前のアイキャッチ画面では、能力修正値で加算される数値も見ることができる(P34参照)。



画面の見方

- 1 セーブ
- 2 隊員の状況
- 3 オプション
- 4 タイトルへもどる
- 5 ゲーム再開

大神隊長度

アドベンチャーパートでは、キャラクターとの関係を深めるだけでなく、大神自身も花組の隊長として成長していかなければならない。大神の成長には、「隊長度」とよばれるものが必要で、隊長度はイベントでの会話やLIPSの選択肢などによって累積するようになっている。そして、隊長度が一定値以上蓄積されるとレベルアップして、より強力な隊長に成長することができる。



隊長度の変化



隊長度はイベントの結果などで変化し、その状況は大神隊長ゲージで確認することができる。隊長度の累積による大神の成長は、アイキャッチ画面の「勲章」として表される。勲章は、隊長度が一定量累積して、隊長レベルが1つ上がるごとに増えていき、フリー移動でたくさんの隊長度を稼げば、1話で2つ増やすことも可能だ。隊長レベルは最高で15まで上がり、1つ上がるごとに戦闘パートでの大神の能力値などが変化する。



イベントヘルプの色は、そのイベントで上昇しやすい隊長度を示しているので活用しよう。

隊長タイプ

隊長度には、赤・青・黄の3種類があり、このバランスによって、戦闘直前のアイキャッチ画面で大神の「隊長タイプ」が決定される。隊長タイプは風・林・火・山の4種類あり、それぞれのタイプによって、大神の能力値が変わったり、使える必殺攻撃が変化する。なお、ここで決定した隊長タイプは現在の話のみに影響し、次の話ではリセットされるので注意。

隊長タイプは、アドベンチャーパートで累積した3種類の隊長度のうち、最も高いものに決定する。赤が高い場合は火、青が高い場合は風、黄が高い場合は山となるが、最も高い隊長度と次に高い隊長度に差があまりない場合には林となる。また、隊長レベルが10を超えると、隊長タイプの表示が変化(例:火→炎)し、戦闘パートの「隊長コマンド」(P39参照)で隊長タイプと同じ作戦を選択すると、大神の行動値(P36参照)にボーナスが加算される。



隊長度と勲章(レベルアップ)による能力変化

レベル	そよかぜ隊長					疾風隊長					青嵐隊長				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
風・嵐	1	1	1	2	3	4	4	5	5	6	6	7	7	7	8
林・樹	0	0	1	1	1	2	2	2	3	3	3	4	4	4	5
火・炎	0	0	0	0	5	5	5	5	5	5	5	5	10	10	10
山・獄	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	5	5	5
レベル	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
わかば隊長	わかば隊長					深林隊長					大樹隊長				
	1	1	1	2	3	4	4	5	5	6	6	7	7	8	8
火・炎	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3	3	4	4	5	5
山・獄	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	2	2	2	3	3
レベル	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ほむら隊長	ほむら隊長					烈火隊長					爆炎隊長				
	1	2	2	3	4	5	5	6	6	7	7	8	8	10	10
火・炎	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	3
山・獄	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
レベル	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
やまびこ隊長	やまびこ隊長					金剛隊長					富嶽隊長				
	0	0	0	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	6	6
火・炎	1	1	2	2	3	3	4	4	6	6	7	7	8	8	8
山・獄	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	5	5	5

戦闘(シミュレーション)パート

アドベンチャーパートが進行していくと、あるタイミングで敵が出現し、帝都を破壊するための行動を開始する。この混乱を鎮めるために、帝国華撃団に出動命令が下り、「戦闘パート」が開始される。戦闘パートはターン制で進行し、大神と花組隊員たちが搭乗する靈子甲冑とよばれるユニットを指揮して、魔操機兵とよばれる敵のユニットと戦うのだ。そして、戦闘ごとに設定された勝利条件を満たすことができれば、戦闘が終了して再びストーリーが進行していくことになる。



画面の見方

① 操縦者ウィンドウ



戦闘開始

戦闘が開始されると、敵味方全ユニット(機体)のなかから、行動順番(P36の画面の見方参照)の早いものから行動することになる。そして、攻撃によって敵の耐久値を0にすることができれば撃破となり、逆に敵の攻撃で味方の耐久値が0になると撤退に追い込まれてしまう。

なお、味方の機体に行動順番が回ってきたとき、操縦者ウィンドウで隊員の表情を確認できるが、これが苦しそうな表情になったら、撤退の可能性が高いということ

なので、早めに回復するようにしよう。

なお、味方の行動順番が早ければ、常に先手を打つことができて戦闘が有利になるが、アドベンチャーパートで隊員の信頼度が十分に高くなれば、行動順番が早くなるため、アドベンチャーパートでの行動に気をつけよう。

また、第四話では、戦闘に入る直前にLIPSによって作戦を選択することになり、それによってそのあとの戦闘の状況が変化するため、慎重な選択が必要となる。



戦闘で勝利するには、味方のダメージは最小に、敵へのダメージは最大になるように指揮しなければならない。

戦闘終了



主な戦闘終了条件

勝利

- 敵の全滅
- 目的へ到達
- 目的的破壊

敗北

- 大神機撤退
- 敵目的の達成

また、戦闘を無事に終了させてストーリーを進めるためには、その戦闘に設定されている勝利条件を満たさなければならない。勝利条件は敵を全滅させることだけではなく、特定の場所にたどり着くことなどでも満たされる場合がある。プレイヤーは、帝国華撃団・花組隊長として、勝利条件を把握して、もっとも効率よくそれを満たす方法を考えて味方を指揮しなければならない。



敗北した場合は、同じ戦闘を最初から行って勝利しない限りストーリーを進めることはできない。

連続戦闘

ストーリーによっては、ザコ(協賄もしくは降魔)戦が終了するとすぐにボス戦が始まることなど、連続して戦闘が発生することがある。こうした場合、前の戦闘で失った耐久値や気合値は次の戦闘に引き継がれず、すべて初期状態に戻り(完全回復する)、撤退した味方機も復帰する。このため、次の戦闘のために必殺攻撃や合体攻撃を温存する必要はなく、出し惜しみせずに使ったほうがより楽に戦闘で勝利できるのだ。



前の戦闘で苦戦し、耐久値や気合値をほとんど失ってしまった状態でも、次の戦闘では完全回復する。

ARMS ゲージによる戦闘

戦闘が始まり、味方機の行動順番が回ってくると、「ARMS ゲージ」とよばれるゲージが表示される。味方機の行動は、ARMS ゲージに表示された行動値を消費することで「移動」「攻撃」「必殺」「防御」「ため」「回復」といった行動を行う。この行動値の範囲内であれば、複数の行動を自由に組み合わせることができ、非常に柔軟性の高い戦闘行動が可能となっているのだ。



画面の見方

- ① ARMS ゲージ ② 現在の耐久値
- ③ 現在の気合値 ④ 現在の隊長命令
- ⑤ 攻撃範囲 ⑥ 行動順番
- ⑦ 敵ユニットを何回攻撃すれば破壊できるかの目安
- ⑧ 攻撃範囲内にいる敵ユニット数



行動値



行動値が残っていれば、「攻撃」に続けてさらに「攻撃」して弱った敵に畳み掛けることも可能だ。

ARMS ゲージの仕切られたコマの数が、その機体の「行動値」となる。この値はなんらかの行動をすると消費され、行動値が十分にあれば、複数の行動を連続して行うことができる。例えば、まず「移動」して「攻撃」し、敵を破壊したら再び「移動」して「攻撃」するといったものだ。この行動値も信頼度が高いと増加し、より多くの行動ができるようになる。なお、行動値の消費量は、移動と攻撃以外は「隊長」コマンド（P39 参照）で選択した作戦によって変化するようになっている。

作戦による行動値消費量

	風・嵐	林・樹	火・炎	山・嶺
攻撃	1~5	1~5	1~5	1~5
回復	4	6	不可	3
防衛	不可	2	4	1
ため	2	3	1	不可
必殺攻撃	1	1	1	1

移動



効率のよい移動ができるれば、それだけでも戦闘は有利になる。慎重に最適なルートを選ぶように心がけよう。

「移動」では、基本的には味方機を一定の距離を移動させることで行動値が1消費される。移動は、攻撃など他の行動を行ったあとでも、行動値が残っている限り好きなだけ行うことができる。

隊員の信頼度が十分に高く、能力値修正で行動値が増加していれば、より長い距離を移動することが可能になり、遠方の敵への接近が楽に行えるようになる。また、戦闘の勝利条件が特定の場所まで移動することであった場合は、かなり有利に戦闘を進

めることができるだろう。

移動で消費される行動値は、実際に移動した距離ではなく、出発した地点から目的の地点までの直線距離で計算されるため、障害物などを迂回して移動した場合でも、行動値が余分に消費されることはない。また、移動は他の行動を行うか、行動を終了しない限りはいつでも戻ることができ、マップ上のアイテムを押して運ぶ場合など、いったん目的の場所に運んでから、敵のほうに戻って攻撃することも可能だ。

段差での移動

味方機は、小さな段差なら乗り越えて移動することができるが、こうした段差での移動は、平地での移動よりも多くの行動値が必要となり、特に段差の多い場所では行動値が大量に消費されるため、効率のよい移動ルートを考えなければならない。

また、間違って移動してしまった場合、いちいち戻るのが面倒な場合は、他の行動をする前であれば、「もどる」コマンド（P39 参照）を使って一瞬で出発した地点に戻ることができる。



コの字移動

行動値の消費量は、目的地点までの直線距離で計算されるため、敵が障害物などの影にいて、移動距離を考えると攻撃できる距離に接近できないと思えても、実際には攻撃できる可能性がある。こうした場合、移動中に行動値が大きく減少するが、敵機に近付けば減少分が戻り、その分で攻撃などの行動を行うことができる。カタカナの「コ」の形に移動するイメージである。複雑な地形の戦闘では頻繁に使うことになる。



○ 攻撃



敵が味方機の射程距離内に入れば、○ボタンを押すことで「攻撃」を行なうことができ、攻撃で敵の耐久値を減少させ、最終的にこれを擊破することが戦闘の基本的な目的となる。通常攻撃は、○ボタンを1回押すことで行動値を1消費し、行動値が残っている限り攻撃を繰り返すことができる。また、特殊攻撃・必殺攻撃など特別な攻撃があり、これらは使用に条件があるため無制限に使うことはできない。



攻撃によっては複数の敵を同時に巻き込んで撃破することも可能なのだ。

連続攻撃

通常攻撃では、○ボタンを連続して押すことで、最大で5連続の「連続攻撃」が使用できる。連続攻撃では、連続回数が多いほど攻撃の効率が上昇し、同じ行動値を消費するのであれば、1回1回ボタンを押すよりも敵に対してより大きなダメージを与えることができる。



5連続攻撃では攻撃モーションが派手になり、最後に決めセリフも聞くことができるのだ。

特殊攻撃

連続攻撃の5回目で、○以外のボタン(□△×)を押すと、「特殊攻撃」を使用できる。特殊攻撃では、機体によって異なる追加効果が発生し(P42～P49参照)、戦闘を有利にすむことができる。ただし、特殊攻撃には気合値が必要で、これが足りないと通常の連続攻撃と同じになる。



1回の特殊攻撃で消費する気合値は、気合値ゲージの赤い印が目安になっている。

必殺攻撃

「必殺攻撃」は、まず×ボタンを押して発動させ、その状態で○ボタンを押すことで放つことができる。必殺攻撃は、通常攻撃よりも強力な攻撃だが、機体によっては通常攻撃とは射程や攻撃範囲などが異なるため、使用する前には注意が必要だ。必殺攻撃は行動値を1しか消費しないため、長い距離を移動した直後など、行動値が少ない状態でも強力な攻撃ができる点では有利だが、気合値が満タンのときしか使うことができず、使用すると気合値をすべて消費してしまうため、無駄に使わないように注意しなければならない。なお、敵の中でもボス敵は必殺攻撃を使うことがあるので注意しよう。



○ 防御

「防御」とは、自機の防御力を1ターンの間上昇させ、敵の攻撃による耐久値の減少を抑えるためのコマンド。マリア機や紅蘭機など比較的防御力の低い機体や、強力な攻撃力を持つボス敵との戦いでは、必ず使用する必要があるコマンドだといえるだろう。

なお、敵も防御を使ってくる場合があるが、さくら機の特殊攻撃の「退魔」を使うと、防御体勢を崩すことができる。



防御を使う敵にはさくら機の特殊攻撃を使うとよい。

○ ため

「ため」とは、特殊攻撃や必殺攻撃で消費した気合値を回復するコマンド。×ボタンを押すと回復するが、気合値が満タンの場合は必殺攻撃の発動に切り替わる。なお、気合値は敵の攻撃でダメージを受けても回復する。



○ 回復

「回復」とは、敵の攻撃で減少した耐久値を回復させるコマンド。減少した味方機に隣接した場合、自機の代わりにその機体を回復させることも可能。アイリス機の必殺攻撃は、複数の味方機を回復させることができる。



合体攻撃

第三話以降の戦闘では、一定の条件を満たすことによって「合体攻撃」と呼ばれる非常に強力な攻撃を使うことができるようになる。合体攻撃は必殺攻撃と比較しても攻撃力が極めて高く、最強の攻撃だといえるだろう。またそれだけでなく、攻撃可能な範囲が非常に広いため、ザコ敵であれば一撃で全滅させることができるので。



合体攻撃の条件

- ①大神と合体攻撃の使える隊員がいる
- ②その隊員の信頼度が一定値以上
- ③両者の気合値が満タンである

ザコ戦を手早く倒すためには便利な合体攻撃だが、使用するための条件はかなり厳しいものとなっている。①大神と合体攻撃が使用できる花組隊員が戦闘に参加している。②その隊員の信頼度が一定値以上。③両者の気合値が満タンであること。この3つをすべて満たすことが条件だ。

①と②の条件はそれほど難しいものではないが、問題は③の信頼度で、合体攻撃を使うためには、アドベンチャーパートでかなりがんばって対象になる隊員の信頼度を上げなければならない。しかし、合体攻撃時には、キャラクターごとに特別なアニメーションが表示されるので、アドベンチャーパートで苦労するだけのやりがいはあるといえるだろう。

合体攻撃が使える隊員

第一話	なし
第二話	なし
第三話	マリア
第四話	アイリス
第五話	すみれかカンナ(屋敷を探索したほう)
第六話	紅蘭

第七話	さくら
第八話	信頼度が最も高い隊員
第九話	グランドヒロイン
第十話	グランドヒロイン
第十一話	グランドヒロイン
最終話	グランドヒロイン

協力攻撃と友情カウンター

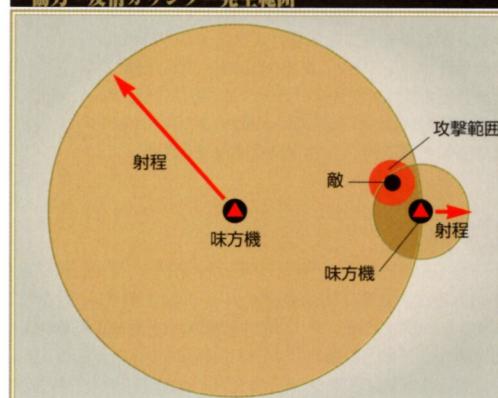
「協力攻撃」と「友情カウンター」は、敵が2機の味方機の攻撃可能な範囲に重なる場所にいた場合に一定の確率で発生する特殊な攻撃だ。その効果は、協力攻撃の場合は通常の攻撃よりも高いダメージを敵に与えることができるというもので、友情カウンターの場合は味方機が攻撃を受けたときに敵の攻撃をキャンセルし、さらに敵の行動値を0にしてしまうというものとなっている。

なお、協力攻撃が発生するのは連続攻撃の3連続目で、攻撃力は攻撃を開始した味方機の攻撃力が基準になる。このため、攻撃力の低い機体の攻撃時に、攻撃力の高い機体が協力して協力攻撃が発生したとしても、攻撃力の低い機体が基準になるため、あまり効果がない場合があるので気をつけよう。

また、協力攻撃が発生すると連続攻撃はそこで途切れてしまう。つまり、連続攻撃の5連続目でしか出せない特殊攻撃を確実に使用したいときなどには、近くに協力攻撃が発生しやすい味方機がないようにしなければならないのだ。



協力・友情カウンター発生範囲



協力友情テーブル(例)

	大	さ	す	マ	ア	紅	力
大	A	B	A	A	A	A	A
さ	A	A	C	A	A	B	
す	A	A	A	A	A	A	A
マ	A	B	A		A	C	A
ア	A	A	C	A	A	A	A
紅	A	A	A	A	A		A
力	A	A	B	A	A	A	

協力攻撃と友情カウンターの発生しやすさは、「協力友情テーブル」(P374参照)で各戦闘ごとに決められている。ただし、大神との発生しやすさは信頼度によって影響を受け、信頼度が高いほうが発生する確率が高くなる。

START ボタンメニュー

味方機の攻撃順番中に START ボタンか L3 を押すと、「START ボタンメニュー」を呼び出すことができる。このメニューでは、行動の終了や味方機や敵の情報を見ることができるほか、戦闘の目的を確認したり、戦闘を中断してゲームを終了させることもできる。また、大神機の行動順番中では、さらに「隊長」コマンドで作戦を変更したり、「かばう」コマンドで特定の味方機を敵の攻撃から守ることもできる。



もどる

移動に失敗して、通常の手段では戻れなくなってしまった場合に便利なコマンド。ただし、移動した先で「攻撃」や「防御」など他の行動をしてしまうと戻ることができなくなってしまうので注意が必要だ。



一瞬で元の場所に戻れる。

終了

行動値に残りがあるても行動を終了することができる。やるべきことが残されていないか確認してから使うようにしよう。移動以外で行動値が 0 になった場合は、自動的に START ボタンメニューになり、このコマンドで行動を終了することになる。うかつに使用しないように注意。

情報

カーソルを合わせた味方機や敵に関する、さまざまな情報を見ることができるコマンド。初めて出現する敵の情報はもちろんのこと、戦闘が開始されたら、行動順を必ず確認するようにしよう。なぜなら、行動順番によって、どの敵を優先的に倒していくかなければならないかといった、戦術の組み立てが変わってくるためだ。



画面の見方

1 搭乗者名	2 行動順番	3 搭乗者表示
4 所属	5 機体名	6 必殺攻撃
7 特殊攻撃	8 耐久値	9 気合値
10 「防」マーク	11 「異」マーク	12 基本能力値
13 信頼度修正値	14 攻撃力	15 防御力
16 行動値		

通信

サブキャラクターから、戦闘の目的などの情報を聞くことができるコマンド。また、地形や敵の配置といった戦闘マップの状況も見るので、戦闘開始時には必ずこのコマンドを選んで確認するようしよう。



マップの状況は重要な情報だ。

かばう

大神だけがコマンドで、花組隊員から1人を選んで使用できる。かばわれた隊員は攻撃を受けてもダメージを受けず、さらに信頼度が上昇する。信頼度を特に上げたい隊員に使うとよい。また、かばっても大神がダメージを受けることはない。



1回の戦闘で最大3回使える。

隊長

大神だけが使えるコマンドで、現在の作戦を変更することができる。作戦は4種類(右表を参照)あり、それぞれ使用できる行動や行動で消費する行動値が異なるので、戦闘がどのような状況になっているかをよく考えて、適切な作戦を選ぼう。なお、隊長コマンドは大神機の行動中は何度も変更ができる。これを利用して、なんらかの行動をするときは、行動値の消費が最小になるように作戦を変更することで、戦闘を有利に進めることができる。

嵐・嵐	「防御」ができないため、敵の攻撃を受けると大きなダメージを受けやすいため、気合値を早急に回復させたい場合には有効に使うことができる。
林・樹	すべての行動が使えるため、あらゆる局面に対応できる。しかし、それぞれの行動が消費する行動値が高めなので、行動が中途半端になりやすい。
火・炎	「ため」が最小の行動値でできるため、必殺攻撃や特殊攻撃を連発する場合に有効。「防御」は可能だが「回復」が使えないため耐久値に注意。
山・獄	「防御」と「回復」を最小の行動値でできるため、攻撃力が高いボス敵との戦闘で有効な作戦。「ため」が使ないので必殺攻撃が使いにくい。

環境

このコマンドでは、「オプション」「戦闘中断」「操作説明」を選択できる。オプションでは環境設定の変更、戦闘中断では戦闘を中断してゲームを終了させることができ、操作説明では戦闘バー

トでのコントローラの使い方を確認できるようになっている。なお、戦闘中断で中断した戦闘を再開したい場合は、メニュー画面の「戦闘を再開」で始めることができる。

戦闘中のイベント

本作では、戦闘パートの最中にもさまざまなイベントが発生する。花組の仲間同士での会話だけでなく、場合によっては敵との会話になることもある。また、LIPS や信頼度が変化するイベントが発生することもあり、ただ敵を攻撃して撃破するだけでの戦闘ではないのだ。戦闘中のイベントは、それぞれ発生条件が異なるので、簡単にすべてを見ることはできない。可能な限り短時間で戦闘を終わらせられるように工夫するのもおもしろいだろうが、こうした隠されたイベントを探すのも、本作の楽しみの1つだ。できるだけ多くのイベントを見つけられるように、無駄と思っていろいろな行動をしてみるとよいだろう。



イベント発生条件

戦闘中のイベントの発生にはさまざまな条件があるが、大きく分けると以下の4種類とることができる。ただし、ここで説明しているのはイベントを探す場合の手がかりとなるものであって、これを行え

ば必ずイベントが発生するというわけではない。戦闘ごとのイベントの詳しい内容と発生条件は、P373からの「戦闘攻略」で解説するので、そちらを参考にしてほしい。

ターン数

戦闘開始から一定のターン数が経過することが条件。ほとんどのイベントは戦闘開始直後か、3~4ターン程度の短いターン数で発生するため、戦闘を早く終わらせすぎない限り、すべて見ることができるはずだ。イベントが発生するまで戦闘を長引きさせればよいだけなので、条件としてはもっとも簡単だといえるだろう。



隣接

特定の味方機や敵が隣接して行動終了することが条件。大神と特定のキャラクターの間で発生することが多く、LIPS で信頼度が変化するものも発生するので注意しよう。大神以外の花組隊員同士でも発生することがあるが、この場合はLIPSが発生することはなく、思い出話など簡単な会話イベントとなる。



場所

味方機や敵が戦闘マップ上の一定の場所に到達することが条件。ただし、どこで発生するのか、特に目印になるものがないことが多いので、かなり見つけにくい条件だといえる。ザコ戦であれば、戦闘が終盤になり、味方機が手すきになったところを利用して、普段なら行かないような場所に移動させてみるとよいだろう。



耐久値



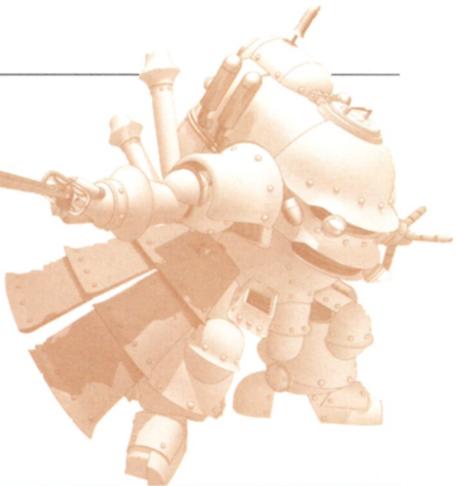
味方機や敵が強力な攻撃を受け、耐久値が一定以下、または撃破されるなど耐久値の変動が条件。イベントは、ザコ戦では特定の味方機が一定数以上の敵機を撃破したときに発生することが多く、ボス戦では敵機の必殺攻撃を受けたときに発生しやすい。また、正式にはイベントではないが、耐久値の残りが少なくなることで、行動順番が回ってきたときのメッセージが変わることもあり、普段は見られない表情も楽しめる。



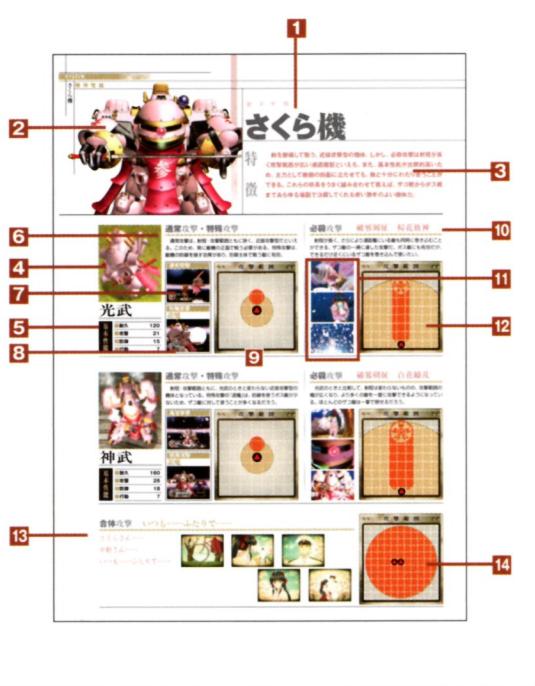
最初は余裕を見せていたボス敵も、耐久値が減少していくと気弱なメッセージに変わってくる。

機体性能

戦闘パートでは、敵味方あわせてさまざまな機体やその他のユニットが登場する。たとえ戦闘のシステムを熟知していたとしても、実際に戦う機体についての知識がなければ、ルールを知っていても胸の動かし方を知らないで将棋を指すようなもので、苦戦するだけならまだしも、ほぼ確実に敗北してしまうだろう。隊長として味方を指揮し、勝利に導く立場としては、敵味方に関わらず、あらゆる機体について正しい知識を持っていなければならぬのだ。ここでは、戦闘パートに登場するすべての機体やユニットについて、基本性能や攻撃範囲など、戦闘時に知っておくべき情報を紹介していく。また、大神が指揮する花組隊員の各機体や、敵の中でもボス級の機体に関しては、数値からは読み取りにくい行動パターンなどの情報も解説し、個々の戦闘において作戦を組み立てる場合に役立てられるようにしている。



機体性能の見方



1 機体名称 (花組の機体のみ搭乗者の名称となる)

2 機体画像

3 機体解説 戦闘における各機体の能力や特長、また使い勝手や攻撃パターンなど数値的な性能に表れない部分を重点的に解説。

4 戦闘中の機体の画像

5 基本性能

耐久値・攻撃力・防御力・行動値など機体の基本的な性能を示す数値。花組の機体に関しては、信頼度によってある程度変化するが、この数値より低くなることはない。

6 通常攻撃・特殊攻撃

通常攻撃の特徴を解説。特殊攻撃を使用できる機体の場合は、特殊攻撃の特長についても解説。

7 通常攻撃画像

8 特殊攻撃画像

9 通常・特殊攻撃範囲 通常攻撃・特殊攻撃の攻撃範囲を示す。

10 必殺攻撃

必殺攻撃が使用できる機体の場合、その特長について解説。

11 必殺攻撃画像

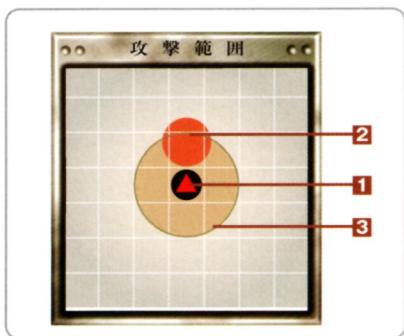
必殺攻撃の範囲を示す。

12 必殺攻撃範囲

合体攻撃が使用できる機体の場合、合体攻撃の画像とセリフを表示。

13 合体攻撃 合体攻撃の範囲を示す。

14 合体攻撃範囲 合体攻撃の範囲を示す。



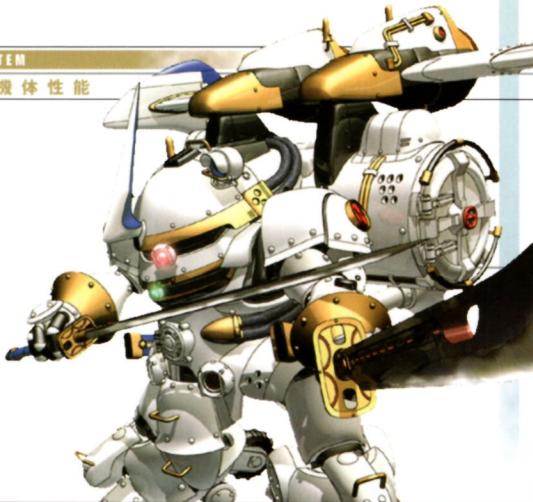
攻撃範囲の見方

1 機体 攻撃を行う機体の位置を表示。

2 攻撃範囲 攻撃が効果を表す範囲。この範囲内に敵がいた場合、ダメージを与えることができる。

3 射程

攻撃カーソルが動くことができる範囲。この範囲内に敵がいた場合、攻撃を行なうことができる。



靈子甲冑

大神機

特徴

2本の剣を装備した機体。攻撃力・防御力ともに高く、行動順番が最も早いこともあり、最前線に出て敵と戦うのが得意とする。また、アドベンチャーパートの進行に従って隊長タイプが変化することで、4種類の必殺攻撃を使い分けることが可能だ。これによって、近接攻撃から遠距離攻撃までさまざまな状況で活躍させることができるだろう。



光武

■耐久	120
■攻撃	23
■防御	16
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

大神機の通常攻撃は、射程が短く、攻撃範囲も自機の正面の狭い範囲に限られる、近接攻撃型とよばれるものだ。攻撃のためには敵機に近付かなければならず、それだけ敵からの攻撃にさらされることになるので、耐久値の減少に注意しながら戦わなければならない。特殊攻撃では、一時に自機の攻撃力を強化することができ、耐久値や防御力の高いボス敵と戦うときに使えば、より楽に倒すことができるだろう。



必殺攻撃

大神機は、4種類の必殺攻撃を使うことができる。しかし、これは自由に選べるわけではなく、戦闘開始直前に決定される隊長タイプによって、使用できる必殺攻撃が変わるようにになっている。隊長タイプはアドベンチャーパートでの行動によって変化するため、戦闘を有利に進めたければ、アドベンチャーパートの進め方をよく考えなければならない。



風 狼虎滅却 縦横無尽



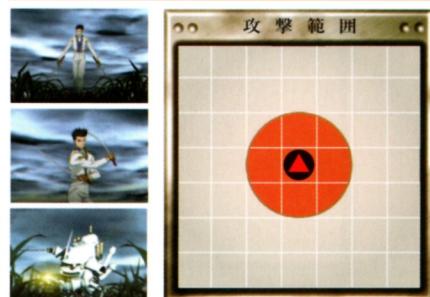
林 狼虎滅却 快刀乱麻

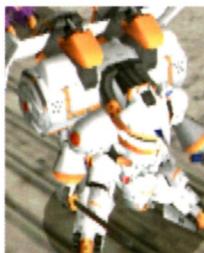


火 狼虎滅却 千变万化



山 狼虎滅却 国士無双





神武

基本性能	
耐久	160
攻撃	28
防御	19
行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

光武から神武に乗り換ても、通常攻撃の射程や攻撃範囲には変わりはなく、近接攻撃型となっている。しかし、基本性能が向上しているため、敵機に対してより大きなダメージを与えることができる。特殊攻撃の「剛剣」の効果は光武のときと同じで、一時的に自機の攻撃力を強化するというもので、これも基本性能を反映して、より大きなダメージを与えられるようになっている。ボス敵との戦いには必須といえるだろう。



必殺攻撃

神武に乗り換ても、光武のときと同じように、4種類の必殺攻撃を使うことができる。必殺攻撃の威力も、基本性能の向上とともに強化されている。ただし、使える必殺攻撃は隊長タイプによって変わり、隊長タイプはアドベンチャーパートの行動によって変化する。このため、使いたい必殺攻撃を必ず使えるとは限らないので注意が必要だ。



風 狼虎滅却 怒号烈震



林 狼虎滅却 無双天威



火 狼虎滅却 一刀両断



山 狼虎滅却 鎧袖一触



究極の必殺攻撃

大神機が使用することができる必殺攻撃は、光武で4種類、神武で4種類の計8種類だが、実は隠された第9の必殺攻撃が存在するのだ。その威力は、たった1回の攻撃でマップ上のほとんどの敵を倒すことができるというほどのもので、まさに究極という名にふさわしい攻撃だといえる。しかし、この攻撃が使えるようになるのは2周目のプレイからで、さらにいくつかの条件を満たさなければならない。本書の巻末では、この詳しい条件や方法について解説している。困難な道のりだが、それだけの苦労をするだけの価値はあるので是非ともチャレンジしてもらいたい。





靈子甲冑

さくら機

特徴

剣を装備して戦う、近接攻撃型の機体。しかし、必殺攻撃は射程が長く攻撃範囲が広い遠距離型といえる。また、基本性能が比較的高いため、主力として敵機の正面に立たせても、敵と十分にわたり合うことができる。これらの特長をうまく組み合わせて戦えば、ザコ戦からボス戦まであらゆる場面で活躍してくれる使い勝手のよい機体だ。



光武

■耐久	120
■攻撃	21
■防御	15
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

通常攻撃は、射程・攻撃範囲とともに狭く、近接攻撃型だといえる。このため、常に敵機の正面で戦う必要がある。特殊攻撃は、敵機の防御を削る効果があり、防御主体で戦う敵に有効。



必殺攻撃 破邪剣征 桜花放神

射程が長く、さらにより遠距離にいる敵も同時に巻き込むことができる。ザコ敵の一掃に適した攻撃だ。ボス敵にも有効だが、できるだけ近くにいるザコ敵を巻き込んで使いたい。



神武

■耐久	160
■攻撃	26
■防御	18
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

射程・攻撃範囲とともに、光武のときと変わらない近接攻撃型の機体となっている。特殊攻撃の「退魔」は、防御を使うボス敵が少ないため、ザコ敵に対して使うことが多くなるだろう。



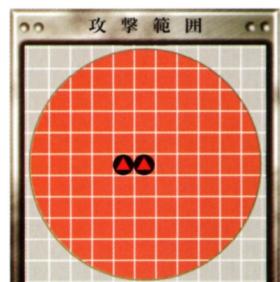
必殺攻撃 破邪剣征 百花繚乱

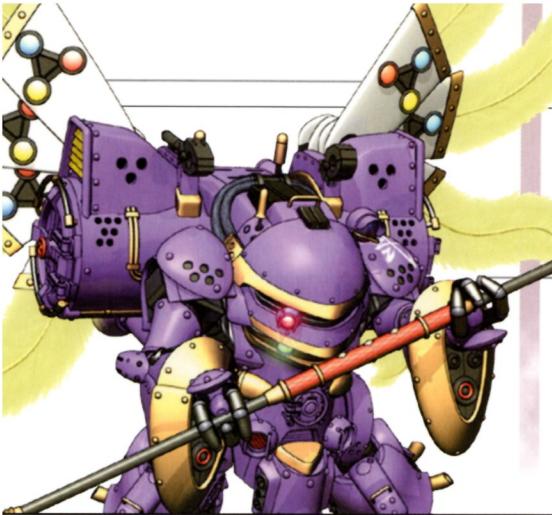
光武のときと比較して、射程は変わらないものの、攻撃範囲の幅が広くなり、より多くの敵を一度に攻撃できるようになっている。ほとんどのザコ敵は一撃で倒せるだろう。



合体攻撃 いつも……ふたりで……

さくらさん……
少尉さん……
いつも……ふたりで……





空子甲胄

すみれ機

特徴

長刀を装備しているため、近～中距離の複数の敵を貫通して攻撃することができる機体。また、必殺攻撃の範囲が広く、敵が集中している場所に飛び込んで一撃すれば、ほとんどのザコ敵は一掃することができるだろう。ただし、行動順番が遅いため、狭い場所で他の味方機の前に出し過ぎると、通り道をふさいでしまうことがあるので注意が必要だ。

通常攻撃・特殊攻撃

通常攻撃は近～中距離で複数の敵を巻き込むことができ、便利に使えるだろう。特殊攻撃には“毒”効果があり、相手の行動値を制限できるため、ボス戦で使えば楽に戦うことができる。



光武

基本性能	
耐久	120
攻撃	20
防御	16
行動	7



神武

基本性能	
耐久	160
攻撃	25
防御	19
行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

射程や攻撃範囲は変わらないが、基本性能が向上しているため、光武では倒しきれなかった敵にも対応できる。特殊攻撃は、一時的に敵の行動値を制限できる“毒”効果がある。

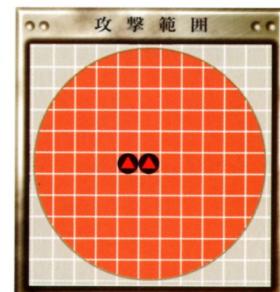


合体攻撃 永久へのバージンロード……

すみれくん、さあ!

はい！ 少尉！

永久へのバージンロード……





子 甲 胄

マリア機

特徴

強力な銃器を装備した、花組の機体の中でもっとも射程が長い機体。前線から離れた場所からの、近接攻撃型の味方機に対する支援攻撃を得意とする。敵の攻撃を受けにくい位置からの攻撃が可能なため、攻撃を受ける機会は少ないが、防御力が低いことから、先制攻撃されると大きなダメージになりやすいので、敵の接近には注意が必要だ。



光武

■耐久	120
■攻撃	21
■防御	13
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

射程が長いため、近接攻撃型の味方機の攻撃で弱った敵にトドメを刺すような使い方が向いている。特殊攻撃では、敵の攻撃力を下げることができるので、ボス戦で特に有効だ。



必殺攻撃

通常攻撃よりも攻撃範囲が広いため、敵が密集していれば、同時に複数を巻き込むことができる。ただし、通常攻撃よりも射程が短くなっているので、使用時には注意が必要だ。



スネグーラチカ



神武

■耐久	160
■攻撃	26
■防御	16
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

攻撃範囲は変わらないが、射程がのびてより遠くから敵を狙い撃ちできる。特殊攻撃の「氷結」の効果は光武のときと同じで、敵の攻撃力を下げ、戦いを有利に進めるのに役立つ。



必殺攻撃

パールクヴィチノイ

必殺攻撃も光武のときよりも射程がのびているが、通常攻撃とくらべると短いので注意が必要だ。攻撃範囲は光武のときと同じで、敵が密集していれば、複数を巻き込むことができる。



合体攻撃 ザ ヴァース…… (乾杯……)

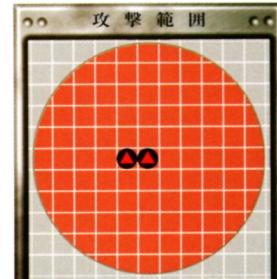
マリア……

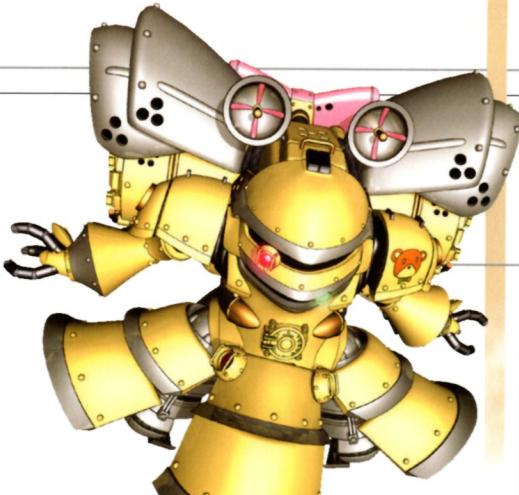


隊長……



ザ ヴァース…… (乾杯……)





電子甲冑

アイリス機

特徴

防御力は高めであるものの、攻撃力が低く、戦闘には向かない機体だといえる。しかし、複数の味方機の耐久値を最大限まで回復させる必殺攻撃を持つため、強力な必殺攻撃を持つボス敵との戦いでは重要な戦力となる。また、敵を含めた障害物を通りぬけて移動することができるため、特定の場所に到着することが目的の戦闘ではかなり役に立つだろう。



光武

■ 耐久	120
■ 攻撃	18
■ 防御	16
■ 行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

自機を中心にして、比較的広い範囲に対して攻撃することができる。特殊攻撃では、自機の気合値を回復することができる、「山」作戦などで気合の回復がしにくい場合に役に立つ。



必殺攻撃

イリス マリオネット

自機を中心にして、広い範囲の味方機の耐久値を完全に回復させることができる。ボス戦など長期戦になりやすい戦闘では必須といえるだろう。



神武

■ 耐久	160
■ 攻撃	23
■ 防御	19
■ 行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

通常攻撃の範囲は光武のときと変わらないが、基本性能が上昇している分、敵へのダメージは大きくなっている。特殊攻撃は敵にダメージを与えるながら気合が回復できるので便利。



必殺攻撃

イリス ジャルダン

光武のときよりもさらに効果範囲が広がっていて、より多くの味方機を同時に回復できるようになっている。ボス戦では他の味方機を攻撃に専念させられるので、戦闘を有利に進められる。



合体攻撃 イリス・オペイ・デュ・メルヴィーユ! (不思議な国のアイリス)

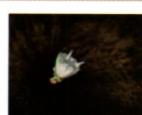
連れちゃう、連れちゃう!

お兄ちゃん待ってよー!

おはよう、アイリス

お兄ちゃんだーい好き!

イリス・オペイ・デュ・メルヴィーユ!
(不思議な国のアイリス)





靈子甲冑

紅蘭機

特徴

強力な火砲を大量に装備した、遠距離攻撃型の機体。射程に関してはマリア機より若干短いものの、通常攻撃の攻撃範囲が広く、ザコ敵が密集している場面では効果的にダメージを与えることができる。また、さくら機と同等の防御力があるため、近接攻撃型の味方機が足りない場合など、前線に出して敵の攻撃を受けながら戦う使い方もできる。



光武

■耐久	120
■攻撃	21
■防御	15
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

比較的射程が長く、攻撃範囲も広いので、使い勝手のよい機体だ。特殊攻撃では、自機の耐久値を回復できるが、敵へのダメージは少ないので、緊急の場合のみ使うとよい。



必殺攻撃

通常攻撃より射程が長くなっているが、攻撃範囲は狭くなっていて、敵単体にしか効果がない。このため、ザコ敵の掃討よりもボス敵に対して使ったほうがよいだろう。



チビロボ



神武

■耐久	160
■攻撃	26
■防御	18
■行動	7

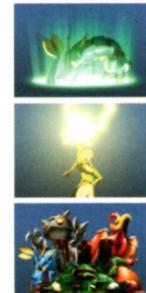
通常攻撃・特殊攻撃

通常攻撃に関しては、光武のときと比較して、射程・攻撃範囲ともに変化なく、まったく同じ感覚で使うことができる。特殊攻撃も同様で、本当に緊急の場合のみ使うようにしたい。



必殺攻撃

射程は光武のときと同じだが、攻撃範囲がかなり広くなっているので、複数の敵を巻き込むことが可能だ。ザコ敵が集中している場所へ攻撃すれば、一掃することができるだろう。



聖獣ロボ

合体攻撃 帝撃ビーム……発射！

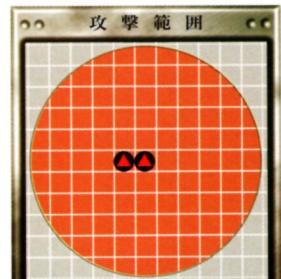
紅蘭、覚悟はいいな！

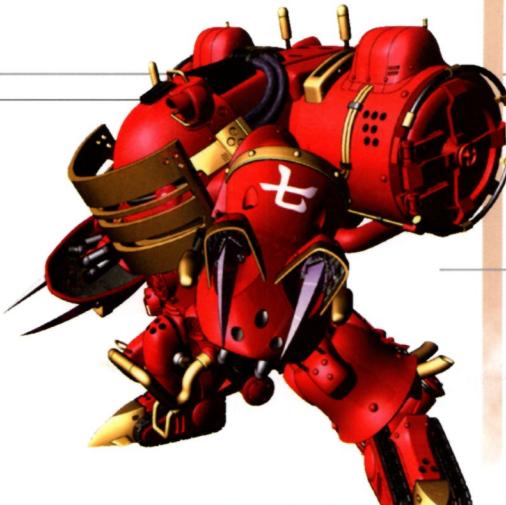
大神はんなら絶対うまくいく！

よし、照準セット！

エネルギー充填500%！

帝撃ビーム……発射！





靈子甲冑

カナン機

特 徴

武器は特に装備せず、空手を基にした打撃技で敵を攻撃する、典型的な近接攻撃型の機体。また、味方機など移動の障害物になるものを乗り越えることが可能で、狭い場所での移動でも渋滞に巻き込まれにくく、真っ先に前線に突入させることができる。しかし、射程が短く攻撃範囲が狭いため、ザコ戦では使いにくい面もあるので注意しよう。



通常攻撃・特殊攻撃

射程が短く攻撃範囲も狭いが、攻撃力が非常に高いため、耐久値の高い敵機に対して効果的に攻撃できる。特殊攻撃では、一時的に敵の防御力を下げるため、ボス敵に特に有効だ。



必殺攻撃

一百林牌

必殺攻撃も通常攻撃と同じ射程・攻撃範囲だ。ボス敵以外のほとんどの敵を一撃で倒す威力を持つので、その戦闘でもっとも危険な敵に使うようにしよう。



光武

■耐久	120
■攻撃	25
■防御	16
■行動	7

通常攻撃・特殊攻撃

射程・攻撃範囲とともに光武のときと変わらないため、使い勝手もまったく同じだ。特殊攻撃の「体崩し」は、敵の防御力を下げるため、防御力が高く長期戦になりそうな敵に使うとよい。



必殺攻撃

四方攻相君

光武のときと射程・攻撃範囲は変わらないが、機体の基本性能が向上したため、必殺攻撃の威力も大幅に向上している、ボス敵など通常攻撃ではダメージを与えるにくい敵に使おう。



神武

■耐久	160
■攻撃	30
■防御	17
■行動	7

合体攻撃 南風！ ビッグウェーブ！！

隊長一！

隊長、迎えに来たぜ！

カナン……

南風！ ビッグウェーブ！！



敵機

帝都を我がものにしようと暗躍する敵が、破壊と混乱をもたらすべく、その尖兵として送り込んでくる魔操機兵のすべてがここに明らかになる。



魔操機兵

侍・影

特徴

侍(白)と影(黒)の2機が対になった無人の魔操機兵。侍は、攻撃力は高いものの、防御力が低く、十分に倒せる機体だが、影は防御力と耐久値が極めて高く、必殺攻撃でも倒すことは難しい。しかし、2機は表裏一体の関係であるため、侍だけ集中攻撃して倒せば勝利することができる。



通常攻撃

射程が短く、攻撃範囲も単機のみと狭い近接攻撃型の機体。ザコ敵よりは強力だが、侍と比較するとわずかに攻撃力が低いため、通常攻撃に対してはあまり警戒する必要はないだろう。



影

基本性能

■耐久	3000
■攻撃	20
■防御	25
■行動	7

必殺攻撃

一文字斬り

必殺攻撃の射程・攻撃範囲ともに通常攻撃と同じであるため、接近されるまでは怖い存在ではない。攻撃を受けそうな味方機に「かばう」をかけておけば、容易に防ぐことができる。



通常攻撃

射程・攻撃範囲とともに影の通常攻撃と同じとなっている。しかし、影よりも攻撃力が高くなっているので、防御力の低い味方機はなるべく近付けないようにしたほうがよいだろう。



侍

基本性能

■耐久	1500
■攻撃	21
■防御	12
■行動	7

必殺攻撃

一文字斬り

必殺攻撃も影とまったく同じ射程と攻撃範囲を持つ。しかし、基本性能の攻撃力の高さが反映されるため、侍の正面に立たせる味方機は、できるだけ防御力の高いものを選ぶようにしたい。





魔 操 機 兵

神威(黒き叉丹)

特 徴

黒之巣会死天王の1人である“黒き叉丹”が搭乗する有人魔操機兵。上野公園での戦闘で出現する神威は、耐久値・攻撃力は高いものの、防御力はそれほど高くない。また、必殺攻撃を使うことができないため、大ダメージを受ける心配がなく、比較的楽に戦うことができるだろう。



通常攻撃

射程が短く、攻撃範囲も単機のみの、完全な近接攻撃型の機体となっている。ただし、攻撃力がかなり高いため、防御力の低い味方機が標的にならないように注意する必要がある。



神威

基本性能

■耐久	1200
■攻撃	23
■防御	10
■行動	7

必殺攻撃

使用不能。

なし



魔 操 機 兵

蒼角

特 徴

黒之巣会死天王の1人である“蒼き刹那”が搭乗する有人魔操機兵。動きが非常に速く、1ターンごとに出現位置が変わるために追跡が難しい。しかし、攻撃よりも防御を重視した行動をとる性質があり、必殺攻撃に気をつけていれば大きなダメージを受けることは少ないだろう。



通常攻撃

射程はそれほど長くないものの、複数の機体を貫通して攻撃してくる。攻撃力がかなり高いため、マリア機など防御力の低い味方機が攻撃されないように常に注意しておく必要がある。



蒼角

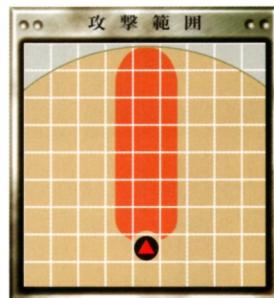
基本性能

	3話前半	3話後半	6話
■耐久	2000	2000	2000
■攻撃	26	23	25
■防御	16	14	12
■行動	7	7	7

必殺攻撃

魁・空刃冥殺

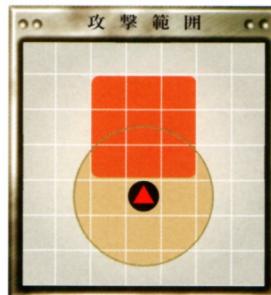
射程・攻撃範囲ともにかなり大きいため、うかつに受け取ると多くの味方機が大ダメージを受けてしまう恐れがある。必殺攻撃が出るタイミングを読み、必ず防御を固めるようにしよう。





通常攻撃

射程は長くないが、自機正面方向に対して広い攻撃範囲を持つ。また、連続攻撃も5段まで使ってくるので、近接攻撃型の味方機を集中させすぎないように気をつけなければならない。



銀角

基本性能

	4話	6話
耐久	2200	2200
攻撃	24	26
防御	18	13
行動	7	7

魔操機兵

銀角

特徴

黒之巣会死天王の1人である“白銀の羅刹”が搭乗する有人魔操機兵。蒼角より攻撃力も高く、連続攻撃を使ってくるため、1回の攻撃で受けるダメージは大きくなっている。また、必殺攻撃に“毒”の追加効果があるため、これを受けた味方機は行動値が大幅に制限されてしまうので注意が必要だ。

必殺攻撃

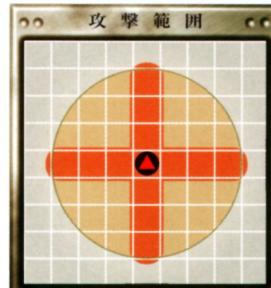
轟・爆裂岩破

自機を中心に比較的広い攻撃範囲を持つ。また、光武の行動値を制限する“毒”追加効果があるため、必殺攻撃が出るタイミングでは近接攻撃型の味方機を避難させて被害を減そう。



通常攻撃

自機を中心にして、十字方向に広い攻撃範囲を持つ。基本的に攻撃力が低いため、攻撃を受けたとしても大きなダメージにはなりにくいが、周囲に紅蜂隊がいるときには要注意だ。



孔雀

基本性能

■耐久	2000
■攻撃	23
■防御	17
■行動	7

魔操機兵

孔雀

特徴

黒之巣会死天王の1人である“紅のミロク”が搭乗する有人魔操機兵。性能面では全体的にそれほど高いものではないため、孔雀単体であればそれほど強敵ではない。しかし、戦闘時には専用の協侍“紅蜂隊”を連れていて、これとの協力攻撃は強力であなどれない。

必殺攻撃

雷破

遠距離の比較的広い範囲に対して攻撃してくるが、攻撃力はそれほど高くない。しかし、光武の攻撃力を低下させる追加効果があるため、受ける機体ができるだけ減らすように。





魔 操 機 兵

天照

特 徴

黒之巣金の首領である“天海”が搭乗する、黄金に輝く有人魔操機兵。初めて出現するときはそれほど強力ではないが、復活後、手下の脇侍が全滅したとき、耐久値は変わらないものの、他の性能が強化されるので、同じ敵だからといって油断しないように注意しなければならない。



通常攻撃

天照の通常攻撃は、射程の長い貫通攻撃となっている。このため、戦闘では味方機が一直線上に並ばないようにして、被害をできるだけ減らせるように、注意して配置しよう。



天 照

■耐久	2400
■攻撃	24
■防御	18
■行動	7

必殺攻撃

自機の周囲のかなり広い範囲に対して攻撃をしてくる。射程の長いマリア機も巻き込まれる可能性があるので、必殺攻撃がかかるタイミングには防御を忘れないようにしよう。



六星剛撃陣



魔 操 機 兵

火輪不動

特 徴

上級降魔である黄昏の三騎士の1人“猪”が搭乗する有人魔操機兵。攻撃力を重視した機体のため、味方機の防御をおろそかにすると、通常攻撃でもかなりのダメージを受ける可能性がある。反面、防御力は低めであるため、必殺攻撃などでたたみかけていけば比較的簡単に倒せる。



通常攻撃

自機の前面の広い範囲に対して攻撃してくるため、近接攻撃型の機体だけでなく、遠距離攻撃型の機体も射程内に入ってしまう。念のため、すべての味方機に「防御」をかけるように。



火 輪 不 動

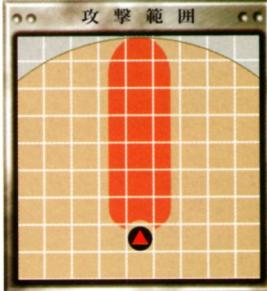
■耐久	2400
■攻撃	27
■防御	20
■行動	7

必殺攻撃

さくら機の必殺攻撃と同じ射程と攻撃範囲を持つため、味方機が密集していると危険が大きい。また、“毒”的追加効果があるので、行動値が制限されるのも注意が必要だ。



爆炎・萩裂砲陣



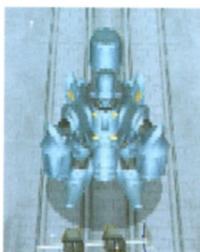


魔 操 機 兵

冰刃不動

特 徵

上級降魔である黄昏の三騎士の1人“鹿”が搭乗する有人魔操機兵。性能的には目立ったところはないが、耐久値が高めであるため、長期戦を覚悟する必要があるだろう。また、必殺攻撃を受けると、一定のターンが経過するまで移動できなくなる追加効果があるので注意が必要だ。



通常攻撃

自機の前後方向に対して射程の長い貫通攻撃を行うことができる。攻撃範囲の幅は狭いが、味方機が直線的に配置されている場合には、多数が巻き込まれる危険性が高い。



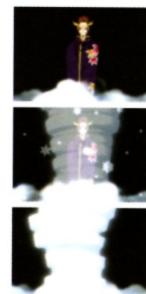
水刃不動

基本性能	
耐久	2500
攻撃	26
防御	21
行動	7

必殺攻撃

水魔・紅葉落とし

射程が長く、広い範囲へ攻撃ができる。また、一定ターンの間、神武の移動を制限する追加効果があるため、回復役のアイリス機は絶対にこれに巻き込まれないように注意しよう。



魔 操 機 兵

紫電不動

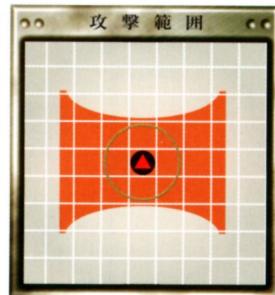
特 徵

上級降魔である黄昏の三騎士の1人“蝶”が搭乗する有人魔操機兵。攻撃力・防御力ともに高いが、耐久値は低めとなっている。通常攻撃の範囲が広く、たとえ遠距離にいたとしても、味方機の防御には注意が必要だ。必殺攻撃は神武を制御不能にする追加効果があるので気をつけよう。



通常攻撃

蝶の羽のように、自機の左右方向に対して広い攻撃範囲を持つ。防御力の低い味方機は紫電不動から離しておくか、確実に防御していないと、連続攻撃で大ダメージを受けてしまうだろう。



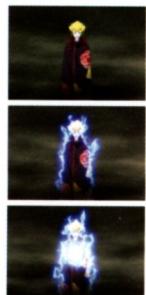
紫電不動

基本性能	
耐久	2400
攻撃	27
防御	22
行動	7

必殺攻撃

雷舞・電死牡丹

射程が長く、攻撃範囲も広い強力な攻撃だ。さらに、必殺攻撃を受けた神武のうち、1機を制御不能にする追加効果を持つため、最悪の場合は同士討ちで倒される危険がある。





魔 操 機 兵

神威 (殺女)

特 徵

最強の降魔といわれる“殺女”が搭乗する有人魔操機兵。第一話で叉丹が搭乗した機体と同じ名前だが、機体色が異なり、外見的に翼が追加されている。耐久値は変わらないが、攻撃力・防御力ともひと回り強化されているので、同じ機体だと考えて戦うと痛い目を見ることになる。



通常攻撃

射程・攻撃範囲ともに完全な近接攻撃型の機体で、通常攻撃にはこれといった特長はない。大神機の耐久値に注意しておけば、防衛にあまり気を使わなくとも戦うことができるだろう。



神威殺女

基本性能

■耐久	1200
■攻撃	25
■防衛	12
■行動	7

必殺攻撃

使用不能。



なし



魔 操 機 兵

神威 (葵叉丹)

特 徵

“葵叉丹”が搭乗する有人魔操機兵だが、第一話の機体とは外見も異なり、性能面でもより強力な機体になっている。通常攻撃では近接攻撃型だが、射程の長い必殺攻撃が使えるようになっているため、配置に注意しないと遠距離攻撃型の味方機も大きなダメージを受けることになる。



通常攻撃

射程や攻撃範囲は典型的な近接攻撃型で、第一話のときと変化はない。しかし、攻撃力がかなり強化されているため、より防衛に注意をしながら戦う必要があるといえる。



神威(葵叉丹)

基本性能

■耐久	2400
■攻撃	26
■防衛	18
■行動	7

必殺攻撃

獣之数字

強力かつ射程・攻撃範囲ともに非常に大きい攻撃。また、神武の移動を制限する追加効果を持っているので、攻撃を受ける味方機ができるだけ少なくするように注意すること。





足軽

基本性能	耐久	150
	攻撃	19
	防御	8
	行動	7

脇侍 足軽

特徴 近接攻撃型の脇侍。攻撃力・防御力とともに脇侍中でもっとも低く、撃破は難しくないので、確実に倒していく。



火縄

基本性能	耐久	140
	攻撃	20
	防御	7
	行動	7

脇侍 火縄

特徴 射程が長く、攻撃力も高いため、先制攻撃を受けると危険。複数の味方機の集中攻撃で早めに倒そう。

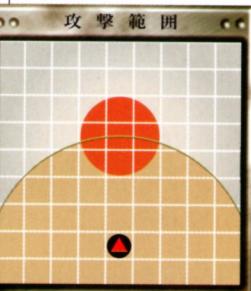


大筒

基本性能	耐久	150
	攻撃	18
	防御	5
	行動	7

脇侍 大筒

特徴 射程が長く攻撃範囲が広いのが特徴。このため、味方機が密集しないように注意して行動しなければならない。



紅蜂隊

基本性能	耐久	150
	攻撃	20
	防御	13
	行動	7

脇侍 紅蜂隊

特徴 防御力が高く倒しにくい敵機。また、射程は短いが貫通攻撃が可能なので、味方機を密集させないように注意。



近衛

基本性能	耐久	200
	攻撃	19
	防御	15
	行動	7

脇侍 近衛

特徴 最強の脇侍。自機を中心とした範囲へ攻撃していく。確実に撃破するには複数の味方機で攻撃する必要がある。



鉤爪

基本性能	耐久	150
	攻撃	23
	防御	13
	行動	7

降魔 鉤爪

特徴 近接攻撃型のため、多数に囲まれなければ手ごわはない。初めて登場するときは通常より性能が高いので注意。



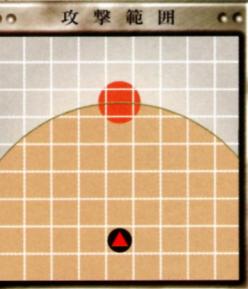


液射

基本性能	
■耐久	150
■攻撃	24
■防御	12
■行動	7

降魔 液射

特徴 射程が長いため、遠距離からの先制攻撃に注意。比較的防御力が低いので、集中攻撃で確実に倒すようにしよう。



降魔 酸弾

特徴 射程が長く、攻撃範囲も広い。味方機が密集しているとダメージを受けやすいので、狭い場所では渋滞に注意。

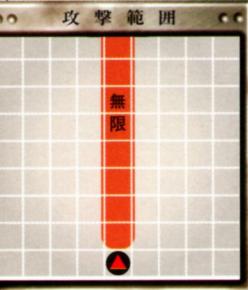


蒸気火箭

基本性能	
■耐久	150
■攻撃	26
■防御	8
■行動	1

蒸気火箭

特徴 強力な砲台だが、攻撃方向が固定され、段差にも影響を受けるので、地形を利用すれば簡単に迂回して撃破できる。



十字砲台

基本性能	
■耐久	200
■攻撃	31
■防御	13
■行動	1

十字砲台

特徴 強力な攻撃を十字方向に発射する砲台。中遠距離から攻撃できる味方機で撃破するようしよう。

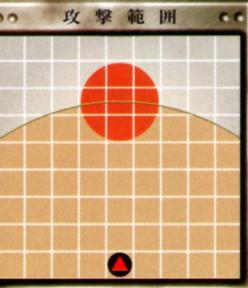


電撃塔

基本性能	
■耐久	300
■攻撃	26
■防御	15
■行動	1

電撃塔

特徴 電撃で攻撃してくる砲台。射程は長く、全方向に攻撃してくるが、避雷針があれば簡単にやり過ごすことができる。



その他ユニット

屋台

上野公園に置かれた屋台。移動のじゃまにならなければ、わざわざ破壊する必要はない。



屋台

■耐久	80
■攻撃	0
■防御	10
■行動	0

ドラム缶

移動の障害になる場所に置かれているものが多いので、攻撃範囲の広い味方機で一気に破壊しよう。



ドラム缶

■耐久	100
■攻撃	0
■防御	8
■行動	0

ドラム缶(赤)

通常のドラム缶よりも重いため、これを利用すれば跳ね橋の上げ下げのスイッチを押せる。



ドラム缶(赤)

■耐久	200
■攻撃	0
■防御	18
■行動	0

木箱

移動の障害になりやすい場所に置かれているが、光武で押せば動かせるので破壊しなくてもよい。



木箱

■耐久	80
■攻撃	0
■防御	10
■行動	0

壁

雷門を開けるスイッチを守る壁。アイリス機があれば、破壊しなくてもすり抜けることができる。



壁

■耐久	200
■攻撃	0
■防御	20
■行動	0

小屋

深川の戦闘で川岸に置かれている小屋。移動のじゃまにもならないので、破壊する必要はない。



小屋

■耐久	80
■攻撃	0
■防御	10
■行動	0

隔壁

大帝国劇場地下の通路を遮断する壁。必殺攻撃を使えば簡単に破壊して通過できるようになる。



隔壁

■耐久	100
■攻撃	0
■防御	10
■行動	0

脇侍工場

耐久値・防御力とともに高いが、動力炉を破壊すると耐久値が大幅に減少し、簡単に破壊できる。



脇侍工場

■耐久	300
■攻撃	0
■防御	20
■行動	1

動力炉

脇侍工場の弱点。通常の方法ではなかなか破壊できないが、「回復」を使うと破壊できる。



動力炉

■耐久	100
■攻撃	0
■防御	8
■行動	0

車

銀座の町に停められている自動車。押せば動かせるので、特に移動の障害にもならないだろう。



車

■耐久	80
■攻撃	0
■防御	10
■行動	0

魔来器

1ターンごとに降魔を生み出す装置。ダメージを与える状態を計らないと破壊できない。



魔来器

■耐久	300
■攻撃	0
■防御	20
■行動	1

避雷針

電撃塔の電撃を吸収することができる。敵はこれを優先的に攻撃してくるので、守りながら戦おう。



避雷針

■耐久	200
■攻撃	0
■防御	25
■行動	0

ストーリーガイド

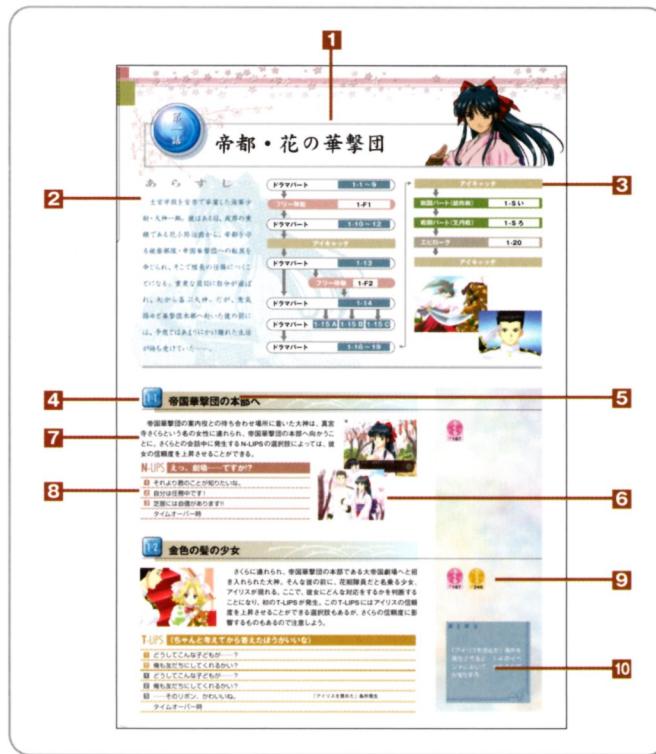


ストーリーガイドの見方

STORY GUIDE NO MIKATA

ストーリーガイドでは、ストーリーの進行に沿つて、発生するイベントの内容による分岐や各種の条件について解説し、ゲームの進行を追いながら

ストーリーガイドページ



1 話数とタイトル

2 あらすじ

これから進めていくストーリーの概要。

3 攻略チャート

ストーリーの分岐やフリー移動、アイキャッチ、戦闘パートの出現場所を表示

4 イベント番号

イベントを区別するための番号。攻略チャートの番号と対応。

ドラマパート：「1-2B」であれば第一話の2番目のイベントで、分岐ルートのBであることを示す。

フリー移動：「1-F2」であれば第一話の2回目のフリー移動であることを示す。

戦闘パート：「1-S 3」であれば第一話の2回目の戦闘パートであることを示す。

5 イベント名

6 イベント画像

イベントの内容とLIPSについての解説。

8 LIPS

LIPSの見方については下を参照。

9 キャラクター アイコン

イベントに登場するキャラクターを表示するアイコン。キャラクター攻略の参照ページを表示。

10 MEMO

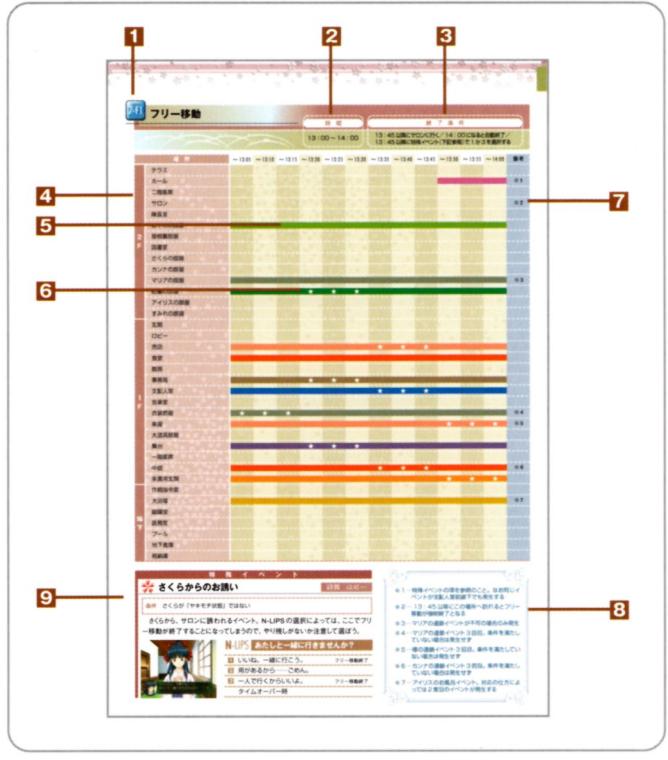
イベントでメインにならないキャラクターの状況や、LIPSの選択で発生する条件や分岐の影響を解説。

LIPSの見方

1 種類	2 タイトル	3 選択肢	4 その他
N-LIPS	お送り……しましょうか？	LIPSで発生する選択肢。選択肢につけられた番号は、イベント解説内で説明されている選択肢の番号に対応。	選択肢を選ぶことによって発生する分岐や条件など。
1 N-LIPS	2 お送り……しましょうか？	3 1 ……頼むよ。 2 一人にしてくれないか…… 4 タイムオーバー時	4 その他の選択肢
W-LIPS	急いで着替えるとするか。	1 タイムオーバー時 2 W-LIPS終了／「着替えていない」条件発生	SELECT
AC-LIPS	モギリ練習1	1 大成功の場合（成功数5） 2 小成功の場合（成功数3～4） 3 小失敗の場合（成功数2～1） 4 大失敗の場合（成功数0）	2 さて……どうしようかな？ 3 1 舞台に行く。 2 米田の所に行く。 3 受付に行く。 4

(さくらがヒロインの場合)プレイする場合に利用しやすくなっている。LIPSによる信頼度の変化と隊長度の変化は、キャラクター一攻略ページに掲載されており、ストーリー攻略ページとはキャラクターアイコンによってリンクしている。欄外に攻略したいキャラクターのアイコンが登場したら、アイコンに表示されたページを開くことで、攻略したいキャラクターに適したLIPSの選択を知ることができるようになっている。

フリー移動時間割の見方



- 1 イベント番号** 攻略チャートの番号と対応。
- 2 時間** フリー移動で移動可能な時間帯
- 3 終了条件** フリー移動を終了させるための条件
- 4 場所** フリー移動で訪れることができる場所
- 5 グラフ** グラフの位置でイベントの発生する場所と時間、グラフの色はイベントに登場するキャラクターのイメージカラーになっていて、一目で誰のイベントであるか知ることができる。
- 6 ボーナスタイム** グラフの中で、星のついている時間帯がボーナスタイムとなる。ボーナスタイムでは、信頼度の上昇が通常の時間帯よりも大きくなる。
- 7 備考** 発生条件などが特殊な場合に表示。番号は備考欄に対応。
- 8 備考欄** 備考で表示されたイベントの補足説明。そのイベントが連鎖イベントである場合もここに表示。
- *連鎖イベント** フリー移動中に発生するイベントの一種で、あるキャラクターの特定のイベントをクリアすることによって、それ以降連鎖的にイベントが発生していく。1人のキャラクターにつき最大3連鎖するようになっていて、すべてクリアすることで信頼度を大きく上げることができる。連鎖イベントは、サブキャラクターを含む華撃団の全キャラクターに用意されている。
- 9 特殊イベント** フリー移動中、場所一覧にない場所で強制的に発生するイベントなど、発生条件が特殊なイベントについて解説。

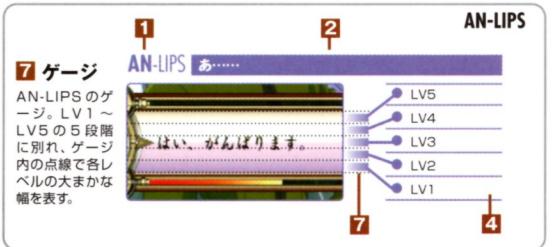
■ …さくら ■ …すみれ ■ …マリア ■ …アイリス ■ …紅蘭 ■ …カナナ ■ …米田 ■ …あやめ ■ …かすみ ■ …由里 ■ …椿

CATCH	
① マリアに話しかける	「ご不満～」LIPSへ
② 通り抜ける	イベント発生しない
タイムオーバー時	イベント発生しない
③ ※ CATCHでとることができる行動の一覧。行動につけられた番号は、イベント解説内で説明されている行動の番号に対応。	

T-LIPS 着替え、完了したぞ！	
① ドアを開ける。	W-LIPS 終了
① ドアを開ける。	W-LIPS 終了
② 髪をとかす。	W-LIPS 終了
③ ※ 上記は最初に出現する選択肢で、下記は途中出現する選択肢で、なついている。	



④ ここで待たせてもらうか
※場所をクリックする
ことによって発生する
分岐や条件など。



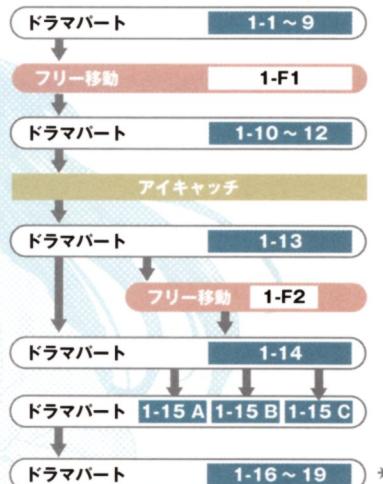


帝都・花の華撃団



あらすじ

士官学校を首席で卒業した海軍少尉・大神一郎。彼はある日、政界の重鎮である花小路伯爵から、帝都を守る秘密部隊・帝国華撃団への転属を命じられ、そこで隊長の任務につくことになる。重要な役目に自分が選ばれ、心から喜ぶ大神。だが、意気揚々と華撃団本部へ赴いた彼の前には、予想とはあまりにかけ離れた生活が待ち受けていた……。



1-1 帝国華撃団の本部へ

帝国華撃団の案内役との待ち合わせ場所に着いた大神は、真宮寺さくらという名の女性に連れられ、帝国華撃団の本部へ向かうことに。さくらとの会話中に発生するN-LIPSの選択肢によっては、彼女の信頼度を上昇させることができる。

N-LIPS えっ、劇場……ですか!?

- ① それより君のことが知りたいな。
- ② 自分は任務中です!
- ③ 芝居には自信があります!!

タイムオーバー時



さくら
P167

1-2 金色の髪の少女



さくらに連れられ、帝国華撃団の本部である大帝国劇場へと招き入れられた大神。そんな彼の前に、花組隊員だと名乗る少女、アイリスが現れる。ここで、彼女にどんな対応をするかを判断することになり、初のT-LIPSが発生。このT-LIPSにはアイリスの信頼度を上昇させることができる選択肢もあるが、さくらの信頼度に影響するものもあるので注意しよう。

T-LIPS (ちゃんと考えてから答えたほうがいいな)

- ① どうしてこんな子どもが……?
- ② 僕も友だちにしてくれるかい?
- ③ どうしてこんな子どもが……?
- ④ 僕も友だちにてくれるかい?
- ⑤ ……そのリボン、かわいいね。

タイムオーバー時

さくら
P167

アリス
P246

MEMO

「アイリスを褒めた」条件を発生させると、1-4のイベントにおいて、大神の台詞が変化する。

1-3

トップスター 神崎すみれ

支配人室に行こうと通路を進むと、初のCATCHが発生。食堂にいる人物に話しかけると、その人物が神崎すみれだということがわかるぞ。なお、このCATCHで発生したイベントは通路を通り過ぎたり、タイムオーバーになっても結局は呼び止められてしまい、必ず発生するぞ。



すみれ
P197

▢ ちょっと手を貸してちょうだい！

CATCH

- ① すみれに話しかける
 - ② 通り抜ける
- タイムオーバー時



N-LIPS 取り替えてくださらないかしら？

- ① 何で自分がそんなことを……
 - ② いいですよ。
- タイムオーバー時

1-4

冷たい瞳をした女性



大神が支配人室の前まで移動すると、ちょうど部屋から出てきた異国のかわらけになってしまふ。彼女からの自己紹介でマリアという名前だけしかわからず、何を話してよいか少々戸惑い気味の大神。ここではN-LIPSのあとに初のC-MODEが発生するので、ここで操作に慣れておこう（クリックカーソルの詳細はP60～P61参照）。

マリア
P221

N-LIPS （……どういう風に、話しかけたらいいかなあ？）

- ① あいさつ代わりに握手をする。
 - ② 米田中将について聞く。
 - ③ デートにさそう。
- タイムオーバー時

C-MODEなし

C-MODE （どうしたらいいんだ……？）



- | | |
|----------|-----------------------|
| ① 口 | |
| ② 口（2回目） | C-MODE終了 |
| ③ 目 | |
| ④ 目（2回目） | 「目を2回見た」条件発生／C-MODE終了 |
| ⑤ 髪 | |
| ⑥ 服 | |

MEMO

このN-LIPSで3を選ぶとき、1-2で「アイリスを褒めた」条件を発生させていた場合、マリアが去ったあとの大神の台詞が変化する。

MEMO

C-MODEでの「目を2回見た」条件は、1-F1フリー移動のマリア舞台イベントに影響する。

1-5

本当に英雄？

「陸軍きっと戦略家」や「日露戦争の英雄」などの呼び声高い米田だが、大神の前に現れた彼の姿は、どう見てもただの飲んだくれ。それを見てどんな言葉を口にするかというN-LIPSが発生する。米田の信頼度を上昇させる機会は他の隊員とくらべると少ないので、米田の信頼度を上昇させたい場合は、慎重に選択肢を選ぶこと。



米田
P320

N-LIPS まあ、一杯どうだ？

- ① 米田中将閣下……なのですか？
 - ② 昼間から酒とは、何事ですか！
- タイムオーバー時



1-6 誰と一緒に隊長室へ？

さくら、マリア、アイリスの中から、誰かに隊長室への案内を頼むことになるが、「受付の場所を教えてくれ。」LIPSの選択によって、さくらとアイリスの2人に案内役を頼むことができる。

さくら
P167マリア
P221アイリス
P246

N-LIPS（立ち聞きしてたみたいだな）

- | | |
|----------------|---------------------|
| ① 立ち聞きは良くないぞ！ | 「立ち聞きは良くないぞ！」LIPSへ |
| ② 受付の場所を教えてくれ。 | 「受付の場所を教えてくれ。」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | マリアと隊長室へ |



T-LIPS 「立ち聞きは良くないぞ！」選択時

- | | |
|---------------|---------------------|
| ① アイリスを呼び止める。 | 「受付の場所を教えてくれ。」LIPSへ |
| ② さくらに案内を頼む。 | さくらと隊長室へ |
| ③ さくらに案内を頼む。 | さくらと隊長室へ |
| タイムオーバー時 | マリアと隊長室へ |

N-LIPS 「受付の場所を教えてくれ。」選択時

- | | |
|---------------|---------------|
| ① アイリスに案内を頼む。 | アイリスと隊長室へ |
| ② さくらに案内を頼む。 | さくらと隊長室へ |
| ③ 二人に案内を頼む。 | さくらとアイリスで隊長室へ |
| タイムオーバー時 | マリアと隊長室へ |

1-7 モギリ服への着替え

ここで初めてのW-LIPSが発生する。制限時間があるために、つい急いで選択肢を選んでしまいがちだが、ここの選択肢も隊員たちの信頼度に影響しているので注意しよう。

W-LIPS 急いで着替えるとするか。

タイムオーバー時 W-LIPS終了／「着替えていない」条件発生

さくら
P168マリア
P222アイリス
P247

N-LIPS 脱がないとな……

- | | |
|------------|--------------|
| ① 大急ぎで脱ぐ。 | |
| ② ていねいに脱ぐ。 | |
| タイムオーバー時 | 「大急ぎで脱ぐ」条件発生 |

T-LIPS 軍服は脱いだぞ。

- | | |
|-------------|----------------------|
| ① ネクタイをしめる。 | |
| ② シャツを着る。 | |
| ① ネクタイをしめる。 | |
| ② シャツを着る。 | |
| ③ 服をたたむ。 | 「服をたたんだあとシャツを着る」条件発生 |
| タイムオーバー時 | 「シャツを着る」条件発生 |

MEMO

着替えイベントには、さくら、アイリス、マリア、さくら&アイリスの4パターンが存在。

N-LIPS 次は……

- | | |
|-----------|--------------|
| ① ドアを開ける。 | W-LIPS終了 |
| ② ズボンをはく。 | |
| タイムオーバー時 | 「ズボンをはく」条件発生 |

MEMO

大神の着替え状況と脱いだ服の状態で、イベント後の隊員の台詞と信頼度が変化する。大神の着替え状況には「着替えていない」「裸のまま」「シャツだけ着ている（ネクタイ含む）」「ズボンもはいている」「髪までとかしている」の5パターンが存在。脱いだ服の状態は「急いで脱いだまま」「ていねいに脱いだまま」「服をたたんだ」の3パターンが存在。

T-LIPS 着替え、完了したぞ！

- | | |
|-----------|----------|
| ① ドアを開ける。 | W-LIPS終了 |
| ① ドアを開ける。 | W-LIPS終了 |
| ② 髪をとかす。 | |
| タイムオーバー時 | W-LIPS終了 |

1-8

モギリレッスン



受付まで送ってくれた隊員と別れ、モギリ係として働く大神だが、慣れない仕事に悪戦苦闘。そんな彼を心配して、受付まで送ってくれた隊員が戻ってきてモギリの指導をしてくれるAC-LIPSが発生する。ここではチュートリアル的な扱いになっているので、AC-LIPSの操作方法に慣れておこう(AC-LIPSの詳細はP60～P61参照)。

さくら
P168

マリア
P222

アイリス
P247

N-LIPS ちょっと待ってくれ!

- ① どんな仕事をすればいいの?
- ② ハサミって何?
- ③ お稽古、がんばってね!

タイムオーバー時

N-LIPS 実は……

- ① 帝国華撃団の隊長なんです!
- ② ……ただのモギリ係です。

タイムオーバー時

AC-LIPS モギリ練習1

- | | |
|-------------------|---------------|
| ① 大成功の場合 (成功数5) | 「モギリ練習2」LIPSへ |
| ② 小成功の場合 (成功数3～4) | 「モギリ練習2」LIPSへ |
| ③ 小失敗の場合 (成功数2～1) | 「モギリ練習2」LIPSへ |
| ④ 大失敗の場合 (成功数0) | 「モギリ練習2」LIPSへ |

AC-LIPS モギリ練習2

- | | |
|-------------------|---------------|
| ① 大成功の場合 (成功数7) | 1-9へ |
| ② 小成功の場合 (成功4～6) | 1-9へ |
| ③ 小失敗の場合 (成功数1～3) | 「モギリ練習3」LIPSへ |
| ④ 大失敗の場合 (成功数0) | 「モギリ練習3」LIPSへ |

AC-LIPS モギリ練習3

- | | |
|-------------------|------|
| ① 大成功の場合 (成功数5) | 1-9へ |
| ② 小成功の場合 (成功数3～4) | 1-9へ |
| ③ 小失敗の場合 (成功数1～2) | 1-9へ |
| ④ 大失敗の場合 (成功数0) | 1-9へ |

1-9

すみれのファンから

モギリの指導が終ったあと再び仕事に戻ると、すみれの熱烈なファンだという観客が現れる。ここで彼からすみれへのファンレターを預かると、このあとのフリー移動時にすみれに渡すことができる。また、すみれのファンが出現したあと、子供が話しかけてくる。そして、子供に対する態度を表現するときにAN-LIPSが発生する。



さくら
P168

すみれ
P197

マリア
P222

アイリス
P247

N-LIPS 神崎すみれさんはお好きですか?

- | | |
|--------------|-------------|
| ① 好みのタイプですよ。 | すみれファンレター入手 |
| ② あまり好きでは…… | |
| タイムオーバー時 | すみれファンレター入手 |

AN-LIPS (どのくらいガマンすれば……)



- LV5
- LV4
- LV3
- LV2
- LV1 選択肢が「子どもをにらみつける。」に変化

MEMO

AN-LIPSの返答は、そのあとに登場する隊員の信頼度に影響する。なお、1-8まで同行していた隊員がさくらかアイリス、もしくは両方だった場合はマリアが、同行していた隊員がマリアだった場合は、AN-LIPSがLV2～4だとさくらが、それ以外のLVだとアイリスがそれぞれ登場する。

1-F

フリー移動

時間
15:00～16:00終了条件
着任届け提出後、15:50以降に支配人室へ行く
／16:00になると自動終了

場所	15:05	15:10	15:15	15:20	15:25	15:30	15:35	15:40	15:45	15:50	15:55	16:00	備考
テラス													
ホール													※1
二階客席													
サロン								★	★	★			※2
隊長室													
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室													※3
さくらの部屋				■									※4
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋													
すみれの部屋					■								※5
玄関													
ロビー													
売店													
食堂													
厨房													
事務局													※6
支配人室													※7
音楽室													
衣装部屋													
楽屋	★	★	★				★	★	★				
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭													
来賓用玄関				■									※1・8
作戦指令室													※9
大浴場													※9
鍛錬室													※9
医務室													※9
プール													※9
地下倉庫													※9
格納庫													※9

※1 …一度発生させている場合、さくらのイベントは発生せず

※2 …すみれを怒らせなかった場合のみさくらも登場

※3 …サロンでのイベントを見たあとでは発生せず

※4 …アイリスの部屋でのイベント後に発生

※5 …サロンですみれを怒させていない場合のみ発生

※6 …1回目の来室時はかすみと由里の2人が登場

※7 …着任届けを出していない場合はかすみのイベント発生

※8 …由里のイベントは、事務局で着任届けを出したあとから発生

※9 …移動不可

1-10

帝国歌劇団!?

モギリという現状に納得のいかない大神は、米田に真意を尋ねるため、支配人室へと足を運ぶ。ドア越しに聞こえた電話の内容を気にしつつも、米田を問い合わせる大神。すると、彼の口から思いもよらぬ言葉が……。

N-LIPS モギリの仕事には慣れたか？

① どういう事が説明してください！

② ……今の電話は？

タイムオーバー時

1-11 さくらの気遣い

“帝国華撃団”ではなく“帝国歌劇団”だと米田に聞かされ、ショックを隠しきれない様子の大神。そんな姿をさくらに見られた大神は、彼女から励ましの言葉を受ける。ここで、さくらの言葉に対してどう返答するかのN-LIPSが発生。この返答によっては、このあのイベント時にさくらを部屋へ招き入れることが可能になるぞ。



N-LIPS お送り……しましょうか？

- | | |
|----------------|------------------|
| ① ……頼むよ。 | アイキャッチへ |
| ② 一人にしてくれないか…… | 「さくらを部屋に入れる」条件発生 |
| タイムオーバー時 | |

1-12 さくらと2人きりでいるところへ……

部屋にさくらを招き入れると、この時点で信頼度が一番低い隊員が来室してくるイベントが発生する。すみれが来室してきた場合は、他の隊員と反応が異なる(MEMO参照)ものの、このイベントでは基本的に、隊員の信頼度が下がってしまう。ノックの段階では誰が来たのか見当がつかないので、対処のしかたが重要だぞ。



▶ 「さくらを部屋に入れる」条件ありの場合

N-LIPS 舞台がありますから、これで……

- | | |
|---------------|------------|
| ① 部屋に寄っていいかい？ | 「さて…」LIPSへ |
| ② じゃ、また…… | アイキャッチへ |
| タイムオーバー時 | アイキャッチへ |



▶ 「さくらを部屋に入れる」条件なしの場合

N-LIPS 舞台がありますから、これで……

- | | |
|---------------|---------|
| ① 部屋に寄っていいかい？ | アイキャッチへ |
| ② じゃ、また…… | アイキャッチへ |
| タイムオーバー時 | アイキャッチへ |

N-LIPS さてと……

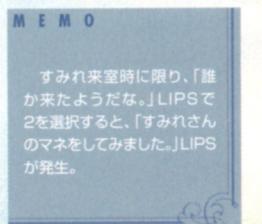
- | | |
|----------------|--|
| 1 劇場のことを聞く。 | |
| 2 さくらのことを聞く。 | |
| 3 帝国華撃団のことを聞く。 | |
| タイムオーバー時 | |

N-LIPS 誰か来たようだな。

- | | |
|---------------|--|
| 1 はーい。今開けます。 | |
| 2 大神なら留守ですよー。 | |
| タイムオーバー時 | |

N-LIPS すみれさんのマネをしてみました。

- | | |
|-----------|--|
| 1 あはははははは | |
| 2 ……何それ？ | |
| タイムオーバー時 | |



アイキャッチ

1-13 夜の見回り

夜が更けると、隊長室に来室したさくらに、夜の見回りを頼まれてN-LIPSが発生する。ここで見回りを引き受ければ、さくらと一緒にフリー移動へ。なお、ここで3を選ぶと「本当に寝ちゃうんですか？」LIPSが発生。また見回りを断ると、フリー移動自体が無くなってしまうので注意。



N-LIPS お願ひします。

- | | |
|------------------------|--|
| 1 よーし、引き受けた！ | |
| 2 しかたない。やるよ。 | |
| 3 ……俺は寝るよ。 「本当に～」LIPSへ | |
| タイムオーバー時 | |

N-LIPS 本当に寝ちゃうんですか？

- | | |
|--------------|-------|
| 1 しかたない。やるよ。 | |
| 2 ああ。本当に寝る。 | 1-14へ |
| タイムオーバー時 | |

1-F2 フリー移動

時間

20:00～21:00

終了条件

21:00になると自動終了／20:45のさくらのイベントでフリー移動終了に同意した場合

場所	~20:05	~20:10	~20:15	~20:20	~20:25	~20:30	~20:35	~20:40	~20:45	~20:50	~20:55	~21:00	備考
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン													※1
隊長室													
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室	★	★	★										
さくらの部屋	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	※2	
カンナの部屋													
マリアの部屋													※3
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋								★	★	★			
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店													
食堂													
厨房													
事務局													
支配人室													
音楽室													
衣装部屋													
楽屋													※4
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭													
来賓用玄関										★	★	★	
作戦指令室													※5
大浴場													※5
鍛錬室													※5
医務室													※5
プール													※5
地下倉庫													※5
格納庫													※5

※1…先にすみれの部屋をノックした場合発生せず

※2…さくらの連鎖イベント1回目が発生

※3…図書室のイベントを見たあとに発生

※4…ジャンポールを拾える

※5…移動不可

1-14 休演日はどこに行こうか？

SELECT さて……どうしようかな？

- | | |
|------------|----------|
| 1 舞台に行く。 | 1-15Aへ |
| 2 米田の所に行く。 | 1-15B 1へ |
| 3 受付に行く。 | 1-15C 1へ |

1-15A

舞台に向かうと……

1-14で「舞台に行く。」を選んだ場合は、階段の前で発生するCATCHでマリアとのイベントを発生させることができる。このイベントでは、劇場での生活について聞かれることになるぞ。

CATCH

- | | |
|-------------|-------------|
| ① マリアに話しかける | 「ご不満～」LIPSへ |
| ② 通り抜ける | イベント発生しない |
| タイムオーバー時 | イベント発生しない |

マリア
P224

N-LIPS ご不満ではないのですか？

- | | |
|-------------|---------------|
| ① すごく不満だ。 | |
| ② 不満ではないが…… | |
| ③ 満足しているよ。 | 「もうお忘れ～」LIPSへ |
| タイムオーバー | |

N-LIPS もうお忘れになったのですか？

- | | |
|-----------|--|
| ① もう忘れたよ。 | |
| ② 忘れるもんか！ | |
| タイムオーバー | |

1-15B

1 米田の所へ向かうと……

1-14で「米田の所に行く。」を選んだときも、1-15Aと同様に階段の前でCATCHが発生して、マリアとのイベントを発生させることができる。こちらのイベント中に発生するN-LIPSの内容も同じだ。

CATCH

- | | |
|-------------|-------------|
| ① マリアに話しかける | 「ご不満～」LIPSへ |
| ② 通り抜ける | イベント発生しない |
| タイムオーバー時 | イベント発生しない |

マリア
P224

N-LIPS ご不満ではないのですか？

- | | |
|-------------|---------------|
| ① すごく不満だ。 | |
| ② 不満ではないが…… | |
| ③ 満足しているよ。 | 「もうお忘れ～」LIPSへ |
| タイムオーバー | |

N-LIPS もうお忘れになったのですか？

- | | |
|-----------|--|
| ① もう忘れたよ。 | |
| ② 忘れるもんか！ | |
| タイムオーバー | |

1-15B

2 支配人室で

大神が支配人室に着いた直後、席を外してしまう米田。そのときに出現するN-LIPSで2を選択するとC-MODEが発生する。

N-LIPS どうしようか？

- | | |
|---------------|---------|
| ① 花組の稽古を見に行く。 | 舞台に移動 |
| ② 支配人室で米田を待つ。 | C-MODEへ |
| タイムオーバー時 | 舞台に移動 |



C-MODE ここで待たせてもらうか。

- | | |
|------|--------------------|
| ① 机 | 額 |
| ② 写真 | 画面外 |
| ③ 錦 | C-MODE終了 |
| ④ 垂 | 計6回以上クリック C-MODE終了 |

1-15C

1 受付へ向かうと……



1-14で「受付に行く。」を選んだ場合は、大神がサロンの前を通り抜けようとすると、すみれとのイベントを発生させることができるCATCHが。このイベントでは、舞台稽古についての会話となり、すみれとの会話中にN-LIPSが発生する。

すみれ
P198

CATCH

- | | |
|-------------|-------------|
| ① すみれに話しかける | 「ご不満～」LIPSへ |
| ② 通り抜ける | イベント発生しない |
| タイムオーバー時 | 「ご不満～」LIPSへ |

N-LIPS ご不満ではないですか？

- ① なんだか楽しそうだね。
 - ② 僕もやってもいいかな？
 - ③ すみれくんに稽古が必要かい？
- タイムオーバー時

1-15C

2 受付の前で

大神が受付に到着すると、どこからともなくマリアが現れ、劇場での生活について質問される。このイベントは場所も違うし、CATCHで発生させたわけではないが、内容は1-15Aとまったく同じだ(P69参照)。

マリア
P224

N-LIPS ご不満ではないですか？

- | | |
|-------------|---------------|
| ① すごく不満だ。 | |
| ② 不満ではないが…… | |
| ③ 満足しているよ。 | 「もうお忘れ～」LIPSへ |
| タイムオーバー | |



N-LIPS もうお忘れになったのですか？

- | | |
|-----------|--|
| ① もう忘れたよ。 | |
| ② 忘れるもんか！ | |
| タイムオーバー時 | |

1-16

ジャンポールはちゃんと渡した？

舞台に着くとまず、アイリスに会うことになる。もしフリー移動で彼女にジャンポールを届けていないと、ここで渡すことになる。届けている場合は、会話の内容が昨夜のお礼に変化する。

アイリス
P249

1-17

さくら VS. すみれ

舞台では、すみれがさくらに演技指導の真っ最中。だが、さくらがすみれの服を踏み、2人は大ゲンカ！直後に発生するN-LIPSは、タイムラインの減りが高速なので注意。



さくら
P172 すみれ
P199 マリア
P224 アイリス
P249

N-LIPS 口で言って分からない人はこうよ！

- | | |
|-----------|--|
| ① 二人を止める。 | |
| タイムオーバー時 | |

1-18

花組の隊長

舞台を離れた大神を、廊下で呼び止めるさくら。N-LIPSで1を選択すると、彼女から米田の真意を教えてもらうことに。そのとき、劇場内に警報音が鳴り響く！

さくら
P172

N-LIPS あたしの話を……聞いていただけますか？

- | | |
|-----------------|--|
| ① わかった。何の話だい？ | |
| ② いや、俺の話を聞いてくれ！ | |
| タイムオーバー時 | |

1-19

帝国華撃団・花組 出撃!!



ついに本来の姿を明かした帝国華撃団・花組。隊員たちと同じく戦闘服に身を包んだ大神は、初の出撃命令を下して靈子甲冑“光武”に乗り込む。ここでは風組が登場したときと、出撃命令をするときにN-LIPSがそれぞれ発生する。ちなみに、出撃命令時のN-LIPSで2を選ぶと誰の信頼度も上昇しないが、大神をフォローするさくらのコメントを聞くことができる。

さくら
P172すみれ
P199マリア
P224アリス
P249米田
P320かずみ
P338由里
P350椿
P362

N-LIPS 由里くんに椿ちゃんも……

- ①俺も風組のほうがいいな……
- ②みんな、よろしく頼むぞ！
- ③……軍服姿もかわいいね。

タイムオーバー時

N-LIPS はいっ!!

- ①帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ②花見の準備をせよ！
- ③俺たちが帝都を守るぞ!!

タイムオーバー時

アイキャッチ

1-S

い 上野公園の戦い

上野公園で破壊の限りを尽くす黒之巣会。その幹部である黒之巣会死天王までもが現れ、被害がさらに拡大しようとしたとき、帝国華撃団が上野公園に到着する。いよいよ、大神にとって初陣となる戦いが始まるが、戦闘中には信頼度に関わるイベントも用意されているので、そちらにもぜひ注目したい。

戦闘
P375

1-S

る 上野公園の戦い VS. 叉丹

脇侍を鎮圧した花組に、突如として襲いかかる黒之巣会死天王の一人“黒き叉丹”。彼の駆る魔操機兵“神威”を相手に、大神の手腕が試されることになるぞ。

戦闘
P376

1-20

エピローグ



戦いのあとには勝利の決めポーズ。それが花組流らしいのだが、何も知らない大神は少々戸惑い気味。結局大神は、勝利のポーズを決められないまま戦いの幕を閉じることに……。

帝都の平和は守られ、上野公園で花見に盛り上がる花組。ねぎらいと帝都防衛の決意を胸にしつつ、帝都の夜は更けていく……。

次回
予告

モギリに戦いにと大忙しの大神さん。
そんな大神さんの前に、突然現れた謎の美女たち……。
次回「敵の名は黒之巣会」



アイキャッチ

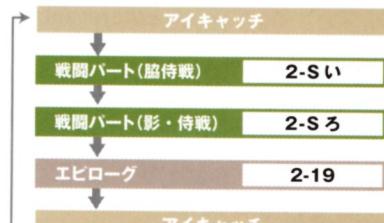
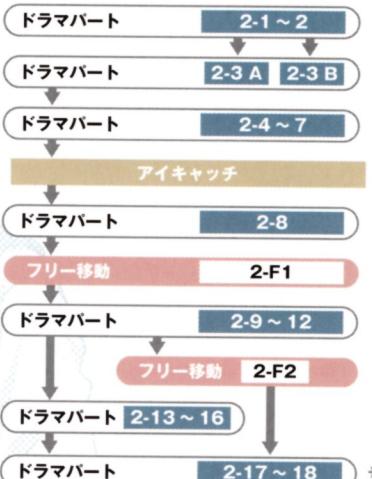
第二話

敵の名は黒之巣会

あらすじ

華撃団の活躍で危機を脱した帝都だが、黒之巣会は帝都の結界を打ち破る「六破星降魔陣」を編み出し、“帝都崩壊”という恐るべきシナリオの準備を着々と進めていた……。

一方、大帝国劇場は平穏そのもので、大神はモギリに明け暮れる日々を送っていた。そんなある日、大神は花組に新しく5人目の隊員が加わるといふ話を耳にする。



2-1

新隊員ってどんな人？



間もなく始まる舞台『愛ゆえに』の開演に向け、受付でモギリの準備に取りかかっていた大神。そこへ、花組に新隊員が入るという知らせがやってくる。このとき、新隊員についてのN-LIPSが発生するが、知らせに来る人物はすみれかアイリスのどちらかになる（恋愛度が高いほうが現れる）。なお、すみれが来た場合は、最初のN-LIPSの選択によって次のN-LIPSが発生するようになっている。

すみれ
P199アイリス
P250

▶ すみれがロビーに来た場合

N-LIPS 新入りさん……？

- ① 何て名前の人？
- ② どんな人？
- ③ かわいい人？

タイムオーバー時

「何を考えていらっしゃったの？」LIPSへ

N-LIPS 何を考えていらっしゃったの？

- ① 新しく来る人のことを……
- ② モギリの仕事をのこすを……
- ③ 今日の夕食のことを……

タイムオーバー時

▶ アイリスがロビーに来た場合

N-LIPS 紅蘭で……

- ① おもしろそうな人だね。
- ② どんな人なんだい？
- ③ ……かわいいのかい？

タイムオーバー時

2-2

紅蘭をお出迎え



轟音と共に現れた、赤いチャイナ服姿の女性。どうやらこの人物が先ほどの話に出た新隊員の李紅蘭らしい。劇場の外に出たあとに「あ……あの……」LIPSが発生し、そのあとに大神は紅蘭から支配人室までの案内を頼まれることになる。ちなみに案内を頼まれたときのN-LIPSで、紅蘭の頼みを断ると椿が現れて大神を叱りつけるイベントが発生する。



N-LIPS あ……あの……

- ① 大丈夫ですか？
- ② そのボロバイクは？

タイムオーバー時

N-LIPS 米田中将閣下へお取り次ぎください！

- | | |
|----------------|----------|
| ① では、案内しましょう。 | 2-3 A 1へ |
| ② 自分は仕事中ですので…… | 2-3 B へ |
| タイムオーバー時 | 2-3 B へ |

2-3A

1 紅蘭の案内役を引き受けとる？

大神の呼びかたを“大神はん”にしていいかと言い出す紅蘭。ここで、「“お兄ちゃん”がいいなあ。」とボケた答えを返せば、彼女とちょっとした漫才が楽しめるぞ。



N-LIPS 「大神はん」で呼んでもええですか？

- ① ああ、いいとも。
- ② ……いやだなあ。
- ③ 「お兄ちゃん」がいいなあ。

タイムオーバー時



2-3A

2 紅蘭にはどんな配役が？

紅蘭を連れてロビーを通りがかると、すみれ(もしくはアイリス)のCATCHが発生。このCATCHでは、紅蘭の役についての話をするイベントを発生させることができるぞ。



□ すみれがロビーに来ていた場合

CATCH

- | | |
|-------------|-----------|
| ① すみれに話しかける | イベント発生 |
| ② 通り抜ける | イベント発生しない |
| タイムオーバー時 | イベント発生 |

N-LIPS フランスが舞台の「愛ゆえに」だろ……

- ① ナゾの中国人の役は？
- ② 主役をさせてあげたら？
- ③ すみれくんのやっている役は？
- ④ タイムオーバー時

□ アイリスがロビーに来ていた場合

CATCH

- | | |
|--------------|-----------|
| ① アイリスに話しかける | イベント発生 |
| ② 通り抜ける | イベント発生しない |
| タイムオーバー時 | イベント発生 |

N-LIPS フランスが舞台の「愛ゆえに」だろ……

- ① ナゾの中国人の役なら……
- ② いきなりは……まずくないか？
- ③ だったら……俺も出たいな。

タイムオーバー時

MEMO

食堂にいるのは、2-1のイベントに登場した隊員(恋愛度が高いほう)となる。

2-3B

紅蘭の案内を断ると……



紅蘭の案内役を断つてしまうと、彼女を捜して来賓用玄関まで足を運ぶことに。ここで発生する最初のN-LIPSで1を選べば、紅蘭と由里が同期の仲だということがわかるぞ。その後、支配人室前で大神の呼びかたについての会話でN-LIPSが発生するが、場所は違うがLIPSの内容は2-3A1(P73参照)とまったく同じ。

紅蘭
P271由里
P350

N-LIPS あ、いや……

- 1 きみを探してたんだ。
- 2 何となくブラブラしてたんだ。
- 3 仕事を抜け出してきたんだ。

タイムオーバー時

N-LIPS 「大神はん」て呼んでもええですか？

- 1 ああ、いいとも。
- 2 ……いやだなあ。
- 3 「お兄ちゃん」がいいなあ。

タイムオーバー時

2-4

初勝利は誰のおかけ？

大神と紅蘭のツーショットを見て「〇〇がヤキモチ妬くぜえ」とからかいつつも、初出撃で勝利した大神をねぎらってくれる米田。どうやら米田は大神を高く評価してくれているらしい。しかし、ここでのN-LIPSでは調子に乗った態度は控えた方が無難だぞ。

N-LIPS いや……

- 1 紅蘭の整備のおかげだよ。
- 2 花組のみんなのおかげです。
- 3 まあ……当然ですよ。

タイムオーバー時

紅蘭
P272米田
P321

MEMO

米田のセリフにある〇〇には、恋愛度が最も高い隊員の名前が入る。

2-5

通りがかりのさくらとマリア

マリアは紅蘭のことを知っている様子だが、さくらは紅蘭とは初顔合わせ。そこで、大神が紅蘭の紹介をすることになってN-LIPSが発生。ここで1を選択すると、ノリの良い紅蘭のセリフを楽しめるぞ。また、このあとに発生するC-MODEでは、マリアの服を見ると発生するN-LIPSに注意。褒めるつもりで選んだのに、かえって逆効果になる選択肢が含まれているからだ。

N-LIPS ああ……

- 1 迷子なんだ。
- 2 新隊員の季紅蘭だよ。
- 3 俺の婚約者だよ。

タイムオーバー時

さくら
P172マリア
P225紅蘭
P272

C-MODE そうだな……

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 さくら 髮 | 7 マリア 目 |
| 2 さくら 目 | 8 マリア 服(2回目)「マリア服クリック(2回目)」へ |
| 3 さくら 服(2回目)「さくら服クリック(2回目)」へ | 9 マリア 口 「マリアロクリック(1回目)」へ |
| 4 さくら 口 | 10 マリア 胸 「マリア胸クリック AN-LIPSへ(条件あり) |
| 5 さくら 胸 「さくら胸クリック」AN-LIPSへ(条件あり) | 11 画面外 C-MODE終了 |
| 6 マリア 髮 | |

■さくら服クリック(2回目)

N-LIPS そうだな……

- 1 よく似合ってるよ。
- 2 けっこう大胆だね。
- 3 ふだんの服のほうがいいなあ。

タイムオーバー時

■ さくら胸クリック (マリアの胸を先に見ていた場合に発生)

AN-LIPS い、いや……



- LV5
- LV4
- LV3
- LV2
- LV1 選択肢が「俺はさくらくんぐらいの方が……」に変化

■ マリア服クリック (2回目)

N-LIPS その……

- 1 まさに男装の麗人だね。
 - 2 かわいい服も似合うと思うよ。
 - 3 その服、俺も着てみていいかな？
- タイムオーバー時

■ マリアロクリック (1回目)

N-LIPS いや……

- 1 隊長として、当然だよ。
 - 2 男として、当然だよ。
 - 3 でしゃばったことしたかな？
- タイムオーバー時

■ マリア胸クリック (さくらの胸を先に見ていた場合に発生)

AN-LIPS い、いや……



- LV1
- LV2
- LV3
- LV4
- LV5 選択肢が「やはりマリアぐらいの方が……」に変化

2-6

さくらとの仲は……

さくらたちが舞台に向かったあと、紅蘭からさくらとの仲について質問されてN-LIPSが発生する。なおこの質問は、あくまで大神自身がどう思っているかで、実際のさくらとの恋愛度とは無関係。この選択肢で影響するのは紅蘭の信頼度だけだ。

N-LIPS もうええ仲になったん？

- 1 もっと仲良くなりたいんだけど。
 - 2 うん、仲はいいよ。
 - 3 ……あまり良くないんだ。
- タイムオーバー時



2-7

紅蘭が立ち去って

すみれ(もしくはアイリス)が来て、紅蘭の印象についての質問がN-LIPSで発生する。そのあと、米田からの伝言に従って事務局へ向かうことになるぞ。



■ すみれ登場時

N-LIPS 紅蘭のこと、どう思われました？

- 1 変わった子だね。
 - 2 かわいい子だね。
 - 3 すみれくんの方が好みかな。
- タイムオーバー時



■ アイリス登場時

N-LIPS 紅蘭となかよしさんになった？

- 1 ああ、仲良くなったよ。
 - 2 まだまだ、かな。
 - 3 全然ダメだね。
- タイムオーバー時



MEMO

ここに登場するのは2-1でロビーに現れなかった隊員(恋愛度の低いほう)となる。

アイキャッチ

2-8

紅蘭が隊長室に



いつものモギリに加え、伝票整理まで頼まれてヘトヘトの大神。自室に戻ってひと休みしていると、突然、ドアをノックする音が聞こえてくる。

ここで何かしら返事をすると紅蘭が入室してきて、今日の舞台のことを聞くことになる。彼女との会話中では所々でN-LIPSが発生するが、嘘をついて彼女を褒めた場合は嘘がバレないように注意。もしバレてしまうと、イベントが終了となり、紅蘭の部屋に誘われるN-LIPSが発生しなくなってしまうからだ。

N-LIPS こんな時間に誰だ？

- ① はーい、開いてるよ。
- ② 大神なら留守ですよー。

タイムオーバー時

フリー移動2-F1終了後へ

N-LIPS ウチの初舞台、観てくれはった？

- | | |
|-----------------|---|
| ① 忙しくて観られなかったよ。 | 「今日これから用事ある?」LIPSへ |
| ② み、観たよ。 | 「マリアはんの名前、間違えんやろ?」LIPSへ |
| ③ 紅蘭、きれいだったよ。 | 「紅蘭に綺麗といった」条件発生／「マリアはんの名前、間違えんやろ?」LIPSへ |

タイムオーバー時

「今日これから用事ある?」LIPSへ

N-LIPS マリアはんの名前、間違えんやろ？

- | | |
|-------------|--------------------|
| ① カンドレ様だっけ？ | 「どうするかな……」SELECTへ |
| ② オンドレ様だっけ？ | 「今日これから用事ある?」LIPSへ |
| ③ アンドラ様だっけ？ | 「どうするかな……」SELECTへ |

タイムオーバー時

「今日これから用事ある?」LIPSへ

MEMO

「紅蘭に綺麗といった」条件発生後、「マリアはんの名前、間違えんやろ?」LIPSで2以外を選択すると、紅蘭の信頼度が大幅に低下する。

MEMO

「マリアはんの名前、間違えんやろ?」LIPSは、選択肢の並び順がランダムで変化する。

N-LIPS 今日これから用事ある？

- | | |
|----------------|-------------------|
| ① ……特にないけど。 | 「どうするかな……」SELECTへ |
| ② 疲れたから寝るよ。 | 「どうするかな……」SELECTへ |
| ③ 紅蘭の部屋に行きたいな。 | 「どうするかな……」SELECTへ |

タイムオーバー時

「どうするかな……」SELECTへ

SELECT どうするかな……

- ① 夜の見回りに行く。
- ② もう寝る。

「大神は寝た」条件発生／2-9へ



2-F

フリー移動

時間

20:00～21:00

終了条件

隊長室でフリー移動終了を選択
／21:00になると自動終了

場所	~20:05	~20:10	~20:15	~20:20	~20:25	~20:30	~20:35	~20:40	~20:45	~20:50	~20:55	~21:00	備考
テラス													※1 ※2
ホール													
二階客席													
サロン							★	★	★				
隊長室													
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室													
さくらの部屋							★	★	★				
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋							★	★	★				
アイリスの部屋										★	★	★	
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店							★	★	★				
食堂													
厨房													
事務局									★	★	★		
支配人室													
音楽室													
衣装部屋													
楽屋													
大道具部屋													※6
舞台													※6
一階客席													
中庭													
来賓用玄関										★	★	★	
作戦指令室													
大浴場													※7・8
鍛錬室													※9
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫													

※ 1 …ミニゲーム「こいこい大会」がプレイできる。フリー移動中にサロンへ行かなければ、フリー移動終了後に同じイベントが発生

※ 2 …1度目の来室時は大神の姉から手紙が届くイベント発生。2度目以降の来室からフリー移動終了セレクト発生

※ 3 …さくらの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※ 4 …紅蘭の連鎖イベント1回目

※ 5 …20:00～20:25のイベントは、鍛錬室のイベントを先に見ると発生せず。20:30以降のイベントは、大浴場

でのイベントを見ており、かつすみれが大浴場に残っている場合にのみ発生

※ 6 …イベントキャッチで選んだ隊員のみ発生

※ 7 …鍛錬室のイベント終了後15分以内に発生。鍛錬室のイベントを見ていない場合は20:45以降に発生

※ 8 …すみれの連鎖イベントクリアかつ、大浴場で「すみれを抱きとめる」選択時に、地下廊下ですみれの強制イベント発生

※ 9 …すみれの連鎖イベント1回目

2-9

紅蘭襲来!?



2-8で紅蘭に誘いを受けたにも関わらず、夜の見回り中に彼女の部屋へ行かなかった場合は、大神のもとへ紅蘭がやって来くるイベントが発生。約束を破った大神に対し、怒りの一撃をお見舞いされるごとなる。できればこのイベントの発生は避けたいところだろう。

2-10

いてて……

一夜明けて、大神は舞台に行こうとする。何の変哲も無いように見える場面だが、2-9のイベントが発生した場合、いつの間にか(?)できたタンコブを痛がる大神の台詞が追加される。

2-11

さくら VS.すみれ 再び

さくらのせいで舞台が崩壊する騒ぎが起こる。それに対してすみれが激怒して、本番中であるにも関わらず、舞台上でさくらを怒鳴り始めてしまう。ここでアイリスから2人を止めるように頼まれてN-LIPSが発生する。

N-LIPS お兄ちゃん、何とかして~!!

- ① すみれをとめる。
- ② さくらをとめる。

さくら
P174すみれ
P201アイリス
P251紅蘭
P274

2-12

舞台の修理を迫られて

すみれに舞台の修理をするように迫られてN-LIPSが発生。ここで舞台の修理を引き受けると、次のフリー移動がなくなってしまう。フリー移動でしか見られないイベントもあるので注意。

N-LIPS どうなんですか？

- ① わかった。やってやるよ。 「大神が修理する」条件発生／2-13へ
- ② 何で俺がそんなこと…… フリー移動開始／2-F2へ

さくら
P174すみれ
P201マリア
P226アイリス
P251紅蘭
P274

2-13

さくらと修理

花組の面々を休ませ、一人で修理に励む大神。そんな彼のもとに、責任を感じたさくらが姿を現し、自分も修理を手伝いたいと申し出てきてN-LIPSが発生。また申し出を受けた場合、さくらの恋愛度によって会話の内容と発生するN-LIPSの選択肢が異なるぞ。

N-LIPS あたしにも、お手伝いをさせてください！

- ① 手伝ってもらおう。 2-14へ
- ② 一人でやるから、いいよ。 2-14へ

さくら
P175

▶さくらの恋愛度が一定値以上の場合

N-LIPS しっかりしている人がうらやましいですよ。

- ① まあね。
- ② そんなことないよ。
- ③ 君は努力してるじゃないか。 さくら連鎖イベント2を見ているときのみ出現

▶ さくらの恋愛度が一定値未満の場合

N-LIPS (……花やしきの隊長もやっぱり、モギリをやっているのだろうか?)

- どんな所なんだろうね?
 - いっしょに行ってみたいね。
 - 工房があるらしいね。
- タイムオーバー時

2-14 謎の美女現る



さくらが舞台から離れたあとも黙々と修理を続ける大神だったが、ふとした瞬間に指をケガして、作業が一時ストップしてしまう。大神が苦痛に顔を歪ませていると、どこからともなく軍服の女性が現れ、手厚い看護をほどこしてくれる。夢のような出来事に、のぼせるだけの大神だが、その現場をさくらに目撃されていた……。

さくら
P175

2-15 さくらが舞台修理を離れた理由

ひどく機嫌を損ねたまま、舞台を去ってしまうさくらだが、大神がふと気付くと舞台には彼女が作ってくれたお弁当が残されていた。せっかく大神のことを思ってさくらが頑張って作ってくれたのだから、彼女を放つておくわけにはいかないだろう。

さくら
P175

SELECT ひょっとして俺のために作ってくれたのか?

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| <input type="checkbox"/> 部屋に帰る。 | イベント終了／2-17へ |
| <input type="checkbox"/> さくらの部屋に行く。 | 2-16へ |
| <input type="checkbox"/> 作業をつづける。 | イベント終了／2-17へ |



2-16 誠意を込めて

さくらの部屋の前まで来ると発生するSELECTで1を選ばないと、さくらに謝まらずにイベントが終了してしまうので注意しよう。また、さくらの部屋の中に入るとC-MODEになり、「口」をクリックするとN-LIPSが発生する。

さくら
P175

SELECT 夜も遅い、どうしようかな……

- | | |
|---------------------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> きちんと話をしないと…… | |
| <input type="checkbox"/> 明日にしよう。 | イベント終了 |



N-LIPS はい……どなたですか?

- | | |
|---|--------------|
| <input type="checkbox"/> ファンです。サインください。 | イベント終了 |
| <input type="checkbox"/> 大神だけど…… | 「何の～」C-MODEへ |
| タイムオーバー時 | イベント終了 |



C-MODE 何のご用なんですか?

- | | |
|------------|---------------------|
| ① ベッド | ⑤ 髮 |
| ② ベッド(2回目) | C-MODE終了 |
| ③ 写真 | ⑥ 目 |
| ④ 家族の写真 | ⑦ 服 |
| | ⑧ 口 「……何でしょう？」LIPSへ |

▶ さくら 口クリック

N-LIPS ……何でしょう?

- | | |
|---------------------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> ……お弁当、ありがとう。 | 「さくらと仲直り」条件発生／C-MODE終了 |
| <input type="checkbox"/> 作業のつづきをしない? | C-MODE終了 |
| <input type="checkbox"/> さっきの女人、誰? | C-MODE終了 |
| タイムオーバー時 | C-MODE終了 |

2-F2

フリー移動

時 間

21:00～21:30

終了条件

隊長室でフリー移動終了を選択／舞台に行く
／21:30になると自動終了

場所	~21:05	~21:10	~21:15	~21:20	~21:25	~21:30	備考
テラス							
ホール							
二階客席							
サロン							※1
隊長室							
あやめの部屋							
屋根裏部屋							
図書室							
さくらの部屋							
カンナの部屋							
マリアの部屋							
紅蘭の部屋							
アイリスの部屋							
すみれの部屋							
玄関							
ロビー							
売店							
食堂							
厨房							
事務局							
支配人室							
音楽室							
衣装部屋							
楽屋							
大道具部屋							
舞台							※2
一階客席							
中庭							
来賓用玄関							
作戦指令室							
大浴場							
鍛錬室							
医務室							
プール							
地下倉庫							
格納庫							

特 殊 イ ベ ン ト



謎の美女との遭遇

時間 なし

条件：2-12のN-LIPSで2かタイムオーバーを選び、2-F2で舞台に行かない



2-F2終了時まで舞台に足を運ばない状態で隊長室へ戻ると、隊長室の前で2-14(P79参照)に登場する軍服の女性と出会う。このときは不意の衝突で怪我をした大神を、彼女が手当てをしてくれるという内容にイベントが変化するぞ(ただし2-14とは違って、彼女の登場ムービーは発生しない)。

※1…特殊イベント発生、フリー移動終了

※2…舞台に近づくと、強制的にフリー移動終了。2-13へ

2-17

一夜明けて



花組全員で舞台修理に取りかかるこのイベントでは、昨夜の大神の行動によって、彼女たちの会話が変化する。大神とさくらが仲直りした場合は元気を取り戻したさくらが、仲直りをしていない場合は、先頭をきって修理をする紅蘭を、大神が舞台の修理をしていない場合は、嫌々ながらも修理をするすみれの姿を、それぞれ見ることができる。

2-18

出航！ 翔鯨丸!!

轟雷号では敵出現地点まで移動できないと判断した花組は、浅草の花やしき支部に配備された武装飛行船・翔鯨丸に乗り込んで出撃する。

N-LIPS わかった！

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ② 紅蘭、がんばれよ！
- タイムオーバー時



さくら P176
すみれ P201
マリア P226
アリス P251

紅蘭
P274

アイキャッチ

戦闘
P377

戦闘
P378

あやめ
P328

2-5

芝公園の戦い

今回の戦闘から紅蘭が戦闘に参加する。遠距離から広範囲を攻撃できる紅蘭機は花組の戦力を大幅にアップさせるが、戦場には高い火力を持つ蒸気火箭が多数設置されているので油断は禁物。

戦闘
P378

2-5

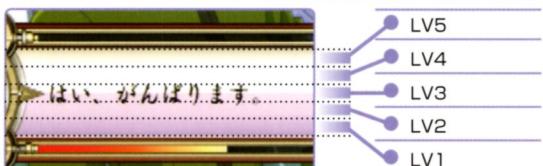
芝公園の戦い VS.影

圧倒的強さを誇る魔操機兵“影”。この機体に正面から勝負を挑んでも倒すことはできない。“影”的本体である“侍”が出現してからが本当の勝負なのだ。

2-19

美人副司令登場！

帝都タワーを守りきり、無事に翔鯨丸へ帰還した大神たちの前に、昨夜の美女が現れる。花組の危機を救った美女の正体—それは、帝国華撃団副司令にして花やしき支部長・藤枝あやめだった。思わず再会に大神の表情は緩みっぱなし。それを見たさくらは“あやめ”だといふ。

AN-LIPS あ……

次回
予告

さよなら、私の青春。さよなら、私の恋。
私の時間はあの戦争で止まっている……
次回「オレは隊長失格!?」



アイキャッチ

第三話

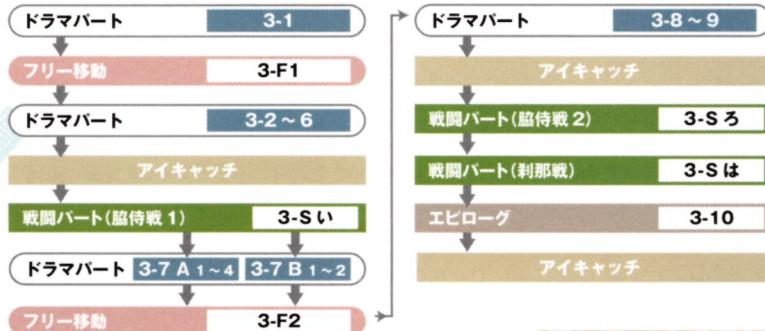
オレは隊長失格!?



あらすじ

花組の強さは、大神とマリアの統率力にあると睨んだ黒え菫会死天王の一人“蒼き刹那”。花組に混乱を期すべく、彼はある作戦を企てる……。

時を同じくして劇場では、舞台にも身が入らず、何かに苦悩しているような様子のマリアがいた。そんな彼女に劇場の皆も心配を募らせる中、マリアと親しい隊員が花組に帰ってくる。



3-1 いつもと違ったマリアの様子

モギリの仕事がひと段落したあと、受付の近くでマリアの姿を見かけて、彼女に声をかける大神。ところがマリアからは、いつものような霸気が感じられず話もどこか上の空の様子……。この会話中に彼女から夢についての質問をされてN-LIPSが発生する。ここの選択肢では、隊長度・青が上昇する選択肢が1つあるだけで、他の選択肢は信頼度、隊長度ともに一切変化しない。



マリア P227

かすみ P339



マリアが去ったあとは、かすみからマリアについての話を聞くことになる。どうやら舞台上でセリフを間違えるなど、最近不調続続だということらしい。このあとにマリアの態度についてN-LIPSが発生するが、このN-LIPSはかすみの信頼度に影響しているので、かすみ目当ての人は注意して選択肢を選ぼう。

N-LIPS 昔の夢を……よくごらんになりますか？

- ① そうだな……よく見るよ。
- ② あまり見ないなあ。
- ③ 女の子の夢なら……

タイムオーバー時

N-LIPS そだなあ……

- ① あとで注意しておくよ。
- ② 何か心当たりある？
- ③ だれでも失敗はあるよ。

タイムオーバー時

3-F1

フリー移動

時間

13:00～14:00

終了条件

舞台に行く
／14:00になると自動終了

場所	~13:05	~13:10	~13:15	~13:20	~13:25	~13:30	~13:35	~13:40	~13:45	~13:50	~13:55	~14:00	備考
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン	★	★	★										※1
隊長室													
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室													
さくらの部屋													
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋													
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店	★	★	★										
食堂													
厨房													
事務局									★	★	★		
支配人室										★	★	★	
音楽室													※2
衣装部屋	★	★	★										
楽屋								★	★	★			
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭													
来賓用玄関				★	★	★							
作戦指令室													
大浴場													
鍛錬室													
医務室													
プール							★	★	★				※3
地下倉庫													
格納庫													



※1…ミニゲーム「こいこい大会」がプレイできる

※2…楽屋でのイベント後に発生

※3…すみれの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず

3-2 大神絶体絶命のピンチ!?



舞台に行くとセットの修理を手伝うことになる。そして修理をしているとセットが倒れてきて、大神がセットを支えたところでN-LIPSが発生する。結局、どの選択肢を選んでも力尽きてしまい大ピンチに! だが間一髪のところで大神はある女性に助けられる。この女性こそ花組最後の隊員である桐島カンナだ。このあと彼女に対して自己紹介をすると、彼女からの誘いに対する返答時にN-LIPSが発生する。

さくら
P176

すみれ
P202

紅蘭
P276

カンナ
P295

N-LIPS お兄ちゃん、大丈夫？ 汗びっしょりだよ。

- ① 余裕をかます。
 - ② 助けを呼ぶ。
- タイムオーバー時

N-LIPS ……名前は？

- ① 大神一郎です。
 - ② ……君は誰だ!?
- タイムオーバー時

N-LIPS ちょっとつきあってくれよ！

- ① どこへつきあうんだい？
 - ② いいとも。
 - ③ 初対面でいきなり告白なんて……
- タイムオーバー時

3-3 カンナの実力はいかに？

カンナに誘われるまま、組み手の相手をさせられてしまう大神。ここでは、連続で3種類のLIPSをこなしていくが、一度でも失敗すると組み手イベントが終了し、食事についてのN-LIPSが発生する。カンナは第三話からの登場のせいで、他の隊員よりも信頼度が低いので、組み手イベントは彼女の信頼度を上げるチャンスだ!



カンナ
P295

N-LIPS くるぞ！ 最初は……！

- | | |
|------------|------------------------|
| ① 下段げりだ！ | 「さあ、これを止められるかい!?」LIPSへ |
| ② 上段げりだ！ | 失敗 |
| ③ 空中二段げりだ！ | 失敗 |
- タイムオーバー時

T-LIPS さあ、これを止められるかい!?

- | | |
|----------|----------------|
| ① 顔面を防御！ | 失敗 |
| ② 背中を防御！ | 失敗 |
| ③ 腹を防御！ | 「受けてみなっ！」LIPSへ |
| ① 顔面を防御！ | 失敗 |
| ② 背中を防御！ | 失敗 |
- タイムオーバー時

T-LIPS 受けてみなっ！

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ① 上段二段げり、見切った！ | 失敗 |
| ② 中段まわしげり、見切った！ | 失敗 |
| ③ 上段まわしげり、見切った！ | 上段まわしげりを見切った場合へ |
| ① 上段二段げり、受ける！ | 失敗 |
| ② 中段まわしげり、受ける！ | 失敗 |
| ③ 上段まわしげり、受ける！ | 上段まわしげりを受けた場合へ |
- タイムオーバー時

■上段まわしげりを見切った場合

AC-LIPS スキだらけだぞっ、カンナ!

- 1 大成功の場合（成功数 7）
- 2 小成功の場合（成功数 4～6）
- 3 小失敗の場合（成功数 1～3）
- 4 大失敗の場合（成功数 0）

N-LIPS メシにつきあわねえか？

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1 いただきます！ | 「カンナと食事をする」条件発生 |
| 2 何をつくるんだい？ | 「カンナと食事をする」条件発生 |
| 3 いや、遠慮しとくよ。 | 3-5へ |
| タイムオーバー時 | 3-5へ |

MEMO

「カンナと食事をする」条件発生時のみ 3-4 発生。

3-4 カンナお手製料理

カンナからの食事の誘いを受けた場合は、このイベントが発生。カンナの料理中に2回 N-LIPS が、その後カンナのことを質問するときに SELECT がそれぞれ発生する。

N-LIPS ……遅いな。

- | | |
|----------|---------------|
| 1 まだかい？ | 「……本当に～」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | 「ああ～」SELECTへ |

N-LIPS ……本当に遅いなあ。

- | | |
|-------------|--------------|
| 1 はやくしてくれ～！ | 「ああ～」SELECTへ |
| タイムオーバー時 | 「ああ～」SELECTへ |

SELECT ああ、何でも聞いてくれ。

- | | |
|-----------------|----------|
| 1 空手について教えてくれよ。 | 選択後消失 |
| 2 ここに来たきっかけは？ | 選択後消失 |
| 3 ひさびさの帝劇はどうだい？ | 選択後消失 |
| 4 質問をやめる。 | SELECT終了 |



P296

MEMO

イベント終了後、カンナの恋愛度によって最後の台詞が変化。また、このイベントを発生させると 3-6 で 2 を選んだときに台詞が追加される。

3-5 マリアのロケット

隊長室に戻る途中、廊下で金色のロケットを拾う大神。その直後にマリアと会い、ロケットが彼女の物だとわかる。そして彼女にロケットを返したあとに N-LIPS が発生する。

N-LIPS ありがとうございます……

- | | |
|-----------------|--|
| 1 キレイなロケットだね。 | |
| 2 中には何が入ってるんだい？ | |
| 3 お守りかい？ | |
| タイムオーバー時 | |



P228

3-6 緊急出撃！ 目標は築地

突如として黒之巣会に襲われた築地へ出撃する花組。出撃命令時の N-LIPS では、タイムオーバー以外はどの選択肢を選んでも（その選択肢に対応する）隊員の信頼度が上昇する。

N-LIPS 全員が集結した帝国華撃団の力を見せつけてやろう！

- | | |
|------------------|--|
| 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！ | |
| 2 カンナ……実力を見せてくれ。 | |
| 3 マリア……大丈夫か？ | |
| タイムオーバー時 | |



P177



P202



P228



P252



P276



P296

アイキャッチ

3-S

い 築地の戦い(昼)

脇侍たちを倒して刹那を追い詰める大神たち。そのとき、目の前に逃げ遅れた子供が飛び出して来る! ここでタイムラインの減りが高速のN-LIPSが発生するが、選んだ行動によって今後の展開が大きく変化するので、注意。なお“大神が子供を助けた場合”は、恋愛度トップの隊員(マリアを除く)の信頼度を、“さくらが子供を助けた場合”はさくらの信頼度を上昇させやすくなるぞ。



戦闘
P379

アイキャッチ

3-7A

1 大神が子どもを助けた場合



刹那の攻撃を受けて重傷を負った大神。先の戦闘から3日後、マリア以外の隊員が見守る中で大神は目を覚ますことになり、N-LIPSが発生。また、ケガの具合を質問されたときに発生するN-LIPSでは、隊長度・赤と隊長度・黄が上昇する選択肢が1つずつあるだけで、各隊員の信頼度は一切変化しない。

さくら
P177

すみれ
P203

アリス
P252

紅蘭
P277

カナ
P297

N-LIPS そうだ……

- 1 あの子はどうなったんだ?
 - 2 僕……どうなったんだ?
- タイムオーバー時

N-LIPS (まあ、これくらいなら……)

- 1 もう大丈夫だよ。
 - 2 すこし痛むな……
- タイムオーバー時

3-7A 2 隊長失格

大神が再び目を覚ますと、この時点で最も恋愛度が高い隊員(マリアを除く)が見舞いに来てN-LIPSが発生する(さくら以外の隊員のときのN-LIPSについては、各隊員の攻略ページを参照)。その後マリアが部屋に来て、先の戦闘での行動について非難されてN-LIPSが、マリアの意見を聞いたあとにSELECTがそれぞれ発生する。



さくら
P177

すみれ
P203

マリア
P228

アリス
P252

紅蘭
P277

カナ
P297

□ さくらの恋愛度が一番高い場合

N-LIPS さくらくん……

- 1 ……無茶はしないでくれ。
 - 2 痛いから、やめた方がいいよ。
- タイムオーバー時

N-LIPS あなたにはわからないんですか?

- 1 それは違う!
 - 2 確かにそのとおりだ。
- タイムオーバー時

SELECT ……まちがって……いたのか?

- 1 ……マリアにも一理ある。
- 2 僕はまちがっていない!

3-7A

3 マリアの真意とは？

もう一度マリアと話し合うため、彼女の部屋へと向かう大神だったが、部屋の中からはカンナとマリアの話し声が。そして、カンナが部屋から出てくる直前でN-LIPSが発生する。

N-LIPS (あ！ カンナが……出てくる！)

- ① かくれる！

タイムオーバー時



MEMO

「マリアの話を立ち聞きした」条件発生
「マリアの話を立ち聞きした」条件は3-7A4と3-8(P89参照)に影響。

3-7A

4 あやめに何を話すべきか

倒れていた大神を自室で看護にあたったあやめは、目を覚ました大神に対し、相談に乗ると声をかけてくれる。そしてあやめに対する返答時にN-LIPSが発生。なお、3-7A3でタイムオーバーを選択していると、会話の台詞が変化する。

N-LIPS 相談に乗るわよ。

- ① 俺は……隊長失格ですか？

- ② マリアが……心配なんです。

- ③ いえ……何でもないです。

タイムオーバー時



P329

3-7B

1 さくらへの見舞いには

負傷したさくらのために、見舞いに行こうと思い立つ大神。ここで、「サボテン」「菊の花束」「バラの花束」の中から、どの見舞い品を持っていくかのN-LIPSが発生する。どれを選んでもさくらの信頼度は上昇するぞ(ただし、上昇率は異なる)。なお、タイムオーバー選択時は何も持っていないことになり、さくらの信頼度の上昇は望めないが、隊長度・赤が大きく上昇する。



P177

N-LIPS ……どんな花にしようかな？

- ① 長持ちするサボテンにしよう。

- ② 和風に、菊の花束だな。

- ③ バラの花束にしよう。

タイムオーバー時

3-7B

2 隊長失格

さくらの部屋の前に居合わせたマリアから、さくらのケガの具合を聞いて安堵の表情を見せる大神。だが、マリアはその態度を見て激怒し、隊長失格だと言い放って立ち去ってしまう……。言葉を失う大神だったが、部屋の中にいるさくらに話しかけられ、部屋に入って彼女を見舞うことに。そして、部屋に入ってからのさくらとの会話中にN-LIPSが発生する。



P178

N-LIPS 大神さんがお見舞いに来てくれるなんて……

- ① けがをさせて、すまなかつた。

- ② けがは……大丈夫かい？

- ③ マリアに、怒られたよ。

タイムオーバー時

3-F2

フリー移動

場所	時間												終了条件
	21:00	~21:05	~21:10	~21:15	~21:20	~21:25	~21:30	~21:35	~21:40	~21:45	~21:50	~21:55	
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン	★	★	★										※1
隊長室													※2
あやめの部屋													
屋根裏部屋				★	★	★							※3
図書室													
さくらの部屋													※4
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋								★	★	★			※5
アイリスの部屋													
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													※6
売店													
食堂													
厨房													
事務局													
支配人室													※7
音楽室	★	★	★										※8
衣装部屋								★	★	★			
楽屋													
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭													
来賓用玄関													
作戦指令室													
大浴場													
鍛錬室													
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫													

特 殊 イ ベ ン ト



マリアと米田の会話には..... 時間 21:30 ~ 21:55 / フリー移動終了時



条件 さくらが子どもを助けている

支配人室でマリアの話を立ち聞きすることになって、N-LIPSが発生する。このあと、立ち聞きしたことがマリアにバレたときと、立ち去ったマリアに対しての行動を選択するときにN-LIPSがそれぞれ発生。なお、このイベントが発生した時点でフリー移動終了。



P228

N-LIPSあの時のこと?

①耳をますます。

②中に入る。

③立ち去る。

タイムオーバー時

N-LIPS少尉!

①言い訳する。

②謝る。

タイムオーバー時

N-LIPS あ.....マリア!

①追いかける。

②米田と話す。

タイムオーバー時

「マリアの話を立ち聞きした」条件発生

「マリアの話を立ち聞きした」条件発生

「マリアの話を立ち聞きした」条件発生

- ※1 ミニゲーム「こいこい大会」がプレイできる
- ※2 大神が子どもを助けた場合のみ発生
- ※3 あやめの連鎖イベント1回目
- ※4 さくらが子どもを助けた場合のみ
- ※5 紅蘭の連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず
- ※6 大神が子どもを助けた場合のみ発生。フリー移動終了
- ※7 特殊イベントの項を参照のこと
- ※8 アイリスの連鎖イベント1回目

3-8

クワッサリー

ロビーで大神とマリアが言い争っていると、劇場の外から刹那の不適な笑い声が！ 急いで外へ出た2人は、夜空に映された刹那の映像を目にする。マリアのことを“クワッサリー”と呼び、彼女を挑発する刹那。その挑発の言葉の意味をマリアに尋ねるときにN-LIPSが発生する。

N-LIPS マリア……

① あいつは……いったい？

② クワッサリー……って？

タイムオーバー時



MEMO

「マリアの話を立ち聞きした」条件が発生していた場合、大神の台詞が変化。

3-9

マリアの孤独な戦い

刹那が言っていた言葉を気にしつつも、自室に戻る大神。そこへ突然、マリアが単身で敵地に乗り込んだとの知らせが！ 指令室であやめからマリアの過去を聞いた花組は、彼女を助けるために築地へ出撃する（出撃時にN-LIPSが発生）。

N-LIPS ああ……

① 帝国華撃団・花組、出撃せよ!!

② マリアを助けるんだ！

③ アイリス、留守番を頼んだぞ！

タイムオーバー時



アイキャッチ

3-5

築地の戦い(夜)

昼の戦いと同様に、築地が戦闘の舞台となる。勝利条件は花組の誰かがマリア機に隣接すればOKなので、無理に敵を全滅させる必要はないぞ。



3-5

は 築地の戦い(夜) VS. 刹那

マリアを助け出し、全員で刹那に立ち向かう花組。この戦闘では花組全員の信頼度を一度に上げるイベントがある。



3-10

昇る朝日



黒之巣会死天王の一人“蒼き刹那”をついに倒し、見事勝利を飾った大神率いる帝国華撃団・花組。心配されたマリアも過去の呪縛から解き放たれ、晴れて仲間の存在を再認識する。マリアと大神の親密な雰囲気に、さくらやアイリスが嫉妬するということはあるものの、やっと花組は一致団結を果たす。大神自身も、隊長としてまたひとつ成長するのだった。

次回
予告

やっぱー、アイリスです。明日はアイリスのお誕生日。
あのねお兄ちゃん、ひとつお願いがあるんだけどなぁ~。
次回「暴走！暴走！大暴走!!」



アイキャッチ

アイキャッチ

第四話

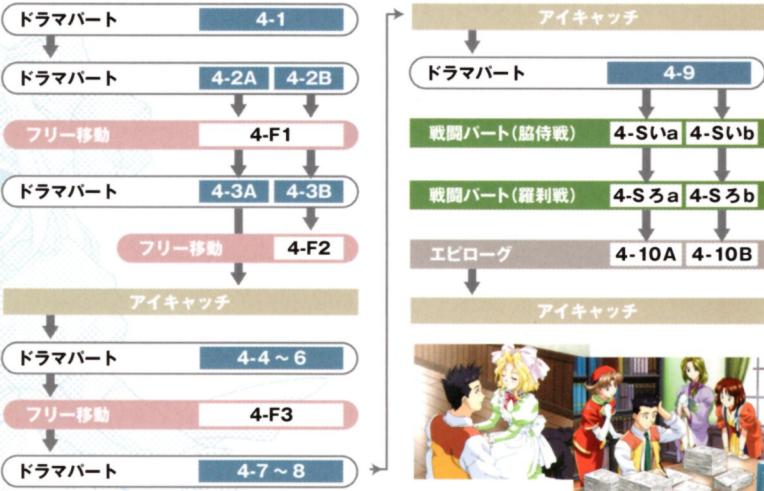
暴走！暴走！大暴走 !!



あらすじ

明日に10歳の誕生日を控え、上機嫌のアイリス。いつも天真爛漫な笑顔を振りまく彼女だが、大神の何気ない行動がきっかけとなり、彼女は周囲の人間を信じられなくなってしまう。その結果、深く傷ついたアイリスがとった行動とは……。

さらに“白銀の羅刹”が、兄である刹那の復讐に動き出し、帝国華撃団絶体絶命の大ピンチ!?



4-1 明日はアイリスの誕生日 !



丸一日近くかかった伝票整理をなんとか終えた大神は、とりあえず自分の部屋に戻ることに。ところが、突然さくらに呼び止められ、アイリスを見なかったかと尋ねられて、いきなりN-LIPSが発生。また、最初のN-LIPS選択後に掃除の手助けを頼まれることになり、再びN-LIPSが発生する。



N-LIPS アイリスを見ませんでしたか？

- 1 ああ、見たよ。
 - 2 いや……見なかつたなあ。
- タイムオーバー時

N-LIPS 手伝ってもらえないでしょうか？

- 1 考えておくよ。
 - 2 いいとも。つきあうよ。 「さくらと掃除の約束をした」条件発生
 - 3 ……めんどうだなあ。
- タイムオーバー時

さくらと話していると、どこからともなくアイリスが登場し、デートに誘われてC-MODEが発生する。ここでアイリスの“口”をクリックすると、デートの誘いを受けるか否かのN-LIPSが発生(口をクリックした回数によってN-LIPSの内容が変化する)。なお、このときの返答によって今後のストーリー展開がガラリと変化するので注意しよう。



C-MODE (すごく楽しそうだけど……)

- | | | |
|----------|-------------------|-------|
| 1 口 | 「アイリスロクリック(1回目)」へ | 5 髪 |
| 2 口(2回目) | 「アイリスロクリック(2回目)」へ | 6 目 |
| 3 ジャンボール | | 7 画面外 |
| 4 リボン | | |

MEMO

「さくらと掃除の約束をした」条件発生後に、「いいよね、お兄ちゃん？」LIPSで1を選択すると、さくらの信頼度が低下する。

■ アイリスロクリック（1回目）

N-LIPS いいよね、お兄ちゃん？

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 1 いいよ。つきあおう。 | 「アイリスとデート」条件発生／C-MODE終了 |
| 2 どうしようかな…… | |
| 3 ゴメン、明日はダメなんだ。 | |
| タイムオーバー時 | |

■ アイリスロクリック（2回目）

N-LIPS そ、そうだなあ……

- | | |
|----------------|---------------------------|
| 1 よし、行こう！ | 「アイリスとデート」条件発生 |
| 2 やっぱり、行けないよ。 | |
| 3 さくらくん、行っていい？ | さくら恋愛度が低い場合「アイリスとデート」条件発生 |
| タイムオーバー時 | |

4-2A

アイリスに似合う服といったら……

デートの誘いを受けると、アイリスが明日着ていく服を選ぶイベントが発生する。ここで発生する最初のN-LIPSで1を選べば、イベントを終了させることもできるが、せっかくアイリスが乗り気になっているので、快く引き受けたあげよう。

アイリスの服をイメージするときに発生するT-LIPSでは、最初に出現している選択肢と途中から出現する選択肢の中で、それぞれ1つしか信頼度を上昇させることができない。ただし、それ以外の(信頼度の変化なし)か低下してしまう)選択肢を選ぶことで、このイベント限定のアイリスの姿を見る能够があるので、信頼度は気にせずに自分が気になる服を想像するのもいいだろう。



アイリス
P254



N-LIPS アイリスのお洋服をえらぶの手伝って！

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1 もう遅いからやめとこう。 | イベント終了 |
| 2 俺にわかるかなあ…… | 「アイリスのイメージと言えば……」LIPSへ |
| 3 俺にまかせとけ！ | 「アイリスのイメージと言えば……」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | |

T-LIPS アイリスのイメージと言えば……

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1 いつものアイリスだなあ…… | 想像：いつもの服 |
| 2 かわいい感じかなあ…… | 想像：デート服「デート服を想像した」条件発生 |
| 3 いつも寝ている印象があるなあ。 | 想像：パジャマ |
| 4 セクシーなイメージかなあ。 | 想像：バニー |
| 5 暴れん坊な感じだな。 | 想像：着ぐるみ |
| 6 オヤジな印象だなあ…… | 想像：オヤジ服＆ヅラ |
| タイムオーバー時 | |

4-2B

大道具部屋の大掃除



アイリスとのデートの約束を断った場合、自室に戻って夜を過ごし、翌朝にさくらと大道具部屋の掃除をすることになる。この掃除イベントではW-LIPSが発生し、「木くず集め」「小道具整理」「セット片付け」のAC-LIPSと「ホウキで掃く」「クス玉投げ」のAN-LIPS、「ネズミ登場」のN-LIPSが制限時間中にランダムで出現するようになっている。また、それぞれのLIPSにはクリアしたときの

さくら
P180

状態によって“お掃除ポイント”(画面上には表示されない)が獲得できるようになっていて、その獲得した掃除ポイントが一定値以上なら、さくらの信頼度を大幅に上昇させることができるぞ。なお、「ネズミ登場」と「クス玉投げ」の2つはどちらも一度しか発生しないので注意。



W-LIPS どこから、手をつけようかな……

タイムオーバー時

W-LIPS 終了

木くず集め

AC-LIPS ちらばってる木くずを集めるか。

- | | |
|------------------|-----------|
| ① 大成功の場合 (成功数 3) | 掃除ポイント +3 |
| ② 小成功の場合 (成功数 2) | 掃除ポイント +1 |
| ③ 小失敗の場合 (成功数 1) | 掃除ポイント -1 |
| ④ 大失敗の場合 (成功数 0) | 掃除ポイント -2 |

小道具整理

AC-LIPS このあたりの小道具を整理しておくか。

- | | |
|--------------------|-----------|
| ① 大成功の場合 (成功数 5) | 掃除ポイント +4 |
| ② 小成功の場合 (成功数 3~4) | 掃除ポイント +2 |
| ③ 小失敗の場合 (成功数 1~2) | 掃除ポイント -2 |
| ④ 大失敗の場合 (成功数 0) | 掃除ポイント -3 |

セット片付け

AC-LIPS ここ舞台セットを片づけるか。

- | | |
|--------------------|-----------|
| ① 大成功の場合 (成功数 7) | 掃除ポイント +5 |
| ② 小成功の場合 (成功 4~6) | 掃除ポイント +3 |
| ③ 小失敗の場合 (成功数 1~3) | 掃除ポイント -3 |
| ④ 大失敗の場合 (成功数 0) | 掃除ポイント -4 |

ホウキで掃く

AN-LIPS ちょっとホウキで掃くか。



- | | |
|-----|-----------|
| LV5 | 掃除ポイント -4 |
| LV4 | 掃除ポイント +3 |
| LV3 | 掃除ポイント +2 |
| LV2 | 掃除ポイント +5 |
| LV1 | 掃除ポイント -2 |

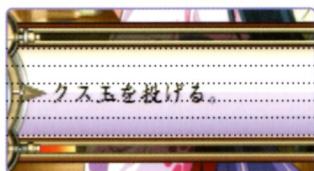
ネズミ登場

N-LIPS たすけてください！ はやくっ!!

- | | |
|------------------|------------|
| ① さくらを助けに行く。 | |
| ② 手当たり次第にモノを投げる。 | 掃除ポイント -5 |
| ③ ネコの鳴きマネをする。 | |
| タイムオーバー時 | 掃除ポイント -10 |

クス玉投げ

AN-LIPSこれかい？ じゃあ投げるよ。



- | | |
|-----|-----------|
| LV5 | 掃除ポイント -5 |
| LV4 | |
| LV3 | |
| LV2 | |
| LV1 | |

4-F1

フリー移動

時 間

9:00～10:00

終了条件

アイリスの部屋へ行く(デートに行く場合)／隊長室でフリー移動終了を選択(デートに行かない場合)／10:00になると自動終了

場 所	~9:05	~9:10	~9:15	~9:20	~9:25	~9:30	~9:35	~9:40	~9:45	~9:50	~9:55	~10:00	備考
テラス										★	★	★	
ホール													
二階客席													
サロン	★	★	★										※1
隊長室													※2
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室													
さくらの部屋													
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋	★	★	★										※3
アイリスの部屋													※4
すみれの部屋							★	★	★				
玄関													
ロビー													
売店				★	★	★							
食堂	★	★	★										
厨房													
事務局							★	★	★				
支配人室		★	★	★									
音楽室													
衣装部屋									★	★	★		
楽屋													
大道具部屋													※5
舞台													
一階客席													
中庭				★	★	★							※6・7
来賓用玄関									★	★	★		
地下													
作戦指令室													※5
大浴場													
鍛錬室													
医務室													
プール				★	★	★							※8
地下倉庫													
格納庫													

※1 …ミニゲーム「こいこい大会」がプレイできる

※5 …デートに行かない場合は発生せず

※2 …デートに行かない場合のみ、フリー移動終了セレクト発生

※6 …カンナの連鎖イベント1回目

※3 …紅蘭の連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は通常の紅蘭イベント発生

※7 …かすみの連鎖イベント1回目

※4 …デートに行く場合のみフリー移動終了

※8 …すみれの連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

4-3A 1 アイリスの部屋に迎えに行くと……

約束通り部屋に迎えに行く(迎えに行く時間によって信頼度が変化するので注意)と、デート用の青い服を着たアイリスが出迎えてくれる。その後にC-MODEが発生し、「口(または服)」と「ジャンポール」をクリックすると、N-LIPSがそれぞれ発生する。なお、4-2A(P91参照)でこのデート服を想像していると、口(または服)をクリックしたときに発生するN-LIPSで選択肢3が出現する。



P254



C-MODE ちゃんとむかえに来てくれたんだね！

- | | | |
|-----------------------|--------------|-------|
| ① 服 | 「口または服クリック」へ | ⑤ 髮 |
| ② 口 | 「口または服クリック」へ | ⑥ 目 |
| ③ ジャンポール「ジャンポールクリック」へ | | ⑦ 画面外 |
| ④ リボン | | |

▶ 口または服クリック

N-LIPS このお洋服、似合う？

- | | |
|----------------|--------------------------|
| ① すごくかわいいよ。 | C-MODE終了 |
| ② なかなかいいんじゃない？ | C-MODE終了 |
| ③ 俺の想像どおりだ…… | 「デート服を想像した」場合出現／C-MODE終了 |
| ④ いつもの服の方がいいな。 | C-MODE終了 |
- タイムオーバー時 C-MODE終了

▶ ジャンポールクリック

N-LIPS ジャンポールにやきもち焼いてるんでしょ？

- | | |
|---------------|--|
| ① ……実は、そうなんだ。 | |
| ② そんなことないよ？ | |
| ③ 置いていかない？ | |
- タイムオーバー時

4-3A 2 いよいよデート

劇場の外に出た大神とアイリスの2人。早速デートに向かうため、行き先を選ぶN-LIPSが発生するのだが、そもそもアイリスは子ども扱いされるのを嫌がる傾向にあるため、上野動物園などの子供が好きな場所は避けたほうがよいだろう。ただし、どこを選んでもアイリスは浅草に行きたいとせがんでくるので、結局は浅草に行くことになる。



P255

N-LIPS どこにつれていってくれるの？

- | | |
|------------------|--|
| ① 日本橋のデパートで買い物は？ | |
| ② 浅草で活動写真は？ | |
| ③ 上野動物園は？ | |
- タイムオーバー時

4-3A 3 アイリスと一緒に



浅草に着くとSELECTが発生し、大神とアイリスは2人っきりでさまざまな場所を見て回ることに。そして行く先々で発生するN-LIPSには、アイリスの信頼度に影響する選択肢が出現するので注意(活動写真館に行った場合を除く)。なお、買い物に行った場合でアイリスへのプレゼントを買うときのC-MODEでは、信頼度を大きく上昇させる品物もあるぞ。

P255

SELECT どこに行こうかな。

- 公園を散歩しよう。 選択後消失／「公園に行った場合」へ
- 活動写真館に行こう。 選択後消失／公園と買い物に行った後、「活動写真館に行った場合」へ
- 何か買い物をしよう。 選択後消失／「買い物に行った場合」へ

**□公園に行った場合****N-LIPS (恋人同士……)**

- 手をつなぐ。
- 腕を組む。
- おんぶする。

タイムオーバー時

N-LIPS 今日でいくつになったと思う？

- 8さいかな？
- 10さいかな？
- 12さいかな？

タイムオーバー時

□買い物に行った場合**N-LIPS 妹さんかい？**

- 娘です。
- 仕事仲間です。
- 恋人です。

タイムオーバー時

**C-MODE 何か買っていっておくれよ！**

- ① かんざし
- ② 髮飾り
- ③ ブローチ
- ④ 画面外

□活動写真館に行った場合**N-LIPS (怖いのかな?)**

- 手をにぎってやる。
- 声をかける。

タイムオーバー時

4-3B

1 ウソ発見機「まことくん」

部屋へ戻った途端、押し寄せた花組メンバーに何故か非難されてしまい、アイリスが家出したと知らされる。その後、ウソ発見機にかけられて3つN-LIPSが発生するが、信頼度に関わるものはカンナからの質問だけだ。

N-LIPS 隊長! ウソをつくとめになんねーぜ!

- 知ってるよ。
- 知らないよ！

タイムオーバー時

**N-LIPS あなたは、大神一郎ですか？**

- ① はい！
- ② いいえ！

タイムオーバー時

N-LIPS あなたは、男っぽい女は好きですか？

- はい！
- いいえ！

タイムオーバー時

N-LIPS あなたは、アイリスの居場所を知っていますか？

- ① はい！
- ② いいえ！

タイムオーバー時

4-F2

フリー移動

場所	時 間						終了条件 アイリスの部屋へ行く ／11:00になると自動終了
	~10:35	~10:40	~10:45	~10:50	~10:55	~11:00	
テラス							
ホール							
二階客席							
サロン							
隊長室							
あやめの部屋							
屋根裏部屋							
図書室							
さくらの部屋							
カンナの部屋							
マリアの部屋							
紅蘭の部屋							
アイリスの部屋							
すみれの部屋							
玄関							
ロビー							
売店							
食堂							
厨房							
事務局							
支配人室							
音楽室							
衣装部屋							
楽屋							
大道具部屋							
舞台							
一階客席							
中庭							
来賓用玄関							
作戦指令室							
大浴場							
鍛錬室							
医務室							
プール							
地下倉庫							
格納庫							

特 殊 イ ベ ン ト



アイリスの絵日記

時間 なし

条件：アイリスの部屋に行く

アイリスの部屋に入るとC-MODEになる。ベッドをクリックすれば“大神と一緒に浅草でデートをした”という彼女の希望が描かれた絵日記が見つかり、彼女の居場所を知ることができる。



C-MODE 手がかりを探させてもらおう。

- ① 窓
- ② クローゼット
- ③ 右の額
- ④ ぬいぐるみ
- ⑤ ベッド
- ⑥ 画面外

C-MODE 終了

アイキャッチ

4-4

一体誰の責任か

支配人室に呼び出され、浅草で起こした失態を叱られる大神とアイリス（このときN-LIPSが発生）。大神が「自分の責任」と言えばマリアに怒られ、アイリスに謝らせようとすればアイリスの機嫌をそこねてしまう。また、黙ったままだと両者に悪印象を与えることになる……。



N-LIPS

① これは自分の責任です。

② アイリス、きみもあやまるんだ！

タイムオーバー時

4-5

立ち聞きしていた報い？



支配人室を飛び出したアイリスを追うため、急いで廊下に出る大神。だがそこには、アイリスが開けたドアに潰され、ペシャンこになつたすみれたちの姿が……。なお、ここで発生するN-LIPSで2以外を選択すると廊下でさくらに会うことになるが、特にさくらの信頼度への影響はない。



N-LIPS どうすればいいんだ？

① アイリスを追いかける。

廊下でさくらに会う

② 支配人室にもどる。

廊下でさくらに会う

③ 三人組を助ける。

廊下でさくらに会う

タイムオーバー時

4-6

アイリスの説得には

大神の説得には応じないアイリスの説得役に、すみれ、紅蘭、カナナの3人の中から1人を選ぶN-LIPSが発生し、アイリスの説得を任せることになる（結局、どの隊員が説得しても失敗に終わるが）。このあと、あやめにアイリスへの態度について相談することになってN-LIPSが発生。なお、隊員の説得失敗後に発生するN-LIPSで2を選ぶと、隊長度・青が上昇する。



C-MODE (部屋に入ってくれるだろうか……?)

① ドア

C-MODE終了

② 画面外



N-LIPS 大神はんが選んでくれまへんか？

① すみれくんに頼むよ。

② カナナに頼むよ。

③ 紅蘭に頼むよ。

タイムオーバー時

N-LIPS 俺は……どうすればいいんだ？

① 部屋にもどる。

② もう一度、声をかける。

タイムオーバー時

N-LIPS 大神くんは、どう思う？

① マリアが正しいと思う。

② ○○たちが正しいと思う。

③ どちらも正しくないと思う。

タイムオーバー時

MEMO

「大神くんはどう思う？」
LIPSの○○は、アイリスの説得を任せた隊員の名前が入る。

4-F3

フリー移動

時 間

20:00～21:00

終了条件

20:30以降、隊長室でフリー移動終了セレクト
21:00になると自動終了

場所	~20:05	~20:10	~20:15	~20:20	~20:25	~20:30	~20:35	~20:40	~20:45	~20:50	~20:55	~21:00	備考
テラス													※1
ホール													
二階客席													
サロン								★	★	★			
隊長室													
あやめの部屋						★	★	★					
屋根裏部屋	★	★	★										
図書室							★	★	★				
さくらの部屋										★	★	★	
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋													
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店					★	★	★						
食堂													
厨房								★	★	★			
事務局								★	★	★			
支配人室	★	★	★										※5
音楽室					★	★	★						
衣装部屋							★	★	★				
楽屋										★	★	★	
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭								★	★	★			
来賓用玄関										★	★	★	
作戦指令室													
大浴場													
鍛錬室								★	★	★			
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫													

※1…ミニゲーム『こいこい大会』がプレイできる

※3…あやめの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず

を満たしていない場合は発生せず

※2…20:30以降、フリー移動終了セレクト発生

※4…さくらの連鎖イベント3回目。条件

※5…米田の連鎖イベント1回目

※6…椿の連鎖イベント1回目

4-7

ウソツキ！



一夜明けて、再びアイリスの部屋へ向かう大神。何とか機嫌を直してもらおうとドアの外から説得を試みるときにN-LIPSが発生。

C-MODE アイリス……

- ① ドア
- ② 画面外

C-MODE 終了



N-LIPS

- ① デートのやりなおしをしよう。
② いいかげんにするんだ！
タイムオーバー時

N-LIPS (どうすればいいんだ……)

- ① キスをする。
タイムオーバー時

4-8 アイリスを救出せよ！

光武に乗って出て行ったアイリスの救出と、黒之巣会を鎮圧するため、花組は浅草へ向けて出撃する。出撃命令時のN-LIPSでは、ストーリーを楽しむなら隊員の反応が聞ける選択肢2がおすすめだ。

N-LIPS 大神くん！ 出撃命令よ！

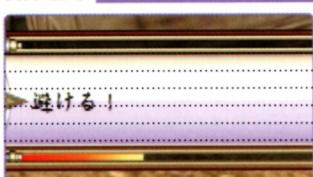
- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
② アイリスを必ず救出するぞ！
タイムオーバー時

**アイキャッチ****4-9****アイリス救出作戦**

黒之巣会との戦闘がまさに始まろうとするこの状況下でも、大神たちから逃げ回るアイリス。ここでN-LIPSが発生し、“アイリスの救出”に向かうか“黒之巣会の撃破”を優先させるかの判断を迫られる。1を選んだ場合は、下記のイベントが発生する(2を選んだ場合は、さくらがアイリス救出に向かうため、さくらとアイリスが不参加の状態で戦闘が始まる)。

**N-LIPS 隊長！ どうしますか!?**

- ① アイリスを救出する！ 下記イベントへ
② 敵の撃破が優先だ！ 戰闘パート 浅草の戦いへ
タイムオーバー時 戰闘パート 浅草の戦いへ

**AN-LIPS なにっ！****N-LIPS さくらくんは……**

- ① 左から行くんだ！ 成功ポイント+1
② 右から頼む!! 失敗
③ 正面から突っ込むんだ!! 失敗
タイムオーバー時 失敗

M E M O

成功ポイントは各LIPSで成功すると獲得できる(ただし、画面には表示されない)。また、「さくらくんは……」LIPS内の選択肢は、ランダムで並び順が変化。

T-LIPS (いったいどうすれば……)

- ① アイリスをつかまえる。 成功ポイント+1
② とりあえずお菓子を渡す。 失敗
③ アイリスをつかまえる。 失敗
④ ……さくらを待つ。 成功ポイント+1
⑤ 試しにお菓子を渡してみる。 失敗
タイムオーバー時 失敗

▶ アイリス説得 LIPS

N-LIPS アイリス……

① アイリスを説得する。	アイリス説得成功
② ……叱る。	「だれも本気で～」LIPSへ
タイムオーバー時	アイリス説得失敗

N-LIPS だれも本気で心配してくれないもん……

① きみはもう立派な大人さ。	アイリス説得失敗
② 子どもでいいじゃないか。	アイリス説得成功
タイムオーバー時	アイリス説得失敗

4-S

い a 浅草の戦い(アイリスを救出している場合)

戦闘が始まる直前、羅刹から一番大事な隊員を聞かれる。これに答えると、その隊員の信頼度は上昇するが、同時にその隊員は雷門内に召還され、集中攻撃を受けることになる。



P382

4-S

い b 浅草の戦い(アイリスを救出していない場合)

羅刹の質問に戦闘に参加している隊員を答えるとその隊員が、参加していないさくらかアイリス(もしくはタイムオーバー)を答えると、大神が召喚される。



P382

4-S

ろ a 浅草の戦い VS. 羅刹(アイリスを救出している場合)



羅刹の駆る魔操機兵“銀角”的攻撃は、通常攻撃でも広範囲に及ぶうえ、必殺攻撃には毒の追加効果がある。行動が制限されたままでは十分なダメージを与えられないので、味方機の耐久値とステータス異常を回復できるアイリスの必殺攻撃“イリス マリオネット”をうまく活用しながら戦おう。



P383

4-S

ろ b 浅草の戦い VS. 羅刹(アイリスを救出していない場合)

さくらとアイリスがないと手数が減って明らかに戦力不足。山作戦で地道に戦うしかない。



P383

4-10A

アイリス大勝利!!

アイリス救出の有無で、第四話のエピローグは2つに変化する。アイリスを救出している場合は、デビュー戦ながら大活躍したアイリスを大神が抱きかかえての、花組恒例である勝利のポーズ!!



その後、大神とアイリスはデートのやり直しをすることに。彼女は大神に抱きついたとき、何かを感じ取ったらしいのだが……。

4-10B

浅草が……

アイリスを救出せずに羅刹を倒した場合は、少し悲惨なエピローグ。アイリスがさくらから逃げ回ったときに破壊してしまった浅草の街を見ることになってしまう。

次回
予告

おーっぽほほほほ。 何だてめえは!!
あーらさすがはカンナさん。相変わらずゴリラ女ですわねえ。
何だとこのサボテン女! ちゃんと予告をやりやがれ!!
次回「花と咲かせよ! 乙女の意地で!」



アイキャッチ



椿姫の夕



愛ゆえに



シンデレラ



愛はダイヤ



西遊記



蛇女火炎地獄



つばさ



大恐童島



お正月特別公演

第五話

花と咲かせよ！乙女の意地で！



あらすじ

刹那に続き、羅刹をも打ち破った帝国華撃団。黒之巣会との戦いは激化の一途をたどり、更なる結果を要求される花組だが、どうしても解決できない問題点が1つあった。それは、すみれとカンナの関係で、自他共に認める犬猿の仲のこの2人は、些細なことでも罵り合いだ。そして、ついに舞台『西遊記』の公演中に、お客様にして大ゲンカをしてしまう！



5-1 すみれ VS. カンナ

衣装がボロボロになるほどの大ゲンカをしたすみれとカンナは、楽屋に戻っても怒りが治まらない。さくらから2人をなんとかするよう頼まれる大神だが、事態は悪化する一方。ここでは、C-MODEで2人から話を聞くことになる。話を聞くだけでも2人の信頼度は下がるが、これがC-MODEの終了条件なのであきらめよう。



C-MODE 大神さん！ どうにかしてください！



- | | |
|-------------|-----------------|
| ① すみれ服 | |
| ② すみれ目 | |
| ③ すみれ胸 | |
| ④ すみれ口（2回目） | 「すみれと話し終えた」条件発生 |
| ⑤ カンナ服 | |
| ⑥ カンナ目 | |
| ⑦ カンナ胸 | |
| ⑧ カンナ口（2回目） | 「カンナと話し終えた」条件発生 |
| ⑨ 画面外 | |

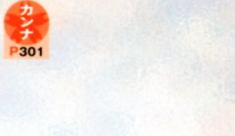
MEMO
「すみれと話し終えた」「カンナと話し終えた」の両方の条件発生後、C-MODE終了。

5-2 何とかしてと言われても……

またもケンカを始めようとする2人に、どんな言葉を口にするかのN-LIPSが発生する。ケンカ自体はマリアの登場で収まるが、すみれとカンナの仲は修復できないまま終わってしまう。

N-LIPS 何とかしてもらえませんか？

- ① いいかいげんにやめろよ！
 - ② もう俺、知へらない。
 - ③ この際、思いきりやれ！
- タイムオーバー時



5-F

フリー移動

時間

13:30～14:00

終了条件

作戦指令室に行く／すみれかカンナを作戦指令室に誘う／14:00になると自動終了

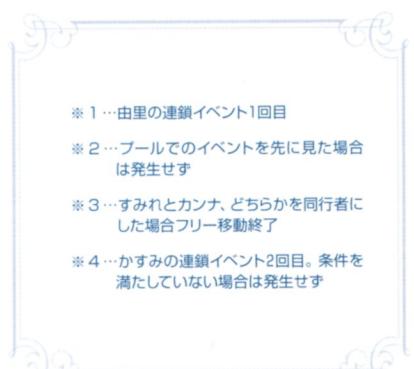
場所	~13:35	~13:40	~13:45	~13:50	~13:55	~14:00	備考
テラス							
ホール							
二階客席							
サロン	★	★	★				*1
隊長室							
あやめの部屋							
屋根裏部屋							
図書室							*2
さくらの部屋							
カンナの部屋							*3
マリアの部屋							
紅蘭の部屋							
アイリスの部屋							
すみれの部屋							*3
玄関							
ロビー							
売店				★	★	★	
食堂							
厨房							
事務局	★	★	★				
支配人室							
音楽室							
衣装部屋							
楽屋							
大道具部屋							
舞台							
一階客席							
中庭							*4
来賓用玄関							
作戦指令室							
大浴場							
鍛錬室							
医務室							
プール							
地下倉庫							
格納庫							

※1…由里の連鎖イベント1回目

※2…プールでのイベントを先に見た場合は発生せず

※3…すみれとカンナ、どちらかを同行者にした場合フリー移動終了

※4…かすみの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず



5-3

あちらを立てればこちらが立たず

フリー移動ですみれかカンナを作戦指令室に誘うと、一緒に作戦指令室まで移動することになるが、移動の途中の地下廊下で誘わなかつぼうに出会い、やっかみまじりの冷やかしを受けることに。このN-LIPSでは、選択肢の選びかたによって、同行者が入れ替わったり、最悪の場合は2人とも信頼度を下げてしまうことになるので慎重に選択しよう。

すみれ
P206カンナ
P302

▶ すみれが同行者だった場合

N-LIPS 結構だねえ。

- | | |
|------------------|-----------|
| ① カンナ、それは誤解だ! | 同行者カンナに変更 |
| ② これはその……深いわけが…… | 同行者なし |
| ③ そういう言い方はよせよ！ | |
- タイムオーバー時

▶ カンナが同行者だった場合

N-LIPS 仲がおよろしいようね……

- | | |
|------------------|-----------|
| ① すみれくん、それは誤解だ！ | 同行者すみれに変更 |
| ② これはその……深いわけが…… | 同行者なし |
| ③ そういう言い方はよせよ！ | |
- タイムオーバー時

5-4

米田からの指令



作戦指令室に着いた大神に、深川の探索を言い渡す米田。このとき、SELECTでその理由を聞くことができるぞ。だが、米田の言葉はそれでは終わらず、なんと探索の同行者をすみれとカンナの2人にするようにと言われてしまう。ここでは、米田に返事をするN-LIPSが発生する。なお、3の〇〇には、すみれとカンナを除いた最も恋愛度の高い隊員の名前が入る。

さとう
P183すみれ
P207リリア
P232アリス
P258虹凪
P281カンナ
P302米田
P322

SELECT それは……魔術だ。

- | | |
|------------------|-------|
| ① 魔術……ですか？ | 選択後消失 |
| ② なぜ深川を調査するのですか？ | 選択後消失 |
| ③ 黒之巣会の行動目的とは？ | 選択後消失 |

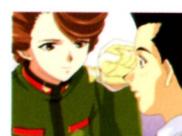
N-LIPS あたいと……すみれだってえ！？

- | | |
|------------------|------------------------|
| ① え～っ！ すみれとカンナ!? | |
| ② 了解しました！ | |
| ③ 〇〇と行きたいなあ…… | すみれとカンナを除いて恋愛度が最も高い隊員名 |
- タイムオーバー時

5-5

不安といえば……

作戦会議は終わったものの、不安の表情を隠しきれない大神。そんな彼を心配してか、地下廊下であやめが声をかけてくる。ここで発生するN-LIPSでは、あやめの信頼度には影響はないので、選択肢の中で不安に思っていることを素直に相談するとよいだろう。大神の相談が終わると、あやめから彼女らしい激励がもらえる。



N-LIPS あ……いや……実は……

- | | |
|------------------|--|
| ① すみれとカンナが不安で…… | |
| ② 黒之巣会の狙いはいったい…… | |
- タイムオーバー時

5-F2

フリー移動

時 間

20:00～21:00

終了条件

20:30以降、隊長室でフリー移動終了を選択
／21:00になると自動終了

場所	~20:05	~20:10	~20:15	~20:20	~20:25	~20:30	~20:35	~20:40	~20:45	~20:50	~20:55	~21:00	備考
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン				★	★	★							*1
隊長室													*2
あやめの部屋													
屋根裏部屋								★	★	★	★	★	*3
図書室													
さくらの部屋													
カナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋								★	★	★			*4
すみれの部屋													
玄関													*5
ロビー													
売店				★	★	★							
食堂													
厨房													
事務局													
支配人室													
音楽室	★	★	★										*6
衣装部屋													*8
楽屋				★	★	★							*9
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭													
来賓用玄関													
作戦指令室													
大浴場													
鍛錬室													
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫								★	★	★			

※1…ミニゲーム「こいこい大会」がプレイできる

※2…20:30以降、フリー移動終了セレクト発生

※3…あやめの連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※4…アイリスの連鎖イベント条件を満たしている場合は、音楽室での連鎖イベントを見るまで発生せず

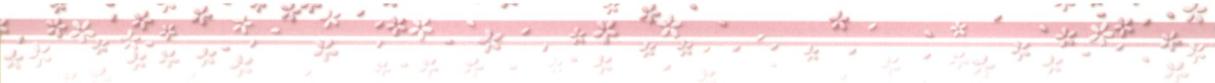
※5…米田の連鎖イベント条件を満たしていない場合のみ発生

※6…米田の連載イベント2回目。条件を満たしていない場合は、通常イベントが発生

※7…アイリスの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※8…マリアの連鎖イベント1回目

※9…椿の連鎖イベント2回目



アイキャッチ

5-6

深川の廃屋で大決断!?

深川の廃屋に到着すると、カンナから怖くないかを聞かれて N-LIPS が発生。それをきっかけに再びケンカが始まり、2人は別行動に。ここで、どちらを追うか N-LIPS で選択を迫られる。



P207

P303

N-LIPS ひょっとして……怖いのかい？

- ① 全然怖くないよ。
 - ② ……こ、怖くないよ。
 - ③ ……怖い。
- タイムオーバー時



ふなたこそおええでのう
逃げるなら、あのうちですわよ。

N-LIPS ちょ、ちょっと待てよ！

- | | |
|--------------|----------------------|
| ① すみれを追いかける。 | 5-7A1（すみれ編）へ |
| ② カンナを追いかける | 5-7B1（カンナ編）へ（P110参照） |
| タイムオーバー時 | |
- 恋愛度の高いほうのシナリオへ

5-7A

1 すみれを追うと……

カンナと別れてすみれを追いかけた場合、大神は屋敷の居間でようやく追いつくことができる。すみれからは、カンナに対する愚痴を聞かされるが、ここの N-LIPS では、たしなめても火に油を注ぐだけなので、おとなしく同意したほうがよい。

N-LIPS ねえ、少尉。そう思いませんこと!?

- ① 確かに……
 - ② いいかげん仲直りしたら？
 - ③ いや、すみれくんが悪い！
- タイムオーバー時



P208

5-7A

2 すみれが感じた気配とは？

しばらくすると、すみれがかすかな靈力を感じて廊下に出て行ってしまう。N-LIPS で大神の感じたことを伝えることができるが、ここではすみれの邪魔をしないように静かにしていよう。



P208

N-LIPS え……

- ① いや……気のせいじゃないか？
 - ② 俺もさっき変な物音を……
 - ③ それは……俺の熱い視線だよ。
- タイムオーバー時



少尉、あくまでも……
たれかに見られてるような……
どこか熱い視線を。

5-7A

3 気配を探る2人だが……



気配の出所を探し、鏡の部屋と時計の部屋を行き来する2人だが、探れば探るほど不可解な状況に困惑が広がる。ここでは、T-LIPS で大神の考えを話すことができる。ただし、すみれの感じた気配自体を否定してしまうと、自分の能力にケチをつけられたと思って激怒してしまうので、選択肢は慎重に選ぼう。



P208

T-LIPS そうだとすると……

- ① 霊が移動しているのかも？
 - ② やっぱり気のせいなんだよ。
 - ③ 霊が移動しているのかも？
 - ④ 部屋の間ににかかるのかも……
 - ⑤ やっぱり気のせいなんだよ。
- タイムオーバー時

5-7A

4 深川の廃屋の謎

再び廊下に戻った大神とすみれ。ここでN-LIPSが発生し、さっきから感じていた違和感の原因を答えることになる。答えが出たら、SELECTで部屋を選んで早速調査を開始しよう。



N-LIPS そうだな……

- ① 扉と扉の間が広い気が……
- ② さっきから変な物音が……
- ③ すみれくんがマジメだ……

タイムオーバー時

SELECT よし！ まずは……

- | | |
|-------------|-------|
| ① 鏡の部屋に行く。 | 5-7A5 |
| ② 時計の部屋に行く。 | 5-7A6 |
| ③ 居間に行く。 | 5-7A7 |

5-7A

5 鏡の部屋

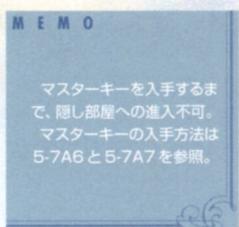
怪しいところは多々あるが、部屋の名前からもわかる通り、鏡がポイントとなるようだ。室内の調査はC-MODEで行うことになる。素直に鏡をクリックしてもよいのだが、ここはあえて鏡の下の床をクリックして、床についている傷を見つける。これで、この場所が隠し部屋の出入口になっているということが明確になるぞ。



C-MODE とりあえず、部屋の中を調べるとするか。



- | | |
|------------|----------|
| ① 鏡（2回目） | 入り口を発見する |
| ② ベッド | |
| ③ ベッド（2回目） | |
| ④ テーブル | |
| ⑤ 絵 | |
| ⑥ 窓 | |
| ⑦ 鏡の下の床 | 入り口を発見する |
| ⑧ 画面外 | 鏡の部屋を出る |



5-7A

6 時計の部屋

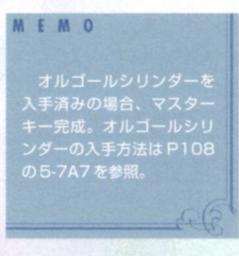
その名の通り、時計が印象的なこの部屋では、隠し部屋の鍵を入手することが目的となる。C-MODEで部屋の中をクリックしていくと、左の時計の針は固定されているが、右の時計の針は動かせるということが判明する。それを踏まえてさらに時計を調べると、時間合わせのSELECTが発生。このSELECTを解くヒントは、すみれの言う“合わせ鏡”だ。



C-MODE とりあえず、部屋の中を調べるとするか。



- | | |
|-------------|---------------------------------|
| ① 左の時計 | 「左の時計を見た」条件発生 |
| ② 右の時計（2回目） | 「左の時計を見た」条件がある場合のみ「じゃあ～」SELECTへ |
| ③ テーブル | |
| ④ 絵 | |
| ⑤ 窓 | |
| ⑥ 画面外 | 時計の部屋を出る |



SELECT じゃあ、針を動かしてみるぞ。

- | | |
|-------------|-----------|
| ① 四時に合わせる。 | 振り子のカギを入手 |
| ② 八時に合わせる。 | 選択後消失 |
| ③ 十二時に合わせる。 | 選択後消失 |

5-7A

7 居間

一見何もなさそうな居間だが、他の部屋とは決定的に違う部分がある。それは暖炉があるということだ。C-MODEでこの暖炉の上部を調べると、奇妙なオルゴールを発見する。大神がオルゴールを手にしていると、T-LIPSが発生し、オルゴールの秘密を見つけることができる。

すみれ
P209

C-MODE とりあえず、調べるとするか。



① 暖炉下部分

② 暖炉上部分（2回目）

「うん……」LIPSへ

③ テーブル

④ 扇

⑤ イス

⑥ 画面外

居間を出る

T-LIPS うん……

① でも……きれいな曲だね。

オルゴールシリンダー入手

② すみれくん、もらっいたら？

オルゴールシリンダー入手

③ このオルゴール……変だな。

オルゴールシリンダー入手

① でも……きれいな曲だね。

オルゴールシリンダー入手

② すみれくん、もらっいたら？

オルゴールシリンダー入手

③ 中身が……ないのに鳴ってる。

オルゴールシリンダー入手

タイムオーバー時

MEMO

振り子のカギ入手済みの場合、マスターキー完成。
振り子のカギの入手方法は
P105の5-7A6を参照。

すみれ
P210

5-7A

8 すみれと少女の靈

鍵を手に入れ、隠し部屋へ入った2人の前に、突如少女の靈が現れる。ここで取り乱すと信頼度は下がってしまう。2回のN-LIPSでは、じっと黙ってすべてをすみれに任せよう。

N-LIPS すみれくん……

① はやくやっつけてくれ！

② ……は、話ができるのかい？

③ その子はだれなんだい？

タイムオーバー時

N-LIPS すみれくん……

① それだけ愛していたんだよ。

② ……親とはそういうものだよ。

③ そんなことを言うものじゃない。

タイムオーバー時

5-7A

9 すみれの過去

大神が先に居間から出ると、すみれの悲鳴が！ 「くっ……」LIPSで対処を、「すみれくん！」LIPSで処置を選ぼう。そして、すみれから少女時代の悲しい思い出を聞くと、「たかがクモ一匹～」LIPSが発生する。最後の「わたくしは～」LIPSでは、気弱なすみれを叱咤しよう。

すみれ
P210

N-LIPS くっ……

① すみれを助ける。

② とりあえず、逃げる！

③ カンナを呼びに行く!!

タイムオーバー時



N-LIPS すみれくん！

- ① 声をかけてはげます。
② 傷口から毒を吸い出す。
タイムオーバー時

N-LIPS たかがクモ一匹に泣き叫ぶなんて……

- ① そんなことないよ。
② 今は俺がいるじゃないか！
③ 確かにこっけいだね。
タイムオーバー時

**N-LIPS わたくしは……もうダメかもしませんから……**

- ① 弱気なことを言うな！
② ……わかった。
タイムオーバー時

5-7A 10 カンナの過去

カンナを探して食堂まで来ると、奥の部屋からカンナの叫び声が聞こえ、大神が声のするほうへ向かうと、シャンデリアにしがみつくカンナの姿があった。「机の上に～」LIPSでヘビに対処して、「こ、腰が抜けて……」LIPSで救出しよう。すると、彼女から意外な思い出話を聞くことになる。最後の「子どもみたいに～」LIPSではカンナを元気付けてあげよう。

**N-LIPS 机の上にヘビが一つ!!**

- ① ヘビを追い払う。
② とりあえず、逃げる！
③ すみれを呼びに行く!!
タイムオーバー時

**N-LIPS こ、腰が抜けて……**

- ① 声をかけてはげます。
② 抱き下ろしてあげる。
タイムオーバー時

N-LIPS 子どもみたいに大騒ぎしてよ……

- ① そんなことないよ。
② 今は俺がいるじゃないか！
③ ああ、大笑いだな。
タイムオーバー時

5-7A 11 小脇侍を追って

地下へ向かったという小脇侍を追うため、目の前の瓦礫を壊すことになる大神とカンナ。ここでのAC-LIPSの入力成功数が一定値以上なら、カンナの信頼度が上昇するぞ。

**AC-LIPS それじゃ……行くぞ!!**

- ① 大成功の場合（成功数5）
② 小成功の場合（成功数3～4）
③ 小失敗の場合（成功数1～2）
④ 大失敗の場合（成功数0）



5-7B

1 カンナを追うと……

カンナを追った場合は、彼女を探して食堂まで移動し、そこでカンナからすみれの愚痴を聞かされることになる。ここで発生するN-LIPSでは、すみれの肩を持つような発言は厳禁。カンナの意見に同意するか、タイムオーバーを選択して無言でやり過ごそう。

N-LIPS 隊長もそう思うだろ！



P303

- 1 確かに……
 - 2 いいかげん仲直りしたら？
 - 3 いや、カンナが悪い！
- タイムオーバー時

5-7B

2 廃屋には何が？

廊下に出て、屋敷の調査に乗り出す大神とカンナ。だがカンナは、すみれの言っていた屋敷内の靈気を疑っている様子。ここでN-LIPSが発生するが、隊長らしい返答をして任務への意気込みを示せば、カンナもようやくやる気を出してくれるぞ。

N-LIPS そうだなあ……



P303

- 1 それを調査するのが任務だろ。
 - 2 僕にもよくわからないんだよな。
 - 3 すみれくんなら信用できるよ。
- タイムオーバー時

5-7B

3 親子の写真

奥へと進んだ2人は、とある部屋の中で、屋敷に住んでいたと思われる親子の写真を目にする。自分の父親のことを思い出し、あの頃は良かったと口にするカンナ。N-LIPSでの選択によっては、照れつつも自分を心配してくれる大神に礼をいうカンナを見られるぞ。

N-LIPS カンナ……



P303

- 1 ……今は楽しくないのかい？
 - 2 カンナの親父さんって？
 - 3 僕じゃ代わりになれないかい？
- タイムオーバー時

5-7B

4 小脇侍

突如として響きわたる音を耳にし、急いで食堂へ向かう大神とカンナ。2人はそこで、大量の小脇侍たちを目することになる。ここで発生するT-LIPSにはカンナが大神の行動に同意してくれて、彼女の信頼度が大きく上昇する選択肢があるぞ。ここから先は、AC-LIPSの連続となる。気を引き締めて取りかかるようにしよう。

T-LIPS (そうだな……)



P303

- 1 いきなり殴りかかる。
 - 2 とりあえず、逃げる。
 - 3 一息ついてから殴りかかる。
 - 2 ……様子を見る。
 - 2 と……とりあえず、逃げる。
- タイムオーバー時

5-7B

5 小脇侍との戦い その1

まずは、初戦となる小脇侍Aとの戦い。倒せればカンナの信頼度が上昇するので、ぜひとも頑張りたいところだ。

AC-LIPS AC-LIPS1



P304

1 大成功の場合（成功数5）	小脇侍A HP-5
2 小成功の場合（成功数3～4）	小脇侍A HP-3、大神 HP-1
3 小失敗の場合（成功数1～2）	小脇侍A HP-2、大神 HP-2
3 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍A HP-1、大神 HP-3

AC-LIPS AC-LIPS2

1 大成功の場合（成功数5）	小脇侍A HP-5
2 小成功の場合（成功数3～4）	小脇侍A HP-3、大神 HP-1
3 小失敗の場合（成功数1～2）	小脇侍A HP-2、大神 HP-2
3 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍A HP-1、大神 HP-3

M E M O
大神のHP……10
小脇侍AのHP……8

（ゲーム中で小脇侍に特定の名称はつけられていないが、ここでは出現順にアルファベットで区別している。）

5-7B

6 小脇侍との戦い その2

引き続き、小脇侍Bとの戦い。ここでは、2回のAC-LIPSで小脇侍Bを倒せなかった場合、奥の部屋にいったん後退するかを聞かれるN-LIPSが発生する。2かタイムオーバーで3回目のAC-LIPSとなり、小脇侍を倒すチャンスができるが、大神のHPに不安があるなら無理せず退却を選択しよう。

AC-LIPS AC-LIPS1

① 大成功の場合（成功数7）	小脇侍B HP-7
② 小成功の場合（成功数4～6）	小脇侍B HP-4、大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	小脇侍B HP-2、大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍B HP-1、大神 HP-4



カンナ
P304

MEMO

大神のHP…10-(これまで受けたダメージ)
小脇侍BのHP…10

AC-LIPS AC-LIPS2

① 大成功の場合（成功数7）	小脇侍B HP-7
② 小成功の場合（成功数4～6）	小脇侍B HP-4、大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	小脇侍B HP-2、大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍B HP-1、大神 HP-4

N-LIPS そうだな……

① わかった、退却だ！	5-7B7へ
② 逃げるわけにはいかない!!	AC-LIPS3へ
③ 帝劇に救援を頼もう！	5-7B7へ
タイムオーバー時	AC-LIPS3へ

AC-LIPS AC-LIPS3

① 大成功の場合（成功数5）	小脇侍B HP-7
② 小成功の場合（成功数3～4）	小脇侍B HP-4、大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数1～2）	小脇侍B HP-2、大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍B HP-1、大神 HP-4

5-7B

7 小脇侍との戦い その3

奥の部屋へと続く廊下まで来ても、小脇侍との戦いは続く。ただし、3回目となるこの戦いでは1回しかAC-LIPSが発生しないので、小脇侍Cを倒すことはできない。とはいっても、失敗してダメージを受ければ、大神のHPが減ってしまうので確実にパーフェクトを狙っていこう。

AC-LIPS AC-LIPS1

① 大成功の場合（成功数7）	小脇侍C HP-7
② 小成功の場合（成功数4～6）	小脇侍C HP-4、大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	小脇侍C HP-2、大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍C HP-1、大神 HP-4



カンナ
P304

MEMO

大神のHP…10-(これまで受けたダメージ)
小脇侍CのHP…12

5-7B

8 一時の休息

迫り来る小脇侍の群れをなんとか振り切り、奥の部屋へと退却することに成功した大神たち。ここで発生するN-LIPSでは、大神の残りHPの状態に応じてカンナの信頼度を大幅に上昇させる選択肢がある。このあと、大神のHPは+5されるぞ。

N-LIPS はあはあ…… カンナ……

① あきらめるな、なんとかなる！	大神 HP+5
② カンナ……大丈夫か？	大神 HP+5
③ もう……ダメだ。	大神 HP+5
タイムオーバー時	大神 HP+5



カンナ
P305

MEMO

大神のHP…10-(これまで受けたダメージ)
大神のHP…12

5-7B 9 小脇侍との戦い その4

休憩していたのもつかの間、またも小脇侍から襲撃される大神とカンナ。ここでは、最大3回のAC-LIPSで小脇侍Dと戦うことになるが、この戦いは大神とカンナが協力することになるので、与えるダメージが先ほどまでの2倍に増えている。このおかげで、最短では1回目のAC-LIPSだけで小脇侍Dを倒すことが可能。ここは短期決戦を狙っていきたい。



カンナ
P305

AC-LIPS AC-LIPS1

① 大成功の場合（成功数7）	小脇侍D HP-14
② 小成功の場合（成功数4～6）	小脇侍D HP-8、大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	小脇侍D HP-4、大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍D HP-2、大神 HP-3

MEMO

大神のHP…15-(これまで受けたダメージ)
小脇侍DのHP…12

AC-LIPS AC-LIPS2

① 大成功の場合（成功数7）	小脇侍D HP-14
② 小成功の場合（成功数4～6）	小脇侍D HP-8、大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	小脇侍D HP-4、大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍D HP-2、大神 HP-3

MEMO

大神のHPが0になった場合は、5-7B10の「カンナ……」N-LIPSへ。

AC-LIPS AC-LIPS3

① 大成功の場合（成功数7）	脇侍D HP-14
② 小成功の場合（成功数4～6）	脇侍D HP-8、大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	脇侍D HP-4、大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）	脇侍D HP-2、大神 HP-3

MEMO

AC-LIPS2～3は、小脇侍を倒せなかった場合にのみ発生。

5-7B 10 小脇侍との戦い その5



2回のAC-LIPSで小脇侍Eを倒さなくてはならない。小脇侍EのHPは20と多いが、小脇侍D戦と同様に敵に与えるダメージが大きくなっているので、さほど苦労する敵ではないはずだ。さらに、2回目のAC-LIPSでは押すボタンの回数も5回だけなので、比較的楽な戦いになるだろう。戦闘終了後、自分たちを助けてくれた少女の靈に対し、カンナが悲しげな表情を見せる場面になるが、ここのN-LIPSの選択肢によっては、彼女の信頼度が上昇する。

カンナ
P305

AC-LIPS AC-LIPS1

① 大成功の場合（成功数7）	小脇侍E HP-14
② 小成功の場合（成功数4～6）	小脇侍E HP-8、大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数3～1）	小脇侍E HP-4、大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍E HP-2、大神 HP-3

MEMO

大神のHP…15-(これまで受けたダメージ)
小脇侍EのHP…20

AC-LIPS AC-LIPS2

① 大成功の場合（成功数5）	小脇侍E HP-14
② 小成功の場合（成功数3～4）	小脇侍E HP-8、大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数1～2）	小脇侍E HP-4、大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）	小脇侍E HP-2、大神 HP-3

MEMO

大神のHPが0になった場合は「カンナ……」LIPSへ。

N-LIPS カンナ……

- ① それだけ……愛してたんだよ。
- ② カンナもそうするんじゃないかな？
- ③ ……いつか帰ってくるさ。
- タイムオーバー時

5-7B

11 カンナとヘビ

大神が先に部屋を出ると、突如カンナの呼び声が！ 急いで部屋に戻り、「机の上～」LIPSでヘビを追い払い、「こ、腰が～」LIPSでカンナを助けよう。その後、カンナの幼い頃の思い出を聞くことになるので、「子どもみたいに～」LIPSで彼女を元気付けよう。最後の「カンナ……」LIPSでは、気弱になる彼女を奮い立たせるように。



カンナ
P306

N-LIPS 机の上にヘビがーっ!!

- ① ヘビを追い払う。
 - ② とりあえず、逃げる！
 - ③ すみれを呼びに行く!!
- タイムオーバー時

N-LIPS こ、腰が抜けて……

- ① 声をかけてはげます。
 - ② 抱き下ろしてあげる。
- タイムオーバー時

N-LIPS 子どもみたいに大騒ぎしてよ……

- ① そんなことないよ。
 - ② 今は俺がいるじゃないか！
 - ③ ああ、大笑いだな。
- タイムオーバー時

N-LIPS カンナ……

- ① 弱気なことを言うな！
 - ② ……わかった。
- タイムオーバー時

5-7B

12 すみれとクモ



カンナを残してすみれの搜索へ向かう大神。すると、どこからかすみれの悲鳴が聞こえてくる。大神が声のもとへ急ぐと、そこで見たのはクモに怯えるすみれの姿だった。「くっ……」LIPSですみれを助け、「すみれくん！」LIPSで迅速に処置しよう。すると、すみれの過去の話を聞くことになるので、「たかが～」LIPSで励ましてあげよう。

すみれ
P210

N-LIPS くっ……

- ① すみれを助ける。
 - ② とりあえず、逃げる！
 - ③ カンナを呼びに行く!!
- タイムオーバー時

N-LIPS すみれくん !!

- ① 声をかけてはげます。
 - ② 傷口から毒を吸い出す。
- タイムオーバー時

N-LIPS たかがクモ一匹に泣き叫ぶなんて……

- ① そんなことないよ。
 - ② 今は俺がいるじゃないか！
 - ③ 確かにこっけいだね。
- タイムオーバー時

5-7B

13 小脇侍を追って

食堂の奥へと向かった小脇侍を追跡しようとする大神たちだったが、内側から鍵を閉められてしまう。そこへ、すみれが不意に鍵を取り出し、それを使ってドアを開けることに。ここで鍵回しのAN-LIPSとなるが、力を入れすぎると鍵は折れてしまうので注意。

すみれ
P210

AN-LIPS ああ、いいよ。



- LV5
- LV4
- LV3
- LV2
- LV1

5-8

心をひとつに



厨房で小脇侍を追い詰めることに成功する大神たちだが、すみれとカンナが、背後から感じるクモとヘビの気配に怯えて動けなくなってしまう。「(どうすればいいんだ!?)」LIPSで対処方法を選択し、彼女たちを恐怖から救ってやろう。なんとかクモとヘビを追い払うことができたものの、小脇侍には逃げられてしまった。気を取り直し、「それじゃ……」LIPSの掛け声で、追跡の再開だ。

N-LIPS (どうすればいいんだ!?)

- 1 すみれとカンナを突き飛ばす。
 - 2 銃でヘビとクモを撃つ。
 - 3 手ではたき落とす。
- タイムオーバー時

N-LIPS それじゃ……

- 1 敵を追いかけるぞ！
 - 2 みんな、なかよくするぞ!!
 - 3 帝劇に帰るぞ！
- タイムオーバー時

さくら
P184すみれ
P210マリア
P233アリス
P259紅蘭
P281カンナ
P306

5-9

紅のミロク

小脇侍を追い、地下道をたどって地上へと出た大神たち。だが、そんな彼らの前に、黒之巣会死天王の一人、“紅のミロク”的姿が……。周囲を敵の大群に囲まれたこの場面で取れる行動は少ないが、N-LIPSでは仲間の救援を信じる行動をとるようにしよう。

N-LIPS どうすればいいんだ？

- 1 時間稼ぎをする。
 - 2 強がりを言う。
 - 3 天に祈る。
- タイムオーバー時

すみれ
P211カンナ
P307

アイキャッチ

5-5

深川の戦い

一緒に廃屋を探した隊員を主軸に戦えば、比較的楽に進行できるだろう。なお、どちらと一緒に探索したかによって、戦闘中に発生するイベントが変化するので気をつけたい。

戦闘
P384

5-S

深川の戦い VS. 紅蜂隊

今回のボスは、ミロクではなく“紅蜂隊”。だが、単なる脇侍とは一味も二味も違うので、甘く見ると痛い目をみることになる。必殺攻撃を惜しみなく使って、早期に決着をつけよう。

戦闘
P385

5-10

エピローグ



ミロクの放った光線は気になるものの、廃屋の謎は解けてすみれとカンナも仲直り。これで問題はなくなり、一件落着を迎えた……かに思えた直後、今度は大神が火種となって2人のケンカが始まることに。ケンカするのは仲がいい証拠とは言うが、この2人が和解するのはまだまだ先になりそう？

次回
予告

これからは科学の時代や。ウチの発明で帝都の未来も100万ワット。どっかんどっかん笑いを取ったるでえ～！
次回「物言わぬ友よ」



アイキャッチ

通常プロマイド



真宮寺さくら



神崎すみれ



マリア・タチバナ



アイリス



李紅蘭



桐島カンナ

新春特別プロマイド



真宮寺さくら



神崎すみれ



マリア・タチバナ



アイリス



李紅蘭



桐島カンナ



藤枝あやめ



帝劇三人娘

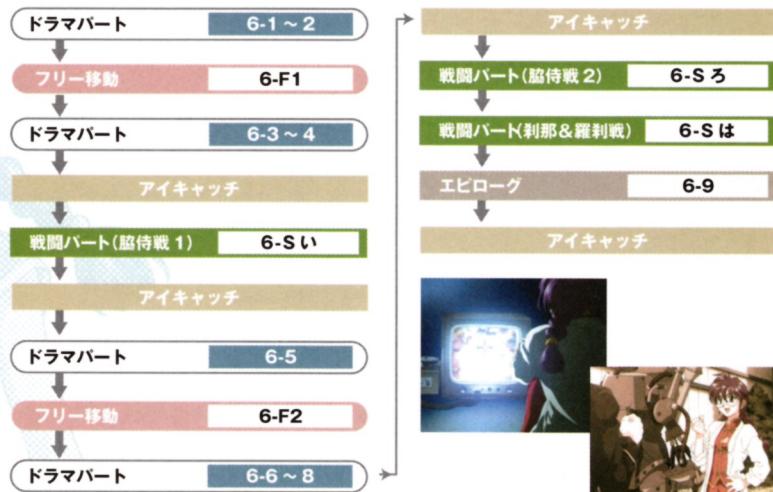
第六話

物言わぬ友よ



あらすじ

『西遊記』の千秋楽を目前に控え、演技や演出に力の入る花組の面々。観客をより一層楽しませようとアイデアを出し合う彼女たちだったが、その中にあって独り表情の冴えない紅蘭。一方、黒之巣会との戦いは昼夜を問わずの出撃が続き、厳しさを増していた。だがその戦闘においても、紅蘭の気持ちは沈ませる出来事が……。



6-1 紅蘭の呟き



夜も更けた大帝国劇場に響く、巨大な轟音。この音の正体は、舞台『西遊記』ですみれとカンナが行う活劇シーン内で起きているもの。これほどすさまじい音を立てる派手な活劇に、お客様は大盛り上がりだが、舞台の大道具がその演技の衝撃に耐えきれるわけがない。紅蘭の悩みの種はそこがあった。

『西遊記』夜の部が終了し、大神は舞台袖へ。もちろん、舞台を終えた花組の面々に激励の言葉をかけるため……だったのだが、舞台袖へ行ってみると、そこには紅蘭の姿しかなかった。彼女の話によると、他のメンバーは楽屋で反省会をしているらしい。彼女は演目中に壊れてしまったセットを直すために残っているということらしい。お客様が喜ぶのだから、セットが壊れるのは仕方ないという紅蘭の言葉に、大神も笑顔で賛同するのだが……。



6-2 魅せる芝居か派手な活劇か

楽屋に着いた大神は、『西遊記』の主演を務めるすみれとカンナのロゲンカに巻き込まれ、演出についての意見を求められることになる。

ここでのイベントには何種類ものLIPSが発生し、そのほとんどが隊員との信頼度に深く関わってくるので、しっかりと把握しておきたい。

まず最初の、すみれとカンナのどちらの意見に賛同するかというN-LIPS。ここでは、2を選択時のすみれの信頼度低下を除けば、基本的に信頼度は下がらない。その点だけ踏まえて、好みの隊員の意見に賛同すれば問題ないだろう。

次は、千秋楽での演出について意見の食い違う彼



女たちから、意見を聞くC-MODEが発生する。ここでの目的は、各隊員に話しかけてお芝居か活劇の演出ポイントを溜めること。最終的な変化はその他のT-LIPSで行うことになるが、このT-LIPSでどちらかの演出を選択すると、その意見を出した隊員の信頼度が、選んだ演出のポイントの分だけ上昇するようになっている。お芝居なら最高4、活劇なら最高6と信頼度を大きく上げるチャンスなので、目当ての隊員が希望する演出ポイントを溜めるように心がけよう（どの隊員がどちらの演出を希望しているかは、下のC-MODEを参照）。

最後は、楽屋に戻って来た紅蘭に対し、千秋楽用の装置を作ってくれと頼むAN-LIPS。ここで強く言った分だけ、6-3(P119参照)で紅蘭の信頼度が低下するので注意。



N-LIPS え、ええと……

- ① その意気だぞ、すみれくん！
- ② さすがに火とか水は困るなあ……
- ③ 台本どおりにやってほしいな。

タイムオーバー時

C-MODE もう少しくわしく意見を聞いてみたいかな。



① さくら	お芝居ポイント +1
② さくら (2回目)	お芝居ポイント +1
③ すみれ	活劇ポイント +1
④ すみれ (2回目)	活劇ポイント +1
⑤ マリア	お芝居ポイント +1
⑥ マリア (2回目)	お芝居ポイント +1
⑦ アイリス	活劇ポイント +1
⑧ アイリス (2回目)	活劇ポイント +1
⑨ カンナ	活劇ポイント +1
⑩ カンナ (2回目)	活劇ポイント +1
⑪ 画面外 (誰かの話を聞いている場合)	「そうだな……」SELECTへ
⑫ 画面外 (誰の話を聞いていない場合)	C-MODEへ戻る
6回クリック	「それで～」LIPSへ

SELECT そうだな……

- ① もう少し、話を聞く。
- ② 結論を出す。

C-MODEへ戻る

C-MODE終了

T-LIPS それで、俺としては……

- ① 俺は活劇の方が好きかな。
- ② お芝居をじっくりと見たいな。
- ① 俺は活劇の方が好きかな。
- ② お芝居をじっくりと見たいな。
- ③ ……俺が出演するっていうのは？

途中出現

タイムオーバー時 (活劇ポイント≥お芝居ポイント)

活劇に決定

タイムオーバー時 (活劇ポイント<お芝居ポイント)

お芝居に決定

AN-LIPS あ、ああ……



LV5	「紅蘭説得 LV 5」条件発生
LV4	「紅蘭説得 LV 4」条件発生
LV3	「紅蘭説得 LV 3」条件発生
LV2	「紅蘭説得 LV 2」条件発生
LV1	※ 「紅蘭説得 LV 1」条件発生

※選択肢が「イヤなら……いいんだけど」に変化する。

MEMO

AN-LIPSのLVによって、6-3 (P119参照) での紅蘭の台詞が変化。

6-F

フリー移動

時間

21:00～22:00

終了条件

21:55に格納庫に行く
／22:00になると自動終了

場所	~21:05	~21:10	~21:15	~21:20	~21:25	~21:30	~21:35	~21:40	~21:45	~21:50	~21:55	~22:00	備考
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン	★	★	★										*1
隊長室													*2
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室													
さくらの部屋							★	★					
カンナの部屋													
マリアの部屋								★	★	★			*3
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋	★	★	★										*4
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店								★	★	★			
食堂					★	★	★						
厨房	★	★	★										
事務局								★	★	★			
支配人室							★	★	★				*5
音楽室							★	★	★				*6
衣装部屋													*7
楽屋													
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭					★	★	★						
来賓用玄関											★	★	★
作戦指令室													
大浴場													
鍛錬室													
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫							★	★	★				*8

※1…由里の連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※2…1度目の来室時は大神の姉から手紙が届くイベント発生。

※3…格納庫前のイベント後発生

※4…アイリスの連鎖イベント条件を満たしている場合、連鎖イベントを見るまで発生せず

※5…米田の連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※6…アイリスの連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※7…マリアの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※8…21:55に行くとフリー移動終了

6-3

代わりがあるもの。代わりがないもの。

楽屋で元気のなかった紅蘭を心配し、見回り後に格納庫へ向かう大神。遅くまで光武の整備を行なう紅蘭を N-LIPS でねぎらってあげよう。しかし、そのときの何気ない一言が引き金となって、紅蘭が感情を高ぶらせ始める。その瞬間、劇場内に警報音が!!

N-LIPS 紅蘭……

- 1 でも……無理はよくないぞ。
- 2 本当に光武が好きなんだね。
- 3 しそん機械じゃないか。

タイムオーバー時



P282

6-4

不完全な出撃

突如として深夜の上野公園に現れた魔操機兵。だが、光武の整備が不完全だと主張する紅蘭は出撃に不満の表情を見せる。「そうだな……」LIPS で紅蘭をなんとかなだめようとするが、なかなかうまくいかない。出撃命令時の N-LIPS では、紅蘭の気持ちを察するなら 2 を選ぶようしよう。


N-LIPS そうだな……

- 1 ああ、俺たちならなんとかなる。
- 2 光武の分もがんばろうな。
- 3 それより、早く出撃しないと。

タイムオーバー時

N-LIPS あ、ああ……

- 1 「帝国華撃団・花組、出撃せよ！」
- 2 光武を大切に使うんだぞ!!

タイムオーバー時


アイキャッチ

6-5

い 上野公園の戦い（夜）



戦闘終了後、1体の脇侍に近寄っていく紅蘭。しかし、すでに壊れないと思われた脇侍が動き出し、紅蘭は絶体絶命のピンチに。ここは、何としても彼女を助けたいところなのだが、その後脇侍にトドメを差してしまうと、光武を無理に動かす大神に対して紅蘭が激怒。信頼度が大きく低下してしまうので注意しておこう。



P386

アイキャッチ

6-5

決行 天岩戸作戦



帰還しても光武から出てこない紅蘭。すみれたちが説得しているようだが、「説得……？」LIPS で様子を見よう。次に、「紅蘭……」LIPS で大神が直接声をかけることになるが、どんな台詞を口にしても、今の紅蘭には逆効果になってしまうので注意最後の N-LIPS で 1 を選び、ただ彼女の側にいるだけよい。

N-LIPS 説得……？

- 1 お祭りをしてるみたいだな。
- 2 俺もなにかやってみようかな。
- 3 もっと、マジメにやれよ。

タイムオーバー時

N-LIPS 紅蘭……

- 1 紅蘭に話しかける。
- 2 黙って格納庫を出る。

タイムオーバー時

N-LIPS 紅蘭……

- 1 俺も機械のこと好きになるから。
- 2 いいから出てくるんだ。
- 3 ……たかが機械だろう？

タイムオーバー時



P283

P332

P261

P235

P212

P282

P283

P332

MEMO

「紅蘭の側にいた」条件は、6-F2 フリー移動の開始直前のあやめの台詞と信頼度、6-7 の紅蘭の台詞に影響。

6-F2

フリー移動

時間

6:00～6:30

終了条件

6:25以降に支配人室へ行く
／6:30になると自動終了

場所	~6:05	~6:10	~6:15	~6:20	~6:25	~6:30	備考
テラス							2F
ホール							
二階客席							
サロン				★	★	★	
隊長室							
あやめの部屋							
屋根裏部屋							
図書室							
さくらの部屋							
カンナの部屋							
マリアの部屋							
紅蘭の部屋							
アイリスの部屋							
すみれの部屋							
玄関	★	★	★				1F
ロビー							
売店							
食堂							
厨房				★	★	★	
事務局							
支配人室							
音楽室	★	★	★				
衣装部屋							
楽屋				★	★	★	
大道具部屋							地下
舞台							
一階客席							
中庭	★	★	★				
来賓用玄関							
作戦指令室							
大浴場							
鍛錬室							
医務室							
プール							
地下倉庫							
格納庫							



※1…先に楽屋イベントを見た場合は発生せず

※2…カンナの連鎖イベント2回目。条件を満たしていない場合は通常イベント発生

※3…さくらを追いかけなかった場合のみ、地下通路でさくら登場

6-6 星組

大神が支配人室へ赴くと、米田がおもむろに1本のフィルムを見せてくる。そのフィルムに映し出された映像には、人型蒸気同士の戦闘と、それを駆る少女たちの姿があった。

米田が星組と呼ぶこの部隊は、花組設立以前に実在していたものであり、紅蘭は研究の為に、この映像を何度も涙を流しながら見ていたという。米田とあやめからこの事実を聞かされた大神は、紅蘭と再び会うために支配人室を後にする。



6-7 紅蘭の過去

光武で劇場を去ろうとする紅蘭を、体を張って止める大神。紅蘭の感じる機械への思いを本当に理解した彼の姿は、彼女の目にしっかりと焼き付けられた。光武を降りた紅蘭は、3回のN-LIPSの中で、大神にやっと胸の内を語り出す。そして、紅蘭に笑顔が戻ったとき、大神と同じように紅蘭を心配していた花組の面々も格納庫に集まってきた。お互いの気持ちを理解して、花組の結束はより強くなるのだった。



紅蘭
P284



N-LIPS 紅蘭……

- ① 形見の時計って……
- ② 時計だけが友だちって……
- ③ どうやって時計と話すんだい？

タイムオーバー時

N-LIPS いい機械……？

- ① 人を幸せにする機械かい？
- ② なんでも言うことをきく機械？
- ③ 見た目がかっこいい機械かい？

タイムオーバー時

N-LIPS なあ、紅蘭……

- ① その気持ちをみんなに伝えよう。
- ② もっとたくさん機械を作るんだ！
- ③ 俺も機械と友だちになれるかな？

タイムオーバー時

6-8

出撃！ 芝公園！



わだかまりも解けて一致団結した花組の前に、再び鳴り響く警報音。舞台の準備もそこそこに、彼女たちは作戦指令室へ急行する。今回の戦いの舞台は芝公園。敵は、黒之巣会首領の天海が自ら出向いているらしい。機械にひどい扱いを強いいる天海を相手に、紅蘭もようやくやる気を見せ始める。ここはしっかりと出撃命令を下し、万全の状態で出撃しよう。

さくら
P187すみれ
P213マリア
P236アイヌ
P261紅蘭
P284カンナ
P310

N-LIPS よし！

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
 - ② 天海をぶっとばすぞ!!
- タイムオーバー時

アイキヤッチ

6-5

る 芝公園の戦い

スタート地点から最下段に向かって進軍しなければならない今回の戦い。一見広くも見えるが、通行できる箇所はほとんど限定されており、仲間同士で移動の邪魔をしないようにすることがポイントとなるだろう。なお、紅蘭は脇侍撃破にまだ抵抗がある様子で、気合値は6-S-Iと同様に0からのスタートとなる。

戦闘
P387

6-5

は 芝公園の戦い VS.蒼角&銀角



脇侍相手に無抵抗の紅蘭。そんな彼女に脇侍が襲いかかろうとしたとき、紅蘭の光武が光りを放ち始める。光武と心を通わせ、打倒天海に意欲を見せる紅蘭だが、天海は以前の戦いで倒したはずの“蒼角”と“銀角”を復活させてそれに対抗する。蒼角と銀角は強力な相手だが、過去の戦闘と違って必殺攻撃は使ってこない。紅蘭との合体攻撃を積極的に利用して、一気に攻めよう。

戦闘
P388

6-9

エピローグ

天海はまたも逃してしまったが、紅蘭も無事元気を取り戻し、他の隊員とも機械についてわかり合えた様子。勝利のポーズもきっちり決めて劇場に帰還した花組は、『西遊記』の準備に取りかかる。すみれから渡された設計図を元に、“キントくん”的な製造に成功した紅蘭。早速千秋楽でお披露目となるが、カンナを乗せたまま見事に爆発。設計思想が悪いのか、紅蘭の腕の問題なのか……。

次回
予告

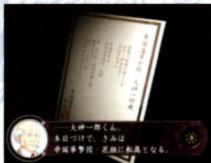
大神さん大変です！ 黒之巣会が帝都に魔術を!!
あたしたちの……あたしたちの帝都が！
次回「帝都大崩壊!?」



アイキヤッチ

花小路頼恒

HANAKOJI ARITSUNE



DATA

■生年月日：1849年9月15日 ■出身地：日本（神奈川） ■身長・体重：164cm・59kg ■血液型：O型



真宮寺一馬

SHINGUJI KAZUMA



DATA

■生年月日：1880年6月2日 ■出身地：日本（仙台） ■身長・体重：178cm・66kg ■血液型：A型

山崎真之介

YAMAZAKI SHINNOSUKE



DATA

■生年月日：不明 ■出身地：不明 ■身長・体重：不明 ■血液型：不明

第七話

帝都大崩壊!?



あらすじ

ついに明らかとなる天海の野望。それは神国・日本の中心である帝都・東京から、汚れた西洋の文明を一掃し、かつての徳川幕府を復活させるという恐るべきものであった。一方、ここにきてようやくその目論見を知ることとなる帝国華撃団・花組。だが、時すでに遅く、帝都を崩壊させるための魔術“六破星降魔陣”的完成は目前に迫っていた……。



7-1

椿をねぎらう大神



ロングランとなった夏公演『西遊記』の千秋楽ということもあり、大盛況の売店。当然、店番をしている椿も大忙しの状況だ。軽く声をかけて椿の疲れをねぎらってあげよう。ここでの会話で出現するN-LIPSで2を選べば、このあとに発生するイベント7-2の発生条件も満たすことになる。なお、それ以外の選択肢を選んだ場合は、フリー移動7-F1へと移行する。



N-LIPS それじゃジャマしちゃ悪いね……だったら……

- | | |
|---------------|---------------|
| ① 部屋に戻る。 | フリー移動開始 7-F1へ |
| ② 椿を食事に誘う。 | 7-2へ |
| ③ みんなのところに行く。 | フリー移動開始 7-F1へ |
| タイムオーバー時 | フリー移動開始 7-F1へ |

7-2

さくらのヤキモチ



売店でのイベントで椿を食事に誘っていると、ロビーの階段前で強制イベントが発生。さくらが現れて、椿にヤキモチを焼き始めてしまう。N-LIPSで事情を説明することになるが、下手に言い訳をしたり、黙りこんでしまうと信頼度が下がるだけでなく、ヤキモチが消えなくなってしまう。さくらがヤキモチ状態のままだと、フリー移動時のイベントが一部発生しなくなるので注意しよう。



N-LIPS ち、ちょっと待った！

- | | |
|---------------|--------------|
| ① 誘うのは失敗したんだ！ | 「さくらヤキモチ」状態へ |
| ② あれは冗談だよ！ | 「さくらヤキモチ」状態へ |
| ③ 俺の話を聞いてくれ！ | 「さくらヤキモチ」状態へ |
| タイムオーバー時 | 「さくらヤキモチ」状態へ |

MEMO

N-LIPSで3以外を選ぶとさくらがヤキモチ状態となり、フリー移動7-F1時、7-3、7-4のイベントに影響。

7-F

フリー移動

場所	時間											終了条件
	~13:05	~13:10	~13:15	~13:20	~13:25	~13:30	~13:35	~13:40	~13:45	~13:50	~13:55	
テラス												
ホール												※1
二階客席												
サロン												※2
隊長室												
あやめの部屋												
屋根裏部屋												
図書室												
さくらの部屋												
カンナの部屋												
マリアの部屋												※3
紅蘭の部屋					★	★	★					
アイリスの部屋												
すみれの部屋												
玄関												
ロビー												
売店							★	★	★			
食堂												
厨房												
事務局					★	★	★					
支配人室							★	★	★			
音楽室												
衣装部屋	★	★	★									※4
楽屋							★	★	★			※5
大道具部屋												
舞台		★	★	★								
一階客席												
中庭							★	★	★			※6
来賓用玄関								★	★	★		
作戦指令室												
大浴場												※7
鍛錬室												
医務室												
プール												
地下倉庫												
格納庫												

特殊イベント



さくらからのお誘い

時間 13:45~

条件：さくらが「ヤキモチ状態」ではない

さくらから、サロンに誘われるイベント。N-LIPSの選択によっては、ここでフリー移動が終了することになってしまうので、やり残しがないか注意して選ぼう。



N-LIPS あたしと一緒に行きませんか？

- | | |
|----------------|---------------------|
| ① いいね。一緒に行こう。 | フリー移動終了 |
| ② 用があるから……ごめん。 | |
| ③ 一人で行くからいいよ。 | フリー移動終了
タイムオーバー時 |

※1 … 特殊イベントの項を参照のこと。なお同じイベントが支配人室前廊下でも発生する

※2 … 13:45以降にこの場所へ訪れるとき、フリー移動が強制終了となる

※3 … マリアの連鎖イベントが不可の場合のみ発生

※4 … マリアの連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※5 … カンナの連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※6 … キャラの連鎖イベント3回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※7 … アイリスのお風呂イベント。対応の仕方によつては2度目のイベントが発生する

7-3

『西遊記』の打ち上げ～前半パート～

13:45以降にサロンへ行くと、すでに花組の面々が集まり、それぞれ『西遊記』の思い出を語る。そして、長かった公演の千秋楽を記念して打ち上げを行うことになるのだった。ここでは、C-MODEで隊員たちをクリックしていくと、会話またはN-LIPSが発生して、全員を1回ずつクリックするとイベント終了となる。さくら以外の各隊員にはそれぞれN-LIPSが用意されているが、アイリスに関しては、7-F1のフリー移動時の行動によっては、N-LIPSが発生しないことがある。また、マリアに関しては、連鎖イベント3回目を見ていらない場合にのみN-LIPSが発生する。

さくら
P188すみれ
P213

P285

カナナ
P311マリア
P237アリス
P262

C-MODE (舞台が終わった解放感ではしゃいでいるなあ)



- ① さくらと話す。
すみれLIPSへ
- ② すみれと話す。
マリアの連鎖イベント3を見ていない場合LIPSへ
- ③ マリアと話す。
アイリスが怒っていない場合LIPSへ
- ④ アイリスと話す。
紅蘭が～LIPSか紅蘭ではなく～LIPSへ(MEMO参照)
- ⑤ 紅蘭と話す。
カナナLIPSへ
- ⑥ カナナと話す。
カナナLIPSへ
- ⑦ 画面外

▶ すみれ

N-LIPS あなたはわたくしのエ・モ・ノ! 遅しませんことよ。

- ① カナナ、クモ女役はどうだ?
 - ② いやあ、はまり役だなあ!
 - ③ 僕も獲物になりたい……
- タイムオーバー時

▶ マリアの連鎖イベント3を見ていない場合

N-LIPS これも、隊長のご指導のおかげですね?

- ① けんそんする。
 - ② 素直に喜ぶ。
 - ③ 照れ隠しにジョークを言う。
- タイムオーバー時

▶ アイリスが怒っていない場合

N-LIPS お兄ちゃんとモギリの仕事、やってみたいな。

- ① 今度、一緒にやろうか?
 - ② モギリは僕の仕事だ!
 - ③ ……つらいぞ。
- タイムオーバー時

▶ 紅蘭がえんかいくんを壊した場合

N-LIPS 紅蘭……

- ① ごめん。余計なこと聞いて……
 - ② 元気を出せよ!
「紅蘭やる気」状態へ(P285参照)
- タイムオーバー時

▶ 紅蘭ではなく大神がえんかいくんを壊した場合

N-LIPS ……誰かサンのせい!

- ① ごめん! 反省します。
 - ② 今度、埋め合わせするから……
- タイムオーバー時

▶ カナナ

N-LIPS 今度でいくつになると思う?

- ① 18歳かな?
 - ② 20歳かな?
 - ③ 22歳かな?
- タイムオーバー時

MEMO

C-MODEでさくらをクリックした場合には、さくらがヤキモチ状態かどうかによって台詞が変化する。アイリスのN-LIPSは、アイリスが怒っていない状態のときのみ発生。紅蘭のN-LIPSは、えんかいくんを大神と紅蘭のどちらが壊したかで分岐する。フリー移動7-F1時に紅蘭の部屋に行っていない場合は紅蘭が壊したことになり、「紅蘭がえんかいくんを壊した場合」LIPSが発生する。

7-4

『西遊記』の打ち上げ～後半パート～

花組の隊員との会話がひと通り済むと、大神のN-LIPSによる掛け声で宴会の準備が始まる。このとき、さくらがヤキモチ状態であれば、買い出しに行く彼女を呼び止めるかどうかのN-LIPSが発生。そうでなければ、さくらの買い物に付き合うかどうかのN-LIPSが発生する（2を選択すると、誰の手伝いをするか決めるC-MODEへ移行し、ここでクリックした隊員の手伝いをすることになる）。また、誰の手伝いもしないことになり、大神が途方にくれてしまった場合は、フリー移動でさくら以外で最も恋愛度が高い隊員の所へ行き、その手伝いをすることに。



さくら P188
すみれ P213
マリア P237
アイリス P262

紅蘭 P285
カンナ P311

N-LIPS そうだな……

- 1 さっそく準備するぞ！
- 2 酒はダメだぞ。
- 3 飲めや歌えの大騒ぎだ！

タイムオーバー時

■ さくらがヤキモチ状態の場合

N-LIPS (さっき怒らせてしまったし……どうしよう?)

- | | |
|----------|------------------------|
| 1 呼び止める。 | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| 2 追いかける。 | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| 3 部屋で待つ。 | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| タイムオーバー時 | 「大神が途方にくれた場合」へ |

■ さくらがヤキモチ状態でない場合

N-LIPS じゃあ俺は……何をしようかな？

- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1 さくらの買い物につきあう。 | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| 2 他の人の手伝いをする。 | C-MODEへ |
| 3 部屋で待つ。 | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| タイムオーバー時 | 「大神が途方にくれた場合」へ |

C-MODE だれの手伝いをしようかな？



- | | |
|--------|--------------------------|
| 1 すみれ | 「すみれ（アイリスが怒っている場合）」LIPSへ |
| 2 マリア | マリアを手伝う。 |
| 3 アイリス | アイリスを手伝う。 |
| 4 紅蘭 | 紅蘭を手伝う。 |
| 5 カンナ | カンナを手伝う。 |

■ すみれ（アイリスが怒っている場合）

N-LIPS アイリスにいたい何をしたんですの？

- | | |
|---------------|------------------------|
| 1 ちょっとノゾキを…… | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| 2 いい!? | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| 3 ノゾキなんかしてない！ | 誰の手伝いもせず、フリー移動開始／7-F2へ |
| タイムオーバー時 | すみれを手伝う。 |

■ 大神が途方にくれた場合

さてと…… これからどうしようか。

- | | |
|---------------|-----------|
| すみれの恋愛度が一番高い | すみれを手伝う。 |
| マリアの恋愛度が一番高い | マリアを手伝う。 |
| アイリスの恋愛度が一番高い | アイリスを手伝う。 |
| 紅蘭の恋愛度が一番高い | 紅蘭を手伝う。 |
| カンナの恋愛度が一番高い | カンナを手伝う。 |

M E M O

最初のN-LIPSで1を選んだ場合には、さくらがヤキモチ状態か否かによって台詞が変化。C-MODEで、すみれをクリックした場合には、彼女の信頼度が一定値以上であるか否かによって台詞が変化。アイリスをクリックした場合には、彼女が怒っているか否かで台詞が変化。

7-F2 フリー移動

時 間

15:00～16:00

終了 条件

15:45以降に楽屋に行く
／16:00になると自動終了

場 所	~15:05	~15:10	~15:15	~15:20	~15:25	~15:30	~15:35	~15:40	~15:45	~15:50	~15:55	~16:00	備考
テラス	★	★	★										
ホール													
二階客席													
サロン				★	★	★							※1
隊長室													
あやめの部屋													
屋根裏部屋								★	★	★			
図書室											★	★	★
さくらの部屋													
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋								★	★	★			※2
アイリスの部屋													
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店													
食堂													
厨房				★	★	★							※2・3
事務局													
支配人室													
音楽室													
衣装部屋													※4
楽屋			★	★	★								※2・5
大道具部屋													※4
舞台													
一階客席													
中庭	★	★	★										※6・7
来賓用玄関													
作戦指令室													
大浴場									★	★	★		
鍛錬室													
医務室													
プール													
地下倉庫	★	★	★										※2
格納庫													

特 殊 イ ベ ン ト

★ 楽屋の前でお出迎え

時間 15:45～

条件：楽屋に移動する



さくらを除いた花組の中で、最も恋愛度の高い隊員が出迎えてくれる。ただし、すみれかアイリスの仕事の手伝いをした状態で、まだ結果を報告していない場合には、2人のうちのどちらかになる。また、両方から仕事を頼まれ、それらを終えていない場合には、すみれになる。

※ 1 …由里の連鎖イベント 3 回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※ 2 …サロンでのイベントでさくら以外のヒロインを選択していた場合、そのヒロインの手伝いからスタート(時間経過はなし)

※ 3 …マリアの手伝いを終えている状態でアイリスの手伝いを引き受けた、もしくはアイリスの手伝いを引き受けた状態で足を運ぶとコップ、ナイフ、マッチがもらえる

※ 4 …衣装部屋、大道具部屋でのイベントはすみれの手伝いをしている時にのみ発生

※ 5 …特殊イベントの項を参照のこと

※ 6 …かすみの連鎖イベント 3 回目。条件を満たしていない場合は発生せず

※ 7 …かすみの連鎖イベント条件を満たしても 15:15～15:30 にかけてはアイリスのイベントが優先される

アイキャッチ

7-5

宴会で悪ふざけ?

準備が終わり、劇場に残った隊員たちは、さくらの帰りを待ちかねて、宴会を始めてしまう。紅蘭の皿回しでは、N-LIPS で合いの手を入れてあげよう。しばらくして、買い出しから戻らないさくらをオバケの格好で脅かそうという提案がある。N-LIPS でこれに反対することもできるが、結局提案は実行されることに。皆がオバケの扮装で待っていると、廊下からさくらの声が聞こえる。だが、さくらが楽屋に入ってくる前に、雷の轟音とともに彼女の悲鳴が……。N-LIPS で行動を選び、楽屋を出て様子を見に行くと、そこには怯えてうずくまるさくらの姿が。そのとき、大神には米田から緊急の呼び出しが。さくらか、米田か、N-LIPS で決断しなければならない。



N-LIPS そ~れ、もういっちょ!

- ① 拍手かっさいする。
 - ② 冷静に批評する。
 - ③ 笑いをとりにいく。
- タイムオーバー時

N-LIPS 打ち上げの余きょうやな。

- ① いいね！ やろうやろう。
 - ② ちょっとふざけすぎだぞ。
- タイムオーバー時

N-LIPS 部屋に入っていないのに……何に驚いたんだ!?

- ① さくらを助けに行く。
 - ② このまま待つ。
- タイムオーバー時

N-LIPS 地下指令室へ行ってください。

- ① わかった！ 後はたのむ!!
 - ② さくらくんを放っては……
- タイムオーバー時



MEMO

フリー移動 7-F2 時に紅蘭の部屋に行っており、なおかつ「そ~れ、~」LIPS で 1 を選んだ場合には、紅蘭の追加台詞が発生。また同じ条件で紅蘭が「やる気状態」になっている場合には、さらに追加台詞が発生。信頼度も大きく上昇する。

7-6

黒之巣会の目的

さくらのことを気にかけながらも、作戦指令室へ到着した大神。そこでは米田から、ついに黒之巣会の目的が判明したと報告される。これまでに黒之巣会が襲撃した地点には、必ず太古の祭器“クサビ”が残されており、それを蒸気演算機が割り出したポイント・日比谷公園と結ぶと魔法陣が完成。魔法陣が完成すると、帝都は永遠の地獄と化すという。このとき、N-LIPS が出現するが、信頼度には影響しない。



N-LIPS ついに黒之巣会の目的を解明したぞ！

- ① 何ですって!?
 - ② 蒸気演算機？
- タイムオーバー時

7-7

さくらが怯える理由

鍛錬室の前を通りかかると、さくらが待っている。どうやら聞いてもらいたい話があるらしく、そのままロッカー室まで移動するとC-MODEが発生。ここで、さくらの口をクリックすると、雷を怖がるようになってしまったきっかけが聞ける。

その頃、劇場の地下には式神を使って、侵入を果たしたミロクの姿が！ 花組は大神とさくらを欠いたまま、ミロクの手下と戦うことになってしまうのだった。



C-MODE さくらくん……



- 1 髮
- 2 目
- 3 胸
- 4 服
- 5 口

C-MODE 終了

7-8

脱出するための手立て

地下での爆発の影響で、ロッカー室に閉じ込められてしまった大神とさくら。しかし、さくらは爆発音を雷と勘違いして怯え続けていた。さくらを落ちつかせるN-LIPSでは、彼女の恐怖心を和らげてあげよう。その後、脱出の糸口を探すときに発生するC-MODEでは、床をクリックすればマリアが練習用として使用している銃を見つけられる。ロッカー室から無事脱出することができたら、大神とさくらの不在で地下で苦戦する他の隊員たちのもとへ急行しよう！



N-LIPS (さくらくんを落ちつかせなければ……よし！)

- 1 力強く抱きしめる。
 - 2 やさしく声をかける。
- タイムオーバー時



C-MODE さくらくん……



- 1 岩
- 2 壁
- 3 床 (5回目)
- 4 正しい床
- 5 画面外

C-MODE 終了

C-MODE 終了

N-LIPS すぐに光武が使える！ よし……

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
 - 2 みんなのところに急ぐんだ！
 - 3 二人だけ……がんばろうね。
- タイムオーバー時

アイキャッチ

7-S

い 大帝国劇場地下での戦い

大神とさくらが不在の中、マリアを中心にかろうじて敵の侵攻を食い止めていた花組の隊員たち。だが、大神たちが駆けつけたときには、それもほぼ限界に達しており、光武の耐久値は半分に、気合値も底を尽いて0になってしまっている。また、床から噴出する毒霧の影響によって、毎ターン終了時にダメージを受けることになるため、苦戦は必至の状況だ。敵に囲まれている隊員は、防御と回復を最優先に。遅れて出撃する形となった大神とさくらは、とにかく隔壁を破壊して、他の隊員たちのいる奥のフロアを目指そう。

戦闘
P389

7-S

る 大帝国劇場地下での戦い VS. 紅のミロク



劇場に乗り込んできたミロクを追い詰めた帝国華撃団・花組。だが、“紅のミロク”が駆る魔操機兵“孔雀”は、配下の紅蜂隊との協力攻撃を使ってくるので、油断はできない。まずは、さくらとの合体攻撃「いつも……ふたりで……」を使って、紅蜂隊を一掃しよう。さくらの信頼度が足りない場合は、大神との隣接時に発生するN-LIPSと、ザコ戦と合わせて計6回使える「かばう」を利用して信頼度を上げるようにしよう。



なお、ミロクにとどめを刺すシーンは、さくらが戦線に留まっているかどうかによって、その内容が若干変化する。

戦闘
P390

7-9

“六破星降魔陣”の発動

勝利の余韻に浸る帝国華撃団・花組をあざ笑うかの如く、響き渡るミロクの笑い声。どうやら機体の爆発に紛れ脱出していった。このあと、ミロクの口から発せられた言葉により大神は、今回のミロクの襲撃が陽動だったことに気付く。

その頃、“六破星降魔陣”を完成させる最後の地脈ポイントである日比谷公園では、叉丹が封印を解くためのクサビを打ちこんでいた。そして、ついに発動した六破星降魔陣は、帝都全土に次々と破壊をもたらしていく！

さらにその最中、劇場ではさくらが突然悲鳴をあげて倒れてしまう。いつたい彼女の身に何が？

次回
予告

帝都は壊滅した……。だが、俺たちは生きている!
まだ負けちやいねえ!
次回「決戦・命の限り！」



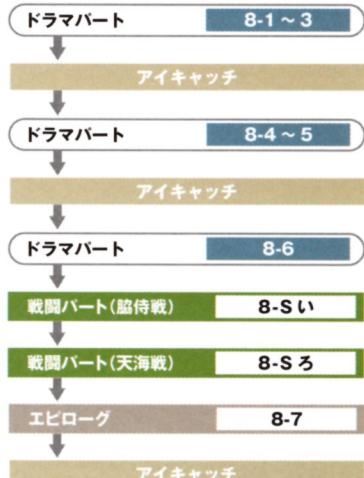
第八話

決戦・命の限り!



あらすじ

天海の突き付けてきた要求を飲まなければ、帝都は完全に崩壊させられてしまう。追い詰められた帝国華撃団。残された時間は、わずか1時間しかないのだ。それまでに黒え菓会の本拠地を見つけ出し、天海を討たなければならない。だが、トランプ状態に陥ってしまったさくらの意識は未だ戻らず。さらに敵の本拠地も特定できないまま、決断の時が訪れる。



8-1

目覚めぬさくら

医務室で大神が目にしたのは、医療ポッドの中で眠るさくらの姿だった。C-MODEで様子を見ても体に異常があるようには見えない。付き添っていたあやめの話では、六破星降魔陣の発動時の衝撃で“トランプ状態”に陥ってしまったのではないかという。N-LIPSでさらに話を聞けるが、回復させるのは難しいようだ。そのあと、心配して駆けつけた隊員たちから、さくらの容態を尋ねられ、N-LIPSで答えることになるが……。



C-MODE



- | | |
|-------|--------------|
| ① ポッド | |
| ② 体 | 「体をクリック」条件発生 |
| ③ 顔 | 「顔をクリック」条件発生 |
| ④ 口 | 「口をクリック」条件発生 |
| ⑤ 胸 | |
| ⑥ 画面外 | |

N-LIPS 「トランプ状態」になってしまったのかも……

- ① さくらくんはどうなるんですか？
- ② 「トランプ状態」とは？
- タイムオーバー時

N-LIPS あ、ああ……

- ① 本当のことを伝える。
- ② 質問をはぐらかす。
- ③ 陽気にふるまう。
- タイムオーバー時

MEMO

「体」「顔」「口」を1回ずつクリックするとC-MODEが終了。「胸」を2回クリックするとあやめの信頼度が低下するので注意。さくらの恋愛度が花組の隊員の中で上位2位以上だと、あやめの台詞が変化する。

8-2

隊員の気遣い

相次ぐ不測の事態によって気落ちする大神は、背後から声をかけられる。声をかけてくるのは、さくら以外で最も恋愛度の高い隊員なので、名前を答えてあげよう。ちなみに「だ～れだ？」LIPSが発生するのは、すみれとアイリスのどちらか2名だけ。それ以外の隊員の恋愛度が高い場合には、直接声をかけてくる。N-LIPSでの対応については、彼女の性格を十分に考慮して判断すること。

すみれ
P214マリア
P239アイリス
P264紅蘭
P287カンナ
P312

■ヒロインがすみれの場合

N-LIPS だ～れだ？

- 紅蘭だろ？
- マリアだろ？
- すみれくんだろ？

タイムオーバー時

**N-LIPS** ……珍しいな。

- 礼を言う。
- 元気を出す。

タイムオーバー時

■ヒロインがマリアの場合

N-LIPS マリア……

- 笑顔で応じる。
- 不安を打ち明ける。

タイムオーバー時

■ヒロインがアイリスの場合

N-LIPS だ～れだ？

- カンナだろ？
- アイリスだろ？
- さくらくんだろ？

タイムオーバー時

N-LIPS (……までよ？ どうして俺の頭にアイリスの手が届いたんだ？)

- 怒る。
- 遊んであげる。

タイムオーバー時

■ヒロインが紅蘭の場合

N-LIPS 紅蘭……

- 笑顔で応じる。
- 不安を打ち明ける。

タイムオーバー時

■ヒロインがカンナの場合

N-LIPS カンナ……

- 笑顔で応じる。
- 不安を打ち明ける。

タイムオーバー時

MEMO

ヒロインがすみれの場合に発生する「だ～れだ？」LIPSで彼女に気付かなかった場合には、追加台詞がある。

8-3

黒之巣会打倒に向けて



作戦指令室では、天海から首を差し出すようにと、要求された米田が激高。「どけ！～」LIPS でなだめなくてはならない。そのあとの作戦会議では、ゆうに七千を超える敵に対して、いかに対処するかが焦点となる。不安を隠しきれない隊員たちを説得する「どうすればいいの、お兄ちゃん！」LIPS では、率直な気持ちを伝えるといいだろう。また、局面を開拓する作戦を立案する「（どうすればいいんだ？）」LIPS では、攻めの姿勢を見せて隊員たちの士気を高揚させよう。最後の「ひときわ大きな光点が～」LIPS は信頼度には関係ないのでどちらを選んでもよい。

すみれ
P214マリア
P239アリス
P264紅蘭
P288カンナ
P312

N-LIPS どけ！ やつらがせっかく死に場所を作ってくれたんだ！

- ① いいえ、どきません！
② 落ちついてください、司令！
タイムオーバー時



N-LIPS どうすればいいの、お兄ちゃん！

- ① あきらめてはダメだ！
② 落ちつくんだ、みんな！
タイムオーバー時



N-LIPS (どうすればいいんだ？)

- ① 敵の本拠を突けば……
② 帝都の守りを固めれば……
タイムオーバー時

N-LIPS ひときわ大きな光点が映っていましたが……

- ① あれが天海だと思う。
② あれは天海ではないと思う。
タイムオーバー時

MEMO

「（どうすれば～）」LIPS で、タイムオーバーを選択すると、大神に代わりマリアが他の隊員たちを説得する。またカンナのセリフも変化する。

アイキャッチ

8-4

黒之巣会の仕掛けた罠

蒸気演算機で割り出した敵の本拠地へと急行するが、そこで待ち構えていたのは、死天王最後の生き残りである“黒き叉丹”だった。そして大神たちが気付いたときにはすでに無数の脇侍によって、退路を断たれてしまっていた……。N-LIPS では隊長という立場を考え、感情に走りすぎないように注意。もはや絶体絶命と思われたとき、轟音が鳴り響き、翔鯨丸とともに復活したさくらが登場する。

さら
P190すみれ
P215マリア
P239アリス
P264紅蘭
P288カンナ
P313

N-LIPS 隊長…… どうするんだ？

- ① 玉碎覚悟で攻撃するぞ！
② 命をムダにするな！
タイムオーバー時



8-5

敵は日本橋にあり！



合流したさくらから、「黒之巣会の本拠地が分かりました。」と聞かされる。その根拠は“トランク状態”的に見た夢らしい。ここで発生するN-LIPSで夢のことを詳しく聞くぞ。米田があやめからは、それを裏付けるような話を会話とSELECTで聞くことができる。そして突き止めた敵の真の本拠地は日本橋だった。最後の戦いへの出撃命令を出そう！

さくら
P190すみれ
P215マリア
P239アイリス
P265紅蘭
P288カンナ
P313

N-LIPS 夢……？

- どんな夢だい？
 - ハダカで寒くなかった？
- タイムオーバー時

SELECT 何か聞きたいことがありますね？

- | | |
|--|-------|
| <input type="checkbox"/> 帝国陸軍・対降魔部隊とは？ | 選択後消失 |
| <input type="checkbox"/> 「太古の呪法」とは？ | 選択後消失 |
| <input type="checkbox"/> 「真宮寺一馬」とは？ | 選択後消失 |

帝国陸軍・対降魔部隊とは？

米田一基と真宮寺一馬が創設した特殊部隊。帝国華撃団の前身ともなった。他の隊員には、藤枝あやめと光武などを設計した山崎真之介がいた。

「太古の呪法」とは？

強力な封魔の力と引きかえに術者の命そのものを犠牲にする恐るべき呪法。真宮寺一馬が降魔戦争に際して使用した。

「真宮寺一馬」とは？

米田のかつての僚友。「太古の呪法」の使用により他界。生家である真宮寺家は、京都の藤堂家、九州の隼人一家と並ぶ豪族三家の1つ。

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！

- 花組、出撃態勢に入れ！
 - 必ず、ここに帰ってくるぞ！
- タイムオーバー時

アイキヤッチ

8-6

前門の天海、後門の脇侍

日本橋へと降り立った帝国華撃団だったが、目の前の敵の数からして全員で本拠地に突入するには、時間がない。そこで、マリアの提案に従って部隊を分散させることに。大神と一緒に前線に投入できる隊員は3名まで。恋愛度の高い隊員から順に作戦参加への志願をしてくるので、信頼度や攻撃範囲、特殊攻撃などを考慮して選抜しよう。

さくら
P190すみれ
P215マリア
P240アイリス
P265紅蘭
P289カンナ
P313

さくらセレクト

SELECT あたしも大神さんと一緒に行きます！

- 一緒に来てくれ。
- きみはここに残るんだ。

マリアセレクト

SELECT 私も同行させていただきます。

- よし行くぞ、マリア。
- きみはここに残ってくれ。

紅蘭セレクト

SELECT ウチも気合い十分やで！

- 君が来てくれるよ、心強いよ。
- 君は敵をくい止めてくれ。

すみれセレクト

SELECT このわたくしをおいていくなんて……？

- もちろんだよ。
- すみれくんはここに残るんだ。

アイリスセレクト

SELECT お兄ちゃん、行こう!!

- よし、行くぞアイリス！
- きみはここに残るんだ。

カンナセレクト

SELECT あたいもつれてつもらうぜ！

- いいとも。一緒に戦おう！
- いや、カンナは残ってくれ。

8-S

い 黒之巣会本拠地の戦い



部隊を二手に分け、黒之巣会の本拠地である地下空洞に突入した帝国華撃団・花組。ここでの目的は、3カ所に設置された脇侍工場をすべて破壊すること。脇侍工場の耐久値は非常に高く、防御力も優れているので、破壊するのは容易ではないが、動力炉を叩けば脇侍工場の耐久値が1となるため、その限りではなくなる。動力炉の中にはダミーの動力炉が紛れているので、部隊を分ける場合には、動力炉と本隊の数を同数にし、残りを別働隊にしよう。

戦闘
F391

8-S

ろ 黒之巣会本拠地の戦い VS.天海

本拠地の最深部となる広間には、黒之巣会の首領・天海が待ち構えている。天海の搭乗する魔操機兵“天照”は、並外れた耐久値を持っている。ただし、数の上ではこちらが圧倒的に優位なうえ、黒之巣会との最終決戦ということもあって隊員たちの士気も十分と、好材料が揃っている。天照を四方から取り囲むように布陣して攻撃しよう。



いったんは天照を倒したものの、天海の妖力が急激に増大し、より強くなつて復活してしまう。だが、駆けつけた後方部隊の隊員たちのおかげで窮地を脱し、ここから黒之巣会との最後の戦いが始まる。敵戦力は、天照と4機の近衛。難敵・天海との戦いに集中するためにも早々に近衛を全滅させておきたいところだが、それをやつてしまうと、天海の攻撃力と防御力が増大してしまう。1機を残存させた状態で戦おう。

戦闘
F391

8-7

花組に求められる資質

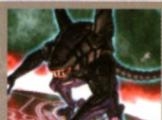


花組全員の帝都を想う気持ちを、平和を愛する心を結集して、大神が放った渾身の一撃。それは徳川幕府の再興を大儀に掲げ、これまで帝都を滅亡させようとしてきた天海の野望を打ち碎き、帝都に平和をもたらす福音となった。ここに黒之巣会は完全に消滅したのである。

地上へ脱出後、大神の脳裏を過ぎる疑問。戦闘の折、隊員たちから放たれた光の正体、あれはいったい何であったのか？ その答えをもたらしてくれたのは米田だった。聞けば、あの光の力こそが、彼女たちが帝国華撃団・花組に配属された理由であるという。そして大神は、隊員たちが持つその力を引き出すための触媒なのだと。かくて大神の疑問も解決し、最後は例のアレで締めくくることになる。

次回
予告

も～う…~くつ寝~る~と~、お~しょうが~つ~♪
一年の計は元旦にあり。それならやっぱり、デートよね!
次回「平和な日々はデートだよ」



アイキャッチ

第九話

平和な日々はデートだよ



あらすじ

太正13年、元旦。天海を首領とする黒之巣会を倒してから早くも3ヶ月が経過し、帝国華撃団・花組も今や開店休業状態。帝都はすっかり平穏な日々を取り戻したかに思えた。しかし、その平和を脅かし、帝都に再び混乱と破壊をもたらそうと企てる者が現れる。その者の名は葵叉丹。かつて「黒き叉丹」として大神たちの前に立ちはだかった男であった。



9-1

新年の幕開け

黒之巣会の脅威も消え、平穏な日々を取り戻した帝都・東京。大帝国劇場でもまた、帝国華撃団から平時の帝国歌劇団の任務へと復帰した花組の面々が、自分たちの手で掴みとった平和を謳歌していた。

そして迎えたお正月。楽屋には、米田やあやめも集まり、新年のごあいさつが行われる。大神のもとにもさくらをはじめ、隊員たちが入れ替わり立ち替わり挨拶しにくるので、彼女たちとの年初めの会話を楽しもう。

なお、このイベントで話題の中心となるのは、すみれ。晴れ着姿をじっくりと見られるC-MODEとN-LIPSが発生する。N-LIPSで1を選べば、信頼度と隊長度・青を上昇させることができる。また、最初に挨拶を交わすことになるさくらは、彼女の恋愛度が上位3位以上の場合に限り、追加台詞が発生する。

さくら
P191すみれ
P215

C-MODE (.....どこが地味なんだ?)



- ① 口
- ② 目
- ③ 髮飾り
- ④ 服
- ⑤ 胸

C-MODE 終了

N-LIPS ええっ?

- ① よく似合っているよ。
- ② まあまあ、そう怒らずに……
- タイムオーバー時

9-2

複雑な乙女心？（※さくらの恋愛度が一番高い場合）

米田からの呼び出しを受けた大神が、支配人室へ向かうために廊下に出ると、偶然(?)通りがかったさくらと出くわす。声をかけて話を聞いてみると、どうやらこれから初詣でに出かけるらしい。ここで発生するN-LIPSで1を選択して、そのあとのフリー移動で彼女の部屋まで迎えに行くと、さくらのグランドヒロインが決定する。なお、逆にそれ以外の選択肢を選んだ場合は、さくらの信頼度が大きく低下してしまう。



さくら P191	すみれ P216	マリア P240	アイヌ P265
-------------	-------------	-------------	-------------

虹蘭 P289	カンナ P313
------------	-------------

MEMO
「さくら(恋愛度1位の隊員)に誘われ」条件が発生した状態で、他の隊員を誘うと、口ピーチで待っているさくら(恋愛度1位の隊員)の信頼度が大きく低下してしまう。なお、初詣でに誘いに来るのは、恋愛度の最も高い隊員であって、さくらだけとは限らない。

N-LIPS よう、ええ……

1 いっしょに行こうか。

「さくらに誘われ」条件発生

2 ジャ、俺は用があるから……

タイムオーバー時

9-3

治にいて乱を忘れず



ノックのあと、室内へと通された大神の目の前には、いつものように酔っ払い姿の米田が。挨拶もそこそこに酒を勧めてくる米田に対してのN-LIPSでは、正月だからといって浮かれた返事をすると米田に怒られてしまうので注意。「治にいて乱を忘れず」米田はこのやりとりを通じて大神にその心構えを伝えたかったのだ。平和なときであってもそれに溺れてはならない。花組の隊長としてそのことをしっかりと肝に銘じておこう。なお、このあと米田から休暇がもらえるぞ。

米田 P325

N-LIPS よう、大神。まあ、まず一杯どうだ？

1 いただきます！

2 ……遠慮しちゃいます。

3 はやく用を言ってください。

タイムオーバー時

9-4

あやめと一緒に初詣で？

支配人室を出ると、着物から軍服姿に着替えたあやめに声をかけられる。そこで今しお、米田から休暇をもらったことを伝えると、あやめからも「思いきり羽をのばしてきなさい」との言葉をかけてもらえる。その後、初詣でにあやめを誘うN-LIPSが発生。思いきって誘ってみると、意外にも好感度でまんざらでない様子。しかし、残念ながら結局ははぐらかされてしまう。さらに別れ際には、「二兎を追う者は一兎をも得ずよ」というありがたい(?)忠告をもらうことになってしまう。



あやめ P333

N-LIPS は、はい。……あの……

1 初詣でに……行きませんか？

2 では、失礼します。

タイムオーバー時

9-F1

フリー移動

場所	時間										備考
	表示なし	終了条件									
テラス	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
ホール		恋愛度3位以内の隊員の部屋に行き、初詣で出かけるヒロインを確定させる									
二階客席											
サロン											
隊長室											
あやめの部屋											
屋根裏部屋											
図書室											
さくらの部屋		※1									
カンナの部屋		※1									
マリアの部屋		※1									
紅蘭の部屋		※1									
アイリスの部屋		※1									
すみれの部屋		※1									
玄関											
ロビー											
売店		※2・3									
食堂											
厨房											
事務局		※2									
支配人室											
音楽室											
衣装部屋											
楽屋											
大道具部屋											
舞台											
一階客席											
中庭											
来賓用玄関		※2									
作戦指令室											
大浴場											
鍛錬室											
医务室											
プール											
地下倉庫											
格納庫											

特殊イベント

特別プロマイド&ポスター

時間なし

条件：ホールで三人娘と会っている



ロビーで三人娘と新年の挨拶を済ませたあと、売店に足を運ぶと特別プロマイドが買える。また、事務局に行くとお正月特別公演のポスターを見せてもらえる。ただし、特別プロマイドに関しては、第九話までに花組全員のプロマイドを買っていることが購入の条件となる。

※1…初詣での誘いがOKされた時点でグランドヒロイン確定、フリー移動終了

※2…ホールでの三人娘との挨拶を済ませていない場合は発生せず

※3…特殊イベントの項を参照のこと

アイキャッチ

9-5

新年最初の神頼み（※さくらと初詣でに行った場合）



蒸気鉄道を利用して、初詣での人出で賑わう明治神宮にやってきた大神とさくら。人ごみの中ではぐれないよう、恋人同士のように手を繋いだ2人は、お参りするために境内に向かう。ここで、表示されるSELECTで2を選ぶと、さくらの信頼度が上がり、隊長度・青も大きく上昇する。ただし、信頼度の変化を表す音はしない。

SELECT（さて……何をお祈りしようかな？）

- 1 この平和が続きますように
- 2 さくらと仲よく出来ますように

さくら
P192すみれ
P216マリア
P240アイス
P265紅蘭
P290カンナ
P314

MEMO

ここで選んだ選択肢によって、戦闘開始前の叉丹の台詞が変化する。ちなみにこのイベントは、どの隊員がグランヒロインであっても、選択肢は変わらない。

9-6

大吉の秘訣は？（※さくらと初詣でに行った場合）

水について占うというおみくじの結果は、さくらが末吉で大神は大吉だった。ここで発生するT-LIPSでは、1と3が途中で消失するので注意。ちなみに2は、お風呂のぞきをしたことがあるかどうかによって、信頼度が上昇する場合と下降する場合があるので、注意すること。

さくら
P192すみれ
P217マリア
P241アイス
P266紅蘭
P290カンナ
P314

MEMO

選択肢2は一度もお風呂のぞいたことがない場合に限り、信頼度が上昇する。さくら以外の隊員がグランヒロインの場合には、9-6と9-7においてそれぞれ個別に用意されたイベントが発生することとなる。

T-LIPS

そうだな……

- 1 さくらくんと一緒にだからかな？
- 2 日頃の行いが良いからかな。
- 3 二人とも大吉だと良かったね。
- 1 ……二人と一緒にだからだよ。
- 2 日頃の行いが良いからかな。
- 3 今年もいい一年になりそうだね。

タイムオーバー時

9-7

意味深な共同作業？（※さくらと初詣でに行った場合）

おみくじを木に結んだあとのN-LIPSで、2を選ぶと、さらにAN-LIPSが発生する。このあと、静かなところで休んでいると、2人を尾行してきた残りの花組の隊員たちと合流することに。

N-LIPS いや……

- 1 今年初めての共同作業だね。
- 2 お役に立てうれしいよ。
- 3 今度、俺の手伝いを頼むよ。

タイムオーバー時

さくら
P192すみれ
P217マリア
P241アイス
P266紅蘭
P290カンナ
P314

AN-LIPS え……



9-8

新たなる敵の出現

和やかなお正月ムードを打ち破るよう、突如、大神たちの周辺に広がった邪悪な気配。その正体は、黒之巣会の滅亡後、姿をくらましていた葵叉丹だった。しかし、なぜ今になってこのような神聖な場所に。また、叉丹の脇を固める三人組の正体は……。そんな疑惑が浮かぶ中、自らの野望を明かす叉丹。それは帝都防衛を任務とする帝国華撃団にとって、到底許すことができるものではなかった。真っ向から対峙する両者。そして叉丹は、封印された“降魔”を召喚し、花組に襲いかかる。出撃命令を出して降魔を迎撃しよう！

さくら
P192すみれ
P217マリア
P241アリス
P267紅蘭
P290カンナ
P314**N-LIPS** よし……

- 帝国華撃団、敵を迎撃せよ！
- ○○くん、いくぞ！
- 全力で逃げるぞ！
- タイムオーバー時

MEMO

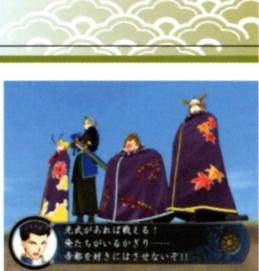
選択肢2にある○○には
グランドヒロインとなって
いる隊員の名前が入る。

戦闘
P393

9-5

明治神宮の戦い

叉丹と黄昏の三騎士と名乗る“猪”“鹿”“蝶”が去り、降魔との戦闘に突入する帝国華撃団・花組。だが、降魔の防御力は並外れて高く、必殺攻撃や合体攻撃をもってしてもほとんどダメージを与えることはできない。勝機が訪れるのは、翔鯨丸の援護射撃イベントが発生する3ターン目以降。ただし、全機を境内に避難させておかないと援護射撃イベントが発生しないので気をつけよう。



9-9

予期せぬ事態

翔鯨丸の援護射撃を受け、かろうじて降魔の撃退に成功した花組。だが、新たなる敵の出現という予期せぬ事態に、隊員たちは一様に困惑を隠せない。さらに追い討ちをかけるように急襲してきた降魔によって、光武は稼動停止状態に陥ってしまう。敵を目の前にして戦う術を失ってしまった帝国華撃団。果たしてこの先、彼らを待ち受ける運命は……。そして帝都の未来は……。

次回
予告

大神くん、あきらめちゃダメ。
かならず道は開けるわ。だから、今は特訓あるのみ!
次回「神は舞い降りた!」



アイキャッチ

第十話

神は舞い降りた



あらすじ

明治神宮の戦いにおける帝国華撃団の敗北。その知らせは、“帝都日報”的号外を通じて瞬く間に帝都全域へと流布され、華撃団の存在を扼殺し所にしてきた帝都市民の心に大きな衝撃を与えた。この事態を重く見た米田は、すぐさま大神を呼びつけ叱責を与える。大神もまた早急に部隊を立て直すべく対策を講じようとするのだが……。



10-1

敗北の責任



明治神宮での敗北を受け、支配人室へと呼び出された大神。そこで待ち構えていたのは、“帝都日報”的号外記事を目にし、不機嫌な米田の姿であった。ここでは、すぐに釈明する機会を与えられるが、このN-LIPSでは花組の隊長としては素直に自らの責任を認めておきたいところ。下手に弁解しようしたり、あやめを頼ろうとすると、米田の信頼度を下げてしまうので要注意。

米田
P326

集結した降魔、そして黄昏の三騎士を前に、地上への侵攻のときが来たことを声高らかに宣言する叉丹。その表情には、余裕を思わせる笑みすら浮かんでいた。さらに叉丹は、自らの野望に邪魔な存在である帝国華撃団のことを、素晴らしい敵とうそぶくのであった。

N-LIPS う……

- ① お言葉ですが……
 - ② ……自分の責任です。
 - ③ あ、あやめさん……
- タイムオーバー

10-F1

フリー移動

時間

21:00～22:00

終了条件

21:30以降に隊長室でフリー移動終了を選択
／22:00になると自動終了

場所	~21:05	~21:10	~21:15	~21:20	~21:25	~21:30	~21:35	~21:40	~21:45	~21:50	~21:55	~22:00	備考
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン	★	★	★										
隊長室													※1
あやめの部屋													
屋根裏部屋													
図書室								★	★	★			
さくらの部屋													
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋		★	★	★									
すみれの部屋													
玄関													
ロビー													
売店		★	★	★									
食堂													
厨房													
事務局							★	★	★				
支配人室													
音楽室													
衣装部屋		★	★	★									
楽屋													
大道具部屋													
舞台													
一階客席													
中庭													
来賓用玄関	★	★	★										
作戦指令室									★	★	★		
大浴場													
鍛錬室		★	★	★									
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫													

特殊イベント



フリー移動を早めに切り上げるには

時間 21:30～

条件：隊長室へ戻る



フリー移動開始から30分が経過したあと、隊長室に戻るとSELECTが表示される。ここで2を選ぶとフリー移動を終わらせることができる。翌日のデートイベントを早く迎えたいときやフリー移動を終わらせたい場合に活用するといいだろう。

SELECT どうしようかな……

- ① 見回りを続ける。
② ……今日はもう寝る。

フリー移動終了

※1 特殊イベントの項を参照のこと

10-2 デートのお誘い

夜の見回りを終えて隊長室に戻ってくると、ノックとともに訪問者が現れ、デートの誘いを受けることになる。このとき、訪問してくる可能性があるのは、あやめと三人娘。ただし、どちらも恋愛度が一定値以上あることが条件だ。誰も訪れない場合には、米田のイベントが発生し、N-LIPSで信頼度を上昇させることができる。

米田
P326あやめ
P334かすみ
P346由里
P358椿
P369

MEMO

デートの誘いは、あやめの恋愛度が一定値以上の場合か、三人娘の恋愛度の合計が一定値以上の場合にのみ発生。

□ あやめ、三人娘にデートに誘われていない場合

N-LIPS 米田LIPS

- | | |
|----------|----------------|
| ① …起きる。 | 10-9へ (P146参照) |
| タイムオーバー時 | 10-9へ (P146参照) |



10-3 どちらとデートに行く？

10-2 であやめと三人娘の両方からデートに誘われていると、SELECTが表示され、どちらとデートに行くかを選択することができる。どちらを選ぶかは、好みで判断してOK。

あやめ
P334かすみ
P346由里
P358椿
P369

MEMO

あやめか三人娘の片方にしか誘われていない場合は、SELECTは表示されない。

SELECT さて……どうしようかな……

- ① 椿たちと出かける。
- ② あやめと出かける。

10-4 あやめとデート～ミルクホールにて～

あやめとのデートでは、普段の彼女からはあまり想像がつかない意外な一面を見ることができる。なお、あやめの言動は、すべて大神のことを考えてくれてのことなので、2回発生するN-LIPSでは、その気持ちに応えるように選択肢を選ぼう。

あやめ
P334

N-LIPS ええ……

- ① ……読みもいいですか？
- ② 俺に、読む資格はありません……
- ③ きちんとポストにいれましょう。

タイムオーバー時

N-LIPS あ、あやめさん……

- ① そんなことないですよ！
- ② なに弱音を吐いてるんですか！？
- ③ 俺じゃ……頼りになりませんか？

タイムオーバー時

10-5 三人娘とデート～花やしき遊園地にて～

「帝国華撃団は負けたりしない。」そう言って、大神にぶつかってきた子供。このときの「それは……」LIPSでは、その気持ちに応えられる言葉を選ぼう。帝国華撃団に2度の負けは許されないので。その後、「うん、そうだな。じゃあ、俺は……」LIPSが発生し、三人娘の中から1人を選んで、ふたりきりの時間を過ごすことになる。

かすみ
P346由里
P358椿
P369

N-LIPS それは……

- ① ああ、もちろんだよ。
- ② ……俺にもわからないよ。
- ③ 俺の代わりに隊長になるかい？

タイムオーバー時

N-LIPS うん、そうだな。じゃあ、俺は……

- ① 椿と観覧車に乗る。
- ② 由里とボートに乗る。
- ③ かすみと一緒に休みする。

タイムオーバー時

MEMO

恋愛度が一定値未満のキャラがいる場合には、その娘とデートするための選択肢が表示されない。誰にも誘われない場合には、「うん、そうだな～」LIPS は出現せず。デートイベントも終了となる。

10-6 かすみとデート～木陰でひと休み～

2人きりになって早々、嬉しいハプニングが。戸惑う大神を寝かせて、かすみがひざまくらをしてくれるのだ。これは、日頃から隊長として気を張っている大神のことをかすみなりに気遣ってくれてのこと。N-LIPS で素直にお礼を述べて、彼女の好意に甘えさせてもらおう。その後、2人の話題は、先日の戦いのことへ。彼女の言葉に真剣に耳を傾けよう。

N-LIPS かすみくん……

- ① ありがとう……
- ② でも、今はそんな時じゃないよ。
- ③ 二人きりの時だけかい？

タイムオーバー時



かすみ
P347

10-7 由里とデート～ボートにて～

由里と2人でボートを漕ぐことになった大神。当初は、しきりに照れ隠しを口にしていた由里だったが、その表情はいつしか真剣なものに。その後、しばらくして花組の隊長という過酷な任務についたことを後悔してるかと尋ねられる。このN-LIPS で、彼女の望む回答ができるば「後悔するような人、あたしが気に入るわけないし……」という嬉しい言葉が聞けるぞ。

N-LIPS え……

- ① 後悔なんてしていないよ！
- ② 少し……荷が重いかな。
- ③ ボートを漕ぐよりは楽かな。

タイムオーバー時



由里
P359

10-8 椿とデート～観覧車の中で～

大神と観覧車に乗りたいと言出したものの、実は高いところが苦手という椿。にも関わらず大神を誘ったのは、こうして2人きりで観覧車に乗るのが夢だったからと教えてくれる。それでも苦手を克服できない様子の彼女には、N-LIPS で男らしく頼りがいのあるところを見せてあげよう。その後、椿が観覧車に乗りたがった真意が明らかとなる。

N-LIPS 椿ちゃん……

- ① もっと俺にしがみつくんだ。
- ② 俺がそばにいるから心配ないよ。
- ③ 絶対に下を見るんじゃないぞ！

タイムオーバー時



椿
P370

10-9

今の花組に足りないものは？

作戦指令室で降魔への対抗策を議論する花組の隊員たち。2回発生するN-LIPSで、今後の方針を決定しよう。ただし、隊員ごとに目指すものが異なるので、慎重に選択するように。

N-LIPS そうだな……

- ① 全員の再訓練が必要だと思う。
- ② 強力な靈子甲冑が必要だと思う。
- ③ あきらめが肝心だと思う。

タイムオーバー時

さくら
P193すみれ
P217マリア
P242アリス
P268紅蘭
P291カナ
P315**N-LIPS そうだな……**

- ① よし、特訓だ！
- ② 各人の判断にまかせる。

タイムオーバー時

アイキャッチ

10-10

特訓を終えて

特訓を終えて3週間ぶりに劇場に帰還した大神。玄関前ではマリアが、ロビーではさくらとカンナが出迎えてくれる。その後発生するC-MODEでは、さくらとカンナの胸を1回ずつクリックするとN-LIPSへと移行。後に胸を見たほうの信頼度を上げるチャンスになるが、選択によっては、両方の信頼度を下げてしまう可能性もあるので注意。

さくら
P193カンナ
P315**C-MODE ああ、ただいま。**

- ① さくら 服
 - ② さくら 髪
 - ③ さくら 目
 - ④ さくら 胸
 - ⑤ さくら 口
 - ⑥ カンナ 服
 - ⑦ カンナ 髪
 - ⑧ カンナ 胸
 - ⑨ カンナ 目
 - ⑩ カンナ 口
- 「さくら胸クリック（1回目）」LIPSへ
- 「カンナ胸クリック（1回目）」LIPSへ
- 二人とも話す
- C-MODE 終了

▶ さくら胸クリック（1回目）（カンナの胸を先に見ていた場合に発生）

N-LIPS い、いや……

- ① 特訓の成果が気になって……
- ② すまない、つい出来心で……
- ③ 俺はさくらくんぐらいのほうが……

タイムオーバー時

▶ カンナ胸クリック（1回目）（さくらの胸を先に見ていた場合に発生）

N-LIPS い、いや……

- ① 特訓の成果が気になって……
- ② すまない、つい出来心で……
- ③ やっぱりカンナぐらいのほうが……

タイムオーバー時

MEMO

さくら、カンナがグランドヒロインの場合には、「口」をクリックすると、追加台詞が発生。マリアがグランドヒロインの場合には、劇場に到着したところで追加台詞が発生。

0-F2

フリー移動

時間

13:00～14:00

終了条件

14:00になると自動終了

場所	~13:05	~13:10	~13:15	~13:20	~13:25	~13:30	~13:35	~13:40	~13:45	~13:50	~13:55	~14:00	備考
テラス													
ホール													
二階客席													
サロン													※1
隊長室													
あやめの部屋													※2
屋根裏部屋													
図書室													
さくらの部屋													
カンナの部屋													
マリアの部屋													
紅蘭の部屋													
アイリスの部屋					★	★	★						
すみれの部屋			★	★									※3
玄関													
ロビー													
売店					★	★	★						
食堂													
厨房													
事務局									★	★	★		
支配人室		★	★	★									
音楽室													
衣装部屋													
楽屋													
大道具部屋													
舞台					★	★	★						
一階客席													
中庭													
来賓用玄関		★	★	★									
作戦指令室													
大浴場													
鍛錬室										★	★	★	
医務室													
プール													
地下倉庫													
格納庫													

特殊イベント



由里がすみれをかばう理由は……

時間 13:05～

条件：サロンですみれのイベントを発生させている



サロンですみれと話をしたあと、サロンに再び行くか、隊長室前の廊下を回廊を通ると、由里が現れて、すみれが訓練期間中に遊んでいたわけではないことを教えてくれる。このあと、すみれの部屋に行くと、すみれと和解するためのイベントが発生する。

※1…特殊イベントの項を参照のこと

※2…アイリスの部屋でのアイリス＆あやめイベントを見ていない場合は発生せず

※3…サロンでのすみれイベントを見ていない場合は発生せず

10-11

新たなる力

明治神宮での屈辱をいよいよ晴らすときが来た。すみれや紅蘭、米田など多くの人々の尽力によって完成した新型靈子甲冑“神武”を駆って出撃するのだ。出撃命令を下し、隊員たちの士気を十分に高めておこう。

さくら
P194すみれ
P218マリア
P243アリス
P268紅蘭
P292カンナ
P316

N-LIPS ……よし、大神！ 出撃命令をだせ!!

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
 - 2 特訓の成果を見せるんだ！
- タイムオーバー時

MEMO

出撃前に、グランドヒロインに確定している隊員の追加イベントが発生。無条件で信頼度が上昇する。

アイキャッチ

10-5

い 銀座某所での戦い

神武での初陣となる一戦だが、特訓で得た成果と神武の性能をもってすれば、下級降魔などもはや敵ではない。戦闘に入る前のN-LIPSは、信頼度には影響がないが、隊員に大神の気持ちを伝えておこう。敵は多方面に分散しているので、効率良く戦局を進めるために、部隊を2方向（もしくは3方向）に分けるとよい。

N-LIPS みんな……

- 1 特訓の成果を見せるぞ!! グランドヒロインが返事をする
 - 2 本当に倒せるんだろうか?
 - 3 ○○くん、がんばるぞ！ グランドヒロインの名前が入る
- タイムオーバー時

戦闘
P394

MEMO

「みんな……」LIPSで1を選んだ場合には、グランドヒロインが返事をする。また3の○○にはグランドヒロインの名前が入る。

10-5

ろ 銀座某所での戦い VS.猪



黄昏の三騎士の一人、降魔“猪”との戦い。上級降魔を相手に、生まれ変わった花組の実力が試される。猪の搭乗する魔操機兵“火輪不動”的必殺攻撃“爆炎・萩裂砲陣”には、毒の追加効果があり、攻撃を受けると行動力が大幅に制限されてしまう。また、通常攻撃の範囲も広いため、1カ所に密集していると集中砲火を浴びることに。近距離、遠距離の適性を踏まえて各機を配置しよう。

戦闘
P395

10-12

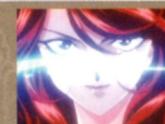
決意新たに



神武という新しい力を得て、見事に降魔“猪”を打ち倒した帝国華撃団・花組。勝利のポーズも決めて意気揚々……、といきたいところだが、隊員たちの表情は一様に厳しい。これを機に、また新たな戦いが始まる。そのことを誰もが感じているのだ。それでも、一度どん底から這い上がってきた隊員たち。そう易々と叉丹たちに後れを取ることはないはずだ。

次回
予告

目覚めよ、呪われし者ども……我がもとに集い、
破滅の笛を吹き鳴らすがいい!
次回「現われた最終兵器」



アイキャッチ

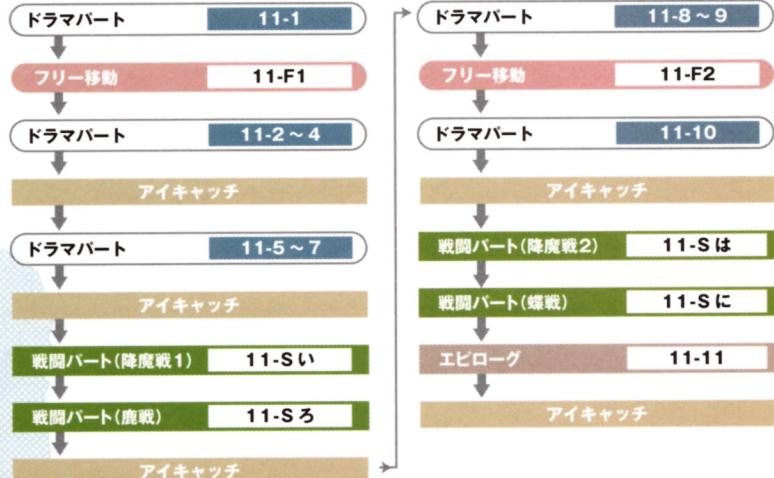
第十一話

現われた最終兵器



あらすじ

「破壊こそは、新生への序曲。」その言葉を実践するかの如く、降魔の覚醒、聖魔城の復活と、次々とことを企て成していく叉丹。一方、帝国革撃団では、米田とあやめによって、これまで隕匿とされてきた魔神器の存在といった重大な事が、大神に明かされていく。また、あやめの身には、人知れず叉丹の魔の手が……。



11-1 放神記書伝に記された真実

米田から借りた“放神記書伝”的内容は難しく、N-LIPSで誰かに聞こうと考えるが……。そのあと、アイリスが転んでジュースをこぼし、N-LIPSで本かアイリスのどちらを守るか選ぶことに。

N-LIPS そうか……

- マリア……教えてくれないか？。
- あやめさんに教えてもらおうかな。
- 自分でがんばってみるよ。

タイムオーバー時



N-LIPS あ、アイリス！

- アイリスを抱きとめる。 「マリアがジュースに濡れた」条件発生／「アイリスを抱きとめる。を選んだ場合」LIPSへ
- 大切な本を守る。 「大切な本を守る。を選んだ」LIPSへ

タイムオーバー時

■ アイリスを抱きとめる。を選んだ場合

N-LIPS フウ……髪がびしょ濡れだわ……

- アイリス、気をつけなさい！
- アイリス、大丈夫？
- マリア、大丈夫か？

タイムオーバー時

■ 大切な本を守る。を選んだ場合

N-LIPS (二人同時にハンカチを差し出されてしまったぞ！)

- さくらのを受け取る。
- すみれのを受け取る。
- 自分のを使うよ。

タイムオーバー時

MEMO

「あ、アイリス！」LIPSで1を選ぶと、大神の代わりにマリアがジュースに濡れることとなり追加台詞が発生。また、フリー移動 11-F1 時における大浴場でのイベントに影響する。

II-F1

フリー移動

時 間

15:30～16:00

終了条件

16:00までに作戦指令室に行く／16:00になるとかすみもしくは由里が呼びに来て自動終了

場所	~15:35	~15:40	~15:45	~15:50	~15:55	~16:00	備考
テラス							
ホール							
二階客席							
サロン							
隊長室							
あやめの部屋							
屋根裏部屋							
図書室							
さくらの部屋							
カナの部屋							
マリアの部屋							
紅蘭の部屋							
アイリスの部屋							
すみれの部屋							
玄関							
ロビー							
売店	★	★	★				
食堂							
厨房							
事務局				★	★	★	*1・2
支配人室							
音楽室							
衣装部屋	★	★	★				
楽屋							
大道具部屋							*3
舞台			★				*4
一階客席							
中庭							
来賓用玄関	★	★	★				
作戦指令室							
大浴場							
鍛錬室							
医務室							
プール							
地下倉庫							
格納庫							

特 殊 イ ベ ン ト

★ 米田の呼び出しを忘れていると……

時間 16:00

条件：16:00まで作戦指令室に行かない



16:00までに米田の待つ作戦指令室に行かないと、かすみか由里が大神を呼びにやって来る。どちらがやって来るかは、フリー移動終了時に大神が事務局にいるかそうでないかで決定される。事務局にいる場合は由里が、いない場合はかすみになる。

*1 …これまでに行われた公演のポスターの中から一番人気(ランダム)のものを見せてもらえる

*2 …特殊イベントの項を参照のこと

*3 …一度目に訪れたときと二度目に訪れたときでは、イベントの内容が変化する

*4 …さくらに会ったあと、大浴場にいるマリアからタライをもらって戻ると、T-LIPSが発生する

*5 …フリー移動開始直後でも、この場所を訪れた時点で強制終了となる

11-2

忌まわしき歴史と対降魔の切り札

明治神宮で叉丹が封印を解いて以来、激化し続ける降魔との戦い。だが、歴史を紐解けば、人間と降魔の争いは、はるか400年も前から続いてきたのだという。その中で、ごく最近にあったとされる6年前の「降魔戦争」。そして自ら創設した陸軍対降魔部隊を率いて戦ったという米田の口から語られる歴史の真実。さらには対降魔の切り札「魔神器」の存在。すべてを聞き終えたとき、大神の胸を去来するものは……。



MEMO

さくらがグランドヒロインの場合に限り、米田の追加台詞が発生。

11-3

不安に駆られるさくら（※さくらがグランドヒロインの場合）

『大恐竜島』の昼公演が終わり、楽屋に引き上げて来た花組の面々。しかし、楽屋にはいつもなら出迎えてくれるはずの大神の姿は見当たらない。そのこともあってか、いつなく沈みがちな様子のさくら。そこへ、さらに追い討ちをかける目撃情報がアイリスからもたらされ、さくらの表情はますます翳りを帯びることに。



MEMO

ここでイベントでは、グランドヒロインとなった隊員が、不在中の大神のことでも落ちすこととなる。

11-4

心のゆとり

「聖魔城」復活の鍵である魔神器を狙い、葵叉丹が大帝国劇場に攻めてくるのを見越して、あやめとともに警備を強化することにした大神。仕掛けるワナのアイデアを出すN-LIPSでは、意外にも1を選択すると「大神くんはいつも心にゆとりがあついいわね」とあやめの信頼度が上昇。しかし、そのあと、あやめの口から気になる言葉が……。

N-LIPS「ワナ？ でもどんな？」

- タライを落としましょう。
- 蒸気を噴射させましょう。
- 落とし穴を掘りましょう。

タイムオーバー時



あやめ

P336

MEMO

第二話であやめと舞台で出会っていた場合には、イベント終了後、あやめの信頼度が上昇する。

11-5

気持ちの整理

夜更け過ぎの隊長室で、昼間のうちに米田から話された事柄について考えを巡らせる大神。SELECTが表示されたら、いずれかの選択肢を選ぼう。そのあと、再度表示されるSELECTでは、考えることを取り止めることも可能となるが、すべての事柄についてひと通り考慮すると、さらにSELECTが表示。より思考を深めることができる。



魔神器と降魔について。

魔神器とは剣・珠・鏡からなる古の祭器。封印された聖魔城を復活させる鍵でもある。降魔は、はるか昔より人に敵対してきた人外の者たち。

破邪の力について。

破邪の力とは「魔を狩る者の力」。さくらの父、真宮寺一馬が持っていたとされる力でもある。使いたは秘伝。さくらにも伝わっていない。

聖魔城について。

400年前に封印された降魔の城。殺戮のためだけにつくられた城でもある。その内部には破滅の神機「靈子砲」があるとされている。

破邪の力の影響

真宮寺一族をはじめとする、ごくわずかの血統の人々のみが使える破邪の力。使用に際しては、術者の命を必要とする禁斷の力でもある。

魔神器が帝劇にある理由

魔神器を守ることは帝都を守ることということ、すなわち華撃団の使命と同義であるため。魔神器がその性質上、常に監視を必要とすることも要因。

降魔戦争

太正4～7年にかけて起こった降魔と陸軍対降魔部隊の戦いのこと。この戦いで、真宮寺一馬が戦死、山崎真之介が行方不明となっている。

SELECT 少し整理してみるか……

- | | |
|---------------|-----------------------|
| ① 魔神器と降魔について。 | 選択後消失／「とりあえず～」SELECTへ |
| ② 破邪の力について。 | 選択後消失／「とりあえず～」SELECTへ |
| ③ 聖魔城について。 | 選択後消失／「とりあえず～」SELECTへ |
| ④ もう見回りに行くか…… | 2回目以降の選択肢で出現／SELECT終了 |

SELECT とりあえず、気持ちの上で整理がついたかな。

- | | |
|-----------|--------------|
| ① 気にかける。 | 「だが～」SELECTへ |
| ② 気にかけない。 | |

SELECT だが、まとよ……なにか引っかかるな……

- | | |
|---------------|-----------------------|
| ① 破邪の力の影響 | 選択後消失／「とりあえず～」SELECTへ |
| ② 魔神器が帝劇にある理由 | 選択後消失／「とりあえず～」SELECTへ |
| ③ 降魔戦争 | 選択後消失／「とりあえず～」SELECTへ |
| ④ もう見回りに行くか…… | 2回目以降の選択肢で出現／SELECT終了 |

11-6

疑惑追及 (※さくらがグランドヒロインの場合)

気持ちの整理をつけ、夜の見回りに向かおうすると、さくらが訪ねて来る。どうやら昼間から様子のおかしかった大神とあやめの仲を気にしたことらしい。N-LIPSでさくらに答えることができるが、たとえさくらとはいえ、口外秘とされていることを容易く口にするわけにはいかない。ごまかすか、本当のことを言うか、難しいところだ。

**N-LIPS ど……どうしよう?!**

- | | |
|-------------|---------|
| ① 本当のことを話す。 | |
| ② ごまかす。 | C-MODEへ |
| タイムオーバー時 | |

▶ ごまかす。を選択した場合

C-MODE う、うん、本当だよ。

- | | | |
|-----|----------|----------|
| ① 服 | ⑤ 胸 | |
| ② 髪 | ⑥ 背景 | C-MODE終了 |
| ③ 目 | ⑦ 画面外 | |
| ④ 口 | C-MODE終了 | |

MEMO

さくらに限らず、11-3で気持ちしていたグランドヒロインが大神の部屋を訪れ、昼間の行動を追求する。C-MODEの項目はグランドヒロインによって異なる。

11-7

あやめの狂乱

自我を喪失したあやめに、首を締め上げられる大神。あやめが言っていた「最近、自分が自分じゃないような気がして……」という言葉との因果関係は？ここで発生するN-LIPSでは、信頼度の上昇こそないが、選んだ選択肢によって、その後の展開が変化する。最初のN-LIPSで2を選択、次のN-LIPSで2を選び、あやめを抱きしめてあげるとよいだろう。

N-LIPS くっ……だ、だめだ…… なんて力だ……

- | | |
|----------|-------------|
| ① 抵抗する。 | |
| ② 呼びかける。 | 「お願ひ～」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | |

N-LIPS お願ひ……早く……!!

- | | |
|----------|--|
| ① 話を聞く。 | |
| ② 抱きしめる。 | |
| タイムオーバー時 | |

MEMO

「くっ～」LIPSで1を選択、グランドヒロインが登場する。「お願ひ……早く……!!」LIPSで1、タイムオーバーを選んだ場合では、グランドヒロインの台詞が変化する。

アイキャッチ

11-5

い 大帝国劇場前の戦い

劇場内への敵の侵入を阻止しつつ、4基ある魔来器すべてを破壊しよう。部隊を3つ、もしくは4つに分けて編成し、魔来器の排除を最優先にしよう。降魔の増殖を防ぐためにも、短期決着を目指すように。

戦闘
P396

11-5

ろ 大帝国劇場前の戦い VS. 鹿

降魔“鹿”的駆る“氷刃不動”は、長距離の貫通攻撃得意とする魔操機兵。そのため、縦長に隊列を組んで布陣すると、格好の餌食となってしまう。周囲を薄く取り囲むようにして攻撃するとよい。

戦闘
P397

アイキャッチ

11-8

目覚めし最強の降魔

対降魔の切り札である魔神器とともに、叉丹に捕らわれてしまったあやめ。その姿を前にして大神の脳裏に蘇るあやめの言葉。「もしも……私に何かあったら、その時は迷わずその銃で私を撃って！」ここで発生するN-LIPSで、大神は託された銃を使うかどうか、重大な決断を迫られる。叉丹の口づけとともにあやめの身に起こる異変。そして現れた最強の降魔“殺女”。さらには叉丹の手に渡ってしまう魔神器。ここにきて、聖魔城の復活はもはや避けられない現実となってしまったのである。一方、取り残される形になった花組には殺女が去り際に放った言葉が、呪縛となって重くのしかかるのであった。



N-LIPS ……は、はい……

- 叫ぶ。
 - あやめを撃つ。
- タイムオーバー時

N-LIPS 大神さん…… 撃たないで！

- 銃を撃つ。
- タイムオーバー時

MEMO

「……は、はい……」LIPSで2を選択するか、「大神さん～」LIPSで1を選択した場合、あやめの台詞と作戦指令室での会話が他の選択肢を選んだ場合と異なる。

11-9

受け入れがたい現実



作戦指令室へと引き上げても、いまだショックから覚めない花組の隊員たち。まさかあやめが降魔と化すとは……。「信頼できる仲間がいるってとても幸せなことだわ。……でもそれが解るのは、大切な人を無くした時だけ。」奇しくもその言葉を口にしたあやめによってもたらされた深い喪失感。だが、これからますます強まるであろう敵の攻勢に備えるため、一同はひとまず休むことに。

II-F2 フリー移動

時 間

終了条件

表示なし

花組全員を励ましたあと、支配人室へ行く

場所	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	備考
テラス	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
ホール	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
二階客席	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
サロン	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
隊長室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
あやめの部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	※1
屋根裏部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
F2 図書室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
さくらの部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
カンナの部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
マリアの部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
紅蘭の部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
アイリスの部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
すみれの部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
玄関	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
ロビー	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
売店	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
食堂	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
厨房	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
事務局	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
支配人室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	※2
音楽室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
衣装部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
楽屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
大道具部屋	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
舞台	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
1F 一階客席	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
中庭	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
来賓用玄関	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
地下 作戦指令室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
大浴場	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
鍛錬室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
医務室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
プール	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
地下倉庫	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
格納庫	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

特 殊 イ ベ ン ト

主のいなくなった部屋で

時間 なし

条件：あやめの部屋を訪れる



殺女となり、劇場を去ってしまったあやめの部屋を訪れるとき、C-MODEが発生する。そこで、机の上をクリックすると「帝国華撃団・花組 記録」「一九二四年一月一日～」「降魔戦争一九一八」という3種類の日記が表示され、それぞれの内容を読むことができる。

※1…特殊イベントの項を参照のこと

※2…花組全員を励ますまではイベントは発生せず

11-10

最悪のシナリオ



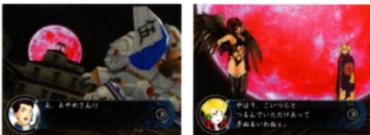
魔神器が奪われたことにより、より真実味を増した聖魔城の復活。このままで聖魔城の復活とともに、世界を滅ぼす力を持った破滅の神機“靈子砲”までもが姿を現すことになる。そうなれば400年前の聖魔城を巡る戦いの再現と化してしまう。それだけは何があっても避けなければ……。米田の指示を受けて、急いで東京湾に出撃しようとする花組。だが、その前に殺女が立ちはだかる。

アイキャッチ

11-5

銀座某所での戦い（夜）

懸命に説得しようとする大神の悲痛な叫びも殺女には届かず、戦闘へと突入してしまう。ここでは、要所ごとに配置された電撃塔を避雷針でうまくやり過ごしながら、降魔ともども叩かなければならない。

戦闘
P398

11-5

銀座某所での戦い（夜） VS.蝶

殺女に成り代わり、叉丹の野望を果たそうとする降魔“蝶”との戦い。魔操機兵“紫電不動”は、通常・必殺攻撃とともに広範囲を誇っているので注意。2ターン目のN-LIPSでの選択肢によって蝶の戦意を削ぐことができる。

戦闘
P399

11-11

聖魔城の復活

帝国華撃団・花組が降魔“蝶”を倒したちょうどその頃、雷鳴が轟き波が荒れ狂う東京湾では、叉丹が聖魔城を復活させるための最後の仕上げを行っていた。そして400年の時を経て、地上へと浮上する幻の大地“大和”。ここに叉丹の野望の一端が成就してしまったのである。

一方、大神たちは、再び姿を現した殺女を懸命に説得しようとしていた。しかし、殺女が応じることはなく、響き渡る叉丹の声によって、聖魔城の復活を知らされること……。

復活した聖魔城を目の当たりにし、愕然とする花組。対して叉丹は、自ら天帝を名乗り、声高に勝利宣言をするのであった。

次回
予告

どうどう最後の戦いです。この命にかえても、
帝都の未来を……守ってみせる!
次回サクラ大戦最終話「最後の審判」
太正様に浪漫の嵐! 帝国華撃団、ここに参上!!



アイキャッチ

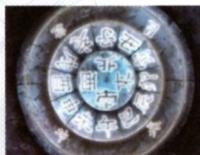
最終話

最後の審判



あらすじ

400年の時を経て、再び地上へとその姿を現した忌まわしき死の大和。これを沈めて叉丹の野望を阻止し、再び地上に平穏をもたらすには、敵の本拠地である聖魔城へと突入し、地上を滅ぼすための最終兵器“靈子砲”を叩くしかない。大神たちは、決戦の地へと身を投じるべく翔鯨丸へと搭乗し、一路、聖魔城のある東京湾を目指す。



12-1

絶望的な状況下にあって

聖魔城への対策を考える最初のC-MODEは、米田以外の3人をクリックすると終了し、マリアに出撃するかどうか聞かれるN-LIPSが発生する。ここで1かタイムオーバーを選ぶと聖魔城に向けて出撃することに。

C-MODE このままでは、世界の運命も……



- 1 さくら
- 2 すみれ
- 3 マリア
- 4 アイリス
- 5 紅蘭
- 6 カンナ
- 7 米田
- 8 画面外



さくらLIPSへ

さくら

N-LIPS あたしたちのやってきたことは無意味だったんでしょうか？

- | | |
|--------------|-----------|
| 1 そんなことはない！ | C-MODEへ戻る |
| 2 きみはどう思うんだ？ | C-MODEへ戻る |
| タイムオーバー時 | C-MODEへ戻る |

MEMO

米田以外の3人の隊員と会話すると、C-MODEが終了して「どうします、隊長？」LIPSが表示。そこでさらに2を選択すると、再びC-MODEへと移行する。なお、2回目のC-MODEも米田以外の3人と会話すると終了となる。ここで発生するLIPSは信頼度、隊長度に影響するものはないので、すべてを見る必要はない。

N-LIPS どうします、隊長？

- | | |
|---------------|-------------|
| 1 ともかく、出撃しよう！ | 12-2へ |
| 2 ここは少し考えよう。 | 「考えて～」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | 12-2へ |

N-LIPS 考えてどうこうなる相手でもないんとちゃいまっか？

- | | |
|----------------|---------|
| 1 やはり出撃するしかない。 | 12-2へ |
| 2 いい考えはないか？ | C-MODEへ |
| タイムオーバー時 | |

□いい考えはないか？選択時

C-MODE このままでは、世界の運命も……



- ① さくら
- ② すみれ
- ③ マリア
- ④ アイリス
- ⑤ 紅蘭
- ⑥ カンナ
- ⑦ 米田
- ⑧ 画面外

アイリスLIPSへ

カンナLIPSへ

□アイリス

N-LIPS あやめお姉ちゃん……帰ってくるよね？

- ① そうだよ…… 「お城を壊して～」LIPSへ
 - ② アイリスはどう思う？ C-MODEへ戻る
- タイムオーバー時 C-MODEへ戻る

N-LIPS お城を壊して……街をおおして……それで終わりだよね？

- ① ああ、そうだよ。 C-MODEへ戻る
 - ② 難しいな…… C-MODEへ戻る
- タイムオーバー時 C-MODEへ戻る

□カンナ

N-LIPS 少尉はカンナの作戦、どう思われます？

- ① 一つの手ではあるな。 C-MODEへ戻る
 - ② 危険は避けたいところだ。 C-MODEへ戻る
- タイムオーバー時 C-MODEへ戻る

12-2

いざ聖魔城へ

強大な敵を前に、身動きがとれない花組。そのとき、米田から残された最後の手段を教わる。それを実行するには決死の覚悟が必要だというが、迷っている余裕はない、出撃命令を出そう！

N-LIPS よし……！

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
 - ② 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!!
 - ③ はやく平和を取り戻すんだ！
- タイムオーバー時



12-3

ありのままで（※さくらがグランドヒロインの場合）

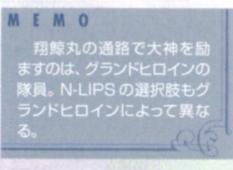
いつもとは違う大神の様子を心配するさくら。ここで発生するN-LIPSでは、下手に平静を装うよりも素直にさくらの言葉を認め、不安な胸の内を吐露してしまった方がいい。きっとさくらもそれを望んでいるはずだ。

さくらのおかげで元気を取り戻し、甲板へと向かう大神。いよいよ聖魔城決戦の火蓋が切って落とされる！



N-LIPS さびしそう、か……

- ① ……そうかもしれないな。
 - ② いや……気のせいだよ。
 - ③ さくらくんはさびしくないのか？
- タイムオーバー時



12-4

互いの手の内

「少女たちを戦場に送り出し、この椅子に座っていただけの……ダメ軍人だ。」、帝国華撃団の面々が写った写真を前にして、そう悔恨の言葉を口にする米田。だが、決してこのまま終わるわけにはいかない。米田は東京湾を目指し、奥の手である空中戦艦“ミカサ”を発進させる。



聖魔城の城門が破壊されたことで、米田がミカサを投入してきたことを知った叉丹と殺女。だが、動じた様子も見せず、余裕の笑みすら浮かべている。そして黄昏の三騎士を復活させ、花組を迎撃する手はずを整える叉丹たちだった。

アイキャッチ

12-5

聖魔城の戦い



それぞれの決意を語り、聖魔城の入口へと降り立った帝国華撃団・花組の面々。だが、彼らの前に黄昏の三騎士が放った降魔たちが立ちはだかる。靈子砲発動までの時間があまりない以上、もつてはいられない。怒濤の如く進撃して、すべての降魔を打ち倒していく。ここでは内部に進む扉は崖上にあるので、狭い道を登っていかなければならない。崖上にいる降魔の範囲攻撃を受けないように間隔を空けて登坂していくように。

戦闘
P400

12-5

苦境での戦い

メイン・エンジンの異常……補助機関の全機停止……左舷連鎖砲の使用不能。風組の三人娘から次々と伝えられるミカサの被害報告に、米田も驚きを隠せない。数千を数える敵が相手とはいえ、これほど早く窮地に追い込まれるとは……。だが、帝都を守るという使命がある以上、退くわけにはいかない。「たとえこの命が尽きようとも正義を救わせたまえ!」、艦内に米田の絶叫がこだまする。



12-6

傷つき倒れる乙女たち

聖魔城の復活により、さらなる力を得た降魔や黄昏の三騎士により、次々とその身を散らせていく花組の隊員たち。だが帝都の未来が、世界の命運がその双肩にかかっている以上、振り返っているヒマはない。大神たちは靈子砲のある最深部を目指して進んで行く。



MEMO

花組の隊員たちが倒れていく順番は、誰がグランドビルインかによって変化。

12-7

米田の切り札

これまでなんとか降魔の猛攻をしのいできたミカサだったが、それももはや限界。自動飛行制御機構の損傷によって飛行状態は維持できなくなり、頼みの綱であった主砲も全滅、戦闘不能の状態に陥ってしまう。さらに、電子砲には急速にエネルギーが充填され、その発動が目前に迫っていた。風組の3人に脱出命令を出し、米田は最後の手段をとる。だが、戦闘能力を失ったミカサに唯一残された手段とは……。



アイキャッチ

12-8

る 聖魔城・終末の間 VS. 殺女（※さくらがグランドヒロインの場合）

再度、殺女の説得を試みる大神だが、結局、彼女との戦いは避けられなかった……。ここでは、殺女の攻撃から大神をかばってさくらが戦闘不能となっているため、大神と殺女の直接対決で雌雄を決することに。だが、殺女の魔操機兵“神威”には必殺攻撃がないので、攻撃・防御補正が高くなっているはずの大神の状態からといって致命傷を負うことはまずない。この虚しい戦いを早く終わらせよう。

戦闘
P401

N-LIPS いくわよ！ 大神くん！

- ① あやめさん、元に戻ってくれ！
 - ② あなたは叉丹にだまされている。
- タイムオーバー時

N-LIPS あやめさん……

- ① 僕はあなたと戦いたくない……
 - ② 違う、本当のあやめさんは……
- タイムオーバー時

N-LIPS

- ① あやめさん、やめてくれ！
 - ② 何故こんなことをするんだ！
- タイムオーバー時

N-LIPS

- ① とどめを刺す
- タイムオーバー時

MEMO

グランドヒロインが誰であってもこの戦闘には参加できない。戦闘終了後に発生する「……」LIPSで、1を選んだ場合とタイムオーバーを選択した場合では、その後の叉丹の台詞が変化する。

12-S

は 聖間城・終末の間 VS. 叉丹

すべての諸悪の根元である叉丹との最終決戦。叉丹の魔操機兵は、殺女のものと同じ“神威”だが、性能はこちらのはうが高い。とは言え、帝都に平和を取り戻すためにもここで敗北するわけにはいかない。必ず勝つのだ!

戦闘
P402

一度は叉丹を倒した大神たち。だが、靈子砲の発動に執念を燃やす叉丹は、世界を滅ぼす力を持った悪魔の力を開放してしまう。そこへミカサで米田が特攻を仕掛け、間一髪、世界は滅亡の危機から救われるのだった。

12-S

サタンとミカエル

葵叉丹の正体は、自らをして永久なる不滅の王と称す、サタンであった。そしてサタンは、世界のあらゆるところに災厄をもたらし、世界を破滅に導こうとする。一方、あやめの肉体に封じられていた大天使長ミカエルが現れ、正義を示すための力を大神たちに与えてくれる。その力とは、傷つき倒れていた花組の隊員たちだった! 最終決戦に向けて、最後の出撃命令を出そう!



さくら P196	すみれ P220	マリア P245	アリス P270
紅蘭 P294	カーネ P318		



N-LIPS 僕たちに残された選択はただ一つだ!!

- ① 帝国華撃団、出撃せよ!!
タイムオーバー時

アイキャッチ

12-S

に 未来を切り拓くために

ミカエルの力を借りて、サタンのいる場所へとやって来た帝国華撃団・花組。ここで、世界の存亡を賭けた戦いが繰り広げられるのだ!

戦闘
P403

世界の運命が決まる!

支え続けてくれた人々と～フィナーレ～

本作では、花組隊員以外のサブキャラクターたちにも個別のエンディングが存在している。対象となるのは、かすみ、由里、椿の帝劇三人娘、米田とあやめの計5名だ。エンディングを見るために必要な条件は、恋愛度の高さ。つまり、第一話から最終話までに蓄積された信頼度が、一定値以上になっていればOKとなる。なお、サブキャラクターのエンディングに関しては、一度のプレイですべて見ることも可能だ。

フリー移動

場所	時間											終了条件
	表示なし	エンディング条件を満たしているヒロインの部屋へ行く										
テラス	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	備考 ※1
ホール												
二階客席												
サロン												※1
隊長室												※2
あやめの部屋												
屋根裏部屋												※1
図書室												※1
さくらの部屋												
カンナの部屋												
マリアの部屋												
紅蘭の部屋												
アイリスの部屋												
すみれの部屋												
玄関												※3
ロビー												
売店												※4
食堂												※1
厨房												
事務局												※4
支配人室												※4
音楽室												
衣装部屋												
楽屋												
大道具部屋												
舞台												
一階客席												
中庭												※1
来賓用玄関												※4
作戦指令室												
大浴場												
鍛錬室												
医務室												
プール												
地下倉庫												
格納庫												※1

* 1 … エンディング条件を満たしていない場合のみ発生

* 2 … 1度目の来室時は大神の姉から手紙が届くイベント発生

* 3 … エンディング条件を満たしている場合のみイベント発生

* 4 … エンディング条件を満たしていない場合は通常イベントが発生

想いが結実する時～グランドフィナーレ～



第九話「平和な日々はデートだよ」の時点でグランドヒロインが決定(一緒に初詣で行った隊員がそれに相当)するため、一度に複数の花組隊員エンディングを見ることはできない。なお、グランドヒロインとなった隊員のエンディングを見終わると、「帝劇の長い一日」で『こいこい大戦』やムービーシーンの回想などが楽しめるようになる。

想い出を胸に
それぞれの明日へ…



2周目プレイのすすめ

本作の魅力をあますことなく堪能するためには、一度プレイしただけでは、十分ではない。2周目以降ならではの追加要素もあるためだ。ここでは、それらの要素について触れるので、ぜひ役立ててもらいたい。

2周目の追加要素

* 2周目以降のプレイでは、基本的に未確認のイベントを見つづ、最終的にはクリアしていない隊員のエンディングを見ることが目的となる。ただ、本作においては、2周目以降をプレイするユーザーのために、さまざまな追加要素が設けられている。ここでは、追加要素となる6つの要項を紹介するので、ぜひとも参考してもらいたい。



1 目指すは究極隊長!!

2周目以降のプレイで、最も大きな仕様変更となるのが大神の成長システムだ。1周目同様、隊員やサブキャラクターの信頼度、隊長度によって、戦闘開始前にタイプ分けされる点については変わらないが、2周目では最終的に大神を究極隊長「絶対正義」へと成長させられるのだ。なお、「絶対正義」に成長させるための詳しい要項については、P428を参照のこと。



2 「帝劇の長い一日」でプレイ記録を堪能

1周目のプレイで無事にエンディングを迎えると、「帝劇の長い一日」で「こいこい大戦」やイベント・必殺攻撃ムービー、イベントCGの回想やサウンド鑑賞などができるようになる。ただし、サウンド鑑賞以外のものについては、プレイ時に未確認のものは表示されない。よって、本編をプレイするときには、なるべく多くのイベントをこなすよう心がけること。



3 チュートリアルの一歩回避

2周目以降のプレイでは、第一話で発生するAC-LIPSのチュートリアルイベントをスキップすることができる。ただし、スキップした場合には、当然ながら隊員の信頼度を上昇させる機会を逸してしまうことになる。各自の好みで判断しよう。

5 文字表示速度の変更

「絶対正義」を目指すにあたり、活用すると便利なのが文字表示速度の変更だ。2周目以降になると、オプションメニューの文字表示速度の項目に「瞬時」が追加されるので、既読メッセージを早送りしたいときに利用しよう。

4 クリア状況が一目で分かる

1周目をクリアすると、その証としてメモリーカードを読み込む際に表示されるアイキャッチ画面が変化する。具体的には、階段のところにグランドヒロインとなった隊員が表示されるのだ。これにより、クリア状況が一目瞭然となる。

6 戦闘難易度の調整

2周目以降のプレイでは、戦闘難易度の調整も可能となる。腕に自信があるようであれば、オプションメニューで「難しい」を選択してから、実戦に臨んでみるのもいいだろう。敵のアルゴリズムが変化したり信頼度が防御力に反映されなくなるぞ。



殺女

AYAME

漆黒の衣装を身にまとい、背中の黒い羽で闇を飛翔する美しき最強の降魔。又丹に呼び出されるまでは人間の女性の体に封印されていたという殺女だが、その正体は果たして……？



DATA

■生年月日：不明 ■出身地：不明 ■身長・体重：不明 ■血液型：不明



サタン

SATAN

聖魔城での決戦で倒された又丹が、邪悪な力によって甦り、さらなる魔力を得て魔王と化した姿。西洋の伝説に登場する魔王そのものであり、帝都のみならず、この世界そのものの崩壊をもたらそうとする。

DATA

■生年月日：不明 ■出身地：不明 ■身長・体重：不明 ■血液型：不明

ミカエル

MICHAEL

サタンの復活に呼応して現れた、天上の大いなる父たる神の使者。神の愛を信じきれずに天界から追放されたサタンを導くという使命を持ち、常にサタンとともにありながら無限の愛で包み込む。



DATA

■生年月日：不明 ■出身地：不明 ■身長・体重：不明 ■血液型：不明

キ
ヤ
ラ
ク
タ
ー
政

略



キャラクター攻略の見方

CHARACTER KOURYAKU
NO MIKATA

キャラクター攻略では、個々のキャラクターの信頼度の変化に絞った、詳細な攻略情報について解説している。このため、攻略するキャラクターの登場しないイベントについては省略しており、ストーリー全体の進行に関してはストーリーガイドを参照するようになっている。ストーリーガイドの対応するページは「関連」に表示しており、ストーリーガイドではキャラクターアイコンによってイベントがリンクしているので、両者を自由に行き来することができる。

**① キャラクター名****② キャラクター画像**

③ 攻略のポイント 攻略するキャラクターの性格など、LIPS を選択するときに参考になる情報を紹介

④ 話数

⑤ イベント連番 1話の中で発生するイベントの連番

⑥ イベントタイトル

⑦ 場所 イベントの発生する場所

⑧ 時間 フリー移動のイベントの場合、イベントの発生する時間帯を表示

⑨ 関連 ストーリーガイドの対応するページを表示

⑩ 条件 イベントの発生する条件を表示

⑪ イベント解説 イベントの内容と、キャラクターを攻略するために必要な LIPS の選び方などの情報を解説

⑫ イベント画像

⑬ LIPS そのイベントで、攻略するキャラクターの信頼度変化に関連する LIPS を表示

LIPSの見方

① 種類	② タイトル	③ 選択肢	④ 信頼度
⑤ 隊長度	選択肢によって変化する隊長度を表示。色で変化する隊長度、矢印で上下を表す。矢印の数が多いほど変化幅が大きいことを示す	選択肢につけられた番号は、解説中の番号に対応	選択肢によって変化する信頼度を表示。▲が上昇、▼が低下を表し、数が多いほど変化幅が大きいことを示す

⑥ その他

その選択肢を選ぶことによって、発生する条件や分歧を表示。信頼度の変化に関して特別な条件がある場合もここに表示する

1	2	3	4	5	6
N-LIPS はい!!		信頼度	隊長度	その他	
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑			
2 花見の準備をせよ！		↑↑↑			
3 僕たちが帝都を守るぞ！	さ▲ す▲ マ▲▲	↑↑↑			
タイムオーバー時					

略称一覧

さ	さくら
す	すみれ
マ	マリア
ア	アイリス
紅	紅蘭
カ	カンナ
米	米田
あ	あやめ
か	かすみ
由	由里
椿	椿

真宮寺さくら

SHINGUJI SAKURA

攻略のポイント

さくらは性格が生真面目な分、冗談は通じにくい。ふざけ半分の選択肢は避けて真面目に答えるのが基本だ。またとにかく、さくらはヤキモチ焼きなので八方美人な対応は厳禁。あくまでさくら一筋、機会があれば真正面から好きだとアピールするように心がけよう。



第一話

帝都・花の華撃団

1

帝国華撃団の本部へ

場所 上野公園 時間 一 関連 P62

条件 なし

上野公園に大神を迎えてきたさくら。ゲーム最初のN-LIPSはさくらとの出会いで発生する。ここはわざわざ迎えてくれたさくらが喜ぶような1を選択すると信頼度が上昇する。なお、他の選択肢を選んでも信頼度が低下する心配はない。

N-LIPS えっ、劇場……ですか！？

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|-------------------|-----|-----|-----|
| 1 それより君のことが知りたいな。 | さ▲ | ↑↑ | |
| 2 自分は任務中です！ | △ | ↑ | |
| 3 芝居には自信があります!! | ↑ | | |
| タイムオーバー時 | | | |

2

金色の髪の少女

場所 ロビー 時間 一 関連 P62

条件 なし

アイリスとの初対面シーンで、T-LIPSが初登場。アイリスに好意的な対応をすると、さくらの



機嫌が悪くなる。だが、実際にはタイムオーバーを選択しなければ、さくらの信頼度が低下することはない。

T-LIPS (ちゃんと考えてから答えた方がいいな)

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|------------------|-------|-----|-----|
| 1 どうしてこんな子どもが……？ | ア▼ | ↑ | |
| 2 俺も友だちにしてくれるかい？ | ア▲ | | |
| 3 どうしてこんな子どもが……？ | ア▼ | ↑ | |
| 4 俺も友だちにてくれるかい？ | ア▲ | | |
| 5 ……そのリボン、かわいいね。 | ア▲▲ | ↑↑ | |
| タイムオーバー時 | さ▼ ア▲ | | |

3

誰と一緒に隊長室へ？

場所 支配人室前廊下 時間 一 関連 P64

条件 なし

支配人室から出てきたところで、立ち聞きしていたさくらとアイリスに出くわしてN-LIPSが発生する。このN-LIPSで1を選んだ場合は次ページのT-LIPSで2を、2を選んだ場合は「受付の場所を～」LIPSで2か3を選べば、さくらの信頼度は上昇するぞ。

N-LIPS (立ち聞きしてたみたいだな)

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|---------------------|
| 1 立ち聞きは良くないぞ！ | ア▼ | ↑ | 「立ち聞きは良くないぞ！」LIPSへ |
| 2 受付の場所を教えてくれ。 | △ | ↑ | 「受付の場所を教えてくれ。」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | | | マリアに案内してもらう |

T-LIPS 立ち聞きは良くないぞ!		信頼度	隊長度	その他
① アリスを呼び止める。	ア▲			
② さくらに案内を頼む。	さ▲	↑		
③ さくらに案内を頼む。	さ▲	↑		
タイムオーバー時			マリアに案内してもらう	

N-LIPS 受付の場所を教えてくれ		信頼度	隊長度	その他
① アリスに案内を頼む。	さ▼ ア▲	↑		
② さくらに案内を頼む。	さ▲ ア▼	↑		
③ 二人に案内を頼む。	さ▲ ア▲	↑		
タイムオーバー時			マリアに案内してもらう	

4 モギリ服への着替え

場所 隊長室 時間 — 関連 P64

条件 さくら / 2人に案内してもらった

ここで初登場のW-LIPSでは、N-LIPSとT-LIPSが2回ずつの計4回LIPSが発生する(2番目と4番目の選択肢がT-LIPS)。制限時間に気をつけながら、順番に選択肢を選んでいく。着替え終わったときの信頼度の変動条件は下表のとおり。完璧を目指したら、「ていねいに脱ぐ」「服をたたむ」「ズボンをはく」「髪をとかす」

W-LIPS 急いで着替えるとするか。

タイムオーバー時		その他	
N-LIPS 着替え 1		「着替え 1」LIPS発生前だと条件G発生／結果判定1の5へ	
① 大急ぎで脱ぐ。	条件A発生		
② ていねいに脱ぐ。	条件B発生		
タイムオーバー時	条件A発生		
T-LIPS 着替え 2		その他	
① ネクタイをしめる。	条件C発生		
② シャツを着る。	条件C発生		
① ネクタイをしめる。	条件C発生		
② シャツを着る。	条件C発生		
③ 服をたたむ。	条件C発生と条件D発生		
タイムオーバー時	条件C発生		
N-LIPS 着替え 3		その他	
① ドアを開ける。	W-LIPS終了／結果判定1の3へ		
② ズボンをはく。	条件E発生		
タイムオーバー時	条件E発生		
T-LIPS 着替え 4		その他	
① ドアを開ける。	結果判定1の2へ		
① ドアを開ける。	結果判定1の2へ		
② 髪をとかす。	条件F発生／結果判定1の1へ		
タイムオーバー時	結果判定1へ		

結果判定 1		信頼度	隊長度	その他
① 条件F発生	さ▲▲ (さ▲ ア▲)			結果判定2へ／※
② 条件E発生 条件Fなし	さ▲ (さ▲ ア▲)			結果判定2へ／※
③ 条件C発生 条件E～Fなし				イベント終了
④ 条件AorB発生 条件C～Fなし	さ▼▼ (さ▼ ア▼)			イベント終了／※／「着替え 2」LIPSの途中でW-LIPS タイムオーバー
⑤ 条件G発生	さ▼▼ (さ▼ ア▼)			イベント終了

結果判定 2		信頼度	隊長度	その他
① 条件D発生	さ▲ (さ▲ ア▲)			※
② 条件B発生 条件Dなし				
③ 条件A発生 条件Dなし	さ▼ (さ▼ ア▼)			※

*さくらとアリスの2人に案内された場合は()内

*さくらとアリスの2人に案内された場合は()内

5 モギリレッスン

場所 ロビー 時間 — 関連 P65

条件 さくら / 2人に案内してもらった

いきなりモギリをやれと言われて戸惑う大神。N-LIPSのあとでいたんさくらとは別れるが、すぐにモギリの練習のために戻ってくる。ここでAC-LIPSが登場するが、信頼度に影響するのは二階席用の「モギリ練習2」。ここでは、3で信頼度変化なし、4では信頼度が下

N-LIPS ちょっと待ってくれ!		信頼度	隊長度	その他
① どんな仕事をすればいいの?				
② ハサミって何?				
③ お稽古、がんばってね!	さ▲ (さ▲ ア▲)	↑	※	
タイムオーバー時				

*さくらとアリスの2人に案内された場合は()内

がってしまう。しかし、それらの場合は「モギリ練習3」が発生して、リカバリーのチャンスが与えられるぞ。そのままモギリを続いていると、子どもにからかわれ「どのぐらい～」LIPSが発生するが、さくらの信頼度に影響するのはマリアに案内してもらったときだけだ。

AC-LIPS モギリ練習 1		信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合(成功数5)				「モギリ練習2」LIPSへ
② 小成功の場合(成功数3～4)				「モギリ練習2」LIPSへ
③ 小失敗の場合(成功数1～2)				「モギリ練習2」LIPSへ
④ 大失敗の場合(成功数0)				「モギリ練習2」LIPSへ

AC-LIPS モギリ練習 2		信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合(成功数 7)	さ▲(さ▲ ア▲)			※
② 小成功の場合(成功数 4 ~ 6)	さ▲(さ▲ ア▲)			※
③ 小失敗の場合(成功数 1 ~ 3)			「モギリ練習 3」 LIPSへ	
④ 大失敗の場合(成功数 0)	さ▼(さ▼ ア▼)		※／「モギリ練習 3」 LIPSへ	

※さくらとアイリスに案内された場合は()内

AC-LIPS モギリ練習 3		信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合(成功数 5)	さ▲(さ▲ ア▲)			※
② 小成功の場合(成功数 3 ~ 4)	さ▲(さ▲ ア▲)			※
③ 小失敗の場合(成功数 1 ~ 2)				
④ 大失敗の場合(成功数 0)				

※さくらとアイリスに案内された場合は()内

AN-LIPS (どのぐらいガマンすれば……)



LV5	↑↑↑	
LV4	↑↑	マリアに案内された場合 さ▼▼
LV3	↑	マリアに案内された場合 さ▲
LV2		マリアに案内された場合 さ▼
LV1	↑	選択肢が「子供をにらみつける」に変化

6 フリー移動

場所 事務局前廊下/二階廊下 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし

N-LIPS だあ～れだ?		信頼度	隊長度	その他
① すみれくんだろ?				
② さくらくんだろ?	さ▲	↑↑↑		
③ マリアだろ?	さ▼		イベント終了	

N-LIPS 何ですか?		信頼度	隊長度	その他
① 華撃団のことを聞かせてくれ!			↑↑	
② どこに行くんだ?				
③ ……恋人はいるの?	さ▲	↑		

7 フリー移動

場所 サロン 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 「すみれ怒り」状態でない

すみれと会って話をするとき、さくらとすみれのどちらが魅力的かということを質問されて N-LIPS が発生。ここで 2 を選択すれば、さくらの信頼度が上昇するぞ。なお、最初に発生する C-MODE でカチューシャを何度もクリックしているとすみれが怒ってしまい、右の N-LIPS は発生しなくなるので注意。

N-LIPS さあ、答えてくださる?		信頼度	隊長度	その他
① すみれがタイプ。	さ▼ す▲	↑		
② さくらがタイプ。	さ▲ す▼	↑		

タイムオーバー時

8 さくらの気遣い

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P67

条件 なし

落ち込む大神を慰めるさくら。ここでは 1 をタイムオーバーを選んで、さくらに隊長室まで連れて行ってもらおう。なお、2 を選ぶと信頼度が低下するうえ、イベントが終了してすぐにアイキャッチになってしまうので注意。

N-LIPS お送り……しましょうか?		信頼度	隊長度	その他
① ……頼むよ。		↑		
② 一人にしてくれないか……	さ▼	↑		

タイムオーバー時

「部屋に入れる」条件発生

9 さくらと2人きりでいるところへ……

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P67

条件 さくらに送ってもらった

ここでの N-LIPS では、1 で信頼度を上昇させることができる。このとき、イベント 8 で「タイムオーバー」を選択していると、さくらと隊長室で会話をできるぞ。会話中に発生する「さてと……」N-LIPS は 2 を選択しよう。また、さくらを除く 3 人の隊員の中

で、最も信頼度が低い人物がさくらを捜しに隊長室にやって来て N-LIPS が発生するが、やって来た人物がすみれだった場合、1 を選択するとさくらの信頼度が上昇する。

N-LIPS 舞台がありますからこれで……		信頼度	隊長度	その他
① 部屋に寄っていかない?	(さ▲)	↑	部屋に入れない場合は()内	
② じゃ、また……				

タイムオーバー時

N-LIPS さてと……		信頼度	隊長度	その他
① 劇場のことを聞く。		↑		
② さくらのことを聞く。	さ▲	↑		
③ 帝国華撃団のことを聞く。		↑		

タイムオーバー時

N-LIPS 誰か來たようだな		信頼度	隊長度	その他
1 はーい、今開けます。	(す▼) (マ▼)	↑		迎えに來た隊員の信頼度が変化／※
2 大神なら留守ですよー。	(す▲) (マ▼)	↑		迎えに來た隊員の信頼度が変化／※
タイムオーバー時		↑		

※信頼度が最も低いの隊員が迎えに来る

N-LIPS すみれさんのマネをしてみました		信頼度	隊長度	その他
1 あははははは！	さ▲	↑		
2 ……何それ？		↑		
タイムオーバー時		↑		

※すみれが迎えに来て、「誰か來た～」LIPSで2を選んだ場合のみ発生

10 夜の見回り

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P68

条件 なし

さくらに夜の見回りを頼めたら1を選ぶこと。ここで徹底的に拒否すると、さくらの信頼度が低下するうえ、フリー移動自体がなくなってしまうからだ。なお、この見回りには必ずさくらが同行す

るが、下記(イベント11～18)では、さくらの信頼度と隊長度に影響するイベントを主にピックアップして解説している。

N-LIPS お願いします……		信頼度	隊長度	その他
1 よーし、引き受けた！	さ▲	↑		
2 しかたない、やるよ。				
3 ……俺は寝るよ。		↑		「本当に寝ちゃう～」LIPSへ
タイムオーバー時				

N-LIPS 本当に寝ちゃうんですか？		信頼度	隊長度	その他
1 しかたない、やるよ。				
2 ああ。本当に寝る。	さ▼	↑		フリー移動なし
3 タイムオーバー時				

11 フリー移動

場所 売店 時間 20:00-20:55 関連 P68

条件 なし

売店で椿と会話。ここでさくらのプロマイドを買う(もしくは、昼のフリー移動でさくらのプロマイドを買っておく)と、さくらの信頼度が上昇する。さくらの目の前で買ったほうが信頼度の上昇幅が大きいので、このフリー移動時に買おう。

SELECT そだな……		信頼度	隊長度	その他
1 プロマイドを買う。				同じ話内で購入していると見えない「プロマイド」C-MODEへ
2 椿と話す。		↑		「昼のフリー移動で～」へ
3 売店から立ち去る。				

昼のフリー移動でプロマイドを買った場合		信頼度	隊長度	その他
1 昼のフリー移動でさくらのプロマイドを買っていた	さ▲	↑		
2 昼のフリー移動でさくらのプロマイドを買っていない		↑		

C-MODE プロマイド

	信頼度	隊長度	その他
1 さくらのプロマイド	さ▲▲		
2 すみれのプロマイド			
3 マリアのプロマイド			
4 アイリスのプロマイド			
5 画面外		C-MODE終了	

N-LIPS 占いをしてもらう		信頼度	隊長度	その他
1 さくらとの相性を占ってもらう。	さ▲	↑↑		
2 由里との相性を占ってもらう。	さ▼ 由▲	↑↑		
3 やっぱりやめておく。		↑		
タイムオーバー時				

12 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 20:00-20:55 関連 P68

条件 なし

来賓用玄関で由里と会話をするとN-LIPSが発生。ここで「占いをしてもらう」内容の選択肢を選んだ場合のみ、さくらの信頼度に影響する。1だとさくらの信頼度が上昇し、2だと信頼度が低下する。ボーナスタイムは20:45～20:55。

昼間にアイリスがいた楽屋で、いなくなったジャンポールを探索することになりC-MODEが発生。楽屋の中を注意深く観察すれば、すぐにジャンポールを発見できるはずだ。

13 フリー移動

場所 楽屋 時間 20:00-20:55 関連 P68

条件 なし

昼間にアイリスがいた楽屋で、いなくなったジャンポールを探索することになりC-MODEが発生。楽屋の中を注意深く観察すれば、すぐにジャンポールを発見できるはずだ。

C-MODE ジャンポール探索



	信頼度	隊長度	その他
1 ジャンポール			ジャンポールを入手／C-MODE終了
2 画面外			



14

フリー移動

場所 ホール → テラス 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

二階回廊まで移動すると、急にいなくなったさくらをテラスで発見し、そこから見える銀座の景色についての会話をするイベントが

発生。ここでは会話をするだけで隊長度・赤が上昇するぞ。なお、このイベントは最初に通ったときだけで、2回目以降は発生しない。

15

フリー移動

場所 すみれの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

昼のフリー移動時にすみれの部屋に来ていって、着替えを覗いていた場合、この場所に移動するとさくらの信頼度が低下してしまう。身に覚えのある人は近づかないこと!

すみれ怒り状態の場合

	信頼度	隊長度	その他
1 屋のフリー移動ですみれの部屋を覗いていた	さ▼		

16

フリー移動（さくら連鎖イベント 1）

場所 さくらの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

第一話から発生する“さくらの連鎖イベント”。さくらが主役を演じる「シンデレラ」の台本読みにつきあうAN-LIPS。信頼度が大き

く上昇する返答はLV4だが、LV1にすれば隊長度・黄を上昇させることができるぞ。ボーナスタイムはフリー移動時間中すべてだ。

AN-LIPS えーと……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼	↑↑	
LV4	さ▲▲	↑	
LV3	さ▲		
LV2	さ▼		
LV1	さ▲	↑	



17

フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 20:05-20:55 関連 P68
条件 ジャンポールを拾ってまだ届けていない

アイテムチェック

	信頼度	隊長度	その他
1 ジャンポールを持っている	さ▲▲	↑↑	ジャンポールを渡す
2 ジャンポールを持っていない			

楽屋でジャンポールを拾っていれば、部屋を訪れることでアイリスにジャンポールを返すイベントが発生。さくらとアイリスの信頼度が上昇する。

18

フリー移動

場所 どこでも 時間 20:40-20:45 関連 P68
条件 なし

20:40 を経過すると、さくらが見回りを終了するかどうかを聞いてきて N-LIPS が発生。ここで 2 を選べばさくらの信頼度が上昇する。なお、このときさくらの部屋の前にいた場合は、さくらのメッセージが変化するぞ。

フリー移動終了選択時

	信頼度	隊長度	その他
1 ジャンポールを持っている	さ▲▲		強制的にジャンポールを届ける
2 ジャンポールを持っていない			



N-LIPS 見回りはこれくらいに

- ① そうだね、じゃ、おやすみ。
② 部屋まで送るよ。
③ 見回りをつづけよう。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑

↑

↑

↑

↑

↑

19 さくら VS. すみれ

場所 舞台→支配人室前廊下

時間 —

関連 P70

条件 なし

舞台で始まったさくらとすみれのケンカを止めると同時に発生するタイムラインの減りが高速のN-LIPS。時間内にうまくケンカを止められれば、信頼度が上昇するぞ。そのあとのN-LIPSでは選択肢1を選ぼう。

- N-LIPS 口で言つて分からない人はこうよ!
- ① 二人を止める。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑

↑

↑

- N-LIPS あたしの話を……聞いていただけますか?
- ① わかった。何の話だい?
② やい、俺の話を聞いてくれ!
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑

↑

↑

20 帝国華撃団・花組 出撃!!

場所 格納庫

時間 —

関連 P71

条件 なし

戦闘前の出撃命令時は必ずN-LIPSが発生する。ここでは1か3を選べば、さくらの信頼度が上昇する。なお、1と3のどちらを選んでも信頼度の上昇幅は同じなので、上昇させたい隊長度の種類によって選択肢を決定しよう。

- N-LIPS はいっ!!
- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
② 花見の準備をせよ!
③ 俺たちが帝都を守るぞ!
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑

↑

↑

21 上野公園の戦い

場所 上野公園

時間 —

関連 P71

条件 なし

光武に乗って初めての実戦となる大神を、さくらが気づかう内容のN-LIPS。1を選べば信頼度が上昇する。また、通常では控えたほうが無難な“ふざけ半分の選択肢”である3でも、実は信頼度が上昇するのだ。

- N-LIPS そうだな……
- ① ありがとう、俺は大丈夫だよ。
② 確かに、初めての戦闘だからね。
③ ……きみにドキドキだよ.
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑

↑

↑

22 上野公園の戦い

場所 上野公園

時間 —

関連 P71

条件 大神機とさくら機が隣接してターン終了

大神とさくらにとって、初めて出会った場所である上野公園についてさくらに質問されてN-LIPSが発生する。ここでは素直に1を選ぼう。ふざけ半分の2やタイムオーバーだと信頼度が低下するので注意。

- N-LIPS 覚えていてくれますよね?
- ① 俺たちが初めて会った場所だろ。
② 果たし合いをしたんだっけ……?
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑

↑

↑

敵の名は黒之巣会



1 通りがかりの さくらとマリア

場所 支配人室前廊下

時間 —

関連 P74

条件 なし

舞台衣装姿のさくらとマリアに紅蘭を紹介するN-LIPSでは、3以外を選ぼう。このあとに発生するC-MODEでは、クリックした場所

によってN-LIPSとAN-LIPSが発生するが、信頼度が上昇するのは「さくらの服」クリック時に発生するN-LIPSの1だけだぞ。

N-LIPS ああ……		信頼度	隊長度	その他
1 迷子なんだ。		紅▲	↑↑	
2 新隊員の李紅蘭だよ。				
3 俺の婚約者だよ。	さ▼▼ 紅▼		↑	
タイムオーバー時				

C-MODE そうだな……		信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
1 さくら:髪				7 マリア:目(2回目)	マ▼		
2 さくら:目				8 マリア:服			
3 さくら:服		2回目のみ 「そうだな……」LIPSへ		9 マリア:口			
4 さくら:口				10 マリア:胸		さくらの胸を見ている場合、「マリア胸クリック」へ	
5 さくら:胸			マリアの胸を見ている場合、「さくら胸クリック」へ	11 画面外		C-MODE 終了	
6 マリア:髪							

N-LIPS そうだな……		信頼度	隊長度	その他
1 よく似合ってるよ。		さ▲	↑	
2 けっこう大胆だね。		さ▼	↑	
3 ふだんの服のほうがいいなあ。	さ▼ 紅▼	↑		
タイムオーバー時				

■ さくら胸クリック（マリアの胸を先に見ていた場合に発生）

AN-LIPS い、いや……		信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼▼			
LV4	さ▼			
LV3	さ▼			
LV2	さ▼			
LV1	さ▼▼	*		

*選択肢が「俺はさくらんぐらいの方が……」に変化

■ マリア胸クリック（さくらの胸を先に見ていた場合に発生）

AN-LIPS い、いや……		信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼ マ▼▼ 紅▼			
LV4	さ▼ マ▼▼			
LV3	さ▼ マ▼ 紅▼			
LV2	さ▼ マ▼			
LV1	さ▼ マ▼▼ 紅▼	*		

*選択肢が「やはりマリアぐらいの方が……」に変化

2 フリー移動		場所	大道具部屋	時間	20:30-20:55	関連	P77
条件		なし					

このCATCHでは、さくらとマリアの2択になるが、さくらを選べば信頼度が上昇する。女優として未熟なので、大道具部屋で修理をしているというさくらを励ます内容のイベントだ。なお、このイベントを発生させると、すみれのお風呂イベント(P174 イベント5参照)でさくらを怒り状態にしていた場合は、怒り状態が終了する。

■ 大道具部屋&舞台（さくらとマリア）

CATCH		信頼度	隊長度	その他
1 さくらを選択した場合	さ▲ マ▲			イベント発生
2 マリアを選択した場合				イベント発生
3 通り抜けた場合				イベントなし
タイムオーバー時	マ▲			イベント発生

3 フリー移動		場所	サロン	時間	20:00-20:55	関連	P77
条件		サロンを訪れてない場合、フリー移動終了後					

サロンを訪れる(訪れなかった場合は、フリー移動終了時にさくらが部屋に呼びにきて、サロンに移動することになる)と発生する花組全員参加

の花札大会。負けても信頼度は低下しないし、勝てば信頼度が上昇するので、さくらと花札の勝負をしよう。ボーナスタイムは20:15～20:25。

SELECT さくらと対戦	信頼度	隊長度	その他
① 説明してもらう。			
② 勝負をする。		ゲームへ	
③ 今回は辞退する。		不戦敗	

結果	信頼度	隊長度	その他
① 大勝利	さ▲▲	↑↑↑↑↑↑	
② 勝利	さ▲	↑↑↑↑	
③ 敗北			

4 フリー移動(さくら連鎖イベント 2)

場所 さくらの部屋 時間 20:00-20:25 関連 P77

条件 さくら連鎖イベント 1 をクリア

さくらの稽古につき合う連鎖イベントの2回目。ここでは、シンデレラにかかった魔法についてのセリフを言うN-LIPSが発生する。真剣になってるさくらには冗談が通じないので、3の正しい答えを言おう。ボーナスタイムは20:15~20:25。

N-LIPS さくら鉢合わせ	信頼度	隊長度	その他
① 三分しかもない。	さ▼	↑↑↑	連鎖クリア
② 永遠に解けない。		↑	連鎖クリア
③ 十二時で消えてしまう。	さ▲		連鎖クリア
タイムオーバー時	さ▼		連鎖クリア

5 フリー移動

場所 地下倉庫前廊下 時間 20:10-20:55 関連 P77

条件 すみれ連鎖イベント 1 をクリア後、大浴場ですみれを抱きとめた

すみれの連鎖イベント1を成功させ、さらに大浴場ですみれを助けた場合にのみ発生するイベント。最大で3回のN-LIPSが発生する。前半2回のN-LIPSで、すみれを助けて彼女の部屋に行くことになると、すみれの部屋の前でさくらが現れ、「さくら鉢合わせ」N-LIPSが発生する。さくらの信頼度に関係あるのはこのN-LIPSだけだ。3を選ぶと、さくらの信頼度が上がる代わりに、すみれの信頼度が大きく下がるので、さくら狙いでプレイするならこれを選ぶとよいだろう。



なお2を選ぶと、さくらの信頼度が低下し、さらに怒り状態になってしまうので絶対に選んではならない。

N-LIPS 足をひねったみたいで……	信頼度	隊長度	その他
① わかった、いいよ。	す▲		「すみれ部屋前」LIPSへ
② ごめん、見回りの途中だから……	す▼		イベント終了
タイムオーバー時	す▼		「すみれ部屋前」LIPSへ

N-LIPS すみれ部屋前	信頼度	隊長度	その他
① じゃあ、遠慮なく……			「さくら鉢合わせ」LIPSへ
② ごめん、見回り中だから……			イベント終了
タイムオーバー時			「さくら鉢合わせ」LIPSへ

N-LIPS さくら鉢合わせ	信頼度	隊長度	その他
① あわてる。	す▲		すみれの部屋に入る
② ごまかす。	さ▼		「さくら怒り」状態/すみれの部屋に入る
③ 本当のことを話す。	さ▲ す▼▼	↑	「すみれ怒り」状態
タイムオーバー時			「さくら怒り」「すみれ怒り」状態

6 さくら VS. すみれ 再び

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 なし

本番中、演技そっちのけで言い争うさくらとすみれを止めるN-LIPSでは、2を選ぶとさくらの信頼度が下がるので注意。ほかの選択肢では信頼度は変化しないので、上げたい隊長度のある選択肢を選ぶとよい。

N-LIPS お兄ちゃん、何とかして～ !!	信頼度	隊長度	その他
① すみれをとめる。	す▼	↑	
② さくらをとめる。	さ▼	↑	
タイムオーバー時	ア▲ 紅▲	↑↑↑	

7 舞台の修理を追られて

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 なし

壊れた舞台の修理をすみれに迫られるN-LIPSは、修理を引き受けよう。なぜなら、さくらをはじめ4人の信頼度が上昇するし、さくらが手伝いを申し出ることになり、彼女の信頼度を上げられるイベントにつながるからだ。

N-LIPS どうなんですか？	信頼度	隊長度	その他
① わかった。やってやるよ。	さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑ ↑↑	「大神が修理する」条件発生 フリー移動が発生しない
② なんで俺がそんなこと……	す▼ 紅▲	↑	フリー移動へ
タイムオーバー時			

8 フリー移動

場所 廉房 時間 21:30-21:55 関連 P80

条件 舞台の修理を引き受けていない

大神が舞台の修理を断った場合に発生する、厨房で料理を作っているさくらとの会話イベント。発生すると自動的にさくらの信頼度が上昇する。

さくらとの会話

信頼度 隊長度 その他

- 1 「見回りの途中だから……」

さ▲

9 さくらと修理

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 舞台の修理を引き受けいない

修理をしている大神を手伝いにくるさくら。手伝ってもらうと、恋愛度が一定値以上であればさくらを励ますN-LIPSが発生。連鎖イベント2を見ていれば、信頼度を大きく上げられる3の選択肢が出現するぞ。

N-LIPS	しつかりしている人がうらやましいですよ	信頼度	隊長度	その他
1 まあね。				
2 そんなことないよ。	さ▲	↑↑↑		
3 君は努力してるじゃないか。	さ▲▲	↑		さくら連鎖イベント2を見るときのみ出現
タイムオーバー時				

※「大神が修理する」状態で、さくらの恋愛度が一定値以上の場合発生

N-LIPS	(……花やしきの隊長もやつぱりモギリをやっているのだろうか?)	信頼度	隊長度	その他
1 どんな所なんだろうね?				
2 いっしょに行つてみたいね。	さ▲	↑		
3 工房があるらしいね。				
タイムオーバー時				

※「大神が修理する」状態で、さくらの恋愛度が一定値未満の場合発生

あやめ登場時

1 「なんだか随分楽しそうでしたね?」

さ▼

信頼度 隊長度 その他

10 さくらが舞台修理を離れた理由

場所 舞台 時間 — 関連 P79

条件 舞台修理を引き受けた

舞台の修理中にケガをした大神を、謎の女性(あやめ)が手当してくれるが、それを見ていたさくらがヤキモチを焼いてしまう。SELECTで2を選び、自分の部屋に帰ったさくらを追いかけよう。

SELECT	ひょっとして俺のために作ってくれたのか?	信頼度	隊長度	その他
1 部屋に帰る。				イベント終了
2 さくらの部屋に行く。				「さくらを追いかける」条件発生
3 作業をつづける。				イベント終了

11 誠意を込めて

場所 さくらの部屋 時間 — 関連 P79

条件 「さくらの部屋へ行く」を選択

さくらの部屋の前では、N-LIPSで2の選択肢を選ぶと彼女の部屋に入ることができるぞ。部屋内のC-MODEでは、「ベッド」をしつこくクリックしない限り、信頼度には影響がないので、さくらの自室をゆっくり見せてもらおう。C-MODE終了後のN-LIPSでは、1の選択肢でお弁当のお礼を言えばさくらの信頼度が上昇する。



N-LIPS	はい……どなたですか?	信頼度	隊長度	その他
1 ファンです。サインください。	さ▼			イベント終了
2 大神だけ……				「何のご用~」C-MODEへ
タイムオーバー時				イベント終了

C-MODE	何のご用なんですか?	信頼度	隊長度	その他
1 ベッド(2回目)	さ▼			C-MODE終了
2 写真				
3 家族の写真				
4 髪				
5 目				
6 服				
7 口				「……何でしょう」LIPSへ



N-LIPS ……何でしょう？

	信頼度	隊長度	その他
1 お弁当、ありがとう。	さ▲	↑	C-MODE終了／「さくらと仲直り」条件発生
2 作業のつづきをしない？			C-MODE終了
3 さっきの女人、誰？	さ▼	↑	C-MODE終了
タイムオーバー時			C-MODE終了

12 フリー移動

場所 隊長室前廊下 時間 21:00-21:25 関連 P80

条件 舞台修理を引き受けていない／舞台に行かない

大神が舞台を修理しない場合、あやめとは隊長室前の廊下でぶつかっての出会いになる。この場合でもさくらの信頼度は低下してしまう。

あやめ登場時

	信頼度	隊長度	その他
1 「鼻の下が、デレデレして」	さ▼		

13 出航！ 翔鯨丸!!

場所 作戦指令室 時間 一 関連 P81

条件 なし

芝公園への出航命令時のN-LIPSでは、さくらの信頼度が上昇するのは1で、上昇幅はこれまでのイベントや信頼度で変化する。さくらの場合には、舞台の修理を引き受け、そのあとさくらの部屋まで行って仲直りしていれば大きく上昇する。

N-LIPS わかった！

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑↑	※
2 紅蘭、がんばれよ！	紅▲▲	↑↑↑	

※「さくらと仲直り」していない場合、信頼度変化なし／すみれは連鎖イベント1をクリアしている場合▲▲／マリアの信頼度一定値以上の場合マ▲▲／アイリスの信頼度一定値以上の場合ア▲▲

14 芝公園の戦い

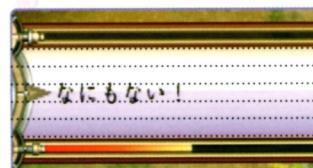
場所 芝公園 時間 一 関連 P81

条件 大神機とさくら機が隣接してターン終了

さくらに謎の女性(あやめ)とのことを聞かれるAN-LIPS。ここでは、ムキになって否定するのは逆効果。さくらの信頼度を大きく上

昇させられるのは少し弱気なLV2だ。ただし、すぐ下のLV1では信頼度が大きく低下するので、ゲージを合わせるときは注意。

AN-LIPS 何かあったんですか？



	信頼度	隊長度	その他
LV5 なにもない！	さ▼▼		
LV4	さ▼		
LV3	さ▲		
LV2	さ▲▲		
LV1 なにもない！	さ▼▼ か▼ 由▼ 椿▼		※



※選択肢が「……さくらくんには関係ない。」に変化

第三話

オレは隊長失格!?

1 フリー移動

場所 衣装部屋 時間 13:00-13:55 関連 P83

条件 なし

衣装部屋にいるさくらに話しかけると、なにかを相談したい様子。N-LIPSで2を選び、彼女の気持ちを察してあげると、信頼度が大きく上昇する。なお、3は真面目に悩むさくらの気持ちを逆なでしてしまうので厳禁だ。

N-LIPS 気になることが……

	信頼度	隊長度	その他
1 あやめさんのことだろう？			
2 マリアのことだろう？	さ▲▲	↑↑	
3 俺のことだろう？	さ▼	↑	
タイムオーバー時		↑	

2 大神絶体絶命のピンチ!?

場所 舞台 時間 一 関連 P84

条件 なし

倒れてきたセットをあわてて支える大神。ここでのN-LIPSは、1かタイムオーバーでさくらの信頼度は上昇する。どちらも信頼度の

上昇幅は同じなので隊長度で選ぶとよい。

N-LIPS お兄ちゃん、大丈夫？ 汗びっしょりだよ。		信頼度	隊長度	その他
1 余裕をかます。	さ▲ 紅▲	↑		
2 助けを呼ぶ。				
タイムオーバー時	さ▲ す▲ 紅▲	↑		

3 緊急出撃！ 目標は築地

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P85

条件 なし

築地に黒之巣会が出現したとの報を受け、作戦指令室に集合する大神たち。カンナの登場で全員揃った花組の、出撃命令をN-LIPSで選択だ。さくらの信頼度が上昇するのは1だけなので、ここでは迷わず「帝国華撃団・花組、出撃せよ！」を選択しよう。

N-LIPS 全員が集結した帝国華撃団の力を見せつけよう！		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑		
2 カンナ……実力を見せてくれ。	力▲	↑↑		
3 マリア……大丈夫か？	マ▲	↑		
タイムオーバー時				

4 築地の戦い（昼）

場所 築地 時間 — 関連 P86

条件 脇侍戦終了後

子どもを蒼角の攻撃からかばうN-LIPS。1の選択肢で大神が、タイムオーバーでさくらが子どもをかばって負傷し、ストーリーが分岐する。タイムゲージが高速なので素早く判断しよう。

N-LIPS 子どもが！		信頼度	隊長度	その他
1 子どもを助ける。				「大神が子どもをかばう」条件発生
タイムオーバー時				「さくらが子どもをかばう」条件発生

5 大神が子どもを助けた場合

場所 隊長室 時間 — 関連 P86

条件 大神が子どもをかばった

築地の戦いで、大神が子どもをかばって負傷した場合、大神は医療ボッドで治療を受けるほどの重傷を負うことになってしまう。隊長室のベッドで大神が目を覚ますと、N-LIPSが発生するので、ここで

N-LIPS そうだ……		信頼度	隊長度	その他
1 あの子はどうなったんだ？	さ▲ す▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑		
2 僕……どうなったんだ？		↑		
タイムオーバー時				

6 隊長失格

場所 隊長室 時間 — 関連 P86

条件 さくらの恋愛度がマリアを除く隊員中で最も高い

花組全員の見舞いのあとで、マリア以外で恋愛度が最も高い隊員が見舞いにやってくる。これがさくらだった場合、このときのN-LIPSでは、タイムオーバー以外の選択肢なら信頼度は上昇する。上昇幅は同じなので隊長度で選ぼう。

N-LIPS さくらくん……		信頼度	隊長度	その他
1 ……無茶はしないでくれ。	さ▲	↑↑		
2 痛いから、やめた方がいいよ。	さ▲	↑		
タイムオーバー時				

7 さくらへの見舞いには

場所 隊長室 時間 — 関連 P87

条件 さくらが子どもをかばった

さくらが子どもをかばって負傷した場合は、大神がさくらを見舞うことになる。このとき見舞いの品を決めるN-LIPSが発生し、選んだ物に応じて大神の隊長度が変化する。また、このあとさくらに会ったときに信頼度が上昇する（さくらが好きなバラが上昇幅が大きい）。

N-LIPS ……どんな花にしようかな？		信頼度	隊長度	その他
1 長持ちするサボテンにしよう。		↑		
2 和風に、菊の花束だな。		↑		
3 バラの花束にしよう。		↑↑		
タイムオーバー時		↑↑↑		

8 隊長失格

場所 さくらの部屋 時間 — 関連 P87
条件 さくらが子どもをかばった

負傷したさくらを見舞うため、部屋を訪ねるイベント。このとき、P177のイベント7で選んだ見舞いの品によってさくらの信頼度が変化する。

お見舞いの品	信頼度	隊長度	その他
① サボテンの場合	さ▲		
② 菊の花束の場合	さ▲		
③ バラの花束の場合	さ▲▲		

次に発生するN-LIPSでは1を選べば、さらにさくらの信頼度が上昇する。

N-LIPS	大神さんがお見舞いに来てくれるなんて……	信頼度	隊長度	その他
①	けがをさせて、すまなかった。	さ▲	↑↑↑	
②	けがは……大丈夫かい？		↑	
③	マリアに、怒られたよ。		↑	
	タイムオーバー時	さ▼		

9 フリー移動

場所 隊長室 時間 21:30-21:55 関連 P88
条件 大神が子どもをかばった

21:30以降に隊長室の近くを通りかかると、まだ体調が万全ではない大神を心配したさくらが、隊長室で大神を待っている。さくらに話しかけると、会話イベントとなりN-LIPSが発生する。ここでは自分を心配してくれるさくらの気持ちを優先して、2を選ぶとよいだろう。信頼度が上昇し、同時に隊長度・黄も大きく上昇するぞ。



■ 隊長室 (さくら)

CATCH	信頼度	隊長度	その他
① さくらに話しかける			イベント発生
② 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時			イベント発生

N-LIPS さくらとの会話

N-LIPS	信頼度	隊長度	その他
① 俺の部屋でなにをしてるんだい？			
② ごめん……心配かけたね。	さ▲	↑↑↑	
③ マリアを見なかったかい？		↑	
タイムオーバー時	さ▼		

10 マリアの孤独な戦い

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P89
条件 なし

あやめからマリアの過去を聞いたあと、再び築地に黒之巣会が出現し、花組の出動となる。出撃命令時のN-LIPSでは、1か2の選択肢を選べばさくらの信頼度が上昇する。上昇幅はどちらも同じなので、上げたい隊長度で選ぼう。

N-LIPS ああ……	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
② マリアを助けるんだ！	さ▲ す▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
③ アイリス、留守番を頼んだぞ！	ア▲▲	↑↑	
タイムオーバー時		↑	

11 築地の戦い(夜)

場所 築地 時間 — 関連 P89
条件 なし

マリアと大神を救出し、無事とはいかないが花組全員が集合。このとき信頼度上昇SEはないが、花組全員の信頼度が自動的に上昇する。

脇侍戦終了後	信頼度	隊長度	その他
① マリア「バカだよ……あんたたち！」	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		

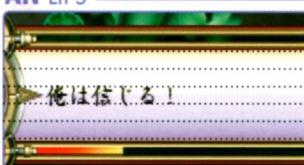
12 築地の戦い(夜) VS. 刹那

場所 築地 時間 — 関連 P89
条件 大神機と蒼角が隣接してターン終了

大神機と蒼角が隣接して行動を終了すると、マリアの過去をあざわらう刹那への返答をするAN-LIPSが発生する。このLIPSでは、

さくらの信頼度はLV3以上であれば上昇し、それ以上強くても上昇幅は変わらないので、無理にゲージを動かす必要はない。

AN-LIPS 大神返答



	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV4	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV3	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV2	マ▲		信頼度上昇SEなし
LV1			

第四話

暴走！暴走！大暴走!!

1

明日はアイリスの誕生日！

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P90
条件 なし



さくらからアイリスの居場所を尋ねられるN-LIPSでは2を選択。次の「大掃除を～」では、2を選ぼう。このあと、アイリスが現れてC-

MODEとなり、「口」をクリックするとデートの誘いをしてくるN-LIPSが2回発生し、これを断れば、さくらとの掃除イベントが確定する。

N-LIPS	アイリスを見ませんでしたか？	信頼度	隊長度	その他
1	ああ、見たよ。	さ▼		
2	いや……見なかつたなあ。		↑↑	
	タイムオーバー時			

N-LIPS	手伝ってもらえないでしょうか？	信頼度	隊長度	その他
1	考えておくよ。	↑		
2	いいとも。つきあうよ。	さ▲	↑↑	「さくらと掃除の約束をした」条件発生
3	……めんどうだなあ。	さ▼		
	タイムオーバー時			

C-MODE (すごく楽しそうだけど……)



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
1	口		「いいよね、お兄ちゃん」LIPSへ	5	髪(2回目)		カーソルが「触る」に変化
2	口(2回目)		「そ、ううなあ……」LIPSへ C-MODE終了	6	目		
3	ジャンポール			7	画面外		
4	リボン						

N-LIPS いいよね、お兄ちゃん

	信頼度	隊長度	その他
1	いいよ。つきあおう。	さ▼(さ▼▼) ア▲▲	「アイリスとデートの約束をした」条件発生／C-MODE終了 「さくらと掃除の約束をした」場合()内の変化
2	どうしようかな……		
3	ゴメン、明日はダメなんだ。	(さ▲) ア▼	「さくらと掃除の約束をした」場合()内
	タイムオーバー時		

N-LIPS そ、そうだなあ……

	信頼度	隊長度	その他
1	よし、行こう！	ア▲	「アイリスとデートの約束をした」条件発生
2	やっぱり、行けないよ。	ア▼▼	「アイリスとデートの約束をした」条件発生 さくらの恋愛度一定値以上の場合()内で「デートしない」条件発生
3	さくらくん、行っていい？(さくらの恋愛度が一定値未満)		「アイリスとデートの約束をした」条件発生
	タイムオーバー時		

2

フリー移動

場所 大道具部屋 時間 9:00-9:55 関連 P93
条件 アイリスとデートの約束をした

大道具部屋付近を通るとCATCHが発生。1を選択すると、掃除中に現れたネズミからさくらを助けるイベントが発生する。このときのN-LIPSで1を選べば、さくらの信頼度を上昇させることができる。他の選択肢はすべて信頼度が低下してしまう(特にタイムオーバーは大きく低下する)ので、絶対に選ばないようにしよう。



CATCH

	信頼度	隊長度	その他
1	さくらに話しかける		イベント発生
2	通り抜ける		イベントなし
	タイムオーバー時		さくらが部屋から逃げる

	信頼度	隊長度	その他
1	さくらを助けに行く。	さ▲	↑↑
2	手当たり次第にモノを投げる。	さ▼	↑
3	ネコの鳴きマネをする。	さ▼	↑
	タイムオーバー時	さ▼▼	

3 フリー移動

場所 医務室

時間 9:00-9:55

関連 P93

条件 なし

すり傷を作ってしまったさくらが医務室で治療中。ここで、彼女に消毒薬を塗ってあげるAN-LIPSが発生する。消毒薬を塗るコツは、多すぎず少なすぎず適量塗ることだ。AN-LIPSゲージは、LV2～LV3でさくらの信頼度が上昇する。ただし、実はゲージのちょうどまんなかに当たるLV3が最も大きく上昇するので、ゲージを動かさないようにするだけよいのだ。

AN-LIPS しないように……

信頼度 隊長度 その他



	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼▼	↑↑	
LV4	さ▼	↑↑	
LV3	さ▲▲	↑	
LV2	さ▲	↑	
LV1	さ▼	↑	

4 大道具部屋の大掃除

場所 大道具部屋

時間 —

関連 P91

条件 アイリスとデートしない

アイリスのデートを断ると、さくらと大道具部屋の掃除をすることに。W-LIPSの中で、ランダム(ただし、「ネズミ登場」LIPSと「クス玉投げ」LIPSはそれぞれ一度しか登場しない)に発生する6つのLIPSをこなし、それぞれの結果によって掃除ポイントが累積していく。

W-LIPS どこから、手をつけようかな……

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他
掃除結果判定へ

AC-LIPS 木くず集め

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数 3)			掃除ポイント+3
② 小成功の場合 (成功数 2)			掃除ポイント+1
③ 小失敗の場合 (成功数 1)			掃除ポイント-1
④ 大失敗の場合 (成功数 0)			掃除ポイント-2

AC-LIPS 小道具整理

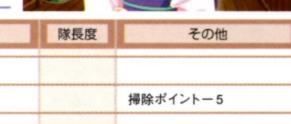
	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合(成功数 5)			掃除ポイント+4
② 小成功の場合(成功数 3～4)			掃除ポイント+2
③ 小失敗の場合(成功数 1～2)			掃除ポイント-2
④ 大失敗の場合(成功数 0)			掃除ポイント-3

AC-LIPS セット片付け

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数 7)			掃除ポイント+5
② 小成功の場合 (成功数 4～6)			掃除ポイント+3
③ 小失敗の場合 (成功数 1～3)			掃除ポイント-3
④ 大失敗の場合 (成功数 0)			掃除ポイント-4

AN-LIPS ホウキで掃く

	信頼度	隊長度	その他
LV5			掃除ポイント-4
LV4			掃除ポイント+3
LV3			掃除ポイント+2
LV2			掃除ポイント+5
LV1			掃除ポイント-2



N-LIPS ネズミ登場

	信頼度	隊長度	その他
① さくらを助けに行く。	さ▲		
② 手当たり次第にモノを投げる。	さ▼		掃除ポイント-5
③ ネコの鳴きマネをする。	さ▲▲		
タイムオーバー時	さ▼▼		掃除ポイント-10

AN-LIPS クス玉投げ

	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼▼		掃除ポイント-5
LV4			
LV3	さ▲▲		
LV2	さ▲		
LV1	さ▼		



掃除結果判定

① 掫除ポイント 16以上	さ▲▲	↑↑↑↑↑↑	
② 掫除ポイント 10~15	さ▲	↑↑↑↑	
③ 掫除ポイント 0~9			
④ 掫除ポイント -1以下	さ▼▼		

信頼度

隊長度

その他

5

立ち聞きしていた報い?

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P97

条件 なし

浅草の街に被害を出したことをマリアに叱られ、支配人室を飛び出したアイリス。N-LIPSで2以外を選ぶと、廊下でさくらに出会うことができる。さくらの信頼度に影響はないが、1か3を選択すれば隊長度が上昇するぞ。

N-LIPS どうしようか

	信頼度	隊長度	その他
① アイリスを追いかける。	↑	廊下でさくらに会う	
② 支配人室にもどる。			
③ 三人組を助ける。	↑	廊下でさくらに会う	

タイムオーバー時

廊下でさくらに会う

6

フリー移動

場所 テラス 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 なし

CATCHでさくらに話しかけると、T-LIPSが発生。タイムオーバーを選べば信頼度が上昇するが、1を選択するとさらにN-LIPSが発生し、このLIPSで2以外を選べば信頼度が上昇する。上昇幅は同じだが、会話を楽しむなら後者がオススメだ。

T-LIPS さくらくん……

	信頼度	隊長度	その他
① さくらをはげます。	↑	「さくらをはげます」LIPSへ	
② アイリスをほめる。	↑		
③ さくらをはげます。	↑	「さくらをはげます」LIPSへ	
④ アイリスをほめる。	↑		
⑤ ……立ち去る。	さ▼▼	↑↑↑	
タイムオーバー時	さ▲		

N-LIPS さくらをはげます

	信頼度	隊長度	その他
① 君には俺がいるじゃないか。	さ▲		
② 君にはファンがいるじゃないか。			
③ 君なら一人で大丈夫だよ。	さ▲		

タイムオーバー時

さくらをはげます

7

フリー移動(さくら連鎖イベント3)

場所 さくらの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 さくら連鎖イベント2をクリア

さくらの連鎖イベント最終回では、舞台で『シンデレラ』のクライマックスを練習することになる。こ



ここで発生するT-LIPSでは、途中出現の1を選べば、さくらの信頼度が大きく上昇するぞ。ボーナスタイムは20:45~20:55。

T-LIPS 王子様の演技

	信頼度	隊長度	その他
① 見つめる。	さ▲	↑↑	
② 接吻をする。	さ▼▼	↑	
③ 目をそらす。	さ▼	↑	
④ じっと見つめる。	さ▲▲	↑↑↑	
⑤ ……接吻をする。	さ▼	↑	

タイムオーバー時

8

フリー移動

場所 図書室 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 なし

図書室で居眠りしている紅蘭を見つけると、「紅蘭?」LIPSが発生し、1を選択すると「どこに運ぶ」LIPSが発生する。ここで2を選

択すると、突然現れたさくらに怒られてしまい、さくらの信頼度が大幅に低下してしまう。発生させないほうがよいイベントだ。

N-LIPS 紅蘭？	信頼度	隊長度	その他
① 紅蘭を、部屋まで運ぶ。	↑	「どこに運ぶ」LIPSへ	
② 声をかける。	紅▲	↑↑↑	
③ そっと立ち去る。			
タイムオーバー時			

N-LIPS どこに運ぶ	信頼度	隊長度	その他
① 紅蘭の部屋に運ぶ。	紅▲▲	↑	
② 隊長室に運ぶ。	さ▼▼	↑	
タイムオーバー時			

9 アイリスを救出せよ!

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P99
条件 なし

アイリスが光武で劇場を飛び出したと同時に、浅草に黒之巣会が出現。アイリスを救出しつつ、敵も撃退しなければならない。出

N-LIPS 大神くん！ 出撃命令よ！	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲ マ▲▲ 紅▲ 力▲	↑	
② アイリスを必ず救出するぞ！	さ▲ す▲▲ マ▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時			

10 アイリス救出作戦

場所 浅草 時間 — 関連 P99
条件 なし

暴走するアイリスと、雷門でなにかをしている黒之巣会。どちらを優先させるかを選択N-LIPSの選択によって、このあとの戦闘の状況が分岐する。ここは、さくらの信頼度が上昇するチャンスもある1を選択しよう。

N-LIPS 隊長！ どうしますか？	信頼度	隊長度	その他
① アイリスを救出する！	ア▲		アイリス救出作戦へ
② 敵の撃破が優先だ！	ア▼▼		さくら・アイリス戦闘に不参加
タイムオーバー時	ア▼▼		さくら・アイリス戦闘に不参加

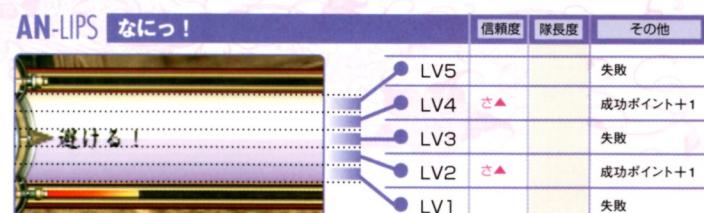
11 アイリス救出作戦

場所 浅草 時間 — 関連 P99
条件 「アイリスを救出する！」選択時

アイリスの救出編は、大きく分けて前半と後半の2つに分かれ、さくらの信頼度に影響するのは前半のみ。前半ではAN-LIPS、N-LIPS、T-LIPSの順で発生する(さくらの信頼度を上昇させる選択肢は、それぞれの表を参照)。後半はアイリスの説得だが、ここで失敗すると、さくらとアイリスが戦闘に参加しなくなるので慎重に選ぼう。

N-LIPS さくらくんは……	信頼度	隊長度	その他
① 左から行くんだ！	さ▲	成功ポイント+1	
② 右から頼む!!	さ▼	失敗	
③ 正面から突っ込むんだ!!	さ▼▼	失敗	
タイムオーバー時		失敗	

*選択肢の順番はランダムに表示される



T-LIPS (いいたいどうすれば……)	信頼度	隊長度	その他
① アイリスをつかまえる。	さ▲		成功ポイント+1
② とりあえずお菓子を渡す。	ア▼		失敗
① アイリスをつかまえる。	ア▼		失敗
② ……さくらを待つ。	さ▲▲	成功ポイント+1	
③ 試してお菓子を渡してみる。	ア▼▼		失敗
タイムオーバー時	さ▼▼		失敗

結果判定	信頼度	隊長度	その他
① 成功ポイントが2以上			「アイリス…」LIPSへ
② 成功ポイントが1以下			さくら・アイリス戦闘に不参加

N-LIPS アイリス……	信頼度	隊長度	その他
① アイリスを説得する。	ア▲▲	さくら・アイリス戦闘に参加	
② ……叱る。		「だれも本気で～」LIPSへ	
タイムオーバー時		さくら・アイリス戦闘に不参加	

N-LIPS だれも本気で心配してくれるもん	信頼度	隊長度	その他
① きみはもう立派な大人さ。	ア▼		さくら・アイリス戦闘に不参加
② 子どもでいいじゃないか。	ア▲▲	さくら・アイリス戦闘に参加	
タイムオーバー時			さくら・アイリス戦闘に不参加

12

浅草の戦い

戦闘開始前、羅刹の問いかけがT-LIPSで発生。ここで選んだ隊員は信頼度が上昇するが、敵に囲まれた雷門の内側に召喚されてしまう。さくらが戦闘に参加していないときにさくらを選ぶと、信頼度は上がらず、大神が召喚される。



場所 浅草 時間 — 関連 P100

条件 なし

T-LIPS 一番大事な隊員は誰だ!		信頼度	隊長度	その他
1	さくら	さ▲		さくら戦闘に参加時
2	すみれ	す▲		
3	マリア	マ▲		
1	カンナ	カ▲		
2	アイリス	ア▲		アイリス戦闘に参加時
3	紅蘭	紅▲		
タイムオーバー時				

第五話

花と咲かせよ！乙女の意地で！

I

すみれ VS. カンナ

公演中にケンカしたすみれとカンナにC-MODEで話を聞いたあと、2人をなだめるようさくらに頼まれる。このN-LIPSでは、1以外はすべてさくらの信頼度が低下してしまうので気をつけよう。特に、2は低下幅が大きいので、絶対に選んではならない。



場所 楽屋 時間 — 関連 P102

条件 なし

N-LIPS 何とかしてもらえませんか？		信頼度	隊長度	その他
1	いいかげんにやめろよ！	す▼ カ▼	↑	
2	もう俺、知~らない。	さ▼▼ ア▲ 紅▲		
3	この際、思いきりやれ！	さ▼ ア▲ 紅▲▲	↑	
タイムオーバー時		さ▼ 紅▼		

2

フリー移動

さくらが、すみれとカンナが破いてしまった衣装を繕っている。ここで発生するN-LIPSでは、2か3を選ぶとさくらの信頼度が上昇するが、3のほうが上昇幅が大きいので、こちらを選ぶようしよう。

場所 衣装部屋 時間 13:30-13:55 関連 P103

条件 なし

N-LIPS そうか……		信頼度	隊長度	その他
1	予備の衣装はないのかい？			
2	今までお直しはさくらくんが？	さ▲ ↑		
3	じゃあ、俺のモギリ服も……	さ▲▲ ↑↑		
タイムオーバー時				

3

米田からの指令

米田から深川邸の調査を命令されたときのN-LIPSでは、3に表示される名前が、すみれ・カンナ以外で恋愛度が最も高い隊員となる。さくらの名前だった場合にこの選択肢を選べば、さくらの信頼度が大きく上昇するぞ。

場所 作戦会議室 時間 — 関連 P104

条件 なし

N-LIPS あたいと……すみれだってぇ！?		信頼度	隊長度	その他
1	えへっ！ すみれとカンナ！?			
2	了解しました！	米▲▲ ↑		
3	さくらくんと行きたいなあ……	さ▲▲ ↑↑↑	＊	
タイムオーバー時				

※すみれとカンナを除いて、さくらの恋愛度が最も高いとき、さくらの名前が表示される

4

フリー移動

図書室で、さくらが書道のお手本を探している。大神に、いい言葉を選んで欲しいと言ってくるので、ここで発生するT-LIPSでは前半出

場所 図書室 時間 20:00-20:55 関連 P105

条件 なし

現の2を選ぶとよい。なお前半出現の1と、後半出現の1でもさくらの信頼度は上昇するが、前半出現の2より上昇幅が少ないぞ。



T-LIPS あたしにふさわしい言葉を		信頼度	隊長度	その他
① 一意専心	さ▲	↑↑		
② 花も恥じらう美しさ	さ▲▲	↑		
③ おっちょこちょいもほどほどに	さ▼	↑		
① 桜花乱舞	さ▲	↑↑		
② きれいな花にはトゲがある	さ▼	↑		信頼度▲の後▼▼
③ やきもちもほどほどに	さ▼▼	↑		
タイムオーバー時				

5 フリー移動

場所 サロン 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 なし

最終戦、紅蘭との勝負が終わると(不戦敗の場合はフリー移動終了時サロンに移動して)米田による結果発表と表彰になる。全6戦中で4勝以上していると、参加者全員の信頼度が上昇し、全勝だと金メダル、5勝だと銀メダル、4勝だと銅メダルが記念に授与される。ちなみに、負け越し(不戦敗を含む)の場合は米田からお叱りの言葉を受けるが、隊員や米田の信頼度に影響はない。

結果発表		信頼度	隊長度	その他
① 6勝0敗	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑ ↑↑ ↑↑ ↑↑		金メダル
② 5勝1敗	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲			銀メダル
③ 4勝2敗	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲			銅メダル
④ 3勝3敗				
⑤ 2勝4敗				
⑥ 1勝5敗				
⑦ 0勝6敗				

6 心をひとつに

場所 深川邸・厨房 時間 — 関連 P114
条件 なし

深川邸の探索で、さまざまな困難の末、ついにすみれとカンナが和解。このときのN-LIPSでは、その場にいない隊員たちの信頼度も変化する。さくらの信頼度が上昇するのは1か2で、上昇幅は同じなのでどちらを選んでもよい。

N-LIPS それじゃ……		信頼度	隊長度	その他
① 敵を追いかけるぞ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑		
② みんな、なかよくするぞ！！	さ▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲▲	↑		
③ 帝劇に帰るぞ！	す▲▲	↑		
タイムオーバー時	す▼ 力▼			

物言わぬ友よ



1 魅せる芝居か 派手な活劇か

場所 楽屋 時間 — 関連 P116
条件 なし

『西遊記』の千秋楽前の舞台が終わり、人気に気をよくしたすみれのN-LIPSが終わると、千秋楽の演出に関する緊急会議が始まる。会議は紅蘭以外の5人が参加し、大神も意見を求められる。C-MODEで彼女たちの話を聞きながら、自分の意見をまとめよう。それぞれ、活劇性を重視するすみれ・カンナ・アイリスと、演劇性重視のさくら・マリアに分かれていて、1回話を聞くごとに、活劇派は“活

劇P(ポイント)”が、演劇派は“お芝居P”が累積される。話は各隊員2回ずつで、最大で6回聞くことができ、C-MODE終了後のT-LIPSの選択で、累積されたPに応じて各隊員の信頼度が変化する。さくらは演劇派重視なので、さくらとマリアに重点的に話を聞いたうえでT-LIPSで2を選択すれば、信頼度を大きく上昇させることができる。

C-MODE もう少しくわしく意見を聞いてみたいかな。



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
① さくら			お芝居P+1	⑦ アイリス			活劇P+1
② さくら(2回目)			お芝居P+1	⑧ アイリス(2回目)			活劇P+1
③ すみれ			活劇P+1	⑨ カンナ			活劇P+1
④ すみれ(2回目)			活劇P+1	⑩ カンナ(2回目)			活劇P+1
⑤ マリア			お芝居P+1	⑪ 画面外	(マ▼)		誰にも聞いていない場合C-MODEに戻り、内も変化
⑥ マリア(2回目)			お芝居P+1	6回クリック			「それで～」LIPSへ

T-LIPS それで、俺としては……		信頼度	隊長度	その他
1 俺は活劇の方が好きかな。	す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑		活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内も変化
2 お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ カ▼)	↑↑↑		お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内も変化
1 俺は活劇の方が好きかな。	す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑		活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内も変化
2 お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ カ▼)	↑↑↑		お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内も変化
3 ……俺が出演するっていうのは？	さ▼ す▼	↑↑↑		さくら：お芝居P分信頼度減少／すみれ：活劇P分信頼度減少
タイムオーバー時				

2 フリー移動(米田連鎖イベント3)

場所 支配人室 時間 21:00-21:55 関連 P118
条件 米田連鎖イベント2をクリア

米田の連鎖イベント最終回。ついに夜遊びに成功するが、劇場に帰ってくるとすでにバレていて、米田と一緒に隊員たちに叱られることに。ここで発生するN-LIPSでは、2の選択肢以外はすべてさくらの信頼度が下がる。さくらを攻略するなら見ないほうがよいイベントだ。

N-LIPS 夜遊び発覚		信頼度	隊長度	その他
1 支配人に無理矢理……	さ▼ 米▼▼	↑		
2 ご、ごめんなさい。		↑		
3 全部、俺が悪いんだ！	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ カ▼ 米▲▲	↑↑↑		
タイムオーバー時	さ▼ マ▼	↑		

3 フリー移動

場所 さくらの部屋 時間 21:20-21:55 関連 P118
条件 なし

さくらの部屋に行くと、蚊が出て眠れないので退治して欲しいと頼まれる。C-LIPSで部屋内を探り、蚊を叩き潰そう。蚊はさくらの「ほっぺた」にとまっているので、ここをクリックすれば退治でき、信頼度が上昇するぞ。逆に、胸をクリックするとさくらが怒り、信頼度が大きく低下してしまうので注意しよう。ボナスタイムは21:20～21:25。

C-LIPS 蚊が！		信頼度	隊長度	その他
1 ほっぺた	さ▲	↑↑		
2 胸	さ▼▼			「さくら怒り」状態
タイムオーバー時				C-LIPS終了

4 フリー移動

場所 さくらの部屋 時間 21:25-21:55 関連 P118
条件 「さくら怒り」状態

蚊のイベントでさくらを怒らせた場合だけ発生。再びさくらの部屋に行くと、大神がさくらに謝り、さくらの怒りがおさまって信頼度が上昇する。

さくらの状態		信頼度	隊長度	その他
1 「さくら怒り」状態	さ▲	↑		「さくら怒り」状態終了

5 フリー移動

場所 大浴場 時間 21:05-21:15 関連 P118
条件 なし

大浴場に行くと、さくらが脱衣場で倒れている。ここで発生するN-LIPSで、1かタイムオーバーになると、お風呂でのぼせたさくらを介抱するC-MODEとなる。C-MODEでは、介抱のためにさくらの体をクリックすると、その場所によって一定の“のぼせポイント”が累積していくようになっている。また、場所によってはN-LIPSが

発生し、その選択によってものぼせポイントが累積される。そして、クリック数が10回以上になるか、のぼせポイントが5以上になるとC-MODEが終了して、累積の結果によってさくらの信頼度が変化するのだ。なお、特定の場所をしつこくクリックしていると、信頼度が大きく低下してしまうことがあるので気をつけよう。

N-LIPS いったいどうしたんだろう……？		信頼度	隊長度	その他
1 体が勝手にさくらのほうへ……		↑↑		「のぼせさくら」C-MODEへ
2 ……外に出る。		↑		イベント終了
タイムオーバー時				「のぼせさくら」C-MODEへ

C-MODE のぼせさくら



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
1 おでこ			のぼせポイント+1	12 腕(3回目以降)			のぼせポイント+1
2 おでこ(2回目)			のぼせポイント+2	13 尻			カーソルが「触る」に変化
3 おでこ(3回目以降)			のぼせポイント+1	14 尻(2回目)	さ▼▼		のぼせポイント+1 カーソルが「スケベ目」に変化
4 頬			のぼせポイント+1	15 尻(3回目以降)			のぼせポイント+1
5 頬(2回目)			「頬」LIPSへ	16 ふともも			カーソルが「触る」に変化
6 頬(3回目以降)			のぼせポイント+1	17 ふともも(2回目)			「ふともも」LIPSへ カーソルが「スケベ目」に変化
7 胸			カーソルが「触る」に変化	18 ふともも(3回目以降)			のぼせポイント+1
8 胸(2回目)	さ▼▼		のぼせポイント+1 カーソルが「スケベ目」に変化	19 足			のぼせポイント+1
9 胸(3回目以降)			のぼせポイント+1	20 足(2回目)			のぼせポイント+2
10 腕			のぼせポイント+1	21 足(3回目以降)			のぼせポイント+1
11 腕(2回目)			のぼせポイント+2				

N-LIPS 頬

	信頼度	隊長度	その他
1 やせようと思ったんじゃ……	さ▼		のぼせポイント-2
2 一人でガマン大会をしてたとか?			のぼせポイント+1
3 すごくお風呂が好きだとか?			のぼせポイント+1
タイムオーバー時	さ▲		

N-LIPS ふともも

	信頼度	隊長度	その他
1 もっとそを開けたほうが……	さ▼	↑	のぼせポイント+1
2 冷やしてあげようかと……			のぼせポイント+1
3 あまりにもきれいだったから……		↑	のぼせポイント-2
タイムオーバー時	さ▼▼		のぼせポイント+1

結果判定

- 1 のぼせポイント 5以上
2 10回クリック

信頼度

隊長度

その他

さ▲

6 不完全な出撃

場所 作戦指令室

時間 —

関連 P119

条件 なし

上野公園に黒之巣会が現れるが、紅蘭は整備不足の光武を心配して出撃をしぶる。このときのN-LIPSでは、1を選ぶとさくらの信頼度が大きく上昇する。このあと、出撃命令のN-LIPSが発生するので、ここでは1を選択しよう。



N-LIPS あ、ああ……

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
2 光武を大切に使うんだぞ!!

タイムオーバー時

N-LIPS そうだな……

- 1 ああ、俺たちならなんとかなる。
2 光武の分もがんばろうな。
3 それより、早く出撃しないと。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

信頼度

隊長度

その他

↑↑

↑↑

↑↑

↑↑↑

↑↑↑

↑↑↑

7 上野公園の戦い(夜)

場所 上野公園

時間 —

関連 P119

条件 なし

N-LIPS 脇侍の攻撃!

- 1 紅蘭をかばう。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▼

破壊したはずの脇侍が動き出し、紅蘭機に襲いかかる。ここで発生するN-LIPSはタイムラインの減りが高速なので注意。タイムオーバーではさくらの信頼度が低下するので気をつけよう。

場所 玄関

時間 6:00-6:25

関連 P120

条件 なし

8 フリー移動

由里に、紅蘭が光武に閉じこもってしまった理由を聞かれる。このときのN-LIPSでは、さくらの信頼度が上昇する選択肢は1つもないうえに、3だと信頼度が低下してしまうので気をつけよう。会話を楽しみたいのでなければ、見ないほうがよいイベントだ。

N-LIPS それは……	信頼度	隊長度	その他
1 無理に舞台装置を作れと……			
2 俺が光武を手荒に使ったから……	由▲	↑↑↑	
3 みんなが格納庫で悪ふざけを……	さ▼ 由▼		
タイムオーバー時		↑	

9 フリー移動

場所 廉價 噂 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 なし

本来の当番である紅蘭の代わりに食事の準備をするさくら。紅蘭が元気を出すメニューを考えるT-LIPSでは、1と後半出現の3でさくらの信頼度が上昇する。上昇幅は後半出現の3のはうが大きいので、こちらを選ぶとよい。



T-LIPS そうだな……	信頼度	隊長度	その他
1 「中華がゆ」はどうだい?	さ▲	↑↑	
2 「納豆定食」なんてどうだい?		↑	
3 「中華がゆ」はどうだい?	さ▲	↑↑	
4 「納豆定食」なんてどうだい?		↑	
5 ……料理は愛情だよ。	さ▲▲	↑	
タイムオーバー時			

10 フリー移動

場所 医務室 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 なし

カンナとかすみがAN-LIPSとN-LIPSで健康診断をしてくれる。しかし、これはさくらの信頼度には影響がない。診断が終わるとさくらが登場し、何かを誤解して走り去ってしまう。ここで発生するT-LIPSでは、後半の2を選択すれば、誤解が解けてさくらの信頼度も上昇する。

T-LIPS さくらくん!	信頼度	隊長度	その他
1 さくらを追いかける。	さ▼		
2 さくらを追いかける。	さ▼		
3 とりあえず、服を着る。	さ▲	↑	
タイムオーバー時	さ▼▼		

11 出撃! 芝公園!

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P122

条件 なし

機械をもてあそぶ天海のやりかたに怒りを覚える紅蘭。出撃命令時のN-LIPSでは、彼女の気持ちを尊重したいのはやまやまだが、花組全員の信頼度を上昇させる1を選択しよう。これなら、さくらの信頼度も上昇させることができる。

N-LIPS よし!	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑↑↑	
2 天海をぶつとばすぞ!!	紅▲▲	↑↑	
タイムオーバー時			



帝都大崩壊!?

1 椿をねぎらう大神

場所 売店→ロビー 時間 — 関連 P124

条件 なし

「西遊記」延長公演の千秋楽、大勢のお客さんで売店は大忙し。売り子の椿をいたわるN-LIPSで、2を選択して椿を食事に誘うと、その後にそれを見ていてヤキモチをやいたさくらが登場し、信頼度が強制的に低下してしまう。このあとN-LIPSで3を選択しないと、さくらのヤキモチは直らず、この状態のままだと見られないさくらのイベントもあるので注意。

N-LIPS それじゃジャマしちゃ悪いね……だったら……	信頼度	隊長度	その他
1 部屋に戻る。			
2 椿を食事に誘う。	椿▲▲	↑	
3 みんなのところに行く。			
タイムオーバー時			

さくら出現時	信頼度	隊長度	その他
1 椿を食事に誘った	さ▼		



N-LIPS ち、ちょっと待った！

	信頼度	隊長度	その他
① 誘うのは失敗したんだ！	さ▼	↑	「さくらヤキモチ」状態へ
② あれは冗談だよ！	さ▼		「さくらヤキモチ」状態へ
③ 俺の話を聞いてくれ！	さ▲	↑	
タイムオーバー時	さ▼		「さくらヤキモチ」状態へ

2 フリー移動

場所 支配人室前廊下／ロビー 時間 13:45-13:55 開通 P125

条件 さくらヤキモチ状態

フリー移動終了直前、さくらがヤキモチ状態でなければ、支配人室前か回廊で強制的に起こるイベントで、さくらがサロンまで一緒にに行こうと誘ってくる。N-LIPSで1を選択すると、信頼度は大きく上昇して、フリー移動は終了。やり残しがあるときは2かタイムオーバーを選択しよう。

N-LIPS 一緒にいきませんか？

	信頼度	隊長度	その他
① いいね。一緒にに行こう。	さ▲▲	↑↑	サロンに行く／フリー移動終了
② 用があるから……ごめん。		↑	
③ 一人で行くからいいよ。	さ▼▼		
タイムオーバー時			サロンに行く／フリー移動終了

3 「西遊記」の打ち上げ～前半・後半～

場所 サロン 時間 一 開通 P126

条件 なし

サロンでは花組のメンバーとC-MODEで1人ずつ会話することに。全員と会話することでC-MODEは終了するのだが、さくらとの会話では、彼女がヤキモチ状態か否かで会話の内容が変化する。ちなみに、全員と会話する前に画面外をクリックしてC-MODEを終了しようとすると、さくら以外で恋愛度が一番の隊員の信頼度が低下するようになっている。それぞれ打ち上げの準備を始める花組の隊員たち。大神も彼女たちを手伝って準備をすることに。このと

C-MODE（舞台が終わった解放感ではしゃいでいるなあ）



	信頼度	隊長度	その他
① さくらと話す。			
② すみれと話す。			
③ マリアと話す。			
④ アイリスと話す。			
⑤ 紅蘭と話す。			
⑥ カンナと話す。			
⑦ 画面外			

「さくらヤキモチ」状態

N-LIPS（さっき怒らせてしまったし……どうしよう？）

	信頼度	隊長度	その他
① 呼び止める。	さ▲▲、さくら以外で最も信頼度の高い隊員▼	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
② 追いかける。	さ▲	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時	さ▲		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始



「さくらヤキモチ」状態でない

N-LIPS じゃあ俺は……何をしようかな？

	信頼度	隊長度	その他
① さくらの買い物につきあう。	さ▲	↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
② 他の人の手伝いをする。		↑↑	「だれの手伝いを～」C-MODEへ
③ 部屋で待つ。	す▼ マ▼ ア▼ 紅▼		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時			さくらを除き恋愛度が最も高い隊員を手伝う

C-MODE だれの手伝いをしようかな？



	信頼度	隊長度	その他
① すみれを手伝う	す▲		
② マリアを手伝う	マ▲		
③ アイリスを手伝う	ア▲		
④ 紅蘭を手伝う	紅▲		
⑤ カンナを手伝う	カ▲		

4

宴会で悪ふざけ？

このイベントで発生するLIPSは、どれもさくらの信頼度には影響がないが、さくらの過去にかかる重要なイベントなので、すべての選択肢の会話を見ておきたいところだ。最初のN-LIPSは、さくらが帰ってきたら驚かせようと紅蘭がイタズラを提案したときに発生。紅蘭たちがオバケの扮装をして待っていると、雷の音と同時に楽屋の外でさくらの悲鳴が！ここで、さくらを助けに行くN-LIPSが発生。大神はさくらを落ち着かせようとするが、米田から緊急の呼び出しが入り、N-LIPSでさくらのことを気にかけながらも作戦指令室に向かう。



場所 楽屋 時間 — 関連 P129

条件 なし

N-LIPS 打ち上げの余興やな。

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|-----|
| 1 いいね！ やろうやろう。 | 紅▲ | ↑ | |
| 2 ちょっとふざけすぎだぞ。 | マ▲ | ↑ | |
| タイムオーバー時 | | | |

N-LIPS 部屋に入っていないのに……何に驚いたんだ？

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|--------------|-----|-----|-----|
| 1 さくらを助けに行く。 | ↑ | | |
| 2 このまま待つ。 | ↑ | | |
| タイムオーバー時 | | | |

N-LIPS 地下指令室へ行ってください。

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|-----------------|-----|-----|-----|
| 1 わかった！ 後はたのむ!! | ↑ | | |
| 2 さくらくんを放っては…… | | | |
| タイムオーバー時 | | | |

5

さくらが怯える理由

ロッカー室ではC-MODEで、雷についての過去を聞くことができる。そんなとき、黒之巣会が大帝国劇場を地下から攻撃し、さくらと大神はロッカー室に閉じこめられてしまう。また、爆発音を雷と勘違いしてさくらが怯えているので、N-LIPSの選択で落ち着かせよう。1から2で信頼度が大きく上昇し、この直後にもう一度自動的に大きく上昇する。そして、さくらが落ち着くと床を探るC-MODEとなり、ここで糸口を見つけると脱出に成功する。

C-MODE さくらくん……



信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|-----|--|--|----------|
| 1 髪 | | | |
| 2 目 | | | |
| 3 胸 | | | |
| 4 服 | | | |
| 5 口 | | | C-MODE終了 |

N-LIPS (さくらくんを落ちつかせなければ……よし！)

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|--------------|-----|-----|-----|
| 1 力強く抱きしめる。 | さ▲▲ | | |
| 2 やさしく声をかける。 | さ▲▲ | | |
| タイムオーバー時 | さ▲ | | |

「さくらくんを～」LIPS後

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|------------|-----|-----|-----|
| 1 さくらが落ち着く | さ▲▲ | | |

6

脱出するための手立て

ロッカー室から脱出すると、すでに出撃した他の花組隊員たちが危機に陥っていることを知られる。さくらに出撃命令を下し、急いで救出に向こう。このN-LIPSでは、2を選択することで、さくらの信頼度が大きく上昇する。

場所 地下廊下 時間 — 関連 P130

条件 なし

N-LIPS すぐに光武が使える！ よし……

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|------------------|-----|-----|-----|
| 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！ | さ▲ | | |
| 2 みんなのところに急ぐんだ！ | さ▲▲ | | |
| 3 二人だけど……がんばろうね。 | さ▼ | | |
| タイムオーバー時 | さ▼ | | |

7

大帝国劇場地下での戦い

一刻も早く仲間のもとにたどりつこうとする大神とさくらだが、紅蜂隊と隔壁が2人の進路をはばむ。大神機とさくら機が隣接して終了した際に発生するN-LIPSで2を選べば、1人で強引に血路を拓こうとはやるさくらを冷静にさせることができ、彼女の信頼度が大きく上昇するのだ。

場所 大帝国劇場地下 時間 — 関連 P131

条件 大神機とさくら機が隣接してターン終了

N-LIPS あたしにまかせて下さい

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|-----|
| 1 ……しかたない、頼む。 | 米▼▼ | | |
| 2 そんなことは許さないぞ！ | さ▲▲ | | |
| 3 ダメだ！ 俺が行く!! | あ▼▼ | | |
| タイムオーバー時 | | | |



決戦・命の限り!

1 目覚めぬさくら

場所 医務室 時間 — 関連 P132
条件 なし

ミロクとの戦いの直後に、意識を失ってしまったさくら。あやめの案内で、大神は医療ボッドで眠るさくらを目の当たりにする。このC-MODEは画面が横にスクロールする特殊なもので、「顔」「口」「体」をそれぞれクリックすると終了する。このあと、あやめからトランプ状態についての説明を聞くことができる。



C-MODE



	信頼度	隊長度	その他
① ボッド			
② 体			
③ 顔			
④ 口			
⑤ 胸 (2回目)	あ▼		
⑥ 画面外			
⑦ 顔・口・体を1回ずつクリック			C-MODE終了

2 黒之巣会の仕掛けた罠

場所 品川 時間 — 関連 P134
条件 なし

蒸気演算機による解析で、黒之巣会の本拠は品川とあたりをつけた花組だが、そこで待っていたのは、黒之巣会死天王最後の1人、

“黒き叉丹”と無数の脇侍の群。絶体絶命のピンチに陥る花組を救ったのは、翔鯨丸の砲撃とトランプ状態から復活したさくらだった。

3 敵は日本橋にあり！

場所 翔鯨丸ブリッジ 時間 — 関連 P135
条件 なし

トランプ状態の間に見た夢について語るさくら。このとき、さくらの恋愛度が一定値以上なら、自動的に信頼度が上昇。そして、N-LIPSが発生するので、ここでは少しだけた感じの2を選ぶと信頼度が上昇する。

黒之巣会との戦いの最後の出撃命令では、1とタイムオーバーだと信頼度は変化しない。2で勝利への強い意思を見せると、花組全員の信頼度が大幅に上昇するのだ。



信頼度チェック

	信頼度	隊長度	その他
① さくらの恋愛度が一定値以上	さ▲▲		

N-LIPS 夢……？

	信頼度	隊長度	その他
① どんな夢だい？			
② ハダカで寒くなかった？	さ▲		

タイムオーバー時

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！

	信頼度	隊長度	その他
① 花組、出撃態勢に入れ！			
② 必ず、ここに帰ってくるぞ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		

タイムオーバー時

4 前門の天海、後門の脇侍

場所 日本橋 時間 — 関連 P135
条件 なし

日本橋の黒之巣会本部突入前に、恋愛度が高い順に隊員が同行を申し出るSELECTが発生。どちらの選択肢でも信頼度は上昇するが、1のほうが上昇幅が大きいので、こちらを選ぶといい。

SELECT あたしも大神さんと一緒に行きます！

	信頼度	隊長度	その他
① 一緒に来てくれ。	さ▲▲		
② きみはここに残るんだ。	さ▲		信頼度上昇 SEなし

*すでに同行メンバーが決まっていた場合は会話のみ

第九話

平和な日々はデートだよ

1

新年の幕開け

場所	楽屋	時間	—	関連	P137
条件	なし				

黒之巣会を壊滅させ、落ち着いた新年を祝う華撃団の面々。ここで隊員たちが新年の挨拶をしてくれるが、このとき、さくらの恋愛度が

上位3位(グランドヒロイン決定範囲)に入っていると、さくらが挨拶のときに、初詣で誘って欲しそうなそぶりを見せるぞ。

2

複雑な乙女心?

場所	隊長室前廊下	時間	—	関連	P138
条件	さくらの恋愛度が隊員中で最も高い				

さくらの恋愛度が隊員中1位なら、彼女が初詣でのお誘いにやってくる。返事のN-LIPSで1を選択し、このあとのフリー移動でさく

らの部屋まで迎えに行けば、エンディングを迎えることができるグランドヒロインに確定する。

N-LIPS え、ええ……

- ① いらっしゃいに行こうか。
- ② じゃ、俺は用があるから……
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲	↑↑	
さ▼▼	↑	
さ▼▼	↑	

3

フリー移動

場所	さくらの部屋	時間	—	関連	P139
条件	なし				

初詣でに行くためにさくらの部屋を訪れるのだが、さくらの誘いを受けた場合と、誘われていない場合ではイベントの展開が異なる。さくらから誘われている場合は、さくらの部屋に迎えに行き、N-LIPSでどの選択肢を選んでもグランドヒロインに確定して、信頼度が大

きく上昇する。誘いを受けていない場合は、さくらの部屋を訪れる、彼女を誘うN-LIPSが発生するので、1で大神から初詣で誘う。このとき、さくらの恋愛度が上位3位以内なら、信頼度が大幅に上昇してグランドヒロインに確定するのだ。

さくらに誘われた



N-LIPS 正月の着物

- ① そうだよ。
- ② いや……きみのことだよ。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲		グランドヒロイン決定
さ▲▲	↑↑	グランドヒロイン決定
さ▲▲		グランドヒロイン決定

さくらに誘われていない

N-LIPS さくらを誘う

- ① 俺と……初詣でに行こう。
- ② ……何でもない。
- タイムオーバー時

※説明: さくらの恋愛度が上位3位以内の場合()内/グランドヒロイン決定

4

さくらと初詣で

場所	玄関	時間	—	関連	P139
条件	大神からさくらを誘った				

大神からさくらを初詣でに誘った場合、玄関で待ち合わせをしていると、さくらが晴れ着姿で現れる。普段とは印象の異なるさくらの姿に、

感想のN-LIPSが発生する。この選択肢はどれを選んでもさくらの信頼度が上昇するし上昇幅も同じなので、隊長度で選ぶといい。



N-LIPS 正月の着物

- ① そうだよ。
- ② いや……きみのことだよ。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲		
さ▲	↑↑	
さ▲		

5 新年最初の神頼み

場所 明治神宮 時間 — 関連 P140

条件 さくらと初詣で

帝鉄で明治神宮にやってきた大神とさくらは、さっそくお参りに。このときのSELECTで2を選ぶと、さくらの信頼度が上昇するが、信頼度上昇SEは鳴らないため、上昇したことに気がつきにくいので気をつけよう。

SELECT (さて……何をお祈りしようかな?)	信頼度	隊長度	その他
① この平和が続きますように		↑	
② さくらと仲よく出来ますように	さ▲	↑↑	信頼度上昇 SEなし

6 大吉の秘訣は?

場所 明治神宮(池)→(木の下) 時間 — 関連 P140

条件 さくらと初詣で

初詣でがすみ、さくらと一緒におみくじを引く。このおみくじは、水に浮かべると読むことができるものなので、2人で池に浮かべてみよう。ここで、おみくじの内容についてのT-LIPSが発生する。さくらの信頼度を大きく上昇させることができるのは、前半後半ともに1だ。このあと、おみくじを木の枝に結びつけることになるが、

T-LIPS そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① さくらくんと一緒にだからかな?	さ▲▲	↑↑	
② 日頃の行いが良いからかな。	さ▲ (さ▼)		一度も風呂を覗いていない 一度でも覗いていれば()内
③ 二人とも大吉だと良かったね。		↑	
① ……二人と一緒にだからだよ。	さ▲▲	↑↑	
② 日頃の行いが良いからかな。	さ▲ (さ▼)		一度も風呂を覗いていない 一度でも覗いていれば()内
③ 今年もいい一年になりそうだね。		↑	
タイムオーバー時			

N-LIPS いや……

1 今年初めての共同作業だね。
2 お役に立ててうれしいよ。
3 今度、俺の手伝いを頼むよ。

タイムオーバー時

N-LIPS いや……	信頼度	隊長度	その他
① 今年初めての共同作業だね。	さ▲▲	↑	
② お役に立ててうれしいよ。	さ▲	↑	「え……」LIPSへ
③ 今度、俺の手伝いを頼むよ。			
タイムオーバー時			

AN-LIPS え……

LV5 さ▼ ↑↑↑
LV4 さ▲▲ ↑↑
LV3 さ▲ ↑
LV2 さ▼
LV1 さ▼▼ ↑↑

選択肢が「言われてみれば……そうかも。」に変化



7 新たなる敵の出現

場所 明治神宮 時間 — 関連 P141

条件 なし

2人を尾行していた花組隊員たちと合流したあとの、降魔との戦いの出撃命令だ。どの選択肢でも全員の信頼度は上昇するが、さくらの信頼度が大きく上昇するのは2の選択肢だ。

この選択肢にはグランドヒロインの名前が表示され、表示された隊員の信頼度がより大きく上昇するようになっているからだ。

N-LIPS よし……	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団、敵を迎撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑↑	
② さくらくん、いくぞ!	さ▲▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑↑	グランドヒロインが表示される
③ 全力で逃げるぞ!	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ カ▼	↑↑↑	
タイムオーバー時			

第十話

神は舞い降りた

1 フリー移動

場所 衣装部屋 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

歌劇団・華撃団双方が休業状態の現在、気を紛らわすために繕いものをするさくら。ここで発生するN-LIPSでは3を選ぶと、弱気になっていたさくらを励ますことができて信頼度が大きく上昇する。なおボーナスタイムは21:15～21:25。

N-LIPS 何かしていないと不安で		信頼度	隊長度	その他
1	すまない……俺の責任だ。	さ▼	↑	
2	針仕事もできたんだ。	さ▲		
3	次は……絶対に勝とうな。	さ▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時				

2 今の花組に足りないものは?

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P146
条件 なし

新たな敵“降魔”に対抗する方法を考える花組の面々は、特訓組と自由行動組に意見が分かれる。ここで大神の意見を求められてN-LIPSが発生。さくらは特訓組なので1を選ぶとさくらの信頼度が上昇する。次のN-LIPSでも1を選べば、さくらの信頼度が大きく上昇するぞ。

N-LIPS そうだな……		信頼度	隊長度	その他
1	全員の再訓練が必要だと思う。	さ▲▲	マ▲ 力▲	
2	強力な靈子甲冑が必要だと思う。			
3	あきらめが肝心だと思う。	マ▼▼		
タイムオーバー時		紅▼▼		



N-LIPS そうだな……

N-LIPS そうだな……		信頼度	隊長度	その他
1	よし、特訓だ！	さ▲▲	マ▲ 力▲▲	↑↑
2	各人の判断に任せる。	す▲	ア▲ 紅▲	↑↑↑
	タイムオーバー時	マ▼▼		

3 特訓を終えて

場所 玄関 時間 — 関連 P146
条件 なし

特訓を終えて劇場に戻ってきた大神を、さくらとカンナが出迎える。この時のC-MODEは、2人と1回ずつ話をすれば終了。なお、彼女たちの胸をクリックすると、クリックした順番によってさくら(またはカンナ)のN-LIPSが発生する。カンナの胸を見たあとにさくらの胸を見たときに発生するN-LIPSで3を選べば、さくらの信頼度が上昇する。



C-MODE ああ、ただいま。



	信頼度	隊長度	その他
1 さくら:服			
2 さくら:髪			
3 さくら:目			
4 さくら:胸			カンナの胸を見ていた場合、「さくらの胸クリック」LIPSへ
5 さくら:口			カンナと話していた場合 C-MODE 終了
6 カンナ:服			
7 カンナ:髪			
8 カンナ:目			
9 カンナ:胸			さくらの胸を見ていた場合、「カンナの胸クリック」LIPSへ
10 カンナ:口			さくらと話していた場合 C-MODE 終了

▶ さくらの胸クリック(1回目) カンナの胸を先に見ていた場合

N-LIPS	い、いや……	信頼度	隊長度	その他
① 特訓の成果が気になって……	さ▼▼			
② すまない、つい出来心で……	さ▼			
③ 俺はさくらくんぐらいのほうが……	さ▲			
タイムオーバー時	さ▼▼ 力▼▼			

▶ カンナの胸クリック(1回目) さくらの胸を先に見ていた場合

N-LIPS	い、いや……	信頼度	隊長度	その他
① 特訓の成果が気になって……	さ▼ 力▲			
② すまない、つい出来心で……				
③ やっぱりカンナぐらいのほうが……	力▲			
タイムオーバー時	さ▼▼ 力▼▼			

4 フリー移動

場所 舞台 時間 13:00-13:55 関連 P147

条件 なし

特訓を終えて大帝国劇場に戻ってきたさくらが向かった場所は舞台だった。早く帝都を平和にして舞台に立ちたいというさくらに対するN-LIPSでは1を選択すれば、信頼度が大きく上昇するぞ。タイムボーナスは13:15～13:25。

N-LIPS	体が踊り出して……	信頼度	隊長度	その他
① 舞台が本当に好きなんだね。	さ▲▲	↑↑↑		
② 公演、早く始まるといいね。				
タイムオーバー時				

5 新たなる力

場所 格納庫 時間 一 関連 P148

条件 なし

ついに姿を現した新型靈子甲冑“神武”。新たな力を得て気力充実の花組の面々に出撃命令を下そう。2つの選択肢どちらを選

んでも隊員の信頼度は大きく上昇するが、さくらがグランドヒロインの場合は、さらに信頼度が大きく上昇する。

N-LIPS ……よし、大神！ 出撃命令を出せ!!

N-LIPS	……よし、大神！ 出撃命令を出せ!!	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑			*
② 特訓の成果を見せるんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑			*
タイムオーバー時				*

※さくらがグランドヒロインの場合はさらにき▲▲

第十一話

現われた最終兵器

1 放神記書伝に記された真実

場所 サロン 時間 一 関連 P149

条件 なし

劇場のサロンで“放神記書伝”を読んでいる大神に、花組の面々が声をかけてきてN-LIPSが発生する。ここでは3を選ぶとさくらの信頼度が上昇するぞ。そしてアイリスがジユースを本にこぼしそうになって発生するN-LIPSでは、2を選択。そうすると誰のハンカチを使うかのN-LIPSが発生するので、さくらのハンカチを使う1を選ぼう。



N-LIPS そうか……

N-LIPS	そうか……	信頼度	隊長度	その他
① マリア……教えてくれないかい？	マ▲	↑↑↑		
② あやめさんに教えてもらおうかな。	紅▲ 力▲	↑↑		
③ 自分でがんばってみるよ。	さ▲ マ▲	↑↑		
タイムオーバー時	す▲			

N-LIPS あ、アイリス！

N-LIPS	あ、アイリス！	信頼度	隊長度	その他
① アイリスを抱きとめる。	↑↑			「アイリスを抱きとめる」LIPSへ
② 大切な本を守る。	力▲	↑↑		「大切な本を守る」LIPSへ
タイムオーバー時				

※「アイリスを抱きとめる」LIPSはさくらの信頼度に影響しない

▶ 大切な本を守る

N-LIPS (二人同時にハンカチを差し出されてしまったぞ！)

N-LIPS	(二人同時にハンカチを差し出されてしまったぞ！)	信頼度	隊長度	その他
① さくらのを受け取る。	さ▲ す▼	↑↑↑		
② すみれのを受け取る。	さ▼ す▲	↑↑↑		
③ 自分のを使うよ。	紅▲	↑↑		
タイムオーバー時		↑↑		

2 フリー移動

場所 舞台 時間 15:30-15:55 関連 P150

条件 なし

『大恐竜島』の準備中のさくらがタライを必要としている。このとき、先に大浴場に行っていると、マリアからタライを受け取っているので、さくらに渡せばさくらとマリアの信頼度が自動的に上昇するぞ。さくらとの会話で発生するN-LIPSで1を選べば、信頼度がさらに上昇する。



なお、タライを持っていない場合は同話イベント3が発生する。

N-LIPS	さくらくんがコントか……	信頼度	隊長度	その他
1	俺とコンビを組もうか？	さ▲	↑	
2	いつものさくらくんで大丈夫さ。	さ▼	↑↑↑	
3	コントはけっこうむずかしいぞ！			

タイムオーバー時

アイテムチェック	信頼度	隊長度	その他
1 タライを持っている	さ▲ マ▲		タライを渡す

3 フリー移動

場所 舞台 時間 15:40-15:55 関連 P150

条件 舞台→大浴場→舞台の場合のみ発生

タライを持たずに舞台に行くと、さくらからセットで使うタライを取ってくるように頼まれる。大浴場でマリアからタライを受け取って舞台に戻ると、自動的にさくらとマリアの信頼度が上昇する。舞台の準備を手伝うT-LIPSでは、さくらの信頼度が上昇する選択肢は後半出現の2とタイムオーバーだ。



上昇幅は同じなので好きなほうを選ぼう。

T-LIPS	危ない！	信頼度	隊長度	その他
1	ロープを放す。	さ▼ マ▼		
2	さくらに話しかける。	さ▲		
3	マリアに話しかける。	マ▲		
	タイムオーバー時	さ▲ マ▲		

4 疑惑追及

場所 隊長室 時間 — 関連 P152

条件 さくらがグランドヒロイン

米田とあやめから魔神器の存在を聞かされた大神だが、隊員たちは隠し事をしている大神の態度が気に入らない。このとき、隊長室にやって来たグランドヒロインの隊員(ここではさくら)に問い合わせられてN-LIPSが発生。ここで1を選べば、米田とあやめの信頼度は低下するが、さくらの信頼度は上昇する。また2を選ぶと信頼度が低下するが、C-MODEになつて特別な会話をすることができます。



さくらの信頼度は上昇する。また2を選ぶと信頼度が低下するが、C-MODEになつて特別な会話をすることができます。

N-LIPS	さくらに問い合わせられる	信頼度	隊長度	その他
1	本当のことを話す。	さ▲ 米▼▼ あ▼▼		
2	ごまかす。	さ▼		「ごまかす」C-MODEへ

C-MODE	ごまかす	信頼度	隊長度	その他
1	服			
2	髪			
3	目			
4	口			C-MODE終了
5	背景			C-MODE終了
6	画面外			

5 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153

条件 さくらグランドヒロイン時に、大神機とさくら機以外の神武が隣接して終了

同話イベント5でさくらに魔神器について話していない状態で、さくら以外の隊員の神武と大神機が隣接すると、その隊員が劇場の機密について質問してきてN-LIPSが発生。ここで1を選ぶと、その隊員の信頼度は上昇するが、さくらと米田、あやめの信頼度が大きく低下してしまう。

N-LIPS	それは……	信頼度	隊長度	その他
1 実はな……	隣接隊員(さくら以外)▲ (さ▼▼) 米▼▼ あ▼▼			*
2 だめだ！				↑↑↑

* 機密をさくらに話していない場合()内

6 フリー移動

場所 テラス 時間 一
関連 P154
条件 なし

あやめの裏切りにショックを受ける隊員たちに言葉をかける大神。さくらとの会話中に発生するN-LIPSでは、1を選ぶと信頼度が大きく上昇する。さくらがグランドヒロインの場合、ここで特別な

N-LIPS	さくらくん……	信頼度	隊長度	その他
1	俺たちは助けに行くんだ。	さ▲▲	↑↑↑	
2	あやめさんのことは忘れよう。	さ▼		
3	せめて、苦しまないように……	さ▼▼		
	タイムオーバー時		↑↑	

グラフィックが表示されて専用の会話を交わすことになるぞ。また、このあとに発生する大神のあやめへの想いを選ぶN-LIPSでは、どれを選んでも信頼度の変化はない。

N-LIPS	好きでしたか？	信頼度	隊長度	その他
1	いや……そんなことないよ。			
2	確かに……そうかもしれない。		↑↑	
3	……もう、終わったことだ。			
	タイムオーバー時		↑↑	

最終話

最後の審判

1 いざ聖魔城へ

場所 作戦指令室 時間 一
関連 P157
条件 なし

又丹と殺女が待つ聖魔城への突入を決意する大神と花組。最後の決戦前の檄となる出撃命令時のN-LIPSは、どの選択肢を選んでも全隊員の信頼度が大きく上昇する。選択肢によって上昇する



N-LIPS	よし……！	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑ ↑↑↑ ↑↑↑	
2	聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
3	はやく平和を取り戻すんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
	タイムオーバー時	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	

隊長度はそれぞれ違うので、上げたい隊長度によって選択肢を選んでもよいだろう。この出撃命令のあと、大神達は翔鯨丸で聖魔城に向かい、米田と風組の三人も決戦に備えて動き出す。

2 ありのままで

場所 翔鯨丸 時間 一
関連 P157
条件 さくらがグランドヒロイン

聖魔城へ向かう翔鯨丸の中で、さくらと会話を交わす大神。大神の手を自分の胸に抱いて、不安を打ち明けるさくらに対する返答時に、突入前の最後のN-LIPSが発生する。ここでは2だけが信頼度



N-LIPS	さびしそう、か……	信頼度	隊長度	その他
1	……そうかもしれないな。			
2	いや……気のせいだよ。	さ▼	↑	
3	さくらくんはさびしくないのか？			
	タイムオーバー時			

が低下するので注意(ほかの選択肢は信頼度は変化しない)。また、このイベント終了時にグランドヒロイン(ここでは“さくら”)の信頼度が自動的に大きく上昇するようになっている。

3 サタンとミカエル

場所 聖魔城・終末の間 時間 一
関連 P160
条件 なし



N-LIPS	俺たちに残された選択はただ一つだ!!	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団、出撃せよ!!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		
	タイムオーバー時			

サタンの復活とともに降臨した大天使ミカエル。彼女のもたらす光によって、一度は倒れたすみれ・マリア・アイリス・紅蘭・カンナも復活した。最終決戦に向けての出撃命令時のN-LIPSでは1を選ぼう。

神崎すみれ

攻略のポイント

トップスターとしての自信にあふれたすみれは、自分にも相手にも要求が厳しい。彼女に認められるだけの実力と信念を示すことが肝心だ。会話の駆け引きを楽しむすみれの選択肢は、言葉の裏を読んで選択しないと痛い目を見る。タイムオーバーが唯一信頼度アップにつながるということも少なくないので気をつけよう。



第一話

帝都・花の華撃団

1 トップスター 神崎すみれ

場所	食堂	時間	—	関連	P63
条件	なし				

食堂を通りかかると、いきなり大神を呼び止める声が。通り抜けると信頼度が下がるので、すみれに話しかけよう。床に落ちたフォークの代わりを要求されるN-LIPSでは、2以外の選択肢では信頼度が下がってしまうので注意。

CATCH

	信頼度	隊長度	その他
① すみれに話しかける			イベント発生
② 通り抜ける	す▼		イベント発生
タイムオーバー時			イベント発生



N-LIPS 取り替えてくださらないかしら？

- ① 何で自分がそんなことを……
- ② いいですよ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

す▼ ↑ イベント発生

す▲ ↑ イベント発生

す▼ イベント発生

2 すみれのファンから

N-LIPS 神崎すみれさんはお好きですか？

- ① 好みのタイプですよ。
- ② あまり好きでは……

タイムオーバー時

アンレターを渡すよう頼まれるのだ。この後すみれに会ったときにわたしてあげると、信頼度が上昇する。

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

↑ すみれファンレター入手

↑ すみれファンレター入手

↑ すみれファンレター入手

3 フリー移動

N-LIPS

場所 サロン 時間 15:00～15:55 関連 P66

条件 なし

隊員たちに話を聞こうとする大神。すみれとはまずサロンで会える。あまり無遠慮に見ていっては機嫌を損ねるので、C-MODEは早々に切り上げよう。手紙を持っていると、口をクリックしたときのN-

LIPSで3を選択すれば信頼度が上がる。また、このあとさくらがすみれを迎えに来て、「さあ、答えて下さる?」LIPSが発生。ここでは当然1を選ぼう。ボーナスタイムは15:30～15:40。

C-MODE



	信頼度	隊長度	その他
① 服			
② 髪			
③ 目			
④ 口	C-MODE 終了! / 「何かご用ですか？」LIPSへ		

	信頼度	隊長度	その他
⑤ 力チューシャ(3回目)	す▼		C-MODE終了
⑥ 胸(3回目)	す▼		
⑦ 背景(1、3回目)	す▼		
⑧ 画面外			



N-LIPS 何かご用ですか？

	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団について聞く。			
② すみれのことを聞く。			
③ 手紙を渡す。	す▲	↑	「ファンレター」を持っている場合のみ出現
タイムオーバー時	す▼		

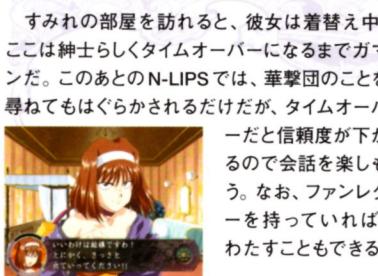
N-LIPS さあ、答えてください

	信頼度	隊長度	その他
① すみれがタイプ。	さ▼	す▲	↑
② さくらがタイプ。	さ▲	す▼	↑
タイムオーバー時			「すみれ怒り」状態へ

4 フリー移動

場所 すみれの部屋 時間 15:05 ~ 15:55 関連 P66

条件 すみれを怒らせていない



すみれの部屋を訪れるとき、彼女は着替え中。ここは紳士らしくタイムオーバーになるまで GAMANだ。このあとの N-LIPS では、華撃団のことを尋ねてもはぐらかされるだけだが、タイムオーバーだと信頼度が下がるので会話を楽しもう。なお、ファンレターを持っていれば、わたすこともできる。

N-LIPS

	信頼度	隊長度	その他
① ドアを開ける。	す▼	↑	「すみれ怒り」状態へ/イベント終了
タイムオーバー時	す▲	↑↑↑	

N-LIPS 何かご用ですか？

	信頼度	隊長度	その他
① 部屋を見せてくれないかな？		↑	
② 華撃団のことを聞きたいんだ。			
③ 手紙をあずかっているんだ。	す▲		「ファンレター」を持っている場合のみ出現
タイムオーバー	す▼		

5 受付へ向かうと…

場所 サロン 時間 — 関連 P70

条件 隊長室で「受付に行く。」を選択

朝の SELECT で受付に向かうと、サロンでくつろいでいるすみれの CATCH が発生する。話しかけるかタイムオーバーでイベントが発生するが、タイムオーバーだと信頼度が下がってしまうので、大神から話しかけるようにしよう。「舞台が……」LIPS では、3 を選べば信頼度が上昇する。素人の大神が自分も出たいと言い出す 2 の選択肢は、すみれのプライドを逆なでして信頼度が下がるので避けよう。

SELECT

さて…どうしようかな？

	信頼度	隊長度	その他
① 舞台に行く。	↑		
② 米田の所に行く。	↑		
③ 受付に行く。	↑		CATCH へ

CATCH

	信頼度	隊長度	その他
① すみれに話しかける			「夜の見回りで」へ
② 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時	す▼		「舞台が……」LIPS へ



夜の見回りで

- ① 支配人室で「さくらといちゃつく」を選んだ場合
② 支配人室で「さくらといちゃつく」を選んでいない場合 す▲

N-LIPS 舞台が……

- ① なんだか楽しそうだね。
② 僕もやってもいいかな？ す▼
③ すみれくんに稽古が必要かい？ す▲

タイムオーバー時

6 さくら VS. すみれ

舞台に見学に行くと、さくらとすみれが稽古をしている。しかし、さくらのドジにすみれが怒り出し、場が一気に険悪なムードに。2

場所	舞台	時間	—	関連 P70
条件	なし			

舞台に見学に行くと、さくらとすみれが稽古をしている。しかし、さくらのドジにすみれが怒り出し、場が一気に険悪なムードに。2



N-LIPS 口で言って分からいる人はこうよ!

- 1 二人を止める
- 2 タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▲ す▲ マ▲ ア▲ ↑↑↑

↑↑↑

↑↑↑

↑↑↑

7 帝国華撃団・花組 出撃!

劇場内に警報が鳴り響き、さくらと一緒に今まで入ることができなかった地下へ向うと、そこには戦闘服に着替えた花組の隊員た

場所	格納庫	時間	—	関連 P71
条件	なし			



N-LIPS はいっ!!

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
- 2 花見の準備をせよ!
- 3 俺たちが帝都を守るぞ!!

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▲ す▲ マ▲ ア▲ ↑↑↑

↑↑↑

↑↑↑

↑↑↑



敵の名は黒之巣会

1 新隊員ってどんな人?

場所	ロビー	時間	—	関連 P72
条件	すみれの恋愛度がアイリスより高い			

花やしき支部からやって来るという新隊員を、すみれがロビーまで迎えに来る。最初の「新入り～」LIPSではあえてタイムオーバー

N-LIPS 新入りさん……?		信頼度	隊長度	その他
1 何て名前の人?		↑		
2 どんな人?				
3 かわいい人?	す▼	↑		
タイムオーバー時		↑	「何を～」LIPSへ	

を選び、次の「何を～」LIPSが発生したら1を選択すると、すみれの信頼度を上昇させることができるのだ。

N-LIPS 何を考えていらっしゃったの?		信頼度	隊長度	その他
1 新しく来る人のことを……		す▲	↑	
2 モギリの仕事のことを……		す▼	↑	
3 今日の夕食のことを……			↑	
タイムオーバー時				

2 紅蘭にはどんな配役が?

場所	食堂	時間	—	関連 P73
条件	すみれの恋愛度がアイリスより高い			

紅蘭を支配人室まで案内していると、食堂ですみれが紅蘭を迎えるCATCHが発生する。“今から舞台に立ちたい”と紅蘭から言わされたすみれから、今から出られるような配役について意見を聞かされることになる。急に聞かれても舞台について素人の大神には、

CATCH		信頼度	隊長度	その他
1 すみれに話しかける				イベント発生
2 通り抜ける				イベントなし
タイムオーバー時				イベント発生

紅蘭にふさわしい配役を考えるのは難しいので、ここは口を出さずに、タイムオーバーを待ってすみれにアイディアを出してもらうよいだろう。なお3を選択すると、すみれの信頼度が大きく下がってしまうので要注意だ。

N-LIPS フランスが舞台の「愛ゆえに」だろ……		信頼度	隊長度	その他
1 ナゾの中国人の役は?		紅▲		
2 主役をさせてあげたら?		紅▲	↑	
3 すみれくんのやってる役は?		す▼▼		
タイムオーバー時		す▲		

3 紅蘭が立ち去って

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P75

条件 すみれの恋愛度がアイリスより低い

アイリスがロビーに来た場合は、紅蘭と別れたあとにすみれがやって来る。このとき発生するN-LIPSでは1か3を選択すると信頼度を上げることができるが、どうせなら3を答えてやれば信頼度も上昇し、機嫌をよくしたすみれの姿を見ることもできるぞ。

N-LIPS 紅蘭のこと、どう思われました？		信頼度	隊長度	その他
1 变わった子だね。	す▲			
2 かわいい子だね。		↑		
3 すみれくんの方が好みかな。	す▲			
タイムオーバー時				

4 フリー移動(すみれ連鎖イベント1)

場所 鍛錬室 時間 20:00～20:40 関連 P77

条件 なし

すみれの連鎖イベントはプールで水泳の練習。1回目は、鍛錬室の前を通りかかるとCATCHが発生する(どれを選んでも泳ぎの苦手なすみれにコーチを頼まれる)。練習中に発生するN-LIPSでは2を選んで厳しいところを見せよう。なお3を選ぶと、連鎖が失敗してしまうので注意。



CATCH		信頼度	隊長度	その他
1 すみれに話しかける				イベント発生
2 通り抜ける				イベント発生
タイムオーバー時				イベント発生

N-LIPS あの、すみれくん……		信頼度	隊長度	その他
1 おてやわらかに頼むよ。	す▼	↑		連鎖クリア
2 ピシピシいくぞ！	す▲			連鎖クリア
3 すみれくん、力ナヅチなんだ……	す▼▼			連鎖失敗
タイムオーバー時	す▼▼			連鎖クリア

5 フリー移動

場所 大浴場 時間 20:05～20:55 関連 P77

条件 20:45以降／すみれ連鎖イベント1クリア後15分以内

このイベントは発生条件が割と厳しいので注意しよう。見回りで大浴場に行くと、中からすみれの悲鳴が! 急いで中に入ると、足をすべらせたすみれがふつんとくる。すみれの救助はT-LIPSになるが、あわてて助けると信頼度が下がってしまうので、落ち着いて途中出現の選択肢を待って1を選択しよう。すみれを抱きとめると、すみれを助けた代わりに大神が気を失ってしまうが、時間経過には影響しない。



N-LIPS すみれくんが風呂に!?		信頼度	隊長度	その他
1 体が勝手に風呂場のほうへ……				「風呂場突入」LIPSへ
2 ……外に出よう。				
タイムオーバー時				

N-LIPS 風呂場突入		信頼度	隊長度	その他
1 風呂場に突入する!				「すみれ転び」LIPSへ
タイムオーバー時				

T-LIPS すみれ転び		信頼度	隊長度	その他
1 すみれを抱きしめる。	す▼▼	↑↑↑		
2 引き戸を閉める。	す▼▼	↑↑		
3 すみれを抱きとめる。	す▲▲	↑↑↑		「すみれを抱きとめた」条件発生
タイムオーバー時	す▼			

6 フリー移動

場所 地下倉庫前廊下 時間 20:10～20:55 関連 P77

条件 すみれ連鎖イベント1クリア後、風呂ですみれを抱きとめた

イベント5ですみれを抱きとめた場合だけのイベント。3回発生するN-LIPSでは、すべて1を選択しよう。最後のN-LIPS後に発生するC-MODE(クリックB)では口を2回、画面外、計5回クリックですみれの信頼度を大きく上げることができる。

N-LIPS 足をひねったみたいで……		信頼度	隊長度	その他
1 わかった、いいよ。	す▲			「すみれ部屋前」LIPSへ
2 ごめん、見回りの途中だから……	す▼			イベント終了
タイムオーバー時	す▼			「すみれ部屋前」LIPSへ



N-LIPS すみれ部屋前		信頼度	隊長度	その他
1	じゃあ、遠慮なく……			「さくら鉢合わせ」LIPSへ
2	ごめん、見回り中だから……			イベント終了
	タイムオーバー時			「さくら鉢合わせ」LIPSへ

N-LIPS さくら鉢合わせ		信頼度	隊長度	その他
1	あわてる。	す▲		すみれの部屋に入る
2	ごまかす。	さ▼		「さくら怒り状態」へ／すみれの部屋に入る
3	本当のことを話す。	さ▲ す▼▼	↑	「すみれ怒り」状態へ
	タイムオーバー時			「さくら怒り」／「すみれ怒り」状態へ

C-MODE クリックA



信頼度			信頼度		
1 シャンデリア			5 花束		
2 ベッド			6 鏡		
3 サイドテーブル			計3回クリック		
4 カーテン			「クリックB」C-MODEへ		

C-MODE クリックB



信頼度			信頼度		
1 髪			5 胸（3回目）		
2 カチューシャ			6 口（2回目）		
3 目			7 画面外		
4 服			計5回クリック		
			す▲▲		

7

さくら VS. すみれ再び

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 なし

N-LIPS お兄ちゃん、何とかして～！		信頼度	隊長度	その他
1	すみれをとめる。	す▼	↑	
2	さくらをとめる。	さ▼	↑	
	タイムオーバー時	▲ 紅▲	↑↑↑	

8

舞台の修理を迫られて

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 なし



N-LIPS どうなんですか？		信頼度	隊長度	その他
1	わかった。やってやるよ。	さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑↑	「舞台修理を引き受ける」条件発生
2	なんで俺がそんなこと……	す▼ 紅▲	↑	フリー移動へ
	タイムオーバー時			

9

出航！翔鯨丸

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P81

条件 なし

N-LIPS わかった！		信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑↑	※
2	紅蘭、がんばれよ！	紅▲▲	↑↑↑	
	タイムオーバー時			

一夜が明けて、まだ舞台の修理は途中だというのに芝公園に敵が出現し、帝国華撃団に出撃命令が下る。ここでのN-LIPSは、1を選択ようにしよう。連鎖イベント1をクリアしていれば、すみれの信頼度が大きく上昇するぞ。

※「さくらと仲直り」していない場合、信頼度変化なし／すみれは連鎖イベント1をクリアしている場合す▲▲／マリアの信頼度一定値以上の場合マ▲▲／アイリスの信頼度一定値以上の場合ア▲▲

10 芝公園の戦い

昨日の舞台のことをまだ根に持っているすみれが話しかけてくる。N-LIPS の選択肢は、2と3で信頼度が上昇するが、3のほうが上昇幅が大きいのでオススメだ。



場所 芝公園 時間 — 関連 P81

条件 大神機とすみれ機が隣接してターン終了

N-LIPS まさに前代未聞ですわ！

	信頼度	隊長度	その他
1 元気があつていいじゃないか。	す▼		
2 さくらくんには注意しつこよ。	す▲		
3 過去を振り返るな！	す▲▲		
タイムオーバー時	す▼		

第三話

オレは隊長失格!?

1 フリー移動

場所 中庭 時間 13:00～13:55 関連 P83

条件 なし

N-LIPS もしかして……

	信頼度	隊長度	その他
1 「来ない」しか出でないとか……	す▼	↑	
2 ……恋人でも待っているの？			
3 俺のこと待っていたとか……	す▼	↑↑	
タイムオーバー時	す▲		

2 フリー移動(すみれ連鎖イベント 2)

場所 プール 時間 13:00～13:55 関連 P83

条件 すみれ連鎖イベント 1 クリア

N-LIPS しっかり支えてくださいまし

	信頼度	隊長度	その他
1 足を支える。	す▼▼		
2 手を支える。	す▲	↑	
3 腰を支える。		↑↑	
タイムオーバー時	す▲▲	↑	

3 大神絶体絶命のピンチ!?

場所 舞台 時間 — 関連 P84

条件 なし

N-LIPS お兄ちゃん、大丈夫？ 汗びっしょりだよ

	信頼度	隊長度	その他
1 余裕をかます。	さ▲ 紅▲	↑	
2 助けを呼ぶ。			
タイムオーバー時	さ▲ す▲ 紅▲	↑	

4 緊急出撃！ 目標は築地

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P85

条件 なし

N-LIPS 呑呑が集結した帝国華撃団の力

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑	
2 カンナ……実力を見せてくれ。	力▲	↑↑	
3 マリア……大丈夫か？	マ▲	↑	
タイムオーバー時			

5

大神が子どもを助けた場合

築地の戦闘で子どもをかばった大神は、3日間眠り続ける大ケガを負ってしまった。隊長室で目覚めてすぐのN-LIPSでは、1を選択



N-LIPS そう……

- ①あの子はどうなったんだ?
- ②俺……どうなったんだ?
- タイムオーバー時

場所 隊長室 時間 — 関連 P86

条件 大神が子どもをかばった

挙げて子どものことを心配すると、大神を気遣って集まっていたマリア以外の花組員たち全員の信頼度が上がる。

6

隊長失格

再び眠り込んだ大神を、すみれがお見舞いにやってくる。N-LIPSでは、タイムオーバーが最も上昇幅が大きいのでオススメだ。な



N-LIPS すみれくん……

- ①どうしてハイビスカスなんだ?
- ②すまない……心配かけたね。
- ③ずっとそばにいてくれないか。
- タイムオーバー時

場所 隊長室 時間 — 関連 P86

条件 すみれの恋愛度がマリアを除く隊員内で最も高い

お、お見舞いにくる隊員がすみれか否かで、この段階での恋愛度の状況がある程度わかるぞ。

7

フリー移動

上演中の『シンデレラ』について、“なぜ魔法は12時で解けるのか”と、すみれに尋ねられる。無粋な答えではすみれの信頼度が下がってしまうので、思いきりキザな2を選ぼう。ボーナスタイムは21:30～21:40。



『こいこい大会』3人目の対戦相手はすみれだ。マリアを追っている最中だが、勝って信頼度を上げよう。すみれは安めの役を嫌うので、当たると痛いぞ。ボーナスタイムは21:00～21:10。

N-LIPS なぜシンデレラの魔法は

- ①話の都合だろう。
- ②魔法とはそういうものさ。
- タイムオーバー時

場所 衣装部屋 時間 21:00～21:55 関連 P88

条件 なし

8

フリー移動

『こいこい大会』3人目の対戦相手はすみれだ。マリアを追っている最中だが、勝って信頼度を上げよう。すみれは安めの役を嫌うので、当たると痛いぞ。ボーナスタイムは21:00～21:10。



SELECT すみれと対戦

- ①勝負する。
- ②今回は辞退する。

ミニゲームへ

不戦敗

結果

- ①大勝利
- ②勝利
- ③敗北

信頼度 ↑↑ ↑↑ ↑↑

隊長度 ↑↑ ↑↑ ↑↑

その他



ロシア革命の闘士だった過去を花組の皆に知られるのを恐れ、刹那の挑発に単身飛び出していたマリア。黒之巣会を撃破し、マリアを救出するため、帝国華撃団・花組の出撃となる。出撃命令は、1でも2でもすみれの信頼度上昇幅は同じなので、どちらを選んでも構わない。

N-LIPS ああ……

- ①帝国華撃団・花組、出撃せよ!!
- ②マリアを助けるんだ!
- ③アイリス、留守番を頼んだぞ!
- タイムオーバー時

信頼度 ↑↑ ↑↑ ↑↑

隊長度 ↑↑ ↑↑ ↑↑

その他

10 築地の戦い(夜)

場所 築地 時間 — 関連 P89

条件 なし

戻と知りつつマリアを助けるために乗り込んだ大神を追って、花組が全員集結! このとき、自動的に全員の信頼度が上がる。

脇侍戦終了後

信頼度

隊長度

その他

① マリア「バカだよ……あんたたち!」 さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲

11 築地の戦い(夜) VS. 刃那

場所 築地 時間 — 関連 P89

条件 大神機と蒼角が隣接してターン終了

過去を知られて仲間の信頼を失うことを恐れ、隠していたマリアを笑う刃那。卑怯な刃那に大神の叫びを聞かせるAN-LIPSは、

LV3以上であればすみれの信頼度は上昇する。ただし、LV5だとマリアの信頼度が上がりすぎてしまうので気をつけよう。

AN-LIPS それでも信じられるのか!!



	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV4	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV3	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV2	マ▲		信頼度上昇SEなし
LV1			

第四話

暴走! 暴走! 大暴走!!

1 フリー移動

場所 衣装部屋 時間 09:00 ~ 09:55 関連 P93

条件 なし

疲れた様子のすみれに、肩もみをお願いされる大神。N-LIPSでは、機嫌をとつてもいいが、何も言わずに黙ってもんあげるのが一番信頼度が上がる。ボーナスタイムは9:45~9:55。

	信頼度	隊長度	その他
① アイリスのことを聞く。	↑↑↑		
② すみれのご機嫌をとる。	す▲	↑	
タイムオーバー時	す▲▲		

2 フリー移動

場所 すみれの部屋 時間 09:00 ~ 09:55 関連 P93

条件 なし

手紙を書いているすみれに、「拝啓」に対する結びの言葉を尋ねられる。これは「かしこ」が正解なので、これを教えてあげよう。「おしまい」と教えると信頼度が下がるので注意。ボーナスタイムは9:30~9:40。

	信頼度	隊長度	その他
① 「敬具」だよ。	↑		
② 「かしこ」だよ。	す▲	↑↑	
③ 「おしまい」だよ。	す▼		
タイムオーバー時	↑		

3 フリー移動(すみれ連鎖イベント3)

場所 プール 時間 09:00 ~ 09:55 関連 P93

条件 すみれ連鎖イベント2をクリア

すみれの連鎖イベントの最終回。練習用にすみれがプールに浮かべたミニ機雷に接触して、大神が気絶してしまう。あわててすみれが助け出し、人工呼吸をしようとしたとき大神の意識が戻る。ここで、目を開けるかというAN-LIPSが発生するが、気がついてるのがはっきりわかるように気持ち大きくLV4がベストだ。ボーナスタイムは9:15~9:25。

	信頼度	隊長度	その他
LV5	↑↑↑		
LV4	す▲▲	↑↑	
LV3		↑	
LV2	す▼▼		
LV1	す▼▼	↑↑	

4 アイリスの説得には

場所 アイリスの部屋前廊下 時間 — 関連 P97
条件 なし



部屋に閉じこもってしまったアイリスの説得役をN-LIPSで選択する。選ばれた隊員の信頼度が上昇するので、ここはやはりすみれにまかせよう。心を読

めるアイリスにウソを見すかされ、結局この説得は失敗してしまうが、このイベントでは誰が説得しても必ず失敗する(失敗しても信頼度は下がらない)。

N-LIPS	大神はんが選んでくれまへんか?	信頼度	隊長度	その他
1	すみれくんに頼むよ。	す▲▲	↑	
2	カンナに頼むよ。	力▲▲	↑	
3	紅蘭に頼むよ。	紅▲▲	↑	
	タイムオーバー時		↑	3人のうち恋愛度が最も高い隊員に頼む

5 フリー移動

場所 衣装部屋 時間 20:00 ~ 20:55 関連 P98
条件 なし

次回の演目である「愛はダイヤ」の演技に関して、すみれから愛の値段について聞かれるAN-LIPSだ。LV1からLV4を選択すると、すみれの信頼度を大きく上げることができるが、ゲージの合わせやすさからするとLV1がオススメだ。ボーナスタイムは20:30~20:40。

AN-LIPS	愛の値段は	信頼度	隊長度	その他
LV5	す▼▼	↑↑↑		
LV4	す▲▲	↑↑		
LV3	す▲	↑		
LV2				
LV1	す▲▲	↑↑	※	

※選択肢が「そななの……答えない!」に変化

6 アイリスを救出せよ!

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P99
条件 なし

アイリスが光武で浅草に飛び出していき、時を同じくして黒之巣会が浅草に出現! 今回の出撃命令では、1の「帝国華撃団・花組、出撃せよ!!」より、2の「アイリスを必ず救出するぞ!!」のほうが、すみれの信頼度の上昇幅が大きい。

N-LIPS	大神くん、出撃命令よ!	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲▲ す▲ マ▲▲ 紅▲ 力▲	↑		
2 アイリスを必ず救出するぞ!	さ▲ す▲▲ マ▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑		
	タイムオーバー時			

7 浅草の戦い

場所 浅草 時間 — 関連 P100
条件 なし



白銀の羅刹の「いちばん大事な隊員は誰だ!」との問い合わせに、T-LIPSで2を選択と信頼度が上昇する。だが次の瞬間、すみれ機が脇侍に取り囲まれた場所

にワープさせられてしまう。なお、信頼度が上昇する2の選択肢は途中で消失してしまうので注意。

T-LIPS	いちばん大事な隊員は誰だ!	信頼度	隊長度	その他
1 さくら	さ▲			さくら戦闘に参加時
2 すみれ	す▲			
3 マリア	マ▲			
1 カンナ	力▲			
2 アイリス	ア▲			アイリス戦闘に参加時
3 紅蘭	紅▲			
	タイムオーバー時			



花と咲かせよ！乙女の意地で！

I すみれ VS. カンナ

場所 楽屋 時間 — 関連 P102
条件 なし

『西遊記』の舞台上で、すみれとカンナが大ゲンカを始めてしまう。楽屋に戻ってきても陰悪なままの2人……。ここで発生するC-MODEでは、2人にそれぞれ話しかけなければ終了しない。話しか

けるとすみれ、カンナともに信頼度は下がってしまうが、これは仕方のないところだ。次のN-LIPSで1を選ぶとさらに下がってしまうので、ここは1以外を選択して無難に収めるしかない。

C-MODE 大神さん！どうにかしてください！



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
① すみれ:服				⑦ すみれ:口	す▼		
② カンナ:服				⑧ すみれ:口(2回目)			「すみれと話し終わった」条件発生
③ すみれ:目				⑨ カンナ:口	カ▼		
④ カンナ:目				⑩ カンナ:口(2回目)			「カンナと話し終わった」条件発生
⑤ すみれ:胸(2回目)	す▼			⑪ 画面外			
⑥ カンナ:胸(2回目)	カ▼						



N-LIPS 何とかしてもらえませんか？	信頼度	隊長度	その他
① いいかげんにやめろよ！	す▼ カ▼	↑	
② もう俺、知~らない。	さ▼▼ ア▲ 紅▲		
③ この際、思いきりやれ！	さ▼ ア▲ 紅▲▲	↑	
タイムオーバー時	さ▼ 紅▼		

2 フリー移動

場所 すみれの部屋 時間 13:30～13:55 関連 P103
条件 なし

すみれとカンナの部屋に近づくと、2人のCATCHが同時に発生し、どちらか1人を選ぶことになる。ここでは当然すみれを選択して、すみれの部屋を訪ねよう。N-LIPSで1を選択すると、信頼度が上昇する。次のN-LIPSで作戦指令室に誘い、すみれが同行者になるとフリー移動は終了し、そのまま2人で作戦指令室に向かうことになる。ちなみに、同行に失敗しても彼女を誘ったことで信頼度は上がっている。

CATCH	信頼度	隊長度	その他
① カンナに話しかける			カンナイベント発生
② すみれに話しかける			すみれイベント発生
③ 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時			イベントなし

* CATCHを選んでも、部屋でイベント発生

N-LIPS 何かご用ですか？

	信頼度	隊長度	その他
① すみれくんが気になってさ……	す▲ ↑↑		「すみれと指令室に行ける」条件発生
② いや、特に用はないんだ。	す▼		
③ 注意したいことがある。	↑		
タイムオーバー時	す▼		

N-LIPS あ……そうだ……

	信頼度	隊長度	その他
① 一緒に指令室に行こうか？	す▲ ↑		※
② 二人でどこか遊びに行こうか？	す▲ ↑		
③ 先に指令室に行ってよ。	↑↑		
タイムオーバー時			

*「すみれと指令室に行く」か恋愛度が一定値以上の場合、同行者はすみれになりフリー移動終了

3 あちらを立てればこちらが立たず

場所 地下廊下 時間 — 関連 P104
条件 すみれ(カンナ)と作戦指令室に向かっている

どちらかと同行している場合、作戦指令室の手前で同行していないほうの隊員が見とがめてくる。N-LIPSで1を選ぶと同行者の信頼度が大

きく低下し、同行者が変更される。3では同行者の信頼度が上がる所以、すみれが同行しているときは3を選択してすみれの信頼度を上げよう。

すみれが同行者の場合

N-LIPS 結構だねえ。

	信頼度	隊長度	その他
① カンナ、それは誤解だ!	す▼▼	↑	同行者がカンナに変更
② これはその……深いわけが……	す▼ カ▼	↑	同行者なし
③ そういう言い方はよせよ！	す▲ カ▲▼	↑	
タイムオーバー時	カ▼		





▶ カンナが同行者の場合

N-LIPS 仲がおよろしいようね……

- 1 すみれくん、それは誤解だ！
2 これはその……深いわけが……
3 そういう言い方はよせよ！
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
力▼▼	↑	同行者がすみれに変更
す▼ 力▼	↑	同行者なし
す▼▼ 力▲	↑	
す▼		

4

米田からの指令

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P104
条件 なし

深川の無人の邸内に怪しい一団が出入りしていると市民からの通報があった。魔操機兵らしい姿も目撃されているということで、本来の任務とは少し違うが、花組が調査に向うことになった。SELECTで米田への質問を終えると、出動する隊員が発表される。大神と探索に行くのは、よりによってすみれ、カンナの2人だ。先が思いやられるが、文句を言っても始まらない。ここでのN-LIPSではすみれの信頼度は変わらないので、好きなものを選んでよい。

SELECT それは魔術だ

- 1 魔術……ですか？
2 なぜ深川を調査するのですか？
3 黒之巣会の行動目的とは？

信頼度	隊長度	その他
		選んだ選択肢は消滅
		選んだ選択肢は消滅
		選んだ選択肢は消滅

N-LIPS あたいと…すみれだってぇ！?

- 1 え～っ！ すみれとカンナ！?
2 了解しました！
3 ○○と行きたいなあ……
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
		※
米▲▲	↑	
▲▲	↑↑↑	※

※○○にはすみれとカンナを除き恋愛度が最も高い隊員の名前が入り、選択するとその隊員の信頼度が上昇

5

フリー移動

場所 サロン 時間 20:00～20:55 関連 P105
条件 なし

長かったこいこい大会も今回で最後、いよいよ結果発表となる。4勝以上で上位入賞となり、順位に応じた記念のメダルと、参加者

全員の信頼度が上昇する。最終戦不参加だと、フリー移動終了時に結果発表に呼び出される。



結果発表

- 1 6勝0敗
2 5勝1敗
3 4勝2敗
4 3勝3敗
5 2勝4敗
6 1勝5敗
7 0勝6敗

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑		金メダル
さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		銀メダル
さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		銅メダル

6

フリー移動

場所 食堂 時間 20:00～20:55 関連 P105
条件 なし

珍しくこんな遅くに食事をしているすみれ。いまだに不機嫌な彼女には下手な言葉は火に油を注ぐだけだ。ここのN-LIPSではカンナとは関係ない1を選択すれば、信頼度を上げることができる。

N-LIPS すみれくん……

- 1 ……夜遅い食事は太るよ。
2 明日の準備はできたかい？
3 カンナとは仲良くできないのか？
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
す▲	↑	
す▼	↑↑	
	↑	

7

深川の廃屋で大決断！？

場所 深川邸・ロビー 時間 — 関連 P106
条件 なし

邸内に入ると「ひょっとして～」LIPSが発生。信頼度に影響がないので、隊長度で選ぼう。そのあと、またもやケンカを始め、別行動をとる2人のどちらを追いかけるか選ぶN-LIPSでは、すみれを選択しよう。なお、タイムオーバーでは、この時点では恋愛度の高いほうを追いかけることになる。

N-LIPS ひょっとして…怖いのかい？

- 1 全然怖くないよ。
2 ……こ、怖くないよ。
3 ……怖い。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
	↑	
	↑	
	↑	



N-LIPS ちょ、ちょっと待てよ！

- ① すみれを追いかける。
② カンナを追いかける。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

「すみれを追いかけた」条件発生
「カンナを追いかけた」条件発生
恋愛度の高いほうへ

8 すみれを追うと…

場所 居間・廊下・時計の部屋

時間 —

関連 P106

条件 すみれを追いかけた

カンナへの文句を並べ立てるすみれ。最初のN-LIPSでは、1かタイムオーバーを選択すれば信頼度が上がる。次の靈気について

N-LIPS ねえ、少尉、そう思いませんこと!?

- ① 確かに……
② いいかげん仲直りしたら?
③ いや、すみれくんが悪い!
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



T-LIPS そうだとすると……

- ① 霊が移動しているのかも?
② やっぱり気のせいなんだよ。
③ 霊が移動しているのかも?
④ 部屋の間にににかかるのかも……
⑤ やっぱり気のせいなんだよ。
タイムオーバー時

のN-LIPSでは、2かタイムオーバーがよい。靈気を感じる場所が変わることについては、T-LIPSの途中出現の2を選ぼう。

N-LIPS え……

- ① いや……気のせいじゃないか?
② 僕もさっき変な物音を……
③ それは……俺の熱い視線だよ。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

	信頼度	隊長度	その他
① いや……気のせいじゃないか?	す▼	↑	
② 僕もさっき変な物音を……	す▲		
③ それは……俺の熱い視線だよ。	す▼	↑	
タイムオーバー時	す▲		

9 深川の廃屋の謎

場所 深川邸・廊下

時間 —

関連 P107

条件 すみれを追いかけた

廊下で発生するN-LIPSでは、1を選べば信頼度が上がるぞ。そのあと、SELECTが発生し、探索する部屋を選べるようになる。

N-LIPS そうだな……

- ① 扉と扉の間が広い気が……
② さっきから変な物音が……
③ すみれくんがマジメだ……
タイムオーバー時

SELECT よし！ まずは……

- ① 鏡の部屋に行く。
② 時計の部屋に行く。
③ 居間にに行く。

場所 深川邸・鏡の部屋

時間 —

関連 P107

条件 すみれを追いかけた

10 鏡の部屋

探索を行うそれぞれの部屋では、C-MODEであやしい箇所を調べることになる。この部屋の名前を考えればまず鏡を調べたくなるが、すみれの信頼度を上げるなら、鏡を調べる前に、鏡の前

の床を調べる必要がある。隠し部屋への入り口が見つかり、マスターkeyを持っていれば、中に入れるようになる。

C-MODE とりあえず部屋の中を調べるとするか。



	信頼度	隊長度	その他
① 鏡（2回目）			「入り口発見している」条件発生／アイテムチェックへ
② ベッド			
③ テーブル			
④ 絵			
⑤ 窓			
⑥ 鏡の下の床	す▲		「入り口発見している」場合信頼度変化なし C-MODE終了／廊下へ
⑦ 画面外			

アイテムチェック

- ① マスターkeyを持っている
② マスターkeyを持っていない

信頼度

隊長度

その他

隠し部屋へ

廊下へ

11 時計の部屋

場所 深川邸・時計の部屋 時間 — 関連 P107

条件 すみれを追いかけた

この部屋には時計が2つ向かい合わせに置いてあり、それぞれをC-MODEでクリックすると、合わせ鏡の関係であることがわかる。さらにクリックすると、片方の時計の針が固定されていることがわかり、針が固定されていないほうの時計の時刻を合わせる「じゃあ～」SELECTが発生する。合わせ鏡の関係がヒントとなるので、1を選択すれば、振り子のカギが手に入り、すみれの信頼度が上昇する。

C-MODE とりあえず部屋の中を調べるとするか。



	信頼度	隊長度	その他
1 時計 I			「時計 Iを見た」条件発生
2 時計 II (2回目)			「時計 Iを見た」場合、「じゃあ～」SELECTへ
3 テーブル			
4 絵			
5 窓			
6 画面外			C-MODE終了／廊下へ

SELECT じゃあ、針を動かしてみるぞ。

	信頼度	隊長度	その他
1 四時に合わせる。	す▲		「振り子のカギを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ(3回目で選択した場合、信頼度変化なし)
2 八時に合わせる。			選択肢消滅
3 十二時に合わせる。	す▼		選択肢消滅

アイテムチェック

	信頼度	隊長度	その他
1 オルゴールシリンダーを持っている	す▲▲		「マスターkey」入手
2 オルゴールシリンダーを持っていない			

12 居間

場所 深川邸・居間 時間 — 関連 P108

条件 すみれを追いかけた

C-MODEで室内を調べていくと、暖炉の上でオルゴールを見つける。これを2回調べるとT-LIPSが発生するが、途中消失、途中出現とも3で信頼度が上がる。これでオルゴールシリンダーが手に入り、振り子のカギを入手していれば、マスターkeyができるぞ。

C-MODE とりあえず調べるとするか。



	信頼度	隊長度	その他
1 暖炉上部分(2回目)			「うん……」LIPSへ
2 テーブル			
3 扉			
4 イス			
5 画面外			C-MODE終了／廊下へ

T-LIPS うん……

	信頼度	隊長度	その他
1 でも……きれいな曲だね。		↑	「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ
2 すみれくん、もらっといたら？	す▼		「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ
3 このオルゴール……変だな。	す▲	↑	「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ
1 でも……きれいな曲だね。		↑	「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ
2 すみれくん、もらっといたら？	す▼		「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ
3 中身が……ないのに鳴ってる。	す▲	↑	「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ
タイムオーバー時			「オルゴールシリンダーを手に入れた」条件発生／アイテムチェックへ

アイテムチェック

	信頼度	隊長度	その他
1 振り子のカギを持っていない			廊下へ
2 振り子のカギを持っている	す▲▲		「マスターkey」入手。廊下へ

13 すみれと少女の靈

隠し部屋に入ると、そこにいたのは、女の子の幽霊だった。ここではN-LIPSが2回発生するが、両方ともタイムオーバーを選択

N-LIPS	すみれくん……	信頼度	隊長度	その他
1	はやくやっつけてくれ！	す▼	↑	
2	……は、話ができるのかい？			
3	その子はだれなんだい？	↑		
タイムオーバー時	す▲			

場所 深川邸・隠し部屋 時間 — 関連 P108

条件 マスターイーと隠し部屋への入口を発見済み

するとよいだろう。少女の靈と話し、思いを受け取るすみれのじゃまをしないようにしよう。

N-LIPS	すみれくん……	信頼度	隊長度	その他
1	それだけ愛していたんだよ。	す▲	↑	
2	……親とはそういうものだよ。	↑		
3	そんなことを言うものじゃない。	↑		
タイムオーバー時	す▲			

14 すみれの過去

オルゴールを少女に返すために、すみれは隠し部屋に戻っていった。しかし、別行動になった途端にすみれの悲鳴が！ 声のする場所へ駆けつけると、すみれがクモに襲われている。すぐさま助けると、過去の思い出とともにクモが苦手という自分の弱点を告白し

N-LIPS	くっ…	信頼度	隊長度	その他
1	すみれを助ける。	す▲(す▲▲)	↑	「カンナを追いかけた」場合()内
2	とりあえず、逃げる！	す▼▼		
3	カンナを呼びに行く!!	す▼	↑	
タイムオーバー時				

場所 深川邸・居間 時間 — 関連 P108

条件 なし

てくれるぞ。このイベントでは、N-LIPSが4回発生するが、1、2、1、1の順番で選択していくば、すみれの信頼度を最も上昇させることができる。このあと、はぐれたカンナを捜しに大神が単身出て行くことになる。

N-LIPS	すみれくん！	信頼度	隊長度	その他
1	声をかけてはげます。	す▲		
2	傷口から毒を吸い出す。	す▲(す▲▲)	↑	恋愛度一定値以上の場合()内
タイムオーバー時	す▼			

N-LIPS	たかがクモ一匹に泣き叫ぶなんて……	信頼度	隊長度	その他
1	そんなことないよ。	す▲	↑	
2	今は俺がいるじゃないか！	す▲		
3	確かにこつけただね。	す▼	↑	
タイムオーバー時				

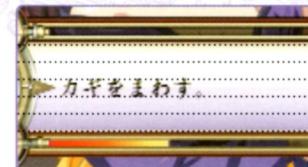
N-LIPS	わたくしは……もうダメかもりませんから……	信頼度	隊長度	その他
1	弱気なことを言うな！	す▲	↑	
2	……わかった。	↑		
タイムオーバー時				

※このN-LIPSは「カンナを追いかけた」場合は発生しない

15 小脇侍を追って

このイベントは、「カンナを追いかけた」場合に、大神たちとすみれが合流したときに発生する。一息ついで小脇侍の追跡を続けようとするが、小脇侍が消えていった扉には内側からカギがかけられてしまい、開けることができない。すると、すみれがどこからかカギを取り出しきるので、それを使って開けることになる。このときのAN-LIPSでは、LV2～LV4を選択すればカギは無事に開いて、すみれの信頼度も上昇する。

AN-LIPS ああ、いいよ。



LV5	す▼		
LV4	す▲	↑	
LV3	す▲	↑	
LV2	す▲	↑	
LV1			

16 心をひとつに

カンナと合流して小脇侍を追い始めた途端、今度はクモとヘビが！ N-LIPSで救出方法を選択するが、ここでは2か3を選ぶとよい。このあととのN-LIPSでは、すみれの信頼度だけが大きく上昇する3を選択しよう。

N-LIPS クモとヘビが！

	信頼度	隊長度	その他
1	すみれとカンナを突き飛ばす。	す▼ 力▼	↑
2	銃でヘビとクモを撃つ。	す▲ 力▲	↑
3	手ではたき落とす。	す▲ 力▲	↑
タイムオーバー時			



N-LIPS それじゃ…

- ① 敵を追いかけるぞ！
② みんな、なかよくするぞ！
③ 帝劇に帰るぞ！
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑	
さ▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑	
す▲▲	↑	
す▼ 力▼		

17

紅のミロク

場所 深川邸 時間 — 関連 P114

条件 なし

地上に出たところをミロクに見つかり、絶体絶命の3人。だが、こんなところで諦めてはいけない。最後までやれることをやっていれば、希望は必ずあるはずだ。N-LIPSでは、3だと信頼度が下がってしまうが、それ以外は変化がないので好きなものを選ぼう。

N-LIPS どうすればいいんだ？	信頼度	隊長度	その他
① 時間稼ぎをする。			
② 強がりを言う。			
③ 天に祈る。	す▼ 力▼		
タイムオーバー時			

18

深川の戦い

場所 深川邸 時間 — 関連 P114

条件 すみれを追いかけた場合、大神機とすみれ機が隣接してターン終了

戦闘中、大神機とすみれ機が隣接して行動終了すると発生。長い間1人で家族の帰りを待ち続けた女の子のことを気にするすみれは、またここに遊びにきましょうと言ってくる。N-LIPSでは、1の「……帝劇に来もらうのは？」と積極的な提案をすると信頼度は大きく上昇するぞ。

N-LIPS 遊びにきましょう	信頼度	隊長度	その他
① ……帝劇に来てもらうのは？	す▲▲		
② ああ、必ず遊びに来よう。	す▲		
③ でも……もう成仏したんじゃ。	す▼		
タイムオーバー時			

第六話

物言わぬ友よ

1

魅せる芝居か派手な活劇か

場所 楽屋 時間 — 関連 P116

条件 なし

『西遊記』の千秋楽を盛り上げるために緊急会議。舞台が終わった直後のN-LIPSでは、1を選択すると信頼度が上昇する。続いて発生するC-MODEでは、活劇重視かお芝居重視かを、この場の5人の意見を聞きながらまとめるのだ。すみれは活劇重視なので、同じく活劇重視のアイリスとカンナの意見を聞こう。合計6回クリックすると、大神の意見を尋ねられるT-LIPSになるので1を選択しよう。

C-MODE もう少しくわしく意見を聞いてみたいかな。



N-LIPS え、ええと…	信頼度	隊長度	その他
① その意気だぞ、すみれくん！	す▲	↑↑↑	
② さすがに火とか水は困るなあ……	す▼ 力▲▲	↑↑↑	
③ 台本どおりにやってほしいな。	力▲	↑↑↑	
タイムオーバー時		↑↑↑	

T-LIPS それで、俺としては……

T-LIPS それで、俺としては……	信頼度	隊長度	その他
① 僕は活劇の方が好きかな。	す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑	活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内も変化
② お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ 力▼)	↑↑↑	お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内も変化
③ 僕は活劇の方が好きかな。	す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑	活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内も変化
④ お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ 力▼)	↑↑↑	お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内も変化
⑤ ……俺が出演するっていうのは？	さ▼ す▼	↑↑↑	さくら：お芝居P分信頼度減少／すみれ：活劇P分信頼度減少
タイムオーバー時			※誰にも聞いていない場合、C-MODEに戻り()内の変化

2 フリー移動

場所 食堂 時間 21:00～21:55 開通 P118
条件 なし

見知らぬ男と話をしていたすみれ。聞けば、海外の劇団から引き抜きの話だという。ここでN-LIPSでは、見苦しくうろたえずにタ

イムオーバーを選択して、すみれ自身が彼女の本心を語ってくれるまで待とう。ボーナスタイムは21:15～21:25。



N-LIPS 他の劇団から引き抜きが

- ① 一緒に連れて行ってもらう。
- ② 土下座して引きとめる。
- ③ 笑顔で送り出す。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
す▼	↑	▲の後▼▼
す▼▼	↑	
す▲	↑↑↑	
す▲▲	↑↑	

3 フリー移動(米田連鎖イベント3)

場所 支配人室 時間 21:00～21:55 開通 P118
条件 米田連鎖イベント2をクリア

夜遊びに出かけようとする米田連鎖イベントの完結編。ついに外出に成功する米田と大神だが、帰ってきたところをあやめと花組全員に見つかってしまう。米田をかばう3だと、すみれはもちろん、花組全員の信頼度が低下するので、2を選ぼう。



N-LIPS 夜遊び発覚

- ① 支配人に無理矢理……
- ② ご、ごめんなさい。
- ③ 全部、俺が悪いんだ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▼ 米▼▼	↑	
↑		
さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ 力▼ 米▲▲	↑↑↑	
さ▼ マ▼	↑	

4 不完全な出撃

場所 作戦指令室 時間 — 開通 P119
条件 なし

夜の上野公園に黒之巣会が出現した！一刻も早く出撃しようとする花組だが、紅蘭だけが出撃に反対する。光武について議論になるが、最初のN-LIPSではどの選択肢を選んでもすみれの信頼度は変化しないので、隊長度の変化で選べばよいだろう。出撃命令時のN-LIPSでは1を選ぶようにしよう。



N-LIPS そうだな…

- ① ああ、俺たちならなんとかなる。
- ② 光武の分もがんばろうな。
- ③ それより、早く出撃しないと。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲	↑↑	
力▲▲	↑↑	
マ▲▲	↑↑	

N-LIPS あ、ああ……

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ② 光武を大切に使うんだぞ!!

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑↑	
紅▲▲	↑↑↑	

5 決行 天岩戸作戦

場所 格納庫 時間 — 開通 P119
条件 なし

戦闘が終わったあと、光武に閉じこもったまま出てこようとしない紅蘭を外に出そうとさまざまな説得を試みる隊員たち。ここで発生するN-LIPSでは2を選択しよう。ノリのよさにすみれの信頼度も上昇するぞ。

N-LIPS 説得……？

- ① お祭りをしてるみたいだな。
- ② 俺もなにかやってみようかな。
- ③ もっと、マジメにやれよ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
マ▼	↑	
す▲ ア▲	↑	
マ▲	↑	

6 フリー移動

場所 サロン 時間 6:00～6:25 開通 P120
条件 なし

すみれの大あくびを目撃した大神。すみれが眠そうなのは、紅蘭を心配して眠れなかったから……。平静を装うすみれの気持ちを察して、N-LIPSではタイムオーバーを選ぼう。ボーナスタイムは6:15～6:25。

N-LIPS すみれくん……

- ① ……眠れなかったのかい？
- ② 低血圧なのかい？
- ③ 見事なあくびだったよ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
す▼	↑	
す▼		
す▼▼	↑↑↑	
す▲	↑↑	

7 出撃！芝公園！

大神の説得で、閉じこもっていた紅蘭が再び心を開いてくれる。それを喜ぶまもなく、芝公園に黒之巣会が再び出現！出撃命令を選ぶ「よし！」LIPSでは1を選ぼう。

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P122

条件 なし

N-LIPS よし！

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ ↑↑↑		
2 天海をぶっとばすぞ!!	紅▲▲		↑↑
タイムオーバー時			

第七話

帝都大崩壊!?

1 フリー移動

最近悪役ばかりで不機嫌なすみれ。ここではN-LIPSが2回発生するが、両方とも2を選んで、彼女の女優としての実力を認められ

N-LIPS それって……	信頼度	隊長度	その他
1 カンナのことだろう？			「人を～」LIPSへ
2 舞台のことだろう？	↑↑		「人を～」LIPSへ
3 俺のことだろう？	す▲(す▼) ↑		恋愛度一定値以下で()内の変化
タイムオーバー時	す▼		

場所 舞台 時間 13:00～13:55 関連 P125

条件 なし

N-LIPS 人を見る目がまるでありませんわ！

	信頼度	隊長度	その他
1 まったくだ！	す▼		↑
2いや、そうは思わないね。	す▲▲	↑↑	
タイムオーバー時	す▲		

あげよう。ボーナスタイムは13:15～13:25。

2

【西遊記】の打ち上げ～前半・後半

サロンでの隊員たちとの会話。C-MODEですみれをクリックすると、「あなたは～」LIPSが発生するので、3を選択すれば信頼度が上昇するぞ。打ち上げ準備開始の「そうだな……」LIPSでは、3を選べばすみれの信頼度が上昇。このあと、さくらの状態によって発生するLIPSが変わり、大神が誰の手伝いをするか、誰の手伝いもせずにフリー移動になるかを選択することになる。

N-LIPS あなたはわたしのエ・モ・ノ！ 逃しませんことよ。	信頼度	隊長度	その他
1 カンナ、クモ女役はどうだ？	す▼		
2 いやあ、はまり役だなあ！	す▼	↑	
3 俺も獲物になりたい……	す▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時			

場所 サロン 時間 — 関連 P126

条件 なし

C-MODE (舞台が終わった解放感ではしゃいでいるなあ)



	信頼度	隊長度	その他
1 さくらと話す。			
2 すみれと話す。			「あなたはわたしの～」LIPSへ
3 マリアと話す。			
4 アイリスと話す。			
5 紅蘭と話す。			
6 カンナと話す。			
7 画面外			

N-LIPS ……そうだな

	信頼度	隊長度	その他
1 さっそく準備するぞ！		↑	
2 酒はダメだぞ。		↑	
3 飲めや歌えの大騒ぎだ！	す▲ マ▼ 紅▲	↑	
タイムオーバー時			

さくらがヤキモチ状態

N-LIPS (さっき怒らせてしまったし…どうしよう?)

	信頼度	隊長度	その他
1 叫び止める。	さ▲▲	さくら以外で恋愛度が最も高い隊員▼	↑↑ 大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
2 追いかける。	さ▲		↑↑ 大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時	さ▲		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始

さくらがヤキモチ状態でない

N-LIPS じゃあ、俺は……何をしようかな？

	信頼度	隊長度	その他
1 さくらの買い物につきあう。	さ▲		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
2 他の人の手伝いをする。			「だれの手伝いを～」C-MODEへ
3 部屋で待つ。	す▼ マ▼ ア▼ 紅▼		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時			さくらを除き恋愛度が最も高い隊員を手伝う

C-MODE だれの手伝いをしようかな？



	信頼度	隊長度	その他
① すみれを手伝う	す▲		
② マリアを手伝う	マ▲		
③ アイリスを手伝う	ア▲		
④ 紅蘭を手伝う	紅▲		
⑤ カンナを手伝う	カ▲		

3 フリー移動

場所 楽屋 時間 15:00～15:40 関連 P128

条件 なし



すみれ以外の隊員の手伝いをしている場合、楽屋ですみれに小道具の片付けを頼まれる。快く引き受ける

1を選択すれば、信頼度が大きく上昇するぞ。ボーナースタイムは15:15～15:25。

N-LIPS 手伝っていただけます？

- ① まかせとけ！
- ② ちょっと忙しくて……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

す▲▲

↑↑

す▼

↑

4 フリー移動

場所 厨房 時間 15:00-15:55 関連 P128

条件 なし

マリアに代わって大神がボルシチを作るイベント。ところが、ここに掲載したレシピどおりに作っていくと、ボルシチではなくポトフが完成する。すると、すみれが味見にやってきて、その出来を絶賛！ すみれの信頼度が大きく上昇する。

レシピ(W-LIPS)

AC-LIPS	N-LIPS	N-LIPS	AN-LIPS	T-LIPS	結果
失敗	タイムオーバー	タイムオーバー	とろ火	……火を止める or むらす	ポトフ成功

結果判定

	信頼度	隊長度	その他
① ポトフ成功	す▲▲		
② ポトフ失敗	す▼		上記レシピでT-LIPSのみ タイムオーバーした場合

※各LIPSの内容はマリアの「第七話」イベント4(P237)を参照。

決戦・命の限り！

I 隊員の気遣い

場所 地下廊下 時間 — 関連 P133

条件 すみれの恋愛度がさくらを除く隊員の中で最も高い

N-LIPS だ～れだ？	信頼度	隊長度	その他
① 紅蘭だろ？	す▼		
② マリアだろ？	す▼		
③ すみれくんだろ？	す▲	↑↑↑	
タイムオーバー時			

N-LIPS すみれくん……	信頼度	隊長度	その他
① 礼を言う。		↑↑	
② 元気を出す。	す▲	↑↑	
タイムオーバー時	す▲▲		

2 黒之巣会打倒に向けて

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P134

条件 なし

帝都を支配下に置いた黒之巣会の要求に激昂し、先走ろうとする米田を止めるN-LIPSでは1を、不安がる隊員たちを励ますN-LIPSでは1か2をそれぞれ選択すれば、信頼度が大きく上昇する。

最後に、今後の方針を考えるN-LIPSで1を選択すれば花組隊員たちの心をまとめてることができ、すみれの信頼度が上昇するぞ。目指すは黒之巣会本拠地だ！

N-LIPS どけ！やつらがせっかく死に場所を作ってくれたんだ！		信頼度	隊長度	その他
1 いいえ、できません！		す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑		信頼度上昇 SEなし
2 落ちついてください、司令！			↑	
タイムオーバー時				



N-LIPS どうすればいいの、お兄ちゃん！		信頼度	隊長度	その他
1 あきらめてはダメだ！		す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑		信頼度上昇 SEなし
2 落ちつくんだ、みんな！		す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑		信頼度上昇 SEなし
タイムオーバー時				

N-LIPS (どうすればいいんだ？)		信頼度	隊長度	その他
1 敵の本拠を突けば……		す▲ マ▲ ア▲ 力▲		
2 帝都の守りを固めれば……		マ▼		
タイムオーバー時				

3 黒之巣会の仕掛けた罠

場所 品川 時間 — 関連 P134
条件 なし

黒き叉丹の罠にはまり、絶体絶命となった花組。ここで犬死にしたらどうにもならない。N-LIPSでは2を選択すれば、戦闘に参加している隊員の信頼度が上昇する。1のような隊員の命を軽視する命令は隊長としては絶対にしてはならないことなのだ。

N-LIPS 隊長…… どうするんだ？		信頼度	隊長度	その他
1 玉碎覚悟で攻撃するぞ！				
2 命をムダにするな！		す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		
タイムオーバー時				

4 敵は日本橋にあり！

場所 翔鯨丸ブリッジ 時間 — 関連 P135
条件 なし

黒之巣会との決戦直前の出撃命令時のN-LIPSでは、2を選択すれば、花組全員の信頼度が大きく上昇するぞ。この作戦では戦

いに勝利し、花組の全員が生きて帰ってくることが何よりも重要なのだ。そして花組は決戦の地・日本橋地下の空洞へと向かう。

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！		信頼度	隊長度	その他
1 花組、出撃態勢に入れ！				
2 必ず、ここに帰ってくるぞ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲			
タイムオーバー時				

5 前門の天海、後門の脇侍

場所 日本橋 時間 — 関連 P135
条件 なし

黒之巣会本部突入前に、SELECTで花組を2手に分けなければならない。大神と同行する隊員は、残る者より信頼度が大きく上昇するので、すみれを同行させるメンバーに必ず加えること。

SELECT このわたくしをおいていくなんて……？		信頼度	隊長度	その他
1 もちろんだよ。	す▲▲			
2 すみれくんはここに残るんだ。	す▲			信頼度上昇 SEなし

※すでに同行メンバーが決まっていた場合は会話のみ



平和な日々はデートだよ

1 新年の幕開け

場所 楽屋 時間 — 関連 P137
条件 なし

黒之巣会との決戦を終え平和な雰囲気の中、楽屋で新年を祝う花組の面々。ここで隊員たちがそれぞれ新年のあいさつをしてくれる。唯一すみれだけに、特注品だというお正月用の晴れ着を観

賞できるC-MODEがある(信頼度には影響しない)。また、紅蘭とのやりとりのあとに発生するN-LIPSで1を選べば、すみれの信頼度が上昇するぞ。

C-MODE (……どこが地味なんだ?)



	信頼度	隊長度	その他
① □			C-MODE 終了
② 目			
③ 髮飾り			
④ 服			
⑤ 胸			



N-LIPS ええつ?	信頼度	隊長度	その他
① よく似合っているよ。	す▲	↑↑	
② まあまあ、そう怒らずに……		↑↑	
タイムオーバー時			

2 複雑な乙女心?

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P138

条件 すみれの恋愛度が隊員中で最も高い

すみれの恋愛度が全隊員中最も高い場合、すみれが初詣での誘いにやってくる。この誘いを受けることで、すみれがグランドヒロイン

にはほぼ確定。あとはフリー移動時にすみれの部屋に迎えに行き、目的地に出発するだけだ。

N-LIPS 初詣で行きましょうよ

信頼度 隊長度 その他

① よし、行こう！	す▲▲	↑↑	
② ……遠慮しどくよ。	す▼▼	↑	
タイムオーバー時	す▼▼	↑	

3 フリー移動

場所 すみれの部屋 時間 — 関連 P139

条件 なし

初詣に行くため、すみれの部屋を訪問。ここではすみれから誘われた場合と、そうでない場合で発生するLIPSが異なる。すみれの部屋に行くと前者の場合は「すみれくん～」LIPSが発生し、どの選

択肢でもすみれがグランドヒロインに決定。後者の場合は「その服で～」LIPSで1を選択することで、すみれがグランドヒロインに決定する(条件は下表を参照)。

▶ すみれの誘いを受けた



N-LIPS すみれくん……あの……

信頼度 隊長度 その他

① 本当によく似合ってるよ。	す▲▲	↑↑	グランドヒロイン決定
② いつもの服がよかったなあ。			グランドヒロイン決定
③ なにを着てもきれいでよ。	す▲▲	↑↑	グランドヒロイン決定
タイムオーバー時	す▲▲		グランドヒロイン決定

*誘いをOKしていく、他の隊員と初詣でに行くとす▼▼となる

▶ すみれの誘いを受けていない



N-LIPS その服で

信頼度 隊長度 その他

① 僕と……初詣で行こう。	(す▲▲)	↑↑	すみれの恋愛度が上位3位以内の場合()内 グランドヒロイン決定
② ……何でもない。			
タイムオーバー時			

4 新年最初の神頼み

場所 明治神宮 時間 — 関連 P140

条件 すみれと初詣で

花組のトップスターと、帝鉄に乗って明治神宮へ初詣で。神社の拝殿では、SELECTでお祈りの内容を選ぶことができる。平和

を願うのもよいが、2を選べば信頼度が上昇するのだ(ただし信頼度上昇SEは鳴らない)。

SELECT (さて…何をお祈りしようかな?)

信頼度 隊長度 その他

① この平和が続きますように		↑	
② すみれと仲よく出来ますように	す▲	↑↑	信頼度上昇SEなし

5

われてもすえに

初詣でが終わると、いったんはぐれたあと、人混みで倒れそうになつたすみれを助けるAC-LIPSが発生。このあとの2人の見を合



AC-LIPS すみれを助ける

- 1 大成功の場合（成功数5）
- 2 小成功の場合（成功数4～3）
- 3 小失敗の場合（成功数2～1）
- 4 大失敗の場合（成功数0）

場所

明治神宮

時間

関連 P140

条件

すみれと初詣で

わせたときに発生するT-LIPSでは、途中出現の3かタイムオーバーで信頼度が大きく上昇する。



T-LIPS すみれくん……

- 1 もの知りなんだね。
 - 2 見つかってよかったです。
 - 3 もしかして……プロポーズかい？
 - 4 ……すごくもの知りなんだね。
 - 5 見つかってよかったです。
 - 6 俺も……プロポーズしようかな？
- タイムオーバー時

場所

明治神宮

時間

関連 P141

条件

なし

	信頼度	隊長度	その他
1 もの知りなんだね。	す▼	↑	すみれから員(アイテム)をもらう
2 見つかってよかったです。	す▲	↑	すみれから員(アイテム)をもらう
3 もしかして……プロポーズかい？	す▲	↑↑	すみれから員(アイテム)をもらう
4 ……すごくもの知りなんだね。	す▼		すみれから員(アイテム)をもらう
5 見つかってよかったです。	す▲	↑	すみれから員(アイテム)をもらう
6 俺も……プロポーズしようかな？	す▲▲	↑↑	すみれから員(アイテム)をもらう
タイムオーバー時	す▲▲		すみれから員(アイテム)をもらう

6

新たなる敵の出現

2人のあとをつけてきた花組隊員たちと合流すると、古の戦いで封印された降魔を引きつれた葵叉丹が突然現れる。降魔との初対

戦の出撃命令時のN-LIPSでは、グランドヒロインであるすみれの名を呼ぶ2を選ぼう。



N-LIPS よし……

- 1 帝国華撃団、敵を迎撃せよ！
 - 2 すみれくん、いくぞ！
 - 3 全力で逃げるぞ！
- タイムオーバー時

場所

明治神宮

時間

関連 P141

条件

なし

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団、敵を迎撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
2 すみれくん、いくぞ！	さ▲ す▲▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	グランドヒロインが表示される
3 全力で逃げるぞ！	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ 力▼	↑↑↑	

第十話

神は舞い降りた

I

フリー移動

大敗の直後だというのに、涼しい顔でサロンでくつろぐすみれ。声をかけると、厳しい言葉が返ってくる。N-LIPSでは反論する選択肢は信頼度が低下するので、ここでは3を選ぶこと。あえて平気そうに振る舞うことで、すみれの信頼度は大きく上昇する(タイムオーバーでも信頼度は上昇する)。タイムボーナスは21:00～21:10。

場所

サロン

時間

21:00～21:55

関連 P143

条件

なし

	信頼度	隊長度	その他
1 そんな言い方しなくとも……	す▼▼	↑	
2 すみれくんはどうなんかい？	す▼		
3 今日は失敗しちゃったね。	す▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時	す▲		

2

今の花組に足りないものは？

降魔に対抗するための方法を考える大神たち。さくらを中心とする特訓組と、すみれを中心とする自由行動組の2つに意見が分かれてしまう。今後の方針を決断するN-LIPSが2回発生するが、最初

のLIPSはすみれの信頼度に影響しない。次のLIPSで2を選択すれば、特訓よりもほかにやるべきことがあると考えるすみれの信頼度を上昇させることができる。



場所

作戦指令室

時間

関連 P146

条件

なし

N-LIPS そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① 全員の再訓練が必要だと思う。	さ▲ マ▲ 力▲ ↑↑		
② 強力な靈子甲冑が必要だと思う。			
③ あきらめが肝心だと思う。	マ▼▼ ↑↑↑		
タイムオーバー時	紅▼▼		

N-LIPS そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① よし、特訓だ！	さ▲▲ マ▲ 力▲▲ ↑↑		
② 各人の判断に任せる。	す▲ ア▲ 紅▲ ↑↑↑		
タイムオーバー時	マ▼▼		

3 フリー移動



サロンでは、すみれがこの3週間遊んでばかりいたことを知った大神が、彼女に話しかけるN-LIPSが発生する。1や2のほうは信頼度が低下するように思えるが、3だけが信頼度が大きく低下する選択肢なので注意。

場所	サロン	時間	13:00～13:55	関連	P147
条件	なし				

N-LIPS 遊んでいただけですか	信頼度	隊長度	その他
① いいかげんにしろ！		↑↑	
② やれやれ……あきれたよ。			
③ 確かに……きれいになったよ。	す▼▼	↑↑↑	
タイムオーバー時			

4 フリー移動

場所	すみれの部屋	時間	13:05～13:55	関連	P147
条件	サロンですみれのイベントを見ている				

サロンを出ると、サロン、ホール、隊長室前廊下のいずれかの場所で由里からすみれが新型靈子甲冑の開発資金援助を得るために奔走していたことを聞かされる。このあと、すみれの部屋まで行って非礼を説びると、すみれの信頼度が大きく上昇する。

すみれに謝る

1 由里に話を聞いた。	す▲▲ ↑↑↑
-------------	---------

5 新たなる力

すみれと紅蘭の尽力によって完成した、新型靈子甲冑“神武”を得た花組の面々に下す出撃命令時のN-LIPSではタイムオーバー

以外なら全隊員の信頼度が大きく上昇する。また、すみれがグランドヒロインの場合は、命令後にさらに信頼度が大きく上昇する。



N-LIPS ……よし、大神！ 出撃命令を出せ！	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ 金↑↑↑		*
② 特訓の成果を見せるんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ 金↑↑↑		*
タイムオーバー			*

※すみれがグランドヒロインの場合さらにす▲▲

第十一話

現われた最終兵器

I 放神記書伝に記された真実

場所	サロン	時間	—	関連	P149
条件	なし				

大神がサロンで米田から借りた本を読んでいると、花組の隊員たちが集まってくる。ここではN-LIPSが3回発生するが、すみれの信

頼度を上げるためにには、タイムオーバー、2、2の順番で選択すればよい。

N-LIPS そうか……

N-LIPS そうか……	信頼度	隊長度	その他
① マリア……教えてくれないかい？	マ▲	↑↑↑	
② あやめさんに教えてもらおうかな。	紅▲ 力▲	↑↑	
③ 自分でがんばってみるよ。	さ▲ マ▲	↑↑	
タイムオーバー時	す▲		



N-LIPS あ、アイリス！

- ① アイリスを抱きとめる。
② 大切な本を守る。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑↑ 「アイリスを抱きとめる」へ※

↑↑ 「大切な本を守る」へ

※「アイリスを抱きとめる」は、すみれの信頼度に影響しないので省略（「アイリスを抱きとめる」はP269参照）

▶ 大切な本を守る

N-LIPS (二人同時にハンカチを差し出されてしまったぞ！)

- ① さくらのを受け取る。
② すみれのを受け取る。
③ 自分のを使うよ。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▲ す▼

↑↑↑

さ▼ す▲

↑↑↑

紅▲

↑↑

↑↑

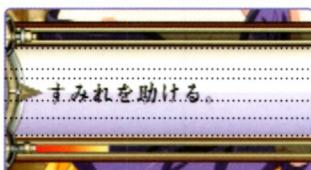
2 フリー移動

場所 大道具部屋 時間 15:30～16:00 関連 P150
条件 なし

すみれとカンナが舞台の準備をしていて、すみれを助けるAN-LIPSが発生するので、信頼度が大きく上昇するLV4を選択して救出しよう。このあと再びここを訪れると、LIPSは発生しないが、すみれとカンナの信頼度が上昇する。

訪れた回数	信頼度	隊長度	その他
1回			「落とし穴に！」LIPSへ
2回	す▲ 力▲		
3回以上			

AN-LIPS 落とし穴に！



	信頼度	隊長度	その他
LV5	↑		
LV4	す▲▲ 力▲	↑↑	
LV3	す▼ 力▲	↑	
LV2	す▲ 力▼		
LV1		*	



※選択肢が「黙って見守る。」に変化

3 疑惑追及

場所 隊長室 時間 — 関連 P152
条件 すみれがグランドヒロイン

大神が隠し事をしているらしいと勘づいたすみれが、隊長室に訪れて問いつめてくる。すみれの信頼度を上げるのであれば1を選ぼう（2を選択するとすみれの信頼度が低下する）。C-MODEが発生するが、これは信頼度に影響はない。

N-LIPS すみれに問い合わせられる	信頼度	隊長度	その他
① 本当のことを話す。	す▲ 米▼▼ あ▼▼	↑	
② こまかす。	す▼		「こまかす」C-MODEへ
タイムオーバー時	米▲▲ あ▲▲	↑↑↑	

C-MODE ごまかす



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
① 服				6 胸			
② 髪				7 背景			C-MODE終了
③ カチューシャ				8 画面外			
④ 目							
⑤ 口			C-MODE終了				

4 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153
条件 すみれがグランドヒロイン時に、大神機とすみれ機以外の神武が隣接して隣接してターン終了

すみれ以外の隊員の神武と大神機が隣接すると、その隊員が大帝国劇場の機密について質問てくる。すみれに魔神器のことを話していない場合、ここで秘密を話すと、その隊員の信頼度は上昇するが、すみれの信頼度は低下してしまう。

N-LIPS それは……	信頼度	隊長度	その他
① 実はな……	隣接隊員(すみれ以外)▲ (す▼▼) 米▼▼ あ▼▼		*
② だめだ！			
タイムオーバー時			

※機密をすみれに話していない場合()内

6 フリー移動

場所 サロン

時間 —

関連 P154

条件 なし

叉丹とともに去っていったあやめの姿にショックを受けた隊員たちの様子を見て回る大神。神経質になっているすみれに対するN-LIPSは、下手に言葉をかけずにタイムオーバーを選ぼう。ここですみれがグランドヒロインの場合、普段はなかなか本音を言わないすみれの本心を聞くことになる。



N-LIPS すみれくん……

- 1 ……そう、落ち込むなよ。
- 2 やけに素直だね。
- 3 少し休んだらどうだい？

タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
1 すみれに話しかける			イベント発生
2 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時			イベント発生

最終話

最後の審判

1

いざ聖魔城へ

場所 作戦指令室

時間 —

関連 P157

条件 なし

作戦指令室で聖魔城対策を話し合う花組。ここでは、いつになく弱気なすみれを見ることがある。出撃命令時のN-LIPSはどれ

を選択しても信頼度は大きく上昇するが、1以外は特定の隊長度が大きく上昇するので、これで決めてよいだろう。

N-LIPS よし…！

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- 2 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!!
- 3 はやく平和を取り戻すんだ！

タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	↑↑↑	↑↑↑
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	↑↑↑	↑↑↑
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	↑↑↑	↑↑↑
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	↑↑↑	↑↑↑

2

ありのままで

場所 翔鯨丸

時間 —

関連 P157

条件 すみれがグランドヒロイン

聖魔城へ向かう翔鯨丸の中で、すみれと言葉を交わす大神。あやめと戦うことによる不安を感じる大神は、逆にすみれに励まされる。

強気で気高いようでいて、実は誰よりも繊細なすみれには3を選んで素直に想いを伝えよう。



N-LIPS すみれくん……

- 1 いや……大丈夫だ。
- 2 あやめさんとは戦いたくない……
- 3 君のことを考えていたんだ。

タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
す▼	↑		
す▲			
す▲▲	↑		

3

サタンとミカエル

場所 聖魔城・終末の間

時間 —

関連 P160

条件 なし

大天使ミカエルの力で復活する花組の隊員たち。改めて花組全員が揃い、邪悪の根元を討つ最後の決戦の場“天界”に向かうこと

になる。N-LIPSでは1を選んで花組全員の信頼度を大きく上昇させ、闘いに備えよう。

N-LIPS 僕たちに残された選択はただ一つだ!!

- 1 帝国華撃団、出撃せよ!!

タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲			

マリア・タチバナ



攻略のポイント

冷静沈着で自他ともに厳しいマリア。そんな彼女との会話では、ふざけた行為は絶対に禁物だ。またマリアは舞台の上で男役が多いため、女性らしさを前面に出すことができずにいる。関連LIPSでは、そんな一面を引き出してあげよう。いつもとは違う、かわいらしいマリアが見られるぞ。

第一話

帝都・花の華撃団

1

冷たい瞳をした女性

場所	支配人室前廊下	時間	—	関連	P63
条件	なし				

帝国海軍から特殊部隊「帝国華撃団」へ転属となった大神。司令官である米田中将のところへ挨拶に向かうと、支配人室前でマリアに会う。マリアに話しかけるところで発生するN-LIPSでは、タイムオーバーを待つのがよい。女性に慣れていない態度を隠さな

いことで、逆にマリアに誠実な印象を与えて信頼度も上昇する。あまり深く考えすぎて1や3を選ぶと信頼度は低下。なお、N-LIPS終了直後のC-MODEでは信頼度の変化ではなく、スケベ目カーソルで見ても大丈夫だ(口を2回クリックするとC-MODEは終了)。

N-LIPS (……どういう風に、話しかけたらいいかなあ?)

- 1 あいさつ代わりに握手をする。
- 2 米田中将について聞く。
- 3 デートにさそう。
- 4 タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
マ▼	↑	
	↑	
マ▼▼	(↑)	アイリスとの出会いでアイリスをほめていない場合(↓内)
マ▲	↑	



C-MODE (どうしたらいいんだ……?)



信頼度	隊長度	その他
1 口 (2回目)		C-MODE終了
2 目		
3 胸		
4 髪		
5 服		



2

誰と一緒に隊長室へ?

場所	支配人室前廊下	時間	—	関連	P64
条件	なし				

支配人室を出ると、話を立ち聞きをしていたさくらとアイリスに遭遇。2人が言い訳をしている最中に発生するN-LIPSでは、黙ってタイムオーバーを待とう。これでマリアが大神を隊長室まで案内し

てくれことになるぞ(他の選択を選ぶと、さくらやアイリスに案内されてしまうので気をつけよう)。このLIPSではマリアの信頼度に直接影響はないが、次のイベントに関係する重要な選択なのだ。

N-LIPS (立ち聞きしてたみたいだな)

- 1 立ち聞きは良くないぞ!
- 2 受付の場所を教えてくれ。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
↑		「立ち聞きは～」LIPSへ
	↑	さくらまたはアイリスに案内される
		マリアに案内してもらう



3 モギリ服への着替え

場所	隊長室	時間	—	関連	P64
条件	マリアに案内された				

からの生活の拠点となる、隊長室へ案内された大神。まずは、米田からわざられたモギリ服に着替えることになる。ここで発生するW-LIPSではN-LIPS、T-LIPS、N-LIPS、T-LIPSの順番でLIPSが発生する。案内のマリアをあまり待たせるわけにはいかない。

ないが、ここは落ち着いてていねいに着替えていく。2番目と4番目で発生するT-LIPSは後半出現する選択肢がベストの選択肢になるからだ。これを選択すれば必要なものがすべて身につけられ、服もたたんで身だしなみも完璧な状態となる。

W-LIPS 急いで着替えるとするか。

タイムオーバー時

N-LIPS 着替え 1	その他
① 大急ぎで脱ぐ。	条件A発生
② ていねいに脱ぐ。	条件B発生
タイムオーバー時	条件A発生
T-LIPS 着替え 2	その他
① ネクタイをしめる。	条件C発生
② シャツを着る。	条件C発生
① ネクタイをしめる。	条件C発生
② シャツを着る。	条件C発生
③ 服をたたむ。	条件C発生と条件D発生
タイムオーバー時	条件C発生

その他

【着替え1】LIPS発生前だと条件G発生/結果判定1の5へ

N-LIPS 着替え 3	その他
① ドアを開ける。	W-LIPS終了/結果判定1の3へ
② ズボンをはく。	条件E発生
タイムオーバー時	条件E発生
T-LIPS 着替え 4	その他
① ドアを開ける。	結果判定1の2へ
① ドアを開ける。	結果判定1の2へ
② 髪をとかす。	条件F発生/結果判定1の1へ
タイムオーバー時	結果判定1へ

結果判定 1

	信頼度	隊長度	その他
① 条件F発生	マ▲		結果判定2へ
② 条件E発生 条件Fなし			結果判定2へ
③ 条件C発生 条件E～Fなし			イベント終了
④ 条件AorB発生 条件C～Fなし	マ▼▼		イベント終了
⑤ 条件G発生	マ▼▼		イベント終了

結果判定 2

	信頼度	隊長度	その他
① 条件D発生			
② 条件B発生 条件Dなし	マ▼		
③ 条件A発生 条件Dなし	マ▼		

*4は「T-LIPS 着替え2」の途中でW-LIPS タイムオーバー

4 モギリレッスン

場所	ロビー	時間	—	関連	P65
条件	マリアに案内してもらった				

案内をすませたマリアはすぐにその場を去ってしまう。急いでモギリに慣れなければならないが、このとき心配したマリアが戻ってきて、モギリの練習ができるAC-LIPSが発生する。1回目は予行練習で信頼度に影響はなく、2回目が本番となる。ここでパーフェクト

に切符を切ればマリアの信頼度が上昇。失敗した場合は、もう1回AC-LIPSが発生して前の失敗を取り消すチャンスが与えられる。このあと、受付に子どもが来てAN-LIPSが発生するが、これはマリア以外の隊員に案内された場合にしか信頼度に影響しない。



AC-LIPS モギリ練習 1

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数5)			「モギリ練習1」へ
② 小成功の場合 (成功数3～4)			「モギリ練習1」へ
③ 小失敗の場合 (成功数2～1)			「モギリ練習2」へ
④ 大失敗の場合 (成功数0)			「モギリ練習2」へ

AC-LIPS モギリ練習 2

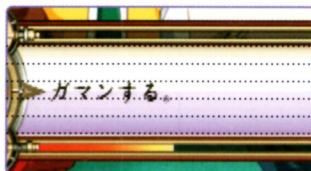
	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数7)	マ▲		LIPS終了
② 小成功の場合 (成功4～6)			LIPS終了
③ 小失敗の場合 (成功数1～3)	マ▼		「モギリ練習3」へ
④ 大失敗の場合 (成功数0)	マ▼		「モギリ練習3」へ

AC-LIPS モギリ練習 3

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数5)	マ▲		
② 小成功の場合 (成功数3～4)	マ▲		
③ 小失敗の場合 (成功数1～2)			
④ 大失敗の場合 (成功数0)			



AN-LIPS (どのぐらいガマンすれば……)



	信頼度	隊長度	その他
LV5	↑↑↑		さくらかアイリスに案内された場合 マ▲
LV4	↑↑		さくらかアイリスに案内された場合 マ▼
LV3	↑		さくらかアイリスに案内された場合 マ▼
LV2			さくらかアイリスに案内された場合 マ▼
LV1	↑		さくらかアイリスに案内された場合 マ▼

5 フリー移動

音楽室へ寄り道した大神は、整った設備に感激。好奇心からピアノを少し弾いてみる。その様子を、実はマリアがこっそり見ているぞ。ピアノを弾くAC-LIPSにすべて成功すると、マリアが現れて大神の演奏を誉めると同時に信頼度も上昇。また、音楽室の楽器はいつでも自由に使っていいらしいが、秘密部隊にどうして音楽室が必要なのかは謎のままだ。

場所 音楽室 時間 15:00-15:55 関連 P66
条件 なし

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数 5)	マ▲	↑	
② 小成功の場合 (成功数 3~4)	マ▼	↑	
③ 小失敗の場合 (成功数 1~2)			
④ 大失敗の場合 (成功数 0)			

6 フリー移動

舞台へ行くとマリアがいて、なんの用かと問いただされる。このあとに発生するC-MODEで口をクリックするとN-LIPSが発生。ど

れを選んでも、立ち入り禁止だと注意されてしまう。ここでは信頼度には変化がなく、タイムオーバー時の隊長度・黄が上昇する。

C-MODE

N-LIPS マリア……

1 服
2 髪
3 目
4 口

信頼度 隊長度 その他

5 口 (2回目)
6 胸 (2回目)
7 画面外
背景

信頼度 隊長度 その他

舞台 時間 15:00-15:55 関連 P66
条件 なし

N-LIPS マリア……

- 1 華撃団について教えてくれ。
2 マリアのことを教えてくれ。
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

↑ C-MODE終了



7 フリー移動

見回りの際、図書室で本を返しにきたマリアに会う。マリアが読んでいた本は『罪と罰』。作者を答えるN-LIPSでは、2を選択し

場所 図書室 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

C-MODE終了

C-MODE終了

N-LIPS 「罪と罰」よ……

- 1 トルストイだね。
2 ドストエフスキイだね。
3 ゴーリキーだね。
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

↑ C-MODE終了



8 フリー移動

舞台で発生するメッセージのみのイベント。見回り中、台本を取りにきたマリアと鉢合わせてしまい、関係ない人は立ち入らないようにと注意を受ける。さくらが大神はモギリだから関係者だとか

場所 舞台 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

C-MODE終了

C-MODE終了

ばうが、「モギリならなおさら!」と取り付く島もない。なお、この会話中に隊長度・黄が自動的に上昇する。

9 休演日はどこに行こうか?

場所 ロビー/二階廊下 時間 — 関連 P68
条件 なし

SELECTの移動先でマリアに遭遇。マリアは大神に仕事内容が不満ではないかと聞いてくる。このN-LIPSでは信頼度は上昇しない

いが、3を選択すると新たに「もうお忘れに～」LIPSが発生。そこで2を選択するとマリアの信頼度が上昇するぞ。



SELECT さて……どうしようかな？	信頼度	隊長度	その他
① 舞台に行く。	↑		二階廊下 CATCHへ
② 米田の所に行く。	↑		二階廊下 CATCHへ
③ 受付に行く。	↑		ロビーへ移動／「ご不満ではないですか？」LIPSへ

□二階廊下

CATCH

- ① マリアに話しかける
② 通り抜ける
③ タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
① マリアに話しかける			イベント発生
② 通り抜ける			イベントなし
③ タイムオーバー時			イベントなし



N-LIPS ご不満ではないのですか？	信頼度	隊長度	その他
① すごく不満だ。			
② 不満ではないが……			
③ 満足しているよ。 タイムオーバー時	↑		「もうお忘れに～」LIPSへ

N-LIPS もうお忘れになったのですか？

- ① もう忘れたよ。
② 忘れるもんか！
タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
① もう忘れたよ。	▼	↑	
② 忘れるもんか！ タイムオーバー時	▲	↑	

10 さくら VS. すみれ

場所 舞台 時間 — 関連 P70
条件 なし

舞台稽古の様子を覗きに行った大神は、さくらとすみれが舞台稽古をする場面に出会う。しかし、ひょんなことから2人はロゲンカを始め、しまいには平手打ちが飛び交う大ゲンカへと発展！ ここで、

2人のケンカを止めるN-LIPSが発生する。タイムラインの減りが非常に速いので、急がないと失敗してしまうぞ。成功すれば2人の間にに入った大神の勇気ある行動に、マリアの信頼度も上昇する。



N-LIPS 口で言って分からない人はこうよ！	信頼度	隊長度	その他
① 二人を止める。 タイムオーバー時	さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑	

11 帝国華撃団・花組 出撃！！

場所 格納庫 時間 — 関連 P71
条件 なし

いよいよ大神の初陣だ。ここで出撃命令を選ぶLIPSが発生する。選択肢の1と3のどちらを選んでもマリアの信頼度は上昇する

が、3を選んだほうが上昇幅が大きいので、マリアとのエンディングを迎えるためにも3を選ぼう。



N-LIPS はいっ!!	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑	
② 花見の準備をせよ！		↑↑↑	
③ 俺たちが帝都を守るぞ!! タイムオーバー時	さ▲ す▲ マ▲▲	↑↑↑	



敵の名は黒之巣会

I 通りがかりのさくらとマリア

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P74
条件 なし

紅蘭とともに支配人室から出ると、舞台衣装のマリアとさくらに出会う。紅蘭から衣装について話を振られたときのC-MODEでは、マリアの服を2回クリックするとN-LIPSが発生し、2を選択すると信頼度が上昇する。また、口をクリックした際に発生するN-LIPSでは、1か3を選択すれば信頼度が上昇。ただし、2人の胸を見比べたりすると信頼度が低下するので要注意。

N-LIPS その……	信頼度	隊長度	その他
① まさに男装の麗人だね。	▼▼		
② かわいい服も似合うと思うよ。	▼▲		
③ その服、俺も着てみたいかな?			
タイムオーバー時			



C-MODE そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① さくら:髪			
② さくら:目			
③ さくら:服			
④ さくら:口			
⑤ さくら:胸			「さくら胸見た」条件発生
⑥ マリア:髪			
⑦ マリア:目(2回目)	▼▼		
⑧ マリア:服(2回目)			「その……」LIPSへ
⑨ マリア:口			「いや……」LIPSへ
⑩ マリア:胸			「さくら胸見た」の場合、「いや……」LIPSへ
⑪ 画面外			C-MODE終了

N-LIPS いや……	信頼度	隊長度	その他
① 隊長として、当然だよ。	▼▲	↑	
② 男として、当然だよ。	紅▲	↑	
③ でしゃばったことしたかな?	▼▲		
タイムオーバー時			



AN-LIPS い、いや……	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼ マ▼▼ 紅▼		
LV4	さ▼ マ▼▼		
LV3	さ▼ マ▼ 紅▼		
LV2	さ▼ マ▼		
LV1	さ▼ マ▼▼ 紅▼		選択肢が「やはりマリアぐらの方が……」に変化

*「いや……」LIPSを先に見た場合は発生しない

2 フリー移動

場所 テラス 時間 20:00-20:25 関連 P77
条件 なし

夜の見回りをしていると、テラスにマリアがいるのを目撃することになる。ここで彼女に話しかけるとN-LIPSが発生。ここでは1を選択して、真面目に見回りをしていることをアピールしておけば、マ

リアの信頼度も上昇する。大神が大帝国劇場にやってくる前は、このような仕事もすべてマリアがやっていたのだろう。これからも、マリアの助けになってあげよう。

N-LIPS どうしたんですか？ こんな時間に？	信頼度	隊長度	その他
① 見回り中なんだ。	▼▲	↑↑↑	
② マリアこそどうしたんだ？			
タイムオーバー時			

3 フリー移動

場所 作戦指令室 時間 20:00-20:55 関連 P77
条件 なし

作戦指令室へ足を運ぶと、マリアが第一話の戦いに関して戦闘評価をしてくれる。「私に聞きたいことはありますか？」と投げかけてく

るが、LIPSは発生しない。なお、第一話の戦闘パートを6ターン以内に終了させていた場合は、すべての隊長度が大きく上昇する。

4 フリー移動

場所 舞台 時間 20:30-20:55 関連 P77

条件 なし



舞台ではマリアの、大道具部屋ではさくらのCATCHが同時に発生。マリアに話しかけたいところだが、ここはさくらに話しかけるほうがよい。掃除をしているさくらは、まだ舞台に慣れずにみんなに迷惑を

かけていることを気にして、落ち込んでいるようだ。しかし大神と話することで少し元気を取り戻す。その様子を見ていたマリアは、大神の心配りに感心して、信頼度が上昇するのだ。

■ マリアは舞台に、さくらは大道具部屋に……

CATCH

- ① さくらを選択した場合
- ② マリアを選択した場合
- ③ 通り抜けをした場合

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

5 舞台の修理を迫られて

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 なし



舞台の本番中、つまづいたさくらが転倒して、舞台セットを壊してしまう。さくらに文句を言いに、すみれは舞台へ乱入してケンカが始まり、セットはさらに大破してしまうことに……。舞台終了後に、すみれのハ

つ当たりを受けて、舞台セットの修理を迫られるN-LIPSが発生。ここで、自ら進んで縁の下の力持ちを買って出る1を選択することで、マリアの信頼度も上昇する。

N-LIPS どうなんですか？

- ① わかった。やってやるよ。
- ② 何で俺がそんなこと……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

6 出航！ 翔鯨丸！！

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P81

条件 なし



芝公園・帝都タワー付近で黒之巣会の動向をキャッチした華撃団は、これを迎え撃つべく出撃する。ここでの出撃命令は1を選択するとよい。ここまでにマ

リアの信頼度をしっかりと上昇させていれば、信頼度をさらに大きく上昇させることができる。

N-LIPS わかった！

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ② 紅蘭、がんばれよ！

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

※「さくらと仲直り」していない場合、信頼度変化なし／すみれは連鎖イベント1をクリアしている場合す▲▲／マリアの信頼度一定以上の場合マ▲▲／アイリスの信頼度一定以上の場合ア▲▲

7 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81

条件 大神機とマリア機が隣接してターン終了



戦闘中にマリア機と隣接するとN-LIPSが発生。このLIPSで3かタイムオーバーを選ぶと信頼度が低下するので、1か2を選択しよう。ただし、2を選択する

と任務に対する姿勢を問われる結果となるので、1を選ぶほうがよいだろう。マリアとの会話では、時と場所を考えることが大切なのだ。

N-LIPS マリア……ちょっと聞いてもいいかな？

- ① 紅蘭についてなんだけど……
- ② あの女人について教えてくれ。
- ③ ……君のことが知りたいな。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



オレは隊長失格!?

I いつもと違ったマリアの様子

モギリを終えた大神がどこかへ行こうとすると、マリアが受付にやってくる。ここで発生する「昔の夢を～」LIPSでは、どれを選択してもマリアの信頼度は変化しない。意外にも3を選択しても、マリアは注意すらしようがないぞ。また、このLIPSのあと、かすみがやってきてマリアが舞台でセリフを間違えたことを教えてくれる。

場所	ロビー	時間	—	関連	P82
条件	なし				

N-LIPS	昔の夢を……よくごらんになりますか？	信頼度	隊長度	その他
1	そうだな……よく見るよ。			
2	あんまり見ないなあ……			
3	女の子の夢なら……			
	タイムオーバー時			

2 フリー移動



テラス付近を移動していると、CATCHが発生。1を選択するとAN-LIPSが発生する。このLIPSではLV1とLV5を選んでしまうと信頼度が大幅に低下するので要注意。ゲージを動かさずに、LV3を選択すれば信頼度が大きく上昇するぞ。

場所	テラス	時間	13:00-13:55	関連	P83
条件	なし				

CATCH	信頼度	隊長度	その他
1 マリアに話しかける			イベント発生
2 立ち去る			イベントなし
タイムオーバー時			イベントなし

AN-LIPS マリア……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	△▼△	↑↑	
LV4		↑	
LV3	△▲△		
LV2	△▲		
LV1	△▼△	↑	

3 フリー移動

場所	マリアの部屋	時間	13:00-13:55	関連	P83
条件	なし				

元気のないマリアの様子を見に部屋を訪れる。初めて中に入れてもらえる。同時に発生するC-MODEでは、マリアの口をクリックするとN-LIPSが発生。ここではタイムオーバーが最も信頼度が

上昇するぞ。無言の優しさに、マリアの心も少し癒されるのだ。なお、N-LIPSが発生するまではC-MODEで部屋の中を細かくチェックできるぞ。ボーナスタイムは13:45～13:55。

C-MODE ……なんのご用です、少尉？



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
1 目				5 胸			
2 口				6 ベッド			
3 髪				7 机			
4 服				8 画面外			

N-LIPS あの、マリア……

	信頼度	隊長度	その他
1 わけを話してくれないかな？	△▼	↑	
2 いつでも相談に乗るから……	△▲	↑	
3 ……いや、言わなくてもいい。	△▲	↑↑	
タイムオーバー時	△▲△	↑	



4 マリアのロケット

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P85
条件 なし

廊下で探し物をしているマリアとすれ違ったあと、大神はロケットを発見する。ここにマリアが気づいてN-LIPSが発生。ここでは、どれを選択しても隊長度しか変化しないので、上昇させたい隊長度の選択肢を選ぼう。

N-LIPS	ありがとうございます……	信頼度	隊長度	その他
1	キレイなロケットだね。	↑		
2	中には何が入っているんだい?	↑		
3	お守りかい?	↑		
	タイムオーバー時	↑		

5 緊急出撃！目標は築地

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P85
条件 なし

どこか元気のないマリアは、珍しいことに出撃の呼び出しにも遅れてきてしまう。出撃命令では1か3の選択で、マリアの信頼度は上昇するが、戦闘のことを考えるなら他の隊員の信頼度も上昇する1を選んだほうが無難だろう。

N-LIPS 全員が集結した帝国華撃団の力をを見せつけてやろう!

1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！ さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ ↑
2 カンナ……実力を見せてくれ。 力▲ ↑↑
3 マリア……大丈夫か？ マ▲ ↑
タイムオーバー時

N-LIPS	全員が集結した帝国華撃団の力をを見せつけてやろう!	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ ↑		
2	カンナ……実力を見せてくれ。	力▲ ↑↑		
3	マリア……大丈夫か？	マ▲ ↑		
	タイムオーバー時			

6 築地の戦い(昼)

場所 築地 時間 — 関連 P86
条件 大神機とマリア機が隣接してターン終了

戦闘中、マリア機と隣接するとN-LIPSが発生。ここでは2を選択して、マリアが相談しやすいように大神のほうから聞いてあげると、マリアの信頼度も上昇する。また1や3のような遅刻の話題に触れると信頼度が低下するので注意！

N-LIPS	マリア……	信頼度	隊長度	その他
1	もしかして寝坊したとか？	▽▼		
2	悩み事でもあるのか？	▽▲		
3	遅刻は厳禁だぞ。	▽▼▼		
	タイムオーバー時			

7 隊長失格

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P86
条件 大神が子どもをかばった

戦闘中、蒼角の前に飛びだした子どもを助けた大神。しかしマリアは、そんな大神の行動を否定する。このとき発生するN-LIPSでは、タイムオーバー以外は信頼度が低下するので、他の選択肢を選ばないようにひたすら待とう。

N-LIPS	あなたにはわからないんですか？	信頼度	隊長度	その他
1	それは違う……！	▽▼	↑↑	
2	……確かにそのとおりだ。	▽▼▼	↑	
	タイムオーバー時	↑		

8 フリー移動

場所 支配人室 時間 21:30-21:55 関連 P88
条件 さくらが子どもをかばった

支配人室を訪れると中から米田たちと話すマリアの声が……。このあとの大神の行動を決めるN-LIPSが発生するが、信頼度への影響はないので隊長度を選ぶようにしよう。また、マリアに立ち聞きが見つかったあとのN-LIPSでは、どれも信頼度は低下するが、2を選べば隊長度・赤と



黄が上昇する。なお、このイベントが発生すると、フリー移動はその時点で終了となる。

N-LIPS	……あの時のこと？	信頼度	隊長度	その他
1	耳をすます。	↑		
2	中に入る。	↑		
3	立ち去る。	↑		
	タイムオーバー時			

N-LIPS	……少尉！	信頼度	隊長度	その他
1	言い訳する。	▽▼▼	↑	
2	謝る。	▽▼	↑↑	
	タイムオーバー時	▽▼		

9 クワッサリー

フリー移動中にロビーへ向かうか、米田に言われてマリアを追いかけると刹那が現れるイベントが発生。フリー移動中の場合はこの時点で移動終了となる。刹那は、マリアのことを“クワッサリー”と



N-LIPS マリア……	信頼度	隊長度	その他
① あいつは……いったい？			
② クワッサリー……って？	↑		
タイムオーバー時	↑↑↑		

呼び、マリアを誘い出そうとする。刹那の姿が消えたあとに発生するN-LIPSは隊長度のみの変化で、マリアの信頼度への影響はない。タイムオーバーを選んで隊長度を上昇させよう。

10 築地の戦い(夜)

マリアを助けるため、戻だと知りつつも、1人で刹那のアジトに乗りこんだ大神。そして発信器を頼りに大神とマリアを助けるため

に駆けつけた花組……。ここではLIPSなどは発生しないが、マリアの信頼度が大幅に上昇するイベントなのだ。

協侍戦終了後

① マリア「バカだよ……あなたたち！」

さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲ マリア以外信頼度上昇 SEなし

11 築地の戦い(夜) VS. 刹那

刹那との戦闘中にマリア機と隣接すると、マリアから通信が入り、今回の一連の騒動に対する謝罪とお礼を言われる。このときに発生するN-LIPSでは、基本的にどの選択肢を選んでもマリアの信

頼度は上昇するが、特に2か3を選ぶとマリアの信頼度を大幅に上昇させることができるぞ。

N-LIPS どうして、私なんかのために……	信頼度	隊長度	その他
① 命令だから助けたまでだ。	マ▲		
② 俺は……君の隊長だ。	マ▲▲		
③ 人を助けるのに理由がいるのか？	マ▲▲		
タイムオーバー時	マ▲		



12 築地の戦い(夜) VS. 刹那

大神が刹那機に隣接すると、刹那が花組隊員たちにマリアへの疑惑心を抱かせようとするAN-LIPSが発生する。マリアの信頼度を重視するなら、ここではLV5を選択するのが最良の答え。「俺は信

じる!」という大神の力強い返事にマリアのみならず、ほかの花組隊員の信頼度も上昇するのだ。ちなみにLV1を選ぶと、誰の信頼度も上昇しないので、間違っても選択してはならない。

AN-LIPS それでも信じられるのか!!



	信頼度	隊長度	その他の
LV5	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇 SEなし
LV4	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇 SEなし
LV3	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇 SEなし
LV2	マ▲		信頼度上昇 SEなし
LV1			

第四話

暴走！暴走！大暴走!!

I フリー移動

場所 サロン 時間 9:00-9:55 関連 P93
条件 なし

サロンで行われる『こいこい大会』、第4回戦の相手はマリアだ。札を出すマリアに「そこ！」と叫ばれるたびにピクピクしては、気合いでの負けてしまうぞ。大勝利を収めれば、マリアの信頼度も上昇するぞ。ボーナスタイムは9:00～9:10。



SELECT 隊長、勝負しませんか？

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

- 1 勝負する。
2 今回は辞退する。

結果

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

- 1 大勝利 マ▲▲ ↑↑↑↑
2 勝利 マ▲ ↑↑↑
3 敗北

2 フリー移動

場所 テラス 時間 9:00-9:55 関連 P93
条件 なし

テラスで出会ったマリアが七夕とはどんな風習なのか尋ねてくる。ここで発生する「どんなことを～」LIPSでは、2を選択すれば信頼度が大幅に上昇するが、1か3だと信頼度は低下するので注意しよう。また、最初の「どんなことを～」LIPSで2を選択した場合、さらに「タンザクにどんなことを～」LIPSが発生。



N-LIPS どんなことをするんですか？

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

- 1 ひな人形を飾るのさ。
2 タンザクを飾るのさ。
3 門松を飾るのさ。
タイムオーバー時

N-LIPS タンザクにどんなことを書きますか？

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

- 1 花組のことを書く。
2 マリアのことを書く。
3 自分のことを書く。
タイムオーバー時

3 フリー移動

場所 作戦指令室 時間 09:00-09:55 関連 P93
条件 アイリスとデートの約束をした

作戦指令室を訪れるとマリアに遭遇。大神がアイリスとデートすると聞いたマリアは、アイリスのことを大神にお願いする。隊長度が上昇す

るだけで、特に信頼度などが変化するイベントではないが、隊員のことを家族のように思っているマリアの優しさが伝わってくるイベントだ。

4 一体誰の責任か

場所 支配人室 時間 — 関連 P97
条件 なし

アイリスが活動写真館(または公園)を破壊。一緒にいた大神は、米田に厳しく叱られることに。ここでマリアがアイリスの処分について切り出すN-LIPSが発生。マリアの信頼度が低下しない選択肢は2だけなので、アイリスには悪いが2を選ぼう。

N-LIPS

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

- 1 これは自分の責任です。
2 アイリス、きみもあやまるんだ！
タイムオーバー時

5 フリー移動

場所 一階客席 時間 10:30-10:55 関連 P98
条件 アイリスとデートしない

大神にデートを断られたアイリスは、置き手紙を残して行方不明に……。一階客席に行くとアイリスを捜索しているマリアに会う。

特にLIPSなどは発生せず、信頼度の変化もない。また、このフリー移動はアイリスの部屋へ行くことで終了となる。

6 フリー移動

場所 中庭 時間 20:00-20:35 関連 P98
条件 なし

七夕を前にして、マリアが大神に、織姫と彦星のエピソードに感ずるところがあったのか、愛について聞いてくる。ここで発生するAN-LIPSでは、LV4かLV5を選んで力強く永遠の愛を肯定すれば、マリアの信頼度が大きく上昇する。逆にLV1を選ぶと、信頼度が低下してしまうので要注意だ。ボーナスタイムは20:30～20:35。

AN-LIPS 人は……愛を忘れませんよね。

	信頼度	隊長度	その他
LV5	マ▲▲	↑↑	
LV4	マ▲▲	↑↑	
LV3	マ▲	↑	
LV2	マ▼		
LV1	マ▼		

俺も、そう信じてるよ。

7 フリー移動

場所 大浴場 時間 20:45-20:55 関連 P98
条件 なし

風呂場に入ってしまうと、マリアの信頼度は確実に低下してしまう。入ってしまったときに発生するAN-LIPSでは、どれを選んでも信頼度が低下するので、せめて一番被害が少ないLV1を選び土下座してあやまろう。

マリアの服が置いてあるぞ。と、いうことは……

CATCH

	信頼度	隊長度	その他
1 体が勝手に風呂場のほうに……			イベント発生
2 立ち去る。			イベントなし
タイムオーバー時			イベントなし

AN-LIPS はっ！ タオル1枚のマリアが……！

	信頼度	隊長度	その他
LV5	マ▼▼	↑↑↑	
LV4	マ▼▼	↑↑	
LV3	マ▼▼	↑↑	
LV2	マ▼▼	↑	
LV1	マ▼	↑↑	＊

顔を上げる。



＊選択肢が「土下座してあやまる。」に変化

8 アイリス救出作戦

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P99
条件 なし



アイリスが光武に乗りこんで、1人で浅草に行ってしまった。そして、それと同じタイミングで浅草に黒之巣会が出現したという連絡が入る。出撃命令で

は、タイムオーバー以外はどちらを選択してもマリアの信頼度は上昇する。一刻も早くアイリス救出に向かおう。

N-LIPS 大神くん！ 出撃命令よ！

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲ マ▲▲ 紅▲ 力▲	↑	
2 アイリスを必ず救出するぞ！	さ▲ す▲▲ マ▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時			

9 浅草の戦い

場所 浅草 時間 — 関連 P100
条件 なし

アイリスを保護すると、黒之巣会死天王“羅刹”との戦いが始まる。このとき、羅刹が「いちばん大切なのは誰だ？」と大神に尋ねるT-LIPSが発生。ここで選んだ隊員の信頼度は上昇するが、代わりに脇侍に囲まれた雷門の内側に1機で閉じこめられてしまう。しかし、ここはあえてマリアを選択してしっかり信頼度を上げておき、さらに「かばう」を使ってマリアを守れば、攻撃を受けた際にマリアの信頼度がさらに上昇する。

T-LIPS いちばん大事な隊員は誰だ！

	信頼度	隊長度	その他
1 さくら	さ▲		さくら戦闘に参加時
2 すみれ	す▲		
3 マリア	マ▲		
1 カンナ	カ▲		
2 アイリス	ア▲		アイリス戦闘に参加時
3 紅蘭	紅▲		
タイムオーバー時			



花と咲かせよ！乙女の意地で！

I フリー移動

場所 図書室 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 プールのイベント後は発生しない

図書室でため息をついているマリアを目撃。顔を見ればケンカを始めるすみれとカンナについて、マリアも頭を痛めているようだ。話しかけると、マリアから2人を注意してほしいとお願いされてしま

う。マリアの言うことすら聞かない2人が、大神の言うことを聞くとも思えないのだが……。ちなみにこのイベントではLIPSなどは発生せず、信頼度の変化もないが、隊長度・青が上昇する。

2 フリー移動

場所 プール 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 なし

プールにいるマリアを見つけて声をかけるとN-LIPSが発生。このとき1を選択すると、マリアの信頼度は上昇するが、20分も時間が経過してしまうのでデメリットのはうが大きい。ここでは3を選択するのがよいだろう。これは、3を選ぶと信頼度などは変化しない



N-LIPS ただ……水面を見ていただけで……。

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|------------------|-----|-----|-------------|
| 1 ……なんだか落ち着くものね。 | マ▲ | ↑↑↑ | 20分経過！ |
| 2 水泳の訓練でもするのかい？ | | | |
| 3 マリアはどんな水着なんだい？ | | ↑ | 「勝手に～」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | | | |



T-LIPS 勝手に想像していくください！

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|-------------------|-----|-----|-----|
| 1 ビキニ……かな？ | マ▼ | ↑ | |
| 2 ワンピースもいいなあ…… | マ▼ | | |
| 3 も、もしかして…… | マ▼▼ | ↑ | |
| 1 ビキニが似合うんじゃないかい？ | マ▲▲ | ↑ | |
| 2 ワンピースはどうだい？ | マ▲▲ | | |
| 3 何も着ないなんてことは…… | マ▼▼ | ↑↑ | |
| タイムオーバー時 | | ↑ | |

3 米田からの指令

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P104
条件 なし

深川にある荒れ果てた屋敷。ここに黒之巣会出没のウワサを聞きつけた米田は、大神に屋敷の調査を命じる。そのとき発生するSELECTの3には、その時点ですみれとカンナ以外で恋愛度が一

番高い隊員の名前が入る。もしマリアの名前になっていたら迷わず3を選択して、信頼度を大きく上昇させよう。ただし、ここでマリアを選んでも、調査に行くメンバーが変更になることはない。



N-LIPS あたいと……すみれだってえ！?

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|------------------|-----|-----|-----|
| 1 え～っ！ すみれとカンナ！? | | | |
| 2 了解しました！ | 米▲▲ | ↑ | |
| 3 マリアと行きたいなあ…… | マ▲▲ | ↑↑↑ | * |
| タイムオーバー時 | | | |

*すみれとカンナを除いて、マリアの恋愛度が最も高いとき、マリアの名前が表示される

4 フリー移動(マリア連鎖イベント！)

場所 衣装部屋 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 なし

マリアの連鎖イベントは、衣装部屋でのマリアの行動をチェックするというもの。1回目はCATCHで始まるが、2を選択するとそこで連鎖

失敗になるのでそれ以外を選ぶこと。イベント中のN-LIPSでは、1を選ぶと連鎖失敗、それ以外では信頼度が低下しても連鎖クリアだ。



CATCH	信頼度	隊長度	その他
① 立ち止まる			イベント発生
② 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時			イベント発生



N-LIPS 声をかけたほうがいいかな？	信頼度	隊長度	その他
① 声をかける。	マ▼▼	↑	連鎖失敗
② 様子を見る。	マ▼	↑	連鎖クリア
③ 立ち去る。	マ▼	↑↑	連鎖クリア
タイムオーバー時	マ▼		連鎖クリア

5 フリー移動

場所 格納庫 時間 20:00-20:55 関連 P105

条件 なし

格納庫で新たな戦力として加わったアイリスについて話をするマリアと紅蘭。2人が大神にも意見を求めてくるN-LIPSでは、3を選択するとよいだろう。1を選んでもマリアの信頼度を上げることができるが、3を選んだほうがより大きく信頼度が上昇するのだ。

N-LIPS そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① 賴もしい味方が増えたよね。	マ▲	↑↑	
② まだ子どもなのにすごいよね。	紅▲		
③ でも無理はさせられないよね。	マ▲▲	↑	
タイムオーバー時			

6 心をひとつに

場所 深川邸・厨房 時間 — 関連 P114

条件 なし

深川の屋敷ですみれとカンナの良いところを見つけた大神。お互いを認め合うことを提案したところで、N-LIPSが発生する。タイム

オーバー以外の選択肢ならどれでも隊員たちの信頼度は上昇するが、マリアの信頼度を上げるなら1か2がオススメだ。



N-LIPS それじゃ……	信頼度	隊長度	その他
① 敵を追いかけるぞ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑	
② みんな、なかよくするぞ!!	さ▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲▲	↑	
③ 帝劇に帰るぞ！	す▲▲	↑	
タイムオーバー時	す▼ 力▼		

第六話 物言わぬ友よ

I 魅せる芝居か派手な活劇か

場所 楽屋 時間 — 関連 P116

条件 なし

『西遊記』千秋楽の演出について話し合うC-MODEでは、キャラクターをクリックした分、それぞれの持つ演出ポイントが上昇。マリア

はお芝居派なので、マリアのほかに、同じお芝居派のさくらをクリックし、その後のT-LIPSでは2を選択しよう。

C-MODE もう少しくわしく意見を聞いてみたいかな。



信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
① さくら		お芝居P+1	⑦ アイリス		活劇P+1
② さくら(2回目)		お芝居P+1	⑧ アイリス(2回目)		活劇P+1
③ すみれ		活劇P+1	⑨ カンナ		活劇P+1
④ すみれ(2回目)		活劇P+1	⑩ カンナ(2回目)		活劇P+1
⑤ マリア		お芝居P+1	⑪ 画面外	(マ▼)	誰にも聞いていない場合C-MODEに戻り()内の変化
⑥ マリア(2回目)		お芝居P+1	計 6回クリック		「それで、俺としては……」LIPSへ

T-LIPS それで、俺としては……		信頼度	隊長度	その他
1 俺は活劇の方が好きかな。	す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑	活劇 P 分信頼度上昇／活劇 P がお芝居 P より少ない場合()内も変化	
2 お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ 力▼)	↑↑↑	お芝居 P 分信頼度上昇／活劇 P がお芝居 P より多い場合()内も変化	
1 俺は活劇の方が好きかな。	す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑	活劇 P 分信頼度上昇／活劇 P がお芝居 P より少ない場合()内も変化	
2 お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ 力▼)	↑↑↑	お芝居 P 分信頼度上昇／活劇 P がお芝居 P より多い場合()内も変化	
3 ……俺が出演するっていうのは？	さ▼ す▲	↑↑↑	さくら：お芝居 P 分信頼度減少／すみれ：活劇 P 分信頼度減少	
タイムオーバー時				

2 フリー移動

場所 格納庫 時間 21:00-21:20 関連 P118
条件 なし

格納庫へ向かおうするとマリアに出会う。マリアも紅蘭の様子を心配してきていたのだ。ここでは声をかける時間が遅くなるほど、

N-LIPS 1

N-LIPS 格納庫に行けばいいのに……		信頼度	隊長度	その他
1 マリアに話しかける。	マ▲▲			
タイムオーバー時		↑	N-LIPS2へ	

N-LIPS 3

N-LIPS やっぱり本気になっているのか？		信頼度	隊長度	その他
1 マリアに声をかける。				
タイムオーバー時		↑	N-LIPS4へ	

マリアの信頼度は低下してしまうが、タイムオーバーを続けて最後までマリアの奇妙な行動を見守るのも面白いぞ。

N-LIPS 2

N-LIPS 本気になっているのか？		信頼度	隊長度	その他
1 マリアに声をかける。	マ▲			
タイムオーバー時		↑	N-LIPS3へ	

N-LIPS 4

N-LIPS そこまで本気にならなくても……		信頼度	隊長度	その他
1 マリアに声をかける。	マ▼			
タイムオーバー時	マ▼▼	↑↑	N-LIPS3へ	

3 フリー移動

場所 マリアの部屋 時間 21:05-21:55 関連 P118
条件 格納庫のイベント後発生

マリアの部屋を訪れると、マリアが日記をついている。「日記とかは、書いてないのですか？」と尋ねてくるN-LIPSでは、3を選択す

れば信頼度は上昇し、さらにマリアが照れくさそうに「考えておきます」と言ってくれるぞ。ボーナスタイムは21:30～21:40。

N-LIPS 日記とかは、書いてないのですか？		信頼度	隊長度	その他
1 おこづかい帳なら……	マ▼			
2 業務日報なら……		↑↑		
3 マリアと交換日記なら……	マ▲	↑		
タイムオーバー時		↑		

4 フリー移動(マリア連鎖イベント2)

場所 衣装部屋 時間 21:00-21:55 関連 P118
条件 マリア連鎖イベント1をクリア

マリアの連鎖イベント2回目。衣装部屋を通りかかると、またもやマリアがなにかを探している。ここでN-LIPSは、どれを選択しても

信頼度は低下するが、連鎖成功になる2か3を選ぼう。タイムオーバーでも連鎖クリアだが、信頼度が大幅に低下してしまうので注意。

N-LIPS 声をかけたほうがいいかな……		信頼度	隊長度	その他
1 声をかける。	マ▼▼	↑		連鎖失敗
2 様子を見る。	マ▼			連鎖クリア
3 立ち去る。	マ▼	↑↑		連鎖クリア
タイムオーバー時	マ▼▼			連鎖クリア

5 不完全な出撃

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P119
条件 なし

光武の整備が終わっていない状態での出撃に抵抗を感じている紅蘭。紅蘭の説得を頼まれるN-LIPSでは、現状を冷静に判断し

て3を選択しよう。マリアの信頼度も大きく上昇するぞ。出撃命令は1を選択することで、ここでも信頼度は上昇する。



N-LIPS そうだな……		信頼度	隊長度	その他
① ああ、俺たちならなんとかなる。	さ▲▲	↑↑		
② 光武の分もがんばろうな。	カ▲▲	↑↑		
③ それより、早く出撃しないと。	マ▲▲	↑↑		
タイムオーバー時				

N-LIPS あ、ああ……		信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑↑↑		
② 光武を大切に使うんだぞ!!	紅▲▲	↑↑↑		
タイムオーバー時				

6 上野公園の戦い(夜)

場所 上野公園 時間 — 関連 P119

条件 大神機とマリア機が隣接してターン終了

マリア機と隣接すると、紅蘭の異変を感じたマリアから、紅蘭を休ませてあげたほうがよいのではないかと相談される。ここで発生する

N-LIPS 今日はなるべく休ませてあげたほうが……		信頼度	隊長度	その他
① でも、甘やかすのはよくないよ。				
② わかった……気をつけるよ。	マ▲			
③ 俺のことも心配してほしいな……	マ▼			
タイムオーバー時				

7 決行 天岩戸作戦

場所 格納庫 時間 — 関連 P119

条件 なし

戦闘後、紅蘭が光武に閉じこもってしまった。紅蘭の気を引こうと、すみれたちが格納庫で大騒ぎをしているのを見てのN-LIPSで

N-LIPS 説得……？		信頼度	隊長度	その他
① お祭りをしてるみたいだな。	マ▼	↑		
② 俺もなにかやってみようかな。	す▲ ア▲	↑		
③ もっと、マジメにやれよ。	マ▲	↑↑		
タイムオーバー時				

8 フリー移動

場所 音楽室 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 なし

音楽室で、舞台に使うレコードを探しているマリアに遭遇。引っかかっているレコードを取ってほしいと頼まれるAN-LIPSでは、LV2

AN-LIPS そっと引き抜いてくださいね		信頼度	隊長度	その他
レコードを引き抜く。	LV5	マ▼▼		
	LV4	マ▼		
	LV3	↑		
	LV2	マ▲▲	↑↑	
	LV1			



9 フリー移動

場所 楽屋 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 なし

楽屋を訪れるときとマリアが楽屋の掃除をしている。ここで発生するN-LIPSでは、タイムオーバーを選ぶとマリアの信頼度が上昇する。

マリアに口止めされている紅蘭の話題に触れる3を選択すると、信頼度は大きく低下してしまう。ボーナスタイムは6:15～6:25。



N-LIPS あの、椿ちゃん……

- ① 俺も手伝おうか?
② マリアと二人でうれしそうだね。
③ 紅蘭のことだけ……
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



10 出撃！ 芝公園！

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P122

条件 なし

すみれとも和解し、機械と同じくらい大切な仲間を見つかった紅蘭に笑顔が戻る。出撃命令では、マリアも含め全員の信頼度が上昇する1を選択して戦闘に臨もう。

N-LIPS よし!

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
② 天海をぶっとばすぞ!!
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



第七話 帝都大崩壊!?

1 フリー移動(マリア連鎖イベント3)

場所 衣装部屋 時間 13:00-13:55 関連 P125

条件 マリア連鎖イベント2をクリア

連鎖イベントの3回目。大神が衣装部屋を覗くと、そこには『愛ゆえに』のときのさくらの衣装を試着するマリアが……!! 「あまりにかわいかったので、その……」LIPSでは、3以外を選べば信頼度が上昇する。また、このあとに今回のこの口止めを頼まれるN-LIPSが発生するが、ここでは2を選択しておこう。2人だけの秘密にすれば、マリアの信頼度も大きく上昇するぞ。

N-LIPS あまりにかわいかったので、その……

- ① なかなか似合うよ。
② ……びっくりしたよ。
③ 俺の方か似合うな。
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



N-LIPS 誰にも言わないでくださいませんか？

- ① どうしようかなあ。
② 二人だけの秘密だね。
③ みんなー！ マリアがーっ!!
タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



2 フリー移動

場所 マリアの部屋 時間 13:00-13:55 関連 P125

条件 マリア連鎖イベント2を失敗

マリアの連鎖失敗時に発生。マリアの部屋を訪れるとなぜか決闘することに。マリアいわく、銃の整備は実戦をもって完成するらしい。中庭に移動するとAC-LIPSが発生。成功させると、さらにAN-LIPSが現れる。LV1を選べばマリアの信頼度も大きく上昇する。

AC-LIPS いきます！

- ① 大成功の場合（成功数5）
② 小成功の場合（成功3～4）
③ 小失敗の場合（成功数1～2）
④ 大失敗の場合（成功数0）

信頼度

隊長度

その他

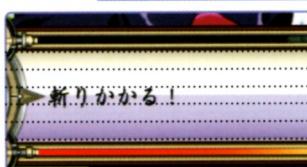
「今度は～」LIPSへ

「今度は～」LIPSへ

イベント終了

イベント終了

AN-LIPS 今度はこっちからいくぞ！



	信頼度	隊長度	その他
LV5	マ▲	↑↑	
LV4	マ▲	↑	
LV3	マ▲		
LV2	マ▲		
LV1	マ▲▲	↑	寸前で止める。



3 「西遊記」の打ち上げ～前半・後半～

場所 サロン 時間 — 関連 P126
条件 なし

このサロンのC-MODEでは、隊員全員と話すと終了するが、マリアの連鎖イベントを見ていない場合は「これも、隊長のご指導のおかげですね」LIPSが発生する。また、打ち上げ準備開始の「……そうだな」LIPSでは、3を選ぶとマリアの信頼度が低下する。このあと、さくらの状態によってLIPSが分岐し、選択肢によって大神がどの隊員の手伝いをするか、誰の手伝いもしないでフリー移動になるかが決まる。

N-LIPS これも、隊長のご指導のおかげですね?		信頼度	隊長度	その他
1 けんそんする。	マ▲	↑↑↑		
2 素直に喜ぶ。	マ▲			
3 照れ隠しにジョークを言う。	マ▲	↑		
タイムオーバー時	マ▲			

C-MODE (舞台が終わった解放感ではしゃいでいるなあ)

	信頼度	隊長度	その他
1 さくらと話す。			
2 すみれと話す。			
3 マリアと話す。			マリア連鎖イベント3を見ていない場合、「これも、隊長の～」LIPSへ
4 アイリスと話す。			
5 紅蘭と話す。			
6 カンナと話す。			
7 画面外			

N-LIPS そだな……

	信頼度	隊長度	その他
1 さっそく準備するぞ！	↑		
2 酒はダメだぞ。	↑		
3 飲めや歌えの大騒ぎだ！	す▲ マ▼ 紅▲	↑	
タイムオーバー時			

さくらがヤキモチ状態

N-LIPS (さっき怒らせてしまつたし……どうしよう?)

	信頼度	隊長度	その他
1 呼び止める。	さ▲▲	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
2 追いかける。	さ▲	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
3 タイムオーバー時	さ▲		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始



さくらがヤキモチ状態でない

N-LIPS ジャあ俺は……何をしようかな?

	信頼度	隊長度	その他
1 さくらの買い物につきあう。	さ▲	↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
2 他の人の手伝いをする。		↑↑	「だれの手伝いをしようかな?」C-MODEへ
3 部屋で待つ。	す▼ マ▼ ア▼ 紅▼		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
4 タイムオーバー時			さくらを除き恋愛度が最も高い隊員を手伝う

C-MODE だれの手伝いをしようかな?

	信頼度	隊長度	その他
1 すみれを手伝う	す▲		
2 マリアを手伝う	マ▲		*イベント4の「ボルシチ」という～LIPSへ
3 アイリスを手伝う	ア▲		
4 紅蘭を手伝う	紅▲		
5 カンナを手伝う	カ▲		

「じゃあ、俺は何を～」LIPS で、タイムオーバーの場合

	信頼度	隊長度	その他
1 すみれの恋愛度が一番高い			
2 マリアの恋愛度が一番高い	マ▲		
3 アイリスの恋愛度が一番高い			
4 紅蘭の恋愛度が一番高い			
5 カンナの恋愛度が一番高い			

*恋愛度が最も高いキャラを手伝うことになる

4 フリー移動

場所 廉房 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

イベント4でマリアを手伝う選択していなければ、「大人数分の～」LIPSで1を選びマリアの“ボルシチ”作りを手伝い、信頼度を上昇させよう。「ボルシチ」という～LIPSでは2を選択すれば信頼度が上昇するぞ。料理の正しい手順は、黄色くマーキングされた部分を選択していけばOK。“ボルシチ”は見事完成し、マリアの信

頼も得られる。ただし、料理作りはW-LIPSで制限時間が決まっているので手際よく選択していくこと。また、マリアの連鎖イベントを最後まで見ていると、さらに信頼度が上昇する。なお、フリー移動で発生したイベントの場合、ボーナスタイムは15:15～15:25になる。

N-LIPS 大人数分の料理はさすがに大変ですね

	信頼度	隊長度	その他
1 よかつたら手伝おうか?	マ▲▲	↑↑	「ボルシチ」という～LIPSへ
2 がんばってね。			マリアの信頼度が一定値以上なら下記LIPSへ
3 タイムオーバー時			マリアの信頼度が一定値以上なら下記LIPSへ



N-LIPS 「ボルシチ」という料理を……

	信頼度	隊長度	その他
1 ボルシチって……何?			
2 ロシアのシチューだね。	マ▲		
3 ロシアのパン料理だね。	マ▼		
4 タイムオーバー時			

W-LIPS がんばっておいしい料理を作りましょう！

タイムオーバー時

AC-LIPS まずはこのジャガイモをお願いします……

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数 7）		成功	
② 小成功の場合（成功数 4～6）		成功	
③ 小失敗の場合（成功数 3～1）		失敗	
大失敗の場合（成功数 0）		失敗	



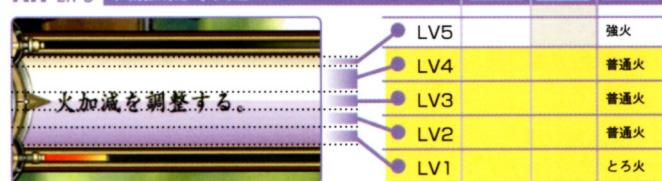
N-LIPS ポルシチの味付けか……

	信頼度	隊長度	その他
① ケチャップを入れる。		ケチャップ	
② しょうゆを入れる。		しょうゆ	
③ カレー粉を入れる。		カレー粉	
タイムオーバー時	「ケチャップ～」LIPSへ		

N-LIPS ケチャップ見つかりませんか？

	信頼度	隊長度	その他
① ケチャップを入れる。			ケチャップ
② 味噌を入れる。			味噌
③ 酢を入れる。			酢
タイムオーバー時			何も入れないことに

AN-LIPS 火加減は中火と……



T-LIPS あとは火を調節するだけです

	信頼度	隊長度	その他
① 火を止める。			
② ワインビネガーを入れる。			
③ じっくりとむらす。			
④ ……火を止める。			
タイムオーバー時			

ポルシチベスト END

	信頼度	隊長度	その他
① 成功＆ケチャップ＆（普通火 or とろ火）＆ワインビネガー	マ▲▲		↑↑↑
② 成功＆ケチャップ＆（普通火 or とろ火）＆むらし	マ▲▲		↑↑↑

ポルシチ通常 END

	信頼度	隊長度	その他
① 成功＆ケチャップ＆（普通火 or とろ火）＆……火を止める	マ▲		

隊長、先ほどの件ですが……

	信頼度	隊長度	その他
① マリア連鎖イベント3を見ていた場合	マ▲▲		
② それ以外			

5 宴会で悪ふざけ？

場所 楽屋 時間 — 関連 P129

条件 なし

宴会が中盤にさしかかっても、買い出しに出来たさくらが戻ってこない。紅蘭が、オバケに変装してさくらを驚かそうと提案するN-LIPSでは、2を選択してみんなを注意しよう。マリアの賛同を得て信頼度も上昇するのだ。

N-LIPS 打ち上げの余きょうやな。

	信頼度	隊長度	その他
① いいね！ やろうやろう。	紅▲		↑
② ちょっとふざけすぎだぞ。	マ▲		↑
タイムオーバー時			

第八話

決戦・命の限り！

I

目覚めぬさくら

場所 地下廊下 時間 — 関連 P132

条件 なし

医務室外で、倒れたさくらのようすを隊員たちが聞いてくるN-LIPSでは、2を選択して隊員に心配をかけないようにしよう。その判断にマリアも同意してくれて、信頼度を上昇させることができる。

N-LIPS あ、ああ……

	信頼度	隊長度	その他
① 本当のことを伝える。			↑
② 質問をはぐらかす。	マ▲		↑↑
③ 陽気にふるまう。	マ▼		↑
タイムオーバー時			

2 隊員の気遣い

場所 地下廊下 時間 — 関連 P133

条件 マリアの恋愛度がさくらを除く隊員中で最も高い



作戦会議前にさくらを除き恋愛度が最も高い隊員が声をかけてくる。ここで発生するN-LIPSでは、タイムオーバーを選択するとよい。

不安を乗り越えようとしている大神の強さをマリアは感じ取り、信頼度も大きく上昇する。

N-LIPS マリア……

- 1 笑顔で応じる。
- 2 不安を打ち明ける。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

	信頼度	隊長度	その他
1 笑顔で応じる。	△▲	↑↑↑	
2 不安を打ち明ける。	△▼		
タイムオーバー時	△▲▲	↑↑↑	

3 黒之巣会打倒に向けて

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P134

条件 なし



米田が1人で出撃しようとする「どけ!~」LIPSでは1を選択し、米田を止めて隊員たちの信頼度を上昇させよう。また、動搖する隊員を励ます「どうすればいいの~」LIPSでは1か2を選択し、作戦を練る

「(どうすればいいんだ!?)」LIPSでは1を選択すれば、マリアの信頼度を上昇させることができる。

N-LIPS どけ! やつらがせっかく死に場所を作ってくれたんだ!

- 1 いいえ、どきません!
- 2 落ちついてください、司令!

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

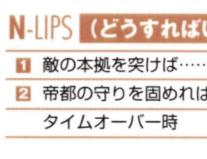
その他

	信頼度	隊長度	その他
1 いいえ、どきません!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑	信頼度上昇 SEなし
2 落ちついてください、司令!		↑	

N-LIPS どうすればいいの、お兄ちゃん!

場所 品川 時間 — 関連 P134

条件 なし



N-LIPS どうすればいいの、お兄ちゃん!

- 1 あきらめてはダメだ!
- 2 落ちつくんだ、みんな!

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

	信頼度	隊長度	その他
1 あきらめてはダメだ!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑	信頼度上昇 SEなし
2 落ちつくんだ、みんな!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑	信頼度上昇 SEなし

N-LIPS (どうすればいいんだ!?)

場所 品川 時間 — 関連 P134

条件 なし



N-LIPS (どうすればいいんだ!?)

- 1 敵の本拠を突けば……
- 2 帝都の守りを固めれば……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

	信頼度	隊長度	その他
1 敵の本拠を突けば……	す▲ マ▲ ア▲ 力▲		
2 帝都の守りを固めれば……	△▼		

4 黒之巣会の仕掛けた罠

場所 品川 時間 — 関連 P134

条件 なし



出撃した場所には、大量の脇侍が集結。今後の作戦を決めるときに発生するN-LIPSでは2を選択し、

みんなに命の大切さを伝えよう。マリアも意見に同意し、信頼度が上昇するぞ。

N-LIPS 隊長…… どうするんだ?*

- 1 玉碎覚悟で攻撃するぞ!
- 2 命をムダにするな!

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

	信頼度	隊長度	その他
1 玉碎覚悟で攻撃するぞ!			
2 命をムダにするな!	す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		

5 敵は日本橋にあり!

場所 翔鯨丸ブリッジ 時間 — 関連 P135

条件 なし



黒之巣会の本拠地をつかんだ花組は、いよいよ最終決戦へと向かう。ここでの出撃命令は、1ではなく

2を選択すること。マリアを含む全隊員の信頼度が大きく上昇するからだ。

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！

- 1 花組、出撃態勢に入れ！
- 2 必ず、ここに帰ってくるぞ！

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

	信頼度	隊長度	その他
1 花組、出撃態勢に入れ！			
2 必ず、ここに帰ってくるぞ！	△▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲		

6 前門の天海、後門の脇侍

場所 日本橋 時間 一 関連 P135

条件 なし



させる3名は、あとに残す隊員よりも信頼度が大きく上昇するのでマリアは必ず同行させること!

SELECT 私も同行させていただきます。

信頼度 隊長度 その他

- 1 よし行くぞ、マリア。
2 きみはここに残ってくれ。

信頼度上昇 SEなし
※すでに同行メンバーが決まっていた場合は会話のみ

第九話

平和な日々はデートだよ

1 複雑な乙女心?

場所 隊長室前廊下 時間 一 関連 P138

条件 マリアの恋愛度が隊員中で最も高い



N-LIPS 初詣でに連れていってくられませんか?

信頼度 隊長度 その他

- 1 いいとも。いっしょに行こう。
2 ちょっと用事が……
タイムオーバー時

るN-LIPSでは、もちろん1を選択。信頼度が上昇し、マリアと初詣でへ行くチャンスをゲットできる。

2 フリー移動

場所 マリアの部屋 時間 一 関連 P139

条件 なし



マリアの説明を受けた

N-LIPS え……ええ

れていなくても、マリアの恋愛度が上位3位以内なら、大神からN-LIPSで誘ってグランドヒロインにできるぞ。

- 1 はやく行こう。
2 ……どうかしたのかい?
タイムオーバー時

グランドヒロイン決定
グランドヒロイン決定／信頼度上昇 SEなし
グランドヒロイン決定／信頼度上昇 SEなし

※説明をOKしていくと他のキャラクターも初詣でに行くとマ▼▼となる

マリアの説明を受けていない

N-LIPS マaria……あの……

信頼度 隊長度 その他

- 1 俺と、初詣でに行こう。
2 ……何でもない。
タイムオーバー時

マリアの恋愛度が上位3位以内の場合()内
グランドヒロイン決定

3 新年最初の神頼み

場所 明治神宮 時間 一 関連 P140

条件 マリアと初詣で



は、1を選択することでマリアの信頼度が上昇する。帝都の平和はマリアの願いでもあるのだ。

SELECT (さて……何をお祈りしようかな?)

信頼度 隊長度 その他

- 1 この平和が続きますように
2 マリアと仲よく出来ますように

信頼度上昇 SEなし
↑↑

4 マリアと射的

場所 明治神宮 時間 — 関連 P140

条件 マリアと初脂で

マリアと射的に挑戦することに! うまくいけばパンダの置物をマリアにプレゼントできる。なかなかうまくいかないマリアから手本を見せてほしいとお願いされるAN-LIPSは、LV4がベストポジ

ション。それ以外だと、玉をあてるAC-LIPSがやや難しくなってしまうぞ。また、マリアが挑戦するときは、マリアの気が散らないように息を止めていれば信頼度が上昇する。

AN-LIPS 景品の上のほうを狙って……



	信頼度	隊長度	その他
LV5			「玉をあてるのが…」 …AC-LIPSへ
LV4	↑↑↑		「玉をあてるのが…」 …AC-LIPSへ
LV3			「玉をあてるのが…」 …AC-LIPSへ
LV2			「玉をあてるのが…」 …AC-LIPSへ
LV1			「玉をあてるのが…」 …AC-LIPSへ



AN-LIPS で選んだLVによるAC-LIPS成功条件(的中数)

大成功	小成功	小失敗	大失敗
LV5 5(大成功)	4~3(成功)	2~1(ギリギリ失敗)	0(大失敗)
LV4 3(大成功)	2(成功)	1(成功)	0(大失敗)
LV3 5(成功)	4~3(ギリギリ成功)	2~1(ギリギリ失敗)	0(大失敗)
LV2 7(ギリギリ成功)	6~4(ギリギリ失敗)	3~1(失敗)	0(大失敗)
LV1 7(ギリギリ成功)	6~4(失敗)	3~1(失敗)	0(大失敗)

AC-LIPS 玉をあてるのが……	信頼度	隊長度	その他
① 大成功	マ▲▲		マリアにパンダをあげる
② 成功	マ▲▲		マリアにパンダをあげる
③ ギリギリ成功	マ▲		マリアにパンダをあげる
④ ギリギリ失敗	マ▲		
⑤ 失敗			
⑥ 大失敗	マ▼		

T-LIPS 隊長の息が首筋に……それで……

- ① 息を止める(1回目)
- ② 息を止める(2回目)
- ③ 息をはく
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
マ▲▲	↑↑	パンダ GET
	↑↑	パンダ GET
	↑↑	パンダ GET

5 新たなる敵の出現

場所 明治神宮 時間 — 関連 P141

条件 なし

2人を尾行していた花組隊員たちと合流したとき、葵叉丹が現れ、新たな敵“降魔”を繰り出してきた! ここで発生する出撃命令



N-LIPS よし……

- ① 帝国華撃団、敵を迎撃せよ!
- ② マリア、いくぞ!
- ③ 全力で逃げるぞ!
- タイムオーバー時

を下すLIPSで2を選択すれば、グランドヒロインであるマリアの信頼度が大きく上昇する。

信頼度	隊長値	その他
さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	グランドヒロインが表示される
さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ 力▼	↑↑↑	



神は舞い降りた

1 フリー移動

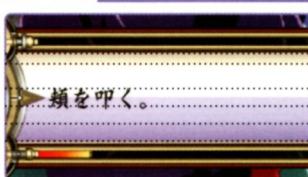
場所 作戦指令室 時間 21:00-21:55 関連 P143

条件 なし

作戦指令室で出会ったマリアは、“クワッサー”の頃の血が騒ぐという。ここで発生するAN-LIPSでは、LV5を選んで思いきり頬を

叩いたほうが逆に信頼度が上昇する。大神の手で、マリアを昔の呪縛から解き放つてあげよう! ボーナスタイムは21:45~21:55。

AN-LIPS ……昔の血が騒ぐんです



	信頼度	隊長度	その他
LV5	△▲	↑↑↑	
LV4	△▲	↑↑	
LV3		↑	
LV2	△▲		
LV1			



2 今の花組に足りないものは?

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P146
条件 なし

襲撃から一夜明け、今のままで降魔に勝つ力はないと判断したマリアたちが、大神に策をゆだねるN-LIPSでは1を選択すれば、マリアが同意して信頼度が上昇する。また、花組内は特訓の賛成派

と反対派の2つのグループに分かれるが、マリアは特訓に大賛成なので、最後の判断をするN-LIPSは1を選択すればさらに信頼度が上昇するぞ。



N-LIPS そうだな……

- 全員の再訓練が必要だと思う。
- 強力な靈子甲冑が必要だと思う。
- あきらめが肝心だと思う。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲ マ▲ 力▲		

N-LIPS そうだな……

- よし、特訓だ!
- 各人の判断にまかせる。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ マ▲ 力▲▲	↑↑	
す▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑	
マ▼▼		

3 フリー移動

場所 テラス 時間 13:00-13:55 関連 P147
条件 なし



テラスで、久々の劇場からの眺めを堪能するマリアに会おう。とても充実した表情のマリアからは、もう“クワッサー”の面影は感じない。久しぶりの帝都を懐かしむマリアとのN-LIPSでは、1を選択して

戦いに対する意気込みを盛り上げよう。マリアの信頼度も大きく上昇するぞ。また、マリアがグランドヒロインの場合、3を選択しても信頼度は上昇する。以前のマリアからは想像できない反応だ。



N-LIPS 懐かしくてつい……

- 俺たちが、帝都を守らなきゃな。
- 三週間ぶりだもんな。
- 俺はマリアに見入ってしまうよ。

タイムオーバー時

「N-LIPSで3を選択した場合」へ

信頼度	隊長度	その他
マ▲▲	↑↑	

N-LIPSで3を選択した場合

- マリアがグランドヒロインの場合
- それ以外

信頼度	隊長度	その他
マ▲		
マ▼		

4 フリー移動

場所 図書室 時間 13:00-13:55 関連 P147
条件 なし



図書室を訪れると、特訓から帰ってきたばかりのマリアに遭遇。戻ってきたばかりなのに、なぜこんなところにいるのかと尋ねると、久々の劇場を懐かしんで

いる様子だ。ここではLIPSなどは発生しないが、会話することでマリアの信頼度が大きく上昇する。

マリアとの会話

- わかるよ、その気持ち……俺も同じなんだ。」

信頼度	隊長度	その他
マ▲▲	↑↑	

5 フリー移動

場所 音楽室 時間 13:00-13:55 関連 P147
条件 なし

音楽室を訪れるマリアを発見。大神が特訓の成果を聞くと、満足のいく結果だったらしく、笑顔で返される。慌てて遠慮する大神に、特訓の成果は実戦で示すと言い残してマリアは去っていくぞ。

このイベントはLIPSの発生はなく信頼度も変化しないが、見るだけで隊長度・黄が上昇する。

6 新たなる力

場所 格納庫 時間 — 関連 P148
条件 なし

それぞれの特訓を終えて、初めての出撃を迎えた花組。出撃命令を選ぶN-LIPSは、1と2のどちらでもマリアたちの信頼度は大幅に上昇する。信頼度の上昇幅はどちらを選んでも同じなので、上

げたい隊長度の選択肢を選ぼう。ちなみに新たな靈子甲冑“神武”は、すみれの資金調達や紅蘭の研究によって完成。いわば彼女の努力の賜物なのだ。



N-LIPS	よし、大神! 出撃命令を出せ!!	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑↑↑	※		
2 特訓の成果を見せるんだ!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑↑↑	※		
タイムオーバー時	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑↑↑	※		

※マリアがグランドヒロインの場合さらにマ▲▲



現われた最終兵器

1 放神記書伝に記された真実

場所 サロン 時間 — 関連 P149
条件 なし

米田からわたされた「放神記書伝」に目を通す大神。「そうか……」LIPSでは、1か3を選択すれば信頼度が上昇する。また、アイリスが転んだときに発生する「あ、アイリス!」LIPSで、1を選択するとさらに「フ…髪がびしょ濡れだわ……」LIPSが発生。ここで3を選び、マリアを心配すれば信頼度が大きく上昇する。



N-LIPS	そうか……	信頼度	隊長度	その他
1 マリア……教えてくれないかい?。	マ▲	↑↑↑		
2 あやめさんに教えてもらおうかな。	紅▲ 力▲	↑↑		
3 自分でがんばってみるよ。	さ▲ マ▲	↑↑		
タイムオーバー時	す▲			

N-LIPS	あ、アイリス!	信頼度	隊長度	その他
1 アイリスを抱きとめる。		↑↑		「アイリスを抱きとめる」LIPSへ
2 大切な本を守る。	力▲	↑↑		「大切な本を守る」LIPSへ
タイムオーバー時				

N-LIPS	フ…髪がびしょ濡れだわ……	信頼度	隊長度	その他
1 アイリス、気をつけなさい!	ア▼▼			
2 アイリス、大丈夫?	マ▼▼ ア▲▲	↑↑↑		
3 マリア、大丈夫か?	マ▲▲	↑↑		
タイムオーバー時				

※「大切な本を守る」LIPSはマリアの信頼度に影響しない

2 フリー移動

場所 大浴場 時間 15:30-15:50 関連 P150
条件 なし

大浴場へ行くと、マリアがお風呂に入っているらしい……。ここで発生するN-LIPSでは、2を選択して中に入らないのが賢明だ。中に入ってしまうとマリアから怒られ、信頼度もガタ落ちになるので危険な行動は慎もう。どうしても……というのであれば、信頼度が低下する

のを承知で中に入るのも一興だ。また、ここでは、中に入つても入らなくても、マリアからタライを手渡される。これは『大恐竜島』の小道具に使う物なので、舞台上にいるさくらに届けよう。大浴場の前に舞台に寄っていればイベント3が発生して、信頼度の上昇が狙える。

N-LIPS この中にマリアが……！

	信頼度	隊長度	その他
① 体が勝手に風呂場のほうに……	↑↑↑		タライ GET
② 立ち去る。			タライ GET
タイムオーバー時			タライ GET

T-LIPS マリアの服が置いてある

	信頼度	隊長度	その他
① マリアがお風呂に入ってるんだ。	△▼		
① マリアがお風呂に入ってるんだ。	△▼		
② も……もしかして……	△▼▼	↑↑↑	
タイムオーバー時	△▼▼		

3 フリー移動

場所 舞台 時間 15:40-15:55 関連 P150

条件 舞台→大浴場→舞台と移動したときのみ発生

舞台へ戻り、マリアから預かったタライをさくらにわたすと、あとからやってきたマリアの信頼度も上昇する。その後、3人でタライをつり下げるT-LIPSが発生するが、これはタイムオーバーになれば2人の信頼度がともに上昇する。また、後半出現の3を選んでマリアに話しかけると、マリアだけ信頼度が上昇するぞ。

そこにはタライを預かっているロープを持ってください。他回に残しモダヤでよ。

アイテムチェック

	信頼度	隊長度	その他
① タライを持っている	さ▲ マ▲		タライを渡す

T-LIPS 隊長、ロープをよろしく!!

	信頼度	隊長度	その他
① ロープを放す。	さ▼ マ▼		
① ロープを放す。	さ▼ マ▼		
② さくらに話しかける。	さ▲		
③ マリアに話しかける。	マ▲		
タイムオーバー時	さ▲ マ▲		

4 疑惑追及

場所 隊長室 時間 — 関連 P152

条件 マリアがグランドヒロイン

あやめと降魔の対策を練っていたところをマリアに目撃された大神。その夜、あやめとの関係をマリアが問いただしにやってくるぞ。1を選べば、軍の機密を話してしまうことにはなるが、マリアの信頼度を上昇させることができるのだ。

N-LIPS マリアに問い合わせられる

	信頼度	隊長度	その他
① 本当のこと話を。	マ▲ *△▼ あ▼▼ ↑		
② ごまかす。	マ▼		「う、うん、～」C-MODEへ
タイムオーバー時	*△▲ あ▲▲	↑↑↑	

C-MODE ごまかす



	信頼度	隊長度	その他
① 服			
② 髪			
③ 目			
④ 口	C-MODE終了		
5 胸			
6 背景			C-MODE終了
7 画面外			

5 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153

条件 マリアがグランドヒロイン時に、大神機とマリア機以外の神武が隣接してターン終了

戦闘中、マリア以外の神武と隣接したとき、各隊員からも機密について問い合わせられる。このN-LIPSでうっかりしゃべってしまうと、マリアはもちろん、あやめや米田の信頼度も大幅に低下してしまうから注意しよう。

N-LIPS それは……

	信頼度	隊長度	その他
① 実はな……	隣接隊員(マリア以外)▲ (マ▼▼) *△▼ あ▼▼		機密をマリアに話していない場合()内
② だめだ！			
タイムオーバー時			

6 フリー移動

場所 マリアの部屋 時間 — 関連 P154
条件 なし

あやめとは華撃団結成当時から一緒にいたマリア。花組の中で一番あやめとのつきあいが長かったため、その悲しみも深い……。



N-LIPS そのあやめさんも……

- 1 ……マリアを抱きしめる。
- 2 マリアの手を握る。
- 3 黙って見つめる。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑↑↑

↑↑↑

↑↑

↑↑

マリアが大神に弱音を吐くN-LIPSでは、タイムオーバーまで黙ってそばにいてあげよう。マリアの心が癒され、信頼度も上昇する。



最後の審判

1 いざ聖魔城へ

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P157
条件 マリアがグランドヒロイン

殺女により魔神器が奪われ、ついに聖魔城が復活。世界を魔の手から守るために、花組は最後の戦いを挑むべく聖魔城へと向かう。こ

こで発生する出撃命令を選ぶN-LIPSは、どの選択でもマリアの信頼度は大幅に上昇するので、上げたい隊長度で選ぶのがよいだろう。

N-LIPS よし……！

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲	↑↑↑↑↑↑↑↑	
2 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲	↑↑↑↑↑↑↑↑	
3 はやく平和を取り戻すんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲	↑↑↑↑↑↑↑↑	
タイムオーバー時	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲	↑↑↑↑↑↑↑↑	

2 ありのまま

翔鯨丸 時間 — 関連 P157
条件 なし

翔鯨丸の中で発生するグランドヒロインイベント。勝てるかどうかわからない厳しい戦い。それでも、大切なものを守るために戦わなければならないと漏らすマリアに、大神も少し弱気を見せる。



N-LIPS もし、俺が死んだら……

- 1 俺のことは早く忘れてくれ……
- 2 ロケットに写真を入れて欲しい。
- 3 ……一緒に来てくれるかい？

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

マ▼

↑

↑

3 サタンとミカエル

聖魔城・終末の間 時間 — 関連 P160
条件 なし

大天使ミカエルの力により、戦いに散っていった5人の魂が蘇った。奇跡のもと、再び全員揃うことができた帝国華撃団・花組は、こ

こから再出発を遂げる。ここで発生するN-LIPSは出撃命令の選択だ。1を選べば、マリアをはじめ全員の信頼度が大きく上昇する。



N-LIPS 俺たちに残された選択はただ一つだ!!

- 1 帝国華撃団、出撃せよ!!

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲

アイリス

(アイリス・シャトーブリアン)



攻略のポイント

第一話から登場するアイリスは、連続イベントも含めたフリー移動時の重要なイベントが、戦闘に参加しない序盤に多い。子どもに見られること、子ども扱いされることを嫌うので、一人前のレディとして真面目に応対するのが基本。その反面甘えん坊なので、彼女のお誘いには付き合ってあげよう。

第一話

帝都・花の華撃団

1

金色の髪の少女

場所 ロビー 時間 — 関連 P62

条件 なし

大帝国劇場に到着して、最初に会うことになるのがアイリス。外見どおりに子ども扱いすると、彼女の機嫌をそこねることになる。ちゃんとあいさつするのが無難だが、T-LIPSの途中出現を待ってリボンをほめてあげるのがより効果的。



T-LIPS (ちゃんと考えてから答えたほうがいいな)

	信頼度	隊長度	その他
① どうしてこんな子どもが……？	△▼	↑	
② 俺も友だちにしてくれるかい？	△▲		
③ どうしてこんな子どもが……？	△▼	↑	
④ 俺も友だちにてくれるかい？	△▲		
⑤ ……そのリボン、かわいいね。	△▲▲	↑↑	「アイリスをほめた」条件発生 マリアとの出会いのイベントに影響
タイムオーバー時	△▼ △▲		

2

誰と一緒に隊長室へ？

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P64

条件 なし

米田支配人と話し、モギリ服と時計を受け取って部屋から出ると、立ち聞きしているさくらとアイリスと鉢合わせる。ここでのN-LIPSは、素直に2を選択して受付への案内を頼もう。次のLIPSで、誰に案内してもらうか選ぶことになる。アイリス1人でも、さくらと一緒に、このあと



の着替えイベントでは1人に絞ったほうが有利なので、アイリスに案内をお願いしよう。



N-LIPS (立ち聞きしてたみたいだな)

	信頼度	隊長度	その他
① 立ち聞きは良くないぞ！	△▼	↑	「立ち聞きは良くないぞ！」LIPSへ
② 受付の場所を教えてくれ。		↑	「受付の場所を教えてくれ」LIPSへ
③ タイムオーバー時			マリアに案内してもらう

T-LIPS 立ち聞きは良くないぞ！

	信頼度	隊長度	その他
① アイリスを呼び止める。	△▲	↑	「受付の場所を教えてくれ」LIPSへ
② さくらに案内を頼む。	△▲	↑	さくらに案内してもらう
③ さくらに案内を頼む。	△▲	↑	さくらに案内してもらう
④ タイムオーバー時			マリアに案内してもらう

N-LIPS 受付の場所を教えてくれ

	信頼度	隊長度	その他
① アイリスに案内を頼む。	△▼ △▲	↑	アイリスに案内してもらう
② さくらに案内を頼む。	△▲ △▼	↑	さくらに案内してもらう
③ 二人に案内を頼む。	△▲ △▲	↑	さくらとアイリスに案内してもらう
④ タイムオーバー時			マリアに案内してもらう

3 モギリ服への着替え

場所 隊長室 時間 — 関連 P64

条件 アイリス／2人に案内してもらった



モギリの制服に着替えるW-LIPSだ。イベント2でも解説したが、さくらと2人で案内してもらった場合より、アイリス1人に案内してもらったほうが信頼度の上昇幅が大きくなっているため、必ずアイリス1人に案内してもらうようにしよう。W-LIPSでは、N-LIPS、T-LIPS、N-LIPS、T-LIPSの順番で

LIPSが発生する。T-LIPSが2回あり、どちらも途中出現の選択肢が最もよい選択肢となっているが、時間はたっぷりあるので余裕を持って選択しよう。最も信頼度が上昇するルートは、N-LIPSが2、T-LIPSが途中出現の3、N-LIPSが2、T-LIPSが途中出現の2となる。

W-LIPS 急いで着替えるとするか。

タイムオーバー時		その他	その他
N-LIPS 着替え1			
① 大急ぎで脱ぐ。	条件A発生		
② ていねいに脱ぐ。	条件B発生		
タイムオーバー時	条件A発生		
T-LIPS 着替え2		その他	
① ネクタイをしめる。	条件C発生		
② シャツを着る。	条件C発生		
① ネクタイをしめる。	条件C発生		
② シャツを着る。	条件C発生		
③ 服をたたむ。	条件C発生と条件D発生		
タイムオーバー時	条件C発生		
N-LIPS 着替え3			その他
① ドアを開ける。			W-LIPS終了／結果判定1の3へ
② ズボンをはく。			条件E発生
タイムオーバー時			条件E発生
T-LIPS 着替え4		その他	
① ドアを開ける。			結果判定1の2へ
② ドアを開ける。			結果判定1の2へ
② 髪をとかす。			条件F発生／結果判定1の1へ
タイムオーバー時			結果判定1へ

結果判定1		信頼度	隊長度	その他
① 条件F発生		ア▲▲(さ▲ ア▲)		結果判定2へ／※
② 条件E発生 条件Fなし		ア▲(さ▲ ア▲)		結果判定2へ／※
③ 条件C発生 条件E～Fなし				イベント終了
④ 条件AorB発生 条件C～Fなし		ア▼▼(さ▼ ア▼)		「着替え2」LIPSの途中でW-LIPS タイムオーバー／イベント終了／※
⑤ 条件G発生		ア▼▼(さ▼ ア▼)		イベント終了／※

※さくらとアイリスの2人に案内された場合は()内

結果判定2		信頼度	隊長度	その他
① 条件D発生		ア▲(さ▲ ア▲)		※
② 条件B発生 条件Dなし				
③ 条件A発生 条件Dなし		ア▼(さ▼ ア▼)		※

※さくらとアイリスの2人に案内された場合は()内

4 モギリレッスン

場所 ロビー 時間 — 関連 P65

条件 なし



AC-LIPSのチュートリアルを兼ねた、モギリの初仕事。何をしたらよいかの説明もされないままにおいていかれそうになるが、最初のN-LIPSで何を選んでも、いったん立ち去ったあとで戻ってきて説明をしてくれるので、ここは3を選んで信頼度を上昇させよう。信頼度に関係ないN-LIPSをはさんで、いよいよモギリのAC-

N-LIPS ちょっと待ってくれ!		信頼度	隊長度	その他
① 俺はなんの仕事をすればいいの？				
② ハサミって何？				
③ お稽古、がんばれよ！		ア▲(さ▲ ア▲)	↑	
タイムオーバー時				

AC-LIPS モギリ練習1		信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合 (成功数5)				モギリ練習2へ
② 小成功の場合 (成功数3～4)				モギリ練習2へ
③ 小失敗の場合 (成功数1～2)				モギリ練習2へ
④ 大失敗の場合 (成功数0)				モギリ練習2へ

※さくらとアイリスの2人に案内された場合は()内

成功すれば信頼度が上昇する。ここで成功数が3回以下だと、3回目のAC-LIPSが発生する（信頼度を取り戻すチャンスなので、確実に大成功を狙っていこう）。これが終わると、すみれのファンと話すN-LIPS、子ども相手のAN-LIPSになる。しかし、これらはマリアに案内された場合以外はアイリスの信頼度には特に関係しない。ちなみに、一度ゲームをクリアすると2周目以降では「モギリ練習1～3」のAC-LIPSをするか否かをSELECTで選択できるようになる。

AC-LIPS モギリ練習2		信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）	ア▲（さ▲ ア▲）			
② 小成功の場合（成功数4～6）	ア▲（さ▲ ア▲）			
③ 小失敗の場合（成功数1～3）			モギリ練習3へ	
④ 大失敗の場合（成功数0）	ア▼（さ▼ ア▼）		モギリ練習3へ	

AC-LIPS モギリ練習3		信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）	ア▲（さ▲ ア▲）			
② 小成功の場合（成功数3～4）	ア▲（さ▲ ア▲）			
③ 小失敗の場合（成功数1～2）				
④ 大失敗の場合（成功数0）				

*さくらとアイリスの2人に案内された場合は()内

AN-LIPS どのぐらいガマンすれば……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	↑↑↑		マリアに案内されていた場合ア▲
LV4	↑↑		
LV3	↑		
LV2			
LV1	↑		※



*選択肢が「子どものらみつける。」に変化

5 フリー移動

場所 楽屋 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし

楽屋にいるアイリスとの会話では、最初に華撃団のことを聞くN-LIPSが発生する。しかし、ここで信頼度が上昇するのはアイリスのことを聞く2だけだ。続いて発生するC-MODEでは、背景ばかりクリックしていると信頼度が低下するので注意。ジャンポールをクリックすると、彼の名前を聞かれるN-LIPSになる。まぎらわしい選択肢が並ぶがここは3が正解で、これを選べば信頼度も上昇するぞ。ボーナスタイムは、15:00～15:10と15:30～15:40。



並ぶがここは3が正解で、これを選べば信頼度も上昇するぞ。ボーナスタイムは、15:00～15:10と15:30～15:40。

N-LIPS な～に？

- ① 帝国華撃団について聞く。 ↑
- ② アイリスのことを聞く。 ア▲ ↑↑
- タイムオーバー時

C-MODE アイリス

	信頼度	隊長度	その他
① 服			
② ジャンポール			「この子の名前～」LIPSへ
③ リボン			
④ 髪			
⑤ 目			
⑥ 口(2回目)			C-MODE終了
⑦ 背景(3回目) ア▼			
⑧ 画面外			C-MODE終了

N-LIPS この子の名前おぼえてる？

	信頼度	隊長度	その他
① ジョンポールだっけ？	ア▼		
② ジャンパーだっけ？	ア▼		
③ ジャンポールだっけ？	ア▲ ↑		
タイムオーバー時			

6 フリー移動

場所 中庭 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし

中庭で発生するアイリスのCATCH。通り抜けさえしなければ、アイリスに「一緒にひなたぼっこしようよ」と誘われる。このイベントでは、アイリスの誘いを断っても信頼度は低下しないが、アイリスとの付き合い方の基本は、できるだけ彼女の誘いは断らないことなので、ここは一緒にいるとよいだろう。2人でしばらく中庭でくつろいでいると、なぜかこわい顔をしたさくらがやって来てアイリスを連れて行ってしまう。

CATCH

- ① アイリスに話しかける
- ② 通り抜ける
- タイムオーバー時

N-LIPS ひなたぼっこしよう！

	信頼度	隊長度	その他
① わかった、いいよ。	ア▲ ↑↑		
② 米田中将にお話があるから……	↑		
③ お昼寝のほうがいいなあ。			
タイムオーバー時	ア▼		

7 フリー移動

場所 支配人室臨階段 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

夜の見回りに出ると、二階からロビーまたは支配人室臨階段に降りたところでアイリスに出会う。ジャンポールをどこかに置き忘れてしまったと泣いている彼女をなだめて部屋に帰し、見回りがて

らジャンポールを探すことにしてよう。ヒントは昼間のフリー移動でアイリスがいた場所だ。なお、二階から降りずに見回りを終了するとこのイベントは発生しないので気をつけよう。

8 フリー移動

場所 楽屋 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

「アイリスが昼間いた場所」というさくらの言葉をヒントに、昼間アイリスと出会った楽屋を探そう。C-MODEでクリックできるのはジャンポールだけなので、簡単に見つけることができるだろう。ジャンポールを手に入れたら、アイリスに返しにいこう。なお、見落としやすいイベントだが、ジャンポールを見つける前に食堂へ行くと、独りぼっちのアイリスに会える。

C-MODE ジャンポール探索



信赖度	队長度	その他
1 ジャンポール		ジャンポール入手 C-MODE終了
2 画面外		

9 フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

楽屋でジャンポールを見つけていれば、ここでアイリスにわたすことになる。ちなみに、アイリスの部屋を訪れなくとも、ジャンポールを持っていればフリー移動終了時にアイリスに届けること



なり、どちらの場合でもアイリスの信赖度は上昇するようになっている。ボーナスタイムは 20:30 ~ 20:40。

アイリスの部屋訪問時

信赖度	队長度	その他
1 ジャンポールを届けた		アイリス寝ている
2 ジャンポールを持っている	さ▲ ア▲ ↑ ↓	ジャンポールをわたす
3 ジャンポールを持っていない		ジャンポールを探すようさくらに言われる
4 アイリスに会っていない		アイリスが部屋にいない

フリー移動終了時

信赖度	队長度	その他
1 ジャンポールを持っている		ジャンポールを届ける
2 ジャンポールを持っていない	さ▲ ア▲	さくらを部屋に送るかどうかのN-LIPS発生

10 ジャンポールはちゃんとわたした?

場所 舞台 時間 — 関連 P70
条件 なし

朝起きたあのSELECTは、どれを選択しても最終的には舞台に移動することになる。フリー移動でジャンポールを届けていれば、ここでアイリスからお礼を言われ、自動的に信赖度が上昇するぞ。その後、舞台稽古のムービーが始まると、これが終了と同時に始まるN-LIPSでさくらとすみれの2人を止めることに成功すると、アイリスを含めたその場の全員の信赖度が上昇する。

ジャンポールを届けた

信赖度	队長度	その他
1 ジャンポールをわたした	ア▲	
2 ジャンポールをわたしていない		

N-LIPS 口で言って分かられない人はこうよ!

信赖度	队長度	その他
1 二人を止める。	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ ↑ ↓ ↑	
2 タイムオーバー時		

11 帝国華撃団・花組 出撃!!

場所 格納庫 時間 — 関連 P71
条件 なし



舞台を立ち去る大神を追いかけてきたさくらとのN-LIPSが終了したところで、突然警報が鳴り響く。作戦指令室に集合する花組隊員たち。そして、大神は初めて帝国華撃団の真の姿を知らされることになる。ここでの隊員たちのセリフは、信赖度によって

変化する。「アイリスといっしょに～」と言ってもらえば、信赖度が高い証拠だ。なお、アイリスはまだ専用の光武がないのでこの戦闘には参加しないが、出撃命令時のN-LIPSで1を選べば、他の隊員と一緒に信赖度が上昇する。

N-LIPS はいっ!!

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
 ② 花見の準備をせよ!
 ③ 俺たちが帝都を守るぞ!!
 タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑	
さ▲ す▲ マ▲	↑↑↑	
さ▲ す▲ マ▲▲	↑↑↑	

第二話

敵の名は黒之巣会

1 新隊員って どんな人?

場所 ロビー 時間 — 関連 P72

条件 アイリスの恋愛度がすみれより高い

モギリの仕事が一段落したところで、玄関までやって来たアイリスに花組の新隊員・李紅蘭のことを聞かされる。このN-LIPSで3を選択するとアイリスの信頼度が低下してしまうので注意。1を選べば信頼度が上昇するぞ。

N-LIPS 紅蘭て……

- ① おもしろそうな人だね。
 ② どんな人なんだ?
 ③ ……かわいいのかい?
 タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
ア▲	↑	
ア▲	↑	
ア▼▼	↑	

2 紅蘭にはどんな配役が?

場所 食堂 時間 — 関連 P73

条件 アイリスの恋愛度がすみれより高い

ロビーでアイリスに会っていれば、紅蘭を案内する途中の食堂でアイリスのCATCHが発生する。会話の中で発生するN-LIPSでは、

劇に出ようとする紅蘭に合わせて3を選ぶと、アイリスが大喜びで話にのってきて、信頼度も大幅に上昇する。

CATCH	信頼度	隊長度	その他
① アイリスに話しかける			イベント発生
② 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時			イベント発生

N-LIPS フランスが舞台の「愛ゆえに」だろ……

- ① ナゾの中国人の役なら……
 ② いきなりは……まづないか?
 ③ だったら……俺も出たいな。
 タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
ア▲ 紅▲		
ア▲▲ 紅▲	↑	
ア▲		

3 紅蘭が立ち去って

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P75

条件 アイリスの恋愛度がすみれより低い

すみれがロビーにやって来た場合は、大神と紅蘭が別れたあとに、アイリスが現れて紅蘭と仲良くなれたか聞いてくる。このときに発生するN-LIPSでは、1の選択肢を選べばアイリスの信頼度を上げることができる。このイベントでは、紅蘭の実際の信頼度の高さは影響ないので、アイリスが望んでいる答えを選択しよう。

N-LIPS 紅蘭となかよしになった?	信頼度	隊長度	その他
① ああ、仲良くなったよ。	ア▲	↑	
② まだまだ、かな。	ア▼		
③ 全然ダメだね。	ア▼		

信頼度	隊長度	その他
ア▲	↑	
ア▲	↑	

4 フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P77

条件 なし



C-MODE アイリス

	信頼度	隊長度	その他
① タンス			
② ぬいぐるみ			
③ 写真立て			
④ 帽子			
⑤ 髪			
⑥ 目			
⑦ 口	C-MODE終了 「このパジャマ～」LIPSへ		
⑧ 画面外	C-MODE終了/イベント終了		

アイリスの部屋に寄り、C-MODEで口をクリックするとN-LIPSが発生して、パジャマが似合うか聞いてくる。1のほうが信頼度が大きく上昇するが、3だと大人扱いされて喜ぶアイリスの姿を見られるぞ。ボーナスタイムは20:45～20:55。

N-LIPS このパジャマどう?

- ① よく似合ってるよ。
 ② 変わったデザインだね。
 ③ ネグリジェのほうがいいな。
 タイムオーバー時

5 さくら VS. すみれ 再び

場所 舞台 時間 — 関連 P78
条件 なし

さくらのミスをきっかけに、本番中に舞台そっちのけで口論を始めるとさくらとすみれ。どちらを止めても、止めたほうに睨まれる。ここ

N-LIPS お兄ちゃん、何とかして~!

	信頼度	隊長度	その他
① すみれをとめる。	す▼	↑	
② さくらをとめる。	さ▼	↑	
タイムオーバー時	ア▲ 紅▲	↑↑↑	

6 舞台の修理を迫られて

場所 舞台 時間 — 関連 P78
条件 なし

すみれに舞台を直すように迫られるN-LIPSでは、1を選べばアイリスや他の隊員の信頼度が上昇する。その代わり、このあとの

N-LIPS どうなんですか？

	信頼度	隊長度	その他
① わかった。やってやるよ。	さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑↑↑	「舞台の修理を引き受けた」条件発生
② なんで俺がそんなこと……	す▼ 紅▲	↑	フリー移動へ
タイムオーバー時			

7 出航！翔鯨丸!!

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P81
条件 なし

芝公園に敵が出現し、花組に出撃命令が下る。ここで1を選ぶと、今までの信頼度によって各隊員の返事と信頼度の上昇幅が変

N-LIPS わかった！

	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑↑↑	*
② 紅蘭、がんばればよ！	紅▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時			

*「さくらと仲直り」していない場合、信頼度変化なし／すみれは連鎖イベント1をクリアしている場合す▲▲／マリアの信頼度一定値以上の場合マ▲▲／アイリスの信頼度一定値以上の場合ア▲▲



オレは隊長失格!?

I フリー移動

場所 楽屋 時間 13:00-13:55 関連 P83
条件 なし

アイリスと天気の話をしていると、梅雨について尋ねられるN-LIPSになる。梅雨のないフランス生まれのアイリスに、専門用語で説明しても伝わらないので、ここはシンプルに1を選ぼう。ボーナスタイムは13:30～13:40。

N-LIPS つゅってなーに？

	信頼度	隊長度	その他
① 六月に降る雨のことだよ。	ア▲▲	↑↑	
② 梅雨前線が停滞する現象さ。	ア▼	↑	
タイムオーバー時			

2 フリー移動

場所 サロン 時間 13:00-13:55 関連 P83
条件 なし

アイリスが『こいこい大会』の3番手として登場。こいこいでは、ここは勝負したほうがよい。7文以上の大差で勝利すれば、信頼度も勝てば信頼度が上昇するが、負けても低下することはないので、こ

こは勝負したほうがよい。7文以上の大差で勝利すれば、信頼度も大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは13:00～13:10。



SELECT アイリスと対戦		信頼度	隊長度	その他
1 勝負する。				ゲームへ
2 今回は辞退する。				不戦敗
結果		信頼度	隊長度	その他
1 大勝利	ア▲▲	↑↑↑		
2 勝利	ア▲	↑↑↑		
3 敗北				

3 緊急出撃！目標は築地

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P85
条件 なし

築地に黒之巣会が出現したとの報告を受けた花組はただちに出動態勢に入る。出撃命令のN-LIPSでは、初出撃のカンナと、様子のおかしいマリアを気遣う選択肢もあるが、今回も戦闘には参加できないアイリスの信頼度を上昇させるには1を選択しよう。

N-LIPS 全員が集結した帝国華撃団の力を見せつけてやろう！		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑		
2 カンナ……実力を見せてくれ。	力▲	↑↑		
3 マリア……大丈夫か？	マ▲	↑		
タイムオーバー時				

4 築地の戦い(昼)

場所 築地 時間 — 関連 P86
条件 大神機4ターン行動開始時

戦闘開始から4ターン目の大神機の行動開始時にアイリスから通信が入る。退屈のあまり「そっちにいく！」と言い出すアイリスに、お説教は逆効果。ここで発生するN-LIPSでは、3を選択すればアイリスの信頼度を大幅に上昇させることができるのだ。

N-LIPS アイリスもそっちに行く！		信頼度	隊長度	その他
1 いい子だからガマンするんだ。	ア▼			
2 じゃあ……こっちに来るかい？	ア▲ あ▼			
3 俺もアイリスのそばがいいよ……	ア▲▲			
タイムオーバー時				

5 大神が子どもを助けた場合

場所 隊長室 時間 — 関連 P86
条件 大神が子どもをかばった

脇侍との戦闘終了直後、大神が子どもをかばって負傷し、隊長室で目を覚ますと、マリアを除いた花組の面々が心配して駆けつてくる。このとのN-LIPSで1を選択すると、アイリスを含めたその場の全員の信頼度が上昇するのだ。

N-LIPS そうだ……		信頼度	隊長度	その他
1 あの子はどうなったんだ？	さ▲ す▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑		
2 俺……どうなったんだ？		↑		
3 タイムオーバー時				

6 隊長失格

場所 隊長室 時間 — 関連 P86
条件 アイリスの恋愛度がマリアを除く隊員中で最も高い

ここまでで、アイリスの恋愛度がマリアを除いた隊員中で最も高ければ、再び目覚めた大神のところにアイリスがお見舞いにやって来る。すごく心配したという彼女に対しても、素直に1を選ぶのがベスト。逆に、軽口は信頼度が低下してしまう。

N-LIPS アイリス……		信頼度	隊長度	その他
1 ……ありがとう。うれしいよ。	ア▲▲	↑↑		
2 心配かけてゴメンな。	ア▲	↑		
3 いい骨休みになったよ。	ア▼			
タイムオーバー時				

7 フリー移動（アイリス連鎖イベント1）

場所 音楽室 時間 21:00-21:55 関連 P88
条件 なし

アイリスの連鎖イベントは、音楽室でピアノを弾くというもの。1回目は、ピアノを弾いているアイリスに練習に誘われると「卵を持

つように」とアドバイスされてAN-LIPSになる。この選択は、心持ち弱めのLV2が最適だ。ボーナスタイムは21:00～21:10。

AN-LIPS 卵を持つように……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	ア▼▼	↑	
LV4	ア▼		
LV3	ア▲	↑	
LV2	ア▲▲	★★★	
LV1	ア▼		



8

マリアの孤独な戦い

刹那の挑発に単身出ていったマリアを追って花組の出撃となるが、アイリスは今回も戦闘には参加できない。このため、出撃命令では3を選ぶよい。他の隊員の信頼度は変化しないが、アイリスの信頼度は大きく上昇させることができるのだ。

N-LIPS あ……

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!!	さ▲ す▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
2 マリアを助けるんだ!	さ▲ す▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
3 アイリス、留守番を頼んだぞ!	ア▲▲	↑↑	
タイムオーバー時		↑	

9

築地の戦い(夜)

戻と知りつつ単身マリアを救出にいく大神。花組が危機一髪のところで駆けつけると、自動的に全員の信頼度が上昇するぞ。

脇侍戦終了後

	信頼度	隊長度	その他
1 マリア「バカだよ……あんたたち!」	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		

10

築地の戦い(夜) VS. 刹那

花組隊員たちのマリアへの信頼を傷つけようとする刹那に対する、大神の返答のAN-LIPSだ。LV3より強ければ、この場にいないア

イリスを含め全員の信頼度が上昇する。ちなみに、LV3以上ならマリア以外の上昇幅は同じなので、ゲージを調節する必要はない。

AN-LIPS それでも信じられるのか!!



	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇 SEなし
LV4	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇 SEなし
LV3	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇 SEなし
LV2	マ▲		信頼度上昇 SEなし
LV1			

暴走！暴走！大暴走 !!



I 明日はアイリスの誕生日!

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P90

条件
なし

アイリスを捜しに来たさくらとのN-LIPSでは、さくらと大掃除の約束をしないよう気をつけよう。話が終わって突然現れるアイリスのC-

MODEで口をクリックすると「明日デートしよう」と誘われるN-LIPSが発生。1を選択して即座にOKすれば信頼度が大きく上昇する。



N-LIPS 手伝ってもらえないでしようか?	信頼度	隊長度	その他
1 考えておくよ。		↑	
2 いいとも。つきあうよ。	さ▲	↑↑	「さくらと掃除の約束をした」条件発生
3 ……めんどうだなあ。	さ▼		
タイムオーバー時			

C-MODE (すごく楽しそうだけど……)



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
① □			「いいよね、お兄ちゃん」LIPSへ	⑤ 髪(2回目)			カーソルが「さわる」に変化
② □(2回目)			「そ、そだなあ……」LIPSへ C-MODE終了	⑥ 目			
③ ジャンポール				⑦ 画面外			
④ リボン							

N-LIPS いいよね、お兄ちゃん？

	信頼度	隊長度	その他
① いいよ。つきあおう。	さ▼ (さ▼▼) ア▲▲ ↑		「アイリスとデートの約束をした」条件発生／C-MODE終了／ 「さくらと掃除の約束をした」場合は()内
② どうしようかな……			
③ ゴメン、明日はダメなんだ。 タイムオーバー時	(さ▲) ア▼ ↑		「さくらと掃除の約束をした」場合は()内

N-LIPS そ、そだなあ……

	信頼度	隊長度	その他
① よし、行こう！	ア▲ ↑		「アイリスとデートの約束をした」条件発生
② やっぱり、行けないよ。	ア▼▼ ↑		「デートしない」条件発生
③ さくらくん、行っていい？ タイムオーバー時	(ア▼▼)		「アイリスとデートの約束をした」条件発生 さくらの恋愛度一定値以上の場合、()内で「デートしない」条件発生 「アイリスとデートの約束をした」条件発生

2 アイリスに似合う服といったら……

場所 衣装部屋 時間 — 関連 P91

条件 アイリスとデートの約束をした

アイリスとデートの約束をすると、着ていく服を見てほしいと言われる。N-LIPS では男らしく3を選択しよう。すると衣装部屋に移動して、今度は「アイリスのイメージと言えば……」LIPS が発生する。翌日のことも考えると途中消失の2がベスト。もたもたしていると選択肢は総入れ替えになるが、実は途中出現の1でも信頼度は上昇するのだ。



N-LIPS アイリスのお洋服をえらぶの手伝って!	信頼度	隊長度	その他
① もう遅いからやめとこう。	ア▼ ↑↑		イベント終了
② 俺にわかるかなあ……			「アイリスのイメージと言えば……」LIPSへ
③ 俺にまかせとけ！ タイムオーバー時	ア▲ ↑		「アイリスのイメージと言えば……」LIPSへ

T-LIPS アイリスのイメージと言えば……	信頼度	隊長度	その他
① いつものアイリスだなあ……			
② かわいい感じかなあ……	ア▲▲ ↑↑↑		「デート服を選んだ」条件発生
③ いつも寝ている印象があるなあ。 セクシーなイメージかなあ。	ア▼		
④ 暴れん坊な感じだな。	ア▼ ↑		
⑤ オヤジな印象だなあ…… タイムオーバー時	ア▼▼ ↑		

3 アイリスの部屋に迎えに行くと……

場所 アイリスの部屋 時間 9:00-9:55 関連 P94

条件 アイリスとデートの約束をした

アイリスを部屋に迎えに行き、C-MODEで服をクリックするとN-LIPSが発生。前夜のイベントでデート服を想像した場合、3を選べば信頼度が大幅に上昇する。なお、フリー移動開始から20分以内に迎えにいけばさらに信頼度が上昇する。

アイリスの部屋に来るまでの時間	信頼度	隊長度	その他
① フリー移動 20分以内に来た	ア▲		
② フリー移動 25~50分以内に来た			
③ それ以後	ア▼		

C-MODE ちゃんとむかえに来てくれたんだね！



	信頼度	隊長度	その他
① 服			「このお洋服、似合う?」LIPSへ
② 口			「このお洋服、似合う?」LIPSへ
③ ジャンポール			「ジャンポールにヤキモチ焼いてるんでしょ？」LIPSへ
④ リボン			
⑤ 髪			
⑥ 目			
⑦ 画面外			



N-LIPS ジャンボールにやきもち焼いてるんでしょ?		信頼度	隊長度	その他
1	……実は、そうなんだ。	ア▲	↑↑	
2	そんなことないよ?			
3	置いていかない?	ア▼	↑	
	タイムオーバー時			



N-LIPS このお洋服、似合う?		信頼度	隊長度	その他
1	すごくかわいいよ。	ア▲	↑↑	C-MODE 終了
2	なかなかいいんじゃない?	ア▲		C-MODE 終了
3	俺の想像通りだ……	ア▲▲		「デート服を選んだ」場合のみ出現/C-MODE 終了
3	いつもの服の方がいいな。	ア▼	↑	デート服を選んでいない場合のみ出現/C-MODE 終了
	タイムオーバー時			C-MODE 終了

4 いよいよデート

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P94

条件 アイリスとデートの約束をした

大帝国劇場を出たところで、アイリスからデートの行き先をどこにするかを聞かれる。このN-LIPSではアイリスの信頼度が上昇するのは1と2を選んだ場合だ。ただし、どちらを選んだとしても結局は浅草に行くことになる。

N-LIPS どこにつれてていってくれるの?		信頼度	隊長度	その他
1	日本橋のデパートで買い物は?	ア▲	↑	
2	浅草で活動写真是?	ア▲	↑	
3	上野動物園は?		↑	
	タイムオーバー時			

5 アイリスと一緒に

場所 浅草 時間 — 関連 P94

条件 アイリスとデートの約束をした

デートコースは、「公園～」「何か買い物～」「活動写真～」の3カ所からSELECTで選択できるが、活動写真だけは他の2カ所に行ってからでないと見ることができない。「公園～」では、最初のN-LIPSで1、次のN-LIPSで2か3を選択。「何か買い物～」では、N-LIPSで3、次のC-MODEではブローチを選べば信頼度が大きく上昇するぞ。最後の「活動写真～」では、上映中にアイリスが手を握ってくるが、このN-LIPSではどの選択肢でも信頼度に変化はない。

SELECT どこに行こうかな。		信頼度	隊長度	その他
1	公園を散歩しよう。			「公園に行った場合」へ
2	活動写真館に行こう。			「活動写真館へ行った場合」へ
3	何か買い物をしよう。			「買い物に行った場合」へ
	タイムオーバー時			

■ 公園に行った場合

N-LIPS (恋人同士……)

信頼度	隊長度	その他
1 手をつなぐ。	ア▲	↑
2 脱を組む。		
3 おんぶする。	ア▼	↑
	タイムオーバー時	

N-LIPS 今日でいくつになったと思う?

信頼度	隊長度	その他
1 8さいかな?	ア▼	↑
2 10さいかな?	ア▲	↑
3 12さいかな?	ア▲	↑
	タイムオーバー時	

■ 買い物に行った場合

N-LIPS 妹さんかい?

信頼度	隊長度	その他
1 娘です。	ア▼	
2 仕事仲間です。		↑
3 恋人です。	ア▲	↑
	タイムオーバー時	

C-MODE 何か買っていっておくれよ!



信頼度	隊長度	その他
1 かんざし (2回目)	ア▲	
2 髮飾り (2回目)	ア▲	
3 ブローチ (2回目)	ア▲▲	
4 画面外		



■ 活動写真館に行った場合

N-LIPS (怖いのかな?)

信頼度	隊長度	その他
1 手をにぎってやる。	↑	
2 声をかける。	↑	
	タイムオーバー時	



6 一体誰の責任か

靈力の暴走で活動写真館(デートしない場合は噴水)を破壊してしまったアイリスを叱るマリア。アイリスの信頼度を低下させないようにするには、N-LIPSで1を選び、自分の責任だと言うしかない。さらに注意されると、アイリスは支配人室を飛び出してしまう。

場所 支配人室 時間 — 関連 P97

条件 なし

N-LIPS なに? 信頼度 隊長度 その他

1 これは自分の責任です。	マ▼	↑
2 アイリス、きみもあやまるんだ!	ア▼	↑
タイムオーバー時	マ▼ ア▼	↑

7 アイリスの説得には

すみれ・紅蘭・カンナが説得役を買って出るが、誰に任せてもアイリスの信頼度は変わらない。また、説得自体も心が読めるアイ

場所 アイリスの部屋 時間 — 関連 P97

条件 なし

スに嘘を見抜かれ失敗してしまうのだ。このイベントではあと2つN-LIPSが発生するが、いずれもアイリスの信頼度には影響はない。

8 ウソツキ!

フリー移動終了後、アイリスの部屋の前にやって来た大神が再び説得を試みる。N-LIPSでは、信頼度が上昇する選択肢がないので、変化しない1を選ぶのが無難。次のN-LIPSでは、キスを迫るアイリスに対して答えることになるが、1でもタイムオーバーでも、結局ここでは信頼度は低下してしまう。誰からも、特に大神に大人の女性として見てもらえないことで、ついにアイリスは劇場を飛び出していくてしまう。



場所 アイリスの部屋 時間 — 関連 P98

条件 なし

N-LIPS なに? 信頼度 隊長度 その他

1 デートのやりなおしをしよう。	↑	
2 いいかげんにするんだ!	ア▼	↑
タイムオーバー時	ア▼	↑

N-LIPS (どうすればいいんだ……) 信頼度 隊長度 その他

1 キスをする。	ア▼▼	↑↑↑
タイムオーバー時	ア▼▼	

9 アイリスを救出せよ!

光武で劇場を飛び出したアイリスと時を同じくして、浅草に黒之巣会が出現。戦闘開始前のN-LIPSでは、迷わずアイリスを救出する1を選ぶこと。ここでアイリスを放っておくと、戦闘終了までアイリスとさくらは登場しなくなるからだ。

場所 浅草 時間 — 関連 P99

条件 なし

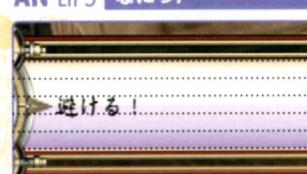
N-LIPS 隊長! どうしますか? 信頼度 隊長度 その他

1 アイリスを救出する!	ア▲	「アイリス救出作戦」へ
2 敵の撃破が優先だ!	ア▼▼	さくら・アイリス 戦闘に不参加
タイムオーバー時	ア▼▼	さくら・アイリス 戦闘に不参加

10 アイリス救出作戦

アイリスを捕まえるためには、3種類のLIPSで成功ポイントを2以上にしなければならない。アイリスの投げた木箱を避ける、タイムラインの減りが超高速のAN-LIPSは、LV2とLV4のみ成功。次に、はさみうちにするためのさくらへの指示を出すN-LIPSはランダムで選択肢が表示されるので、落ち着いて「左から~」を選択しよう。アイリスを正面に捕らえてのT-LIPSは、途中消失の1か途中出現の2で成功。3つのうち2つが成功していれば、アイリスの説得になる。「アイリス……」LIPSでは1を選択すれば説得成功だが、2を選択するとさらにN-LIPSが発生し、ここで2を選択しても説得は成功し、アイリスとさくらが戦闘に参加する。

AN-LIPS なに?



信頼度 隊長度 その他

LV5		失敗
LV4	さ▲	成功ポイント+1
LV3		失敗
LV2	さ▲	成功ポイント+1
LV1		失敗

N-LIPS さくらくんは……

1 左から行くんだ!	さ▲	成功ポイント+1
2 右から頼む!!	さ▼	失敗
3 正面から突っ込むんだ!!	さ▼▼	失敗
タイムオーバー		失敗



T-LIPS (いっといどうすれば……)		信頼度	隊長度	その他
①	アイリスをつかまえる。	さ▲		成功ポイント+1
②	とりあえずお菓子を渡す。	ア▼		失敗
①	アイリスをつかまえる。	ア▼		失敗
②	……さくらを待つ。	さ▲▲		成功ポイント+1
③	試しにお菓子を渡してみる。	ア▼▼		失敗
	タイムオーバー時	さ▼▼		失敗

結果判定		信頼度	隊長度	その他
①	成功ポイント2以上			「アイリス……」LIPSへ
②	成功ポイント1以下			さくら・アイリス戦闘に不参加

N-LIPS アイリス……		信頼度	隊長度	その他
①	アイリスを説得する。	ア▲▲		さくら・アイリス戦闘に参加
②	……叱る。			「だれも本気で心配してくれないもん」LIPSへ
	タイムオーバー時			さくら・アイリス戦闘に不参加

N-LIPS だれも本気で心配してくれないもん……		信頼度	隊長度	その他
①	きみはもう立派な大人さ。	ア▼		さくら・アイリス戦闘に不参加
②	子どもでいいじゃないか。	ア▲▲		さくら・アイリス戦闘に参加
	タイムオーバー時			さくら・アイリス戦闘に不参加

11 浅草の戦い

場所: 浅草 時間: — 関連: P100

条件: なし

戦闘開始直前に、羅刹が大神に「一番大切な隊員は誰だ？」と尋ねてくる。ここで大神が選んだ隊員の信頼度は上昇するが、その代わりに選ばれた隊員が敵に囲まれた雷門内にワープさせられてしまうのだ。なお、アイリスの説得に失敗していた場合、アイリスとさくらはこの場にいないので選んでも信頼度は上昇せず、大神が代わりにワープする。

T-LIPS いちばん大事な隊員は誰だ！		信頼度	隊長度	その他
①	さくら	さ▲		さくら戦闘に参加時
②	すみれ	す▲		
③	マリア	マ▲		
①	カンナ	カ▲		
②	アイリス	ア▲		アイリス戦闘に参加時
③	紅蘭	紅▲		
	タイムオーバー時			

12 浅草の戦い

場所: 浅草 時間: — 関連: P100

条件: 仲見世のある店の前で大神機とアイリス機が隣接してターン終了

戦闘の最中、アイリス機が仲見世のお店を覗くことでN-LIPSが発生する。1か2でアイリスに何か買ってあげようすると信頼度は上昇するが、逆に、3で注意すると信頼度が低下してしまう。ちなみにお店の場所は、戦闘開始時にすみれ機がいた場所の付近だ。

N-LIPS 仲見世		信頼度	隊長度	その他
①	指輪を買ってあげようか。	ア▲		
②	おせんべいを買っていこうか。	ア▲		
③	……今は戦いの真っ最中だぞ！	ア▼		
	タイムオーバー時			

13 浅草の戦い

場所: 浅草 時間: — 関連: P100

条件: 大神機とアイリス機が隣接してターン終了

今話で初登場のアイリスの光武は、アイリスのリクエストで大きなリボンが付いている。このリボンの感想を聞いてくるT-LIPSでは、ほとんどの選択肢で信頼度が上昇するようになっているが、信頼度が大きく上昇するのは、途中出現の1と3だ。唯一信頼度が低下するのは、途中出現の2なので、絶対に選ばないように注意しよう。

T-LIPS 光武のリボン		信頼度	隊長度	その他
①	リボン、よく似合ってるよ。	ア▲		
②	かわいい光武だね。	ア▲		
①	アイリスとおそろいなんだね。	ア▲▲		
②	か……かわいい光武だね。	ア▼		
③	アイリスのほうがかわいいよ。	ア▲▲		
	タイムオーバー時			



花と咲かせよ！乙女の意地で！

1 何とかしてと言われても……

場所 楽屋 時間 — 関連 P102
条件 なし



N-LIPS 何とかしてもらえませんか？

- 1 いいかげんにやめろよ！
- 2 もう俺、知~らない。
- 3 この際、思いきりやれ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
す▼ 力▼	↑	
さ▼▼ ア▲ 紅▲		
さ▼ ア▲ 紅▲▲	↑	
さ▼ 紅▼		

2 フリー移動

場所 テラス 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 なし

「すみれとカナナを仲直りさせるには、2人が協力しなきゃダメってところに閉じこめればいい」というアイリス。このあとの展開を考えても良いアイデアだ。N-LIPSでは1を選択してアイリスをほめてあげよう。逆に何も言わないと、信頼度が低下してしまうぞ。

N-LIPS 仲良くさせる方法

- 1 アイリスはお利口さんだね。
- 2 協力しなきゃダメってところ？
- 3 そう簡単にいくかなあ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
ア▲	↑↑	
ア▼	↑	
ア▲▲	↑↑↑	※
ア▼▼		

3 米田からの指令

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P104
条件 なし

深川の無人の邸宅で脇侍が目撃されたとの情報を受け、花組に偵察任務が下る。ここでアイリスの恋愛度がすみれとカナナを除いて隊員中一番なら、N-LIPSの選択肢に「アイリスと行きたいなあ……」が追加される。結局、アイリスとは行けないが、信頼度は大幅に上昇するので3を選ぼう。

N-LIPS あたいと……すみれだってぇ!?

- 1 え～っ！ すみれとカナナ!?
- 2 了解しました！
- 3 アイリスと行きたいなあ……

タイムオーバー時

※すみれとカナナを除いて、アイリスの恋愛度が最も高いとき、アイリスの名前が表示される

4 フリー移動(アイリス連鎖イベント 2)

場所 音楽室 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 アイリス連鎖イベント 1 をクリア

連鎖イベントの2回目は、アイリスに合わせてピアノを演奏するAC-LIPSだ。出題されるコマンド7個のうちで4個以上成功すれ

ば、アイリスの信頼度が上昇する。ボーナスタイムは、フリー移動開始直後の20:00 ~ 20:10。

AC-LIPS ピアノ演奏

- 1 大成功の場合（成功数 7）
- 2 小成功の場合（成功数 4 ~ 6）
- 3 小失敗の場合（成功数 1 ~ 3）
- 4 大失敗の場合（成功数 0）

信頼度	隊長度	その他
ア▲	↑↑↑	
ア▲	↑↑	
ア▼		
ア▼		

5 フリー移動

場所 サロン 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 なし

『こいこい大会』最後の対戦相手である紅蘭との勝負が終わると、結果発表になる。対戦成績が4勝以上なら、隊員全員の信頼度が

上昇する。なお、6戦全勝することができると、優勝賞品として金メダルがもらえるうえ、信頼度も大きく上昇するのだ。

結果発表

	信頼度	隊長度	その他
1 6勝0敗	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑↑↑↑	金メダル
2 5勝1敗	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		銀メダル
3 4勝2敗	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		銅メダル
4 3勝3敗			
5 2勝4敗			
6 1勝5敗			
7 0勝6敗			

6

フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P105

条件 アイリス連鎖イベント1をクリアしている場合は、連鎖2を見たあとに発生



アイリスが、何かお話を聞かせてとせがんでくる。ここで発生するN-LIPSでは1を選ぶと、物語の登場人物を思い出すN-LIPSになる。正しい配役は1になるので、これを選ぶとアイリスの信頼度も大きく上昇するぞ。なお、連鎖イベント2が発生する条件を満たしている場合は、先に

そちらを見ていないとこのイベントは発生しない。ボーナスタイムは20:30～20:40。

N-LIPS お話しして

	信頼度	隊長度	その他
1 「さるかに合戦」だ。	↑↑		「登場するのは」LIPSへ
2 洋風に「シンデレラ」だ。	▲▼	↑	
3 アダルトに「昔の俺の話」を。	↑		
タイムオーバー時	▲▼		

N-LIPS 登場するのは

	信頼度	隊長度	その他
1 ハチ、クリ、うすだ。	ア▲▲		
2 ハチ、鬼、うすだ。	ア▲		
3 すずめ、クリ、うすだ。	ア▲		
タイムオーバー時	ア▲		

7

心をひとつに

場所 深川邸・厨房 時間 — 関連 P114

条件 なし

深川邸の探索も終盤、すみれとカンナが無事合流し、脇侍を追いかける。同時に出現したクモとヘビを撃退したあと、2人は和解することとなる。なお、ここで出現するN-LIPSは、1か2を選択すればこの場にいない他の隊員の信頼度も上昇するぞ。

N-LIPS それじゃ……

	信頼度	隊長度	その他
1 敵を追いかけるぞ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ ↑		
2 みんな、なかよくするぞ！	さ▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲▲ ↑		
3 帝劇に帰るぞ！	す▲▲	↑	
タイムオーバー時	す▼ 力▼		

物言わぬ友よ

第六話

魅せる芝居か派手な活劇か

場所 楽屋 時間 — 関連 P116

条件 なし

『西遊記』千秋楽の緊急会議では、C-MODEで出席者を合計6回クリックすると、大神の意見を尋ねられる。アイリスの信頼度を上げ

るなら、活劇派のすみれ・カンナ・アイリスの意見を聞いて、次のT-LIPSで1を選べば活劇P分信頼度が上昇するぞ。

C-MODE もう少しくわしく意見を聞いてみたいかな。



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
1 さくら		お芝居P+1		7 アイリス			活劇P+1
2 さくら(2回目)		お芝居P+1		8 アイリス(2回目)			活劇P+1
3 すみれ		活劇P+1		9 カンナ			活劇P+1
4 すみれ(2回目)		活劇P+1		10 カンナ(2回目)			活劇P+1
5 マリア		お芝居P+1		11 画面外	(マ▼)		*
6 マリア(2回目)		お芝居P+1		6 回クリック			「それで」LIPSへ

*誰にも聞いていない場合()内も変化し、C-MODEに戻る

T-LIPS それで、俺としては……	信頼度	隊長度	その他
① 俺は活劇の方が好きかな。	す△ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑	活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内も変化
② お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ カ▼)	↑↑↑	お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内も変化
③ 俺は活劇の方が好きかな。	す△ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)	↑↑↑	活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内も変化
④ お芝居をじっくりと見たいな。	さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ カ▼)	↑↑↑	お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内も変化
⑤ ……俺が出演するっていうのは？	さ▼ す▼	↑↑↑	さくらはお芝居P分信頼度減少／すみれは活劇P分信頼度減少
タイムオーバー時			

2 フリー移動(アイリス連鎖イベント3)

場所 音楽室 時間 21:00-21:55 開通 P118

条件 アイリス連鎖イベント2をクリア

連鎖イベントの最終回はアンサンブルだ。大神の担当はコントラバスで、LIPSはAC-LIPS、AN-LIPS、AC-LIPSの順番で発生する。AC-LIPS後のAN-LIPSは、心持ち弱めのLV2を選ぼう。LV1

になる範囲が狭くなっているので調節は難しくないはずだ。最後のAC-LIPSを終えてオーケストラポイントが5以上なら、アイリスの信頼度は大きく上昇するぞ。ボナスタイムは21:30～21:40。

AC-LIPS メロディ1	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）	↑		オーケストラP+2
② 小成功の場合（成功数4～6）	↑		オーケストラP+1
③ 小失敗の場合（成功数1～3）			オーケストラP-1
④ 大失敗の場合（成功数0）			オーケストラP-3

*「その他」のPはポイントの略

AN-LIPS コントラバス	信頼度	隊長度	その他
コントラバスを弾く。	LV5	↑↑	オーケストラP-3／「大神目立ち」条件発生
	LV4	↑↑	オーケストラP-1／「大神目立ち」条件発生
	LV3		オーケストラP+1
	LV2		オーケストラP+2
	LV1		オーケストラPなし

AC-LIPS メロディ2	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）	↑		オーケストラP+2
② 小成功の場合（成功数3～4）	↑		オーケストラPなし
③ 小失敗の場合（成功数1～2）			オーケストラP-1
④ 大失敗の場合（成功数0）			オーケストラP-3

演奏結果	信頼度	隊長度	その他
① オーケストラPが5以上	ア▲▲		
② オーケストラPが2以上5未満	ア▲		
③ オーケストラPが2未満	ア▼(ア▼▼)		※

*「大神目立ち」の場合は()内

3 フリー移動（米田連鎖イベント3）

場所 支配人室 時間 21:00-21:55 開通 P118

条件 米田連鎖イベント2をクリア

夜遊びに誘われる米田の連鎖イベント3回目。外出がバレてみんなに謝るN-LIPSでは、2が最も選択肢になる。米田をかばってしまうと、米田の信頼度が大きく上昇する代わりに花組全員の信頼度が低下してしまうので注意。ボナスタイムは21:30～21:40。

N-LIPS 夜遊び発覚	信頼度	隊長度	その他
① 支配人に無理矢理……	さ▼ 米▼▼	↑	
② ご、ごめんなさい。		↑	
③ 全部、俺が悪いんだ！	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ カ▼ 米▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時	さ▼	↑	

4 フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 21:00-21:55 開通 P118

条件 アイリス連鎖イベント2をクリアしている場合は、連鎖イベント3を見たあとに発生

部屋に寄ると、眠れないでいるアイリスに遊ぼうと誘われる。N-LIPSの選択肢は1か3がよいだろう。お説教になる2は厳禁だ。なお、このイベントは連鎖イベント2をクリアしていると、連鎖イベント3のあとに発生するので注意しよう。ボナスタイムは21:00～21:10。

N-LIPS 眠かないもん	信頼度	隊長度	その他
① よ~し、徹夜で遊ぶか！	ア▲	↑↑	
② いい子だから、もう寝るんだ。	ア▼	↑	
③ 帝劇の中を散歩しようか。	ア▲	↑↑↑	
タイムオーバー時			

5 不完全な出撃

上野公園に敵が出現したとの報告に、光武の細かい調整がまだで出撃できないと反対する紅蘭。最初のN-LIPSは、どれを選んでもアイリスには無関係なので、ほかの隊員の状況を考えて選ぼう。出撃命令時のN-LIPSは1でOK。

場所	作戦指令室	時間	—	関連	P119
条件	なし				

N-LIPS	あ、ああ……	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲			
2 光武を大切に使うんだぞ!!	紅▲▲			
3 タイムオーバー時				

6 決行 天岩戸作戦

戦闘終了後、光武に閉じこもったまま出てこない紅蘭。彼女をなんとか外に出させようとする花組の面々を見てのN-LIPSは、2を選択しよう。このあと、大神が単独で紅蘭の説得に当たるN-LIPSになるぞ。

場所	格納庫	時間	—	関連	P119
条件	なし				

N-LIPS	説得……？	信頼度	隊長度	その他
1 お祭りをしてるみたいだな。	マ▼	↑		
2 俺もなにかやってみようかな。	す▲ ア▲	↑		
3 もっと、マジメにやれよ。	マ▲	↑		
4 タイムオーバー時		↑		

7 フリー移動

眠ったまま涙を流すアイリス。N-LIPSでは、2でも信頼度は上昇するが、彼女を起こさないようにタイムオーバーを待つのが最もよい選択



だ。3は大きく信頼度を低下してしまうのでやめておこう。

場所	アイリスの部屋	時間	6:00-6:25	関連	P120
条件	なし				

N-LIPS	泣きながら寝ていたのか	信頼度	隊長度	その他
1 ……アイリスを起こす。		↑		
2 涙をふいてあげる。	ア▲	↑↑		
3 添い寝をする。	ア▼▼			
4 タイムオーバー時	ア▲▲	↑		

8 出撃！ 芝公園！

無事紅蘭と和解することができたと思ったら、芝公園に黒之巣会が出現！ 芝公園に現れた敵を倒すため、花組出動となる。出動命令は、全員の信頼度が上昇する1を選択しよう。

場所	作戦指令室	時間	—	関連	P122
条件	なし				

N-LIPS	よし！	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑↑		
2 天海をぶっとばすぞ!!	紅▲▲	↑↑		
3 タイムオーバー時				

帝都大崩壊!?

1 フリー移動

誰もいない大浴場で風呂に入っていると、突然アイリスが入ってくる。N-LIPSでは、2を選択すると大きく信頼度が低下してしまう。また1だと、選択後に発生するAN-LIPSを3連続クリアしても信頼度は大きく低下してしまうので、最良の選択は3しかないぞ。

場所	大浴場	時間	13:00-13:55	関連	P125
条件	なし				

N-LIPS	アイリスの声が！	信頼度	隊長度	その他
1 お湯の中にもぐる。		↑↑↑		「アイリス平泳ぎ」LIPSへ
2 出て行く。	ア▼▼			
3 声をかける。				
4 タイムオーバー時	ア▼			「アイリス帰った」条件発生

AN-LIPS アイリス平泳ぎ



	信頼度	隊長度	その他の
LV5	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV4	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV3	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV2			「アイリスクロール」LIPSへ
LV1	ア▼▼		「アイリス帰った」条件発生

AN-LIPS アイリスクロール



	信頼度	隊長度	その他の
LV5	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV4	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV3	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV2			「アイリス背泳ぎ」LIPSへ
LV1	ア▼▼		「アイリス帰った」条件発生

AN-LIPS アイリス背泳ぎ



	信頼度	隊長度	その他の
LV5	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV4	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV3	ア▼▼		「アイリスを怒らせた」条件発生
LV2	ア▼▼		「アイリス帰った」条件発生
LV1	ア▼▼		「アイリス帰った」条件発生

2 フリー移動

場所 大浴場 時間 13:05-13:55 関連 P125
条件 「アイリスを怒らせた」状態

お風呂イベントでアイリスを怒らせた場合のみ、再び大浴場に行くと言い訳のN-LIPSが出現する。ごまかそうとすると逆効果になる



ので、1を選択して謝りに来た気持ちを伝えること。ここでアイリスの怒りを解いておかないと、このあとのイベントに影響するぞ。

N-LIPS いいわけ

	信頼度	隊長度	その他の
1 あやまりに来たんだ。	ア▲	↑	「アイリスを怒らせた」条件消滅
2 見回りをしにきただけだよ……	ア▼		
3 アイリスに会いたくて……		↑↑	「アイリスを怒らせた」条件消滅
タイムオーバー	ア▼▼		

3 「西遊記」の打ち上げ～前半・後半～

場所 サロン 時間 — 関連 P126
条件 なし

「西遊記」追加公演も無事終わり、開放的な気分の花組の面々。全員とひと通り話すとC-MODEは終了する。アイリスに話しかけると出現するN-LIPSは1を選択しよう(なお、お風呂イベントで怒らせたまままだこのN-LIPSは出現しないので注意)。準備開始のN-LIPSはアイリスの信頼度には影響がないので、どれを選んでもよい。次のN-LIPSでは、さくらの状態によってLIPSの内容が変化する。ヤキモチ状態のLIPSでは1以外を選択すれば、フリー移動でアイリスを手伝いに行くことになる。ヤキモチ状態でないLIPSでは2を選択し、次に発生するC-MODEでアイリスを選ぼう。

C-MODE (舞台が終わった解放感ではしゃいでいるな)



	信頼度	隊長度	その他の
1 さくらと話す。			
2 すみれと話す。			
3 マリアと話す。			
4 アイリスと話す。			「お兄ちゃんとモギリの仕事～」LIPSへ
5 紅蘭と話す。			
6 カンナと話す。			
7 画面外			

N-LIPS お兄ちゃんとモギリの仕事、やってみたいな

	信頼度	隊長度	その他の
1 今度、一緒にやろうか?	ア▲▲	↑	
2 モギリは俺の仕事だ!	ア▼	↑	
3 ……つらいぞ。	ア▼	↑	
タイムオーバー			

*アイリスが怒っている場合は発生しない

■さくらがヤキモチ状態の場合

N-LIPS (さつき怒らせてしまったし……どうしよう?)

	信頼度	隊長度	その他
1 呼び止める。	さ▲▲	さくら以外で恋愛度が一番高い隊員▼	↑↑ 大神が手伝をせず、フリー移動開始
2 追いかける。	さ▲		大神が手伝をせず、フリー移動開始
タイムオーバー時	さ▲	↑↑	大神が手伝をせず、フリー移動開始

■さくらがヤキモチ状態ではない場合

N-LIPS	じゃあ俺は……何をしようかな？	信頼度	隊長度	その他
1 さくらの買い物につきあう。	さ▲	↑	大神が手伝をせず、フリー移動開始	
2 他の人の手伝いをする。		↑↑	右記 C-MODEへ	
3 部屋で待つ。	す▼ マ▼ ア▼ 紅▼		大神が手伝をせず、フリー移動開始	
タイムオーバー時			さくらを除き恋愛度の最も高い隊員を手伝う	

C-MODE だれの手伝いをしようかな？



	信頼度	隊長度	その他
1 すみれを手伝う	す▲		
2 マリアを手伝う	マ▲		
3 アイリスを手伝う	ア▲		
4 紅蘭を手伝う	紅▲		
5 カンナを手伝う	カ▲		

4 フリー移動

場所 楽屋 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

アイリスの手伝いは、打ち上げに使うコップ、マッチ、ナイフを持ってくること。これらはどれも料理に関係しているので、厨房に行けば手に入る。これを楽屋まで持っていくべき完了だ。手伝いが終了しているかどうかに問わらず、15:45以降になると、楽屋の前でアイリスが待ち構えている。まだアイテムをわたしていなければ、ここでわたして手伝いが完了。そしてフリー移動が終了し、打ち上げが始まるのだ。

アイテムチェック

	信頼度	隊長度	その他
1 コップ、マッチ、ナイフを持っている。	ア▲▲		
2 コップ、マッチ、ナイフを持っていない。			

手伝い結果判定

	信頼度	隊長度	その他
1 賴まれたアイテムを全部持っている・信頼度〇以上	ア▲		
2 賴まれたアイテムを全部持っている・信頼度〇未満			
3 アイリスの仕事が終わっていない			

5 フリー移動

場所 中庭 時間 15:15-15:25 関連 P128
条件 アイリスを手伝っていない／「アイリスを怒らせた、帰った」状態でない

準備開始の時点でアイリスを手伝う選択をしていないと、ここでアイリスから手伝いの誘いがかかる。ここで断る理由はなにもない。ただし、お風呂イベントでアイリスを怒らせていると、イベント6で彼女の機嫌が直るまで、このイベントは発生しない。

N-LIPS 手伝って

	信頼度	隊長度	その他
1 ごめん……忙しいんだ。	ア▼		
2 よし、手伝おう！	ア▲▲	↑↑	
タイムオーバー時			

6 フリー移動

場所 中庭 時間 15:15-15:25 関連 P128
条件 「アイリスを怒らせた、帰った」状態

お風呂イベントでアイリスを怒らせたままでいると、中庭で「あ……エッチなお兄ちゃんだ」となじられる。事情を説明しようとするより、タイムオーバーを待つほうが信頼度の上昇幅は大きい。機嫌が直ると、そのあとで手伝いの誘いになる。

N-LIPS いいわけ

	信頼度	隊長度	その他
1 アイリスが魅力的だからさ……	ア▼		
2 あれは違うんだって！	ア▲		「アイリスを怒らせた、帰った」条件消滅※
タイムオーバー時	ア▲▲		「アイリスを怒らせた、帰った」条件消滅※

※イベント5のLIPSが発生

7 フリー移動

場所 一階廊下 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 カンナの手伝いをしている

地下倉庫でカンナの手伝いを引き受けると、2人がかりで机を楽屋まで運ぶことになる。運んでいる途中でアイリスが「手伝おうか？」と言ってくれるが……。断ってしまうとアイリスの信頼度が低下してしまうので、気をつけよう。

N-LIPS 手伝って

	信頼度	隊長度	その他
1 た、頼むよ。	↑		
2 いや……アイリスには無理だ。ア▼			
3 お……俺なら大丈夫だ……	カ▲▲	↑	
タイムオーバー時	↑↑		

8 フリー移動

マリアに代わって大神がボルシチを作るときに、ケチャップの代わりにカレー粉を入れると、ボルシチではなくカレーが出来上がる。レシピどおりに作れば、つまみぐいに来たアイリスに絶賛され、信頼度が大きく上昇する。

場所 廉房 時間 15:00-15:55 関連 P128

条件 なし

レシピ (W-LIPS)

AC-LIPS	N-LIPS	N-LIPS	AN-LIPS	T-LIPS	結果
失敗	カレー粉	—	とろ火	火を止める or むらす	カレー成功
結果判定	信頼度	隊長度	その他		
① カレー成功	▲▲				
② カレー失敗	▲▼				※ 各 LIPS の内容はマリアの第七話イベント4(P237)を参照。
					上記レシピでT-LIPSのみタイムオーバーした場合

第八話

決戦・命の限り!

1 隊員の気遣い

医療ポッドのさくらを見舞ったあと、さくら以外で最も恋愛度が高い隊員が「だあ～れだ?」をしてくる。N-LIPS で正解すれば信頼度

場所 地下廊下 時間 — 関連 P133

条件 アイリスの恋愛度がさくらを除く隊員中で最も高い

N-LIPS だ～れだ?

	信頼度	隊長度	その他
① カンナだろ?	▲▼		
② アイリスだろ?	▲▲	↑↑↑	
③ さくらくんだろ?	▲▼		

タイムオーバー時

が上昇するぞ。正体がわかったあとN-LIPSは、どれを選んでも信頼度は上昇するが、2が一番上昇幅が大きい。

N-LIPS (まてよ? どうして俺の頭にアイリスの手が届いたんだ?)

	信頼度	隊長度	その他
① 怒る。	ア▲		
② 遊んであげる。	ア▲▲	↑↑	
タイムオーバー時	ア▲	↑↑	

2 黒之巣会打倒に向けて

魔術の力で帝都を支配下に置いた黒之巣会からの要求に、米田すら冷静さを失っている。まずは米田が飛び出そうとするN-LIPSで1を選択して米田を止めよう。落ち込む隊員たちを励ますN-LIPSでは1か2を選択。最後に、今後の方針を考えるN-LIPSで1を選択すれば、花組隊員たちの信頼度が上昇するぞ。なお、蒸気演算機の大きな光に関して意見を求められる

SELECT が出現するが、どの選択肢を選んでもその後のストーリーは変化しない。



場所 作戦指令室 時間 — 関連 P134

条件 なし

N-LIPS だけ! やつらがせっかく死に場所を作ってくれたんだ!

	信頼度	隊長度	その他
① いいえ、どきません!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑		信頼度上昇SEなし
② 落ちついてください、司令!		↑	

タイムオーバー時

N-LIPS どうすればいいの、お兄ちゃん!

	信頼度	隊長度	その他
① あきらめではダメだ!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑		信頼度上昇SEなし
② 落ちつくんだ、みんな!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑		信頼度上昇SEなし

タイムオーバー時

N-LIPS (どうすればいいんだ!?)

	信頼度	隊長度	その他
① 敵の本拠を突けば……	す▲ マ▲ ア▲ 力▲		
② 帝都の守りを固めれば……	マ▼		

タイムオーバー時

3 黒之巣会の仕掛けた罠

黒之巣会の罠にかかり、絶体絶命の帝国華撃団。しかし、ここで倒れるわけにはいかない。N-LIPSでは2を選択すると、戦闘に参加している隊員の信頼度が上昇する。さくら以外でアイリスが一番恋愛度が高ければ、真っ先に答えてくれるぞ。

場所 品川 時間 — 関連 P134

条件 なし

N-LIPS 隊長…… どうするんだ!?

	信頼度	隊長度	その他
① 玉碎覚悟で攻撃するぞ!			
② 命をムダにするな!	す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		

タイムオーバー時

4 敵は日本橋にあり！

復活したさくらに救われ、無事戻の中から脱出した花組の隊員たち。さくらの夢によって、黒之巣会の真の本拠地も判明した。出

翔鯨丸ブリッジ 時間 — 関連 P135

条件 なし

擊命令は、敵を倒して必ず生きて帰ってくるという決意を表す2を選択しよう。全隊員の信頼度が大きく上昇するぞ。

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！

	信頼度	隊長度	その他
1 花組、出撃態勢に入れ！	▲▲		
2 必ず、ここに帰ってくるぞ！	▲▲	▲▲	▲▲
タイムオーバー時	▲▲	▲▲	▲▲

5 前門の天海、後門の脇侍

大神とともに本拠地に乗り込む突撃部隊3人と、ここで敵をくい止める残存部隊を選ぶSELECTが出現する。一緒に行くほうが信頼度は上昇するので、必ずアイリスを同行させよう。

日本橋 時間 — 関連 P135

条件 なし

SELECT お兄ちゃん、行こう!!

	信頼度	隊長度	その他
1 よし、行くぞアイリス！	▲▲		
2 きみはここに残るんだ。	▲▲		信頼度上昇 SEなし

*すでに同行メンバーが決まっていた場合は会話のみ

第九話 平和な日々はデートだよ

1 複雑な乙女心？

新年のあいさつが終わったら、支配人室に呼び出される大神。アイリスの恋愛度が花組隊員の中で最も高いと、ここでアイリスが初詣で誘いやつて来る。OKしたあと、フリー移動で迎えに行けばアイリスがグランドヒロインに決定するぞ。

隊長室前廊下 時間 — 関連 P138

条件 アイリスの恋愛度が隊員の中で最も高い

N-LIPS 初詣でに行こう！

	信頼度	隊長度	その他
1 いいよ。いっしょに行こう。	▲▲	↑↑	
2 ごめん。用事があるんだ。	▲▼	↑	
タイムオーバー時	▲▼	↑	

2 フリー移動

一緒に初詣でに出かける隊員を迎えに行こう。先に誘われてOKしているなら、「初詣でって」LIPSが発生するので1か3を選択する

アイリスの部屋 時間 — 関連 P139

条件 なし

と信頼度が大きく上昇する。これ以降アイリスがグランドヒロインに決定し、以降のストーリーはアイリスを中心に進むことになる。

アイリスの誘いを受けた

N-LIPS 初詣でって

	信頼度	隊長度	その他
1 お願いをしに行くんだよ。	▲▲	↑	グランドヒロイン決定
2 おみくじを引きに行くんだよ。			グランドヒロイン決定
3 屋台で遊びに行くんだよ。	▲▲	↑↑	グランドヒロイン決定
タイムオーバー時			グランドヒロイン決定

*誘いをOKしていくと他のキャラと初詣でに行くと▲▼となる

N-LIPS アイリス……あの……

	信頼度	隊長度	その他
1 僕と、初詣でに行こう。	(▲▲)	↑↑	※
2 ……何でもない。			
タイムオーバー時			

*アイリスの恋愛度が上位3位以内の場合()内/グランドヒロイン決定

3 新年最初の神頼み

まずはお賽銭を入れてお祈りだ。ここでのSELECTは、このあとのメッセージ分岐に関係てくる。2を選択すると、願いが通じて信頼度が上昇するのだ。

明治神宮 時間 — 関連 P140

条件 アイリスと初詣で

SELECT (さて……何をお祈りしようかな？)

	信頼度	隊長度	その他
1 この平和が続きますように		↑	
2 アイリスと仲よく出来ますように	▲	↑↑	信頼度上昇 SEなし

4 モチつき

場所 明治神宮 時間 一

条件 アイリスと初詣で

関連 P140

モチつきを見てはしゃぐアイリスが、自分もやってみたいと言いだす2段階のW-LIPS。

1回目は、大神がついてアイリスがこねるW-LIPSだ。キネを振り上げるときと、振り下ろすときのAN-LIPSは、それぞれ思いきりやったほうがよい。ただし、アイリスがひっくり返すのを失敗（ランダムに発生）したときは、振り上げたキネを下ろさないようによく見て止めなければならない。制限時間が終了するまで続け、どのぐらいうまくつけたかで結果判定となる。4回以上成功させているなら、大成功になるだろう。

2回目はアイリスがつくW-LIPSになるが、せっかくのデートなので2人一緒にチャレンジしよう。今度は、あまり高く振り上げたり振り下ろしたりすると、アイリスの手が届かなかったりする。多少加減する必要があるので、難易度は高めだ。さらに、ランダムでウスの中にジャンボールが飛び込むアクシデントが発生するので、うっかり振り下ろしてしまうとジャンボールをついてしまうのだ。何度もつくとモチレベルも低下してしまうから気をつけること。

2回のW-LIPSの結果、7回以上成功していればうまくモチがつけたことになる。だが、ジャンボールを一度でもついた場合は、ひたすらジャンボールに謝るはめになり、モチはおあずけに……。



N-LIPS アイリスもつきたい

- 1 よし！ 一人でやってごらん!!
- 2 二人で一緒につこうか。
- 3 超能力を使えば楽勝だな！

タイムオーバー時

モチつき1結果

- 1 モチレベル：16以上（大成功）
- 2 モチレベル：12以上15以下
- 3 モチレベル：5以上11以下
- 4 モチレベル：4以下（大失敗）



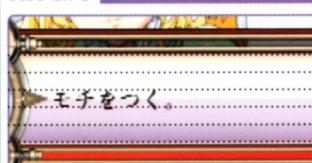
W-LIPS モチつき2

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

モチレベル0

AN-LIPS 振り上げ



LV5	モチレベル+1
LV4	モチレベル+1
LV3	モチレベル+2
LV2	振り下ろしへ
LV1	振り下ろしへ



AN-LIPS 振り下ろし



	信頼度	隊長度	その他
LV5			振り上げへ
LV4			振り上げへ
LV3			モチレベル+2
LV2			モチレベル+1
LV1			モチレベル+1



AN-LIPS 振り下ろし (ジャンポールが!)



	信頼度	隊長度	その他
LV5	▲▲		振り下ろしへ
LV4	▲▲		振り下ろしへ
LV3	▲▼		ジャンポール HIT+1
LV2	▲▼		ジャンポール HIT+1
LV1	▲▼▼		ジャンポール HIT+1

ジャンポール判定

	信頼度	隊長度	その他
1 ジャンポールをつく 1回目			
2 ジャンポールをつく 2回目	▲▼	モチレベル-10	

モチつき 2 結果

	信頼度	隊長度	その他
① モチレベル: 16以上	▲▲▲	↑↑↑	
② モチレベル: 12以上 15以下	▲▲		
③ モチレベル: 5以上 11以下	▲▼		
④ モチレベル: 4以下(大失敗)	▲▼		

最終結果

	信頼度	隊長度	その他
1 ジャンポール HIT が 1 以上			
2 ジャンポール HIT が 0 で モチレベルの合計が 28 以上		↑↑↑↑↑↑↑↑	
3 ジャンポール HIT が 0 で モチレベルの合計が 27 以下			

信頼度

	信頼度	隊長度	その他
1 モチレベル: 16以上	▲▲▲	↑↑↑	
2 モチレベル: 12以上 15以下	▲▲		
3 モチレベル: 5以上 11以下	▲▼		
4 モチレベル: 4以下(大失敗)	▲▼		

5

新たなる敵の出現

場所 明治神宮 時間 — 関連 P141
条件 なし



N-LIPS よし.....	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団、敵を迎撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
2 アイリス、いくぞ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲▲ 紅▲ 力▲	↑↑	グランドヒロインが表示される
3 全力で逃げるぞ！	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ 力▼	↑↑↑	

タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
1 モチレベル: 16以上	▲▲▲	↑↑↑	
2 モチレベル: 12以上 15以下	▲▲		
3 モチレベル: 5以上 11以下	▲▼		
4 モチレベル: 4以下(大失敗)	▲▼		

第十話

神は舞い降りた



I フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

N-LIPS 遊ぼうよ	信頼度	隊長度	その他
1 わかった……少しだけだぞ。	▲▲	↑↑↑	「真似っこ」LIPSへ
2 ……今日はもう寝るんだ。	▲▼	↑	
3 あやめさんに頼んでくれよ。			

タイムオーバー時

降魔との戦闘でまったく歯が立たなかった花組に、米田から叱責を受けたあのフリー移動。アイリスの部屋に行くと、遊んでと頼まれる。引き受けると、アイリスのしぐさをそっくり真似するAC-LIPSが開始。ここで本気になって完璧に真似ると、かえって機嫌をそこねてしまうので、1回は間違えておこう。ボナスタイムは21:15～21:25。



AC-LIPS 真似っこ

- ① 大成功の場合(成功数7)
- ② 小成功の場合(成功数4~6)
- ③ 小失敗の場合(成功数1~3)
- ④ 大失敗の場合(成功数0)

信頼度

隊長度

その他

ア▼

ア▲

ア▲▲

ア▼

2 今の花組に足りないものは?

場所 作戦指令室

時間

—

関連 P146

条件 なし

サブキャラとのデート終了後、今後の対策を話し合う作戦会議。特訓が必要という意見には、アイリスは乗り気ではないので、各人の判断にまかせる2を選ぼう。

N-LIPS そうだな……

- ① よし、特訓だ!
- ② 各人の判断にまかせる。

信頼度

隊長度

その他

さ▲▲

マ▲

カ▲▲

↑↑

す▲

ア▲

紅▲

↑↑↑

タイムオーバー時

マ▼▼

3 フリー移動

場所 アイリスの部屋

時間

13:00-13:55

関連 P147

条件 なし

アイリスは寝ているため会うことはできないが、部屋の前であやめに会ったときに発生するN-LIPSで2を選ぶと、アイリスの信頼度が上昇する。ボナスタイムは13:15~13:25。

N-LIPS あやめとの会話

- ① あやめさんに会いに来ました。
- ② アイリスに会いに来ました。
- ③ なぜ、あやめさんがここに?

信頼度

隊長度

その他

あ▲

↑↑

ア▲▲

↑↑

信頼度上昇SEなし

タイムオーバー

4 新たなる力

場所 格納庫

時間

—

関連 P148

条件 なし

銀座に降魔が出現し、特訓の成果と、新たに開発された新型靈子甲冑“神武”的力を試すため、花組に出動命令が下る。ここでは

1か2のどちらでも、全員の信頼度が大きく上昇する。アイリスがグランドヒロインの場合はさらに追加で信頼度が上昇するぞ。

N-LIPS ……よし、大神！ 出撃命令を出せ !!

信頼度

隊長度

その他

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ② 特訓の成果を見せるんだ！

さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲ ↑↑↑↑↑

タイムオーバー時

さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ カ▲▲ ↑↑↑↑↑

※アイリスがグランドヒロインの場合さらにア▲▲

第十一話

現われた最終兵器

1 放神記書伝に記された真実

場所 サロン

時間

—

関連 P149

条件 なし

米田からわたされた本を読もうと四苦八苦しんでいる大神のところに、花組の隊員たちがやって来る。最初のN-LIPSでは、どれを選んでもアイリスの信頼度に変化はないので、隊長度の変化で決めよう。この直後にやって来たアイリスがジュースを持ったまま転ぶN-LIPSが発生するが、実はアイリスを助けずに本を守った場合でも、アイリスの信頼度は低下しないが、ここはやはり1を選択しよう。そうすると、信頼度を大きく上昇させることができるN-LIPSが発生するからだ(2の選択肢で大きく上昇する)。

N-LIPS そうか……

- ① マリア……教えてくれないかい？
- ② あやめさんに教えてもらおうかな。
- ③ 自分でがんばってみるよ。

信頼度

隊長度

その他

マ▲

↑↑↑

紅▲

カ▲

↑↑

さ▲

マ▲

↑↑

タイムオーバー時

す▲

N-LIPS あ、アイリス！

- ① アイリスを抱きとめる。
- ② 大切な本を守る。

信頼度

隊長度

その他

↑↑

カ▲

↑↑

タイムオーバー時

カ▲

↑↑

※「大切な本を守る」LIPSはアイリスの信頼度に影響しない

▶ アイリスを抱きとめる

N-LIPS フウ……髪がびしょ濡れだわ……

- ① アイリス、気をつけなさい!
② アイリス、大丈夫?
③ マリア、大丈夫か?
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

ア▼▼

マ▼▼ ア▲▲

↑↑↑

マ▲▲

↑↑

2 フリー移動

場所 ホール 時間 15:30-15:55 関連 P150
条件 なし

二階のホールで、アイリスがファンに囲まれて動けないCATCH発生。通り抜けない限りはイベントが発生する。ファンをなんとかしようとN-LIPSでは、タイムオーバー以外なら、どちらでもアイリスの信頼度は上昇するが、2と3が上昇幅が大きいのでオススメだ。



N-LIPS なんとかしないと……

- ① みなさん、離れてください!
② 僕のアイリスに手を触れるな!!
③ 代わりに、僕のサインを……
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

① アイリスに話しかける			イベント発生
② 通り抜ける			イベントなし
③ タイムオーバー時			イベント発生

3 疑惑追及

場所 隊長室 時間 — 関連 P152
条件 アイリスがグランドヒロイン

あやめと一緒に降魔の進入対策を練る大神。だが、そのことを知らざないアイリスは大神とあやめの仲を疑い出す。本当のことを話すと、アイリスの誤解は解けて信頼度は上昇するが、米田とあやめの信頼度は低下する。

C-MODE ごまかす



N-LIPS アイリスに問い合わせられる

- ① 本当のことを話す。
② ごまかす。
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

① 本当のことを話す。	ア▲	ミ▼▼	あ▼▼	↑
② ごまかす。	ア▼			「ごまかす」C-MODEへ

信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
① 服			⑤ 目		
② 髪			⑥ 口		C-MODE終了
③ リボン			⑦ 背景		C-MODE終了
④ ジャンポール			⑧ 画面外		

4 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153
条件 アイリスがグランドヒロイン時に、大神機とアイリス機以外の神武が隣接してターン終了

戦闘中、降魔が襲撃してくる理由を隊員に尋ねられる大神。アイリスに話していないのにここで教えててしまうと、米田とあやめばかりかアイリスの信頼度まで大きく低下してしまうので注意。

N-LIPS それは……

- ① 実はな……
② だめだ!
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

隣接隊員(アイリス以外)▲ (ア▼▼) 米▼▼ あ▼▼

)

機密をアイリスに話していない場合()内

5 フリー移動

場所 アイリスの部屋 時間 — 関連 P154

条件 なし

大帝国劇場を襲った魔と降魔は撃退したもの、あやめは叉丹とともに姿を消してしまう……。周りの人達がいなくなる不安に怯えるアイリスを安心させるため、N-LIPS では 1 を選ぶのがベストの選択だ。

N-LIPS	アイリス……	信頼度	隊長度	その他
1	俺がずっとそばにいるよ。	ア▲▲	↑↑↑	
2	だれもいなくなったりしないよ。	ア▲▲	↑↑	
3	今日は甘えんばかりなんだなあ。	ア▼▼		
	タイムオーバー時			

最終話

最後の審判

1 いざ聖魔城へ

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P157

条件 なし



東京湾上に姿を現した聖魔城。巨大な敵だが、帝都の平和を守るために戦うしかない。出撃命令は

どれでも全隊員の信頼度が大きく上昇するので、隊長度の変化で選ぶといいだろう。

N-LIPS	よし……！	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑ ↑↑↑ ↑↑↑	
2	聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑ ↑↑↑ ↑↑↑	
3	はやく平和を取り戻すんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑ ↑↑↑ ↑↑↑	
	タイムオーバー	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑ ↑↑↑ ↑↑↑	

2 ありのままで

場所 翔鯨丸 時間 — 関連 P157

条件 アイリスがグランドヒロイン



あやめへの思いを断ち切れずにいる大神を励ますうとするアイリス。その優しさに応える N-LIPS では、

1 を選択しよう。グランドヒロイン CG を見ることができたら、いよいよ聖魔城への突入が始まる。

N-LIPS	アイリス……	信頼度	隊長度	その他
1	……泣いてなんかないよ。	ア▲	↑	
2	ああ……		↑	
3	でも、あやめさんは、もう……			
	タイムオーバー			

3 サタンとミカエル

場所 聖魔城・終末の間 時間 — 関連 P160

条件 なし



多くの犠牲を払い、叉丹を倒した大神とアイリス。彼らの目の前で復活するサタンに対し、同じく復活したミカエル

エルの力で花組の仲間が甦る。N-LIPS で 1 を選び全員の信頼度を上げよう。いよいよこれが最後の戦いだ!

N-LIPS	俺たちに残された選択はただ一つだ !!	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団、出撃せよ!!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		
	タイムオーバー			

李
紅
蘭

攻略のポイント

紅蘭との会話には、ノリのよさとセンスが重要。LIPSでは、冷静に考えると「これはちょっと」と思うような選択肢のほうが、かえって好印象を持ってくれる。しかし、機械に関するLIPSでは、ふざけた選択に良い反応を示さない。紅蘭と仲良くするには、機械への愛情も忘れずに！



第二話

敵の名は黒之巣会

1

紅蘭をお出迎え

場所	玄関前	時間	—	関連	P73
条件	なし				

劇場の前で交通事故が！ 紅蘭の初登場シーンでは、壊れた蒸気バイクを紅蘭が残念がるN-LIPSが発生する。1を選択してバイ



- N-LIPS あ……あの……
- ① 大丈夫ですか？
 - ② そのボロバイクは？
- タイムオーバー時

ク共々ボロボロな紅蘭を気遣ってあげることで信頼度が上昇する。間違って、ボロバイクなど言おうものなら信頼度はガタ落ちだ。

2

紅蘭の案内役を引き受けると……？

場所	ロビー	時間	—	関連	P73
条件	なし				

紅蘭に支配人室までの案内を頼まれるN-LIPSでは、1を選択する(1以外だと、来賓用玄関まで追いかけたときに発生するN-



- N-LIPS 米田中将閣下へお取り次ぎください！
- ① では、案内しましょう。
 - ② 自分は仕事中ですので……
- タイムオーバー時

LIPSで1を選択)。そのあと、呼びかたについてのN-LIPSでは1か3を選択。シャレのわかる大神に紅蘭の信頼度も上昇する。



- N-LIPS あ、いや……
- ① きみを探してたんだ。
 - ② 何となくブラブラしてたんだ。
 - ③ 仕事を抜け出してきたんだ。
- タイムオーバー時



- N-LIPS 「大神はん」で呼んでもええですか？
- ① ああ、いいとも。
 - ② ……いやだなあ。
 - ③ 「お兄ちゃん」がいいなあ。
- タイムオーバー時

3 紅蘭にはどんな配役が？

場所 食堂 時間 一 関連 P73

条件 紅蘭の案内を引き受けた



第二話のイベント1で紅蘭の案内を引き受けた場合のみ発生するイベント。紅蘭を案内中、食堂ですみれかアイリスのうち、恋愛度が高いほうがいて、CATCHが発生する。CATCHを発生させると今日の

舞台の話になり、紅蘭が舞台に出たいと言いたいとしてN-LIPSが発生。すみれがいた場合のN-LIPSでは1か2を、アイリスがいた場合のN-LIPSでは1か3を選択することで紅蘭の信頼度が上昇する。

□ すみれがいた場合

CATCH

- 1 すみれに話しかける
- 2 通り抜ける
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
		イベント発生
		イベントなし
		イベント発生

N-LIPS フランスが舞台の「愛ゆえに」だろ……

- 1 ナゾの中国人の役は？
- 2 主役をさせてあげたら？
- 3 すみれくんのやってる役は？
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲		
紅▲	↑	
す▼▼		
す▲		

□ アイリスがいた場合

CATCH

- 1 アイリスに話しかける
- 2 通り抜ける
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
		イベント発生
		イベントなし

N-LIPS フランスが舞台の「愛ゆえに」だろ……

- 1 ナゾの中国人の役なら……
- 2 いきなりは……まずくないか？
- 3 だったら……俺も出たいな。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
ア▲ 紅▲		
ア▲▲ 紅▲	↑	

4 初勝利は誰のおかげ？

場所 支配人室 時間 一 関連 P74

条件 なし

紅蘭を支配人室に案内すると、光武の製作に紅蘭が携わったことが話題となる。その流れで、第一話の戦いについてのLIPSが発生。米田からは戦闘の手際のよさをほめられるが、2を選択

して謙虚さをアピールすると、紅蘭と米田の両方の信頼度が上昇する。紅蘭の信頼度だけを上げたい場合は1を選択しよう。

N-LIPS いや……

- 1 紅蘭の整備のおかげだよ。
- 2 花組のみんなのおかげです。
- 3 まあ……当然ですよ。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲	↑↑	
紅▲ 米▲	↑	
紅▼	↑	

5 通りがかりのさくらとマリア

場所 支配人室前廊下 時間 一 関連 P74

条件 なし



このイベントでは、たくさんのLIPSが発生するが、紅蘭の信頼度を上げる(下げない)ためには、まず初対面のさくらが紅蘭のことを聞いてくるN-LIPSで1を選択。その後に発生するC-MODEでは、さくらの服を2回クリックすると発生する「あまり着慣れなく

て……」LIPSで3以外を、マリアの口をクリックすると発生する「紅蘭の案内を～」LIPSでは2を、さくらの胸のあとにマリアの胸をクリックして発生するAN-LIPSでLV2かLV4を選択する。また、C-MODE終了後のN-LIPSでは1を選択。

N-LIPS ああ……

- 1 迷子なんだ。
- 2 新隊員の李紅蘭だよ。
- 3 俺の婚約者だよ。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲	↑↑	
さ▼▼ 紅▼	↑	

C-MODE そうだな……



	信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他	
① さくら:髪				⑦ マリア:目			
② さくら:目				⑧ マリア:服(2回目)		マリア服LIPS発生*	
③ さくら:服(2回目)		「そうだな……」 LIPSへ		⑨ マリア:口		「いや……」LIPS へ	
④ さくら:口				⑩ マリア:胸		さくら胸を見ている場 合「少尉～」LIPSへ	
⑤ さくら:胸		マリア胸を見ている 場合AN-LIPSへ*		⑪ 画面外		C-MODE終了	
⑥ マリア:髪				※マリア服LIPSとさくら胸クリックから発生するAN-LIPSは、 紅蘭の信頼度には影響しない			

N-LIPS そうだな……

	信頼度	隊長度	その他
① よく似合ってるよ。	さ▲	↑	
② けっこう大胆だね。		↑	
③ ふだんの服のほうがいいなあ。	さ▼ 紅▼	↑	

タイムオーバー時

N-LIPS いや……

	信頼度	隊長度	その他
① 隊長として、当然だよ。	マ▲	↑	
② 男として、当然だよ。	紅▲	↑	
③ でしゃばったことしたかな？	マ▲		

タイムオーバー時

AN-LIPS い、いや……

	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼ マ▼▼ 紅▼		
LV4	さ▼ マ▼▼		
LV3	さ▼ マ▼ 紅▼		
LV2	さ▼ マ▼		
LV1	さ▼ マ▼▼ 紅▼		選択肢が「やはりマリアくらいの方が……」に変化

N-LIPS もうええ仲になったん?

	信頼度	隊長度	その他
① もっと仲良くなりたいんだけど。	紅▲		
② うん、仲はいいよ。			
③ ……あまり良くないんだ。	紅▼		

タイムオーバー時

6 紅蘭が隊長室に

場所 隊長室 時間 - 開達 P76

条件 なし

舞台も観られずに、伝票整理に追われてしまつた大神。夜、クタクタになっているところへ、紅蘭が訪ねてくる。紅蘭が舞台を見てくれたか聞いてくる「ウチの～」LIPSでは観ていなくて3を選択。そして、次の「マリアはんの～」LIPSで2を選択すれば、「ウチの～」LIPSでついたウソがバレないぞ。もし、ウソをついておきながら、役名を間違えると、信頼度は大幅に低下してしまう。また、このあとに発生する「今日～」LIPSでは3の選択がよい。部屋に誘うのが目的だった紅蘭の信頼度が上昇する。また、この誘いには紅蘭のもろみが隠さ



れており、部屋へ行くと紅蘭連鎖イベント1へと発展するのだ。

	信頼度	隊長度	その他
① 忙しくて観られなかったよ。		↑↑	
② み、観たよ。			
③ 紅蘭、きれいだったよ。	紅▲	↑	「紅蘭に綺麗といった」条件発生

タイムオーバー時

	信頼度	隊長度	その他
① カンドレ様だけ?	紅▼(紅▼▼)		「紅蘭に綺麗といった」場合は()内
② オンドレ様だけ?	紅▲		
③ アンドラ様だけ?	紅▼(紅▼▼)		「紅蘭に綺麗といった」場合は()内

タイムオーバー時

※選択肢の並び順はランダムで変化する

	信頼度	隊長度	その他
① ……特にないけど。			
② 疲れたから寝るよ。	紅▼		
③ 紅蘭の部屋に行きたいな。	紅▲	↑	紅蘭連鎖イベント発生1へ

タイムオーバー時

7 フリー移動(紅蘭連鎖イベント 1)

場所 紅蘭の部屋 時間 20:00-20:55 関連 P77

条件 なし

紅蘭の連鎖イベントは人体実験だ。部屋を訪れる後頭部を強打され、気づいたときには素っ裸で実験材料に。実験中の気分を聞か

れるN-LIPSでは3を選択。こんな状況下でもツッコミどころは忘れない大神に紅蘭の信頼度も上昇する。ボーナスタイムは20:15まで。



N-LIPS どや、大神はん、今の気分は?

- 1 この装置、インチキくさいぞ!
- 2 せめて……やさしくしてくれ……
- 3 なんで裸なんだ!?

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▼▼	↑	連鎖失敗
紅▲	↑↑↑	連鎖クリア
紅▲▲▲ *※	↑↑	連鎖クリア
紅▲		連鎖クリア

※信頼度は一度に上がらず▲ずつ3回連続して上がる

8 フリー移動

場所 格納庫 時間 20:00-20:55 関連 P77

条件 なし

格納庫で光武を見にきた紅蘭と会う。大神が光武に興味があることを察すると、紅蘭が光武ウンチク話を始める。ここで発生するN-LIPSでは1を選択。紅蘭の話は長くなりそうだが、辛抱強く話を聞くことが紅蘭の信頼度上昇につながる。ボーナスタイムは20:45～20:55。

信頼度	隊長度	その他
紅▲	↑↑↑	
↑		
紅▼		

9 さくら VS. すみれ 再び

場所 舞台 時間 — 関連 P78

条件 なし

本番中にさくらがセットを壊し、怒ったすみれが舞台へ乱入。仲裁を頼まれるN-LIPSでタイムオーバーを選べば、冷静な判断に紅蘭の

信頼度が上昇する。また、すみれに修理を迫られるN-LIPSでは2を選択。信頼度が上昇し、フリー移動で紅蘭のイベントが発生する。



N-LIPS 二人を止めんと……

- 1 すみれをとめる。
- 2 さくらをとめる。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
す▼	↑	
さ▼	↑	
ア▲ 紅▲	↑↑↑	

N-LIPS セットの修理をしてくださるの?

- 1 わかった。やってやるよ。
- 2 何で俺がそんなこと……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲ す▲ マ▲ ア▲	↑↑↑↑	舞台修理イベントへ*
す▼ 紅▲	↑	フリー移動へ

※舞台修理イベントは紅蘭の信頼度に影響しない

10 フリー移動

場所 舞台 時間 21:30-21:55 関連 P80

条件 舞台修理を引き受けていない

舞台修理を断わると夜の見回りが発生。舞台で修復作業をしている紅蘭に声をかけると、作業を交代することになり、信頼度が上昇する。

紅蘭との会話

1 紅蘭と話す

信頼度	隊長度	その他
紅▲		

11 出航！翔鯨丸!!

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P81

条件 なし

芝公園・帝都タワーに黒之巣会が出現。華撃団はさっそく出撃準備に入る。今回は紅蘭の初陣だ。出撃命令時のN-LIPSでは1よりも2を選択したほうが、紅蘭の信頼度を大きく上昇させることができる。

N-LIPS わかった!

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- 2 紅蘭、がんばれよ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑↑	*
紅▲▲	↑↑↑	

※「さくらと仲直り」していない場合、信頼度変化なし／すみれは連鎖イベント1をクリアしている場合す▲▲／マリアの信頼度一定以上の場合マ▲▲／アイリスの信頼度一定以上の場合ア▲▲

12 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81
条件 大神機と紅蘭機が隣接してターン終了



戦闘中、紅蘭機と隣接すると、大神の光武は紅蘭が仕上げをしたことを教えてくれる。頭にツノしかついていないので簡単だったらしい。それに比べ、オ

プション満載の自分の光武のすばらしさについて紅蘭が同意を求めてくるT-LIPSでは、前半出現の3を選択することで、紅蘭の信頼度が大きく上昇する。

T-LIPS ウチの光武！ カッコええと思わへんか!?

	信頼度	隊長度	その他
①俺のほうがカッコいいって！			
②腕の大砲がなかなかかいいね。	紅▲		
③どっちもカッコいいよ。	紅▲▲		
①俺のほうがカッコいいって！			
②腕の大砲がなかなかかいいね。	紅▲		
③……どっちもどっちかな。	紅▼		
タイムオーバー時			



オレは隊長失格!?

I フリー移動

場所 大浴場 時間 13:00-13:15 関連 P83
条件 なし



お風呂場から紅蘭の悲鳴が！ N-LIPSで1を選択し、お風呂に突入すると、紅蘭の発明品「洗ったくん」が暴走中。このC-MODEでは、クリック10回以内にスイッチを探して「洗ったくん」を止めなければならない。スイッチは右にスクロールさせた画面

の上のほうにあるので、ここを3回クリックすればOK。その合間に、紅蘭の顔の泡を取ると（顔を3回クリックすると発生する「完成～」LIPSで1を選択すると、さらに）信頼度は上昇するが、体の泡を全部取ると結果的に信頼度が低下するので注意。

N-LIPS たれか助けてー！	信頼度	隊長度	その他
① 紅蘭を助けに行く！	↑↑↑	C-MODEへ	
② 体が勝手に廊下のほうへ……	↑	イベント終了	
タイムオーバー時		「それはそれとして～」LIPSへ	

N-LIPS それはそれとして…どうして大神はんが、こんなところにおったんや？	信頼度	隊長度	その他
① お風呂をのぞこうかと……	紅▼▼		イベント終了
② ひと風呂、浴びようかと……			イベント終了
③ タイムオーバー時	紅▼		イベント終了

C-MODE 探し出して、止めたってえ……



	信頼度	隊長度	その他
① スイッチ(1～2回目)			
② スイッチ(3回目 押す)	紅▲▲	成功：イベント終了	
③ 泡発生ノズル			
④ パルプ(1～2回目)			
⑤ パルプ(3回目 泡全部取る)	紅▼	爆発：イベント終了	
⑥ メーター			
⑦ 紅蘭 顔			
⑧ 紅蘭 顔(2回目 泡全部取る)	紅▲		
⑨ 紅蘭 顔(3回目 話す)		「完成したら～」LIPSへ	
⑩ 紅蘭 腕			

	信頼度	隊長度	その他
⑪ 紅蘭 腕(2回目 泡全部取る)	紅▼		
⑫ 紅蘭 胸			
⑬ 紅蘭 胸(2回目 泡全部取る)	紅▼		
⑭ 紅蘭 胸(3回目 泡全部取る)	紅▼▼		「入が手え出せないのを～」LIPSへ
⑮ 紅蘭 腹			
⑯ 紅蘭 腹(2回目 泡全部取る)	紅▼		
⑰ 紅蘭 尻			
⑱ 紅蘭 尻(2回目 泡全部取る)	紅▼		
10回クリック			爆発：終了

N-LIPS 完成したら使ってみる？	信頼度	隊長度	その他
① いや……遠慮しておくよ。	紅▲		
② きちんと完成したらね。	紅▼		
③ 紅蘭と一緒になら……			
タイムオーバー時			

N-LIPS 人が手え出せないのをいいことに！	信頼度	隊長度	その他
① その泡は取れないのかと……	紅▼▼		
② つい、見とれて……	紅▲		
③ もう少し、大きいほうが……	紅▼▼		
タイムオーバー時	紅▼▼		

2 フリー移動

場所 紅蘭の部屋

時間 13:20-13:55

関連 P83

条件 なし

紅蘭の部屋の前を通りかかると、部屋の中からアヤシイ機械音……。そしてそれに続いて紅蘭の叫び声が!? なにが起こっているのか正直見るのも怖いが CATCH では 1 を選択し、発生する C-MODE でドアをノックしよう。部屋では、足下にある機械の自爆装置が作動してしまった模様。部屋内で発生する C-MODE で一刻も早く床のスイッチを探して機械を止めよう。スイッチは、右下の床のあたりにある。AC-LIPS でスイッチをすべて正確に押せば、自爆は解除され、紅蘭の信頼度が上昇する。



■ 紅蘭の部屋で爆撃音

CATCH

1 紅蘭に話しかける

イベント発生

2 通り抜ける

イベントなし

タイムオーバー時

紅▼

イベント発生

C-MODE なんだ今のは!?



C-MODE 自爆装置を止めるんや！ せやないと……！



	信頼度	隊長度	その他
1 ドアノック	紅▲		「自爆～」C-MODEへ
2 画面外	紅▼▼		イベント終了
3 設計図			
4 壁の装置			
5 床の機械A			
6 床の機械B			
7 床の機械C			「解除ボタンを～」LIPSへ
5回クリック	紅▼▼		C-MODE 終了



AC-LIPS 解除ボタンを押して止めるんや！

- 1 大成功の場合（成功数 7）
- 2 小成功の場合（成功数 4 ~ 6）
- 3 小失敗の場合（成功数 1 ~ 3）
- 4 大失敗の場合（成功数 0）

信頼度

隊長度

その他

紅▲

↑↑

紅▼

↑

紅▲

↑↑

紅▲

↑↑



N-LIPS お兄ちゃん、大丈夫？ 汗びっしょりだよ。

- 1 余裕をかます。
- 2 助けを呼ぶ。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▲ 紅▲

↑

さ▲ す▲ 紅▲

↑



4 緊急出撃！ 目標は築地

場所 作戦指令室

時間 —

関連 P85

条件 なし

劇場に戻ってきた最後の隊員カンナが加入し、花組が全員揃って初めての戦闘だ。築地へ向かう出撃命令では、1 を選択することで紅蘭をはじめ、全員の信頼度が上昇する。

N-LIPS 全員が集結した帝国華撃団の力を見せつけてやろう！

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- 2 カンナ……実力を見せてくれ。
- 3 マリア……大丈夫か？

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲

↑

カ▲

↑↑

マ▲

↑

5

大神が子どもを助けた場合

大神が目を覚ますと、心配する花組が……。ここで発生するN-LIPSでは1を選択し、子どもの安否を確認しよう。その後、紅蘭の恋愛度がマリアを除く隊員内で最も高いと、紅蘭が見舞いにく

N-LIPS そうだ……

①あの子はどうなったんだ?

場所 隊長室 時間 — 関連 P86

②俺……どうなったんだ?

条件 大神が子どもをかばった

タイムオーバー時

る。このとき発生するT-LIPSで後半出現の2を選択し、紅蘭の夢を見たことを伝えれば信頼度が上昇する。



▶ 紅蘭の恋愛度が一番高い(マリアを除く)場合

T-LIPS 紅蘭……

- ① 葉、ありがとう。
- ② ……眠らせてくれないか?
- ③ 葉、ありがとう。
- ④ ……紅蘭の夢を見たよ。
- ⑤ ……眠らせてくれないか?

	信頼度	隊長度	その他
① 葉、ありがとう。	紅▲	↑↑ ↑	
② ……眠らせてくれないか?	紅▼	↑	
③ 葉、ありがとう。	紅▲	↑↑ ↑	
④ ……紅蘭の夢を見たよ。	紅▲▲ (紅▲)	↑↑	紅蘭の恋愛度一定値以下の場合は()内
⑤ ……眠らせてくれないか?	紅▼	↑	
タイムオーバー時			

6 フリー移動

格納庫では、紅蘭が光武の整備をしている。ここでは紅蘭の作業着姿が見られるので、発生するT-LIPSでも後半出現の3を選ぼう。



T-LIPS きちんと整備したろと思ってな

- ① 俺の指揮が悪かったばかりに……
- ② よろしく頼んだぞ。
- ③ 俺の指揮が悪かったばかりに……
- ④ よろしく頼んだぞ。
- ⑤ その服……よく似合ってるよ。

場所 格納庫 時間 21:00-21:55 関連 P88

条件 なし

紅蘭の信頼度が大きく上昇する。また、光武の傷からマリアの不調に気づいた紅蘭から、気にかけておいてほしいとお願いされるぞ。

7 フリー移動

メッセージのみのイベント。マリアを捜しに、念のため地下倉庫にも足を運んでみると、紅蘭があわただしくやってくる。紅蘭は大神

に「そこの鉄板ってんか!」と言い放ち、大神が鉄板を取ってあげると、また足早に格納庫へ去っていくぞ。隊長度・赤が上昇。

8 フリー移動(紅蘭連鎖イベント2)

連鎖イベントの第2回目は、再び後頭部を殴られて人体実験されるのだ。ここでもやはりN-LIPSでは3を選択。大神のノリのよさに

場所 地下倉庫 時間 21:00-21:55 関連 P88

条件 なし

紅蘭の信頼度が上昇する。果たして何のための実験なのか、最後の連鎖イベントを楽しみにしよう。21:30～21:40がボーナスタイム。

N-LIPS なんや、大神はん。なにか言いたそうやな

- ① いい加減にするんだ!
- ② 何が目的なんだ?
- ③ だから、どうして裸なんだよ!!

	信頼度	隊長度	その他
① いい加減にするんだ!	紅▲	↑↑	連鎖クリア
② 何が目的なんだ?			連鎖クリア
③ だから、どうして裸なんだよ!!	紅▲▲	↑	連鎖クリア
タイムオーバー時	紅▼▼	↑	連鎖失敗

*3を選択した場合信頼度は一度に上がらず▲ずつ3回連続して上がる

9 マリアの孤独な戦い

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P89

条件 なし

刹那に呼び出されたマリアが独りで出撃してしまった。マリアは昔、自分の援護が遅れたせいで信頼していた隊長を死なせたことがあり、そんな過去を皆に知られくなかったのだ。マリアを救出する出撃命令では、1か2を選択すれば、信頼度を上昇させることができる。

N-LIPS あめ……

信頼度

隊長度

その他

① 帝国華撃団・花組、出撃せよ!!

② マリアを助けるんだ!

③ アイリス、留守番を頼んだぞ!

タイムオーバー時

さ▲

す▲

ア▲

紅▲

力▲

↑↑

さ▲

す▲

紅▲

力▲

↑↑

ア▲▲

↑↑

↑

10 築地の戦い(夜)

場所 築地 時間 — 関連 P89

条件 なし

マリアを助けるため、刹那のアジトへ向かった大神。それを追って、花組もアジトへやってくる。みんな

の姿を見つけて感動を抑えられないマリアに笑顔が戻ったとき、紅蘭たちの信頼度も上がるのだ!

脇侍戦終了後

① マリア「バカだよ……あんたたち！」

信頼度
さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲

11 築地の戦い(夜) VS. 刹那

場所 築地 時間 — 関連 P89

条件 大神機が蒼角と隣接してターン終了

大神が刹那機に近づくと、刹那はマリアを本当に信じられるのかと大神を挑発する。このAN-LIPSではLV3～LV5を選択。紅

蘭を含め、すべての隊員の信頼度が上昇するLIPSなので、戦闘中には刹那に寄ってチャンスを逃さないようにしよう!

AN-LIPS それでも信じられるのか!!



第四話

暴走！暴走！大暴走！！

1 フリー移動(紅蘭連鎖イベント3)

場所 紅蘭の部屋 時間 9:00-9:55 関連 P93

条件 紅蘭連鎖イベント2をクリア

連鎖イベント最終回では、今までの謎が明らかに! 紅蘭は大神のデータを採取して、人型蒸気“大神ロボ”を完成させたのだ。紅蘭が得意げに大神ロボを披露するN-LIPSでは、1か2を選択してほめてあげれば信頼度が上昇する。ボーナスタイムは9:00～9:10。

N-LIPS 大神ロボや

信頼度

隊長度

その他

① 僕に似て男前だな!

② 紅蘭、すごいじゃないか。

③ こ、こいつもモギリ服!?

タイムオーバー時

紅▲

↑

紅▲▲

↑↑

紅▼▼

↓

紅▼▼

↓

2 フリー移動

連鎖イベント2をクリアしていないと、紅蘭が発明品を大爆発させるイベントが発生する。N-LIPSで1を選択して紅蘭を心配すると信頼度が上昇するぞ。また、2を選択すると、信頼度への影響はないが、製作中だった発明品の名前がウソ発見器“まことくん”であることが判明する。

場所	紅蘭の部屋	時間	9:00-9:55	関連	P93
条件	紅蘭連鎖イベント2をクリアしていない				

N-LIPS	つい配線に……つまずいて……	信頼度	隊長度	その他
1	だ、大丈夫か？	紅▲	↑↑	
2	何を作ってたんだい？		↑	
	タイムオーバー時			

3 フリー移動

メッセージのみのイベント。大神が厨房を訪れるとき、珍しく紅蘭が登場。紅蘭は大神に、ナベとタワシを取ってほしいという。しかし、紅蘭が料理を作るなんて到底考えつかない。なんとなく予想

はつくが、念のため、なにに使うのかを確認してみると、アヤシイ笑みを浮かべて完成してからのお楽しみという紅蘭。まさか大神口博2号の材料なんてことは……。隊長度・黄が上昇する。

4 アイリスの説得には

叱られて自分の部屋に閉じこもってしまったアイリスの説得には、すみれ、紅蘭、カンナが協力を申し出る。このN-LIPSで紅蘭を選択すれば、大神の依頼を喜んで受けてくれて信頼度を大幅に上

昇させることができる。選ばれた紅蘭は、真っ正面からぶつかるだけが解決法ではないとアイリスの部屋に突入し、早く大人になれる中国四千年の秘薬というアヤシイ薬を飲ませようとする。



N-LIPS	大神はんが選んでくれまへんか？	信頼度	隊長度	その他
1	すみれくんに頼むよ。	す▲▲	↑	
2	カンナに頼むよ。	力▲▲	↑	
3	紅蘭に頼むよ。	紅▲▲	↑	
	タイムオーバー時		↑↑	3人のうち恋愛度が最も高い隊員に頼む

5 フリー移動

図書室を訪れるとき、調べもの途中にうたた寝してしまった紅蘭を発見する。起こすかどうかを選択するN-LIPSでは、思いきって2を選択し、紅蘭を起こしてみよう。目覚める前に飛行機に関する紅蘭の寝言を聞くことができるし、目を覚ましたあとに信頼

度も上昇するぞ。目が覚めた紅蘭は、大神に礼をいうと足早に部屋に戻っていく。また、ここでの紅蘭の寝言は、第十一話で発生するヒロインイベントの伏線となっているので、ぜひとも見ておきたいイベントだ。ボーナスタイムは20:30～20:40。

N-LIPS	紅蘭……	信頼度	隊長度	その他
1	紅蘭を、部屋まで運ぶ。	↑		「さて……どこに～」LIPSへ
2	声をかける。	紅▲	↑↑↑	
3	そっと立ち去る。			
	タイムオーバー時			

N-LIPS	さて……どこに運ぼうかな？	信頼度	隊長度	その他
1	紅蘭の部屋に運ぶ。	紅▲▲	↑	
2	隊長室に運ぶ。	赤▼▼	↑	
	タイムオーバー時			

6 アイリスを救出せよ！

完成したばかりの光武に乗り、独りで浅草に行ってしまったアイリス。時を同じくして、浅草に黒之巣会が出現したという連絡が…

…。一刻も早くアイリスを救出し、黒之巣会と戦うための出撃命令は、2を選択したほうが紅蘭の信頼度が大きく上昇するぞ。

N-LIPS	大神くん！ 出撃命令よ！	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲	す▲ マ▲▲	紅▲ 力▲ ↑
2	アイリスを必ず救出するぞ！	さ▲	す▲▲ マ▲▲	紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑

N-LIPS	大神くん！ 出撃命令よ！	信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲	す▲ マ▲▲	紅▲ 力▲ ↑
2	アイリスを必ず救出するぞ！	さ▲	す▲▲ マ▲▲	紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑

7 浅草の戦い

場所 浅草 時間 — 関連 P100
条件 なし

羅刹が一番大切な隊員を聞いてくるT-LIPSでは、選んだ隊員が雷門内に閉じこめられる。防御力の高い機体のほうが安全だが、選ばれた隊員は信頼度が上昇するので、途中出現の3を選ぼう。「かばう」をかけられれば彼女を守りながらさらに信頼度を上昇させることができるぞ。

T-LIPS いちばん大事な隊員は誰だ!		信頼度	隊長度	その他
1	さくら	さ▲		さくら戦闘に参加時
2	すみれ	す▲		
3	マリア	マ▲		
1	カンナ	カ▲		
2	アイリス	ア▲		アイリス戦闘に参加時
3	紅蘭	紅▲		
タイムオーバー時				

第五話

花と咲かせよ！乙女の意地で！

I 何とかしてと言われても……

場所 楽屋 時間 — 関連 P102
条件 なし

すみれとカンナが、本番中の舞台で大ケンカを始めてしまう。舞台終了後に2人からケンカの理由を聞くC-MODEが終了すると、再びケンカが始まってしまう。ここで2人を止めてほしいとお願いされるN-LIPSが発生。この選択は、意外にも2や3を選択

したほうが紅蘭の信頼度は上昇する。特に3は、この機会にお互い言いたいことを言わせたほうがよいだろうという大神の荒療治発言に紅蘭も賛同して、信頼度が大幅に上昇するのでオススメだ。



N-LIPS 何とかしてもらえませんか？

N-LIPS 何とかしてもらえませんか？		信頼度	隊長度	その他
1	いいかげんにやめろよ！	す▼ カ▼	↑	
2	もう俺、知へらない。	さ▼▼ ア▲ 紅▲		
3	この際、思いきりやれ！	さ▼ ア▲ 紅▲▲	↑	
タイムオーバー時		さ▼ 紅▼		

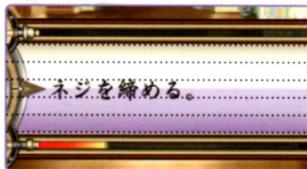
2 フリー移動

場所 大道具部屋 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 なし

大道具部屋では、紅蘭が舞台セットの修理をしている。声をかけると修理の手伝いをお願いされることになるぞ。ここで発生するAN-LIPSは、ネジ締めのお手伝い。きつく締めるのが一番……と思える

が、全力で締めすぎると描き割りを壊してしまい、事態を悪化させてしまうので要注意。ちょうど中間くらいの力加減を心がけよう。LV2～LV3が最適で、ここを狙えば紅蘭の信頼度が上昇する。

AN-LIPS このネジを締めればいいんだな……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	紅▼	↑↑	
LV4	紅▼	↑	
LV3	紅▲		
LV2	紅▲		
LV1	紅▼	↑	

3 フリー移動

場所 格納庫 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 なし

米田から呼ばれて作戦指令室へ行く前に発生する、隊長度・黄が上昇するだけのイベント。格納庫へ行くと、紅蘭に遭遇するが、

密かにすみれとカンナのケンカを楽しみにしている紅蘭は、どつき漫才を見逃してしまうから、早く指令室へ行こうと大神をうながす。

4 米田からの指令

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P104
条件 なし

深川屋敷の調査を命じられた大神。米田が選んだ同行者はすみれとカンナ……。ここで発生するN-LIPSの3には、すみれとカンナを



N-LIPS あたいと……すみれだってえ!?

- ① え~っ! すみれとカンナ!?
- ② 了解しました!
- ③ 紅蘭と行きたいなあ……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

*すみれとカンナを除いて、紅蘭の恋愛度が最も高いとき、紅蘭の名前が表示される

5 フリー移動

場所 サロン 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 なし

『こいこい大会』の最終日。最後の相手は紅蘭だ。最終戦だけあって、最も手強い相手になることは間違いない。しかし、見事大勝利すれば、紅蘭は気持ちよく勝利を祝ってくれて、信頼度も大幅

SELECT	ウチも気合い十分やで!	信頼度	隊長度	その他
① 勝負する			ミニゲームへ	
② 今回は辞退する。			不戦敗	



結果発表

- ① 6勝0敗
- ② 5勝1敗
- ③ 4勝2敗
- ④ 3勝3敗
- ⑤ 2勝4敗
- ⑥ 1勝5敗
- ⑦ 0勝6敗

結果

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|-------|-----|--------|-----|
| ① 大勝利 | 紅▲▲ | ↑↑↑↑↑↑ | |
| ② 勝利 | 紅▲ | ↑↑↑↑ | |
| ③ 敗北 | | | |

信頼度

隊長度

その他

- | | | |
|--------|--------------------------------|------|
| ① 6勝0敗 | さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲ ↑↑↑↑↑↑ | 金メダル |
| ② 5勝1敗 | さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ | 銀メダル |
| ③ 4勝2敗 | さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ | 銅メダル |
| ④ 3勝3敗 | | |
| ⑤ 2勝4敗 | | |
| ⑥ 1勝5敗 | | |
| ⑦ 0勝6敗 | | |

6 フリー移動

場所 格納庫 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 なし

格納庫では、紅蘭とマリアが、テレポートや光武の修復などができる、アイリスの靈力について話し合っている。2人がアイリスの戦い方にについて意見を求めてくるN-LIPSでは、2を選択すれば、紅蘭の信頼度が上昇するぞ。ボーナスタイムは20:30～20:40。

	信頼度	隊長度	その他
① 賴もしい味方が増えたよね。	マ▲	↑↑	
② まだ子どもなのにすごいよね。	紅▲		
③ でも無理はさせられないよね。	マ▲▲	↑	

タイムオーバー時

7 心をひとつに

場所 深川邸・厨房 時間 — 関連 P114
条件 なし

深川の屋敷ですみれとカンナの良いところを見つけた大神。お互いを認め合うことを提案して仲直りを勧めたところでN-LIPSが



N-LIPS それじゃ……

- ① 敵を追いかけるぞ!
- ② みんな、なかよくするぞ!!
- ③ 帝劇に帰るぞ!

タイムオーバー時

発生する。ここでは1か2を選択しよう。紅蘭をはじめとする隊員たちの信頼度が上昇するぞ。

	信頼度	隊長度	その他
① 敵を追いかけるぞ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲ ↑		
② みんな、なかよくするぞ!!	さ▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲▲ ↑		
③ 帝劇に帰るぞ!	す▲▲	↑	



物言わぬ友よ



1 魅せる芝居か 派手な活劇か

場所 楽屋 時間 —

開通 P116

条件 なし

『西遊記』は、派手な舞台装置でフィナーレを飾りたいというすみれの意向で、紅蘭に新しい舞台装置を作つてほしいとお願いすることに。しかし、あまり乗り気でない紅蘭に無理強いは禁物。ここはLV1を選択すること。ここでは信頼度の変化はないが、このAN-LIPSの選択は同話のイベント3に大きく影響してくるからだ。

AN-LIPS あ、ああ……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	↑↑↑		
LV4	↑↑↑		
LV3	↑↑↑		
LV2	↑↑		
LV1	↑↑	*	

※選択肢が「イヤなら……いいんだけど。」に変化



2 フリー移動

場所 格納庫 時間 21:05-21:50

開通 P118

条件 なし

格納庫で紅蘭が光武を整備している。ワックスがけを手伝うAC-LIPSは、W-LIPSになっており、最高4つのAC-LIPSが発生する。

すべて成功すれば合計29ポイント。20ポイント以上成功すれば、紅蘭の信頼度が大きく上昇するぞ。21:25～21:35がボーナスタイム。

W-LIPS ほな、がんばってや~

AC-LIPS 1回目	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合：成功数5	WP+5		
② 小成功の場合：成功数3～4	WP+3		
③ 小失敗の場合：成功数1～2	WP 0		
④ 大失敗の場合：成功数0	WP-3		

AC-LIPS 3回目	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合：成功数7	WP+7		
② 小成功の場合：成功数4～6	WP+4		
③ 小失敗の場合：成功数1～3	WP 0		
④ 大失敗の場合：成功数0	WP-3		

AC-LIPS 2回目	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合：成功数7	WP+7		
② 小成功の場合：成功数4～6	WP+4		
③ 小失敗の場合：成功数1～3	WP 0		
④ 大失敗の場合：成功数0	WP-3		

AC-LIPS 4回目	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合：成功数5	WP+10		
② 小成功の場合：成功数3～4	WP+5		
③ 小失敗の場合：成功数1～2	WP 0		
④ 大失敗の場合：成功数0	WP-5		



結果判定

- WP 29 (全部大成功)
- WP 20以上
- WP 10以上
- WP 0以上
- WP -1以下

信頼度	隊長度	その他
紅▲▲	↑↑↑	
紅▲▲	↑↑	
紅▲	↑	
紅▼▼		

WP=ワックスポイント



3 代わりがあるもの。代わりがないもの。

場所 格納庫 時間 —

開通 P119

条件 なし

元気がなかった紅蘭の様子を見に、大神が格納庫を訪れる。紅蘭が一心不乱に光武の整備に取り組んでいる。紅蘭を心配して話しかけるN-LIPSでは、1か2を選択すれば信頼度が上昇する。

また、このN-LIPSのあとで同話のイベント1のAN-LIPSの選択によって、さらに信頼度が変化する。



N-LIPS ウチがおらへんかったら……

- でも……無理はよくないぞ。
- 本当に光武が好きなんだね。
- しょせん機械じゃないか。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲	↑↑	
紅▲	↑↑	
紅▼▼	↑↑	

紅蘭を説得した状況

- 1 同話のイベント1のAN-LIPSの選択がLV5
- 2 同話のイベント1のAN-LIPSの選択がLV4
- 3 同話のイベント1のAN-LIPSの選択がLV3
- 4 同話のイベント1のAN-LIPSの選択がLV2
- 5 同話のイベント1のAN-LIPSの選択がLV1

信頼度	隊長度	その他
紅▼▼		
紅▼▼		
紅▼▼		
紅▼		

4 不完全な出撃

紅蘭が情緒不安定なうえ、光武の整備が完了していない状態で、黒之巣会が現れたという情報が入る。出撃命令は1か2の選択で

N-LIPS あ、ああ……

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- 2 光武を大切に使うんだぞ!!

タイムオーバー時

場所	作戦指令室	時間	—	関連	P119
条件	なし				

信頼度が上昇する。ただし、2は紅蘭の信頼度は大幅に上昇するが、他の隊員の信頼度が上昇しないので状況によって使いわけよう。

5 上野公園の戦い(夜)

戦闘中、脇侍を倒すことを躊躇はじめる紅蘭は、脇侍を3体破壊すると、大神にもう戦いたくないと通信で伝えてくる。このときのN-LIPSではタイムオーバーが唯一信頼度が上昇する選択

**N-LIPS ウチ、もう戦いたくない…… (紅蘭機が脇侍を破壊[3体目])**

- 1 どうしたんだ、紅蘭？
- 2 ……みんな戦ってるんだぞ。
- 3 実は、俺もなんだ。

タイムオーバー時

だ。また、戦闘終了後に残っていた脇侍が紅蘭機を襲うN-LIPSでは、信頼度が低下するので脇侍に手を出さないこと。タイムオーバーになればマリアが撃ち倒してくれる。

**紅蘭機が脇侍を破壊[5体目]**

- 1 紅蘭が脇侍を5体撃破した時

6 決行 天岩戸作戦

なんとか劇場に戻ったが、光武から出てこようとしない紅蘭。マリアが説得しても聞く耳を持たない。機械のことをみんながわからうとしないという紅蘭に声をかけるN-LIPSでは、タイムオーバー

ーを選ぶこと。ほかの選択は信頼度が低下してしまうため、余計なことは言わないほうがいい。また、みんなが去ったあとに発生するN-LIPSでは紅蘭のそばに残って、もう少し話をしてみよう。

**N-LIPS 紅蘭……**

- 1 僕も機械のこと好きになるから。
- 2 いいから出てくるんだ。
- 3 ……たかが機械だろう？

タイムオーバー時

N-LIPS 紅蘭……

- 1 紅蘭に話しかける。
- 2 黙って格納庫を出る。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▼	↑↑	
紅▼▼	↑↑	
紅▼▼	↑↑	

信頼度	隊長度	その他
	↑↑↑	
	↑↑↑	

7 星組

場所 支配人室 時間 — 関連 P121
条件 なし

米田に見せられた記録フィルム。そこに写っていたのは、花組結成前に実験的に結成された星組の戦闘記録だった。人型蒸気

が街を壊し、戦闘を繰り広げるこの映像を、最高の靈子甲冑を作るために、紅蘭は涙を流しながら見ていたのだった……。

8 紅蘭の過去

場所 格納庫 時間 — 関連 P121
条件 なし

大神が再び格納庫へ向かうと、紅蘭は光武とともに劇場から出ていこうとしていた。大神の必死の説得で光武を降りた紅蘭は、機械を大切に思うようになったきっかけを話す。ここでは3回N-LIPSが発生し、2回目はタイムオーバー以外、3回目はすべての選択肢で信頼度が上がる。



N-LIPS 紅蘭……		信頼度	隊長度	その他
1 形見の時計って……		↑		
2 時計だけが友だちって……		↑↑↑		
3 どうやって時計と話すんだい?		↑↑		
タイムオーバー時		↑↑		



N-LIPS いい機械……?		信頼度	隊長度	その他
1 人を幸せにする機械かい?	紅▲	↑↑		
2 なんでも言うことをきく機械?	紅▲▲	↑↑		
3 見た目がかっこいい機械かい?	紅▲	↑↑		
タイムオーバー時				

N-LIPS なあ、紅蘭……		信頼度	隊長度	その他
1 その気持ちをみんなに伝えよう。	紅▲▲	↑↑↑		
2 もっとたくさん機械を作るんだ!	紅▲▲	↑		
3 僕も機械と友だちになれるかな?	紅▲▲	↑↑		
タイムオーバー時	紅▲▲	↑↑		

9 出撃！ 芝公園！

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P122
条件 なし

すみれと和解し、機械と同じくらい大切な仲間をみつけられた紅蘭はやる気を取り戻す。自らの野望のために機械を利用する天海へ立ち向かう出撃命令は、1で全員の信頼度が上昇する。2を選ぶと、紅蘭の信頼度だけが大幅に上昇するぞ。

N-LIPS よし!		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲▲	↑↑↑		
2 天海をぶつとばすぞ!!	紅▲▲	↑↑		
タイムオーバー時				

10 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P122
条件 なし

まだ機械を壊すことにある紅蘭。紅蘭が足軽を破壊したときのN-LIPSでは3を選べば信頼度が上昇する。大神が足軽を倒したときのN-LIPSでは、1と3は信頼度を下げてしまう。彼女の気持ちを逆でないように注意!



N-LIPS 紅蘭……(紅蘭機が足軽を1体破壊)		信頼度	隊長度	その他
1 つらかったら……帰るかい?				
2 すまない……				
3 紅蘭なりの戦い方はないのか?	紅▲			
タイムオーバー時				

N-LIPS(大神機が3ターン目以降で足軽を1体破壊)		信頼度	隊長度	その他
1 今はまだ……しかたないよ。	紅▼			
2 これが協侍のためだ……				
3 まだそんなことを言ってるのか。	紅▼▼			
タイムオーバー時				

11 芝公園の戦い

脇侍の群れに囲まれて大ピンチの紅蘭。その状況でも脇侍に危害を加えたくないと思ふ紅蘭の想いに光武が共鳴。光武は機体を輝かせ、紅蘭を守ってくれたのだ。喜ぶ紅蘭とのN-LIPSでは、2を選択すれば信頼度が大きく上昇する。

場所 芝公園 時間 — 関連 P122

条件 なし

N-LIPS	大神はん、光武が話してくれたんや……	信頼度	隊長度	その他
1	光武の気持ちに応えるんだ！	紅▲		
2	それが……機械の願いなんだよ。	紅▲▲		
3	……気のせいじゃないのか？			最終話のイベント2に影響
	タイムオーバー時	紅▼		

12 芝公園の戦い VS. 蒼角&銀角

光武と解り合えたことで、いつもの元気を取り戻した紅蘭。機械と人間の橋渡しになるという新たな目標を見つけ、気合いも十分だ。紅蘭機と隣接した際のAN-LIPSでは、LV2以上であれば紅蘭の信頼度が上昇するが、LV4～LV5のほうが上昇幅が大きいぞ。光武に負けないように紅蘭を精一杯励ませば、紅蘭の信頼度も大幅アップ！

場所 芝公園 時間 — 関連 P122

条件 蒼角&銀角戦で大神機と紅蘭機が隣接してターン終了

AN-LIPS	ウチのこと、ちゃんと見ててや。	信頼度	隊長度	その他
LV5	紅▲▲			
LV4	紅▲▲			
LV3	紅▲			
LV2	紅▲			
LV1				

第七話 帝都大崩壊!?

1 フリー移動



紅蘭の部屋の前のN-LIPSでは、彼女のじゃまをしないようにタイムオーバーを選び、次に発生するN-LIPSでもタイムオーバーを選べば、信頼度が大

幅に上昇する。なお、部屋の前のN-LIPSで1を選択して発生するN-LIPSは、信頼度が低下する選択肢しかないぞ。ボーナスタイムは13:15～13:25。

N-LIPS ちょっと……待つといで……

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|---------------|--|-----|-----------------|
| 1 たまらずドアを開ける。 | | ↑ | 「勝手に人の～」LIPSへ |
| タイムオーバー時 | | ↑↑↑ | 「集中できんから～」LIPSへ |

N-LIPS 手手に人の部屋に入らんといでや！

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|-------------------|----|----|-----------------|
| 1 ごめん……悪気はなかったんだ。 | 紅▼ | ↑ | 大神が“えんかいくん”を壊した |
| 2 紅蘭、ケガはないか？ | 紅▼ | ↑↑ | 大神が“えんかいくん”を壊した |
| 3 えんかいくん？ | 紅▼ | | 大神が“えんかいくん”を壊した |
| タイムオーバー時 | 紅▼ | | 大神が“えんかいくん”を壊した |

N-LIPS 集中できんから話しかけんといでや

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|------------------|-----|---|-----------------|
| 1 何のロボットだい？ | 紅▼ | | 大神が“えんかいくん”を壊した |
| 2 話しかけないから安心してよ。 | 紅▼ | | 大神が“えんかいくん”を壊した |
| 3 鼻、しかける？ どこに？ | 紅▼ | | 大神が“えんかいくん”を壊した |
| タイムオーバー時 | 紅▲▲ | ↑ | 紅蘭が“えんかいくん”を壊した |

2 「西遊記」打ち上げ～前半・後半～

場所 サロン 時間 — 関連 P126

条件 なし

「西遊記」の打ち上げ準備の打ち合わせ。最初に発生するC-MODEは、同話のイベント1で紅蘭の部屋に立ち寄ったとき“えんかいくん”をどちらが壊したかで発生するLIPSが変化する。また、C-MODEは全員に話しかけた時点で終了し、その後、「そうだな……」LIPSが発生したら、1か3を選択すれば信頼度が上昇する。また、お手伝いをする隊員を選ぶN-LIPSとC-MODEで紅蘭を選択すると、信頼度が上昇。大神はそのまま部屋に連行されることとなる。

C-MODE (舞台が終わった解放感ではしゃいでいるなあ)

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|------------|--|--|---|
| 1 さくらと話す。 | | | |
| 2 すみれと話す。 | | | |
| 3 マリアと話す。 | | | |
| 4 アイリスと話す。 | | | |
| 5 紅蘭と話す。 | | | * |
| 6 カンナと話す。 | | | |
| 7 画面外 | | | |

※次ページN-LIPSへ。“えんかいくん”を誰が壊したかで分岐

▶ 紅蘭が“えんかいくん”を壊した場合（もしくは、フリー移動で紅蘭の部屋に行ってない場合）

N-LIPS 紅蘭……	信頼度	隊長度	その他
① ごめん。余計なこと聞いて……			
② 元気を出せよ！	紅▲	↑	「紅蘭やる気」状態
タイムオーバー時			

▶ 大神が“えんかいくん”を壊した場合

N-LIPS ……誰かサンのせいだ！	信頼度	隊長度	その他
① ごめん！ 反省します。	紅▲	↑	
② 今度、埋め合わせするから……	紅▲	↑	
タイムオーバー時	紅▲		

N-LIPS そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① さっそく準備するぞ！	紅▲	↑	
② 酒はダメだぞ。		↑	
③ 飲めや歌えの大騒ぎだ！	す▲ マ▼ 紅▲	↑	
タイムオーバー時			

▶ さくらがヤキモチ状態

N-LIPS (さっき怒らせてしまったし……どうしよう?)	信頼度	隊長度	その他
① 呼び止める。	さ▲▲ さくら以外で最も信頼度が高い隊員▼	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
② 追いかける。	さ▲	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時	さ▲		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始



▶ さくらがヤキモチ状態でない

N-LIPS じゃあ俺は……何をしようかな?	信頼度	隊長度	その他
① さくらの買い物につきあう。	さ▲	↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
② 他の人の手伝いをする。	マ▲	↑↑	「だれの手伝いを～」C-MODEへ
③ 部屋で待つ。	す▼ マ▼ ア▼ 紅▼		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時			さくらを除き恋愛度の一番高い隊員を手伝う

C-MODE だれの手伝いをしようかな?

	信頼度	隊長度	その他
① すみれを手伝う	す▲		
② マリアを手伝う	マ▲		
③ アイリスを手伝う	ア▲		
④ 紅蘭を手伝う	紅▲		
⑤ カンナを手伝う	カ▲		

3 フリー移動

場所 紅蘭の部屋 時間 15:00-15:55 関連 P128

条件 なし

サロンで紅蘭を手伝う選択をした場合は、部屋へ一緒に向かうが、部屋の前まで来ると、紅蘭は突然手伝いを断る。ここでN-LIPSでは、2を選択すれば信頼度が大きく上昇するぞ。フリー移

動で手伝いに来た場合は「どないしたんでっか？」LIPSが「一人で～」LIPSの前に発生し、1を選ぶと信頼度が大きく上昇する。13:30～13:40がボーナスタイム。

N-LIPS 一人で練習することにするわ。	信頼度	隊長度	その他
① 今見せてよ！	紅▲	↑	
② 本番を楽しみにしてるよ。	紅▲▲	↑	
③ ハダカ踊りでもやるのかい？	紅▼	↑↑	
タイムオーバー時			

▶ フリー移動で来た場合

N-LIPS どないしたんでっか？	信頼度	隊長度	その他
① 紅蘭を手伝おうと思って……	紅▲▲	↑↑	
② いや、別になんでもない。	(紅▼)		紅蘭の信頼度が一定値以下の場合(内)
タイムオーバー時	紅▼		

4 フリー移動

場所 廉房 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

「西遊記」の打ち上げ準備で、料理を作るマリア。フリー移動で厨房に立ち寄って、マリアの料理を手伝うと、意外だが紅蘭の信頼度を上昇させることができる。マリアに頼まれたボルシチの調理を、以下のレシピの手順で行うと、なぜかボルシチが酢豚になって完成! マリアは少々呆れ気味だが、料理を味見にやってきた紅蘭は

大絶賛、信頼度も大きく上昇する。おいしい酢豚を作るコツは、なんといつても火加減。酢を入れた後は、強火にすることが重要だ。うっかり焦がなければ成功間違いない。ほかの中華料理も作ってほしいと、紅蘭からリクエストされるほどいい出来ばえとなる。火を止め損ねると信頼度は低下してしまうので細心の注意を払おう。

レシピ (W-LIPS)	AC-LIPS	N-LIPS	N-LIPS	AN-LIPS	T-LIPS	結果
成功	タイムオーバー	酢	強火	火を止める or ワインビネガー	酢豚成功	



*各LIPSの内容はマリアの第七話のイベント4(P237)を参照。

結果判定			
	信頼度	隊長度	その他
1 酢豚成功	紅▲▲		
2 酢豚失敗	紅▼		*

*上記レシピでT-LIPSのみタイムオーバー

5 宴会で悪ふざけ?

場所 楽屋 時間 — 関連 P129
条件 なし



宴会で披露された紅蘭の秘技とは囁く! 口まで使って芸をする紅蘭に感想を伝えるN-LIPSでは、1を選択すれば信頼度が上昇する。このとき、同話イベント2の「紅蘭が“えんかいくん”を壊した場合」LIPSで2を選択し、かつ2回

目のフリー移動で紅蘭の部屋に行っていれば、紅蘭はやる気になっていて信頼度がさらに上昇する。また、なかなか帰ってこないさくらを驚かそうというN-LIPSでは、1で調子を合わせればここでも信頼度が上昇する。

N-LIPS それ、もういっちょ!		信頼度	隊長度	その他
1 拍手かっさいする。	紅▲	↑		2回目のフリー移動で紅蘭の部屋を行った
1 拍手かっさいする。	紅▲▲	↑		「紅蘭やる気」状態で2回目のフリー移動で紅蘭の部屋を行った
1 拍手かっさいする。		↑		2回目フリー移動で紅蘭の部屋に行っていない
2 冷静に批評する。	紅▼	↓		
3 笑いをとりにいく。				
タイムオーバー時	紅▲			

N-LIPS 打ち上げの余きょうやな。		信頼度	隊長度	その他
1 いいね! やろうやろう。	紅▲	↑		
2 ちょっとふざけすぎだぞ。	マ▲	↑		
タイムオーバー時				

決戦・命の限り!



I 隊員の気遣い

場所 地下廊下 時間 — 関連 P133
条件 なし

紅蘭の恋愛度が隊員中で最も高い場合、会議前に紅蘭が大神に声をかけてくる。「大神はん~」LIPSで1を選択すると信頼度が

大きく上昇するぞ。紅蘭には不安な気持ちを見透かされ、クギを刺されるが、最後には大神を励ましてくれる。

N-LIPS 紅蘭……

- ① 笑顔で応じる。
② 不安を打ち明ける。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲▲	↑↑↑	
紅▼		
紅▲	↑↑↑	

2 黒之巣会打倒に向けて

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P134
条件 なし

「どけ! ~」LIPS では 1 を選択。また、「どうすればいいの~」LIPS では、多数の敵を前に動搖する隊員を励ます 1 か 2 を選択すると信頼度が大幅に上昇する。「(どうすればいいんだ……)」LIPS では、紅蘭の信頼度は変化しないので、どれを選んでもよい。



N-LIPS	どけ! やつらがせっかく死に場所を作ってくれたんだ!	信頼度	隊長度	その他
①	いいえ、どきません!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑	信頼度上昇 SE なし
②	落ちついてください、司令!		↑	
	タイムオーバー時			



N-LIPS	どうすればいいの、お兄ちゃん!	信頼度	隊長度	その他
①	あきらめではダメだ!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑	信頼度上昇 SE なし
②	落ちつくんだ、みんな!	す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑	信頼度上昇 SE なし
	タイムオーバー時			

N-LIPS	(どうすればいいんだ!?)	信頼度	隊長度	その他
①	敵の本拠を突けば……	す▲ マ▲ ア▲ 力▲		
②	帝都の守りを固めれば……	マ▼		
	タイムオーバー時			

3 黒之巣会が仕掛けた罠

場所 品川 時間 — 関連 P134
条件 なし

大きな光点は罠だった。大勢の脇侍に囲まれ絶体絶命の危機に陥ってしまう花組。斬り込むかどうか隊員から相談される N-

LIPS では 2 を選択しよう。紅蘭たちも意見に賛同し、信頼度が上昇する。



N-LIPS	隊長……どうするんだ!?	信頼度	隊長度	その他
①	玉碎覚悟で攻撃するぞ!			
②	命をムダにするな!	す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		
	タイムオーバー時			

4 敵は日本橋にあり!

場所 翔鯨丸ブリッジ 時間 — 関連 P135
条件 なし

黒之巣会の本当の本拠地をつきとめた花組は、黒之巣会との最終決戦へと向かう。ここでの出撃命令は 2 の選択肢がよい。必ず

生きて帰ってくることを誓えば、紅蘭を含む全隊員の信頼度が大きく上昇するぞ。

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！

- ① 花組、出撃態勢に入れ!
② 必ず、ここに帰ってくるぞ!
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		

5 前門の天海、後門の脇侍

場所 日本橋 時間 — 関連 P135

条件 なし



天海のところへのりこむ際、花組は二手に分かれます。このとき、大神に同行する3名は信頼度が大きい。

く上昇するので、紅蘭は必ず同行させよう。残された隊員も上昇するが、より上昇幅が大きいのだ。

SELECT ウチも気合い十分やで!

- ① 君が来てくれると、心強いよ。
② 君は敵をくい止めてくれ。

信頼度	隊長度	その他
紅▲▲		
紅▲	信頼度上昇 SEなし	

*すでに同行メンバーが決まっていた場合は会話のみ



平和な日々はデートだよ

I 複雑な乙女心?

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P138

条件 紅蘭の恋愛度が隊員中で最も高い場合



新年の挨拶が終わり、米田からの呼び出しで支配人室へ向かうと、その時点で恋愛度が一番高い隊員から声をかけられる。紅蘭の場合、黒之巣会との戦いで光武にガタがきいているので、花やしき支部にも相談してみる、と大神に報告してくるぞ。大神がなにか手伝うことはないかと聞くと、紅蘭から初

詣でに連れて行って欲しいとお願いされる。このN-LIPSでは、もちろん1を選択して、願いをかなえてあげよう。信頼度は大幅に上昇し、これでほぼグランドヒロインは紅蘭で確定となる。このあと、フリー移動のときに部屋まで迎えに行けば、以降のストーリーは、紅蘭がグランドヒロインとして進んでいく。

N-LIPS たまにはこんなんもええやろ?

1 俺でよければ、喜んで。
2 ちょっと用事がある?
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲▲	↑↑	
紅▼▼	↑	
紅▼▼	↑	

2 フリー移動

場所 紅蘭の部屋 時間 — 関連 P139

条件 なし

紅蘭を部屋まで迎えに行くと、グランドヒロインが紅蘭に確定する。「ほな、ウチ～」LIPSでは明治神宮へ蒸気バイクで行こうと提案される。ここではどちらを選んでも信頼度は上昇するので、紅蘭の反応を見たいほうを選択しよう。また、紅蘭の誘いを受けていたにも関わらず、ほかの隊員を初詣でに誘うと、信頼度は大幅に低下して紅蘭がグランドヒロインではなくくなってしまうの

で気をつけること!

紅蘭に初詣でに誘われていない場合でも、紅蘭の恋愛度が上位3位までに入っていれば、ほかの隊員からの初詣での誘いを断り、フリー移動で紅蘭の部屋を訪れよう。紅蘭を初詣でに誘う「ウチに用～」LIPSが発生し、これで1を選択すれば信頼度が大幅に上昇し、紅蘭をグランドヒロインに確定することができる。



■ 紅蘭の誘いを受けた

N-LIPS ほな、ウチの蒸気バイクでいきまひょか?

1 いいね！ 俺も乗せてよ。
2 ……大丈夫かい？
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲▲	↑↑	グランドヒロイン決定
紅▲▲	↑	グランドヒロイン決定／信頼度上昇 SEなし
紅▲▲		グランドヒロイン決定／信頼度上昇 SEなし

■ 紅蘭の誘いを受けていない

N-LIPS ウチに用でっか？

1 俺と、初詣でに行こう。
2 ……何でもない。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
(紅▲▲)	↑↑	紅蘭の恋愛度が上位3位以内の場合()内 グランドヒロイン決定

*紅蘭の誘いをOKしていくと、他の隊員と初詣でに行くと紅▼▼となる

3 新年最初の神頼み

場所 明治神宮

時間 —

関連 P140

条件 紅蘭と初詣



紅蘭と出かけた明治神宮の初詣でで発生するSELECTでは2を選んで信頼度を上昇させよう。お参りのあと、紅蘭は芸のニオイを察知。近くでやっていた出初め式に乱入する。ハシゴの上で見事な芸を披露する紅蘭へのT-LIPSは、後半出現の1を

選んではめてあげよう。紅蘭は大喜びで、信頼度も大きく上昇する。また、このあとの紅蘭ピンチの際には、必ず助けること。助けるチャンスは2回ある。救出後の「はよ…～」LIPSは1を選択すれば、信頼度は大幅に上昇するぞ。



SELECT (さて……何をお祈りしようかな?)

	信頼度	隊長度	その他
1 この平和が続きますように		↑	
2 紅蘭と仲よく出来ますように	紅▲	↑↑	信頼度上昇 SEなし



T-LIPS 大神はん、どない?

	信頼度	隊長度	その他
1 よっ、日本一!!	紅▲	↑↑↑	
2 あぶないから降りてくるんだ!	紅▼	↑	
1 よっ、世界一!!	紅▲▲	↑↑↑	
2 あぶないから降りてくるんだ!	紅▼	↑	
3 なんだか……色っぽいな。	紅▼▼	↑	
タイムオーバー時			

	信頼度	隊長度	その他
1 助ける!		↑↑	「紅蘭を助けた」条件発生
タイムオーバー時			「あつ、紅蘭!!」LIPSへ

	信頼度	隊長度	その他
1 助ける!		↑↑	「紅蘭を助けた」条件発生
タイムオーバー時			「紅蘭を助けた」失敗

	信頼度	隊長度	その他
1 「紅蘭を助けた」	紅▲▲		
2 「紅蘭を助けた」失敗			

	信頼度	隊長度	その他
1 俺はどんな時でも君を守る。	紅▲▲	↑↑	
2 その腕をはなすんじゃないよ。	紅▲		
3 ……太ったんじゃないのか?	紅▼		
タイムオーバー時			

	信頼度	隊長度	その他
1 新たなる敵の出現			
条件 なし			



紅蘭とこのままデートに突入か……と、思いきや、ほかの花組隊員の姿が!! 2人が気になって、ずっと尾行していたようだ。そのとき、明治神宮に葵又丹が出現。天海亡きあと、帝都に和平が訪れたのもつかの間、今度は又丹が新たな侵略を企てていたのだ。人間を恐怖に突き落とすと言い放った又

丹は、7年前に封印された“降魔”を蘇らせ、暴れさせ始めた。降魔は今まで見たこともないような、不気味な姿をした怪物だ。新たな敵を前にしての出撃命令は、2を選択して紅蘭を応援しよう。信頼度は大きく上昇する。今日ばかりは、ほかの隊員もヤキモチを焼かないのだ!

	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団、敵を迎撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑↑	
2 紅蘭、いくぞ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲▲ カ▲	↑↑	グラントヒロインが表示される
3 全力で逃げるぞ!	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ カ▼	↑↑↑	
タイムオーバー時			

第十話

神は舞い降りた

1 フリー移動

場所 図書室 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

図書室では、紅蘭が光武修復の見込みがない状態を乗り切ろうと、遅くまで調べ物をしている。「ま、そのうち……な」LIPSでは、前回の戦いの反省も込めて1を選択しよう。光武を大切に思った大神への信頼度が大きく上昇するぞ。ボーナスタイムは21:30～21:40。

N-LIPS	ま、そのうち……な	信頼度	隊長度	その他
① ごめん……光武を壊しちゃって。	紅▲▲	↑↑↑		
② そう言わずに教えてくれよ。	紅▲	↑		
③ 今度は……勝てるかな？	紅▼▼			
タイムオーバー時	紅▼			

2 今の花組に足りないものは？

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P146
条件 なし

降魔の襲撃から一夜明け、強敵に立ち向かうための対策会議の場が持たれた。今の花組では降魔に打ち勝つ力はないと判断した隊員たちが、大神に相談してくる。この「そうだな……」LIPSでは、絶対にタイムオーバーをしないこと。優柔不断な態度は、紅蘭の信頼度を思

い切り低下させてしまう原因となる。選択肢は1が無難だろう。また、花組の中では特訓に賛成するものと反対するものの2つのグループができる。紅蘭はとくに主張はないが、劇場に残ってやりたいことがあるらしいので、次のN-LIPSで2を選択すれば信頼度が上昇する。

N-LIPS そうだな……

N-LIPS	そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① 全員の再訓練が必要だと思う。	さ▲▲ マ▲ 力▲▲			
② 強力な靈子甲冑が必要だと思う。				
③ あきらめが肝心だと思う。	マ▼▼			
タイムオーバー時	紅▼▼			

N-LIPS そうだな……

N-LIPS	そうだな……	信頼度	隊長度	その他
① よし、特訓だ！	さ▲▲ マ▲ 力▲▲	↑↑		
② 各人の判断にまかせる。	す▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑		
タイムオーバー時	マ▼▼			

3 フリー移動

場所 紅蘭の部屋 時間 13:00-13:55 関連 P147
条件 なし



特訓を終えて、3週間ぶりに劇場に帰ってきた大神。紅蘭の部屋で発生する「ウチ、待ち～」LIPSでは、再会を喜ぶ2を選択しよう。紅蘭もその気持ちは同じで、信頼度が上昇するぞ。紅蘭は、自分が幼ない頃に出会った人物の話をする。自分が作った飛行機に乗って日本へ渡ろうとしたまま、行方はわ

からないそうだ。紅蘭は、空を飛ぶことでその人に追いつけるのでは……と語る。「そのとき～」LIPSでは1を選択して夢を応援してあげよう。紅蘭の信頼度が大きく上昇し、その人が大神に似ていたことを教えてくれる。ボーナスタイムは13:30～13:40。

N-LIPS ウチ、待ちくたびれたわ

N-LIPS	ウチ、待ちくたびれたわ	信頼度	隊長度	その他
① 光武は、どうなったんだい？		↑		
② 紅蘭に、会いたかったんだ。	紅▲	↑↑		
タイムオーバー時				

N-LIPS ほんなら、大神ほん。

N-LIPS	ほんなら、大神ほん。	信頼度	隊長度	その他
① 部屋を出る。	イベント終了			
② 紅蘭に声をかける。	紅蘭の恋愛度が3位以上の場合 そのとき～ LIPSへ			
タイムオーバー時	イベント終了			

※紅蘭がグランドヒロインの場合は、このLIPSは発生しない。

N-LIPS そのときから……そう思う

N-LIPS	そのときから……そう思う	信頼度	隊長度	その他
① 飛行機、完成させたいね。	紅▲▲	↑↑		
② ……好きだったんだね。	紅▲			
タイムオーバー時	紅▲			

4 新たなる力

場所 格納庫 時間 — 関連 P148

条件 なし

特訓後、初の出撃を迎えた花組。このとき米田から新たな靈子甲冑“神武”的完成を知られる。神武はすみれの資金調達や、紅蘭

の研究の成果の賜物だ。それぞれの努力を胸に戦闘に臨む出撃命令は1か2を選択。紅蘭たち隊員の信頼度が大幅に上昇する。

N-LIPS ……よし、大神！ 出撃命令を出せ!!

- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ② 特訓の成果を見せるんだ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	*
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	*
		*

※紅蘭がグランドヒロインの場合さらに紅▲▲

第十一話

現われた最終兵器

I 放神記書伝に記された真実

場所 サロン 時間 — 関連 P149

条件 なし

“放神記書伝”的内容を誰に教えてもらうかのN-LIPSでは2を選択。的確な判断に紅蘭の信頼度が上昇する。また、アイリスが軽

んだときのN-LIPSで2を選択すると、さらにN-LIPSが発生する。ここで3を選択すれば、世渡りがうまくなったりと信頼度が上昇。



N-LIPS そうか……

- ① マリア……教えてくれないか？。
- ② あやめさんに教えてもらおうかな。
- ③ 自分でがんばってみるよ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
マ▲	↑↑↑	
紅▲ 力▲	↑↑	
さ▲ マ▲	↑↑	



N-LIPS あ、アイリス！

- ① アイリスを抱きとめる。
- ② 大切な本を守る。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
	↑↑	「アイリスを抱きとめる」LIPSへ
力▲	↑↑	「大切な本を守る」LIPSへ

※「アイリスを抱きとめる」LIPSは紅蘭の信頼度に影響しない



大切な本を守る

- N-LIPS (二人同時にハンケチを差し出されてしまったんだぞ！)
- ① さくらのを受け取る。
 - ② すみれのを受け取る。
 - ③ 自分のを使うよ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲ す▼	↑↑↑	
さ▼ す▲	↑↑↑	
紅▲	↑↑	

2 フリー移動

場所 衣装部屋 時間 15:30-15:55 関連 P150

条件 なし

衣装部屋では、紅蘭がセリフの稽古をしている。「こんなところ～」N-LIPSで3を選択すると、ボケ・ツッコミ練習のAC-LIPSが発生する。これにすべて成功すると、最強のお笑いコンビになれる喜んでもらえて信頼度が大幅に上昇する。ボナスタイムは15:30～15:40。



AC-LIPS 憧れの民家にあるはずや!!

- ① 大成功の場合（成功数5）
- ② 小成功の場合（成功数3～4）
- ③ 小失敗の場合（成功数2～1）
- ④ 大失敗の場合（成功数0）

信頼度	隊長度	その他
紅▲▲	↑↑	
紅▼	↑	
		「隣の民家に～」LIPSへ
紅▲		

3 フリー移動

場所 中庭 時間 15:30-15:55 関連 P150
条件 なし



中庭を訪れると、助けを求める紅蘭の悲鳴が!! 大神が紅蘭を必死で捜すと、どうやら紅蘭は芝居の練習をしていただけらしい。次回公演の『大恐竜島』

は血わき肉踊る大探検もの。この演目では紅蘭とアリスが主役に挑戦するぞ。信頼度には影響がないが、隊長度・赤が上昇するイベント。

4 疑惑追及

場所 隊長室 時間 15:30-16:00 関連 P152
条件 紅蘭がグランドヒロイン



あやめと大神の密談を目撃した紅蘭が、夜になると問いかけてくる。米田との約束を破ること

になってしまふが、1を選択して秘密を打ち明けると、紅蘭の信頼度が上昇するのだ。

N-LIPS 紅蘭に問い合わせられる

- ① 本当のことを話す。
② ごまかす。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲ 米▼▼ あ▼▼	↑	
紅▼		「ごまかす」C-MODEへ
米▲▲ あ▲▲	↑↑↑	

C-MODE ごまかす

場所 信頼度 隊長度 その他 場所 信頼度 隊長度 その他
1 服 2 髪 3 目 4 口 5 胸 6 背景 7 画面外 C-MODE終了

背景
画面外

1 服 2 髪 3 目 4 口 5 胸 C-MODE終了

5 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153
条件 紅蘭がグランドヒロイン時に大神機と紅蘭機以外の神武が隣接してターン終了



劇場前での戦闘の最中に発生するイベント。紅蘭機以外の神武と隣接すると、各隊員からも機密についてを問いただされる。このN-LIPSの場合、1を選択

ぶとその隊員の信頼度は上昇するが、紅蘭はもちろん、あやめや米田の信頼度が大幅に低下するので要注意。

N-LIPS それは……

- ① 実はな……
② だめだ!
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
隣接隊員(紅蘭以外)▲ (紅▼▼) 米▼▼ あ▼▼		※

※機密を紅蘭に話していない場合()内

6 フリー移動

場所 図書室 時間 — 関連 P154
条件 なし



あやめを失ったショックで、図書室で泣く紅蘭。紅蘭にとってあやめは、日本での居場所を作ってくれた大切な存在だった。それなのに、お礼も言えないままこのようになり、悲しみから立ち直れずにいたのだ。ここでのN-LIPSでは、2を選択して紅蘭を元気づけ

よう。あやめを助けたい気持ちは誰にも負けないと、少し前向きになった紅蘭の信頼度が上昇する。また、紅蘭がグランドヒロインの場合、このあとに追加メッセージが発生。その内容は、第十話のイベント3で飛行機の夢の話を聞いているかどうかで変化する。

N-LIPS きちんとお礼もできてへんのに……

① ……泣いているのかい?
② まだ、あきらめるのは早いだろ。
③ 俺にも……お礼してほしいな。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▼	↑↑	
紅▲▲	↑↑↑	
紅▲		



最後の審判

I いざ聖魔城へ

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P157
条件 なし

魔神器が奪われ、ついに聖魔城が復活してしまった。世界を守るために、華撃団は叉丹を倒すべく最後の戦いへと向かう。ここで

の出撃命令は、どの選択でも信頼度は大幅に上昇するので、上げたい隊長度を決め手に選ぶのがベストだ。

N-LIPS よし……！	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑ ↑↑↑ ↑↑↑	
② 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
③ はやく平和を取り戻すんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
タイムオーバー時	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	

2 ありのままで

翔鯨丸 時間 — 関連 P157
条件 紅蘭がグランドヒロイン

聖魔城へ向かう翔鯨丸の中で発生するグランドヒロインイベントだ。紅蘭は大神に、父の形見である懐中時計を見せる。そのとき、紅蘭の手の中で、止まっていたはずの時計が動き出した。父が会

いに来てくれたと喜ぶ紅蘭が、大神にも父に何か言ってほしいとお願いしてくるN-LIPSでは1を選択しよう。信頼度が大幅に上昇し、これからずっとコンビでいたいと、紅蘭が告白をしてくれるぞ。



N-LIPS ウチの父さまにあいさつしたって！	信頼度	隊長度	その他
① 紅蘭は……俺が幸せにします。	紅▲▲	↑	
② 俺たちを守ってください。	紅▲	↑	
③ は……はやく成仏してください。	紅▼▼		
タイムオーバー時	(紅▼▼)		第六話のイベント11の「大神はん～」 LIPSで3を選んだ場合は()内

3 サタンとミカエル

場所 聖魔城・終末の間 時間 — 関連 P160
条件 なし

あやめの体に封印されていたミカエルの力により、戦いに散つていった5人が蘇った。全員揃った帝国華撃団・花組はここから

新たな出発を遂げる。サタンへ挑む最後の出撃命令は、唯一の選択肢を選べば、隊員全員の信頼度が大幅に上昇する。



N-LIPS 衛たちに残された選択は たた一つだ!!	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団、出撃せよ!!	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		
タイムオーバー時			

桐島 カンナ

攻略のポイント

第三話からと最も遅く登場するカンナは、その分イベントでの信頼度変化は大きい。さっぱりした性格の彼女には、積極的かつ決断力のある回答がベストだ。優柔不断な態度は、信頼度を下げるだけ。仲間として信頼されたうえで、一人の女性として接してあげよう。



第三話

オレは隊長失格!?

1 フリー移動

場所	食堂	時間	13:00-13:55	関連	P83
条件	なし				

なんだかものすごい勢いで飯を食べている人がいるなあ……。食堂で見かける後ろ姿が、カンナの初登場シーン。ここではこれ以上のイベントは発生せず、ロビーでかすみが言っていた「マリアと

同期の、花組で一番古いメンバー」が彼女だとはこの時点ではわからない。カンナが大神の前に姿を現すのは、フリー移動を終了して、舞台に行ってからのことになる。

2 大神絶体絶命のピンチ!?

場所	舞台	時間	—	関連	P84
条件	なし				

セットの修理の最中、突然柱が崩れてくる!そこに現れて柱を片手で支えてくれたのが、花組最後の隊員・桐島カンナだ。大神は隊長だとはいえ、花組では向こうが先輩だ。「……名前は?」LIPSでは素直に1を選択しよう。サロンでの「ちょっと~」LIPSでは下手に茶化さず2を選択すれば信頼度が上昇するぞ。



N-LIPS	お兄ちゃん、大丈夫? 汗びつしょりたよ。	信頼度	隊長度	その他
1	余裕をかます。	さ▲ 紅▲	↑	
2	助けを呼ぶ。			
	タイムオーバー時	さ▲ す▲ 紅▲	↑	

N-LIPS	……名前は?	信頼度	隊長度	その他
1	大神一郎です。	力▲	↑	
2	……君は誰だ!?	力▼		
	タイムオーバー時			

N-LIPS	ちょっとつきあってくれよ!	信頼度	隊長度	その他
1	どこへつきあうんだい?	↑		
2	いいとも。	力▲	↑	
3	初対面でいきなり告白なんて……	力▼	↑	
	タイムオーバー時			

3 カンナの実力はいかに?

場所	鍛錬室	時間	—	関連	P84
条件	なし				

組手のW-LIPSでは、事前にカンナが教えてくれた攻撃の手順をきちんと覚えておこう。うまくやればN-LIPS、T-LIPS、T-LIPS、AC-LIPSの順でLIPSが発生し、ベストの選択は1、前半出現3、後半出現3で大成功となる。終わったあと食事の誘いはもちろんOKしよう。

W-LIPS カンナと組み手

N-LIPS くるぞ！最初は……！

- ① 下段げりだ！
- ② 上段げりだ！
- ③ 空中二段げりだ！
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
力▲		「さあ、これを止められるかい？」LIPSへ
力▼		失敗
力▼		失敗
力▼		失敗

T-LIPS さあ、これを止められるかい？	信頼度	隊長度	その他
① 顔面を防御！			失敗
② 背中を防御！			失敗
③ 腹を防御！	力▲		「受けてみなあ！」LIPSへ
④ 顔面を防御！			失敗
⑤ 背中を防御！			失敗
タイムオーバー時			失敗

T-LIPS 受けてみなあ！	信頼度	隊長度	その他
① 上段二段げり、見切った！	力▲		失敗
② 中段まわしげり、見切った！	力▲		失敗
③ 上段まわしげり、見切った！			「上段まわしげりを見切った」LIPSへ
④ 上段二段げり、受ける！	力▲		失敗
⑤ 中段まわしげり、受ける！	力▲		失敗
⑥ 上段まわしげり、受ける！	力▲▲		「上段まわしげりを受けた」LIPSへ
タイムオーバー時	力▲		失敗

▶ 上段まわしげりを見切った

AC-LIPS スキだらけだぞっ、カンナ	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）	力▲▲		
② 小成功の場合（成功数4～6）	力▲		
③ 小失敗の場合（成功数1～3）	力▲		
④ 大失敗の場合（成功数0）			

▶ 上段まわしげりを受けた

AC-LIPS スキだらけだぞっ、カンナ	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数3）	力▲		
② 小成功の場合（成功数2）	力▲		
③ 小失敗の場合（成功数1）			
④ 大失敗の場合（成功数0）	力▼		



N-LIPS メシにつきあわねえか？

- ① いただきます！
 - ② 何をつくるんだい？
 - ③ いや、遠慮しとくよ。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
力▲	↑	「カンナと食事をする」条件発生
		「カンナと食事をする」条件発生
力▼	↑	

4 カンナお手製料理

場所 食堂 時間 — 関連 P85
条件 カンナと食事をする

食堂での「……遅いな」LIPSではあせらずタイミングオーバーを待とう。食事中のSELECTでは、

1か3を選択すると信頼度が上昇。ここで信頼度が一定値以上あれば、最後に追加で信頼度が上昇する。

1から3を選択すると信頼度が上昇。ここで信頼度が一定値以上あれば、最後に追加で信頼度が上昇する。

N-LIPS ……遅いな。

- ① まだかい？
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
↑		「……本当に遅いな」LIPSへ
↑		「ああ、何でも聞いてくれ」SELECTへ

N-LIPS ……本当に遅いな。

- ① はやくしてくれ～！
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
力▼	↑	「ああ、何でも聞いてくれ」SELECTへ
↑		「ああ、何でも聞いてくれ」SELECTへ

SELECT ああ、何でも聞いてくれ。	信頼度	隊長度	その他
① 空手について教えてくれよ。	力▲	↑	一度聞いた選択肢は消滅
② ここに来たきっかけは？		↑	一度聞いた選択肢は消滅
③ ひさびさの帝劇はどうだい？	力▲	↑	一度聞いた選択肢は消滅
④ 質問をやめる			二回目以降出現、SELECT終了

信頼度チェック	信頼度	隊長度	その他
① カンナの信頼度が一定値以上	力▲▲		
② カンナの信頼度が一定値以下			

5

緊急出撃！目標は築地

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P85
条件 なし

築地に黒之巣会が出現し、帝国華撃団・花組に出撃命令が下された。出撃命令のN-LIPSでは、カンナの信頼度が上昇するのは1と2の選択肢だ。隊員全員の信頼度が上昇する1を選択するのもよい

が、登場したばかりのカンナの信頼度を集中して上げるためには、2を選択してカンナに激励の言葉をかけよう。なお、組手のあとで一緒に食事をしていれば、カンナの信頼度は大幅に上昇するぞ。



N-LIPS 全員が集結した帝国華撃団の力を見せつけてやろう!		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑		
2 カンナ……実力を見せてくれ。	カ▲ (カ▲▲)	↑↑		「カンナと食事をする」の場合()内の変化
3 マリア……大丈夫か?	マ▲	↑		
タイムオーバー時				

6 築地の戦い

帝都に戻って早々の戦闘に張り切るカンナ。やる気満々の彼女には、こちらもそれに合わせた言葉で答える。N-LIPSでは3を選択しよう。逆に、なにも言わざタイムオーバーになるのは最悪で、信頼度は一気に低下する。

場所	築地	時間	—	間連	P86
条件	大神機とカンナ機が隣接してターン終了				

N-LIPS コテンパンにしてやるよ

	信頼度	隊長度	その他
1 よし、まかせた!	カ▲		
2 ちょっと心配だなあ……	カ▼		
3 俺の獲物も残しといってくれよ。	カ▲▲		
タイムオーバー時	カ▼▼		

7 大神が子どもを助けた場合

脇侍との戦闘終了直後、大神が子どもをかばった場合のイベント。3日間眠ったあと目を覚ました大神を、マリア以外の花組隊員が見舞う。ここでは1を選択すると、皆が大神の行動に感心し、全員の信頼度が上昇する。

場所	隊長室	時間	—	間連	P86
条件	大神が子どもをかばった				

N-LIPS そうだ……

	信頼度	隊長度	その他
1 あの子はどうなったんだ?	さ▲ す▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑	
2 俺……どうなったんだ?		↑	
タイムオーバー時			

8 隊長失格

カンナの恋愛度がマリアを除く隊員中で最も高いれば、彼女がお見舞いに来る。N-LIPSでは3の選択肢がベスト。なお、他の隊員の恋愛度のほうが高いと、その隊員がお見舞いに来てしまうので、カンナのお見舞いを見るためには、第一~二話は他の隊員の信頼度を抑えておく必要がある。

場所	隊長室	時間	—	間連	P86
条件	カンナの恋愛度がマリアを除く隊員中で最も高い				

N-LIPS カンナ……

	信頼度	隊長度	その他
1 カンナ……女は愛嬌だぞ。			
2 でも……ケガをしたけどね。	カ▲	↑	
3 子どもが無事なら、それでいいよ。	カ▲▲	↑↑	
タイムオーバー時			

9 マリアの真意とは?

大神を隊長失格と言うマリアを追いかけると、カンナとマリアの言い争いを聞いてしまう。ここでのN-LIPSでは1を選択すべきだが、タイムラインの減りが高速なので、瞬間的な判断が重要だ。

場所	マリアの部屋前廊下	時間	—	間連	P87
条件	大神が子どもをかばった				

N-LIPS (あ! カンナが……出でてくる!)

	信頼度	隊長度	その他
1 かくれる!	↑		
タイムオーバー時	カ▼		

10 フリー移動

マリアを捜しにやって来たテラスでカンナと出会い、「隊長もマリアのこと……」と言うカンナには、T-LIPSで途中出現の1を選択すれば大幅に信頼度が上昇する。3と途中出現の2は信頼度が大きく低下するので、間違っても選んではならない。

場所	テラス	時間	21:00-21:55	間連	P88
条件	なし				

T-LIPS 心配してくれるんだ

	信頼度	隊長度	その他
1 仲間だからな。	カ▲	↑↑	
2 これも隊長の仕事だからな。	カ▼	↑↑	
3 心配なんかしないよ。	カ▼▼	↑	
1 だって……仲間だろ。	カ▲▲	↑↑↑	
2 隊長の仕事だからしかたないよ。	カ▼▼	↑	
3 心配なんか……しないよ。	カ▲	↑↑	
タイムオーバー時			



11 フリー移動

場所 大浴場 時間 21:00-21:15 関連 P88

条件 なし

大浴場でカナンと牛乳早飲み競争。AC-LIPSは成功数4以上で信頼度は上昇するが、実はここは大失敗したほうがよい。大失敗で「牛乳噴き出し」LIPSが発生し、1を選択するとAC-LIPSで成功するよりも信頼度が大きく上昇するのだ。



AC-LIPS 牛乳飲み

- 1 大成功の場合（成功数7）
- 2 小成功の場合（成功4～6）
- 3 小失敗の場合（成功数1～3）
- 4 大失敗の場合（成功数0）

N-LIPS だれか入っているのか？	信頼度	隊長度	その他
1 体が勝手に風呂場のほうへ……	↑		「牛乳飲み」LIPSへ
2 ……外に出る。	↑		「裸ぐら」見られてもLIPSへ
タイムオーバー時			「牛乳飲み」LIPSへ

N-LIPS 牛乳噴き出し

- 1 ふきだす。
 - 2 がまんする。
- タイムオーバー時

N-LIPS 裸ぐら見られても	信頼度	隊長度	その他
1 僕、自信ないし……			
2 カナンは……平気なのか？			
3 今度、一緒に入ろうか？	力▲	↑↑	
タイムオーバー時			

12 マリアの孤独な戦い

場所 作戦指令室 時間 一 関連 P89

条件 なし

刹那の挑発を受け、単独で出撃してしまうマリア。大切な仲間であるマリアを救うため、花組は緊急出撃する。この出撃命令では1

か2を選択すればカナンの信頼度が上昇する。どちらを選んでも上昇幅は変わらないので上げたい隊長度で選ぼう。



N-LIPS ああ……

- 1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!!
 - 2 マリアを助けるんだ！
 - 3 アイリス、留守番を頼んだぞ！
- タイムオーバー時

N-LIPS ああ……	信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!!	さ▲ す▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
2 マリアを助けるんだ！	さ▲ す▲ 紅▲ 力▲	↑↑	
3 アイリス、留守番を頼んだぞ！	ア▲▲	↑↑	
タイムオーバー時		↑	

13 築地の戦い（夜）

場所 築地 時間 一 関連 P89

条件 なし

囚われたマリアを救い出すため、買と知りつつ単身乗り込む大神に、刹那が襲いかかる。絶体絶命と思われたそのとき、翔鯨丸

の砲撃とともに花組の仲間たちが助けに駆けつける！マリアのメッセージとともに、メンバー全員の信頼度が自動的に上昇する。

脇侍戦終了後

- 1 マリア「バカだよ……あんたたち！」

信頼度	隊長度	その他
さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		

14 築地の戦い（夜） VS. 利那

場所 築地 時間 一 関連 P89

条件 大神機と蒼角が隣接してターン終了

マリアが自分の過去を隠していたことを指摘し、絆のもろさを笑う刹那。それに対する大神の返答のAN-LIPSでは、LV3以上を選

べばカナンの信頼度は上昇する。LV5だとマリアの信頼度が上がりすぎる所以LV3かLV4がベストだ。

AN-LIPS 大神返答



LV5	信頼度	隊長度	その他
LV4	さ▲ す▲ マ▲▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV3	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		信頼度上昇SEなし
LV2	マ▲		信頼度上昇SEなし
LV1			



暴走！暴走！大暴走！！

I フリー移動

場所 食堂 時間 9:00-9:55 関連 P93
条件 なし

朝から元気なカンナに、朝の食事内容を聞かれ
るN-LIPSでは、日本男児らしく1を選択しよう。力

ンナも同意してくれ、信頼度が上昇するぞ。ボーナ
スタイルは9:00～9:10。

N-LIPS 朝食はどうしてるんだい？

- ① 米のメシにミソ汁だよ。
- ② パンが多いね。
- ③ 朝メシは食わないんだ。

信頼度 力▲ ↑↑

隊長度 ↑

その他

タイムオーバー時



2 フリー移動（カンナ連鎖イベント1）

場所 中庭 時間 9:00-9:25 関連 P93
条件 なし

カンナの連鎖イベントは中庭で空手の鍛錬。1回
目は、カンナに稽古に付き合ってくれと言われ、連続
攻撃を受けるW-LIPSに。AC-LIPSが最大で5回

発生し、成功数によって信頼度が変化する。ただし、
1回でも大失敗するとその場でイベント終了、連鎖
も失敗となる。ボーナスタイルは9:15～9:25。

W-LIPS カンナ返し技

タイムオーバー時	信頼度	隊長度	その他
			連鎖失敗

AC-LIPS 結果 1	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数3）	組み手ポイント+2		
② 小成功の場合（成功数2）	組み手ポイント+1		
③ 小失敗の場合（成功数1）			
④ 大失敗の場合（成功数0）	W-LIPS終了／組み手大失敗		

AC-LIPS 結果 2	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数3）	組み手ポイント+2		
② 小成功の場合（成功数2）	組み手ポイント+1		
③ 小失敗の場合（成功数1）			
④ 大失敗の場合（成功数0）	W-LIPS終了／組み手大失敗		

AC-LIPS 結果 3	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数3）	組み手ポイント+2		
② 小成功の場合（成功数2）	組み手ポイント+1		
③ 小失敗の場合（成功数1）			
④ 大失敗の場合（成功数0）	W-LIPS終了／組み手大失敗		

AC-LIPS 結果 4	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）	組み手ポイント+2		
② 小成功の場合（成功数3～4）	組み手ポイント+1		
③ 小失敗の場合（成功数1～2）			
④ 大失敗の場合（成功数0）	W-LIPS終了／組み手大失敗		

結果判定	信頼度	隊長度	その他
① 組み手ポイント9以上	力▲▲	↑↑↑	カンナ連鎖クリア
② 組み手ポイント4以上8以下	力▲	↑↑	カンナ連鎖クリア
③ 組み手ポイント0以上3以下	力▼	↑	カンナ連鎖クリア
④ 組み手大失敗	力▼▼		カンナ連鎖失敗

3 ウソ発見機“まことくん”

場所 隊長室 時間 — 関連 P95
条件 アイリスとデートしない

アイリスのデートを断った場合、アイリスが書き置きを残して家
出してしまう。大神は、居場所について他の隊員たちに詰め寄られ、
紅蘭の発明品のウソ発見機“まことくん”にかけられてしまう。ここ

ではN-LIPSが4回連続して発生するが、カンナの信頼度に関係があるのは3回目。「男っぽい女は」と尋ねられたときに1を選択すると、カンナの信頼度が大きく上昇するのだ。

N-LIPS	隊長！ウソをつくとためになんねーゼ！	信頼度	隊長度	その他
①	知ってるよ。			
②	知らないよ！	↑↑↑		

タイムオーバー時

N-LIPS	あなたは、男っぽい女は好きですか？	信頼度	隊長度	その他
①	はい！	力▲▲	↑	
②	いいえ！	力▼▼	↑	

タイムオーバー時

N-LIPS	あなたは、大神一郎ですか？	信頼度	隊長度	その他
①	はい！		↑	
②	いいえ！		↑	

タイムオーバー時

N-LIPS	あなたは、アイリスの居場所を知っていますか？	信頼度	隊長度	その他
①	はい！			
②	いいえ！		↑↑	

タイムオーバー時

4 フリー移動

アイリスを捜して大道具部屋までやってくると、そこにはカンナの姿があった。カンナもアイリスを心配して、大神に見つかったかど

うか尋ねてくる。ここではメッセージが出るだけで、アイリスが見つからなくても信頼度の変化はない。

5 立ち聞きしていた報い？

場所 大道具部屋 時間 10:30-10:55 関連 P96
条件 アイリスのデータしない

アイリスの暴走について米田司令から叱責される大神。部屋の外で立ち聞きしていたすみれ、紅蘭、カンナの3人は、飛び出していったアイリスのとばっちりをくうハメに。発生するN-LIPSではカンナの信頼度に変化はないので、隊長度で選ぶとよいだろう。

N-LIPS	どうすればいいんだ？	信頼度	隊長度	その他
①	アイリスを追いかける。		↑	
②	支配人室にもどる。			
③	三人組を助ける。		↑	
	タイムオーバー時			

6 アイリスの説得には

場所 アイリスの部屋前廊下 時間 — 関連 P97
条件 なし

部屋に閉じこもったアイリスの説得に、すみれ・紅蘭・カンナの3人が名乗りを上げる。説得役に選ばれた隊員の信頼度は大きく上昇するので、2を選択しよう。なお、どれを選んでも説得は失敗してしまうが、これは特に信頼度には影響はないので問題ない。

N-LIPS	大神は誰が選んでくれまへんか？	信頼度	隊長度	その他
①	すみれくんに頼むよ。	す▲▲	↑	
②	カンナに頼むよ。	力▲▲	↑	
③	紅蘭に頼むよ。	紅▲▲	↑	
	タイムオーバー時			3人のうち恋愛度が最も高いキャラに頼む

7 フリー移動

場所 サロン 時間 20:00-20:55 関連 P98
条件 なし

『こいこい大会』も終盤、五番目の対戦者はカンナだ。不戦敗でも信頼度が下がるわけではないが、勝てば信頼度を上げることがで

きる。カンナは大物手を狙ってくるので先制されると手強いぞ。ボーナスタイムは20:30～20:40。

SELECT	カンナと対戦	信頼度	隊長度	その他
①	勝負する。			ミニゲームへ
②	今回は辞退する。			不戦敗

	結果	信頼度	隊長度	その他
①	大勝利	力▲▲	↑↑↑↑↑↑	
②	勝利	力▲	↑↑↑	
③	敗北			

8 フリー移動

場所 錬錬室 時間 20:00-20:55 関連 P98
条件 なし

泳ぎに自信があるカンナは、大神に泳ぎで勝負と言ってくる。N-LIPSでは1を選び、信頼度を上昇させよう。ボーナスタイムは20:30～20:40。

N-LIPS	泳ぎで勝負しようぜ	信頼度	隊長度	その他
①	受けて立つぞ！	力▲	↑	
②	負ける戦いはしない主義なんだ。	力▼	↑	
③	カンナ……水着姿になるのかい？	力▼	↑↑	
	タイムオーバー時			

9

アイリスを救出せよ!

場所	作戦指令室	時間	—	関連	P99
条件	なし				

アイリスが届いたばかりの光武で飛び出してしまった! 追いかけようとしたところに、黒之巣会出現の報告が重なる。出撃命令は2を選択すれば、カンナの信頼度が大きく上昇するぞ。

N-LIPS 大神くん! 出撃命令よ!		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲▲ す▲ マ▲▲ 紅▲ カ▲			↑
2 アイリスを必ず救出するぞ!	さ▲ す▲▲ マ▲▲ 紅▲▲ カ▲▲			↑↑↑
タイムオーバー時				

10

浅草の戦い

場所	浅草	時間	—	関連	P100
条件	なし				

羅刹からの問い合わせのT-LIPSでは、選んだ隊員の信頼度が大きく上昇するので、後半出現の1を選ぼう。ここで選んだ隊員は敵に囲まれた雷門内に召喚されてしまうが、ここまで十分にカンナの信頼度を上げていれば、問題なく戦えるだろう。



T-LIPS いちばん大事な隊員は誰だ!		信頼度	隊長度	その他
1 さくら	さ▲			さくら戦闘に参加時
2 すみれ	す▲			
3 マリア	マ▲			
1 カンナ	カ▲			
2 アイリス	ア▲			アイリス戦闘に参加時
3 紅蘭	紅▲			
タイムオーバー時				

第五話

花と咲かせよ! 乙女の意地で!

I すみれ VS. カンナ

場所	楽屋	時間	—	関連	P102
条件	なし				

C-MODE 大神さん! どうにかしてください!



信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
1 すみれ:服			7 カンナ:胸(2回目)	カ▼	
2 カンナ:服			8 すみれ:口	す▼	
3 すみれ:目			9 すみれ:口(2回目)		「すみれと話し終わった」条件発生
4 カンナ:目			10 カンナ:口	カ▼	
5 すみれ:胸(2回目)	す▼		11 カンナ:口(2回目)		「カンナと話し終わった」条件発生
6 カンナ:胸			12 画面外		

本番中のアクシデントから、すみれとカンナが大ゲンカ! C-MODEでは、2人に話しかけると信頼度が下がってしまうが、終了条件なのでこれは仕方がない。その後のN-LIPSは、1で無理に2人を止めるとさらに信頼度が下がるので、それ以外を選択して無難におさめるしかない。

N-LIPS 何とかしてもらえませんか?		信頼度	隊長度	その他
1 いいかげんにやめろよ!	す▼ カ▼		↑	
2 もう俺、知~らない。	さ▼▼ ア▲ 紅▲			
3 この際、思いきりやれ!	さ▼ ア▲ 紅▲▲	↑		
タイムオーバー時				

2

フリー移動

場所	カンナの部屋	時間	13:30-13:55	関連	P103
条件	なし				

部屋に戻った2人を見にいくと、すみれとカンナのCATCHが発生するので、ここはカンナを選択。部屋に入るとN-LIPSが発生し、1を選んで信頼度を上げる。指令室に誘うN-LIPSでは、1を選んでカンナを同行させると、この次のイベントで信頼度を上げるチャンスがやってくる。



CATCH		信頼度	隊長度	その他
1 カンナに話しかける				カンナイベント発生
2 すみれに話しかける				すみれイベント発生
3 通り抜ける				イベントなし
タイムオーバー時				イベントなし

※CATCHを逃しても部屋でイベント発生

N-LIPS あたいに何か用かい		信頼度	隊長度	その他
1 カンナの事が気になってさ……	力▲	↑↑		「カンナと指令室に行く」条件発生
2 いや、特に用はないんだ。	力▼			
3 注意したいことがある。		↑		
タイムオーバー時	力▼			

N-LIPS あ……そうだ……		信頼度	隊長度	その他
1 一緒に指令室に行こうか?	力▲	↑		「カンナと指令室に行く」か恋愛度が、一定値以上の場合フリー移動終了
2 二人でどこか遊びに行こうか?	力▲	↑		
3 先に指令室に行ってるよ。		↑↑		
タイムオーバー時				

3 あちらを立てればこちらが立たず

場所 地下廊下 時間 — 関連 P104

条件 カンナ(すみれ)と作戦指令室に向かっている

すみれかカンナのどちらかを同行している場合にのみ発生する。カンナと一緒にいると、すみれが見とがめてくるので、N-LIPS で3を選択すれば、カンナの信頼度は上昇するぞ。ここで1を選ぶと同行者がすみれになってしまううえに、カンナの信頼度が大きく低下するので要注意。



▶ すみれが同行者の場合

N-LIPS 結構だねえ。		信頼度	隊長度	その他
1 カンナ、それは誤解だ!	す▼▼	↑		同行者がカンナに変更
2 これはその……深いわけが……	す▼ 力▼	↑		同行者なし
3 そういう言い方はよせよ!	す▲ 力▼▼	↑		
タイムオーバー時	力▼			

▶ カンナが同行者の場合

N-LIPS 仲がおよろしいようね……		信頼度	隊長度	その他
1 すみれくん、それは誤解だ!	力▼▼	↑		同行者がすみれに変更
2 これはその……深いわけが……	す▼ 力▼	↑		同行者なし
3 そういう言い方はよせよ!	す▼▼ 力▲	↑		
タイムオーバー時	す▼			

4 米田からの指令

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P104

条件 なし

市民から、深川の無人の屋敷に怪しい一団が出入りしているとの通報があった。米田から大神に偵察任務の命が下るが、すみれとカンナを連れていくように言われてしまう。ここで発生するN-LIPS



では、どの選択肢もカンナの信頼度に影響はないが、2や3を選ぶと他のキャラクターの信頼度が上がりすぎるるので注意。

SELECT それは……魔術だ。		信頼度	隊長度	その他
1 魔術……ですか？				選んだ選択肢は消滅
2 なぜ深川を調査するのですか？				選んだ選択肢は消滅
3 黒之集会の行動目的とは？				選んだ選択肢は消滅

N-LIPS あたいと……すみれだってえ!?		信頼度	隊長度	その他
1 え~っ! すみれとカンナ!?				
2 了解しました!	米▲▲	↑		
3 ○○と行きたいなあ……	▲▲	↑↑↑		*
タイムオーバー時				

*○○にはすみれとカンナを除いて、恋愛度が最も高い隊員の名前があり、選択するとその隊員の信頼度が上昇

5 フリー移動

場所 鍛錬室 時間 20:00-20:55 関連 P105

条件 なし

むしゃくしゃした気分を抱えたまま、稽古に汗を流すカンナ。N-LIPS では1を選択して、無理をしきないように言葉をかけるだけにとどめておこう。大神の気遣いを感じて、カンナの信頼度が上昇するぞ。

N-LIPS カンナ……		信頼度	隊長度	その他
1 ……ほどほどにしておけよ。	力▲	↑↑		
2 明日の準備はできたかい?		↑		
3 すみれくんとの仲直りは無理か?	力▼			

6 フリー移動

場所 サロン 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 なし

『こいこい大会』最後の対戦者・紅蘭との勝負が終わると、米田による結果発表となる。今までの対戦で4勝以上していれば上位入

賞となり、順位によって金・銀・銅のどれかの記念のメダルをもらえる。さらに、花組全員の信頼度が上昇する。

結果発表

	信頼度	隊長度	その他
1 6勝0敗	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑↑↑↑	金メダル
2 5勝1敗	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		銀メダル
3 4勝2敗	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲		銅メダル
4 3勝3敗			
5 2勝4敗			
6 1勝5敗			
7 0勝6敗			

7 深川の廃屋で大決断!?

場所 深川邸・ロビー 時間 — 関連 P106
条件 なし

いよいよ探索を開始した3人だが、入ったとたん2人が衝突し、別行動を始めてしまう。すみれとカンナ、どちらを追いかけるかで、この先のイベントが大きく分岐することになるので、ここで発生する「ちょ、ちょっと~」LIPSでは、迷わ



ず1を選ぼう。ちなみに、タイムオーバーの場合は、この時点で恋愛度の高いほうを追いかけることになる。

N-LIPS ひょっとして……怖いのかい?

	信頼度	隊長度	その他
1 全然怖くないよ。	↑		
2 ……こ、怖くないよ。			
3 ……怖い。	↑		
タイムオーバー時	↑		

N-LIPS ちょ、ちょっと待てよ!

	信頼度	隊長度	その他
1 すみれを追いかける。			「すみれを追いかけた」条件発生
2 カンナを追いかける			「カンナを追いかけた」条件発生
タイムオーバー時			恋愛度の高いほうへ

8 カンナを追うと……

場所 深川邸・食堂・廊下・寝室 時間 — 関連 P110
条件 カンナを追いかけた

カンナを追いかけていくと、怒りの収まらない彼女をなだめつつ、食堂から廊下、寝室へと移動することになる。この移動中にN-LIPSが3回発生するが、選択肢は1(またはタイムオーバー)、1、3と選んでいくとカンナの信頼度は上昇する。

N-LIPS そだなあ……

	信頼度	隊長度	その他
1 それを調査するのが任務だろ。	力▲	↑	
2 俺にもよくわからないんだよな。			
3 すみれくんなら信用できるよ。	力▼	↑	
タイムオーバー時			

N-LIPS カンナ……

	信頼度	隊長度	その他
1 ……今は楽しくないのかい?	力▼	↑	
2 カンナの親父さんって?			
3 俺じゃ代わりになれないかい?	力▲	↑	
タイムオーバー時			

9 小脇侍

場所 深川邸・食堂 時間 — 関連 P110
条件 カンナを追いかけた

食堂に戻ると、そこには小脇侍の大群が。このT-LIPSでは途中消失の1を選び、先手必

勝で殴りかかるのがベスト。そうでなければ途中出現の2で、ゆっくり敵の出方を待つのがよいだろう。



T-LIPS (そだな……)

	信頼度	隊長度	その他
1 いきなり殴りかかる。	力▲▲	↑↑	
2 とりあえず、逃げる。	力▼		
3 一息ついてから殴りかかる。	力▼		
2 ……様子を見る。	力▲	↑	
3 と……とりあえず、逃げる。	力▼▼		
タイムオーバー時			

10 小脇侍との戦い その1

場所 深川邸・食堂 時間 — 開連 P110

条件 カンナを追いかけた

小脇侍との戦闘は、すべてAC-LIPSで行われ、コマンド入力の成功数が、攻撃の成否、大神と小脇侍のHP減少を表している。戦闘開始時点では大神のHPは10、2体出現する小脇侍のHPはAが8、Bが12となる。大神のHPが0になると前に小脇侍のHPを0にすれば戦闘勝利。逆に、大神のHPが0になると敗北となり、戦闘が終了してイベント13のLIPSに進む。カンナの信頼度を上げるためにには、小脇侍を全滅させる必要があり、また大神のHPはこの先の戦闘に引き継がれるので、すべてのAC-LIPSで大成功を狙っていこう。

AC-LIPS 小脇侍A戦1

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）			脇侍 A HP-5
② 小成功の場合（成功数3～4）			脇侍 A HP-3 大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数1～2）			脇侍 A HP-2 大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）			脇侍 A HP-1 大神 HP-3

AC-LIPS 小脇侍A戦2

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）			脇侍 A HP-5
② 小成功の場合（成功数3～4）			脇侍 A HP-3 大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数1～2）			脇侍 A HP-2 大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）			脇侍 A HP-1 大神 HP-3

小脇侍A戦 勝敗判定

	信頼度	隊長度	その他
① 小脇侍Aを倒した	力▲	↑	「小脇侍B戦1」LIPSへ
② 小脇侍Aを倒せない（小脇侍A残りHP4以上）	力▼		「小脇侍B戦1」LIPSへ
③ 小脇侍Aを倒せない（小脇侍A残りHP3以下）			「小脇侍B戦1」LIPSへ

小脇侍B戦1 勝敗判定

	信頼度	隊長度	その他
① 大神HPが0になった			同話13の「カンナ……」LIPSへ
② 大神HPが1以上			「小脇侍B戦2」LIPSへ



小脇侍B戦2 勝敗判定

- ① 大神HPが0になった
- ② 小脇侍Bを倒した
- ③ 小脇侍Bを倒せない



- ① わかった、退却だ！
- ② 逃げるわけにはいかない!!
- ③ 帝劇に救援を頼もう！
- タイムオーバー時



N-LIPS そうだな……

- ① わかった、退却だ！
- ② 逃げるわけにはいかない!!
- ③ 帝劇に救援を頼もう！
- タイムオーバー時

AC-LIPS 小脇侍B戦1

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）			脇侍 B HP-7
② 小成功の場合（成功数4～6）			脇侍 B HP-4 大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数3～1）			脇侍 B HP-2 大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）			脇侍 B HP-1 大神 HP-4

AC-LIPS 小脇侍B戦2

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）			脇侍 B HP-7
② 小成功の場合（成功数4～6）			脇侍 B HP-4 大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数3～1）			脇侍 B HP-2 大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）			脇侍 B HP-1 大神 HP-4

小脇侍B 戦3 勝敗判定

	信頼度	隊長度	その他
① 大神HPが0になった			同話13の「カンナ……」LIPSへ
② 小脇侍Bを倒した	力▲	↑	同話11へ
③ 小脇侍Bを倒せない	力▼		「そうだな……」LIPSへ

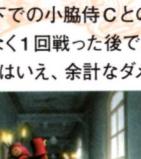


AC-LIPS 小脇侍B戦3

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）			脇侍 B HP-7
② 小成功の場合（成功数3～4）			脇侍 B HP-4 大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数1～2）			脇侍 B HP-2 大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）			脇侍 B HP-1 大神 HP-4

小脇侍B 戦3 勝敗判定

	信頼度	隊長度	その他
① 大神HPが0になった			同話13の「カンナ……」LIPSへ
② 小脇侍Bを倒した	力▲	↑	同話11へ
③ 小脇侍Bを倒せない	力▼		同話11へ

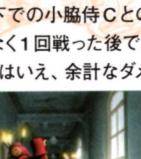


AC-LIPS 小脇侍C 戦

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）			脇侍 C HP-7
② 小成功の場合（成功数4～6）			脇侍 C HP-4 大神 HP-2
③ 小失敗の場合（成功数3～1）			脇侍 C HP-2 大神 HP-3
④ 大失敗の場合（成功数0）			脇侍 C HP-1 大神 HP-4

小脇侍C 戦 勝敗判定

	信頼度	隊長度	その他
① 大神HPが0になった			同話13の「カンナ……」LIPSへ



12

一時の休息

小脇侍との戦いを切りぬけ、寝室で一息つく大神とカンナ。ここで選択は、大神の残りHPによって信頼度の上がりかたが変化する。HPが半分以上なら1を選択し、半分以下なら2を選択するとよい。なお、このイベントで大神のHPが5回復するため、ここまで無傷ならHPは15になる。

場所	深川邸・寝室	時間	—	関連	P111
条件	カンナを追いかけた				

N-LIPS	はあはあ……カンナ……	信頼度	隊長度	その他
1	あきらめるな、なんとかなる！	力▲ (力▲▲)	↑↑↑	大神残りHP8以上で()内
2	カンナ……大丈夫か？	力▲ (力▲▲)	↑↑↑	大神残りHP4以下で()内
3	もう……ダメだ。	力▼▼		
	タイムオーバー時			

13

小脇侍との戦い その4・その5

寝室に踏み込んでくる小脇侍の集団。これが最後の戦闘だ。HPはDが12、Eが20となっている。小脇侍Dは最初のAC-LIPSが大成功なら1回で勝てる。小脇侍Eは強敵だが、深川邸にいた女の子の靈が力を貸してくれるので、AC-LIPSを2回クリアした時点で大神のHPが残っていれば勝利だ。倒した時点でカンナの信頼度が上昇する。戦闘終了後、女の子のことを思うカンナに声をかけるN-LIPSは、1か2で信頼度が上昇する。



場所	深川邸・寝室	時間	—	関連	P112
条件	カンナを追いかけた				

AC-LIPS	小脇侍D戦1	信頼度	隊長度	その他
1	大成功の場合 (成功数 7)			脇侍 D HP-14
2	小成功の場合 (成功数 4~6)			脇侍 D HP-8 大神 HP-1
3	小失敗の場合 (成功数 3~1)			脇侍 D HP-4 大神 HP-2
4	大失敗の場合 (成功数 0)			脇侍 D HP-2 大神 HP-3

AC-LIPS	小脇侍D戦1 勝敗判定	信頼度	隊長度	その他
1	大神 HP が 0 になった			同話13の「カンナ……」LIPSへ
2	小脇侍Dを倒した	力▲	↑	
2	小脇侍Dを倒せない			「小脇侍D戦2」LIPSへ

AC-LIPS	小脇侍D戦2	信頼度	隊長度	その他
1	大成功の場合 (成功数 7)			脇侍 D HP-14
2	小成功の場合 (成功数 4~6)			脇侍 D HP-8 大神 HP-1
3	小失敗の場合 (成功数 3~1)			脇侍 D HP-4 大神 HP-2
4	大失敗の場合 (成功数 0)			脇侍 D HP-2 大神 HP-3

AC-LIPS	小脇侍D戦2 勝敗判定	信頼度	隊長度	その他
1	大神 HP が 0 になった			同話13の「カンナ……」LIPSへ
2	小脇侍Dを倒した	力▲	↑	「小脇侍E戦1」LIPSへ
2	小脇侍Dを倒せない			「小脇侍D戦3」LIPSへ

AC-LIPS 小脇侍D戦3

1	大成功の場合 (成功数 7)	信頼度	隊長度	その他
2	小成功の場合 (成功数 4~6)			脇侍 D HP-14
3	小失敗の場合 (成功数 3~1)			脇侍 D HP-8 大神 HP-1
4	大失敗の場合 (成功数 0)			脇侍 D HP-4 大神 HP-2
				脇侍 D HP-2 大神 HP-3

小脇侍D戦3 勝敗判定

1	大神 HP が 0 になった	信頼度	隊長度	その他
2	小脇侍Dを倒した	力▲	↑	同話13の「カンナ……」LIPSへ
2	小脇侍Dを倒せない			「小脇侍E戦1」LIPSへ

AC-LIPS 小脇侍E戦1

1	大成功の場合 (成功数 7)	信頼度	隊長度	その他
2	小成功の場合 (成功数 4~6)			脇侍 E HP-14
3	小失敗の場合 (成功数 3~1)			脇侍 E HP-8 大神 HP-1
4	大失敗の場合 (成功数 0)			脇侍 E HP-4 大神 HP-2
				脇侍 E HP-2 大神 HP-3

小脇侍E戦1 勝敗判定

1	大神 HP が 0 になった	信頼度	隊長度	その他
2	大神 HP が 1 以上			同話13の「カンナ……」LIPSへ

AC-LIPS 小脇侍 E 戦2

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数5）	力▲		脇侍E HP-14
② 小成功の場合（成功数3～4）	力▲		脇侍E HP-8 大神 HP-1
③ 小失敗の場合（成功数1～2）	力▲		脇侍E HP-4 大神 HP-2
④ 大失敗の場合（成功数0）	力▲		脇侍E HP-2 大神 HP-3

小脇侍 E 戦2 勝敗判定

	信頼度	隊長度	その他
① 大神HPが0になった			大神敗北
② 大神HPが1以上	力▲		勝利

N-LIPS カンナ……

	信頼度	隊長度	その他
① それだけ……愛してたんだよ。	力▲	↑	
② カンナもそうするんじゃないかな？	力▲	↑	
③ ……いつか帰ってくるさ。		↑	

タイムオーバー時

14 カンナとヘビ

戦いも終わってほっと一息……と思いつきや、カンナの悲鳴が！ ここではN-LIPSが4回発生し、選択肢は1、2、2、1の順で選んでいけば、カンナの信頼度を最大限上げることができる。カンナがヘビを苦手になった理由など、彼女の内面を知ることができると重要なイベントなので、確実にこなすようにしよう。なお、このイベントは「すみれを追いかけた」場合(P109参照)でも発生するが、その場合、「カンナ……」LIPSは発生しない。また、他のLIPSも信頼度の変化が異なるので注意が必要だ。

N-LIPS 子供みたいに大騒ぎしてよ……

	信頼度	隊長度	その他
① そんなことないよ。	(力▲)	↑	「すみれを追いかけた」場合()内
② 今は俺がいるじゃないか！	力▲	↑	
③ ああ、大笑いだな。	力▼		

タイムオーバー時

N-LIPS 机の上にヘビがーっ!!

	信頼度	隊長度	その他
① ヘビを追い払う。	力▲ (力▲▲)	↑	「すみれを追いかけた」場合()内
② とりあえず、逃げる！	力▼▼		
③ すみれを呼びに行く!!	力▼	↑	

タイムオーバー時

N-LIPS こ、腰が抜けて……

	信頼度	隊長度	その他
① 声をかけてはげます。	力▼		
② 抱き下ろしてあげる。	(力▲▲)	↑	恋愛度一定値以上で()内

タイムオーバー時

N-LIPS カンナ……

	信頼度	隊長度	その他
① 弱気なことを言うな！	力▲	↑	
② ……わかった。		↑	

タイムオーバー時

※このN-LIPSは「すみれを追いかけた」場合は発生しない

15 小脇侍を追って

「すみれを追いかけた」場合に発生するイベント。大神たちがカンナと合流し、小脇侍の追跡を続けようとするが、扉が瓦礫に埋まっていて開けることができない。ここで発生するAC-LIPSでは3つ以上成功すれば、カンナの信頼度が上昇する。大失敗すると信頼度は下がってしまうが、瓦礫は取り除かれるので、小脇侍の追跡は続行することができる。

AC-LIPS それじゃ……行くぞ!!

	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合(成功数5)	力▲	↑↑	
② 小成功の場合(成功数3～4)	力▲	↑	
③ 小失敗の場合(成功数1～2)			
④ 大失敗の場合(成功数0)	力▼		

16 心をひとつに

ようやく合流を果たし、小脇侍を追って来た一行の背後にヘビとクモが！ 最初のN-LIPSでは2か3で信頼度が上昇するぞ。すみれとカンナが和解したあとに発生するN-LIPSでは、2を選ぶとカンナの信頼度が大幅に上昇する。

**N-LIPS (どうすればいいんだ!?)**

	信頼度	隊長度	その他
① すみれとカンナを突き飛ばす。	す▼ 力▼	↑	
② 銃でヘビとクモを撃つ。	す▲ 力▲	↑	
③ 手ではたき落とす。	す▲ 力▲	↑	

タイムオーバー時

N-LIPS それじゃ……

- ① 敵を追いかけるぞ！
 ② みんな、なかよくするぞ！
 ③ 帝劇に帰るぞ！
 タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑
さ▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑
す▲▲	↑
す▼ 力▼	

17

紅のミロク

場所 深川邸 時間 — 関連 P114

条件 なし

小脇侍を追ってたどり着いた先には、ミロクが配下とともに待ちかまえていた。絶体絶命のピンチだが、ここで諦めるわけにはいかない。彼らの仲間が来てくれる信じてできることをとにかく試そう。N-LIPSでは3以外ならどれを選んでもよい。

N-LIPS どうすればいいんだ？

- ① 時間稼ぎをする。
 ② 強がりを言う。
 ③ 天に祈る。

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

す▼ 力▼

18

深川の戦い

場所 深川邸 時間 — 関連 P114

条件 カンナを追いかけた場合大神機とカンナ機が隣接してターン終了

親が帰ってくるのを待ち続けた女の子を思い出し、カンナが尋ねてくるN-LIPSでは、3を選ぶと信頼度は大きく上昇する。

N-LIPS 死んでも守りたいもの

- ① やっぱり、帝都の平和かな。
 ② 華撃団のみんなだよ。
 ③ カンナ……君だよ。

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

力▲

物言わぬ友よ

第六話

魅せる芝居か派手な活劇か

場所 楽屋 時間 — 関連 P116

条件 なし

最初のN-LIPSでは、2でカンナの信頼度が上昇する。続く緊急会議のC-MODEでは、最大で6回クリックすると、大神の意見を尋ねられる。カンナは活劇派のため、他にすみれとアイリスの意見を聞き、次のT-LIPSで前半出現の1を選ぼう。

C-MODE もう少しくわしく意見を聞いてみたいかな。



N-LIPS え、ええと……

- ① その意気だぞ、すみれくん！
 ② さすがに火とか水は困るなあ……
 ③ 台本どおりにやってほしいな。

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

す▲

T-LIPS それで、俺としては……

信頼度

信頼度

信頼度

信頼度

隊長度

隊長度

その他

- ① 俺は活劇の方が好きかな。
 ② お芝居をじっくりと見たいな。
 ③ 俺は活劇の方が好きかな。
 ④ お芝居をじっくりと見たいな。
 ⑤ ……俺が出演するっていうのは？

信頼度

信頼度

信頼度

信頼度

タイムオーバー時

隊長度

隊長度

隊長度

その他

す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)

す▲

活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内

さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ 力▼)

↑↑↑

お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内

す▲ ア▲ 力▲ (さ▼ マ▼)

↑↑↑

活劇P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより少ない場合()内

さ▲ マ▲ (す▼ ア▼ 力▼)

↑↑↑

お芝居P分信頼度上昇／活劇Pがお芝居Pより多い場合()内

す▼ す▼

↑↑↑

さくら：お芝居P分信頼度減少／すみれ：活劇P分信頼度減少

2 フリー移動

場所 図書室 時間 21:00-21:55 関連 P118

条件 なし

図書室で珍しく本を探しているカンナに出くわす。どんな本がいいかと聞かれるが、発生するN-LIPSでは3を選ぶと信頼度は大きく上昇する。逆に、1の選択肢は信頼度が下がってしまうので選ばないようにしよう。ボーナスタイムは21:45～21:55。

N-LIPS いい本は……		信頼度	隊長度	その他
1 ファッション誌なんてどうだい?	カ▼	↑		
2 推理小説なんてどうだい?	カ▲▲	↑↑		
3 電話帳なんてどうだい?	カ▲▲	↑		
タイムオーバー時		↑		

3 フリー移動（米田連鎖イベント3）

場所 支配人室 時間 21:00-21:55 関連 P118

条件 米田連鎖イベント2をクリア

夜遊びに出ようとする米田連鎖イベントの3回目。ついに劇場の外に出ることに成功するが、皆に見つかり大目玉をくつてしまう。N-LIPSでは2を選択して素直に謝るのが最もよく、米田をかばうとカンナを含む花組全員の信頼度が低下してしまう。ボーナスタイムは21:30～21:40。

N-LIPS 夜遊び発覚		信頼度	隊長度	その他
1 支配人に無理矢理……	さ▼ 米▼▼	↑		
2 ご、ごめんなさい。		↑		
3 全部、俺が悪いんだ！	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ カ▼ *▲▲	↑↑↑		
タイムオーバー時	さ▼ マ▼	↑		

4 不完全な出撃

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P119

条件 なし

上野公園に黒之巣会が出現！夜ということもあって市民の避難が遅れている。一刻も早く出撃しようとする花組に、光武の最終調整が終わっていないと反対する紅蘭。「そうだな……」LIPSでは、2を選ぶとカンナの信頼度は大きく上昇する。出撃命令は1を選ぶとよい。



N-LIPS そうだな……		信頼度	隊長度	その他
1 ああ、俺たちならなんとかなる。	さ▲▲	↑↑		
2 光武の分もがんばろうな。	カ▲▲	↑↑		
3 それより、早く出撃しないと。	マ▲▲	↑↑		
タイムオーバー時				

N-LIPS あ、ああ……		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲	↑↑↑		
2 光武を大切に使うんだぞ!!	紅▲▲	↑↑↑		
タイムオーバー時				

5 フリー移動（カンナ連鎖イベント2）

場所 中庭 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 カンナ連鎖イベント1をクリア

W-LIPS カンナ組み手

タイムオーバー時				信頼度	隊長度	その他
AC-LIPS 組み手1	信頼度	隊長度	その他			失敗
1 大成功の場合（成功数3）			組み手ポイント +1			
2 小成功の場合（成功数2）			組み手ポイント +0			
3 小失敗の場合（成功数1）			失敗			
4 大失敗の場合（成功数0）			失敗			
AC-LIPS 組み手2	信頼度	隊長度	その他			
1 大成功の場合（成功数3）			組み手ポイント +1			
2 小成功の場合（成功数2）			組み手ポイント +0			
3 小失敗の場合（成功数1）			失敗			
4 大失敗の場合（成功数0）			失敗			
AC-LIPS 組み手3	信頼度	隊長度	その他			
1 大成功の場合（成功数5）			組み手ポイント +1			
2 小成功の場合（成功数3～4）			組み手ポイント +0			
3 小失敗の場合（成功数1～2）			失敗			
4 大失敗の場合（成功数0）			失敗			
AC-LIPS 組み手4	信頼度	隊長度	その他			
1 大成功の場合（成功数7）			組み手ポイント +1			
2 小成功の場合（成功数4～6）			組み手ポイント +0			
3 小失敗の場合（成功数1～3）			失敗			
4 大失敗の場合（成功数0）			失敗			

N-LIPS 足下が	信頼度	隊長度	その他
① 気をためるぞ！			組み手ポイント -2
② 正拳突きだ！			組み手ポイント +0
③ 足払いだ！			組み手ポイント +2
タイムオーバー時			組み手ポイント -2

AN-LIPS 一百林牌を防ぐ	信頼度	隊長度	その他
	LV5		組み手ポイント +3
	LV4		組み手ポイント +2
	LV3		組み手ポイント +0
	LV2		組み手ポイント -1
	LV1		組み手ポイント -2



連鎖イベントの2回目は、大神が攻め手で組み手の稽古だ。4回のAC-LIPSで成功を重ね、N-LIPSでは3を選択する。最後のカンナの反撃のAN-LIPSでは、LV5で防御をかためよう。累積した組み手ポイントで信頼度が大きく上昇する。ボーナスタイムは6:00～6:10。

結果判定	信頼度	隊長度	その他
① 組み手ポイント 6以上	力▲▲	↑↑↑	カンナ連鎖クリア
② 組み手ポイント 0以上5以下	力▲▲	↑↑	カンナ連鎖クリア
③ 組み手ポイント 0未満	力▼	↑	カンナ連鎖クリア
④ 失敗、タイムオーバー時	力▼▼		カンナ連鎖失敗

6 フリー移動

カンナの連鎖イベント2が発生しない場合、代わりに起きるイベント。空手の組み手ではなく、カンナと朝の体操をすることになる。AC-LIPSで、成功数が高いほどカンナの信頼度は上昇する。どうせなら完璧を目指すようにしよう。ボーナスタイムは6:00～6:10。

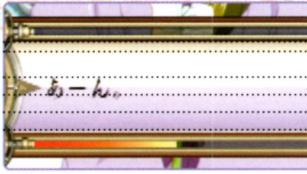
場所	中庭	時間	6:00-6:25	関連	P120
条件	カンナ連鎖イベント1を失敗				

AC-LIPS 朝の体操	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数 7）	力▲▲	↑↑	
② 小成功の場合（成功 4～6）	力▲	↑	
③ 小失敗の場合（成功数 1～3）			
④ 大失敗の場合（成功数 0）	力▼		

7 フリー移動

医務室に立ち寄ると、カンナとかすみに健康診断を受けさせられる。口内検診のAN-LIPSでは口を大きくあけすぎないLV4が最適。触診のN-LIPSでは静かにタイムオーバーを待とう。健康診断の結果、健康ポイントが高いと2人の信頼度が大きく上昇する。このあと、たまたま訪れたさくらが誤解をして走り去ってしまうT-LIPSが発生するが、カンナの信頼度には影響はない。

場所	医務室	時間	6:00-6:25	関連	P120
条件	なし				

AN-LIPS 口をあけて下さい	信頼度	隊長度	その他
	LV5		健康ポイント +1
	LV4		健康ポイント +5
	LV3		健康ポイント +3
	LV2		健康ポイント +2
	LV1	力▼	健康ポイント +1

N-LIPS 触診します

1 俺も……触診してみたいな。	健康ポイント +2
2 なんだか照れるな……	健康ポイント +3
3 かすみくん、もうすこし下は……	健康ポイント +1
タイムオーバー時	健康ポイント +5

結果判定	信頼度	隊長度	その他
① 健康ポイント 10の場合	力▲▲ か▲▲	↑↑	
② 健康ポイント 7～9の場合	力▲▲ か▲▲	↑	
③ 健康ポイント 4～6の場合			
④ 健康ポイント 1～3の場合	力▲ か▲		



T-LIPS さくらくん!

- ① さくらを追いかける。
② さくらを追いかける。
③ とりあえず、服を着る。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▼		
さ▼		
さ▲	↑	
さ▼▼		

8

出撃！ 芝公園！

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P122
条件 なし

格納庫に閉じこもっていた紅蘭と語り合うことで、わだかまりのとれた花組の隊員たち。このとき、芝公園に黒之巣会が現れ、新たに心をひとつにした帝国華撃団が出撃する。出撃命令は1を選択すればカンナの信頼度は上昇する。

N-LIPS よし!	信頼度	隊長度	その他
① 帝国華撃団・花組、出撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ カ▲ ↑↑↑		
② 天海をぶつとばすぞ!!	紅▲▲	↑↑	
タイムオーバー時			

第七話

帝都大崩壊!?

1 フリー移動

場所 食堂 時間 13:00-13:55 関連 P125
条件 なし

迷子になった子どもを見つけて困っているカンナのCATCH。すぐ話しかけると信頼度は上昇するぞ。タイムオーバーは信頼度が低下するので厳禁だ。続いて発生するN-LIPSでは、1か3を選択しよう。

子どもを無事親の元に届けると、いい思い出を作ってほしいとカンナが言ってくる。ここで発生するN-LIPSでは、真面目な態度で1か2を選ぶようにしよう。隊長度でどちらにするか決めてよい。

□ 食堂（カンナ）

CATCH	信頼度	隊長度	その他
① カンナに話しかける	カ▲		イベント発生
② 通り抜ける			イベントなし
タイムオーバー時	カ▼		イベント発生

N-LIPS どこから探せばいいと思う？	信頼度	隊長度	その他
① 事務局	カ▲	↑	事務局へ移動「カンナ……」LIPSへ
② 玄関	カ▼	↑	玄関へ移動「カンナ……」LIPSへ
③ 二階客席	カ▲	↑	二階客席へ移動「カンナ……」LIPSへ
タイムオーバー時	カ▼▼		「カンナ……」LIPSへ



N-LIPS カンナ……

- ① 思い出は大切だもんな。
② でも……戦いも大事な仕事だぞ。
③ ……二人の思い出も作ろうか。

信頼度	隊長度	その他
カ▲	↑↑↑	
カ▲	↑	
カ▼	↑↑	
タイムオーバー時		

2

フリー移動（カンナ連鎖イベント3）

場所 中庭 時間 13:00-13:55 関連 P125
条件 カンナ連鎖イベント2をクリア

連鎖の最終回では、中庭で空手の稽古をしているカンナから、ついに必殺技“一百林牌”を伝授される。折しも劇場前では暴れ牛が現れ、街をパニックに陥れていた。AC-LIPSを大成功か小成功させれば、大神の“一百林牌”が炸裂するぞ。1回のミスもなく、完璧に技を繰り出すことができれば、カンナも大絶賛して信頼度が大きく上昇する。ボーナスタイムは13:30～13:40。

AC-LIPS 一百林牌！	信頼度	隊長度	その他
① 大成功の場合（成功数7）	カ▲▲	↑↑↑	一百林牌が成功
② 小成功の場合（成功4～6）	カ▲	↑↑	一百林牌が成功
③ 小失敗の場合（成功数1～3）	カ▼		一百林牌が失敗
④ 大失敗の場合（成功数0）	カ▼		一百林牌が失敗

3 西遊記の打ち上げ～前半・後半～

場所 サロン 時間 — 関連 P126
条件 なし

「西遊記」追加公演の打ち上げに向けて盛り上がる花組の隊員たち。このC-MODEでは信頼度の変化はないが、カンナに話しかけると発生する、カンナの誕生日を答えるN-LIPSで2を選ぶと信頼度が大きく上昇するぞ。準備開始のN-LIPSはカンナの信頼度には影響がないので、どれを選んでもよい。次のN-LIPSでは、さくらの状態によってLIPSの内容が変化し、ヤキモチ状態のLIPSでは1以外を選択する。この場合は、フリー移動でカンナを手伝いに行くことになる。

ヤキモチ状態でないLIPSでは2を選択し、次に発生するC-MODEでカンナを選ぶと信頼度が上昇し、カンナを手伝うことができる。



C-MODE (舞台が終わった解放感ではしゃいでいるなあ)

	信頼度	隊長度	その他
1 さくらと話す。			
2 すみれと話す。			
3 マリアと話す。			
4 アイリスと話す。			
5 紅蘭と話す。			
6 カンナと話す。			「今度いくつに～」 LIPSへ
7 画面外			

N-LIPS 今度いくつになると思う?

	信頼度	隊長度	その他
1 18歳かな?	↑		
2 20歳かな?	力▲▲	↑	
3 22歳かな?	力▼	↑	
タイムオーバー時	力▲		



さくらがヤキモチ状態

N-LIPS (さっき怒らせてしまったし……どうしよう?)

	信頼度	隊長度	その他
1 呼び止める。	さ▲▲ さくら以外で最も信頼度が高い隊員▼	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
2 追いかける。	さ▲	↑↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
3 タイムオーバー時	さ▲		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始



さくらがヤキモチ状態でない

N-LIPS (じゃあ俺は……何をしようかな?)

	信頼度	隊長度	その他
1 さくらの買い物につきあう。	さ▲	↑	大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
2 他の人の手伝いをする。		↑↑	「だれの手伝いを～」C-MODEへ
3 部屋で待つ。	す▼ マ▼ ア▼ 紅▼		大神が誰の手伝いもせずフリー移動開始
タイムオーバー時			さくらを除き愛度が最も高い隊員を手伝う



C-MODE だれの手伝いをしようかな?

	信頼度	隊長度	その他
1 すみれを手伝う	す▲		
2 マリアを手伝う	マ▲		
3 アイリスを手伝う	ア▲		
4 紅蘭を手伝う	紅▲		
5 カンナを手伝う	力▲		

4 フリー移動

場所 地下倉庫 時間 15:00-15:50 関連 P128
条件 なし

地下倉庫では、カンナが打ち上げに使うための大きな机を運ぼうとしている。フリー移動で来た場合に発生する「手伝ってあげる」LIPSでは、1を選択してカンナを手伝ってあげよう。大神の気持ちにカンナの信頼度が大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは15:00～15:10。カンナでも1人では持てない机を、地下倉庫から楽屋まで運ぶのは2人がかりでも一苦労。たまたまやって来たアイリスが、手伝いを申し出てくれるが……。この「手伝って」LIPSでは、バレバレのやせ我慢でも、3を選択しよう。カンナにはほめてもらえ、信頼度も上昇するのだ。楽屋まで運んだら、お手伝いは終了だ。

フリー移動で来た場合

N-LIPS 手伝ってあげる

	信頼度	隊長度	その他
1 手伝おうか?	力▲▲	↑↑	
2 がんばってね。	力▼		
3 誰か呼ぼうか?		↑	
タイムオーバー時	力▼		

N-LIPS 手伝って

- ① た、頼むよ。
② いや……アイリスには無理だ。
③ お……俺なら大丈夫だ……
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
↑		
△▼	↑	
力▲▲		
↑↑		

5 フリー移動

場所 廉房 時間 15:00-15:55 関連 P123
条件 なし

マリアの手伝いでボルシチを作るイベント。このとき、ケチャップの代わりに味噌を入れると、豚汁を作ることになってしまう。レシピどおりにうまく作れれば、味見に現れたカンナには大好評で信頼度が大きく上昇するぞ。

■ レシピ (W-LIPS)

※各LIPSの内容はマリアの第七話イベント4 (P237) を参照。

AC-LIPS	N-LIPS	N-LIPS	AN-LIPS	T-LIPS	結果
成功	タイムオーバー	味噌	とろ火	火を止める or むらす	豚汁成功

結果判定

信頼度	隊長度	その他
力▲▲		
力▼	↑↑↑	上記レシピでT-LIPSのみ タイムオーバーした場合

第八話

決戦・命の限り!

I 隊員の気遣い

場所 地下廊下 時間 — 関連 P133
条件 カンナの恋愛度がさくらを除く隊員の中で最も高い

医療ポッドで眠ったまま目覚めないさくらを見舞ったあと、指令室へと向かう大神にいきなり背後から「だあ～れだ?」の声。N-LIPSでは、



N-LIPS カンナ……

- ① 笑顔で応じる。
② 不安を打ち明ける。
タイムオーバー時

信頼度 ↑↑↑

信頼度 ↑↑↑

2 黒之巣会打倒に向けて

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P134
条件 なし

帝都を支配下に置いた黒之巣会の要求に、激昂する米田を止め「どけ!~」LIPSでは1を選択。落ち込む隊員たちを励ますN-LIPSでは1か2であれば信頼度の上昇幅は変わらないので、上げ

たい隊長度で選ぶとよい。最後に、今後の方針を考えるN-LIPSで1を選択しよう。目標は黒之巣会本拠地、天海を倒すことのみを狙っていこう。

N-LIPS どけ！ やつらがせっかく死に場所を作ってくれたんだ！

- ① いいえ、どきません！
② 落ちついてください、司令！
タイムオーバー

信頼度 ↑ 信頼度上昇 SEなし

信頼度 ↑ 信頼度上昇 SEなし

N-LIPS どうすればいいの、お兄ちゃん！

- ① あきらめてはダメだ！
② 落ちつくんだ、みんな！
タイムオーバー

信頼度 ↑ 信頼度上昇 SEなし

信頼度 ↑ 信頼度上昇 SEなし



N-LIPS (どうすればいいんだ！?)

- ① 敵の本拠を突けば……
② 帝都の守りを固めれば……
タイムオーバー

信頼度 ↑ 信頼度上昇 SEなし

信頼度 ↑ 信頼度上昇 SEなし

3 黒之巣会の仕掛けた罠

場所 品川 時間 — 関連 P134
条件 なし

大きな光を手がかりにやってきた品川で、花組を待ち受けていたのは葵叉丹と脇侍の軍団。絶体絶命のピンチだが、ここであせって玉碎覚悟の突撃を敢行してはいけない。N-LIPSではさくらを除く全員の信頼度が上昇する。

N-LIPS	隊長…… どうするんだ?	信頼度	隊長度	その他
1 玉碎覚悟で攻撃するぞ!				
2 命をムダにするな!	す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲			
タイムオーバー				

4 敵は日本橋にあり！

場所 翔鯨丸ブリッジ 時間 — 関連 P135
条件 なし

意識を取り戻したさくらによって間一髪窮地を脱した一同。さくらの夢が知らせた「魔を封じた門」、日本橋を目指し、改めて出撃す

る。これが黒之巣会との最後の決戦となるのか？ N-LIPSでは2を選ぶと、花組隊員全員の信頼度が上昇する。

N-LIPS 大神さん！ 出撃命令をお願いします！

信頼度 隊長度 その他

1 花組、出撃態勢に入れ！
2 必ず、ここに帰ってくるぞ！
タイムオーバー

さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲			
-------------------------	--	--	--

5 前門の天海、後門の脇侍

場所 日本橋 時間 — 関連 P135
条件 なし

黒之巣会の本拠地に乗り込んだ花組。ここでは花組を2手に分けることになる。同行する隊員のほうが信頼度の上昇が大きいので、SELECTでは1を選択し必ずカンナを同行しよう。

SELECT	あたいもつれてつてもらうぜ!	信頼度	隊長度	その他
1 いいとも。一緒に戦おう！	力▲▲			
2 やはり、カンナは残ってくれ。	力▲			信頼度上昇 SEなし

※すでに同行メンバーが決まっていた場合は会話のみ

第九話 平和な日々はデートだよ

I 複雑な乙女心？

場所 隊長室前廊下 時間 — 関連 P138
条件 カンナの恋愛度が隊員の中で最も高い

新年の挨拶が終わると、支配人から呼び出しが。行こうとする矢先に、カンナが初詣で誘ってくる。OKするなら、このあと部屋に迎えに行き、2人きりで初詣で出かけよう。これで、カンナがグランドヒロインに確定するのだ。

N-LIPS	カンナに誘われる	信頼度	隊長度	その他
1 よし！ いっしょに行こう！	力▲▲	↑↑		
2 ちょっと用事がある……	力▼▼	↑		
タイムオーバー時	力▼▼	↑		

2 フリー移動

場所 カンナの部屋 時間 15:00 関連 P139
条件 なし

カンナに初詣に誘われていれば、部屋に迎えに行くと発生するN-LIPSでどれを選択しても、カンナがグランドヒロインに確定する。また、カンナに誘われていなくても、カンナの部屋に行くと発生する「カンナを誘う」LIPSで1を選ぶとこのときカンナの恋愛度が上位3位以内ならカンナがグランドヒロインに確定する。

N-LIPS	初夢について	信頼度	隊長度	その他
1 帝都が平和になる夢かな。	力▲▲	↑		グランドヒロイン決定
2 カンナの夢かな。	力▲▲	↑↑		グランドヒロイン決定
3 ……悪夢だな。	力▲▲			グランドヒロイン決定
タイムオーバー時	力▲▲			グランドヒロイン決定 信頼度上昇 SEなし

※説明をOKしていく他の隊員と初詣で行くと力▼▼となる



▶ カンナの誘いを受けていない

N-LIPS カンナを誘う		信頼度	隊長度	その他
1 俺と一緒に初詣でに行こう。	(力▲▲)	↑↑	辛	
2 ……何でもない。				

タイムオーバー時

※カンナの恋愛度が上位3位以内の場合()内/グランドヒロイン決定

3 新年最初の神頼み

場所 明治神宮 時間 — 関連 P140

条件 カンナと初詣で

明治神宮についたら、まずはお賽銭を入れてお祈りだ。願い事は帝都の平和か、カンナと仲良くなることか? SELECTでは1を選ぶと、さっそく信頼度が上昇するぞ。

SELECT (さて……何をお祈りしようかな?)		信頼度	隊長度	その他
1 この平和が続きますように		↑		
2 カンナと仲よく出来ますように	力▲	↑↑	信頼度上昇 SEなし	

4 獅子舞

場所 明治神宮 時間 — 関連 P140

条件 カンナと初詣で

正月の風物詩と言えば獅子舞。獅子舞に囁んでもらったところが良くなるという。自分も中に入ってはしゃぐカンナの獅子舞にどこを囁んでもらうかのT-LIPSは、定番の頭がオススメだ。転んだあのC-MODEでは、クリックする場所によってN-LIPSとAC-LIPSが発生するが、終了条件を含めて3回までしかクリックしてはならない。それ以上だとカンナの信頼度が下がってしまうのだ。

T-LIPS どこを囁む?

T-LIPS どこを囁む?		信頼度	隊長度	その他
1 やっぱり頭かな?	力▲▲	↑		
2 腰もいいなあ……				
1 やっぱり頭かな?	力▲▲	↑		
2 腰もいいなあ……				
3 ……恥ずかしくて言えないよ。	力▼	↑↑		

タイムオーバー時

C-MODE カンナもつれ



信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
1 目(1、2回目) 力▲			5 胸		「胸」LIPSへ
2 目(4回目)		C-MODE終了	6 胸(4回目)		C-MODE終了
3 口		「口」LIPSへ	7 画面外		C-MODE終了
4 口(4回目)		C-MODE終了	8 回クリック		C-MODE終了

N-LIPS 口LIPS

信頼度	隊長度	その他
1 ……なんだか照れるよね。	↑↑	
2 重くないかい?	力▲	↑
3 もうすこしこのままで……	力▼	↑

タイムオーバー時

AC-LIPS 胸LIPS

信頼度	隊長度	その他
1 大成功の場合 (成功数3)		
2 小成功の場合 (成功数2)		
3 小失敗の場合 (成功数1)	力▼	
4 大失敗の場合 (成功数0)	力▼▼	

結果判定

信頼度	隊長度	その他
1 総クリック回数1回の場合	力▲▲	
2 総クリック回数2~3回の場合	力▲	
3 総クリック回数4回以上の場合	力▼	

5 新たなる敵の出現

場所 明治神宮 時間 — 関連 P141

条件 なし

花組隊員たちが尾行してきたことが発覚して、デートはうやむやのうちに終了。その直後、葵叉丹が現れ、新たに宣戦布告してくれる。驚く間もなく、叉丹が呼び出した魔との戦闘だ。出撃命令は2を選び、カンナに呼びかけることで、彼女の信頼度が大きく上昇する。

N-LIPS よし……

N-LIPS よし……		信頼度	隊長度	その他
1 帝国華撃団、敵を迎撃せよ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑		
2 カンナ、いくぞ!	さ▲ す▲ マ▲ ア▲ 紅▲ 力▲	↑↑		グランドヒロインが表示される
3 全力で逃げるぞ!	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ 力▼	↑↑↑		

タイムオーバー時



神は舞い降りた

1 フリー移動

なまじ腕に自信があったカンナだけに、初めて戦った降魔にまったく歯が立たなかったショックは大きい。どうやったら勝てるんだろう……と珍しく弱気な発言の彼女には、奮起を促す3を選ぶと、信頼度は大きく上昇するぞ。ボーナスタイムは21:15～21:25。

場所 錬金室 時間 21:00-21:55 関連 P143

条件 なし

N-LIPS 歯が立たなかつた……		信頼度	隊長度	その他
1	俺が敵を見くびったばかりに……	力▼		
2	本当に……どうすればいいんだ。	力▼▼	↑	
3	俺は……あきらめないぞ！	力▲▲	↑↑	
タイムオーバー時				

2 今の花組に足りないものは？

花組に2度の敗北は許されない。そのためにはどうすべきか？ 「そうだな……」LIPSで1を選び、隊員自身の力を再訓練で高めるべきとの意見には、さくらとマリア、カンナが賛同し、この3人の信頼度は上昇する。みれやアイリス、紅蘭は難色をしそうが、信頼度が下がるわけではない。最終的な選択をするN-LIPSでは1を選択すると信頼度が大きく上昇する。



そななあいは
選手の勝利のためにこもった魂に
もう一度行き届くよ

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P146

条件 なし

N-LIPS そだな……		信頼度	隊長度	その他
1	全員の再訓練が必要だと思う。	さ▲▲ マ▲ 力▲▲		
2	強力な靈子甲冑が必要だと思う。	す▲ ア▲ 紅▲	↑↑↑	
3	あきらめが肝心だと思う。	マ▼▼		
タイムオーバー時		紅▼▼		

N-LIPS そだな……		信頼度	隊長度	その他
1	よし、特訓だ！	さ▲▲▲ マ▲▲ 力▲▲▲	↑↑↑	
2	各人の判断に任せる。	す▲▲ ア▲▲ 紅▲▲	↑↑↑↑	
	タイムオーバー	マ▼▼		

3 特訓を終えて

特訓を終え、大帝国劇場に帰ってきた大神。帰還早々に、同じく特訓帰りのさくらとカンナにご対面だ。C-MODEでさくら、カンナの順で胸をクリックするとN-LIPSが発生し、1か3を選択するとカンナの信頼度が上昇するぞ。逆に、カンナ、さくらの順に胸をクリックすると、カンナの信頼度は上がらないばかりか低下することもあるので要注意だ。その後、2人の口をクリックするとC-MODE終了だ。



おまかせしてさくらとおまかせして
さくらとおまかせ

場所 玄関 時間 — 関連 P146

条件 なし

C-MODE ああ、ただいま。		信頼度	隊長度	その他
1	さくら：服			
2	さくら：髪			
3	さくら：目			
4	さくら：胸			カンナの胸を見ていた場合、「さくらの胸クリック」LIPSへ
5	さくら：口			カンナと話していた場合 C-MODE終了
6	カンナ：服			
7	カンナ：髪			
8	カンナ：目			
9	カンナ：胸			さくらの胸を見ていた場合、「カンナの胸クリック」LIPSへ
10	カンナ：口			さくらと話していた場合 C-MODE終了

■ カンナの胸クリック(1回目) さくらの胸を先に見ていた場合

N-LIPS い、いや……		信頼度	隊長度	その他
1	特訓の成果が気になって……	さ▼ 力▲		
2	すまない、つい出来心で……			
3	やっぱりカンナぐらいのほうが……	力▲		
タイムオーバー時		さ▼▼ 力▼▼		

■ さくらの胸クリック(1回目) カンナの胸を先に見ていた場合

N-LIPS い、いや……		信頼度	隊長度	その他
1	特訓の成果が気になって……	さ▼▼		
2	すまない、つい出来心で……	さ▼		
3	俺はさくらくんぐらいのほうが……	さ▲		
タイムオーバー時		さ▼▼ 力▼▼		

4 フリー移動

場所 食堂 時間 13:00-13:55 関連 P147

条件 なし

食堂で発生するCATCHでは、1を選択すると信頼度が上昇し、N-LIPSも発生する。このN-LIPSでは1の「いや、何でも食べるよ」が最良の選択だ。なお、3を選んでも、カンナの信頼度に変化はないが、隊長度・青が大きく上昇する。



CATCH		信頼度	隊長度	その他
1	カンナに話しかける	力▲		イベント発生
2	通り抜ける			イベントなし
3	タイムオーバー時			イベント発生
N-LIPS 好き嫌いはあるのかい？		信頼度	隊長度	その他
1	いや、何でも食べるよ。	力▲	↑	
2	実は……あるんだ。			
3	男っぽい女の人が好きだな。		↑↑	
タイムオーバー時				

5 フリー移動

場所 鍛錬室 時間 13:00-13:55 関連 P147

条件 なし

鍛錬室で汗を流すカンナ。ゆっくり話すのも初詣以来だ。カンナは、大神のほうの特訓の成果を尋ねてくるので、このN-LIPSでは、どんと自信を持って1を選択すれば、カンナの信頼度が大きく上昇するぞ。ボーナスタイムは13:45～13:55。

N-LIPS 特訓の成果は		信頼度	隊長度	その他
1	まかせておけよ。	力▲▲	↑↑	
2	……ぼちぼちかな。		↑	
3	さっぱりダメでね……			
タイムオーバー時				

6 新たなる力

場所 格納庫 時間 — 関連 P148

条件 なし

華撃団がその技術の粹をもって作り上げた新型靈子甲冑“神武”。乗り手と機体のパワーアップを果たした花組隊員に出撃命令を下

そう。どちらの選択肢を選んでも、全員の信頼度は大きく上昇するが、グランドヒロインのカンナは、さらに追加で上昇するぞ。



N-LIPS ……よし、大神！出撃命令を出せ!!		信頼度	隊長度	その他
1	帝国華撃団・花組、出撃せよ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑↑↑↑	※
2	特訓の成果を見せるんだ！	さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑↑↑↑	※
タイムオーバー時				※

*カンナがグランドヒロインの場合さらに力▲▲



現われた最終兵器

I 放神記書伝に記された真実

場所 サロン 時間 — 関連 P149

条件 なし

米田からわたされた“放神記書伝”的、内容のわからない箇所についてのN-LIPSでは、2を選択するとカンナの信頼度が上昇。この直後のアイリストと本のどちらを守るかのN-LIPSでは、1を選択することでカンナの信頼度が上昇する。そのあと発生するN-LIPSは、カンナの信頼度に影響ないので、上げたい隊長度で選ぼう。

N-LIPS そうか……		信頼度	隊長度	その他
1	マリア……教えてくれないかい？	マ▲	↑↑↑	
2	あやめさんに教えてもらおうかな。	紅▲ 力▲	↑↑	
3	自分でがんばってみるよ。	さ▲ マ▲	↑↑	
タイムオーバー時		す▲		

N-LIPS あ、アイリス！

- ① アイリスを抱きとめる。
 - ② 大切な本を守る。
- タイムオーバー時

▲ アイリスを抱きとめる

N-LIPS	フウ……髪がびしょ濡れだわ……	信頼度	隊長度	その他
① アイリス、気をつけなさい！	ア▼▼			
② アイリス、大丈夫か？	マ▼▼ ア▲▲	↑↑↑		
③ マリア、大丈夫か？	マ▲▲	↑↑		

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

↑↑ 「アイリスを抱きとめる」へ

力▲	↑↑	「大切な本を守る」へ
----	----	------------

▶ 大切な本を守る

N-LIPS	(二人同時にハンカチを差し出されてしまったぞ！)	信頼度	隊長度	その他
① さくらのを受け取る。	さ▲ す▼	↑↑↑		
② すみれのを受け取る。	さ▼ す▲	↑↑↑		
③ 自分のを使うよ。	紅▲	↑↑		

タイムオーバー時

↑↑		
----	--	--

2

フリー移動

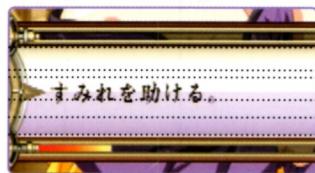
場所	大道具部屋	時間	15:30-15:55	関連
----	-------	----	-------------	----

P150

条件 なし

すみれとカンナが舞台装置の準備中。1回目に訪れるに落とし穴に落ちるすみれを助けるAN-LIPS発生。最良のLV4は幅が狭いので注意。2回目の訪問では自動的に2人の信頼度が上昇する。

AN-LIPS 落とし穴に！



	信頼度	隊長度	その他
① LV5	↑		
② LV4	す▲▲ 力▲	↑↑	
③ LV3	す▼ 力▲	↑	
④ LV2	す▲ 力▼		
⑤ LV1		※	

※選択肢が「黙って見守る。」に変化



3

疑惑追及

場所	隊長室	時間	—	関連
----	-----	----	---	----

P152

条件 カンナがグランドヒロイン

米田から魔神器のことを聞かされたあと、あやめとともに降魔の侵入対策を練る大神。その姿を見たカンナが、秘密の気配を感じて疑いはじめる。1を選ぶ本当のことを話せばカンナの信頼度は上昇するが、米田とあやめの信頼度は低下する。

N-LIPS カンナに問い合わせられる

	信頼度	隊長度	その他
① 本当のことを話す。	力▲ 米▼▼ あ▼▼	↑	
② ごまかす。	力▼		「ごまかす」C-MODEへ

② タイムオーバー時

C-MODE ごまかす



	信頼度	隊長度	その他
① 服			
② 髪			
③ 目			
④ 口			C-MODE終了

	信頼度	隊長度	その他
⑤ 胸			
⑥ 背景			C-MODE終了
⑦ 画面外			

4

大帝国劇場前の戦い

場所	大帝国劇場前	時間	—	関連
----	--------	----	---	----

P153

条件 カンナがグランドヒロイン時に、大神機とカンナ機以外の神武が隣接してターン終了

カンナ以外の隊員が、機密を尋ねてくるN-LIPSが発生。カンナに本当のことを話していない場合、1を選ぶと尋ねてきた隊員の信頼度は上昇するが、米田、あやめばかりかカンナの信頼度まで低下してしまう。

N-LIPS それは……

	信頼度	隊長度	その他
① 実はな……	隣接隊員(カンナ以外)▲ (力▼▼) 米▼▼ あ▼▼		※
② だめだ！			

② タイムオーバー時

※機密をカンナに話していない場合()内

5 フリー移動

場所 食堂 時間 — 関連 P154
条件 なし

魔神器を奪い、叉丹とともに去ったあやめ……そのショックを隠しきれない、劇場の面々。一見平気な顔をしているカンナも例外

ではない。ここで N-LIPS では 2 を選択すれば信頼度が大きく上昇し、カンナの本当の気持ちもわかるのだ。

N-LIPS カンナ……

- ① すこし……冷たいんじゃないかな。
- ② ありがとう……いただよ。
- ③ こんな夜中に食べると太るぞ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
力▼▼	↑↑	
力▲▲	↑↑↑	
力▲		



最後の審判

1 いざ聖魔城へ

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P157
条件 なし

ついに聖魔城が復活した。その城内の電子砲が発射されれば世界は破滅する。もはや聖魔城に乗り込んで叩きつぶす以外に道は

ないのだ。出撃命令は、選択によって隊長度が大きく変わるが信頼度はどれを選んでも花組全員が上昇する。

N-LIPS よし……！



- ① 帝国華撃団・花組、出撃せよ！
- ② 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!!
- ③ はやく平和を取り戻すんだ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑↑↑↑↑↑	
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲	↑↑↑	

2 ありのままで

場所 翔鯨丸 時間 — 関連 P157
条件 カンナがグランドヒロイン

ここまで来てもなお、あやめのことを気にしている大神を励ましに、カンナがやってくる。たとえ大ざっぱに見えても、そこにはカン

ナの優しい心配りがあるのだ。「カンナ……」LIPS では 2 を選んで元気を出せば、カンナの信頼度も上昇するぞ。

N-LIPS カンナ……



- ① ……はげましてくれてるんだね。
- ② よし、いくぞ!!
- ③ 少しはおしとやかになれよな……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
↑		
↑		
力▼▼		

3 サタンとミカエル

場所 聖魔城・終末の間 時間 — 関連 P160
条件 なし

幾多の犠牲を払いながら、ついに叉丹を倒した大神とカンナ。そして真の敵サタン復活、ミカエル降臨。甦る仲間たちとともに、サタン

を倒そう。これが最後の戦いになる。ここまでくれば、もはやかける言葉はただひとつ！ 唯一の選択肢で最後の出撃命令を下そう。

N-LIPS 俺たちに残された選択はただ一つだ !!

- ① 帝国華撃団、出撃せよ!!

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		
さ▲▲ す▲▲ マ▲▲ ア▲▲ 紅▲▲ 力▲▲		



轟雷号

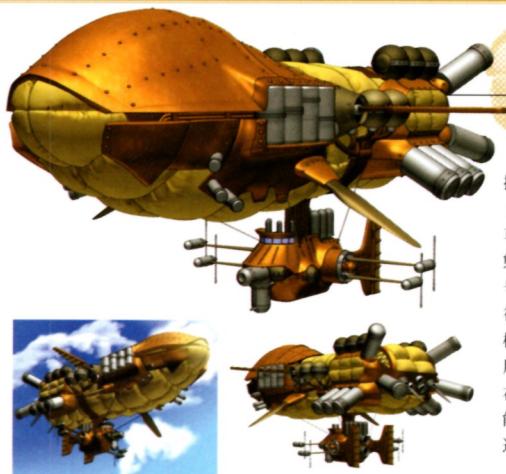
機動兵器III-60

轟雷号は、銀座の帝国華撃団本部から、靈子甲冑を高速に前線に運搬するために開発された装甲列車だ。主機関は通常の蒸気機関で、靈子機関は搭載されていないが、神崎重工が考案した垂直螺旋式軌道により、自由落下に近い加速を可能とし、最高速度は200km/hにも達するといわれる。轟雷号は帝都地下に張り巡らされた専用軌道を走行し、この軌道付近であれば、わずか数分間で靈子甲冑を帝都全域に展開することが可能となっている。また、戦闘行動が行われない平時においては、華撃団本部と花やしき支部間の連絡路線として、資材などの輸送にも活用されている。



DATA

- 機関車 ■型式／特D505 ■所属／帝国華撃団・風組 ■使用目的／対降魔戦闘・靈子甲冑運搬 ■開発年月／1922年9月 ■設計草案／山崎真之介 ■施工／神崎重工 ■全長／25.563m ■全幅／8.082m ■全高／9.083m(突起部含む) ■主機関／蒸気機関 ■限界行動時間／100時間
- 貨車 ■型式／コ九九 ■所属／帝国華撃団・風組 ■使用目的／靈子甲冑運搬 ■開発年月／1922年9月 ■設計草案／山崎真之介 ■施工／神崎重工 ■全長／25.828m ■全幅／8.384m ■全高／9.681m(突起部含む)



翔鯨丸

機動兵器III-61

轟雷号の軌道から離れた場所への靈子甲冑の運搬や、戦闘時には支援砲撃などを行うために開発されたのが、武装飛行船・翔鯨丸だ。通常は、浅草・仲見世地下に建造された専用格納庫で待機状態においていて、出撃時には銀座本部から轟雷号で運ばれてきた靈子甲冑を貨車ごと搭載して飛行することができる。翔鯨丸に採用されている主機関は、靈子核機関とよばれ、操縦者の靈力を利用する光武の靈子機関とは異なり、一定範囲内に存在する靈力を強制的に採取して利用することができる、これにより軽荷状態では76ノットもの高速で巡航することができる。

DATA

- 所属／帝国華撃団・風組 ■使用目的／治安維持・対降魔戦闘・靈子甲冑運搬 ■開発年月／1922年9月 ■設計草案／山崎真之介 ■施工／神崎重工 ■全長／130.924m ■全幅／90.355m(上翼両端まで) ■全高／56.942m(砲架下端まで) ■主機関／靈子核機関 ■限界行動時間／100時間 ■巡航速度／毎時 76ノット(軽荷状態)

米田一基

YONEDA IKKI

攻略のポイント

劇場内で唯一の同性である米田。お互に肩身の狭い想いをしていることは間違いない。任務時とプライベートのメリハリをつけてつきあえば、よい関係を築けることだろう。たまには支配人室に立ち寄り、米田と男同士の友情を育んでみるのも有効な時間の使い方かもしれない。



第一話

帝都・花の華撃団

1 本当に英雄?



海軍にまで名が知れ渡る名将に挨拶をしようと、意気込んで支配人室のドアを開けた大神。しかし、そこには

たのは呑んだくれのじいさんだった! 米田に話しかけるN-LIPSでは、2を選択すると米田の信頼度が上昇する。

N-LIPS まあ、一杯どうだ?

- ① 米田中将閣下……なのですか?
- ② 昼間から酒とは、何事ですか!

タイムオーバー時

場所 支配人室

時間 —

関連 P63

条件 なし

信頼度

隊長度

その他

2 フリー移動



初めての夜の見回りで支配人室を訪れるとき、米田は厨房にお酒を探しに行こうとしている。その間に留守番を頼まれるN-LIPSは、

場所 支配人室

時間 20:00-20:55

関連 P68

条件 なし

信頼度

隊長度

その他

N-LIPS ちょっと留守番してくれや。

- ① 留守番をする。
- ② ……見回りに戻る。
- ③ さくらといちゃつく。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

3 帝国華撃団・花組 出撃!!



初めての出撃で、ついに大神は「帝国歌劇団」が「帝国華撃団」であることと、帝劇三人娘が光武の運搬や戦闘中のオペレーターとして

場所 格納庫

時間 —

関連 P71

条件 なし

信頼度

隊長度

その他

N-LIPS 由里くんに椿ちゃんも……

- ① 俺も風組のほうかいいな……
- ② みんな、よろしく頼むぞ!
- ③ ……軍服姿もかわいいね。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

第二話

敵の名は黒之巣会

I

初勝利は誰のおかげ?

場所 支配人室 時間 — 関連 P74
条件 なし

転属してきた紅蘭を支配人室に案内すると、“〇〇(恋愛度1位の隊員)がヤキモチをやく”と、米田にひやかされる。その後に発



N-LIPS いや……

- 1 紅蘭の整備のおかげだよ。
- 2 花組のみんなのおかげです。
- 3 まあ……当然ですよ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
紅▲	↑↑	
紅▲ 米▲	↑	
紅▼	↑	

2

フリー移動

場所 支配人室 時間 20:00-20:55 関連 P77
条件 なし

支配人室を訪れるとき、米田はいつなく真剣な面もち。正義とはなにかを問われるN-LIPSが発生するが、ここでは意外にも3の



N-LIPS お前にとっての正義ってのはなんだ?

- 1 正しいってことじゃないですか?
- 2 平和を守ることです。
- 3 ……愛です。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
米▲	↑	
米▲▲	↑↑↑	

3

芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81
条件 大神機が帝都タワーに隣接してターン終了

帝都タワーに隣接したときに発生するタワーに関するN-LIPSでは、2の選択がオススメ。米田のほかに、三人娘全員の信頼度も上昇する。逆に1を選択すると信頼度は低下するので注意。

N-LIPS へえ……

- 1 今すぐ帝都タワーに昇る。
- 2 椿たちを誘ってみる。
- 3 俺……高いところ苦手なんだ。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
米▼ か▲▲		
米▲ か▲ 由▲ 椿▲		
椿▲▲		
由▲▲		

第三話

オレは隊長失格!?

I

フリー移動

場所 支配人室 時間 13:00-13:55 関連 P83
条件 なし

マリアのことが心配な大神は、米田に相談しようと支配人室へ向かう。支配人室では、米田にマリアのことを聞くN-LIPSが発生。こ

こでタイムオーバーを選択すると、自分で考えるという決断をした大神に、米田の信頼度が上昇する。ボーナスタイムは13:45～13:55。



N-LIPS ……で、なにを聞きたいんだ?

- 1 なにを悩んでいるのか……
- 2 マリアの過去について……
- 3 好きな男性のタイプとか……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
	↑↑	
米▼	↑	
米▲		

第四話

暴走！暴走！大暴走!!

1 フリー移動

場所 支配人室 時間 9:00-9:55 関連 P93
条件 なし

支配人室へきた大神は、マリアの不祥事処分をもみ消そうとする米田の電話を偶然聞いてしまう。



立ち聞きがバレた際のT-LIPSでは、ごまかさずに1を選択すれば米田の信頼度は上昇する。ボーナスタイムは9:15～9:25。

T-LIPS 誰だ!?

	信頼度	隊長値	その他
① 大神です。	米▲	↑↑	
② さくらです。	米▼		
① 大神です。	米▲	↑↑	
② ニヤー。		↑	
③ さくらです。	米▼		
タイムオーバー時	米▼	↑	

2 フリー移動（米田連鎖イベント1）

場所 支配人室 時間 20:00-20:55 関連 P98
条件 なし

米田の連鎖イベントは夜遊びだ。1回目では、見回りの途中に米田から「おとなの遊び」に誘われるN-LIPSが発生。1を選択すれ

ば、米田の信頼度も大きく上昇するぞ。しかし、この日はあやめに見つかり、あえなく中止となる。ボーナスタイムは20:00～20:10。



N-LIPS お、おとなの遊び……

- ① 是非、お願いします！
 - ② 自分は見回り中ですから！
 - ③ 僕……まだ子どもなんで……
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
米▲▲	↑↑	
米▼▼	↑	

第五話

花と咲かせよ！乙女の意地で！

1 米田からの指令

場所 作戦指令室 時間 — 関連 P104
条件 なし

深川の屋敷に黒之巣会の気配を感じとった米田は、大神に屋敷の調査を命じる。しかし、同行者は犬猿の仲のすみれとカンナ。この選出に意見するN-LIPSでは、2を選択するのがベストだ。米田の信頼度も大幅に上昇するぞ。

N-LIPS あたいと……すみれだってぇ!?

- ① え～っ！ すみれとカンナ!?
 - ② 了解しました！
 - ③ ○○と行きたいなあ……
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
米▲▲	↑	
▲▲	↑↑↑	※

*○○にはすみれとカンナを除いて、恋愛度が最高高い隊員の名前が入り、選択するとその隊員の信頼度が上昇

2 フリー移動（米田連鎖イベント2）

場所 支配人室 時間 20:00-20:55 関連 P105
条件 米田連鎖イベント1をクリア

米田の連鎖イベント2回目は、劇場脱出に再チャレンジ。だが、ドアにはカギがかかっている。どうするか考えるN-LIPSでは、2の選択かタイムオーバーで米田の信頼度が大幅に上昇。しかし、結局今回も脱出は失敗に終わる。

N-LIPS 支配人！ カギで開かないなら、ここは……

- ① ドアに体当たりをする。
 - ② 針金でカギを開ける。
 - ③ あきらめる。
- タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
米▲	↑↑	連鎖クリア
米▲▲		連鎖クリア
米▼▼	↑	連鎖クリア
米▲▲		連鎖クリア

3 フリー移動

第四話のイベント2で紹介した米田の連鎖イベント1をクリアしていない場合に発生するイベント。夜遊びに行こうした米田が、あやめに見つかってしまう。その現場を目撃した際のN-LIPSでは、2を選択すると米田とあやめの信頼度が上昇する。

場所 玄関 時間 20:00-20:55 関連 P105

条件 米田連鎖イベント1をクリアしていない

N-LIPS あやめくんがひどいんだよ		信頼度	隊長度	その他
1 支配人が悪いんです。	米▼	↑↑		
2 どうしたんですか？	米▲ あ▲			
3 遊びに行くつもりですか？		↑		
タイムオーバー時				

第六話

物言わぬ友よ

1 フリー移動

厨房を通りかかると怪しい人影が！ 大神の行動を決めるN-LIPSでは1を選択しよう。しかし、大神が殴った人影の正体はなんと米田だった。気絶状態の米田をどうするか決めるN-LIPSでは、2を選択すれば米田の信頼度が上昇する。21:00～21:10がボナスタイム。



場所 廉房 時間 21:00-21:55 関連 P118

条件 なし

N-LIPS ……コソドロか!?		信頼度	隊長度	その他
1 殴る。		↑		「どうしよう……」LIPSへ
2 タイムオーバー時				
N-LIPS どうしよう……				
1 ……支配人室に放り込む。	米▼▼	↑		
2 喫を入れる。	米▲	↑		
3 隠べい工作をする。(21:30以後)	↑↑↑			米田に殴られ30分経過
4 隠べい工作をする。(21:25まで)	↑↑↑			フリー移動終了
5 タイムオーバー時				米田に殴られ30分経過

2 フリー移動（米田連鎖イベント3）

場所 支配人室 時間 21:00-21:55 関連 P118

条件 米田連鎖イベント2をクリア

N-LIPS みんな……これは……その……		信頼度	隊長度	その他
1 支配人に無理やり……	さ▼ 米▼▼	↑		
2 ご、ごめんなさい。		↑		
3 全部、俺が悪いんだ！	さ▼ す▼ マ▼ ア▼ 紅▼ 力▼ 米▲▲	↑↑↑		
4 タイムオーバー時	さ▼ マ▼	↑		

第七話

帝都大崩壊!?

1 フリー移動

場所 支配人室 時間 13:00-13:55 関連 P125

条件 なし

T-LIPS 打ち上げするんだってな？		信頼度	隊長度	その他
1 米田司令も参加されますか？	米▲	↑↑		
2 だれから聞いたんですか？	米▲			
3 米田司令も参加したいんですか？	米▼	↑↑		
4 だ……だれから聞いたんですか!?				
5 ……お酒はでませんよ。				
6 タイムオーバー時				

支配人室へ行くと、米田がなぜか打ち上げのことを知っていた。これを受けたT-LIPSでは、途中消失の1か2を選択すれば信頼度が上昇する。2を選択すると、宴会などの情報には敏感なのだと語ってくれるぞ。しかし、今回は用事があって参加できないそうだ。ヘベレケになった米田の相手をするのは大神なのでひと安心! ボナスタイムは13:30～13:40。

2 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 13:00-13:55 関連 P125
条件 なし

来賓用玄関で由里との会話中に発生するバカンスについてのN-LIPSで、2を選択すると、米田の信頼度が上昇する。いかなるとき

も隊長としての自覚を持つことが、米田の信頼度の上昇につながるのだ。

SELECTで……なに？なにして欲しいの？

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|---------------|
| 1 占いをしてもらう。 | | | |
| 2 由里と話す。 | | | 「バカンスを～」LIPSへ |
| 3 来賓用玄関から立ち去る。 | | | |

N-LIPS バカンスをもらったらどうする？

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|-----|
| 1 掃除に洗濯だな…… | | | |
| 2 正義に休みなしだよ！ | 米▲ | ↑↑↑ | |
| 3 ……デートしてみたいな。 | 由▲▲ | ↑ | |

タイムオーバー時

3 フリー移動

場所 屋根裏部屋 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

屋根裏部屋を訪れると、米田が独りで物思いにふけっている。探しものをしていたという米田だが、少し寂しげだ。米田は大神に、人生を酒に例えた話を始める。米田に言葉を返すN-LIPSでは、3を選択してだまって一杯つきあうのがベスト。無言のきずな

を感じたのか、米田の信頼度も大幅に上昇するぞ。また、2を選択した場合は、信頼度は上昇しないが、この場所にいた本当の理由を告白してくれる。ボーナスタイムは15:30～15:40。



N-LIPS 自分に問題があるんだよ

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|------------------|-----|-----|-----|
| 1 禁酒でもするんですか？ | 米▼ | | |
| 2 探しものとにかく関係が……？ | | | |
| 3 ……一杯、つきあいますよ。 | 米▲▲ | ↑↑ | |

タイムオーバー時

4 フリー移動

場所 廉房 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

『西遊記』の打ち上げ準備のフリー移動で厨房に立ち寄り、マリアの料理を手伝うことで、米田の信頼度を大幅に上昇させることができるぞ。マリアに頼まれたボルシチの調理を以下のレシピどおり手順で行うと、なぜかボルシチではなく肉じゃがができてしまう。しかし、厨房へ料理の味見にやってきた米田が、大神の料理を大絶賛

してくれるぞ。米田に喜ばれる肉じゃがを作るには、ジャガイモの切り方と火を止めるタイミングが重要なポイント。ジャガイモはわざと切るのを失敗し、不揃いで大きめにしよう。あとは特有のよい香りを出すためにしょうゆで煮こめばOK。また、火を止めるタイミングは少し時間をおいてからのほうがおいしくなるのだ。



レシピ (W-LIPS)

AC-LIPS	N-LIPS	N-LIPS	AN-LIPS	T-LIPS	結果
失敗	しょうゆ	-	普通火	……火を止める or むらす	肉じゃがが成功

※各LIPSの内容はマリアの第七話のイベント4(P237)を参照。

結果判定

- 1 肉じゃが成功
- 2 肉じゃが失敗

信頼度	隊長度	その他
米▲▲		
米▼	※	

※上記レシピでT-LIPSのみタイムオーバーした場合

5 大帝国劇場地下での戦い

場所 大帝国劇場地下 時間 — 関連 P131

条件 大神機がさくら機と隣接してターン終了

閉じこめられたほかの隊員を助けるため、1人で敵に挑もうとするさくら。彼女に指令を下すN-LIPSでは、1は絶対に選択しては

いけない。隊員を危険な目にあわせるなど米田から叱責を受け、信頼度も大幅に低下してしまうぞ。

N-LIPS あたしにまかせて下さい

- 1 ……しかたない、頼む。
- 2 そんなことは許さないぞ！
- 3 ダメだ！ 僕が行く!!

信頼度

隊長度

その他

米▼▼

さ▲▲

あ▼▼

タイムオーバー時



平和な日々はデートだよ

1 治にいて乱を忘れず

場所 支配人室 時間 — 関連 P138

条件 なし

米田からお酒を勧められるN-LIPSでは2を選択すると、米田の信頼度が大幅に上昇するぞ。黒之巣会を倒して気が緩みがちな

ところで、大神に「治にいて乱を忘れず」という心構えでいるように教訓を与えたかったのだ。



N-LIPS よう、大神。まあ、まず1杯どうだ？

- 1 いただきます！
- 2 ……遠慮しきます。
- 3 はやく用を言ってください。

信頼度

隊長度

その他

米▼

米▲▲

米▼

タイムオーバー時

2 フリー移動

場所 支配人室 時間 — 関連 P139

条件 なし

初詣でに行く前に支配人室へ立ち寄ると、中には米田とあやめの姿が。正月も休みのない2人の前では、大神もあまり浮かれていられない。2人から今年の抱負を見ねられるN-LIPSでは、2を選

択すれば米田とあやめの信頼度をしっかり上昇させることができる。しかし、タイムオーバーでは、抱負もろくに決められない大神への信頼度が低下するので注意しよう。



N-LIPS 今年の……抱負ですか……

- 1 今年こそ、あやめさんと……
- 2 帝都の平和を守ります！
- 3 今年こそ、モギリから昇格を！

信頼度

隊長度

その他

あ▲

米▲ あ▲

米▼

タイムオーバー時

第十話

神は舞い降りた

1 敗北の責任

場所 支配人室 時間 — 関連 P142
条件 なし

明治神宮で、新たな敵“降魔”に遭遇した帝国華撃団。この戦いで完全に敗北したうえに、光武は使い物にならなくなってしまう。

N-LIPS う……

- ① お言葉ですが……
- ② ……自分の責任です。
- ③ あ、あやめさん……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

米▼

↑↑

米▼

↑↑↑

米▼▼

2 フリー移動

場所 支配人室 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

多くの問題を抱える光武のことを米田に相談する大神。すると米田は、光武のことは自分にまかせてほしいと、言ってくる。ただし、

少し時間がかかるため、その間花組をビシッとさせておくように頼まれるぞ。信頼度には影響はないが、隊長度・赤が上昇する。

3 デートのお誘い

場所 隊長室 時間 — 関連 P144
条件 三人娘とあやめの恋愛度が一定値以下

あやめと三人娘からデートの誘いがなかった場合、寝ている大神に米田がこっそり本音を打ち明ける。このN-LIPSでは、ど

ちらでも信頼度は上昇するが、タイムオーバーのほうが上昇幅が大きいぞ。

N-LIPS この帝都を任せられる男によ……

- ① ……起きる
- ② タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

米▲

米▲▲

4 フリー移動

場所 支配人室 時間 13:00-13:55 関連 P147
条件 なし



特訓を終えて久しぶりの大帝国劇場。特訓から戻ったことを米田に報告するのは、やはり早いに越したことはない。フリー移動が開始になったら、真っ先に支配人室へ向かおう。米田は大神の顔つきから特

訓による成長を感じ取ってくれるぞ。米田に話しかけるN-LIPSでは、2を選択して花組の様子を聞こう。隊員のことを心配できるようになった大神への信頼度が上昇する。ボーナスタイムは13:00～13:10。

N-LIPS 米田支配人……

- ① 光武はどうなりましたか？
- ② 花組のみんなはどうしてます？
- ③ 降魔はどうなりましたか？

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

↑↑

↑▲

↑

5 銀座某所での戦い VS. 猪

場所 銀座 時間 — 関連 P148

条件 火輪不動 3ターン目行動開始時



降魔の魔の手はついに銀座にも……！ 劇場の近くで上級降魔“猪”が火輪不動を駆り、襲撃を開始した。今回は神崎重工の資金援助のおかげで完成した、新型電子甲冑“神武”的初陣となる。特訓の成果と神武のパワーを合わせ、一丸となって降魔に立ち向かおう。だが、この戦闘に自信満々の猪は、3ターン

目の攻撃を開始する前に、自分の強さを自負するAN-LIPSの質問をしてくる。ここでは猪の強さをある程度認めるLV2～LV4を選べば、猪の攻撃力と防御力を下げることができる(LV2かLV4で米田の信頼度が上昇する)。油断した敵を見て、米田も大神の判断力を高く評価してくれるのだ。

AN-LIPS どうだ、参ったといえ！ さあっ!!

	信頼度	隊長度	その他
LV5 由▼ 椿▼			火輪不動・攻▲▲ 防▲
LV4 米▲ 椿▲			火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV3 あ▲ か▲			火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV2 米▲ 由▲			火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV1 あ▼			※／火輪不動・攻▲▲ 防▲

※選択肢が「……たいたしたことないな。」に変化



現われた最終兵器

1 疑惑追及

場所 隊長室 時間 — 関連 P152

条件 なし



あやめと話しているところをグランドヒロインに目撃された大神。夜になると、隊長室までグランドヒロインが事情を聞くN-LIPS

が発生するぞ。ここで1を選択して機密をしゃべると、米田との約束を破ったことになり、信頼度が大きく低下するので注意しよう。

N-LIPS グランドヒロインに問い合わせられる

	信頼度	隊長度	その他
① 本当のこと話をす。 ② ごまかす。 ③ タイムオーバー時	*▼▼ あ▼▼ グランドヒロイン▲ グランドヒロイン▼ 米▲▲ あ▲▲	↑ ↑↑↑	

2 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153

条件 大神機とグランドヒロイン機以外の神武が隣接してターン終了



大帝国劇場前の戦いで発生するイベント。グランドヒロイン以外の神武と隣接したとき、機密について問いただされる。このN-LIPS

も、タイムオーバーまで無言を通すこと。うっかりしゃべると、米田はもちろん、グランドヒロインの信頼度も大きく低下するぞ。

N-LIPS それは……

	信頼度	隊長度	その他
① 実はな…… ② だめだ！ ③ タイムオーバー時	隣接隊員(グランドヒロイン以外)▲ (グランドヒロイン▼▼) *▼▼ あ▼▼ グランドヒロイン▼ 米▲▲ あ▲▲		*

※機密をグランドヒロインに話していない場合()内

藤枝あやめ

FUJIEDA AYAME



攻略のポイント

帝国華撃団の副司令、そしてみんなのお母さん役として、時には厳しく時には優しく接してくれる素敵な女性だ。任務中のLIPSでは、隊長としての質実剛健なところをアピールするのがオススメ。また、プライベート時に発生するLIPSでは、多少弱音を吐いたり冗談を言うのも好印象のようだ。



敵の名は黒之巣会

1 美人副司令登場!

場所 翔鯨丸 時間 — 関連 P81

条件 なし

脇侍との戦いのあと、翔鯨丸の中で、昨日出会った美しい女性と再会。彼女こそ華撃団副司令・藤枝あやめだったのだ! あやめと初めて挨拶をかわすAN-LIPSでは、LV4を選択しよう。元気に挨拶することで信頼度は大幅に上昇するぞ。

AN-LIPS あ……



	信頼度	隊長度	その他
LV5	あ▲		
LV4	あ▲▲		
LV3	あ▲		
LV2			
LV1			



オレは隊長失格!?

1 フリー移動

場所 あやめの部屋 時間 13:00-13:55 関連 P83

条件 なし

あやめの部屋は、大神の部屋のすぐ隣にあるので、気軽に訪ねてみよう。部屋では、SELECTで1を選ぶと、あやめから第二話の戦いの戦闘評価を受けることができるぞ。次回の戦いの参考になるので聞いておくこと。また、SELECTで2を選択すると、劇場



の生活に慣れたかを聞かれるN-LIPSが発生。ここでは3を選択して、少し弱音を吐いてみたほうが信頼度は大幅に上昇する。大神をはじめとする花組隊員をいろいろ気にかけて、相談にも乗ってくれる頼れる存在だ。

SELECT あやめの部屋で

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|------------|
| ① 前回の戦いのことを聞く。 | | | 戦闘評価へ |
| ② あやめと話す。 | | | 「ここ～」LIPSへ |
| ③ 部屋を出る。 | | | |

N-LIPS この生活には慣れた?

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|-------------------|-----|-----|-----|
| ① きれいな女性ばかりで最高です。 | あ▼ | ↑ | |
| ② とても良い本部だと思います。 | あ▲ | ↑ | |
| ③ モギリの仕事が大変で…… | あ▲▲ | ↑ | |
| タイムオーバー時 | | | |

戦闘評価

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|---------------------|-----|-----|-----|
| ① 第二話の戦闘が8ターン以内に終った | ↑↑ | ↑↑↑ | |
| ② 第二話の戦闘が9ターン以上かかった | ↑↑ | | |

2 築地の戦い(昼)

大神のターン4回目が始まる前に、まだ戦闘に参加できないアイリスが、大神のところに行きたいと言い出すN-LIPSが発生。ここはしっかりとアイリスを叱らなければいけないところ。2を選択してアイリスのゴキゲンを取ったりすると、あやめの信頼度が低下してしまうので2以外を選ぶこと。

場所：築地 時間：— 関連：P86

条件：大神機4ターン目行動開始時

N-LIPS アイリスもそっちに行きたいー		信頼度	隊長度	その他
1	いい子だからガマンするんだ。	ア▼		
2	じゃあ……こっちに来るかい？	ア▲ あ▼		
3	俺もアイリスのそばがいいよ……	ア▲▲		
タイムオーバー時				

3 あやめに何を話すべきか

戦いの傷も癒えぬまま歩き回って再び倒れた大神は、あやめに発見されて、あやめの部屋で介抱してもらう。気がついた大神が、あやめに悩みごとを打ち明けるN-LIPSでは、2を選択してマリアへの心配を告白しよう。あやめの信頼度が上昇するぞ。

場所：あやめの部屋 時間：— 関連：P87

条件：大神が子どもをかばった

N-LIPS 相談に乗るわよ。		信頼度	隊長度	その他
1	俺は……隊長失格ですか？	↑		
2	マリアが……心配なんです。	あ▲	↑	
3	いえ……何でもないです。	あ▼		
タイムオーバー時				↑

4 フリー移動(あやめ連鎖イベント1)

あやめの連鎖イベントは屋根裏での資料整理。昔の資料を整理していたというあやめに話しかけるN-LIPSでは、2かタイムオーバーを選択すれば信頼度が上昇する。また、このイベントでは、あやめが去ったあと、昔のあやめの写真を発見する。

場所：屋根裏部屋 時間：21:00-21:55 関連：P88

条件：なし

N-LIPS 昔の資料の整理を……		信頼度	隊長度	その他
1	どうして屋根裏部屋なんかに？			
2	俺も手伝いましょうか？	あ▲	↑↑	
3	……どんな資料なんですか？	↑		
タイムオーバー時				あ▲

5 フリー移動

マリアがなにを悩んでいるのか見当がつかず、頭を痛めていた大神は、あやめに相談を持ちかける。あやめはマリアの悩みを理解できるように、大神が努力すべきだとアドバイスをしてくれる。信頼度には影響ないが、隊長度・赤が上昇する。

場所：あやめの部屋 時間：21:00-21:55 関連：P88

条件：さくらが子どもをかばった



暴走！暴走！大暴走！！

1 フリー移動

あやめの部屋ではSELECTの1を選ぶと、第三話の戦闘評価を受けられる。戦闘が9ターン以内に終了していればすべての隊長度が上昇する。

場所：あやめの部屋 時間：9:00-9:40 関連：P93

条件：なし

それ以上かかった場合は黄色のみが上昇する。また、2を選択すると、「よくやったわ～」LIPSが発生。1を選択すると信頼度が上昇する。

SELECT 私に何かご用かしら？ 信頼度 隊長度 その他

1 前回の戦いのことを聞く。			戦闘評価へ
2 あやめと話す。			「よくやったわ～」LIPSへ
3 部屋を出る。			

N-LIPS よくやったわ大神くん 信頼度 隊長度 その他

1 当然のことでしたまでです！	あ▲▲		
2 て、照れますね……			
3 俺は何もしてませんよ。	あ▲		
タイムオーバー時			
	あ▼		

戦闘評価

1 第三話の戦闘が9ターン以内に終った	↑↑↑↑↑↑↑↑↑↑
2 第三話の戦闘が10ターン以上かかった	↑↑↑↑↑↑↑↑↑↑

2 フリー移動

場所 大浴場 時間 9:45-9:55 関連 P93

条件 なし

風呂場ではあやめが朝風呂に入っている。お風呂を覗くか迷うN-LIPSで1を選択すると、お風呂を覗くAN-LIPSが発生。ここでは、LV5を選択して堂々と見れば信頼度に影響がない。それ以外だと信頼度は低下してしまうぞ。

AN-LIPS あやめを見る



N-LIPS あやめさんが中に……		信頼度	隊長度	その他
1 体が勝手に風呂場のほうへ……				「あやめを見る」LIPSへ
2 ……外に出よう。	タイムオーバー時			



AN-LIPS あやめを見る

LV5	信頼度	隊長度	その他
LV4	あ▼▼		
LV3	あ▼	↑	
LV2	あ▼▼	↑↑	
LV1	あ▼▼	↑↑↑	

3 フリー移動

場所 あやめの部屋 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 なし

アイリスの説得に悩む大神。あやめの部屋を訪れるとき、あやめがアドバイスしてくれるN-LIPSが発生する。ここでは、2か3の選択で信頼度が大幅に上昇し、アイリスは大神の素直な気持ちを知りたがっていると、接し方のヒントを教えてくれるぞ。ボーナスタイムは20:15～20:25。

N-LIPS アイリスのことがキライなの?		信頼度	隊長度	その他
1 すこし……苦手です。				
2 いえ、そんなことは……	あ▲▲			
3 実は……愛しています。	あ▲	↑↑		
タイムオーバー時	あ▼	↑		

4 フリー移動(あやめ連鎖イベント2)

場所 屋根裏部屋 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 あやめ連鎖イベント1をクリア

あやめの連鎖イベント2回目。屋根裏部屋を訪れるとき、そこにはあやめの姿がある。なにかを言いたげな大神にあやめが話しかける

N-LIPSでは、3で写真を返そう。あやめの信頼度が大幅に上昇し、大神にその写真をくれるのだ。ボーナスタイムは20:00～20:10。



N-LIPS あら、大神くん		信頼度	隊長度	その他
1 ふたりっきり……ですね。	あ▲			
2 まだ、資料の整理中ですか？	↑↑			
3 ……この写真、お返します。	あ▲▲	↑		
タイムオーバー時				

5 浅草の戦い

場所 浅草 時間 — 関連 P100

条件 大神機が雷門右に隣接して行動終了(1回目でスイッチを押した後の2回目)

三人娘からの通信で、雷門右の柱に翔鯨丸出撃用の緊急スイッチがあることを知る大神。椿たちに触らないように注意されるN-LIPSでスイッチを押したあと、さらにもう一度N-LIPSが発生し、ここでスイッチを押すとあやめの信頼度が大幅に低下する。

N-LIPS スイッチは押さないで		信頼度	隊長度	その他
1 スイッチを押す。(2回目)	あ▼▼			
タイムオーバー時				

第五話

花と咲かせよ！乙女の意地で！

1 フリー移動

第四話の戦闘評価を聞くと、戦闘が6ターン以内に終了していればすべての隊長度が、それ以上かかった場合は黄色のみが上昇する。またSELECTで2を選択するとN-LIPSが発生。これは1を選択すると、信頼度が上昇する。

N-LIPS ねえ、大神くん……なにか知らない？

- 1 仲が良すぎるんですかね？
- 2 単に相性が悪いだけでは……
- 3 俺の取り合いとか……

タイムオーバー時

SELECT		あら、大神くん、どうしたの？	信頼度	隊長度	その他
1	前回の戦いのことを聞く。				戦闘評価へ
2	あやめと話す。				「ねえ、大神くん～」LIPSへ
3	部屋を出る。				

N-LIPS ねえ、大神くん……なにか知らない？

- 1 仲が良すぎるんですかね？
- 2 単に相性が悪いだけでは……
- 3 俺の取り合いとか……

タイムオーバー時



戦闘評価

	信頼度	隊長度	その他
1 第四話の戦闘が6ターン以内に終了	↑↑	↑↑	
2 第四話の戦闘が7ターン以上かかった	↑↑	↑↑	

2 フリー移動

深川の屋敷に探索に行くことが決まった夜にあやめの部屋を訪れると、あやめが大神の身を心配してくれるN-LIPSが発生。ここでは2を選択することで、あやめの信頼度が上昇。3を選択すると、あやめに呆れられて信頼度が低下してしまう。

N-LIPS		……そうなんですか。	信頼度	隊長度	その他
1	あの二人だけでも頭が痛いのに。				
2	十分に注意して調査してきます。	あ▲	↑↑		
3	一緒に来てもらえませんか……	あ▼	↑		
	タイムオーバー時				

3 フリー移動(あやめ連鎖イベント3)

連鎖イベントもいよいよ最終回。資料の整理とは、好きだった人への気持ちの整理も込められていたようだ。整理が終わってもここに来てしまうというあやめとのN-LIPSでは、1か2を選択すれば信頼度が上昇する。上昇幅は同じなので、隊長度で選ぶとよい。ボーナスタイムは20:30～20:55。

N-LIPS		あやめさん……。	信頼度	隊長度	その他
1	あきらめないでください!!	あ▲▲	↑		
2	俺じゃ力になれませんか？	あ▲▲	↑↑		
3	どうして俺に、そんな話を……	あ▼	↑		
	タイムオーバー時				

4 フリー移動

米田の連鎖イベント1(P322参照)を見ていない場合に発生。夜遊びに行こうとする米田をあやめが止める現場を目撃する。2人に話しかけるN-LIPSでは、2を選択するとあやめと米田の信頼度がともに上昇する。

N-LIPS		あやめくんがひどいんだよ	信頼度	隊長度	その他
1	支配人が悪いんです。	米▼	↑↑		
2	どうしたんですか？	米▲ あ▲			
3	遊びに行くつもりですか？	↑			
	タイムオーバー時				

第六話

物言わぬ友よ

1 フリー移動

場所 中庭 時間 21:00-21:55

関連 P118

条件 なし

中庭へ行くと、あやめが星を眺めている。なにか悩み事があるらしく、いつになく寂しげな表情を見せる。「星は輝いていても、より明るいものに消されてしまう」と言うあやめを励ますN-LIPSでは2を選択。あやめが自分に見立てている星の健気さを教えてあげよう。あやめの信頼度が大幅に上昇するぞ。ボナスタイムは21:15～21:25。

N-LIPS	あやめさん……	信頼度	隊長度	その他
1	……なにかあったんですか？	あ▼		
2	それでも、星は輝いていますよ。	あ▲▲	↑↑	
3	俺たちも……星なんでしょうか？		↑	
	タイムオーバー時			

2 フリー移動

場所 あやめの部屋 時間 21:00-21:55

関連 P118

条件 なし

あやめの部屋をノックしようとすると、背後からあやめに声をかけられる。このイベントでは、戦闘評価が自動的に発生。第五話の戦闘が6ターン以内に終了していればすべての隊長度が、それ以上かった場合は黄色のみが上昇する。

戦闘評価

	信頼度	隊長度	その他
1 第五話の戦闘が6ターン以内に終った	↑↑	↑↑↑↑	
2 第五話の戦闘が7ターン以上かかった場合。	↑↑		

3 決行 天岩戸作戦

場所 格納庫/隊長室 時間 —

関連 P119

条件 なし

上野での戦闘後、光武に引きこもってしまった紅蘭。なにを言っても聞いてもらえないが、紅蘭のそばにいてあげよう。隊員の気持ちを思いやる大神に、あやめの信頼度も上昇する。

紅蘭の側にいた？

	信頼度	隊長度	その他
1 紅蘭の側にいた	あ▲▲		
2 大神が格納庫から出て行った	あ▼▼		

第七話

帝都大崩壊!?

1 フリー移動

場所 あやめの部屋 時間 13:00-13:55

関連 P125

条件 なし

あやめの部屋を訪れて、SELECTで2を選択すると、あやめを食事に誘うN-LIPSが発生。3を選択すると信頼度が大きく上昇する。

また、戦闘評価では第六話の戦闘が6ターン以内に終了していればすべての隊長度が、それ以上かった場合は黄色のみが上昇する。

SELECT 隊長としてなにか聞きたいことはある？

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|----------------|--|--|----------------|
| 1 前回の戦いのことを聞く。 | | | 戦闘評価へ |
| 2 あやめと話す。 | | | 「二人で食事を～」LIPSへ |
| 3 部屋を出る。 | | | |

N-LIPS 二人で食事なんかいかがですか？

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|-------------------|-----|---|--|
| 1 ……仕事熱心なんですね。 | あ▲ | ↑ | |
| 2 報告書なら手伝いますから！ | あ▲ | ↑ | |
| 3 もしかして、ほかに好きな人が？ | あ▲▲ | ↑ | |
| タイムオーバー時 | | | |

戦闘評価

信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|---------------------|----|------|--|
| 1 第六話の戦闘が6ターン以内に終った | ↑↑ | ↑↑↑↑ | |
| 2 第六話の戦闘が7ターン以上かかった | ↑↑ | | |

2 フリー移動

場所 医務室 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

医務室で、頭痛の検診に来たあやめに遭遇する。根をつめすぎたと無理に微笑むあやめに対してのN-LIPSでは、タイムオーバーが最もよい。言葉はなくとも優しさはあやめに伝わり、信頼度が上昇するのだ。また、2を選択しても信頼度は上昇するが、タイムオーバーより上昇幅が小さい。

N-LIPS	あやめさん……	信頼度	隊長度	その他
1	もしかして……知恵熱では？	あ▼		
2	無理はしないでくださいね。	あ▲	↑↑	
3	一人の体じゃないんですから……	↑		
	タイムオーバー時	あ▲▲	↑	

3 大帝国劇場地下での戦い

場所 大帝国劇場地下 時間 — 関連 P131
条件 なし

ほかの隊員を早く助けるため、独りで敵に挑もうとするさくら。その行動に対して答えるN-LIPSでは3の選択は厳禁！ 判断ミスを指摘されて、あやめの信頼度が大きく低下する。

N-LIPS	あたしにまかせて下さい	信頼度	隊長度	その他
1	……しかたない、頼む。	米▼▼		
2	そんなことは許さないぞ！	さ▲▲		
3	ダメだ！ 僕が行く!!	あ▼▼		
	タイムオーバー時			

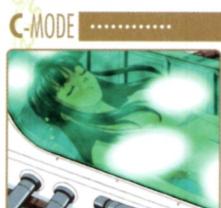
決戦・命の限り！



1 目覚めぬさくら

場所 医務室 時間 — 関連 P132
条件 なし

戦いのあと、突然倒れたまま意識を取り戻さないさくら。安否を気遣って、医療ボッドを見舞うC-MODEだ。さくらは裸で寝てい



るが、こんなときにエッチな行動は絶対禁物！ 胸元を2回クリックすると、同席していたあやめの信頼度が低下してしまうぞ。

C-MODE	信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
1 ボッド				5 胸（2回目）	あ▼	
2 体				6 画面外		
3 顔				口・体・顔を 1回以上クリック		
4 口						C-MODE終了

平和な日々はデートだよ



1 あやめと一緒に初詣で？

場所 支配人室前廊下 時間 — 関連 P138
条件 なし

支配人室前廊下であやめに会う。外出許可をもらったことを伝えると、「羽をのばしてきなさい」と言ってもらえる。このとき発生するあやめを初詣でに誘うN-LIPSでは、思いきって1を選択。喜んでくれて信頼度は大幅に上昇するが、結局は断られてしまう。

N-LIPS	は、はい。……あの……	信頼度	隊長度	その他
1	初詣でに……行ませんか？	あ▲▲	↑	
2	では、失礼します。		↑↑	
	タイムオーバー時			

2 フリー移動

場所 支配人室 時間 一
条件 なし 関連 P139

支配人室に足を運ぶと、米田から今年の抱負を尋ねられるN-LIPSが発生。ここではマジメに2を選択すると、あやめと米田の

信頼度とともに上昇させることができる。なお、あやめだけの信頼度を上昇させたい場合は1の選択がオススメだ。



- N-LIPS 今年の……抱負ですか……**
- | | | | |
|------------------|--------|--------|-----|
| ① 今年こそ、あやめさんと…… | 信頼度 あ▲ | 隊長度 ↑↑ | その他 |
| ② 帝都の平和を守ります！ | あ▲ | *▲ ↑↑↑ | |
| ③ 今年こそ、モギリから昇格か！ | | | |
| タイムオーバー時 | 米▼ | | |



神は舞い降りた

1 フリー移動

場所 あやめの部屋 時間 21:00-21:55
条件 なし 関連 P143

紅蘭から光武が直る見込みがないと聞いた大神が相談にいくと、SELECTが発生。ここで2を選択すると、「今、隊長にとって一番大事なことは、決断に迷わないこと、隊員に余計な心配をかけさせないこと」と教えられる。信頼度は変化しないが、すべての隊長度が上昇する。

- SELECT あやめとの会話**
- | | | | |
|----------------|---------|-----|-----|
| ① 前回の戦いのことを聞く。 | 信頼度 ↑↑↑ | 隊長度 | その他 |
| ② あやめと話す。 | | | |
| ③ 部屋を出る。 | | | |

2 デートのお誘い

場所 隊長室 時間 一
条件 あやめの恋愛度が一定値以上 関連 P144

降魔に惨敗して、落ち込み気味の大神。しかし、この時点であやめの恋愛度が一定値以上あると、大神を元気づけるためにあやめが部屋を訪ねてくるぞ。あやめは「たまには二人きりもいいのでは」と、デートに誘ってくる。このとき、三人娘の恋愛度が一定値以上の場合は、彼女たちも大神を誘いに来る。両方から誘われた場合はSELECTでどちらかを選ぶことになるが、迷わずあやめを選ぶようにしよう。

- SELECT 誰からデートに誘われたか？**
- | | | | |
|---------------------|---------|-----|-------------------|
| ① 三人娘、あやめから誘われている場合 | 信頼度 ↑↑↑ | 隊長度 | その他 「さて、～」SELECTへ |
| ② 三人娘だけに誘われている場合 | | | 三人娘と浅草へ |
| ③ あやめだけに誘われている場合 | | | あやめとミルクホールへ |

- SELECT さて、どうしようかな？**
- | | | | |
|-------------|-----|-----|-------------|
| ① 椿たちと出かける。 | 信頼度 | 隊長度 | その他 三人娘と浅草へ |
| ② あやめと出かける。 | | | あやめとミルクホールへ |

3 あやめとデート～ミルクホールにて～

場所 ミルクホール 時間 一
条件 あやめとデート時 関連 P144



あやめと出かけたとき、ボストに手紙を入れようとしている少年を見つける。実はこの少年の手紙の宛先は「帝国華撃団」。この手紙の処理を委ねられるN-LIPSでは1を選択して手紙を読んでみよう。前向きな大神の姿勢にあやめの信頼度が上昇する。手紙には「帝国かげき団まけないで」とだけ書かれているぞ。子どもたちが

応援してくれているのに、応えられなかった自分を悔しがる大神。あやめはそんな大神を見て、優しく励ましてくれる。その後ミルクホールで、うわの空の大神を見て、あやめは余計なことのかと氣落ちした様子を見る。ここで発生するN-LIPSでは1を選択だ。大神の答えを聞いて、あやめの信頼度は大きく上昇するぞ。

N-LIPS ええ……

① ……読んでもいいですか？	信頼度 あ▲	隊長度 ↑	その他
② 俺に、読む資格はありません……		↑	
③ きちんとボストにいれましょう。	あ▼▼		
タイムオーバー時			

N-LIPS あ、あやめさん……

① そんなことないですよ！	信頼度 あ▲▲	隊長度 ↑	その他
② なに弱音を吐いてるんですか？!		↑↑	
③ 俺じゃ……頼りになりませんか？		↑	
タイムオーバー時	あ▼		

4 フリー移動

特訓から帰ってきて、アイリスの部屋を訪ねると、そこにはあやめの姿が……。なにしに来たのかを聞かれるN-LIPSでは、1を



N-LIPS 大神くんはなにしにきたの？

- 1 あやめさんに会いに来ました。
- 2 アイリスに会いに来ました。
- 3 なぜ、あやめさんがここに？

タイムオーバー時

選択するとあやめの信頼度が上昇する。また、このイベントを見ると、あやめの部屋でイベント5が発生するようになる。

信頼度	隊長度	その他
あ▲	↑↑	
ア▲▲	↑↑	信頼度上昇 SEなし

5 フリー移動

あやめの部屋を訪ねると、“記録テープ”なるものを見せてくれる。大神の留守中に紅蘭が発明した機械で、人の声を保存できるものらしい。この機械の実験につきあうことになり、吹き込



N-LIPS 好きな言葉を吹きこんでみたらどう？

- 1 自分は大神一郎です。
- 2 今日もあやめさんはきれいで。
- 3 ただいま記録テープの実験中。

タイムオーバー時

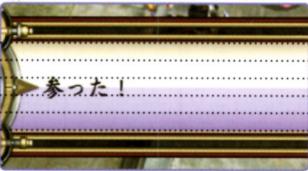
む内容を決めるN-LIPSでは2を選択。あやめは照れながらも、最終的には喜んでくれて信頼度も大幅に上昇する。また、このイベントでの選択は、米田のエンディングに深く関わってくるぞ。

信頼度	隊長度	その他
	↑↑	
あ▲▲	↑↑↑	
	↑	

6 銀座某所での戦い VS.猪

上級降魔“猪”が操る火輪不動が、3ターン目の攻撃を開始する前に、大神たちに質問をしてくる。そこで発生するAN-LIPSで

AN-LIPS どうだ、参ったといえ！ さあっ!!



信頼度	隊長度	その他
由▼ 椿▼		火輪不動・攻▲▲ 防▲
米▲ 椿▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
あ▲ か▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
米▲ 由▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
あ▼		※／火輪不動・攻▲▲ 防▲

※選択肢が「……たいたしたことないな。」に変化

第十一話

現われた最終兵器

I フリー移動

部屋を訪れると、あやめがわかりやすそうな降魔戦争の記録を貸してくれるという。しかし突然、あやめは胸を押されて苦しめだす。そこで発生するC-MODEでは、口を2回（または画面外）クリックすると、あやめの具合が少しよくなり、T-LIPSが発生する。と

ても苦しそうだが、本人は気丈に振る舞っているので、このLIPSではあまり深刻な答えは返さないほうがよいだろう。途中出現の1を選択すると信頼度も大きく上昇するぞ。また、あやめのこの症状は、“殺女”へと覚醒する伏線となっている。

C-MODE 私になにかご用？



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
① 服				⑤ 口(2回目)			「ちょっと胸が～」LIPSへ
② 胸				⑥ 背景			C-MODE終了
③ 髪				⑦ 画面外			C-MODE終了
④ 目							

T-LIPS ちょっと胸が苦しいときがあつて……

	信頼度	隊長度	その他
① もしかして……胸の病ですか？	あ▲	↑↑	
② 少し横になった方がいいですよ。	あ▲	↑↑↑	
③ 胸もとを開けたほうが……		↑↑	
④ もしかして……恋の病ですか？	あ▲▲	↑↑	
⑤ 少し横になった方がいいですよ。	あ▲	↑↑↑	
⑥ 胸……さすりましょうか？	あ▼	↑↑	
タイムオーバー時			



2 心のゆとり

場所 地下廊下 時間 — 関連 P151
条件 なし

地下廊下であやめに呼び止められると、劇場内に降魔が侵入してきたときの対抗策を聞かれるN-LIPSが発生。ここでは、なぜか1の選択が最もよく、信頼度が大幅に上昇するのだ。あやめい

わく、“そういう大神の柔軟な考え方が、戦いには重要になってくる”とのこと。なお、このイベントでは、第二話であやめと初めて出会ったときの状況によって追加の信頼度上昇がある。

	信頼度	隊長度	その他
① タライを落としましょう。	あ▲▲	↑↑	
② 蒸気を噴射させましょう。	あ▲	↑↑	
③ 落とし穴を掘りましょう。	あ▼		
タイムオーバー時			

あやめとの出会い

	信頼度	隊長度	その他
① あやめとの出会いは舞台	あ▲▲		
② あやめとの出会いは隊長室前			

3 疑惑追及

場所 隊長室 時間 — 関連 P152
条件 なし

あやめと話しているところをグランドヒロインに目撃された大神。夜になると、隊長室までグランドヒロインが事情を聞きにきてN-LIPSが発生する。しかし、あやめとの話を説明するには、米田に口

止めされている魔神器のことも教えなくてはならない。隊長としてこれを話すことは厳禁なので、N-LIPSでは無言を通すこと。うっかりしゃべると、あやめと米田の信頼度が大きく低下することになる。

	信頼度	隊長度	その他
① 本当のことを話す。	あ▼▼ 米▼▼ グランドヒロイン▲	↑	
② ごまかす。	グランドヒロイン▼		
タイムオーバー時	あ▲▲ 米▲▲	↑↑↑	

4 大帝国劇場前の戦い

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153
条件 大神機とグランドヒロイン機以外の神武が隣接してターン終了

大帝国劇場前での戦いの最中に発生するイベント。グランドヒロイン以外の神武と隣接したとき、各キャラクターからも機密を問いただされる。このN-LIPSの場合も、グランドヒロインへの対処

と同様にタイムオーバーまで無言を通すこと。うっかりしゃべってしまうと、あやめや米田はもちろん、機密を話さなかったグランドヒロインからも大ヒンシュク。信頼度は大幅に低下してしまうぞ。

	信頼度	隊長度	その他
① 実はな……	隣接隊員(グランドヒロイン以外)▲ (グランドヒロイン▼▼) 米▼▼ あ▼▼		※
② だめだ！			
タイムオーバー時		↑↑↑	

※機密をグランドヒロインに話していない場合()内

藤井かすみ

攻略のポイント

劇場やみんなのことをいつでも第一に考えて行動するかすみ。昼間は事務所やロビーで穏やかに微笑み、夜は遅くまで朝ご飯の下ごしらえやお客様用のおみやげを作るなど、縁の下の力持ち的な存在だ。頑張っている姿を見かけたら、優しい言葉をかけて励ましてあげることが仲良くなる秘訣だ。



第一話

帝都・花の華撃団

1

フリー移動

場所 支配人室前廊下 時間 15:00-15:55 関連 P66
条件 なし

かすみと最初に出会うのは、初めてのモギリを終えた直後に発生するフリー移動時。自分の仕事について米田に抗議しようと支配人室に行くと、ドアの前でかすみに呼び止められ、事務局に着届



N-LIPS 事務局で着任届けの手続きをお願いします。

- ① わかりました。
- ② 今、忙しいのですが……
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

か▲ 由▲ 植▲ ↑

2

フリー移動

場所 事務局 時間 15:00-15:55 関連 P66
条件 なし

最初のフリー移動時に事務局を訪れるとき、着任届けをその場で書くことになる。この場合だと、かすみの信頼度は上昇せずにLIPS

も発生しない。だから最初のフリー移動では、まず支配人室へ行ってイベント1を発生させよう。

3

フリー移動

場所 事務局 時間 15:00-15:55 関連 P66
条件 着任届けを出している

再び事務局を訪れるとき、かすみと話すことができる。SELECTで1を選択すると、大神の任務についてのN-LIPSが発生。1か3で信頼度は上昇するが、3なら頬を染めたかすみの表情がおがめるぞ！



SELECT それで……事務局になにかご用ですか？ 信頼度 隊長度 その他

- | | | | |
|--------------|-----------------------|--|--|
| 1 かすみと話す。 | 「……聞きたいですか？」
LIPSへ | | |
| 2 事務局から立ち去る。 | | | |

N-LIPS ……聞きたいですか？

- 1 それでも教えてください。
- 2 だったら……いいです。
- 3 あなたの秘密なら……
タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

か▲ ↑

か▲ ↑↑

か▲ ↑↑

4

フリー移動

場所	事務局	時間	20:00-20:55	関連	P68
条件	なし				



夜の見回りでは、劇場のポスターを見せてもらえる。初めての今回は『椿姫の夕』のポスターだ。ちなみに

SELECTで2を選択すると、ポスターの図面デザインは由里、制作予算はかすみの担当だということがわかる。

SELECT [椿姫の夕]のポスター届いてますよ。ご覧になりますか?		信頼度	隊長度	その他
① ポスターを見せてもらう。				「椿姫の夕」のポスターを見せてもらう
② かすみと話す。		↑		事務の仕事についてメッセージ
③ 事務局から立ち去る。				

5

帝国華撃団・花組 出撃!!

場所	格納庫	時間	—	関連	P71
条件	なし				



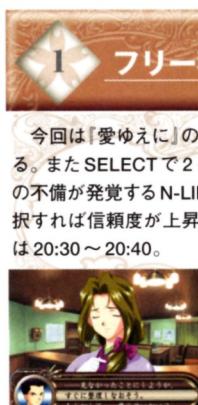
初めての出撃で、かすみたち“帝劇三人娘”が、戦闘時にオペレーターや光武の運搬係として活躍する帝国華撃

団・風組であることが判明する。風組紹介のN-LIPSでは2を選択すれば、かすみの信頼度が大幅に上昇するぞ。

N-LIPS [由里くんに椿ちゃんも……]		信頼度	隊長度	その他
① 僕も風組のほうがいいな……	米▼	由▲椿▲▲		
② みんな、よろしく頼むぞ！	か▲▲	由▲椿▲	↑	
③ ……軍服姿もかわいいね。	由▲▲	椿▲	↑	
タイムオーバー時				

第二話

敵の名は黒之巣会



今回は『愛ゆえに』のポスターを見せてもらえる。またSELECTで2を選択すると、伝票整理の不備が発覚するN-LIPSが発生。ここで2を選択すれば信頼度が上昇するぞ。ボーナスタイムは20:30～20:40。

SELECT [いかがですか？ご覧になってしまいますか？]		信頼度	隊長度	その他
① ポスターを見せてもらう。				「愛ゆえに」のポスターを見せてもらう
② かすみと話す。				「ここに一枚～」LIPSへ
③ 事務局から立ち去る。				

N-LIPS [ここに一枚……整理してないのが……]		信頼度	隊長度	その他
① ……見なかったことにしようか。	か▼			
② すぐに整理しなおそう。	か▲	↑↑↑		
③ もしかして……俺のせいかい？				
タイムオーバー時				



地下倉庫を訪れるとかすみと鉢合わせる。厨房にお酒を置いておくと米田がすぐに飲んでしまうので、地下倉庫にお酒を隠しにき

場所	地下倉庫	時間	20:00-20:55	関連	P77
条件	なし				

たらしい。メッセージのみで信頼度は上昇しないが、隊長度・黄が上昇するイベントだ。

3 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 間連 P81

条件 大神機とさくら機が隣接してターン終了

舞台の崩壊後に現れた謎の女性(あやめ)と大神との仲が気になって、戦闘に集中できないさくら。そのため、戦闘中に大神機とさくら機が隣接した状態でターンを終了すると、昨晚謎の女性となにをしていったのかをさくらに聞いたりされてAN-LIPSが発生する。こ

のAN-LIPSをLV1で返答してしまうと、かすみを含む帝劇三人娘全員とさくらの信頼度が低下しまうので注意すること。このAN-LIPSではLV2~3で返答しよう。そうすれば、かすみたちの信頼度が低下することはないぞ(さくらの信頼度は上昇する)。



AN-LIPS 何かあったんですか?

	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼▼		
LV4	さ▼		
LV3	さ▲		
LV2	さ▲▲		
LV1	さ▼▼ か▼ 由▼ 椿▼		※

*選択肢が「……さくらくんには関係ない。」に変化

4 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 間連 P81

条件 大神機が帝都タワーに隣接してターン終了

大神機が帝都タワーに隣接すると、かすみたちからタワーの説明がある。ここで発生するN-LIPSで1を選択すれば、米田からは怒られてしまうが、かすみの信頼度は大きく上昇する。なお、2でも信頼度は上昇するが、1よりも上昇幅が小さい。

N-LIPS へえ……

	信頼度	隊長度	その他
① 今すぐ帝都タワーに昇る。	米▼ か▲▲		
② 椿たちを誘ってみる。	米▲ か▲ 由▲ 椿▲▲		
③ 僕……高いところ苦手なんだ。	椿▲▲		
タイムオーバー時	由▲▲		



オレは隊長失格!?

1 いつもと違ったマリアの様子

場所 ロビー 時間 — 間連 P82

条件 なし

受付にかすみがやってきて、セリフを間違えたマリアを心配するN-LIPSが発生する。ここではマリアの失敗を責める1ではなく、3を選択しよう。そうすれば大神の頼りがいのある姿に、かすみの信頼度が上昇するぞ。

N-LIPS そだなあ……

	信頼度	隊長度	その他
① あとで注意しておくよ。	か▼ ↑		
② 何か心当たりある?	か▲		
③ だれでも失敗はあるよ。	か▲ ↑		
タイムオーバー時			

2 フリー移動

場所 事務局 時間 13:00-13:55 間連 P83

条件 なし

SELECTで2を選択すると『シンデレラ』の魅力についてのN-LIPSが発生。1か3を選択すると、かすみの信頼度が上昇する。ボーナスタイムは13:30~13:40で、見られるポスターは『シンデレラ』だ。

SELECT ご覧になっていきますか?

	信頼度	隊長度	その他
① ポスターを見せてもらう。			「シンデレラ」のポスターを見せてもらう
② かすみと話す。			「かすみくん……」LIPSへ
③ 事務局から立ち去る。			

N-LIPS かすみくん……

	信頼度	隊長度	その他
① 俺じゃ王子様になれないかな?	か▲ ↑		
② かすみくんもあこがれる?			
③ 今……つらいのかい?	か▲ ↑↑		
タイムオーバー時	か▼		

3 フリー移動

場所 業務室 時間 21:00-21:55 関連 P88

条件 なし

厨房へ行くと、明日の朝食の準備をしているかすみと出会う。独りだと寂しいという彼女のために、話相手になってあげよう。この

とき発生するC-MODEで服を2回と口を2回クリックすれば、信頼度を上昇できるN-LIPS(下記を参照)がそれぞれ発生するぞ。

C-MODE お話し相手になつていただけますか?



	信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
① 髪 (2回目)	か▲			⑥ 口 (2回目)		C-MODE終了
② 目 (2回目)	か▲			8回クリック		C-MODE終了
③ 服 (2回目)			「足元が～」LIPSへ			
④ 胸 (2回目)	か▼					
⑤ 口			「料理の～」LIPSへ			

N-LIPS 足元が開きすぎて恥ずかしいんですけど

- ① すこし……大胆かな?
- ② よく似合ってるよ。
- ③ 胸元も開けたほうが……

信頼度 隊長度 その他

↑		
↑↑		
↑		
か▼		



N-LIPS 料理の道は卵に始まり卵に終わるって……

- ① ニワトリが先か、卵が先かだね。
- ② どうりでおいしいわけだ。
- ③ で……どうやって作るんだい?

信頼度 隊長度 その他

か▲	↑	



第四話

暴走! 暴走! 大暴走!!

1 フリー移動

場所 事務局 時間 9:00-9:55 関連 P93

条件 なし

SELECTで2を選ぶと、かすみの育てた朝顔についてのN-LIPSが発生。1を選択してお祝いしよう。ボーナスタイムは9:30~9:40で、見られるポスターは『愛はダイヤ』。

SELECT ご寛になりますか?

- | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|---------------------|
| 1 ポスターを見せてもらう。 | | 『愛はダイヤ』のポスターを見せてもらう |
| 2 かすみと話す。 | | 「私が育てた～」LIPSへ |
| 3 事務局から立ち去る。 | | |



N-LIPS 私が育てた朝顔が賞をとったんですよ。

- ① おめでとう、かすみくん。
- ② 朝顔……好きなんだね。
- ③ 来年は、俺と勝負だ!

信頼度 隊長度 その他

か▲▲	↑↑↑	
か▼		

2 フリー移動(かすみ連鎖イベント1)

場所 中庭 時間 9:30-9:55 関連 P93

条件 なし

中庭で、コスモスの種をまこうとしているかすみと出会う。だが、持っている種にはコスモス以外の種もあるらしく、大神が選択することに。どちらを選んでも信頼度への影響はないが、選択した種によって、このあとの連鎖イベントの結果が異なるぞ。

SELECT 大神さんはどちらだと思います?

- | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|--------|-----|-------------------|
| 1 丸い種 | ↑↑↑ | 連鎖クリア / 植えた種→白菜 |
| 2 細長い種 | ↑↑↑ | 連鎖クリア / 植えた種→コスモス |

3 フリー移動

場所 事務局 時間 20:00-20:55 関連 P98
条件 なし

事務局では、かすみが残業していて、「愛はダイヤ」のポスターを見せてくれる。また、SELECTで2を選択すれば、仕事の手伝いをする会話となり、かすみの信頼度が上昇する。ボーナスタイムは20:30~20:40。

SELECT	おはようございます	信頼度	隊長度	その他
1	ポスターを見せてもらう。			「愛はダイヤ」のポスターを見せてもらう
2	かすみと話す。	か▲	↑	
3	事務局から立ち去る。			

4 フリー移動

場所 廉房 時間 20:00-20:55 関連 P98
条件 なし

厨房を通りかかると、かすみがお芝居を見に来てくれた子どもたちに配るアイスキャンディーを作っている。ここで発生するN-LIPS

では、1以外の選択なら信頼度を上昇させることができる(2が一番上昇幅が大きい)。

N-LIPS なるほど……

	信頼度	隊長度	その他
1 ……で、いくらで売るんだい?			
2 それはいい考えだね。	か▲▲	↑	
3 味見してもいいかい?	か▲		
タイムオーバー時	か▲	↑↑	

5 浅草の戦い

場所 浅草 時間 — 関連 P100
条件 大神機が雷門右に隣接してターン終了

雷門右の柱付近には、翔鯨丸出撃用の緊急スイッチがある。かすみたちが触らないように注意してくるので、素直に言うことを聞いてタイムオーバーまで待つこと。そうすれば信頼度が上昇する。1を選ぶと信頼度が低下するので注意。

T-LIPS	スイッチは絶対押さないで!	信頼度	隊長度	その他
1 スイッチを押す。	か▼ 由▼ 植▼			
2 スイッチを押す。	か▼ 由▼ 植▼			
タイムオーバー時	か▲ 由▲ 植▲			

第五話 花と咲かせよ!乙女の意地で!

I フリー移動

場所 事務局 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 なし

SELECTで2を選択すると発生する、すみれとカンナのケンカについてのN-LIPSでは2を選択しよう。かすみと意気投合ができる信頼度が上昇するぞ。ボーナスタイムは13:30~13:40。見られるポスターは「西遊記」だ。

SELECT	西遊記か……	信頼度	隊長度	その他
1 ポスターを見せてもらう。				『西遊記』のポスターを見せてもらう
2 かすみと話す。				「どうなんでしょう……?」LIPSへ
3 事務局から立ち去る。				

N-LIPS どうしてなんでしょう……?

	信頼度	隊長度	その他
1 ライバルとして認めているとか?		↑	
2 ないものねだりをしているとか?	か▲		
3 イヤイイヤよも好きのうちとか?		↑↑↑	
タイムオーバー時			

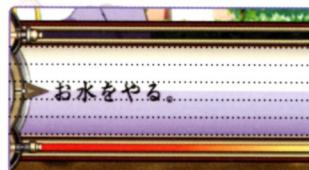
2 フリー移動(かすみ連鎖イベント2)

場所 中庭 時間 13:30-13:55 関連 P103
条件 かすみ連鎖イベント1をクリア

中庭へ行くと、連鎖2回目が発生。コスモスへ水をあげるように頼まれるAN-LIPSでは、LV3かLV4を選択しよう(夏なのでやや多めにお水をあげるLV4がベスト)。成功すれば、植物にまで気配

り上手だとほめてもらえて信頼度が上昇する。しかし、必要以上に多すぎたり少なすぎたりすると、連鎖イベントはこれで終了。次回からのコスモスの世話をかすみに断られてしまう。

AN-LIPS そこにじょうろがありますから、お願ひしますね。



	信頼度	隊長度	その他
LV5	か▼	↑	連鎖失敗
LV4	か▲▲	↑	連鎖クリア
LV3	か▲	↑	連鎖クリア
LV2		↑	連鎖クリア
LV1	か▼	↑↑	連鎖失敗



3 フリー移動

場所 事務局 時間 20:00-20:35 関連 P105
条件 なし

今回のポスターは昼間に引き続き『西遊記』。SELECTで2を選択すると、すみれとカンナの2人と一緒に屋敷の調査へ行くこと

対するN-LIPSが発生。3を選択すれば、かすみの信頼度が大きく上昇する。

SELECT では、少しお時間があるんですね。

- 1 ポスターを見せてもらう。
- 2 かすみと話す。
- 3 事務局から立ち去る。

信頼度	隊長度	その他
		「西遊記」のポスターを見せてもらう
		「両手に花じゃ～」LIPSへ

N-LIPS 両手に花じゃないですか。



- 1 からかわないでくれよ。
- 2 そう考えれば、楽しそうだね。
- 3 どうせなら、かすみくんと……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他

4 フリー移動

場所 大浴場 時間 20:40-20:55 関連 P105
条件 なし

大浴場に行くと、三人娘のお風呂タイムに鉢合わせになりN-LIPSが発生。ここはやっぱり1を選ぼう! 観きは確実にバレてしまうが、10回のクリック中で一番多くカーソルを合わせていた人物(ここで

はもちろんかすみ)を、バレたあとのN-LIPSで選択すれば信頼度が上昇するからだ。また、このイベント後に再び大浴場を訪れるとき、かすみが出現して追加メッセージが見られるぞ。



N-LIPS かすみくんたちが……！

- 1 体が勝手に風呂場のほうに……
- 2 立ち去る。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他

C-MODE ここから様子をうかがうか……



信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
1 かすみの顔			7 椿の顔		
2 かすみの体			8 椿の体		
3 かすみの胸			9 椿の胸		
4 由里の顔			10 三人娘以外		
5 由里の体			計 10 回クリック		C-MODE終了
6 由里の胸			一定時間経過		C-MODE終了

C-MODE 終了時

- ① 合計10クリックした場合
② 一定時間経過

信頼度	隊長度	その他
か▼ 由▼ 椿▼		
か▼ 由▼ 椿▼		

※3人ともまったく見なかった場合はかすみを見ていたことになる

N-LIPS ……で、だれなの 大神さん!!

- ① かすみくん……だな。
② ……由里くんだよ。
③ つ……椿ちゃんかな。

信頼度	隊長度	その他
	↑	
	↑	
	↑	
か▼ 由▼ 椿▼	↑↑	

タイムオーバー時

「かすみくん……だな」を選択

- ① かすみを一番見ていた
② 由里を一番見ていた
③ 椿を一番見ていた

信頼度	隊長度	その他
か▲		カーソルを合わせていた時間の長さで判定
か▼▼		カーソルを合わせていた時間の長さで判定
か▼▼		カーソルを合わせていた時間の長さで判定

※二度目に訪れるとき、一番長くカーソルを合わせていたキャラが声をかけてくる

第六話

物言わぬ友よ

1 フリー移動

場所	事務局	時間	21:00-21:55	間違	P118
条件	なし				

SELECTで2を選択すると、帝都ではやっている西洋ハーブのお香についての話題になる。そして、かすみからお香を分けてもらえることになりN-LIPSが発生。このN-LIPSでは2か3のどちらを選択しても信頼度は上昇するが、かすみと同じ香りである3のはうが上

昇幅が大きいぞ。なお、3を選択するとアンジェリカ・ルートというハーブのお香をもらえる。また、2の魔力があがるものを選択すると、サンダルウッドというハーブのお香がもらえる。ボーナスタイムは21:30～21:40で、ポスターは「蛇女火炎地獄」だ。

SELECT どうなさいますか？ ご覧になりますか？

- ① ポスターを見せてもらう。
② かすみと話す。
③ 事務局から立ち去る。

信頼度

隊長度

その他



N-LIPS どんな香りがよろしいですか？

- ① 女の子にもてるのがいいな。
② 魔力があがるのがいいな。
③ かすみくんと同じのがいいな。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

か▼

↑

か▲

↑

か▲▲

↑↑

↑

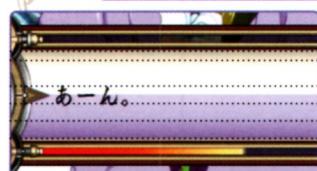
2 フリー移動

場所	医務室	時間	6:00-6:25	間違	P120
条件	なし				

医務室ではカンナとかすみが掃除をしていて、カンナの提案で健康診断を受けることになる。ここで発生するAN-LIPSではLV3～LV4を、

N-LIPSではタイムオーバーを選択(AN-LIPSでLV4を選択した場合は1か2でもOK)。そうすれば、かすみの信頼度が大幅に上昇する。

AN-LIPS はい、あーんしてください。



LV5	信頼度	隊長度	その他
			健康ポイント +1
LV4			健康ポイント +5
LV3			健康ポイント +3
LV2			健康ポイント +2
LV1	か▼		健康ポイント +1



N-LIPS すこし触りますから、ガマンしてくださいね。

	信頼度	隊長度	その他
① 僕も……触診してみたいな。			健康ポイント +2
② なんだか照れるな……			健康ポイント +3
③ かすみくん、もうすこし下は……			健康ポイント +1
タイムオーバー時			健康ポイント +5

結果判定

	信頼度	隊長度	その他
① 健康ポイント 10の場合	力▲▲	か▲▲	↑↑
② 健康ポイント 7～9の場合	力▲▲	か▲▲	↑
③ 健康ポイント 4～6の場合			
④ 健康ポイント 1～3の場合	力▲	か▲	

第七話

帝都大崩壊!?

I フリー移動

場所 事務局 時間 13:00-13:55 開通 P125

条件 なし



SELECTで2を選択すると、次回作についてのN-LIPSが発生。ここでは2を選択することで信頼度が

大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは13:15～13:25で、見られるポスターは『つばさ』だ。

	信頼度	隊長度	その他
① ポスターを見せてもらう。			「つばさ」のポスターを見せてもらう
② かすみと話す。			「次の舞台は～」LIPSへ
③ 事務局から立ち去る。			

N-LIPS 次の舞台はもっと大変ですよ……

	信頼度	隊長度	その他
① なら、ずっと西遊記で……	か▼		
② みんななら越えてくれるさ。	か▲▲	↑	
③ ついに俺の出番だな！	か▲	↑↑	
タイムオーバー時			

2 フリー移動(かすみ連鎖イベント3)

場所 中庭 時間 15:00-15:55 開通 P128

条件 かすみ連鎖イベント2をクリア



かすみの連鎖イベントはこれが最後となり、いよいよ花壇の出来ばえを見てみることになる。結果は、連鎖イベント1(P340参照)で

まいた種の種類によって異なってくる。まずは、細長い種。これが

正解のコスモス。こちらをまいっていた場合に発生するN-LIPSでは2を選択すると信頼度が

	信頼度	隊長度	その他
① まいた種がコスモスだった場合			「種はコスモス」LIPSへ
② まいた種が白菜だった場合			「種は白菜」LIPSへ

N-LIPS 種はコスモス

	信頼度	隊長度	その他
① まさに、俺のような花だ……			
② かすみくんみたいだね。	か▲▲	↑↑↑	
③ 俺は派手な花の方が好きかな。	か▼	↑	
タイムオーバー時	か▲		

N-LIPS 種は白菜

	信頼度	隊長度	その他
① 種をまちがえたか……		↑↑	
② 八百屋でも始めるか！	か▲	↑	
③ ナベでもしよう。	か▲▲		
タイムオーバー時	か▼		

3 フリー移動

場所 図書室 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし

図書室に行くとかすみと出会う。ここで発生するN-LIPSでは、1か2を選択すると信頼度が上昇する。また2なら"一緒に本を読

もう"という、ステキなお誘いを受ける。ボーナスタイムは15:45～15:55。

N-LIPS 自室で本を読もうと思いまして……

- 1 なにかおすすめの本はあるかい?
- 2 僕もゆっくり、本が読みたいな。
- 3 それより、遊びに行かないか?

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



平和な日々はデートだよ

1 フリー移動

場所 事務局 時間 — 関連 P139
条件 二階ホールで三人娘と出会っている



お正月の挨拶に来ていた三人娘と、二階のホールで会っていると発生する。今回のポスターは、「お正月特別公演」。花組全員がレビュー衣装を身にまとった華やかなポスターなので、絶対に見る価値あり。SELECTで2を選択すると、初詣についての話題

になる。かすみのオススメの神社は明治神宮で、毎年そこでお守りを買っているらしい。どんなお守りを買うかというN-LIPSでは、2か3で信頼度は上昇するが3の家内安全のほうが信頼度の上昇幅が大きい。

SELECT うーん、それじゃあ……

- 1 ポスターを見せてもらう。
- 2 かすみと話す。
- 3 事務局から立ち去る。

信頼度

隊長度

その他

N-LIPS どんなお守りを買いますか？

場所 事務局 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

1 恋愛成就のお守り

- 2 商売繁盛のお守り
- 3 家内安全のお守り

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他



神は舞い降りた

1 フリー移動

場所 事務局 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

降魔騒動で正月休み返上なのに、かすみは大神を励ましてくれる。SELECTで2を選択すると発生するN-LIPSでは、2を選

択することで信頼度が大幅に上昇する。ボーナスタイムは21:30～21:40で、ポスターは『大恐竜島』だ。



SELECT いかがですか？ ご覧になりますか？

- 1 ポスターを見せてもらう。
- 2 かすみと話す。
- 3 事務局から立ち去る。

信頼度

隊長度

その他

【大恐竜島】ポスターを見せてもらう

【それを考えましょう～】LIPSへ

N-LIPS それを考えましょう。ね、大神さん。		信頼度	隊長度	その他
1 かすみくんはどうしたいんだ?				
2 もう……負けたくない。	か▲▲	↑		
3 そんなの、考えたくもないよ……		↑↑		
タイムオーバー時				

2 デートのお誘い		場所	時間	→ P144
条件 三人娘の恋愛度の合計が一定値以上				



降魔に惨敗して、落ちこみ気味の大神。この時点で三人娘の恋愛度が一定値以上あると、大神を元気づけるためにかすみたちが部屋を訪ね

てくるぞ。また、あやめの恋愛度が一定値以上あると、あやめも誘いに来るが、その場合はSELECT時に1を選択しよう。

誰からデートに誘われたか?

- 1 三人娘、あやめから誘われている場合
- 2 三人娘だけに誘われている場合
- 3 あやめだけに誘われている場合

信頼度 隊長度 その他

SELECTへ
三人娘と浅草へ
あやめとミルクホールへ

SELECT さて、どうしようかな?

- 1 椿たちと出かける。
- 2 あやめと出かける。

信頼度 隊長度 その他

三人娘と浅草へ
あやめとミルクホールへ

3 三人娘とデート～花やしき遊園地にて～		場所	時間	→ P144
条件 三人娘とデート時				

かすみたちと訪れた花やしきで、華撃団ファンの少年と会う。華撃団が負けたことにショックを受ける少年に対する最初のN-

LIPSで1を選択すれば、三人娘の信頼度が上昇する。また、次のN-LIPSが発生した場合は3を選択しよう。

N-LIPS またたたかってくれるよね!?

- 1 ああ、もちろんだよ。
- 2 ……俺にもわからないよ。
- 3 俺の代わりに隊長になるかい?

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

か▲ 由▲ 椿▲
か▼ 由▼ 椿▼
↑↑
↑



デートイベント発生条件

- 1 かすみとデートできる。(恋愛度一定値以上)
- 2 由里とデートできる。(恋愛度一定値以上)
- 3 椿とデートできる。(恋愛度一定値以上)
- 4 かすみとだけデートできる。(恋愛度一定値以上)
- 5 由里とだけデートできる。(恋愛度一定値以上)
- 6 椿とだけデートできる。(恋愛度一定値以上)
- 7 誰ともデートできない。(3人とも恋愛度一定値未満)

信頼度 隊長度 その他

「うん、そうだな～」LIPSへ
「うん、そうだな～」LIPSへ
「うん、そうだな～」LIPSへ
かすみとデートする
由里とデートする
椿とデートする
デートイベント終了



N-LIPS うん、そうだな。じゃあ、俺は……

- 1 椿と観覧車に乗る。
- 2 由里とボートに乗る。
- 3 かすみと一緒にする。

タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

椿とデート
由里とデート
かすみとデート
一番恋愛度の高いキャラとデート

*恋愛度一定値未満のキャラの選択肢は出現しない

4

かすみとデート～木陰で一休み～

場所 花やしき・木陰

時間 —

関連 P145

条件 かすみとデート時

かすみと木陰で一休みすることに……。しかし、かすみの膝枕では、休みたくても休めない!! そんなシチュエーションの中で発生

するN-LIPSでは素直に1を選択して、感謝の気持ちを伝えよう。かすみの信頼度が大幅に上昇するぞ。



N-LIPS 私に甘えていいんですよ

- 1 ありがとう……
- 2 でも、今はそんな時じゃないよ。
- 3 二人きりの時だけかい?

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

か▲▲

↑↑

↑

↑

5

フリー移動

場所 事務局

時間 13:00-13:55

関連 P147

条件 なし

かすみから、特訓中の劇場の様子を聞くことができる。SELECTで2を選択すると、なぜか寂しい気がしたというかすみとのT-LIPS

が発生。3を選択すると信頼度が大きく上昇する。ボーナスタイムは13:30～13:40で、ポスターは『大恐竜島』だ。

SELECT あの……かすみくん

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|----------------|-----|-----|-------------------|
| 1 ポスターを見せてもらう。 | | | 『大恐竜島』ポスターを見せてもらう |
| 2 かすみと話す。 | | | 「それって……」LIPSへ |
| 3 事務局から立ち去る。 | | | |

T-LIPS それって……

- | | 信頼度 | 隊長度 | その他 |
|--------------------|-----|-----|-----|
| 1 舞台をやっていなかったからかな? | | | |
| 2 みんながいなかったからかい? | か▲ | ↑↑↑ | |
| 3 人恋しい季節だからかな…… | か▲▲ | ↑ | |
| 1 舞台をやっていなかったからかな? | | | |
| 2 俺がいなかったからかい? | か▲ | ↑↑ | |
| 3 人恋しい季節だからかな…… | か▲▲ | ↑ | |
| タイムオーバー時 | か▼ | | |



※デートしたのがかすみの場合、追加メッセージあり

6

フリー移動

場所 格納庫前

時間 13:00-13:55

関連 P147

条件 なし



格納庫へ向かおうとすると、かすみから格納庫へは行けないことを伝えられる。大神の留守中に紅蘭が爆発を起こして避難する騒ぎがあつたらしいので、その影響なのか? それとも格納されている光武になんらかの異変でもあったのだろうか……!? 実際は“神武”

の整備が、出撃に備えて行われている。この時点ではまだ大神以下、隊員たちには伏せられているので移動できないのだ。なお、この神武の存在は、同話の戦闘時に明らかになる。信頼度に影響はない、メッセージのみのイベントだ。

7

銀座某所での戦い VS. 猪

場所 銀座

時間 —

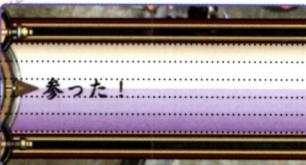
関連 P148

条件 火輪不動3ターン目行動開始時

火輪不動を操る上級降魔“猪”が、3ターン目の攻撃開始前にしてくる質問の返答時にAN-LIPSが発生。ここではおだてにのりや

すい敵の性格を逆手に取ってLV3で返答しよう。そうすれば油断した敵の様子を確認して、かすみの信頼度も上昇するぞ。

AN-LIPS どうだ、参ったといえ！ さあっ!!



	信頼度	隊長度	その他
LV5 由▼ 梶▼			火輪不動・攻▲▲ 防▲
LV4 米▲ 梶▲			火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV3 あ▲ か▲			火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV2 米▲ 由▲			火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV1 あ▼			※火輪不動・攻▲▲ 防▲

※選択肢が「……たいしたこないな。」に変化



現わされた最終兵器

1 フリー移動

場所 事務局 時間 15:30-15:55 関連 P150
条件 なし

SELECTで1を選択すると、今までの公演の中で一番人気があったもの（ランダム）を1枚だけ見ることができる。閲覧後、このポスターの批評をするN-LIPSが発生したら2の選択肢を選ぼう。

なお、1を選択しても信頼度は上昇するが、2のほうが信頼度の上昇幅が大きいぞ。ボーナスタイムは15:45～15:55。

SELECT ポスターご覧になりますか？

	信頼度	隊長度	その他
① ポスターを見せてもらう。			今までのポスターの中からランダムで表示／「へえ……」LIPSへ
② かすみと話す。			
③ 事務局から立ち去る。			

N-LIPS へえ……	信頼度	隊長度	その他
① 僕のポスターがあれば……	か▲	↑	
② 確かにこれが一番だろうね。	か▲▲	↑↑	
③ なんだか納得いかないなあ……			
タイムオーバー時			

2 大帝国劇場前の戦い VS. 鹿

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153
条件 大神機2ターン目行動開始時



上級降魔“鹿”が操る氷刃不動との戦いの最中に発生するイベント。2ターン目の攻撃開始前、鹿の強さに対する返答時にT-LIPSが発生する。ここでは、タイムオーバーを選択しよう。鹿は、大神が無視したこ

とに腹を立て、取り乱してしまう。相手の性格を逆手に取った大神の判断に、“ああいうのは無視するのが一番”と、かすみも大賛同。信頼度も上昇する。

T-LIPS このオレこそ、最強の降魔なのだ!!

	信頼度	隊長度	その他
① 確かに……最強の敵かもな。			氷刃不動・攻▲▲・防▲
② この程度か!?	椿▲		氷刃不動・攻▼▼・防▼
③ 今まで会った中で最強の敵だよ!!	由▲		氷刃不動・攻▼▼・防▼
④ こ……この程度か!			氷刃不動・攻▲▲・防▲
タイムオーバー時	か▲		氷刃不動・攻▼▼・防▼

3 フリー移動

場所 事務局 時間 — 関連 P154
条件 なし



あやめが“殺女”に覚醒し、叉丹とともに去ってしまった。ショックが隠しきれない隊員たちの様子を見るために、見回りに出る大神。事務局でもかすみが上の空で仕事をしているようで、伝票の数

が合わないらしい。このときに発生するN-LIPSでは、1か2を選択すれば信頼度が上昇する。3を選択して、かすみの悲しみを煽るようなことはやめよう(信頼度も大幅に低下する)。

N-LIPS 伝票の枚数が、数えるたびにちがうんです……

	信頼度	隊長度	その他
① 少し……休んだ方がいいよ。	か▲	↑↑	
② 僕も手伝おうか?	か▲	↑↑↑	
③ 伝票整理なんかしたって……	か▼▼		
タイムオーバー時			

榎原由里

SAKAKIBARA YURI

攻略のポイント

いつかは表舞台に立つことを夢見ている由里は、この夢と一緒にめざしてくれよう、価値観を共有できる相手を求めていた。関連LIPSでは「実は自分も興味がある」というような選択肢を選ぶと意気投合できるはず。また、ウワサ話が大好きなので、いろいろな情報を聞くことができるぞ。



第一話

帝都・花の華撃団

1

フリー移動

場所 支配人室前廊下

時間 15:00-15:55

関連 P66

条件 なし



N-LIPS 事務局で着任届けの手続きをお願いします。

① わかりました。

② 今、忙しいのですが……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

か▲ 由▲ 植▲

↑

2

フリー移動

場所 事務局

時間 15:00-15:55

関連 P66

条件 なし

由里との出会いは、このイベントから。かすみと一緒に自己紹介をしてくれる。もし、支配人室前でかすみと会う前に事務局を訪れると、着任届けをその場で書くことになるが、この場合は信頼度に影響する。

度に関係するLIPSが発生しないため、信頼度を上げることはできない。早く由里に会いたい気持ちを押さえ、まずは支配人室へ向かい、かすみに事務局まで案内してもらうのが賢い選択だ。

3

フリー移動

場所 来賓用玄関

時間 15:05-15:55

関連 P66

条件 着任届けを出している

来賓用玄関で大切なお客様を案内するのが由里の仕事なので、たいていはこの場所にいるぞ。SELECTで2を選択すると、大神の配属についてのN-LIPSが発生。ここでは1か3を選択すれば信頼度が上昇する。

SELECT

大神さんのこと、占ってあけようか? どうする?

信頼度

隊長度

その他

① 占いをしてもらう。

占いメッセージへ

② 由里と話す。

「どうして~」LIPSへ

③ 来賓用玄関から立ち去る。



N-LIPS どうして劇場のモギリに配属されたの?			信頼度	隊長度	その他
① 芝居に興味があったから……	由▲				
② 俺にもまったくわからないんだ。					
③ 君に会うためだよ……	由▲	↑			
タイムオーバー時					

4 フリー移動

場所 大道具部屋 時間 15:00-15:55 関連 P66
条件 なし

大道具部屋に行くと、由里と出会う。しかし、由里は舞台の片づけで大忙しの様子で、用がないなら出て行ったほうがいいと、サッサと追い払われてしまう。なんだかちっぽり寂しい気分に

なるイベントだ。早く一人前のモギリ(?)になって、みんなの役に立てるようになろう。なお、このイベントでは信頼度に変化はないが隊長度・青が上昇する。

5 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 20:00-20:55 関連 P68
条件 なし

来賓用玄関へ行くと、残業中の由里がいる。SELECTで2を選択すると、由里が占いをしてくれるN-LIPSが発生。ここでは2を選択しよう。結局、由里との相性は占ってもらえないが、由里の信頼度は上昇するのだ。



N-LIPS 大神さんとさくらさんの相性を占ってあげようか?

SELECT なにか占ってあげようか?			信頼度	隊長度	その他
① 占いをしてもらう。					占いメッセージへ
② 由里と話す。					「大神さんと~」LIPSへ
③ 来賓用玄関から立ち去る。					
タイムオーバー時					

N-LIPS 大神さんとさくらさんの相性を占ってあげようか?

N-LIPS 大神さんとさくらさんの相性を占ってあげようか?			信頼度	隊長度	その他
① さくらとの相性を占ってもらう。	さ▲	↑↑			
② 由里との相性を占ってもらう。	さ▼ 由▲	↑↑			
③ やっぱりやめておく。		↑			
タイムオーバー時					

6 帝国華撃団・花組 出撃!!

場所 格納庫 時間 — 関連 P71
条件 なし

初めての出撃で、ついに大神は“帝国歌劇団”が“帝国華撃団”であること、由里たちが戦場へ光武を運んだり、戦闘時にオペレーターとして活躍する風組であることを知る。風組の自己紹介の

あとに発生するN-LIPSでは3を選択しよう。なお、タイムオーバー以外の選択肢ならどれでも由里の信頼度は上昇するが、3の選択肢が、由里の信頼度を一番大きく上昇させることができるのだ。



N-LIPS あたしたちが風組です。

N-LIPS あたしたちが風組です。			信頼度	隊長度	その他
① 俺も風組のほうがいいな……	米▼ 由▲ 椿▲▲				
② みんな、よろしく頼むぞ!	か▲▲ 由▲ 椿▲	↑			
③ ……軍服姿もかわいいね。	由▲▲ 椿▲	↑			
タイムオーバー時					

第二話

敵の名は黒之巣会

1 紅蘭の案内を断ると……

場所 来賓用玄関 時間 — 関連 P74
条件 紅蘭の案内を断った

花やしき支部から転属してきた紅蘭の案内を断ると発生するイベント。椿に怒られて紅蘭を追いかけると、紅蘭は来賓用玄関で由里と話をしている。紅蘭にどうしたのかと話しかけられるN-LIPS

では1を選択しよう。感心した由里の信頼度が上昇し、機転が効かなかった汚名も返上できる。まさに一石二鳥の選択だ。ちなみに、由里と紅蘭は同期ということで、とても仲がよいようだ。



N-LIPS お、少尉はんかいな。どないしたんや？		信頼度	隊長度	その他
1 きみを探してたんだ。	紅▲ 由▲			
2 何となくブラブラしてたんだ。	由▼	↑		
3 仕事を抜け出してきたんだ。				
タイムオーバー時				

2 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 20:00-20:55 関連 P77
条件 なし

米田のところへ陸軍大臣がやってきたことに、由里は興味津々だ。SELECTで2を選択すると、大臣訪問の理由を推理するN-LIPSが発生。ここで2を選択すれば信頼度が上昇するぞ。ボーナスタイムは20:45～20:55。

N-LIPS そうか……なら、もしかして……

1 友だち……とか?	信頼度	隊長度	その他
2 陸軍で問題があったのかも……	由▲	↑	
3 花組のファンなんだよ。	由▼	↑↑↑	
タイムオーバー時	由▼		

3 フリー移動

場所 中庭 時間 20:00-20:55 関連 P77
条件 なし

中庭へ立ち寄ると、由里に声をかけられる。中庭の縁の中に小鳥の巣があるらしく、様子を見にきたようだ。本人は、仕事合間の

ちょっとした気分転換と言っているが、本当は小鳥のことが心配だったのだろう。信頼度に影響はないが、隊長度・赤が上昇する。

4 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81
条件 大神機とさくら機が隣接してターン終了

舞台崩壊後に現れた謎の女性(あやめ)と大神の仲が気になるさくら。戦闘中にさくら機と隣接すると、謎の女性と何をしていた

N-LIPS あの女のひとと……なにかあったんですか?

信頼度	隊長度	その他
LV5 さ▼▼		
LV4 さ▼		
LV3 さ▲		
LV2 さ▲▲		
LV1 さ▼▼ か▼ 由▼ 椿▼	※	

*選択肢が「……さくらくんには関係ない。」に変化

5 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81
条件 大神機が帝都タワーに隣接してターン終了

帝都タワーに隣接すると、三人娘からタワーについての説明がある。この直後、大神が感想を伝えるN-LIPSが発生。2を選択す

ると、三人娘全員の信頼度が上昇するが、由里の信頼度を大幅に上昇させるためにはタイムオーバーがベストな選択だ。

N-LIPS へえ……

信頼度	隊長度	その他
米▼ か▲▲		
米▲ か▲ 由▲ 椿▲		
椿▲▲		
由▲▲		

第三話

オレは隊長失格!?

1 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 13:00-13:55 関連 P83
条件 なし

SELECTで2を選択すると、カットモデル勧誘のN-LIPSが発生。ここでは1かタイムオーバーで信頼度が上昇する。なおタイムオーバーだと、由里が大神の髪の毛をいじってくれるぞ。ボーナスタイムは13:15～13:25。



N-LIPS どう？ やってみない？

- 1 ちょっとやってみてもいいかな。
- 2 モデルなんて、興味ないよ。
- 3 秘密部隊の隊長なんだけど……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
由▲	↑↑	占いメッセージへ
由里と話す。		「どう？～」LIPSへ
来賓用玄関から立ち去る。	↑	

2 フリー移動

場所 舞台 時間 21:00-21:55 関連 P88
条件 なし

見回り中に舞台へ行くと、珍しく由里の姿を見かける。実は、由里の夢は歌姫になることで、いくつか大きな舞台に立つことを夢見ているのだ。由里が夢を打ち明けるN-LIPSでの選択は1が無難に見えるが、由里が求めているのは一緒に夢を共有してくれる人

物なので、ここは3を選択しよう。意気投合できる人物を見つけることができた由里は大はしゃぎして、信頼度も大幅に上昇するぞ。大神が本当に目指すのは帝都の平和だが、由里の夢を大切にしてあけるのも隊長の仕事のうちなのだ。



N-LIPS いつかは、こういう舞台に立ちたいなあ。

- 1 なら……俺がファン第一号だな。
- 2 由里くんも役者志望かい？
- 3 実は、俺もなんだよ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
由▲	↑	
由里くんも役者志望かい？		
実は、俺もなんだよ！	↑↑	
タイムオーバー時	由▼	

第四話

暴走！暴走！大暴走!!

1 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 9:00-9:55 関連 P93
条件 なし

SELECTで2を選択すると、カンナと仲良くできそうかと聞かれるN-LIPSが発生。由里は、相性が良くないすみれとカンナの仲を大神がうまく取りもてるか確認したいのだ。ここで2を選択すれば、由里的信頼度が上昇する。

信頼度	隊長度	その他
占いをしてもらう。		占いメッセージへ
由里と話す。		「どお？～」LIPSへ
来賓用玄関から立ち去る。		

N-LIPS どお？ カンナさんとはうまくいってる？

- 実は……うまくいっていないんだ。
- 仲良くしてるよ！
- 僕とカンナはそんな関係じゃ……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

由▼▼		
-----	--	--

由▲	↑↑	
----	----	--

由▼	↑	
----	---	--

2 フリー移動

図書室では、由里が巴里のファッションショウの写真集を見ている。流行の最先端の巴里に行ってみたいと由里がもらすN-LIPSでは、由里に同意して1を選択しよう。外国人の人がどんな暮らし

場所 図書室 時間 9:00-9:55 関連 P93

条件 なし

をしているのか見てみたいという大神の意見に由里も同感し、信頼度が上昇する。逆に、2は信頼度が低下するので注意！

C-MODE あら、大神さん



	信頼度	隊長度	その他
1 ブローチ			
2 髪			
3 帽子			
4 目			
5 服(2回目)	由▲		
6 胸		「そう思わない？」 LIPSへ	
7 口			
8 口(2回目)		C-MODE終了	

N-LIPS そう思わない？

- 僕も行ってみたいな。
- ファッションに興味ないし……
- 由里くんと二人でなら……

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

由▲	↑↑	
----	----	--

由▼	↑	
----	---	--

由▼	↑↑	
----	----	--

3 フリー移動

由里に留守にしていた理由を聞くが、教えてもらえない。ここはSELECTで2を10回選択しよう。1回目は信頼度が低下するが、10回目で信頼度が大きく上昇し、差し引きプラスになる。ボーナスタイムは20:45～20:55。

場所 来賓用玄関 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 なし

SELECT あ……ちょっとね。で、なにか用？

- 占いをしてもらう。
- 由里と話す。
- 来賓用玄関から立ち去る。



由里との会話

- 由里と話す。(1回目)
- 由里と話す。(2～9回目)
- 由里と話す。(10回目ウワサが尽きた後)

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

由▼		
----	--	--

ウワサ話を聞ける

由▲▲	↑	
-----	---	--

4 フリー移動

場所 音楽室 時間 20:00-20:55 関連 P98

条件 なし

T-LIPS どうしたんだ由里くん？

- 由里を呼び止める。
- 一緒に行く。(前半)
- 一緒に行く。(後半)
- ……待ってみる。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
-----	-----	-----

由▼		
----	--	--

由▲	↑↑	
----	----	--

由▲	↑	
----	---	--

音楽室へ行くと、レコードを片手に音楽室を飛び出す由里と遭遇。ここでT-LIPSでは、途中消失の2を選択し、由里を追いかけよう。由里がレコードのアーティストにサインをもらっている現場を目撃でき、信頼度も上昇する。ちなみに後半の「一緒に行く」を選択しても、追いつけないと。由里的信頼度を上昇させるだけなら、途中出現の2でもよいが、イベントの重要な部分を見のがすことになるので、あまりオススメできない。ボーナスタイムは20:15～20:25。

5 浅草の戦い

場所 浅草 時間 一 関連 P100

条件 大神機が雷門右に隣接してターン終了

雷門右の柱付近には、翔鯨丸出撃用の緊急スイッチがあり、由里たちが触らないように注意してくる。このT-LIPSは、タイムオーバーを待って、ボタンを押さなければ信頼度が上昇する。

T-LIPS	スイッチは絶対押さないで!	信頼度	隊長度	その他
1	スイッチを押す。	か▼ 由▼ 椿▼		
2	スイッチを押す。	か▼ 由▼ 椿▼		
	タイムオーバー時	か▲ 由▲ 椿▲		

第五話

花と咲かせよ!乙女の意地で!

1 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 13:30-13:55 関連 P103

条件 なし

すみれとカンナのケンカに悩む大神に、由里がすみれとケンカしたときの経験をもとにアドバイスをしてくれる。アドバイス終了後のN-LIPSでは、2を選択して意気込みをアピールしよう。そうすれば、由里の信頼度も上昇するぞ。



N-LIPS	自尊心をくすぐるように……	信頼度	隊長度	その他
1	くすぐればいいのか……			占いメッセージへ
2	わかった……やってみるよ。	由▲	↑↑	「自尊心を～」LIPSへ
3	俺にうまくできるかなあ……	由▼	↑	
	タイムオーバー時			

2 フリー移動（由里連鎖イベント1）

場所 サロン 時間 13:30-13:55 関連 P103

条件 なし

由里の連鎖イベントは、通販でのお買い物。1回目は服選びだ。由里がどんな服を見てみたいか聞いてくるN-LIPSでは、タイムオーバーを選ぶと信頼度が大きく上昇する。いろいろ妄想はふくらむが、ここは由里に好きな服を選んでもらおう。ボーナスタイムは13:30～13:40。



N-LIPS	そうだなあ……	信頼度	隊長度	その他
1	セクシーな服がいいなあ……	由▼	↑↑	
2	清楚な服がいいよ。		↑	
3	華やかな服が似合うと思う。	由▲	↑	
	タイムオーバー時	由▲▲	↑	

3 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 20:00-20:35 関連 P105

条件 なし

大神たちが深川の廃屋に調査へ行くことを聞き、うらやましそうな由里。女スパイにあこがれ、屋敷の調査に行く気満々だ。SELECTで2を選択するとN-LIPSが発生。3を選択すれば信頼度が大幅に上昇するぞ。



SELECT	あ……あの由里くん、ちょっといいかなあ?	信頼度	隊長度	その他
1	占いをしてもらう。			占いメッセージへ
2	由里と話す。			「スパイも～」LIPSへ
3	来賓用玄関から立ち去る。			

N-LIPS	スパイもいいと思わない?	信頼度	隊長度	その他
1	単なる廃屋の調査なんだけど……	由▼	↑	
2	花組隊長の方がかっこいいよ!		↑	
3	二人でスパイになろうか。	由▲▲	↑↑	
	タイムオーバー時	由▼		

4 フリー移動

場所 大浴場 時間 20:40-20:55 関連 P105
条件 なし

大浴場で三人娘のお風呂タイムに鉢合わせ。最初のN-LIPSで1を選択すると、カギ穴から覗くタイプのC-MODEが発生する。ここでは、由里に一

番長くカーソルを合わせておくことが重要。そうすれば覗きがバレたあとに発生するN-LIPSで、由里を選択することで信頼度が上昇するからだ。



N-LIPS な、中に三人が……どうしよう……

1 体が勝手に風呂場のほうに……

↑↑↑ C-MODEへ

2 立ち去る。

タイムオーバー時

C-MODE ここから様子をうかがうか……



	信頼度	隊長度	その他		信頼度	隊長度	その他
1 かすみの顔				7 椿の顔			
2 かすみの体				8 椿の体			
3 かすみの胸				9 椿の胸			
4 由里の顔				10 三人娘以外			
5 由里の体				計 10回クリック			C-MODE終了
6 由里の胸				一定時間経過			C-MODE終了

C-MODE 終了時

1 10回クリックした場合

信頼度 隊長度 その他

か▼ 由▼ 椿▼

2 一定時間経過

か▼ 由▼ 椿▼

*3人ともまったく見なかった場合はかすみを見ていたことになる

N-LIPS ……で、だれなの大神さん!!

1 かすみくん……だな。

信頼度 隊長度 その他

↑

2 ……由里くんだよ。

↑

3 つ……椿ちゃんかな。

↑

タイムオーバー時

か▼ 由▼ 椿▼

「……由里なんだよ」を選択

1 かすみを一番見ていた

信頼度 隊長度 その他

由▼▼

カーソルを合わせていた時間の長さで判定

2 由里を一番見ていた

由▲

カーソルを合わせていた時間の長さで判定

3 椿を一番見ていた

由▼▼

カーソルを合わせていた時間の長さで判定

*二度目に訪れるとき、一番長くカーソルを合わせていたキャラが声をかけてくる



物言わぬ友よ

I フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 21:00-21:55 関連 P118
条件 なし

SELECTで2を選択すると、宛先不明の手紙をどうするかのN-LIPSが発生。1を選択すれば好奇心旺盛な由里の信頼度が大幅に上昇する。ちなみに、手紙は大神ファンの男性からのもの。ボーナスタイムは21:45～21:55。

	信頼度	隊長度	その他
1 占いをしてもらう。			占いメッセージへ
2 由里と話す。			「どうする～」LIPSへ
3 来賓用玄関から立ち去る。			

N-LIPS どうする、大神さん？

1 中を見てみようか。

信頼度 隊長度 その他

由▲▲

↑↑

2 差出人は誰なんだい？

↑

3 ……捨てたほうがいいかも。

由▼

タイムオーバー時

2 フリー移動（由里連鎖イベント 2）

場所 サロン 時間 21:00-21:55 関連 P118

条件 由里連鎖イベント 1 をクリア

連鎖イベント 2 回目では、由里が注文した洋服が届く。さっそく着てみせようとする由里が、結局着ないで戻ってくるぞ。ここで発生

する T-LIPS ではタイムオーバーまで待てば、大神の優しさに由里の信頼度が大きく上昇する。ボーナスタイムは 21:00～21:10。



T-LIPS あの……また今度でいいかしら。

- 1 あとのお楽しみってことだね！ 由▲
- 2 何か隠してないかい？ 由▼
- 3 なんだ……残念だな…… ↑
- 1 服……入らなかったのかい？ 由▼▼ 1
- タイムオーバー時 由▲▲

信頼度

隊長度

その他

3 フリー移動

場所 玄関 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 なし

朝早くから由里は玄関でさくらと掃除をしている。由里が元気のない紅蘭を心配する N-LIPS では、紅蘭を思いやる 2 を選択しよ

う。由里の信頼度が上昇し、悪かったところに気づいたら直せばいいと、アドバイスをしてもらえるぞ。ボーナスタイムは 6:00～6:10。



N-LIPS なにがあったの？

- 1 無理に舞台装置を作れと…… 由▲
- 2 僕が光武を手荒に使ったから…… ↑↑↑
- 3 みんなが格納庫で悪ふざけを…… さ▼ 由▼
- タイムオーバー時 ↑

信頼度

隊長度

その他

第七話

帝都大崩壊!?

1 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 13:00-13:55 関連 P125

条件

追加公演が終わり、由里たちは明日からはお休みに。SELECT で 2 を選択すると、バカンスをどう過ごすのかという N-LIPS が発生。ここで 3 を選択すれば、信頼度が大幅に上昇する。ボーナスタイムは 13:45～13:55。

SELECT で……なに？ なにして欲しいの？

- 1 占いをしてもらう。 占いメッセージへ
- 2 由里と話す。 「バカンスを～」LIPS へ
- 3 来賓用玄関から立ち去る。

信頼度

隊長度

その他



N-LIPS バカンスをもらったらどうする？

- 1 掃除に洗濯だな……
- 2 正義に休みなしだよ！ ↑↑↑
- 3 ……デートしてみたいな。 由▲▲ ↑
- タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

2 フリー移動（由里連鎖イベント 3）

場所 サロン 時間 15:00-15:55 関連 P128

条件 由里連鎖イベント 2 をクリア

連鎖イベントの最終回。買った服が着られなかった由里は、無理なダイエットをして倒れてしまう。由里が気がついたときの N-LIPS では 1 か 3 を選択すれば、信頼度も大幅に上昇する。ボーナスタイムは 15:15～15:25。

N-LIPS 女性誌で読んだダイエット法を……

- 1 やせる必要なんかないだろ。 由▲▲ ↑
- 2 ……俺のために？
- 3 無茶をするんじゃない！ 由▲▲ ↑↑
- タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

3 フリー移動

場所 大浴場 時間 15:00-15:55 関連 P128
条件 なし



大浴場へ行くと由里と出会う。お風呂を覗きにきたのかと言われてしまい、さらに、お風呂を覗けないように警報装置の設置をしていたと脅かされるが、本当は明日からお休みに入るので掃除をしていたようだ。由里がお休みすることについてのN-LIPSでは、2か

3を選択。寂しくなる気持ちを伝えれば、信頼度が大きく上昇するのだ。なお、3を選択した場合は、おいしいコーヒーとケーキを用意しておくようにクギをされるぞ。ボーナスタイムは15:45～15:55。

N-LIPS 明日からお休みになるから……

- ①いや、せいせいするよ！ 由▼▼
- ②それなら俺も休もうかなあ…… 由▲▲ ↑
- ③……たまには遊びに来てね。 由▲▲ ↑↑

タイムオーバー時 由▼

信頼度 隊長度 その他



第九話 平和な日々はデートだよ



I フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 — 関連 P139
条件 二階ホールで三人娘と出会っている



福袋を買ってきた由里。しかし中のスカートが去年買ったものと同じでガッカリしている様子。対応策を求められるN-LIPSでは、3を選択すれば信頼度が大

きく上昇する。なお、タイムオーバーは信頼度が大幅に低下するので注意。

SELECT ……それで、今日はなんの用かしら？

- ①占いをしてもらう。 占いメッセージへ
- ②由里と話す。 「大神さん～」LIPSへ
- ③来賓用玄関から立ち去る。

信頼度 隊長度 その他

N-LIPS 大神さん、何かいい策ない？

①俺が着るっていうのはどうだい？ 由▲

②だれかにあげるとか…… ↑

③ちがう服に仕立て直してみたら？ 由▲▲ ↑↑

タイムオーバー時 由▼▼

信頼度 隊長度 その他

第十話 神は舞い降りた



I フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 21:00-21:55 関連 P143
条件 なし

降魔との戦いで惨敗した大神に、つい八つ当たりをしてしまう由里。戦闘になったら大神たちに任せっきりになる自分たちがつらいというN-LIPSでは、3を選択して由里たちへの感謝の気持ちを伝えれば、由里的信頼度が大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは21:00～21:10。

SELECT 少しぐらいなら、話し相手になってもいいわよ

①占いをしてもらう。 占いメッセージへ

②由里と話す。 「風組って～」LIPSへ

③来賓用玄関から立ち去る。

信頼度 隊長度 その他

N-LIPS 風組って戦闘にならまかせっきりで……

- ① ……もっと俺をしかってくれ。
 ② だからって怒らなくても……
 ③ 俺の方こそ助けられているよ。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

由▼

↑

由▲▲

↑↑

2 デートのお誘い

場所 隊長室

時間 一

関連 P144

条件 三人娘の恋愛度の合計が一定値以上

降魔に惨敗して落ちこむ大神。しかし、この時点で三人娘の恋愛度が一定値以上あると、三人からのお誘いがある。このとき、あや

めの恋愛度が一定値以上の場合、あやめも誘いに来る。両者が来た場合は、SELECTで1を選択しよう。



誰からデートに誘われたか？

- ① 三人娘、あやめから誘われている場合
 ② 三人娘だけに誘われている場合
 ③ あやめだけに誘われている場合

信頼度

隊長度

その他

SELECTへ

三人娘と浅草へ

あやめとミルクホールへ

SELECTさて、どうしようかな？

- ① 椿たちと出かける。
 ② あやめと出かける。

信頼度

隊長度

その他

三人娘と浅草へ

あやめとミルクホールへ

3 三人娘とデート～花やしき遊園地にて～

場所 花やしき

時間 一

関連 P144

条件 三人娘とデート時

由里たちと訪れた花やしきで、大神は華撃団が戦いに負けたと言われ、ショックを受けている少年と出会う。少年を励ますN-LIPSで1を選択すれば、少年が元気を取り戻し、由里の信頼度も

上昇するぞ。また、最後の乗り物を決めるN-LIPSが発生した場合、2を選択すれば由里とデートすることができるぞ。



N-LIPS またたかってくれるよね!?

- ① ああ、もちろんだよ。
 ② ……俺にもわからないよ。
 ③ 俺の代わりに隊長になるかい？
 タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

か▲ 由▲ 椿▲ ↑↑

か▼ 由▼ 椿▼ ↑

か▼ 由▼ 椿▼ ↓

デートイベント発生条件

- ① かすみとデートできる。(恋愛度一定値以上)
 ② 由里とデートできる。(恋愛度一定値以上)
 ③ 椿とデートできる。(恋愛度一定値以上)
 ④ かすみとだけデートできる。(恋愛度一定値以上)
 ⑤ 由里とだけデートできる。(恋愛度一定値以上)
 ⑥ 椿とだけデートできる。(恋愛度一定値以上)
 ⑦ 誰ともデートできない。(3人とも恋愛度一定値未満)

信頼度

隊長度

その他

「うん、そうだな～」LIPSへ

「うん、そうだな～」LIPSへ

「うん、そうだな～」LIPSへ

かすみとデートする。

由里とデートする。

椿とデートする。

デートイベント終了

N-LIPS うん、そうだな。じゃあ、俺は……

- ① 椿と観覧車に乗る。
 ② 由里とボートに乗る。
 ③ かすみと一緒にする。
 タイムオーバー

信頼度

隊長度

その他

椿とデート

由里とデート

かすみとデート

一番恋愛度の高いキャラとデート

※恋愛度一定値未満のキャラの選択肢は出現しない

※恋愛度一定値未満のキャラの選択肢は出現しない

4 由里とデート～ボートにて～

場所 花やしき・ボート 時間 — 関連 P145

条件 由里とのデート時

由里との花やしきでの最後のアトラクションは、仲良く並んでボートを漕ぐことだ。2人きりで照れているのか、由里はしきりといろいろと言いくつをしてくれる。そして、言い訳が終わると、華撃団の隊長という大変な任務に就いたことを後悔しているかと聞かれるN-LIPS



N-LIPS ……後悔してる？

- 1 後悔なんてしていないよ！
- 2 少し……荷が重いかな。
- 3 ボートを漕ぐよりは楽かな。

タイムオーバー

が発生する。ここでは1を選択して、後悔なんかしていないと胸を張って言おう。すると、そう言うと思っていたと由里も安心し、信頼度が大きく上昇するのだ。そして、後悔するような人を気に入るものがないと、由里らしい言葉で精一杯の告白をしてくれるぞ。

5 フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 13:00-13:55 関連 P147

条件 なし

特訓を終えての由里との再会。SELECTで2を選択すると、たくましくなったと言われるN-LIPSが発生。ここはちょっとキザだが3

を選択すれば、信頼度が大きく上昇するぞ。ボーナスタイムは13:00～13:10。

SELECT いろんなお話、してあげるわ

- 1 占いをしてもらう。
- 2 由里と話す。
- 3 来賓用玄関から立ち去る。



N-LIPS ずいぶんといい男になったじゃない。

- 1 そ……そがなあ？
- 2 俺の特訓は帝都を守るために！
- 3 ……惚れたかい？

タイムオーバー時

*デートしたのが由里の場合、追加メッセージあり

6 フリー移動

場所 サロン・隊長室前・回廊 時間 13:05-13:55 関連 P147

条件 サロンでのすみれイベント後に発生

特訓に精を出してきた隊員たちとはうらはらに、優雅にお茶をしているすみれに呆れる大神。しかしその後、すみれが財界のパーティ

イを駆け回り、兵器開発の資金集めをしていたことを由里が教えてくれる。信頼度には影響がないが、隊長度・赤が上昇する。

7 銀座某所での戦い VS. 猪

場所 銀座 時間 — 関連 P148

条件 火輪不動3ターン目行動開始時

上級降魔“猪”の操る火輪不動が3ターン目行動前に、自分の強さをひけらかすAN-LIPSが発生。ここはLV2を選択しよう。おだて

にのりやすい敵の性格を逆手に取り、少し見下してやることで敵は冷静さを欠き、大神の判断に感心した由里の信頼度が上昇する。

AN-LIPS どうだ、参ったといえ！ さあっ!!

場所 銀座 時間 — 関連 P148

条件 火輪不動3ターン目行動開始時

	信頼度	隊長度	その他
LV5	由▼ 椿▼		火輪不動・攻▲▲ 防▲
LV4	米▲ 椿▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV3	あ▲ か▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV2	米▲ 由▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV1	あ▼		*./火輪不動・攻▲▲ 防▲

*選択肢が「……たいたしたことないな。」に変化



現われた最終兵器

1

フリー移動

場所 来賓用玄関 時間 15:30-15:55 関連 P150

条件 なし

SELECTで2を選択すると、大神に掃除をしつけようとするN-LIPSが発生。ここでは3を選択しよう。椿に手伝ってもらうと言うと焦って引き受け、結果的に信頼度は上昇するのだ。ボーナスタイムは15:30～15:40。

SELECT	あたしになにかご用?	信頼度	隊長度	その他
1 占いをしてもらう。				占いメッセージへ
2 由里と話す。				「これからお掃除を……」LIPSへ
3 来賓用玄関から立ち去る。				



N-LIPS	これからお掃除を……	信頼度	隊長度	その他
1 掃除なんかいいじゃないか。	由▼			
2 わかった……一人でやるよ。	↑			
3 ……だったら、二人でやろうよ。	由▲	↑↑		
タイムオーバー時				

2

大帝国劇場前の戦い VS. 鹿

場所 大帝国劇場前 時間 — 関連 P153

条件 大神機 2ターン目行動開始時



T-LIPS	このオレこそ、最強の降魔なのだ!!	信頼度	隊長度	その他
1 確かに……最強の敵かもな。				氷刃不動・攻▲▲・防▲
2 この程度か!?	椿▲			氷刃不動・攻▼▼・防▼
3 今まで会った中で最強の敵だよ!!	由▲			氷刃不動・攻▼▼・防▼
4 こ……この程度か!				氷刃不動・攻▲▲・防▲
5 タイムオーバー時	か▲			氷刃不動・攻▼▼・防▼

3

フリー移動

場所 音楽室 時間 — 関連 P154

条件 なし



N-LIPS	どうやって自分を元気づける?	信頼度	隊長度	その他
1 俺も音楽を聞くなあ。	由▲	↑↑		
2 人と話をするよ。	由▲			
3 一人になって考える……かな。		↑↑↑		
4 タイムオーバー時	由▼			



高村 椿

攻略のポイント

明るい笑顔で元気をわけてくれる椿は、大帝国劇場の最年少スタッフ。大神を兄のように慕い、相談事を持ちかけてくることもしばしば。そんなときは親身になって相談に乗ってあげよう。また、椿はマリアの大ファンなので、自分もマリアのファンであることをアピールすれば、仲良しになれることが間違いない!



第一話

帝都・花の華撃団

1 フリー移動

場所 支配人室前廊下 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし

事務局で着任届けを出さないまま支配人室に行くと、かすみから着任届けの提出に事務局へ来るよう言われるN-LIPSが発生。ここで1を選択してかすみの指示に素直に従うと、姿を見せていない椿の信頼度が上昇するぞ。

N-LIPS 着任届けの手続きをお願いします。 信頼度 隊長度 その他

- | | |
|---------------|------------|
| 1 わかりました。 | か▲ 由▲ 椿▲ ↑ |
| 2 今、忙しいのですが…… | |
| タイムオーバー時 | |

2 フリー移動

場所 売店 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし

売店では椿が元気に売り子をしている。売店でのSELECTで1を選択すれば、隊員のプロマイドを各話ごとに1枚買うことができる。また、2を選択すると、自己紹介のN-LIPSが発生。ここでは1を選択することで、椿の信頼度が大幅

に上昇する。モギリの姿しか知らない椿に、自分の勇敢な姿を知ってもらえるチャンスだ!



SELECT で、何にしますか 信頼度 隊長度 その他

- | | | |
|-------------|--|------------------|
| 1 プロマイドを買う。 | | 同じ話内で購入していると買えない |
| 2 椿と話す。 | | 「自己紹介が～」LIPSへ |
| 3 売店から立ち去る。 | | |

N-LIPS 自己紹介がまだたったね。俺は…… 信頼度 隊長度 その他

- | | |
|------------------|--------|
| 1 帝国海軍少尉、大神一郎です。 | 椿▲▲ ↑↑ |
| 2 モギリの大神一郎です。 | ↑ |
| 3 帝国華撃団長、大神一郎です。 | 椿▼ |
| タイムオーバー時 | |

3 フリー移動

場所 地下入り口 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし



フリー移動中に地下への階段を見つけ、降りようとすると、階段を降りる直前で椿に呼び止められてしまう。椿からは、“ここから先は立入禁止なので、くれぐれも地下へ行かないように”との忠告を受ける。椿は売店にいるときとはうってかわって厳

しい表情をみせている。ちなみに、この地下には、まだ大神に明かされていない帝国華撃団の本部があり、その存在は同話の戦闘時に明らかとなる。信頼度には影響がない会話のみのイベント。

4 フリー移動

場所 屋根裏部屋 時間 15:00-15:55 関連 P66

条件 なし

屋根裏部屋を訪れると、あとから椿がやってくる。椿はこの場所を売店の在庫を保管する倉庫代わりに使っていて、しばしば補充用の商品を取りに来るようだ。この屋根裏部屋でのイベントは、第二話でも発生する。信頼度には影響ないが、隊長度・赤が上昇。

5 フリー移動

場所 売店 時間 20:00-20:55 関連 P68

条件 なし

夜の見回りでさくらと売店を訪れるとき、椿が残業中。昼間のフリー移動でさくらのプロマイドを購入していると、SELECTで2を選択したときにプロマイドを購入したことをバラされる(椿ではなくさくらの信頼度が上昇する)。

SELECT なにか買っていますか?		信頼度	隊長度	その他
1 プロマイドを買う。				同じ話内で購入していると買えない
2 椿と話す。				
3 売店から立ち去る。				

6 帝国華撃団・花組 出撃!!

場所 格納庫 時間 一 関連 P71

条件 なし

初出撃で椿たちの正体が明らかになる。戦場まで光武を運搬したり、戦闘時にはオペレーターとして活躍する風組の一員なのだ。風組の自己紹介後のN-LIPSでは1を選択。米田や花組には呆れられるが、椿の信頼度は大幅に上昇する。

N-LIPS あたしたちが風組です!		信頼度	隊長度	その他
1 俺も風組のほうがいいな……	米▼ 由▲ 椿▲			
2 みんな、よろしく頼むぞ!	か▲▲ 由▲ 椿▲	↑		
3 ……軍服姿もかわいいね。	由▲▲ 椿▲	↑		
タイムオーバー時				



敵の名は黒之巣会

1 紅蘭をお出迎え

場所 玄関前 時間 一 関連 P73

条件 なし



転属してきた紅蘭から案内を頼まれるN-LIPSでは、必ず1を選択しよう。案内を断つてしまうと、椿に怒られてしまい、信頼度も低下してしまうからだ。エスコートも隊長の大変な役目だぞ。

N-LIPS 米田中将閣下へお取り次ぎ願います!		信頼度	隊長度	その他
1 では、案内しましょう。	紅▲	↑		
2 自分は仕事中ですので……	椿▼	↓		
タイムオーバー時				

2 フリー移動

場所 売店 時間 20:00-20:55 関連 P77

条件 なし

SELECTで2を選択すると、昼間、かすみたちの伝票整理を手伝ったという話題になる。売店の仕事も手伝ってほしいと頼まれるN-LIPSでは、2か3を選択することで椿の信頼度が上昇するぞ。ボーナスタイムは20:15～20:25。

SELECT で……大神さんは、なにしに来たんですか?		信頼度	隊長度	その他
1 プロマイドを買う。				同じ話内で購入していると買えない
2 椿と話す。				「売店の～」LIPSへ
3 売店から立ち去る。				



N-LIPS 売店のお仕事、手伝ってもらおうかな？		信頼度	隊長度	その他
① 人前に出るのは少し苦手で……				
② モギリの仕事と交代なら……	椿▲	↑↑↑		
③ 椿ちゃんと同じ服を着るのかい？	椿▲			
タイムオーバー時	椿▼			

3 フリー移動

場所 屋根裏部屋 時間 20:00-20:55 関連 P77

条件 なし

第一話のイベント4でも紹介した屋根裏部屋のイベント。屋根裏部屋へ行くと、在庫補充に来ていた椿に会う。椿に頼まれた

パンフレットをわたしてあげると、大急ぎで売店に戻っていくぞ。隊長度・青のみ上昇するイベント。

4 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81

条件 大神機とさくら機が隣接してターン終了

舞台崩壊後に現れた謎の女性(あやめ)と大神の仲が気になるさくら。さくら機と隣接すると、さくらに謎の女性とのことを聞かれる

AN-LIPS が発生する。LV1 のように冷たい答えを選択すると、さくらだけでなく、椿を含めた三人娘の信頼度も低下するので注意!

AN-LIPS あの女のひと……なにがあったんですか?

	信頼度	隊長度	その他
LV5	さ▼▼		
LV4	さ▼		
LV3	さ▲		
LV2	さ▲▲		
LV1	さ▼▼ か▼ 由▼ 椿▼	*	

*選択肢が「……さくらくんには関係ない。」に変化

5 芝公園の戦い

場所 芝公園 時間 — 関連 P81

条件 大神機が帝都タワーに隣接してターン終了

大神機が帝都タワーに隣接すると、三人娘から帝都タワーについての説明がある。大神がタワーに見とれているとN-LIPSが発生。ここは高いところが苦手な椿に合わせて3を選択しよう。仲間を見つけた椿は喜び、信頼度が大きく上昇する。

N-LIPS へえ……		信頼度	隊長度	その他
① 今すぐ帝都タワーに昇る。	米▼	か▲▲		
② 椿たちを誘ってみる。	米▲	か▲ 由▲ 椿▲		
③ 僕……高いところ苦手なんだ。	椿▲▲			
タイムオーバー時	由▲▲			



オレは隊長失格!?

1 フリー移動

場所 売店 時間 13:00-13:55 関連 P83

条件 なし

マリアに元気がないことに気づいた椿。SELECT 2を選択すると、マリアを心配するN-LIPSが発生する。ここは3を選択してマリアの話題をすれば信頼度が大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは13:00～13:10。

SELECT 大神さん、どうかしましたか?		信頼度	隊長度	その他
① プロマイドを買う。				同じ話内で購入している と言えない
② 椿と話す。				「マリアさん～」LIPSへ
③ 売店から立ち去る。				



N-LIPS マリアさんのこと、どう思いますか？

- ① 今ぐらいがちょうどいいよ。
 ② なにか悩みもあるのかな?
 ③ 憂いに満ちたマリアもいいよね。

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

格▼

↑↑↑

格▲▲

↑

2 フリー移動

場所 二階客席

時間 21:00-21:55

関連 P88

条件 なし

前ページ・第二話のイベント4が伏線となっているイベントだ。二階客席を訪れるとなにかに怯えている椿を見つける。変な物音が聞こえると言われ、大神が耳をすますと謎の物音が！この直後に発生するT-LIPSで2を選べば信頼度を大きく上昇させることができるのだ。その後、音の正体はネズミであることが判明して一安心。

T-LIPS オバケ苦手なんですか……

- ① か……かわいい。
 ② 一緒にいてあげるよ。
 ③ か……かわいい。
 ④ と一緒にいてあげるよ。
 ⑤ あ……あそこに……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

格▼

↑↑

格▲▲

↑↑

格▼

↑↑

格▼▼

↑↑

第四話

暴走！暴走！大暴走!!

1 フリー移動

場所 売店

時間 9:00-9:55

関連 P93

条件 なし

SELECTで2を選択すると、最近マリアと仲良くなれたと椿が大神に報告。そこへタイミングよくマリアが椿に本を貸しにくる。ここで発生するN-LIPSでは3を選択すれば、信頼度が大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは9:15～9:25。

SELECT 今日は何のご用ですか？

- ① プロマイドを買う。
 ② 椿と話す。
 ③ 売店から立ち去る。

信頼度

隊長度

その他

同じ話内で購入していると言えない

「つ、椿ちゃん…」LIPSへ



N-LIPS つ、椿ちゃん……。

- ① もしかして、マリアのこと……
 ② 本なら、俺も貸してあげるよ。
 ③ うらやましいなあ……

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

格▼

↑

格▲▲

↑↑

格▼

↑↑

2 フリー移動

場所 売店

時間 20:00-20:55

関連 P98

条件 なし

SELECTで2を選択すると、椿から衝撃の告白が！今日プロポーズされ、婚約指輪までもらったというのだ。椿がお嫁に行ってしまうことを知って大神が落胆するT-LIPSでは、何も選択せずタイムオーバーまで無言を通して、ショックの大きさを伝えよう。椿は照れながらプロポーズの相手が3歳の男の子だと教えてくれて、信頼度も大幅に上昇する。ボーナスタイムは20:15～20:25。



SELECT 大神さん、プロマイド買いませんか？

- ① プロマイドを買う。
 ② 椿と話す。
 ③ 売店から立ち去る。

信頼度

隊長度

その他

同じ話内で購入していると言えない

「つ、椿ちゃん…」LIPSへ

T-LIPS つ……椿ちゃん

- ① 婚約、おめでとう。:大神の表情(啞然)
 ② 婚約、おめでとう。:大神の表情(笑顔)
 ③ 婚約、おめでとう。:大神の表情(苦痛)
 ④ 婚約、おめでとう。:大神の表情(キリリ)

タイムオーバー時

信頼度

隊長度

その他

格▲

↑

格▼

↑↑

格▲

↑↑

格▼▼

↑↑

格▲▲

↑

3

フリー移動（椿連鎖イベント1）

場所	楽屋	時間	20:00-20:55	関連	P98
条件	なし				

椿の連鎖イベントは楽屋でメイクに挑戦だ。第1回目では、椿がすみれのおしろいを発見し、商品名をメモはじめる。そんな椿に話しかけるN-LIPSでは2を選択しよう。信頼度が大幅に上昇するぞ。ボーナスタイムは20:45～20:55。

N-LIPS	椿ちゃん、キミ……	信頼度	隊長度	その他
1	勝手に触っちゃダメだよ……	椿▼	↑	
2	化粧に興味があるのかい?	椿▲▲	↑↑	
3	すみれくんみたいになりたいの?	椿▲	↑	
タイムオーバー時				

4

浅草の戦い

場所	浅草	時間	—	関連	P100
条件	大神機が雷門右に隣接してターン終了				

大神機が雷門の右の柱に隣接すると、椿たちからの通信でそこに翔鯨丸出撃用の緊急スイッチがあることがわかる。T-LIPSでは、椿たちの注意どおり、辛抱強くタイムオーバーを待とう。ボタンを押してしまうと、信頼度が低下するうえにお風呂掃除の刑が待っているのだ!

T-LIPS	スイッチは絶対押さないで！	信頼度	隊長度	その他
1	スイッチを押す。	か▼ 由▼ 椿▼		
2	スイッチを押す。	か▼ 由▼ 椿▼		
タイムオーバー				

第五話

花と咲かせよ！乙女の意地で！

1 フリー移動

場所	売店	時間	13:30-13:55	関連	P103
条件	なし				

SELECTで2を選択すると、すみれとカンナの仲を椿に相談できる。椿の意見への返答のN-LIPSでは、2を選択すれば信頼度が大幅に上昇。ちなみに3だと、椿が気遣って胃薬をくれる。ボーナスタイムは13:45～13:55。



N-LIPS ほっとけばいいんじゃないですか？

N-LIPS	どうします？ 買っていきます？	信頼度	隊長度	その他
1	プロマイドを買う。			同じ話内で購入していると貰えない
2	椿と話す。			「ほっとけば～」LIPSへ
3	売店から立ち去る。			
タイムオーバー時				

2

フリー移動

場所	売店	時間	20:00-20:35	関連	P105
条件	なし				

SELECTで2を選択すると、調査の同行者選びについて椿の意見が聞ける。その答えとなるN-LIPSでは、2を選択することで椿の信頼度を上昇させることができるぞ。ボーナスタイムは20:15～20:25。



N-LIPS そうかなあ……

N-LIPS	あたしになにかご用ですか？	信頼度	隊長度	その他
1	プロマイドを買う。			同じ話内で購入していると貰えない
2	椿と話す。			「そうかなあ…」LIPSへ
3	売店から立ち去る。			
タイムオーバー時				

3 フリー移動 (椿連鎖イベント2)

場所	楽屋	時間	20:00-20:55	関連	P105
条件	椿連鎖イベント2をクリア				

連鎖イベント2回目では、椿がすみれと同じおしろいを貰ってくる。使い方がわからず悩むN-LIPSでは2を選択し、椿はそのままでかわいいことを教えよう。信頼度が大幅に上昇するぞ。使い方は、すみれからアドバイスをもらうという結論に。ボナスタイムは20:15～20:25。

N-LIPS	どういたらすみれさんみたいに……	信頼度	隊長度	その他
① 僕がやってあげようか?	椿▼	↑↑		
② そのままで、かわいいよ。	椿▲▲	↑		
③ すみれくんに聞いてみたら?	椿▲			
タイムオーバー時	椿▼▼			

4 フリー移動

場所	大浴場	時間	20:40-20:55	関連	P105
条件	なし				

三人娘のお風呂タイム。一番長くカーソルを合わせた人物にキレイだったと言うと信頼度が上昇するので、ここでは椿に焦点をしほろう。また、再び大浴場を訪れるとき、キレイと言った椿の追加メッセージが見られる。

N-LIPS	な、中に三人が……どうしよう……	信頼度	隊長度	その他
① 体が勝手に風呂場のほうに……	↑↑↑			「ここから～」C-MODEへ
② 立ち去る。				

C-MODE ここから様子をうかがうか……

かすみの顔	信頼度	隊長度	その他	椿の顔	信頼度	隊長度	その他
かすみの体				椿の体			
かすみの胸				椿の胸			
由里の顔				三人娘以外			
由里の体				計10回クリック			C-MODE終了
由里の胸				一定時間経過			C-MODE終了

終了条件

① 10回クリック	か▼ 由▼ 椿▼
② 一定時間経過	か▼ 由▼ 椿▼

*3人ともまったく見なかった場合はかすみを見ていたことになる



N-LIPS	……で、だれなの 大神さん!!	信頼度	隊長度	その他
① かすみくん……だな。		↑		
② ……由里くん よ。		↑		
③ つ……椿ちゃんかな。		↑		
タイムオーバー時	か▼ 由▼ 椿▼	↑↑		



「つ……椿ちゃんかな」を選択

① かすみを一番見ていた	椿▼▼	カーソルを合わせていた時間の長さで判定
② 由里を一番見ていた	椿▼▼	カーソルを合わせていた時間の長さで判定
③ 椿を一番見ていた	椿▲	カーソルを合わせていた時間の長さで判定

*2度目に訪れるとき、一番長くカーソルを合わせていたキャラが声をかけてくる

第六話

物言わぬ友よ

1 フリー移動

場所	売店	時間	21:00-21:55	関連	P118
条件	なし				

SELECTで2を選択すると、新商品のアイデアを求められるT-LIPSが発生。ここでは、1の帝劇せんべいを選ぼう。実は椿の実家はおせんべい屋さんで、これなら実家も劇場も儲かって一石二鳥と大喜びして信頼度が大幅に上昇するぞ。ちなみに現在の人気商品・帝劇まんじゅうは、食堂で出すことが決定済み。帝劇せんべいが食堂に登場する日も近い!? ボナスタイムは21:30～21:40。

SELECT どうします？ 買っていきます？

- ① プロマイドを買う。
② 椿と話す。
③ 売店から立ち去る。

信頼度	隊長度	その他
		同じ話内で購入していると買えない
		「新商品か～」LIPSへ



T-LIPS 新商品か……そうだなあ……

- ① 「帝劇せんべい」は?
② ジャンポールのぬいぐるみは?
③ 椿ちゃんのプロマイドとか……
① 「帝劇せんべい」は?
② アイリスのぬいぐるみは?
③ 僕のプロマイドとか……
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
椿▲▲	↑↑↑	
椿▲	↑↑	
椿▲▲	↑↑↑	
椿▲	↑	
椿▼▼		

2

フリー移動

場所 楽屋 時間 6:00-6:25 関連 P120

条件 なし

マリアに楽屋の掃除を手伝ってもらい、とても嬉しそうな椿。椿に話しかけるN-LIPSでは、2かタイムオーバーを選択。椿の信頼度が上昇して、マリアを見る目が潤んでくる。身の危険を感じたマリアは、椿から逃げようとするが捕まってしまう。ボナスタイムは6:15～6:25。

N-LIPS あの、椿ちゃん……

- ① 僕も手伝おうか?
② マリアと二人でうれしそうだね。
③ 紅蘭のことだけど……
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
↑		
椿▲	↑↑	
マ▼▼		
マ▲ 椿▲		

第七話

帝都大崩壊!?

1

椿をねぎらう大神

場所 売店 時間 — 関連 P124

条件 なし

『西遊記』延長公演は満員御礼の毎日。売店も大繁盛だ。忙しそうな椿に話しかけるN-LIPSでは2を選択して椿を食事に誘ってみよう。その日はすでにかすみたちと煉瓦亭へいく約束をしているため断られてしまうが、椿はとても喜び、信頼度が大きく上昇するぞ。

N-LIPS ジャマしちゃ悪いね。だったら……

- ① 部屋に戻る。
② 椿を食事に誘う。
③ みんなのところに行く。
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
椿▲▲	↑	

2

フリー移動

場所 売店 時間 13:00-13:55 関連 P125

条件 なし

仕事が一段落した椿たち三人娘。SELECTで2を選択すると、明日からお休みをもらうことになったというN-LIPSが発生する。今度こそ椿を誘うチャンス到来だ。ここでは2か3を選択して椿を誘ってみよう。信頼度は上昇するが、大神の意図



に気づかない椿は、みんなで行きましょうと答えてくるのだった。ボナスタイムは13:30～13:40。

SELECT

延長公演記念にプロマイドはいかがですか？

信頼度	隊長度	その他
		同じ話内で購入していると買えない
		「明日から～」LIPSへ

N-LIPS 明日からお休みなんですか。

- ① 僕も休みが欲しいなあ……
② 休みの予定は立てたのかい?
③ どこかに遊びに行こうか?
タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
↑		
椿▲		
椿▲	↑↑	

3 フリー移動（椿連鎖イベント3）

場所 楽屋 時間 13:00-13:55

関連 P125

条件 椿連鎖イベント2をクリア

連鎖イベント最終回では、ついに椿のメイクが見られるぞ。しかし、すみれに笑われるほどひどい出来ばえで、落ち込んでしまう。

椿を励ますAN-LIPSでは、LV5を選択して力強く励ませば信頼度が大きく上昇する。ボーナスタイムは13:45～13:55。

AN-LIPS あたしじゃきれいになれないのかな……

信頼度 隊長度 その他



LV5	椿▲▲	↑↑↑	
LV4	椿▲	↑	
LV3			
LV2	椿▲	↑	
LV1	椿▼▼		

そんなことはない！

4 フリー移動

場所 テラス 時間 15:00-15:55

関連 P128

条件 なし

煉瓦亭に行く予定の椿を打ち上げに誘ってみるが、やっぱり無理と残念そう。ここでのN-LIPSは2を選択。一瞬椿の心も揺らぐ

が、予約1カ月待ちの煉瓦亭の前に、信頼度は大幅に上昇するが、打ち上げへの参加は流れてしまう。ボーナスタイムは15:00～15:10。

C-MODE 椿ちゃん……



	信頼度	隊長度	その他	信頼度	隊長度	その他
① 目				⑤ 口		「先にいって～」LIPSへ
② 髪		2回目の選択で髪をさわるカーソル出現		⑥ 口（2回目）		C-MODE終了
③ 服						
④ 胸						

N-LIPS 先にいってくれば打ち上げに参加したのに！

信頼度 隊長度 その他

- ① ……ごめん。
- ② 煉瓦亭はまた今度にするとか……
- ③ そんなに俺と一緒にいいのかい？

タイムオーバー時



平和な日々はデートだよ

第九話

1 フリー移動

場所 ホール 時間 —

関連 P139

条件 なし

フリー移動開始直後に売店を訪れるが、椿はどこかに出かけているようだ、売店には誰もいない。しかし、お正月の挨拶に来ていた

三人娘と二階のホールで遭遇することで、椿と売店で会えるようになる。遊びに来てくださいといわれるので、さっそく遊びに行こう。

2 フリー移動

場所 売店 時間 —

関連 P139

条件 二階ホールで三人娘と出会っている

お正月の売店には、これまでに花組6人のプロマイドを集めていれば新春特別プロマイドが勢揃い。SELECTで2を選択したあとに発生する初夢のN-LIPSは1を選択。縁起のよい夢と一緒に喜べば、信頼度も大幅に上昇するぞ。

	信頼度	隊長度	その他
① プロマイドを買う。			プロマイドまたは特製プロマイド、未購入のものがあれば1枚のみ購入可
② 椿と話す。			「今日～」LIPSへ
③ 売店から立ち去る。			



N-LIPS 今日、夢になすびと魔が出てきたんです

- ① きっといいことあるよ！
 ② 椿ちゃん……食いしんぼうだなあ。
 ③ 俺の夢を見て欲しかったな……
 タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

椿▲▲ ↑
椿▼ ↑↑
椿▼

神は舞い降りた



フリー移動

場所 売店 時間 21:00-21:55

関連 P143

条件 なし

SELECT あの、元気だしてください。

- ① プロマイドを買う
 ② 椿と話す。
 ③ 売店から立ち去る。

信頼度 隊長度 その他

プロマイドまたは特製プロマイド、未購入のものがあれば1枚のみ購入可
「自分ばっかり～」LIPSへ

N-LIPS 自分ばっかり責めないでくださいよう

- ① ごめん、俺が悪かったよ……
 ② 心配してくれて、ありがとう。
 ③ なら……どうすればいいんだよ。
 タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

椿▼ ↑
椿▲▲ ↑↑
椿▼▼

デートのお誘い

場所 隊長室 時間 —

関連 P144

条件 三人娘の恋愛度の合計が一定値以上

誰からデートに誘われたか？

- ① 三人娘、あやめから誘われている場合
 ② 三人娘だけに誘われている場合
 ③ あやめだけに誘われている場合

信頼度 隊長度 その他

「さて、～」SELECTへ
三人娘と浅草へ
あやめとミルクホールへ

降魔に惨敗して、落ちこみ気味の大神。しかし、この時点で三人娘の恋愛度が一定値以上あると、大神を元気づけるために椿たちが部屋を訪ねてくるぞ。降魔に勝つ方法を考えたという三人娘は、話があるので明日時間を作つてほしいと言う。このとき、あやめの恋愛度が一定値以上の場合は、あやめも大神を誘いに来る。その場合は、SELECTで1を選択することで、三人娘と出かけることができる。

SELECT さて、どうしようかな？

- ① 椿たちと出かける。
 ② あやめと出かける。

信頼度 隊長度 その他

三人娘と浅草へ
あやめとミルクホールへ

三人娘とデート～花やしき遊園地にて～

場所 花やしき 時間 —

関連 P144

条件 三人娘とデート時

N-LIPS またたかってくれるよね!?

- ① ああ、もちろんだよ。
 ② ……俺にもわからないよ。
 ③ 俺の代わりに隊長になるかい?
 タイムオーバー時

信頼度 隊長度 その他

か▲ 由▲ 椿▲ ↑↑
か▼ 由▼ 椿▼ ↑
椿▼

花やしきで大神は、華撃団が負けたと言われ、ショックを受けている少年と出会う。少年を元気づけるN-LIPSでは、1を選択すれば椿たちの信頼度が上昇するぞ。また、最後のアトラクションを選ぶN-LIPSが発生した場合は、1を選んで椿とデートをしよう。

データイベント発生条件

	信頼度	隊長度	その他
1 かすみとデートできる。 (恋愛度一定値以上)			「うん、そうだな～」LIPSへ
2 由里とデートできる。 (恋愛度一定値以上)			「うん、そうだな～」LIPSへ
3 椿とデートできる。 (恋愛度一定値以上)			「うん、そうだな～」LIPSへ
4 かすみとだけデートできる。 (恋愛度一定値以上)			かすみとデートする。
5 由里とだけデートできる (恋愛度一定値以上)			由里とデートする。
6 椿とだけデートできる。 (恋愛度一定値以上)			椿とデートする。
7 誰ともデートできない (三人とも恋愛度一定値未満)			デートイベント終了



N-LIPS うん、そうだな。じゃあ、俺は……

*恋愛度一定値未満のキャラの選択肢は出現しない

- 1 椿と観覧車に乗る。
- 2 由里とボートに乗る。
- 3 かすみと一緒にする。

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
		椿とデート
		由里とデート
		かすみとデート
		最も恋愛値の高いキャラとデート

*恋愛度一定値未満のキャラの選択肢は出現しない

4 椿とデート～観覧車の中で～

場所 花やしき・観覧車 時間 — 関連 P145

条件 椿とデート時

花やしきのしめくくりは、椿と観覧車。しかし、椿は高いところが苦手だったはず。観覧車が動き出すと案の定しがみついてきた。こ

こはN-LIPSで1を選択して、男らしく椿を守ってあげよう。椿の信頼度が大きく上昇して、観覧車に乗った訳を聞かせてくれるぞ。



N-LIPS 本当は高いところ苦手なんですよ……！

- 1 もっと俺にしがみつくんだ。
- 2 俺がそこにいるから心配ないよ。
- 3 絶対に下を見るんじゃないぞ！

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
椿▲▲	↑↑	
椿▲	↑	
椿▼▼		

5 フリー移動

場所 売店 時間 13:00-13:55 関連 P147

条件 なし

椿と久々の再会だ。SELECTで2を選択すると、椿が特訓の成果を聞いてくるN-LIPSが発生するので2を選択しよう。その自信こそが強さなのだと椿は感心して信頼度も大幅に上昇する。ボーナスタイムは13:15～13:25。



N-LIPS それで、どうすくなったんですか？

- 1 見てわからないのかい？
- 2 自分に自信がついたよ。
- 3 ……いい男になっただろ？

タイムオーバー時

信頼度	隊長度	その他
椿▲▲	↑↑↑	同じ話内で購入していると買えない
椿▼	↑	「それで～」LIPSへ

*デートしたのが椿の場合、追加メッセージあり

6 銀座某所での戦い VS. 猪

場所 銀座 時間 — 関連 P148

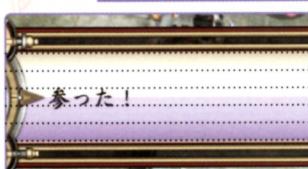
条件 火輪不動3ターン目自動行動開始時

上級降魔“猪”が操る火輪不動が3ターン目の攻撃を開始する前に、自分の強さを自慢するAN-LIPSが発生。ここでは猪の猪突猛

進な性格を利用して、強さを認めるLV2を選択しよう。油断した敵の様子を見て、椿も大神の判断に納得して信頼度が上昇する。

AN-LIPS どうだ、参ったといえ！ ざあっ!!

信頼度 隊長度 その他



LV5	由▼ 椿▼		火輪不動・攻▲▲ 防▲
LV4	米▲ 椿▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV3	あ▲ か▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV2	米▲ 由▲		火輪不動・攻▼▼ 防▼
LV1	あ▼		※／火輪不動・攻▲▲ 防▲

*選択肢が「……たいしたことないな。」に変化



現われた最終兵器

I フリー移動

場所 売店 時間 15:30-16:00 関連 P150
条件 なし

『大恐竜島』が大ヒットして、売店は大忙し。ついにパンフレットの在庫が品切れになってしまった。椿は、通りがかった大神に店番を頼んで、倉庫にパンフレットを取りにいく。ここで、大神が売り

子に初チャレンジするAC-LIPSが発生するぞ。全問正解すれば、椿の信頼度も大きく上昇するのでがんばろう。ボーナスタイムは15:30～15:40。

SELECT 手伝いにきてくれたんですよね。

- 1 プロマイドを買う。
- 2 椿を手伝う。
- 3 売店から立ち去る。



AC-LIPS 売り子をお願いします。

- 1 大成功の場合 (成功数5)
- 2 小成功の場合 (成功数3～4)
- 3 小失敗の場合 (成功数2～1)
- 4 大失敗の場合 (成功数0)

信頼度 隊長度 その他

椿▲	↑↑	同じ店内で購入していると貰えない
椿▲	↑	「売り子を～」LIPSへ
椿▼		

2 大帝国劇場前の戦い VS. 鹿

場所 大帝国劇場前 時間 一 関連 P153
条件 大神機 2ターン目行動開始時

上級降魔“鹿”が操る氷刃不動との戦いの最中に発生するイベント。大神機の2ターン目の行動前に、鹿が自分の強さを聞いてくる

T-LIPSが発生。ここでは途中消失の2を選択して、鹿をあおって動搖させよう。大神の機転に感心した椿の信頼度も上昇するぞ。

T-LIPS このオレこそ、最強の降魔なのだ!!

- 1 確かに……最強の敵かもな。
- 2 この程度か!?
- 3 今まで会った中で最強の敵だよ！！
- 4 こ……この程度か！

信頼度 隊長度 その他

氷刃不動・攻▲▲ 防▲		
氷刃不動・攻▼▼ 防▼		
氷刃不動・攻▼▼ 防▼		
氷刃不動・攻▲▲ 防▲		
氷刃不動・攻▼▼ 防▼		

3 フリー移動

場所 玄関 時間 一 関連 P154
条件 なし

あやめが“殺女”に覚醒し、叉丹と去っていった。ショックが隠せない隊員たちの様子をうかがいにきた大神は、玄関であやめの

ためにカギを開ける椿を目撃。椿に声をかけるN-LIPSでは、2を選択することで信頼度が大幅に上昇する。

N-LIPS あやめさんがいつ帰ってきててもいいように……

- 1 力ギをかけないと、用心心だよ。
- 2 笑って迎えてあげなきゃ……
- 3 そんなことをしても、もう……

信頼度 隊長度 その他

椿▼	↑↑	
椿▲▲	↑↑↑	
椿▼		
タイムオーバー時		

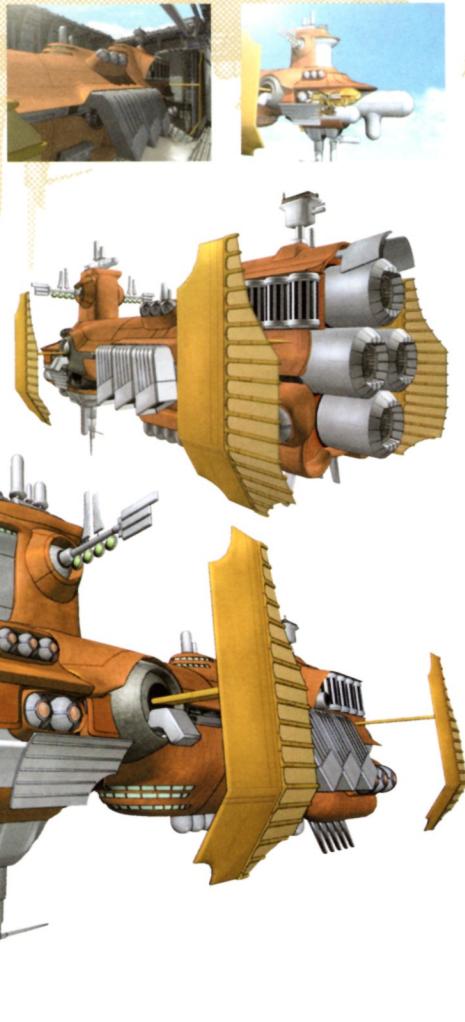
ミカサ

MICKASA

米田によって、帝国華撃団の奥の手として準備されていた空中戦艦。全長は8000mを超え、人類が製造した飛行物体としては未曾有の規模を持つ。これだけの巨大な物体を飛行させることを可能にしたのが、武装飛行船・翔鯨丸にも採用されている、主機関の電子核機関だ。ミカサはこれを6基搭載していて、7000時間もの長時間飛行することができる。

搭載される武装も艦体に比して非常に強力なものとなっており、艦首に1門装備された主砲は、翔鯨丸の砲撃ではびくともしなかった聖魔城の城門を、たった一撃で打ち破るだけの威力を持っている。また、副砲や対空装備も搭載されており、敵の飛行兵器に対しても一定の抵抗力を持つ。

平時は、銀座の大帝国劇場地下に格納されており、出撃時は大帝国劇場そのものが艦橋として機能する。操艦は帝国華撃団・風組が担当。



DATA

■正式名称／超弩級空中戦艦ミカサ ■使用目的／未公開 ■開発年月／1924年1月 ■設計草案／未公開 ■施工／未公開 ■全長／8047m
■全幅／2907m ■全高／4121m ■主機関／電子核機関×6基 ■限界行動時間／7000時間

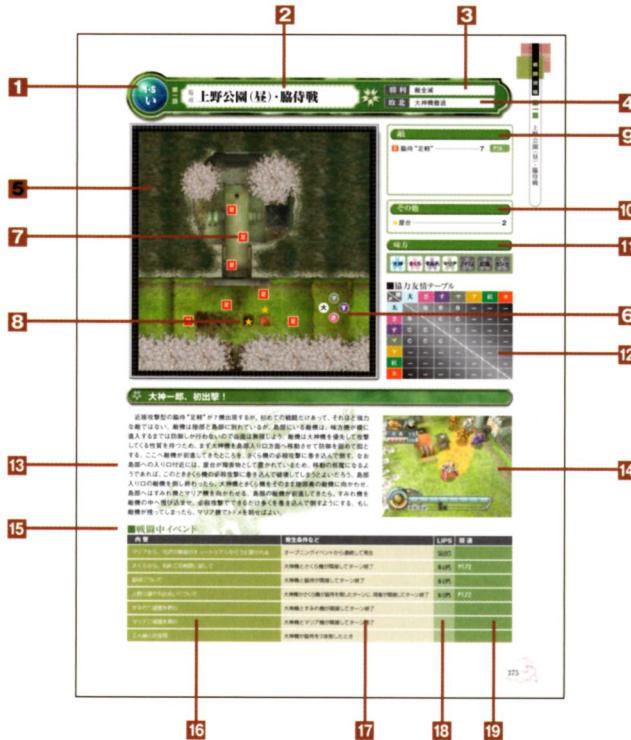
戰
闘
政
略



戦闘攻略の見方

SEN TOU KOURYAKU NO MIKATA

戦闘攻略では、戦闘パートの各戦闘に関して、勝利条件や味方機と敵の初期配置など詳細な攻略情報を解説する。戦闘中に発生するイベントも紹介しており、LIPSなどで信頼度が変化する場合は、変化するキャラクターの攻略ページを参照できるようになっている。

**① イベント番号**

ストーリー攻略の攻略チャートに対応した番号。戦闘パートは各話の中で順に分けられており、「1-S-I」の場合は、第一話の1番目の戦闘パートであることを示す

② 場所

戦闘の発生した場所と敵の名称を表示

③ 勝利

戦闘の勝利条件を表示

④ 敗北

戦闘の敗北条件を表示

⑤ 戦闘マップ

戦闘が行われるフィールドのマップ

⑥ 味方機

戦闘に参加する味方機の初期配置位置を表示

⑦ 敵

戦闘に出現する敵の初期配置位置を表示。略称は「敵」欄に対応

⑧ その他

障害物などの初期配置位置を表示

⑨ 敵データ

出現する敵の種類と数を表示。ページ数は機体性能で紹介されているページに対応

⑩ その他データ

出現する障害物などの種類と数を表示

⑪ 味方

戦闘に参加する味方機を表示。色がない機体は戦闘に不参加であることを示す。また、戦闘に参加する機体で、花びらの数が多いものは合体攻撃が使える可能性があるということを示す

⑫ 協力友情テーブル

*見方は上の図みを参照

協力攻撃および友情カウンターが発生する確率を示す。ただし、この確率は各キャラクターの信頼度や大神の隊長タイプや隊長レベル、またフリー移動での由里の占いによってアップする可能性がある

⑬ 戦闘解説

戦闘の攻略についての詳細な情報を解説

⑭ 画像

戦闘の重要な場面を紹介した画面

⑮ 戦闘中イベント

戦闘中に発生するイベントを紹介

⑯ 内容

イベントの内容を表示

⑰ 条件など

イベントが発生する条件を表示

⑱ LIPS

イベントでLIPSが発生する場合、その種類を表示

⑲ 関連

イベントで信頼度が変化する場合、変化するキャラクターの攻略ページで、このイベントに関して解説しているページを表示

協力友情テーブルの見方

×	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	B	A	A	A	A	A
さ	A	A	C	A	A	A	B
す	A	A	A	A	A	A	A
マ	A	B	A	A	C	A	A
ア	A	A	C	A	A	A	A
紅	A	A	A	A	A	A	A
カ	A	A	B	A	A	A	A

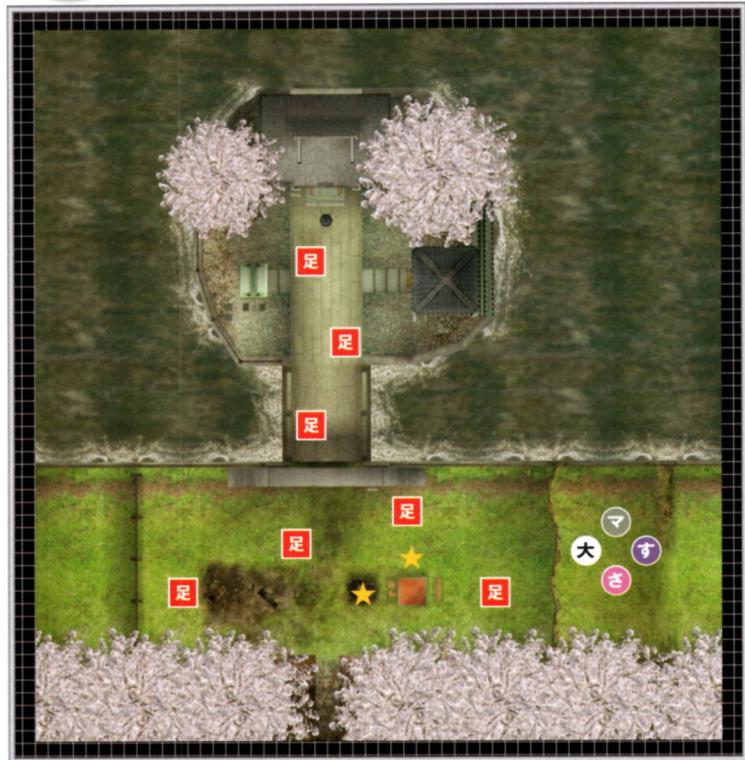
*表内左上の「×」はメイン=受ける側、「被」は助ける側となる

協力攻撃と友情カウンターの発生確率は、「協力友情テーブル」で各戦闘ごとに決められている。確率の高さはアルファベット順(A > B > C)で示されるが、ただし、大神と他のキャラクターとの間の発生確率は信頼度によって影響を受け、信頼度が高いほうが発生する確率が高くなる。

LIPS

第一話

上野公園(昼)・脇侍戦

勝利 敵全滅
敗北 大神機撤退

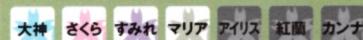
敵

足 脇侍“足軽” 7 P56

その他

★屋台 2

味方



協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	-	B	B	B	-	-	-
さ	B	-	C	C	-	-	-
す	C	C	-	C	-	-	-
マ	C	C	C	-	-	-	-
ア	-	-	-	-	-	-	-
紅	-	-	-	-	-	-	-
カ	-	-	-	-	-	-	-

※ 大神一郎、初出撃！

近接攻撃型の脇侍“足軽”が7機出現するが、初めての戦闘だけあって、それほど強力な敵ではない。敵機は陸部と島部に別れているが、島部にいる敵機は、味方機が橋に進入するまでは防御しか行わないで当面は無視しよう。敵機は大神機を優先して攻撃してくる性質を持つため、まず大神機を島部入り口方面へ移動させて防御を固めて囮とする。ここへ敵機が前進してきたところを、さくら機の必殺攻撃に巻き込んで倒す。なお島部への入り口付近には、屋台が障害物として置かれているため、移動の邪魔になるようであれば、このときさくら機の必殺攻撃に巻き込んで破壊してしまうよいだろ。島部入り口の敵機を倒し終わったら、大神機とさくら機をそのまま陸部奥の敵機に向かわせ、島部へはすみれ機とマリア機を向かわせる。島部の敵機が前進してきたら、すみれ機を敵機の中へ飛び込ませ、必殺攻撃ができるだけ多くを巻き込んで倒すようにする。もし敵機が残ってしまったら、マリア機でトドメをさせばよい。



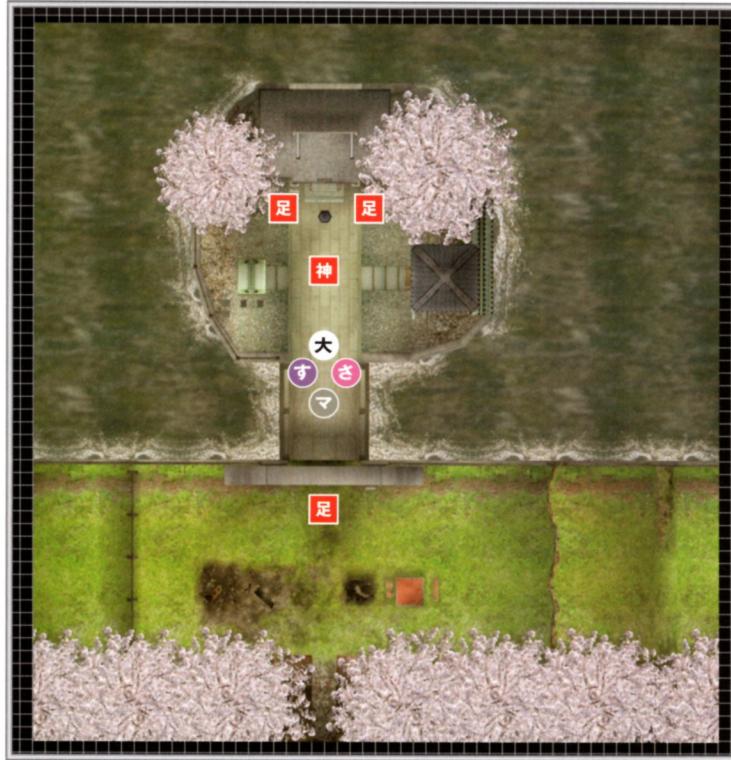
■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
マリアから、光武の操縦のチュートリアルを行うか聞かれる	オープニングイベントから連続して発生	SELECT	
さくらから、初めての戦闘に関して	大神機とさくら機が隣接してターン終了	N-LIPS	P172
脇侍について	大神機と脇侍が隣接してターン終了	N-LIPS	
上野公園での出会いについて	大神機かさくら機が脇侍を倒したターンに、両者が隣接してターン終了	N-LIPS	P172
すみれに援護を頼む	大神機とすみれ機が隣接してターン終了		
マリアに援護を頼む	大神機とマリア機が隣接してターン終了		
三人娘との会話	大神機が脇侍を3体倒したとき		

I-S ろ

第一話 場所 上野公園(昼)・叉丹戦

勝利 神威撃破
敗北 大神機撤退



敵	
足 脇侍 “足軽”	3 P56
神 神威	1 P51

その他	
なし	

味方	
大神	さくら

協力友情テーブル							
×	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		B	B	B	-	-	-
さ	B		C	C	-	-	-
す	C	C		C	-	-	-
マ	C	C	C		-	-	-
ア	-	-	-	-		-	-
紅	-	-	-	-	-		-
カ	-	-	-	-	-	-	

黒之巣会死天王“黒き叉丹”登場！

脇侍戦に続いて、“黒き叉丹”的乗る魔操機兵“神威”との戦いに突入する。初めてのボス戦だが、神威は必殺攻撃を使うことができず、通常攻撃も隣接している1機にしか行えないようになっている。また、神威は基本的に大神機を狙って攻撃してくるため、大神機の防御を固めてしまえば、他の機体は攻撃を特に警戒する必要はないといえる。神威以外には脇侍“足軽”が3機出現するが、神威後方にいる足軽2機に対しては、さくら機とすみれ機の必殺攻撃を神威に加えるときに、巻き込んで撃破する。背後の足軽は、マリア機の行動前に動き出すことが多いのでダメージを受けることは避けられないが、この攻撃でマリア機が撤退してしまうようなことはないので心配はない。この戦闘の目的は神威を倒すことなので、足軽を撃破しなくとも問題はないが、気になるようならマリア機の行動順番が回ってきたときに攻撃しよう。あとは、大神機の防御に気をつけながら戦えば、それほど苦労なく神威を倒すことができる。



POINT 戦闘中イベントの引き継ぎ

戦闘中にはさまざまなイベントが発生するが、ザコ(脇侍もしくは降魔)戦からボス戦へ連続する戦闘の場合、一部のイベントはザコ戦、ボス戦のどちらでも発生させることができる。イベントは、できるだけ余裕のあるザコ戦の間にできるだけ発生させておきたいが、もし信頼度に影響があるような重要なイベントをザコ戦で発生させそこなってしまった場合、そのイベントがボス戦でも発生可能なものであれば、多少の無理はしても発生させておいたほうがよい。

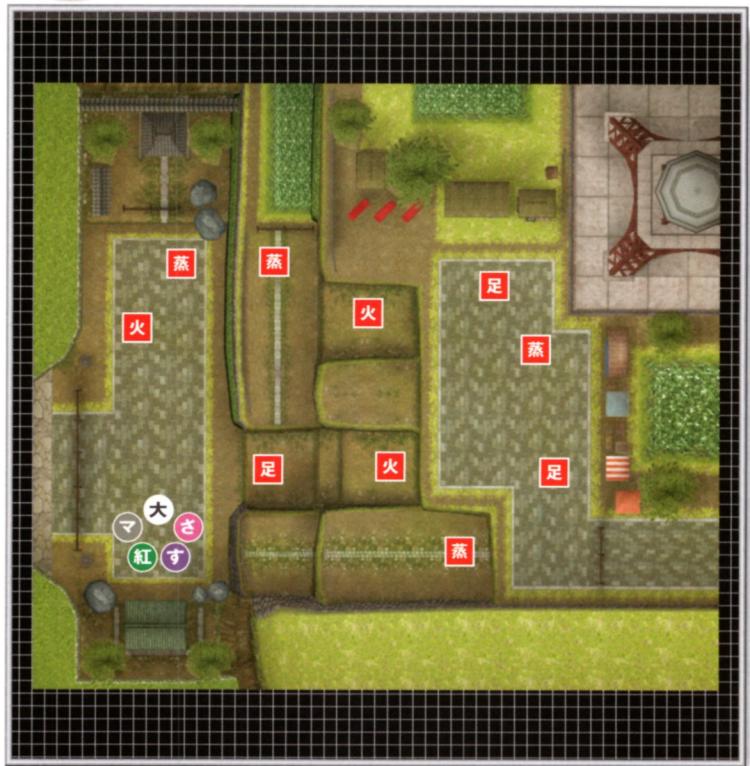
2-S
い

第二話

場所 芝公園(昼)・脇侍戦

勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



敵

足 脇侍“足軽” 3 P56

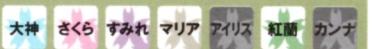
火 脇侍“火縄” 3 P56

蒸 蒸気火箭 4 P57

その他

なし

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ							
大	B	B	B	-	B	-	
さ	B		B	B	-	B	-
す	C	C		C	-	C	-
マ	C	C	C		-	C	-
ア	-	-	-	-	-	-	-
紅	B	B	B	B	-	-	-
カ	-	-	-	-	-	-	-

※ 段差を利用して攻撃を防げ！

芝公園の戦闘の特徴は、マップの地形に段差が多いことだ。段差は光武の行動に制限を加えることになり、近接攻撃型の味方機にとっては不利になりやすい。しかし、敵の強力な砲台である蒸気火箭の攻撃は段差に影響を受けるため、これを防ぐ盾として利用することができる。また、今回の戦闘から味方に段差に影響を受けずに遠距離攻撃が行える紅蘭機が加わっているため、マリア機と紅蘭機を有効に使えば段差にいる敵機もそれを気にせず戦闘を進められる。戦闘は、まず近接攻撃型の味方機を段差に向けて前進。次に最下段の火縄と蒸気火箭には、マリア機か紅蘭機を向かわせて攻撃を開始する。この両機は柵を越えて遠距離攻撃ができるため、最下段の敵を撃破したら、柵の上にある蒸気火箭を攻撃させよう。段差に向わせた近接攻撃型の機体は、段差を利用して蒸気火箭の攻撃を避けながら、マップ最上段を左右から回り込むように前進し、順次敵機を撃破していくよ。



■戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
さくらから、特殊攻撃のチュートリアルを行うか聞かれる	オープニングイベントから連続して発生	SELECT	
帝都タワーについて	大神機が帝都タワーに隣接してターン終了	N-LIPS	P321 P339 P351 P363
さくらが、あやめについて耳しがる	大神機とさくら機が隣接してターン終了	AN-LIPS	P176 P339 P351 P363
舞台が破壊されたことについて	大神機とすみれ機が隣接してターン終了	N-LIPS	P202
マリアに、紅蘭やあやめについて聞く	大神機とマリア機が隣接してターン終了	N-LIPS	P226
紅蘭の光武自慢	大神機と紅蘭機が隣接してターン終了	T-LIPS	P275
さくらと紅蘭の会話	紅蘭機とさくら機が隣接してターン終了		
すみれと紅蘭、すみれの光武について	紅蘭機とすみれ機が隣接してターン終了		
マリアと紅蘭、昔話と発明品について	紅蘭機とマリア機が隣接してターン終了		

2-S
る

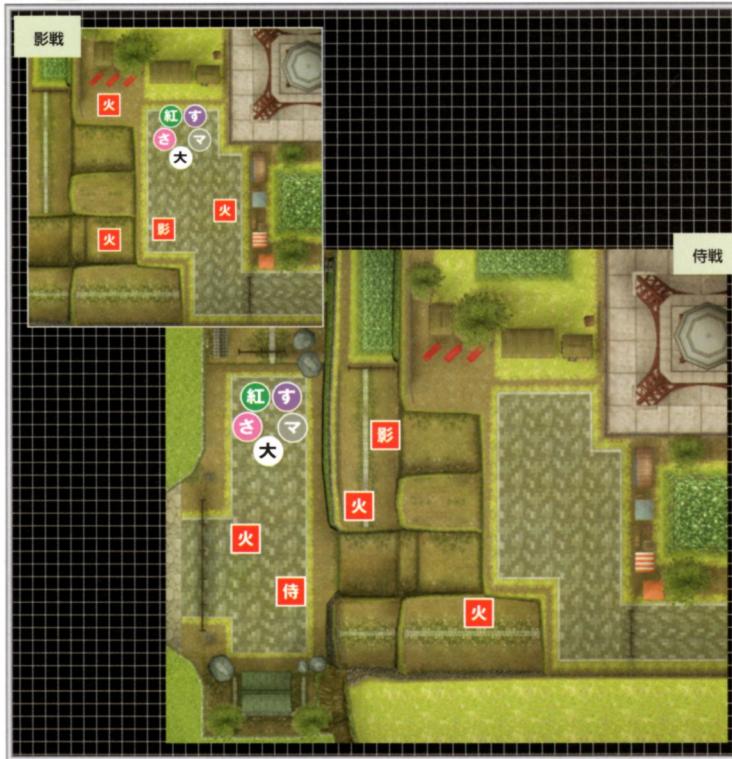
第二話

場所 芝公園(昼)・侍／影戦

勝利 侍撃破

敗北

侍が帝都タワーに到達／大神機撤退



敵

影戦

火 脇侍 “火縄” 3 P56

影 影 1 P50

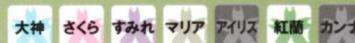
侍戦

火 脇侍 “火縄” 3 P56

侍 侍 1 P50

影 影 1 P50

味方



■協力友情テーブル

	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		B	B	B	-	B	-
さ	B		B	B	-	B	-
す	C	C		C	-	C	-
マ	C	C	C		-	C	-
ア	-	-	-	-	-	-	-
紅	B	B	B	B	-	-	-
カ	-	-	-	-	-	-	-

侍の移動ルートを封鎖せよ

ここでの戦闘は前半・後半の2段階になっているが、前半の戦闘は2ターン経過すれば自動的に終了するため、前半は敵機とは戦わずに防御に徹するだけでよい。

前半の戦闘が終了すると、翔鯨丸から砲撃があり、前半の敵の影の本体である侍が出現して後半の戦闘が開始される。後半の戦闘での目的は、侍を帝都タワーに近づけずに撃破することにある。つまり、その他に登場する敵機に関しては撃破する必要がないということだ。しかし、侍は行動値のすべてを移動に使い、帝都タワーに接近しようとするため、まともに追跡すると味方も行動値を消費してしまうため、攻撃することができない。侍を止めるためには、周囲を味方機で囲んでしまうか、帝都タワーまでのルートを遮断する必要がある。侍を足止めするのに最適な場所は、帝都タワーへのルートでもっとも狭くなっている、段差への入り口だ。この場所は味方機2機を並べることで、完全に封鎖することができるためだ。また、この場所で封鎖する利点は、段差の奥のほうにいる火縄から距離があるため、これらの敵機が防御するのみで戦闘に参加せず、味方へのダメージが軽減できる点にある。

侍は、帝都タワーへのルートがふさがると、障害を排除するために攻撃を行うようになる。侍は必殺攻撃を使えるため、封鎖に使った味方機の防御を怠らないことが重要となる。封鎖が完了したら、攻撃をかけてくる脇侍だけを残りの機体で撃破する(ただし影には攻撃する必要はない)。それが終了したら全機で侍に攻撃を集中させて撃破すればよい。



■戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
橋から、靈力の強さについて	大神機と影が隣接してターン終了		
サブキャラクターから、靈力の強さについて	影から攻撃を受ける		
三人娘から、残り距離の警告	ボス戦で、侍が一番上の地面に到達		
敵目的が達成されたためゲームオーバー	侍が帝都タワーに隣接してターン終了		

3-S
い

第三話

場所 築地(昼)・脇侍戦

勝利 味方機が対岸に到達

敗北 大神機撤退



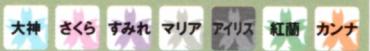
敵

足 脇侍 “足軽”	3	P56
火 脇侍 “火縄”	4	P56
蒼 蒼角	1	P51

その他

★ドラム缶	7
★ドラム缶（赤）	1

味方



■協力友情テーブル

	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	B	B	B	-	B	B	B
さ	B	B	B	-	B	B	B
す	C	C	C	-	C	B	B
マ	C	C	C	-	-	C	C
ア	-	-	-	-	-	-	-
紅	B	-	-	-	-	-	-
カ	B	B	A	B	-	B	

※ 橋を下ろして蒼角に接近しろ！

“蒼き刹那”が搭乗する、魔操機兵“蒼角”がいる対岸までたどり着くのが目的となる。中央の島から対岸に移動するためには、2つの橋を利用するが、手前の橋は跳ね上がっていて、橋を下ろすためには、中央の島にあるスイッチの上に、ある程度の重量がある物体を置く必要がある。光武より重い物を乗せないとスイッチは反応しないので、翔鯨丸からの通信どおり赤いドラム缶を使う。このため、今回は花組をスイッチを入れて橋を下ろす小隊と、橋を渡って対岸に向かう小隊の2手に分けて行動する。橋を下ろす小隊は、カンナ機、マリア機、紅蘭機の組み合わせがよい。カンナ機は障害物を乗り越える機能があり、行動値を道をふさぐドラム缶の破壊に使わずにすむためだ。カンナ機の進行方向の敵機は、マリア機、紅蘭機の攻撃で擊破する。残る大神機、さくら機、すみれ機は、手前の橋への最短距離を移動させる。そして、橋の手前で待機させ、橋が下り次第対岸に渡れるようにしておく。



■戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
カンナのことについて	大神機とカンナ機が隣接してターン終了	N-LIPS	P297
マリアの遅刻について	大神機とマリア機が隣接してターン終了	N-LIPS	P228
カンナについて	さくら機とカンナ機が隣接してターン終了		
カンナについて	すみれ機とカンナ機が隣接してターン終了		
カンナについて	マリア機とカンナ機が隣接してターン終了		
カンナについて	紅蘭機とカンナ機が隣接してターン終了		
アイリスが話しかけてくる	大神機4ターン目開始時	N-LIPS	P252 P329
襲われた子どもを助ける	戦闘終了後	N-LIPS	P177

3-S
る

第三話

場所 築地(夜)・脇侍戦

勝利 味方機がマリア機に隣接

敗北 大神機撤退



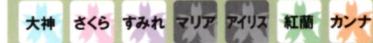
敵

- 足 脇侍 “足軽” 2 P56
 火 脇侍 “火縄” 2 P56
 大 脇侍 “大筒” 2 P56

その他

- ★ ドラム缶 7
 ★ ドラム缶 (赤) 2

味方



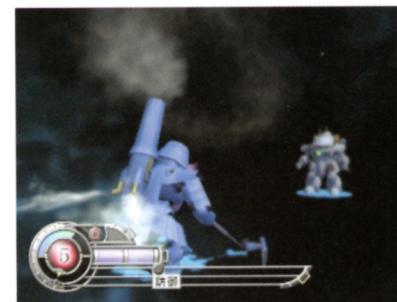
協力友情テーブル

	補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		B	B	-	-	B	B	
さ	B		B	-	-	B	B	
す	C	C		-	-	C	B	
マ	-	-	-	-	-	-	-	
ア	-	-	-	-	-	-	-	
紅	B	B	B	-	-	-	B	
カ	B	B	A	-	-	B	-	

単独出撃したマリアを救出せよ！

この戦闘ではマリアを救出するのが目的になるため、敵機を全滅させても戦闘は終了せず、味方機のいずれかがマリア機に隣接することで終了させることができる。

マップは昼間の戦闘と基本的に同じだが、跳ね上がっている橋が増えているし、敵機の数も多いなど、移動の障害が多くマリア機に接近するまでに手間がかかってしまう。また、敵に新型の脇侍“大筒”が加わっていることにも注意。大筒は、射程距離が長いだけでなく、紅蘭機のように比較的広い範囲を攻撃に巻き込むことが可能で、大筒の近くでは味方機を密集させないように注意して移動させなければならないからだ。この戦闘でも、障害物を乗り越えて移動できるカンナ機を中心部隊を組み立てるのがよいだろう。カンナ機は一切戦闘させずに、行動値をすべて移動に使用する。信頼度修正にもよるが、3ターン目にはマリア機近くの橋までたどり着くことができるはずだ。カンナ機は防御力が高いが、万一のために「かばう」をかけておくとよい。



■ 戦闘中イベント

内 容	発生条件など	LIPS	関 連
米田に早くマリア機に近づけと怒られる	敵を全滅させずに4ターン経過		
あやめにマリア機に近づくように急かされる	敵を全滅させたとき		
マリアについて	大神機とさくら機が隣接してターン終了		
マリアについて	大神機とカンナ機が隣接してターン終了		
マリア「バカだよ……あんたたち！」	戦闘終了後	P178 P204 P229 P253 P278 P298	

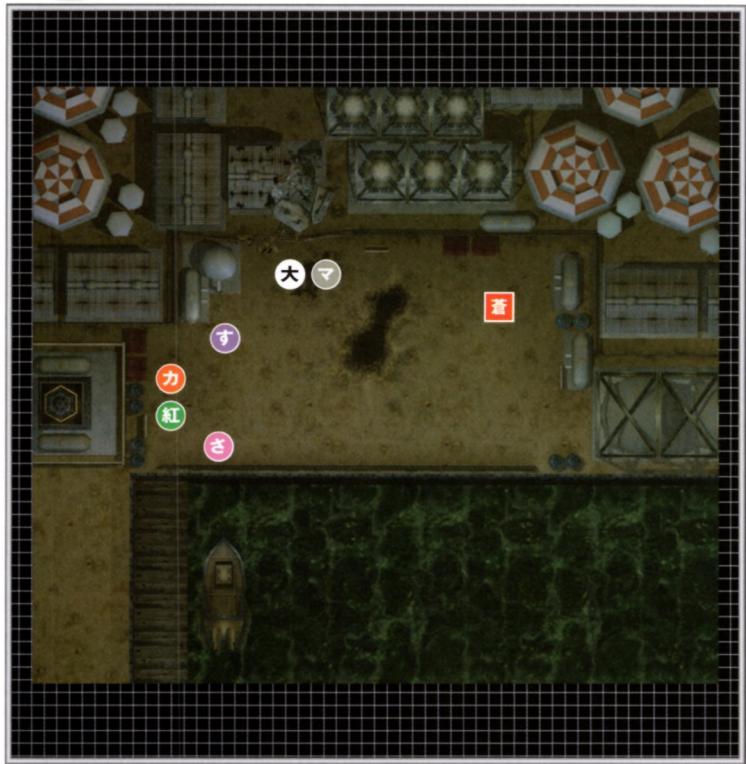
3-S
は

第三話

築地(夜)・刹那戦

勝利 蒼角撃破

敗北 大神機撤退



敵

蒼 角 1 P51

その他

なし

味方

大神 さくら すみれ マリア アイリス 紅蘭 カンナ

協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		B	B	A	-	B	B
さ	B		B	B	-	B	B
す	C	C		C	-	C	B
マ	A	A	A		-	A	A
ア	-	-	-	-	-	-	-
紅	B	B	B	B	-		B
カ	B	B	A	B	-	B	

瞬間移動する刹那をつかまえろ！

無事に救出されたマリア機を加えての、「蒼角」との戦闘になる。マップは脇侍戦と異なり、障害物のない細長いフィールドとなっている。蒼角は行動値を消費せずに、瞬間に移動することができる特殊な機体のため、マップの端から端まで移動されてしまうと、近接攻撃型の味方機では追跡で精一杯になってしまい、攻撃をする余裕がなくなってしまう。しかし、蒼角の出現する場所は3カ所程度に絞り込むことができるため、近接攻撃型の機体はあらかじめ1機ずつその近くに配置しておき、待ち伏せをさせておくことができる。遠距離攻撃型の機体は、マップ中央付近に集合させ、蒼角の出現にあわせて最低限の移動で攻撃できるようにしておく。蒼角は中距離程度の射程を持つため、防御力の低い遠距離攻撃型の機体を集中させておくのは危険に思えるが、蒼角の行動パターンは「防御」と「ため」を優先するタイプなので、必殺攻撃が出るタイミングにさえ注意しておけば、致命傷を負う危険はほとんどないのだ。



戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
マリア救出について	大神機とマリア機が隣接してターン終了	N-LIPS	P229
刹那から、マリアの過去について	刹那機と大神機が隣接してターン終了	AN-LIPS	P178 P204 P229 P253 P278 P298
マリアについて	さくら機とマリア機が隣接してターン終了		
マリアについて	カンナ機とマリア機が隣接してターン終了		
刹那から、マリアについて	刹那とマリア機が隣接してターン終了		
三人娘からボス戦のヒントがもらえる	大神機 2 ターン目開始時		

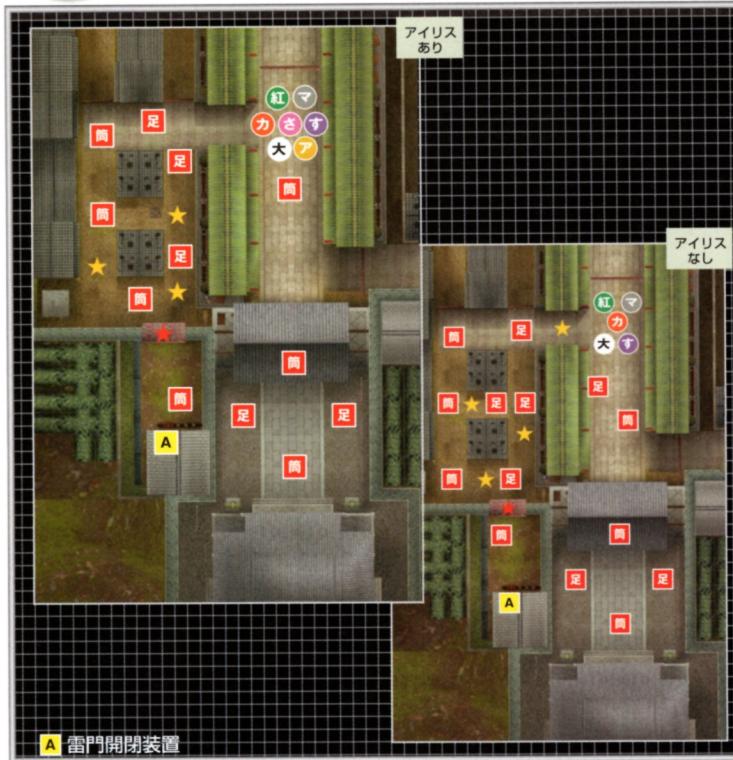
4-S
い

第四話

浅草・脇侍戦

勝利 敵全滅／味方機が雷門開閉装置に到達

敗北 大神機撤退



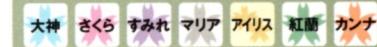
敵

アイリスあり	
足 脇侍 “足軽”	5 P56
足 脇侍 “大筒”	7 P56
アイリスなし	
足 脇侍 “足軽”	7 P56
足 脇侍 “大筒”	7 P56

その他

アイリスあり	★木箱 ……3	アイリスなし	★木箱 ……4
★壁 ……1		★壁 ……1	

味方



協力友情テーブル

×補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	A	
マ	A	B	C	B	B	A	
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	

敵の攻撃をかいくぐり、雷門を開けよう

この戦闘では、味方機のいずれかがマップ最深部にある雷門の開閉装置に到達するか、敵機を全滅させなくてはならない。直前のイベントによって、さくら機とアイリス機が戦闘に参加するかどうか分岐するが、もっとも簡単にクリアするためには、アイリス機が必要だ。アイリス機は、敵味方の機体やその他の障害物を無視して移動することができるため、行動値をすべて移動に使えば、3ターン程度で開閉装置に到達できるのだ。さくら機、アイリス機が不参加の場合は、開閉装置手前の壁の破壊に時間がかかるよりも、敵機を全滅させるほうが簡単だろう。また、羅刹の質問に答えると、選んだ隊員が雷門内にワープさせられてしまう。選ばれた隊員は信頼度が上がる所以、信頼度を上げたい隊員を選択してもよいが、敵機の集中攻撃を受ける場所のため、防御力の低い機体は危険が大きい。オススメできるのは、必殺攻撃の範囲が広く敵機を一気に撃破できるすみれ機か、防御力が高く倒されにくいカンナ機だ。



■ 戦闘中イベント

内 容	発生条件など	LIPS	関 連
糸利に、一番大切な隊員を聞かれる	開始イベント	T-LIPS	P183 P205 P231 P257 P280 P301
米田が、アイリスがいれば楽だったと言う	アイリスがいない場合の大神機2ターン目開始時		
翔鯨丸緊急発進スイッチ	大神機が雷門(向かって右側の柱)に隣接してターン終了	T-LIPS	P341 P354 P365
翔鯨丸緊急発進スイッチ(2回目)	大神機が雷門に隣接(2回目かつ、1回目にスイッチを押した場合)してターン終了	N-LIPS	P330
アイリスと仲見世で買い物	仲見世のある店の前で、大神機とアイリス機が隣接してターン終了	N-LIPS	P257
アイリスの光武について	アイリス機と大神機が隣接してターン終了	T-LIPS	P257
アイリスについて	アイリス機とさくら機が隣接してターン終了		
アイリスについて	アイリス機とすみれ機が隣接してターン終了		
アイリスについて	アイリス機とマリア機が隣接してターン終了		
アイリスについて	アイリス機と紅蘭機が隣接してターン終了		
アイリスについて	アイリス機とカンナ機が隣接してターン終了		
糸利について	銀角とマリア機が隣接してターン終了		

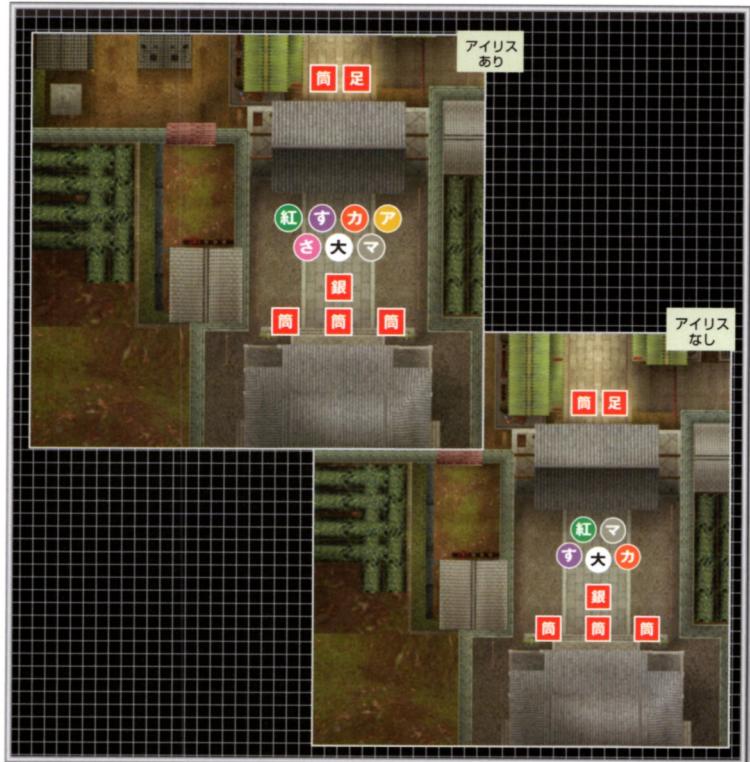
4-S
る

第四話

場所 浅草・羅刹戦

勝利 銀角撃破

敗北 大神機撤退



敵

アイリスあり

足 脇侍“足軽”	1	P56
間 脇侍“大筒”	4	P56
銀 銀角	1	P52

アイリスなし

足 脇侍“足軽”	1	P56
間 脇侍“大筒”	4	P56
銀 銀角	1	P52

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	B	A
マ	A	B	C	B	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	B

★ 銀角の毒攻撃を回避せよ

“白銀の羅刹”的搭乗する魔操機兵“銀角”との戦いだ。なお、脇侍戦でさくら機とアイリス機が参加していない場合、この戦闘でも両機は参加しないので注意しよう。

銀角は攻撃力が高い機体で、「防御」は使わずに真っ向から攻撃してくる性質を持つ。また、必殺攻撃は“毒”の追加効果があり、これを受けた機体は行動値が半減してしまう。毒の効果は、「回復」を使うかアイリス機の必殺攻撃で回復するまで続くため、銀角を効率よく倒すためには、毒の被害をできるだけ減らすことが重要だ。銀角の必殺攻撃は、機体の全方向を巻き込むため、必殺攻撃が当たるタイミングでは、近接攻撃型の味方機は大神機以外一時的に避難させるとよい。遠距離攻撃型の機体は銀角の攻撃を受ける可能性がかなり低いため、行動値をすべて攻撃に振り向けてもよい。なお、銀角の背後には大筒が3機いるが、さくら機がいる場合はこれを横に回りこませて、必殺攻撃で一気に破壊する。このとき、銀角を巻き込んでダメージを与えることもできる。



POINT 隊長コマンドの切り替え



大神機の行動時には、隊長コマンドで作戦を切り替えることができるが、これは大神機の行動が終了するまでは何回でも切り替えることができるようになっている。

つまり、「防御」や「回復」「ため」を行う場合、各作戦のうちでもっとも行動値消費の少ない作戦に切り替えて行動し、それによって余裕が出た分の行動値を通常攻撃や移動に使うことができるのだ。

ボス戦などの長期戦になりやすい戦闘では、敵

機の攻撃が集中する大神機の行動時は山作戦で「防御」と「回復」を最小消費で行い、必殺攻撃を使ったら火作戦に切り替えて「ため」を最小消費で行う。これだけで行動値を大幅に節約でき、大神機の撤退を防ぐだけでなく、もっとも有用な機体として使うことができるだろう。

なお、大神機の行動を終了させるとさくら機はその戦闘で最適だと考えられる作戦で行動させよう。

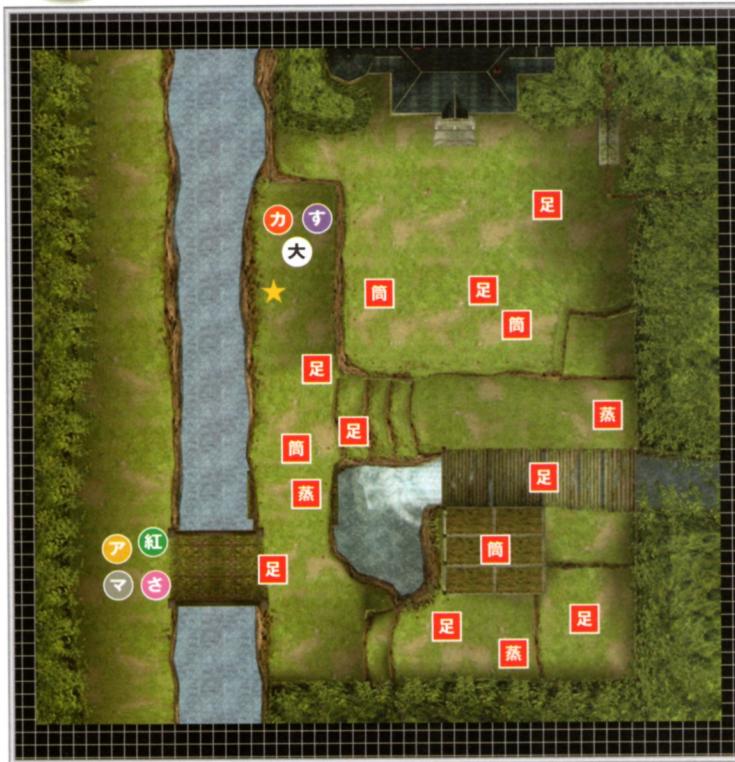
5-S
い

第五話

場所 深川・脇侍戦

勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



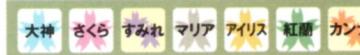
敵

足 脇侍 “足軽”	8	P56
筒 脇侍 “大筒”	4	P56
蒸 蒸気火箭	3	P57

その他

★小屋	1
-----	---

味方



協力友情テーブル

× 捕	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	B	A
マ	A	B	C	B	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	B

2つの段差を利用して前進しよう

戦闘開始時点では、花組が2手に分かれてしまっているが、そのまま合流しないで、大神機の小隊は中央の段差、さくら機の小隊は下の段差から前進する。ただし、下の段差のほうが道が狭くなっているため、移動の混乱を防ぐために、さくら機の小隊からアイリス機か紅蘭機を中心の段差に振り分けるといいだろう。この戦闘の勝利条件は敵機の全滅であるため、屋敷前の広場にいる脇侍も倒さなければならないが、屋敷前に進むルートの要所要所に蒸気火箭が置かれているため、これをうまく避ける必要もある。最初の行動ターンで、まずさくら機の必殺攻撃を使って、橋のたもとから中央の段差の下にある蒸気火箭と脇侍を撃破する。これによって、大神機の小隊が中央の段差を登る障害がなくなるので、そのまま段差上部から屋敷前を目指そう。さくら機の小隊は、下の段差にある蒸気火箭を、遠距離攻撃型の機体で攻撃して撃破。あとは進行方向の敵機を手近なところから撃破していくべきだ。



戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
女の子の壺について	すみれと探索した場合、すみれ機と大神機が隣接してターン終了	N-LIPS	P211
守り続けたいもの	カンナと探索した場合、カンナ機と大神機が隣接してターン終了	N-LIPS	P307
敵を倒したすみれが威張る	すみれ機が敵を1体破壊(すみれと探索した場合)		
敵を倒したカンナが威張る	カンナ機が敵を1体破壊(カンナと探索した場合)		
探索のことについて	大神機がマンホールの上に到達		
探索のことについて	すみれ機がマンホールの上に到達		
探索のことについて	カンナ機がマンホールの上に到達		
さくらが探索のことを聞く	さくら機とすみれ機が隣接してターン終了		
さくらが探索のことを聞く	さくら機とカンナ機が隣接してターン終了		
マリアが探索のことを聞く	カンナと探索した場合、マリア機とカンナ機が隣接してターン終了		

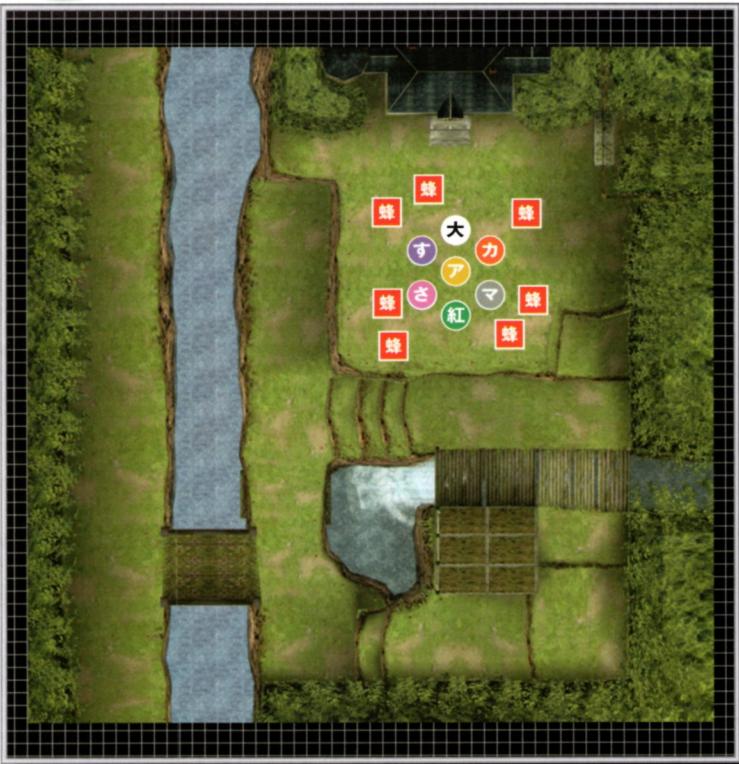
S-S
る

第五話

場所 深川・紅蜂隊戦

勝利 紅蜂隊撃破

敗北 大神機撤退



敵

■ 脇侍“紅蜂隊” 7 P56

その他

なし

味方

■協力友情テーブル

メ	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		A	A	A	A	A	A
さ	A		B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A
マ	A	B	C		B	B	A
ア	A	B	B	B		B	B
紅	A	B	B	B	B		B
カ	A	B	A	A	B	B	

※ 紅蜂隊の貫通攻撃に注意！

脇侍戦から連続して、屋敷前の広場での戦闘となる。この戦闘は、初期配置の段階で紅蜂隊に囲まれた状態になっているため、味方機と敵機を含めた全機体間の距離が非常に近くなっている。紅蜂隊は攻撃力が高く、射程は短いものの貫通攻撃を持つため、味方機が密集していると被害が増えやすいので注意しなければならない。さらに、行動順番が早く、味方機の防御が整う前に集中攻撃を受ける可能性もある。行動順番を確認して、紅蜂隊よりも遅い味方機で防御力の低いものは、優先的に「かばう」をかけていかなければならない。また、紅蜂隊は防御力が高いため、通常攻撃だけで倒すことは難しい。機体間の距離が近いことを利用して、さくら機、すみれ機、マリア機の、複数の敵機を巻き込むことができる必殺攻撃を有効に使うことも重要だ。

ただし、この戦闘ではすみれ機かカンナ機との合体攻撃が使える可能性がある。もしこれが使えるなら、一撃で紅蜂隊を全滅させることも可能だ。



POINT 異常状態からの回復方法



味方機は、通常攻撃の5連射で気合槽を消費することで、特殊攻撃を行うことができる。特殊攻撃の効果は機体によって異なるが、敵を異常状態にすることができるものが多く、戦闘を有利に進めるために非常に役に立つ。

しかし、敵の中でも、一部のボス敵に限られるが、必殺攻撃で花組の機体を異常状態にするものがある。味方機が異常状態になったときのために、異常状態の種類と、その異常状態から回復させる方法を知しておく必要がある。

名称	効果	使用する敵	回復方法
毒	行動値減少	銀角／火輪不動	「回復」またはアイリス必殺攻撃
氷	移動不能	氷刃不動／神威	一定ターン経過
一	攻撃力低下	孔雀	一定ターン経過
混乱	操作不能	紫電不動	一定ターン経過

6-S
い

第六話

場所

上野公園(夜)・脇侍戦



勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



敵

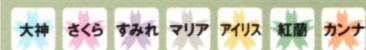
足 脇侍 “足軽” 4 P56

火 脇侍 “火縄” 6 P56

その他

なし

味方



協力友情テーブル

メ	補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		A	A	A	A	A	A	A
さ		A	B	B	B	B	B	B
す		A	B	C	B	B	B	A
マ		A	B	C	B	B	B	A
ア		A	B	B	B	B	B	B
紅		A	B	B	B	B	B	B
カ		A	B	A	A	B	B	

火縄の集中攻撃を避けて戦う

第一話の上野公園と基本的には同じマップだが、花組の初期配置が第一話とは逆側の位置になっている点に大きな違いがある。また、この戦闘で紅蘭機が一定以上の敵機を撃破すると紅蘭の信頼度が下がるため、紅蘭機に敵機のトドメをさせないように行動させる必要がある。敵機の数は比較的少ないものの、脇侍“火縄”的数が多く、横幅が狭いマップのため、遠距離攻撃を防ぎにくいという点にも注意が必要だ。特に、段差の上にいる3機の脇侍“火縄”には、まともに前進すると集中攻撃を受けてしまう。これらを撃破するには、さくら機を使用するとよい。さくら機は、それ以外の味方機がマップ中央の敵機を撃破している間に、マップの下端を前進させ、焼け跡付近の小高くなった場所で前進を停止する。この距離だと、3機の火縄は「防御」以外の行動をとらないため、攻撃を受ける心配はない。そして、次のターンで側面から回りこませ、必殺攻撃で一掃する。島部の敵機には、すみれ機、マリア機、カンナ機を向かわせるとよい。



戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
紅蘭をかぼう	戦闘終了後	N-LIPS	P186
光武が壊れると紅蘭に止められる	戦闘終了後	N-LIPS	P283
悲しむ紅蘭	紅蘭機が脇侍を撃破(1体目)	N-LIPS	P283
悲し心紅蘭	紅蘭機が脇侍を撃破(3体目)	N-LIPS	P283
悲しむ紅蘭	紅蘭機が脇侍を撃破(5体目) 信頼度変化あり	N-LIPS	P283
悲しむ紅蘭	紅蘭機が脇侍を撃破(7体目以降)	N-LIPS	P283
紅蘭を気にする大神	紅蘭機と大神機が隣接してターン終了		
紅蘭を気にするさくら	紅蘭機とさくら機が隣接してターン終了		
紅蘭を気にするすみれ	紅蘭機とすみれ機が隣接してターン終了		
紅蘭を気にするマリア	紅蘭機とマリア機が隣接してターン終了		
紅蘭を気にするアイリス	紅蘭機とアイリス機が隣接してターン終了		
紅蘭を気にするカンナ	紅蘭機とカンナ機が隣接してターン終了		
脇侍を壊したくない紅蘭	紅蘭機と脇侍“足軽”が隣接してターン終了		
紅蘭について	大神機とマリア機が隣接してターン終了	N-LIPS	P235

6-S
る

第六話

場所

芝公園(夏)・脇侍戦



勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



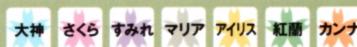
敵

- 足 脇侍 “足軽” 6 P56
 筒 脇侍 “大筒” 6 P56
 蒸 蒸気火箭 2 P57

その他

なし

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		A	A	A	A	A	A
さ	A		B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A
マ	A	B	C		B	B	A
ア	A	B	B	B		B	B
紅	A	B	B	B	B		B
カ	A	B	A	A	B	B	

★ 遠距離攻撃型の機体を活用しよう

第二話と同じマップだが、遠距離攻撃型の脇侍“大筒”が大量に配置されているため、遠距離からの集中攻撃に気をつける必要がある。また、マップ最低層に下りるルートが1本しかなく、しかもマップ下側に寄っているため、近接攻撃型の機体で最低層の上側にいる敵機に近づくには長い距離を移動しなければならない。しかし、マリア機、紅蘭機の攻撃であれば、最低層に下りることなく敵機を撃破できるため、今回の戦闘では、マップ上側を進む遠距離攻撃小隊と、下側を進む近接攻撃小隊に分ける。上側の小隊は、マリア機、紅蘭機を中心に、支援用の近接攻撃型の機体で構成する。まず、近接攻撃型の機体でスタート地点近くの敵機から撃破していく、その後に遠距離攻撃型の機体を段差下の柵のところまで移動させ、柵の下にいる敵機と蒸気火箭を撃破する。下側に向う小隊は、まずさくら機かすみれ機の必殺攻撃で蒸気火箭とその近くに密集した大筒を撃破し、残りは段差を下りながら、最低層まで前進して残敵を掃討していく。



■戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
苦しむ紅蘭	紅蘭機が脇侍“足軽”を破壊（1体目）	N-LIPS	P284
紅蘭を気遣うすみれ	紅蘭機とすみれ機が隣接してターン終了		
脇侍を倒したくない紅蘭	3ターン目以降に大神機が脇侍“足軽”を破壊	N-LIPS	P284
紅蘭の覚醒	戦闘終了後	N-LIPS	P285

6-S
は

第六話

場所 芝公園(夏)・刹那/羅刹戦

勝利 蒼角と銀角撃破

敗北 大神機撤退



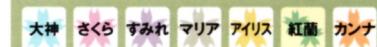
敵

蒼角	1	P51
銀角	1	P52

その他

なし

味方



協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	C	B	B	A
マ	A	B	C	C	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	

2機のボス敵を個々に撃破しよう

以前の戦闘で撃破したボス敵の“蒼角”と“銀角”が復活して登場する。ただし、この戦闘では2機とも必殺攻撃が使えないでの、その点では警戒をする必要はない。

戦闘開始時の花組の機体は、マップ高層の蒼角、低層の銀角それぞれの前に2分されてしまっている。このため、まずは高層の味方機を低層の銀角に向けて移動させる。低層の味方機は戦闘を行なながら、銀角を高層の味方機と接触させやすい場所まで誘導し、集中攻撃をしやすくしておく。なお、蒼角は低層まで追ってくることはないので背後を心配することはない。銀角を撃破したら、耐久値や気合値の回復を行い、全機で蒼角に攻撃を開始する。蒼角は攻撃力が比較的高い機体だが、第三話での戦闘では連続攻撃をほとんど使わなかったため、通常攻撃で大きなダメージを受けることはなかった。しかし、今回の戦闘では、必ず連続攻撃を使ってくるため、防御力の低い機体は特に防御に気を使う必要がある。「かばう」もできるだけ使っていこう。



戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
蒼角の異常に気づく大神	大神機と蒼角が隣接してターン終了		
銀角の異常に気づく大神	大神機と銀角が隣接してターン終了		
紅蘭を励ます大神	紅蘭機と大神機が隣接してターン終了		AN-LIPS P285
紅蘭を気遣うすみれ	紅蘭機とすみれ機が隣接してターン終了		
紅蘭を気遣うさくら	紅蘭機とさくら機が隣接してターン終了		

I-S
い

第七話

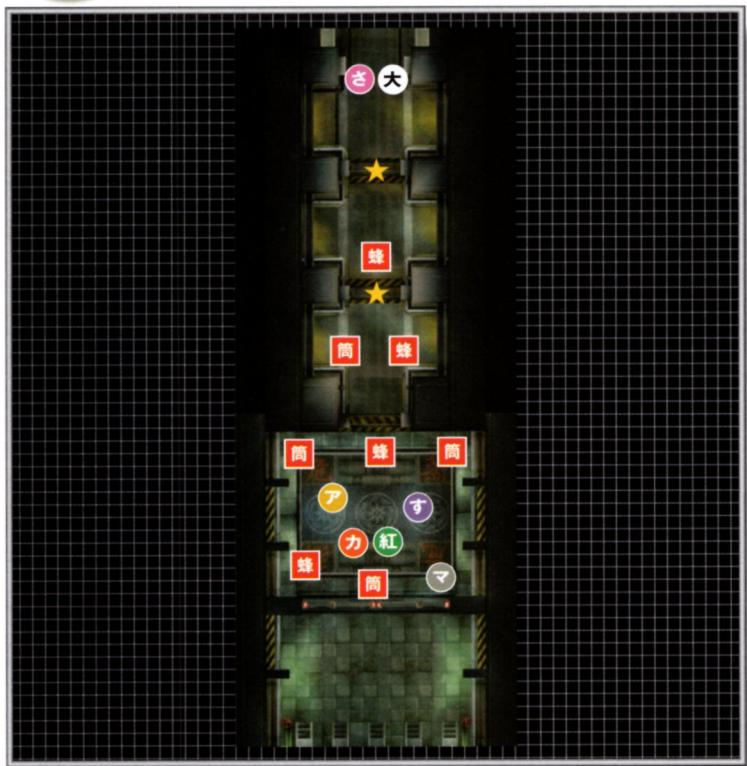
場所

大帝国劇場地下・脇侍戦



勝利 味方機が最深部隔壁に到達

敗北 大神機撤退/さくら以外の花組5人が全員撤退



敵機

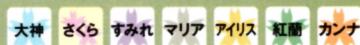
■ 脇侍 “大筒” 4 P56

■ 脇侍 “紅蜂隊” 4 P56

その他

■ 隔壁 2

味方



■ 協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ							
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	C	B	B	A
マ	A	B	C	C	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	B

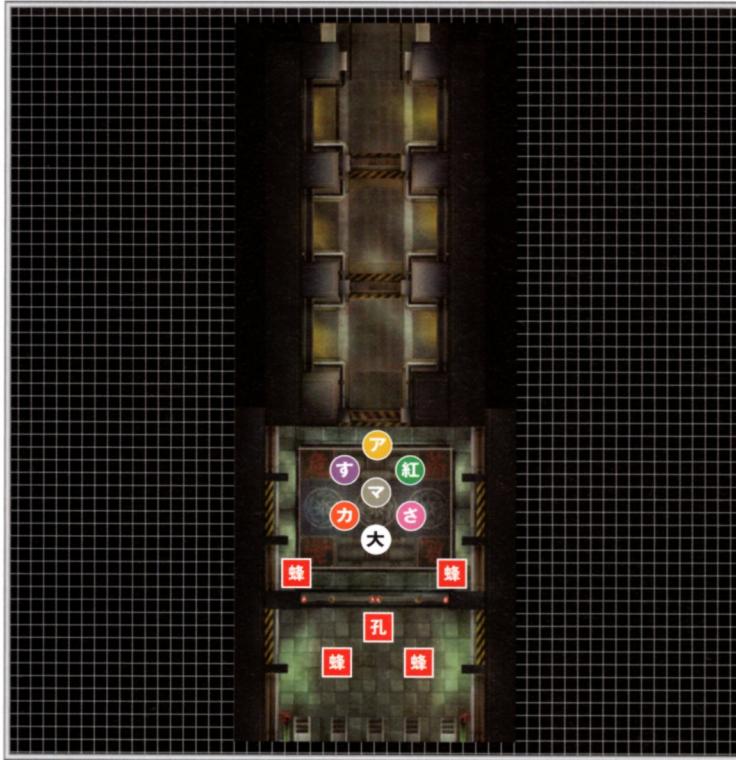
★ 移動優先、ザコ敵にはかまわず進め！

“ミロク”によって大帝国劇場地下に囚われた味方機を救出するためには、大神機かさくら機のどちらかが最深部の隔壁までたどり着かなければならない。囚われた味方機は耐久値が1/2、気合値が0の状態で、さらに1ターンごとに耐久値に30のダメージを受けてしまう。マップは直線的で単純だが、大神機たちの進路には、2枚の隔壁が道をふさぎ、その向こうには脇侍が3機配置されている。隔壁は耐久値・防御力ともそれほど高くなく、通常攻撃で破壊することは難しくないが、味方機の耐久値の減少を考えると、行動値を1しか消費しない必殺攻撃で破壊するべきだろう。脇侍については、移動の障害にならない限り、一切攻撃を加えず、残った行動値はすべて移動に使う。これで、およそ2ターンあれば隔壁最深部へ到達することが可能だ。気合値を回復させる必要はないので、「山」作戦がよい。この間、囚われた機体は、まず「防御」を行い、次に「回復」で耐久値を回復させ、行動値に余裕があれば同じ室内に配置された4機の脇侍を攻撃しておく。



■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
戦闘について	さくら機と大神機が隣接してターン終了	N-LIPS	P189 P325 P333
捕われてダメージを受ける光武	大神機2ターン目開始時		
捕われた光武が危機に近づく	大神機5ターン目開始時		
あせる大神とさくら	さくら以外の花組のうち2人撤退時		
勝ち誇るミロク	さくら以外の花組5人が全員撤退するとゲームオーバーへ		



勝利	孔雀撃破
敗北	大神機撤退

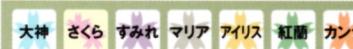
敵

脇侍“紅蜂隊”	4	P56
孔雀	1	P52

その他

なし

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ							
大							
さ	A		B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	A	
マ	A	B	C		B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	

孔雀と紅蜂隊の協力攻撃を防げ

「紅のミロク」が搭乗する「孔雀」と、それに従う脇侍「紅蜂隊」4機との戦闘だ。なお、今回の戦闘では光武の耐久値と気合値は満タンで開始されるので、全機とも最初から必殺攻撃を使うことができるようになっている。

孔雀は、他のボス敵と比較すると、攻撃力・防御力ともそれほど高いとはいえない機体だが、通常攻撃の範囲が比較的広く、必殺攻撃には光武の攻撃力を減少させる追加効果を持つ点に注意が必要だ。しかし、孔雀と戦うときにもっとも警戒すべきなのは、孔雀と紅蜂隊との協力攻撃にある。この協力攻撃は発生確率が非常に高く、大神機と花組との協力攻撃よりも出やすくなっているうえ、一撃でもかなりのダメージを受けることになるのだ。このため、まず紅蜂隊を全滅させることができれば、孔雀攻略の第一歩になるといえるだろう。紅蜂隊は深川の戦闘(P385 参照)でもそうだったが、ザコ敵としてはかなり性能が高く倒しにくい機体だ。1対1の場合、信頼度が十分に高く、それによって機体性能が大幅に上昇していれば別だが、通常攻撃では倒しきれないことが多い。このため、必殺攻撃で確実に倒していく必要がある。なお、このとき大神機だけは孔雀に向わせ、孔雀の攻撃が他の味方機に向わないように引き付けておくとよいだろう。紅蜂隊を倒し終わったら、全機を孔雀に向けて集め、集中攻撃を加えていくが、孔雀の通常攻撃は十字方向に効果があるため、近接攻撃型の機体の配置に気をつけよう。



戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
攻撃力減少について	孔雀の必殺攻撃を受けたとき		
孔雀と紅蜂隊について	大神機1ターン目開始時	LIPS	関連

B-S
い

第八話

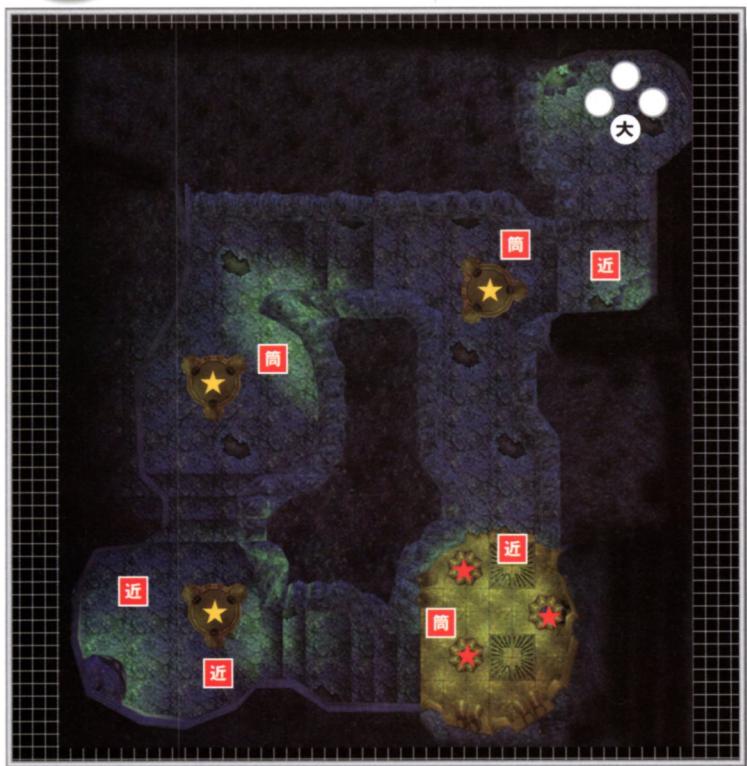
場所

黒之巣会本拠地・脇侍戦



勝利 脇侍工場全滅

敗北 大神機撤退



敵

近 脇侍“近衛” 4 P56

遠 脇侍“大筒” 3 P56

その他

★脇侍工場 3

★動力炉 3

味方

■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	C	B	B	A
マ	A	B	C	B	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	B

※ 脇侍工場を優先的に破壊して無駄な戦闘を避ける

この戦闘の直前に、黒之巣会本部への攻撃に同行させる隊員を3人選ぶことになる。同行させる隊員は信頼度が大きく上昇するので、信頼度を上げたい隊員を選ぶようにしたいが、戦力的なバランスから考えると、近接攻撃型1機と遠距離攻撃型の機体2機で構成したいところだ。戦闘の勝利条件は、3基配置されている脇侍工場を破壊することができるが、脇侍工場には動力炉という弱点があり、これを破壊すると耐久値が1に減少して破壊しやすくなる。動力炉は3基あり、これに向って「回復」を使うことで破壊することができるが、3基のうち2基はダミーで、本物を破壊しないと脇侍工場の耐久値を下げるすることはできないので注意しよう。最初の脇侍工場を集中攻撃で破壊したら、遠距離攻撃型の機体1機を独立行動させて左上の脇侍工場に向わせ、1ターンで射程内に入る距離を残して停止させる。残り3機を動力炉の破壊に向わせ、動力炉を破壊したら、遠距離攻撃型の機体を前進させ、射程ギリギリの距離から攻撃すればよい。



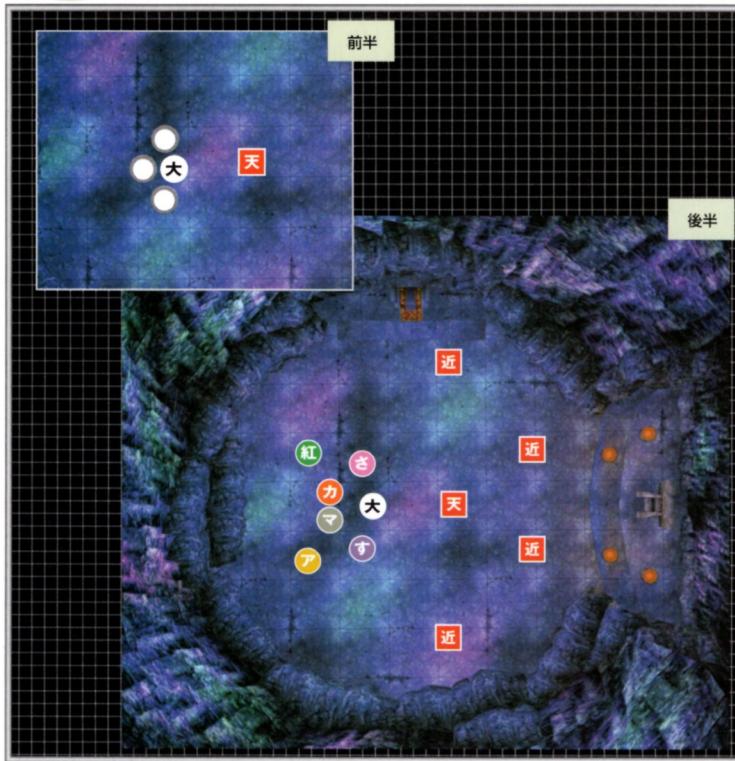
■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
動力炉の破壊方法について	光武が動力炉エリアに進攻した場合		
脇侍工場の破壊方法について	大神機 2ターン目開始時		
動力炉について	動力炉に回復、成功した場合		
動力炉のダミーについて	動力炉に回復、失敗した場合		
今までの戦いについて	さくら機と紅蘭機が隣接してターン終了		
今までの戦いについて	すみれ機とカンナ機が隣接してターン終了		
今までの戦いについて	マリア機とアイリス機が隣接してターン終了		

8-S
る

第八話 場所 黒之巣会本拠地・天海戦

勝利 天照撃破
敗北 大神機撤退



敵	
前半	
天照	1 P53
後半	
近 脇侍 “近衛”	4 P56
天照	1 P53

その他	
なし	

味方						
大神	さくら	すみれ	マリア	アイリス	紅蘭	カンナ

■協力友情テーブル							
補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ		A	A	A	A	A	A
大			B	B	B	B	B
さ	A		B	C	B	B	A
す	A	B			B	B	A
マ	A	B	C			B	A
ア	A	B	B	B		B	B
紅	A	B	B	B	B		B
カ	A	B	A	A	B	B	

近衛と天照を分離しよう

黒之巣会の首領である“天海”との決戦だ。天海の搭乗する“天照”とは、2回戦うことになる。前半の戦闘では、敵機は天照1機だが、味方の戦力も前の戦闘で同行した機体だけと少ないため慎重に戦う必要がある。特に、天照の必殺攻撃は、花組で最大の射程を持つマリア機でさえ巻き込むことができるため、遠距離攻撃型の機体でも防御を忘れてはならない。ただし、天照の攻撃力・防御力は飛びぬけて高いというわけではないので、味方機の耐久値に気をつけていれば、長期戦になるが撃破は可能だ。

天照を倒すと、脇侍“近衛”を引き連れて復活し、後半(2回目)の戦闘が始まる。しかし、味方も残してきた機体が到着して全機揃うので戦力的に不足はないといえる。このときに注意しなければならないのは、天照から遠い位置の近衛を1機だけ残しておくことだ。近衛は攻撃力が高いため、なるべく倒しておきたい敵機だが、これを全機撃破すると、天照の攻撃力・防御力が大幅に上昇して倒しにくくなってしまうからだ。



■戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
天照について	大神機2ターン目開始時（近衛を全滅させると発生しない）		
最後の戦いについて	大神機とさくら機が隣接してターン終了		
最後の戦いについて	大神機とすみれ機が隣接してターン終了		
最後の戦いについて	大神機とマリア機が隣接してターン終了		
最後の戦いについて	大神機とアイリス機が隣接してターン終了		
最後の戦いについて	大神機と紅蘭機が隣接してターン終了		
最後の戦いについて	大神機とカンナ機が隣接してターン終了		
天海の野望	大神機と天照が隣接してターン終了		
天照パワーアップ	近衛を全部倒した（天照：攻+5・防+3）	AN-LIPS	

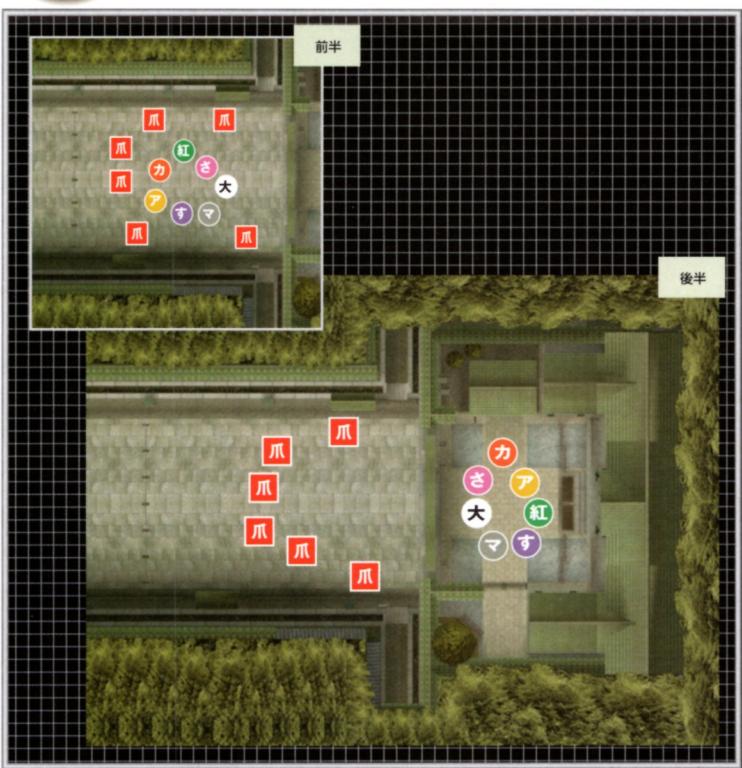
9-S
い

第九話

明治神宮・降魔戦

勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



敵

前半

爪 降魔“鉤爪” 6 P56

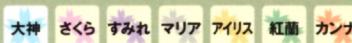
後半

爪 降魔“鉤爪” 6 P56

その他

なし

味方



協力友情テーブル

	補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ	A	A	A	A	A	A	A	A
大		A	B	B	B	B	B	B
さ	A		B	B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A	
マ	A	B	C		B	B	A	
ア	A	B	B	B		B	B	
紅	A	B	B	B	B		B	
カ	A	B	A	A	B	B		

★ 明治神宮に降魔出現！

古の戦いで地下に封印された降魔との初めての戦闘だ。この戦闘は前半・後半の2段階となっていて、前半の戦闘で登場する降魔“鉤爪”は、本来よりも性能がかなり高くなっているため、必殺攻撃を使用したとしてもほとんどダメージを与えられない。しかし、この戦闘は3ターン経過するまでに味方機をすべて鳥居内に避難させていれば自動的に終了するため、無理に戦う必要はないといえる。ただし、行動順番の遅い味方機は鉤爪から集中攻撃を受けてしまう可能性があるため、戦闘開始時に行動順番を調べ、危険そうな機体に対してはあらかじめ「かばう」をかけて守っておかなければならない。

後半は、翔鯨丸からの支援砲撃で鉤爪が弱ったところからの戦闘となる。弱っているといっても、ザコ敵としては性能が高いため油断することはできない。基本的に1対1の戦闘は避け、行動順番の早い味方機2機で小隊を組ませ、最初に攻撃した味方機が倒しきれなかったとしても、次の味方機が確実にトドメをさすように戦うとよい。



■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
鳥居内へ避難指示	大神機 3ターン目開始時		
降魔について	翔鯨丸砲撃前に大神機と降魔が隣接してターン終了		
降魔の強さについて	翔鯨丸砲撃前、大神機とグランドヒロイン機が隣接してターン終了		
降魔が弱くなった	翔鯨丸砲撃後に降魔 1体撃破時		

10-S
い

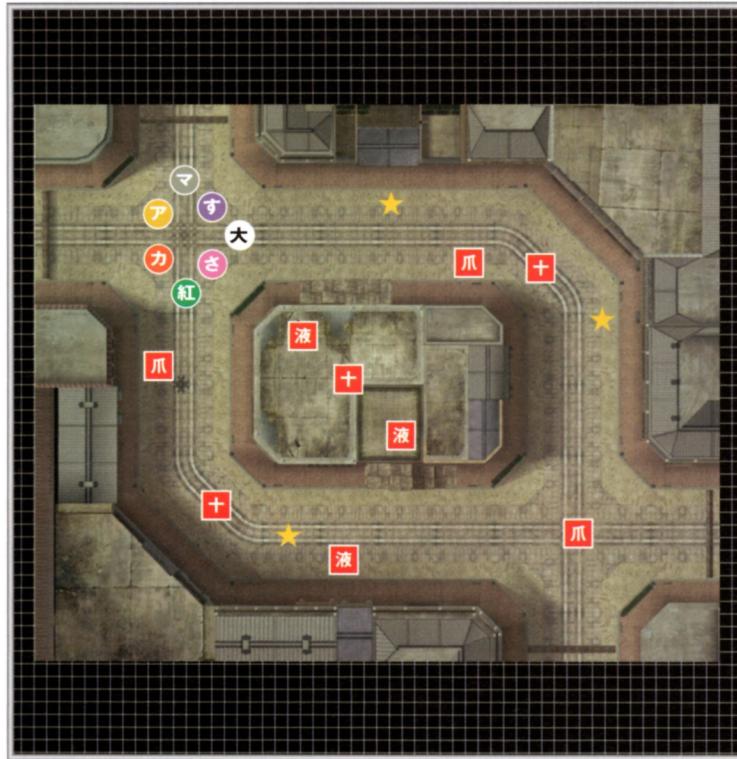
第十一話

場所

銀座某所・降魔戦

勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



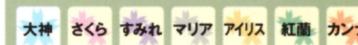
敵

爪 降魔“鉤爪”	3	P56
液 降魔“液射”	3	P57
十 十字砲台	3	P57

その他

★車	3
----	---

味方



協力友情テーブル

	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	A	
マ	A	B	C	B	B	A	
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	B	B	B	

新型靈子甲冑、神武を乗りこなせ！

この戦闘から、花組の機体が光武から神武に変わる。基本性能だけでなく、攻撃の射程が変わっている機体もあるので、それらの確認のための戦闘と考えてよいだろう。

出現する敵は、近接攻撃型の降魔“鉤爪”と、新たに遠距離攻撃型の降魔“液射”が加わっている。また、攻撃範囲は狭いが、攻撃力の高い十字砲台も3カ所に配置されているため、うかつに攻撃範囲内に近付かないように注意が必要だ。

このマップは、中央に大きなビルがあり、その周囲を道路が取り巻いているという地形になっている。ビルの屋上には液射と十字砲台があり、液射の攻撃は段差に影響されないため、道路を移動する味方機は狙い撃ちにされてしまう。このため、道路を左右に分かれて前進していく小隊のほかに、ビルの屋上の敵機に対しても戦力を振り分ける必要がある。これにはすみれ機がよいだろう。神武になって強化されたすみれ機の必殺攻撃であれば、屋上の敵機を十字砲台ごと一撃で撃破することが可能だからだ。



■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
気合を入れる大神	戦闘開始前イベント	N-LIPS	
神武のパワーに驚く	大神機が敵を撃破		
神武のパワーに驚く	さくら機が敵を撃破		
神武のパワーに驚く	すみれ機が敵を撃破		
神武のパワーに驚く	マリア機が敵を撃破		
神武のパワーに驚く	アイリス機が敵を撃破		
神武のパワーに驚く	紅蘭機が敵を撃破		
神武のパワーに驚く	カンナ機が敵を撃破		
特訓について	さくら機とマリア機が隣接してターン終了		
神武について	カンナ機と紅蘭機が隣接してターン終了		
大人の事情について	すみれ機とアイリス機が隣接してターン終了		



第十話

銀座某所・猪戦

勝利 火輪不動撃破

敗北 大神機撤退



敵

爪 降魔“鉤爪” 1 P56

液 降魔“液射” 2 P57

輪 火輪不動 1 P53

その他

なし

味方

大神 さくら すみれ マリア アイリス 紅蘭 カンナ

■協力友情テーブル

×	補	大	さ	す	マ	ア	紅	力
大		A	A	A	A	A	A	A
さ	A		B	B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A	
マ	A	B	C		B	B	A	
ア	A	B	B	B		B	B	B
紅	A	B	B	B	B		B	
力	A	B	A	A	B	B		

火輪不動の毒攻撃に注意

上級降魔“猪”が搭乗する“火輪不動”との戦闘は、ビルの屋上の狭いフィールドとなる。火輪不動以外には降魔“液射”が2体出現するが、これらはマリア機、紅蘭機で対処すればよい。火輪不動は通常攻撃の範囲が広く、近接攻撃型の機体の配置が難しいが、それよりも必殺攻撃の“毒”の追加効果がやっかいだ。しかも、必殺攻撃の範囲がさくら機の必殺攻撃と同じため、狭いビルの屋上では味方機を逃がす場所がほとんどないのだ。このため、アイリス機を味方の中心におき、必殺攻撃で全機を一度に回復できるようにしておこう。ただし、山作戦だとアイリス機の気合値を「ため」で回復できなくなり、火輪不動の2回目以降の必殺攻撃に対応できないので、基本は林作戦にしておくのがよいだろう。なお、猪の3ターン目の行動順が戻ってくると、大神に対して自分の力を誇示していく。このときのAN-LIPSで正しい選択をすると、火輪不動の攻撃力・防御力を低下させることができるので、必ずLV2～LV4を選ぶようにしよう。



戦闘中イベント

内 容	発生条件など	LIPS	関 連
行動値の回復方法について	火輪不動の必殺攻撃を受ける		
敵の強さについて	火輪不動の通常攻撃を受ける		
猪の力自慢	火輪不動の3ターン目		
AN-LIPS			AN-LIPS P327 P335 P347 P359 P370
		LV5 火輪不動：攻+2・防+1 LV4 火輪不動：攻-2・防-1 LV3 火輪不動：攻-2・防-1 LV2 火輪不動：攻-2・防-1 LV1 火輪不動：攻+2・防+1	

LIPS

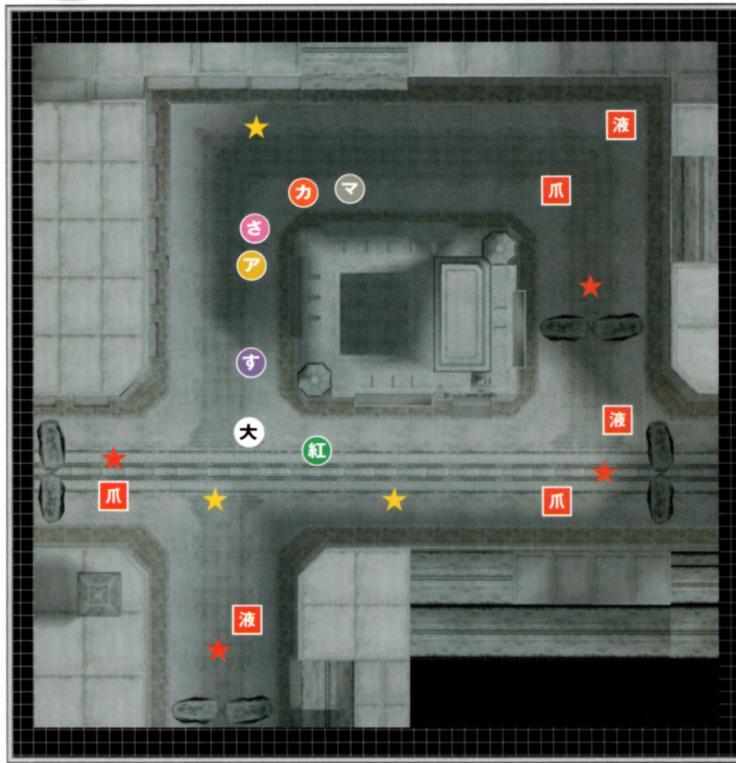
第十一話

場所

大帝国劇場前・降魔戦

勝利 敵(魔来器を含む)全滅

敗北 大神機撤退/劇場内に降魔侵入



敵

爪 降魔“鉤爪” 3 P56

液 降魔“液射” 3 P57

その他

★車 3

★魔来器 4

味方

大神 さくら すみれ マリア エリス 紅蘭 カンナ

協力友情テーブル

メ	補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		A	A	A	A	A	A	A
さ		A		B	B	B	B	B
す		A	B		C	B	B	A
マ		A	B	C		B	B	A
ア		A	B	B	B		B	B
紅		A	B	B	B	B		B
カ		A	B	A	A	B	B	

花組を3方向に分け、降魔の行動を制限しよう

この戦闘では、大帝国劇場の側面2カ所に開けられた侵入口に、降魔がたどり着くのを防ぎ、さらに降魔を生み出す魔来器をすべて破壊しなくてはならない。魔来器は4基配置されているが、劇場の玄関方面の魔来器には大神機と紅蘭機、劇場裏手の魔来器にはマリア機とカンナ機、そして来賓用玄関付近の魔来器2基に対しては、さくら機、すみれ機、エリス機を向かわせる。

初期配置の降魔は、攻撃はするが劇場に侵入しようとはしない。しかし、魔来器から生み出された降魔は、進路がふさがれることがない限り、行動値をすべて移動に使って劇場へ侵入しようとする。このため、魔来器から生み出された降魔を優先的に倒していくなければならない。魔来器に向かわせた味方機のうち、1機を初期配置の降魔の攻撃に使い、残りに魔来器から生まれた降魔を倒させて戦線を安定させる。初期配置の降魔が破滅できたら、手の空いた機体に魔来器の破壊を行わせればよい。



■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
劇場に侵入した降魔を戻し撃退	戻発動(成功時)		
劇場に侵入した降魔を戻し撃退失敗	戻発動(失敗時)でゲームオーバーへ		
最重要機密について	さくらがヒロインでない場合に大神機とさくら機が隣接してターン終了	N-LIPS	P195 P219 P244 P269 P292 P317 P327 P336
最重要機密について	すみれがヒロインでない場合に大神機とすみれ機が隣接してターン終了	N-LIPS	P195 P219 P244 P269 P292 P317 P327 P336
最重要機密について	マリアがヒロインでない場合に大神機とマリア機が隣接してターン終了	N-LIPS	P195 P219 P244 P269 P292 P317 P327 P336
最重要機密について	エリスがヒロインでない場合に大神機とエリス機が隣接してターン終了	N-LIPS	P195 P219 P244 P269 P292 P317 P327 P336
最重要機密について	紅蘭がヒロインでない場合に大神機と紅蘭機が隣接してターン終了	N-LIPS	P195 P219 P244 P269 P292 P317 P327 P336
最重要機密について	カンナがヒロインでない場合に大神機とカンナ機が隣接してターン終了	N-LIPS	P195 P219 P244 P269 P292 P317 P327 P336

H-S
る

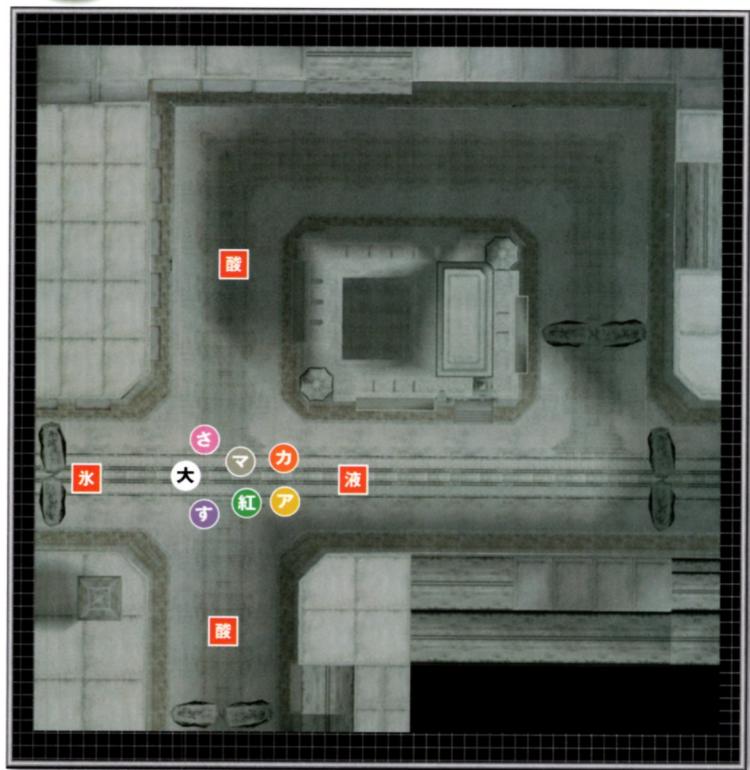
第十一話

場所

大帝国劇場前・鹿戦

勝利 氷刃不動撃破

敗北 大神機撤退



敵

酸 降魔“酸弾” 2 P57

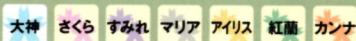
液 降魔“液射” 1 P57

氷 氷刃不動 1 P54

その他

なし

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	A	
マ	A	B	B	B	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	

★ 味方機を散開させて氷刃不動の攻撃を避ける

魔来器を破壊し終わったら、上級降魔“鹿”が搭乗する“氷刃不動”との戦闘だ。敵機は、氷刃不動のほかに降魔“液射”1体と新登場の降魔“酸弾”が2体となっている。酸弾は遠距離攻撃型で攻撃範囲も比較的広く、紅蘭機と同じタイプの敵だ。氷刃不動の周囲に密集したところを背後から狙われると厄介なので、早めのターンで片付けておこう。氷刃不動の通常攻撃は、機体の前後に長い射程を持つものの、攻撃範囲自体は狭いものとなっている。このため、味方機を一直線上に並べてしまわない限り、ほとんどダメージを受けることはない。ただし、氷刃不動の必殺攻撃を受けてしまうと、一定ターンが経過するまで神武が移動不能になってしまう。通常の攻撃や防御は可能だが、耐久値が危険なレベルまで下がってしまった機体をいったん後方に下げて回復させるといったことができなくなるため、長期戦では危険になる可能性が高いので注意。なお、鹿が挑発してくるT-LIPSでは、選択肢によって氷刃不動の能力値が変化する。



■戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
鹿の挑発	大神機 2ターン目開始時 T-LIPS ① 確かに……最強の敵かもな。 ② この程度か!? ① 今まで会った中で最強の敵だよ!! ② こ……この程度か! タイムオーバー時	T-LIPS	P348 P360 P371
移動力減少について	氷刃不動の必殺攻撃を受ける		

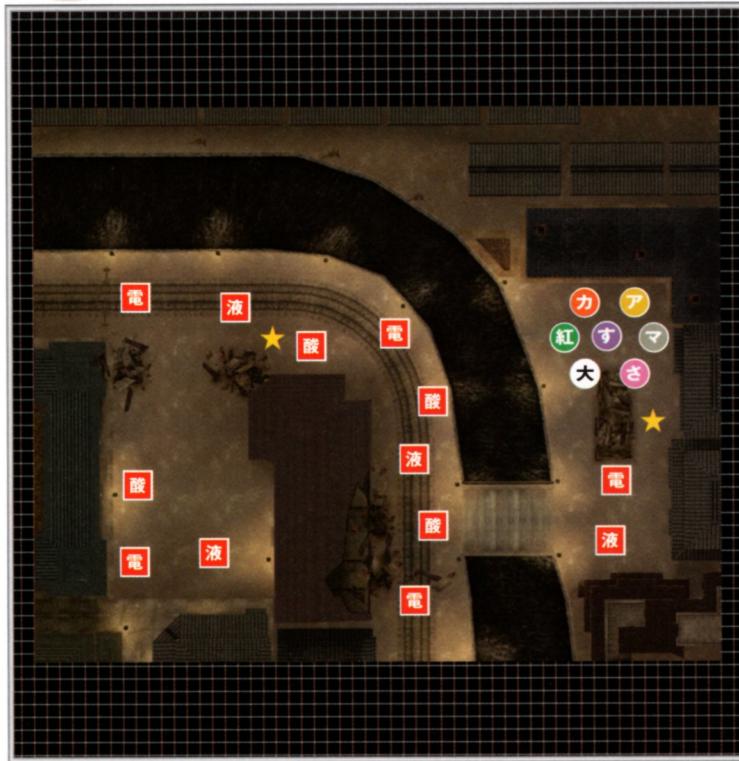
II-S
は

第十一話 場所

銀座某所・降魔戦

勝利 敵(避雷針を除く)全滅

敗北 大神機撤退



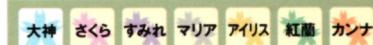
敵

電	降魔“酸弾”	4	P57
液	降魔“液射”	4	P57
電	電撃塔	5	P57

その他

★避雷針	2
------	---

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		A	A	A	A	A	A
さ	A		B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A
マ	A	B	C		B	B	A
ア	A	B	B	B		B	B
紅	A	B	B	B	B		B
カ	A	B	A	A	B	B	

移動ルートが狭いので渋滞に注意しよう

このマップは、大きくS字型にうねっているうえに、全体に道が細くなっているため、味方機の移動に気を使わないと、渋滞で前進できなくなってしまう可能性が高い。また、電撃塔とよばれる砲台は攻撃力・防御力とも高く、射程がかなり長いためやっかいな存在だといえる。電撃は近くに避雷針を置けば避けられるが、避雷針の移動も渋滞の原因になりやすいので、行動順番を慎重に検討して前進しなければならないのだ。

まず、花組の初期配置の正面にある電撃塔を大神機の必殺攻撃で破壊する。残ってしまった場合は、後続の機体でトドメをさす。順次味方機を前進させ、さくら機が橋の手前に到達したら、必殺攻撃で降魔“酸弾”と電撃塔を攻撃する。このとき、マリア機のみは初期配置から大きく動かさず、対岸の酸弾と電撃塔を攻撃して味方機の通過を助ける。これは前進する味方機を減らして渋滞を防ぐ意味もある。進路がクリアになったら、常に避雷針を押しながら味方機を前進させて、残る敵機を撃破していく。



POINT ARMS ゲージの節約



移動をはじめとする戦闘時の行動は、すべてARMSゲージの行動値を振り分けて行うことになる。ギリギリの戦いで、これを節約しながら行動することが、生死を分けることになるのだ。敵機が射程内に入ったときは、すぐに「攻撃」せずに、機体の位置を微調整しながら、わずかでもARMSゲージを節約できる位置から攻撃しよう。特に遠距離攻撃型の機体の場合には、敵機が見えにくい距離から攻撃することが多く、ゲージを無駄にしがちなので注意が必要だ。

II-S
に

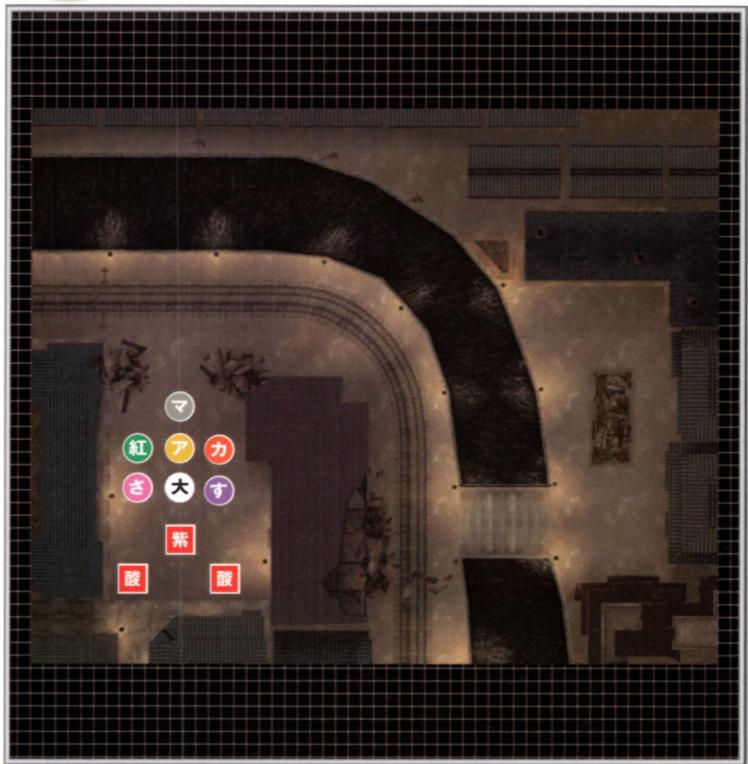
第十一話

場所

銀座某所・蝶戦

勝利 紫電不動撃破

敗北 大神機撤退



敵

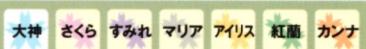
■ 降魔“酸彈” 2 P57

■ 紫電不動 1 P54

その他

なし

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ	A	A	A	A	A	A	A
大							
さ	A		B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A
マ	A	B	C		B	B	A
ア	A	B	B	B		B	B
紅	A	B	B	B	B		B
カ	A	B	A	A	B	B	

※ 味方機の配置を工夫して必殺攻撃の被害を減らそう

この戦闘の場所は降魔戦のマップの最深部にあたり、敵味方を合わせた機体数からすると、かなり狭く動きづらいものとなっている。勝利条件の対象となる、上級降魔“蝶”が搭乗する魔操機兵“紫電不動”は、通常攻撃の範囲がかなり広いため、この場所の狭さでは避けるのは難しいだろう。紫電不動の攻撃範囲内に防御力の低い味方機がいるようなら「かばう」は必須だ。また、紫電不動の必殺攻撃を受けた神武はコントロールを失い、同士討ちを始めてしまう。この状態は一定ターン経過すると元に戻るが、攻撃力の高い機体がこの状態になると味方に大きな被害が出る可能性がある。注意して防げるものではないが、紫電不動の必殺攻撃が出るターンには、できるだけ攻撃力の低い味方機だけが受けるようにしたい。なお、大神機の2ターン目の開始時に、蝶に関するLIPSが発生し、これで1を選択すると紫電不動の攻撃力・防御力を低下させることができる。2かタイムオーバーだと逆に上昇してしまうので、選択肢1を選んで、戦闘を有利にしよう。



■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
紫電不動の必殺攻撃の効果について	紫電不動の必殺攻撃を受ける		
蝶について	大神機 2ターン目開始時	N-LIPS	
	N-LIPS <p>① ……お前、男なんだろ？</p> <p>② いや、そんなことはない！</p> <p>③ 確かに、お似合いだと思うよ。</p> <p>タイムオーバー時</p>	紫電不動：攻-2・防-1 紫電不動：攻+2・防+1 変化なし 紫電不動：攻+2・防+1	

12-S
い

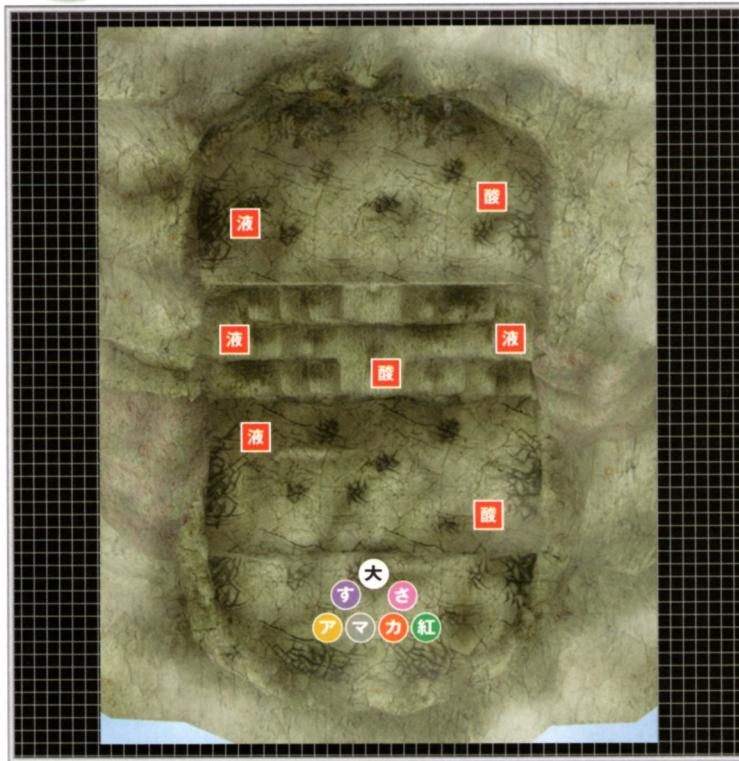
最終話

場所

聖魔城入口・降魔戦

勝利 敵全滅

敗北 大神機撤退



敵

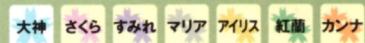
敵 降魔 “酸弾” 3 P57

敵 降魔 “液射” 4 P57

その他

なし

味方



協力友情テーブル

	補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ		A	A	A	A	A	A	A
大								
さ	A		B	B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A	
マ	A	B	C		B	B	A	
ア	A	B	B	B		B	B	B
紅	A	B	B	B	B		B	
カ	A	B	A	A	B	B		

段差で見えにくい敵を探せ

聖魔城入口を守る降魔の群れとの戦闘だ。マップは、中央で非常に大きな段差となっていて、段差のあちこちに遠距離攻撃型の降魔が配置されている。この段差を登り、上層にいる敵まですべてを撃破すると勝利となるが、段差が大きすぎることの影響で、段差の下層からは相手の位置が確認しづらくなっている。遠距離攻撃型の敵には味方の遠距離攻撃型の機体を使って対応したいところだが、なかなか攻撃力ーソルを合わせられないだろう。しかし、敵の初期配置がわかっているれば、その付近に味方機を向かわせ、周辺を丹念に探っていくけば必ず攻撃のチャンスはやってくる。この間に、大神機など近接攻撃型の機体は段差を登って行くが、段差は道幅が狭く、一点に味方機が集中するすぐに渋滞を起こしてしまう。段差を登るルートは2本あるので、戦力を適当に振り分けて前進させる。段差の最上部に着いてしまえば自由に動けるようになるので、残った敵を手近なものから攻撃して倒してしまおう。



POINT

多対1の状況を作る



戦闘の基本として、基本性能に大きな差がない限り、1対1の戦闘は避けたほうがよい。これは、1回の行動順番中に敵を倒せなかつた場合、敵の行動ターンに反撃を受けてしまうためだ。特に、近接攻撃型の味方機の場合、攻撃終了時は敵と隣接していることが多いので、敵の連続攻撃をまともに受けてしまうことになりやすい。そこで、敵を攻撃するときはできるだけ2機以上の味方機で小隊を組み、撃ち漏らしを出さずに、確実に倒していくよう行動していく

ようになる。小隊の組み合わせとしては、なるべく行動順番の近い機体がよい。これは、先に攻撃した機体とあとから攻撃する機体の間に敵の攻撃が入ってしまうと、撃ち漏らした敵からの攻撃を受けないように小隊を組んだ意味がなくなるためだ。さらに、小隊の両機が近接攻撃型と遠距離攻撃型の機体の組み合わせであれば、段差や狭い場所でも渋滞を起こさずにすみ、かなり自由に戦闘行動がとれるため理想的だといえる。

12-S
る

最終話

場所

聖魔城終末の間・殺女戦

勝利 神威(殺女)撃破

敗北 大神機撤退



敵

神威（殺女）……………1 P55

その他

なし

味方

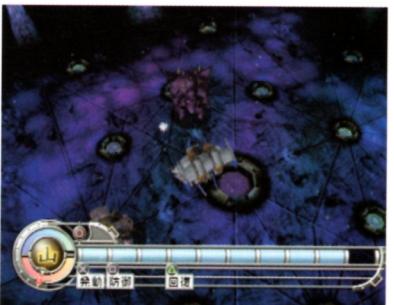


協力友情テーブル

	補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大		A	A	A	A	A	A	A
さ	A		B	B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A	
マ	A	B	C		B	B	A	
ア	A	B	B	B		B	B	
紅	A	B	B	B	B		B	
カ	A	B	A	A	B	B		

★ 大神の前に最強の降魔・殺女が立ちふさがる

味方機が次々と脱落して行き、最後に残った大神機とヒロイン機だが、上級降魔“殺女”との戦闘では、殺女の攻撃を防いだヒロイン機までも脱落してしまい、大神機と殺女の搭乗する魔導機兵“神威”との1対1の戦いになってしまう。ここで出現する神威は、第一話で葵叉丹が登場していた機体と比較すると、耐久値こそ同じであるものの、攻撃力・防御力はひと回り高くなっている。花組も第十話で神武に乗り換えたため、基本的な戦闘力が向上しているが、第一話では味方機が4機いたのに対して、今回は大神機単機でしかない。戦力的にはほぼ互角といつてもよいだろう。しかし、ここまで大神を十分に成長させて隊長レベルを上げてあれば、能力値の修正によって、行動値を含めたあらゆる能力がかなり高くなっているはずだ。また、ここでの神威は必殺攻撃が使えないのでも、状況はかなり有利になる。特殊攻撃を使ってさらに攻撃力を上昇させれば、通常攻撃だけでも十分に神威を倒すことができるだろう。



■ 戦闘中イベント

内容	発生条件など	LIPS	関連
あやめに戻ってくれと叫ぶ大神	殺女戦開始前	N-LIPS	
殺女を説得しようとする大神	殺女戦開始前	N-LIPS	
殺女を止めようとする大神	殺女戦開始前	N-LIPS	
自分にトドメをさせという殺女	殺女戦終了後	N-LIPS	



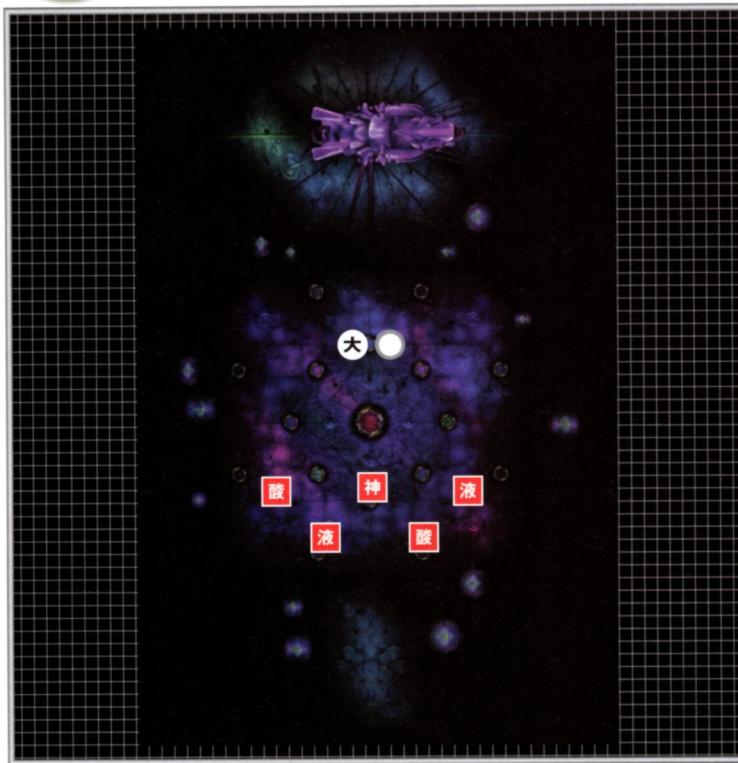
は

場所

聖魔城終末の間・叉丹戦

勝利 神威（葵叉丹）撃破

敗北 大神機撤退



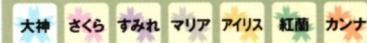
敵

■ 降魔 “酸弾”	2	P57
■ 降魔 “液射”	2	P57
■ 神威（葵叉丹）	1	P55

その他

なし

味方



■協力友情テーブル

捕	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
メ							
大		A	A	A	A	A	A
さ	A		B	B	B	B	B
す	A	B		C	B	B	A
マ	A	B	C		B	B	A
ア	A	B	B	B		B	B
紅	A	B	B	B	B		B
カ	A	B	A	A	B	B	

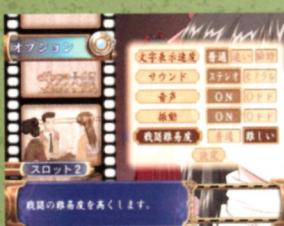
★ 移動力を奪う神威の必殺攻撃に気をつける！

ヒロイン機が復帰して、葵叉丹が搭乗する神威と再び対峙することになる。ただし、第一話の神威とは外形も異なり、基本性能も耐久値が倍増するなど向上し、さらに必殺攻撃を使えるようになっている。中身はまったく別の機体だと考えたほうがよい。また、神威と同時に、遠距離攻撃型の降魔“液射”と“酸弾”が計4体出現する。これらの敵機を1体1体倒していくのは、味方の機体が少ないと手間になってしまふ。しかし、ここまでストーリーで十分にヒロインの信頼度を上げてあれば、ヒロイン機とは合体攻撃が使えるようになっているはずだ。合体攻撃の攻撃範囲は、初期配置位置からでもマップを完全に覆い尽くすことができるため、神威以外の敵はこれで一掃することが可能だ。続いて、神威に攻撃を加えていくが、神威の必殺攻撃は神武の移動を制限する追加効果があるため、味方機が2機ともこの範囲に入らないように注意が必要となる。あとはひたすら神威の耐久値を削り、勝利を目指すのだ。



POINT

2周目の戦闘



ゲームを1度クリアし、そのデータを記録したメモリーカードで再び新しいゲームを始めると、オプションメニューに新しい項目がいくつか追加される。その一つが「戦闘難易度」で、戦闘の難しさを調整するためのメニューだ。難易度は「普通」と「難しい」の2つから選ぶことができ、「普通」は1周目の戦闘と同じ難易度となり、「難しい」を選ぶと難易度が上昇する。

「難しい」戦闘では、敵機の数などを変わらないが、味方機の防衛力に信頼度が反映されない

め、敵機の攻撃で受けるダメージが大きくなったり、今まで優先的に大神機を攻撃していた敵機が、耐久値の減少した撤退しやすい機体へ優先的に攻撃してくるようになる。

同じく2周目の要素である「絶対正義」は、十一話終了までの味方機の撤退数が条件になっているため、これを実現したい場合は、難易度の低い「普通」で戦闘をしたほうがいいか、あえて「難しい」を選んでイバラの道を歩むのも悪くはないだろう。

12-S
に

最終話

場所

サタン戦

勝利 不明

敗北 不明



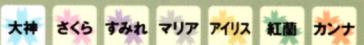
敵

不明

その他

不明

味方



■協力友情テーブル

補	大	さ	す	マ	ア	紅	カ
大	A	A	A	A	A	A	A
さ	A	B	B	B	B	B	B
す	A	B	C	B	B	B	A
マ	A	B	C	B	B	B	A
ア	A	B	B	B	B	B	B
紅	A	B	B	B	B	B	B
カ	A	B	A	A	B	B	B

※ 世界の命運をかけた最終決戦の幕が開く！

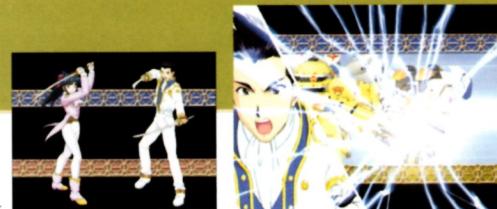
いよいよこれが最後の戦いだ。サタンは今までの敵を超える強力な敵であり、簡単に勝利できるような存在ではない。しかし、帝国華撃団の総力をもってあたれば、必ず勝利への糸口が見つかるはずだ。最後まであきらめずに戦い、世界を救い正義を示すのだ！



華撃団のみなさん……
あとは頼みましたよ……



協力攻撃セリフ集



補助 メイン	大神	さくら	すみれ	マリア	アイリス	紅蘭	カンナ
大神							
さくら	「大神さん!!」「おうっ!!」						
すみれ	「少尉!!」「よし!!」	「しゃかりきい!!」「わかってます!!」		「マリア!!」「了解!!」	「アイリス!!」「がんばるー!!」	「紅蘭!!」「やったるでー!!」	「カンナ!!」「おうっ!!」
マリア	「隊長!!」「ショット!!」※ 「了解!!」	「一撃必殺!!」「一刀両断!!」	「援護を!!」「よろしくてよ!!」		「心配ないわよ!!」「うん、おねがい!!」	「照準セット!!」「発射!!」	「やるわね!!」「おめえもな!!」
アイリス	「お兄ちゃん」「まかせろ」	「いっせーの!!」「せつ!!」	「やっちゃえー!!」「もえちゃえー!!」	「センセー、しつもん」「あ、あとでね」		「それそれ~!!」「ほれほれ~!!」	「どうすんの?」「こうすんの!!」
紅蘭	「大神はん!!」「わかったっ!!」	「えーかげんに!!」「しなさい!!」	「ごちゅごちゅ!!」「ぬかしなや!!」	「あんたとは!!」「やってられないわ……」	「えんやらせ~!!」「どっこいせ!!」		「いっちょ」「やったるか!!」
カンナ	「隊長!!」「いくぞっ!!」	「行ったぞ!!」「了解です!!」	「やーい、ヘビ女~」「ふんっ、ゴリラ女~!!」	「鍼を!!」「拳を!!」	「トラさんだぞー!!」「がおがお~!!」	「腹へったぁ!!」「これでも食うとき!!」	

※マリアの()内は刹那戦より前

友情カウンターセリフ集

	光 武	神 武
大神	見切った!	どけえッ!
さくら	させません!	止めます!
すみれ	お待ちなさい!	三下っ!
マリア	ロックオン!	ホールドアップ!
アイリス	いじめちゃだめ~!	いっちゃえーっ!
紅蘭	かかったな!	甘いで!
カンナ	邪魔すんな!	残念だったな!



カーテンコール

CURTAIN CALL



帝劇の長い一日

大神たち、帝撃メンバーの休日生活をかいま見ることができるのがここ。
ミニゲームや本編の思い出などを楽しむことができる。



図書室

米田中将と会えるのがこの部屋。ここでは、戦いを思い出すことで、戦闘中のムービーを見ることができる。また、屋根裏部屋での上級クイズをクリアすれば、隊員との合体攻撃ムービーも再生できるようになる。



戦いの歴史

タイトル	見られる場所	出現条件
狼虎滅却 緯横無尽	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 快刀乱麻	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 千変万化	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 国士無双	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 怒号烈讐	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 無双天威	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 一刀両断	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 鎧袖一触	戦闘中	クリアしたら必ず出現
狼虎滅却 天下無双	戦闘中 究極隊長になって必殺攻撃を出した	クリアしたら必ず出現
破邪剣征 桜花放神	戦闘中	クリアしたら必ず出現
神崎風塵流 胡蝶の舞	戦闘中	クリアしたら必ず出現
スネグーラチカ	戦闘中	クリアしたら必ず出現
一百林牌	戦闘中	クリアしたら必ず出現
イリス マリオネット	戦闘中	クリアしたら必ず出現
ヂビロボ	戦闘中	クリアしたら必ず出現
破邪剣征 百花繚乱	戦闘中	クリアしたら必ず出現
神崎風塵流 鳳凰の舞	戦闘中	クリアしたら必ず出現
パールクヴィチノイ	戦闘中	クリアしたら必ず出現
四方攻相君	戦闘中	クリアしたら必ず出現
イリス ジャルダン	戦闘中	クリアしたら必ず出現

聖獣ロボ	戦闘中	クリアしたら必ず出現
魁・空刃冥殺	戦闘中	クリアしたら必ず出現
轟・爆裂岩破	戦闘中	クリアしたら必ず出現
雷破	戦闘中	クリアしたら必ず出現
六星剛撃陣	戦闘中	クリアしたら必ず出現
真一文字	戦闘中	クリアしたら必ず出現
真一文字	戦闘中	クリアしたら必ず出現
爆炎・萩製砲弾	戦闘中	クリアしたら必ず出現
氷魔・紅葉落とし	戦闘中	クリアしたら必ず出現
雷舞・電死牡丹	戦闘中	クリアしたら必ず出現
獸之数字	戦闘中	クリアしたら必ず出現

二人の絆

タイトル	見られる場所	出現条件
いつも……ふたりで……	戦闘中	さくらと合体攻撃
永久へのバージンロード……	戦闘中	すみれと合体攻撃
乾杯……	戦闘中	マリアと合体攻撃
南風! ビッグウェーブ!!	戦闘中	カンナと合体攻撃
不思議な国のアイリス	戦闘中	アイリスと合体攻撃
帝撃ビーム……発射!	戦闘中	紅蘭と合体攻撃



場所リスト

- ① テラス
- ② ホール
- ③ 二階客席
- ④ サロン
- ⑤ 隊長室
- ⑥ あやめの部屋
- ⑦ 図書室
- ⑧ さくらの部屋
- ⑨ カンナの部屋
- ⑩ マリアの部屋
- ⑪ 紅蘭の部屋
- ⑫ アイリスの部屋
- ⑬ すみれの部屋



隊員たちの部屋

8 さくらの部屋

タイトル	見られる場所	出現条件
太正十二年四月 上野公園にて……	第一話	クリアしたら必ず出現
悪気はなかったんですよ!	第二話	あやめ登場ムービーを見た
……お見舞いにきてくれましたね。	第三話	さくらが子どもをかばった
雷だけは苦手なんです……	第七話	クリアしたら必ず出現
さくら、雷さんが怒ってるぞ!	第七話	クリアしたら必ず出現
それ以来……雷様が怖くて……	第七話	クリアしたら必ず出現
いつもそばにいてくれたから……	第七話	クリアしたら必ず出現
あまり見ないでください……	第八話	クリアしたら必ず出現
間に合ってよかったです。	第八話	クリアしたら必ず出現
こういうことがあったんです。	第八話	クリアしたら必ず出現
おみくじは……末吉。	第九話	クリアしたら必ず出現
今年もいい年でありますように……	第九話	クリアしたら必ず出現
心細かったんですね……	第十一話	クリアしたら必ず出現
……恥ずかしかったんですから。	最終話	クリアしたら必ず出現
平和のためだと思ったから……	最終話	さくら以外のヒロインでクリアした
お芝居の練習中です。	第一&二話	さくら連鎖 1 & 2 回目を見た
今度は二人の舞台をしましょうね。	第四話	さくら連鎖 3 回目を見た

隊員の部屋に入ると、各隊員ごとにゲーム中に見たことのあるイベントグラフィックを、改めて見ることができる。ただし! その隊員のストーリーを本編でクリアしていないければ、部屋に入ることすらできないぞ。どんなグラフィックがあるかはそれぞれの隊員の部屋を参照してほしい。まだ見ていないグラフィックはあるだろうか?

9 カンナの部屋

タイトル	見られる場所	出現条件
これぐらい片手でさえろよな。	第三話	クリアしたら必ず出現
だから、しょうがねえだろ!	第五話	クリアしたら必ず出現
……照れるようなことしゃがって。	第五話	カンナを抱き降ろした*
ガキのころから、とにかく修行……	第五話	クリアしたら必ず出現
他の親子がうらやましかった……	第五話	クリアしたら必ず出現
親父がおかげたる日……	第五話	クリアしたら必ず出現
たまに走らないと、なるまかんな。	第九話	クリアしたら必ず出現
獅子舞いってのはおもしろいな。	第九話	クリアしたら必ず出現
……本当に恥ずかしかったんだぞ。	第九話	クリアしたら必ず出現
隊長がそばにいてくれたから……	第十一話	クリアしたら必ず出現
あたいがそばにいてやるよ……	最終話	クリアしたら必ず出現
負けるのだけはイヤだったからな。	最終話	カンナ以外のヒロインでクリアした
隊長に桐島流を継いでもらおうかな。	第五&六話	カンナ連鎖 1 & 2 回目を見た
あの牛……元気にやってるかな?	第七話	カンナ連鎖 3 回目を見た

* 恋愛度によっては出現しない場合がある

10 マリアの部屋

タイトル	見られる場所	出現条件
第一印象はよくありませんでした。	第一話	クリアしたら必ず出現
隊長のことは、あの時から……	第三話	クリアしたら必ず出現
来てくれないと思っていました……	第三話	クリアしたら必ず出現
たまに出かけるのはいいものです。	第九話	クリアしたら必ず出現
射的と射撃はちがうのですね。	第九話	クリアしたら必ず出現
けっこう恥ずかしかったんですよ。	第九話	クリアしたら必ず出現
自分が弱いことを知りました……	第十一話	クリアしたら必ず出現
隊長とならいつまでも……	最終話	クリアしたら必ず出現
命をかけても惜しくない人たち……	最終話	マリア以外のヒロインでクリアした
……見ていたのですね。	第五&六話	マリア連鎖 1 & 2 回目を見た
だって……着てみたかったから。	第七話	マリア連鎖 3 回目を見た

11 紅蘭の部屋

タイトル	見られる場所	出現条件
ウチのバイクが……	第二話	クリアしたら必ず出現
フフフ……覚悟しいやあ。	第三話	大神が子どもをかばった
いろいろ考えんや……	第六話	クリアしたら必ず出現
人のあたたかさもえもんやね。	第六話	クリアしたら必ず出現
ずっとそばに、いてくれたんやね。	第六話	クリアしたら必ず出現
機械は幸せを作ると思ってた……	第六話	クリアしたら必ず出現
それでも、機械を信じたかった。	第六話	クリアしたら必ず出現
光武の気持ちが伝わってきた……	第六話	クリアしたら必ず出現
しっかりつかまつとき!	第九話	クリアしたら必ず出現
これがウチ流の出初式や!	第九話	クリアしたら必ず出現
大神はん、おおきに……	第九話	クリアしたら必ず出現
ええもんやね……	第十一話	クリアしたら必ず出現
父さま、おおきにやで……	最終話	クリアしたら必ず出現
こうするしかなかったんや……	最終話	紅蘭以外のヒロインでクリアした
スミからスミまで調べたで。	第二&三話	紅蘭連鎖 1 & 2 回目を見た
便利やと思ったんやけど……	第四話	紅蘭連鎖 3 回目を見た

12 アイリスの部屋

タイトル	見られる場所	出現条件
お兄ちゃんと初めてあった日。	第一話	クリアしたら必ず出現
すぐれたのしかったんだよ。	第四話	アイリスとデートをした
だって……しょうがないんだもん。	第四話	アイリスとデートしない場合
とってもごわかったんだよ。	第四話	アイリスとデートをした
お兄ちゃんのいくじなし……	第四話	クリアしたら必ず出現
おでかけ、たのしいよね!	第九話	クリアしたら必ず出現
おもち、大ききーっ!!	第九話	クリアしたら必ず出現
いっしょにがんばったよねっ!	第九話	クリアしたら必ず出現
おやすみなさい……	第十話	第十話 2 回目のフリー移動で アイリスの部屋を訪ねた
お兄ちゃんのそばがいいな……	第十一話	クリアしたら必ず出現
いつかかえってくるんだよね。	最終話	クリアしたら必ず出現
一人はイヤだったから……	最終話	アイリス以外のヒロインでクリアした
ピアノのおけいこ!	第三&四話	アイリス連鎖 1 & 2 回目を見た
みんなではっぴょうかしい!!	第六話	アイリス連鎖 3 回目を見た

13 すみれの部屋

タイトル	見られる場所	出現条件
少尉が隊長とは知らずに……	第一話	クリアしたら必ず出現
もう、いいではないですか。	第五話	クリアしたら必ず出現
少尉ったら、大胆なんですから……	第五話	すみれの毒を吸い取った*
誕生日でさえ、父も母も……	第五話	クリアしたら必ず出現
悲しくて、さびしくて……	第五話	クリアしたら必ず出現
……誰も来てくれなかった。	第五話	クリアしたら必ず出現
……初めてのデートでしたわね。	第九話	クリアしたら必ず出現
人ごみはコリゴリですわ。	第九話	クリアしたら必ず出現
貝のように、二人も永久に……	第九話	クリアしたら必ず出現
想いをぶつけたのは初めてでした。	第十一話	クリアしたら必ず出現
二人なら……強くなれますよ。	最終話	クリアしたら必ず出現
みんなのためなら……	最終話	すみれ以外のヒロインでクリアした
……カナヅチのおかげでしたわ。	第二&三話	すみれ連鎖 1 & 2 回目を見た
あとすこいで……	第四話	すみれ連鎖 3 回目を見た

* 恋愛度によっては出現しない場合がある



隊長室



隊長室では、日記をつけるだけでなく、ポスターも見ることができます。これを選択すると、ゲーム中に見たポスターのみを、見ることができるので。もし見たことがないポスターがあったら、次のプレイのときに取りこぼさないようにしよう。

✿ ポスター一覧

タイトル	見られる場所	出現条件
『櫻姫のタ』	第一話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『愛ゆえに』	第二話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『シンデレラ』	第三話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『愛はダイヤ』	第四話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『西遊記』	第五話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『蛇女火炎地獄』	第六話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『つばさ』	第七話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『大恐電島』	第十話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう
『お正月特別公演』	第九話フリー移動事務局	かすみに見せてもらう



あやめの部屋



あやめの部屋では、「帝劇の長い一日」の中で流れる音楽を変更したり、初級レベルのクイズをすることができるようになっている。あやめから出題される初級クイズをすべて正解すると、屋根裏部屋で上級クイズに挑戦できるようになる。



屋根裏部屋



あやめの部屋で初級クイズを突破すると、ここにミカエルが登場し、上級レベルのクイズへ挑戦できる。こちらで難しい全10問を正解すれば、図書館で合体攻撃のムービーを見ることができるようになる。



ホール



ホールでは、椿がお出迎え。彼女はゲーム中に使用された曲をもう一度再生してくれる。



✿ 音楽を聴く

タイトル
1 楽！帝国華撃団
2 花咲く乙女
3 ときめき
4 沈黙のニヒリスト
5 出撃！帝国華撃団
6 我ら、黒之巣会
7 塗り天使
8 時は忘却の中に…
9 ほのほの帝劇生活
10 みんなで作ろう明るい帝都
11 作戦会議
12 がんばれ！帝国華撃団
13 帝都のために…
14 最後の戦い
15 戦いのテーマ1
16 戦いのテーマ2
17 勝利のテーマ
18 故郷のテーマ

タイトル
19 友情のテーマ
20 別れのテーマ
21 お笑いのテーマ
22 お正月のテーマ
23 哀愁のテーマ
24 怒りのテーマ
25 喜びのテーマ
26 世纪末の三騎士
27 隆謀ドロドロ
28 熱き火薙に
29 さくら
30 なやましマンボ
31 オンリー・マン
32 灼熱ブギ
33 エチュード
34 東京の休日
35 夜のサンバ
36 こいこい大戦



二階客席



ここでは、かすみがムービーを再生してくれる。ただしこちらも、ゲーム中で見たムービーしか見ることはできない。



思い出にひたる

タイトル	見られる場所	出現条件
吹くは浪漫の桜風……	第一話	クリアしたら必ず出現
舞台練習？	第一話	クリアしたら必ず出現
ダストシュート！		クリアしたら必ず出現
黒之巣会・死天王……ここに参！	第二話	クリアしたら必ず出現
舞台、大崩壊！？	第二話	クリアしたら必ず出現
あこがれの人……	第二話	大神が舞台修理をした
ロシア 1917	第三話	クリアしたら必ず出現
アイリス、夢の中で……	第四話	クリアしたら必ず出現
お兄ちゃん、大きさ!!	第四話	アイリス救出成功した
ミロクの陰謀……	第五話	クリアしたら必ず出現
星組計画	第六話	クリアしたら必ず出現
破邪の血	第七話	クリアしたら必ず出現
帝都大崩壊	第七&八話	クリアしたら必ず出現
野望、ついいる時……	第八話	クリアしたら必ず出現
平和な日々はデートだよ。	第九話	さくらと初詣で行った
降魔、再び……	第九話	クリアしたら必ず出現
災厄のはじまり……	第十一話	クリアしたら必ず出現
聖魔城	第十一話	クリアしたら必ず出現
俺たちが正義だ!	最終話	クリアしたら必ず出現
求め合う命……	最終話	クリアしたら必ず出現
桜	最終話	さくらがヒロインでクリアした
二人の休日	最終話	すみれがヒロインでクリアした
ロシア 1924	最終話	マリアがヒロインでクリアした
沖縄の海、二人の風	最終話	カンナがヒロインでクリアした
アイリスの恋人だよ	最終話	アイリスがヒロインでクリアした
つばさ	最終話	紅蘭がヒロインでクリアした
光武、出撃！		クリアしたら必ず出現
轟雷号、発射!!		クリアしたら必ず出現
翔鯨丸、出撃！		クリアしたら必ず出現
翔鯨丸、夜間出撃！		クリアしたら必ず出現
主砲、発射！		クリアしたら必ず出現
援護射撃を!!		クリアしたら必ず出現
神武、降臨。		クリアしたら必ず出現
空中戦艦ミカガ、出撃！	最終話	クリアしたら必ず出現
目標、聖魔城!!	最終話	クリアしたら必ず出現
檄！帝国華撃団 1番		クリアしたら必ず出現
檄！帝国華撃団 2番		クリアしたら必ず出現
サクラ大戦 予告		クリアしたら必ず出現
第二話 予告		クリアしたら必ず出現
第三話 予告		クリアしたら必ず出現
第四話 予告		クリアしたら必ず出現
第五話 予告		クリアしたら必ず出現
第六話 予告		クリアしたら必ず出現
第七話 予告		クリアしたら必ず出現
第八話 予告		クリアしたら必ず出現
第九話 予告		クリアしたら必ず出現
第十話 予告		クリアしたら必ず出現
第十一話 予告		クリアしたら必ず出現
最終話 予告		クリアしたら必ず出現



サロン



ここでは『こいこい大戦』を楽しむことができる。詳細は、412ページからの『こいこい大戦』のページを参照してほしい。ちなみにここで話しかけてくれるキャラは、一番最近エンディングを見た隊員となっている。



売店



売店ではプロマイドを入手できたり「ケイタイ連動コンテンツ」(P420参照)で手に入る待ち受け画面用画像を閲覧することができるようになっている。ちなみに、手に入ったプロマイドは「アイテムリスト」(P410)を、待ち受け画面は「待受アルバム全画像リスト」(P421)を参照してほしい。



テラス



テラスでは、由里がイベントグラフィックを見てくれる。こちらも、ゲーム中で見たもののみが再生されるようになっている。



アルバム

タイトル	見られる場所	出現条件
大神一郎、任務拝命いたします!	第一話	クリアしたら必ず出現
俺、隊長のはずなのに……	第一話	クリアしたら必ず出現
ジャマですわ!	第一話	さくらとすみれのけんかを止めた
バーッといくぞ! バーッと!!	第一話	クリアしたら必ず出現
「愛ゆえ」に公演中。	第二話	クリアしたら必ず出現
ほんまにええシーンや。	第二話	クリアしたら必ず出現
あの田舎娘がいけないんですね。	第二話	クリアしたら必ず出現
きゃーつ!	第二話	クリアしたら必ず出現
……	第二話	クリアしたら必ず出現
がんばれ、お兄ちゃん!	第三話	クリアしたら必ず出現
マリア……	第三話	クリアしたら必ず出現
くつ……	第三話	クリアしたら必ず出現
とほほ……計算があわない……	第四話	クリアしたら必ず出現
まことくん……?	第四話	アイリスとデートしない場合
なんのお話をなされてるんですの?	第四話	クリアしたら必ず出現
はらほろひればれ~。	第四話	クリアしたら必ず出現
アイリスったら……	第四話	アイリスの説得に失敗した
「西遊記」公演中。	第五話	クリアしたら必ず出現
「西遊記」公演中?	第五話	クリアしたら必ず出現
このゴリラ女!	第五話	クリアしたら必ず出現
このサボテン女!	第五話	クリアしたら必ず出現
しっかりしなさい、大神くん。	第五話	クリアしたら必ず出現
まあまあ、二人とも……	第五話	クリアしたら必ず出現
も、もしかして……	第五話	クリアしたら必ず出現
……黒之集会の陰謀か!?	第五話	クリアしたら必ず出現
名づけて……「天岩戸作戦」です!	第六話	クリアしたら必ず出現
……たくさんお話をしましょう。	第六話	クリアしたら必ず出現
その名も「キントくん」や。	第六話	クリアしたら必ず出現
こんなはずやなかつたのにー!?	第六話	クリアしたら必ず出現
よつと、これがウチのかくし芸!	第七話	クリアしたら必ず出現
……さくらはん、はよ来んかな?	第七話	クリアしたら必ず出現
1915年 対降魔部隊	第八話	クリアしたら必ず出現
1915年 山岡とあやめ	第八話	クリアしたら必ず出現
1918年 降魔戦争	第八話	クリアしたら必ず出現

タイトル	見られる場所	出現条件
1918年 破邪の力	第八話	クリアしたら必ず出現
なんだ、こいつらは……?	第九話	クリアしたら必ず出現
帝国草撃団は負けたりしないやい!	第十話	三人娘と出かけた
たまには……いいでしょう?	第十話	かすみとデートした
しかたなくなんだからね!	第十話	由里とデートした
夢だったんですけど……	第十話	椿とデートした
私はあなたの味方だから……	第十話	あやめとデートした
極めるは……技術。	第十話	クリアしたら必ず出現
おかしいもの、たのしね!	第十話	クリアしたら必ず出現
鍛えるは……心。	第十話	クリアしたら必ず出現
俺は、負けないっ!	第十話	クリアしたら必ず出現
「大恐電島」公演中。	第十一話	クリアしたら必ず出現
「大恐電島」ではこんなことも……	第十一話	クリアしたら必ず出現
身だしなみには気をつけなきゃ。	第十一話	クリアしたら必ず出現
あ、あやめさん……	第十一話	クリアしたら必ず出現
約束の地に集う呪われし者たち。	第十一話	クリアしたら必ず出現
そして、悪夢の選択。	第十一話	あやめ LIPS「撃つ」「叫ぶ」の内、「叫ぶ」を選択
ふふふふふふ……	第十一話	クリアしたら必ず出現
今宵の邂逅こそ永遠……	第十一話	クリアしたら必ず出現
だが、君たちを誰よりも愛していた。	最終話	クリアしたら必ず出現
空中戦艦ミカサ……発進!	最終話	クリアしたら必ず出現
破壊! すべての破壊だ!!	最終話	クリアしたら必ず出現
愛するために……	最終話	クリアしたら必ず出現
ただ……刺に死せねばよいのだ!!	最終話	クリアしたら必ず出現
サタン……なにをおそれているの?	最終話	クリアしたら必ず出現
愛るために生まれてきたのよ……	最終話	クリアしたら必ず出現
しっかりしなさい、大神くん。	最終話	クリアしたら必ず出現
天下太平、事もなし……	最終話	クリアしたら必ず出現
売店や事務の仕事もてんてこ舞い。	最終話	クリアしたら必ず出現
特別公演は満員御礼……	最終話	クリアしたら必ず出現
はい……あなた。	最終話	最後のフリー移動であやめエンディングを見る
好きな人は自分でさがしますにね。	最終話	最後のフリー移動でかすみエンディングを見る
これあげるから、元気だして。	最終話	最後のフリー移動で由里エンディングを見る
心配されないでくださいよお。	最終話	最後のフリー移動で椿エンディングを見る
大神……お前にまかせる。	最終話	最後のフリー移動で米田エンディングを見る
昔のことなのよ……そう、昔の……	第五話	あやめ連鎖3回目を見た
たまには、お庭仕事をもしいですよね。	第五話	かすみ連鎖2回目を見た
だって……着たかったんですもの。	第七話	由里連鎖3回目を見た
お化粧、似合いませんか?	第七話	椿連鎖3回目を見た
たまにはいいだろ、大神い!	第六話	米田連鎖3回目を見た
勝利のポーズ……決め!	第一話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第二話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第三話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第四話	アイリスを救出した場合
勝利のポーズ……決め!	第五話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第六話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第七話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第八話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第十話	クリアしたら必ず出現
勝利のポーズ……決め!	第十一話	クリアしたら必ず出現
こいこい大戦!	「こいこい大戦」中	「こいこい大戦」で表示された
おめでとうございます!	「こいこい大戦」中	「こいこい大戦」で表示された
また会う日まで……	グランド END 中	グランドエンディングを見た

アイテムリスト

「帝劇の長い一日」内で「アイテム欄」を開けば閲覧できるアイテムのリスト。

アイテム名	入手できる場所	出現条件
1 プロマイド さくら	第一話から第十一話	売店で購入
2 プロマイド すみれ	第一話から第十一話	売店で購入
3 プロマイド マリア	第一話から第十一話	売店で購入
4 プロマイド カンナ	第一話から第十一話	売店で購入
5 プロマイド アイリス	第一話から第十一話	売店で購入
6 プロマイド 紅蘭	第一話から第十一話	売店で購入
7 正月特別プロマイド さくら	第九話から第十一話	売店で購入
8 正月特別プロマイド すみれ	第九話から第十一話	売店で購入
9 正月特別プロマイド マリア	第九話から第十一話	売店で購入
10 正月特別プロマイド カンナ	第九話から第十一話	売店で購入
11 正月特別プロマイド アイリス	第九話から第十一話	売店で購入
12 正月特別プロマイド 紅蘭	第九話から第十一話	売店で購入
13 プロマイド あやめ	第九話から第十一話	売店で購入
14 写真 あやめ	第五話	連鎖イベントで入手
15 プロマイド 帝劇三人娘	第九話から第十一話	売店で購入
16 写真 帝劇三人娘	「こいこい大戦」	「こいこい大戦」ストーリーモードで入手
17 プロマイド さくらA	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
18 プロマイド すみれA	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
19 プロマイド マリアA	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
20 プロマイド カンナA	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
21 プロマイド アイリスA	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
22 プロマイド 紅蘭A	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
23 プロマイド さくら&紅蘭	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
24 プロマイド すみれ&マリア	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
25 プロマイド カンナ&アイリス	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
26 プロマイド さくらB	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
27 プロマイド すみれB	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
28 プロマイド マリアB	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
29 プロマイド カンナB	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
30 プロマイド アイリスB	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
31 プロマイド 紅蘭B	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
32 プロマイド 大神	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
33 プロマイド 米田	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
34 プロマイド あやめ	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
35 プロマイド かすみ	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
36 プロマイド 由里	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
37 プロマイド 植	「帝劇の長い一日」内の売店	ケイタイクラブ連動
38 引換券	ケイタイクラブ	持っている場合のみ閲覧可 「長い一日」の売店で使用
39 クリスマスプレゼント モギリ用ハサミ	「こいこい大戦」	「こいこい大戦」ストーリーモードで入手
40 大帝国劇場謹製 懐中時計	第一話	米田に渡される
41 指令書	第一話	花小路に渡される
42 モギリの制服	第一話	米田に渡される
43 モギリ用ハサミ	第一話	劇場受付で渡される
44 写真立て（深川屋敷の家族の写真）	第五話	深川屋敷を探索
45 「花相こいこい大会」金メダル	第七話	こいこい大会で1位になる
46 「花相こいこい大会」銀メダル	第七話	こいこい大会で2位になる
47 「花相こいこい大会」銅メダル	第七話	こいこい大会で3位になる
48 おみくじ	第九話	さくら初詣でイベント
49 貝がら1	第九話	すみれ初詣でイベント
50 貝がら2	第九話	すみれ初詣でイベント
51 射的の景品（パンダ）	第九話	マリア初詣でイベント
52 『放神記書伝』写本	第十一話	米田から渡される
53 あやめの鉛	第十一話	あやめから渡される
54 由里のバレンタインチョコ	最終話	由里エンディング

* 17~37のプロマイドの入手方法についてはP422参照

帝劇クイズ

初級編

あやめの部屋で挑戦できるミニゲームがこのクイズコーナー。用意された問題の中からランダムに10問が出題される。すべてを正解すれば突破だが、1問でも間違うと最初からやり直しというきつい内容になっているのだ。クリアすると、今度は屋根裏部屋でミカエルから上級クイズが出題されるようになる。

ヒントコーナー

- あなたがさくらと最初に会った場所はどこかしら？
花見で有名な場所ですね
- さくらの必殺攻撃の名前は何かしら？
これは間違っちゃダメですね
- マリアの、昔のコードネームは？
火喰い鳥って意味なんですよ
- さくらのお父さまのお名前は？
かずまを漢字で書くと
- 黒之集会の一員「紅のミロク」の魔操兵の名前は？
女性らしい名前です
- アイリスとデートに行ったときに見ることができる活動写真のタイトルは？
ミレニアムを日本語で
- 売店で売られているプロマイドは一枚いくらで売ります？
高くもなく安くもなく
- さくらの幼なじみの男の子の名前、知ってる？
ビート～、北野～
- すみれが苦手なものはつづきのうち、どれでしょう？
いっぱいある脚が気持ち悪い？
- 次のうち、カンナが演じたことのある役はどれでしょう？
身軽に宙を舞う
- 米田支配人の、陸軍での階級は何でしょう？
師団長クラスといえば少将より上
- 天海が発動させた魔法陣の名前は何でしょう？
片手にひとつ余るかな？
- アイリスのフルネームは？
アイリスじゃないよね
- アイリスが、一人で光武に乗って飛び出していった場所は？
昔は演芸のメッカでした
- 天海が、政府に要求したお金の金額はいくらだたのでしょうか？
今でもすごい大金です
- 次のうち、地下にある部屋はどれですか？
地下だと隔離に便利ですね
- 青い色をした協賛の名前は次のうちどれでしょう？
砲兵ってどこですね
- 売店で、プロマイドを売ってくれるのは誰でしょう？
そばかすがかわいいですね
- 帝都タワーがあるのはどこでしょう？
今でもかなり広い場所です
- あなたを帝国華撃団の隊長に推せんしてくれた人は？
華族っぽいお名前
- 大帝国劇場の所在地はどこでしょう？
今でも地図は日本一
- 紅のミロクが率いる部隊は？
紅というだけに
- すみれは、あなたのことを何と呼んでいます？
これがわからないと問題あります！
- カンナの向かいの部屋の人はだれ？
金髪がかわいい女の子

黒い文字が問題文で赤い文字がヒント

- アイリスが飛び出していった時に花組に投げつけたものは何？
両手でやっと持ち上がるくらい
- 猪、鹿、蝶の三人の降魔をまとめてなんて呼ぶ？
夕方を別に言いかたで言うと
- 大神くんの神武は何号機？
登場する順番も遅いでから
- 天海が復活させた二機の大型魔操機兵の操縦者は誰？
どちらも語源はサンスクリット語だそうですね
- かすみのしているリボンの色は何色？
高貴な色ですよね
- カンナが倒した暴れ牛の名前は？
牛なのにかわいい名前
- カンナのトレードマークといえばハチマキ。そのハチマキの絵柄は？
絵柄なんてありましたっけ？
- 打ち上げの際に紅蘭が披露した芸は？
丸くて平原なものを使います
- 椿の実家はなに屋さん？
焼きたがりおいしいです
- さて、これは第何話の勝利のポーズでしょうか？
あとのはうですかね
- さて、何人いたかしら？
単位はダース？
- さて、このシーンのあとはなにがおこったかしら。
お笑いのお約束
- サロンに行ってすることが出来るミニゲームは何？
日本のトランプといえば
- 光武の中に引きこもった紅蘭に花組は何をした？
天岩戸を開けさせるにはどうすればいい？
- 魔神器には、なにがある？
わかるかしら。
三種の神器と同じですね
- さあ……今は何問題。わかるかしら？
ゲームは始まったばかりです



上級編

初級クイズを突破すると、今まで誰もいなかった屋根裏部屋にミカエルが現れ、上級クイズにチャレンジできる。こちらも初級と同じく10問がランダムに出題される。こちらを突破すると、図書室で戦いの歴史を思い出すとき、合体攻撃の記憶も回想できるようになるぞ。

ヒントコーナー

- 紅蘭のお父さんの形見はどれ？
機械が大好きな彼女の宝物
- 第二話で、あなたが舞台の修理を引き受けない時、舞台の修理をしていたのは……？
各種修理が得意な人ですね
- 深川庵屋敷の脱出時、光武で座を飛び降りますが、その顔面で正しいのはどれ？
指揮官先頭は当然ですが、その次は……
- さくらの持つ刻の名前は何といいますか？
しゃれになっていますよね
- 空中戦艦ミカサの全長はどれくらいありますか？
東京タワーよりもはるかに長い！
- 由里と同期の隊員は誰でしょうか……？
めがねの似合う……
- 扇風機がおいてある部屋はどこでしょうか……？
舞台の裏といえば？
- 次のうち、紅蘭の発明品でないのはどれでしょうか……？
そんなに危険なものは作らないですよね
- 黒之集会が、クサビを埋める時にとなる言葉は……？
最後がポイント。飛蝗？
- 花やき支那の所在地はどこでしょうか……？
下町にある遊園地が有名ですよね
- 十話目の「次回予告」では誰がナレーションをしていました？
折笠愛さんの声でしたね
- カンナの誕生日はいつでしたか……？
まだまだ残暑厳しい頃です
- 支配人室の中に置かれていらないものは次のうち、どれでしょうか……？
一番、ありそうなものが無いなんて！
- 隊員の制服についている発信機の場所はどこでしょう？
軍人なら隠れ蓑がついてます
- 次のうち、あなたがやったことのある仕事はどれでしょうか……？
普通なら舞台の仕事をですね
- 夜間出撃した場所はどこだったでしょうか……？
昔から江戸の中心的な存在です
- 築地に現れた刹那の魔操機兵・蒼角の特徴は何をどうか……？
急に場所が変わるとパニックです
- 「西遊記」の打ち上げの準備の時すみれは何をしていましたでしょうか……？
彼女は影の努力家なのです
- 夜の上野公園で協賛が壊したものはなんでしょうか……？
上野公園ではいまでもよく見られるものですね
- 天海の乗る魔操機兵「天照」の読み方は……？
日本神話の神様の読み方です
- 初めてで光武で出撃して戦った上級魔魔は誰でしょうか……？
まっすぐに突っ込んでくるのが好きそうな
- 行動値の消費が最も少ないのはどれでしょうか……？
攻撃することのごとし
- 紅蘭の神武に砲塔は何本あるでしょうか……？
1ダースより多いです
- さくらが意識を失ってボッドで眠っていたのはなぜでしょうか……？
起きているのに起きれないような状態ですね
- ……ところで今は何問題ですか？
ちゃんと数えておきましょう

こいこい大戦

「帝劇の長い一日」でサロンに行くと、「こいこい大戦～熱き勝負に～」で遊ぶことができる。ゲームは、本編と同じADV形式で進むストーリーのなかで、花組隊員ど「こいこい」をするストーリーモードと、対戦相手をリストの中から自由に選んで遊ぶ自由対戦モードの2種類が用意されている。自由対戦モードでは、通常の花札のほかに、本編で登場するキャラクターを題材にした花組花札を使うこともできる。また、対戦相手はストーリーモードの結果によって増えていくぞ。

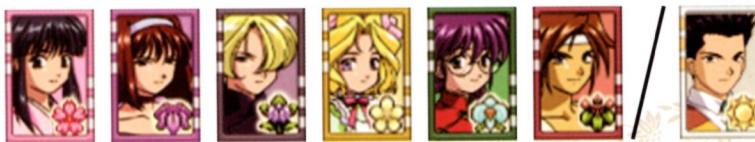
＊ストーリーモード

ストーリーモードは帝撃メンバーとすごす休日のひとこまを描くADV形式のこいこいだ。本編と同じくLIPSの選択でストーリーが進み、信頼度の変化で大神の手持ち文数が変わる。最初は3話分しか表示されていないが、すべてをクリアすると第四話が登場するぞ。

花組花札

ストーリーモードを1話でもクリアすると自由対戦モードで使えるようになる特殊な花札。「サクラ大戦～熱き血潮に～」に登場した敵や味方が勢ぞろいした絵札を使い、下記の役を揃えて戦う花札だ。

＊花組全員集合 15文／花組レビュー 10文



花組女優全員を揃えると「花組レビュー」が、それに大神札を加えると「花組全員集合」が完成! 難易度は高くなっているが、どちらも一撃必殺の威力を持つ役だ。

＊帝劇スタッフ 5文



帝劇三人娘にあやめと米田を加えるとこの役が完成する。難易度が高い割に点数は高くないので、あまり見る機会はないかもしれない。

＊舞台演目 3文



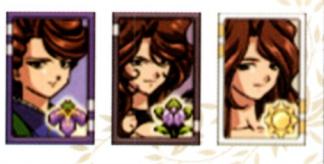
さくらとマリアで「愛ゆえに」、すみれとカンナで「西遊記」、アイリスと紅蘭で「大恐竜島」が完成。どれも2枚の役なので、かなり揃えやすいはず。これらに大神札が加わるとさらに2文プラスされる。また、花組レビューとの複合もあるので、すべて揃えばすごい威力を発揮するだろう。

＊花の帝劇スター 隊員3枚で3文



花組女優6人のうち3人を揃えればこの役が完成する。舞台演目技と複合することも多いので、実質的には3文役ではなく6文役と考えてもよいだろう。

あやめ三変化 3文



あやめを変身姿も含めて3枚すべて揃えれば完成。複合がないので少し不便な役かもしれない。

三人娘 3文



三人娘をすべて揃えると完成。これに米田、あやめ札を加えると「帝劇スタッフ」役へと発展。

死天王 3文／黒之巣会 4文



死天王4人をすべて揃えれば完成。それに天海札を加えると「黒之巣会」役が完成となる。難易度の割に得点が低いのが難点かもしれない。

最後の審判 2文



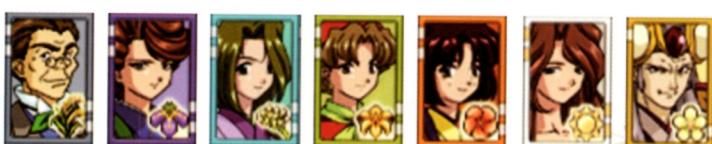
サタン札とミカエル札の2枚を揃えると完成する。難易度が低いので簡単に揃えることができるだろう。

黄昏の三騎士 3文



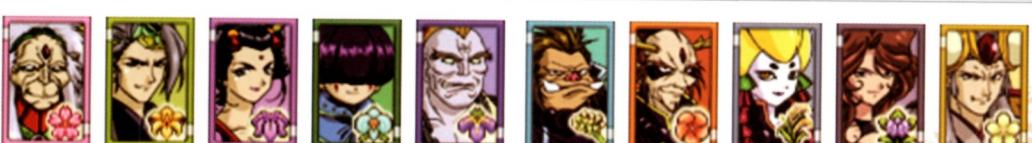
猪と鹿と蝶の札、3枚をすべて揃えると完成。難易度の割にあまり得点が高くないかもしれない。

名脇役 5枚で1文／1枚増で+1



「帝撃スタッフ」役の5枚とミカエル札、サタン札の7枚のうち5枚を揃えると完成。得点は1枚増えるごとに1文増える。

帝都の敵 5枚で1文／1枚増で+1



帝都の敵キャラ10枚のうち5枚を揃えると完成する。得点は1枚増えるごとに1文増える。

雑魚 10枚で1文／1枚増で+1

雑魚札を10枚揃えると完成。得点は1枚増えるごとに1文増え、意外な高得点も狙える。





一般花札

こちらはごく普通の花札となっている。こちらも花組花札と同様に、勝負が親、子とも役なしで終わった場合発生する親権が1文となっている以外はすべて一般的な花札ルールだ。

* 三光 3枚で6文 / 四光 4枚で10文 / 雨四光 8文 / 五光 5枚で15文



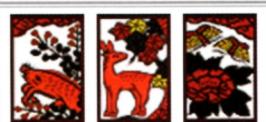
役ともいわれる役は、特に高得点となっている。左にある4枚の札のうち3枚揃えれば、三光が決定。4枚すべて揃えれば、四光、三光役の札に雨札(右端の札)を揃えると雨四光、5枚すべて揃えると五光になる。

* 赤タン/青タン 6文



赤地に文字のある短冊か紫の短冊をそれぞれ3枚すべて揃えると、この役が完成。タン(下記参照)と複合できるので、この役を狙うときにはほかの短冊も集めるとよいだろう。

* 猪鹿蝶 6文



猪と鹿と蝶の絵札を揃えると完成するのがこの役。この3枚は、タネ役(下記参照)が成立する札に含まれるのでタネ役が同時に揃う場合がある。

* 花見酒/月見酒 3文



タネ役成立札の1枚である菊酒札に、桜を揃えると花見酒。月を揃えると月見酒となる。2枚だけでも完成するので、かなり簡単にできる役だ。

* タネ 5枚で1文/1枚増で+1



左にある札を5枚以上揃えると完成するのがこの役。5枚だけだと1文にしかならないが、札が1枚増えごとに1文が追加される。

* タン 5枚で1文/1枚増で+1



短冊札を5枚以上揃えると完成するのがこの役。5枚だけだと1文にしかならないが、札が1枚増えごとに1文が追加される。

* カス 10枚で1文/1枚増で+1



下にある札を10枚以上揃えると完成する役。10枚だけだと1文にしかならないが、札が1枚増えごとに1文が追加される。

勝利へのテクニック

花組花札編

花組花札の場合は、とにかく花組女優たちの札を揃えることだろ。『西遊記』や『大恐竜島』などの演目系は、枚数が2枚で完成してしまうため、勝つには敵にわざすわけにはいかない。また、それだけなく花組女優たちの札は「花組レビュー」などの高得点役へと複合するということもある。敵に取られる前にキープすれば、一気に20文の高得点も夢ではない。

一般花札編

一般花札の場合は、菊酒札ポイントになる。こちらも演目系の役と同じく、2枚だけで「花見酒」や「月見酒」といった役になるからだ。もし敵に取られたら、場札に桜と月の札があつたら速攻でゲットすること。この札も三光や四光といった高得点役へと発展する可能性があるからだ。

ストーリーモード



第一話

部屋と伝票と私

急なお出かけをすることになった帝劇三人娘。大神とさくら、そして紅蘭はその間、仕事の代行を頼まれることに。ところが、次から次へと問題が発生！ 大神たちは劇場の留守を守ることができるのである。

1 アイリス電話の邪魔をする

仕事は電話番と掃除と売店の整理。大神たちはまじめにその任務をこなす……はずだったのだが、アイリスが遊びに来てしまう。無事にアイリスを追い返せるだろうか？

N-LIPS イタズラをするアイリスを見て

	信頼度
① 紅蘭を励ます。	さ▼ 紅▲
② アイリスをしかる。	さ▲ 紅▲
③ アイリスをくすぐる。	さ▼
タイムオーバー時	さ▼ 紅▼

2 カンナを追い返せ！

無事にアイリスを追い返すことに成功し、掃除を始める大神たち。ところがさくらが植木鉢をひっくり返してしまう。しかも間の悪いことにそこへカンナが現れて……。



N-LIPS 事務局まで電球を取りに来たカンナに対して

	信頼度
① 地下倉庫にあった気がするぞ!!	紅▼
② だめだ、俺が取って来る！	紅▲
③ 時には暗いのもいいんじゃない？	紅▲▲
タイムオーバー時	

3 すみれ来襲！

カンナは去ったが、状況はさらに悪化していた。今度は花瓶を割ってしまったのだ。しかも、すみれが事務局へ現れた。ここで事態を見せるわけにはいかない！

T-LIPS ポスターをとりに来たすみれに対し

	信頼度
① そんなポスターあったっけ？	さ▼
② まだ届いてないよ。	さ▲
③ ポスターは……最高だったよ！	紅▲
④ すみれくんの舞台、楽しみだな。	さ▼▼
⑤ ま……まだ届いてないはず……	さ▼
タイムオーバー時	

4 どっちを手伝う？

マリアが売店整理の手伝いを頼みに現れた。さくらとともに手伝いに行くか、紅蘭とともに部屋の修復をするか。どちらを選ぶかで、このストーリーのヒロインが決まるぞ。

N-LIPS さくらか紅蘭、どっちを手伝う？

	信頼度	その他
① さくらと一緒に行く。	さ▲▲	ヒロイン=さくら
② 紅蘭と留守番する。	紅▲▲	ヒロイン=紅蘭
タイムオーバー時		信頼度の高いほうがヒロインとなる 同じ値の場合にはさくらになる

5A 救急箱はどこ!?

こちらはさくらをヒロインに選んだ場合のルート。さくらが紙で指を切ってしまったが救急箱は事務局に……。マリアに救急箱を取りに行かせるわけにはいかない！

N-LIPS さくらが紙で指を切ってしまった

	信頼度
① 僕が……なめて消毒を!!	
② とりあえず血を止めよう。	さ▲
③ 傷は浅いぞ、大丈夫だ！	さ▼
タイムオーバー時	

5B マリアにばれた!?

こちらは紅蘭を選んだ場合のルート。事務局の掃除の最中にマリアが入ってきて、部屋の惨状を見られてしまう。ここはなんとかフォローをしなければ！ 賊条件発生の場合、メッセージが変化する。

N-LIPS 事務局にマリアが入ってきた

	信頼度	その他
① か……風のせいだよ!!	紅▲	
② 実は、賊が入って……	紅▲	「賊」条件発生
③ 紅蘭の発明品が爆発してさ……	紅▼	
タイムオーバー時		「賊」条件発生

6 帰ってきた!?

ついに三人娘が帰ってきた。事務局の前で彼女たちをくい止めようとする大神だが……。



N-LIPS 事務局前で三人娘を止めようとする大神

	その他
① おみやげはなんなんだい？	対戦相手・椿
② おもしろい噂を聞かせてよ。	対戦相手・由里
③ 今日の休みはどうだった？	対戦相手・かすみ
タイムオーバー時	対戦相手・かすみ

END 余裕の勝利を目指そう

三人娘との対戦終了時に大神の残り文数が6文以上だと、三人娘のプロマイドを手に入れることができる。大勝ちできそうもなければわざと負けて、「再戦」するのもテクニック。



三人娘との対戦成績

対戦終了時の残り文数が6文以上	三人娘のプロマイドをゲット
大神残り文数が3文以上5文以下	三人娘のプロマイドを見られる
大神残り文数が2文以下	三人娘のプロマイドを一瞬だけ見られる



第二話

決戦は午後三時

1 カンナと一緒に1

シュークリームのことなど何も知らないカンナは、大神とともに図書室で資料を探し始める。だが、適切なものは見つからない。そこでマリアからアドバイスをもらおうとするが……。



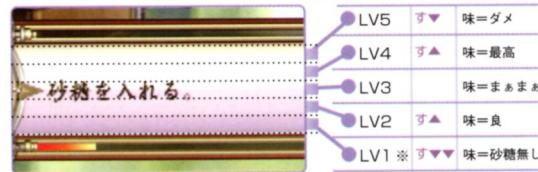
N-LIPS 図書室で調べる2人の前にマリアが

	信頼度
① 大丈夫だ、俺がついてるよ！	力▲
② マリアにアドバイスをもらおう。	力▲
③ カンナならうまくできるよ。	力▼
タイムオーバー時	力▼

2 すみれと一緒に1

大神は今度はすみれに手伝いを頼まれ、シューの中に入れるクリームへ砂糖を混ぜることに。ところが、完成したクリームをアイリスがつまみついてしまう。

AN-LIPS すみれのクリーム作りの手伝い



● 大神のクリームにアイリスが感想を

条件	アイリスの感想
味=ダメ	「むー。あますぎる~。」
味=最高	「ん~っ、あまくておいしーいっ！」
味=まあまあ	「うーん、おいしいけど……」
味=良	「あんまりあまくない……」
味=砂糖無し	「きゃーー！なにこれ!?」

3 カンナと一緒に2

マリアから、紅蘭が凄い塩を持っていると聞いたカンナ。しかし紅蘭は、故郷をしのばせる大切な品だから譲ってくれようとはしない。果たして凄い塩は手に入るのか!?



AC-LIPS 紅蘭の「旗あげくん」と対戦

	信頼度
① 大成功	力▲▲
② 小成功	力▲
③ 小失敗	力▼
④ 大失敗	力▼▼

すみれとカンナがケンカを始めてしまった。今度は料理に関してのことらしいが、その決着はお菓子作りでつけることになってしまった。だが、どちらも料理は大の苦手。そこで2人はそれぞれ大神のところへ手助けをしてもらいに現れるのだった。

4 すみれと一緒に2

さくらはどうしてもすみれの作ったシュークリームを食べたくないと言いだし、部屋に閉じこもってしまう。しかし、このままでは勝負にならない。なんとかドアを開けさせなければ。



T-LIPS 篠城するさくらを連れ出す作戦は?

	信頼度
① 兵糧攻めをしてみる。	す▼
② もので釣る。	す▼
① 兵糧攻めをしてみる。	す▼
② 立ち去るふりをする。	す▲
③ 甘い言葉で釣る。	す▲▲
タイムオーバー時	す▲

5 あやめとバトル

2人のシュークリームはどちらも欠点があった。勝負の結果をあやめに聞かれる大神はその返答に悩んでしまう。その回答をもらうべく、大神はあやめと勝負するのだった。



N-LIPS あやめにシュークリームがどうかと聞かれ……

その他	
① どちらもおいしいですよ。	あやめの初期文数 12文
② 2人とも、修行が足りないな！	あやめの初期文数 8文
③ 一長一短ですね……	あやめの初期文数 10文
タイムオーバー時	あやめの初期文数 15文

END 主演女優になるのはどっち？

第二話では、途中でヒロイン決定の選択肢は登場しない。すべて今までの信頼度の積み重ねで決定されるのだ。すみれがヒロインのときは、彼女が隊長の部屋へやってくる。また、カンナがヒロインのときは、厨房で一緒に後片付けをすることとなる。ちなみに、同じだった場合は、すみれが優先されることになっている。



●分岐 すみれかカンナが今日のお礼をしにくる

すみれの信頼度がカンナより高い場合、もしくは同じ場合 隊長室にすみれが現れる

カンナの信頼度がすみれより高い場合 厨房でカンナと2人きりになる



第三話

こいこいがサンタクロース

1 アイリスが夜更かし

アイリスはサンタがプレゼントを持ってくるのが待ちきれなくて、夜更かしをするつもりで大神のところへやってきた。ところがそこへ、大神とイブの夜を過ごそうと、さくらが現れて……。

N-LIPS アイリスと話していたところにさくらが

	信頼度
1 さくらくん、すまないが……	ア▲▲
2 アイリスごめん、散歩に行くよ！	ア▼
3 2人とも、夜ふかしはだめだぞ！	ア▼▼
タイムオーバー時	

2 マリアと見回り

怪しい人影を見たというマリアとともに、見回りをする大神。すると、怪しげな実験の手伝う人を探す紅蘭と遭遇してしまう。誘いを断つて、潜入者捜索を続けることができるか!?

N-LIPS コソドロのことをごまかしたい大神は……

	信頼度
1 実はコソドロが……	マ▼
2 ただの見回りだよ。	マ▲
3 これからデートに……	マ▼
タイムオーバー時	マ▼

3 コソドロ発見!?

厨房でアイリスに迫る人影を発見！ そのとき、大神は……。ここで「勘違い」条件が発生した場合は、カンナとの対戦ルールが1文対1文のサンドレスモードになる。

T-LIPS 厨房でアイリスに襲いかかる影を発見！

	信頼度	その他
1 とびかかる。	マ▲	
2 叫ぶ。	マ▼	
1 とびかかる。	マ▲	
2 叫ぶ。	マ▼	
3 背後に忍び寄る。	マ▲	「勘違い」条件発生
タイムオーバー時	マ▼	「勘違い」条件発生

4 すみれがピンチ？

マリア、アイリスとともに、あやしい人影を追いかける大神。しかし潜入者は、なんとすみれの部屋に侵入！ すみれのピンチを救うことはできるのだろうか？

N-LIPS すみれの部屋に入っていく人影を発見！

	信頼度
1 強行突破する。	マ▼ ア▲
2 カギ穴から様子をうかがう。	マ▲
3 ノックしてみる。	マ▼ ア▼
タイムオーバー時	ア▼

5 どっちを選ぶ？

マリアとアイリスのどちらについて行くかで、ストーリーのヒロインが決定されるぞ。ちなみに、タイムオーバー時なら信頼度の高いほうへ。同じならマリアとなる。

今日はクリスマスイブ。恋人たちは、甘い夜を過ごし、子どもたちはサンタのプレゼントを待ちにする、そんな聖夜だ。しかし大神は、夜更かしを決め込んだアイリスと、謎の潜入者を追うマリアに引っ搔き回されてそれどころではなかった。

N-LIPS さくらか紅蘭、どっちを手伝う？

	信頼度	その他
1 よし、アイリスは俺に任せろ！	ア▲▲	ヒロイン=アイリス
2 マリア、俺もいつしょに行くよ。	マ▲▲	ヒロイン=マリア
タイムオーバー時		信頼度の高いほうがヒロインとなる 同じ値の場合はマリアになる

6A 早く寝なさい！ 1

マリアと一緒に見回りを続けることにした大神だったが、そこへ米田支配人が。妙に早く寝かせようとする支配人の言葉に疑いを持つつ、花札勝負となるのだった。

N-LIPS 米田に早く寝ろと怒られ……

	信頼度
1 不審者を見かけませんでしたか？	マ▼▼
2 支配人こそ、ここで何を？	マ▲
3 ……マリア、とっとと寝なさい。	
タイムオーバー時	

6B 早く寝なさい！ 2

アイリスと一緒に行動することにした大神だったが、そこへ米田支配人が。当然ながら、早く寝ろと怒られるのだが、アイリスが納得するはずがない。そしてやはり勝負となるのだった。

N-LIPS 米田に早く寝ろと怒られ……

	信頼度
1 ……支配人こそ、ここで何を？	
2 今日くらい良いじゃないですか。	ア▲
3 アイリス、早く寝なさい。	ア▼▼
タイムオーバー時	

7 不審者発見!?

潜入者を捕まえられないまま、大神たちはアイリスを部屋に連れてくる。そのとき、ドアの向こうから人の気配が！ 捕らえてみると、なんとそれはサンタだった！ サンタの正体は!?

T-LIPS サンタさん登場!?

	その他
1 ……サンタさん！	「……サンタさん！ あやしい男の正体は、」
2 おまえがコソドロか！	「おまえがコソドロか！ 神妙にしろ！」
1 アイリス、サンタさんだよ！	「アイリス、サンタさんだよ！」
2 もしや、支配人!?	「もしや、支配に……」
3 おまえがコソドロか！	「おまえがコソドロか！ 神妙にしろ！」
タイムオーバー時	「あなたはもしや…… 支配に……いえ！」

END 2人きりのクリスマス

大神たちがアイリスの部屋に到着すると、イベント5でヒロインを選んだ隊員と2人だけでクリスマスの夜を過ごすことになる。

●分岐 アイリスの部屋で……

マリアがヒロインだった場合	マリアとテラスでクリスマスを祝う
アイリスがヒロインだった場合	アイリスと中庭でデート



第四話

ひな祭りだよ全員集合！

1 ひなあられと霰

アイリスは、ひなあられと霰を勘違いしてしまう。それをなんとかすべくアイリスを止めようとするのだが、彼女は聞いてくれない。こいこいでアイリスを説得せよ！

●分岐 ひなあられを霰と勘違いするアイリスと対戦

大神残文数	その後の展開
6文以上	いいかい、アイリス……
1文以上5文以下	わーん！お兄ちゃんに、
0文（負け）	アイリスがかったんだから、

2 牛、うし、ウシ

牛車に使う牛を捕まえにいくというカンナ。ミニチュアでよいと思うのだが、彼女のなかではそうでないらしい。こいこいで勝てば思いとどまってくれると思うのだが……。



●分岐 牛を捕まえに行くカンナと対戦

大神残文数	その後の展開
6文以上	落ち着け、カンナ！
1文以上5文以下	おいおい、隊長！
0文（負け）	カ……カンナ……

3 流しひなっておひな様？



日本の風習に関して激しく誤解があるマリア。なんと流しひなとかん違いして、ひな人形を流そうとしてしまう。彼女を止めには、こいこいで勝利するしかない！

●分岐 ひな人形を水に流そうとするマリアと対戦

大神残文数	その後の展開
6文以上	俺はイタズラをしたかったわけじゃ
1文以上5文以下	隊長……なぜ、大声を
0文（負け）	もういいです！イタズラなんかしてないで

4 お金持ちはスケールが違う

すみれはなんと、実家から原寸大の豪華七段ひな飾りを持ってこようとする。たしかに見事だが、そんなものを持ち込ませるわけにはいかない。こいこいで阻止！

●分岐 原寸大ひな飾りを持ってくるすみれと対戦

大神残文数	その後の展開
6文以上	すみれくん……眞のトップスターとは……
1文以上5文以下	すみれくん！いい加減にするんだ!!
0文（負け）	……まったく、お話にもなりませんわね！

ひな祭りをみんなで祝うことになった劇場の面々。しかし、隊員たちはひな祭りのなんたるかを知らない隊員ばかり。大神はなんとかして普通のひな祭りを実現すべくひとり奔走するのだった。

5 メカひな人形!?

ひな人形に、謎のギミックを仕掛けてみんなをびっくりさせようとしたくらむ紅蘭。このままではせっかくのひな祭りがめちゃくちゃになってしまう。

●分岐 メカひな人形を作ろうとする紅蘭と対戦

大神残文数	その後の展開
6文以上	大神はん、やるやないの！
1文以上5文以下	ほほう……大神はん、筋はええな。
0文（負け）	大神はんって、すっごい不器用やな……

6 ひな人形を片付ける!?

ひな人形を出しておくとお嫁に行くのが遅くなると聞いたさくらは、お祝いをする前に人形をしまおうとする。さくらをなんとかして止めなければならない！

●分岐 ひな人形を片付けようとするさくらと対戦

大神残文数	その後の展開
6文以上	さくらくん……きみなら
1文以上5文以下	さくらくんが日々自分を磨いていけば、
0文（負け）	さあつ、大神さん！

7 ひな祭りは大成功!?

このストーリーでは、ここまで何人に勝利したかで結果が大きく変わってしまう。4人以上に勝っているならば、ひな祭りは大成功。しかし、3勝以下ならばひなまつりは散々な結果となってしまうのだ。



●分岐 今までの勝率でひな祭りの成否が決まる

今までの戦績	その後の展開
4勝以上している場合	ENDへ
3勝以下の場合	ひな祭りがむちゃくちゃに

END ヒロインはだれ？

4勝以上しているならば、ここで誰と片付けと一緒にするかを選択することになる。選択肢にある隊員の名前は、勝負したときの残り文数が多かった上位から2人が選ばれているのだ。望むヒロインとのエンディングを見るのはかなり大変かもしれないが、繰り返しがんばってほしい。



N-LIPS 手伝ってもらうヒロインを決めることに……

その他	
1 (残文数1位の隊員名)に頼む。	ヒロイン=残文数1位の隊員
2 (残文数2位の隊員名)に頼む。	ヒロイン=残文数2位の隊員
タイムオーバー時	ヒロイン=残文数1位の隊員

 **自由対戦モード**
キャラ別打ち筋大公開！

『こいこい大戦』では、キャラごとに打ち筋が異なっている。その傾向を把握しておけば、難敵であろうと勝利することも不可能ではない！

キャラ名	好きな役	こいこいするときは？
さくら	高い役よりも、役が揃うまでの残りの札が少ないものを優先する傾向があるようだ。	①手札が残り2枚以下になった場合、リーチをしていて、かつ役を決める札を必ず取れる場合以外は、こいこいをしない。 ②リーチしている役があり、かつ、役を決める札が手札にあら場合、こいこいをする。
すみれ	三光や四光が好き。だが、雨四光や五光は「柳に小野道風」札を嫌っているため少ないようである。	①残り手札が1枚になったとき、どうやっても役が完成しないとわかっている場合は、こいこいをしない。 ②「カス」「タン」「タネ」のうち、どれか1つのみしか完成していないかった場合、こいこいをする。 ③リーチしている役があり、かつ、役を決める札が相手に取られない場合、こいこいをする。
マリア	三光、タネ、タン、カスなど、プラス1枚で役がグレードアップするものを好む。	①リーチしている役があり、かつ、役を決める札が相手に取られない場合、こいこいをする。
アイリス	タン、タネ、カスを好むことから、比較的戦いややすいはず。	①リーチがかかるとして、かつその役で上がる可能性がゼロではない場合と、次の役が必ず上がる場合に、こいこいをする。
紅蘭	月見酒と花見酒の両方を揃えようとする傾向がある。	①その時点で新たな役を作れる可能性が0でない限り、こいこいをする。 ②相手がこいこいをしている状態で、紅蘭の役が揃った場合、紅蘭がリーチをして、かつ揃う可能性がない限り、こいこいをしない。
カンナ	カンナらしく、とにかく役代の高い役を優先する。	①その時点で新たな役を作れる可能性が0でない限り、必ずこいこいをする。
米田	月見酒、花見酒の役を好むことから高い手になりやすい。	①相手がリーチをしている場合には、こいこいをしない。 ②ただし、相手がリーチをしていて、役を揃える最後の1枚、もしくはその札と同シンボル札が場札の中にはない場合はこいこいをする。
あやめ	赤タン、青タン、タンなどタン系の役を好む。	①相手が光役にのうち、どれかにリーチをしていた場合、こいこいをしない。
かすみ	青タンが特に好きだが、タン系の役を好む。	①「赤タン」「青タン」「タン」を揃えられる可能性がある限り、こいこいをする。 ②手札が残り2枚以下になった場合、リーチをしていて、かつ役を決める札を必ず取れる場合以外は、こいこいをしない。
由里	赤タンが特に好き。	①相手がこいこいをしている状態で役が揃った場合、新たな役を作れる可能性が0でない限り、こいこいをする。
椿	高い役より、役が揃うまでの残り札が少ないものを優先する傾向がある。	①相手が自分の文より多くの文を持っている場合、こいこいをする。
刹那	青タンが好き。相手のリーチ札を取れる場合には必ず取る妨害型でもある。	①相手がこいこいをしている状態では、こいこいをしない。 ②相手がこいこいをしていない状態では、こいこいをする。
羅刹	猪鹿蝶が好きなことから、タネも揃いややすい。	①相手がこいこいをしている状態のときは、こいこいをする。
ミロク	タン、タネ、カスなどを好む確実型の相手だ。	①プラス1枚でグレードアップする役の場合は、プラス1枚の札が絶対に取れない場合を除き、こいこいをする。
叉丹	赤タンが特に好きなので、タン系の役が多くなる傾向がある。	①相手が自分の文より多くの文を持っている場合にはこいこいをする。
天海	三光や四光など光役が好きなので、上がったとき、高くなりがち。	①相手がリーチをしていて、かつ上がる可能性がある状態では、こいこいをしない。 ②ただし、相手のリーチをしている役の役代の合計が自分の文よりも少ない場合は、こいこいをする。
猪	猪鹿蝶をまっすぐ狙ってくる。	①こいこい後に役が揃う可能性がゼロでない限り、こいこいをする。
鹿	猪鹿蝶だけでなくカスも好きな堅実型である。	①「カス」で上がった場合、こいこい後に雑魚札を取れる可能性があるときにはこいこいをする。 ②「カス」以外で上がった場合、こいこい後に「カス」で上がる可能性があるときにはこいこいをする。
蝶	猪鹿蝶だけでなく、タン系の役を狙ってくる。	①手札が残り2枚以下になった場合、リーチをしていて、かつ役を決める札を必ず取れる場合以外は、こいこいをしない。 ②タン役が揃う可能性のある場合には、こいこいをする。
殺女	そのとき、一番完成まで枚数が少ない役を優先するスピード型。	①上がったときに「カス」「タン」「タネ」以外の役にリーチしていた場合には、こいこいをする。 ②上がったときに相手がリーチをしていたり、相手が役を揃える最後の1枚、もしくはその札と同月札が場札の中にはない場合はこいこいをする。
ミカエル	三光、四光、五光など光系の役を狙ってくる一発逆転型。	①上がったときに相手がリーチをしていたり、相手が役を揃える最後の1枚、もしくはその札と同月札が場札の中にはない場合はこいこいをする。 ②リーチしている役があり、かつ、役を決める札が手札にあら場合、こいこいをする。 ③手札が残り2枚以下になった場合、リーチをしていて、かつ役を決める札を必ず取れる場合以外は、こいこいをしない。
サタン	かなりの強敵。一番完成まで枚数が少ない役を優先するというスピード型でありがながら、相手の役が揃うのも阻止してくる妨害型でもある。	①リーチしている役があり、かつ、役を決める札が手札にある場合、こいこいをする。 ②上がったときに相手がリーチをしていたり、相手が役を揃える最後の一枚、もしくはその札と同月札が場札の中にはない場合はこいこいをする。 ③手札が残り2枚以下になった場合、リーチをしていて、かつ役を決める札を必ず取れる場合以外は、こいこいをしない。

*打ち筋はあくまで“傾向”であって、必ずしもこのとおりに打ってくるとは限らないので注意。

「サクラ大戦～熱き血潮に～」

ケイタイ連動コンテンツ

サクラ大戦
ケイタイクラブ

for

iモード、J-フォン

サクラ大戦
@ez

for

EZweb

携帯電話の機種別に「サクラ大戦～熱き血潮に～」と連動するコンテンツ

携帯電話用のサクラ大戦公式サイトである「サクラ大戦ケイタイクラブ」(iモード、J-フォン用サイト)と「サクラ大戦@ez」(EZweb用サイト)に、「サクラ大戦～熱き血潮に～」(以下、本作)と連動したオリジナルコンテンツが続々と登場し、ゲームのクリアデータと携帯電話をパスワードでリンクさせることによって新しいコンテンツが楽しめるようになる。

「サクラ大戦ケイタイクラブ」と「サクラ大戦@ez」とではコンテンツの内容が異なり、本作との連動のしかたも違ってくる。さらに、「サクラ大戦ケイタイクラブ」では、連動するコンテンツで入手できるパスワードを本作に入力することで、「帝劇の長い一日」での新規イベントや、入手できるプロマイドが追加されたりなどの相互連動が可能となっている。

サクラ大戦ケイタイクラブ

iモード、J-フォン用公式サイト

セガが運営する「サクラ大戦ケイタイクラブ」は、iモード機種、J-フォン機種でアクセスできるサクラ大戦公式サイトだ。ここでは、キャラクターの壁紙や着ボイスがダウンロードできるほか、SS版「サクラ大戦」のミニゲームのアプリ版やオリジナルのアドベンチャーゲームなど携帯端末ならではのコンテンツが楽しめる。

また、本作との連動コンテンツでは、「メインパスワード」を「サクラ大戦ケイタイクラブ」に入力すると、クリアしたヒロインの「ごほうびアソリ」がダウンロードできるようになるほかに、「ケイタイパスワード」が発行される。この「ケイタイパスワード」を本作に入力すると「帝劇の長い一日」の中で新規のイベントやプロマイドが見られるようになるのだ。さらに、「ケイタイパスワード」は、ケイタイクラブのミニゲームを遊んだり、貯まっているポイントを消費して「プロマイド引換券」や「待受アルバム追加ページ」などを購入することで更新されていく、本作へ入力することで、新しいプロマイドや「待受アルバム」に新しい画像が追加されるようになる。

また「ランキングパスワード」を「サクラ大戦ケイタイクラブ」に入力すると、自分のやりこみ度をチェックできたり、やりこみ度を競う全国ランキングに登録できるぞ。

アクセス方法

●サクラ大戦ケイタイクラブアクセス方法(iモード)

iMenu → メニューリスト → ゲーム → ゲーム2 → ゲーム総合 → セガ・モード → サクラ大戦ケイタイクラブ

●サクラ大戦ケイタイクラブアクセス方法(J-フォン)

J-フォンメニュー → J-スカイメイプ → ケイタイゲーム → メーカー別リンク → セガ・パレード → サクラ大戦ケイタイクラブ

月額情報料: 300円(税抜)

サクラ大戦@ez

EZweb用公式サイト

レッド・エンタテインメントが運営する「サクラ大戦@ez」はEZweb機種でアクセスできるサクラ大戦公式サイトで、サクラ大戦の最新情報を閲覧できる「帝都ニュース」や、毎日更新される「毎日カベガミ」など、更新頻度の早いコンテンツもあり、「サクラ大戦ケイタイクラブ」とはまた違った楽しみかたができるのだ。「サクラ大戦@ez」でも、「花組ゲーム」のコンテンツで得たポイントによって壁紙などのダウンロードが可能になるシステムだ。ただし、着メロ&ボイスコンテンツの「スーパー蓄音館」と「ケータイ蓄音館」のみ有料コンテンツで、サイトの月額情報料のほかに別途サービス情報料がかからってしまうので、利用時には注意しよう。また、本作との連動コンテンツでは、「メインパスワード」を「サクラ大戦@ez」に入力することでクイズゲームや「桜辞苑～連動版～」などのコンテンツが楽しめるようになり、いくつかの着メロ&ボイスが無料でダウンロードできるようになる。そのほかにも、帝都の住民になって各コンテンツで得たポイントを貯めて帝国華撃団隊員を目指す、「市民番付」の連動版「スーパー市民番付」や「花組ナビゲーション」なども、パスワード入力で連動することにより新しい要素が加わり、通常コンテンツをさらに盛り上げて楽しむことができるようになる。

アクセス方法

●サクラ大戦@ez アクセス方法(EZweb)

EZメニュー → EZトップメニュー → 遊ぶ・楽しむ → ゲーム → キャラクター → サクラ大戦@ez

●カンタンアクセス(EZweb)

「52982」と入力 → ezボタン → インターネットナンバー → サクラ大戦@ez

月額情報料: 300円(税抜)

※「ケータイ蓄音館」と「スーパーケータイ蓄音館」には、別途サービス情報料がかかります。



待受アルバム全画像リスト

ページ	画像入手の条件	画像名
1	さくら	真宮寺さくら
	すみれ	神崎すみれ
	マリア	マリア・タチバナ
	アイリス	アイリス
	紅蘭	李紅蘭
	カンナ	桐島カンナ
	大神	大神一郎
	クリア	光武・大神機
	クリア	神武・大神機
2	さくら	さくらエンディング
		太正十二年四月 上野公園にて
	すみれ	さくらエンディング
		今年もいい年でありますように
	マリア	さくらエンディング
		光武・さくら機
	アイリス	すみれエンディング
		少尉が隊長とは知らずに……
		貝のように、二人も久しく……
	紅蘭	すみれエンディング
		光武・すみれ機
	カンナ	マリアエンディング
		第一印象はよくありませんでした
	大神	マリアエンディング
		けっこ恥ずかしかったんですよ
	クリア	光武・マリア機
	クリア	アイリスエンディング
		お兄ちゃんと初めてあった日
	アイリス	アイリスエンディング
		いっしょにがんばったよねっ!
	紅蘭	アイリスエンディング
		光武・アイリス機
	カンナ	紅蘭エンディング
		ウチのバイクが……
	大神	紅蘭エンディング
		大神ばん、おおきに……
	さくら	紅蘭エンディング
		光武・紅蘭機
	クリア	カンナエンディング
		これぐらい片手でささえろよな
	クリア	カンナエンディング
		……本当に恥ずかしかったんだぞ
	クリア	カンナエンディング
		光武・カンナ機
4	さくら	さくらエンディング
		心細かったんです……
	すみれ	さくらエンディング
		はいっ!
	マリア	さくらエンディング
		神武・さくら機
	アイリス	すみれエンディング
		想いをぶつけたのは初めてでした
		おまかせを!
	紅蘭	すみれエンディング
		神武・すみれ機
	カンナ	マリアエンディング
		自分が弱いことを知りました……
	大神	マリアエンディング
		了解!
	クリア	マリアエンディング
		神武・マリア機
	クリア	アイリスエンディング
		お兄ちゃんのそばがいいな……
	クリア	アイリスエンディング
		がんばるー
	クリア	アイリスエンディング
		神武・アイリス機
5	紅蘭	紅蘭エンディング
		ええもんやね……
	紅蘭	紅蘭エンディング
		やったるでー!
	紅蘭	紅蘭エンディング
		神武・紅蘭機
	カンナ	カンナエンディング
		隊長がそばにいてくれたから……
	カンナ	カンナエンディング
		おうつ!
	カンナ	カンナエンディング
		神武・カンナ機
6	さくら	さくらエンディング
		させません!
	すみれ	さくらエンディング
		大神さん……
	マリア	さくらエンディング
		間に合ってよかったです
	アイリス	さくらエンディング
		お待ちなさい!
		すみれエンディング
	アイリス	すみれエンディング
		少尉だった、大胆なんですから
		もう、いいではないですか
	紅蘭	マリアエンディング
		ロックオン!
	紅蘭	マリアエンディング
		隊長のことは、あの時から……
	紅蘭	マリアエンディング
		来てくれないと思っていました
	カンナ	アイリスエンディング
		いじめちゃダメ!
	カンナ	アイリスエンディング
		とってもこわかったんだよ
	カンナ	アイリスエンディング
		お兄ちゃんのいくじなし……
7	紅蘭	紅蘭エンディング
		かかったな!
	紅蘭	紅蘭エンディング
		ずっとそばに、いてくれたんやね
	紅蘭	紅蘭エンディング
		よっと、これがウチのかくし芸!
	カンナ	カンナエンディング
		ジャマすんな!
	カンナ	カンナエンディング
		だから、しうがねえだろ!
	カンナ	カンナエンディング
		……照れるようなことやがって
8	さくら	さくらエンディング
		おみくじは……末吉。
	すみれ	さくらエンディング
		……恥ずかしかったんですから
	マリア	さくらエンディング
		さくら特別プロマイド
	アイリス	すみれエンディング
		……初めてのデートでしたわね
	紅蘭	すみれエンディング
		二人なら……強くなれますよ

ヒロインのエンディングなど、一定の条件を満たすと「帝劇の長い一日」の売店で、待受アルバムが追加されていく。待受アルバムの全135枚の待受け画像の入手条件と画像名をリストアップ。

ページ	画像入手の条件	画像名
8	すみれ	すみれエンディング
	マリア	マリアエンディング
	アイリス	マリアエンディング
	紅蘭	アイリスエンディング
	カンナ	紅蘭エンディング
	大神	紅蘭エンディング
9	愛ゆえに	おもち、大きさーっ!!
	西遊記	いつかがえてくるんだよね
	大恐竜島	アイリス特別プロマイド
	大神	紅蘭特別プロマイド
10	愛ゆえに	たまに走らないと、なまるからな
	西遊記	あたいがそばにいてやるよ……
	大恐竜島	カンナ特別プロマイド
	大神	愛ゆえに」公演中
11	愛ゆえに	「西遊記」公演中
	大恐竜島	「大恐竜島」公演中
	大神	俺、隊長のはずなのに……
	クリア	俺は、負けない!」
	クリア	狼虎滅却 快刀乱麻
	クリア	狼虎滅却 無双天威
	クリア	いくぞ!
12	さくら	破邪剣征 桜花放神
	すみれ	破邪剣征 百花練乱
	マリア	いつも……ふたりで……
	アイリス	神崎風塵流 胡蝶の舞
	紅蘭	神崎風塵流 凤凰の舞
	カンナ	永久へのバージンロー……
	大神	スネグーラチカ
	クリア	バールクヴィチノイ
	クリア	乾杯……
	クリア	イリス マリオネット
	クリア	アイリス ジャルダン
	クリア	不思議な国のアイリス
	紅蘭	チビロボ
	紅蘭	聖獣ロボ
	カンナ	帝撃ビーム……発射!
	大神	一百林牌
	クリア	四方攻相君
	クリア	南風、ビッグウェーブ!
	クリア	藤井かすみ
	由里	たまには……いいでしょう?
	椿	好きな人は自分でさがしますのに
	椿	柳原由里
	椿	しかたなくなんだからね!
	椿	これあげるから、元気だして
	椿	高村椿
	椿	夢だったんです……
	椿	心配させないでくださいよお
	米田	米田一基
	米田	勝利のポーズ……決め!
	あやめ	慣れねえよなあ……
	あやめ	しっかりしなさい、大神くん
	殺女	身だしなみには気をつけなきゃ
	あやめ	私はあなたの味方だから……
	殺女	心ふふふふふ……
	あやめ	約束された二人
	叉丹	約束の地に集う呪われし者たち
	刹那	美叉丹
	羅刹	刹那
	ミロク	羅刹
	天海	ミロク
	死天王	天海
	叉丹	黒之巣会・死天王
	三騎士	闇の御子
	殺女	黄昏の三騎士
	殺女	降魔・殺女

最初から見られるページ 随時ページ
※「待受アルバム追加ページ」の入手方法はP422を参照

iモード、J-フォン用公式サイト

サクラ大戦ケイタイクラブ

コンテンツ 紹介

2003年4月21日現在配信されている、iモードとJ-フォン機種別でそれぞれ閲覧できる「サクラ大戦ケイタイクラブ」サイト内のコンテンツを紹介。



花組百貨店

PS2連動



各コンテンツで貯めた百貨店ポイントに応じて、壁紙や着ボイスをダウンロードできる。また、「プロマイド引換券」や「待受アルバム追加ページ」もここで入手することができ、これを持っていると、本作の「帝劇の長い一日」で新しい画像を見ることができるようになるのだ。

●プロマイド(日替わり)の入手方法

「花組百貨店」で1日に1枚手に入る引換券(必要百貨店ポイント:なし)を持っていると、「帝劇の長い一日」内でプロマイドを手に入れることができる。プロマイドの絵柄は全部で21枚あり、毎日ランダムで手に入れるのだ。運がよければ1ヶ月程度すべてのプロマイドを集めることができる。

●プロマイド(六枚組)の入手方法

「花組百貨店」で引換券を購入(必要百貨店ポイント:1枚=15銭)すると、「帝劇の長い一日」内でプロマイドを手に入れることができる。このプロマイドは、全6枚で1枚の画像が完成するようになっている。ただし、引換券は1カ月に1枚しか購入することができないため、完成までは時間がかかるてしまうが、がんばって集めよう。



アクセサリアプリ

キャラクターの描かれた時計や電卓など、機種によってそれぞれ違うアクセサリアプリが手に入る。



●「待受アルバム追加ページ」購入方法

「帝劇の長い一日」内で見ることができる、「待受アルバム」と同じ画像を携帯電話にダウンロードできる。アルバムのページは全部で15ページあり、3ページ分は本作を1回クリアすれば、いつでも見ることができるようになっている。それ以外の追加ページは、「花組百貨店」で購入(必要百貨店ポイント:1セット=30銭)することで増えていく。ただし、ゲーム内で見ていない画像は、追加ページを購入してもそこには表示されないので注意しよう。P421のリストには、すべての画像とその入手条件が掲載されているので、画像集めの参考にするといいだろう。



ケイタイで長い一日

PS2連動



セガサターン版「サクラ大戦」に登場したミニゲームをアプリゲームで再現。一定以上の得点を上げて、そのデータを本作のデータに反映させると、「帝劇の長い一日」の中の各キャラの部屋で追加イベントが発生し、専用グラフィックも見ることができる。



オーメシ"utt"

カンナと一緒に特徴どおりの迷子を時間内に9つのパネルから見つけだす。

追加
イベント条件
15000点
以上



料理でハラショー

マリアと一緒に料理。タイミングよくボタンを押してボルシチを作成。

追加
イベント条件
17000点
以上



帝都のトビウオ

すみれが見守る地下プールで、水面に浮かぶ機雷をよけてゴールを目指して泳ぐ。

追加
イベント条件
NORMALか
HARDで
800以内



お掃除しちゃうぞ

さくらと一緒に障害物やネズミをよけながら大道具部屋をモップがけする。

追加
イベント条件
15000点
以上



花も嵐も

紅蘭と花札の「こいこい」で勝負をし、3回戦の間に自分の持ち点を増やす。

追加
イベント条件
30文
以上



着替えまショウ

アイリスがデートに着ていくお洋服をスロットゲームでコーディネイトする。

追加
イベント条件
500点
以上





熱き血潮パズル

PS2
連動

キャラクターの画像を使ったパズル。本作との連動で、本編でクリアをしたキャラクターのパスワードを入力すると、そのキャラクターの画像でパズルができる。



サクラニュース

『サクラ大戦』に関する新製品の発売やトピックスなどの情報を、いち早く閲覧することができるニュース速報ページ。



花組写真館

バリエーションが豊富に揃った、キャラクターたちの綺麗な待受け画像をダウンロードすることができる。



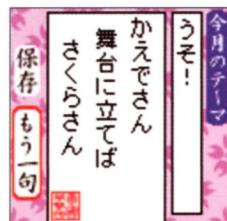
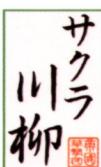
花組着音館

本編でキャラクターたちが言った、おなじみの名セリフや決まり文句を、携帯電話の着信音に使えるボイスデータとしてダウンロードすることができる。



サクラ川柳

『サクラ大戦2』に関連した語句を自動で組み合わせて、5・7・5からなる川柳を作ることができる。毎月決まったテーマで投稿を募っていて、優秀作は公開される。



ケイタイキネマトロン

『サクラ大戦2』で登場した、ダイヤルで周波数を合わせてキャラクターと通信するキネマトロンを携帯電話で楽しむことができる。



おはようさん。
こないに早う起き
とるとは感心やな。



帝劇クラブ

帝劇でキャラクターたちとクイズやミニゲームなどを楽しみながら、「ファンポイント」を貯めてキャラへの思い入れ度をネット上でランキングさせることができる。



恋文ロマン

帝都の住人となって6つの職業を選んで、キャラクターたちとメール（伝声便）のやり取りをしながら、いくつもの物語を進行させていくアドベンチャーゲーム。



ケイタイアドベンチャー「楽園の扉」

花組のキャラクターたちがそれぞれの視点で、同じ時間軸に個別に会う事件をめぐる。ケイタイicontenzだけのオリジナルストーリーのテキストアドベンチャーゲーム。物語は全7話で構成され、花組6人と大神の別々な視点で描かれるストーリーは、最終話でそれが絡み合い謎が解き明かされていく。ゲーム中の新規グラフィックは、ケイタイアドベンチャー内のギャラリーで何度も閲覧できるようになる。



「よし、着いたぞ。
ここが 別荘だ。
白地の壁にこげ茶色の
窓枠が映える。西洋風
の洒落た建物だ。
さすがは花小路伯爵が
建てただけのことにはあ
る。」



「俺も觀光したいい。
さくらくん、なにか名所で
もあるのかい？」
「そうですね。」
鬼神出しが有名ですよ。
軽井沢の北の方にある
浅間山の噴火あとで、鬼
が火口で暴れてできたっ

EZweb 機種用公式サイト

✿ サクラ大戦@ez

コンテンツ紹介

2003年4月21日現在配信されている、EZweb機種で閲覧できる「サクラ大戦@ez」サイト内のコンテンツを紹介。



✿ サクラ大戦着メロ&ボイス

PS2連動

月額の情報料を課金することで、「サクラ大戦」の曲やキャラクターたちの声を、携帯電話の着信音としてダウンロードすることができるサービス。「スーパー蓄音館」は月額315円（税込）で10回まで、「ケータイ蓄音館」は月額105円（税込）で3回までのダウンロードが可能になる。毎週水曜日には着メロ&ボイスが追加される。



スーパー蓄音館



ケータイ蓄音館



1 スーパー蓄音館

スーパー！月10回！どんどんダウンロードしよう！



✿ 花組ツーショット

PS2連動

好きな帝劇のキャラクターとフレームを選択して、カメラ機能付きの機種で撮った自分の写真などを「サクラ大戦@ez」へメールで送ると、「即出☆システム」によりわずか数分間で待受け画像に使えるツーショット写真が送られてくる。キャラクターとフレームは毎月増えていくぞ。



SAKURA TAISEN



SAKURA TAISEN



SAKURA TAISEN



✿ 花組ナビゲーション

PS2連動



一週間の間、花組のキャラクターたちが一緒に「サクラ大戦@ez」のコンテンツを詳しく案内してくれるサービス。楽しいおしゃべりを交えて、キャラクター別に好みのおすすめコンテンツも教えてくれたりする。

✿ 花組ナビゲーションへようこそ。これは花組のみなさんが一週間あなたに寄り添い、いろん



✿ 花組すごろく

PS2連動

帝劇キャラクターをパートナーとして、一緒に街で買い物をしたり食事をしたりしながら上野の夜桜を観に行く、すごろく形式のアドベンチャードートゲーム。

花組すごろく

「花組すごろく・春霞夜桜篇」

上野公園に夜桜見物に行こう！

今日は久しぶりの休日



✿ 桜辞苑デラックス

PS2連動



桜辞苑デラックス

桜辞苑／連動版

「サクラ大戦」のストーリーに関する用語やその日に起こったエピソードを毎日更新していく用語事典を開覧できる。見逃しても一週間分までのバックナンバーが見られるので安心。

桜辞苑（オウジエン）とは：サクラ大戦の世界を分かりやすく解説した用語集です。



✿ 市民番付

PS2連動



@ez市民番付



スーパー市民番付



帝都の住民になり、活躍しよう！

ようこそ。「靈能者ルバール：靈視者のなが

帝都の住民となって、ミニゲームなどのコンテンツによってポイントを得て、自分のステータスを上げて帝国華撃団隊員を目指す。各コンテンツのクリア情報などが登録され、番付で表示される。また、アクセスするたびに職業が変わっていく。

＊サクラ大戦帝都ニュース



ニュース

「サクラ大戦」の関連商品の発売などの最新情報を閲覧できる。



サクラ咲く

ユーザーの投稿したお便りメールを紹介。



＊毎日カベガミ

本編の名場面などを、綺麗な待受け画面にしてダウンロードすることができる。毎日新しい壁紙が追加され、一週間分までバックナンバーがある。毎月1日には、その月ゆかりのキャラクター・カレンダーをダウンロードできる。



4/13(日)



＊ケーイタイ連続小説

一週間ごとの更新で分岐が設けてあり、ユーザーの投票によりストーリーが変わっていく、ユーザー参加型の連続小説。

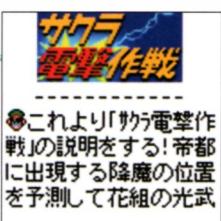


＊花組ゲーム



サクラ電撃作戦

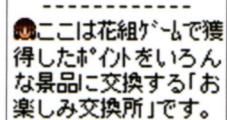
大神中尉になって、帝都内で降魔が出現しそうな場所を予想して光武を配置するゲーム。翌日になって、降魔の出現を食い止めることができればポイントが得られる。



お楽しみ交換所

花組ゲームを遊んで、貯まったポイントを待受け壁紙などの景品に交換できる。壁紙は毎週更新され、ここでしか手に入らないものもある。

「椿の待ち受け宝箱」は、大画面対応で画面ピッタリの壁紙をダウンロードできる。



帝都グラフ

画像付きで「サクラ大戦」に関する最新情報を閲覧できる。



帝都ニュース

＜ニュース＞

- 1★ドラマCD第五期発
- 2★2003新春歌謡ショ
- 3★熱き血潮に音楽全
- 4★商品情報★02/17
- 5サクラ大戦EZ2 XP対応
- 6サクラ大戦 XP対応



＊夢組おみくじ

帝国華撃団の夢組と呼ばれる靈能部隊が、毎日一回ずつおみくじで運勢を占ってくれる。もし「大凶」など悪い卦が出ても、夢組がお払いしてくれる、お払いシステム搭載。



●帝都夢組による「お神籠（みくじ）」です。あなたの運勢を占ってみませんか？



＊キネマ通信

「サクラ大戦歌謡ショウ」や、関連商品のCMなどの最新情報を動画で閲覧することができる。

* ezMovie 対応機種のみ



●「帝都市民」のながながくん。わたしといっしょにキネマでもどう？



帝撃靈能研究所

靈力でカードを透視して正解を当てるゲーム。連続で当てれば、どんどんポイントが貯まっていく。



●3枚の靈能カードの中から「夢組カード」を透視してその靈力を試してちょうだい



花組七変化

大神中尉になって、舞台前の花組隊員たちの衣装合わせをするゲーム。ピッタリ合えば高得点！



●たいへん！もうすぐ舞台が始まってしまう！！早く花組♪～の舞台



花組七変化・巴里版

「サクラ大戦3」のキャラクターのシーになつて、ステージ前の巴里花組の隊員たちの衣装合わせをするゲーム。キャラクターのセリフも楽しい。



●たいへん！たいへん！！もうすぐシャノアールのステージがはじまっ

由里の占いとウワサ話

フリー移動で来賓用玄関の由里に話しかけると、ゲームが有利になる占いや、ウワサ話で重要なヒントがもらえることがあるので、なるべく訪れるようにしよう。



占い

SELECTで「占いをしてもらう。」を選択すると、由里に占いをしてもらうことができる。占いの内容はA、B、Cの3つのパートに別れていて、それぞれの内容は下表のとおり。このうち、ゲームに影響があるのは、Aパートの占いで、この結果によって戦闘パートで協力攻撃・友情カウンターの発生率が変化するのだ。占いの結果は1話を通して有効で、フリー移動が2回ある話では、2回の占いの結果が反映されることになる。なお、2回とも同じキャラクターが出た場合、効果は2倍になるため、高い確率で協力攻撃・友情カウンターが出せるようになる。なお、占いは1回のフリー移動で何回でも聞けるが、BパートとCパートの内容は変わっても、Aパートの結果は変わらないので注意しよう。



占いの仕組み

- A 占い**
水晶かタロットかランダムで選ばれる
- B テーマ話題**
話によって2種類からランダムで選ばれる（第六話のみ共通）
- C ランダム話題**
メッセージがランダムで出現

占いの種類

水晶

水晶占いでは、ラッキーカラーに対応する隊員の協力攻撃の確率が上昇する。

ラッキーカラー	協力攻撃確率アップ対象	アップ率
桃色	さくら	小
紫色	すみれ	小
黒	マリア	小
黄色	アイリス	小
緑色	紅蘭	小
赤	カンナ	小
白	全員	小

タロット

タロット占いでは、カードと対応するキャラクターの友情カウンターの確率が上昇する。

運命のカード	友情カウンター確率アップ対象	アップ率
世界	さくら	小
女帝	すみれ	小
女教皇	マリア	小
魔術師	アイリス	小
戦車	紅蘭	小
魔帝	カンナ	小
正義	大神	小
恋人	グラッドヒロイン	中



「サクラ大戦 オーバーワークス オフィシャルウェブサイト」内の「開発スタジオから(<http://www.o-works.co.jp/sakuraisen/studio/>)」にアクセスすると、花組隊員や敵キャラクターなど、「サクラ大戦」に登場するキャラクターをイメージした、オリジナルのタロットカードを見ることができる。ただし、カードはランダムで表示されるため、全部見ることができるとかどうかは運しだいだ。

ウワサ話

ウワサ話は、SELECTで「由里と話す。」を選択し、それが終わると選択肢が「ウワサ話を聞く。」に変化して聞くことができる。1回で8種類のウワサ話を聞くことができ、イベントのヒントになるウワサも多い。

第一話 豊

- 1 帝都では活動写真の上映が増えている
- 2 すみれの実家は日本屈指の大企業
- 3 地面の下を走るなんて、地下鉄はすごい
- 4 さくらとのこと

第二話 夜の見回り

- 1 「愛ゆえに」がヒットしたこと
- 2 光武の開発元はすみれの実家
- 3 紅蘭とは同期なのでこれからが楽しみ
- 4 近いうちに、花組に最後の隊員が来るらしい

第三話 豊

- 1 すみれが中庭にくる白い犬を可愛がっているらしい
- 2 最近流行の髪型はオールバックらしい
- 3 長雨への懼意
- 4 椿の実家はおせんべい屋さん

5 アイリスは子犬みたいで可愛い

- 6 米田が毎晩お酒を飲むのでみんな心配している
- 7 マリアに女性のファンクラブができたらしい
- 8 帝都の蒸気の供給が安定してきた

5 震雷号の乗り心地はどう？

- 6 ダンディ団が大神をほめていた
- 7 紅蘭の発明や実験には注意が必要
- 8 花の都巴里では日本がブームらしい

5 田園調布にモダンな街ができているらしい

- 6 歐州には雨でもぬれず歩ける道があるらしい
- 7 隠密部隊の隊長は大神と同じ年らしい
- 8 マリアがセリフを間違えた

第四話

昼

- 1 かすみの花壇について
- 2 次回公演の『西遊記』は子ども連れてぎわうだらう
- 3 紅蘭の部屋から聞こえる爆発音は？
- 4 楽屋を掃除している椿のようすがおかしい

第四話

夜

- 1 マリアは七夕を初めて見るらしい。
- 2 かすみはネズミが苦手。
- 3 海軍大臣が舞台を見にきていた。
- 4 蒸気自動車の普及で馬車や人力車の人気が落ちてきたらしい。

第五話

昼

- 1 アメリカには禁酒法があるらしい
- 2 カンナは子どもたちに大人気
- 3 アイリスを泣かせたことについて
- 4 マリアがプールのあたりにいた

第五話

夜

- 1 大道具の親方は大変
- 2 よく寝るアイリス
- 3 洋館の調査はおもしろそう
- 4 深川は不気味なところらしい

第六話

昼

- 1 煉瓦亭のオムライスが大人気らしい
- 2 最近、紅蘭のようすがおかしい
- 3 暑くて過ごしにくいことの愚痴
- 4 深川でカンナと何かあった？

第七話

昼

- 1 今年の秋物の流行について
- 2 隅田川の花火大会を観そなった
- 3 最近、魔物の報告が増えている
- 4 夏公演の休みの間、劇場が開放されること

第九話

昼

- 1 大晦日のラジオ番組のこと。
- 2 明治神宮にいくなら帝都蒸氣鉄道がいい。
- 3 紅蘭のチャイナドレスは戦闘服と同じ生地で出来ているらしい。
- 4 戦闘服はすごい生地で出来ている。

第十話

夜

- 1 明治神宮の戦い以来、マリアのようすがおかしい
- 2 明治神宮の戦いのあとから、陸軍省の動きがおかしい
- 3 銀座も寂れてしまった
- 4 アイリスだけが元気なこと

第十話

昼

- 1 帝都ラジオの新春番組が中止になった
- 2 今年は新年のいろいろな式典が中止されている
- 3 大神への励まし
- 4 明治神宮に現れた怪物について

第十一話

昼

- 1 あやめのようすがおかしい
- 2 帝都市民の不安がどうやら解消したらしい
- 3 みんなでお花見にいきたい
- 4 九年前の降魔戦争について

- 5 最近、すみれに大量のプレゼントが届くようになった
- 6 アイリスからデートの仕方を聞かれた
- 7 東京駅の西洋風美容室が大人気らしい
- 8 通信販売をやってみたい

- 5 オールバックにヒゲの変なお客が来て、支配人と話をしていた。
- 6 最近、帝都でさぬきうどんが流行っている。
- 7 かすみが厨房で何か作っているらしい。
- 8 あやめは昔、ボニーテールにしていたらしい。

- 5 ラジオ放送を聞いた？
- 6 すみれと両親の関係
- 7 カンナが帰ってきてから食費がかさんでいる
- 8 すみれとカンナについて

- 5 すみれとカンナの苦手なものって？
- 6 次回作の脚本も進んでいるらしい
- 7 カンナの性格について
- 8 深川の屋敷にはいいウワサがない

- 5 さくらが長風呂になったらしい
- 6 すみれが深川の廃屋に度々出かけているらしい
- 7 浅草の活動写真館が大人気らしい
- 8 最近、夜厨房に何か出るらしい

- 5 すみれが自分の光武を磨いていた
- 6 最近、地震が多いことについて
- 7 「西遊記」がヒットして、劇場に迷子が増えた
- 8 紅蘭が作った「キントくん」の評判

- 5 紅蘭の脚線美のウワサ。
- 6 お正月の明治神宮はすごい人出らしい。
- 7 最近人気がある占い師のウワサ。
- 8 正月特製のポスターとプロマイドが出来たらしい。

- 5 光武が直らないかもしれない
- 6 紅蘭が新しい実験を始めたらしい
- 7 今年一年の運勢について
- 8 帝撃の資金が底をつけそう

- 5 明治神宮で砲撃したことで支配人が怒られている
- 6 陸軍が降魔迎撃の軍備を整え始めた
- 7 お正月ぐらいからあやめの体調が悪いらしい
- 8 月組による黒之巣会本部の調査について

- 5 神武はすごい
- 6 叉丹の部下の名前について
- 7 支配人の部屋から謎のギターの音が
- 8 「大恐竜島」の感想

絶対正義への道

大神が成長して隊長レベルが上がると、さまざまな隊長の称号が与えられるが、ここでは2周目以降にしか得られない、究極隊長「絶対正義」の称号への道のりをチャート形式で攻略しよう。「絶対正義」では、究極の必殺攻撃「狼虎滅却 天下無双」が使えるようになり、その絶大な威力は一度は目にしておきたいものだ。なお、ここで紹介するチャートは本書のオススメルートであって、これ以外のルートでも右記の条件を満たしていれば「絶対正義」になることができる。

チャートの見方

イベント発生場所：イベントの発生場所を記載。フリー移動の場合は発生時刻と場所を併記している。なお、戦闘パートに関しては撤退者を出さない。「かばう」を使用しないことが前提条件。また、戦闘イベントに関しては、発生させなくとも可(ここでは、必要最低限となる強制イベントのみを記載)。

種類・選択肢・行動：イベントの種類と、そのイベントで選ぶべき選択肢や行動を記している。なお、AN-LIPSについては選択すべきLVを、T-LIPSについては途中変化・出現・消失を併記、AC-LIPSについては、最低限成功させるべきを明記している(AC-LIPSが幾つも続けざまに発生する場合でも、個別に信頼度などが設定されるもの以外、すなわち成功数の合計で判定されるものについてはひとまとめでくくっている)。ちなみに第二話より発生するミニゲームは、すべて辞退するようにしているが、当然ながらプレイしてもかまわない。

H … N-LIPS	T … T-LIPS	C … C-MODE	W … W-LIPS	I … イベント	O … 中途消失
S … SELECT	A … AC-LIPS	C … CATCH	A … AN-LIPS	● … 中途出現	★ … 中途変化

帝都・花の華撃団

必ず最初から始める」でスタートすること。劇場の案内は、さくらとアイリスの2人にお願いするといい。フリー移動その2は、さくらの連鎖イベントがあるので、必ず引き受けよう。

イベント発生場所	選択肢・行動
上野公園	H それより君のことが知りたいな。
ロビー	T ●…そのリボン、かわいいね。
食堂	C すみれに話し掛ける H いいですよ。
支配人室前廊下	H タイムオーバー C 口(2回目)
支配人室	H 昼間から酒とは、何事ですか!
支配人室前廊下	H 受付の場所を教えてくれ。 H 二人に案内を頼む。
隊長室	W 開始 H ていねいに説ぐ。 T ●服をたたむ。 N スポンをはく。 T ●髪をとかす。 W 終了
劇場受付	H お稽古、がんばってね! N 帝国華撃団の隊長なんです!
劇場受付	S 今日は遠慮しておく。 N 着みのタイプです。 AN ガマンする。 LV1
フリー移動その1開始	S 椅と話す。 N 帝国海軍少尉、大神一郎です。
売店	15:00 S 椅と話す。 N 帝国海軍少尉、大神一郎です。
来賓用玄関	N さくらんだ? N ……恋人はいるの?
中庭	15:05 C アイリスに話し掛ける N わかった、いいよ。
支配人室	15:10 H わかりました。
音楽室	15:15 A 成功数5
舞台	15:20 C 口(1回目) H タイムオーバー
事務局	15:25 S かすみと話す。 N あなたの秘密なら……
楽屋	15:30 H アイリスのことを聞く。 C ジャンボール H ジャンボールだけ? C 画面外
サロン	15:35 C 口(1回目)

H 手紙を渡す。

H タイムオーバー

I 由里と話す。

H 君に会うためだよ……

H タイムオーバー

I 部屋を見せてくれないかな?

I フリー移動終了

H どういう事か説明してください!

H タイムオーバー

I 部屋に寄っていかない?

I さくらのことを聞く。

H タイムオーバー

I よーし、引き受けた!

I フリー移動その2開始

S さくらの部屋 20:00 AN とっとと掃除をおやり! LV2

I 図書室 20:05 I ドストエフスキーネ

I ホール 20:10 I 銀座の夜景を眺めるさくら

I ロビー 20:15 I ジャンボールを探すアイリス

I 売店 20:15 I プロマイドを買う。

C さくらのプロマイド

I 楽屋 20:20 I ジャンボール

I 事務局 20:25 I かすみと話す。

I アイリスの部屋 20:30 I アイリスにジャンボールを渡す

I 支配人室 20:35 H タイムオーバー

I どこでも 20:40 H 見回りをつけよう。

I 来賓用玄関 21:00 I 由里と話す。

H さくらとの相性を占ってもらう。

I どこでも 21:00 H 部屋まで送るよ。

I フリー移動その2終了

I 隊長室 21:00 S 受付に行く。

C すみれに話し掛ける

H すみれくんに稽古が必要かい?

H 満足しているよ。

H 忘れるもんか!

H 二人を止める。

H わかった。何の話だい?

H みんな、よろしく頼むぞ!

H 帝国華撃団・花組、出せよ!

I アイキャッチ

I 戦闘パート開始

I 戦闘パート終了

I アイキャッチ



「絶対正義」の条件

【一】2周目以降であること(1周目にグランドヒロインとなった隊員は誰でもOK)。

【二】第一話終了時点で隊長レベルが15に達していること。

【三】花組隊員とサブキャラクターの累積信頼度が一定値以上であること。

【四】戦闘パート(第一話終了時点)での撤退者の総数が5人以下であること。

【五】最終話であること。

敵の名は黒之巣会

第二話

第一話のチャートに沿って進むと、紅蘭の出迎えでロビーに現れるのはアイリスだ。紅蘭の案内時に発生するイベントを確実にこなして二人の信頼度を上げよう。舞台の修理は必ず引き受けよう。

イベント発生場所

選択肢・行動

ロビー N おもしろそうな人だね。

劇場前 H 大丈夫ですか?

ロビー N では、案内しましょう。

食堂 C アイリスに話し掛ける

支配人室 N だったら…俺も出たいな。

支配人室 H 花組のみんなのおかけです。

支配人室前廊下 N 迷子なんだ。

支配人室前廊下 C さくら:服(2回目)

支配人室前廊下 H よく似合ってるよ。

支配人室前廊下 C マリア:口(2回目)

支配人室前廊下 H カわいい:服も似合うと思うよ。

支配人室前廊下 C マリア:口(1回目)

支配人室前廊下 H 隊長として、当然だよ。

支配人室前廊下 N もっと仲良くなりたいんだけど。

支配人室前廊下 N すみれくんの方が好みかな。

アイキャッチ

隊長室 H はーい、開いてるよ。

紅蘭 H きれいだったよ。

オンドレ様 H ほんとうに?

紅蘭 H 紅蘭の部屋に行きたいな。

夜の見回りに行く。

フリー移動開始

テラス 20:00 H 見回り中なんだ。

支配人室 20:05 H ……愛です。

紅蘭の部屋 20:10 H なんで裸なんだ?

さくらの部屋 20:15 H 十二時で消えてしまう。

サロン 20:20 I ミニゲームイベント

I 説明してもらう。

I 今は辞退する。

売店 20:25 I プロマイドを買う。

I すみれのプロマイド

I 椅と話す。

I モギリの仕事と交代なら……

C さくらに話し掛ける

舞台、大道具部屋

20:30 H すみれに話し掛ける

H ピシビしいくぞ!

事務局 20:40 I かすみと話す。

H すぐに整理しなおそう。

I 口(1回目)

格納庫	20:50	よく似合ってるよ。
来賓用玄関	20:55	黙って話を聞く。
		里と話す。
		陸軍で問題があったのかも……
フリー移動終了		
舞台		タイムオーバー
舞台		わかった。やってやるよ。
舞台		手伝つてもうね。
		君は努力してるじゃないか。
舞台		さくらの部屋に行く。
さくらの部屋		きちんと話をしないと……
		大神だけ……
		口(1回目)
		……お弁当、ありがとう。
作戦指令室		紅蘭、がんばれよ!
アイキャッチ		
戦闘パート開始		
戦闘パート終了		
翔鶴丸	AN	はい、がんばります。 LV2
アイキャッチ		

オレは隊長失格!?

序盤で登場するカンナの信頼度を確実に上げる。最初の戦闘パートで発生するイベントでは、必ず大神が「子供をかばう」とこと、マリアに関しては、チャートのとおりに進めれば特に問題ない。

イベント発生場所	選択肢・行動
劇場受付	女との夢なら……
	だれでも失敗はあるよ。
フリー移動その1開始	
衣装部屋	13:00 AN マリアのことどうろ?
サロン	13:05 S 今は辞退する。
売店	13:10 C プロマイドを買う。
	マリアのプロマイド
	椿と話す。
	愛に満ちたマリアもいいよね。
あやめの部屋	13:15 S 前回の戦いのことを聞く。
	あやめと話す。
	モギリの仕事が大変で……
中庭	13:20 S タイムオーバー
来賓用玄関	13:25 S 由里と話す。
	ちょっとやってみてもいいかな。
プール	13:30 S タイムオーバー
事務局	13:35 S ポスターを見せてもらう。
	かすみと話す。
	今……ついのかい?
楽屋	13:40 S 六月に降る雨のことだよ。
テラス	13:45 C マリアに話し掛ける
	AN 声をかける。 LV3
マリアの部屋	13:50 C 口(1回目)
	タイムオーバー
支配人室	13:55 S タイムオーバー
フリー移動その1終了	
舞台	S タイムオーバー
	大神一郎です。
	いいとも。
鍛錬室	V 開始
	下段げり!
	○旗を防御!
	●上段まわしげり、受ける!
	A 成功数2~
V 終了	
	いただきます!
食堂	S タイムオーバー
	空手について教えてくれよ。
	ここに来たきっかけは?
	ひさびさの芝居はどうだい?
隊長室前廊下	S キレいなロケットだね。
作戦指令室	S 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
アイキャッチ	

戦闘パート開始	
築地(屋)	N 戦闘終了後 子供を助ける
戦闘パート終了	
アイキャッチ	
隊長室	Nあの子はどうなったんだ?
	Nもう大丈夫だよ。
隊長室	N……無茶はしないでくれ。
	Nタイムオーバー
	S俺はまちがっていない!
マリアの部屋前廊下	Nかくれる!
あやめの部屋	Nマリアが……心配なんです。
フリー移動その2開始	
音楽室	21:00 AN 鳴を持つ。 LV2
サロン	21:05 S 今回は辞退する。
舞台	21:10 N 実は、俺もなんだよ!
テラス	21:15 T ●だって……仲間だろ。
二階客席	21:20 T 一緒にいてあげよう。
屋根裏部屋	21:25 N俺も手伝いましょうか?
紅蘭の部屋	21:30 Nだから、どうして裸なんだよ!!
隊長室	21:35 CA さくらに話し掛ける
	Nごめん……心配かけたね。
衣装部屋	21:40 N魔法はそういうものさ。
厨房	21:45 C 口(1回目)
	Nどうりでおいしいわけだ。
	C服(2回目)
	Nよく似合ってるよ。
格納庫	21:50 T ●その服……よく似合ってるよ。
ロビー	21:55 Sフリー移動強制終了
フリー移動その2終了	
劇場前	Nタイムオーバー
作戦指令室	N帝国華撃団・花組、出撃せよ!!
アイキャッチ	
戦闘パート開始	
戦闘パート終了	
アイキャッチ	

暴走!暴走!大暴走!

イベント発生場所	選択肢・行動
支配人室前廊下	Nいや……見なかたなあ。
	Nいいとも。つきあうよ。
	C口(1回目)
	Nゴメン、明日はダメなんだ。
	C口(2回目)
	Nよし、行こう!
	N俺にまかせとけ!
衣装部屋	T ●かわいい感じかなあ……
フリー移動その1開始	
プール	9:00 AN 目を開ける。 LV4
サロン	9:05 S 今は辞退する。
紅蘭の部屋	9:10 N 紅蘭、すごいじゃないか。
中庭	9:15 W 開始
	AC組み手ポイント4~
	W終了
支配人室	9:20 T 大神です。
売店	9:25 S プロマイドを買う。
	Cカナンのプロマイド
	S椿と話す。
	Nうらやましいなあ……
事務局	9:30 S かすみと話す。
	Nおめでとう、かすみくん。
中庭	9:35 S 細長い種
すみれの部屋	9:40 N 「かしこいたよ。
衣装部屋	9:45 N タイムオーバー
来賓用玄関	9:50 S 由里と話す。
	N仲良くしてやるよ!
テラス	9:55 N タンザクを飾るのさ。
	Nマリアのことを書く。

フリー移動その1終了	
アイリスの部屋前廊下	C ジャンポール
	N……実は、そなんだ。
	C 服(1回目)
	N俺の想像どおりだ……
劇場前	N 浅草で活動写真は?
浅草	S公園を散歩しよう。
	N手をつなぐ。
	N 10さいかな?
	S何か買い物をしよう。
	N 恋人です。
	C プロチ(2回目)
	S活動写真館に行こう。
	N手をにぎってやる。
アイキャッチ	
支配人室	Nこれは自分の責任です。
支配人室前廊下	Nアイリスを追いかける。
アイリスの部屋前廊下	Nすみれくんに頼むよ。
	Nもう一度、声をかける。
	Nすみれたちが正しいと思う。
フリー移動その2開始	
屋根裏部屋	20:00 N ……この写真、お返します。
支配人室	20:05 N 是非、お願いします!
サロン	20:10 S 今回は辞退する。
テラス	20:15 CA さくらに話し掛ける
	T さらをはげます。
	N君には俺がいるじゃないか。
音楽室	20:20 T ★一緒に行く。
中庭	20:25 AN 俺も、そう信じてるよ。 LV5
衣装部屋	20:30 AN そんなの……答へたくない。 LV1
厨房	20:35 N それはいい考えだね。
図書室	20:40 N 声をかける。
鍛錬室	20:45 N 受けて立つぞ!
楽屋	20:50 N 化粧に興味があるのかい?
さくらの部屋	20:55 T ●じっと見つめる。
フリー移動その2終了	
アイリスの部屋前廊下	N デートのやりなおしをしよう。
	N キスをする。
作戦指令室	N 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
アイキャッチ	
戦闘パート	
浅草・雷門	N 戦闘開始前 アイリスを救出する!
	AN 戦闘開始前 避ける! LV2
浅草・雷門	N 戦闘開始前 左から行くんだ!
浅草・雷門	T 戦闘開始前 ……さくらを待つ。
浅草・雷門	N 戦闘開始前 アイリスを説得する。
戦闘パート終了	
アイキャッチ	

イベント発生場所	選択肢・行動
楽屋	C すみれの口(2回目)
	C カンナの口(2回目)
楽屋	N この際、思いきりやれ!
フリー移動その1開始	
サロン	13:30 N タイムオーバー
中庭	13:35 AN お水をやる。 LV4
衣装部屋	13:40 N ジャア、俺のモギリ服も……
大道具部屋	13:45 AN ネジを締める。 LV3
あやめの部屋	13:50 S 前回の戦いのことを聞く。
	S あやめと話す。
	N 仲が良すぎるんですけどね?
すみれの部屋	13:55 CA すみれに話し掛ける
	N すみれくんが気になってさ……
	N 一緒に指令室に行こうか?
フリー移動その1終了	

地下廊下	H タイムオーバー
作戦指令室	S 魔術……ですか?
	S なぜ深川を調査するのですか?
	S 黒之巣会の行動目的とは?
	N 了解しました!
	N 黒之巣会の狙いはいったい……
地下廊下	
フリー移動その2開始	
音楽室	20:00 AC 成功数4~
来賓用玄関	20:05 S 由里と話す。
	N 二人でスパイになろうか。
事務局	20:10 S かすみと話す。
	N どうせなら、かすみくんと……
樂屋	20:15 N のままでも、かわいいよ。
サロン	20:20 S 今回は辞退する。
売店	20:25 S プロマイドを買う。
	C アイリスのプロマイド
	S 椅と話す。
	N 仲良くなれようとしてるのかな?
屋根裏部屋	20:30 N あきらめないでください!!
アイリスの部屋	M 「さるかに合戦」だ。
	N ハチ、クリ、うすだ。
格納庫	20:40 N でも無理はさせられないよね。
鍛錬室	20:45 N ……ほどほじておけよ。
衣装部屋	20:50 C マリアに話し掛ける
	N 立ち去る。
支配人室	20:55 H タイムオーバー
フリー移動その2終了	
アイキャッチ	
深川邸:ロビー	H 全然怖くないよ。
	H すみれを追いかける。
深川邸:居間	H タイムオーバー
深川邸:廊下	H 俺もさっきあの物音を……
深川邸:時計の部屋	M ●部屋の間に気になるのかも……
深川邸:廊下	H 窓と扉の間が広い気が……
	M 時計の部屋に行く。
深川邸:時計の部屋	C 時計(2回)
	M 四時に合わせる。(1回目)
深川邸:廊下	M 居間に行く。
深川邸:居間	C 暖炉上部分(2回目)
	H ●中身が……ないのに鳴ってる。
深川邸:廊下	M 鏡の部屋に行く。
深川邸:鏡の部屋	C 鏡の下の床(1回目)
	M 鏡(2回)
深川邸:隠し部屋	H タイムオーバー時
	H それだけ愛していたんだよ。
深川邸:居間	H すみれを助ける。
	H 傷口から毒を吸い出す。
	H 今は俺がいるじゃないか!
	H 弱気なことを言うな!
深川邸:寝室	H ヘビを追いかける。
	H 抱き下ろしてあげる。
	H 今は俺がいるじゃないか!
深川邸:食堂	AC 成功数3~
深川邸:厨房	H 鍋でヘビとクモを撃つ。
	H 敵を追いかけるぞ!
深川邸外	H 時間稼ぎをする。
アイキャッチ	
戦闘パート開始	
戦闘パート終了	
アイキャッチ	

物語わぬ友よ

「西遊記」の演出では、活劇派とお芝居派のどちらかに集中させよう。直後に発生するAN-LIPSでは、あまり強く紅蘭に頼みすぎると、その後に控えているイベントに響くので要注意。

イベント発生場所

選択肢・行動

樂屋	H その意気たぞ、すみれくん!
	C すみれ・カナ・アイリス(各2回)
	T 俺は活劇の方が好きかな。
	AN イヤなら……いいんだけど。 LV1

フリー移動その1開始	
厨房	21:00 H 段る。
	H 場を入れる。
サロン	21:05 T タイムオーバー
地下通路	21:10 N マリアに話しかける。
格納庫	21:15 W 開始
	AC WP10~
	W 終了
食堂	21:20 N タイムオーバー
中庭	21:25 N それでも、星は輝いていますよ。
支配人室	21:30 N ご、ごめんなさい。
音楽室	21:35 AC 成功数4~
	AH コトトラバスを弾く。LV4
	AC 成功数3~
事務局	21:40 S かすみと話す。
	H かすみ君と同じのがいいな。
売店	21:45 S プロマイドを買う。
	C 紅蘭のプロマイド
	S 椅と話す。
	T 「帝劇せんべい」は?
来賓用玄関	21:50 S 由里と話す。
	H 中を見てみようか。
衣装部屋	21:55 N 立ち去る。
フリー移動その1終了	
格納庫	H 本当に光武が好きなんだね。
作戦指令室	H 光武の分もがんばろうな。
	H 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
アイキャッチ	
戦闘パート開始	
戦闘パート終了	
アイキャッチ	
格納庫	H 俺もなにかやってみようかな。
	H タイムオーバー
	H 紅蘭に話しかける。
フリー移動その2開始	
玄関	6:00 H 俺が光武を手荒に使ったから……
中庭	6:05 W 開始
	AC 成功数3
	AC 成功数3
	AC 成功数5
	AC 成功数7
	N 足払いだ!
	AN 防御する。 LV5
	W 終了
音楽室	6:10 AN レコードを引き抜く。 LV4
厨房	6:15 T ○●…料理は愛情だよ。
樂屋	6:20 H タイムオーバー
サロン	6:25 H タイムオーバー
フリー移動その2終了	
格納庫	H 時計だけが友だちって……
	H なんでも言うことを機械?
	H その気持ちをみんなに伝えよう。
作戦指令室	M 帝国華撃団・花組、出撃せよ!
戦闘パート開始	
芝公園(夏)	H サコ戦終了後
	それが……機械の願いなんだよ。
戦闘パート終了	
アイキャッチ	

帝都大崩壊!?

マリアの手伝いイベントでは、調理法によって仕上がる料理と、信頼度の上昇値が変化する。信頼度の低い隊員をフォローしたい場合に活用するといいだろう。

選択肢・行動

売店	H 椅を食事に誘う。
ロビー	H 俺の話を聞いてくれ!
フリー移動その1開始	
食堂	13:00 CA カンナに話し掛ける
	N 事務局
	N 思い出は大切だもんな。

衣装部屋	13:05 H なかなか似合うよ。
	H 二人だけの秘密だね。
大浴場	13:10 H 声をかける。
舞台	13:15 H 舞台のことだろう?
紅蘭の部屋	13:20 H いや、そうは思わないね。
事務局	13:25 H タイムオーバー
	S ポスターを見せてもらう。
	S かすみと話す。
	N みんななら越えてくれるさ。
売店	13:30 H 椅と話す。
	N どこかに遊びに行こうか?
支配人室	13:35 T ○ 米田司令も参加されます?
中庭	13:40 AC 成功数4~
支配人室前廊下	13:45 H 用があるから……ごめん。
樂屋	H そんなことはない! LV5
来賓用玄関	13:50 S 由里と話す。
	H ……デートしてみたいな。
あやめの部屋	13:55 S 前回の戦いのことを聞く。
	S あやめと話す。
	H もしかして、ほかに好きな人が?
フリー移動その1終了	
サロン	C さくらと話す。
	C すみれと話す。(1回目)
	H 俺も獲物になりたい……
	C マリアと話す。
	C アイリスと話す。(1回目)
	H 今度、一緒にやろうか?
	C 紅蘭と話す。(1回目)
	H 元気を出せよ!
	C カンナと話す。(1回目)
	C 20歳かな?
サロン	H さっそく準備するぞ!
	H さくらの買い物につきあう。
フリー移動その2開始	
中庭	15:00 H かすみくんみたいだね。
テラス	15:05 C 口(1回目)
	H 煉瓦亭はまた今度にするとか……
地下倉庫	15:10 H 手伝おうか?
	H お……俺なら大丈夫だ……
医務室	15:15 H タイムオーバー
中庭	H よし、手伝おう!
サロン	15:20 H 無茶をするんじゃない!
樂屋	15:25 H まかせとけ!
屋根裏部屋	H ……一杯、つきあいますよ。
紅蘭の部屋	15:35 H 紅蘭を手伝おうと思って……
	H 本番を楽しにしてるよ。
厨房	15:40 H よからたら手伝おうか?
	H ロシアのシュードだね。
	W 開始
	AC 成功数4~
	H ケチャップを入れる。
	AN 火加減を調節する。LV1
	T ○ ワインピネガーを入れる。
	W 終了
大浴場	15:45 H ……たまには遊びに来てね。
図書室	15:50 H 俺もゆっくり、本が読みたいな。
樂屋	15:55 H フリー移動終了
フリー移動その2終了	
アイキャッチ	
樂屋	H 拍手かっさいする。
	H ちょっとふざけすぎだぞ。
	H さくらを助けに行く。
	H わかった! 後はたのむ!!
作戦指令室	H 何ですって?!
ロッカー室	C 口(1回目)
ロッカー室	H 力強く抱きしめる。
	C 床(5回目)
	H みんなのところに急ぐんだ!
アイキャッチ	
戦闘パート開始	
戦闘パート終了	
アイキャッチ	

第八話 決戦・命の限り!

黒之集会の本拠地に突入する際、誰を同行させるかによって、恋愛度における隊員の並び順が大きく変化する場合がある。ちなみに第八話以降の隊員別イベントの選択はすべてすみれのもの。

イベント発生場所	選択肢・行動
医療室	C 体(1回目) C 脣(1回目) C 口(1回目) H さくらんはどうなるんですか? H 質問はすぐわかる。 H 笑顔で応じる。
地下廊下	H いいえ、どきません! H あきらめてはダメだ! H 敵の本拠を突けば…… H あれが天海だと思う。
作戦指令室	Aイキャッチ
翔鯨丸ブリッジ	H 命をムダにするな! H ハグまで寒くなかった? S 帝国陸軍・対降魔部隊とは? S 「太古の呪法」とは? S 「真宮寺一馬」とは? S 必ず、ここに帰ってくるぞ!
黒之集会本拠地入口	S きみはここに残ってくれ。 S もちろんだよ。 S 一緒に来てくれ。 S よし、行くぞアリス!
アイキャッチ	戦闘パート開始 戦闘パート終了 アイキャッチ

第九話 平和な日々はデートだよ

一緒に初階でに行けるのは、恋愛度が上位から3人の隊員まで。初階において発生するイベントは、選んだ隊員によって異なるが、上手くこなして信頼度を上昇させておくよう。

イベント発生場所	選択肢・行動
楽屋	C 口(1回目)
隊長室前廊下	H よく似合っているよ。 H よし、行こう！
支配人室	H ……遠慮しまます。
支配人室前廊下	H 初階で……行きませんか?
フリー移動開始	Aイキャッチ
ホール	S 三人娘と正月の挨拶を交わす S プロマイドを買う。 C あやめのプロマイド S 植と話す。 H きっといいことがあるよ!
売店	S 由里と話す。 H ちがう服に仕立て直してみたら?
来賓用玄関	H 家内安全のお守り
事務局	H 帝都の平和を守ります!
支配人室	H なにを着てもきれいだよ。
フリー移動終了	Aイキャッチ
明治神宮(貴重箱)	S すみれと仲よく出来ますように
明治神宮(池)	Aイキャッチ AC 成功数3~ T 俺も……プロポーズしようかな? H すみれくん、いくぞ!
明治神宮裏	Aイキャッチ
戦闘パート開始	戦闘パート終了 Aイキャッチ
戦闘パート終了	Aイキャッチ

第十話 神は舞い降りた

フリー移動その1が終了した段階で、やめと三人娘がデートの誘いに来てくれる。デートをする対象については、さらに信頼度を上げたいキャラを選べばいいだろう。

イベント発生場所	選択肢・行動
支配人室	H ……自分の責任です。
フリー移動その1終了	Aイリスに話しかける
サロン	20:00 H 今日は失敗しちゃったね。 S 前回の戦いのことを聞く。 H あやめと話す。
来賓用玄関	20:10 S 由里と話す。 H 俺の方こそ助けられているよ。
売店	20:15 S 植と話す。 H 心配してくれて、ありがとう。
衣装部屋	20:20 H 次は……絶対に勝とう。 S かすみと話す。
事務局	20:25 H わかった……少しだけだぞ。 AC 成功数1~3
鍛錬室	20:30 H 俺は……あきらめないぞ!
図書室	20:35 H ごめんな……光武を壊しちゃって。
作戦指令室	20:40 H かすみと話す。 H もう……負けたくない。
アリスの部屋	20:45 AN 頬を叩く。 LV5
支配人室	20:50 S 米田から隊員たちをビシッとせざるよう言い付かる
隊長室	20:55 S ……今日はもう寝る。
フリー移動その1終了	Aイキャッチ
隊長室	S 植たちと出かける。
花やしき遊園地	H ああ、もちろんよ。 H かすみと一緒に休みする。
木陰	H ありがとう……
作戦指令室	H 全員の再訓練が必要だと思う。 H よし、特訓だ!
アリスの部屋	20:55 S カンナ:胸(1回目) C さくら:胸(1回目) H 俺はさくらんぐらいのほうが…… C さくら:口(1回目) C カンナ:口(1回目)
フリー移動その2開始	Aイキャッチ
食堂	13:00 C カンナに話しかける H いや、何でも食べるよ。
支配人室	13:05 H 花組のみんなはどうします?
来賓用玄関	13:10 S 由里と話す。 H ……疲れたかい?
売店	13:15 S 植と話す。 H 自分に自信がついたよ。
舞台	13:20 H 舞台が本当に好きなんだね。
アリスの部屋	13:25 H アリスに会いに来ました。
あやめの部屋	13:30 H 今日もあやめさんはきれいです。
紅蘭の部屋	13:35 H 紅蘭に、会いたかったんだ。 H タイムオーバー
テラス	13:40 H 我たちが、帝都を守らなきゃな。
サロン	13:45 H いいかげんにしろ!
隊長室前廊下	13:50 S すみれをフォローする由里
すみれの部屋	S すみれと仲直り
鍛錬室	13:55 H まかせておけよ。
フリー移動その2終了	Aイキャッチ
格納庫	H 特訓の成果を見せるんだ!
アリスの部屋	戦闘パート開始 戦闘パート終了 Aイキャッチ
翔鯨丸	H 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!! N 君のことを考えていたんだ。
アリスの部屋	アリスの部屋

現われた最終兵器

1回目の戦闘パートは、隊員たちの信頼度補正が十分ではないので、撤退者を出さないように注意。隣接イベントは、米田・あやめの信頼度を下げる危険性が高いので発生させない方が無難。

イベント発生場所	選択肢・行動
サロン	H タイムオーバー

サロン

- N 大切な本を守る。
- N 自分のを使う。

フリー移動その1開始

- CA アリスに話しかける
- N 俺のアリスに手を触れるな!!

ホール

- S 植を手伝う。
- AC 成功数3~

来賓用玄関

- S 由里と話す。

大道具部屋

- N ……だったら、二人でやろうよ。

衣装部屋

- N すみれを助ける。 LV4
- AC 成功数0or5

事務局

- S ポスターを見せてもらう。
- N 確かにこれが一番だろうね。

フリー移動その1終了

- N タライを落としましょう。

アイキャッチ

- S 魔神器と降魔について。
- S もう見回りに行くか……
- S 気にかけない。

隊長室

- N タイムオーバー

地下通路

- N 呼びかける。
- N 抱きしめる。

アイキャッチ

- 戦闘パート開始

戦闘パート終了

- N 戦闘パート終了

アイキャッチ

- 劇場前

- N 叫ぶ。
- N 鋼を撃つ。

フリー移動その2開始

- N 俺も音楽を聞くなあ。

音楽室

- N 俺も手伝おうか?

事務局

- N ありがとう……いたくよ。

食堂

- N 笑って迎えてあげなきゃ……

玄関

- N ……俺たちは助けに行くんだ。

テラス

- N 確かに……そうかもしれない。

サロン

- CA すみれに話しかける
- H タイムオーバー

図書室

- N まだ、あきらめるのは早いだろ。

マリアの部屋

- H タイムオーバー

アリスの部屋

- N 俺がずっとそばにいるよ。

支配人室

- CA フリー移動終了

フリー移動その2終了

- Aイキャッチ

戦闘パート開始

- 戦闘パート終了

アイキャッチ

- アリスの部屋

最後の審判

前話が終了した時点で、すでに「絶対正義」の条件は満たしているので、選択肢はどれを選んでもOK。「狼虎滅却 天下無双」を活用してエンディングまで突き進もう。

イベント発生場所

選択肢・行動

作戦指令室

- C 米田以外のいずれか3人(各1回)

H ともかく、出撃しよう!

N 聖魔城を、叩きつぶしに行くぞ!!

翔鯨丸

- N 君のことを考えていたんだ。

アイキャッチ

次の戦闘から「絶対正義」に!

「絶対正義」になると、究極の必殺攻撃「狼虎滅却 天下無双」が行使できるようになるだけでなく、攻撃力+10、防御力+10、ゲージ數+3、ため値+15、回復値+20、友情カウンターレート+A、協力攻撃確率+Aといった恩恵が受けられることとなる。

サクラ大戦～熱き血潮に～
公式ファイナルガイド

OFFICIAL FINAL GUIDE

2003年7月16日 第1版 第1刷発行

■企画構成・執筆

角田淳(VAC creative)／ほりり春草／竹部晴信(不知火プロ)／畠山律子
木野友一・船越崇志(STUDIO-M)／平沢富和(エルスウェア)／清原小夏／宮林伸吉
協力:曲輪スイ(STUDIO-M)

■編集

関景介／河原弘(株式会社アスペクト)

■デザイン&DTP

ハセミアヤコ・桜井浩二・南向真里(VAC creative)
岡田清一郎・石久保彰・森川裕加(AD GAIN)

■イラスト

松原秀典

■制作協力・監修

株式会社セガ
株式会社オーパーワークス
株式会社レッド・エンタテインメント

■発行人

高比良公成

■発行所

株式会社アスペクト

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町3-18-3 錦三ビル3F

TEL:03-5281-2551 FAX:03-5281-2552

ホームページ <http://www.aspect.co.jp>

■印刷所

大日本印刷株式会社

©Aspect 2003

Printed in Japan

ISBN 4-7572-0970-3

Original Game © SEGA © RED © OVERWORKS/SEGA,2003

■本書は著作権法上の保護を受けています。本書の一部あるいは全部について(ソフトウェアおよびプログラムを含む)
株式会社アスペクトから文書による承諾を得ずに、いかなる方法においても無断で複写・複製することを禁じます。

■本書に対するお問い合わせは、郵便、FAXまたはEメール：info@aspect.co.jpにてお願いいたします。

■ゲームの内容に関するご質問に関してはお答えできませんのでご了承ください。

■落丁本、乱丁本はお手数ですが弊社営業部までお送りください。送料弊社負担でお取り替えいたします。

■"PlayStation"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

■**セガ**は株式会社セガの登録商標です。



サクラ大戦

～熱き血潮に～

ISBN4-7572-0970-3

C0076 ¥1900E



9784757209701



1920076019005

アスペクト

定価 [本体 1,900 円] + 税

ナクラ大戦™

～熱き皿潮に～