OUVEAU
50
ges

LE MAGAZINE CONSOLES A ACHETER AVANT D'ACHETER

L'essentiel des

ACHATS pour CONSOLES

DOSSIER

Quelle console choisir ?

reamcast, PlayStation, N64 p.5

INCROYABLE !

750 jeux

éférencés pour vous
ider à choisir p.29

LABO-TEST

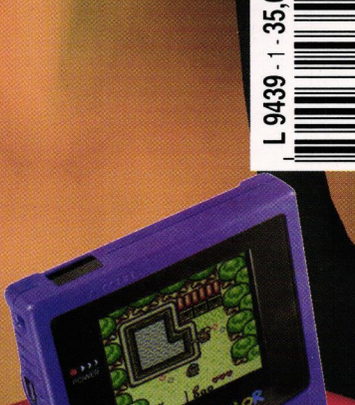
.es accessoires
onsoles P.126

POUR MIEUX ACHETER

+ de 220 ADRESSES DE BOUTIQUES

T ENCORE

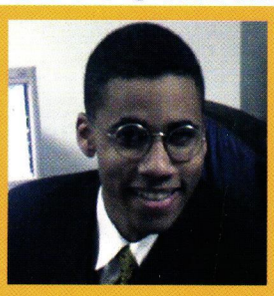
es bonnes adresses du mois,
es offres d'emploi, L'occasion ...



LA GAME BOY COULEUR FAUT-IL L'ACHETER ?

L 9439 - 1 - 35,00 F - RD

EDITORIAL



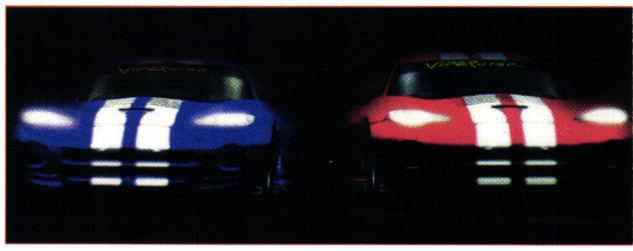
Le secteur du jeu vidéo évolue, et avec l'arrivée des nouvelles machines, sa croissance n'est pas prête de s'arrêter. Nous nous dirigeons vers un marché de masse ! Fini le temps où la console était considérée comme un jouet pour les gamins. Aujourd'hui enfants, ados et parents se retrouvent devant une console pour se divertir ! Si l'Essentiel des Achats pour Consoles (EAC) a été créé, c'est pour vous donner un avis objectif sur tous les titres disponibles actuellement sur le marché. Ils sont de plus en plus nombreux, et le choix devient de plus en plus difficile. Vous désirez tout savoir sur ces jeux ? Ne cherchez plus ! C'est dans l'EAC que vous retrouverez les informations sur tous les titres du marché. L'objectivité sera notre principale ligne de conduite, et elle ne sera en rien altérée par les relations que nous pourrons avoir avec les éditeurs. L'EAC est indépendant et notre but est de vous aider à choisir le titre qui correspond le mieux à vos désirs.
Toutefois, il faut aussi savoir que nous mettrons en avant les meilleurs softs. Ne soyez donc pas étonnés si quelques jeux ne figurent pas dans certaines rubriques : il est inutile de s'étaler sur des titres bâclés ! Ce premier numéro sort à point nommé, puisque la période de Noël est l'une des plus fastes du jeu vidéo. Tout a été réuni pour vous aider dans vos achats : tests de jeux, accessoires, adresses de boutiques, etc.
Toute l'équipe de l'EAC se joint à moi pour vous souhaiter une bonne lecture, et... un joyeux Noël !

Brice N'Guessan
Rédacteur en chef

CONSOLES KIDS

Les jeux pour les jeunes ! P. 121

Les meilleurs titres de Noël !
Grand Turismo, Tomb Raider 3, Turok 2, Zelda, ... P. 96



Les accessoires consoles P. 126

Les bonnes adresses !

Retrouvez les adresses et les numéros de téléphone des boutiques en bas de chaque page. à partir de la P.29

AU SOMMAIRE

Alerte ! Page 20

Les risques du piratage ! De plus en plus répandu, ce phénomène tend à se banaliser. Réservé à une "élite" il y a encore quelques années, il se normalise maintenant à un tel point qu'il devient tout à fait normal de graver la dernière nouveauté. Ce dossier a pour but de vous prévenir contre les risques que vous encourez. De plus, le piratage tue le marché du jeu vidéo, alors réfléchissez-y à deux fois.

Nouveauté Page 24

La seule console qui a réussi à conquérir le coeur plus de 60 millions de joueurs à travers le Monde fait son retour, et en couleurs : il s'agit de la Game Boy bien sûr ! Fort de son succès, Nintendo améliore sa petite portable en lui offrant les teintes de la vie. Les "chercheurs" ont résolu les problèmes de consommation des piles qui gênaient les premières portables couleur : Lynx (Atari) et Game Gear (Sega).

Sélection Page 28

La sélection des 100 titres 97/98. En un an, plus de 200 jeux sont sortis, toutes machines confondues. Parmi eux hélas, de nombreux titres inintéressants et bâclés. L'équipe de l'EAC a donc réalisé une sélection des 100 productions à retenir. Les tests utilisent toutes les annotations classiques (graphismes, jouabilité, animation, etc.), mais vous retrouverez en plus la moyenne des notes de la presse spécialisée consoles.

Indispensable Page 80

Tableau récapitulatif 97/98. 100 jeux, ça fait beaucoup, surtout lorsqu'on les traite sur 50 pages. C'est pourquoi un tableau récapitule de manière exhaustive les différents points des softs. Si vous cherchez un titre, vous savez où aller.

Index Page 84

Index ultime. "Ce jeu a l'air pas mal ! Malheureusement il me parait un peu vieux, et je ne sais pas vraiment quelle note il a reçue". Combien de fois vous êtes-vous posé cette question ?
Ne reculant devant rien, nous piochons dans nos archives pour vous réaliser un index aussi complet que possible. Ce dernier donne la référence des principaux titres sortis depuis trois ans sur Saturn, PlayStation, et Nintendo 64.

Les titres du mois Page 96

Les immanquables. Cette rubrique est ô combien impitoyable, puisqu'il s'agit d'une sélection des cinq titres à posséder absolument sur

A consulter avant d'acheter

Dossier Page 5

"Quelle console choisir...? Voilà certainement la question qui vous harcèle depuis quelques semaines. Si vous ne vous êtes pas encore décidé, l'EAC est là pour vous aider. En cette fin d'année, il était temps de faire un point sur le marché consoles. Avec plus de 40 millions de machines vendues à travers le Monde, la PlayStation s'impose en maîtresse sur ce marché toujours en croissance. Toutefois, Sega prépare la contre-attaque avec sa Dreamcast. Les chiffres parlent d'eux mêmes : la puissance de ce hardware est inouïe, et l'on devrait d'ici peu retrouver les jeux d'arcade à la maison. Quant à Nintendo, le retour est assez difficile, mais de gros titres peuvent relancer la machine de la firme de Kyoto. Examinons les éléments qui vous permettront de répondre à la fameuse question : laquelle choisir ?

La Game Boy Couleur ! Faut-il l'acheter ?
P. 24

PlayStation, Nintendo 64 et Saturn. Autant vous dire que ça a été très dur !

Pour les plus jeunes Page 121

Consoles Kids. Les consoles proposent des softs de plus en plus adultes, mais cela n'empêche pas les éditeurs de nous pondre des jeux accessibles aux plus petits. Si vous avez un enfant et que vous ne savez pas quel jeu lui acheter, la rubrique Consoles Kids est là pour vous aiguiller. Toutefois, ne vous inquiétez pas : malgré leur aspect enfantin, certains softs conviennent tout à fait aux plus âgés.

Labo Page 126

Les accessoires sont de plus en plus nombreux et le choix de plus en plus difficile. Après avoir parcouru la France entière et contacté les plus grands fournisseurs, nous vous avons dégoté les derniers accessoires : manettes infra-rouge, volants vibrants, pistolets à visée laser, kits vibrations, cartes mémoire, vestes vibrantes... ils sont tous réunis pour vous dans un dossier de 14 pages. Alors, n'attendez plus !

Occasion Page 140

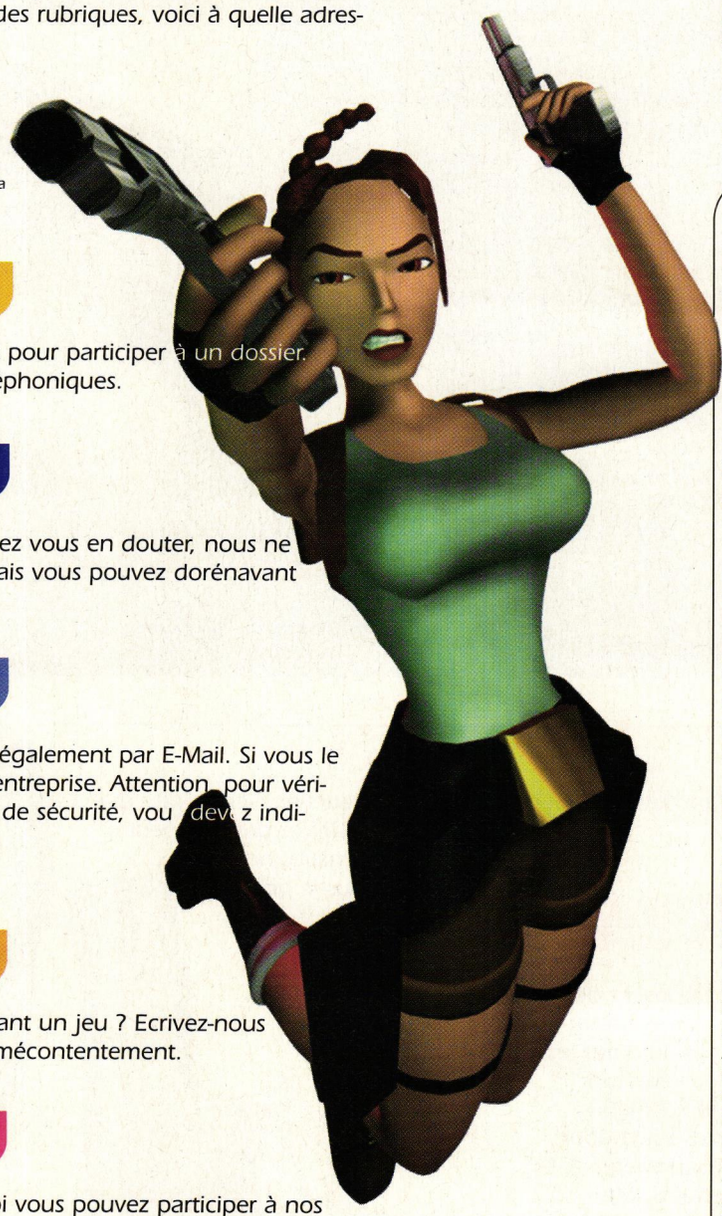
L'occasion est traitée au travers d'un mini-dossier dans lequel nous vous expliquons ce principe, pas toujours bien connu du grand public. Vous verrez que l'on peut se payer les dernières nouveautés 100 F sous le prix du neuf.

Participez à l'EAC

L'Essentiel des Achats pour Consoles (EAC) est avant tout votre magazine. C'est pourquoi vous pouvez dès maintenant nous écrire si vous souhaitez participer à une enquête, poser des questions, pousser un coup de gueule, etc. Pour chacune des rubriques, voici à quelle adresse vous devez envoyer vos missives :

FJM Publications
*EAC
3, ter rue d'Arsonval
75015 Paris

*(Attention : n'oubliez pas de mentionner la référence correspondant à la rubrique)



Enquête

Nous recherchons des couples de 25 à 30 ans pour participer à un dossier.
Envoyez votre adresse et vos coordonnées téléphoniques.
EAC Ref : 25-30 ans

Courrier

C'est le premier numéro, et comme vous pouvez vous en douter, nous ne pouvions pas réaliser une rubrique courrier. Mais vous pouvez dorénavant nous écrire !
EAC Courrier des lecteurs

Editeurs, boutiques, GMS...

Envoyez vos offres d'emploi par courrier, mais également par E-Mail. Si vous le désirez, vous pouvez joindre le logo de votre entreprise. Attention, pour vérifier la conformité des annonces et par mesure de sécurité, vous devez indiquer vos coordonnées téléphoniques.
EAC Ref : Job
E-Mail : infosEAC@aol.com

Arnaque !

Vous avez été victime d'une arnaque en achetant un jeu ? Ecrivez-nous immédiatement pour nous faire part de votre mécontentement.
EAC Ref : Arnaque

Jeunes, ados, parents

L'EAC s'adresse à tout le monde, c'est pourquoi vous pouvez participer à nos tests et dossiers en envoyant votre adresse, vos coordonnées téléphoniques et une photo (facultatif).
EAC Ref : Testeurs de 7 à 77 ans

Groupe fjm Publications

3 ter, rue d'Arsonval - 75015
Tél : 01.40.64.06.60
Fax : 01.40.64.06.59
FJMCOM@aol.com

Directeur Général
Franck CHEMLA
Directeur de la publication
Jean Marc Chemla
Directeur de l'édition
Brice N'Guessan
Rédacteur en chef
Brice N'Guessan
Directeur Commercial
Jean Marie CHATEAU
Tel : 01 40 64 06 68
Réalisation P.A.O
Brice N'Guessan, François Xavier Verrier, Audrey Simon, Dany Husson, Mickaël Fougeron
Correcteur
Patrick SALMON
Rédacteurs
Mickaël Bellion, Alexandre Faure
Illustrations
William RAVIN
Impression
Imprimerie Brodard
Flashage
Magie Bleue
Distribution
MLP
ISSN
En cours
Commission paritaire
En cours
Remerciements à : Ben Attias, Christophe Urbanik, Mélanie Girault, Fleur Breteau, Alexandre Boon, Emmanuelle de Strata Games, Laëtitia Jauze, Sophie Dalmera, Jérôme et Benjamin de VP Com,Sabine Lambez, Yannick de Sud Games, Marc Espace 3, Bernard Mornieux, Eric Nguyen, Emmanuel Melero, William Aury, Alexis de Faure, Carlos Bouvez, Paul Celam, Patrick Trojman, Franck Perboyer, Rafik de Stock Games, Pascal Bibeh de Recycle Ware, Dominique de Vidéo Invasion et toutes autres les personnes qui nous on aidés à réaliser ce premier numéro.

Petites annonces

Comment réaliser un magazine sur les achats sans penser à une rubrique petites annonces !
Sachez que vous pouvez nous les envoyer vos annonces. Découpez le bon et envoyez-le dès maintenant ! C'est gratuit, et ça peut rapporter gros !

Nom : Prénom :

Adresse :

Ville : Code Postal :

Tel :

Si tu préfères payer plus cher, c'est ton problème

Club Européen du MULTIMEDIA

C'est le bon plan ! pour acheter tes jeux moins chers !

Jusqu'à **5 JEUX au choix** **99 F TTC** CHACUN + Frais d'envoi

+ **1er Cadeau** 1 K7 Vidéo des meilleurs jeux pour consoles

+ **2e Cadeau** Une superbe Montre Chrono

+ **3e Cadeau** Un Cadeau Surprise Si tu réponds dans les 8 jours

Offre valable jusqu'au 30/06/99

Profite de cette offre et énéficie de tous les privilèges du Club Européen du Multimédia

Aucun droit d'entrée, ni cotisation annuelle.
Un Catalogue de 148 pages couleur chaque trimestre : des Jeux, des Infos, des nouveautés ...
Des CADEAUX, en accumulant des Points fidélité !
Un Choix Exceptionnel constamment réactualisé : plusieurs milliers de titres présentés dans notre Catalogue.
Toute la production française + tous les "Best Sellers" Américains !
Une Garantie d'Économie : chaque Jeu acheté au "Prix Club Euro" (déjà -10 % sur le prix non adhérent), donne droit à une **Réduction Supplémentaire** sur un second Jeu.
Une livraison encore plus rapide (48 h par Colissimo) en commandant par **Téléphone,** par **Internet** ou par **Minitel 24 h / 24 h, 7 jours sur 7.**
En échange de tous ces privilèges, tu as juste à acheter 3 Jeux Console, CD-ROM au prix Club par an, pendant 2 ans, même les moins chers

BON D'ESSAI

GT1298 PS53

A Retourner dès aujourd'hui à : CLUB EUROPEEN DU MULTIMEDIA, B.P. 72 - 59963 Croix Cedex

Voici le (les) JEUX que je choisis :

1er N° 2e N° 3e N° 4e N° 5e N°

Attention : Certains titres comptent double

Vos Cadeaux : une K7 Vidéo + une superbe Montre Chrono + un Cadeau Surprise si vous répondez dans les 8 jours

Je possède également un ordinateur : ☐ PC ☐ MAC

JE NE SUIS PAS DÉJÀ ADHÉRENT DU CLUB EUROPÉEN DU MULTIMÉDIA NI DU CLUB EUROPÉEN DU CD-ROM

Envoyez-moi le(les) Jeu(x) dont j'ai noté le(les) numéro(s) ci-contre, ainsi que mon Cadeau Gratuit. Si dans les 10 jours, je ne suis pas entièrement satisfait, je vous le(les) retourne et serai intégralement remboursé (hors frais de port). Si je décide de le(les) garder, je deviendrai membre du Club Européen du Multimédia sans droit d'entrée ni cotisation annuelle. Je recevrai par la suite ma carte d'adhérent et mon premier Catalogue Magazine. Je m'engage à acheter seulement 3 Jeux Console, CD-ROM ou CD-I au moins par an, pendant deux ans. Chaque trimestre, il me sera présenté la sélection du Club. Si je désire la recevoir, je n'aurais rien à faire : elle me parviendra automatiquement. Si je désire un autre Jeu ou pas de Jeu du tout, je vous retournerai la carte-réponse jointe à mon Catalogue Magazine, avant la date limite indiquée. Je bénéficierai de tous les privilèges du Club pendant 2 ans minimum. Ensuite mon adhésion sera renouvelée d'année en année par tacite reconduction. Et si je souhaite quitter le Club, je vous préviendrai par simple lettre et mon adhésion sera résiliée immédiatement.

☐ **Je choisis 1 JEU** (hors compte double) : **je joins mon règlement de 138,90F** (99 F + 39,90 F de frais d'envoi)
☐ **Je choisis 2 JEUX** (ou 1 JEU compte double) : **je joins mon règlement de 237,90 F** (198 F + 39,90 F de frais d'envoi)
☐ **Je choisis 3 JEUX** (ou 1 JEU + 1 JEU compte double) : **je joins mon règlement de 336,90F** (297 F + 39,90 F de frais d'envoi)
☐ **Je choisis 4 JEUX** (ou 2 JEUX compte double) : **je joins mon règlement de 435,90 F** (396 F + 39,90 F de frais d'envoi)
☐ **Je choisis 5 JEUX** (ou 3 JEUX + 1 JEU compte double) : **je joins mon règlement de 534,90 F** (495 F + 39,90 F de frais d'envoi)

Je règle par : ☐ **Chèque*** ☐ **Mandat-Lettre*** (*) Libellés à l'ordre du Club Européen du Multimédia

☐ **CB N°** _____ Expire le _____

Supplément frais de port : Belgique, Suisse, Luxembourg : 35 F. - Dom Tom : 60 F. - Autres pays : nous consulter.

☐ Je désire être livré en express, j'ajoute 20 F.

(MAJUSCULES SVP) ☐ M. ☐ Mme. ☐ Mlle.

Nom _____ Prénom _____

Né(e) le _____ Tél _____

Adresse _____

Code Postal _____ Ville _____

Date _____

Signature obligatoire

Pour les mineur, celle des parents ou tuteur

Nous n'acceptons qu'une seule adhésion par foyer. Nous ne pouvons pas accepter de commande sans règlement ni signature. Le Club Européen du Multimédia se réserve le droit de refuser tout bulletin incomplet ou raturé. Cette offre est valable uniquement par correspondance dans la limite des stocks disponibles, jusqu'au 31/12/98.

Conformément à la loi Informatique et Liberté, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir d'autres propositions d'autres sociétés. Si vous ne le souhaitez pas, il vous suffit de nous écrire à l'adresse sus-mentionnée.

Multimédia Concept International - RCS Roubaix-Tourcoing B 413 579 129 - SNC au capital de 100.000 F
245 Rue Jean Jaurès 59491 - Villeneuve d'Ascq - Tél. : 03.59.67.25.65

DISPONIBLES SUR CATALOGUE
Tous les jeux pour Playstation et Saturn

SEGA SATURN ™ PlayStation

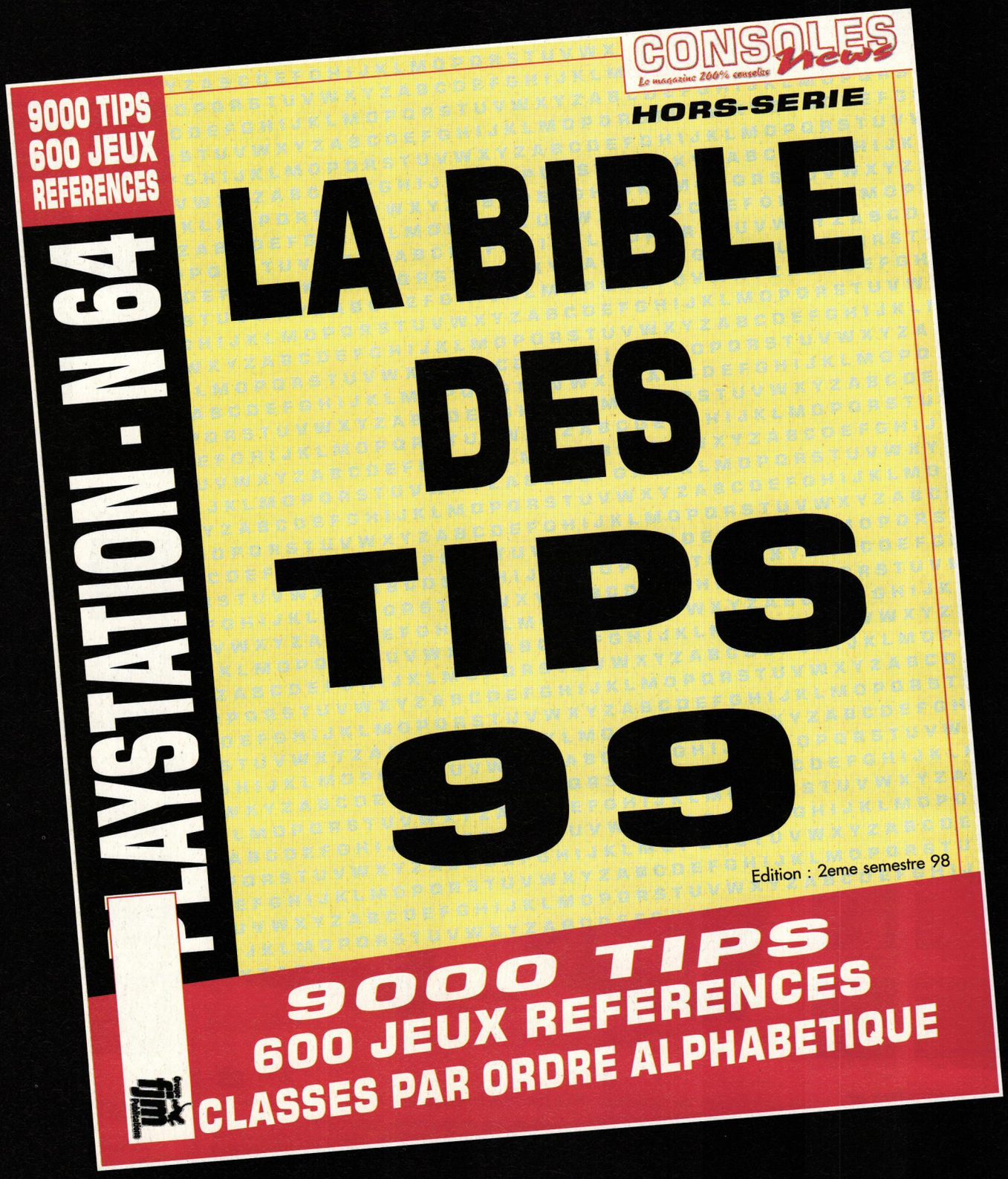
Par Téléphone, 0 836 670 505 1,49 F/mn

Par Minitel, 3615 CECD 2,23 F/

Chirdé ici

PlayStation et le logo PlayStation sont des marques commerciales de SONY Computer Entertainment Inc. Sega Saturn et le logo Sega Satu sont des marques commerciales de SEGA Entreprises, Ltd. Toutes les autres marques sont déposées par leurs propriétaires respectifs. Photos non contractuelles

L'Arme absolue



En Vente Actuellement

LAQUELLE CHOISIR ?

Dreamcast

Avant sa sortie, la Dreamcast de Sega capte déjà toute l'attention du public et des spécialistes. Une machine de rêve s'apprête à conquérir le monde. Sony et Nintendo n'ont qu'à bien se tenir !

LA CHUTE D'UN EMPIRE

A partir du vendredi 27 novembre 98, on ne devrait plus parler que de la Dreamcast. Normal, c'est la date de sortie de la console la plus puissante du marché. On se souvient encore du duel fratricide qui opposa la Saturn à la PlayStation. Novembre 94, la Saturn est enfin dévoilée au Japon. Le succès ne se fait pas attendre. Malheureusement, malgré les qualités de sa machine, Sega subit un très lourd revers au cours des deux années suivantes, avec la sortie de la Saturn aux Etats-Unis et en Europe. Le faible nombre de titres et le prix bien trop élevé de la machine tombèrent à un moment crucial : pendant la sortie de la PlayStation. Cette dernière se tailla très vite la part du lion dans un marché en pleine renaissance. Seul le Japon resta un temps fidèle à Sega, grâce à de somptueux tactical RPG (Shining Force, Dragonforce, Langrisser...). Pourtant, techniquement, la Saturn avait de quoi impressionner. De plus, elle fût la première console «nouvelle génération» à atteindre l'Europe. Mais, tout comme le Mega-CD et la 32X, la Saturn fût un échec. Quatre ans après, c'est l'arrivée de la Dreamcast qui allait décider de l'avenir de la société au hérisson bleu.

UN RÊVE DEVENU RÉALITÉ

Annoncée au salon du Tokyo Game Show, la 64 bits surgonflée de Sega se présentera dans une boîte orange accompagnée d'un pad. Les premiers jeux qui débarqueront sur le marché seront : Virtua Fighter 3, Godzilla, July et PenPen Tricelon. Fruit d'une alliance extraordinaire (Sega, Microsoft, Nec, Hitachi et Yamaha), cette machine pourrait permettre à Sega d'atteindre enfin son rêve : devenir le N°1 du marché des jeux vidéo. Développée en secret dans les laboratoires de recherche de Sega Japon, la Dreamcast, d'abord connue sous le nom de Katana, est basée sur un système utilisant le PowerVR2 de Nec/VideoLogic. Ce dernier fût préféré à une éventuelle 3Dfx (un procès opposa d'ailleurs la firme 3Dfx à Sega). pour sa puissance de calcul en termes de 3D. Il est clair que la Dreamcast dispose d'un potentiel bien supérieur à toutes les consoles existantes et que la collaboration étroite de Sega avec Microsoft lui apportera des applications jusque là réservées aux PC. Pour éviter de reproduire les mêmes erreurs qu'avec la Saturn, Sega semble avoir compris que l'union fait la force.

L'OFFENSIVE EST LANCÉE

Sur ce coup-là, Sega a vraiment assuré ! Aux dires de la société, près de 354 éditeurs-tiers auraient déjà signé pour développer sur

INFOS

Nom : Dreamcast
Marque : Sega
Sortie le : 27 novembre 1998 (uniquemennt au Japon)
Prix : entre 3500 F et 4000 F (en import !)
Garantie : différentes selon les boutiques
Prix des jeux neufs : environ 500 F

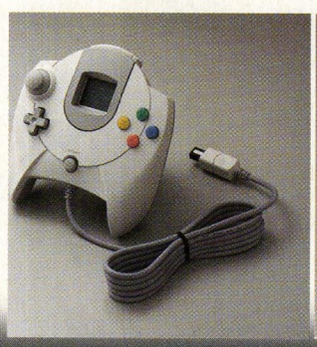
LES ACCESSOIRES SEGA DE BASE EN IMPORT.
Manette d'origine : 300 F (en import)
VMS : 300-400 F (en import)

CONSOMMATEURS
Service Clientèle : ****
Assitance téléphonique : 08 36 68 01 10

Adresse : Sega France
21-37 Rue de Stalingrad
94742 Arcueil cedex.

*Attention, ce service vous informe des prochains jeux Dreamcast et vous donne des astuces pour consoles Sega, mais il ne pourra vous aider si vous achetez une Dreamcast en import.

PAD OU CONSOLE PORTABLE ?



Le paddle de la Dreamcast est vraiment étrange. Il possède un stick analogique, une croix directionnelle numérique, 4 boutons d'action, et 2 gâchettes sur les côtés. Mais son originalité tient à la présence de deux emplacements permettants de connecter deux VMS. Le VMS est un petit appareil qui ressemble à un Tamagoshi, et qui servira pour les sauvegardes et les transferts de données. Il sera aussi possible de récupérer différentes créatures dans certains jeux Dreamcast pour les élever.

Dreamcast, et la majorité des éditeurs PC se seraient déclarés prêts à travailler sur le support de Sega. Quand on sait qu'une rumeur court, selon laquelle certaines conversions PC/Dreamcast seraient réalisables en moins de six heures...
Namco, le célèbre éditeur de la série des Ridge Racer et des Tekken, a lui aussi annoncé son futur soutien à la nouvelle machine, et Square Soft, à qui l'on doit les plus beaux R.P.G. du monde, est en pourparlers avec Sega en vue d'une éventuelle conversion de son Final Fantasy VII. Une soixantaine de titres seront disponibles d'ici à juin 99. La Dreamcast pourra aussi compter sur toutes les conversion arcade des titres des divisions AM1, AM2 et AM3. Ce petit miracle est en partie dû à la NAOMI, une carte qui n'est ni plus ni moins qu'une Dreamcast avec une mémoire gonflée et un support cartouche. Cette carte devrait vite remplacer le model 3 dans le coeur des éditeurs-tiers, qui trouvent avec la NAOMI un niveau technique bien supérieur au System 12 pour un prix équivalent. De grands noms de l'arcade ont déjà signé pour l'utilisation de cette carte : Capcom (la série des Street Fighter), SNK (la série des King of Fighters) et Tecmo (Dead or Alive). Pour les marchés japonais et américains, la Dreamcast disposera d'un modem lui assurant un branchement direct sur Internet. De plus, la machine possède en Rom un ensemble complet de softs Internet (Explorer 4 et soft e-mail). Les possesseurs de Dreamcast ne devraient pas se sentir seuls au monde. Reste à savoir si ces possibilités seront accessibles aux acheteurs européens.

RETOUR VERS LE FUTUR

L'avenir de la Dreamcast promet d'être grandiose. Il passe par la monopolisation du marché de l'arcade grâce à la NAOMI et à travers des titres fabuleux comme House of the Dead 2, Dead or Alive 2, Power Stone et Blood Bullet. Il passe aussi par une liaison câblée avec la Neo Geo Pocket de SNK qui intensifiera les liens existants entre Sega et ce géant de l'arcade. Les meilleurs équipes de programmeurs de chez Sega lui assureront une collection de softs démentiels : la Andromeda Team (la série des Panzer Dragoon), la Sonic Team (Sonic 1 & 2, Nights et Burning Rangers), Treasure Soft (Gunstar Heroes, Guardian Heroes et Radiant Silvergun), Climax (Landstalker, Shining Force 1 & 2 et Dark Savior), Game Arts (Grandia, Silpheed, les Lunar et les Gun Griffon) et Sega Sports (les World Wide Soccer et les NBA Action). La Dreamcast disposera des tout derniers jeux d'arcade produits par leurs différentes divisions : l'AM2 (Daytona USA 2, Fighting Vipers 2, Virtua Cop 3 et Virtual On 2) et l'AM3 (Sega Rally 2). Pour éviter de reproduire les mêmes erreurs qu'avec la défunte Saturn, Sega s'est assuré l'étroite collaboration d'éditeurs prestigieux : Konami (Castlevania, Metal Gear Solid), Capcom (Street Fighter 3, Resident Evil: Code Veronica), Hudson Soft (Elemental Gimmick Gear), Acclaim (Turok 2)... Il semble plus qu'évident que, dotée de tels atouts, la Dreamcast s'apprête à exploser le marché. Malheureusement, il faudra attendre septembre 99 pour la découvrir en France. Seuls les plus téméraires se presseront de l'acheter en version japonaise (à leurs risques et périls !).

NEO GEO POCKET :UN ALLIE DE TAILLE !

SNK, le génial constructeur de la Neo Geo, récidive avec la Neo Geo Pocket, une console portable 16 bits monochrome (c'est toujours mieux qu'une GameBoy 8 bits). Disponible dans certaines boutiques d'import, et ce dans 8 coloris (du bleu à l'argenté, en passant par le noir), très léger (160 g), ce monstre miniature affiche une résolution bien supérieure à toutes les GameBoy du monde. Un cordon de raccordement est prévu pour la Dreamcast : le joueur pourra ainsi télécharger des jeux issus d'un CD vers la Neo Geo Pocket. SNK / Sega : une alliance qui pourrait s'avérer fructueuse...

CARACTÉRISTIQUES

Processeur central :
SH-4 RISC avec moteur graphique 128 bits (200 Mhz - 360 MIPS - 1,4 GFLOPS)

Processeur graphique :
Power VR2 (plus de 3 000 000/seconde) 8 MB RAM vidéo.

Processeur sonore :
Processeur 32 bits Yamaha ARM7 - 64 canaux effets numériques - 2 MB RAM audio

Mémoire principale :
16 MB SDRAM

Système d'exploitation :
Microsoft Windows CE en version optimisée

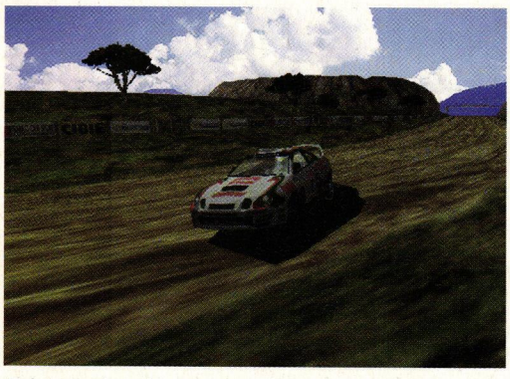
CD-ROM :
Lecteur 12X - CD double couche de 1 Giga

Couleurs :
16,77 millions (24 bits)

LES 4 MOUSQUETAIRES

Sega s'est entouré de partenaires «technologiques» prestigieux dans le but d'offrir le meilleur support possible aux joueurs. D'abord Hitachi, qui a fourni le processeur central, le SH-4 RISC. Un processeur spécialement optimisé pour le jeu vidéo et le calcul d'image en 3D. Il est quatre fois plus puissant que celui d'un Pentium II. Microsoft a aussi participé au projet pour l'utilisation d'une version exclusive de son système d'exploitation Windows CE. Cela devrait grandement faciliter les conversions PC/Dreamcast. C'est Nec/VidéoLogic qui a fournit le PowerVR2, un système ultra-puissant en termes de 3D capable de gérer jusqu'à 3 millions de polygones. Enfin, il ne faut pas oublier les puces sonores fournies par Yamaha. Ces puces équipent déjà la quasi-totalité des consoles actuelles. Yamaha a néanmoins équipé la Dreamcast d'un processeur de son 3D exclusif.

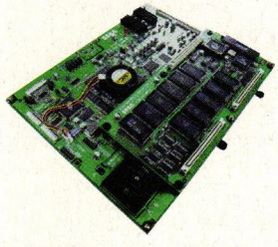
L'ARCADE A DOMICILE !



Désormais, plus de restrictions pour Sega, qui dotera sa Dreamcast de toutes les dernières sorties arcade des AM1, AM2, et AM3. Parmi ces titres : House of the Dead 2, Spike out, Sega Rally 2, Blood Bullet.

NAOMI : UN MODELE DE CARTE AU TOP !

Sega n'a pas l'intention de «truster» le marché des consoles et d'en rester là : il s'attaque, avec la SK-V (Sega Katana System) NAOMI, à celui de l'arcade. Les premiers titres prévus sont House of the Dead 2 et Blood Bullet, tous deux réalisés par l'AM 1. Plus tard, ce sont des jeux comme Power Stone de Capcom et Dead or Alive 2 qui devraient faire leur apparition. Moins chère et plus puissante que le model 3 (près de 30%), la NAOMI représente un excellent investissement pour Sega.



CPU : SH 4, 64 bits Risc 200 Mhz, 360 mips, 1,4 GFLOPS.
3D : Power VR2 x16 (au maximum)
Son : 32 bits Risc Yamaha, 64 canaux ADPCM, 32 Mb Ram

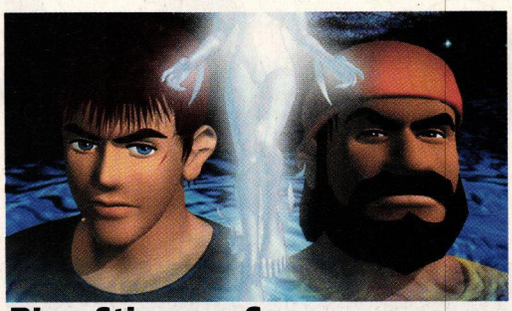
GARE À L'IMPORT!

La Dreamcast devrait être disponible en France fin novembre... en japonais ! Depuis quelques semaines déjà, certains magasins de l'hexagone proposent à leurs clients de pré-commander la Dreamcast. Mais méfiance : malgré le rajout d'un transformateur répondant aux normes françaises, cette dernière ne fonctionnera pas forcément sur tous les téléviseurs. Je vous conseillerais plutôt d'attendre la sortie officielle de cette machine de rêve...

VERDICT

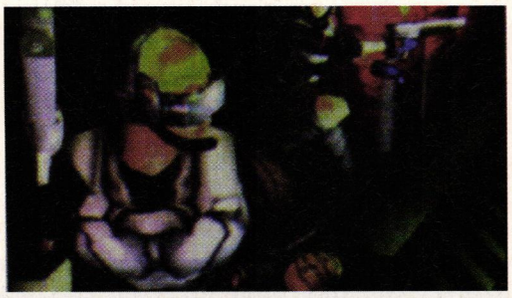
Si vous êtes un fans absolu de jeux vidéo, il vous faut la Dreamcast. Mais méfiez-vous ! Vendue à plus de 4000 Frs en import, elle n'est pas à la portée de toutes les bourses. Certains jeux seront inaccessibles pour des occidentaux à cause de la barrière imposée par des textes en japonais. De plus, il reste à juger de leur qualité au lieu de se précipiter. Il s'agit donc de bien réfléchir avant d'acheter un appareil qui ne marchera pas forcément sur tous les téléviseurs et qui vous coûtera une somme astronomique. Attention, le coeur a bien souvent des raisons que la raison ignore !

Les licences exclusives



Blue Stinger - Sega

Le tueur de Resident Evil par les créateurs de Landstalker. Sang, monstres et explosions pour un cocktail détonnant.



Carrier - Jaleco

A la croisée d'un Resident Evil et d'un Metal Gear Solid, Carrier propose une aventure violente et étrange à bord d'un porte-avions futuriste.

Climax Landers - Sega

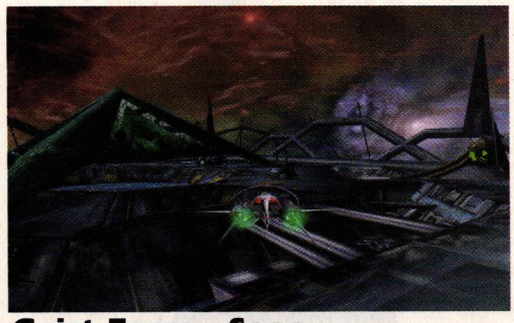
La N64 a son Zelda, la Dreamcast aura son Landers. Retrouvez l'univers de Landstalker dans un R.P.G. qui promet d'être somptueux.

D 2 - Warp

Après The D et Enemy Zero, Laura continue à nous faire son cinéma. Kenji Eno nous réserve certainement de nombreuses surprises.

Evolution - Sega

Si la Saturn avait été la reine des R.P.G., la Dreamcast semble prête à suivre les traces de sa grande soeur avec Evolution.



Geist Force - Sega

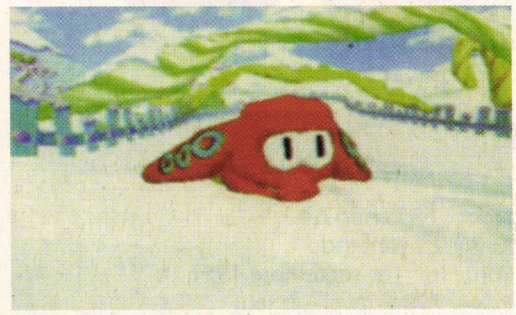
Digne héritier des Panzer Dragoon, ce soft deviendra la référence sur Dreamcast. Geist Force, où commence le rêve et où fini la réalité ?

Grandia 2 - Sega

Voici la suite du Final Fantasy VII de la Saturn. Game Arts nous prépare un R.P.G que l'on peut déjà considérer comme grandiose.

JULY - Sega

Que nous réserve ce titre avec son scénario mélangeant espionnage, Science-Fiction et mythologie dans une aventure des plus étranges ?

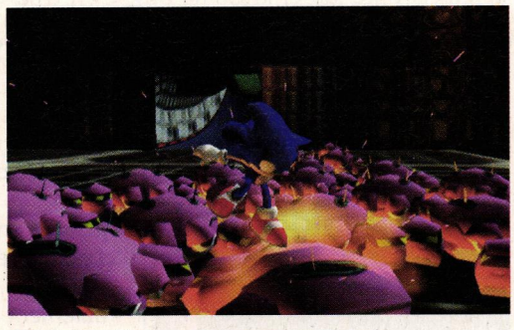


PenPen Trilcelon - Sega

Tenter de détrôner Mario Kart avec une course de pingouins, il fallait oser. Un titre bourré d'humour qui ravira les plus jeunes.

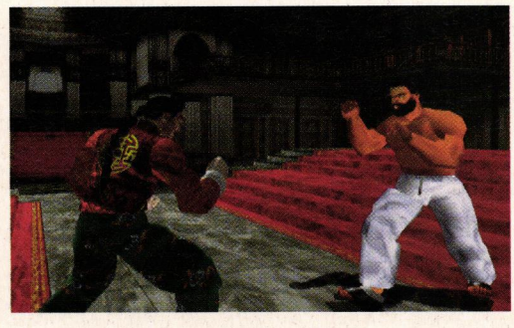
Scud Race - Sega

Les habitués de salles d'arcade seront aux anges. Ce jeu risque de frapper fort et de faire très mal aux autres simulations.



Sonic Adventure - Sega

Ce jeu de plates-formes sera le titre phare de la Dreamcast. Sa tache démontrer les formidables capacités de la 128 bits.



Virtua Fighter 3 - Sega

La conversion parfaite de l'un des plus grands jeux d'arcade de tous les temps. Un titre qui sortira en même temps que la machine.

Nintendo 64

Malgré des difficultés et des lacunes, la Nintendo 64 a encore quelques atoûts dans la poche pour se faire remarquer en cette fin d'année. De Zelda à Turok 2, les gros jeux arrivent mais sont-ils assez nombreux pour justifier l'achat d'une Nintendo 64. Telle est la question !

UN JOUET ?

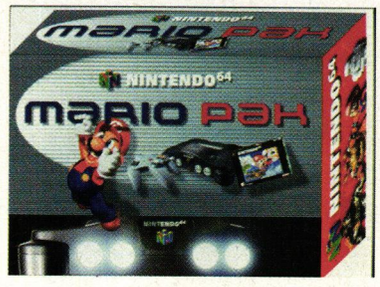
La Nintendo 64 a soufflé sa première bougie il y a quelques mois. Si la console s'est vendue à plus de 500 000 unités en France, il est incontestable qu'il y a un malaise. Non seulement la machine sort deux ans après la PlayStation et la Saturn, mais elle a aussi d'énormes lacunes par rapport à ses concurrents directs. En effet, Nintendo a toujours la même image de marque auprès du grand public. Les consoles Nintendo sont considérées comme des jouets pour ados. Cela ne veut pas dire qu'il n'existe pas de jeux pour les adultes, mais l'image de Nintendo à elle seule freine les consommateurs les plus âgés. C'est un poids énorme pour Nintendo qui doit absolument revoir sa politique sur tous les continents ou presque... En effet, la firme de Kyoto avait l'habitude de vendre ses machines sur absolument tous les continents. Aujourd'hui ce n'est plus vraiment le cas ! La firme du plombier éprouve de sérieuses difficultés au Japon. Le pourcentage de jeu vendus est très faible par rapport à la concurrence. Pour vous donner une idée, Sony est en tête de liste (bien sûr) suivi par la Game Boy et la Saturn, les ventes de jeux Nintendo 64 n'arrivent qu'en quatrième position ! Etonnant et inquiétant pour une société qui régnait en maître il y a encore cinq ans grâce à la Super Nintendo et la Game Boy. C'est d'autant plus inquiétant que cela influe sur les développeurs japonais qui sont de moins en moins nombreux à risquer l'aventure à bord du navire 64. Heureusement, les éditeur-tiers les plus solides continuent à développer sur N64. Acclaim, Ubi Soft ou encore Rare ont plusieurs projets et les titres devraient arriver d'ici l'année prochaine.

L'autre phénomène, qui bouscule les développeurs japonais, c'est la sortie prochaine de la Dreamcast. Cette monstrueuse machine attire bon nombre de compagnies nippones. Sega a une politique totalement différente de celle de Nintendo ! On atteint le premier problème de Nintendo. Nous sommes à la source du problème. Contrairement à Sony et Sega, Nintendo réclame deux fois plus de royalties aux éditeurs qui développent sur leur machine. D'où le prix prohibitif des jeux il y a encore quelques mois. Même si le constructeur a revu à la baisse le pourcentage de ses royalties, il reste encore trop important pour les éditeurs. On comprend mieux pourquoi les sociétés quittent le navire. Pour palier a ce problème Nintendo et les éditeurs-tiers ont décidé de vendre leurs softs moins cher

UNE BOMBE AUX ETATS-UNIS

Heureusement, la situation n'est pas aussi

BAISSE DES PRIX



Nintendo, ainsi que bon nombre d'éditeurs-tiers, se sont enfin décidés à revoir le prix des cartouches. Encore prohibitifs

jusqu'à encore récemment, les jeux sont beaucoup moins chers à présent. Alors que la moyenne des prix était d'environ 470 F il y a quelques mois, elle a maintenant considérablement baissé. Tous les jeux réalisés et distribués par Nintendo sont généralement vendus entre 360 F et 400 F. Acclaim, l'éditeurs-tiers le plus productif sur Nintendo 64, annonce Turok 2 à 399 F ! Zelda : The Ocarina of Time devrait se situer dans la même zone de prix.

INFOS

Nom : Nintendo 64
Marque : Nintendo
Sortie le : 1er septembre 1996
Prix : 790 F (avec un jeu)
Garantie : 1 an
Prix des jeux neufs : de 199 F à 549 F
Prix des jeux d'ocassion : de 149 F à 349 F
Prix de la console en occasion : 590 F

LES ACCESSOIRES NINTENDO DE BASE.
Manette d'origine : 169 F
Carte mémoire : 169 F
Kit vibration : 169 F

CONSOMMATEURS
Service Clientèle : *****
Assitance téléphonique : 08 36 68 77 55
Suivi consommateurs : *
Internet : http://www.Nintendo.com

Adresse :
Nintendo France S.A.R.L.
1 rue de la Croix des Maheux
95031 Cergy-Pontoise

désastreuse sur les autres continents. C'est aux Etats-Unis que la Nintendo 64 explose ! A tel point qu'il y a plus de jeux en développement aux Etats-Unis qu'au Japon, situation que l'on n'avait jamais vue sur une console d'origine Japonaise.

Si la Nintendo 64 s'octroie entre 35 et 40% de part de marché, c'est parce qu'elle propose de nombreux jeux pour le public américain. Les meilleurs jeux de football américain, de basket-ball ou encore de Base ball sont sur Nintendo 64. C'est pour cette raison que les p'tits ricains se jettent tous sur la console du père Mario. La situation n'est pas près de s'arrêter avec la sortie prochaine de Zelda.

La bombe à retardement de Nintendo sera disponible aux Etats-Unis à l'heure où vous lirez ce mag. Les aventures de Link permettront de booster les ventes et Nintendo de revenir chatouiller Sony.

Malheureusement, un titre ne suffira pas et c'est bien le problème de la firme de Kyoto. La Nintendo 64 ne possède pas de mauvais jeu, elle n'en possède pas assez.

Nous abordons le deuxième problème de Nintendo. La quantité de jeux n'est pas aussi importante que sur les autres consoles. Contrairement au prix où Nintendo à trouver une solution, il en va autrement de la logithèque. Il ne faut pas se leurrer les softs prévus sont beaucoup moins nombreux. Ils sont certes de qualité mais reste à savoir si vous êtes prêt à faire l'acquisition d'une machine sur laquelle vous n'aurez pas autant de jeux que sur Dreamcast ou PlayStation.

DES SORTIES MONDIALES : INDISPENSABLE !

Pour arriver à satisfaire le maximum de possesseurs, Nintendo effectue des sorties mondiales pour ses plus gros titres. Zelda : The Ocarina of Time est le premier sur la liste. Acclaim, fidèle à sa politique continue à lancer tous ses titres au niveau mondial. Turok 2 : Seeds of Evil, NFL Quarterback, NBA Jam '99 n'échappent pas à ce traitement de faveur et seront disponibles le même jour sur tous les continents.

Mais parlons un peu plus du vieux continent ! L'Europe n'est pas la terre de prédilection de Nintendo ,mais la situation n'est pas aussi catastrophique qu'au Japon.

Les ventes ne sont pas aussi énormes qu'aux Etats-Unis, mais des titres comme Goldeneye 007, Mario 64 réalise des ventes plus qu'honorables. Il s'est vendu un peu plus de 500 000 consoles en France et la filiale française espère bien passer le cap du million d'ici quelques mois. Pour augmenter son volume de vente (voir article) le prix a été revu à la baisse.

Aujourd'hui, la Nintendo 64 se situe derrière Sony et force est de constater qu'il faudra de sérieux arguments pour déloger Sony de sa place de leader.

HOT LINE NINTENDO

Comme Sony, Nintendo possède une hotline sur laquelle vous pouvez obtenir de précieux renseignements à propos des derniers softs Nintendo. Par rapport à la hotline de Sony, il faut préciser que l'on rentre un peu plus rapidement en contact avec un interlocuteur. Celui-ci maîtrise très bien le sujet, mais ne s'arrête qu'aux produits officiels. Il est rare que l'on vous renseigne sur les jeux à venir.

De plus, n'espérez pas qu'on vous renseigne si vous venez d'acheter un jeu en version japonaise ou américaine.

Tel : 08 36 68 77 55*

CARACTÉRISTIQUES

PROCESSEUR CENTRAL :
RISC de 64 bits MIPS, cadencé à 93,75 Mhz (100 millions d'instructions/seconde).

PROCESSEUR GRAPHIQUE :
RCP cadencé à 62,5 Mhz, avec bus de 128 bits. Résolution graphique de 640x480.

PROCESSEUR SONORE :
Stéréo qualité CD. Sons instrumentaux sur Wavetables. Jusqu'à 100 effets simultanés.

MÉMOIRE PRINCIPALE :
RAMBUS D-RAM de 36 Mbits. Vitesse d'interface du bus : 500 Mhz. Vitesse de transfert entre la mémoire et les coprocesseurs : 4500 Mbits/seconde. Possibilité d'augmenter la memoire vive.

CD-ROM :
non (port cartouche).

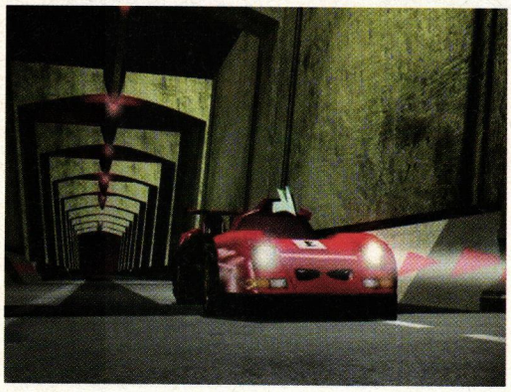
Couleurs : 16,7 millions de couleurs.

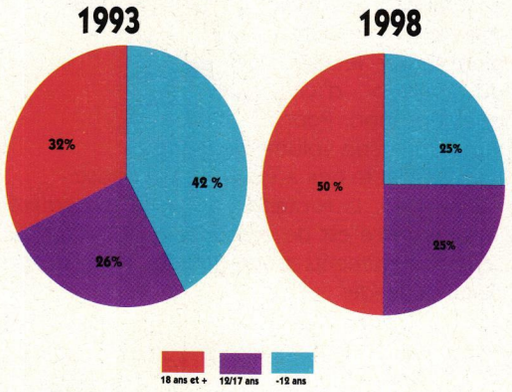
Dimensions : 26 cm (largeur), 7,3 cm (hauteur), 19 cm (profondeur)

LE CHANGEMENT S'IMPOSE

D'après une récente étude, la cible de Nintendo aurait totalement changé. Les chiffres ne mentent pas, et l'on constate que 50% des possesseurs de Nintendo 64 on plus de 18 ans. Nintendo sait dès à présent que ces jeux doivent plaire à un public plus «adulte». Des jeux comme Carmageddon 2, Quake 2, Turok 2, Shadowman démontrent que Nintendo change radicalement de politique. Petite anecdote : South Park, l'adaptation du célèbre dessin animé américain, était actuellement en phase finale de développement.

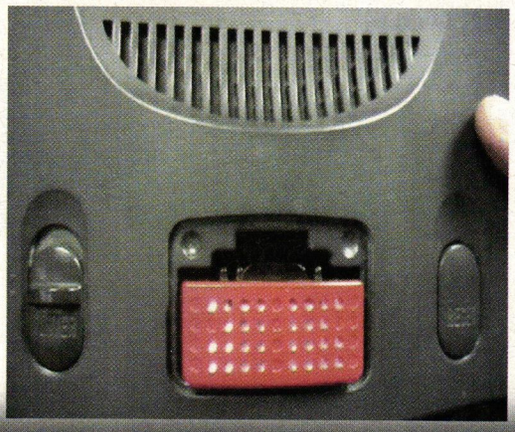
Comme tous les jeux Nintendo 64, Nintendo examine en long et en large la production nouvelle d'Acclaim. Et contre toute attente, la réponse de Nintendo a étonné plus d'une personne au sein de la profession : connu pour son puritanisme ludique, Nintendo a donné l'accord à Acclaim pour conserver le jeu tel qu'il était, c'est-à-dire avec les insultes des sales garnements. Tant mieux : quitte à réaliser une adaptation, autant garder l'esprit de la série.





LA CARTOUCHE DE 4 MB

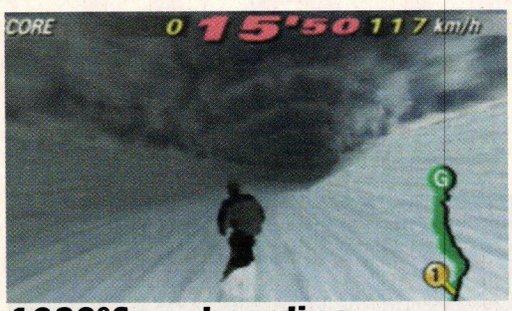
Turok 2 est le premier jeu à utiliser une cartouche de 4 MB. Elle s'insère à l'intérieur de la console de manière très simple ! C'est un plus non négligeable, puisque l'on obtiendra des jeux avec une meilleure résolution graphique, une animation plus fluide, bref, nous aurons droit à une finesse graphique encore jamais vue sur consoles... en attendant la Dreamcast, bien sûr. Avec une telle extension, Nintendo pousse encore les limites de sa console. Nous vous conseillons d'essayer Turok 2, et vous comprendrez de quoi il retourne.



LE VERDICT

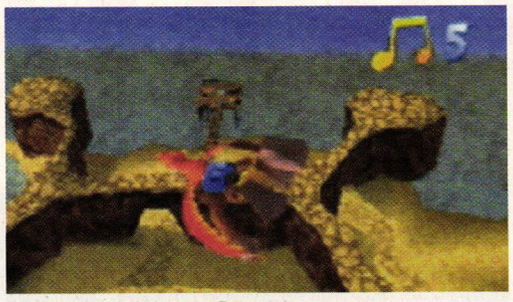
La Nintendo 64 est actuellement la machine la moins bien placée. Nintendo en est conscient, et met tout en oeuvre pour reconquérir le coeur des joueurs. Premier bon point : les prix des cartouches ont été revus à la baisse. Deuxième bon point : l'arrivée de la cartouche 4MB ouvre de nouveaux horizons et apporte un second souffle à la console. La machine est puissante et lorsque les éditeurs (Acclaim, Rare, etc.) s'attardent sur le hardware, ils réalisent de véritables merveilles. Le principal problème de la Nintendo 64 provient du débit mensuel des jeux. Par rapport à la PlayStation, il y a beaucoup moins de titres prévus, et ce dans tous les registres. Avant d'en faire l'acquisition, nous vous conseillons de bien examiner sa logithèque par rapport à vos goûts, car tous les styles ne sont pas toujours bien représentés.

Les licences exclusives



1080°Snowboarding

Des tonnes d'adrénaline dans une simple cartouche... La neige la plus chaude jamais vue sur console.



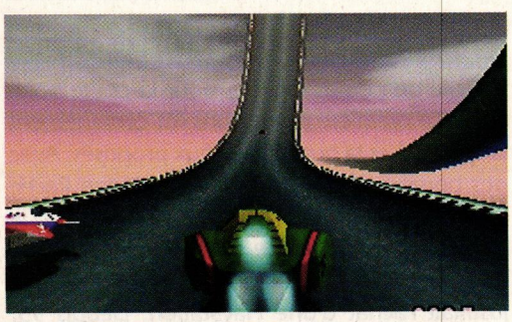
Banjo-Kazooie

Une révolution du style plate-forme. Un duo de choc, que l'on aimerait vite voir dans une suite...

.

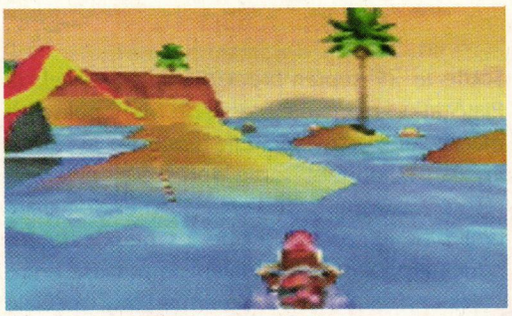
Zelda

Depuis la GameBoy et la NES, Link est devenu une vraie star. Nous l'attendons avec impatience !



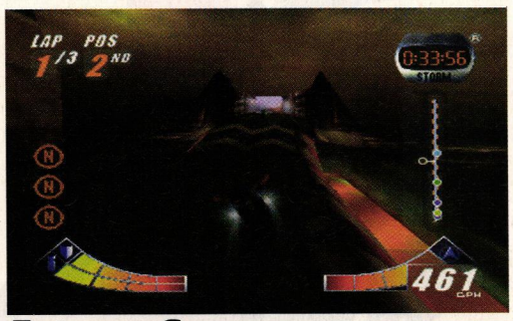
F-Zero

Souvenez-vous de ce hit de la SNES... Voici la version 64 bits, qui vous propulsera à des vitesses impensables.



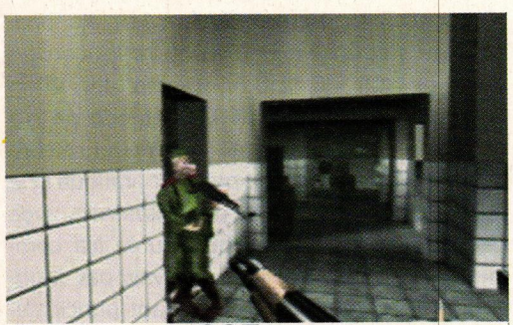
Diddy Kong Racing

Un concept original, qui n'a pas eu l'impact escompté. On attend une récidive de Rareware.



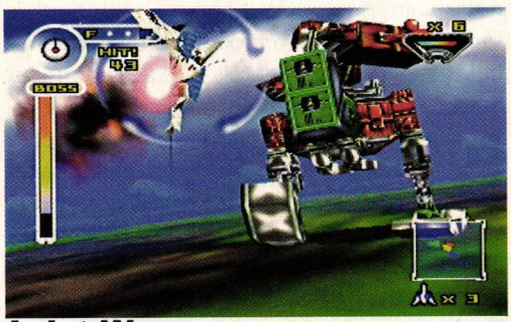
Extreme G

Cette course folle de motos futuristes vous collera à votre siège avant que vous n'ayez réagi. Vite, très vite...



Goldeneye 007

A mi-chemin entre le Doom-like et la la spy-simulation, ce titre vous empêchera de dormir... Jusqu'à la réussite de votre mission !



Lylat Wars

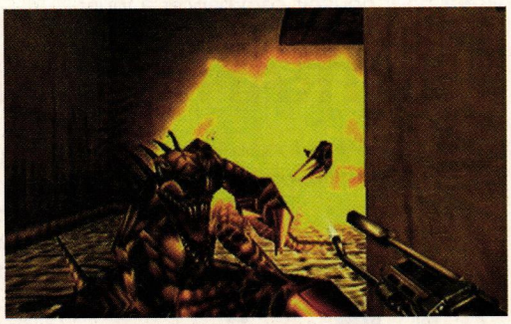
Le shoot 3D de la SNES revient en force, avec 4 fois plus de puissance. Ne vous laissez pas impressionner, ce n'est qu'un jeu !

Mario

Désormais aussi célèbre que Mickey, le p'tit plombier a été une sorte de «fer de lance» pour Nintendo.

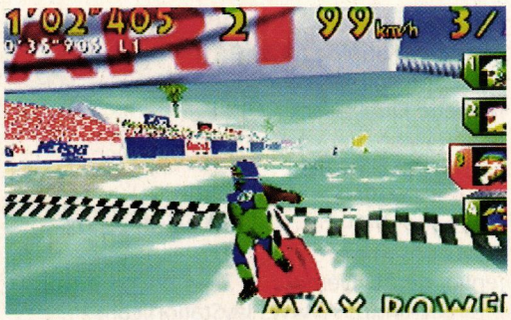
Mario Kart

Depuis la version SNES, ce «petit» jeu de course ne cesse d'étonner. Normal : c'est à plusieurs, et c'est fun !!



Turok

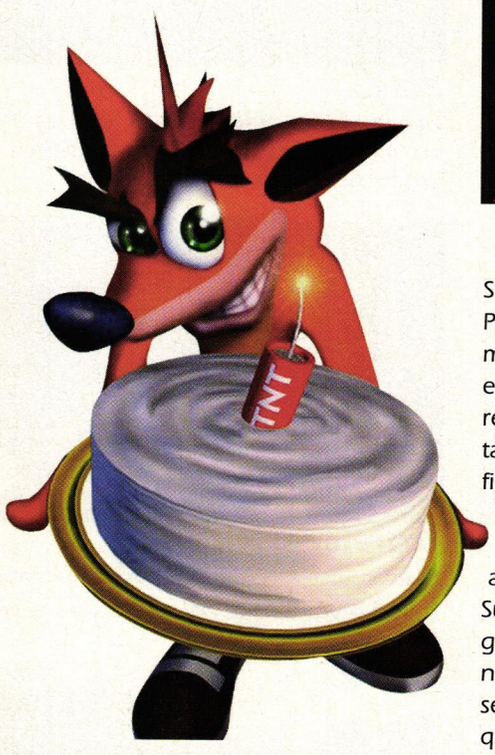
Après être sorti de son Comic, le chasseur de dinos revient. On espère une saga, toujours dans le même esprit.



Wave Race

Le jet-ski n'apparaît pas souvent dans les jeux vidéo. Ce soft propose de l'eau tellement jolie qu'on s'y baignerait...

PLAYSTATION



Produit de grande consommation, la PlayStation est devenue LA console grand public. Des enfants aux ados en passant par les parents, tout le monde s'éclatent sur le hardware de Sony. Avec une logithèque de plus de 400 jeux c'est la console leader du marché !

SUCESS STORY

Sortie le 29 septembre 1995 (en France), la PlayStation n'a jamais cessé de monopoliser le marché des jeux vidéo. Elle a rattrapé la Saturn en étant pourtant sortie après elle, et elle a résisté aux assauts de la N64. Un exploit d'autant plus remarquable que les deux célèbres firmes japonaises dominaient le marché entre les années 80 et 90. La firme Sony, spécialisée dans le matériel haute-fidélité, devait au départ créer un lecteur CD-ROM pour la Super Nintendo. Malheureusement, des divergences se firent jour et les deux géants, destinés à s'affronter quelques années plus tard, se séparèrent. On est en droit de se demander ce qui se serait passé si leur alliance avait porté ses fruits. Après l'avortement de cette alliance, Sony perfectionne son produit, qu'il baptise «PlayStation». A coups de spots publicitaires spectaculaires (vive le comité Anti-PlayStation !), Sony avança soigneusement ses pions pour devenir le numéro un du marché des jeux vidéo. Le but de Ken Kutaragi, le créateur de la PlayStation, était de concevoir une console puissante qui rassemblerait le public le plus large possible, une machine universelle que l'on aurait juste besoin de brancher sur un téléviseur pour pouvoir commencer à jouer.

LA CONSOLE ULTIME ?

Difficile de ne pas craquer pour la petite boîte grise. La première des raisons fût certainement la quantité et la qualité des jeux proposés. Avec des bombes (à l'époque) comme Ridge Racer, Destruction Derby, Toshinden et Tekken, le public adolescent fût le premier à craquer. En effet, la qualité d'une grande partie d'entre eux justifiait l'achat d'une PlayStation. Depuis 95, son catalogue n'a jamais cessé de s'étoffer, et on compte désormais plus de 400 jeux sur l'incroyable machine. Tous les éditeurs, ou presque, ont développé sur PlayStation (Capcom, Taito, Namco, Square Soft, Konami, Acclaim...) et on a même vu fleurir les conversions de soft PC (L.B.A., Diablo, les Wing Commander). L'arrivée de la Nintendo 64 n'a pas eu l'effet escompté par la firme au célèbre plombier. Sony avait tout prévu et pratiqua une politique agressive sur les prix. Nintendo, avec ses cartouches aux prix démesurés (ça commence à s'améliorer !) ne pouvait pas longtemps lutter, surtout en s'adressant principalement à un public aussi jeune. La grande force de la PlayStation fût de proposer aux acheteurs de tous âges des titres adaptés à leurs attentes.

INFOS

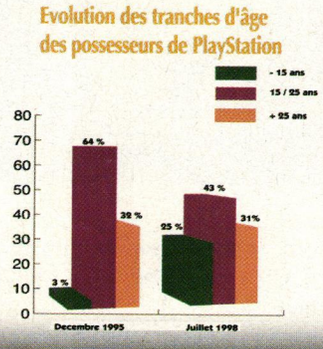
Nom : PlayStation
Marque : Sony
Sortie le : 29 septembre 1995
Prix : 790 F
Garantie : 1 an
Prix des jeux neufs : de 99 F à 399 F
Prix des jeux d'ocassion : de 99 F à 299 F
Prix de la console en occasion : 590 F

LES ACCESSOIRES SONY DE BASE
Manette d'origine : 129 F
Carte mémoire : 169 F
Manette Dual Shock : 199 F

CONSOMMATEURS
Service Clientèle : ****
Assitance téléphonique : 08 36 68 22 02
Suivi consommateurs : *****
(envoi de CD Démo)
Internet : http://www.PlayStation.com

ADRESSE : Sony Computer
92, avenue de Wagram
75017 Paris

LES TRANCHES D'ÂGES



Si vous hésitez encore à acheter la PlayStation, cet argument peut certainement vous convaincre. Avec un coeur de cible de 15-25 ans, on constate que la PlayStation cible une clientèle assez large. C'est grâce à la diversité de ses softs que Sony a pu s'imposer. En effet, le constructeur a tout fait pour que tout le monde y trouve son compte. Des jeux de combat aux simulations de courses, en passant par les softs de gestion économique, tous les éléments sont réunis pour vous proposer la gamme la plus large.

DES QUALITÉS TECHNIQUES INDÉNIABLES

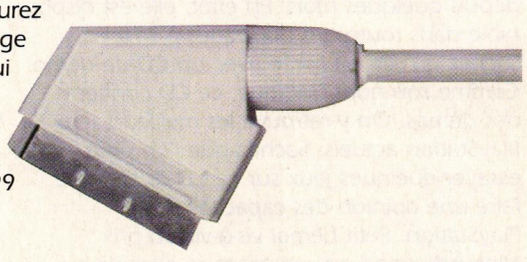
De la même manière, Sony proposa une console à la structure quasi-modulaire (sans que l'on puisse toutefois remplacer des composants). Chaque élément de son architecture s'organise autour de processeurs distincts, chacun ayant un rôle différent en ce qui concerne le traitement des données. Un vrai travail d'équipe effectué par chacune des puces électroniques. C'est seulement maintenant que l'on s'aperçoit que la PlayStation gère bien mieux la 3D que la N64. Sans compter que Sony n'a jamais cessé de proposer de nouveaux programmes à ses développeurs. C'est au dernier en date, «le Profiler», que l'on doit des titres comme Gran Turismo et MediEvil. N'oublions pas son moteur de décompression des données, responsable des longues et superbes cinématiques, interdites sur N64. Dans de telles conditions, même l'arrivée de la Dreamcast ne peut faire peur à Sony. En effet, la PlayStation fait encore bonne figure face à des machines aux performances supérieures. Son règne aura été encore plus important vis-à-vis du marché des jeux vidéo que de celui de la Super Nintendo. Elle a bousculé bien des idées reçues et élargi de façon considérable le public-type des consoles.

ET MAINTENANT, QUEL AVENIR POUR LA PLAYSTATION ?

A l'heure de la sortie de la Dreamcast, on parle déjà d'une PlayStation 2. Mais ne vous alarmez pas, ce n'est pas encore pour tout de suite... En effet, la Play étant une machine «facile» à programmer, vous n'avez pas fini de vous extasier sur les jeux à venir. Par exemple, si je vous dis : «Gran Turismo 2», avez-vous vraiment envie de vendre votre PlayStation ? Des cinématiques de plus en plus belles, des concepts de jeu encore plus originaux, et ce dans tous les styles de softs, bref, vous l'avez compris, la PlayStation n'a pas épuisé toutes ses ressources, et elle promet encore de longues heures de fun. De toutes façons, comme on l'a déjà vu depuis l'apparition de consoles concurrentes, Sony possède l'art et la manière d'anticiper les mouvements de ses principaux rivaux. Par exemple, quand Nintendo sort une console avec une manette dotée d'un stick analogique, Sony nous montre une Dual Shock avec DEUX sticks, et qui plus est vibrante. Je pense qu'il est inutile de comparer la qualité des deux pads... Avec l'arrivée de la Dreamcast, on ne peut s'empêcher d'avoir la même impression d'anticipation. Est-ce que le PDA vous dit quelque chose ? Le Personal Digital Assist fait étrangement penser au VMS de Sega (voir dossier Dreamcast) : écran LCD, où viennent s'afficher des données relatives aux jeux, fonctions carte mémoire, et même des petits jeux téléchargeables depuis un CD PlayStation. Bien sûr, l'objet en question n'existe pour l'instant qu'au Japon, mais avouez que c'est troublant. Après avoir vendu plus de 40 millions de PlayStation dans le monde, je crois ne pas m'avancer beaucoup en disant que Sony est loin d'avoir fini de nous surprendre.

PETITE PRÉCISION

Attention, lorsque vous achetez une console PlayStation, assurez-vous avant que votre téléviseur soit bien Pal/ Secam. Si vous possédez un téléviseur uniquement Secam, vous aurez soit une image en noir et blanc, soit une image noir avec le son. Il faut savoir qu'aujourd'hui 99,95% des télés sont Pal/Secam. Toutefois, si elle est un peu âgée et qu'elle fonctionne en Secam, il faudra vous procurer un câble RGB (ou RVB) en vente aux environs de 150 F, voire 99 F dans certaines boutiques.



CARACTÉRISTIQUES

PROCESSEUR CENTRAL :
RISC R3000A 32 bits, cadencé à 33 Mhz.
Cache interne de 4 ko pour le code, 1 ko pour les données.
Taux de transfert : 132 Mo/seconde.

PROCESSEUR GRAPHIQUE :
Geometry Transfer Engine (1,5 millions de polygones/seconde). Moteur de décompression des données connecté au bus du CPU (décompression en temps réel des fichiers de type Motion Jpeg). Résolution : 256 x 240 à 640 x 480

PROCESSEUR SONORE
PCM audio (son qualité CD à 44,1 Khz).
RAM audio

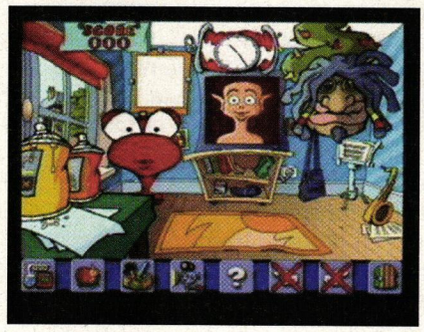
MÉMOIRE PRINCIPALE
Système d'exploitation :
CD-ROM : 2 x amélioré.

COULEURS :
16 millions (24 bits)

DIMENSIONS :
18,5 cm (largeur), 26 cm (longueur), 4 cm (hauteur).

MÈRES DE FAMILLE, REJOUISSEZ-VOUS!

Après avoir conquis le coeur de la tranche masculine, Sony compte s'attaquer à la gent féminine. Non seulement des titres devraient plaire aux femmes, mais comme si cela ne suffisait pas, les mères de famille devraient être aux anges d'ici quelques mois. Pourquoi ? Tout simplement parce que la célèbre société Cocktel Vision éditera dès l'année prochaine la série d'Adibou. Les possesseurs de consoles ne connaissent peut-être pas cette série de softs éducatifs réalisée en collaboration avec l'Education Nationale. Eh oui, on ne fait pas que jouer sur PlayStation. Nous rassurons les plus jeunes, tout est réalisé pour apprendre en s'amusant, de la maternelle à la troisième.



POWERLINE

La Sony Powerline est une assistance téléphonique créée exclusivement pour la PlayStation. Ce service fonctionne 24h/24 et permet d'obtenir toutes sortes d'infos. Vous pourrez ainsi connaître les dernières nouveautés, ainsi que les infos et astuces sur les titres distribués par Sony. Si vous le désirez, vous pouvez entrer en contact avec une personne ou laisser un message (en journée uniquement).
Voici le numéro : 08 36 68 22 02*

*2,23 F/min

BAISSE DES PRIX

Si vous vous êtes déjà renseigné, vous savez peut-être que le prix de la PlayStation a baissé depuis quelques mois. En effet, elle est disponible dans toutes les boutiques à 790 F. Sachez qu'elle est livrée avec un CD de démo. Comme son nom l'indique, ce CD contient des démos. On y retrouve les meilleurs jeux PlayStation actuels. Sachez que l'on peut essayer quelques jeux sur ce CD et ainsi se faire une opinion des capacités de la PlayStation. Petit bémol vis-à-vis du prix : Nintendo vend actuellement sa console au même tarif avec un jeu.

VERDICT

Si vous ne savez pas encore quelle console acheter, sachez que la PlayStation est la mieux placée actuellement. Elle possède la gamme de jeux la plus large, mais aussi la plus importante des consoles nouvelles générations. Elle satisfait ainsi toutes les tranches d'âge, ce qui n'est pas (pour l'instant...) le cas d'une machine comme la Nintendo 64. Le marché de l'occasion est très bien développé, et l'on trouve de nombreux à titres à partir de 99 F. Enfin, les programmeurs connaissent quasiment sur le bout des doigts le hardware de Sony et peuvent nous offrir des softs d'une richesse incroyable. Seul bémol, à l'heure où nous écrivons ces lignes, la console est vendue à 790 F sans jeu.

PLATINIUM

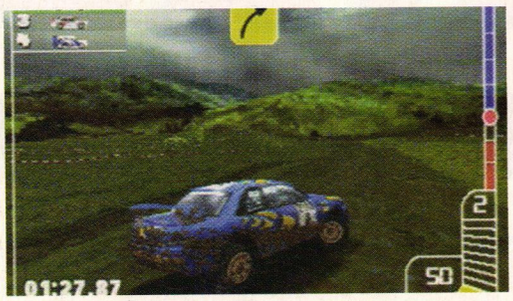
Sony édite depuis plus d'un an une gamme de jeux spéciale appelée Platinum. On retrouve les titres qui ont fait le succès de la console à des prix défiant toute concurrence (entre 99 F et 199 F)... et neufs s'il-vous-plaît. Voilà comment se faire plaisir à petit prix ! Voici une petite liste :

GTomb Raider
GTA
Toca Touring Car Dual Shock
Bust A Move 2
Tekken 1
Tekken 2
Time Crisis
Hercule
Rayman
Soviet Strike
Track & Field
WipEout
WipEout 2097
Destruction Derby
Destruction Derby 2
Die Hard Trilogy
Alien Trilogy
V-Rally Dual Shock
Resident Evil
Ridge Racer
Ridge Racer Revolution
Porsche Challenge

Les licences exclusives

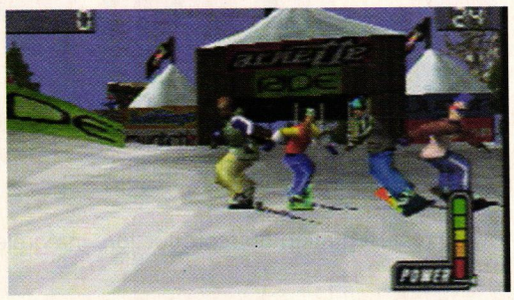
Bust A Groove

Certainement le jeu le plus novateur et le plus fun du moment, Bust A Groove démontre que l'on peut tout faire sur PlayStation, comme par exemple apprendre à danser.



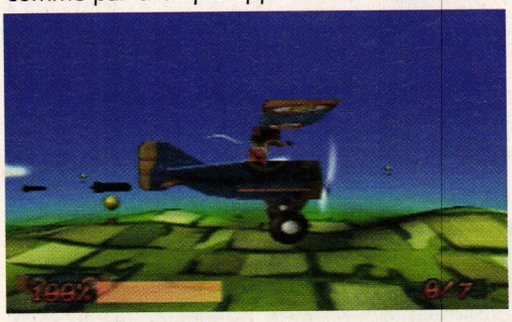
Colin McRae Rally

Encore une fois, nous retrouvons un excellent jeu de courses que Nintendo ou Sega (Sega Rally 2 est beau, mais pas aussi complet) aimerait bien posséder.



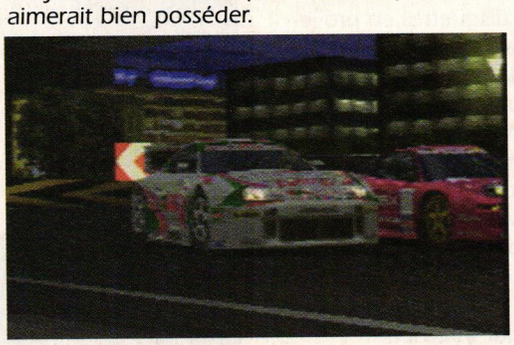
Coolboarders

Coolboarders a contribué au succès de la PlayStation. Tout comme Crash, un troisième épisode sera en vente à l'heure où vous lirez ces lignes.



Crash Bandicoot

On ne change pas une formule qui marche ! Crash fait partie des références en matière de plate-forme. Le troisième épisode arrive bientôt !

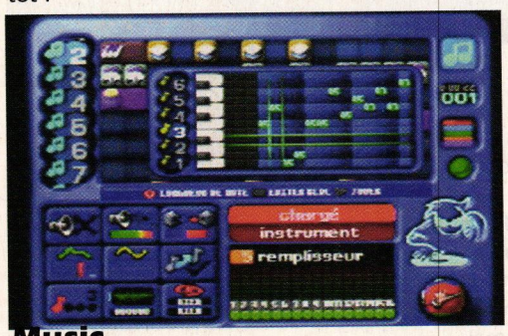


Gran Turismo

Voici celui qui a fait exploser les ventes de consoles ces six derniers mois. Aucune autre machine ne vous proposera une production aussi aboutie.

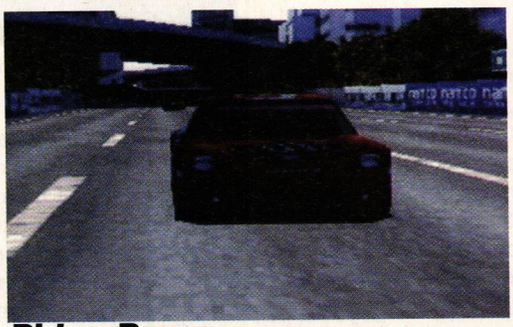
Motoracer

Personne n'avait réuni motos de course et cross dans un seul et unique jeu. Une fois de plus, aucune autre console ne propose un soft aussi complet.



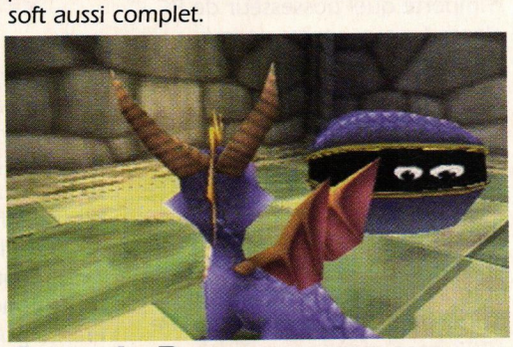
Music

Plus besoin de posséder un PC pour faire de la musique. Codemasters démontre que l'on ne fait pas QUE jouer sur PlayStation, mais l'on peut aussi créer grâce à la machine.



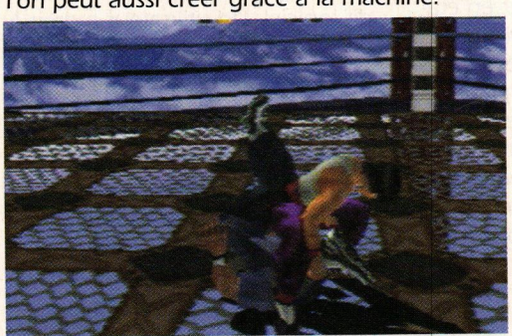
Ridge Racer

Le quatrième épisode débarquera dans quelques mois, et l'on peut d'ores et déjà vous dire que ça sent le hit à plein nez. Gran Turismo a-t-il du souci à se faire ?



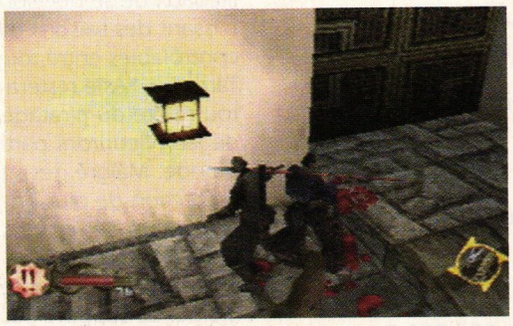
Spyro le Dragon

Spyro le Dragon est la dernière création de Sony en matière de plate-forme. Il possède des graphismes superbes et une profondeur hors-pair.



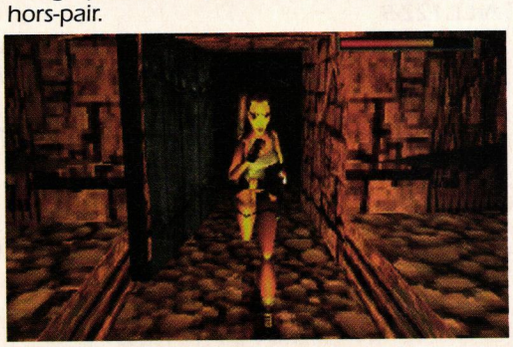
Tekken

Voilà encore une licence exclusive que Sony n'est pas prêt de lâcher ! Tekken fait partie des références avec Soul Blade.



Tenchu

Se cacher pour ensuite tuer, tel sont les deux caractéristiques de ce jeu ! La traîtrise sera votre principal allié. Ce jeu ouvre la voie à un nouveau genre que seule la Play possède.



Tomb Raider 3

Sony a signé un accord avec Eidos pour que la PlayStation soit la seule console à accueillir Lara Croft. Les autres vont s'en repentir...

PIRATAGE : Les risques

Novell. ANTI-PIRACY

«Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur (...) est illicite.» Art.L.335-3

L'histoire sans fin...

Difficile de parler de logiciels sans aborder le sujet épineux du piratage informatique. Mais jusqu'à ces trois dernières années, ce problème semblait avoir relativement épargné le domaine des consoles. Aujourd'hui on ne compte plus le nombre de crackers gravant ou copiant tous types de jeux. Pourquoi un tel déchaînement ? L'arrivée du CD-Rom a permis aux néophytes de se lancer à leur tour sur ce marché illégal. Pour une somme dérisoire, il est désormais possible à n'importe quel possesseur de PC d'accéder aux copies de jeux. Pourquoi le piratage n'a-t-il touché que si tard un secteur aussi rentable ? Des machines comme les VCS 2600, Vetrex et autres Videopac Philips limitaient le piratage, puisque les jeux étaient stockés sur cartouche. Les problèmes se révélaient bien trop nombreux face aux disquettes d'ordinateur. Il aura fallu attendre 1992 pour commencer à voir apparaître des copieurs de cartouches sur disquettes en provenance d'Asie. Dès lors c'est une incroyable déferlante de pirates qui s'abat sur le petit monde des jeux vidéo. Mais ce n'était rien en comparaison de la fin des années 90. Le support CD, facile d'accès grâce à un vulgaire graveur, permet aux apprentis-pirates de gagner de l'expérience. Sans compter les formidables possibilités offertes par Internet. Désormais, plus rien n'est impossible.

Vers un nouvel Eldorado

Terre promise des nouveaux pirates, paradis des copies illicites et royaume absolu de la contrefaçon, Hong-Kong attire tous les regards. Là-bas, rien n'arrête les pirates informatiques. Les copies de jeux PlayStation se trouvent facilement, et à des prix défiant toute concurrence (entre 15 et 50 Francs pour les dernières nouveautés). Il n'y a d'ailleurs pas qu'à Hong-Kong qu'on trouve ce type de trésor. Le marché asiatique fonctionne principalement grâce à ces logiciels illégaux. Nintendo a été le premier à lancer une contre-attaque en faisant la chasse aux pirates. Normal, d'où croyez-vous que vienne le Doctor V64 !? Encore une fois, Internet aura permis aux réseaux illégaux de se développer en établissant des liaisons difficilement contrôlables entre tous les pirates. Tant que l'Asie restera la plaque tournante du piratage, les copies de jeux fleuriront partout dans le Monde. Malgré des systèmes de protection de plus en plus élaborés, aucun des grands constructeurs (Nintendo, Sega et Sony) n'a réussi à enrayer ce grave problème. Le support CD utilisé par la majorité des dernières consoles est en partie responsable de ce nouvel âge d'or de la contrefaçon.

D'un côté, un CD vierge, de l'autre, un CD gravé tel qu'on en trouve à Hong-Kong.

Qu'est-ce qu'un pirate ? Un criminel. Qu'est-ce qu'il risque ? La prison.

La première chose à savoir est que la durée de protection des droits d'auteur liés à la création d'un logiciel est de 70 ans après la mort de son concepteur et commence dès la publication du dit logiciel. Un utilisateur a droit à une sauvegarde du programme qu'il possède (seulement si c'est un original !). Pas question de faire une dizaine de copies de sauvegarde. En fait, s'il n'est pas illégal d'acheter un graveur ou un Doctor V64, l'utilisation que l'on en fait peut être sujette à caution. Les consommateurs privés n'ont pas grand-chose à craindre (sauf si un revendeur pirate les dénonce !). Dès que l'argent intervient, la justice sévit

Les articles

Art.L.122-5
Lorsque l'oeuvre a été divulguée, l'auteur ne peut interdire :
1_ Les représentations privées ou gratuites (...) dans un cercle de famille;
2_ Les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé(...)»

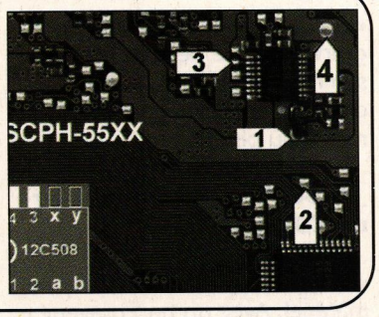
Art.L.122-6
La personne ayant le droit d'utiliser le logiciel peut faire une copie de sauvegarde(...)»

Art.L.335-4
Est punie de deux ans d'emprisonnement et de 1.000.000 Frs d'amende toute reproduction, à titre onéreux ou gratuit, d'un programme, réalisée sans l'autorisation de l'auteur.»

sans ménagement. On ne compte plus les réseaux de pirates démantelés en deux ans en France. Pour ceux qui ne craindraient pas l'aventure, n'oubliez pas que toute contrefaçon est passible de deux ans d'emprisonnement au maximum et d'une amende d'un million de francs. Je conclurai en précisant que le piratage risque à terme d'ébranler gravement le secteur des jeux vidéo, ce qui pourrait se traduire par une baisse de la qualité des productions, une diminution de leur nombre, tout comme par une augmentation importante de leur prix.... Quoi qu'on vous dise, une copie ne vaudra jamais un original.

Le marché aux puces

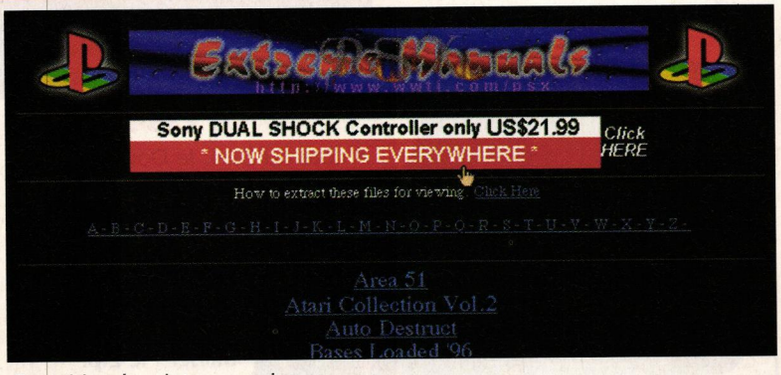
Indispensable dans la panoplie du parfait petit pirate, la puce permettant de faire tourner les jeux étrangers sur une console est maintenant très répandue en France. Facile à poser, peu chère et d'une grande fiabilité, cette créature électronique miniature possède aussi l'étonnante faculté de permettre à la PlayStation ou à la Saturn de faire tourner des copies de jeux. On peut la monter soi-même (on trouve des plans très complets sur Internet) ou la faire poser par un technicien. Son prix est très abordable (de 79 à 149 Frs) et la pose ne prend, en elle-même, que quelques minutes. Toutefois, attention, car l'intégration d'une telle puce dans votre machine lui fait perdre sa garantie. Ne venez pas vous plaindre si elle rend l'âme.



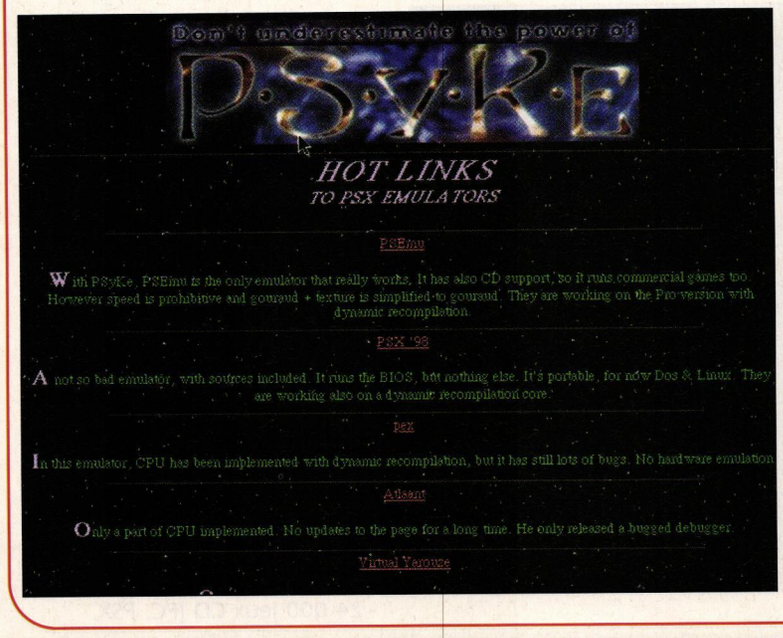
Les émulateurs : le Net plus ultra !

Jouer à des jeux Gameboy sur PlayStation, c'est possible !

En effet, à partir d'un fichier image (sauvegarde d'un jeu sur un back-up) que vous aurez placé sur votre disque dur, vous pourrez lancer un programme d'échange entre votre PlayStation et votre PC reliés par un Action Replay. A vous les joies d'un Warioland 2 sur grand écran (contrôler Wario avec un pad Play, c'est trop fort !). Les émulateurs sont des programmes qui permettent de télécharger des jeux issus de différentes consoles (PC Engine, Super Nintendo, Megadrive...) sur un PC.

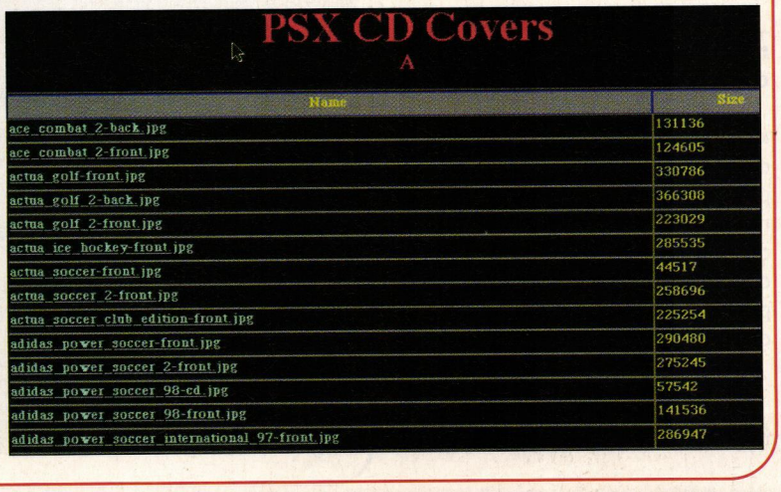


Parmi les émulateurs qui marchent le mieux on trouve celui de la PlayStation. Télécharger un jeu dans son émulateur n'est pas vraiment considéré comme du piratage, même si cela revient un peu à s'approprier des softs sans l'accord des programmeurs ou des éditeurs.



La caverne aux merveilles

Internet est une remarquable source de découvertes. Si on peut faire la copie d'un jeu via différents serveurs, les possibilités ne s'arrêtent pas là. Certains sites pirates permettent d'imprimer des notices de jeux, ou même de se faire sa propre jacquette. Avec une bonne imprimante couleur, rien ne pourra bientôt plus dissocier une copie de son original (enfin presque !).
Les sites étant remis à jour quotidiennement, même les dernières nouveautés deviennent accessibles.



Interview d'un pirate

_ Qu'est-ce qui vous a amené à acheter un graveur de CD ?

«Le fait de pouvoir accéder à un grand nombre de jeux pour une somme modique. Avec de bons contacts, on rentre vite dans le milieu du piratage.»

_ Est-ce si simple de graver un CD PlayStation ?

« Oui, à condition d'avoir le bon matériel. Avec un bon graveur (SCSI), un programme de type CDRWin et quelques CD vierges, rien n'est impossible. On peut d'ailleurs trouver la description complète d'une gravure de CD sur de nombreux sites Internet.»

_ Pensez-vous avoir réellement rentabilisé l'achat de votre matériel ?

«Oui, un jeu coûtant en moyenne 350 Frs, avec un graveur à 2000 Frs, il suffit de copier six softs pour le rentabiliser (avec des CD vierges à environ 9 Frs, c'est pas difficile !).»

_ Mais avez-vous au moins conscience d'être entré dans l'illégalité et de faire du tort aux éditeurs de jeux ?

«Si les jeux étaient moins chers, je n'aurais pas eu l'idée d'acheter un graveur. La véritable erreur, c'est de commencer à faire du commerce avec les jeux que l'on copie.»

_ Le plaisir est-il vraiment le même, qu'on joue sur une copie ou sur un original ?

« Non, lorsque l'on achète un original, on cherche à le finir pour le rentabiliser au maximum. Moins on a de jeux, plus on prend de plaisir. Avec les copies, on finit par hériter d'un peu tout et n'importe quoi. La quantité ne fait pas la qualité !»

NINTENDO : les objets du délit...

LE DOCTOR V64

Le Doctor V64 se met sous une N64 standard. Il se présente en fait comme un lecteur de CD/CDV, en reprend les mêmes fonctions, avec des formes rappelant étrangement la machine du plombier. Après avoir posé la console dessus, vous n'avez plus qu'à choisir votre jeu à partir d'une liste impressionnante de nombres. Attention : le Doctor ne permet pas de copier des jeux directement : pour cela, il faut passer par un graveur de CD et un PC. Il faut tout de même dire que sur les deux CD vendus avec la machine, 188 titres sont proposés, parmi lesquels on trouve les dernières nouveautés... en toute illégalité, bien-sûr !! Cette bécane accepte aussi les jeux Neo Geo, ce qui n'est tout de même pas rien. Vous devez aussi savoir qu'il existe d'autres copieurs CD/N64, possédant chacun leurs avantages et inconvénients.

LE Z-64

A côté du Z-64, le Docteur fait figure de jouet pour enfant de trois ans... Deux fois plus petite, la bête se pose directement sur la console. Son principal avantage est le support, qu'il est pour l'instant le seul à utiliser : le Zip. Comme une disquette (avec beaucoup plus de place), il vous permet de télécharger directement les jeux par l'intermédiaire d'un site internet, ou tout simplement de copier des originaux (en moyenne entre 3 et 10 par Zip). Comme si cela ne suffisait pas, les sites proposent des sauvegardes et des codes, un peu à la manière d'un Action Replay. De plus, le Z-64 fait office d'émulateur pour les jeux NES et Game Boy, et peut-être bientôt pour la SNES. Dernier point, non négligeable : il fait la conversion entre les différents standards, comme le ferait n'importe quel adaptateur Nintendo. Il faut quand même préciser que les fabriquants cherchent des distributeurs officiels pour le Z-64. Une chose est sûre, les pirates n'ont décidément peur de rien.

Inutile de vous préciser qu'un copieur sert uniquement à faire des sauvegardes de vos originaux favoris, uniquement si vous en êtes le possesseur. Si vous n'avez pas l'original chez vous, ou si vous disposez de plusieurs copies du même soft, vous êtes un pirate au yeux de la loi. Ce n'est donc pas la peine de nous demander où et comment trouver ces machines, vous n'obtiendriez aucune réponse...

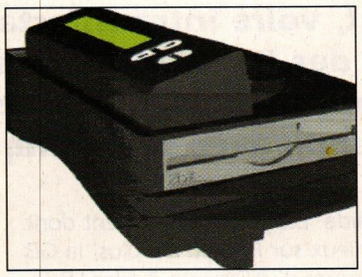
NINTENDO CONTRE-ATTAQUE !

«Le 21 août dernier, une opération des forces de police de Hong-Kong a permis la saisie d'environ 45 000 articles pirates : - 24 000 jeux CD (PC, PSX,

NINTENDO : les objets du délit... (suite)

Saturn, etc...).
- 20 000 vidéodisques.
- 1200 CD musicaux.
- 192 jeux sur cartouche (SNES, Megadrive, N64, etc...).
La valeur totale de ces articles a été estimée à 142 000 dollars.»

Si vous pensez que l'Asie constitue la seule plaque tournante en matière de piratage, détrompez-vous. Nintendo a commencé, il y a déjà quelques années, une campagne anti-piratage s'étendant à la quasi-totalité du Monde. Pour ne citer que ses plus gros et plus récents coup d'éclats, Nintendo a engagé des poursuites judiciaires contre trois entreprises qui fabriquaient et diffusaient le Doctor V64. Certes, la première est «basée» à Hong-Kong (Bung Entreprises, Inc.), mais les deux autres ont leur siège social aux Etats-Unis : Carl Industries Inc., en Floride, et la société Game City, en Californie. Espérons pour eux qu'il ont eu le temps de faire de gros bénéfices, les pertes de Nintendo dues au piratage pour cette année ayant été évaluées à près de 810 millions de dollars US. Ça risque de faire mal en dommages et intérêts !



Piratage : un «fléau» en augmentation

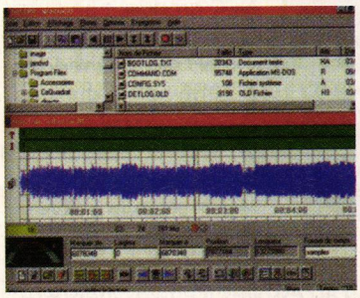
Selon la société Buisness Software Alliance (BSA), le taux de logiciels pirates en 97 avoisine les 44%. Ce chiffre s'explique en partie par une mauvaise connaissance des lois en vigueur. Les conséquences : le cumul des pertes au niveau mondial s'élève à environ 2,4 milliards de Francs pour la seule année 1997. Le piratage s'effectuait bien sûr avec des disquettes, mais l'apparition du CD n'a fait qu'accélérer le processus. En d'autres termes, et pour résumer, la proportion de copies illicites par rapport aux copies de sauvegarde qui, elles, sont légales, est de 4/10, alors qu'aux Etats Unis, elle est de 2,5/10. Les organismes anti-piratage se sont lancés, depuis quelques années, dans une lutte féroce. Leurs campagnes publicitaires sont agressives et tentent de se monter dissuasives.

Noir ou blanc ?

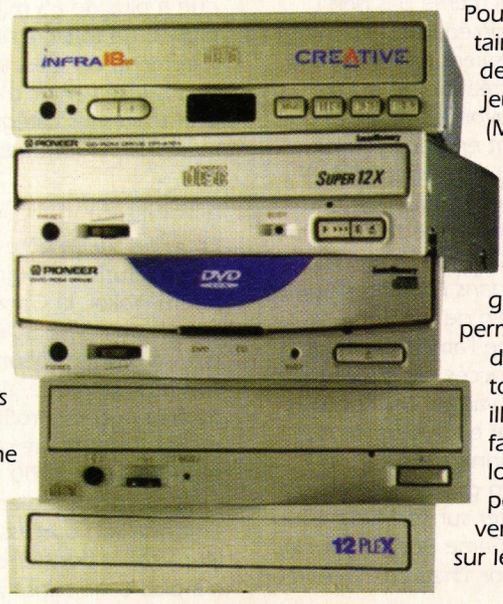
POUR LECTEURS AVERTIS

Ne nous leurrons pas, le piratage est un fléau bien réel. Mais ce dossier n'avait pas pour but de déclarer la guerre aux pirates, de dissuader les joueurs qui veulent se lancer sur ce marché illégal, ni même de trouver une solution au dit fléau. Ce qu'il faut comprendre, c'est que les personnes qui vivent du piratage donnent de sérieux prétextes aux constructeurs et aux éditeurs pour justifier une hausse de prix du hardware et du software. Pourtant, que ces derniers ne nous mentent pas ! S'il est vrai que le manque à gagner dû aux pirates informatiques est important, ces entreprises ont leur part de responsabilité dans ce problème épineux. Comme me le faisait remarquer si justement une personne pour laquelle j'ai beaucoup de respect au sein de la rédaction (un fan absolu de Psygnosis, juste en passant !), les copies illicites de jeux ne doivent en aucun cas excuser les prix beaucoup trop élevés pratiqués par les éditeurs. Seule une prise de conscience générale de tous les acteurs du marché des jeux vidéo (acheteurs, pirates, éditeurs et revendeurs), saura assurer un avenir serein à ce loisir devenu numéro un.

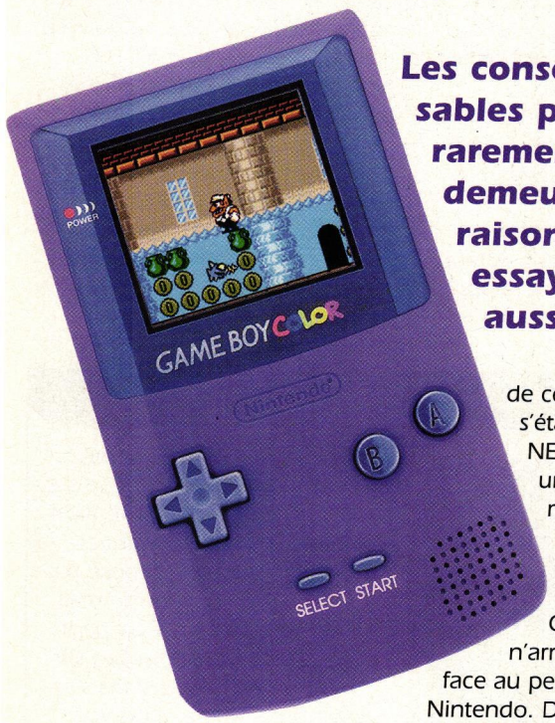
L'arme fatale



L'arme ultime des pirates : le graveur. Support incontournable grâce à sa capacité de stockage, le CD ne pouvait prétendre remplacer le support disquette tant qu'il resterait incopiable. Il n'aura fallu que peu de temps pour voir fleurir les premiers graveurs. Ces appareils sont de deux types : le CD-R, qui permet d'inscrire une seule fois sur un support vierge, et le CD-RW, qui permet d'écrire et d'effacer des centaines de fois à la manière d'une vulgaire disquette. Parmi eux, on trouve des solutions IDE, SCSI et même parallèle. Rien qu'en 1996, il s'est vendu 70 millions de CD-R dans le monde. Rien d'étonnant au vu du prix très attractif proposé par les revendeurs. Le gros du marché est représenté par les particuliers. Après ça, il n'est pas surprenant de voir les éditeurs s'inquiéter du piratage. Il est vrai que rien ne peut arrêter un graveur, puisqu'il suffit de se procurer le bon logiciel pour les CD de jeux. Si ces softs de copie ne sont pas proposés dans le commerce, il est facile de les obtenir sur Internet. Difficile dans ces conditions de trouver une parade efficace. Pourtant, certains des derniers jeux Sony (MediEvil, par exemple) semblent équipés d'un programme permettant d'éviter toute copie illicite (il ne faudra pas longtemps pour trouver la parade sur le Net !).



LA GAME BOY COULEUR ! Faut-il l'acheter ?



Les consoles, c'est bien. Mais il faut quelques éléments indispensables pour les faire fonctionner. La prise secteur, que l'on trouve rarement en campagne profonde, et l'écran de télévision, au demeurant encombrant, voire intransportable... C'est pour cette raison que les grands des jeux vidéos se sont presque tous essayés à la petite console portable. Mais aucun n'a réussi aussi bien que Nintendo avec sa mythique Game Boy.

LA GENESE D'UN PETIT MONSTRE

Au commencement, il y eu les Game & Watch. Ces petites machines à cristaux liquides ont rendu célèbres des héros tels que Donkey Kong et Mario, ce qui n'est quand même pas rien ! Ceux qui possédaient le dernier jeu sorti faisaient fureur dans la cour de récréation, et le luxe ultime était d'avoir les modèles qui se déplaient en deux écrans. Bien avant l'avènement des consoles 8 et 16 bits, Nintendo s'assurait une assise solide... Puis les Game & Watch sombrèrent peu a peu dans l'ombre, d'autres essayant bien de reprendre le filon, comme l'américain Tiger, mais sans succès : ils avaient raté la première vague. Les consoles de salon ont eu la réussite que l'on sait, donnant ainsi à Nintendo un grand nombre de hits à adapter sur son futur coup d'éclat : la Game Boy. Ce jour-là, Gunpei Yokoi, l'heureux inventeur de cette mini-bombe, s'était levé du bon pied... NEC proposait lui aussi une console portable, mais son prix rendait prohibitif la qualité d'image proposée. Sega et Atari, avec la Game Gear et la Lynx, n'arrivèrent pas à rivaliser face au petit monstre de Nintendo. De plus, une pléïade d'accessoires (certains indispensables, d'autres ridicules) ont été développés, la faisant ressembler à un vrai Transformer ! Avec des jeux comme Zelda, Castelvania, Super Mario Land (le deuxième opus s'est vendu à 5 millions d'unités), ou encore la série des Warioland, la Game Boy s'est vendue à plus de 65 millions d'exemplaires. Ça force le respect, obligatoirement, car c'est la console qui pourrait se vanter d'avoir à son actif toutes les catégories et marques confondues...

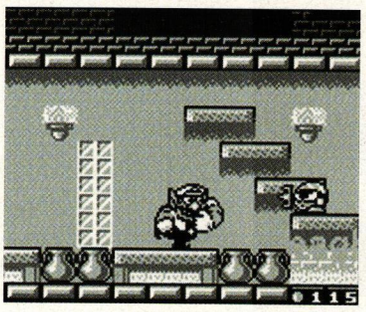
ET MAINTENANT ?

En juillet 96, la bête fut relookée et miniaturisée. Toujours conçue par M. Yokoi, la Game Boy Pocket voit le jour, pèse 30% de moins que sa grande soeur, et comme son nom l'indique, tient vraiment dans la poche ! Profitant de l'immense ludothèque déjà mise en place (plus de 1000 titres !!), elle s'impose assez facilement, d'autant que son processeur a été légèrement boosté, et que l'écran n'a plus cette teinte jaune toute laide. Les jeux GB tournent donc mieux sur Pocket. De plus, la GB Pocket n'utilise que 2 piles LR 6, alors que son ancêtre en nécessitait 4. Des consoles «collector», en édition limitée, ont même fait leur apparition, certaines avec Tamagoshi intégré par exemple. Là où les limites du concevable ont été dépassées, c'est avec la Funtographie : une mini-caméra couplée à une petite imprimante. Mais comparée à la couleur, la miniaturisation n'est rien. Baptisée «projet Atlantis» par ses concepteurs, la Game Boy Couleur verra le jour le 23 novembre 98, accompagnée de jeux très attendus, notamment Pocket Bonberman et Conker's Pocket Tales. Si vous voulez mon avis, je crois qu'il va y avoir des grosses files d'attentes, au Japon comme en France...

L'AVENIR DE LA GAME BOY COULEUR

Avec son processeur 8 bits, son poids ridicule, ses 56 couleurs à l'écran, et ses multiples teintes, la petite nouvelle risque de faire très mal. Point non négligeable : vous pourrez coloriser tous vos anciens

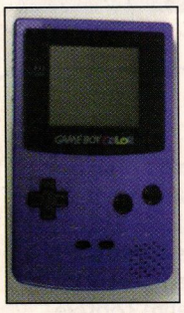
Avant et ... après !



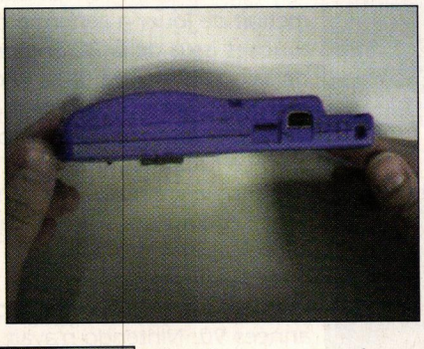
Cette nouvelle Game Boy agit de deux manières différentes sur les jeux. Pour les anciens titres, jusque-là en noir et blanc, la colorisation est de mise. Comme avec la Super Game Boy (un appareil permettant de jouer aux jeux Game boy sur la Super Nintendo), les anciens hits accèdent à une palette de douze couleurs (vous ne pourrez en afficher que dix). Quant aux jeux spécialement conçus pour la Game Boy Couleur, la petite console portable pourra en afficher jusqu'à 56 en simultané. Pour ce qui est de la qualité graphique, je vous laisse le soin de comparer les différentes images de Wario Land 2. Vive la couleur !

Banc d'essai de la Game Boy Couleur

Voici les points les plus importants à connaître :
- Elle a la possibilité d'afficher 56 couleurs simultanément sur une palette de 32 000.
- Elle possède un port infrarouge et un port cable-link qui serviront tous deux à transmettre des données ou à jouer à deux avec deux Game Boy Couleur.
- Elle est compatible avec tous les anciens titres de la Game Boy d'origine, ce qui représente plus de 1000 titres.
- Une quinzaine de jeux seront lancés en même temps que la machine, et une vingtaine dix jours après.
- Elle n'utilise que 2 piles pour 10 heures d'autonomie.
- Tous les plus gros éditeurs annoncent des jeux : Rare, Infogrames, Acclaim, Konami, Capcom et Square Soft.
- Elle pourrait vibrer avec certains des jeux spécialement prévus à son intention (cela reste encore une rumeur qui, à ce jour, n'a pas été confirmée).
- Prix : 499 F

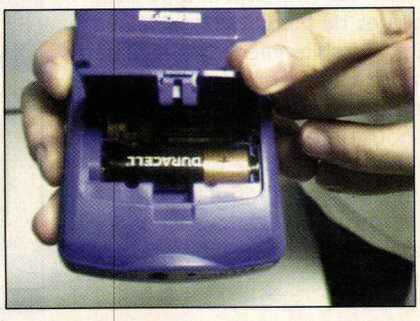


L'écran n'est pas rétro-éclairé (adieu les parties sous les draps) mais semble utiliser une technologie éliminant les éventuels problèmes de reflets. Sa taille est comparable à celle de la Game Boy Pocket.



L'entrée du cable-link se trouve sur le côté gauche de la machine. Plus classique que le port infrarouge, il devrait néanmoins éviter les éventuels problèmes d'interférence liés à l'utlisation de ce dernier.

Au niveau sonore, la Game Boy Couleur n'assure pas des masses. Il faudra penser à brancher votre casque sur ce port pour profiter d'un son stéréo.
On ne sait pas encore si les nouveaux jeux auront une meilleure qualité sonore. Wait and see !



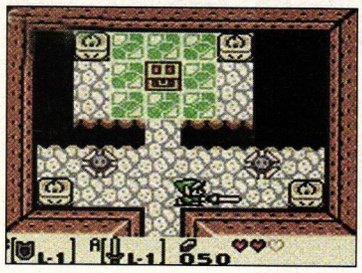
L'apport de la couleur n'aura finalement pas eu d'incidence particulière sur la consommation de piles, contrairement à ce que certains craignaient. La Game Boy Couleur utilise deux piles de type R6, pour une autonomie de 10 heures.

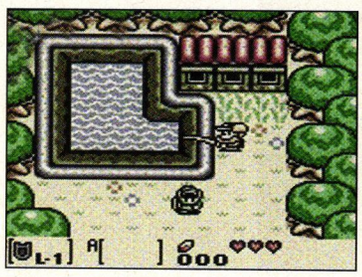
jeux, et avec un choix entre 10 palettes de couleurs. Inutile, donc, de jeter votre vieux Tetris à la poubelle : il peut encore servir. Au niveau de l'autonomie, les concepteurs ont fait des miracles. Jusqu'à maintenant la couleur consommait beaucoup trop d'énergie, comme nous l'a cruellement démontré la Game Gear de Sega. Mais la GBC n'aura pas ce problème. La définition de l'image est d'assez bonne qualité pour se passer d'un écran rétro-éclairé, et elle consomme à peu près autant qu'une Pocket : de la vraie magie ! On parle aussi d'une liaison infrarouge, qui serait encore plus rapide qu'avec le câble link, et il se pourrait qu'elle vibre... Côté soft, plusieurs surprises, mais surtout des rumeurs qui mettent l'eau à la bouche. Outre Super Mario Bros et Zelda : Link's Awakening, on commence à parler de jeux tels que Starfox, Final Fantasy Legend 4, de la suite du célèbre Mystic Quest, Harvest Moon... et la liste est encore longue (voir encadré). Mais là où ça frise le domaine du paranormal, c'est quand on entend parler d'un Resident Evil Pocket, de Turok 2, ou de Goldeneye Pocket !! N'oublions quand même pas que la Neo Geo Pocket sort le 28 octobre au Japon, et qu'à la vue de ses performances, elle risque de s'imposer comme un sérieux concurrent. Nintendo a intérêt à assurer...

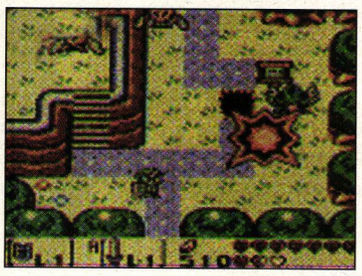
Ce petit voyant vous sera très utile pour transmettre des données à un autre possesseur de Game Boy Couleur. Ce sytème infrarouge pourra aussi faire office de cable-link.

Chronique d'un hit annoncé !

Si un titre a su marquer la ludothèque de la Game Boy, c'est bien le génial Zelda de Shigeru Miyamoto. Cet épisode faisait en quelque sorte suite au fabuleux Zelda III de la Super Nintendo. Il plongeait Link sur une île étrange, loin d'Hyrule, peuplée de créatures dangereuses et abritant les pièges les plus retors. Le petit plus par rapport à Zelda III étant les passages en scrolling horizontal autorisant des phases de plates-formes rapellant étrangement celles d'un certain Zelda II sur NES. Nintendo ne pouvait passer à côté d'un soft aussi charismatique pour la sortie de sa Game Boy Couleur. Avec 24 couleurs pour les sprites (3 couleurs affichables) et 32 pour les décors (4 couleurs affichables), ce Zelda-Link's Awakening, spécialement refait pour la GBC, risque de retrouver des couleurs et devrait faire un carton.

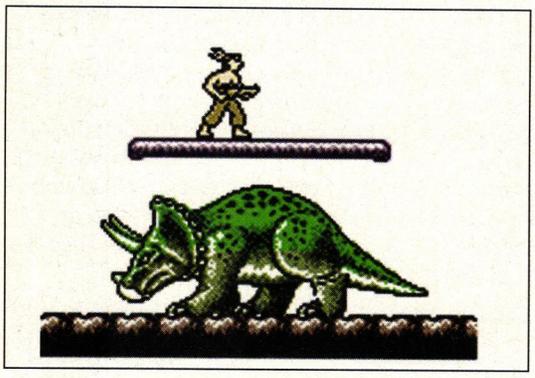


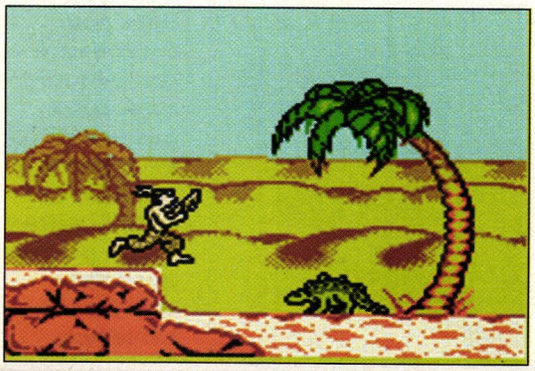




Turok 2

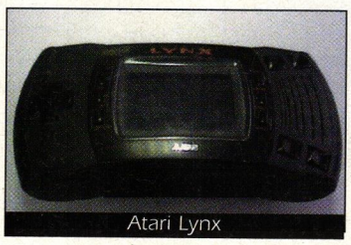
Qui aurait pu penser qu'un jour un jeu comme Turok 2, l'un des plus beaux de tous les temps, serait converti sur la petite dernière de Nintendo ? Cela dit, qu'on ne s'y trompe pas : du superbe Doom-like, Turok 2 est devenu un jeu de plates-formes mâtiné d'action. Acclaim semble vouloir tirer pleinement parti des qualités de la Game Boy Couleur. A noter que le jeu est développé sur une cartouche qui, pour l'instant, n'utilise pas toute la palette de couleurs de la Game Boy. En ce qui concerne l'aspect Gore, rien n'a été dévoilé jusqu'à aujourd'hui, mais la Game Boy étant une machine "tout public", le sang ne devrait pas couler à flot.





La guerre des portables

Sega Game Gear



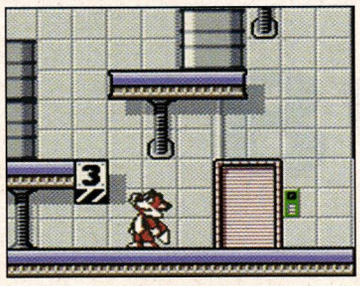
Atari Lynx

Pouvoir jouer en couleur sur une portable : un vieux rêve qui s'est pourtant rapidement réalisé. La première à apporter cette innovation de taille fût la PC Engine GT. Celle que l'on surnomma la Rolls des consoles, permettait de jouer à l'énorme collection de jeux-cartouches issus de la PC Engine, la plus petite console de salon au Monde. Mais la qualité se payait très cher à l'époque (elle se vendait à plus de 1000 Frs), et cette merveille ne fût jamais distribuée en France. Après Nec, ce furent les américains avec la Lynx d'Atari qui reprirent le créneau, bientôt suivis par les japonais de chez Sega avec la Game Gear. Malgré la couleur, aucune de ces consoles n'a réussi à atteindre la notoriété de la Game Boy, qui, malgré des jeux en noir et blanc, s'est vendue plus de 60 millions. Depuis le milieu des années 90, Nintendo n'avait plus connu de concurrent sur le créneau des portables. Mais c'était sans compter sur SNK, le géant de l'arcade qui, fier de son alliance avec Sega pour la Dreamcast, devrait lancer une Neo Geo Pocket sur le marché le 28 octobre au Japon. Plus proche de la Game Boy d'origine, cette machine affichera 8 nuances de gris, pour une résolution bien meilleure que sa concurrente (quand on sait qu'un King of Fighters, un Base Ball Stars et un Super Sidekicks sont prévus, ça laisse rêveur !) mais à un prix plus élevé. Elle sera vendue 350 Frs au Japon (et plus de 600 Frs en France ! Dans la série j'aime acheter, mais pas me faire arnaquer...), avec une dizaine de jeux déjà annoncés (vendus à 379 Frs pièce ! Dossier arnaque-2e partie !). Autre outsider prometteur, la Game Com Pocket Pro de Tiger. Jusqu'à présent, l'éditeur américain faisait plutôt sourire avec ses petits jeux électroniques de médiocre qualité. Aujourd'hui, cette petite portable affiche des caractéristiques étonnantes : 2 ports cartouche, une fonction agenda, un processeur 8-bits affichant une résolution de 200 pixels sur 160 pour un écran de 6,5 cm sur 5,5 cm. Elle utilise tout de même 2 piles de plus que la Game Boy Couleur. Avec des jeux annoncés comme Resident Evil 2, Fighters Megamix, Castlevania et Sonic Jam, elle pourrait bien jouer les trouble-fête, malgré son écran monochrome.

Neo Geo Pocket

Tiger Game Com Pocket Pro

Titus Fox

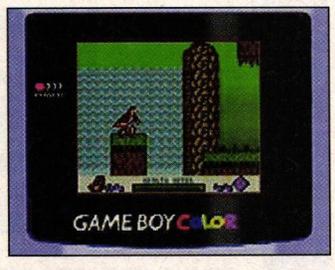


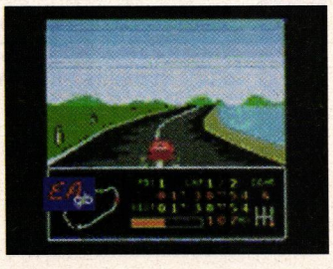
L'arrivée de la mascotte de Titus sur Game Boy Couleur ne devrait pas passer inaperçue. Il suffit de jeter un simple coup d'oeil sur les premières images du jeu pour s'appercevoir que l'éditeur français maîtrise la machine. Certains décors promettent beaucoup. La couleur devrait vraiment apporter un grand confort de jeu aux futurs utilisateurs de cette petite bombe. Avec un personnage attachant et un univers coloré, Titus souhaite visiblement faire entrer son titre dans le club très fermé des meilleurs jeux de plates-formes sur la Game Boy. Ce qui n'est pas une mince affaire avec des ténors comme les Wario Land, Mario Land et autres Donkey Kong Land.

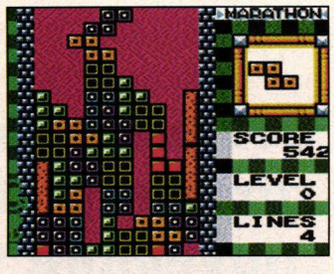
Les jeux à venir

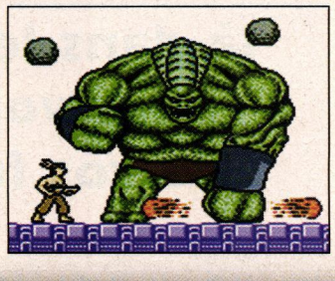
Nous vous avons concocté un petit tableau des futurs hits de cette "petite-grande" console. Evidemment, certains ne sont que des rumeurs, mais ils mettent l'eau à la bouche (Abe's Oddworld Aventure, Banjo-Kazooie, Gex 3D). Quand on sait que des éditeurs prestigieux, tels Capcom, Square Soft, et Konami sont de la partie, on peut s'attendre à tout. S'iouplait, m'sieur, je pourrais avoir un Metal Gear Pocket, m'sieur ?

Titre	Editeur	Genre	Sortie	Date
A Bug's Life	Disney Interactive	Plate-forme	rumeur	N.C.
Abe's Oddworld Adventure	GT Interactive	Plate-forme	rumeur	N.C.
Arcade Classic	Midway	Compilation	confirmée	début 99
Banjo-Kazooie	Nintendo/Rare	Plate-forme	rumeur	N.C.
Bomberman Pocket	Hudson soft	Arcade/Réflexion	confirmée	déc-98
Bugs & Lola	Nintendo	Plate-forme	confirmée	déc-98
Carrot Crazy	Infogrames	?	confirmée	début 99
Classic Duo N°1	Midway	Compilation	confirmée	déc-98
Conker's Pocket Tales	Nintendo/Rare	Plate-forme	confirmée	début 99
Cool Hands	Take Two	?	confirmée	déc-98
Déjà vu 2	Kemco	?	confirmée	déc-98
FinalFantasy Legend IV	Square Soft	RPG	confirmée	déc-98
Game & Watch Vol.2	Nintendo	Compilation	confirmée	jan-99
Gex : Enter the Gecko	N.C.	Plate-forme	confirmée	jan-99
Goldeneye	Nintendo/Rare	?	rumeur	N.C.
Men in Black	Crave	Aventure	confirmée	début 99
Montezuma's Revenge	Take Two	?	confirmée	déc-98
Mortal Kombat IV	Midway	Beat'm up	confirmée	début 99
NBA Jam'99	Midway	Sport/Basketball	confirmée	fév-99
NFL Blitz	Midway	Sport/F. américain	confirmée	courant 99
NHL Blades of Steel	Konami	Sport/Hockey	confirmée	fév-99
Pitfall 3D	N.C.	Plate-forme	rumeur	N.C.
Pokemon	Nintendo	Inclassable	confirmée	déc-98
Power Battle	N.C.	?	rumeur	N.C.
Quest for Camelot	Titus	Beat'm all	confirmée	déc-98
Rampage World Tour	Midway	Arcade	confirmée	courant 99
Reservoir Rat	Décembre	?	confirmée	déc-98
Resident Evil Pocket	Capcom	Aventure	rumeur	N.C.
Roadsters'98	Titus	Course	confirmée	déc-98
Rugrats	THQ	Aventure	confirmée	déc-98
San Francisco Rush	Midway	Course	confirmée	début 99
Shadowgate Classic	Kemco	RPG	confirmée	courant 99
Shangaï Pocket	Sunsoft	Arcade/Réflexion	confirmée	déc-98
Solar Striker 2	Nintendo	Shoot'm up	confirmée	courant 99
South Park	Acclaim	?	rumeur	N.C.
Spawn	Konami	Beat'm all	confirmée	déc-98
Starfox	Nintendo	Shoot'm up	confirmée	courant 99
Super Mario Bros.	Nintendo	Plate-forme	confirmée	début 98
Super Mario RPG	Nintendo	Plate-forme	rumeur	N.C.
Tetris Deluxe	Nintendo	Arcade/Réflexion	confirmée	début 99
Titus Junior	Titus	Plate-forme	confirmée	déc-98
Top Gear	Kemco	Courses	confirmée	début 99
Turok 2	Acclaim	Beat'm all	confirmée	déc-98
Twouble	Infogrames	?	confirmée	courant 99
Wario land 2	Nintendo	Plate-forme	confirmé	déc-98
Zelda-Link's Awakening	Nintendo	Aventure	confirmée	déc-98









la selection des jeux 97/98

Bomberman World

ARCARDE-RÉFLEXION

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Hudson Soft
NBR JOUEUR(S) : 1-5
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- 5 joueurs !!
- Le fun Bomberman

-

- Les graphismes
- Répétitif

Encore un Bomberman !! Que ce soit sur Saturn, N64, ou sur Play, les épisodes ne se comptent plus. Reprenant exactement les mêmes principes que les autres, ce dernier-né se différencie par ses graphismes 2D très soignés. Le jeu est divisé en quatre mondes, chacun représenté par un élément (eau, terre, feu, air), chaque monde étant composé de plusieurs niveaux. La fin de chaque monde est gardée par un boss, le but étant de récupérer un certain nombre de cristaux. C'est en fait le mode Battle qui en fait un bon jeu, le mode aventure étant d'une banalité affligeante. Vous aurez la possibilité de jouer à cinq grâce au Multitap. Encore faut-il aimer le genre...

Graphisme 70% | Animation 73% | Bande son 76% | Jouabilité 87% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 87%

Ces pages vous présentent les 100 meilleurs titres sortis sur Nintendo 64, Sony PlayStation, et Sega Saturn entre novembre 97 et novembre 98. Les différents tests sont là dans le but de vous décrire au mieux chaque jeu, pour vous permettre de ne pas vous tromper lors de vos futurs achats. Une rubrique indispensable.

ARCARDE-RÉFLEXION

Bust A Move 3 64

Que les tarés des p'tites bouboules se réjouissent : Bust A Move 3 est arrivé sur Nintendo 64 !! Des petites nouveautés ont fait leur apparition. Un mode 4 joueurs est désormais présent, mais c'est surtout sur le mode Edit que j'aimerais attirer votre attention. En effet, après avoir terminé le jeu, pourquoi ne pas vous amuser à créer vos propres niveaux ? Forcément, cette nouvelle option devrait intéresser sérieusement les fanatiques de la saga Bust A Groove. J'oubliais : cette fois-ci, pour gagner des nouveaux persos, vous devrez reconstituer des puzzle spéciaux. A vos neurones, prêts, partez !!

EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Taito
NBR JOUEUR(S) : 1-4
SAUVEGARDE : Cartouche
RUMBLE PACK : oui

+

- Enfin un mode 4 joueurs !
- Les nouveaux persos

-

- Les écrans sont trop petits en mode 4 joueur
- Plus de musique dès que l'on joue à trois...

Graphisme 81% | Animation 85% | Bande son 87% | Jouabilité 90% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 89%

Note de la rédaction 90%

ARCARDE-RÉFLEXION

Bust A Move 2

Sorti un an après la version PlayStation, la version N64 a pour elle le mérite de faire connaître la saga aux heureux possesseurs de cette console. En effet, les graphismes sont absolument identiques sur les deux machines. A part les temps de chargement, inexistants sur la Nintendo, c'est exactement le même soft qui sort un an après, sur une autre console !! Enfin bon, si vous n'avez chez vous qu'une N64, et surtout si vous avez les moyens, jetez-vous quand même dessus, surtout si vous aimez le genre Tetris. Et vous retrouverez bien sûr vos deux petits dragons préférés. De plus, le jeu peut se manier au stick ou à la croix de direction, au choix.

EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Taito
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
RUMBLE PACK : non

+

- C'est Bust A Move !
- C'est la N64 !
- Pas de chargements !

-

- Version identique à celle de la Play
- Le prix

Graphisme 75% | Animation 70% | Bande son 72% | Jouabilité 89% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 88%

Note de la rédaction 88%

ARCARDE-RÉFLEXION

Bust A Move 3DX

Il y a des jeu comme ça, que l'on trouve tout pas beaux quand on les voit, et qui sont en fait excellents quand on y joue. C'est le cas de Bust A Move 3DX. Au premier abord, on ne voit qu'un amas de boulettes multicolores, et on ne pense pas tout de suite à un jeu. Et puis s'y met, et on ne peut plus s'arrêter. Sorte de Tetris, le jeu consiste à rassembler des billes de même couleur afin de les faire disparaître, sans vous faire submerger. Dans ce style de jeu, c'est souvent le mode deux joueurs qui rend le mieux. Bust A Move 3DX ne fait pas exception à la règle et promet des nuits blanches, ainsi que des ampoules au pouce. Avis aux déjantés du pad...

EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Taito
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- C'est Bust A Move !
- Des nouveaux persos

-

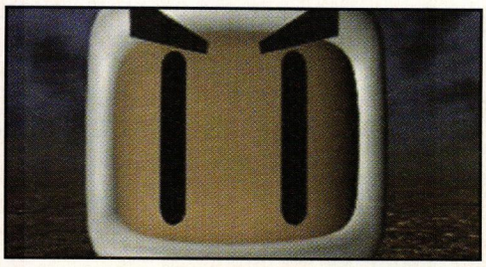
- Les graphismes

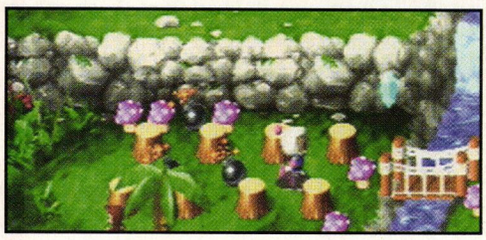
Graphisme 70% | Animation 72% | Bande son 73% | Jouabilité 85% | Durée de vie 89% | Presse spécialisée 82%

Note de la rédaction 85%

ARCARDE-RÉFLEXION

Bomberman World





Encore un Bomberman !! Que ce soit sur Saturn, N64, ou sur Play, les épisodes ne se comptent plus. Reprenant exactement les mêmes principes que les autres, ce dernier-né se différencie par ses graphismes 2D très soignés. Le jeu est divisé en quatre mondes, chacun représenté par un élément (eau, terre, feu, air), chaque monde étant composé de plusieurs niveaux. La fin de chaque monde est gardée par un boss, le but étant de récupérer un certain nombre de cristaux. C'est en fait le mode Battle qui en fait un bon jeu, le mode aventure étant d'une banalité affligeante. Vous aurez la possibilité de jouer à cinq grâce au Multitap. Encore faut-il aimer le genre...

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Hudson Soft
NBR JOUEUR(S) : 1-5
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- 5 joueurs !!
- Le fun Bomberman

-

- Les graphismes
- Répétitif

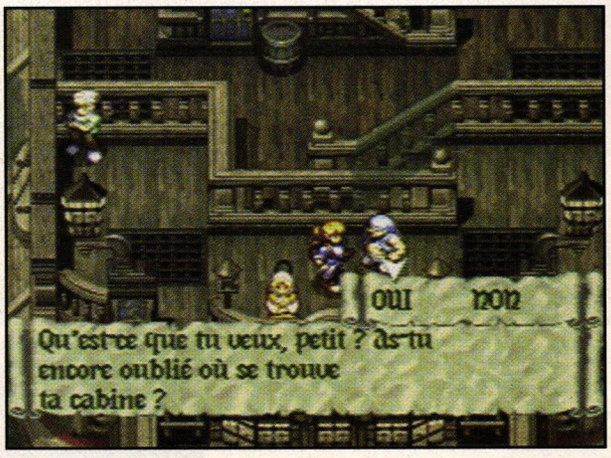
Graphisme 70% | Animation 73% | Bande son 76% | Jouabilité 87% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 87%

Video Games 10 rue de la Buerie 02 200 SOISSONS ✆ 03 23 53 38 88 Virtual Games 11 rue Pasteur 02 500 HIRSON ✆ 03 23 58 28 88

Alundra

AVENTURE



On n'avait pas vu un tel jeu depuis le légendaire Zelda III. Sony nous sort ici un excellent clone aux énigmes bien tordues. Bien que les graphismes rappellent un peu trop la Super Nintendo, on ne peut s'empêcher d'apprécier la qualité de cet Alundra. Censé être la suite de Landstalker (un jeu sorti sur Megadrive au début des années 80), attendez-vous à une difficulté extrême, les pièges étant particulièrement vicieux. Heureusement, de nombreux personnages viendront vous conseiller (avec des textes en français), vous ne serez jamais bloqué trop longtemps. Ce titre présente un univers bien sympathique auquel il est bien difficile de résister.

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Matrix
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Des textes en français
- La durée de vie
- La bonne jouabilité

-

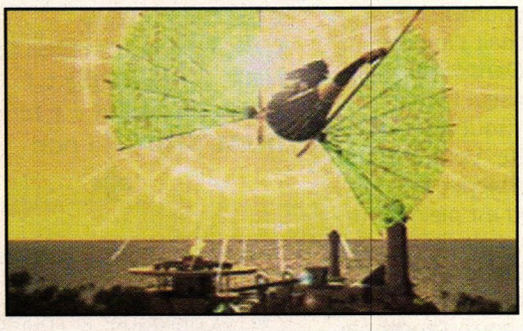
- Des graphismes 16 bits
- Des énigmes parfois tordues
- Un peu dépassé face à Zelda 64

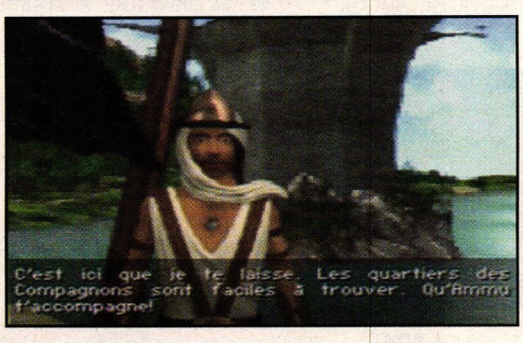
Note de la rédaction : 90%

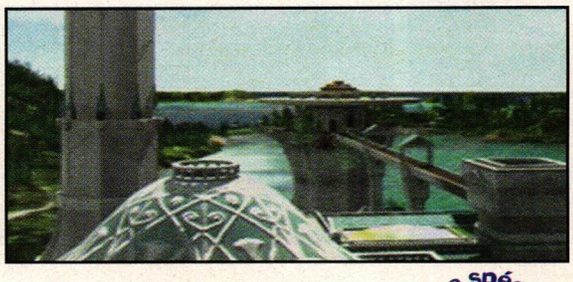
Graphisme 84% | Animation 85% | Bande son 88% | Jouabilité 90% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 90%

Atlantis

AVENTURE







Dans la lignée de Myst, Cryo a sorti cette année une étrange aventure appelée Atlantis. Un titre basé sur des images fixes de qualité et des séquences en images de synthèse mal compressées. Adapté de la légende de la fameuse cité engloutie, Atlantis place le joueur dans une quête mystique bourrée d'énigmes et de casse-têtes plutôt retors. Si l'ambiance est excellente, on a bien du mal à accrocher à l'intrigue. La durée de vie est trop courte pour atteindre le niveau de son concurrent direct, le superbe Riven. Les commandes sont de type Click and play (sans la souris, c'est coton !). Malgré tout, les jeux de ce type étant assez rares sur Saturn...

EDITEUR : Sega
CONCEPTION : Cryo
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : oui

+

- Les nombreuses cinématiques
- L'ambiance

-

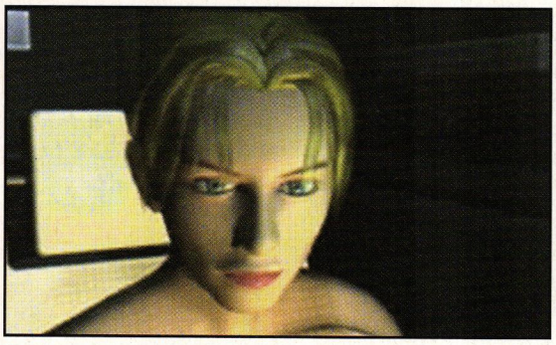
- La durée de vie trop courte
- L'intéractivité limitée

Note de la rédaction : 70%

Graphisme 82% | Animation 75% | Bande son 85% | Jouabilité 70% | Durée de vie 70% | Presse spécialisée 73%

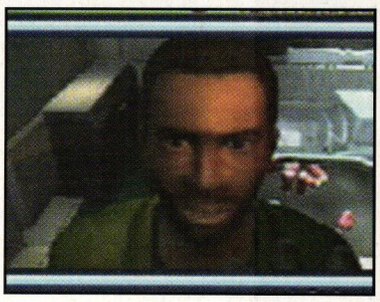
Enemy Zero

AVENTURE



EDITEUR : Sega
CONCEPTION : Warp
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : oui

Longtemps attendue, cette suite de D est une fois de plus surprenante. Mélange astucieux de Doom et de Myst, le titre propose une aventure inédite aux joueurs. Eno Kenji, le créateur, nous livre ici une histoire angoissante digne d'Alien. Les points forts : beaucoup de vidéo de grande qualité, une ambiance oppressante et des séquences d'action en 3D fluides et convaincantes. Si le jeu est court (une dizaine d'heures), la difficulté est élevée et, en anglais, ça bloque pas mal. Les énigmes sont vicieuses et vous avez intérêt à avoir l'oreille fine lors de la partie Doom-like, car Laura n'a pas sept vies comme les chats. Un titre intéressant.



+

- Le plaisir de retrouver l'héroïne de D
- Les nombreuses cinématiques
- Les phases à la Doom

-

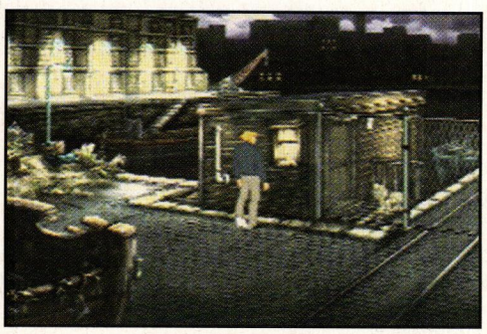
- Des énigmes vicieuses
- Des dialogues en anglais
- Une durée de vie trop courte

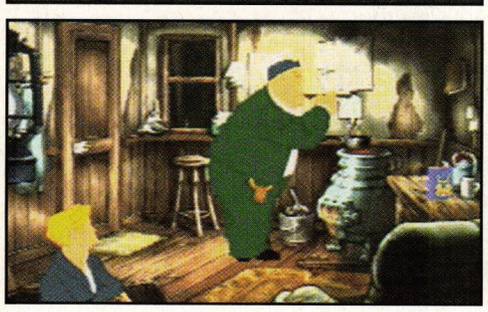
Graphisme 89% | Animation 88% | Bande son 90% | Jouabilité 85% | Durée de vie 83% | Presse spécialisée 89%

Note de la rédaction : 87%

Les Boucliers de Quetzacoalt

AVENTURE





Fort du succès des Chevaliers de Baphomet, son grand frère, les Boucliers de Quetzacoalt s'impose comme un must du jeu d'aventure. Dans le pur style pointer-cliquer, ce titre nécessite à lui seul l'achat d'une souris PlayStation, sinon vous risquez de passer à côté d'objets essentiels à votre quête. Vous êtes un simple touriste anglais, qui se fait kidnapper sa copine, histoire de passer le temps. Le jeu est plein d'humour, et comporte tellement de voix digitalisées que l'on se demande comment cela peut tenir sur un simple CD. Les énigmes ont toutes une solution logique, ce qui ne veut pas dire que vous n'aurez pas à vous triturer les méninges.

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Revolution Software
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Une animation 2D sympa
- Le scénario
- Les dialogues et l'humour

-

- Très difficile

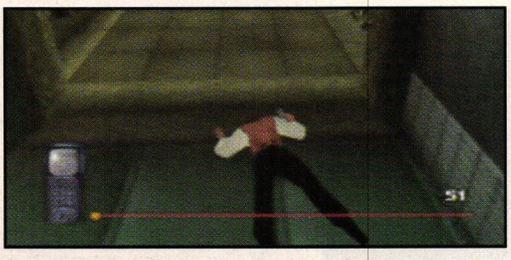
Graphisme 81% | Animation 76% | Bande son 89% | Jouabilité 83% | Durée de vie 95% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction : 93%

Espace Laser C.C. Leclerc Route de Volx 04 110 MANOSQUE ✆ 04 92 70 63 96 Recrée Loisirs 15 boulevard Pelloutier 04 100 MANOSQUE ✆ 04 92 87 84 20

Mission Impossible

AVENTURE



Maintenant que le style est lancé, les spy-simulations apparaissent de plus en plus sur nos consoles. Malheureusement, il n'est pas très évident de faire parler de soi après une bombe telle que Goldeneye sur N64. Pourtant, Mission Impossible est bourré d'idées sympathiques. Plus axé sur la discrétion que sur le massacre, le jeu propose une vue à la Tomb Raider, la caméra se rapprochant de votre arme lorsque vous tirez. Avec une dizaine d'armes, et une vingtaine de missions de plus en plus difficiles, Mission : Impossible vous demandera des nerfs d'acier, beaucoup de vigilance, et surtout une bonne dose de discrétion ! Avis aux espions en herbe...

EDITEUR : Infogrames
CONCEPTION : Infogrames
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : cartouche
RUMBLE PACK : oui

+

- L'ambiance
- La musique de la série
- Des énigmes intéressantes

-

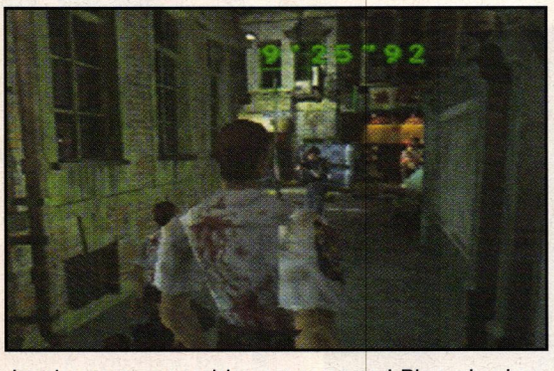
- De mauvais graphismes
- Trop court

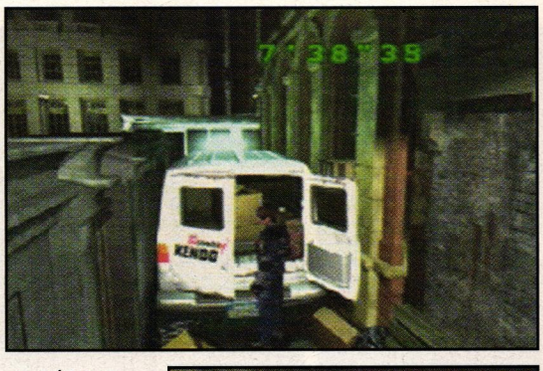
Graphisme 79% | Animation 83% | Bande son 87% | Jouabilité 85% | Durée de vie 81% | Presse spécialisée 87%

Note de la rédaction 84%

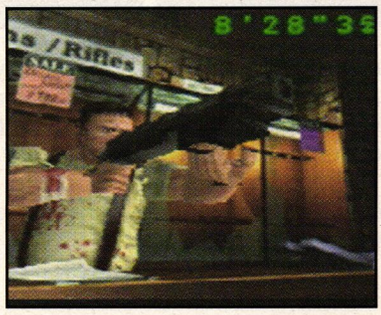
Resident Evil 2

AVENTURE





La chasse aux zombies est ouverte ! Bien plus beau que le premier épisode, ce nouveau Resident Evil offre une ambiance unique et sanglante à souhait. Vous aurez le choix entre deux personnages, Leon kennedy, un jeune flic, et Claire Redfield, la soeur d'un des héros du premier volet. Chaque perso a droit à son propre CD et pour voir la vraie fin, il faudra les terminer tous les deux. Resident Evil 2 est beaucoup plus jouable que son grand frère. Ainsi, ceux qui trouvaient ce genre de jeu trop difficile n'auront plus d'excuse. Avec une ambiance de cinéma, ce titre d'aventure ne manque pas de qualités (ah ! la joie de latter du monstre à coup de fusil à pompe...).



EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Capcom
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : 1 bloc

+

- Une ambiance démentielle
- Une jouabilité améliorée
- Des graphismes superbes

-

- Une aventure un peu courte
- Tout est en 3D précalculée
- Un vulgaire clone du premier

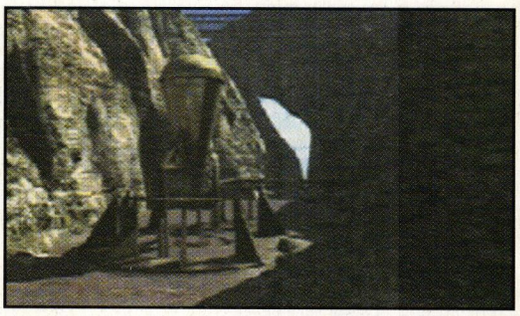
Graphisme 92% | Animation 90% | Bande son 90% | Jouabilité 89% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 95%

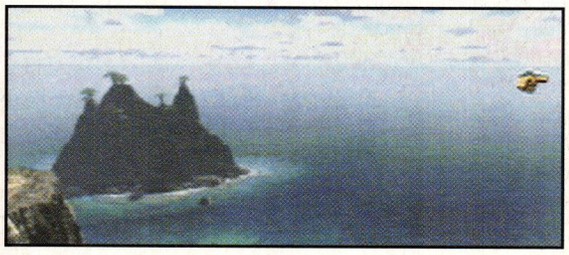
Note de la rédaction 93%

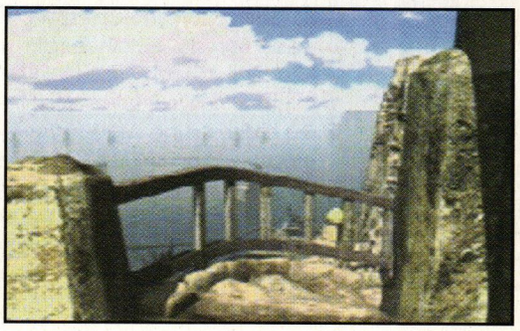
Riven

AVENTURE

Suite du mythique Myst, Riven n'est pas un jeu d'aventure comme les autres. Entièrement constitué d'écrans fixes, ce titre propose des images d'une qualité remarquable (bonjour les paysages !). Les textures sont superbes, mais l'animation est limitée. A part quelques cinématiques, l'aventure parait bien austère. Dans Riven, il faudra s'accrocher pour résoudre les innombrables énigmes qui composent votre périple. Malgré des textes en français, la difficulté devient rapidement insurmontable. Pourtant, difficile de résister à l'ambiance onirique de Riven. Avec cinq CD, seuls les plus patients sauront apprécier ce soft à sa juste valeur.







EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Sunsoft
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Des écrans magnifiques
- La durée de vie
- L'ambiance

-

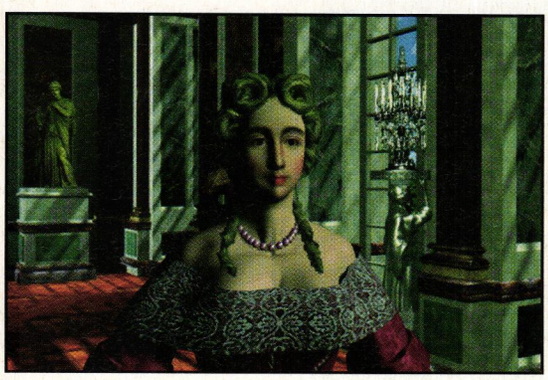
- L'abscence d'animation
- La difficulté excessive
- Moi, je m'ennuie

Graphisme 94% | Animation ■ | Bande son 85% | Jouabilité 85% | Durée de vie 94% | Presse spécialisée 89%

Note de la rédaction : 85%

Versailles

AVENTURE



Quand l'histoire rejoint le jeu vidéo, Cryo édite Versailles sur PlayStation. Un jeu d'aventure très particulier où il s'agit pour le joueur d'enquêter sur l'existence potentielle d'une conspiration contre Louis XIV. De rencontre en rencontre, il faudra interroger, recueillir des indices... Ce titre est techniquement moyen, avec des écrans pixellisés, mais il reproduit les décors exacts du château de Versailles. L'intérêt de ce soft est surtout de pouvoir éduquer les plus jeunes tout en les amusant. L'interface est très simple d'accès, les petits pourront donc s'initier à l'aventure sans bloquer. Un produit novateur, mais trop linéaire.

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Cryo
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Le côté éducatif
- Un produit original
- Il est accessible à tous

-

- Techniquement pauvre
- Un intérêt limité
- Un tantinet lassant

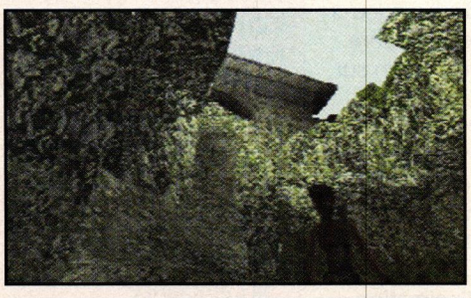
Graphisme 79% | Animation 80% | Bande son 80% | Jouabilité 85% | Durée de vie 75% | Presse spécialisée 82%

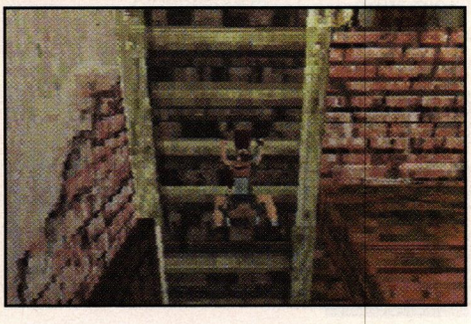
Note de la rédaction : 76%

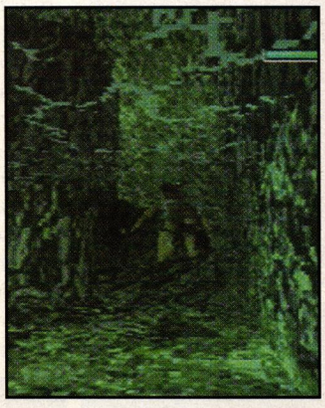
Micromania Centre commercial Nice-Etoile niveau-1 06 000 NICE ✆ 04 78 60 78 82 Planet Video 140 avenue Sidi Brahim 06 000 GRASSE ✆ 04 93 40 42 32

Tomb Raider 2

AVENTURE







Après un premier épisode qui avait propulsé Lara Croft au rang de star, revoilà la plus pulpeuse des héroïnes dans une aventure gigantesque. Les niveaux, très longs, vous emmènerons du Tibet à Venise, en passant par la Grande Muraille. Pas d'inquiétude, vous pourrez sauvegarder à tout moment. Lara est plus belle que jamais (décors plus riches, moins de bugs, plus de mouvements...). La Belle possède de nouvelles tenues qui lui seront bien utiles, comme la combinaison de plongée pour les passages sous-marins (attention aux requins !). A pied ou à bord de véhicules, Lara nous livre ici une odyssée sans précédent qui séduira par sa longévité.

EDITEUR : Eïdos
CONCEPTION : Core Design
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- On n'a plus envie de décrocher
- La durée de vie
- Plus d'action que dans le premier

-

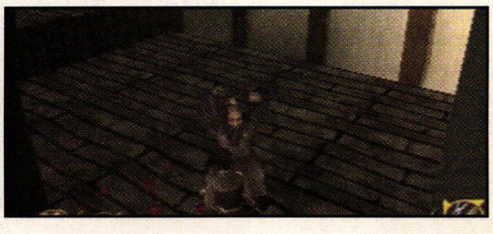
- Une 3D perfectible
- Peu de changements par rapport au premier
- Une maniabilité pas toujours au top

Graphisme 90% | Animation 86% | Bande son 88% | Jouabilité 85% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 96%

Note de la rédaction 92%

Tenchu

AVENTURE



Qui n'a jamais rêvé d'incarner un ninja ? Ces guerriers de l'ombre, spécialisés dans l'art de l'assassinat, font un retour fracassant sur PlayStation. On peut choisir d'incarner deux apprentis-assassins : Rikimaru, un grand costaud, et Ayame, une belle jeune fille. Les missions sont nombreuses et variées (tuer un marchand, sauver une femme, libérer un ninja...). Ce titre ne s'adresse pas aux bourrins. Il faudra agir dans l'ombre, se faufiler dans la nuit et égorger les gardes par derrière pour avoir une chance de finir l'aventure. Les combats sont sanglants à souhait : âmes sensibles s'abstenir ! Un titre qui innove avec un moteur 3D plutôt bon.

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Sony
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Une Spy-simulation à l'époque des samouraïs
- Des combats bien sanglants
- Un principe accrocheur

-

- Des bugs dans la 3D
- Des caméras pas toujours bien placées
- Parfois bourrin

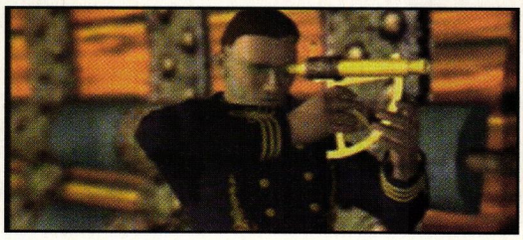
Graphisme 84% | Animation 80% | Bande son 82% | Jouabilité 87% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 88%

ODT

AVENTURE

Après une très belle intro en images de synthèse, vous entrez dans un jeu à l'apparence banale. Vous vous dites : "encore un Tomb Raider-like !", et vous aurez raison sur la forme. Mais au niveau du fond, la chose a été creusée et fouillée, jusqu'à donner un jeu très complet, mélange de réflexion, de magie, de shoot, et d'aventure. Les personnages sont bien animés, et chaque arme ou magie est prétexte à des jeux de lumières saisissants. Les énigmes vous demanderont de la patience, et les ennemis de la ruse. D'ailleurs, l'animation des monstres est un succès, et leur taille souvent démesurée risque de vous surprendre...



EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Psygnosis
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- L'aventure
- Le côté RPG
- L'ambiance

-

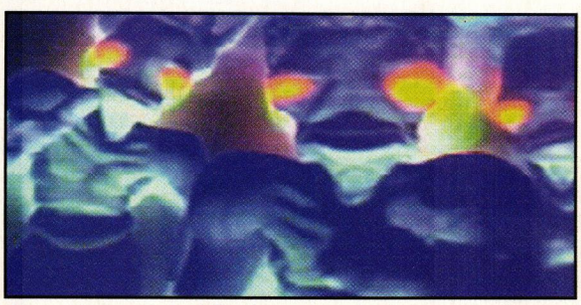
- Quelques bugs d'affichage.
- Certains angles de caméra

Graphisme 85% | Animation 89% | Bande son 90% | Jouabilité 83% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 89%

Note de la rédaction 88%

L'exode d'Abe

AVENTURE



Abe est de retour ! Toujours aussi mignon, toujours aussi sympa, il vous emmènera dans le second volet de ses aventures. Les glukkons ont trouvé un nouveau moyen d'exploiter les mudokons : leurs os sont l'ingrédient essentiel pour la composition d'une boisson. Accompagné de quelques amis, Abe va essayer de délivrer ses congénères, en suivant le même principe que dans l'épisode précédent. Mais cette fois-ci, les concepteurs ont compliqué le système des dialogues. Par exemple, quand des muddokons vous suivent, et qu'il passent dans du gaz hilarant, vous devrez les gifler pour qu'ils se calment. Mais pas trop, sinon vous serez obligé de vous excuser...

EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : GT Interactive
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Les cinématiques
- L'envoûtement
- La communication

-

- Très difficile
- Assez répétitif

Graphisme 92% | Animation 89% | Bande son 80% | Jouabilité 93% | Durée de vie 95% | Presse spécialisée 92%

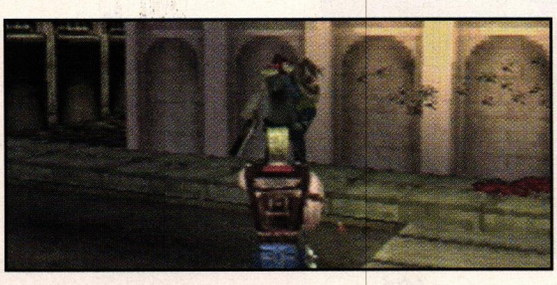
Note de la rédaction 93%

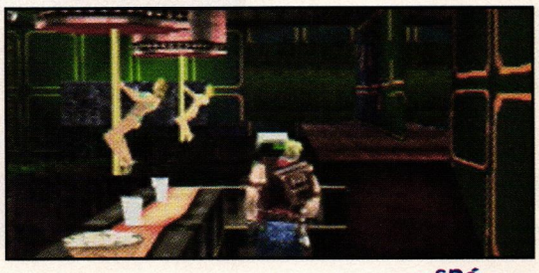
Stock Games Cannes 64 boulevard Carnot 06 400 CANNES ✆ 04 93 38 09 00 Virtua 141 rue Antibes 06 400 CANNES ✆ 04 93 38 01 13

AVENTURE

Duke Nukem Time To Kill

Dès l'intro, vous savez que vous avez à faire à Duke. Eternellement imité, jamais égalé, il revient pour une aventure encore plus folle et sanglante. Cette fois, les aliens vous emmeneront à travers différentes époques. Du Far-West à la Grèce antique, en passant par un futur glauque à souhait, vous évoluez à la manière d'un Tomb Raider, et les scènes de plate-forme/réflexion s'enchaînent avec les carnages. Mais ne vous inquiétez pas, la comparaison s'arrête là : tous les éléments qui ont fait le succès de Duke sont présents. Les armes sont assez sympathiques, et j'avoue qu'entre le lance-flammes et la mitrailleuse, mon coeur balance...





EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : N Space
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Les armes
- Les changements d'époque
- Le charme naturel de Duke...

-

- Un peu lent
- Le mode deux joueurs, pas assez fun

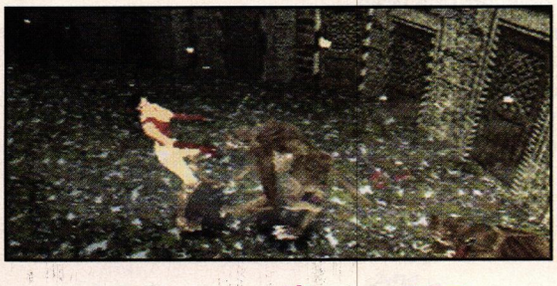
Graphisme 83% | Animation 86% | Bande son 79% | Jouabilité 87% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 86%

Note de la rédaction 90%

AVENTURE

Nightmares Creatures

Les faubourg glauques et sombres de Londres. La nuit vous enveloppe de son linceul de moiteur écarlate... Au loin, grognements et cris se font entendre. On dit qu'un scientifique un peu fou se serait amusé à mélanger génétique et sorcellerie. Armé de votre courage et de votre épée, allez-vous seulement survivre ? Ou alors, si vous êtes bien un héros, allez-vous triompher...? Mélange de Tomb Raider-like et de beat'em'all à la sauce "Ninja Vs Lovecraft", ce soft privilégie la rapidité et la fluidité, mais au détriment des graphismes. C'est dommage, car le jeu est un must du style gore (décapitations à gogo), alors qu'il aurait pu être un must tout court...



EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Kalisto
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Le sang, toujours le sang...
- Les monstres
- L'ambiance

-

- Les bugs
- Les pixels

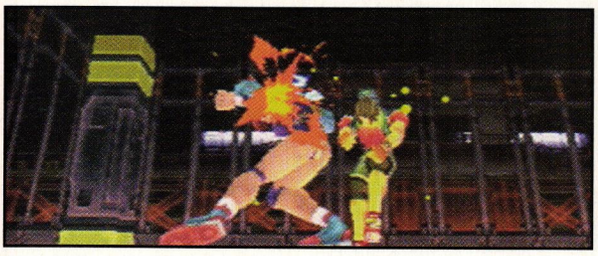
Graphisme 79% | Animation 85% | Bande son 83% | Jouabilité 83% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 87%

Note de la rédaction 89%

COMBAT

Bloody Roar

Bourrins de la terre entière, ce jeu est fait pour libérer la bête qui est en vous !! Maître incontesté de l'ultra-violence sur PlayStation, Bloody Roar met en scène huit combattants, qui peuvent tous se transformer en bête grâce à une barre d'énergie qui se remplit au cours du combat. Vous trouverez un lion, un tigre, un loup, mais aussi un lapin, une taupe, un gorille ou encore un sanglier. Les graphismes ne sont pas de première qualité, mais l'animation est très rapide et les coups assez variés. Bien sûr, les modes habituels sont présents : entraînement, survival, time attack, ainsi qu'une foule d'options en tous genres. READY ?... FIGHT !!



EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Hudson Soft
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- La bestialité
- Le bourinage
- Le sang

-

- Les graphismes
- Système de combat limité

Graphisme 82% | Animation 87% | Bande son 90% | Jouabilité 92% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction 95%

COMBAT

Rival School

Capcom semble maîtriser de mieux en mieux la 3D. Son dernier bébé, Rival Schools, est une vraie petite merveille. Malgré des graphismes un peu sommaires (les personnages sont un peu cubiques), l'action est très spectaculaire avec des effets visuels qui explosent littéralement la rétine. Avec deux CD, le jeu révèle un certain nombre de bonnes surprises comme des mini-jeux de sport (scéance de pénaltys, match de Baseball...), mais aussi 24 personnages cachés. Les plus persévérants seront ainsi bien récompensés. La jouabilité, très instinctive, reprend toutes les bonnes recettes établies par la série des Street Fighter. Les fans de baston devraient être aux anges !

EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Capcom
NBR JOUEUR(S) : 1à 2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Les effets spéciaux
- Les attaques en duo

-

- Il y a une part de hasard dans les combats
- Les graphismes auraient pu être plus aboutis

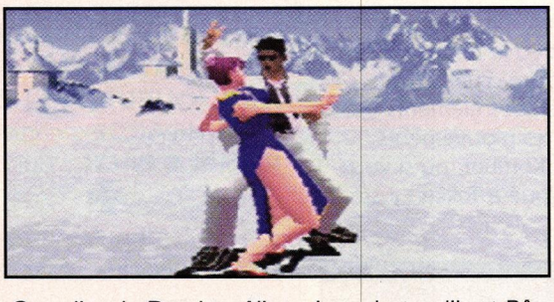
Graphisme 85% | Animation 89% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 92%

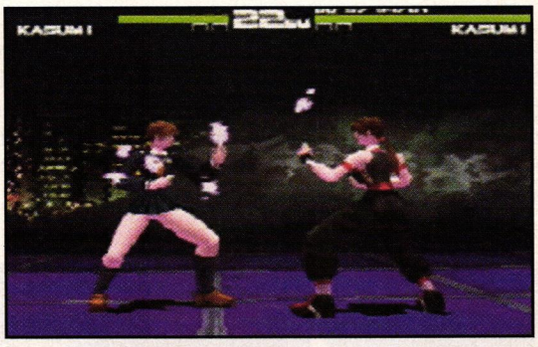
Note de la rédaction 92%

Espace Jeux 7 place des Jocobins 11 100 NARBONNE
King Games 10 boulevard Omer Sarrault 11 000 CARCASSONNE ✆ 04 68 71 20 30

COMBAT

Dead or Alive





Que dire de Dead or Alive, si ce n'est qu'il est Bô, très Bô. Le système de combat ne présente aucune innovation particulière, mais reste néanmoins très agréable et assez instinctif. Les coups sont spectaculaires et les niveaux comportent même des surfaces spéciales, tout autour du ring, où les personnages subissent d'importants dégats en cas de chute. Les mouvements des personnages (il y en a une dizaine), sont fluides et réalistes, grâce à une motion capture impeccable. Même les protubérances mammaires des guerrières sont animées !! Si le jeu dans son ensemble est très classique, il reste un must au niveau graphique.

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Tecmo
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- «C'est Bô!»
- L'animation des personnages (surtout les filles !!)
- Les surfaces spéciales

-

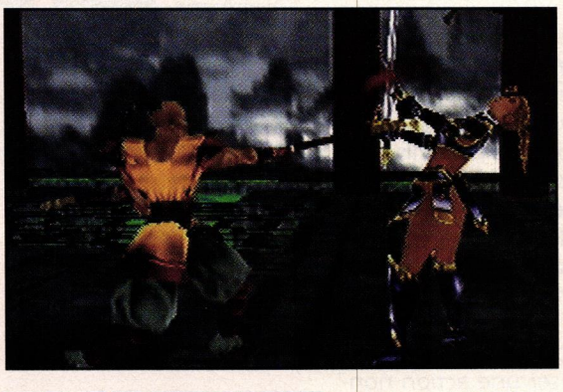
- Pas assez de persos
- Maniabilité peu évidente

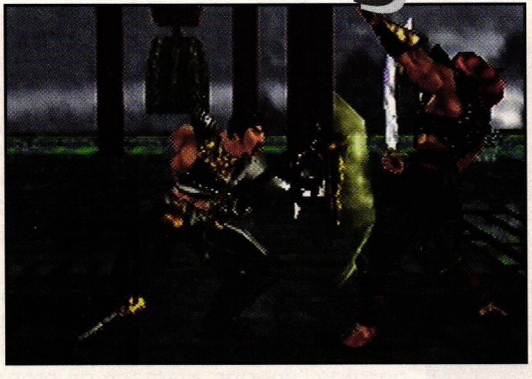
Graphisme 96% | Animation 94% | Bande son 80% | Jouabilité 89% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 94%

Note de la rédaction 90%

COMBAT

Mace the Dark Age





Les jeux de baston ne se bousculent pas sur N64 (surtout les bons). Pourtant, de temps en temps, certains titres retiennent l'attention du joueur invétéré. Tout en ambiances, Mace : The Dark Age, met en scène douze personnages tous plus fantastiques les uns que les autres, tels Lord Deimos, un seigneur du Mal en armure noire, ou encore l'effrayant Hell Knight, démon directement venu de l'enfer. Pouvoirs magiques, armes destructrices, arènes de laves, sombres châteaux et autres charniers, c'est dans cet univers sombre que vous devrez devenir une bête de guerre. Même si l'animation laisse un petit peu à désirer, l'ambiance est assurée.

EDITEUR : GT Iteractive
CONCEPTION : Midway
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : Cartouche
RUMBLE PACK : non

+

- L'ambiance glauque
- Des persos MONSTRUEUX

-

- Maniabilité défaillante
- Animation saccadée

Graphisme 87% | Animation 77% | Bande son 75% | Jouabilité 71% | Durée de vie 82% | Presse spécialisée 85%

Note de la rédaction 80%

COMBAT

Mortal Kombat 4

Enfin !! Mortal Kombat passe à la 3D ! Après trois épisodes, les personnages ont eu le temps de se rôder, et des nouveaux ont fait leur apparition. Quelques innovations : la possibilité d'utiliser des armes, et une relative interactivité avec le décor. Relative, car elle se limite à quelques éléments qui se brisent quand on vous jette dessus. Cependant, l'animation est saccadée, et les mouvements n'ont pas évolué d'un pouce. Enfin, si vous êtes un fanatique de la série Mortal Kombat, ou si vous aimez l'hémoglobine servie au litre, ce jeu est fait pour vous. Mais si vous avez joué à Tekken juste avant, vous serez pris d'une irrésistible envie de rire.

Graphisme 83% | Animation 85% | Bande son 76% | Jouabilité 71% | Durée de vie 69% | Presse spécialisée 75%

EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : Midway
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : cartouche
RUMBLE PACK : oui

+

- Les interactions avec le décor.
- Les armes.
- Le style «gore» de Mortal.

-

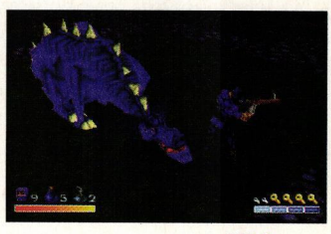
- Animation encore trop saccadée.

Note de la rédaction : 87%

COMBAT

Ninja

Après Tomb Raider, les créateurs de Lara Croft se lancent dans un autre domaine avec ce beat'em all en 3D isométrique. Dans la peau de l'un de ces mystérieux guerriers de l'ombre, il vous faudra affronter des hordes d'ennemis sans pitié et de nombreux pièges diaboliques. Techniquement, ce Ninja ne paye pas de mine avec des décors variés et ses sprites qui rappellent plutôt l'époque des 16-bits. Cela n'empêche aucunement le titre d'Eïdos de se classer parmi les meilleurs jeux d'action de cette fin d'année. Seuls les sauts pourront vous poser problème, du fait de la perspective employée par le jeu. Malgré un petit côté répétitif, Ninja possède l'énorme avantage de proposer une action non-stop. Les plus bourrins seront ravis par ces 7 mondes d'aventure.



Graphisme 87% | Animation 88% | Bande son 85% | Jouabilité 80% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 85%

EDITEUR : Eïdos
CONCEPTION : Core Design
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- la durée de vie
- On ne s'ennuie jamais

-

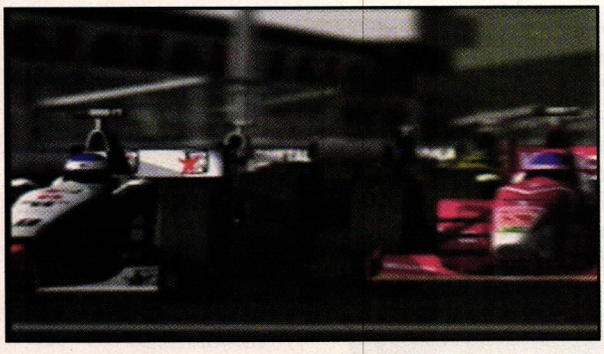
- L'aspect répétitif
- Des sauts problématiques

Note de la rédaction : 84%

Ayato 3 rue Estelle 13 001 MARSEILLE ✆ 04 91 55 67 73
Cybermania 7 allée de Turcat Mery 13 008 MARSEILLE ✆ 04 91 29 61 16

Formula One '98

COURSE



EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Visual Sciences
NBR JOUEUR(S) : 1-4 (link)
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

Pour ce troisième volet de ce qui constitue la référence absolue dans le domaine des simulations de Formule 1, Psygnosis a complètement changé son équipe de programmeurs. Bien mal lui en a pris, puisque Formula One'98 est loin d'être une réussite. Handicapé par un clipping bien trop présent et une prise en main laborieuse, ce pseudo-jeu de course ne ravira que les plus fanatiques de Psygnosis. Sur le plan des options, l'éditeur anglais a pourtant effectué un excellent travail avec la présence de toutes les composantes essentielles au bon déroulement du championnat du Monde des conducteurs (voitures et pilotes officiels, les vrais circuits du championnat...). Un titre qui aurait mérité plus d'attention. C'est dommage !

+

- La licence officielle
- La bande-son

-

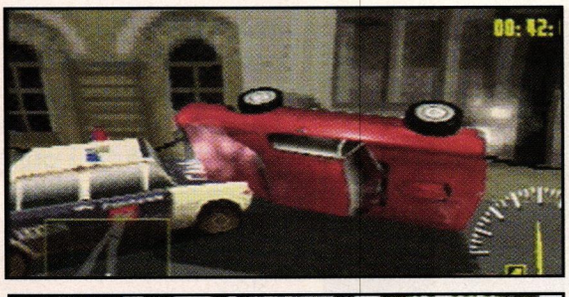
- Le clipping outrancier
- Une maniabilité douteuse

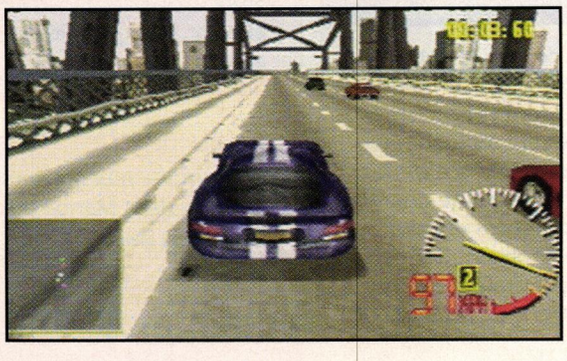
Graphisme 82% | Animation 83% | Bande son 90% | Jouabilité 79% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 82%

Note de la rédaction : 80%

Test Drive 5

COURSE





EDITEUR : Pitbull Syndicat
CONCEPTION : Accolade
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

Encore un Test Drive. Je dis cela parce que c'est quand même le cinquième... Mais la lassitude n'est pas encore au rendez-vous ! Loin d'égaler la star des stars (Gran Turismo), ce nouveau volet de la saga Test Drive propose des petit plus qui le sortent du lot. Premièrement, un soin tout particulier a été apporté aux graphismes des décors et des voitures. Deuxièmement, les crash sont en temps réel, et les poursuites avec la police sont souvent croustillantes. Je m'explique : si vous faites trop d'erreurs, les agents de la paix vous rattrapent assez facilement (inutile de vous rappeller la limitation en ville !!), et le P.V. vous retarde... Sympa.

+

- La police (!)
- Les crash
- Le mode deux joueurs

-

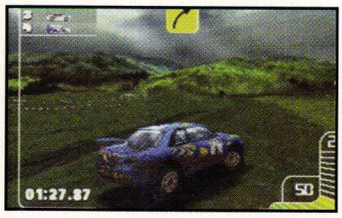
- Seulement 4 circuits en mode 2 joueurs
- Pas assez maniable en vue extérieure

Graphisme 78% | Animation 81% | Bande son 79% | Jouabilité 82% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 82%

Note de la rédaction : 85%

COURSE

Colin McRae Rally



Parrainé par le grand Colin McRae, ce titre restera certainement cette année comme la meilleure simulation de rallye à ce jour. Pourvu d'excellents graphismes, Colin McRae en met plein la vue. Ce jeu de course est donc très jouable et surtout, il est entièrement compatible avec l'analogique. Au volant des voitures officielles (Subaru Impreza, Maxi Megane, Ford Escort...), vous aurez intérêt à maîtriser vos dérapages car les circuits, tous calqués sur la réalité, ne vous feront pas de cadeaux. L'absence de concurrents (ce titre joue décidément la carte de la simulation jusqu'au bout !) permet une vitesse d'animation incroyable. Un soft incontournable !

Graphisme 92% | Animation 93% | Bande son 89% | Jouabilité 91% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 92%

EDITEUR : Codemasters
CONCEPTION : Codemasters
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- L'option deux joueurs
- La modélisation parfaite des voitures
- Le meilleur toutes consoles confondues

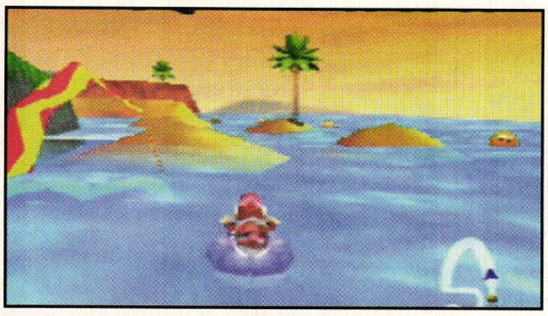
-

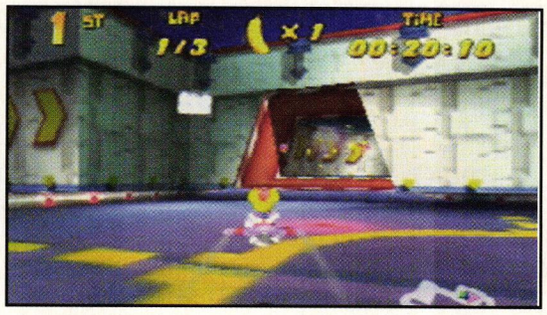
- Pas de concurrent lorsqu'on joue seul
- Des décors pixellisés
- Les vibrations sont trop légères

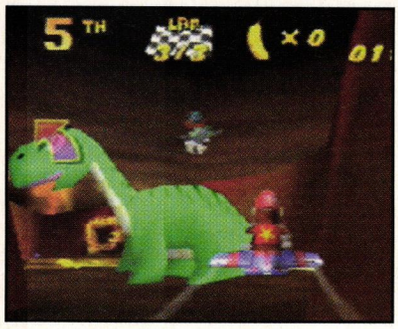
Note de la rédaction : 93%

COURSE

Diddy Kong Racing







Sorte de prolongement de Mario Kart 64, ce titre de Rare a marqué la critique par ses graphismes sublimes et son mode Story extrêmement riche. Avec 5 mondes (dont un caché), Diddy Kong Racing est long, très long ! Le seul reproche que l'on puisse faire à l'encontre de ce soft, c'est l'absence de fun de son mode multijoueurs. Avec plus d'une vingtaine de tracés découpés en plusieurs niveaux et peuplés de boss en tous genres, ce titre vaut le coup. Vous avez le choix entre 9 personnages et 3 sortes de véhicules (voiture, hovercraft et avion). Rare s'est défoulé avec son bébé, visuellement on a rarement vu mieux (même sur N64 !).

Graphisme 94% | Animation 90% | Bande son 90% | Jouabilité 90% | Durée de vie 94% | Presse spécialisée 94%

EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : Rare
NBR JOUEUR(S) : 1-4
SAUVEGARDE : Cartouche
RUMBLE PACK : oui

+

- Un intérêt immense en mode Story
- La qualité graphique
- La durée de vie

-

- Un mode multijoueurs moins fun que dans Mario-Kart 64
- Un peu dur
- Heu...

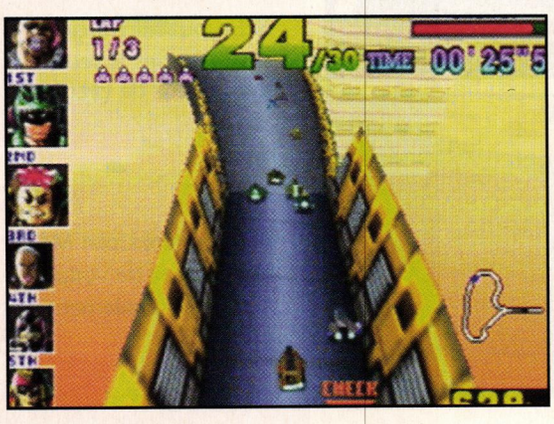
Note de la rédaction : 94%

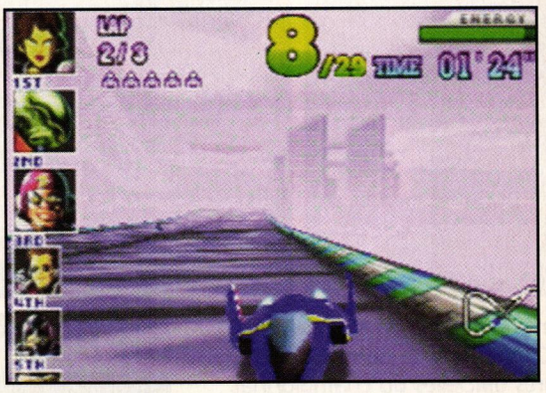
Microvella C.C. Geant Casino 13 730 St VICTORET ✆ 04 42 46 88 88 Net Games 54 rue Aumone Vieille 13 100 AIX EN PROVENCE ✆ 04 48 26 60 41

F-Zero X

COURSE

C'est dans les vieux pots qu'on fait les meilleures repompes ! Un principe que Nintendo applique à merveille avec F-Zero X. Graphiquement, on se croirait sur Super Nintendo. Heureusement, l'animation atteint les 60 images/seconde et avec une trentaine d'adversaires sur la piste, les courses assurent. Vous pourrez choisir votre véhicule





parmi de nombreux vaisseaux ayant leurs caractéristiques propres. Avec la possibilité de jouer à quatre en écran fractionné, Nintendo mise avant tout sur le fun de son produit. La cartouche inclut aussi un mode Time attack pour les perfectionnistes. F-Zero X reste le meilleur jeu de course sur N64.

EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : Nintendo
NBR JOUEUR(S) : 1-4
SAUVEGARDE : cartouche
RUMBLE PACK : oui

+

- Le mode multijoueurs
- La vitesse supersonique
- La durée de vie

-

- L'extrême pauvreté graphique
- Moins bien que WipEout 64
- Pas d'armes

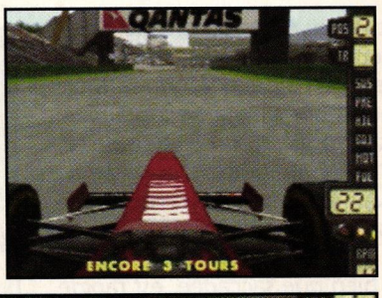
Note de la rédaction : 90%

Graphisme 70% | Animation 95% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 91%

F1 World Grand Prix

COURSE

Deuxième jeu de F1 sur Nintendo 64, F1 World Grand Prix fait, au départ, une très bonne impression avec ses superbes graphismes. Il faut voir les courses sous la pluie pour le croire. Malheureusement, l'animation ne suit pas. Les déplacements de la voiture sont saccadés, et l'impression de vitesse peu convainquante. On retrouve les vraies écuries et les pilotes officiels du championnat du Monde. Il est possible de jouer à deux sur un écran partagé, mais cela se limite à un simple duel sans autre concurrent. Un titre sympa, sans plus.



EDITEUR : Video System
CONCEPTION : Paradigm
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- Le mode duel
- La qualité graphique

-

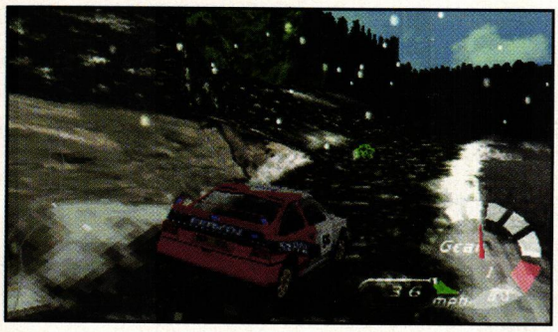
- L'animation désastreuse
- Le manque de fun

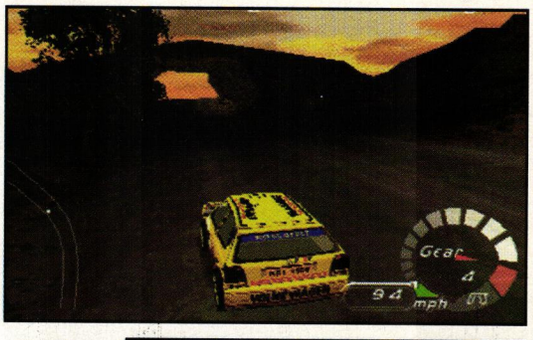
Note de la rédaction : 81%

Graphisme 94% | Animation 83% | Bande son 89% | Jouabilité 80% | Durée de vie 87% | Presse spécialisée 85%

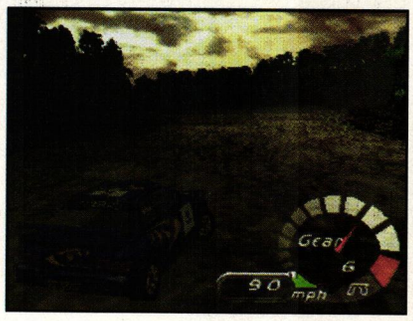
COURSE

International Rally Championship





Cautionné par Tommi Mäkinen (Champion du Monde de rallye 96 et 97), International Rally Championship permet de se mettre au volant des dix voitures officielles du championnat (Subaru, Peugeot 106...) pour parcourir 60 circuits. De la France à l'Allemagne, en passant par les USA, les types de terrains sont très variés, sans compter que les conditions météorologiques sont changeantes. A signaler la présence d'un éditeur de circuits qui, bien qu'assez basique, apporte une durée de vie supplémentaire. Contrairement à V-Rally, ce nouveau titre d'Ubi Soft est très axé arcade. Il est techniquement plutôt réussi et compatible Dual Shock.



EDITEUR : Ubi-Soft
CONCEPTION : Europress
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 2 blocs
DUAL SHOCK : non

+

- La jouabilité arcade
- Les parties à deux
- L'éditeur de circuits

-

- Je préfère Colin McRae
- Pas assez de voitures
- Un titre finalement classique

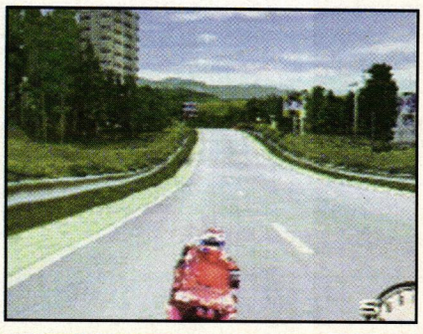
Graphisme 85% | Animation 89% | Bande son 87% | Jouabilité 90% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 90%

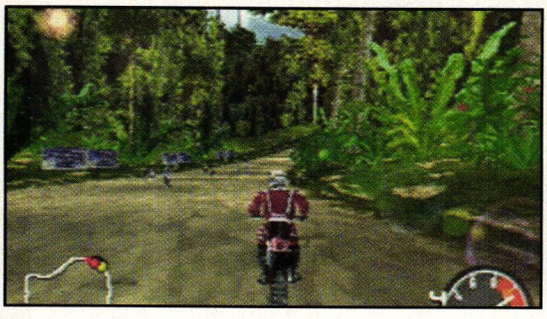
Note de la rédaction : 90%

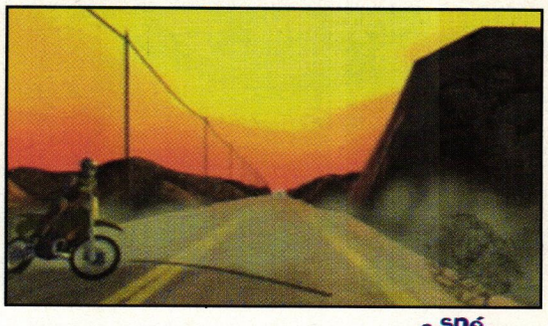
COURSE

Moto Racer 2

Delphine Software persiste et signe. Après un premier volet d'assez bonne qualité, l'éditeur français signe ici le meilleur jeu de course de motos toutes machines confondues. Moto racer 2 ne manque pas d'atouts pour asseoir sa suprématie : 2 styles de course (motocross et routière), un éditeur de circuits, un mode deux joueurs en écran splitté... La durée de vie de ce titre est immense avec plus d'une trentaine de circuits. Les conditions en course peuvent être modifiées (circuit de nuit, sous la neige...). Les graphismes sont plus riches que dans le premier. L'animation, bien que saccadée, est rapide et procure de bonnes sensations.







EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : Delphine Software
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 blocs
DUAL SHOCK : oui

+

- L'option multijoueurs
- L'éditeur de circuits
- 2 styles de course

-

- Beaucoup de clipping
- Quelques saccades pour le motocross
- Manque de variété dans les décors des circuits

Graphisme 89% | Animation 90% | Bande son 90% | Jouabilité 88% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 92%

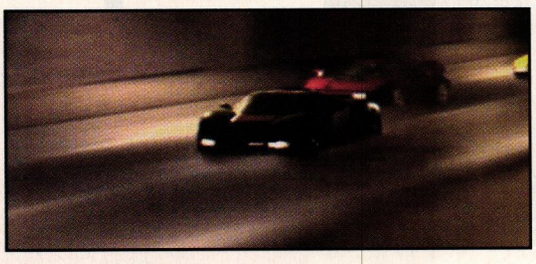
Note de la rédaction : 92%

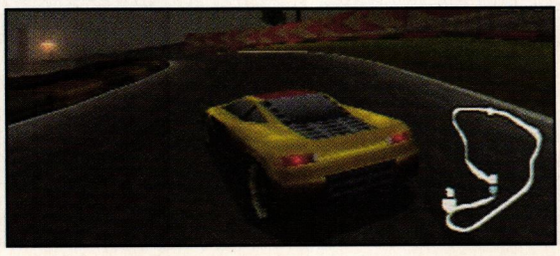
Stock Games 207 rue de Rome 13 006 MARSEILLE ✆ 04 91 48 27 48
Video Games 3 avenue Loulou Delfieu 13 400 AUBAGNE ✆ 04 42 03 87 40

COURSE

Motorhead

Réservé aux fans d'arcade, Motorhead est un jeu de course proposant une ambiance futuriste très sympa. Sur des circuits machiavéliques, des voitures au design recherché se tirent la bourre dans des courses pleines de surprises (carambolages, sauts, etc...). Les tracés ont une particularité surprenante. Celle-ci tient au fait que certaines routes peuvent être bloquées par une bifurcation à sens unique. L'entraînement est donc de rigueur. Dans son déroulement, ce titre reste très classique. Même s'il est rapide, son manque d'idées générales l'empêche d'atteindre les sommets auxquels son excellente réalisation technique le prédestinait.





EDITEUR : TSL
CONCEPTION : Gremlin
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- L'option deux joueurs
- Belle réussite technique
- Un peu d'arcade, ça fait du bien !

-

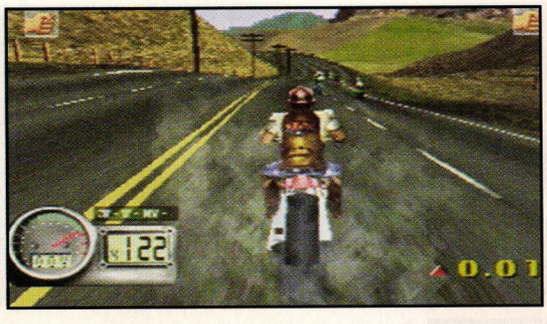
- Les culs-de-sac
- Trop classique
- Pas assez de concurrents

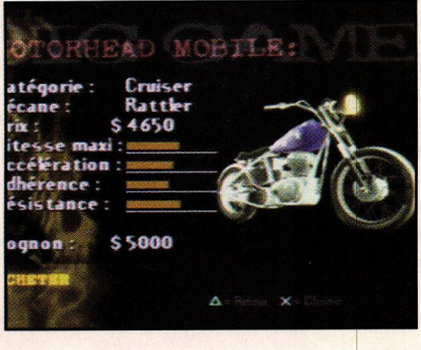
Graphisme 90% | Animation 90% | Bande son 85% | Jouabilité 87% | Durée de vie 82% | Presse spécialisée 83%

Note de la rédaction 85%

COURSE

Road Rash 3D





Parfois, gagner n'est pas le principal. Il faut aussi savoir cogner ! Si l'envie vous prend de devenir un biker déjanté traversant les Etats-Unis, alors Road rash 3D est fait pour vous. Suite d'un titre à succès, ce soft propose une 3D temps réel comme principale innovation. Basique au possible dans son concept, Road Rash 3D n'en oublie pas d'être fun pour autant. Malheureusement, des bugs nombreux et l'absence d'un mode deux joueurs en font un jeu à la qualité discutable. Electronic Arts n'a pas su nous proposer une suite suffisamment innovante pour convaincre les fanatiques de course d'investir dans cette nouvelle version.

EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : Electronic Arts
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- L'alliance moto et baston, c'est dément
- L'ambiance top-délire
- Le nombre élevé de parcours

-

- Une 3D bien pauvre
- Pas d'option multijoueurs
- Je préfère le premier Road Rash

Graphisme 80% | Animation 78% | Bande son 94% | Jouabilité 85% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 86%

Note de la rédaction 79%

COURSE

S.C.A.R.S.

Savant mélange de Mario-kart et de WipEout, Scars est un jeu unique en son genre sur PlayStation. Pour la première fois sur cette machine, il est possible de jouer à quatre grâce à un écran splitté. A vous les parties endiablées. D'autant que les bolides sont ici armés jusqu'aux dents. De l'aimant géant au missile à tête chercheuse, en passant par la barrière énergétique, tous les moyens sont bons pour écraser ses adversaires et remporter une victoire définitive. Les décors sont superbes, avec des couleurs flashy qui rappellent WipEout. Grâce à une vitesse d'animation décoiffante et aux vibrations du Dual shock en plus, les sensations ne manquent pas.

EDITEUR : Ubi Soft
CONCEPTION : Vivid Interactive
NBR JOUEUR(S) : 1-4
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Les parties à quatre
- Les effets de lumière
- Un bon Mario-Kart like sur PlayStation

-

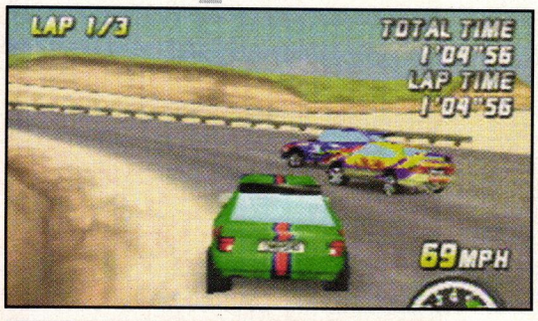
- Les bolides glissent trop
- Les couleurs flashy
- Un peu dur parfois

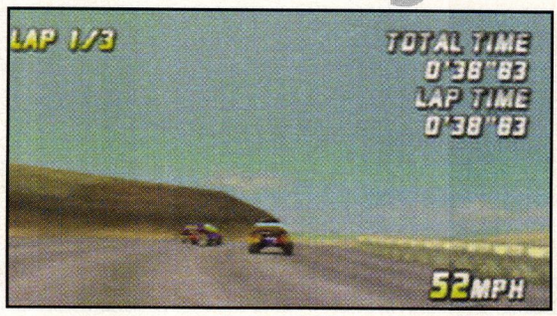
Graphisme 89% | Animation 90% | Bande son 85% | Jouabilité 87% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 87%

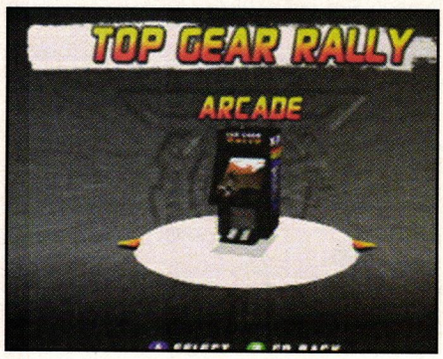
Note de la rédaction 85%

COURSE

Top Gear Rally







Second jeu de rally à voir le jour sur Nintendo 64, Top Gear Rally était très attendu. Ce jeu vous place aux commandes de voitures tout-terrain. Plusieurs modes de jeu sont présents : un mode Time Trial, un duel avec écran splitté et un mode Championnat. Les conditions climatiques changent d'une course à l'autre. Parfois, vous aurez droit à de la pluie, et d'autres fois à de la neige ou du brouillard. A vous d'apprendre le tracé de la piste pour réussir à contrecarrer ces conditions climatiques difficiles. Signalons aussi la présence de raccourcis, bien utiles pour accéder au podium. Un jeu décevant face aux meilleures productions du genre.

EDITEUR : Ecudis
CONCEPTION : Kemco
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- Le meilleur jeu de rallye sur N64
- Des circuits variés
- Les conditions climatiques changeantes

-

- Le brouillard
- Les voitures glissent beaucoup
- Pas assez de concurrents

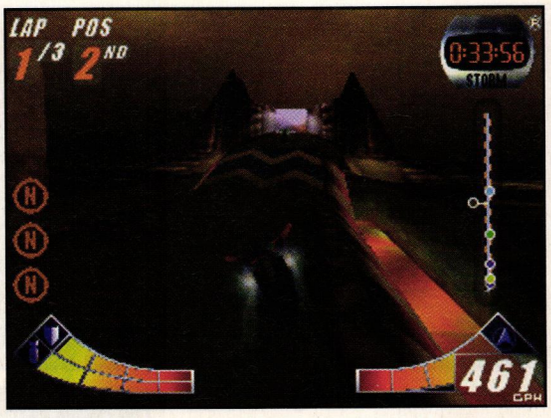
Graphisme 82% | Animation 87% | Bande son 84% | Jouabilité 85% | Durée de vie 84% | Presse spécialisée 91%

Note de la rédaction 83%

Boutique Jeux et Loisirs 17 rue Alsace Lorraine 17 100 SAINTES ✆ 05 46 74 43 66 Games Mania 10 rue Victor Hugo 17 100 SAINTES ✆ 05 46 93 45 43

COURSE

Extreme G2



EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Probe
NBR JOUEUR(S) : 1à 4
SAUVEGARDE : oui (C. Pack)
RUMBLE PACK : oui

Avec TuroK 2 et Extreme G 2, on peut vraiment dire qu'Acclaim frappe fort en cette fin d'année. On avait beaucoup repproché au premier Extreme G son brouillard intempestif et sa maniabilté un peu limite. Acclaim a bien appris sa leçon et nous propose un jeu de course futuriste de grande qualité. Les décors sont désormais superbes avec des textures impressionnantes et des effets de lumière magnifiques. Le jeu à plusieurs est extrêmement bien pensé avec la possibilité de changer de véhicules. On peut utiliser des tanks dans de multiples arènes. Quand on sait que l'on peut jouer jusqu'à quatre en écran splitté, les soirées s'annoncent chaudes cet hiver. La N64 avait bien besoin d'un tel soft pour redorer son blason.

+

- Un brouillard moins présent
- La beauté graphique

-

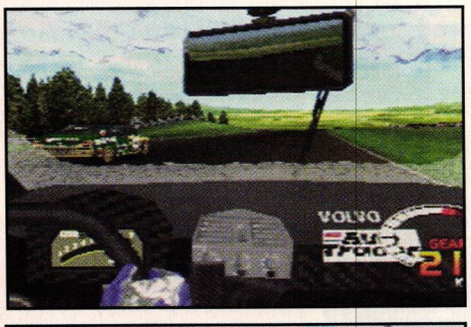
- Une action qui peut devenir lassante
- Il subsiste quelques saccades

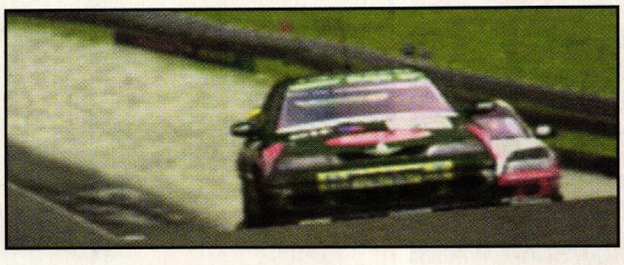
Note de la rédaction **90%**

Graphisme 90% | Animation 89% | Bande son 88% | Jouabilité 89% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 90%

COURSE

Toca Touring car 2





Fort du succès du premier Toca Touring Car, Codemasters nous sort une suite qui corrige la majorité des défauts que l'on avait pu lui trouver. Le principal concernait la maniabilité. Cette dernière, plus que précaire, multipliait la difficulté par dix. Aujourd'hui, plus de problèmes. Avec l'analogique, Toca 2 se révèle diaboliquement précis. Les voitures sont plus nombreuses et se dégradent au fur et à mesure des chocs encaissés. Vous aurez accès à des véhicules cachés et à une compétition de monoplaces. La durée de vie s'en trouve considérablement rallongée. Pourvu de graphismes superbes et d'une animation plus qu'honnête, ce titre rejoint le cercle très fermé des meilleures simulations automobiles.

EDITEUR : Codemasters
CONCEPTION : Codemasters
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- La qualité graphique
- Les différents championnats
- La jouabilité améliorée

-

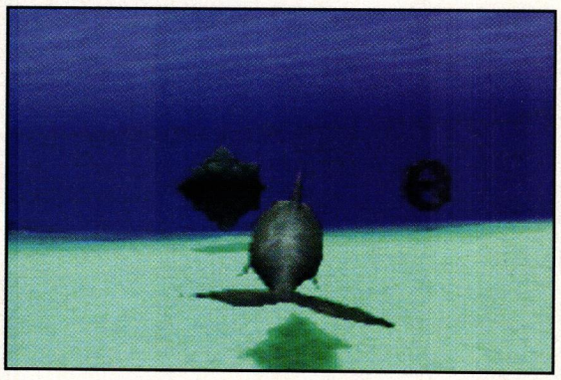
- Une animation encore un peu lente
- Il arrive après Gran Turismo

Note de la rédaction **91%**

Graphisme 90% | Animation 88% | Bande son 90% | Jouabilité 89% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 92%

MUSIQUE

Sub



Sub n'est pas vraiment un jeu au véritable sens du terme. C'est en fait un logiciel de musique, accompagné d'une petite phase d'exploration, où vous dirigez un dauphin. En visitant différents décors, vous collectez des sons, des rythmes et des mélodies. Ensuite, vous n'avez plus qu'à utiliser les huit pistes de votre table de mixage pour les arranger à votre convenance. Une fois votre morceau "composé", vous pourrez l'écouter en regardant planer le joli dauphin. L'interface étant assez simple, ce jeu est une bonne façon de s'initier aux musiques électroniques, mais il n'est pas assez varié pour intéresser un professionnel.

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Sony
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Sa simplicité.
- Son originalité

-

- Pas assez de sons.
- Phase de recherche inintéressante

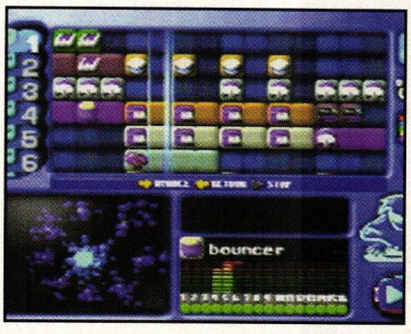
Graphisme 79% | Animation 75% | Bande son 85% | Jouabilité 80% | Durée de vie 79% | Presse spécialisée 75%

Note de la rédaction : 75%

MUSIQUE

Music

D'abord, il faut vous isoler totalement du monde extérieur. Vérifiez bien que vous avez de quoi manger, et de quoi boire, car vous allez bloquer longtemps votre fauteuil... Vous aurez à votre disposition 16 pistes, et une banque de sons impressionnante. Tous les instruments sont présents, y compris les percussions et les sons synthétiques. Vous passerez déjà un long moment avant de connaître toutes les séquences. Ensuite, vous n'avez plus qu'à ordonner et superposer vos blocs. Et libre à vous de corriger votre morceau, d'en modifier le rythme ou de créer vos propres mélodies. On peut dire qu'à côté, Sub a vraiment l'air d'un jeu pour enfants.



EDITEUR : Codemasters
CONCEPTION : Codemasters
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Beaucoup de sons
- La simplicité
- Le Fun

-

- On ne peut pas importer de son
- Un deuxième "joueur" pourrait s'ennuyer au bout de 4 ou 5 heures de jeu...

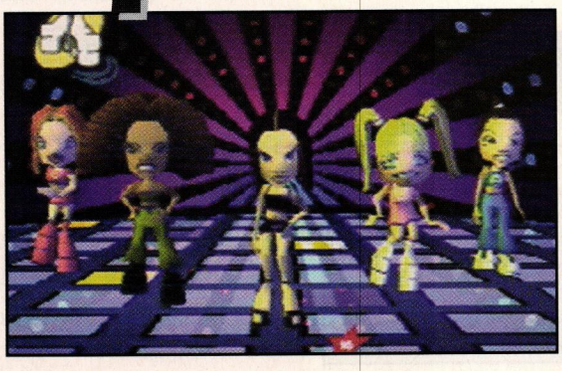
Graphisme 65% | Animation | Bande son 98% | Jouabilité 89% | Durée de vie 96% | Presse spécialisée 81%

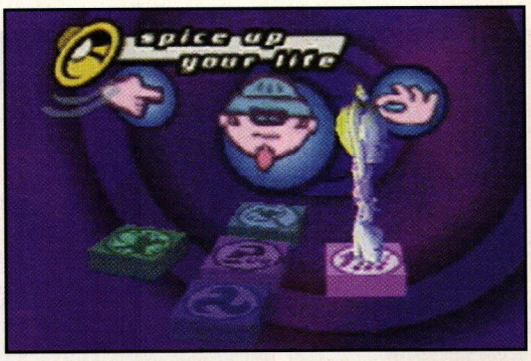
Note de la rédaction : 90%

Absolute Games 6 avenue de la Marbotte 21 000 DIJON ✆ 03 80 73 58 58 Galaxy Games 9 rue Noyers 21 000 LES DIJON ✆ 03 80 51 26 73

Spice World

HORS-CATÉGORIE





Spice World a soulevé de graves problèmes d'éthique au sein de la profession : est-ce bien un jeu, ou alors un complot des martiens pour s'emparer de notre cerveau ? Plongé dans l'univers démesurément démentiel des Spice Girls, vous devrez les faire danser en rythme. Il vous sera imposé des combinaisons de touches, à réaliser en suivant les tempos de tous leurs plus grands succès. Vous aurez même accès à des mini-vidéos, où l'on peut voir les épicières en compagnie de gens célèbres. Vous l'avez bien compris, ce jeu est indispensable pour tout fanatique du mouvement "Spice"qui se respecte, mais ne présente aucun intérêt pour un être cérébralement normal.

Graphisme 76% | Animation 79% | Bande son 85% | Jouabilité 76% | Durée de vie 70% | Presse spécialisée 69%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Sony
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Le prix
- J'ai beau chercher...

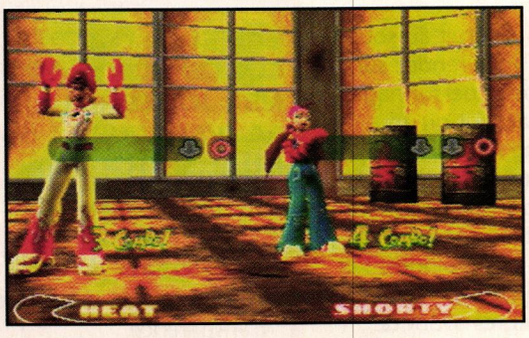
-

- Répétitif.
- Ce sont les Spice Girls

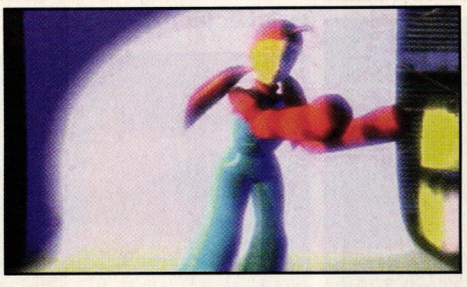
Note de la rédaction : 59%

Bust A Groove

HORS-CATÉGORIE



Le principe de Bust A Groove n'est pas très évident. Vous voyez deux personnages à l'écran, vous entendez une musique démarrer, vous voyez des combinaisons bizarres s'afficher, et vous vous demandez : "quand est-ce qu'ils se frappent ?!! ". Ça tombe mal, le but du jeu est de danser... Sur une dizaine de chansons, vous devrez faire danser le mieux possible votre personnage, que vous aurez choisi parmi les dix proposés. Les mouvements sont tout simplement magnifiques. La motion capture est quasi-parfaite, ce qui fait de Bust A Groove une production aussi belle à jouer qu'à regarder : une belle performance. Au finish, des persos cachés délirants...



Graphisme 89% | Animation 96% | Bande son 95% | Jouabilité 85% | Durée de vie 88% | Presse spécialisée 91%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Enix
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- L'animation
- Le mode deux joueurs
- Les musiques

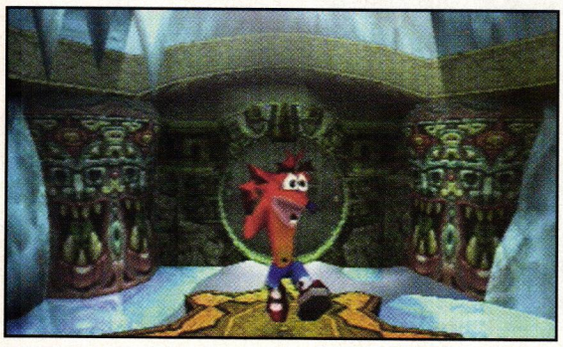
-

- On a du mal à regarder son perso pendant qu'on joue

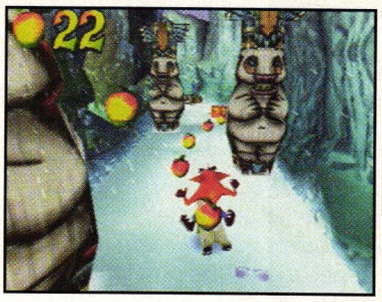
Note de la rédaction : 90%

Crash Bandicoot 2

PLATE-FORME



L'un des meilleurs jeux de plates-formes sur PlayStation. Le célèbre Bandicoot est de retour pour de nouvelles aventures encore plus trépidantes. Votre ancien ennemi, le docteur Néo Cortex, vous demande de l'aider. Les ennemis d'hier sont les amis d'aujourd'hui... De nouveaux niveaux délirants, des mouvements inédits et pratiques, et des boss tout neufs à frapper très fort, cette suite propose déjà tous les ingrédients d'un hit. L'action se déroule tantôt de derrière, tantôt sur le côté ou encore de face, avec un gros rocher aux fesses ! Petit plus : grâce à la Dual Shock, Crash peut désormais marcher dans les passages délicats.



EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Naughty Dog
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- De nouveaux mouvements
- Plus varié que son grand frère.
- «Très Bô !!»

-

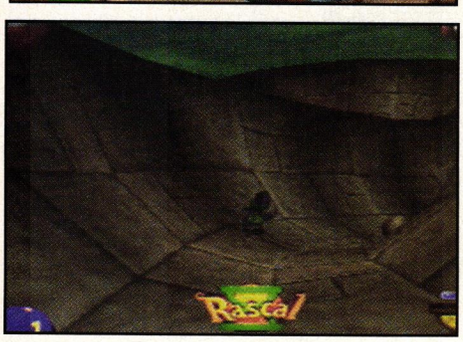
- Assez dur de le finir à 100%.

Note de la rédaction : 90%

Graphisme 94% | Animation 92% | Bande son 89% | Jouabilité 87% | Durée de vie 89% | Presse spécialisée 94%

Rascal

PLATE-FORME



Un soir, vous, le petit Rascal, entendez un bruit au sous-sol. En un claquement de doigts, vous vous rendez sur les lieux, où vous découvrez un mystérieux personnage qui disparaît avec votre père, ne vous laissant qu'un simple pistolet à bulles. Voilà qui résume l'histoire, ou plutôt l'introduction de ce jeu de plates-formes signé Psygnosis. Les textures et les effets de transparence sont magnifiques, notamment pour l'eau, et les décors grandioses. Seulement deux défauts, et pas des moindres : la maniabilité et les angles de caméra. En effet, il vous faudra sans doute jouer de nombreuses heures avant de maîtriser les mouvements de ce charmant bambin.

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Traveler Tales
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Les textures
- Les effets de lumière et de transparence

-

- Maniabilité déplorable
- Mauvaise gestion des caméras

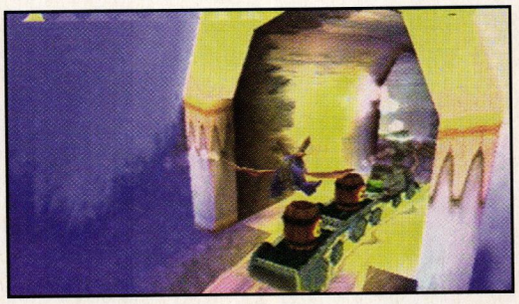
Note de la rédaction : 79%

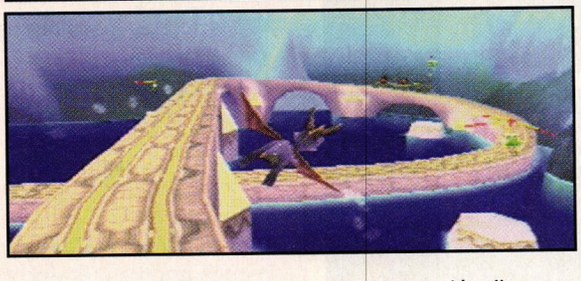
Graphisme 81% | Animation 79% | Bande son 83% | Jouabilité 65% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 82%

Futur Games 18 rue du President Wilson 24 000 PERIGUEUX ✆ 05 53 04 17 82 Try Again 41 rue Bourbarraud 24 100 BERGERAC ✆ 05 53 74 05 27

Spyro the Dragon

PLATE-FORME





EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Insomniac
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

\+

- Une 3D temps réel sans bug
- Des niveaux immenses
- La liberté de mouvement

\-

- Durée de vie trop courte pour les experts
- A quand la suite ?

Spyro the Dragon est une date dans l'histoire de la PlayStation. Jamais auparavant un jeu de plates-formes tout en 3D sur ce support n'avait réussi à s'approcher autant de la qualité d'un Mario 64. Et, croyez-moi, je n'exagère pas du tout. Techniquement, le dernier né d'Insomniac (on leur doit l'étonnant Disruptor !) en jette ! Les couleurs explosent sur l'écran, nous dévoilant un univers immense et libre de tout bug d'affichage (oubliez tous les Gex et autres Croc), qui nous permet de découvrir un petit dragon à croquer qui possède d'étonnantes capacités. Avec lui, à vous la joie de courir comme un dérate dans des niveaux immenses, le plaisir de planer au dessus de décors majestueux et regorgeant de pièges. Spyro est le joyaux de cette fin d'année.

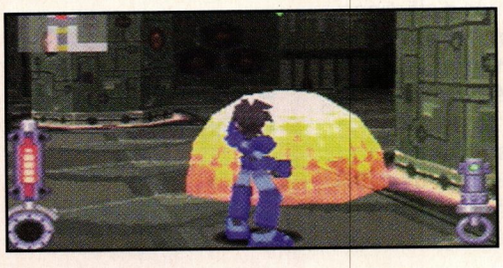
Graphisme 93% | Animation 95% | Bande son 89% | Jouabilité 92% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction : 94%

Megaman Legends

PLATE-FORME

Enfin, Megaman prend du relief !! A mi-chemin entre la plate-forme et le pur RPG, le jeu alterne des scènes de blast pur et dur avec des phases de recherche intensive. Au bout d'un moment, on peut éprouver un certain ennui, mais après avoir éclaté moult robots, on se rend vraiment compte de ce que le côté RPG peut apporter au soft. Vous pourrez customiser vos armes, et même en faire fabriquer. Il y a aussi une multitude de quêtes du genre secourir des gens en difficulté, aider tel ou tel habitant, ou encore retrouver des objets. Grâce à ces petits plus, le soft devient captivant, et on dépasse vite l'aspect Playmobil vs Legoland. A ne pas laisser de côté.



EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Capcom
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

\+

- Les armes
- Le côté RPG
- On retrouve enfin Megaman

\-

- La simplicité des décors
- Il est difficile de se retourner rapidement

Graphisme 89% | Animation 84% | Bande son 87% | Jouabilité 83% | Durée de vie 88% | Presse spécialisée 80%

Note de la rédaction : 81%

Heart of Darkness

PLATE-FORME

Depuis l'apparition de la 3D dans les jeux vidéo, très peu de plates-formes ont marqué l'histoire. Pourtant, de temps en temps, des titres tel que l'Odyssée d'Abe ou Heart of Darkness attirent l'attention pour montrer que la 2D n'est pas morte ! Vous interprétez le rôle d'un petit garçon dont le chien a été enlevé par une puissance maléfique. Pour le récupérer, vous devrez vous perdre dans un monde peuplé d'ombres menaçantes, mais aussi d'amis qui vous viennent en aide. L'animation est somptueuse et les deux CD du soft fourmillent de séquences en images de synthèse pour rendre l'aventure d'Andy plus trépidante. En bref, nous n'avons pas attendu deux ans pour rien.

Graphisme 93% | Animation 95% | Bande son 87% | Jouabilité 85% | Durée de vie 72% | Presse spécialisée 91%

EDITEUR : Infogrames
CONCEPTION : Amazing Studio
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Les scènes cinématiques
- Les Ombres
- Le Pouvoir

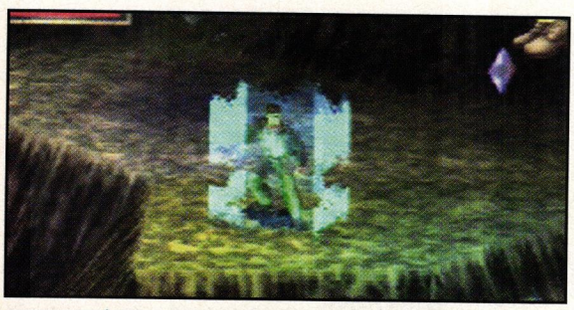
-

- Si tu n'y arrives pas, recommence encore... et encore... et encore...

Note de la rédaction : 90%

Pitfall 3D

PLATE-FORME



Passé totalement inaperçu à sa sortie, ce jeu s'est retrouvé noyé au milieu d'autres, plus commerciaux. C'est un tort, car c'est un petit soft très agréable. Les graphismes laissent un peu à désirer (bugs d'affichage et ralentissements), mais les niveaux sont immenses, et très variés. Les missions, par contre, sont très répétitives et ont tendance à rendre les parties linéaires. Mais il suffit d'entrer dans l'ambiance "Indiana Jones" pour oublier tous ces menus détails. Une prise en main immédiate, des commandes très simples, font de Pitfall 3D un jeu à essayer, surtout si vous connaissiez le premier opus, sorti il y a déjà quelques années.

Graphisme 81% | Animation 79% | Bande son 88% | Jouabilité 90% | Durée de vie 83% | Presse spécialisée 87%

EDITEUR : Ubi Soft
CONCEPTION : Activision
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Prise en main instantanée
- Les niveaux sont immenses
- Les commentaires de Harry

-

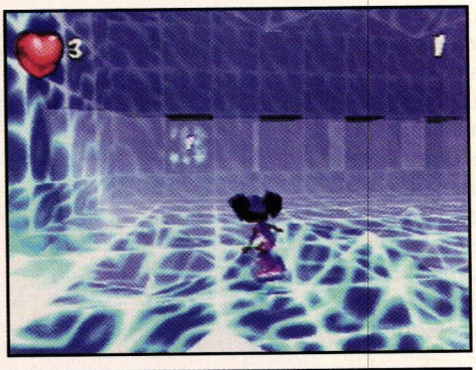
- Des bugs
- Missions répétitives

Note de la rédaction : 89%

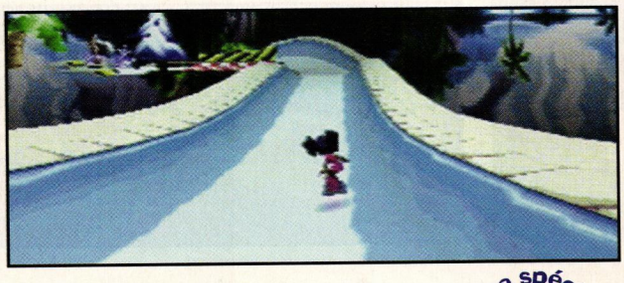
Troc Games 3 rue Pierre Julien 26 200 MONTELIMAR ✆ 04 75 00 01 78
City Games 81 rue Carnot 27 200 VERNON ✆ 02 32 51 59 81

Psybadek

PLATE-FORME



"Il va falloir s'accrocher... La plate-forme 3D dépoussiérée par l'équipe de WipEout, forcément ça bouge un peu.". Après des propos si élogieux, la moindre des choses était que ça bouge ! Le résultat est assez sympathique, mais ce n'est pas non plus LA révélation ultime du génie vidéoludique de Psygnosis. Mélange de snowboard et de plate-forme, Psybadek possède tout de même une dynamique assez surprenante. Certains passages sont lents et axés sur la recherche, complétés par des séquences de glisse pure (ce concept m'a étrangement fait penser à Sonic). Très coloré, graphiquement très soigné, Psybadek reste tout de même une curiosité à ne



EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Psygnosis
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- La glisse
- Les décors

-

- Trop court
- Léger clipping (je chipote)

Graphisme 90% | Animation 89% | Bande son 85% | Jouabilité 82% | Durée de vie 78% | Presse spécialisée 89%

Note de la rédaction : 86%

Glover

PLATE-FORME

Voilà un soft qui nous vient tout droit de l'espace ...d'une autre planète... Le principe du jeu peut paraître flou, voire même opaque de prime abord. Vous êtes dans la peau d'un gant de magicien (d'où le titre). Votre but est de rapporter 7 balles, que vous chercherez pendant des heures, peut-être des jours. Les décors sont un peu vides, l'effet de brouillard si cher à Nintendo est hélas encore présent, mais les énigmes proposées rendent ces détails insignifiants. Le côté le plus hallucinant réside dans les mouvements. Tout seul, votre gant accomplit des actions ordinaires. Mais avec une balle, ça se complique... Avis aux amateurs de neurones en fusion.

EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : Hasbro Interactive
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : cartouche
RUMBLE PACK : NON

+

- Un concept plus qu'original
- Votre gant est trop mimi
- Les énigmes sont de vrais casse-tête

-

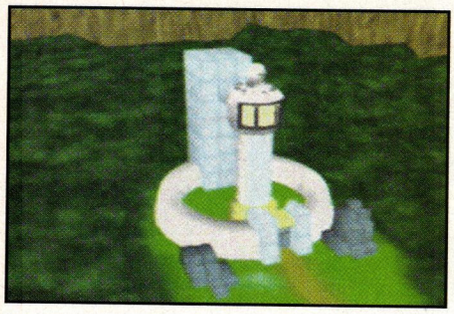
- Les décors sont un peu vides
- Le brouillard

Graphisme 71% | Animation 75% | Bande son 78% | Jouabilité 85% | Durée de vie 87% | Presse spécialisée 87%

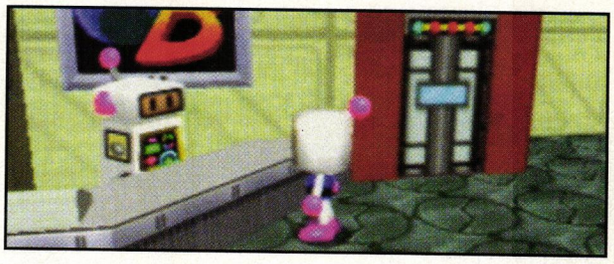
Note de la rédaction : 85%

Bomberman Hero

PLATE-FORME



Bomberman. Encore et toujours Bomberman !! Comment un personnage aussi laid et ridicule peut-il avoir autant de succès ? Nous ne le saurons sans doute jamais... Toujours est-il qu'Hudson nous a pondu un jeu tout pas beau, mais qui plaira sûrement aux fans du nain mutant. Graphiquement, on a l'impression d'être dans une classe de dessin, école maternelle, évidemment. L'animation est sympa, mais on peut de temps en temps surprendre des petit bugs d'affichage. Dire qu'on est sur une 64 bits ! Mais ne soyons pas si cruels : si vous n'avez jamais joué à aucun autre titre de plate-forme/aventure, Bomberman Hero peut passer pour un soft normal. Enfin, presque !



EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : Hudson Soft
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : cartouche
RUMBLE PACK : oui

+

- Enfin en 3D

-

- Les décors sont assez vides.
- Mauvaise gestion des caméras

Graphisme 79% | Animation 80% | Bande son 82% | Jouabilité 83% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 80%

Note de la rédaction : 79%

Castlevania X

PLATE-FORME

Konami a mélangé classicisme et originalité pour ce nouveau volet de la mythique série des Castlevania. Si les graphismes rappellent étrangement la Super Nintendo, la musique est fabuleuse et rappelle les plus grands films d'horreur. L'ambiance qui se dégage d'un Castlevania est si prenante qu'il est difficile de décrocher. Incarnant un vampire-magicien du nom d'Alucard, le joueur sera confronté à de nombreuses créatures diaboliques. Pourvu d'un système de gestion qui le rapproche d'un RPG (points de magie et d'expérience, achat d'armes...), Castlevania X est un vrai bijou qui comblera les plus exigeants, même s'il n'est pas en 3D.

EDITEUR : Konami
CONCEPTION : Konami
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- La qualité des musiques
- La durée de vie (le château est immense !)
- Un univers d'une très grande richesse

-

- La 2D, ça peut faire ringard
- Parfois complexe

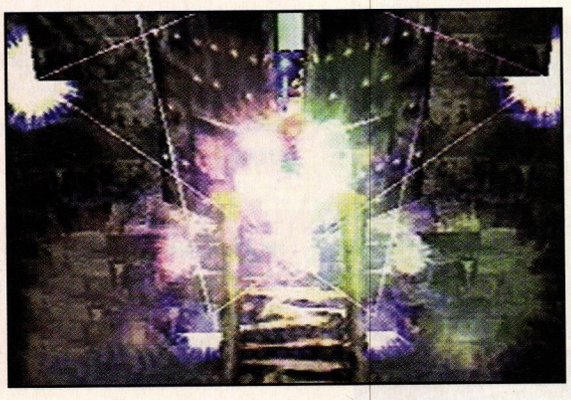
Graphisme 85% | Animation 85% | Bande son 94% | Jouabilité 90% | Durée de vie 92% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction : 90%

Virus Games 116 rue Jean Jaurès 29 200 BREST ✆ 02 98 44 82 82
King Games 17 place d'Occitanie 31 770 COLOMIERS ✆ 05 61 30 24 54

Azure Dreams

RPG



EDITEUR : Konami
CONCEPTION : Konami
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 3 blocs
DUAL SHOCK : non

+

- La durée de vie presque infinie
- L'élevage des monstres est amusant

-

- Loin de valoir les meilleurs RPG
- Une réalisation technique pitoyable

On attendait beaucoup de la part de Konami après le très bon Suikoden. Et pourtant, Azure Dreams déçoit avec son système de jeu très particulier. Au départ, vous devez élever vos monstres afin d'en faire des alliés de grande valeur pour vos futurs combats. Le reste se limite à une suite de labyrinthes se trouvant à l'intérieur de la Tour des Monstres. Avec une réalisation bien inférieure à Final Fantasy VII, ce titre n'a que peu d'intérêt pour les fans de RPG. Sa seule réelle qualité, c'est sa durée de vie. On repart à zéro après chaque labyrinthe. Pour ceux qui recherchent un mélange entre un Tamagotchi et un RPG, Azure Dreams est parfait.

Note de la rédaction : 70%

Graphisme 73% | Animation 75% | Bande son 84% | Jouabilité 84% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 77%

Diablo

RPG

EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : Blizzard
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- L'aspect Gore
- Le mode deux joueurs
- Le générateur de niveaux

-

- Une animation basique
- Une maniabilité douteuse
- Définitivement bourrin

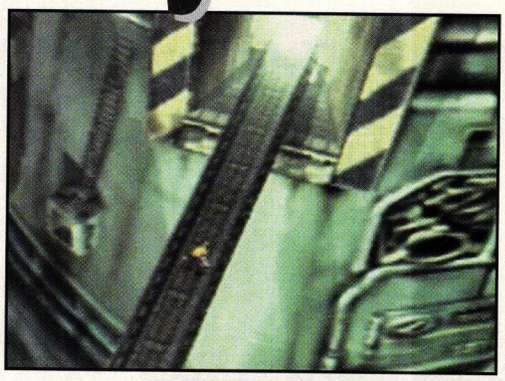
Après Warcraft II, les programmeurs de Blizzard récidivent avec un action/RPG particulièrement sanglant, le célèbre Diablo. Si ce titre ne manque pas d'intérêt, avec principalement son générateur aléatoire de niveaux, la maniabilité manque cruellement de souplesse. C'est un peu plus jouable à la souris. La réalisation, bien qu'honorable, est loin d'atteindre celles des meilleures réalisations japonaises. L'ambiance est heureusement fort bien rendue grâce à des musiques et des bruitages qui vous plongent au coeur de l'action. Sachez qu'il est possible de jouer à deux. Un titre intéressant, mais un peu juste sur le plan technique.

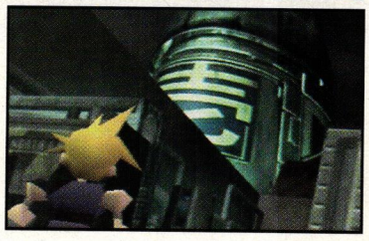
Note de la rédaction : 77%

Graphisme 73% | Animation 65% | Bande son 85% | Jouabilité 70% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 89%

Final Fantasy VII

RPG





Parfois, au détour d'une machine, se crée une légende. Final Fantasy VII appartient à cette race de softs qui font vendre des consoles. Sony tente de nous faire croire que ce petit bijou de programmation s'est mal vendu en France, alors qu'il a fait un carton au Japon et aux USA. De qui se moque-t-on ? A moins que ce ne soit vrai, et que les joueurs aient boudé sans raison l'un des jeux les plus marquants de ce siècle. Avec des décors sublimes, des cinématiques de folie, des musiques de type cinématographique, plus de soixante heures de jeu sur 3 CD, des personnages attachants et une richesse quasi inépuisable, Final Fantasy VII n'a aucun équivalent en Europe.

Graphisme 92% | Animation 90% | Bande son 91% | Jouabilité 90% | Durée de vie 95% | Presse spécialisée 98%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Square Soft
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Une histoire passionnante
- Les nombreuses cinématiques
- La durée de vie

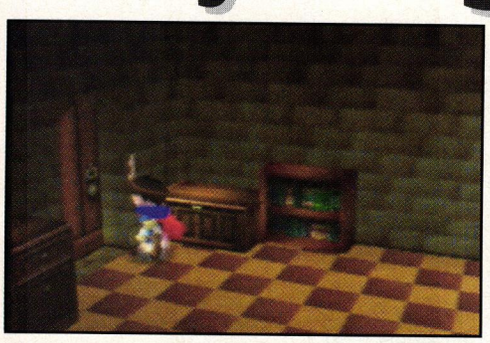
-

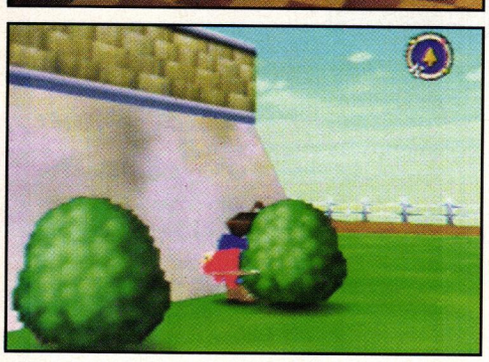
- Pas aussi riche que Final Fantasy VI sur Super Nintendo
- Des combats répétitifs
- Les personnages en SD sont ridicules

Note de la rédaction : 95%

Holy Magic Century

RPG





Premier RPG sur N64, Holy Magic Century était attendu au tournant. Le constat est malheureusement mitigé. L'aventure est certes belle à regarder, mais elle aurait mérité d'être moins linéaire et plus intéressante. Pourtant, le bestiaire est varié et les magies, basées sur les quatre éléments fondamentaux, donnent droit à de jolis effets visuels. Quel dommage qu'il y ait autant de ralentissements. Quest 64 n'a pas que des défauts, puisqu'il peut constituer une très bonne initiation pour ceux qui voudraient se plonger dans l'univers des RPG. THQ reste donc fidèle à sa réputation avec ce nouveau titre moyen qui n'apporte rien à la N64.

Graphisme 84% | Animation 80% | Bande son 79% | Jouabilité 88% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 82%

EDITEUR : Konami
CONCEPTION : THQ
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : Pack
RUMBLE PACK : non

+

- Le premier du genre sur N64
- L'aspect initiatique
- Les magies

-

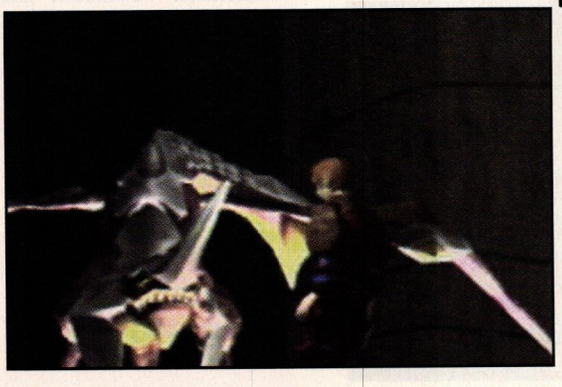
- Un jeu trop court
- Les ralentissements
- Des musiques lassantes

Note de la rédaction : 82%

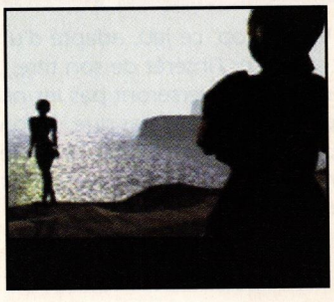
Ultima Toulouse C. C. Gramont Auchan 31 200 Toulouse ✆ 05 61 61 54 00 Virtua C.C. St Georges 31 000 TOULOUSE ✆ 05 61 21 03 54

Panzer Dragoon Saga

RPG



Les grands RPG se suivent sans se ressembler sur Saturn. C'est au tour de Panzer Dragoon RPG d'arriver en France. Première constatation : il est tout en 3D et propose ainsi des graphismes somptueux. L'animation est impressionnante (c'est mieux que Tomb Raider !) avec d'excellents effets visuels pour les combats. Ces derniers sont extrêmement originaux, puisque vous pourrez esquiver les tirs de vos ennemis en changeant votre angle d'attaque. Avec des musiques sublimes, ce RPG qui reprend l'univers des Panzer Dragoon est un peu court, malgré 4 CD bourrés de cinématiques grandioses. Néanmoins, Sega nous a vraiment sorti un grand jeu.



EDITEUR : Sega
CONCEPTION : Team Andromédia
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : oui

+

- Les cinématiques
- Les musiques grandioses
- Les combats très originaux

-

- Durée de vie un peu courte
- On s'oriente difficilement
- Certains combats sont très c...

Graphisme 90% | Animation 89% | Bande son 91% | Jouabilité 85% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 94%

Note de la rédaction : 92%

Breath Of Fire 3

RPG

Malgré le temps que mettent les RPG à être adaptés pour nous, petits Français, le troisième épisode de Breath Of Fire est enfin arrivé... mais un an, c'était encore un peu trop long ! Il était une fois un monde peuplé de deux races : les Broods, pouvant se changer en dragons, et les hommes. Un jour, Dieu jugea les Broods trop dangereux pour les hommes, et créa les Gargouilles pour les exterminer. Comme vous l'avez deviné, il n'y aura qu'un seul survivant à ce carnage : vous, Ryu. Aidé de vos amis, chacun ayant ses compétences propres, vous devrez tout découvrir de ce monde qui vous hait.

EDITEUR : Infogrammes
CONCEPTION : Capcom
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Une soixantaine d'heures de jeu
- Le design des persos
- Créer ses dragons...

-

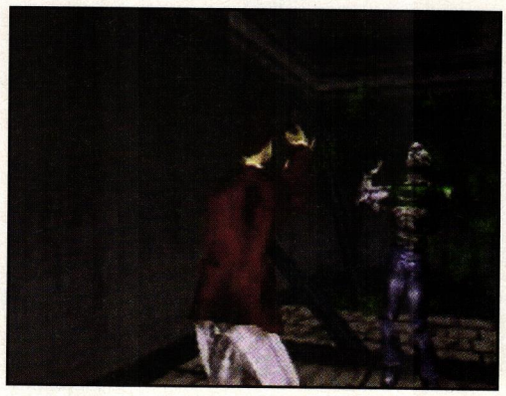
- Les déplacements laissent parfois à désirer
- Certains passages sont très difficiles

Graphisme 89% | Animation 87% | Bande son 85% | Jouabilité 80% | Durée de vie 97% | Presse spécialisée 86%

Note de la rédaction : 88%

GUN SHOOTING

The House of the Dead



Mélange de Resident Evil et de Virtua Cop, ce jeu, adapté d'une borne d'arcade, est l'un des plus sanglants de sa catégorie. Pour renforcer l'intérêt de son titre, Sega propose plusieurs chemins accessibles et deux personnages qui ne traverseront pas les niveaux de la même manière. Cela évite la répétitivité dans un style de jeu pourtant très basique. La précision du flingue n'est pas parfaite, ce qui accentue encore la difficulté d'un House of the dead déjà bien coton. Quel dommage que le sang soit vert, car cela limite l'impact visuel des monstres. Mais quel plaisir de pouvoir jouer à deux ! Certainement le meilleur de ce genre sur Saturn.

Graphisme 78% | Animation 89% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 84% | Presse spécialisée 87%

EDITEUR : Sega
CONCEPTION : Sega
NBR JOUEUR(S) : 1à 2
SAUVEGARDE : oui (pour les scores)

+

- A deux, c'est parfait !
- L'ambiance gore

-

- Des graphismes moyens
- Un genre volontairement limité

Note de la rédaction 85%

GUN SHOOTING

Time Crisis

Adapté d'une borne d'arcade à succès, Time Crisis est un jeu de tir fantastique puisqu'utilisant le Gun, un accessoire qui a indéniablement du charme mais qui, avant le Hit de Namco, ne servait pas à grand chose. La principale originalité de Time Crisis par rapport à ses concurrents directs était la présence d'une pédale permettant de se cacher pour recharger son arme. Sur PlayStation, un simple bouton permet d'utiliser cette fonction. Techniquement un peu juste, ce jeu offre une action frénétique digne des meilleurs films de John Woo. L'aventure est un peu courte (seulement deux niveaux !) mais quand on a commencé, on ne peut plus s'arrêter.

Graphisme 85% | Animation 88% | Bande son 90% | Jouabilité 90% | Durée de vie 82% | Presse spécialisée 92%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Namco
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- la précision du Guncon
- Un mode de plus qu'en arcade
- Un seul type d'arme

-

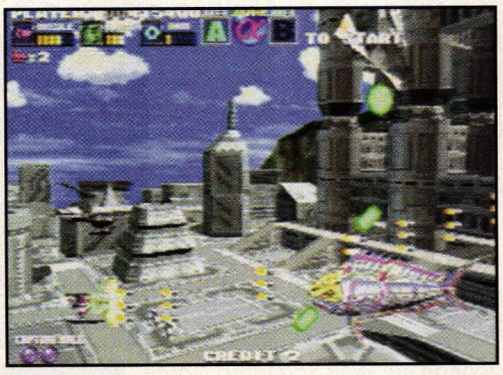
- Un genre un peu répétitif
- On ne peut pas jouer à deux
- Pouvoir se planquer pour recharger

Note de la rédaction 90%

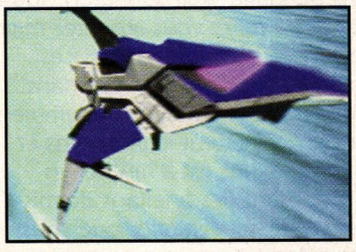
Ultima Bordeaux 203 rue St Catherine 33 000 BORDEAUX ✆ 05 56 92 85 11 Micromania C.C. Le Polygone-Niveau haut 34 000 MONTPELLIER ✆ 04 67 20 14 57

G-Darius

SHOOT



EDITEUR : Infogrames
CONCEPTION : Taito
NBR JOUEUR(S) : 1à 2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui



S'il existe une série culte dans le domaine des shoot'm up, c'est bien celle des Darius. Mais que peut bien apporter cette nouvelle mouture pour être aussi fantastique ? La 3D ! Pourvu d'effets spectaculaires et de boss énormes, G-Darius en impose à tous ses concurrents. Même si les décors proposent des couleurs un peu étranges (les programmeurs ont dû fumer la moquette), on a vraiment l'impression de se trouver en plein coeur d'une gigantesque bataille spatiale. A deux, les combats se révèlent encore plus intenses. Avec plusieurs chemins possibles et une difficulté relativement bien dosée, G-Darius n'a aucun mal à s'imposer comme un ténor dans sa catégorie.

+

- Le mode 2 joueurs
- Les multiples chemins

-

- Des couleurs parfois disgracieuses
- Il faut aimer ce style de jeu

Graphisme 87% | Animation 90% | Bande son 84% | Jouabilité 90% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 90%

Apocalypse

SHOOT

EDITEUR : Ubi Soft
CONCEPTION : Activision
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

Il y a encore quelque temps, Apocalypse était sensé révolutionner les jeux d'action. Au départ, vous deviez être accompagné par un personnage dont l'intelligence artificielle surboostée était le point fort du projet : Bruce Willis. Le résultat, bien que différent de celui qu'on attendait, est loin d'être mauvais, puisque c'est VOUS, Bruce Willis ! Au niveau des graphismes, y'a pas photo : on reconnaît le célèbre acteur. Les concepteurs ont même poussé le vice jusqu'à lui mettre sa voix française. Techniquement et graphiquement presque parfait, ce soft ravira les amateurs du genre. Le seul défaut qui saute aux yeux est l'animation du héros, mais le reste est très correct.

+

- Les effets de lumière, notamment ceux des armes.
- La voix de Bruce.
- Les décors sont splendides.

-

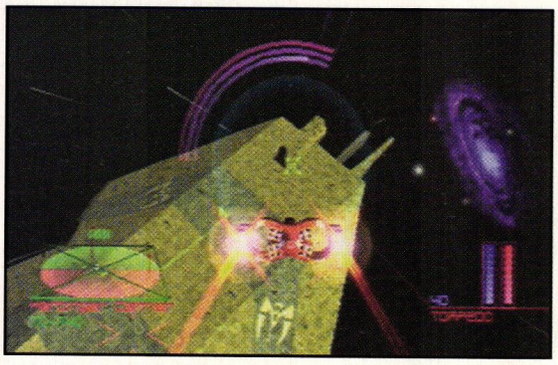
- L'animation du perso.
- Action un peu répétitive.

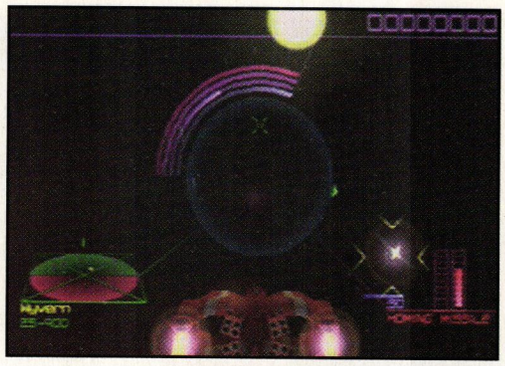
Graphisme 91% | Animation 85% | Bande son 90% | Jouabilité 85% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 87%

Note de la rédaction 89%

SHOOT

Blast Radius





Vous êtes l'unique survivant du légendaire Wolf Squadron. Toute votre équipe et vos amis ont été décimés, et vous arpentez maintenant l'espace à bord de votre vaisseau, louant vos services comme mercenaire. Mais voilà t'y pas que vous êtes pris dans une guerre entre deux races d'aliens. Vous choisirez évidemment le camp des plus riches, d'autant qu'ils mettent leurs engins et leurs armes à votre disposition. Blast Radius est à mi-chemin entre la simulation et le shoot, proposant des briefings de mission très détaillés, mais aussi des vaisseaux évolutifs, que vous pourrez rendre plus performants grâce à l'argent que vous gagnez.

Graphisme 93% | Animation 91% | Bande son 85% | Jouabilité 89% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 85%

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Psygnosis
NBR JOUEUR(S) : 1-2 (Link)
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Vaisseaux et armes évolutifs.
- Graphismes très soignés.

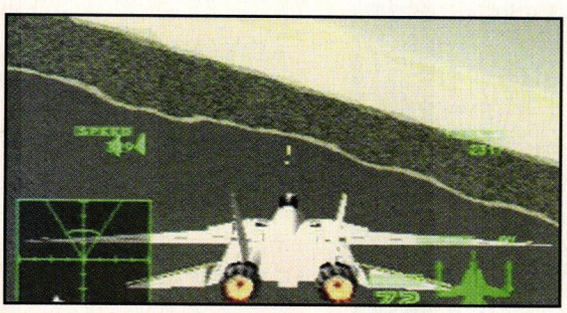
-

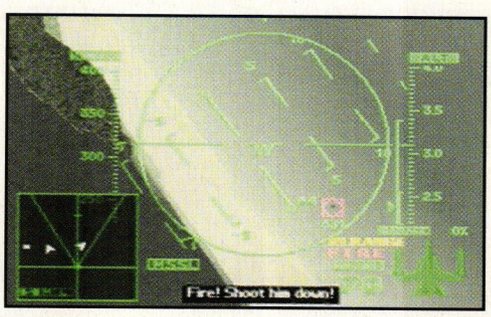
- Pas assez d'engins
- Décors un peu vides (bon, d'accord, on est dans l'espace).
- Difficile

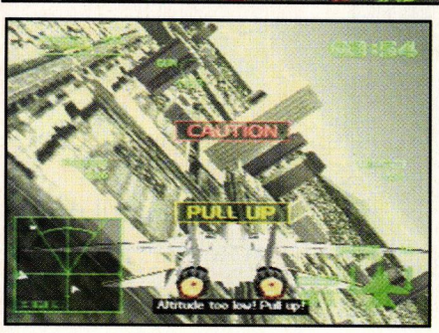
Note de la rédaction : 82%

SHOOT

Ace Combat 2







Avec ses 10 avions de chasse fidèles à la réalité, et ses objectifs de missions dignes d'une troisième guerre mondiale, Ace Combat 2 est aux antipodes du shoot'em-up. Vrai simulateur, ce jeu vous propose toute une série d'options et de paramètres que vous pouvez régler à votre convenance. Proposant deux modes de pilotage, d'une maniabilité parfaite avec la manette analogique, des explosions variées et riches en couleurs, ainsi que des bruits d'avions très réalistes, Ace Combat 2 s'adresse à tous ceux pour qui les lasers et l'espace ont moins d'intérêt qu'un vrai jet. Vous allez pouvoir vous refaire la bataille du Pacifique au beau milieu de votre salon...

Graphisme 83% | Animation 84% | Bande son 71% | Jouabilité 85% | Durée de vie 87% | Presse spécialisée 91%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Namco
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Le réalisme
- Les deux modes de pilotage
- Les paramètres entièrement réglables

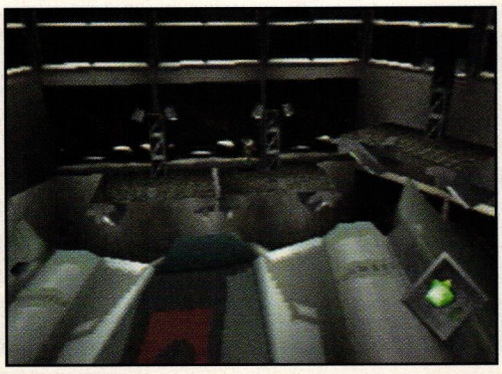
-

- Prise en chasse difficile.
- Mauvaise gestion des collisions.
- Pas assez de missions.

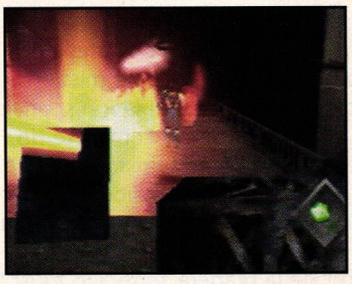
Note de la rédaction : 90%

One

SHOOT



«Just one solution, ONE vision...». Le moins qu'on puisse dire de One, c'est que ça défoule un max. En premier, on ne remarque que la beauté des effets de lumière. Puis on note l'animation du personnage. Et enfin, on explose tout sans chercher à comprendre et l'on se dit : «Waow !», tellement ça pète de partout. Bien sûr, il y aura toujours des mauvaises langues pour dire qu'il est vraiment trop court, mais cela ne doit pas vous empêcher de l'essayer, juste pour voir. Les décors sont sublimes, les méchants sont méchants, et plus vous détruisez, plus votre force et votre cadence de tir augmentent. Votre colère est la solution. La SEULE solution...



Graphisme 88% | Animation 91% | Bande son 83% | Jouabilité 86% | Durée de vie 74% | Presse spécialisée 85%

EDITEUR : SONY
CONCEPTION : ASC Games
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Ça pète de partout !!
- Ça explose tout le temps !
- Ça brûle et ça éclate dans tous les coins...

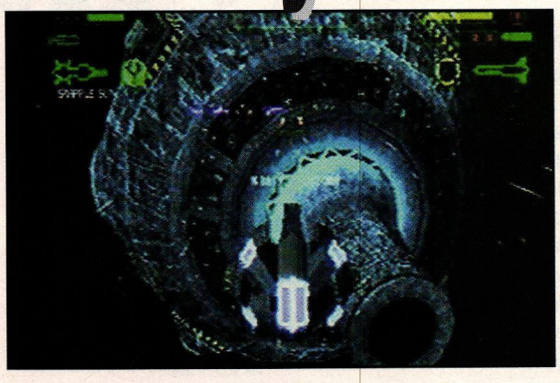
-

- Trop court
- Certains passages trop délicats

Note de la rédaction : 89%

Colony Wars Vengeance

SHOOT



Rien que d'en parler, j'ai la larme à l'oeil. Cette suite comporte autant de missions que son prédécesseur, c'est-à-dire environ beaucoup. Vous disposerez d'un choix de vaisseaux très important, et vous retrouverez une énorme diversité d'adversaires et d'alliés. Les engins sont encore plus jolis, et des armes inédites ont fait leur apparition. Mais là où je crie au génie, c'est que vous faites désormais partie des méchants, l'Empire Galactique, et que vous vous battez contre les gentils, à savoir la Ligue des Mondes Libres. D'où le titre : Colony Wars Vengeance. Plus qu'une suite, c'est le complément indispensable au premier opus.

Graphisme 91% | Animation 90% | Bande son 87% | Jouabilité 92% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 90%

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Psygnosis
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui !

+

- Des graphismes intéressants
- Des mission sur les planètes

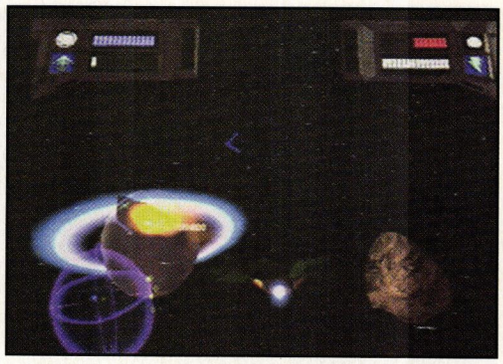
-

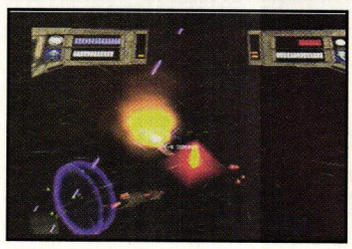
- Trop difficile

Note de la rédaction : 93%

SHOOT

Colony Wars





L'Empire Galactique s'efforce de maintenir l'ordre d'une main de fer. Mais la Ligue des Mondes Libres ne voit pas les choses de la même manière. Avec ses superbes vaisseaux et ses 70 missions, Colony Wars peut se vanter d'être la meilleure simulation spatiale sur PlayStation. De plus, le scénario, non linéaire, comporte de nombreuses scènes cinématiques d'une beauté saisissante. Doté d'une maniabilité quasi-parfaite avec la manette analogique, et d'effets de lumières «bouleversifiants», ce jeu vous emmènera au confins de la galaxie, pour finir en plein système solaire, dans une bataille dont dépendra le sort de la planète Terre. Un must !!

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Psygnosis
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- 70 missions
- Les lasers (wow!)
- L'effet de contre-jour

-

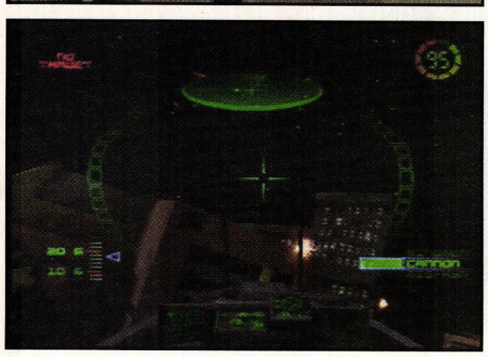
- Il faut réussir 3 missions d'un coup pour passer à la campagne suivante.
- Mauvaise jouabilité sans l'analogique

Graphisme 92% | Animation 89% | Bande son 80% | Jouabilité 93% | Durée de vie 95% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction : 93%

SHOOT

G-Police



Dans un futur lointain, l'humanité a colonisé d'autres planètes. Sur l'une d'elle, Kallisto, une unité spéciale de la police a été créée pour faire respecter l'ordre et la loi. Aux commandes de votre Havoc AG-60, un hélicoptère anti-gravité ultra-perfectionné, vous devrez survivre à 36 missions aux objectifs aussi précis que suicidaires. Escortes, filatures, patrouilles et actions anti-terroristes seront au rendez-vous, le tout parsemé d'images de synthèse pour un scénario plein de rebondissements. L'intelligence artificielle des adversaires a été très travaillée, ce qui promet de belles joutes aériennes. Cependant, la prise en main est très difficile.

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : Psygnosis
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- 36 missions
- Les armes
- La ville.

-

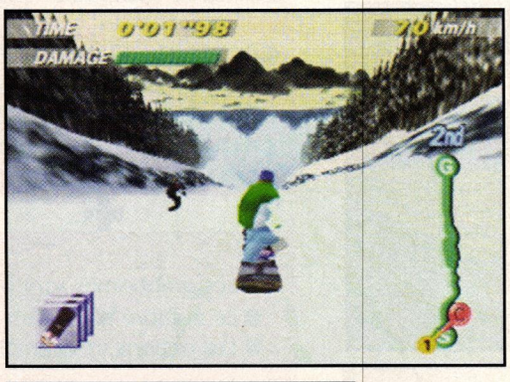
- Prise en main difficile
- De graves effacements de surfaces

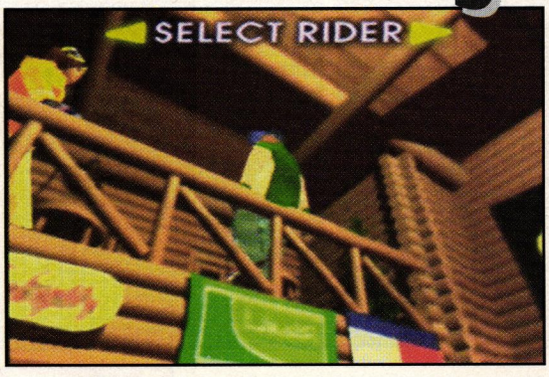
Graphisme 89% | Animation 93% | Bande son 75% | Jouabilité 79% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 95%

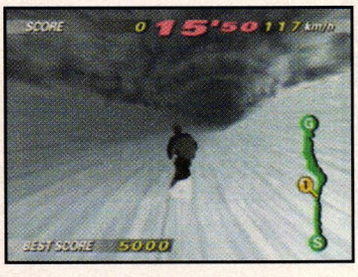
Note de la rédaction : 89%

SPORT

1080° Snowboarding







Nintendo gratifie ici les possesseurs de N64 de la plus belle des simulations de snowboard. Les graphismes sont splendides avec des textures simples mais réalistes pour la neige, la poudreuse ou le verglas. L'impression de vitesse est bonne, avec un mode deux joueurs qui présente très peu de ralentissements. 1080° Snowboarding propose 5 pistes, trois vues (deux en extérieur et une subjective) et une trentaine de figures. Le mode entraînement est parfait pour se familiariser avec les figures les plus techniques. Les tracés comportent des raccourcis et des passages secrets qui rallongent la durée de vie. Un titre aux sensations intenses !

Graphisme 90% | Animation 89% | Bande son 90% | Jouabilité 91% | Durée de vie 88% | Presse spécialisée 94%

EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : Nintendo
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- On s'y croirait
- Les sensations de glisse
- On peut jouer à deux

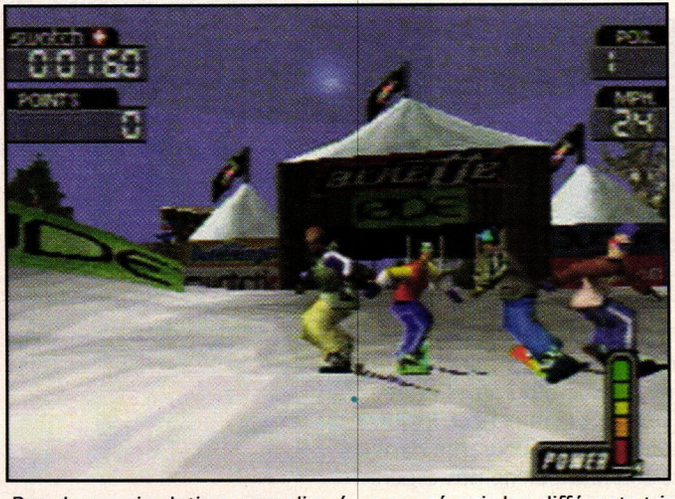
-

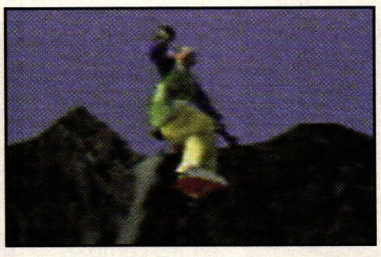
- Pas assez rapide
- Pas assez de pistes
- Pas de jeu à quatre

Note de la rédaction : 93%

SPORT

Coolboarders 3





Ce Cool Boarders n'a pas été programmé par la même équipe que les précédents, et ça se voit ! Plus beau, plus rapide et plus fun, on est vraiment en face du meilleur jeu de ce type sur PlayStation. Le système de saut a été pensé de manière à être accessible à tous. Pas de manipulation compliquée pour réussir les différents tricks. On se prend très vite au jeu et on se laisse vite griser par les différentes pistes, qui sont bien plus nombreuses qu'auparavant. D'une manière générale, on se lasse moins vite de ce jeu que de la majorité des titres axés sur ce domaine. Pourvu de sensations réalistes et d'un moteur 3D bien conçu, Cool Boarders 3 s'annonce idéal pour aborder les vacances de Noël. Ceux qui n'ont pas la chance de pouvoir aller skier pourront ainsi se rattraper.

Graphisme 87% | Animation 88% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 90%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Idol Minds
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : oui
DUAL SHOCK : oui

+

- Les sensations de glisse
- On peut frapper les autres concurrents

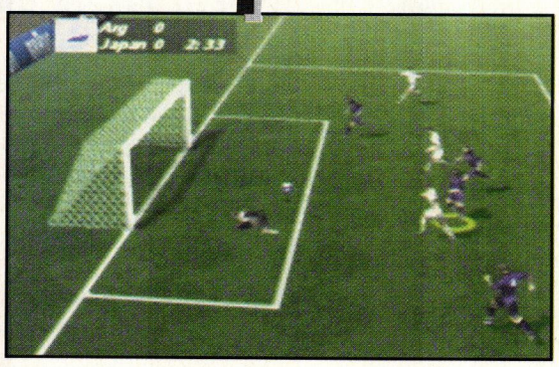
-

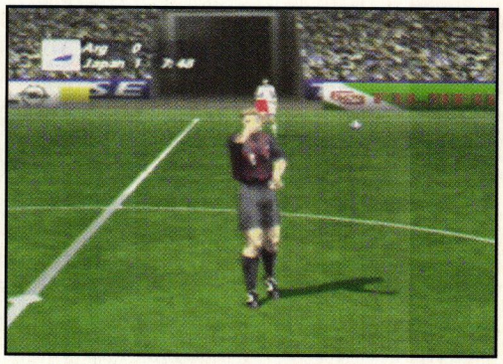
- Encore quelques bugs
- Il faut aimer le genre

Note de la rédaction : 90%

SPORT

Coupe du Monde 98





Electronic Arts est vraiment décidé à monopoliser le marché des jeux de foot. Moins de six mois après FIFA'98, l'éditeur récidive avec Coupe du Monde'98, un excellent titre disposant d'une prise en main rapide, d'options à profusion et d'une réalisation parmi les meilleures. Il est possible de changer l'angle de vue, de disputer une Coupe du Monde, de s'entraîner ou de configurer la météo. Toutes les actions sont possibles, du jongle à la feinte, en passant par les centres. Dommage qu'on ne puisse pas élaborer ses tactiques en temps réel. De plus, comme d'habitude dans la série des ISS, l'animation est saccadée. Un bon titre, mais pas le meilleur.

EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : Electronic Arts
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 2 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Les graphismes sont bons
- Le nombre d'équipes
- Les options très complètes

-

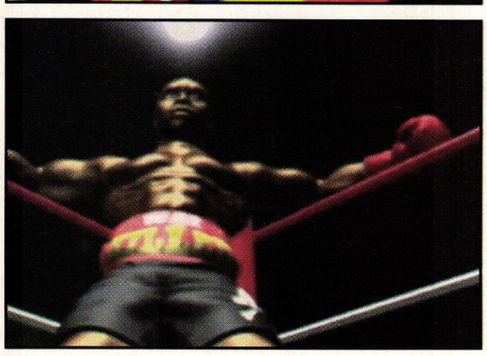
- Animation saccadée
- Un peu bourrin
- Une version améliorée de FIFA'98

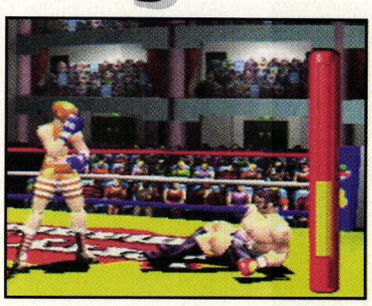
Graphisme 90% | Animation 84% | Bande son 90% | Jouabilité 90% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 89%

SPORT

Victory Boxing 2





Les jeux de boxe sont suffisamment rares pour que l'on s'y attarde. Victory Boxing 2 est un titre censé simuler les combats du Noble Art. La 3D lui permet d'apporter un réalisme jusque-là absent des autres productions du même genre. Après avoir choisi votre boxeur parmi une dizaine d'hommes et de femmes, les hostilités peuvent commencer. Esquive rotative et uppercut sont monnaie courante dans ce soft. Le moteur 3D est à la hauteur de nos espérance malgré une relative lenteur lors du déplacement des boxeurs. La prise en main rapide le rend accessible à tous les amateurs de sport. Il ne manque qu'un peu de punch pour rendre Victory Boxing 2 indispensable.

EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : JVC
NBR JOUEUR(S) : 1à 2
SAUVEGARDE : 1bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- La palette de coups
- Le moteur 3D

-

- La relative lenteur
- On ne peut pas jouer Rocky Balboa

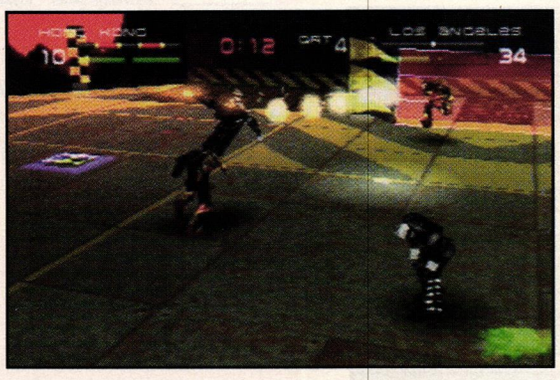
Graphisme 84% | Animation 83% | Bande son 89% | Jouabilité 84% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 82%

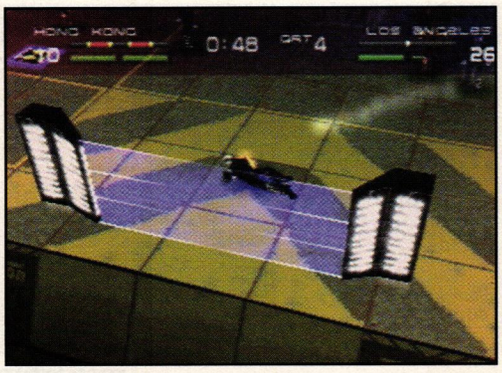
Note de la rédaction 84%

Difintel St Etienne 45 rue Charles de Gaulle 42 000 St ETIENNE ✆ 04 77 49 00 69 Fighter 22 rue du 11 Novembre 42 100 St ETIENNE ✆ 04 77 41 84 79

SPORT

Dead Ball Zone





Cela fait maintenant plusieurs années que les éditeurs du monde entier tentent de reprendre le concept de Speedball 2, sans jamais y parvenir (Riot ou Pitball). C'est au tour de Rage Software de s'attaquer au problème avec Deadball Zone. Il faut reconnaître que le moteur graphique est une vraie merveille, avec des effets spéciaux dignes de WipEout et une animation parfaite de rapidité. La violence est monnaie courante lors d'un match avec des coups de tête, des plaquages explosifs et des décapitations à la tronçonneuse. Grâce au Dual shock, ces actions ne manqueront d'apporter leur lot de vibrations. Ce titre est un parfait défouloir pour les joueurs trop stressés.

Graphisme 82% | Animation 84% | Bande son 84% | Jouabilité 80% | Durée de vie 83% | Presse spécialisée 87%

EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Rare
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

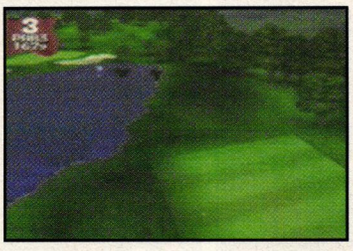
+
- Les effets de lumière
- Un émule de Speedball

-
- L'action un peu fouillis
- Le manque de fun

Note de la rédaction : 79%

SPORT

Every Body's Golf



Les simulations de golf venant du Japon sont plutôt rares. Sony inverse la tendance avec Everybody's Golf, un jeu mignon tout plein et particulièrement jouable. Sur PlayStation, les précédents jeux de golf étaient ennuyeux à mourir. Ici, l'éditeur nippon mise sur le fun. Les petits persos sont attachants et les graphismes très enfantins. Facile d'accès, l'interface permet bien des choses : revoir un coup, recommencer, tourner les angles de caméra, zoomer... Il est possible de jouer sur un circuit 18 trous qui se rapproche du mini-golf. Comme l'explique son titre, ce soft s'adresse à tous les types de joueurs, des professionnels aux débutants.

Graphisme 80% | Animation 84% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 83% | Presse spécialisée 84%

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Sony
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+
- Les commandes sont simples
- Un jeu mignon

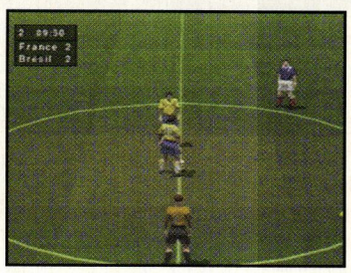
-
- Le golf, c'est spécial !
- Un brin répétitif

Note de la rédaction : 85%

SPORT

Fifa '98

Profitant du succès de sa version PlayStation, Electronic Arts sort son premier FIFA'98 sur Nintendo 64. Les graphismes sont très soignés, ce qui contraste d'autant plus avec l'animation qui saccade et manque singulièrement de pêche. Sur N64, on ne dispose que des équipes nationales (pas assez de place mémoire sur la cartouche !). Cependant, on s'amuse plutôt bien à construire les meilleures actions possibles. Indéniablement, ce soft ne fait pas le poids face à International Superstar Soccer qui, sur N64, reste la référence ultime.



EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : Electronic Arts
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : non

+

- La qualité graphique
- L'aspect tactique

-

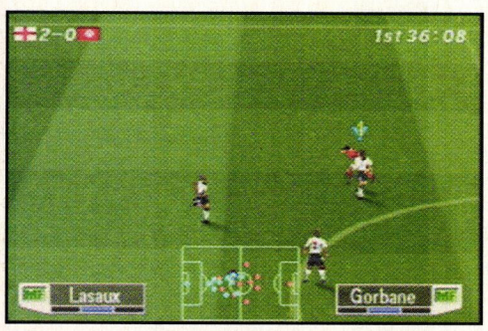
- Le manque de pêche
- Moins bien qu'ISS

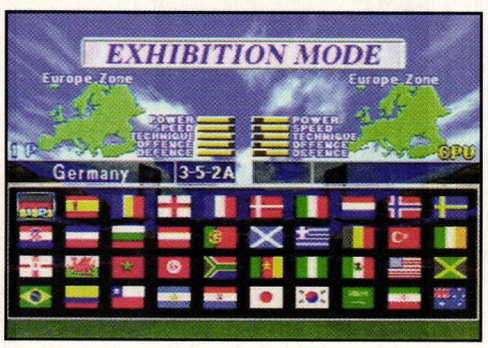
Graphisme 90% | Animation 86% | Bande son 90% | Jouabilité 87% | Durée de vie 89% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction : 89%

SPORT

ISS Pro 98





Vaincu par Electronic Arts et son Fifa'98, Konami se devait de réagir avec sa série des Superstar Soccer. Cette nouvelle mouture frappe très fort sur PlayStation. On se rapproche de la qualité technique des versions N64. Le moteur 3D est excellent. Le plus gros progrès concerne la jouabilité, désormais accessible à tous. Vous pourrez, avec un peu de pratique, accomplir les actions les plus spectaculaires. A part l'absence de licence officielle pour les équipes, ce titre n'a pas de défaut majeur. Les options sont toujours aussi nombreuses (prise en compte de la fatigue, vues différentes...). La nouvelle référence !

EDITEUR : Konami
CONCEPTION : Konami
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 2 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Aussi bon que sur N64
- Le meilleur de la série
- Techniquement parfait

-

- Les commentaires en anglais
- Pas de licence officielle
- Pas de multi-tap

Graphisme 90% | Animation 92% | Bande son 89% | Jouabilité 93% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 93%

Note de la rédaction : 94%

New Games 52 rue du marechal Joffre 44 000 NANTES ✆ 02 40 71 83 07 Okaz Games 4 rue J.J. Rousseau 44 000 NANTES ✆ 02 40 12 42 42

SPORT

ISS '98

Profitant de l'engouement du public après la coupe du Monde de football (pauvre Ronaldo !), Konami nous sort un nouvel épisode d'ISS sur N64. La modélisation est, une fois de plus, superbe avec des textures à tomber par terre. Rien de mieux que de la Motion capture pour le réalisme des joueurs. La précision des passes est diabolique. Sans compter qu'on peut mettre beaucoup d'effet dans la balle et construire des actions dignes des meilleures retransmissions télé. Avec 34 équipes et la possibilité de créer ses propres joueurs, la durée de vie est plus qu'honnête. Et je ne vous parle même pas des matchs à quatre. Un must !

EDITEUR : Konami
CONCEPTION : Konami
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : non

+

- Une animation démentielle
- Pouvoir créer ses propres joueurs

-

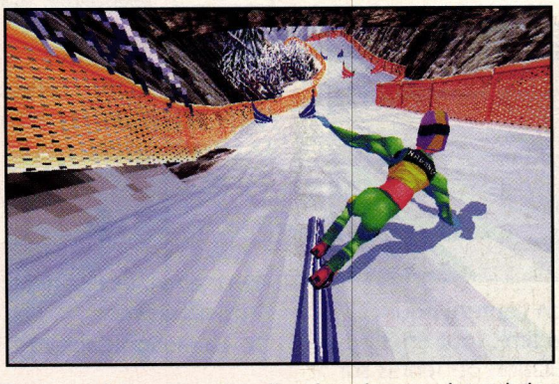
- Rien de plus par rapport au premier volet
- Trop de boutons à utiliser

Graphisme 91% | Animation 94% | Bande son 90% | Jouabilité 88% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction 92%

SPORT

Snow Racer 98



Toujours à la recherche d'un jeu de snowboard de qualité, la PlayStation nous propose cette fois-ci un soft mélangeant trois sortes de glisse (le ski, le snowboard freeride et l'alpin). Chaque spécialité, est composée de trois épreuves (ex: le Tremplin, le Combiné...). Il y a cinq skieurs différents pour six types de skis. Techniquement le jeu est beau, avec de bons plaquages de textures et des décors variés. Malheureusement, si l'animation est rapide, elle clippe beaucoup. Ce défaut n'entame en rien le fun que l'on retire d'une descente en surf. La prise en main est rapide, mais sortir un trick demande une bonne demi-heure d'entraînement.

EDITEUR : Infogrames
CONCEPTION : Ocean
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Trois types de glisse
- Le meilleur sur PlayStation
- Très accessible

-

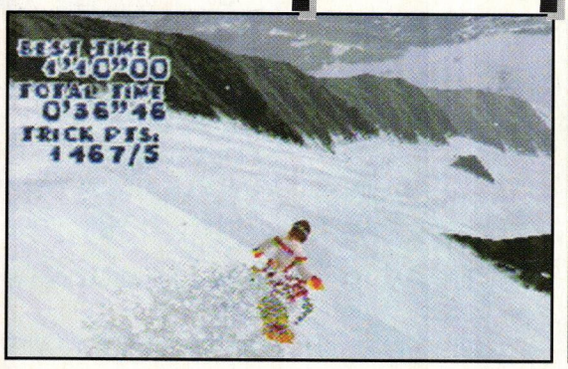
- Le clipping
- Certains bugs de collision
- Où sont les vibrations ?

Graphisme 87% | Animation 84% | Bande son 80% | Jouabilité 89% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 85%

SPORT

Steep Slope Sliders



Première simulation de surf sur Saturn, Steep Slope Sliders frappe très fort ! Les graphismes reproduisent à merveille la réalité des pistes. L'animation est très fluide et comporte des passages spectaculaires, comme des sauts par dessus un train, ou bien une descente d'hélicoptère. Les sensations sont garanties grâce à une maniabilité intuitive. Le joueur dispose de nombreux surfers et de pistes variées. Dommage qu'un mode deux joueurs n'ait pas été intégré. Les acrobaties sont suffisamment nombreuses pour éviter toute répétitivité. Avec peu de bugs d'affichage et une bonne impression de vitesse, Steep Slope Sliders est une fabuleuse simulation de surf.

EDITEUR : Sega
CONCEPTION : Sega
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : oui

+

- Hyper-jouable
- Aussi bon que Coolboarders 2
- Le fun sur certaines pistes

-

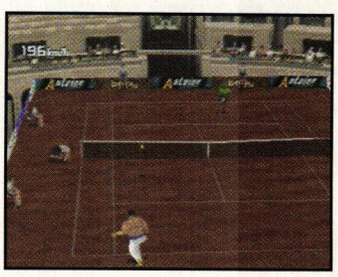
- On ne peut pas jouer à deux
- Le genre est un peu limité
- Et le hors-piste alors ?

Graphisme 86% | Animation 89% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction : 89%

SPORT

Tennis Arena



Si la PlayStation possède une assez grande panoplie de jeux de sport, la Saturn n'est pas des plus gâtées. Après son succès sur la bécane de Sony, Tennis Arena passe chez l'ennemi. Utilisant la Motion capture pour l'animation des personnages, ce titre, tout en 3D temps réel, est la meilleure simulation de Tennis sur Saturn. Il dispose d'atouts indéniables : 10 persos (dont 2 cachés), 5 terrains (dont 1 caché), un replay image par image et trois angles de vue disponibles pour la caméra. Grâce à un système de frappe qui autorise des coups très variés, le toucher de balle est agréable. Amateurs de Tennis, ne cherchez pas plus loin !

EDITEUR : Ubisoft
CONCEPTION : Ubisoft
NBR JOUEUR(S) : 1à 4
SAUVEGARDE : oui

+

- Une maniabilité accessible aux débutants
- La Motion Capture

-

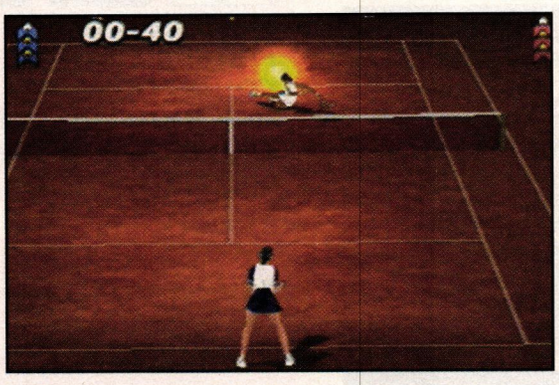
- Des graphismes un peu justes
- Et les vrais joueurs ?

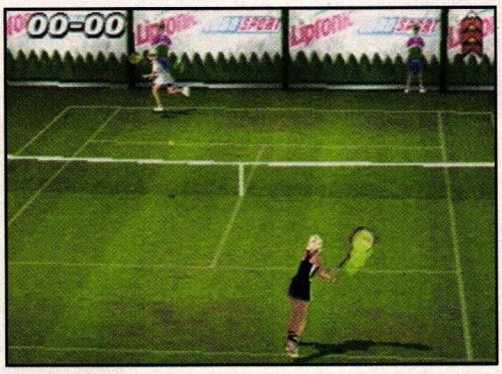
Graphisme 71% | Animation 84% | Bande son 80% | Jouabilité 85% | Durée de vie 82% | Presse spécialisée 91%

Note de la rédaction : 86%

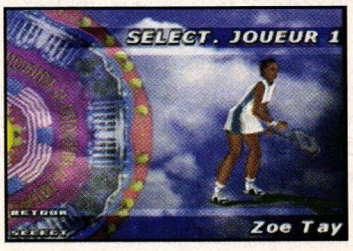
SPORT

Yannick Noah All Star





S'inscrivant directement dans la lignée de Tennis, ce titre est l'un des meilleurs sur PlayStation. Il n'en est pour autant pas exempt de tout défaut. L'animation est un peu lente et le temps de réaction des joueurs est assez lamentable pour un jeu sensé privilégier la rapidité d'action. Pourtant, All Stars Tennis' 99 propose une douzaine de joueurs (C.Martinez, A. Coetzer, M.Chang, G.Kuerten...) et une dizaine de courts, de quoi assurer une bonne durée de vie. Seule originalité : la présence d'un mode Tennis Bombe. Dans ce mode très spécial, chaque impact de la balle sur le sol laisse place à une bombe à retardement qui explose pour gêner les joueurs. Un soft qui, bien qu'austère, peut intéresser les amateurs de petites balles jaunes.



EDITEUR : Ubi Soft
CONCEPTION : Smart Dog
NBR JOUEUR(S) : 1à 2
SAUVEGARDE : oui
DUAL SHOCK : non

+

- Les effets de lumière
- Le Tennis Bombe

-

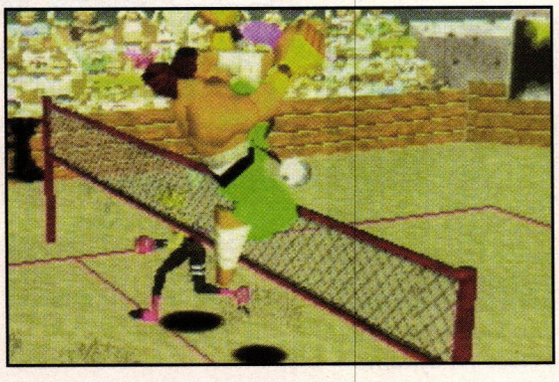
- La relative lenteur
- Où est le fun ?

Graphisme 83% | Animation 85% | Bande son 80% | Jouabilité 84% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 87%

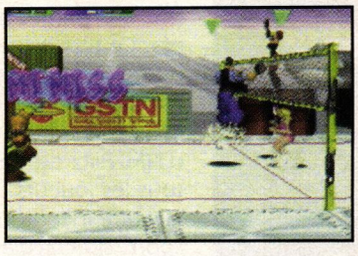
Note de la rédaction 88%

SPORT

V-ball



Le Volley-Ball est un sport qui n'a jamais fait recette sur console. Funsoft ne l'entend pas de cette oreille et propose V-Ball sur PlayStation, une simulation de volley qui tient plus d'un combat de Dragonball Z que d'une retransmission télé. Dans ce titre, vous disposerez de 20 personnages au look très typé qui vous permettront de multiples combinaisons pour former vos équipes. Les commandes sont très simples, le plus difficile restera de placer vos coups spéciaux avec un timing suffisamment bon pour laisser vos adversaires sur place. Pourvu de graphismes simplistes et d'une animation rapide, ce jeu se révèle très fun à deux.



EDITEUR : Infogrames
CONCEPTION : Funsoft
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 1bloc
DUAL SHOCK : non

+

- L'animation qui pulse bien
- Le nombre de personnages
- Les coups spéciaux

-

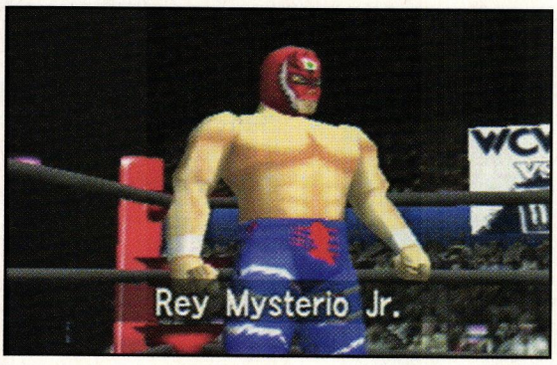
- Des graphismes carrés
- Trop axé arcade
- Un peu répétitif

Graphisme 73% | Animation 82% | Bande son 80% | Jouabilité 85% | Durée de vie 80% | Presse spécialisée 88%

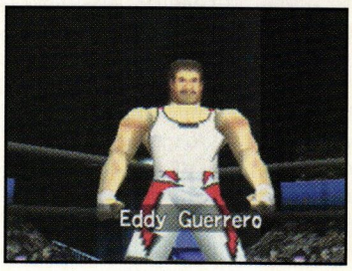
Note de la rédaction 77%

SPORT

WCW VS NWO WORLD TOUR



Si vous en avez assez des jeux de combat trop sérieux, mettez-vous au catch ! WCW Vs. NWO propose quarante gracieux catcheurs américains célèbres (Lex Luger, Hulk Hogan, Sting...). Le jeu est divisé en cinq modes différents (Tournoi, Exhibition...) qui sont plus inintéressants les uns que les autres. Techniquement, ce titre a bien du mal à tenir la route avec ses graphismes simplistes et son animation poussive. Le seul aspect positif tient au fait de pouvoir jouer à quatre (quitte à s'ennuyer, autant que ce soit à plusieurs !). Pourtant, quelques joueurs sauront certainement s'amuser à se balancer mutuellement aux quatre coins du ring.



EDITEUR : THQ
CONCEPTION : THQ
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- Le nombre de catcheurs
- Jouable à quatre

-

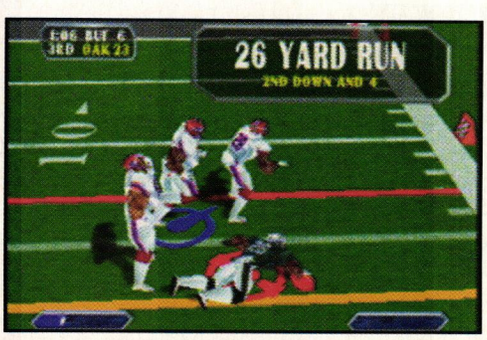
- C'est quoi le catch ?
- Techniquement un peu juste

Graphisme 72% | Animation 75% | Bande son 80% | Jouabilité 81% | Durée de vie 72% | Presse spécialisée 88%

Note de la rédaction : 90%

SPORT

NFL BLITZ



Fidèle adaptation de la borne d'arcade, ce NFL Blitz tranche radicalement par rapport aux précédents jeux de Football américain. Fini l'austérité, les menus indigestes et les actions trop complexes à réaliser. Place au dynamisme, aux parties endiablées et aux massacres organisés. Ce titre est un vrai show à l'américaine avec toutes les équipes de la NFL. Les graphismes sont superbes et on ne peut qu'admirer les magnifiques actions au cours des matchs. Le gros avantage d'NFL Blitz est de proposer des parties accessibles à tous les joueurs, les experts comme les débutants. UN titre incontournable pour tous les amateurs de sports spectaculaires.

EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : Midway
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- Du vrai concentré de fun
- Accessible à tous

-

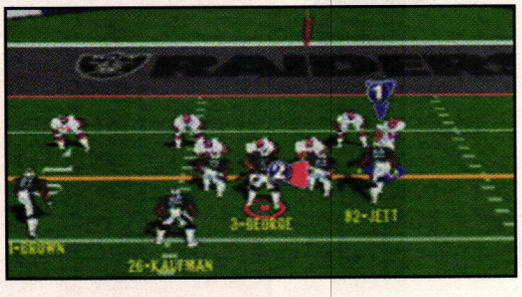
- Il faut aimer le Football américain
- Heu... c'est tout !

Graphisme 89% | Animation 90% | Bande son 90% | Jouabilité 87% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction : 90%

SPORT

NFL BLITZ



Fans des Giants de New-York, à vos paddles ! NFL Blitz n'aurait pu être qu'un jeu de Football américain de plus, compliqué et ennuyeux à mourir. Et pourtant ! Ce jeu est beau, ce jeu est fun, ce jeu est jouable, ce jeu est... On va peut-être s'arrêter là ! L'avantage du titre de GT Interactive, c'est son extrême jouabilité. Même le plus grand des néophytes sera capable de s'éclater après cinq minutes de jeu. Avec un championnat reprenant toutes les équipes de la NFL, un mode 2 joueurs très complet et une compatibilité totale avec la Dual Shock, vous n'aurez plus d'excuse pour ne pas essayer de vous mettre à ce sport si noble dont nos gracieux voisins américains raffolent. NFL Blitz est de loin le meilleur de sa catégorie.

EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : Midway
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Des coups spectaculaires
- la prise en main exemplaire
- L'incroyable fun

-

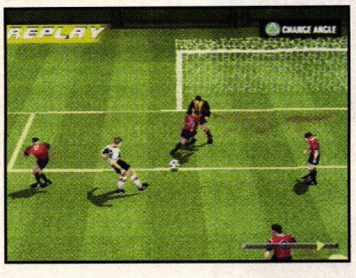
- Les vraies règles sont transgressées
- On ne peut pas y jouer en dormant

Graphisme 88% | Animation 89% | Bande son 90% | Jouabilité 92% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 87%

Note de la rédaction 93%

COURSE

Libero Grande



Namco ne fait décidément jamais rien comme les autres. Lorsque le célèbre éditeur japonais se décide à concevoir un jeu de football, il le dote d'originalités inédites dans un domaine où, pourtant, l'innovation est rare. Dans Libero Grande, on ne contrôle qu'un seul personnage : le meneur de jeu. Cette idée, bien qu'un peu bancale, se révèle vite très intéressante. Les tactiques deviennent alors subtiles. On doit gérer ses passes, mener son équipe à la victoire en assurant dans tous les compartiments du jeu, en défense comme en attaque. Malgré des graphismes un peu limites, Libero Grande assure une durée de vie plutôt longue. Des personnages cachés deviendront accessibles lorsque toutes les phases d'entraînement auront étés réussies.

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Namco
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Des coups spectaculaires
- Le principe est original

-

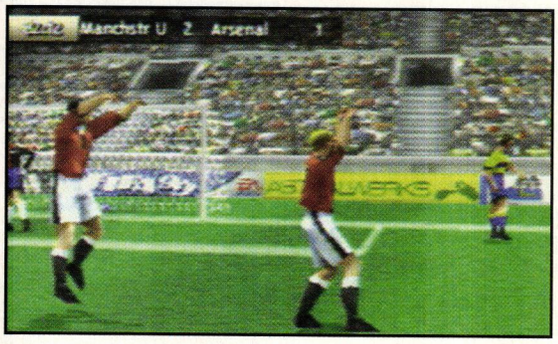
- Une 3D plus que discutable
- Il faut aimer le football (ça aide !)

Graphisme 80% | Animation 83% | Bande son 87% | Jouabilité 88% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 80%

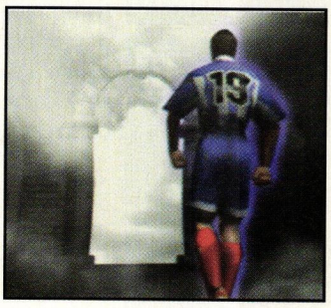
Note de la rédaction 82%

SPORT

Fifa '99



Parfaite symbiose entre l'arcade et la simulation, la série a connu des hauts et des bas ces dernières années. Heureusement, les deux derniers épisodes étaient plutôt réussis. D'un point de vue purement technique, les différences entre FIFA'98 et FIFA'99 ne sont pas flagrantes. Seule le scrolling est moins saccadé. Les mouvements des joueurs sont plus nombreux et plus coulés. En fait, le plus gros reproche que l'on peut faire à cette nouvelle édition, c'est d'être trop classique. Elle propose tous les avantages des précédentes versions (équipes, mouvements, options...) en ajoutant simplement quelques détails supplémentaires. Un classique indémodable que l'on ne doit pas sous-estimer.



EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : E.A. Sport
NBR JOUEUR(S) : 1 à 8
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Des graphismes superbes
- La richesse des options
- Une jouabilité «tout public»

-

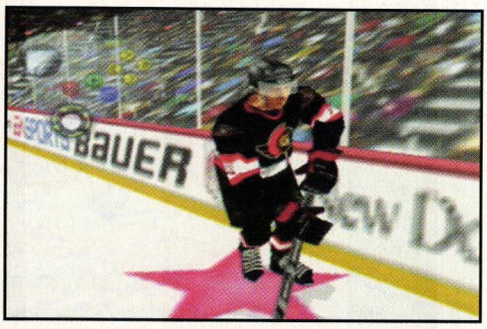
- Encore quelques saccades
- Moins technique qu' ISS Pro 98
- C'est du déjà vu

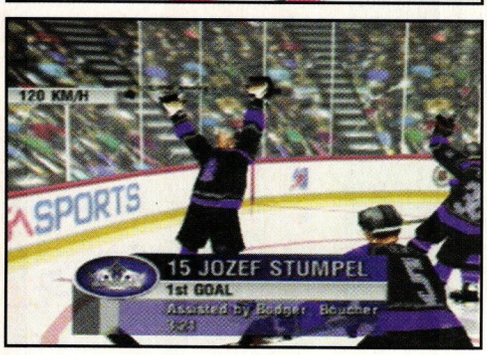
Graphisme 92% | Animation 88% | Bande son 90% | Jouabilité 90% | Durée de vie 93% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 90%

SPORT

NHL '99





Dernière version d'une série à succès, ce NHL-là est une vraie merveille. Doté de toutes les options des précédents volets, sa prise en main le rend accessible au plus grand nombre. De plus, il ne manque pas de punch ! Les crosses volent bas. Même si ce sport typiquement américain pourrait laisser le public européen de glace, il constitue malgré tout la référence sur Playstation. Il représente avant tout une banque de données incroyable pour les fans de Hockey sur glace. Dommage qu'il n'apporte pas suffisamment d'innovations pour le distinguer de NHL'98. Si vous êtes un fondu de ce sport, foncez !

EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : E.A.
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- La banque de données
- Le moteur 3D

-

- Aucunes innovations
- Il faut aimer le hockey sur glace

Graphisme 93% | Animation 88% | Bande son 90% | Jouabilité 87% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 90%

Note de la rédaction 91%

SPORT

Waialae Country Club

S'il manquait une catégorie à la N64, ce sont bien les jeux de Golf. Waialae Country Club débarque à point nommé sur la plus puissante des consoles (en attendant la Dreamcast !). Disposant d'une bonne dizaine de modes, ce titre de Nintendo ne devrait pas laisser indifférent les amateurs de cette discipline à la fois technique et reposante. Ils pourront s'affronter à quatre simultanément dans tous les modes. Bien que souffrant de graphismes un peu pauvres au vu des capacités de la machine de Nintendo, son intérêt suffit amplement à en faire un titre attrayant qui passionnera les joueurs les plus âgés. Cela dit, même les plus jeunes pourront s'essayer à la petite balle blanche, qui a le vent en poupe (grâce à un certain Tiger Woods !), avec ici une prise en main exemplaire.

EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : T&E Soft
NBR JOUEUR(S) : 1-4
SAUVEGARDE : cartouche
RUMBLE PACK : non

+

- Une prise en main très accessible
- Un réalisme assez poussé

-

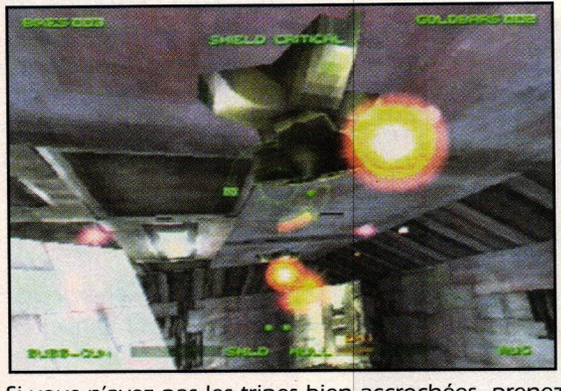
- Techniquement, c'est limite !
- Il faut aimer le Golf

Note de la rédaction : 88%

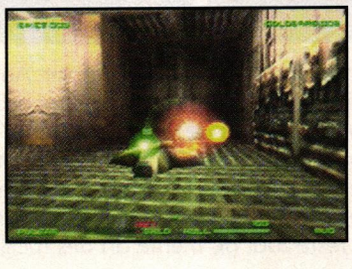
Graphisme 74% | Animation 70% | Bande son 90% | Jouabilité 90% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 85%

DOOM-LIKE

Forsaken



Si vous n'avez pas les tripes bien accrochées, prenez un sac avec vous quand vous jouez à Forsaken ! Ce petit-fils du célèbre Descent, qui avait déja sévit sur PlayStation, vous plongera dans un univers souterrain, fait de galeries et de puits infestés de robots pas gentils du tout. Si l'intérêt d'un tel jeu peut échapper à certains, le côté graphique, lui, mettra tout le monde d'accord. Des textures très variées, de très beaux éclairages, et une intelligence artificielle assez poussée font de ce Doom-like une curiosité à ne pas manquer.



EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Iguana
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- 3D à 360° !!
- Les graphismes
- Tout en japonais

-

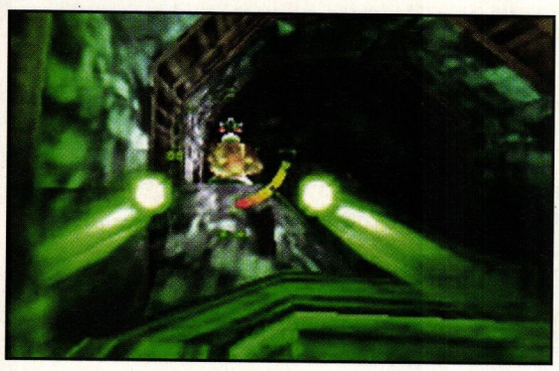
- Pas de sac à vomi vendu avec le jeu...
- Ce jeu donne la nausée
- Il faut avoir les tripes bien accrochées

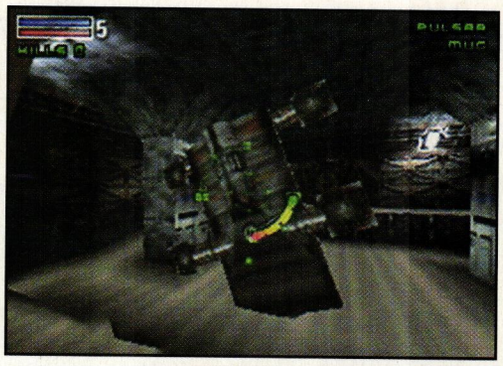
Note de la rédaction : 87%

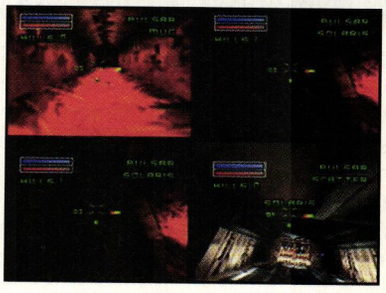
Graphisme 91% | Animation 89% | Bande son 69% | Jouabilité 79% | Durée de vie 81% | Presse spécialisée 84%

Forsaken 64

DOOM-LIKE







L'adaptation de Forsaken sur N64 est loin d'avoir été ratée. On peut même dire que c'est un franc succès. Profitant des capacités de la machine à gérer les images 3D, le jeu réussit à être plus fluide, et surtout moins pixellisé, tout en gardant une bonne maniabilité. Mais la plus grande amélioration réside dans le mode quatre joueurs, promettant ainsi des heures de folles poursuites et des soirées bien animées ! Bien sûr, le point faible de la N64 étant le son, vous n'aurez pas droit aux voix digitalisées, et vous entendrez une musique de moins bonne qualité. Si vous avez aimé les Descent, et que vous ne connaissez pas Forsaken sur Play, essayez-le absolument sur N64.

Graphisme 90% | Animation 89% | Bande son 76% | Jouabilité 87% | Durée de vie 88% | Presse spécialisée 82%

EDITEUR : Acclaim
CONCEPTION : Iguana
NBR JOUEUR(S) : 1 à 4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- C'est encore plus beau que sur Play !!
- Le mode quatre joueurs

-

- C'est toujours aussi dur de ne pas vomir au bout de 5 minutes de jeu !

Note de la rédaction 83%

Quake 64

DOOM-LIKE

Les jeux «sérieux» sont rares sur la console du petit plombier. Après Doom et Duke Nukem, c'est le tour de Quake d'être adapté sur N64. Les vingt-cinq niveaux du jeu vous emmèneront dans des temples et des forteresses sombres infestées de sales bébêtes au sens de l'humour très relatif... Le jeu n'étant pas axé sur les dialogues, il vous faudra tous les éclater un par un, ou en groupe si votre arme le permet. Avec une assez bonne maniabilité, ses graphismes aboutis et son mode deux joueurs (rajouté au dernier moment, quand les concepteurs ont vu que Goldeneye pouvait se jouer à plusieurs), Quake 64 reste tout de même un des meilleurs Doom-like sur N64.

Graphisme 88% | Animation 87% | Bande son 89% | Jouabilité 81% | Durée de vie 79% | Presse spécialisée 85%

EDITEUR : Nintendo
CONCEPTION : GT iInteractive
NBR JOUEUR(S) : 1 à 2
SAUVEGARDE : Codes
RUMBLE PACK : non

+

- Le mode deux joueurs
- Toujours l'ambiance

-

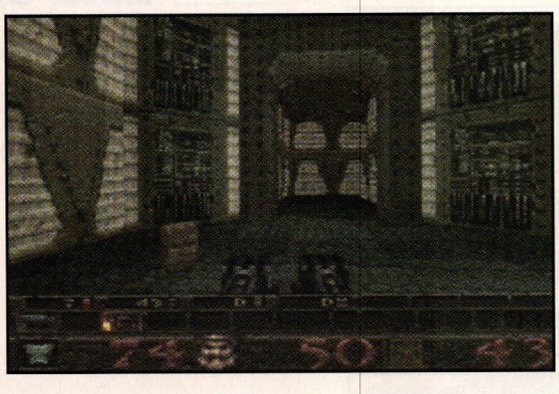
- Pas assez fun

Note de la rédaction 83%

Player Games 14 rue Notre Dame 54 000 NANCY ✆ 03 83 32 39 79 Je Console 43 rue J.J. Rousseau 55 000 BAR LE DUC ✆ 03 29 79 20 90

Quake

DOOM-LIKE



Sorti tout droit des profondeurs du plus classique des PC, Quake (ou le cri du canard), vient sévir sur votre Saturn. Bruits étranges, musiques envoûtantes, monstres et démons d'une autre dimension, et bien sûr vous, petit marine de votre état, avec un arsenal à faire rougir Rambo. La panoplie du tueur de méchants : fusil, lance-roquettes, bref, la routine... Vous l'aurez compris, Quake n'est qu'un Doom-like parmi tant d'autres, ne sortant du lot que grâce à ses graphismes et ses lumières. A part ça, le héros est lent, et la prise en main est loin d'être au point. Enfin bon, vu la quantité de jeux qui sortent sur Saturn, on va pas faire les difficiles...

EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : ID Software
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : oui

+

- L'ambiance
- Les monstres en 3D

-

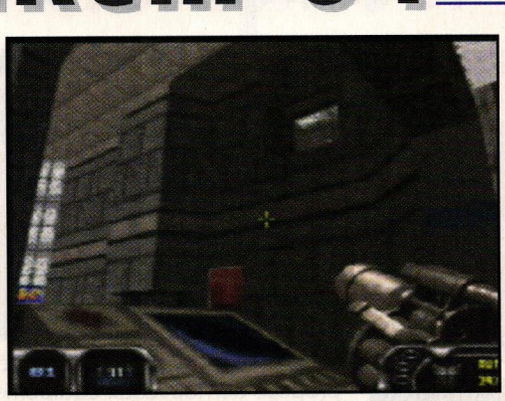
- L'animation est saccadée
- Des décors trop chargés

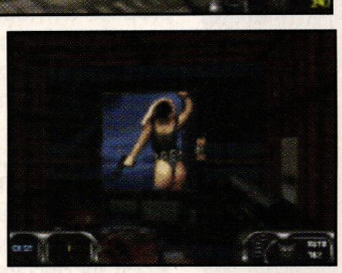
Graphisme 87% | Animation 89% | Bande son 91% | Jouabilité 87% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 86%

Note de la rédaction : 85%

Duke Nukem 64

DOOM-LIKE





Roi des bourrins, honte suprême des Doom-like, frère caché de Goldeneye, Duke Nukem reste égal à lui-même au fil des adaptations. Hyper-instinctif au niveau de la maniabilité, très rapide en raison des capacités de la N64, c'est le défouloir idéal après une journée chargée. 11 armes délirantes, des niveaux immenses, et de très méchants aliens qui font rien qu'à vous embêter !! Un mode 4 joueurs est présent, ainsi qu'un mode coopératif. Le jeu comporte 30 niveaux, vous serez libre de voler, de nager et même de ramper dans les conduits d'aération. Certains effets et des niveaux inédits on été ajoutés. Mais Duke, lui, reste toujours égal à lui-même...

EDITEUR : GT Interactive
CONCEPTION : GT Interactive
NBR JOUEUR(S) : 1-4
SAUVEGARDE : C. Pack
RUMBLE PACK : oui

+

- Le mode 4 joueurs
- Des niveaux inédits
- Le charme naturel de Duke...

-

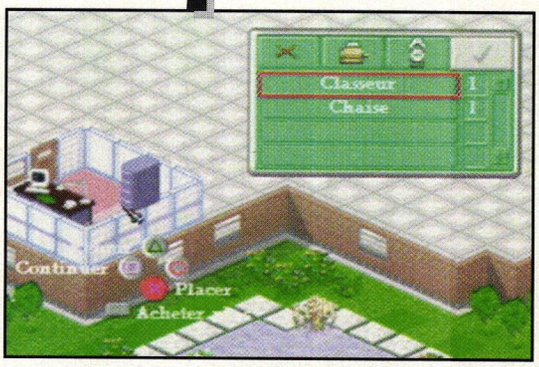
- Persos en bitmap
- Un peu répétitif

Graphisme 80% | Animation 83% | Bande son 50% | Jouabilité 93% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 92%

Note de la rédaction : 90%

Theme hospital

STRATÉGIE



Ce genre de jeu est assez spécial. A la manière de Sim City, vous devrez dans un premier temps construire, et ensuite gérer. Mais au lieu d'être le maire d'une ville, vous êtes directeur d'un hôpital. Dans un décor en 3D isométrique, vous allez devoir tout acheter et organiser, du bureau d'accueil au bloc opératoire, le but étant bien évidemment de guérir un maximum de patients. Néanmoins, vous ne devez surtout pas perdre votre budget de vue, ou vous irez tout droit à la faillite. Graphiquement, Theme Hospital est loin d'être une référence, mais si le concept vous plaît, des heures et des heures de jeu (Mademoiselle ! Mademoiselle !-Ndc) sont garanties.

EDITEUR : Electronic Arts
CONCEPTION : Bulfrog
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

\+
- Le nombre d'options
- Le réalisme

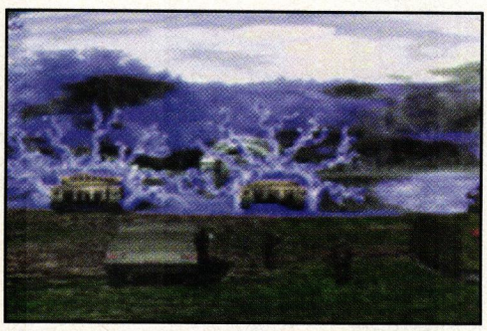
\-
- Les graphismes

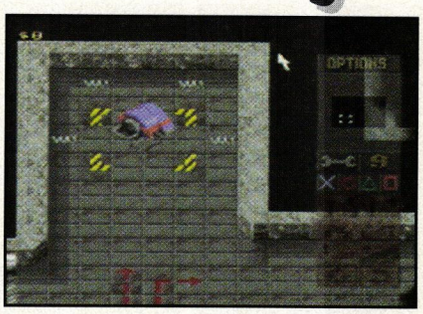
Graphisme 89% | Animation 85% | Bande son 74% | Jouabilité 87% | Durée de vie 89% | Presse spécialisée 89%

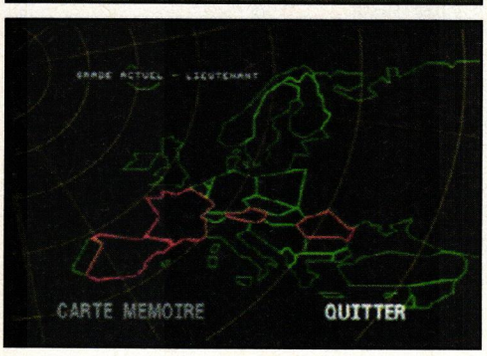
Note de la rédaction 87%

Command & Conquer A. Rouge

STRATÉGIE







Après le premier opus, Command & Conquer, qui avait déjà apporté un nouveau souffle en stratégie, est arrivé Alerte Rouge. Le gameplay reste le même, mais cette suite propose de nouveaux équipements, et deux scénarios beaucoup plus réalistes. En effet, vous aurez le choix entre deux CD, et donc entre deux camps : les Russes et les Américains. La Guerre Froide s'est un peu réchauffée, et, quel que soit le camp que vous choisirez, vous devrez survivre à une vingtaine de missions à la difficulté progressive. Mais attention, ce genre de jeu demande du temps et de l'entraînement. Heureusement, vous pourrez vous exercer avant de déclarer la guerre à votre adversaire.

EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Westwood
NBR JOUEUR(S) : 1-2 (Link)
SAUVEGARDE : 1bloc
DUAL SHOCK : non

\+
- Deux CD, deux camps
- Des missions d'entraînement

\-
- C'est tout petit
- On ne voit rien
- C'est injouable sans la souris

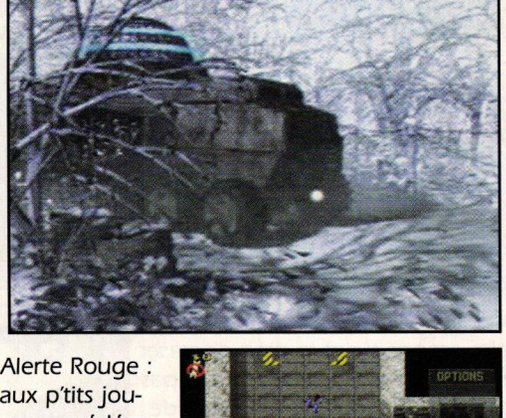
Graphisme 70% | Animation 65% | Bande son 78% | Jouabilité 83% | Durée de vie 89% | Presse spécialisée 92%

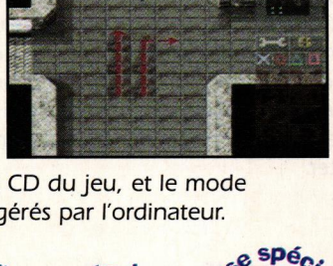
Note de la rédaction 87%

Sequence News 14 bis rue E. Burgault 56 000 VANNES ✆ 02 97 68 20 68 Goldengames 2 avenue Clemenceau 57 100 THIONVILLE ✆ 03 86 59 50 78

STRATÉGIE

Command & Conquer Mission Tesla





Toujours avec un conflit entre Russes et Américains, Alerte Rouge : Missions Tesla propose tout une collection de nouveaux p'tits joujoux très amusants. Basé sur les mêmes principes que ses prédécesseurs, ce troisième volet de la saga Command & Conquer vous donnera l'occasion de vous exercer à la guerre mondiale. Pour cela, 34 nouvelles missions solo sont au programme, ainsi que 100 cartes multijoueurs. Découvrez des armes inédites et interdites, comme le tank M.A.D. ou le monstrueux tank Tesla. Comme pour Alerte Rouge, vous aurez la possibilité de jouer en link avec les deux CD du jeu, et le mode Escarmouche vous permet de jouer contre trois autres camps, mais gérés par l'ordinateur.

EDITEUR : Virgin Interactive
CONCEPTION : Westwood
NBR JOUEUR(S) : 1à 2
SAUVEGARDE : 2 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Les nouvelles armes
- L'Escarmouche

-

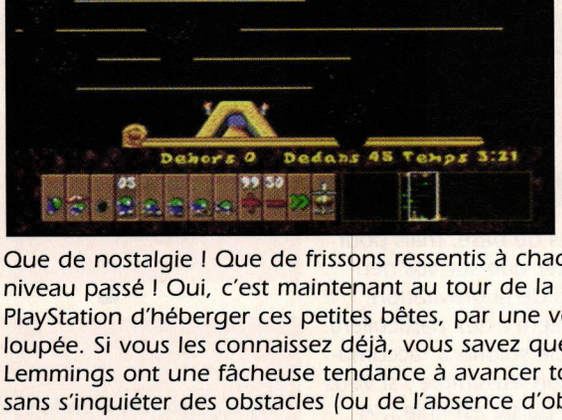
- Pas assez de changement par rapport à Alerte Rouge...

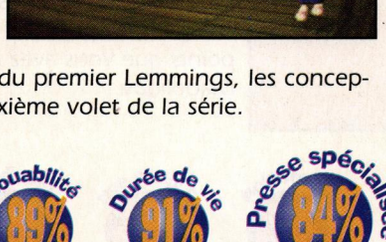
Graphisme 69% | Animation 72% | Bande son 81% | Jouabilité 85% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 85%

Note de la rédaction 84%

STRATÉGIE

Lemmings





Que de nostalgie ! Que de frissons ressentis à chaque niveau passé ! Oui, c'est maintenant au tour de la PlayStation d'héberger ces petites bêtes, par une version 3D loupée. Si vous les connaissez déjà, vous savez que les Lemmings ont une fâcheuse tendance à avancer tout droit sans s'inquiéter des obstacles (ou de l'absence d'obstacles !). Si les premiers niveaux passent presque pour une insulte à l'intelligence, la suite devrait vous contenter pour ce qui est de la réflexion. Non contents de proposer la version intégrale du premier Lemmings, les concepteurs ont jugé bon de rajouter Oh no! More Lemmings, le deuxième volet de la série.

EDITEUR : Psygnosis
CONCEPTION : DMA Design
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Ce sont les VRAIS Lemmings !!
- La simplicité

-

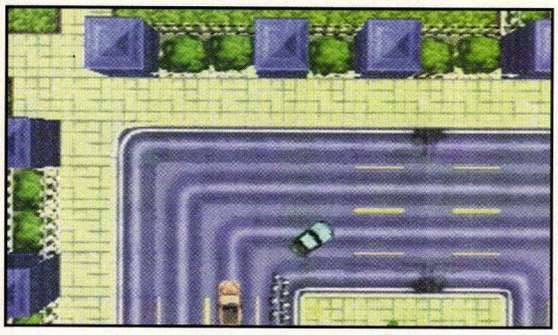
- Ça a un peu vieilli...
- Injouable sans la souris

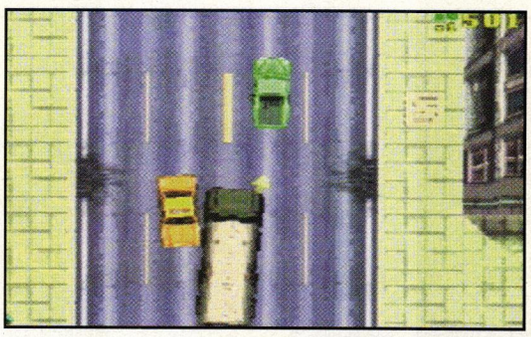
Graphisme 65% | Animation 69% | Bande son 85% | Jouabilité 89% | Durée de vie 91% | Presse spécialisée 84%

Note de la rédaction 87%

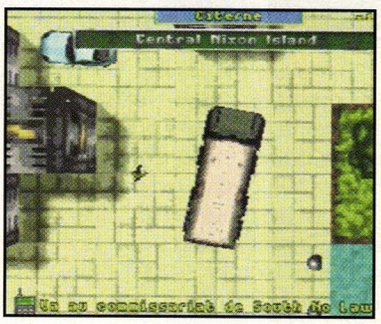
COURSE

GTA





Jamais un jeu n'aura autant été sujet à polémique. Il faut dire que contrôler un voleur de la pire espèce ayant le droit d'écraser impunément les piétons, ça peut faire peur ! GTA ne méritait pas autant de publicité car on ne peut pas dire que les créateurs de Lemmings se soient foulés. Les graphismes sont hideux avec une vue aérienne et quatre couleurs à l'écran. L'animation se limite... Heu... A rien. La voiture répond aussi bien qu'un tank (le canon en moins !). En clair, même si vous avez beaucoup d'argent à dépenser, évitez GTA comme la peste, à moins de vouloir commencer une carrière de gangster.



EDITEUR : BMG
CONCEPTION : DMA Design
NBR JOUEUR(S) : 1
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : non

+

- Un jeu original
- Une durée de vie plutôt longue

-

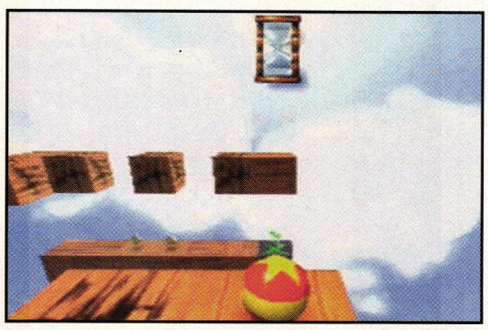
- Bouh, qu'il est laid !
- J'ai envie de bailler au bout de cinq minutes

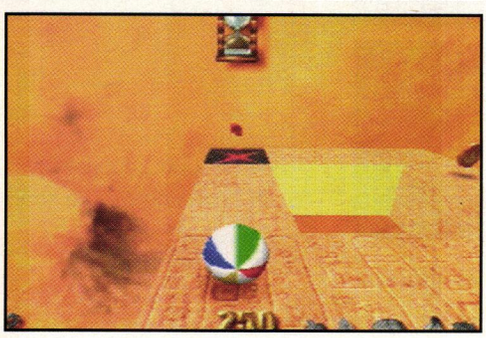
Graphisme 62% | Animation 70% | Bande son 70% | Jouabilité 75% | Durée de vie 85% | Presse spécialisée 71%

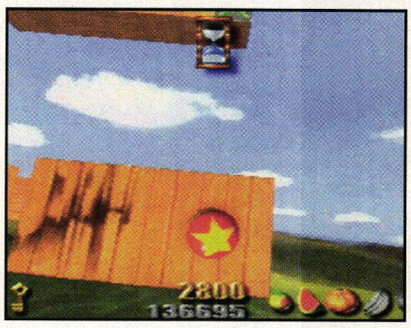
Note de la rédaction 60%

COURSE

Kula World







Ne prenez surtout pas Kula World à la légère, vous vous en mordriez les doigts... Basé sur un concept qui révolutionne l'arcade/réflexion en 3D. Les 10 premiers niveaux sont là pour vous initier aux règles de base, mais pour les autres, vous ne pourrez compter que sur vos neurones surchauffés ! Oubliez les lois de la gravitation, Kula World les transforme de manière assez particulière. Pour avancer dans le jeu, une seule solution : accumuler un maximun de points. La raison est simple : si vous descendez en dessous de zéro, la partie est finie... A chaque fois que vous échouez dans un niveau, les points que vous avez gagnés sont soustraits du total... Diabolique !

EDITEUR : Sony
CONCEPTION : Sony
NBR JOUEUR(S) : 1-2
SAUVEGARDE : 1 bloc
DUAL SHOCK : oui

+

- Les pièges
- Le concept

-

- La caméra est parfois vicieuse...

Graphisme 80% | Animation 82% | Bande son 85% | Jouabilité 90% | Durée de vie 90% | Presse spécialisée 85%

Note de la rédaction 89%

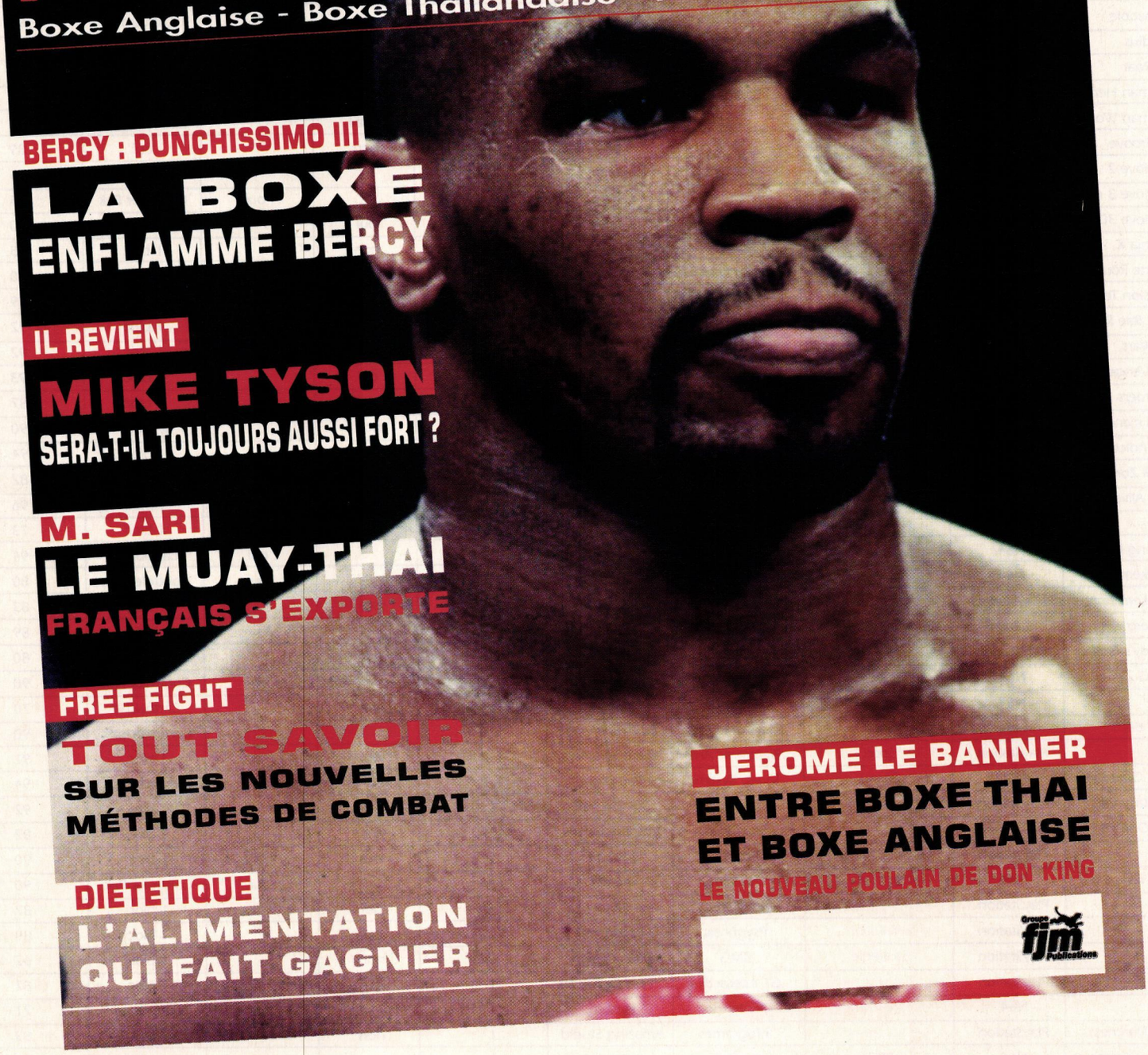
NOUVEAU

NOUVEAU - LE MAGAZINE DES PASSIONNES DE BOXE

Toute l'actualité de la BOXE internationale

Boxes Magazine

Boxe Anglaise - Boxe Thaïlandaise - Kick Boxing - Free Fight



BERCY : PUNCHISSIMO III

LA BOXE ENFLAMME BERCY

IL REVIENT

MIKE TYSON

SERA-T-IL TOUJOURS AUSSI FORT ?

M. SARI

LE MUAY-THAI

FRANÇAIS S'EXPORTE

FREE FIGHT

TOUT SAVOIR

SUR LES NOUVELLES MÉTHODES DE COMBAT

DIETETIQUE

L'ALIMENTATION QUI FAIT GAGNER

JEROME LE BANNER

ENTRE BOXE THAI ET BOXE ANGLAISE

LE NOUVEAU POULAIN DE DON KING

Groupe fjm Publications

EN VENTE ACTUELLEMENT

TABLEAU RÉCAP

Titre	Console	Genre	Editeur	Concepteur	Nb de joueurs	Dual shock	Rumble pack	Sauvegarde	Graphisme (%)
Ace Combat 2	PlayStation	Simulation	Sony	Namco	1	oui		1 bloc	83
Apocalypse	PlayStation	Shoot	Ubi Soft	Activision	1	oui		1 bloc	91
Alundra	PlayStation	Aventure	Psygnosis	Working	1	non		1 bloc	84
Atlantis	Saturn	Aventure		Cryo	1			oui	82
Azure Dreams	PlayStation	RPG	Konami	Konami	1	non		3 blocs	73
Banjo-Kazooie	N64	Plate-forme	Nintendo	Rareware	1		OUI	Cartouche	93
Blast Radius	PlayStation	Simulation	Psygnosis	Psygnosis	1-2 (Link)	OUI		1 bloc	93
Bloody Roar	PlayStation	Combat	Virgin Interactive	Hudson Soft	1_2	NON		1 bloc	82
Bomberman Hero	N64	Plate-forme	Nintendo	Hudson Soft	1		oui	Cartouche	79
Bomberman World	PlayStation	Arcade/Réflexion	Sony	Hudson Soft	1_5	NON		1 bloc	70
Bust A Groove	PlayStation	Hors-Catégorie	Sony	Enix	1-fév	non		oui	89
Bust A Move 2	N64	Arcade/Réflexion	Acclaim	Taito	1_2			Cartouche	75
Bust A Move 3 64	N64	Arcade/Réflexion	Acclaim	Taito	1_4		oui	Controler Pak	75
Bust A Move 3DX	PlayStation	Arcade/Réflexion	Acclaim	Taito	1_2	oui		1 bloc	70
Castlevania X	PlayStation	Plate-forme	Konami	Konami	1	non		1 bloc	85
C&C Alerte Rouge	PlayStation	Stratégie	Virgin Interactive	Westwood Studio	1-2 (Link)	non (souris)		1 bloc	70
C&C Mission Tesla	PlayStation	Stratégie	Virgin Interactive	Westwood Studio	1_2 (link)	non (souris)		1 bloc	69
Colin Mc Rae Rally	PlayStation	Course	Codemasters	Codemasters	1_2	oui		1 bloc	92
Colony Wars	PlayStation	Simulation	Psygnosis	Psygnosis	1	non		1 bloc	92
C. Wars Vengeance	PlayStation	Simulation	Psygnosis	Psygnosis	1	oui		1 bloc	93
Coolboarders 3	PlayStation	Sport	Sony	Eagle Mind	1_2	oui		1 bloc	87
Coupe du monde 98	PlayStation	Sport	Electronic Arts	Electronic Arts	1_2	non		2 blocs	90
Crash Bandicoot 2	PlayStation	Plate-forme	Sony	Naughty Dog	1	oui		1 bloc	94
Dead Ball Zone	PlayStation	Sport	GT Interactive	GT Interactive	1_4	oui		1 bloc	82
Dead Or Alive	PlayStation	Combat	Sony	Tecmo	1_2	oui		1 bloc	96
Diablo	PlayStation	RPG	Electronic Arts	Blizzard	1_2	non		1 bloc	73
Diddy Kong Racing	N64	Course	Nintendo	Rare	1_4		oui	Cartouche	94
Duke Nukem 64	N64	Doom-like	GT Interactive	GT Interactive	1_4		oui	Controler Pak	80
Duke Nukem Time to	KillPlayStation	Aventure	GT Interactive	N Space	1_2	oui		1 bloc	83
Enemy Zero	Saturn	Aventure	Sega	Warp	1			oui	89
Every Body's Golf	PlayStation	Sport	Sony	Sony		non		1 bloc	80
Extreme G 2	N64	Course	Acclaim	Probe	1_4		oui	Controler Pak	90
F-Zero X	N64	Course	Nintendo	Nintendo	1_4	oui		Cartouche	70
F.I.F.A.'98 64	N64	Sport	Electronic Arts	Electronic Arts	1_4		non	Controler pak	90
F.I.F.A.'99	PlayStation	Sport	Electronic Arts	Electronic Arts	1_2	oui		1 bloc	92
F1 World Grand Prix	N64	Course	Video System	Paradigm	1_2		oui	Controler pak	94
Final Fantasy VII	PlayStation	RPG	Sony	Square Soft	1	non		1 bloc	92
Formula One'98	PlayStation	Course	Psygnosis	Visual Sciences	1_4	oui		1 bloc	82
Forsaken	Playstation	Doom-like	Acclaim	Iguana	1	oui		1 bloc	90
Forsaken 64	N64	Doom-like	Acclaim	Iguana	1_4		oui	Controler Pak	90
G-Darius	PlayStation	Shoot	Infogrames	Taito	1_2	oui		1 bloc	87
G-Police	PlayStation	Simulation	Psygnosis	Psygnosis	1	oui		1 bloc	89
G.T.A.	PlayStation	Stratégie	BMG	DMA Design	1	non		1 bloc	62
Gex 3D	PlayStation	Plate-forme	GT Interactive	Crystal Dynamics	1	oui		1 bloc	82
Glover	N64	Plate-forme	Nintendo	Hasbro	1		non	Cartouche	71
Heart Of Darkness	PlayStation	Plate-forme	Infogrames	Amazing Studio	1	non		1 bloc	93
Holy Magic Century	N64	RPG	Konami	THQ	1		non	Controler pak	84
I.S.S. Pro 98	PlayStation	Sport	Konami	Konami	1_2	non		1 bloc	90
I.S.S.'98	PlayStation	Sport	Konami	Konami	1_2	non		1 bloc	91
IRC	PlayStation	Course	Ubi Soft	-	1_2	non	1 bloc		85

Game's Grand Place 59 000 LILLE ✆ 03 20 13 92 92

Games World 24 rue Nationale 59 140 DUNKERQUE ✆ 03 28 63 70 67

A consulter avant d'achete

TULATIF 97/98

Animation (%)	Son (%)	Jouabilité (%)	Durée de vie (%)	Note Presse (%)	Note EAC (%)	Commentaires	N° de page
84	71	85	87	91	90	Une tres bonne simulation	P.60
85	90	85	85	87	89	Les fans de Bruce Willis peuvent se réjouir	P.59
85	88	90	92	90	90	Un bon Zelda-like	P.31
75	85	70	70	73	70	Beau, mais limité !	P.32
75	84	84	85	77	70	Un titre étrange	P.55
95	89	90	81	96	95	"Le plus beau jeu du monde sur N64"	P.112
91	85	89	91	85	82	Un clone de Colony Wars	P.60
87	90	92	90	92	92	Violent... très violent.	P.38
80	82	83	85	80	7 9	Un soft à oublier pour les vrais fans de Bomberman	P.54
73	76	87	92	90	87	Encore un Bomberman	P.30
96	95	85	83	90	91	Le rythme dans la peau...	P.49
70	72	89	90	88	86	Spécial, mais quand on aime...	P.29
70	72	90	90	90	94	Incontournable pour son fun	P.29
72	73	85	89	82	80	Et quand on aime, on ne compte pas !!	P.30
85	94	90	92	90	90	Un classique indémodable	P.54
65	78	83	89	92	87	Gare à vos méninges !	P.76
72	81	85	91	85	84	Une suite qui n'était pas nécessaire	P.77
93	89	91	92	92	93	Le Gran Turismo du rallye	P.42
89	80	93	95	92	94	Son seul concurent est sa suite...	P.62
92	90	93	95	93	94	Le must dans cette catégorie	P.61
88	85	90	85	90	90	Le paradis pour les surfeurs !	P.63
84	90	90	91	90	89	Une simulation de foot de qualité	P.64
92	89	87	89	94	92	Un des meilleurs jeu de plates-formes	P.50
84	84	80	83	87	79	Un univers de brutes	P.65
94	80	89	91	94	91	Un jeu très bien réalisé	P.39
65	85	70	90	89	77	Un RPG finalement très moyen...	P.55
90	90	90	94	94	94	Rare ne cesse d'étonner par la qualité de ses titres	P.42
83	50	93	85	92	90	La meilleure version de Duke	P.75
88	79	87	80	86	90	L'univers de Duke se renouvelle avec succès	P.37
88	90	85	83	89	87	Un titre oppressant !	P.32
84	85	90	89	84	85	Un jeu de golf accessible à tous	P.65
89	88	89	90	90	90	Tous les défauts du premier ont été corrigés	P.47
95	85	90	90	91	91	On dirait de la Super NES, mais c'est de la N64	P.43
86	90	87	89	90	85	Moins bon que la série des ISS	P.66
88	90	90	93	90	90	Quelle évolution depuis FIFA'97 !	P.72
83	89	80	87	85	81	Bien meilleur que F1 Pole Position !	P.43
90	91	90	95	95	95	Un must absolu !	P.56
83	90	79	90	82	80	Une belle déception !	P.41
90	79	84	88	84	85	3D à 360°	P.73
89	76	87	88	82	82	Tout seul, c'est bien, à 4, c'est mieux	P.74
90	84	90	85	90	90	Un shoot grandiose !	P.59
93	75	79	85	91	92	Protéger, servir, détruire...	P.62
70	70	75	85	71	60	Un titre rendu injustement populaire	P.78
87	81	74	85	82	85	Le retour de Gex	P.60
75	78	85	87	87	85	Un titre à l'originalité débridée	P.53
95	87	85	72	91	95	Un must en plates-formes 2D	P.52
80	79	88	80	82	78	La N64 devra encore progresser	P.56
92	89	93	91	93	94	La référence ultime !	P.66
94	90	88	90	92	92	Un soft qui n'innove pas des masses	P.67
89	87	90	90	90	90	Un soft agréable à jouer	P.44

Micro & Games 42 rue de Lille 59 200 TOURCOING ✆ 03 20 11 11 66

Micromania Lille V2 C.C. Villeneuve d'Ascq 59 650 LILLE ✆ 03 20 05 57 58

TABLEAU RÉCAP

Titre	Console	Genre	Editeur	Concepteur	Nb de joueurs	Dual shock	Rumble pack	Sauvegarde	Graphisme (%)
Kula World	PlayStation	Arcade/Réflexion	Sony	Sony	1_2	oui		1 bloc	80
Lemmings	PlayStation	Arcade/Réflexion	Psygnosis	DMA Design	1	non		1 bloc	65
Les B. de Quetzacoalt	PlayStation	Aventure	Sony	Revolution Software	1	non (souris)		1 bloc	81
L'Exode d'Abe	PlayStation	Aventure	GT Interactive	GT Interactive	1_2	non		1 bloc	92
Libero Grande	PlayStation	Sport	Sony	Namco	1_2	oui		1 bloc	80
Mace of the Dark Age	N64	Combat	GT Interactive	Midway	1_2		non	Cartouche	90
Megaman Legends	PlayStation	Plate-forme	Virgin	Capcom	1	non		1 bloc	89
Mission Impossible	N64	Aventure	Nintendo	Rareware	1		oui	Cartouche	79
Mortal Kombat 4	N64	Combat	GT Interactive	Midway	1_2		oui	Cartouche	83
Moto Racer 2	PlayStation	Courses	Electronic Arts	Delphine Software	1_2	oui		1 bloc	89
Motorhead	PlayStation	Courses	Gremlin	/	1_2	non		1 bloc	90
Music	PlayStation	Hors-Catégorie	Codemasters	/	1	non		1 bloc	65
NFL Blitz	PlayStation	Sport	GT Interactive	Midway	1_2	oui		1 bloc	88
NFL Blitz 64	N64	Sport	GT Interactive	Midway	1_2		oui	Controler Pak	89
NHL'99	N64	Sport	Electronic Arts	Electronic Arts	1_2		oui	Controler Pak	93
Nightmare Creatures	PlayStation	Aventure	Sony	Kalisto	1	non		1 bloc	79
Ninja	PlayStation	Combat	Eidos	Core Design	1	non		1 bloc	87
O.D.T.	PlayStation	Aventure	Psygnosis	Psygnosis	1	oui		1 bloc	85
Panzer Dragoon Saga	Saturn	RPG	Sega	Team Andromeda	1			oui	90
Pitfall 3D	PlayStation	Plate-forme	Ubi Soft	Activision	1	non		1 bloc	81
Psybadek	PlayStation	Plate-forme	Psygnosis	Psygnosis	1	oui		1 bloc	90
Quake	Saturn	Doom-like	GT Interactive	ID Software	1			oui	87
Quake 64	N64	Doom-like	Nintendo	GT Interactive	1_2		non	non (codes)	88
Resident Evil 2	PlayStation	Aventure	Virgin Interactive	Capcom	1	non		1 bloc	92
Rival Schools	PlayStation	Combat	Virgin Interactive	Capcom	1_2	oui		1 bloc	85
Riven	PlayStation	Aventure	Acclaim	Sunsoft	1	non		1 bloc	94
Road Rash 3D	PlayStation	Courses	Electronic Arts	Electronic Arts	1	oui		1 bloc	80
S.C.A.R.S.	PlayStation	Courses	Ubi Soft	Vivid Interactif	1_4	oui		1 bloc	89
Sega Touring Car	Saturn	Courses	Sega	Sega	1_2			oui	78
Snowracer'98	PlayStation	Sport	Ecudis	Pam	1_2	non		1 bloc	87
Spice World	PlayStation	Hors-Catégorie	Sony	Sony	1	non		1 bloc	76
Spyro the dragon	PlayStation	Platesformes	Sony	Insomniac	1	oui		1 bloc	93
Steep Slope Sliders	Saturn	Sport	Sega	Sega	1			oui	86
Sub	PlayStation	Hors-Catégorie	Sony	Sony	1	non		1 bloc	79
Tenchu	PlayStation	Aventure	Sony	Sony	1	non		1 bloc	84
Tennis Arena	Saturn	Sport			1_2			oui	71
Test Drive 5	PlayStation	Courses	Pitbull Syndicate	Accolade	1_2	oui		1 bloc	78
The House of the Dead	Saturn	Shoot'em up	Sega	Sega	1_2			oui (les scores)	78
Theme Hospital	PlayStation	Strategie	Electronic Arts	Bullfrog	1	non (souris)		1 bloc	69
Time Crisis	PlayStation	Shoot'em up	Sony	Namco	1	non (pistolet)		oui (les scores)	85
Toca Touring Car 2	PlayStation	Courses	Codemasters	Codemasters	1_2	oui		1 bloc	90
Tomb Raider 2	PlayStation	Aventure	Eidos	Core Design	1	non		1 bloc	90
Top Gear Rally	N64	Courses	Ecudis	Kemco	1_2		oui	Controler pak	82
V-Ball	PlayStation	Sport		Funsoft	1_2	non		non	73
Versailles	PlayStation	Aventure	Sony	Cryo	1	non		1 bloc	79
Victory Boxing 2	PlayStation	Sport	Virgin Interactive	JVC	1_2	oui		1 bloc	84
Waialae Country Cub	N64	Sport	Nintendo	Nintendo	1_4		oui	Cartouche	80
WCW Vs NWO	N64	Sport	THQ	THQ	1_4		oui	Controler pak	72
Y Noah All Star Tennis	PlayStation	Sport	Ubi Soft	Smart Dog	1_2	non		1 bloc	83

New Games 156 rue de Linselles 59 117 WERVICQ SUD ✆ 03 20 23 25 45

New's Video Games 105 avenue de la Republique 59 160 LOMME ✆ 03 20 22 98 10

A consulter avant d'acheter

TULATIF 97/98

Animation (%)	Son (%)	Jouabilité (%)	Durée de vie (%)	Note Presse (%)	Note Guide d'achat (%)	Commentaires	N° de page
82	85	90	90	85	89	Un jeu qui mélange habilement l'action et la réflexion	P.78
69	85	89	91	84	87	Ne le ratez pas !	P.77
76	89	83	95	90	93	Utilisez bien votre tête	P.32
89	80	93	95	92	93	Une suite à ne pas rater !	P.36
83	87	88	90	80	82	Jamais un jeu n'avait autant innové !	P.71
82	78	75	70	85	84	Une ambiance garantie	P.39
89	84	83	88	83	81	Intéressant mais laid !	P.51
83	87	85	71	87	85	Une Spy-Simulation réussie	P.33
80	76	71	69	75	74	Pour les fans de Mortal, enfin sur 64	P.40
90	90	88	90	92	93	Un soft incontournable	P.44
90	85	87	82	83	85	Un jeu trop axé arcade	P.45
-	98	89	96	-	90	Un utilitaire de qualité	P.48
89	90	92	85	89	90	La référence ultime du Football américain	P.71
90	90	87	90	90	90	Une version N64 de qualité !	P.70
88	90	87	90	90	91	Il sera difficile de faire mieux	P.72
85	88	83	80	87	89	Du Lovecraft dans votre PlayStation	P.37
88	85	80	85	85	84	Un Beat'm all de qualité	P.40
89	90	83	91	89	88	Bienvenue dans cet univers onirique !	P.36
89	91	85	80	94	92	Le meilleur épisode de la saga !	P.57
83	88	90	83	87	88	Un autre Indiana Jones	P.52
89	85	82	78	89	86	Un titre mignon, mais répétitif	P.53
88	91	87	85	86	85	Pourquoi tant de haine ?	P.75
87	89	81	79	85	84	Quake, ou le cri du canard...	P.74
90	90	89	85	95	93	On dirait du Romero !	P.33
89	85	90	90	92	92	Un vrai Street Fighter en 3D	P.38
/	85	85	94	89	85	Une ambiance mystique, mais statique	P.34
78	94	85	90	86	82	Achetez le premier !	P.45
90	85	87	90	87	85	Un clone futuriste de Mario-kart	P.46
82	80	85	75	84	80	Loin d'égaler Sega Rally	P.60
84	80	89	90	90	85	Un jeu français de qualité	P.67
79	56	76	70	69	59	Il faut aimer, et surtout supporter !!	P.49
95	89	92	90	92	94	Le meilleur jeu de plates-formes sur PlayStation	P.51
89	85	90	85	92	89	Un titre bien fun pour la Saturn	P.6-
75	85	80	79	75	75	Un concept original	P.48
80	82	87	90	90	88	Une vraie simulation de ninja	P.35
84	80	85	82	91	82	Un jeu de bonne qualité	P.68
81	79	82	80	82	85	Un titre explosif !	P.41
89	85	90	84	87	85	Du Time Crisis à la sauce Gore	P.58
65	74	87	89	89	83	Qui veut jouer au docteur ?	P.76
88	90	90	82	92	90	Le meilleur du genre	P.58
88	90	89	90	92	91	Que d'améliorations depuis le premier volet !	P.47
86	88	85	92	96	92	Quel plaisir de retrouver Lara Croft !	P.35
87	84	85	84	91	83	Un titre amusant mais dépassé	P.46
82	80	85	80	88	77	Enfin un jeu de volley-ball !	P.69
80	80	85	75	82	73	L'éducatif de l'année	P.34
83	89	84	85	82	84	Un titre qui ne manque pas de punch !	P.64
80	90	90	92	89	87	Un très bon jeu de golf	P.73
75	80	81	72	88	73	Pour les fans de catch	P.70
85	80	84	90	87	88	Ubi Soft aurait pu soigner un peu plus son produit	P.69

Planet Video 7 place Georges Degroote 59 190 HAZEBROUCK ✆ 03 28 41 50 00

Play Games 233 rue Merville 59 940 ESTAIRES ✆ 03 28 40 82 55

INDEX PLAYSTATION

2Xtreme
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% Une très mauvaise suite à Extreme Games.

3D Lemmings
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card : non
Souris : oui Multitap : non Dual shock : non
Note : 67% Je préférais la version 2D.

4-4-2
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% Un ratage complet dans ce domaine.

Abe's Oddysee
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1
Memory card : oui Souris : non Multitap : non
Dual shock : non Note : 91% Un grand jeu d'aventure qu'on n'est pas près d'oublier.

Actua Golf
Editeur : Gremlin N.B de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 85% Le meilleur jeu de golf sur PlayStation.

Actua Ice Hockey
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : oui
Note : 88% Presque aussi bon qu'NHL'98.

Actua Golf 2
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 83% Aucun changement par rapport au premier.

Actua Soccer
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 68% Un soft dont on peut se passer.

Actua Soccer 2
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 82% Incontestablement, c'est le meilleur de la série.

Actua Soccer : Club Edition
Editeur : Gremlins N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 67% Une version inutile.

Adidas Power Soccer'97
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card :
oui (1 bloc) Souris : non Multitap : oui Dual
shock : non Note : 80% Un jeu assez fun, mais dépassé.

Agent Amstrong
Editeur : Virgin interactive N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 82% Un jeu de tir intelligent. C'est rare !

Agile Warrior
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1
Memory card : oui Souris : non Multitap : non
Dual shock : non Note : 70%
Une simulation un peu trop axée arcade.

Air Race
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 75% Un jeu de course novateur, mais mal réalisé.

Air Combat
Editeur : Namco N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 82% Une simulation de vol qui a plutôt bien vieilli.

Adidas Power Soccer
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card:
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
non Note : 75% C'est loin d'être le meilleur de la série !

AIV Evolution Global
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Un jeu de réflexion qui peut sembler dépassé aujourd'hui.

Alien Trilogy
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non Note : 85%
L'un des meilleurs Doom-like de la PlayStation

All Star Soccer
Editeur : Eïdos N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 50% Un titre à oublier très vite.

Alone In The Dark
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% Un jeu intéressant, mais anecdotique.

Andretti Racing
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 76% Un soft que vous pouvez oublier très vite.

Aquanaut's holiday
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Inovateur, ce titre est unique.

Area 51
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
non Souris : non Multitap : non Spécial : pistolet
Note : 70% Ambiance SF, pour un jeu en fait très moyen.

Ark of Time
Editeur : ICE N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual shock : non
Note : 55% Une aventure qui n'offre que peu d'intérêt.

Armoured Core
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 79% Un jeu d'Action/stratégie de bonne qualité.

Assault Rigs
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) memo-
ry card : oui Souris : non Multitap : non Dual
shock : non Note : 72%
L'un des premiers gros jeux de Psygnosis.

Atari Collection
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 70% Une compilation agréable pour les nostalgiques.

Auto Destruct
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note: 75%
Un mélange sympathique de shoot et de course.

Ayrton Senna's Kart Duel
Editeur : Philips N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% Le grand champion méritait mieux.

Baby Universe
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 55% Un titre à l'intérêt plus que contestable.

Ballblazer Champions
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 69% On attendait beaucoup mieux de cette conversion.

Battle Arena Toshinden
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Le meilleur de la série !

Battle Arena Toshinden 2
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 79%
La copie du premier avec des effets de lumière en plus.

Battle Arena Toshinden 3
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Un épisode à éviter à tout prix.

Battle Stations
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 50%
Une bataille navale en 3D qui coule lamentablement.

Batman Forever
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 77% Les jeux de ce type sont rares, profitez-en !

Bedlam
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : oui Multitap : non Dual shock :
non Note : 72% Un shoot tactique assez sympa.

Big Hurt Baseball
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Le meilleur jeu de baseball arrivé en France.

Black Dawn
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 75% Une simulation aérienne qui ne vous fera pas décoller.

Blast Chamber
Editeur : Activision N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
non Note : 72% Un concept original pour un titre moyen.

Blam ! Machinehead
Editeur : Core Design N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 76% Bien réalisé mais beaucoup trop répétitif.

Blazing Dragons
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual shock : non
Note : 85% Un titre délirant avec des dialogues en français.

Break Point
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 63% Si vous aimez le tennis, évitez ce jeu !

Brahma Force
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Encore un mauvais Doom-like pour la PlayStation.

Broken Helix
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 56% De bonnes idées, pour un soft raté.

Video Games 344 rue Jules Guesde 59 150 WATTRELOS ✆ 03 20 83 22 61
Planete Jeux 57 rue St Pierre 60 000 BEAUVAIS ✆ 03 44 45 20 57

A consulter avant d'acheter

Blasto
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : oui
Note : 75%
A part son univers délirant, Blasto ne casse pas des briques.

Burning Road
Editeur : Funsoft | N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 85%
L'équivalent de Daytona USA sur PlayStation.

Bubble Bobble Pack
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 78%
L'une des meilleures compilations de vieux titres.

Bubsy 3D
Editeur : Telstar | N.b de joueurs : 1 | Memory card : non
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 35%
Circulez, y'a rien à voir !

Bug Riders
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 45%
Un jeu qui ne vole pas bien haut !

Buggy
Editeur : Gremlin | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : oui
Note : 77%
Amusant cinq minutes, Buggy n'est pas à la hauteur des meilleurs.

Bushido Blade
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 85%
Jamais un jeu de baston n'avait autant innové.

Bust-a-Move 2
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 90%
Un jeu incontournable !

Bust-a-Move 3D X
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 86%
Rien de plus dans cette version qui apparaît inutile.

Cardinal Syn
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : oui
Note : 78%
Un jeu sanglant assez amusant.

Carnage Heart
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 66%
Un jeu de robots qui ne casse pas des briques.

Casper
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 70%
Le film était beaucoup plus prenant.

Castlevania X
Editeur : Konami | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 90%
Une ambiance unique pour un jeu d'enfer.

Cheesy
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 73%
Un jeu de plates-formes médiocre.

Chessmaster 3D
Editeur : Mindscape | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : non
Souris : non Multitap : non | Dual shock : non
Note : 80%
Si vous aimez les échecs, alors pas de problème.

Chill
Editeur : Eïdos | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : non
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 70%
Une jouabilité désastreuse pour une production trop classique.

Circuit Breakers
Editeur : Mindscape | N.b de joueurs : 1 à 4 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : oui | Dual shock : oui
Note : 84%
Le meilleur clone de Micromachines à ce jour !

Clock Tower
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 40%
Où peut-on acheter Resident Evil ?

Command and Conquer
Editeur : Virgin | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 83%
Un classique indémodable dans ce domaine.

Contra : Legacy of War
Editeur : Konami | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 69%
On est bien loin de Contra III sur Super Nintendo.

Coolboarders
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 81%
Un précurseur sur PlayStation.

Courier Crisis
Editeur : BMG | N.b dejoueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 30%
Paperboy, c'était déjà nul, alors en 3D !

Crash bandicoot
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 91%
Un titre à ne pas rater !

Crime Killer
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : oui
Note : 79%
Un shoot'em up original, mais répétitif.

Critical Depth
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 70%
Tout seul, on s'ennuie assez rapidement.

Criticom
Editeur : Vic Tokaï | N.b de joueurs : 1 à 2 | memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 50%
Sans doute le plus mauvais jeu de combat sur PlayStation.

Croc
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 84%
Une 3D trop limité l'a empêché d'atteindre les sommets.

Crusader
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 75%
Un jeu de tir amusant.

Crypt Killer
Editeur : Konami | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : non
Souris : non | Multitap : non | Spécial : pistolet
Note : 65%
Un soft indigne de Konami.

Cyber Sled
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 60%
Une très mauvaise conversion d'arcade.

Cyber Speed
Editeur : Mindscape | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card :
non | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 61%
Un sous-WipEout qui ne vaut rien.

Cyberia
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 65%
Une adaptation PC bâclée.

D
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 85%
Un titre très beau, mais bien trop court.

DarkForces
Editeur : Virgin | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 77%
Un Doom-like qui n'a plus rien à voir avec la version PC.

Darklight Confict
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 71%
Une bien piètre copie de Wing Commander.

Darkstalkers
Editeur : Virgin | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : non
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 72%
La PlayStation n'est décidément pas la reine de la 2D.

Davis Cup Tennis
Editeur : Telstar | N.b de joueurs : 1 à 4 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : oui | Dual shock : non
Note : 50%
Un jeu qui fait tache dans toute collection digne de ce nom.

Dead Ball Zone
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
oui | Note : 82%
Enfin un bon jeu de sport futuriste.

Deathtrap Dungeon
Editeur : Eïdos | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 72%
Un Tomb Raider à la sauce médiévale qui a oublié d'être jouable.

Defcon 5
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 67%
Un jeu d'aventure en 3D qui n'a rien d'excitant.

Descent
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 72%
Quand Doom se la joue spatial, c'est incontrôlable !

Descent 2
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 75%
Plus joli que le premier, mais tout aussi incontrôlable !

Destruction Derby
Editeur : Psygnosis | N.b de joueurs : 1 à 2 (en link)
Memory card : oui | Souris : non | Multitap : non
Dual shock : non | Note : 80%
Du fun à l'état pur !

Destruction Derby 2
Editeur : Psygnosis | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 89%
Une légende du bitume.

Devil's Deception
Editeur : Sunsoft | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 60%
Un cauchemar (dans tous les sens du terme) !

Diablo
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 82%
Un action/RPG brutal et basique

Die Hard Trilogy
Editeur : Fox Interactive | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : | Multitap : | Spécial : pistolet
Note : 90%
Trois bons jeux sur un seul CD, c'est géant !

Discworld
Editeur : Psygnosis | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : oui | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 71%
Des énigmes vicieuses pour un titre ennuyeux.

Disruptor
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 87%
Le plus beau Doom-like de la PlayStation.

Doom
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1 à 2 (en link)
Memory card : non | Souris : non | Multitap : non
Dual shock : non | Note : 85%
Un classique classieux !

Duke Nukem
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual shock :
non | Note : 84%
Dommage qu'il soit meilleur sur Saturn.

Dynasty Warriors
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 82%
Mieux vaut ne pas voir Soulblade avant de choisir ce soft.

Earthworm Jim 2
Editeur : Virgin | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 80%
Un peu juste pour une 32-bits

ESPN Extreme Games
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 à 2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 78%
Un jeu multi-épreuves de qualité

Excalibur 2555 AD
Editeur : Telstar | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 50%
Ils le vendent ça ?!

Exhumed
Editeur : BMG | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual shock : non
Note : 85%
Un bon jeu adapté de la Saturn.

Console Games 102 route de Lille 62 300 LENS © 03 21 28 31 86
Console Games 153 rue E. Gruyelle 62 110 HENIN-BEAUMONT © 03 21 76 23 26

Extreme Pinball
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 44% Vraiment mauvais !

Explosive Racing
Editeur : Toka N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 85% Les français aussi savent faire de bonnes choses.

Extreme Snowbreak
Editeur : Microïd N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 50% Bien loin d'atteindre le niveau de la concurrence.

Fade to Black
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 84% Un titre riche, mais difficile.

Fantastic Four
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 50%
Le seul jeu de baston où on s'amuse rien qu'à voir bouger les persos.

Felony 11-79
Editeur : ASCII N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Un soft attrayant, mais trop court.

FIFA'96
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 58% Est-ce un jeu, ou une erreur de la nature ?

FIFA'97
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 54% Bravo ! Ils ont réussi à faire pire que la version 96.

FIFA'98
Coup de coeur
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 90%
Il n'y a pas mieux sur PlayStation, à part ISS'98.

Fighting Force
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 85% Un vrai Double Dragon en 3D !

Final Doom
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 (en link)
Memory card : oui Souris : oui Multitap : non
Dual shock : non Note : 86%
Avec 30 nouveaux levels, on s'ennuie difficilement.

Firestorm : Thunderhawk II
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 82% Une simulation "âgée", mais réussie.

Firo and Klawd
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Un jeu sans prétention qui amuse quelque temps.

Floating Runner
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% Un titre trop ancien pour être intéressant.

Formula One
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual shock : non Note : 89% Il était le premier, il était le meilleur !

Formula One'97
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 84% Le même que le premier, mais avec des voitures qui glissent et du clipping à gogo.

Formula Karts
Editeur : Telstar N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 77% Un style qui manquait à la PlayStation.

Frenzy
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 25% Plus mauvais, tu meurs !

Frogger 3D
Editeur : Hasbro N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 75% Les nostalgiques vont adorer !

Future Cop
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : oui
Note : 85% Une bonne suite à la série des Desert Strike.

G-Police
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 88% Un fantastique jeu d'hélicoptère futuriste.

Galaxian III
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : non
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 40% Je lui cherche encore un intérêt.

Gex
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 68% C'était sans doute très bien sur 3DO, mais...

Ghost in the Shell
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 84% Une conversion libre du manga qui s'avère réussie.

Goal Storm
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% L'ancêtre d'International Superstar Soccer.

Grid Run
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 64% Pourquoi chercher de l'intérêt là où il n'y en a pas ..?

Gunship
Editeur : Microprose N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Une simulation de vol dont on peut se passer.

Hard Boiled
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 40%
Un shoot'em up tiré d'une BD qui méritait mieux.

Hardcore 4*4
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 67% Des courses de tout-terrain qui lassent.

Heart of Darkness
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 90% Un véritable dessin animé interactif.

Hebereke Popoitto
Editeur : Sunsoft N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 40% Certains titres ne devraient jamais voir le jour.

Help
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Un solide jeu de réflexion.

Herc's Adventures
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 82% Un Zelda à la sauce comique !

Hercules
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 86% On s'éclate bien, mais pas longtemps !

Hexen
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 (en link)
Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% Un Doom médiéval qui devrait se faire oublier !

Hi-Octane
Editeur : Bullfrog N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 55%
Les programmeurs ont oublié l'existence de WipEout.

Hybrid
Editeur : Elite N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 15% Le plus mauvais jeu de la PlayStation.

Independance Day
Editeur : Fox Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 62%
Après le très bon Die Hard Trilogy, on attendait beaucoup mieux.

Indy 500
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 50% Achetez plutôt Formula One !

Impact Racing
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 79% Un jeu parfait pour les apprentis Mad Max.

In the Hunt
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% Une conversion d'arcade qui fait peine à voir.

International Track &Field
Coup de coeur
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 90% Trouvez trois copains, et régalez-vous !

ISS Deluxe
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 66% Une conversion parfaite... de la Super Nintendo !

Iron and Blood
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% Le sang à lui seul ne fait pas un bon jeu.

Iron Man
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 22% Oh , j'ai vu un super-zero !

ISS Pro
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 90%
Un titre inoubliable (moi, je l'ai oublié depuis que j'ai la version 98).

Iznogoud
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 9% ...Is no good ! Circulez, y'a rien à voir !

Jersey devil
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Une maniabilité désastreuse pour un titre douteux.

Jet Rider
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60%
Si vous pensiez trouver un nouveau Wave Race, c'est raté !

Jet Rider II
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 30% Plus mauvais que le premier, c'est possible !

Johnny Bazookatone
Editeur : US Gold N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 50% Difficile de ne pas jeter le pad de dépit !

Jonah Lomu Rugby
Editeur : Codemasters N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 84% Le meilleur jeu de rugby sur PlayStation.

Judge Dredd
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Spécial : pistolet
Note : 70% Seuls les amateurs de la BD apprécieront.

Jumping Flash
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 86% Quel dommage qu'il soit si court !

Jumping Flash 2
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 84% Une suite basique.

Jurassic Park : The Lost World
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 56% Aussi mauvais que le film de Spielberg.

K1
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 55% Parti d'une bonne idée, ce soft rate sa cible.

A consulter avant d'acheter

Kick Off'97
Editeur : Maxis N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% Une nouvelle version parfaitement inutile.

Kick Off World
Editeur : Funsoft N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% S'il-vous-plaît, ne l'achetez pas !

King of Fighters'95
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 75% Une version française trop lente.

Klonoa
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 90% Vous voyez Pandemonium ? Klonoa est bien mieux.

Krazy Ivan
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 56% Si vous aimez les robots...

Kula World
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 89% un jeu de réflexion vraiment classieux.

Kurishi
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Un concept original pour un soft ennuyeux.

La Cité des Enfants Perdus
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 70% Un soft étrange, très étrange !

Le 5ème élément
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : oui
Note : 75%
Une prise en main laborieuse pour une adaptation de film ratée.

Legend
Editeur : Infogrames N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
oui Note : 84%
Moins bon que Fighting Force, mais défoulant !

Legacy of Kaïn
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 87% Un titre sang pour sang excellent.

Les Chevaliers de Baphomet
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 82%
Une intrigue géniale. Des énigmes logiques. Un bon titre.

Lethal Enforcers
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Spécial : pistolet Note :
30% Impossible de faire plus laid !

Little Big Adventure
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 87% Une brillante conversion d'un classique PC.

Loaded
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 84% Un summum du Gore !

Lomax in Lemingland
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 70% Un titre qui a tendance à mal vieillir.

Lone Soldier
Editeur : Telstar N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% De bonnes idées mal exploitées !

Lost Vikings 2
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 63%
Un jeu qui mélange les genres pour son plus grand... malheur !

Lucky Luke
Editeur : Infogrames N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 79% Un bon jeu d'action.

Machine Hunter
Editeur : Eïdos N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% Comment copier Loaded et rater son clonage.

Madden NFL'98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
oui Note : 85% Une simulation que les puristes vont adorer.

Magic Carpet
Editeur : Bullfrog N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 76% Un shoot où il faut tirer et réfléchir, c'est rare !

Maximum Force
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Spécial : pistolet
Note : 50%
On s'ennuie ferme à tirer sur des digitalisations très laides.

Marvel Super-Heroes
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 89% Les fans de Comics seront aux anges.

MDK
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 87% Un intéressant jeu de tir.

Mechwarrior 2
Editeur : Activision N.b de joueurs : 1 Memory card :
ouiSouris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 76%
Les amateurs de mécanique y trouveront leur compte.

Megaman Battle & Chase
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 45% Copier Mario Kart n'est pas jouer.

Megaman X3
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 70% Mais jusqu'où iront-ils ?

Megaman 8
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 83%
Un titre intéressant pour ceux qui regrettent la Super Nintendo.

Megaman X 4
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : oui
Note : 85% Le meilleur de la série.

Men in Black
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 35% Je ne m'étendrai pas sur un soft qui ne le mérite pas.

Mickey' Wild Adventure
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 50% ... Et dire que j'ai acheté une PlayStation pour éviter ce genre de daube.

Midnight Run
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 60%
J'aime les bons jeux, c'est pourquoi je déteste celui-ci.

Motorhead
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : oui
Note : 85% Une course à réveiller les morts.

Motor Mash
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 67% Un jeu de course amusant, mais laid.

Micro Machines V3
Editeur : Codemasters N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
non Note : 92% La référence absolue des jeux multijoueurs

Monopoly
Editeur : Hasbro N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual shock : non
Note : 60% Pour moins cher, on peut avoir un vrai Monopoly.

Monster Trucks
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 70% Encore un qui se prend pour un ténor !

Mortal Kombat 3
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 75% Si vous êtes américain, ce jeu est une bombe !

Mortal Kombat Mythologies
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 45% Un mythe s'effondre !

Mortal Kombat Trilogy
Editeur : Gt Interactive N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 86% Une compilation qui semble très complète.

Moto Racer
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 84% Deux styles de course pour plus de plaisir.

Moto Racer 2
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
oui Note : 90% Le meilleur jeu de motos qui puisse exister.

Motortoon G.P 2
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 (en link) Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 85% Du fun à l'état pur pour un titre qui n'a qu'un défaut : l'abscence de mode deux joueurs.

Mister Domino
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : Un jeu de réflexion avec une mauvaise maniabilité.

Myst
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : oui Multitap : non Dual shock :
non Note : 90%
Difficile de résister à cette légende des jeux vidéo.

N20
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : oui
Note : 81%
Reprenant la recette de Tempest, ce jeu de tir fait mouche.

Nagano Winter Olympics
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 35% Achetez-le d'occasion... à 50 Frs !

Namco Museum Vol. 1
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Un jeu bourré de grands classiques.

Namco Museum Vol. 2
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 61%
A part Xevious, cette compilation déçoit par sa platitude.

Namco Museum Vol. 3
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 72% Je ressens comme un brin de lassitude.

Namco Museum Vol. 4
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : Sorti de Pacland, il n'y a rien !

Namco Museum Vol. 5
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 73% Une compilation pleine de charme.

Nanotek Warrior
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 75% Tempest semble avoir inspiré bon nombre d'éditeurs.

NASCAR'98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
oui Note : 64% A chaque daube suffit sa peine !

NASCAR Racing
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 35% Un parfait exemple d'anti-jeu !

Auver Games 69 boulevard Gergovia 63 000 CLERMOND FERRAND © 04 73 29 02 81 Games 40 rue Chateau Briand 63 000 CLERMOND FERRAND © 04 73 37 58 67

NBA Fastbreak
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 55% Réaliste mais frustrant.

NBA Hangtime
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65% De l'arcade, rien d'autre !

NBA in the Zone
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 85% Un titre qui ne manque pas de punch.

NBA in the Zone 2
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 91% Le parfait mélange arcade/simulation.

NBA Jam Extreme
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Si vous avez aimé le précédent, celui-ci est en 3D.

NBA Jam Tournament
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 78% Une conversion parfaite de l'arcade.

NBA Live'96
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : Utilisant le même moteur que FIFA'96, ce jeu de basket me casse les pieds.

NBA Live'97
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
non Note : 87% A plusieurs, ce titre se révèle sympa.

NBA Live'98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
non Note : 86% Peu d'innovations par rapport au précédent volet.

NBA Pro'98
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 30% Konami s'est moqué de nous sur ce coup-là !

Need for Speed
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 71% L'âge n'arrange rien.

Need for Speed
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 45% Un épisode à oublier très vite.

Need for Speed III
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 88% Beau, rapide et fun !

Newman Haas Racing
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 70% Une pâle copie de Formula One.

NFL Gameplay
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 80% Un titre qui ne sort pas du lot.

NFL Quaterback Club
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 71% Avec une meilleure réalisation, on aurait pu apprécier.

NHL'99
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
oui Note : 90% La référence ultime sur PlayStation.

NFL Xtreme
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual shock : oui
Note : 86% Avec la sortie de NFL Blitz, ce titre s'avère anecdotique.

NHL'97
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 90%
Jouable, ce titre ne vous laissera pas de glace.

NHL'98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 91% La nouvelle référence, toutes consoles confondues.

NHL Breakaway'98
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 72% Si vous décidez de prendre un jeu de hockey avant de partir en vacances, évitez celui-ci.

NHL Face Off
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 60% On atteint le fond de l'abîme.

NHL Face Off'97
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 à 8 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual shock : non
Note : 60% Il y a des choses qui ne changent jamais.

NHL Open Ice
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual shock :
non Note : 70% Vous pourrez vous en passer.

Nightmare Creatures
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 87%
Ceux qui ont aimé les Resident Evil sauront apprécier ce bon titre.

Nova Storm
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 65% Un vulgaire film interactif.

Nuclear Strike
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual shock :
non Note : 88% Un shoot stratégique explosif.

Oddworld : Abe's oddyssey
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card :
non Souris : non Multitap : non Dual Shock :
non Note : 90% Un jeu qui n'a pas perdu son charme.

Off World Interceptor Extreme
Editeur : BMG Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual Shock :
non Note : 60% Des 4x4 futuristes. Pas terrible...

Olympics Games
Editeur : US Gold N.b de joueurs: 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 70% Pas assez bien réalisé. Dommage...

Overboard
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1-5 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock :
non Note : 67%
Si vous avez toujours rêvé de jouer aux p'tits bateaux...

Olympic Soccer
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 75%
Un bon jeu de foot. Les persos ne sont pas bien modelisés.

On Side
Editeur : Telstar N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 40%
Une bonne idée. Mais cela ne ratrappe pas la réalisation.

Olympic Summer Games
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1-8 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non
Note : 70%
Assez réaliste, et très complet. A 8, attention à la surchauffe !

One
Editeur : ASC Games N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual Shock :
oui Note : 79% Le défouloir idéal après une journée difficile !

Overblood
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual Shock :
non Note : 75%
Un bon jeu d'aventure, et une sombre ambiance.

Perfect Weapon
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual Shock :
non Note : 65%
Ce beat'em all est un bon titre, pour qui aime le genre.

Philosoma
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 76% Un shoot dont les graphismes mettront tout le monde d'accord.

Project : Horned Owl
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Pistolet : oui
Notes : 55% Un jeu de tir qui ne fait pas le poids à côté d'un Time Crisis...

Po'Ed
Editeur : Accolade N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual Shock :
non Note : 54%
Un Doom-like qui a bien vieilli, et qui surprend par son humour.

Project Overkill
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 60% Une production sanguinolante à souhait !!

Pax Corpus
Editeur : Cryo N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 32%
Minable. Si l'enfer de polygones existe, il s'appelle Pax Corpus...

Psychic Detective
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card :
oui Souris : oui Multitap : non Dual Shock :
non Note : 39% Des idées, mais peu d'interactivité.

Psychic Force
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 40% Original, mais très limité...

Primal Rage
Editeur : Time Warner Interactive N.b de joueurs : 1-2
Memory card : non
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 33% Un jeu qui fait vraiment pitié, tant pour ses graphismes que pour son animation.

Peak Performance
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 59% Très moyen. Trop peut-être...

Penny Racers
Editeur : Namco N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 41%
Une conduite ultra-rigide pour un jeu de course top-moche. A jeter...

Pet in TV
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual shock : non
Note : 65%
Pour les amateurs de Tamagochi, Pet in TV est une vraie bombe.

PGA Tour 96
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-4 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock :
non Note : 45%
Un bon jeu de golf, riche en idées, mais pas très jouable. Dommage.

PGA Tour 97
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-4 Memory card :
oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock :
non Note : 44% Pas assez maniable, comme la version 96.

Porshe Challenge
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 79%
Un jeu sérieux, très bien réalisé, offrant une bonne jouabilité.

Power Serve Tennis
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non
Note : 43% Les joueurs sont beaux, mais ça ne ratrappe pas la mauvaise jouabilité.

Pitball
Editeur : Warner N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 51% Assez fun, original, mais franchement injouable...

Power Move Pro Wrestling
Editeur : Activision N.b de joueurs : 1-2 Memory card :
oui Souris : non Multitap : non Dual Shock :
non Note : 47%
Un jeu de catch plaisant, mais qui manque de pêche.

New Games 36 rue de l'Hotel de Ville 63 200 RIOM ✆ 04 73 90 47 80
Videocas 40 boulevard Lafayette 63 000 CLERMOND FERRAND ✆ 04 73 92 58 50

A consulter avant d'acheter

Panzer General
Editeur : Mindscape N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : oui Multitap : non Dual Shock : non
Note : 56%
Strategiquement sympa, graphiquement très passable...

Panzer General 2
Editeur : SSI N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : oui Multitap : non Dual Shock : non
Note : 55% Une foule d'options, 42 scénarios, mais c'est beau comme sur une 16 bits !!

Player Manager
Editeur : Gremlin Interactive N.b de joueurs : 1-4
Memory card : oui Souris : oui Multitap : oui
Dual Shock : non Note : 70%
Pas mal. Mais ne tient pas la route par rapport à Guy Roux Manager.

Pandemonium
Editeur : Crystal Dynamics N.b de joueurs : 1 Memory card : non Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 75%
Magique. Un grand classique du genre.

Pandemonium 2
Editeur : BMG Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Notes : 81%
Nettement plus beau que le premier, n'apportant cependant pas d'innovations.

Parappa The Rapper
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 78% Pour les enfants, et pour les rappeurs, bien sûr !!

Pro Pinball : The Web
Editeur : Empire N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 69%
Le meilleur flipper sur Play. Encore faut-il aimer le genre.

Power Rangers Pinball Zeo
Editeur : Bandaï N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 46%
Mélange de shoot et de flipper, l'ensemble donne un jeu bâclé...

PGA Tour Golf'98
Editeur : Electronic Arts N. de joueurs : 1-4 Memory card : oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non Note : 65%
Quasiment rien de neuf depuis les deux premiers opus.

Point Blank
Editeur : Namco N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Pistolet : oui
Note : 82% Tout mignon, tout fun, tout laid !!

Powerboat Racing
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 47% Un titre tellement plat que l'on ne peut rien en dire...

Poy Poy
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non
Note : 68% Sympa à plusieurs, nul tout seul...

Pro Pinball : Timeshock
Editeur : Empire N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 65%
Un bon flipper, mais on est trop vite limité. Dommage...

Powerplay Hockey 96
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non Note : 80%
Sympa à plusieurs, mais le jeu dans son ensemble ne donne rien.

Project X2
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 71% Un bon shoot en 2D comme au bon vieux temps !

Rage Racer
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 81%
Un grand classique des jeux de course sur PlayStation.

Raging Skies
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 69%
Un shoot pour ceux qui aiment les combats en "dog-fight".

Raiden Project
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 72% Un soft qui a fait son temps. La relève est déjà passée...

Rally Cross
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui
Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non
Note : 83% Super fun, surtout à 4.

Rampage World Tour
Editeur : GT Interactive N.b de Joueurs : 1-3 Memory card : non Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non Note : 67%
Un peu bourrin, et surtout un peu trop laid !!

Rapid Racer
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 78% Trop lent en mode deux joueurs.

Rapid Reload
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 76% Un compromis entre plate-forme et shoot. Passable...

Rayman
Editeur : UBI Soft N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 47% Un jeu de plate-forme sympa, mais injouable.

Ray Storm
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 80%
Excellent shoot 2D. Les ennemis sont très impressionants

Ray Tracers
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 71% Si les poursuites de voitures vous tentent...

Real Bout : Fatal Fury
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 55%
Un bon jeu de baston en 2D, la dernière version du hit de SNK.

Rebel Assault 2
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 47%
Pour les amoureux de Star Wars. Pour les autres...

Reboot
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 76% Beau, original, mais pas très maniable.

Red Asphalt : Rock and Roll Racing 2
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 60% Des idées sympa... Une réalisation bâclée...

Reloaded
Editeur : Gremlin Interactive N.b de joueurs : 1-2
Memory card : oui Souris : non Multitap : non
Dual Shock : non Note : 71%
Encore plus sanglant que son grand frère...

Resident Evil
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 90%
Un must qui prend racine dans vos peurs et vos angoisses.

Resident Evil Director's Cut
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 91%
Aucun intérêt si vous possédez déjà l'original.

Return Fire
Editeur : Warner Interactive N.b de joueurs : 1-2
Memory card : oui Souris : oui Multitap : non
Dual Shock : non Note : 83%
Un bon jeu de statégie, si vous ne connaissez pas le premier épisode.

Revolution X
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 30% On ne voit pas ce qu'Aerosmith vient faire là. NUL !

Ridge Racer
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 80%
Un bon jeu de course, mais assez limité dans le choix des courses.

Ridge Racer Revolution
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 83%
A part un meilleur contrôle, pas de nouveauté depuis le premier.

Rise 2 : Resurrection
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 65% Beau, mais injouable.

Riot
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1-16 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 67%
Fun à plusieurs, essayez-le, mais ne l'achetez surtout pas.

Risk
Editeur : Hasbro Interactive N.b de joueurs : 1-4
Memory card : oui Souris : oui Multitap : non
Dual Shock : non Note : 81%
Une très bonne adaptation du célèbre jeu de société.

Road Rash
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 64%
Encore faut-il cautionner le délire biker. A essayer...

Rogue Trip
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 à 4 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual shock : oui Note : 84%
Le digne successeur des Twisted Metal !

Robotron X
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 64%
Un jeu sans le moindre intérêt...

Rosco McQueen
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 70% Sympa, si vous aimez jouer au pompier...

R-Types
Editeur : IREM N.b de joueurs : 1 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 72% Les deux premiers R-Type. Nostalgie...

Rush Down
Editeur : Canal + Multimédia N.b de joueurs : 1 à 2
Memory card : oui Souris : non Multitap : non
Dual Shock : oui Note : 67%
On attendait mieux de la part de Canal +.

Sampras Extreme Tennis
Editeur : Codemasters N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non Note : 89% Assez réaliste, et surtout très fun à 4.

Samurai Showdown
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui
Souris : non Multitap : non Dual Shock : non
Note : 55% Un classique, mais depuis longtemps dépassé...

SCARS 64
Editeur : Ubi Soft N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib° : oui Note : 80% Moins rapide que sur PlayStation.

Sentient
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 65%
Dans l'espace intersidéral, personne ne vous entendra crier...

Shadow Master
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 88% Un bon Doom-like, aux graphismes soignés.

Shellshock
Editeur : Core Design N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 69% Sombre, et l'action y est très limitée.

Shockwave
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 56% Un shoot très commun, trop commun...

Sim City 2000
Editeur : Maxis N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : oui Multitap : non Dual Shock : non Note : 91%
Un must des jeux de construction.

Skeleton Warriors
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 71%
Sympa. Mais on a l'impression d'être sur une 16 bits

Skull Monkeys
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 84% Un plate-forme plutôt original...

Slam'n'Jam '96
Editeur : BMG Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 64%
Un bon gameplay, mais les caméras ratent les 3/4 de l'action.

Smash Court Tennis
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non Note : 80% Une très bonne simulation.

Snow Racer
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1-2 Memory card : non Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 79%
C'est pas beau, c'est pas jouable, mais c'est Snow Racer...

Soul Blade
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 93%
Une réalisation exemplaire, et un concept original... FIGHT !

Soviet Strike
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : oui Multitap : non Dual Shock : non Note : 84%
Une bande-son sympa, pour un classique du shoot.

Space Hulk
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 83% Un jeu de sratégie qui fait peur, très peur...

Space Jam
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 63% Adaptation minable d'un film minable...

Spawn : The Eternal
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 29% Une éternité d'ennui...

Speed King
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 41% Lent ,ennuyeux, laissez-le dans sa poubelle...

Speedster
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 63%
Un jeu de course banal, et peu jouable. Dommage.

Spider
Editeur : BMG Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 71% Un jeu qui innove, très réussi graphiquement.

Spot Goes To Hollywood
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 75%
Un jeu de plate-forme arrivé trop tard pour marquer l'histoire...

Star Gladiator
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 84%
Le premier jeu de baston en 3D de Capcom.

Starfighter 3000
Editeur : Telstar N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 69% Un shoot parmi tant d'autres...

Star Wars : Master Of Terras Kasi
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 28% Minable, surtout de la part de Lucas Arts...

Starwinder
Editeur : Mindscape N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 56% Un jeu de course passable.

Steel Harbinger
Editeur : Mindscape N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 75%
Beau, mais trop court et pas assez d'armes...

Steel Reign
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 73% Un jeu de tank sympa, mais répétitif.

Street Fighter Alpha
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 84% Une valeur sûre du combat en 2D.

Street Fightet Alpha 2
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 90% De nouveaux mouvements, de nouveaux combos, pour une suite réussie.

Sreet Fighter Collection
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : non Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 86%
Les trois premiers Street sur un seul CD. Avis aux collectioneurs.

Street Fighter Ex Plus Alpha
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 93% Street en 3D. Une pure réussite !!

Street Fighter The Movie
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 65% La honte de la série...

Street Racer
Editeur : Ubi Soft N.b de joueurs : 1-8 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 76% Un genre de Mario Kart en plus moche et moins fun.

Strikepoint : The Hex Mission
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 64% Une pâle copie de Soviet Strike, avec un hélicoptère.

Striker 96
Editeur : Warner N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 64% Un jeu de foot qui, heureusement, est passé inaperçu...

Suikoden
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 74%
Un RPG solide, même s'il ne vous changera pas la vie.

Super Match Soccer
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-8 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 32% Un jeu qu'il faut vite, très vite ne pas acheter.

Super Football Champ
Editeur : Mindscape N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 44% Ennuyeux, injouable, hideux.

Starshot
Editeur : Infogrames N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak Kit Vib° : oui Note : 70%
Un jeu très attendu pour une grosse déception !

Tekken
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 78% Le premier volet d'une saga incontournable.

Tekken 2
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 89% L'âge d'or de Tekken.

Tempest X3
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 71% Un shoot bien rétro, pour les nostalgiques...

Tenka
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 73% Un Doom-like insipide, rien de plus.

Tennis Arena
Editeur : Ubi Soft N.b de joueurs : 1-4 Memory card : oui Souris : non Multitap : oui Dual Shock : non Note : 70% Une simulation moyenne. Fun à 4.

Ten Pin Alley
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-6 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 51%
Une simulation de bowling. On aura tout vu !!

Test Drive : Off Road
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 45% Pas de sensations, pas de maniabilité.

Test Drive 4
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 71% Pas mal de circuits, mais le jeu est trop lent.

Tetris Plus
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 79% On ne présente plus le roi des jeux de puzzle...

The Unholy war
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 à 2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual shock : non Note : 84% Un wargame tout public qui lassera le puriste.

Theme Park
Editeur : Bullfrog N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 81% Sympa, mais lassant.

Three Lions
Editeur : BMG Interactive N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 44% Un jeu de foot laid et lent.

Tiger Shark
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 70% Un bon shoot, mais trop difficile.

Time Commando
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 76%
Un jeu d'une beauté rare. Dommage que l'intérêt ne suive pas.

Time Crisis
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Pistolet : oui Note : 89%
Un must des jeux de flingues. A posséder absolument.

Tobal N°1
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 85% Le deuxième opus est disponible en import.

Toca Touring Car Championship
Editeur : Codemasters N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 87% Un soft très réaliste.

Tomb Raider
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 90% Une star est née. Lara, on t'aime tous !!!!!

Tomb Raider II
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 93%
Lara remodélisée (hum...), de nouveaux mouvements, le top.

Tommi Makinen Rally
Editeur : Europress N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 52%
Ils ont fait des efforts, mais c'est pas encore ça...

Top Gun : Fire At Will
Editeur : Microprose N.b de joueurs : 1 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 65%
Il faut vraiment être un fan du film pour apprécier.

Total Drivin'
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1-2 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 80% Un jeu de course sympa, façon arcade.

Total NBA 96
Editeur : Sony N.b de joueurs : 1-8 Memory card : oui Souris : non Multitap : non Dual Shock : non Note : 79% D'excellent détails. Fun à plusieurs.

King Games 6 rue Massey 65 000 TARBES ✆ 05 62 34 13 13
SPACES GAMES 2 avenue Gilbert Brutus 66240 St. Esteve ✆ 04.68.92.40.79

A consulter avant d'acheter

Total NBA 97
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1-8 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock : non
Note : 81% | Les graphismes et la jouabilité ont été améliorés.

Total NBA 98
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock : oui
Note : 82% | Sympa, mais réservé aux fanatiques de basket.

Tokyo Highway Battle
Editeur : THQ | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 74% | Une sorte de sous-Rage Racer, en plus moche...

Toshinden 3
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 69%
Un jeu de baston sympa. Ne fait pas le poids face à d'autres.

Transport Tycoon
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card : oui
Souris : oui | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 76% | Un jeu de construction moyen.

Trash It
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock :
non | Note : 54% | Un plate-forme correct. Pas assez d'action.

Treasures Of The Deep
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 75% | Si une aventure sous-marine vous tente...

True Pinball
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 49% | Préférez-lui Timeshock ou The Web.

Tunnel B1
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 85% | Quand WipEout rencontre Doom...

Twisted Metal
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 78% | Destoy et déjanté, mais hélas dépassé.

Twisted Metal World Tour
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 80% | Une bonne suite, toujours aussi violent.

The Last Report
Editeur : Microïds | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 34%
Aventure/énigme. Comme Resident, sauf que c'est nul !

The Note
Editeur : Sunsoft | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 44% | Aventure de base. Pas rigolo du tout !

The Crow 2 : City Of Angels
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 30% | A la hauteur du film : un navet absolu.

Tenchu
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 89% | Une vraie simulation de ninja. Gore !

Vandal Hearts
Editeur : Konami | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 76%
Les graphismes sont laids, mais le gameplay est génial.

V-Ball Beach Volley Heroes
Editeur : Funsoft | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 71% | Un soft qui a la pêche, enfin, qui AVAIT la pêche...

Victory Boxing
Editeur : JVC | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 72%
Les jeux de boxe n'étant pas légion, on va pas chipoter...

Vigilante 8
Editeur : Activision | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
oui | Note : 89% | Course, carnage, bref, on s'amuse bien !!

Viper
Editeur : Océan | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 68% | Un shoot d'hélico. Maniabilité pas terrible.

Virtual Golf
Editeur : Core Design | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 51% | Pas aussi bon qu'Actua Golf, mais...

Virtual Pool
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 82% | Avis aux fanatiques du billard !

VMX Racing
Editeur : Funsoft | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 51% | L'idée est amusante. La réalisation est piteuse.

V-Rally
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 84%
Un soft qui a fait son temps. La relève a été bien assurée...

VR Baseball
Editeur : Interplay | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 64% | Une simulation techniquement faible.

VR Powerboat Racing
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 42% | Plat, mou, et surtout sans intérêt.

Vs
Editeur : THQ | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 79% | Bienvenue à L.A., en pleine guerre des gangs.

V Tennis
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 74% | Une simulation médiocre.

V2000
Editeur : Grolier | N.b de joueurs | N.b de joueurs : 1 | memo-
ry card : oui | Souris : non | Multitap : non | Dual
shock : oui | Note : 55%
Le Virus d'origine méritait mieux que cette suite minable.

Warcraft 2
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 83% | Un classique des jeux de stratégie.

War Games : Defcon 1
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card :
non | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
oui | Note : 87% | Un mélange action/stratégie très réussi.

Wargods
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 53% | Honte pour les concepteurs de cette nullité.

Warhammer
Editeur : Mindscape | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 84%
Les graphismes datent un peu, mais c'est toujours aussi bon.

Warhammer 2 : Dark Omen
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : oui | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 83% | Goblins, goblins ! Viens voir papa !!

Warhawk
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 79%
Un jeu fun, si on arrive à dépasser l'aspect graphique.

Wayne Gretzky's 3D Hockey 98
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock :
non | Note : 72% | Sympa, rapide, mais trop court.

WCW Nitro
Editeur : THQ | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 59% | Peut mieux faire. Beaucoup mieux...

WCW Vs The World
Editeur : THQ | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 84% | 60 persos, un gameplay sympa.

Williams Arcade Classics
Editeur : GT Interactive | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 85% | Les hits d'avant-guerre, comme Defender...

Wing Commander 3
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 76% | De belles scènes cinématiques, mais c'est tout.

Wing Commander 4
Editeur : Elecronic Arts | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 57% | Encore pire que son grand frère !!

Wingover
Editeur : JVC | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 39% | Un pseudo-simulateur ennuyeux.

WipEout
Editeur : Psygnosis | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 76% | Une révolution dans les jeux de course.

WipEout 2097
Editeur : Psygnosis | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 91% | L'aboutissement d'un must...

World Cup 98
Editeur : Electronic Arts | N.b de joueurs : 1-8 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock :
non | Note : 89%
Rapide, jouable, fun à 8 : un bon jeu de foot.

World Cup Golf
Editeur : US Gold | N.b de joueurs : 1-8 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 79% | Sympa, mais pas assez précis.

World League Basketball
Editeur : Mindscape | N.b de joueurs : 1-8 | Memory card :
ou | Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock :
non | Note : 32% | Ça, un jeu de basket ??

World League Soccer
Editeur : Eidos | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 87% | Une des meilleures simulations de foot.

Worms
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 83% | Pas besoin d'être beau pour être fun.

Wreckin'Crew
Editeur : Telstar | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 76% | Rigolo, sans aller jusqu'au fun...

WWF In Your House
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock : non
Note : 47% | Un jeu de catch plus que moyen.

WWF Wrestlemania
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1-4 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : oui | Dual Shock : non
Note : 81% | Des mouvements spéciaux très cruels...

X2
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 56% | Un shoot difficile à maîtriser.

X-Com : Enemy Unknow
Editeur : Microprose | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : oui | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 78%
De longs loadings, mais un gameplay dément.

X-Com : Terror From The Deep
Editeur : Microprose | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : oui | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 79% | Les mêmes, mais sous l'eau.

Xenocracy
Editeur : Grolier Interactive | N.b de joueurs : 1 | Memory card :
oui | Souris : non | Multitap : non | Dual Shock :
non | Note : 27% | Une grosse déception.

X-Men : Children Of Atom
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 74%
Pas assez de punch pour jouer dans la cour des grands.

Z
Editeur : Sony | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 71% | Des robots pour un jeu de stratégie très moyen.

Zeitgeist (Jupiter Strike)
Editeur : Acclaim | N.b de joueurs : 1 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 45% | Un shoot en 3D. Passé inaperçu, et c'est tant mieux

Zero Divide
Editeur : Ocean | N.b de joueurs : 1-2 | Memory card : oui
Souris : non | Multitap : non | Dual Shock : non
Note : 69% | Des bastons de robots. Un titre qui a vieilli.

STAR GAMES Mas Guerido-1 rue Aristide Berges 66330 Cabestany ✆ 04.68.66.52.11 GAMES STORE 9 rue Division Leclerc 67000 Strasbourg ✆ 03.88.32.72.60

INDEX NINTENDO 64

All Star Baseball
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 92%
Des graphismes fabuleux, une réalisation sans faille

Automobili Lamborghini
Editeur : Titus N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 83% Pas mal, mais il a vieilli.

Aero Gauge
Editeur : ASCII N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 77% Sympa, mais 4 circuits...

Blast Corps
Editeur : Rare N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 74%
Destruction totale !!! Mais tout seul...

Bio Freaks
Editeur : Iguana N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 69% Gore, vous avez dit gore ?

Bomberman 64
Editeur : Hudson Soft N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: non Note : 82%
Le mode multijoueurs a perdu de son intérêt...

Bomberman Hero
Editeur : Hudson Soft N.b de joueurs : 1 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: non Note : 74%
Un plate-forme aventure sympa, pour les fans de Bomberman...

Buck Bumble
Editeur : Ubi Soft N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : c a r -
touche Kit Vib°: oui Note : 83%
Sympa, original, mais vide...

Clayfighter 63 1/3
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: non Note : 65%
Des persos en 2D dans des décors en 3D. Spécial...

Chameleon Twist
Editeur : JSS N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: oui Note : 33%
Un faux plate-forme en pseudo-3D.

Coupe du Monde 98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-4
Sauvegarde : Pak Kit Vib°: non Note : 93%
Un must pour tous les fans de foot.

Cruis'n World
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: oui Note : 74%
Un jeu dont le réalisme n'est pas le point fort.

Dark Rift
Editeur : Victokaï N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : c a r -
touche Kit Vib°: non Note : 33%
Laid, moche, et en plus pas beau !!

Doom 64
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 89%
Glauque à souhait. Le pionnier sauce 64, un délice...

Dual Heroes
Editeur : Hudson Soft N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: oui Note : 22%
Les persos font trop rire et ils n'ont pas assez de coups.

Extreme G
Editeur : Probe N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 79%
Ne fait pas le poids face à sa suite...

Fifa 98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: non Note : 91%
Un des meilleurs jeu de foot sur N64.

F1 Pole Position 64
Editeur : Human N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 73%
Hélas, le jeu n'en vaut pas la chandelle (hi, hi...)

F1 World Grand Prix
Editeur : Videosystem N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: oui Note : 85%
Une bonne simulation.

Fighter's Destiny
Editeur : Imagineer N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: oui Note : 85%
Un titre qui n'a pas connu le succès qu'il méritait.

G.A.S.P.
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: oui Note : 33% Lent, laid, en bref : ridicule.

Hexen 64
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1-3 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: non Note : 60%
Graphiquement digne d'une 32 bits...

Hiryu No Ken Twin
Editeur : Culture Brain N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: oui Note : 83%
Sympa, mais ça ne casse pas des briques...

ISS 98
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 90% Rien à dire, ce jeu frôle la perfection.

Iggy's Reckin'Ball
Editeur : Iguana N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 75%
Course, plate-forme : ce jeu est original, en tout cas étrange...

International Superstar Soccer 98
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 91% Ballon, ballon !!

Kobe Bryant In NBA Courtside
Editeur : 89 N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 88% Très complet. Un régal...

Killer Instinct Gold
Editeur : 85 N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 82%
La version 64 du célèbre titre de la SNES.

Multi Racing Championship
Editeur : Imagineer N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: oui Note : 81%
La durée de vie est trop courte : 3 circuits !!

Mystical Ninja Starring Goemon
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 85% Une ambiance unique...

Mortal Kombat Trilogy
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 42%
Réservé aux fans les plus acharnés. Sinon...

Mishief Makers
Editeur : Treasure N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : c a r -
touche Kit Vib°:non Note : 75%
Un jeu de plates-formes en 2D sympa, sans plus.

NBA Hang Time
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 65% Un gentil jeu, en 2D bien-sûr.

NBA Pro 98
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 75%
L'adaptation ratée de NBA In The Zone...

Nagano Winter Olympics
Editeur : Konami N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 74% Le jeu officiel. Seulement officiel...

NFL Quarterback Club 98
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 93%
La meilleure simulation de foot américain sur N64

Pilotwing 64
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 1 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: non Note : 91%
Un jeu non-violent, un jeu terrible...

Quest 64
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 85% Un des seuls RPG sur N64

Rampage
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1-3 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 70% Sadique, genre Godzilla...

Super Mario 64
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : cartouche Kit Vib°: non
Note : 90% Un classique du genre, toujours aussi génial.

Super Mario Kart
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde :
cartouche/Pak Kit Vib°: non Note : 92%
Un des jeux les plus conviviaux de la N64.

Snowbo Kids
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: oui Note : 85%
Une course bien déjantée, comme on les aime.

Shadow Of The Empire
Editeur : Lucas Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde :
Cartouche Kit Vib°: non Note : 70%
Sympa, varié, mais il manque quelque chose.

Sub Zero
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 Sauvegarde :
Pak Kit Vib°: oui Note : 69%
Une bonne idée, mais c'est trop bâclé...

Super Robot Spirit
Editeur : Banpresto N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: non Note : 71%
Sympa, mais pas assez complet.

Star Soldier
Editeur : Hudson Soft N.b de joueurs : 1 Sauvegarde :
cartouche Kit Vib°: oui Note : 79%
Un shoot 2D, dynamique et sympa.

MICROMANIA C.C. Place des Halles 67000 Strasbourg ✆ 03 88 32 60 70
ULTIMA 31 rue Des fossés des Tanneurs 67000 Strasbourg ✆03 88 52 03 52

San Francisco Rush
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 50% Pitoyable...

Top Gear Rally
Editeur : Kemco N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 88% Plein de circuits, de challenges, un top !!

Turok : The Dinosaur Hunter
Editeur : Iguana N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 89% Graphiquement terrible, un must !

Tetrisphere
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 2 Sauvegarde : car-touche Kit Vib°: non Note : 23% Original, mais raté.

WCW Vs NWO : World Tour
Editeur : THQ N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 88%
Le mode multijoueurs est une réussite.

Wargods
Editeur : Midway N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: non Note : 15% Le Dieu des daubes.

WWF : Warzone
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak
Kit Vib°: oui Note : 80%
Un bon titre. Encore faut-il aimer le catch...

Wave Race 64
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 1-4 Sauvegarde : Pak Kit Vib°: non Note : 91%
L'eau donne presque envie de se baigner.

Wild Choppers
Editeur : Seta N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : car-touche Kit Vib°: oui Note : 80%
Un des rares titres du genre. Dommage...

Yoshi's Story
Editeur : Nintendo N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : cartouche Kit Vib°: oui Note : 87%
Un bon jeu de plates-formes 2D.

INDEX SATURN

Alien Trilogy
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85% Avec trois épisodes en un, ce Doom-like vous tiendra longtemps en haleine.

Alone in The Dark 2
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 65%
Il a bien du mal à supporter la comparaison avec Resident Evil.

Amok
Editeur : Scavenger N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 79%
Un shoot bien difficile, mais sympa.

Andretti Racing
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 70% Les jeux de course étant rares sur Saturn, ce dernier peut vous intéresser.

Astal
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 84%
Un titre qui rappelle Rayman, en plus facile.

Atlantis
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 68%
Je cherche encore l'intérêt d'un tel produit.

Athlete Kings
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89%
Une dizaine d'épreuves tout en haute résolution, ça ne se rate pas.

Baku Baku
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 80%
Un titre original et sur lequel on s'éclate sans contrainte.

Batman Forever
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 75% On se défoule, puis on s'énerve.

Battle Station
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 60%
Inutile d'alléger votre portefeuille avec cette horreur !

Black Down
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 70%
Seuls les amateurs de simulation apprécieront.

Blam ! Machinehead
Editeur : Core design N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 70%
Franchement, ce n'est pas un bon jeu.

Blazing Dragons
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85%
De l'aventure, des énigmes et beaucoup d'humour !

Break Point
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 78% Un titre anecdotique.

Bug
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 86%
Parfois, ça a du bon d'être un insecte !

Bug Too
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 76%
Une suite qui est loin d'être inoubliable.

Burning Rangers
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : analogique Note : 91%
La sonic Team nous revient en pleine forme.

Bust-a-Move 2
Editeur : Acclaim/Taïto N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non Spécial : non Note : 90%
Un jeu culte qu'on ne peut pas éviter.

Casper
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 79%
Une aventure magique au pays des famtômes.

Clockwork Knight
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 83%
Toujours aussi beau et toujours aussi court !

Clockwork Knight 2
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 86% Une des valeurs sûres de la Saturn.

Command and Conquer
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 91% Le must de la stratégie sur Saturn.

Croc
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : analogique Note : 87%
Pas de différence avec la version PlayStation.

Crusader No Remorse
Editeur : N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 66%
Un shoot tactique qui vous laissera de glace.

D
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 82% Un film interractif de grande qualité.

Darklight Conflict
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 75%
A part les effets de lumière, il n'y a pas grand-chose de bien.

Dark Savior
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85%
Une suite excellente de Landstalker.

Dark Stalker
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 84% La Saturn est la reine de la 2D.

Daytona USA
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 80% Si vous détestez le clipping, alors...

Daytona USA Deluxe
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 73%
Un ratage impardonnable de la part de Sega.

Defcon 5
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 70% Un titre décevant.

Destruction Derby
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 85% Si vous aimez vous défouler, on a rien inventé de mieux depuis Destruction Derby.

Die Hard Trilogy
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 82% Une compilation qui est loin d'atteindre la qualité de la version PlayStation.

Die Hard Arcade
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89%
Un Double Dragon en 3D, c'est top !

CONSOLES MASTER 118 rue République 68500 Guebwiller ✆ 03.89.74.91.49 MEGASOFT 12 rue Rempart 68000 Colmar ✆ 03.89.23.15.35

Discworld II
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 76%
L'univers de Terry Pratchett est vraiment impitoyable.

Doom
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 65%
Aussi laid que sur... Super Nintendo !

Dragonforce
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 93%
Simple, beau, difficile, encore un bijou de la part de Sega !

Dragon Heart
Editeur : N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 20%
Le plus mauvais jeu de toute l'histoire vidéo-ludique ?

Duke Nukem 3D
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 90% Une conversion majestueuse !

Earthworm Jim 2
Editeur : Shiny N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 84% Identique à la version Megadrive.

Enemy zero
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 86% Une très bonne suite à D.

Exhumed
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89%
Sa réalisation technique le fait vraiment sortir du lot.

FIFA'96
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 77% Une horreur !

FIFA'98
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 90%
Les fans du ballon rond seront aux anges.

Fighting Force
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 92% Le meilleur du genre sur Saturn.

Fighters Megamix
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 91%
Avec tous ses personnages, vous ne risquez pas de vous ennuyer.

Fighting Vipers
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89% Un titre au punch légendaire !

Formula Karts
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 72% A moins d'aimer le kart...

Franck Thomas Big Hurt
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 45% D'entrée de jeu, ce titre est KO.

Frankenstein
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 88%
Quel dommage que les dialogues soient en anglais.

Gardian Heroes
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 90% Un jeu de combat digne de l'arcade.

Ghen War
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 70% C'est laid, c'est injouable...

Golden Axe : The duel
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 81% On aurait aimé un soft tout en 3D !

Grid Run
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 82%
Le bon vieux principe du chat et de la souris !

Gun Griffon
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 87% Les créateurs de Silpheed nous ont gâtés avec cette simulation de robots.

Hexen
Editeur : GT Interactive N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 72%
On aurait apprécié une conversion plus aboutie.

Hardcore 4*4
Editeur : Gremlin N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 67%
Ne pensez pas trouver un Sega Rally 2.

Jonah Lomu rugby
Editeur : Codemasters N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 80% Un bon titre de Rugby.

Jurassic Park : The Lost World
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : Si vous arrivez à ne pas jeter votre pad au bout de dix minutes, c'est que vous êtes bons.

King of Fighters'95
Editeur : SNK N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 83%
La lenteur empêche de se prendre au jeu.

La Légende de Thor
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 83%
Un bon soft que l'on espérait mieux réalisé.

Last Bronx
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 88%
Sega reste vraiment le maître incontesté de l'arcade.

Lost Vikings 2
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note :
Si vous aimez le mélange arcade/réflexion, ce titre est fait pour vous.

Madden NFL'97
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 82%
Une simulation regorgeant d'options.

Magic Carpet
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 72% Mélange subtile de Populous et de shoot, ce titre n'impressionne guère.

Manx TT
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89%
La note aurait grimpé si les circuits avaient été plus nombreux.

Mass Destruction
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 86%
Libérez vos instincts les plus primaires !

Mech Warriors 2
Editeur : Activision N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 70%
Une conversion décente d'un titre très populaire en PC.

Micro Machines V3
Editeur : Codemasters N.b de joueurs : 1 à 8 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 95%
Si vous ne l'achetez pas, je vous maudis !

Mister Bones
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 82%
Une ambiance digne de Tim Burton.

Myst
Editeur : Broderbund N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 90%
Ce titre unique promet de longues heures de réflexion.

Mystaria
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85% Ce soft commence à dater mais réussit pourtant à conserver tout son intérêt.

NBA Action '96
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui
Special : non Note : 82%
Un bon jeu, qui commence à sentir le renfermé.

NBA Action '97
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui
Special : non Note : 84%
Une simulation qui à su marquer la Saturn de son empreinte.

NBA Action '98
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui
Special : non Note : 85% Un jeu de basketball spectaculaire.

Night
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui
Special : analogique Note : 89%
En plein ciel, les sensations sont inoubliables.

NHL Powerplay Hockey '97
Editeur : Virgin Interactive N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui Special : non Note : 87% Avec un gameplay impeccable, ce titre reste la référence du genre sur Saturn.

NHL '97
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui Special : non Note : 75% Pourvu d'une réalisation plus qu'honnête, NHL '97 pêche par une interface trop lourde.

NBA Jam TE
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1-2 Sauvegarde : oui
Special : non Note : 84%
Seul les fans d'arcade sauront s'y retrouver...

NHL All Star Hockey '98
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1-8 Sauvegarde : oui
Special : non Note : 86%
Des matchs passionnants pour des sensations détonnantes.

Olympic Soccer
Editeur : US Gold N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 73%
C'est suicidaire de s'attaquer à la série des World Wide Soccer !

Pandemonium
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 84%
C'est du précalculé, mais c'est bon quand même !

Panzer Dragoon
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 85% Un shoot toujours aussi efficace.

Project X 2
Editeur : Team 17 N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 84%
Magnifique jeu de tir. Mais qu'il est dur !

Pro Pinball : The Web
Editeur : Empire N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 80%
Pas la peine d'aller dans les cafés, allumez donc votre Saturn !

Puzzle Fighter II Turbo
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 85%
Un Tetris avec des coups dignes d'un Street Fighter, c'est nouveau !

Quake
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85%
Enfin un Doom-like que la PlayStation n'aura pas.

Rayman
Editeur : Ubi Soft N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 94%
Passer à côté d'un monument pareil est suicidaire.

Resident Evil
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 92% Niveau ambiance, vous serez servis.

CITY GAMES 1 rue Lanterne 69001 Lyon ✆ 04.72.40.08.53 CONSOL'DIZ Allée Gounot-5 bis rue du Point du Jour 69005 Lyon ✆ 04 78 36 90 47

A consulter avant d'acheter

Return Fire
Editeur : N.b de joueurs : Sauvegarde :
Spécial : Note : 93% Cette perle avait cartonné sur 3DO, il en va de même pour la version Saturn.

Riven
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Special : non Note : 92%
On en prend plein les yeux, mais le cerveau a du mal à suivre...

Saturn Bomberman
Editeur : Hudson Soft N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 92%
Vous pouvez enlever 10% lorsque vous y jouez seul.

Sega Rally Championship
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 92% Un titre qui fut jadis une légende !

Sega Touring Car
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : analogique Note : 77% Un véritable désastre !

Shellshock
Editeur : Core Design N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 82%
Une bataille de tanks sans grand relief.

Shining The Holy Ark
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89%
Un RPG répétitif mais diablement bien réalisé.

Shining Wisdom
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 80%
Une réalisation bien pauvre pour un RPG très prenant.

Shinobi X
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 80%
Des digitalisations qui font peine à voir.

Sim City 2000
Editeur : Maxis N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 80%
Une durée de vie d'enfer pour la plus célèbre des simulations urbaines.

Slam'n Jam'96
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85%
Ce titre s'inscrit dans la lignée de NBA Jam.

Sonic 3D
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 70%
Un Sonic qui n'est pas réalisé par la Sonic team ne peut pas être un bon soft.

Sonic R
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 81% Très fun, mais peu maniable.

Sonic Jam
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 90% Une compilation anthologique.

Soviet Strike
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 86%
Un jeu de tir où la cervelle est aussi importante que les réflexes.

Steep Slope Slider
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spéciale : non

Street Fighter Alpha
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 77%
Ce n'est pas le meilleur épisode de la série !

Street Fighter Alpha 2
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 90% Les fans de combat vont se régaler !

Street Racer
Editeur : Ubi Soft N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 81%
Un clone assez réussi de Mario Kart.

Space Hulk
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 77%
La difficulté Herculéenne en rebutera plus d'un.

Spot Goes to Hollywood
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 80%
Ce pauvre Spot n'a guère évolué depuis l'époque des 16-bits.

Swagman
Editeur : Core Design N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 84%
Une aventure prenante à souhait.

Tempest X
Editeur : Interplay N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85%
Si vous êtes un nostalgique, aujourd'hui c'est jour de fête.

The Horde
Editeur : BMG N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 80% Il va falloir vous creuser la cervelle pour triompher de tous les pièges posés par vos ennemis.

The Need for Speed
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 82% C'est beau et... C'est tout !

Theme Park
Editeur : N.b de joueurs : Sauvegarde :
Spécial : Note : 87% Un titre clairement réservé à ceux qui aiment se torturer les méninges.

Thunderhawk II
Editeur : Core Design N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 83%
Un simulateur d'hélicoptère qui manque de fun.

Tilt !
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 85%
Certainement le flipper le plus complet.

Tomb raider
Editeur : Eidos N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 92%
Rien que pour Lara Croft, ce soft est digne de toutes les attentions.

Torico
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89% Un jeu d'aventure captivant.

True Pinball
Editeur : Virgin N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 75% Si vous êtes un fan de flipper...

Tunnel B1
Editeur : Ocean N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 78%
Un shoot'em up aussi beau qu'inutile.

Ultimate mortal Kombat 3
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 73%
Parfois, je me pose des questions existencielles.

Victory Boxing
Editeur : JVC N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 82%
A deux , on peu s'amuser quelque temps.

Virtua Cop
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : pistolet Note : 85% Une conversion parfaite.

Virtua Cop 2
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : pistolet Note : 88%
Plus difficile et plus long, on a droit à une bonne suite.

Virtua Fighter
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 70%
Dire que ce titre a vieilli est un doux euphémisme.

Virtua Fighter 2
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 81%
Un soft qui n'est plus tout à fait compétitif.

Virtua Fighter Remix
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 79%
A part le rajout du mapping, cette version remaniée n'apporte rien.

Vitua Fighter Kids
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : non
Spécial : non Note : 80%
Il saura contenter les puristes du combat à mains nues.

Virtua Golf
Editeur : Core Design N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 83%
Les pros du green apprécieront la richesse de ce golf.

Virtual On
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89%
A deux, les combats sont d'une rare intensité.

Virtua Racing
Editeur : Time warner N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 67%
Pauvre Virtua Racing, il aurait dû rester sur megadrive.

Warcraft 2
Editeur : Electronic Arts N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 91% Une vraie merveille !

Wing Arms
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 82%
Une simulation axée arcade qui amusera les plus jeunes.

WipeOut
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 70%
Psygnosis s'est planté sur ce coup-là !

WipeOut 2097
Editeur : Psygnosis N.b de joueurs : 1 Sauvegarde : oui Spécial : non Note : 88%
L'éditeur anglais se rattrape avec un jeu qui booste sévère.

World Wide Soccer'96
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 89% Un soft qui manque de pêche.

World Wide Soccer'97
Editeur : Sega N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 90%
L'ancienne meilleure simulation de foot sur Saturn.

WWF Wrestlemania
Editeur : Acclaim N.b de joueurs : 1 à 4 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 73% Le catch, quel drôle de sport !

X-men : Children of the Atom
Editeur : Capcom N.b de joueurs : 1 à 2 Sauvegarde : oui
Spécial : non Note : 84%
Les super-héros cartonnent sur la saturn.

DIFINTEL-MICRO 14 rue Antoine Lumière 69008 Lyon © 04 72 78 60 84 FANGAMES 6 rue Octavio Mey 69005 Lyon © 04 78 24 47 60

LES IMMANQUABLES

La rubrique des jeux indispensables sur Saturn, Nintendo 64 et PlayStation

Gran Turismo

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Considéré à juste titre comme le jeu de l'année, Gran Turismo n'aura pas raté son entrée dans le petit monde de Sony. Cette simulation de courses automobiles possède un nombre de qualités hallucinant : une modélisation parfaite pour les véhicules, une intro démentielle, une compatibilité totale avec le Dual Shock, plus de 100 voitures, les plus beaux replays jamais vus pour un jeu de ce type, et une durée de vie incroyable, avec le mode Gran Turismo qui permet de passer différents permis. Pour une fois, on peut dire que Sony n'a pas pris le public européen pour la cinquième roue du carosse. En effet, la version française est 20% plus rapide que la version japonaise, ce qui accélère considérablement la vitesse des bolides. Vous disposerez aussi d'une voiture inédite, une Corvette ancien modèle. Le seul défaut de ce chef-d'oeuvre est de ne pas proposer de voitures européennes (où sont les Porsche, Ferrari et autres Peugeot ?). Ce jeu a réussi l'exploit de plaire à la fois au public et à la critique. Un achat indispensable pour tout possesseur de PlayStation.

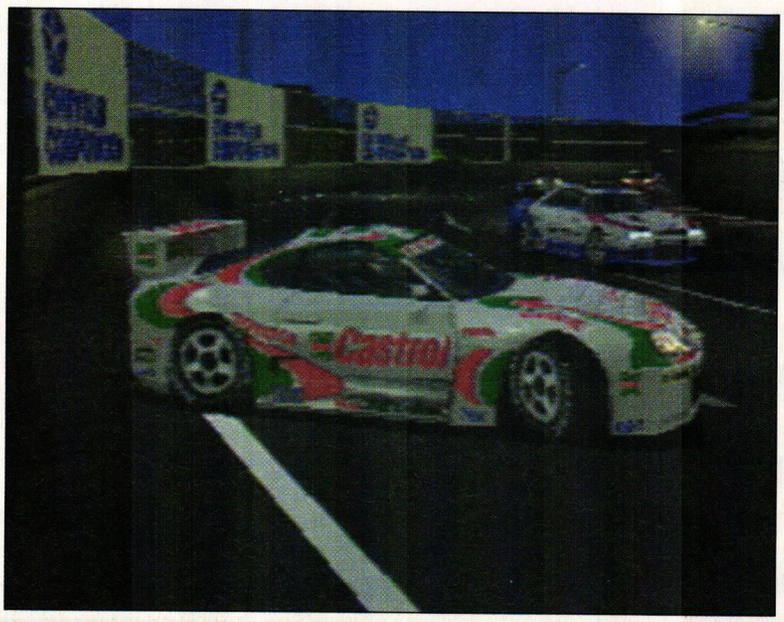
Editeur : Sony
Conception : Sony
N.b de joueurs : 1 à 2
Sauvegarde : oui (5 blocs)
Dual Shock : oui

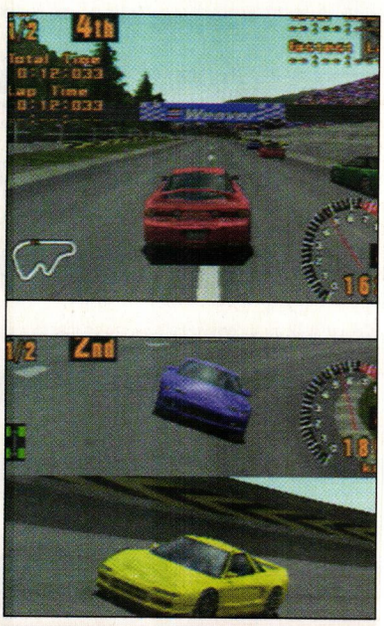
Graphismes : 92%
Animation : 90%
Bande son : 92%
Jouabilité : 90%
Durée de vie : 95%

Les + : - La meilleure simulation toutes consoles confondues
- Une qualité technique hallucinante
- Le nombre de véhicules

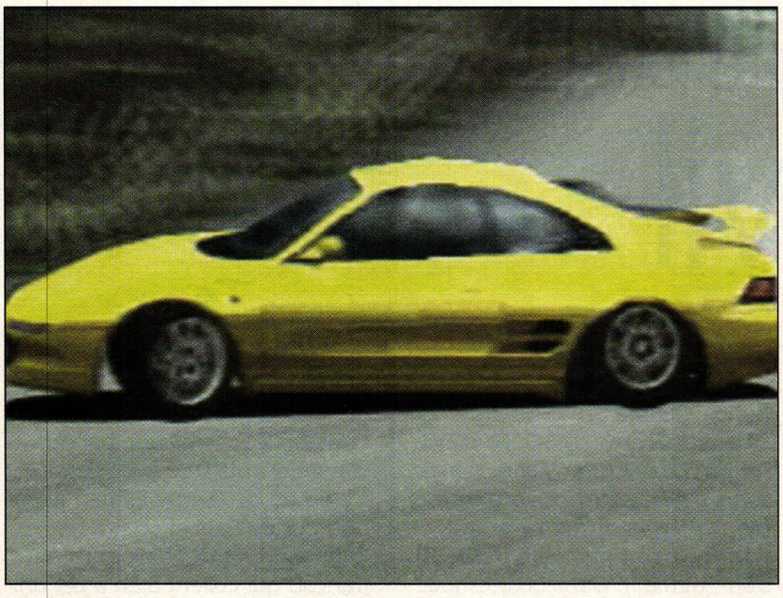
Les - : - Une animation qui aurait pu être plus rapide
-Vous ne l'avez pas encore acheté.

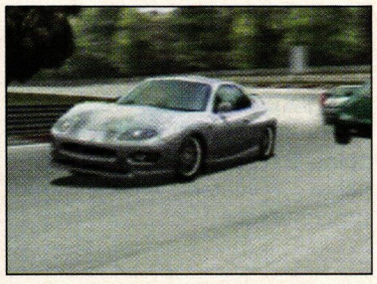
Note finale : 96%





Fantasy Games 52 rue de l'Université 69007 Lyon ✆ 04 78 85 08 46
LOISIRS OCCASIONS 22 rue Terme 69001 Lyon ✆ 04.78.27.02.78

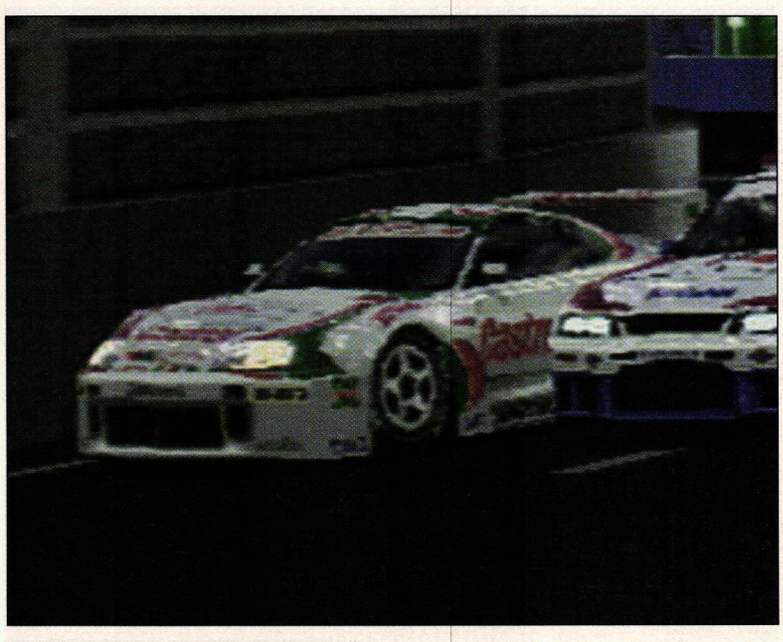


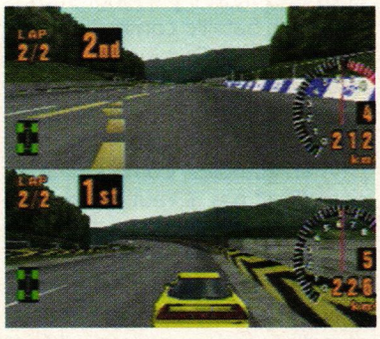


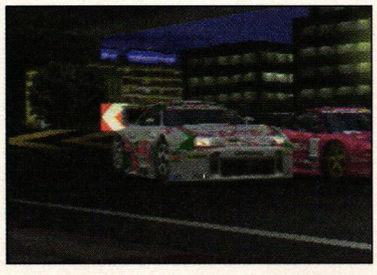
Les avis de la presse

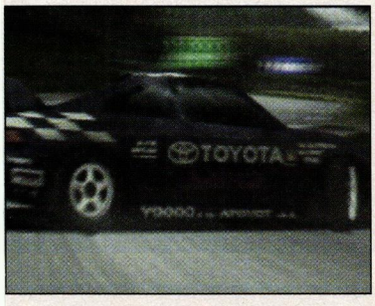
CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

"Gran Turismo est une référence que tous les possesseurs de PlayStation peuvent acheter les yeux fermés". Consoles News









LES IMMANQUABLES PLAYSTATION

Medievil

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Conçu comme un Ghouls'n'Ghosts en 3D, MediEvil est l'un des plus gros titres jamais sortis sur PlayStation. Vous incarnez un chevalier mort-vivant (incarner n'est peut-être pas le bon terme !), Daniel Fortesque. Vous êtes mort il y a longtemps, dans une bataille contre l'infâme sorcier Zarok. C'est justement son retour qui vous sort de votre tombe : cet ignoble personnage a transformé les habitants du pays en zombies. Comme si cela ne suffisait pas, il veut libérer d'horribles démons pour l'aider dans sa tâche : dominer le monde (comme d'hab). Dans cet univers dévasté, où vous avez plus d'ennemis que d'amis, il faudra user de toute votre vaillance pour triompher de Zarok. Plus qu'un simple jeu d'action, MediEvil est aussi une aventure grandiose, digne héritière de l'univers de Tim Burton. Avec de nombreux niveaux, un zeste de RPG et quelques énigmes bien ficelées, la durée de vie est à la hauteur. Signalons une bande sonore envoûtante avec des musiques de Danny Elfman (compositeur de Beetlejuice, Batman...), et des dialogues en français qui collent bien à cet univers glauque pour de rire... Exploration et baston sont les points forts de ce titre incontournable. Un véritable bijou à l'atmosphère unique.

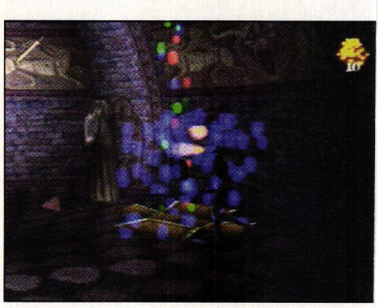
Editeur : Sony
Conception : Sony
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : 1 blocs
Dual Shock : oui

Graphismes : 91%
Animation : 94%
Bande son : 97%
Jouabilité : 95%
Durée de vie : 90%

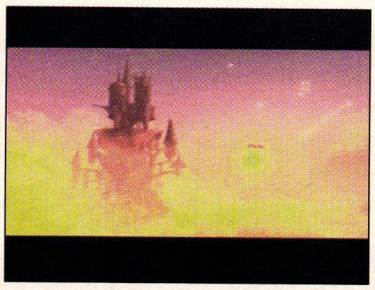
Les + : - Le look de Daniel.
- L'ambiance.
- L'histoire.

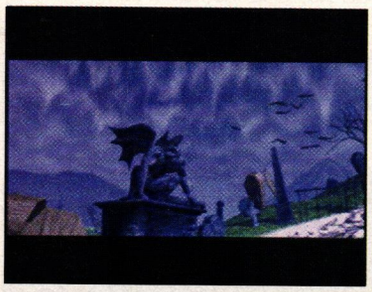
Les - : - Certaines rotations de caméra.
- Trop court.

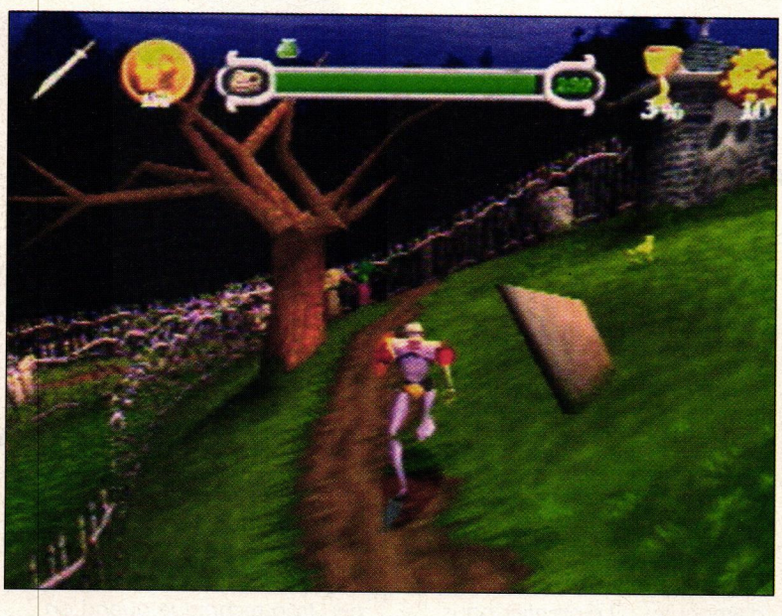
Note finale : 95%

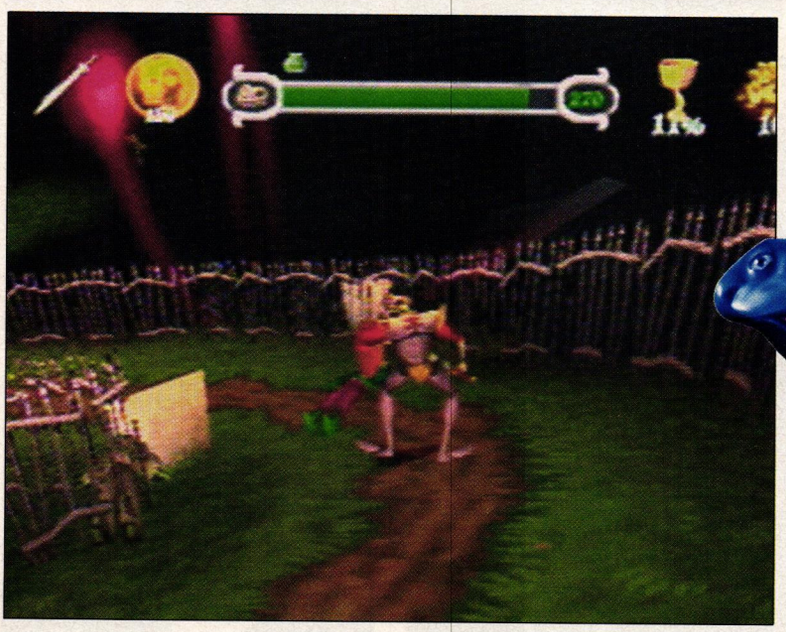


OBJECTIF JEUX 1 rue du Puit Gayot 69001 Lyon ✆ 04 78 27 24 37
POWER GAMES 27 rue du Tupin 69002 Lyon ✆ 04 78 37 15 70









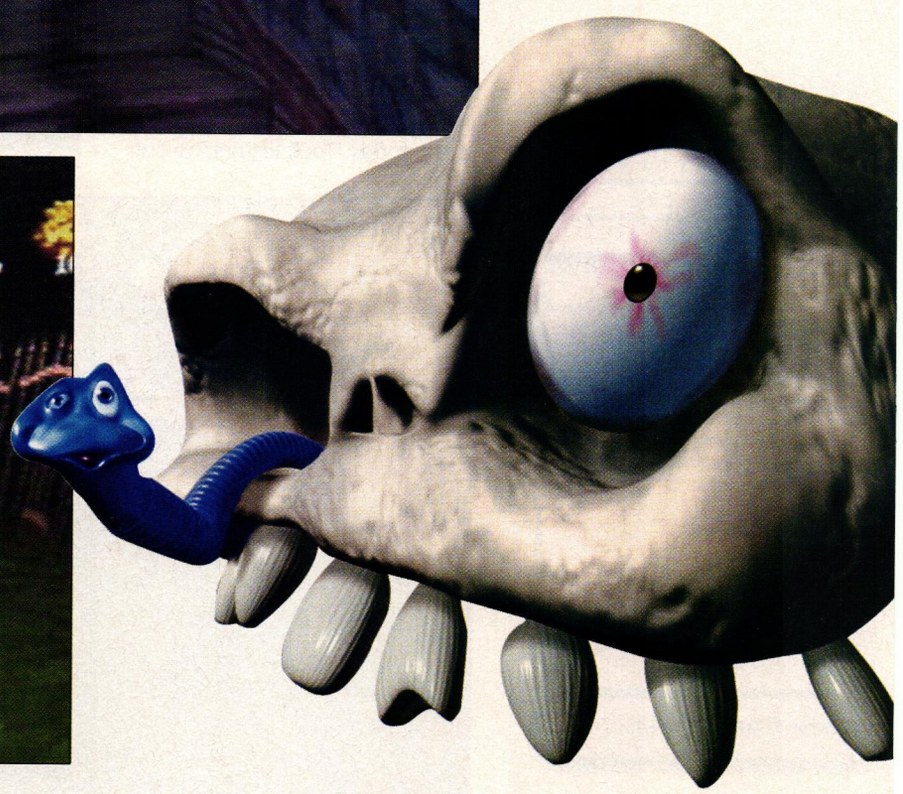
Les avis de la presse

CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

"Medievil a tout pour faire partie de votre logithèque si vous aimez les jeux de plates-formes". Consoles News

ultra Play

"L'achat de ce soft est fortement conseillé aux joueurs, et même aux épileptiques !". Ultra Play



RECYCLE WARE C.C. La Part-Dieu-Nouvelle Extension 69000 Lyon ✆ 04 72 84 20 38 WINNERS GAMES 51 rue Victor Hugo 69000 Lyon ✆ 04.78.22.02.78

LES IMMANQUABLES PLAYSTATION

Tekken 3

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Cela fait maintenant presque 4 ans que Tekken sévit sur Play. Combien de manettes bousillées, combien de pouces couverts d'ampoules... Le premier opus proposait déjà 16 persos, ce qui n'était pas si mal... Avec Tekken 3, c'est carrément l'abondance ! La plupart sont issus des deux premiers épisodes, mais vous aurez la surprise de voir de nouvelles têtes. Pour ceux qui ignorent jusqu'à l'existence de ce MUST (honte à eux), ce volet sera une initiation plus qu'amusante. En effet, il y a tellement de coups, que même en faisant n'importe quoi vous arriverez très vite à des résultats. Si vous décidez de jouer plus sérieusement, il vous faudra des heures et des heures de pratique avant de pouvoir maîtriser pleinement votre personnage. L'aspect du titre le plus spectaculaire est sans nul doute la possibilité de faire des prises et des contres. Tous les persos ont leurs prises de base, mais le mouvement sera différent si vous chopez l'adversaire sur les côtés ou de dos. Par contre, ça devient un peu trop technique quand on essaye les combos. Plusieurs modes ont fait leur apparition : le Tekken Force, sorte de Final Fight, et le Tekken Ball, sorte de volley en plus bourrin... Un must, un hit, une institution !!

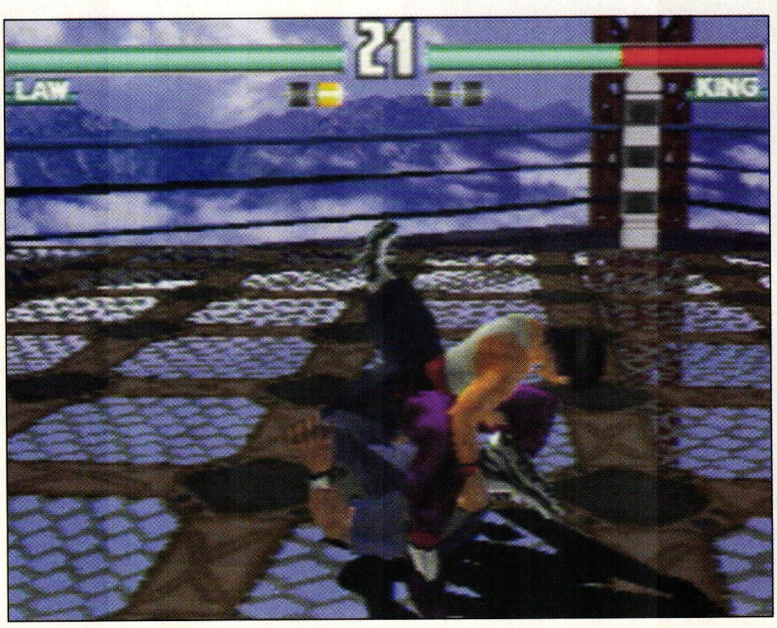
Editeur : Sony
Conception : Namco
N.b de joueurs : 1 à 2
Sauvegarde : 1 bloc
Dual Shock : oui

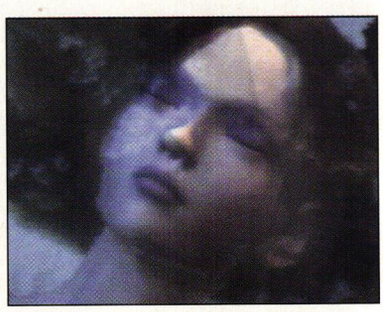
Graphismes : 91%
Animation : 94%
Bande son : 89%
Jouabilité : 92%
Durée de vie : 94%

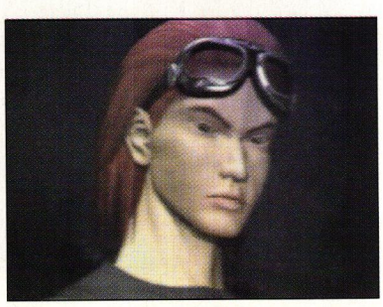
Les + : - C'est Tekken !!
- Les prises.
- Les contres.

Les - :- Pas assez de nouveaux persos.

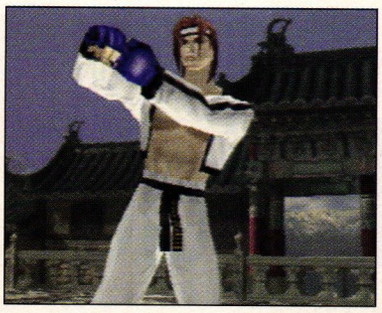
Note finale : 94%







Winners Games 103 rue Anatole France 69100 Villeurbanne ✆ 04 78 85 08 46
DIXI JEUX VIDEO 23 rue du Dr Berthollet 74700 Sallanche ✆ 04 50 91 20 87



Les avis de la presse

CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

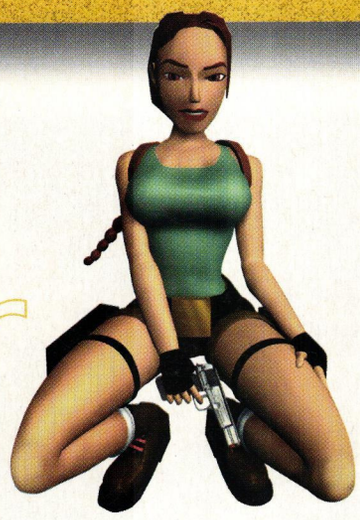
"Les Européens vont enfin pouvoir goûter à ce qui se fait de mieux à l'heure actuelle sur console...". Consoles News

ultra Play
Le magazine des vrais joueurs

"Les fans de Tekken ne seront pas déçus, les autres seront heureux de découvrir des combats virtuels plus réels que nature". Ultra Play

LES IMMANQUABLES PLAYSTATION

Tomb Raider 3



Recommandé par l'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Oyez, oyez, braves gens, Tomb Raider 3 est arrivé ! Après avoir vu la bête tourner, je peux sans hésitation affirmer que le résultat est à la hauteur de nos espérances. Lara est encore plus belle, et sa garde-robe s'est considérablement améliorée. De la tenue la plus légère (on dirait presque un épisode d'Alerte à Malibu !) à la tenue para-militaire, miss Croft nous révèle une fois de plus toute l'étendue de son charme. Avec un moteur 3D amélioré qui apporte des effets visuels inédits (effets de lumière, transparence améliorée des étendues d'eau...) et une totale compatibilité avec la Dual Shock, la percutante aventurière de choc de Core Design nous revient en pleine forme (et quelles formes !). Ce troisième volet ressemble beaucoup au premier : moins d'action, mais plus d'énigmes et de plates-formes. Heureusement, Lara disposera de véhicules divers pour affronter toutes ces épreuves : un Quad, un canoë-kayak, un chariot de mine... Les niveaux sont immenses et font partie de plusieurs quêtes, que cette frêle jeune fille se fera un plaisir de terminer. A moins de ne pas aimer les jeux de ce type, il paraît impossible de ne pas craquer pour ce fabuleux Tomb Raider III.

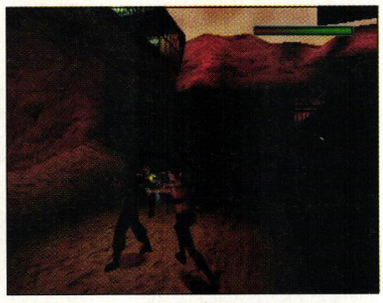
Editeur : Eidos
Conception : Eidos
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : oui (1 bloc)
Dual Shock : oui

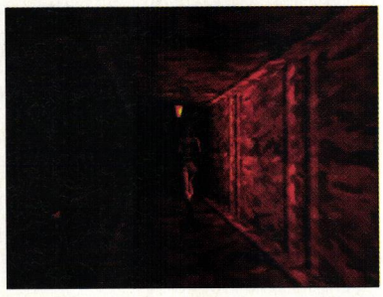
Graphismes : 90%
Animation : 89%
Bande son : 88%
Jouabilité : 87%
Durée de vie : 95%

Les + :- La durée de vie
- Les effets de lumière

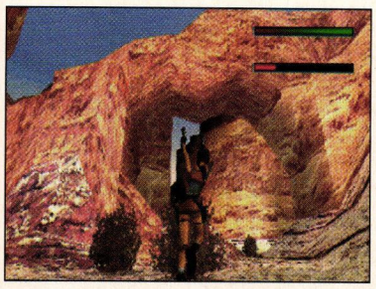
Les - :- Il reste quelques bugs d'affichage
- Une difficulté qui rebutera les plus jeunes

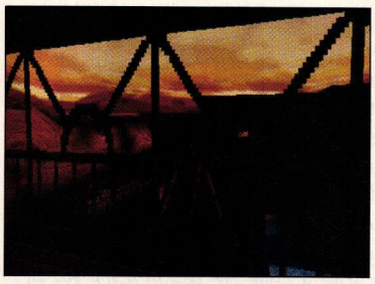
Note finale : 93%





ATOMIC CLUB 17 rue Trousseau 75011 Paris ✆ 01 47 00 81 30
CRAZY MOUSE GAMES 41 rue Saint Honoré 75001 Paris ✆ 01 42 33 09 99





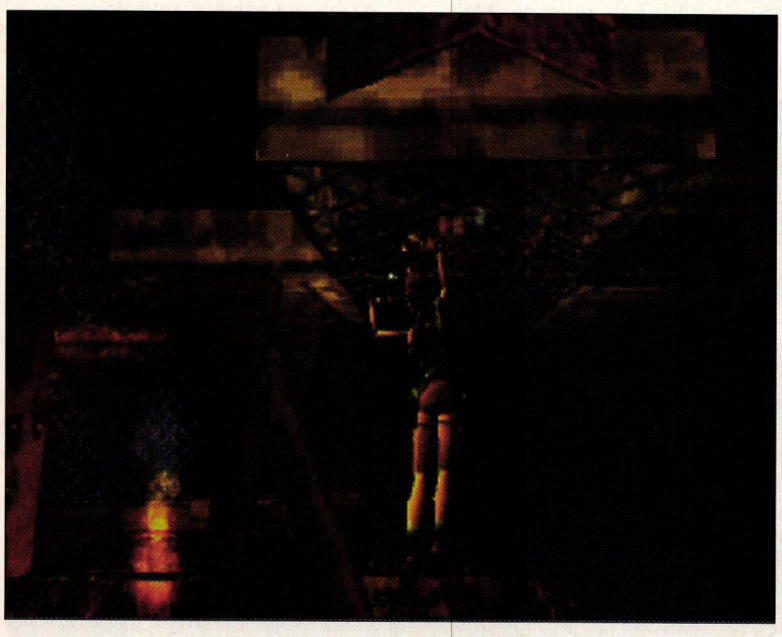
Les avis de la presse

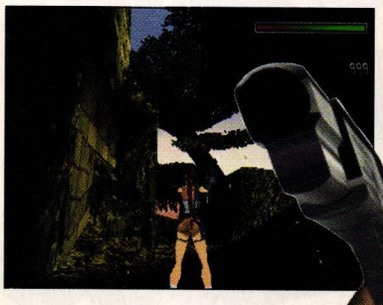
CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

"Lara Croft revient pour un troisième épisode qui surpasse encore ses précédentes aventures". Consoles News

ultra Play
Le magazine des vrais PlayStation

"Considérez d'ores et déjà ce troisième épisode comme le plus surprenant de la série". Ultra Play



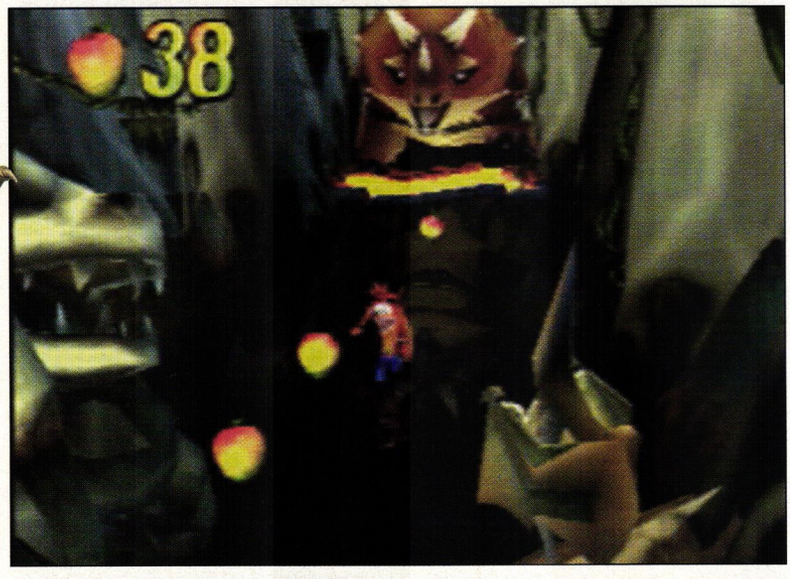


LES IMMANQUABLES PLAYSTATION

Crash Bandicoot 3

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Un Crash Bandicoot, c'est un peu comme un Sonic ou un Mario, ça ne se rate pas (sous peine de mort atroce !). Ce troisième volet risque de faire de Crash la seule véritable mascotte de la PlayStation. Techniquement, ce titre de Sony assure comme un pro avec ses graphismes sublimes (certains décors sont enchanteurs) et une animation digne des meilleurs cartoons. Les musiques restent fidèles à leur réputation, c'est-à-dire rythmées mais basiques à souhait. En résumant, on dira qu'il est un peu plus beau que le deuxième épisode. Mais, alors, qu'est-ce qui en fait un must inoubliable ? Les nouveautés y sont pour beaucoup. On trouve désormais des phases sous-marines qui ne sont pas sans rappeler celles de Donkey Kong Country par leur beauté. On y découvre des passages en jet-ski d'une qualité presque comparable à celle de Wave Race 64 et d'une maniabilité anthologique (vive l'analogique !) avec des vibrations à réveiller un mammouth. Il y a aussi des phases de shoot, en avion, sur un tigre... Vous n'êtes pas au bout de vos surprises. Si vous vous faîtes du souci quand à la durée de vie, dites-vous que terminer Crash Bandicoot 3 à 100% sera un challenge à la hauteur de votre espérance.



Editeur : Sony
Conception : Naughty Dog
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : 1 bloc
Dual Shock : oui

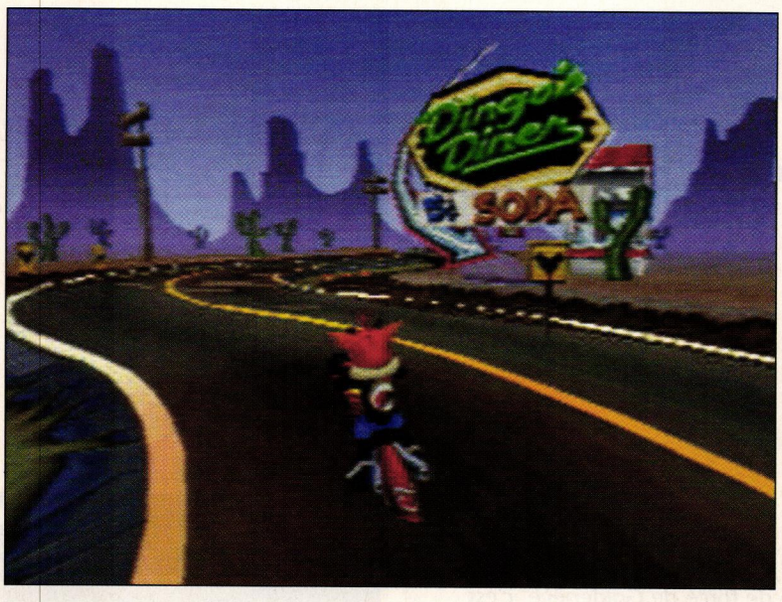
Graphismes : 92%
Animation : 95%
Bande son : 90%
Jouabilité : 92%
Durée de vie : 79%

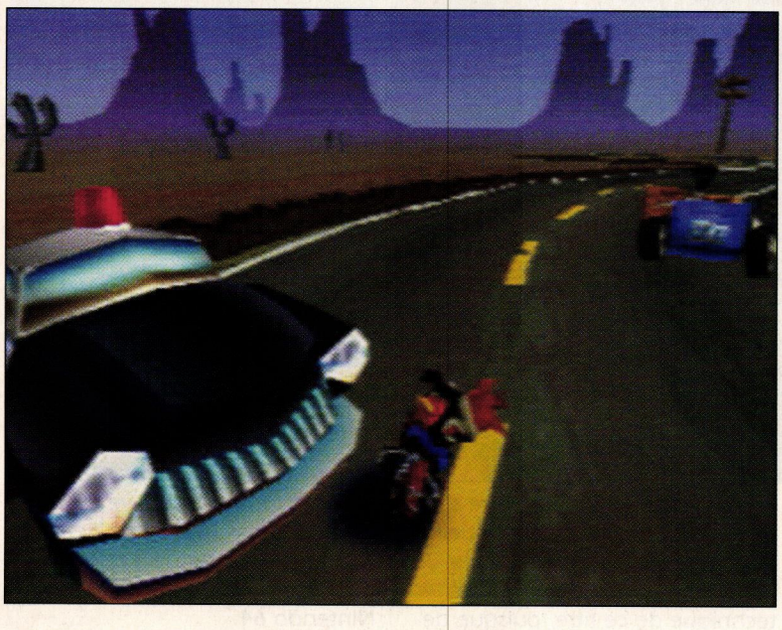
Les + : - La diversité.
- Le FUN.
- Le bazooka...

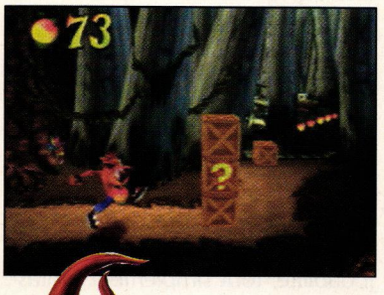
Les - : - Vraiment trop court
- Pas assez long

Note finale : 92%

EPROM 7 rue Gay Lussac 75005 Paris ✆ 01 43 26 56 75
ESPACE 3 Games 128 Bd Voltaire 75011 Paris ✆ 01 48 05 42 88







Les avis de la presse

CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

"L'humour qui faisait la force des précédents épisodes est omniprésent dans Crash Bandicoot 3". Consoles News

ultra Play
Le magazine des stars de la PlayStation

"Encore une fois, Crash va nous faire une démonstration de rodéo sur un bébé tigre, voire un T-Rex !!". Ultra Play

EXPLORA 34 rue Des petites Ecurie 75000 Paris ✆ 01 43 87 03 00

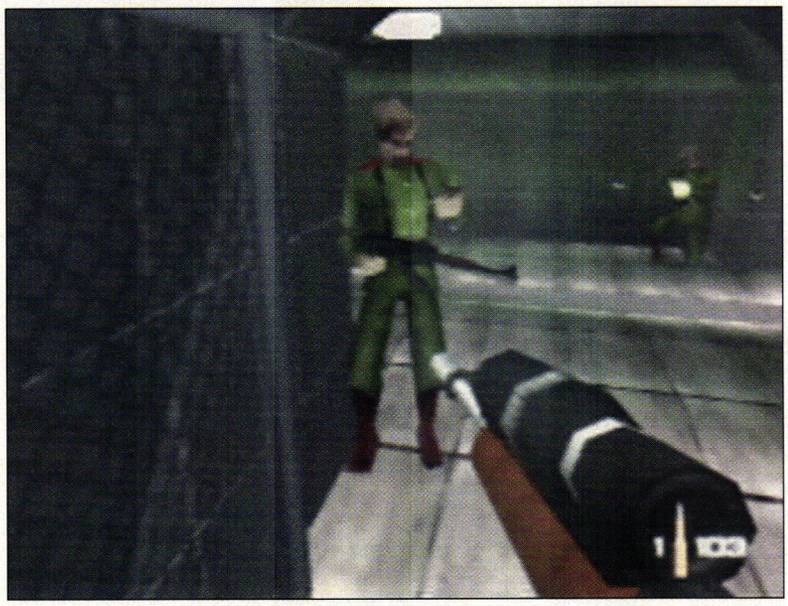
GAME PARTNER 94 avenue de Clichy 75017 Paris ✆ 01 42 63 41 08

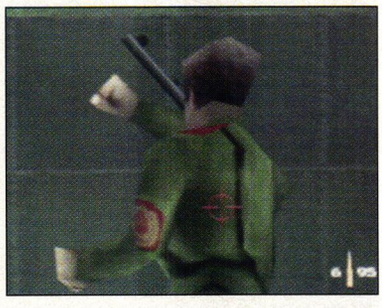
LES IMMANQUABLES NINTENDO 64

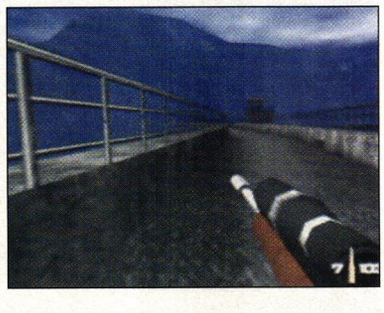
Goldeneye 007

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Pour une fois qu'une licence de film est bien exploitée, il convient de le signaler. Justement, la grande force de Goldeneye, c'est d'avoir su aller au delà de la simple adaptation. Rare a développé un concept original en mélangeant Doom-like et spy-simulation. Avec des missions variées et longues, l'intérêt ne manque pas dans un titre où l'action ne se résume pas à tirer sur tout ce qui bouge. Il vous faudra parfois saboter une installation, intercepter des données informatiques... La panoplie d'armes est très complète (fusil à lunette, Walter PPK, AK-47...) vous donne accès à de nombreuses possibilités d'action. Il n'en manque qu'une : celle de pouvoir sauter (comme dans Turok) par dessus des obstacles. Heureusement, cela n'a aucune incidence sur la jouabilité, tout simplement fantastique. Cela dit, méfiez-vous car vos ennemis sont loins d'être stupides. Leur intelligence artificielle a été particulièrement poussée. Je ne reviendrai pas sur la qualité technique de ce titre, puisque de l'avis de tous, Goldeneye est le plus beau des Doom-like. Seul ou à quatre, vous ne devez pas rater ce titre incontournable de la Nintendo 64.







Editeur : Nintendo
Conception : Rareware
N.b de joueurs : 1 à 4
Sauvegarde : oui (cartouche).
Kit Vibration : oui

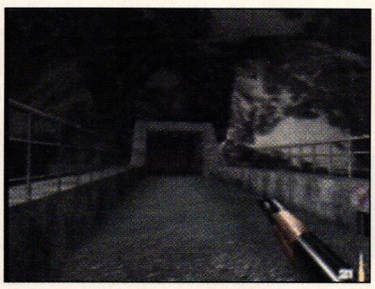
Graphismes : 90%
Animation : 93%
Bande son : 89%
Jouabilité : 93%
Durée de vie : 92%

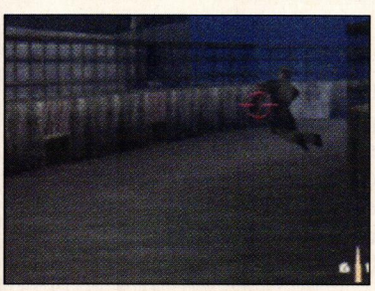
Les + :- La réalisation.
- Le fusil à lunette.
- Le mode multijoueurs.

Les - : - Panoplie de mouvements trop réduite.

Note finale : 92%

GAME STATION 10 rue de la Grande Aux Belles 75010 Paris ✆ 01 42 45 63 63 GAMMY 8 rue jean-Pierre Timbaud 75011 Paris ✆ 01 48 08 69 23

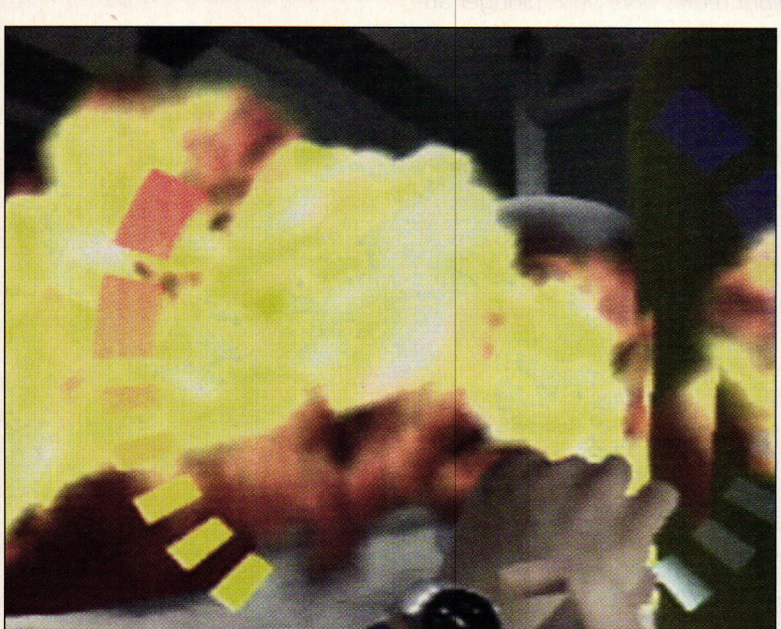


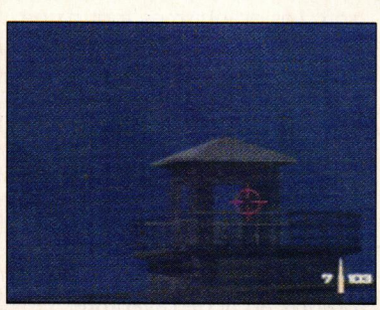


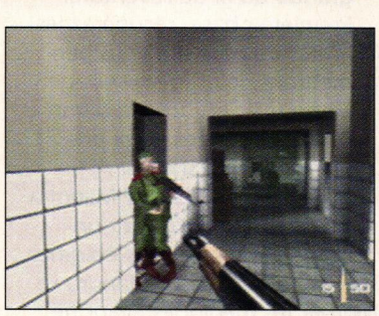
Les avis de la presse

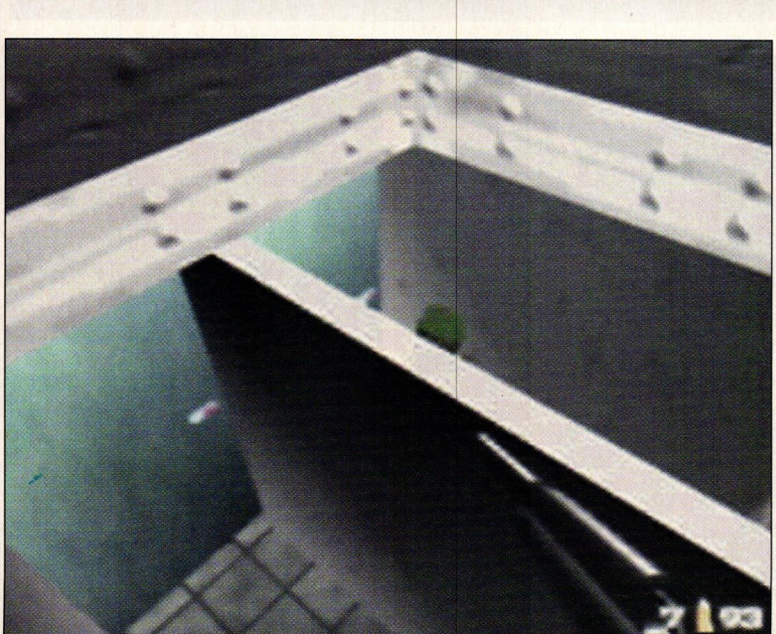
GAMEPLAY64

"Goldeneye, c'est : 20 mondes, 3 niveaux de difficulté, et un mode multijoueurs génial". Game Play 64









LES IMMANQUABLES NINTENDO 64

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Zelda : the Ocarina of time

Editeur : Nintendo
Conception : Nintendo
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : cartouche
Kit Vibration : oui

Graphismes : 95%
Animation : 96%
Bande son : 90%
Jouabilité : 96%
Durée de vie : 95%

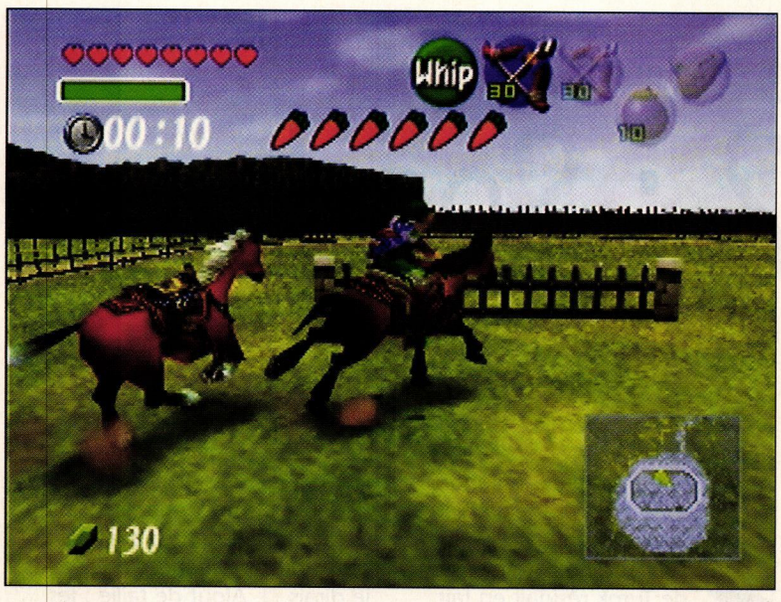
Les + : - Enfin disponible
- La durée de vie
- Les textes en français
- L'ambiance

Les - : - Aucun

Note finale : 97%

Zelda : Ocarina of Time est une pure merveille ! Les superlatifs nous manquent pour vous décrire ce jeu. La profondeur légendaire à l'origine du succès de la série est toujours là, et vous passerez des dizaines et des dizaines d'heures sur ce soft. Les graphismes sont d'une finesse sans précédent sur Nintendo 64. Il n'y a aucun bug à signaler, et c'est un véritable plaisir d'évoluer dans l'univers de Link. Pour la première fois, vous verrez grandir le héros ! Ainsi, vous débuterez le jeu avec Link encore tout jeune, pour ensuite le voir grandir au fil de l'aventure. Première phase, récupérez les armes de base qui vous permettront de quitter le village. Le bouclier en bois, le bâton et l'épée seront vos deux premières armes. Shigeur Miyamoto (le père de Mario) a pensé à tout en créant un monde immense. Les énigmes sont nombreuses, et il faudra se tourner les méninges avant de trouver les solutions. L'interface de jeu est simple, les combats et les déplacements s'effectuent sans peine. La bande-son est vraiment très réussie, des oiseaux qui gazouillent aux grognements des gargouilles, tous les éléments sont réunis pour vous plonger au coeur du jeu. L'attente a été longue, mais l'on ne le regrette pas ! Zelda : the Ocarina of Time est le jeu de l'année sur Nintendo 64. Vous ne pouvez pas passer à côté de ce soft, il doit faire partie de votre logithèque !

KONCI 123 Bd Voltaire 75011 Paris ✆ 01 44 93 51 30
MANGA GAMES 6 rue d'Arras 75005 Paris ✆ 01 55 42 95 79



Les avis de la presse

GAMEPLAY64

"Jamais un jeu n'aura été autant attendu !". Game Play 64

ultra 64

"Zelda 64 est certainement le plus gros lancement Nintendo de tous les temps !". Ultra 64

LES IMMANQUABLES NINTENDO 64

Turok 2 : Seeds of Evil

Recommandé par l'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Déjà, lors de sa dernière apparition, Turok avait déchaîné les passions. Face à des jeux "enfantins" du genre de Mario, une ambiance plus "hard" a fait la part des choses. Le côté réaliste de Turok résidait en fait dans les déplacements. Le personnage était souple, avec malgré tout une certaine inertie, qui rendait la chose plus vraie. Dans Turok 2 : Seeds Of Evil (les graines du mal, in french), tout a été surboosté. Ça va plus vite, tout en gardant le réalisme des déplacements, tant pour les monstres que pour le héros. A propos de monstres, méfiez vous-en comme de la peste : ils sont très malins, et encore plus méchants, puisque leur intelligence artificielle a été retravaillée... Mais ne vous inquiétez pas, vous avez sur vous la panoplie complète du défricheur de raptors. Toujours un arc, que vous pourrez aussi utiliser avec des flèches TEK, Les armes de base (flingue, pompe, mitrailleuse...), et bien sûr les armes alien surpuissantes (tendances nucléaires, je dirais...). Ajout de taille : les concepteurs ont cette fois-ci pensé à inclure un mode 4 joueurs, qui n'a rien à envier à celui de Goldeneye. La cerise sur le gâteau : il devrait être compatible avec l'extension 4 MB pour N64.

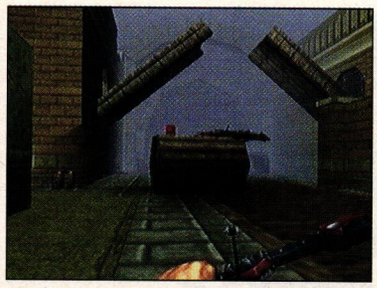
Editeur : Acclaim
Conception : Iguana
N.b de joueurs : 1 à 4
Sauvegarde : oui (cartouche).
Kit Vibration : oui

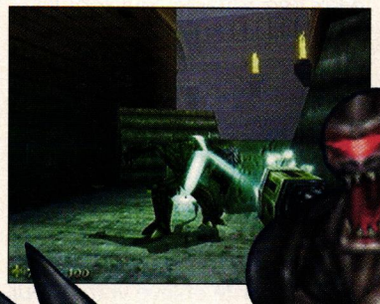
Graphismes : 96%
Animation : 94%
Bande son : 88%
Jouabilité : 92%
Durée de vie : 93%

Les + : - Les armes.
- Les monstres.
- C'est très beau..

Les - : - Désolé, il n'y en a pas !

Note finale : 95%





Les avis de la presse

CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

"Turok revient chasser le dinosaure sur nos N64 chéries avec une séquelle encore plus explosive !". Console News

ultra 64
Le magazine des ultra64

"Turok 2 apparaît comme un des meilleurs Doom-like de la machine. Mort aux dinosaures !". Ultra 64

GAMEPLAY64

"Ce second opus est sublime et vraiment recommandé en cette période de Noël...". Game Play 64

LES IMMANQUABLES NINTENDO 64

Banjo-Kazooie

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Pour commencer, prenez un ours. Un gentil ours, sinon vous allez vous faire arracher la tête, faites très attention. Apres avoir trouvé l'ours idéal (affectueux, serviable, courageux, etc...), mettez-lui un short jaune (bonne chance). Ensuite, trouvez un oiseau, du genre volatile avec des plumes, et fourrez-le dans un sac à dos. Il ne vous reste plus qu'à assembler les deux éléments, à savoir mettre le sac sur le dos de l'ours, et vous obtenez Banjo-Kazooie, autrement dit un jeu terrible. En effet, vous contrôlez réellement les deux personnages, qui sont les héros les plus complémentaires de l'histoire des jeux vidéo. Un exemple parmi tant d'autres : vous voulez aller plus vite, ou grimper sur un plan incliné. Pas de problème : Kazooie sort ses pattes, prend Banjo sur son dos, et vogue la galère! Pour la petite histoire, une sorcière très laide et très méchante enlève votre soeur alors que vous étiez en train de dormir. Apres un bref entraînement, vous faites ni une, ni trois, et vous partez joyeusement mettre une patée à la vielle dame. Les niveaux sont immenses, les textures étonnement variées pour une N64, et les musiques très rigolotes. En bref, ce jeu est une bombe !

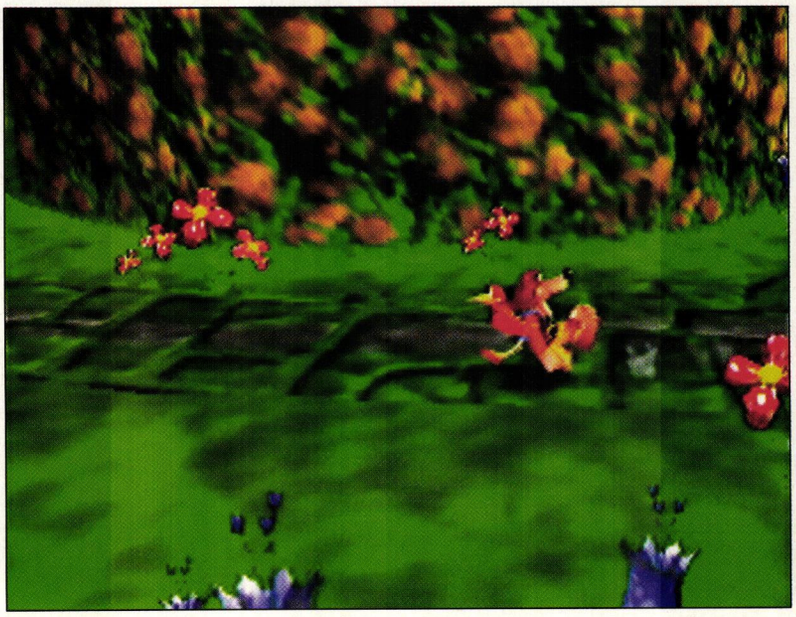
Editeur : Nintendo
Conception : Rareware
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : oui (cartouche).
Kit Vibration : oui

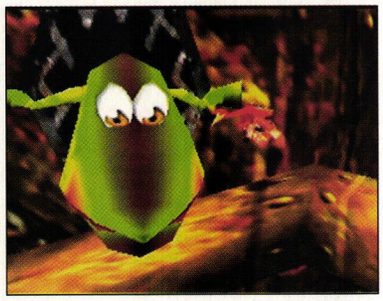
Graphismes : 94%
Animation : 91%
Bande son : 89%
Jouabilité : 92%
Durée de vie : 81%

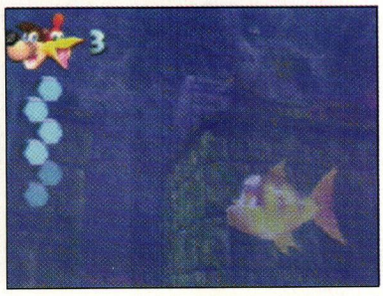
Les + :- La réalisation.
- Les deux héros.
- La sorcière.

Les - : - Certains angles de caméra.
- Trop court...

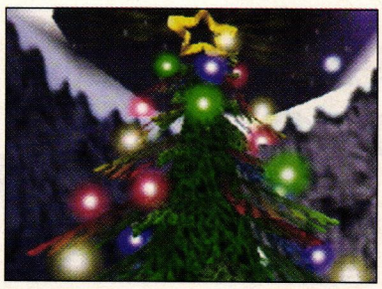
Note finale : 95%

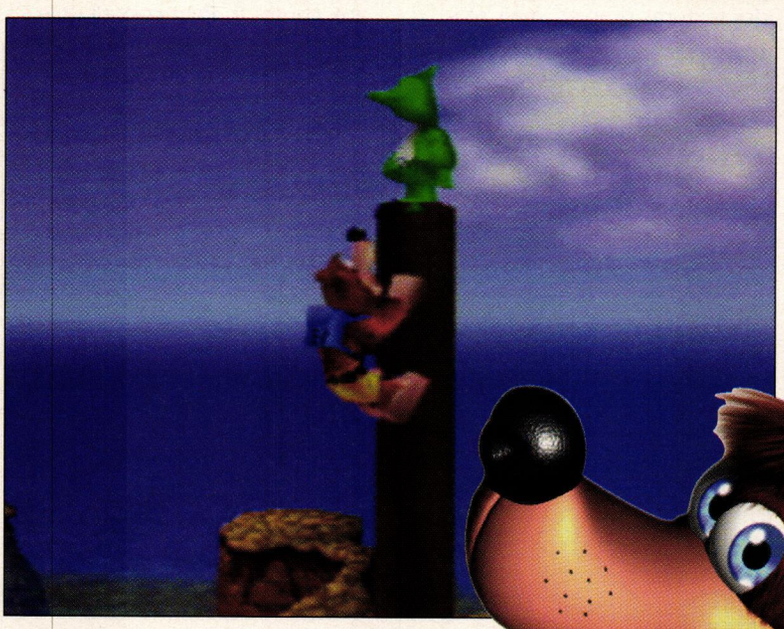






RECYCLE WARE 2 rue Pierre-Lescot 75001 Paris 01 42 36 25 42
SCORE GAMES 6 rue d'Amsterdam 75009 Paris © 01 53 32 03 20





Les avis de la presse

CONSOLES News
Le magazine 200% consoles

"Vous aurez compris que ce jeu est exceptionnel et se laisse acheter sans réfléchir". Consoles News

ultra 64
Le magazine des ultra-fans

"Banjo-Kazooie fait figure de véritable bombe et il nous prouve que la 64 Bits de Nintendo est la plus puissante des consoles". Ultra 64

GAMEPLAY64

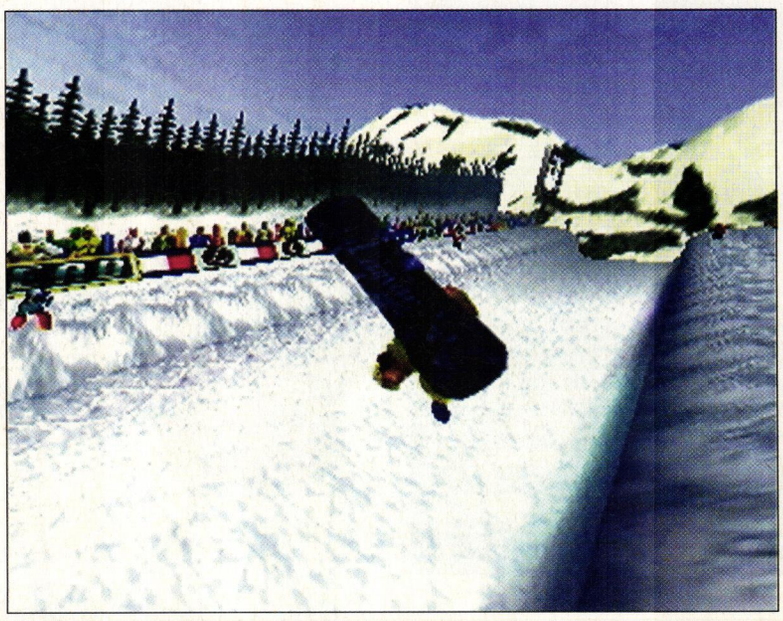
"Pas besoin d'en rajouter pour vous convaincre de vous procurer ce jeu qui, je le répète, est une petite merveille !". Game Play 64

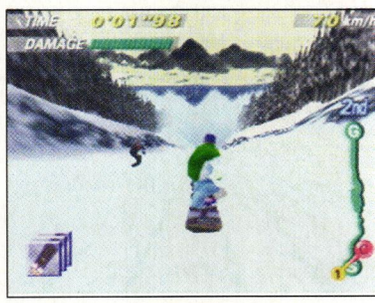
LES IMMANQUABLES NINTENDO 64

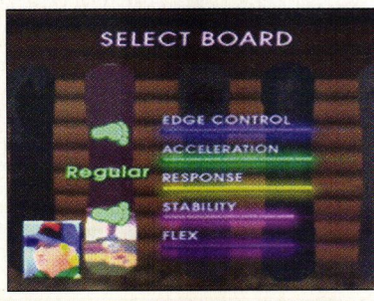
1080° Snowboarding

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Nintendo gratifie ici les utilisateurs de N64 de la plus belle des simulations de snowboard. Les graphismes sont splendides, avec des textures simples, mais réalistes. La neige donne vraiment envie, on perd parfois pied dans la poudreuse, et le verglas a l'air dur comme du béton (attention aux chutes !). Petit conseil utile : ménagez votre planche, car elle possède une jauge qui diminue en fonction des chocs reçus. L'impression de vitesse est bonne, avec un mode deux joueurs qui présente très peu de ralentissements. 1080° Snowboarding propose 5 personnages (3 sont cachés), 8 planches (plus 2 cachées), 5 pistes, deux vues extérieures, une vue subjective, et une trentaine de figures, dont le célèbre 1080° : crampes au pouce en série assurées ! Heureusement, le mode entraînement est parfait pour se familiariser avec les figures les plus techniques. Les tracés comportent de nombreux raccourcis et passages secrets, qui rallongent la durée de vie et raccourcissent vos trajets. Sans pour autant égaler le fun et la maniabilité de Coolboarders 2, 1080° Snowboarding reste tout de même un titre aux sensations intenses.







Editeur : Nintendo
Conception : Nintendo
N.b de joueurs : 1 à 2
Sauvegarde : oui (cartouche)
Dual Shock : oui

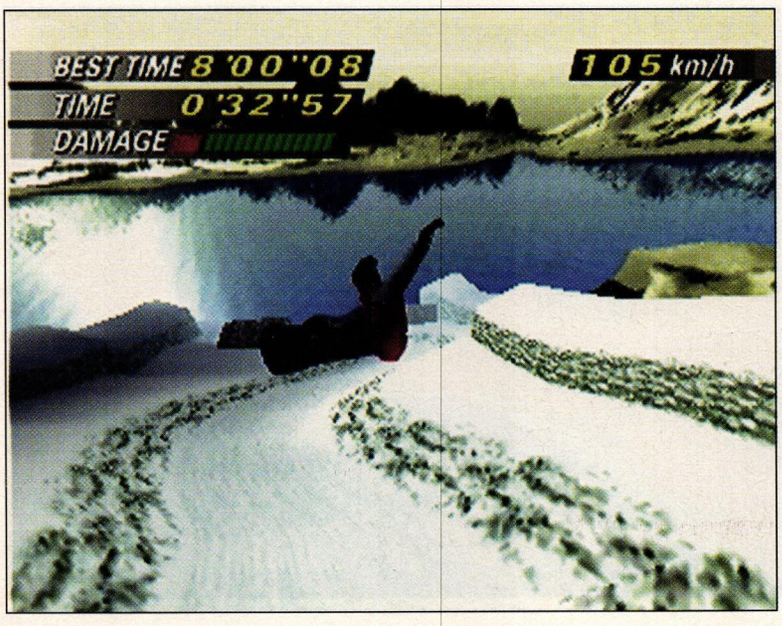
Graphismes : 93%
Animation : 92%
Bande son : 85%
Jouabilité : 95%
Durée de vie : 89%

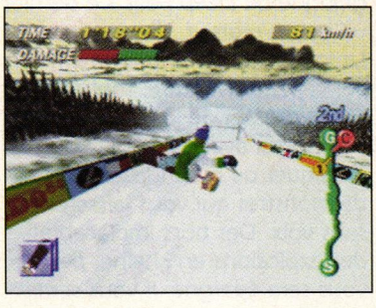
Les + :- Les graphismes.
- La poudreuse.
- Les sensations.

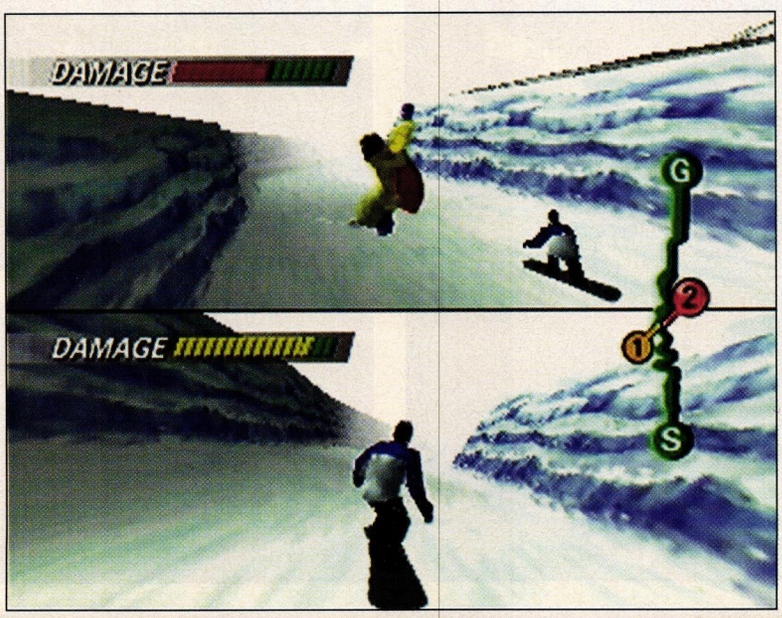
Les - : - L'impression de vitesse.

Note finale : 93%

STOCK GAMES 13 Bd Voltaire 75011 Paris ✆ 01 43 55 76 45
SUNRISE 14 rue des Messageries 75010 Paris ✆ 01 47 70 27 04







Les avis de la presse

CONSOLES News

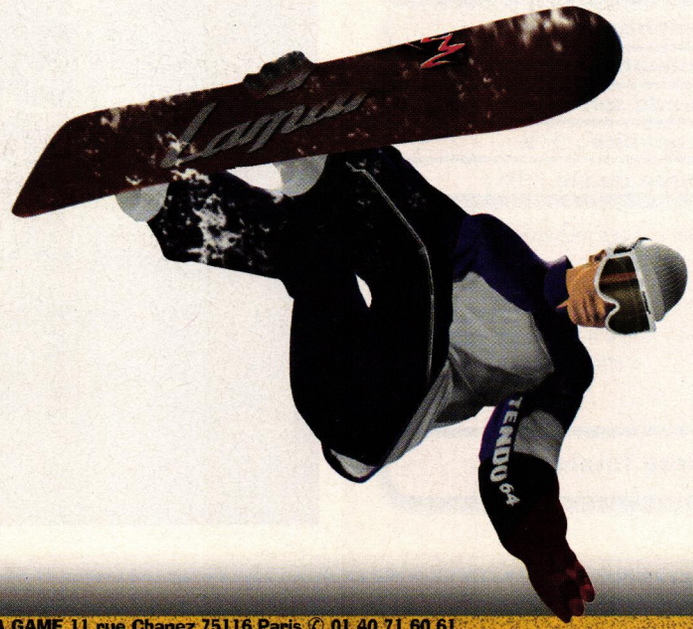
"Les développeurs nous sortent un superbe jeu de glisse donnant aux amateurs des sensations proches d'une simulation". Consoles News

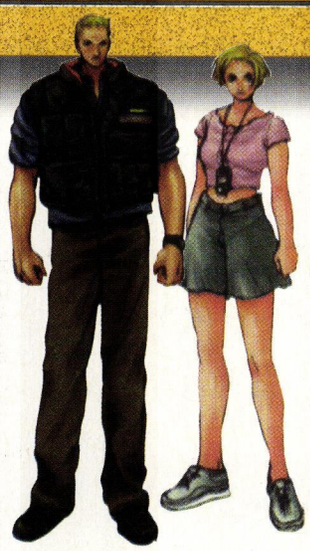
ultra 64

"Tous les amateurs de snowboard peuvent se jeter dessus les yeux fermés". Ultra 64

GAMEPLAY64

"1080° Snowboarding est le meilleur jeu de snowboard toutes consoles confondues. Rien que ça". Game Play 64





LES IMMANQUABLES SATURN

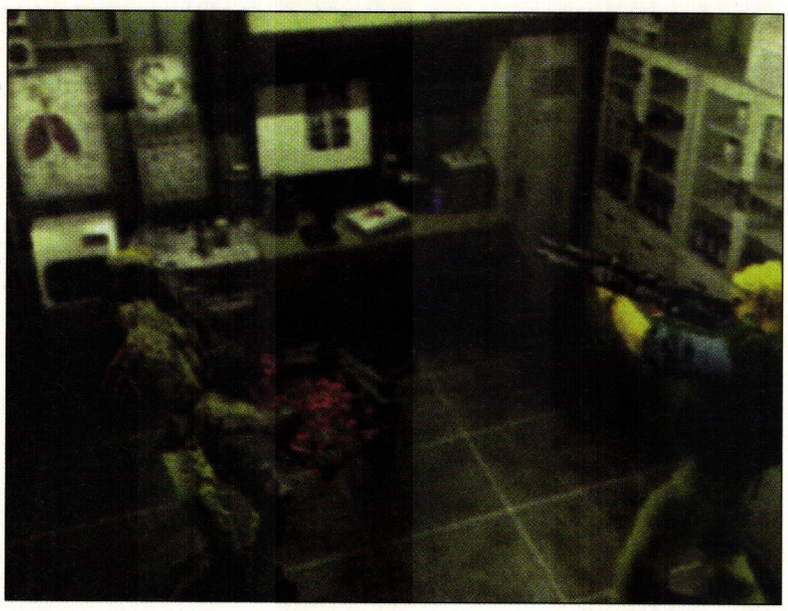
Deep Fear

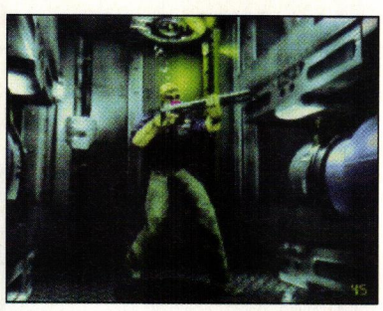
Recommandé par ACHATS pour CONSOLES

CONSOLES News Le magazine 200% consoles

"Ce titre peut tenir, sans pâlir, la comparaison avec le chef-d'oeuvre de Capcom". Consoles News

Au fin fond de l'océan, tapie au coeur des ténèbres, une étrange créature se prépare à plonger les résidents d'une station sous-marine dans un cauchemar sans fin. Membre d'une unité spécialisée dans les missions de sauvetage, vous aurez fort à faire pour rester en vie. La base ayant subi une grave collision avec un sous-marin nucléaire américain, votre première tâche sera d'empêcher le tir des missiles en accédant au sous-marin et en arrêtant la procédure de mise à feu. Les baroudeurs de Resident Evil ne seront pas dépaysés par l'univers glauque de Deep Fear. Ce dernier utilise un moteur 3D identique. La jouabilité reprend les mêmes concepts. L'aventure, tout aussi Gore, promet de longues heures d'angoisse avec deux CD bourrés à craquer de rebondissements et de monstres qui vous laisseront sans voix. Des boss implacables, des explosions en chaîne, rien ne vous sera épargné. Il vous sera impossible de ne pas craquer sur le meilleur titre jamais sorti sur Saturn. Grâce à son ambiance unique et aux formidables musiques de Kenji Kawaï, le génial compositeur de Ghost in the Shell, les nuits blanches seront nombreuses. Evitez tout de même de faire des cauchemars !





Editeur : Sega
Conception : Sega
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : oui
Dual Shock : -

Graphismes : 91%
Animation : 89%
Bande son : 92%
Jouabilité : 87%
Durée de vie : 93%

Les + : - Les musiques de Kenji Kawaï.
- Le Gore.
- Les cinématiques.

Les - : - Il y a quelques bugs d'affichage.

Note finale : 93%

TRY A GAME 11 rue Chanez 75116 Paris © 01 40 71 60 61 ULTIMA 5 Bd Voltaire 75011 Paris © 01 43 38 96 31

LES IMMANQUABLES SATURN

Shining Force 3

Recommandé par ACHATS CONSOLES

CONSOLES News

"Shining Force III est une réussite. Décidément, la Saturn est LA machine des jeux de rôle...".
Consoles News

La Megadrive était une machine formidable proposant souvent des titres d'une qualité remarquable. La série des Shining Force avait marqué une génération de joueurs. Jamais un Tactical-RPG n'avait eu autant de succès au pays du soleil levant. Le genre de titre qui marque une vie. Pour ceux qui n'auraient pas connu la joie d'annihiler des armées entières lors des derniers épisodes, ne ratez pas la séance de ratrapage. Shining Force III est un pur chef-d'oeuvre qui, à titre de comparaison, ridiculise le (pourtant excellent), Vandalhearts sur PlayStation. A l'aide d'un moteur 3D remarquable. Les phases de combat sont monstrueuses avec des effets spéciaux hallucinants pour les magies. Que ceux qui craignent une interface trop lourde se rassurent, même les néophites pourront s'essayer au management de troupes. Une fois plongé dans l'intrigue, l'adorateur de RPG que je suis ne peut que vous conseiller d'acheter ce monument qu'est Shining Force III. A noter que le soft ne nous donne droit qu'au premier scénario d'une série qui en compte trois. Vivement la traduction des suivants !

Editeur : Sega
Conception : Climax
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : oui
Dual Shock : -

Graphismes : 92%
Animation : 90%
Bande son : 92%
Jouabilité : 92%
Durée de vie : 94%

Les + : - La richesse du jeu.
- La 3D est bien rendue.
- Les musiques.
- La richesse du jeu.

Les - : - A quand la suite en France ?

Note finale : 94%

LES IMMANQUABLES SATURN

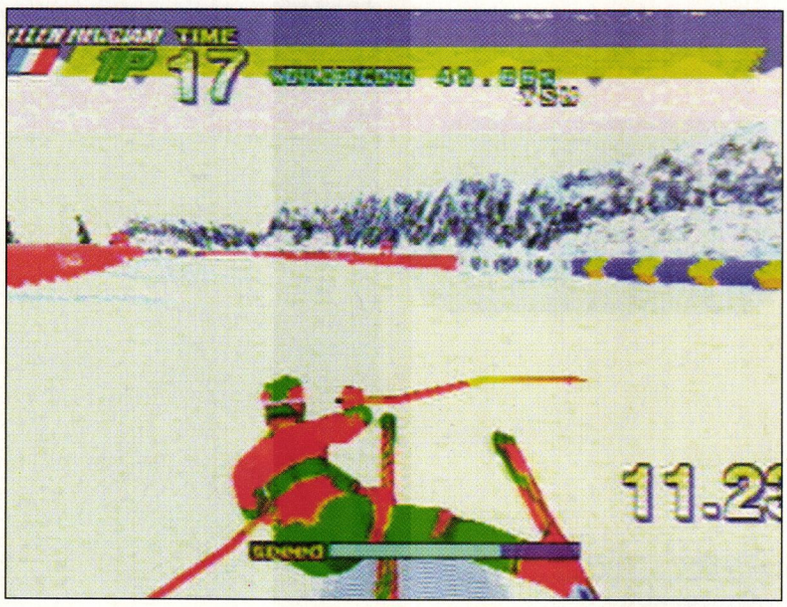
Winter Heat

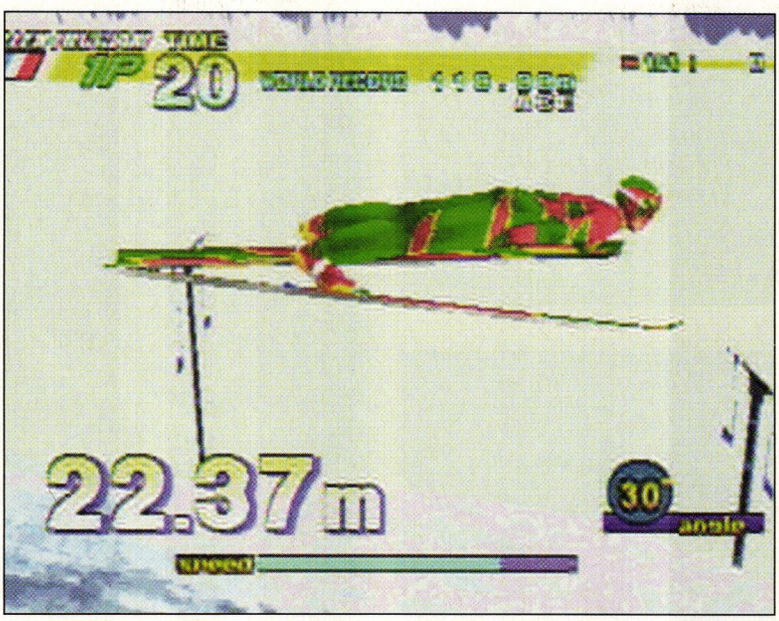
Ah, le doux contact des flocons de neige en hiver ! Pour ceux qui n'ont pas la chance de pouvoir partir à la neige, Sega vous propose une alternative intéressante : pouvoir jouer les champions de ski sans se casser une jambe ni se mouiller les fesses. Avec Winter Heat, vous pourrez vous écraser lamentablement à plus de 100 km/heure contre un mur de glace, jouer les fers à repasser sur de vrais miroirs ou encore cotoyer le vol migrateur des canards sauvages, sans avoir le moindre souci de santé. Les épreuves de cette compilation olympique ont spectaculaires, mais restent parfaitement jouables. Ma préférence va d'ailleurs aux descentes à ski et en surf. La Saturn se surpasse pour que l'on se sente vraiment au coeur de l'action, le vent ébouriffant nos cheveux et le froid provoquant une furieuse envie d'aller aux toilettes (je plaisante !). A deux, les parties s'enchaînent sans discontinuer. Beaucoup d'épreuves, des graphismes en haute-résolution et une maniabilité instinctive (on n'utilise que deux boutons), il est difficile de s'ennuyer en jouant à Winter Heat. Un titre incontournable sur Saturn.

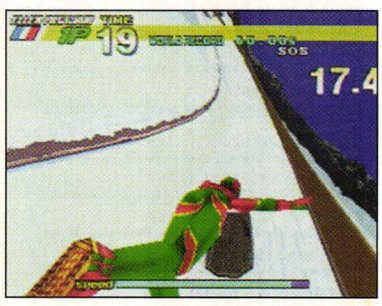
Recommandé par ACHATS pour CONSOLES

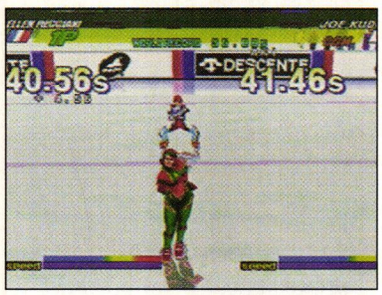
CONSOLES News Le magazine 200% console

"Winter est une véritable bombe qui surclasse tous les autres jeux de sports d'hiver". Consoles News









Editeur : Sega
Conception : Sega
N.b de joueurs : 1 à 2
Sauvegarde : oui
Dual Shock : -

Graphismes : 91%
Animation : 92%
Bande son : 87%
Jouabilité : 90%
Durée de vie : 85%

Les + :- A plusieurs, c'est bien !
- Le nombre d'epreuves.

Les - : - On ne peut pas jouer à quatre...

Note finale : 91%

OPEN GAMES 103 rue de la Barre 76200 Dieppe ✆ 02 35 84 27 18 SCORE GAMES C.C. Auchan Grand Cap 76 620 Le Havre ✆ 02 32 85 08 08

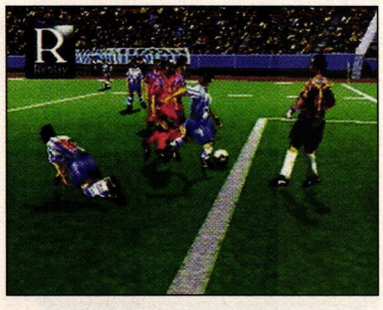
LES IMMANQUABLES SATURN

World Wide Soccer'98

Recommandé par l'essentiel des ACHATS CONSOLES par CONSOLES News Le magazine 200% consoles

"On s'éclate très rapidement grâce à la simplicité des commandes". Consoles News

Si la PlayStation a son International Superstar Soccer'98, la Saturn n'est pas en reste, avec son magnifique World Wide Soccer'98. Sega a réussi à proposer à ses joueurs un foot très complet qui dispose de 108 équipes (nationales ou clubs), et de nombreux choix stratégiques (12 formations, 7 tactiques...). L'avantage de WWS'98, c'est d'être à la fois technique et très jouable. Les commandes sont nombreuses, mais facilement réalisables. L'animation des joueurs est splendide, avec des mouvements réalistes. Le moteur 3D présente des graphismes colorés réhaussés par une modélisation exempte de défauts. Mais l'atout principal de ce titre, c'est son incroyable jouabilité. Les retournés acrobatiques, têtes plongeantes et autres talonnades n'auront bientôt plus de secret pour vous. Sega a vraiment misé sur un jeu spectaculaire, aux actions claires et limpides. Sachant qu'il est possible de jouer à 4, vous ne vous en lasserez pas de sitôt.



Editeur : Sega
Conception : Sega
N.b de joueurs : 1 à 4
Sauvegarde : oui
Dual Shock : -

Graphismes : 89%
Animation : 90%
Bande son : 85%
Jouabilité : 92%
Durée de vie : 90%

Les + : - La jouabilité arcade
- Le fun

Les - : - Des graphismes vieillissants
- Moins d'équipes que dans ISS'98

Note finale : 90%

LES IMMANQUABLES SATURN

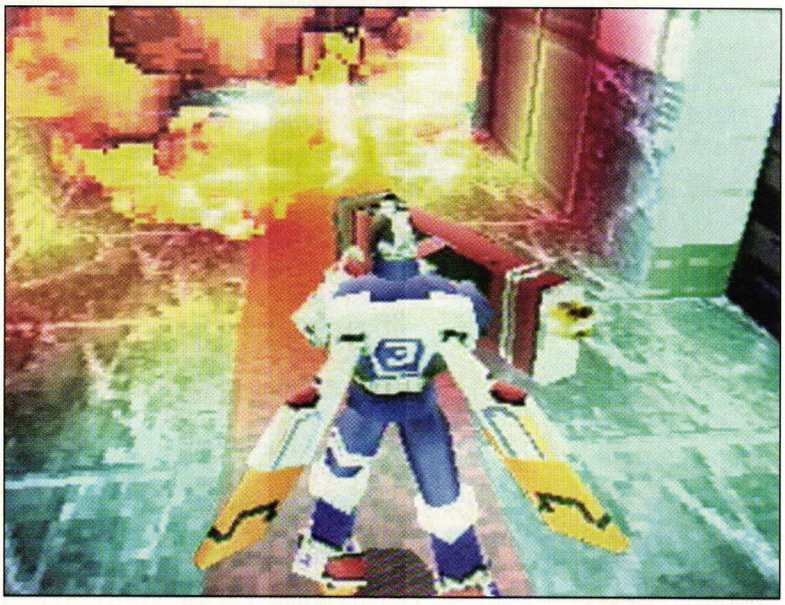
Burning Rangers

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

CONSOLES News Le magazine 200% consoles

"Je vous conseille de vous procurer Burning Rangers au plus vite si vous êtes fans de plate-forme !". Consoles News

Après un Nigths bien trop court, Sega se devait de réagir en proposant aux possesseurs de la Saturn un jeu de plates-formes 3D de qualité. Qui, mieux que les créateurs de Sonic The Hedgehog, pouvait proposer un titre assez fort pour relancer l'intérêt des acheteurs pour Sega ? En partant d'un concept assez novateur (le joueur contrôle un pompier du futur), la Sonic Team a mis au point un moteur 3D temps réel superbe. Les joueurs avaient reproché à Nights de ne pas laisser suffisament de liberté d'action. Défaut qui n'existe plus dans Burning Rangers, puisque vous pouvez aller où vous voulez et aussi changer les angles de caméra. Ce titre possède l'immense qualité de proposer un univers oppressant et sans cesse en mouvement. Il ne se passe pas un instant sans qu'une explosion, une inondation ou une horde de robots détraqués ne vous foncent dessus. En tant que pompier, vous devez placer les victimes des incendies hors d'atteinte des flammes (en les téléportant). Ces téléportations nécessitent la recherche de cristaux répartis à travers les niveaux. Vous ne chômerez donc pas tout au long d'une aventure moins courte qu'elle n'en a l'air (il n'y a que 4 niveaux !). Du pur plaisir !



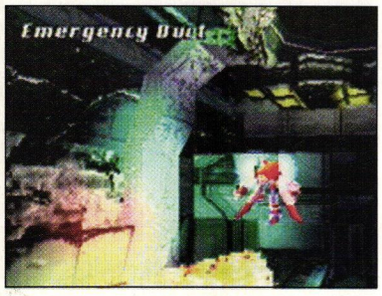
Editeur : Sega
Conception : Sonic Team
N.b de joueurs : 1
Sauvegarde : 1 bloc
Dual Shock : oui

Graphismes : 89%
Animation : 85%
Bande son : 90%
Jouabilité : 89%
Durée de vie : 87%

Les + - Le design des persos.
- Les effets de lumière.
- Ecco le dauphin !

Les - : - Un peu de clipping.
- Seulement 4 niveaux...

Note finale : 90%



GAMES 3 impasse Bel Air 77000 La Rochette ✆ 01 64 37 38 30
MAXXI GAMES 80 bis rue du Général De Gaulle 77000 Melun ✆ 01 64 52 85 85

CONSOLES KIDS

VIOLENCE
Détermine le niveau d'agressivité du jeu. Par exemple, un titre de course n'aura qu'une *, alors qu'un soft de combat en aura trois.

PRISE EN MAIN
Varie selon l'expérience que votre enfant a des jeux vidéo. Super Mario sera difficile si c'est son premier jeu, alors qu'il sera d'une difficulté moyenne pour ceux qui ont déjà pratiqué d'autres jeux du même style. La difficulté ne dépend donc pas uniquement de l'âge.

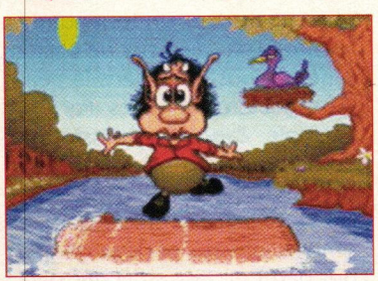
DIFFICULTE
Détermine si un titre dans son ensemble est dur ou facile. Une bonne prise en main diminue la difficulté d'un jeu.

DUREE DE VIE
Temps qu'il faut pour terminer le jeu. S'il est très amusant à plusieurs, sa durée de vie augmente, car on peut y rejouer même s'il a déjà été fini.

ASPECT EDUCATIF
Ce que le soft peut apporter, en dehors de l'amusement qu'il procure.

Spécialement dédiée à nos chères petites têtes blondes, cette rubrique propose une sélection de jeux qu'ils devraient particulièrement apprécier. Princesses prisonnières, courses de surf, créatures fantastiques, c'est tout un nouvel univers qui s'offre à eux. Un monde de rêve et de magie qui ravira les parents qui jusqu'ici pensaient que jeu vidéo rimait avec violence. Toutefois, même si nous faisons une présentation de jeu réservé aux plus petits, cela ne veut pas dire que les adolescents (ou les parents) ne s'éclateront pas sur des titres comme Klonoa, Mario 64, etc.

HUGO



Basé sur la célèbre émission du même nom, Hugo présente les aventures d'un troll qui doit libérer sa famille enlevée par un méchant dragon. Pour ce faire, la malicieuse créature devra subir plusieurs petites épreuves tout au long de son périple. Du chariot métallique au skate, en passant par l'avion ou la plongée sous-marine, rien ne lui sera épargné. Toutes les épreuves sont simples et les possibilités d'action du héros sont rapidement assimilables. Un seul bouton suffit à tout contrôler. Les parents se feront une joie d'expliquer les différentes finesses D'Hugo à leurs chers bambins (ou plutôt de jouer avec eux !). Et que l'astuce soit avec vous !

FICHE TECHNIQUE

Editeur : Sony

Conception : -

N.b de personnes : 1 à 2

Dual shock : non

Prix moyen constaté : 300 F

Pour les parents

Violence : ★

Prise en main : débutant ★★★
normal ★★★★
expert ★★★★

Difficulté : ★★

Durée de vie : ★★

Aspect éducatif : Parfait pour jouer en famille, Hugo fait appel aux réflexes et à la mémoire. Apprendre les notions de base du jeu vidéo avec le petit Troll est un vrai régal.

KLONOA

FICHE TECHNIQUE

Editeur : Sony

Conception : Namco

N.b de personnes : 1

Dual Shock : non

Prix moyen constaté : 349 F

Pour les parents

Violence : ★

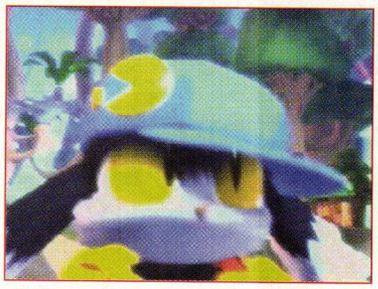
Prise en main : débutant ★★
normal ★★★
expert ★★★★

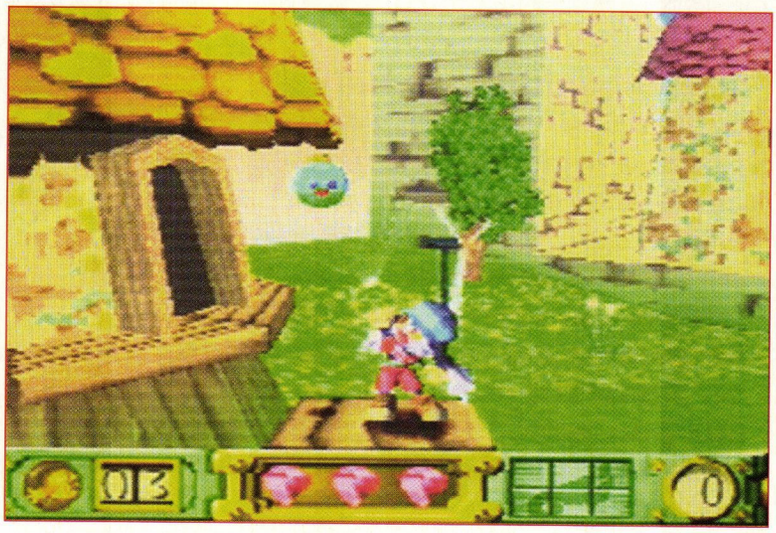
Difficulté : ★★

Durée de vie : ★★

Aspect éducatif : Klonoa demande un minimum de recherche et de précision. Les niveaux sont principalement basés sur la mémoire visuelle et l'apprentissage des commandes.

Dans un royaume féerique, une petite créature du nom de Klonoa doit délivrer une charmante princesse enlevée par un odieux sorcier (comme toujours !). Longue sera sa quête et nombreux seront les pièges tendus par les sbires du méchant de service. Avec des graphismes mignons tout plein et de magnifiques effets 3D, ce titre





attire le regard. Très simple d'utilisation, Klonoa s'adresse à tous les publics, et surtout à ceux qui rêvent de créatures magiques et de héros fabuleux. Klonoa, c'est comme un bonbon, une fois qu'on l'a mangé, on ne pense plus qu'à recommencer. Je ne conseille d'ailleurs pas Klonoa uniquement aux enfants, mais aussi aux adultes. Une petite bouffée d'air pur ne peut pas leur faire de mal.

POCKET FIGHTERS

FICHE TECHNIQUE

Editeur : Virgin Interactive

Conception : Capcom

N.b de personnes : 1 à 2

Dual Shock : non

Prix moyen constaté : 299 F

Pour les parents

Violence : ★★★

Prise en main : débutant ★★
normal ★★★
expert ★★★★

Difficulté : ★★

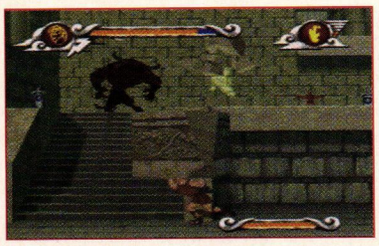
Durée de vie : ★★★

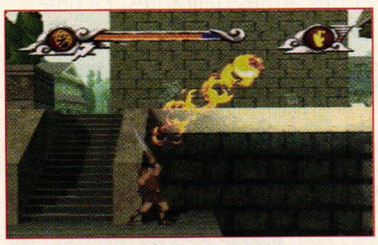
Aspect éducatif : A part le côté très amusant (surtout à deux), ce jeu ne développe que les réflexes !

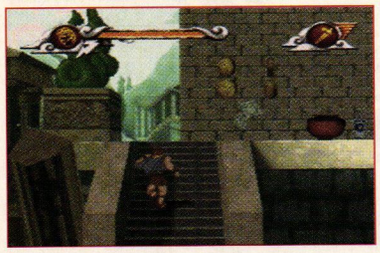
Reprenant des personnages issus pour la plupart de la célèbre série de jeux Street Fighter, Pocket Fighter propose des combats délirants, mais dans un tout autre registre. Loin des jeux de baston sérieux, vous serez dans la peau de caricatures rigolotes. Par exemple, Zangief se transforme en homme de cro-magnon pour donner des coup de massue... Les combinaisons sont assez simples, et vous pourrez gagner des héros cachés au fil des parties. Les animations sont dignes de véritables cartoons : il m'est même arrivé de rater des coups

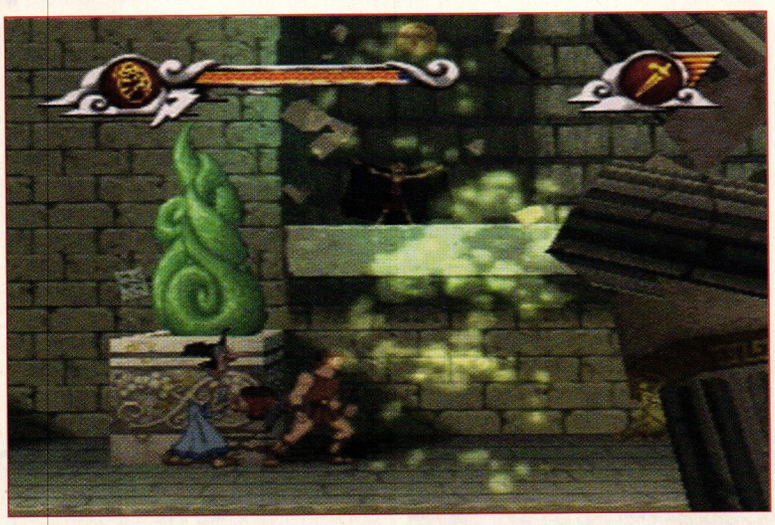
et de me faire battre parce qu'un des combattants m'avait fait rire !!

HERCULES









Tiré du célèbre dessin animé de Walt Disney, cet Hercule-là est aussi drôle que fort. Qui n'a jamais rêvé de devenir un colosse et de prendre la place du célèbre demi-dieu pour accomplir douze travaux dignes du Panthéon...? A travers dix niveaux, Hercules devra traverser la fôret des centaures, chevaucher Pégase et bien sûr affronter Hadès, le seigneur des enfers. On a vraiment l'impression de se retrouver au coeur même d'un dessin animé. Les graphismes sont superbes et les musiques grandioses. Ce titre enchantera les passionnés de grande aventure qui cherchent à s'amuser sans complication. Bien qu'un peu court, Hercule est un jeu auquel on revient souvent, uniquement pour le plaisir.

FICHE TECHNIQUE

Editeur : Virgin Interactive

Conception : Disney Interactive

N.b de personnes : 1

Dual Shock : non

Prix moyen constaté : 299 F

Pour les parents

Violence : ★★

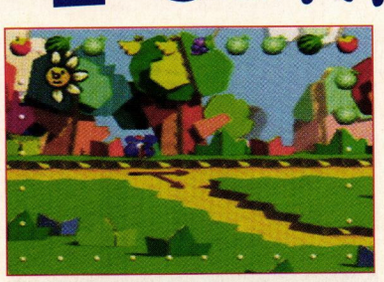
Prise en main : débutant ★★
normal ★★★★
expert ★★★★

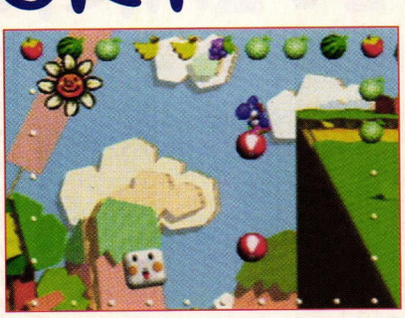
Difficulté : ★★

Durée de vie : ★★

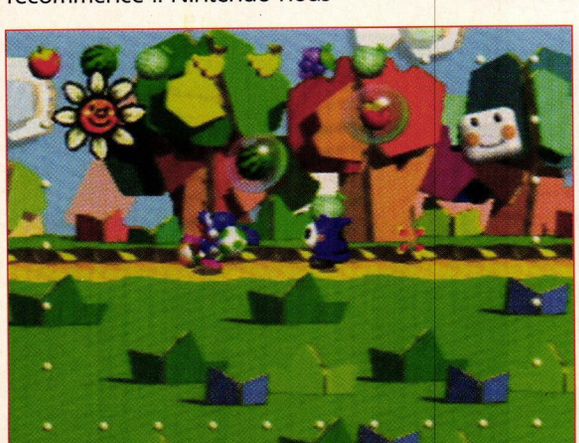
Aspect éducatif : Idéal pour apprendre quelques notions de mythologie en s'amusant, Hercule demande en plus une petite dose de logique au cours de certains combats.

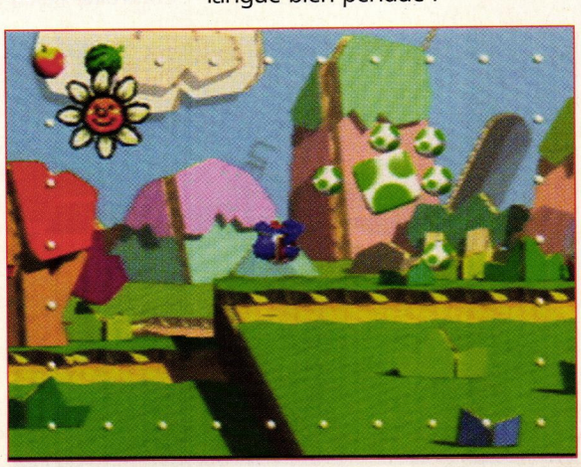
YOSHI'S STORY





Il y a quelques années sortait Yoshi's Story sur Super Nintendo, et c'était déjà une révolution. Ça recommence !! Nintendo nous prouvent qu'ils savent encore faire de bon jeux de plates-formes en deux dimensions. Vous êtes donc dans la peau d'un petit Yoshi (sorte de dinosaure tout mignon) que vous aurez choisi parmi les 6 proposés. Vous sautez, nagez, mais surtout : vous tirez la langue... En effet, un Yoshi peut dérouler sa langue pour attraper, puis avaler ses ennemis. Il ne vous reste ensuite qu'à les recracher sous la forme d'oeufs. Le moins qu'on puisse dire, c'est qu'il a la langue bien pendue !





FICHE TECHNIQUE

Editeur : Nintendo

Conception : Nintendo

N.b de personnes : 1

Kit Vibration : oui

Prix moyen constaté : 400 F

Pour les parents

Violence : ★

Prise en main : débutant ★★★
normal ★★★
expert ★★★★

Difficulté : ★★

Durée de vie : ★

Aspect éducatif : Il faut une bonne mémoire visuelle, et surtout de l'agilité...

RECYCLE WARE C.C. Hyper-Montesson 78360 © 01 30 86 15 72

ALPHA GAMES 52 rue des Jacobins 80000 Amiens © 03 22 91 29 29

SNOWBO KIDS

FICHE TECHNIQUE

Editeur : Atlus

Conception : Atlus

N.b de personnes : 1 à 4

Kit Vibration : oui

Prix moyen constaté : 400 F

Pour les parents

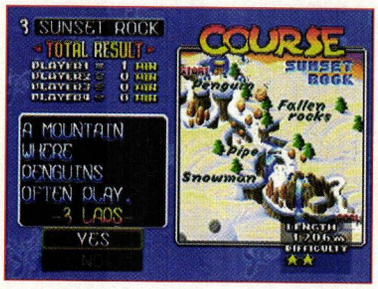
Violence : ★

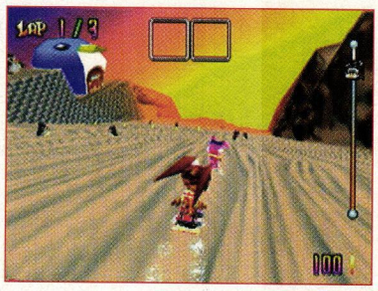
Prise en main : débutant ★
normal ★★
expert ★★★

Difficulté : ★★★

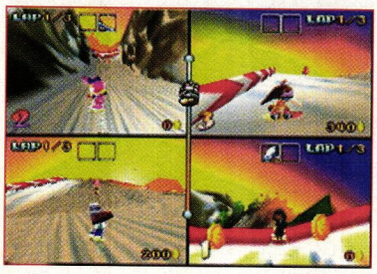
Durée de vie : ★★★

Aspect éducatif : Comme Mario Kart, il faudra beaucoup de réflexes pour finir le jeu.





jeu de course qu'un jeu de glisse. Super fun à quatre, vous pourrez surfer sur des surfaces autres que la neige, telles que la glace, l'herbe, ou même sur des lattes de bois. Avec cinq personnages hyper-sympathiques (il y en a un caché), 6 pistes (plus 2 cachées), et des armes délirantes, ce titre est indispensable.



Snowbo Kids n'a rien d'un jeu de surf normal. D'accord, on glisse et on fait des figures, mais ça s'arrête là... Les personnages sont des enfants très mignons avec des gros nez, et des armes spéciales et des obstacles sont posés sur la piste quand vous faites la course. Car c'est en fait plus un

MARIO KART

FICHE TECHNIQUE

Editeur : Nintendo

Conception : Nintendo

N.b de personnes : 1 à 4

Kit Vibration : non

Prix moyen constaté : 350 F

Pour les parents

Violence : ★

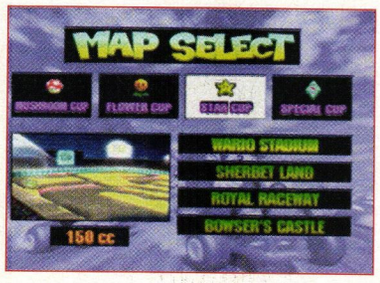
Prise en main : débutant ★★★
normal ★★★
expert ★★★★

Difficulté : ★★★

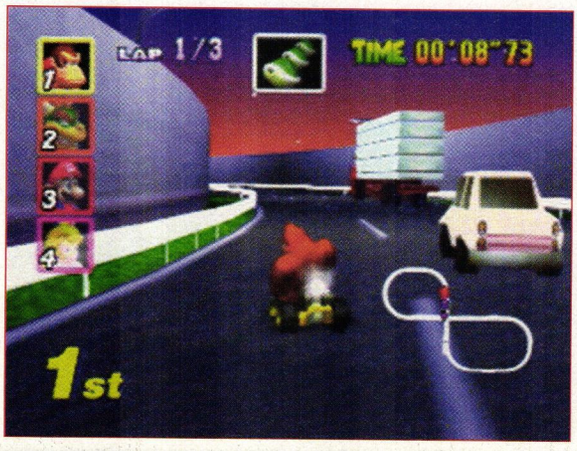
Durée de vie : ★★★★

Aspect éducatif : Le jeu demande une bonne coordination et de bons réflexes...

Déjà sur Super Nintendo, Mario Kart était super marrant, surtout à deux. Mais avec la N64, c'est à quatre que vous pourrez vous amuser ! Les circuits sont encore mieux, et les armes encore plus sympa. Les personnages, au nombre de huit, sont tous tirés de l'univers de Mario, à part Donkey Kong, qui a été spécialement invité. Vous aurez la possibilité de faire des championnats, de jouer contre la montre, et même contre votre propre personnage, préalablement enregistré sur Controller Pak. Avec une très



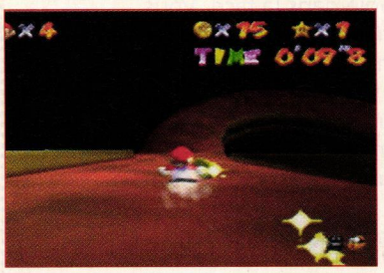
bonne durée de vie à quatre et de très beaux circuits, ce jeu promet des soirées animées !



CLUB GAMES 18 rue Boucher de Perthe 80100 Abbeville ✆ 03 22 20 52 14 Video Jeux 5 rue Andre Tempez 80 600 Doulens ✆ 03 22 77 07 89

SUPER MARIO 64

Bienvenue dans le monde magique de Mario. Le méchant Bowser a encore enlevé la princesse Peach et il a caché toutes les étoiles magiques dans les tableaux du château. Elle compte sur son petit plombier préféré, c'est-à-dire vous, pour venir la délivrer. Mais attention : le chemin est parsemé d'embuches et vous devrez user de toute votre astuce pour arriver à l'épreuve finale... Plein de couleurs et de créatures étranges, proposant une grande variété de mouvements, Super Mario 64 vous plonge littéralement dans un monde en 3D temps réel, où vous serez totalement libre d'aller où bon vous semble.



FICHE TECHNIQUE

Editeur : Nintendo

Conception : Nintendo

N.b de personnes : 1

Kit Vibration : non

Prix moyen constaté : 350 F

Pour les parents

Violence : ★

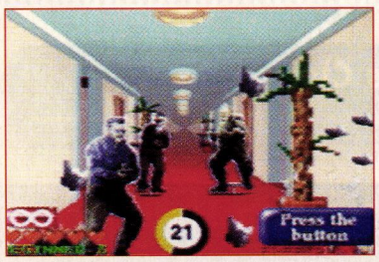
Prise en main : débutant ★
normal ★★
expert ★★★★

Difficulté : ★★★

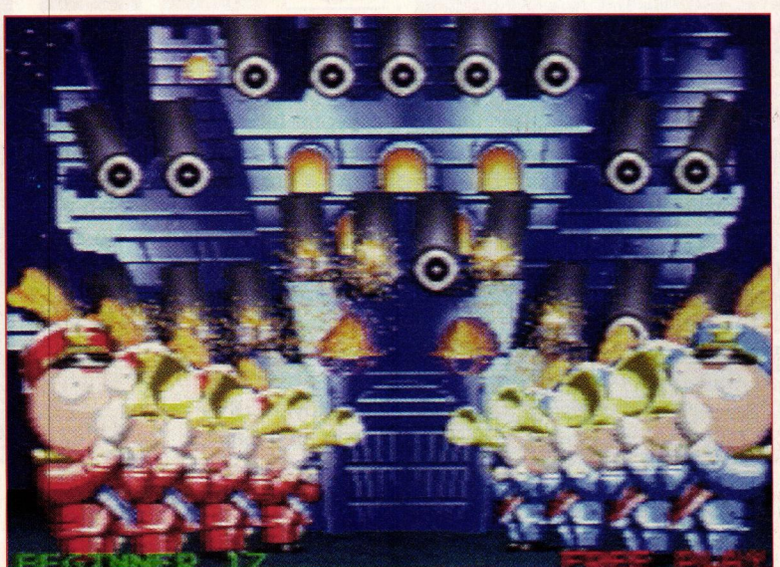
Durée de vie : ★★★★

Aspect éducatif : Beaucoup d'énigmes, et des épreuves d'agilité, ce jeu demande de l'astuce et de la dextérité.

POINT BLANK



Les jeux de tir utilisant le pistolet et s'adressant aux plus jeunes sont rares. Point Blank arrive donc à point nommé avec son univers coloré et burlesque. Il se présente sous forme de petites épreuves très rapides permettant d'améliorer la coordination du joueur. Avec plus d'une centaine d'épreuves, on revient très souvent à Point Blank pour se défouler après les devoirs. Le seul petit bémol reste le pistolet, dont l'utilisation représente la seule trace de violence dans un titre où l'humour prédomine. Par ailleurs, la taille relativement grande de cet accessoire empêchera les plus jeunes de s'en servir. Ces derniers pourront néanmoins se munir d'un simple paddle et exercer leurs petites menottes sur un jeu délirant.



FICHE TECHNIQUE

Editeur : Sony

Conception : Namco

N.b de personnes : 1 à 2

Dual Shock : non (utilisation du pistolet)

Prix moyen constaté : 349 F

Pour les parents

Violence : ★★★

Prise en main : débutant ★
normal ★★★
expert ★★★★

Difficulté : ★★★

Durée de vie : ★★

Aspect éducatif : Ce titre fait appel à une bonne dose de mémoire visuelle et se révèle idéal pour les réflexes.

ACCESSOIRES

Extender & Pro Extension

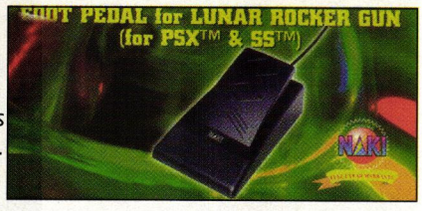
Nyko/ Naki

Vous êtes tranquillement assis, et vous jouez sur votre console préférée. Tout à coup, sans prévenir, vous réagissez violemment au combo 12134 hits que votre adversaire vous envoie dans la face. Vous agrippez votre manette, et, dans un moment d'inconscience, votre instinct de survie prend le relais : vous tirez sur la manette. Peut-être que si vous aviez acheté une rallonge, votre console ne serait pas tombée sur le carrelage...

Prix moyen : 49 F
Dispo : No Games

Foot Pedal

Naki



Après le pointeur laser, Naki nous sort la pédale pour le Lunar Gun. Compatible avec les jeux Negcon, cet accessoire vous permettra de recharger sans avoir à tirer hors de l'écran. Vous aurez environ deux mètres de câble, histoire de rassurer ceux qui ne jouent pas collés à la télévision.

Prix moyen : 129 F
Dispo : No Games

Game Booster

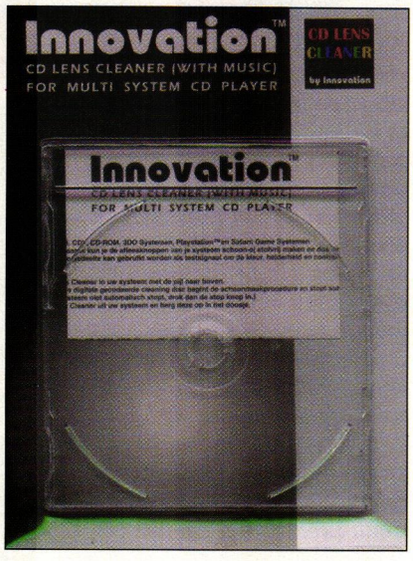
Datel

Jouer à vos jeux GameBoy sur votre N64, c'est possible. Grâce au Game Booster, vous aurez accès à une palette de couleurs, histoire d'égayer votre Tetris tout moche. Vous pourrez aussi l'utiliser comme un Action Replay, une liste de codes y étant incluse. Il est aussi possible de créer ses propres codes.

Prix moyen : 399 Frs
Dispo : Espace 3 Games

CD Lens Cleaner

Innovation



Les musiques, ou les images de synthèse, sont saccadées sur votre Play. De deux choses l'une : ou votre bloc optique est foutu, ou la lentille de votre laser est sale. La première possibilité vous ferait de la peine, passons à la seconde. Innovation propose un CD de nettoyage, avec de la musique dessus. Il vous suffit d'utiliser le lecteur audio de votre Play.

Prix moyen : 89 F
Dispo : No Games

DIFINTEL-MICRO C.C. Géant Casino route de Mazamet 81100 Chastres ✆ 05 63 35 19 86 KING GAMES 7 avenue Toulouse Lautrec 81100 Castres ✆ 05 63 71 11 40

LES EXTENSIONS

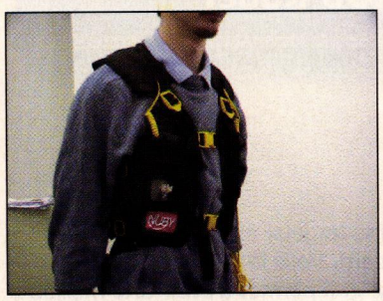
Memory Card Air Labs
Zye Technologie

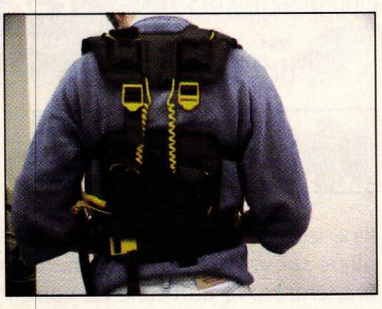
Imaginez un monde sans carte mémoire. Vous seriez obligé de laisser votre console allumée pendant une semaine pour finir Tomb Raider...! C'est tout petit, ça tient dans la poche, et surtout, ça contient 15 blocs. Si vos jeux n'exigent qu'un bloc, vous êtes tranquille pour un moment... Indispensable.
Prix moyen : 79 F

ProLink-up Cable
Naki

Il y en aura toujours qui préféreront deux écrans séparés à un écran splitté. Si vous avez déjà connu les joies des jeux en réseau (sur PC, par exemple), vous prendrez un vif plaisir à decouvrir le Link.
Malheureusement, il vous faudra 2 jeux, deux consoles, et évidemment deux télés. Mais quand on aime, on ne compte pas...
Prix moyen : 79 Frs
Dispo : No Games

Reality Vest
Nuby





Alors là, c'est du pur délire ! Je vais finir par croire que les extra-terrestres ont réellement débarqué... A première vue, ça ressemble à un blouson avec des fils partout. Mais en fait, c'est une veste vibrante !! Si vous ajoutez un Shock Pak à chaque poignet, ça sera complet... Bon, restons calme, et essayons l'engin. La veste se règle à votre taille au moyen de sangles, et une poche spéciale contient les 4 piles nécessaires à son fonctionnement. Avant les premières vibrations, on a déjà peur. Et puis ça vient : on fait une erreur, on se fait tirer dessus, ou on rate un virage, et la veste se met à vibrer comme une folle ! Mais ces vibrations ne sont pas uniformes. Il y a en fait 6 petits moteurs indépendants, qui ne vibrent pas forcément ensemble, ni à la même fréquence... Génial !
Prix moyen : 369 F
Dispo : No Games

GAMES DEAL 3 Bd Gabriel Peri 83300 Draguignan ✆ 04 94 50 96 80
HAPPY GAMES 81 rue Orves 83000 Toulon ✆ 04 94 03 55 02

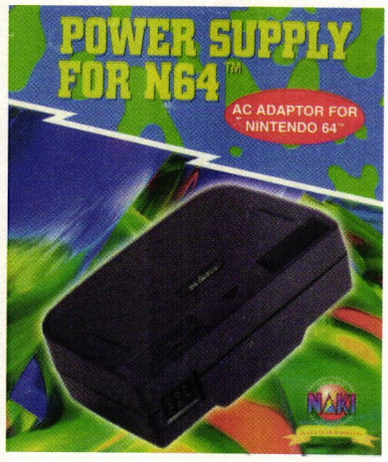
ACCESSOIRES

N64 Passport
EMS

Les consoles, c'est bien. Les jeux étrangers, sur une console Pal, c'est pas bien. D'où l'utilité d'un adaptateur. Attention, pour faire marcher un jeu USA ou Jap, il vous faudra brancher un soft Pal sur l'adaptateur, et inversement pour un jeu Pal sur une console étrangère. Assurément très pratique.

Prix moyen : 269 F
Dispo : No Games

Power Supply
Naki



C'est bien connu, les consoles utilisant le support cartouche sont assez solides. Mais une alimentation, ça chauffe en permanence. Si vous ajoutez à cela un passage forcé de 110 à 220 V, votre N64 adorée risque de se facher. Donc si vous possédez une console importée, ou si l'alimentation de votre Pal a grillé, Naki vous en propose une toute neuve, avec adaptateur 110/220 V.

Prix moyen : 279 Frs
Dispo : No Games

Multiport
Mad Catz

Il n'y a pas que la N64 qui offre la possibilité de jouer à quatre. Le Multi Port vous permettra de vous exciter jusqu'à 8 en même temps (un sur chaque port manette), sur tous les jeux compatibles Multitap. Bien sûr, les jeux de sport, mais aussi des softs tels que Micromachines V3, ou encore Circuit Breakers, et évidemment SCARS. Bref, des heures et des heures de pur délire.

Prix moyen : 199 F
Dispo : Espace 3 Games

PSX RGB Kabel
Exony

Fini, les couleurs baveuses et fluos. Fini, les jeux étrangers en noir et blanc sur votre PlayStation multi-standard. Voici le câble RGB. Il se branche sur le port-série de votre Play, et il permet d'avoir une meilleure définition d'image. De plus, ce modèle possède deux sorties audio, permettant d'avoir le son en stéréo sur une chaîne, par exemple, et une sortie vidéo (camescope).
Prix moyen : 99 F
Dispo : No Games

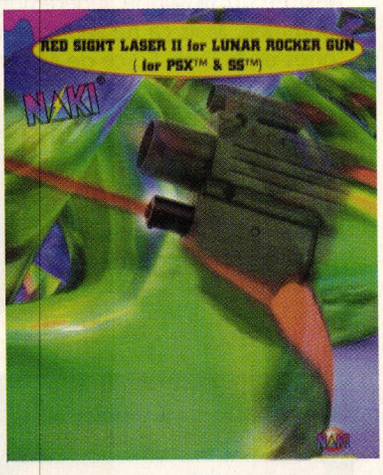
OBJECTIF GAMES 27 rue Gambetta 83310 Cogolin ✆ 04 94 54 58 17

LES EXTENSIONS

Red Sight Laser
Naki

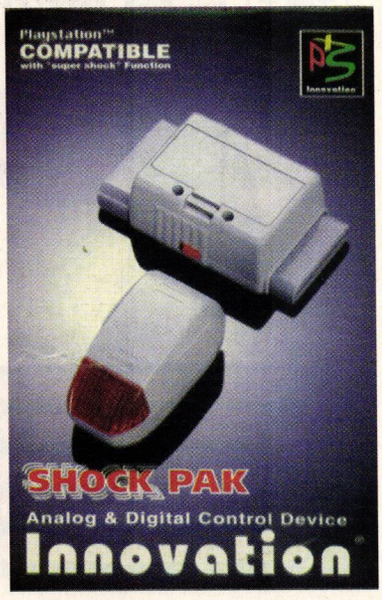
Vous n'avez jamais rêvé de vous la jouer Cobra (le film avec Stallone) ? Naki vous en donne l'occasion en proposant un pointeur laser adaptable à sa gamme de flingues Lunar Gun. Pour ceux qui n'ont pas l'habitude des jeux de tir, le pointeur permet d'avoir plus de précision. Et en plus, c'est garanti un an. Que demande le peuple...

Prix moyen : 129 F
Dispo : No Games



Shock Pak
Innovation

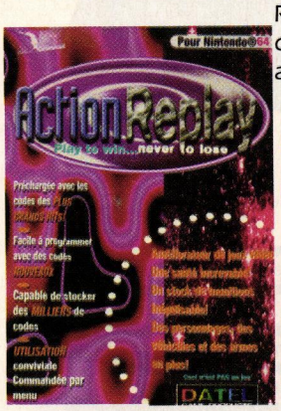
Si la Dual Shock ne vous fait plus assez vibrer, voici le Shock Pak. Il se fixe au poignet au moyen d'un velcro, et vous aurez même la possibilité d'en brancher deux en série, histoire d'avoir la stéréo. C'est pas suffisant ? Vous pouvez en brancher jusqu'à 12 sur une même console, pour que vos amis sachent bien que vous venez de vous prendre un Combo 123234 Hits !! Le Shock Pak est compatible avec tous les accessoires PlayStation.
Prix moyen : -
Dispo : No Games

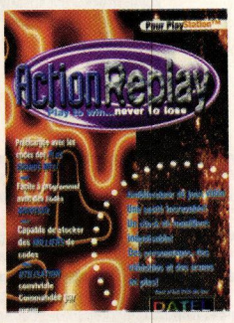


Action Replay
Datel

Qui n'a jamais rêvé d'exploser littéralement ses jeux, et d'en voir les ultimes limites ? Persos cachés, véhicules supplémentaires, énergie maximum, bref, tout est possible. Il vous suffit de brancher l'Action Replay sur votre console. Si le jeu que vous désirez n'est pas sur la liste préchargée, vous avez la possibilité d'entrer de nouveaux codes. Indispensable à tout fan qui se respecte !

Prix moyen : 349/39 F
Dispo : Espace 3 Games

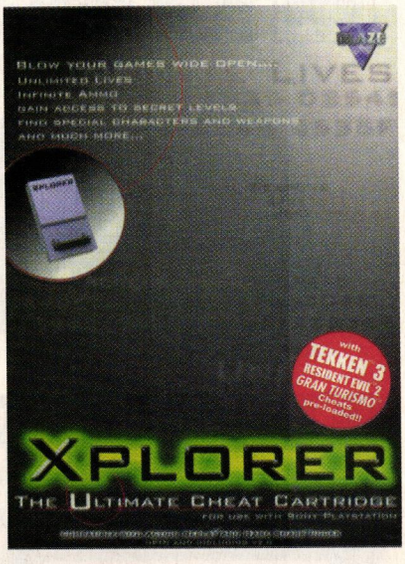




Explorer
Blaze

Recommandé par ACHATS CONSOLES

L'Xplorer, c'est l'Action Replay 1ère classe... L'écran de menu donne vraiment l'impression d'être sur un PC. Comme d'habitude, les codes pour les plus grands jeux sont chargés d'avance (Tekken 3, Resident Evil 2, Gran Turismo, etc...), et vous aurez la possibilité d'en entrer directement, ou par l'intermédiaire d'Internet (si, si ! Internet !). Fa-bu-leux !!
Prix moyen : 269 F
Dispo: No Games



PLANET GAMES 70 rue Jules Barbier 83700 St Raphael ✆ 04 94 83 74 23
POWER PLUS 133 avenue de Valescure 83700 St Raphael ✆ 04 94 15 24 10

ACCESSOIRES

3D DUAL KICK
AIR LABS

Sa taille et son poids en font d'emblée une manette confortable. Les sticks sont précis, et les touches répondent assez bien. La position des boutons L2 et R2, bien pensée, permet de les avoir plus rapidement sous les doigts. Seul problème : elle nous a semblé trop fragile.

Design : ✪✪✪ ✩	Options : Turbo, ralenti
Précision : ✪✪✪✩✩	Vibrations : ✪✪
Solidité : ✪✩✩✩✩	Prix moyen : 179 F
Ergonomie : ✪✪✪✩✩	Note : ✪✪✩✩✩
Distributeur : Zye Tech.	Dispo : Boutiques spécialisées

ANALOG STATION SHOCK 2
GUILLEMEOT

Très classique, cette manette tient bien en main, grâce à la texture du plastique, légèrement gommée. Mais ça ne vaut pas les grips de la Dual Force de Mad Catz. Les boutons et les sticks répondent bien, et les vibrations sont excellentes. Les trois modes Shock permettent de régler la fréquence des vibrations en fonction du jeu utilisé.

Design : ✪✪✪✩✩	Options : Turbo, Negcon, Shock 2
Précision : ✪✪✩✩✩	Vibrations : ✪✪✪✩✩
Solidité : ✪✪✩✩✩	Prix moyen : 169 F
Ergonomie : ✪✪✪✩✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Guillemot	Dispo : Guillemot

Recommandé par ACHATS pour CONSOLES

DOUBLE SHOCK
PlayStation

Voilà le modèle qui se rapproche le plus de la Dual Shock de Sony. Les deux sticks sont précis, mais les grips ne sont pas d'aussi bonne qualité que sur l'officielle. Au niveau des vibrations, c'est presque parfait, les deux moteurs proposant chacun une fréquence différente. Seule ombre au tableau : le plastique n'est pas de très bonne qualité.

Design : ✪✪✪✩✩	Options : non
Précision : ✪✪✪✩✩	Vibrations : ✪✪✪✩✩
Solidité : ✪✪✪✩✩	Prix moyen : 179 Frs
Ergonomie : ✪✪✪✩✩	Note : ✪✪✪✪✩
Distributeur : PS	Dispo : No Games

DUAL FORCE
MAD CATZ

D'entrée, on sent que le pad est lourd et qu'il tient bien en main. Des grips ont été posés sous la manette pour un confort et une précision maximum. La Dual Force possède aussi un mode turbo, ainsi que trois modes de vibrations. Justement, c'est là que le bât blesse. Pourquoi 3 modes pour des vibrations aussi ridicules ? De plus, il vous faudra deux piles...

Design : ✪✪✪✩✩	Options : Turbo, 3 modes de vibrations.
Précision : ✪✪✪✩✩	Vibrations : ✪✩✩✩✩
Solidité : ✪✪✩✩✩	Prix moyen : 179 F
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Big Ben	Dispo : Espace 3 Games

SEQUENCE NEWS Gal. Empire-4 place Napoléon 85000 La Roche Sur Yon ✆ 04 51 36 15 25 TROK LOISIRS Tournefou route d'Aubigny 85000 La Roche Sur Yon ✆ 04 51 24 01 85

LES MANETTES

Recommandé par ACHATS CONSOLES

DUAL SHOCK
SONY

Là, on sent que Sony a fait très fort... La palette de vibration est impressionnante, et les deux sticks frôlent la perfection de très près. Idéale pour les jeux de course comme pour les simulations, la Dual Shock a révolutionné l'univers du pad en général, et de la PlayStation en particulier. Un accessoire incontournable...

Design : ✪✪✪✩✩	Options : non
Précision : ✪✪✪✪✩	Vibrations : ✪✪✪✪✩
Solidité : ✪✪✪✩✩	Prix moyen : 199 F
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✪✩
Distributeur : Sony	Dispo : 199 F

N64 MAD CATZ
MAD CATZ

Nous avons rarement vu une aussi bonne prise en main pour une manette N64. De bonne taille, et d'un poids conséquent, la Mad Catz est recouverte d'un grip qui lui donne une excellente ergonomie. Les boutons C sont un peu plus gros que sur l'officielle, ce qui n'est pas si mal. Le stick, par contre, est trop petit et pas assez précis.

Design : ✪✪✪✩✩	Options : turbo, ralenti
Précision : ✪✪✩✩✩	Vibrations : non
Solidité : ✪✪✩✩✩	Prix moyen : 179 F
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Big Ben	Dispo : Boutiques spécialisées

SPHERE 360°
ASCII

Certainement la manette la plus originale que nous avons testée. Ma première pensée a été de me demander de quelle planète elle venait !! Elle est sensée être idéale pour tous les types de jeux, mais je la choisirais plutôt pour les simulations spatiales ou les Descent-like, encore que la précision laisse sérieusement à désirer. La taille de la boule ne me semble pas adaptée à de jeunes mains...

Design : ✪✪✪✩✩	Options :multi-modes
Précision : ✪✪✩✩✩	Vibrations : non
Solidité : ✪✩✩✩✩	Prix moyen : 400-500F
Ergonomie : ✪✩✩✩✩	Note : ✪✪✩✩✩
Distributeur :Ascii	Dispo :Boutiques Spécialisées

MANETTE D'ORIGINE
Sony

La manette PlayStation est sans doute celle que j'ai le plus vite adopté. C'est un avis personnel, mais sa taille et son ergonomie sont excellentes. Les boutons réagissent très bien, et la croix directionnelle est assez solide. Il y en aura toujours pour critiquer, mais ceux-là doivent avoir de très grandes mains !!

Design : ✪✪✪✩✩	Options : non
Précision : ✪✪✪✩✩	Vibrations : non
Solidité : ✪✪✪✩✩	Prix moyen : 129 F
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✪✩
Distributeur : Sony	Dispo : Boutiques Spécialisées

ACCESSOIRES

ADVANCED WIRELESS CONTROLLERS
MAD CATZ

Le pur gadget dans toute sa splendeur !! Le point positif, c'est qu'elles sont vendues par deux. Cela dit, son absence de précision et son manque de solidité n'en font pas une manette «jouable». Comme si cela ne suffisait pas, il vous faudra deux piles dans chacune d'elles. Dernière chose : cet accessoire est censé avoir les mêmes fonctions qu'une télécommande universelle...

Design : ✪○○○○	Options : turbo, infrarouge, télécommande universelle
Précision : ✪○○○○	Vibrations : oui
Solidité : ✪○○○○	Prix moyen : 299 F
Ergonomie : ✪✪✪○○	Note : ✪○○○○
Distributeur : Big Ben	Dispo : Espace 3 Games

ASCII GRIP
ASCII WARE

On ne pense pas assez à la place qu'occupent les manchots dans notre société. C'est pourquoi le Grip a été créé. Mieux qu'un pad traditionnel pour les Click & Play (Broken Sword, etc...), idéal pour les RPG, le Grip vous libérera une main. Il conviendra aussi bien aux droitiers qu'aux gauchers, vu que l'on retrouve les mêmes boutons des deux côtés. De plus, le Grip tient très bien en main, sa partie inférieure étant recouverte d'un grip.

Design : ✪✪○○○	Options : programmable
Précision : ✪✪✪○○	Vibrations : non
Solidité : ✪✪✪○○	Prix moyen : 129 F
Ergonomie : ✪○○○○	Note : ✪✪○○○
Distributeur : Ascii	Dispo : Boutiques spécialisées

ASCII PAD
ASCII WARE

Très belle, cette manette bénéficie d'une précision qui force le respect, tant au niveau des boutons (sauf pour les L et R, qui sont trop petits), que de la croix directionnelle. Seul problème, son design prend le pas sur sa prise en main. Mais il faut quand même préciser qu'elle est presque d'aussi bonne qualité que la manette officielle, ce qui est un argument de poids... J'aime bien son style «Batman» !!

Design : ✪✪✪✪○	Options : non
Précision : ✪✪✪○○	Vibrations : non
Solidité : ✪✪✪○○	Prix moyen : 169 F
Ergonomie : ✪○○○○	Note : ✪✪✪○○
Distributeur : Ascii	Dispo : Boutiques spécialisées

ENHANCED CONTROL PAD
ASCII WARE

Possédant à peu près la même forme que le pad officiel, celui-ci se prend moins bien en main. Cependant, il offre la fonction ralenti, ainsi que 3 positions de turbo par bouton. La croix directionnelle et les touches répondent assez bien. Un petit détail qui a son importance : elle est dotée d'un câble assez long, ce qui peut éviter bien des accidents...

Design : ✪✪✪○○	Options : turbo, ralenti
Précision : ✪✪✪○○	Vibrations : oui
Solidité : ✪✪○○○	Prix moyen : 100 F
Ergonomie : ✪✪✪○○	Note : ✪✪○○○
Distributeur :	Dispo :

DIFINTEL-MICRO 54 rue de Paris 89000 Auxerre ✆ 03 86 72 95 60

STAR GAMES 105 rue de Paris 89000 Auxerre ✆ 03 86 51 11 93

LES MANETTES

FREEDOM PRO CONTROLLER
NAKI

De prime abord, cette manette peut passer pour un gadget, mais je dois avouer que c'est agréable de pouvoir séparer ses mains. Malheureusement, la qualité du plastique et la précision ne sont pas au rendez-vous. De plus, le système qui fixe les deux parties n'est pas très solide. En clair, disons que pour le prix, ça vaut peut-être la peine d'essayer...

Design : ✪	Options : turbo peut se séparer en 2 parties
Précision : ✪✪	Vibrations :
Solidité : ✪✪	Prix moyen : 99 F
Ergonomie : ✪✪	Note : ✪✪
Distributeur : Naki	Dispo : No Games

TRILOGY 64
GUILLEMOT

Recommandé par ACHATS CONSOLES

Avec le coffret Trilogy 64, on peut dire que c'est carrément Noël avant l'heure ! Dans la même boîte, vous trouverez la manette Easy 64, PLUS une carte mémoire N64, PLUS un Rumble Pak. C'est la fête !! Le pad répond assez bien, et son stick a l'air très solide. Comme sur la Mad Catz, les touches C sont plus grosses.

Design : ✪✪✪	Options : non
Précision : ✪✪	Vibrations : oui
Solidité : ✪✪✪	Prix moyen : 199 F !
Ergonomie : ✪✪✪	Note : ✪✪✪✪
Distributeur : Guillemot	Dispo : Boutiques spécialisées

MANETTE D'ORIGINE N64
NITENDO

Recommandé par ACHATS CONSOLES

Que dire de la manette officielle Nintendo 64, à part qu'on aurait peut-être voulu qu'elle soit plus solide, et que le stick s'use moins vite. Le manque de solidité peut passer (il suffit de ne pas jeter le pad contre les murs !), mais la précision du stick... On constate qu'il prend très vite du jeu, ce qui peut s'avérer gênant pour les titres de tir.

Design : ✪✪✪	Options : non
Précision : ✪✪✪	Vibrations : non
Solidité : ✪✪	Prix moyen : 199 F
Ergonomie : ✪✪	Note : ✪✪✪✪
Distributeur : Nintendo	Dispo : Boutiques spécialisées

RESIDENT EVIL PAD
ASCII WARE

Là, ça sent le commercial à plein nez ! Profitant du succès de Resident Evil (premier du nom), Ascii a donc sorti LA manette officielle du jeu. Seul problème : la qualité est loin d'être au rendez-vous, et ce pad ne peut vraiment servir que pour Resident. Pourquoi ? Tout simplement parce que les boutons ne se trouvent pas à leurs place habituelle. Un bel objet pour les fans...

Design : ✪✪✪	Options : gâchette, turbo
Précision : ✪	Vibrations :
Solidité : ✪✪	Prix moyen : 199 F
Ergonomie : ✪✪✪	Note : ✪
Distributeur : Ascii	Dispo : Boutiques Spécialisées

ULTIMA Carré du Temple-rue du Temple 89000 Auxerre ✆ 30 86 51 57 59

SCORE GAMES 25 avenue de la Division Leclerc 92160 Antony ✆ 01 46 665 666

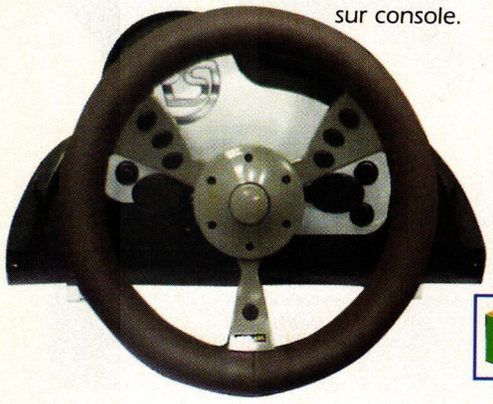
ACCESSOIRES

ACT LABS RS

ACT LABS

Recommandé par L'essentiel des ACHATS pour CONSOLES

Quand on ferme les yeux, et que l'on pose ses mains dessus, on a l'impression d'être dans une vraie voiture de course. On voit tout de suite que ce n'est pas un gadget : pas de boutons superflus, pas de vibrations (dommage), le revêtement du volant imite assez bien le cuir, et il se fixe au moyen de pattes métalliques sur n'importe quelle table (5-6 cm max.). Il est très cher, mais c'est sans conteste le plus performant, en tout cas sur console.



Cartouche RS Engine : Le volant s'adapte à toutes les consoles au moyen d'une cartouche. Si vous l'achetez pour la PlayStation, vous pourrez vous procurer à nouveau une cartouche pour N64 séparément.

Prix : 199 F

Design : ✪✪✪✪✩	Pedalier: ✪✪✪✩✩
Précision : ✪✪✪✪✩	Options : Programmable, cartouche de compatibilité
Solidité : ✪✪✪✪✩	Vibrations : non
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Prix moyen : 790 F
Encombrement : ✪✪✪✩✩	Note : ✪✪✪✪✩
Distributeur : Big Ben	Dispo : Espace 3 Games

RACE STATION SHOCK 2

GUILLEMOT

La première chose que l'on demande à un volant, c'est qu'il soit précis. Hélas, c'est loin d'être le cas pour le Race Station. De plus il se fixe au moyen de ventouses, ce qui n'est pas idéal pour la stabilité. Par contre, vous pouvez régler l'inclinaison, ainsi que la hauteur du volant. Il ne nous a pas semblé très solide...

Design : ✪✩✩✩✩	Pedalier: ✪✪✩✩✩
Précision : ✪✩✩✩✩	Options : réglage, programmatble, ventouses
Solidité : ✪✪✩✩✩	Vibrations : oui
Ergonomie : ✪✪✪✩✩	Prix moyen : 499 F
Encombrement : ✪✪✩✩✩	Note : ✪✪✩✩✩
Distributeur : Guillemot	Dispo : Boutiques spécialisée

Ascii Wheel 64

Ascii

La première impression avec l'Ascii Wheel est d'avoir un jouet dans les mains. Mais ce n'est pas forcément vrai. D'accord, le volant est très petit, mais pas au détriment de la précision. De plus, cette petite taille permettra aux plus jeunes de s'y habituer plus facilement. Il se plie de manière à occuper le moins de place possible une fois rangé. Pratique.

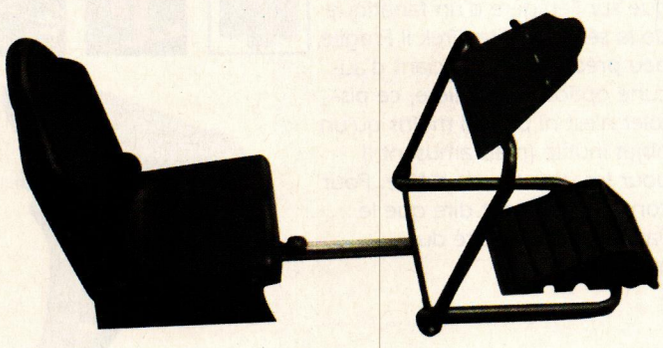
Design : ✪✪✪✩✩	Pedalier: non
Précision : ✪✪✩✩✩	Options : réglages, programmable
Solidité : ✪✪✩✩✩	Vibrations : non(compatible rumble pak)
Ergonomie : ✪✪✩✩✩	Prix moyen :
Encombrement : ✪✩✩✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Ascii	Dispo : Boutiques spécialisée

STOCK GAMES Rue piétonne 92140 Clamart ✆ 01 39 64 36 52

VIRTUA 19 rue du Président Wilson 92300 Levallois Perret ✆ 01 47 37 07 88

LES VOLANTS

Le Chassis console
Sud Games



Cet accessoire peut s'avérer très pratique pour les fanatiques des jeux de course. Entièrement réglable et pliable, il vous permettra de poser votre volant et vos pédales sur des supports fixes prévus à cet effet. Le siège est un peu petit, mais cela conviendra très bien aux plus jeunes. Le seul problème, c'est qu'il ne s'adapte qu'au volant Mad Catz, que nous n'avons pas présenté dans cette rubrique. Nous espérons que le fabriquant sortira d'autres modèles de châssis, plus polyvalents...
Attention cet accessoire n'est distribué que par un seul et unique revendeur en France. C'est Sud Games logé en plein sud de la France qui s'occupe de vous livrer ce chassis. Si vous désirez en faire l'acquisition, vous savez où appeler.

Prix moyen : 990 F

Race Leader 64
Guillemot

D'une qualité moyenne, mais loin d'être médiocre, le Race Leader 64 est doté de quelques arguments convaincants. Si les ventouses n'assurent pas la stabilité nécessaire, il peut se mettre sous vos genoux. Le volant est vendu avec un Rumble Pak (le même que celui de la Trilogy 64, de Guillemot).

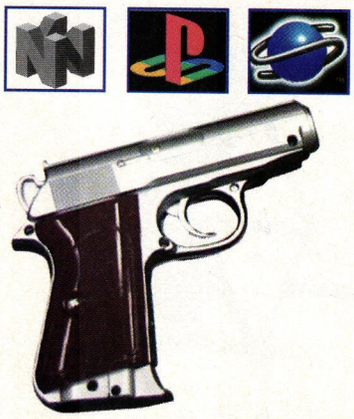
Recommandé par ACHATS CONSOLES

Design : ★★★☆☆	Pedalier: ★★☆☆☆
Précision : ★★★☆☆	Options : réglages, programmable, ventouses
Solidité : ★★★☆☆	Vibrations : Kit vibration inclus
Ergonomie : ★★★☆☆	Prix moyen : 499 F
Encombrement : ★★★☆☆	Note : ★★★★☆
Distributeur : Guillemot	Dispo : Boutiques spécialisées

AZIMUT GAMES 152 rue Henri Barbusse 93300 Aubervilliers ✆ 01 48 33 33 08
JPF IMPORT 21/23 rue de Clichy 93400 St Ouen ✆ 01 49 48 93 40

ACCESSOIRES

SCORPION
BLAZE



Idéal pour les apprentis James Bond, le Scorpion dispose d'un look très accrocheur qui va certainement lui apporter un vif succès. Petit et léger, il dispose d'un moteur pour les vibrations. Ces dernières sont les plus efficaces jamais rencontrées pour un pistolet. Le Scorpion manque encore un peu de précision pour prétendre à la plus haute marche du podium.

Design : ✪✪✪✪✩	Options : Autofire, autoreload, Negcon.
Précision : ✪✪✩✩✩	Vibrations : oui
Poids : ✪✪✪✪✩	Prix moyen : 199 F
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Blaze	Dispo : No Games

FAZOR
MAD CATZ

Ce genre de gadget n'a sa place que sur l'étagère d'un fanatique de la série des Star Trek !! Fragile, peu précis, ne bénéficiant d'aucune option particulière, ce pistolet n'est ni plus ni moins qu'un objet inutile (mais amusant !) pour les vrais tireurs d'élite. Pour conclure, on peut dire que le Fazor est la curiosité du moment.

Design : ✪✪✩✩✩	Options : non
Précision : ✪✩✩✩✩	Vibrations : oui
Poids : ✪✩✩✩✩	Prix moyen : 199 F
Ergonomie : ✪✩✩✩✩	Note : ✪✩✩✩✩
Distributeur : M. Catz	Dispo : No Games

Recommandé ACHATS CONSOLES par

PUMP ACTION
GUILLEMOT

Loin d'être beau, le Pump Action est pourtant l'un des plus performants de sa catégorie. Largement aussi précis que le Gun-Con, il dispose d'un système de recharge ressemblant à celui d'un fusil à pompe. muni de nombreuses options, il constitue, par son rapport qualité/prix, un choix judicieux pour tous ceux qui ne disposent pas d'une réserve illimitée d'argent.

Design : ✪✪✩✩✩	Options : Autofire, autoreload, système Pump
Précision : ✪✪✩✩✩	Vibrations : non
Poids : ✪✪✪✩✩	Prix moyen : 199 F
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Guillemot	Dispo : Boutiques spécialisées

ERAZER
BLAZE

Le moins qu'on puisse dire de l'Erazer, c'est qu'il a un look d'enfer. Il ressemble vraiment à un M-16 miniature. Seul petit défaut : son poids peut éventuellement gêner en cas d'utilisation prolongée. Les vibrations sont loin d'être au point, et le moteur est un peu trop bruyant. C'est quand même dommage de devoir monter le son de sa télé pour ne pas entendre son flingue...

Design : ✪✪✪✪✩	Options : Autofire, autoreload, Negcon.
Précision : ✪✪✪✩✩	Vibrations : oui
Poids : ✪✩✩✩✩	Prix moyen : ///
Ergonomie : ✪✪✪✩✩	Note : ✪✪✩✩✩
Distributeur : Blaze	Dispo : No Games

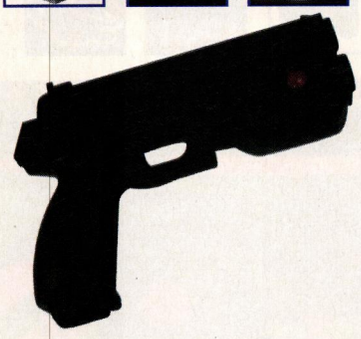
RECYCLE WARE C.C. Beau Sevran 93270 Sevran
DIFINTEL-MICRO 22 rue Albert Thomas 94500 Champigny © 01 48 81 10 16

LES PISTOLETS

Recommandé par ACHATS CONSOLES

GUN-CON
NAMCO

La valeur sûre. Même si le Gun-Con commence à faire partie des ancêtres, il reste l'un des plus fiables. Conçu par Namco pour les jeux Namco (en particulier Time Crisis), il a été l'un des premiers à utiliser la sortie vidéo en complément du port manette. Très précis, avec une ergonomie parfaite, le Gun-Con est un accessoire quasi-indispensable. Si vous aimez les jeux de tir, bien sûr !



Design : ✪✪✪✩✩	Options : non
Précision : ✪✪✪✪✩	Vibrations : non
Poids : ✪✪✩✩✩	Prix moyen : 299 F
Ergonomie : ✪✪✪✩✩	Note : ✪✪✪✪✩
Distributeur : Sony	Dispo : No Games

UNIVERSAL LUNAR GUN
NAKI

Avec le lunar Gun, on pourrait presque se prendre pour Terminator. Le petit accessoire permettant d'avoir un point lumineux sur l'écran (la visée laser) apporte un plus non négligeable pour ce qui concerne la précision. Cela peut permettre aux moins doués de se lancer dans une partie de Shooting-Game endiablée. Malheureusement, ce viseur a tendance à alourdir l'avant de la manette.

Design : ✪✪✪✩✩	Options : Autofire, autoreload, visée laser
Précision : ✪✪✩✩✩	Vibrations : non
Poids : ✪✪✪✩✩	Prix moyen : ///
Ergonomie : ✪✪✪✪✩	Note : ✪✪✪✩✩
Distributeur : Naki	Dispo : No Games

Particuliers, si vous souhaitez vous procurer un accessoire, nous vous conseillons l'excellente boutique No Games, qui nous a aimablement aidé à réaliser ce dossier.

No Games
13, passage du Jeu de Boules
75011 Paris
Tel : 01 49 23 64 68
Fax : 04 49 23 96 10

Uniquement pour les boutiques et revendeurs.

Guillemot Corporation
B.P.2 56 204 La Gacilly Cedex France
Tel : 02 99 08 90 88
Fax : 02 99 08 95 78

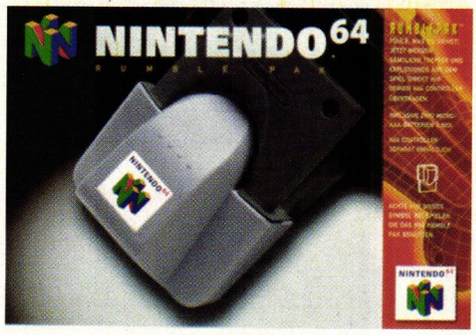
Zye Technology
24, rue Jacques Ibert
92300 Levallois-Perret
Tel : 01 47 59 17 83
Fax : 01 47 59 17 71

Big Ben
Rue de la Voyette
Centre de gros n°1
59818 Lesquin Cedex
Tel : 03 20 90 72 10
Fax : 03 20 87 57 99

Sud Games
55, boulevard de la Libération
13001 Marseille
Tel : 04 91 62 69 50
Fax : 04 91 62 67 49

LES KITS VIBRATION

Kit Vibration Nintendo
Nintendo



Le kit de base. Il vous fera vibrer, et vibrer encore, jusqu'à ce que les piles soient complètement usées (deux piles AAA 1,5 v). Rappelez-vous : il était vendu avec Lylat Wars, dans un coffret spécial... C'était la première fois que je vibrais «réellement» pour un jeu. Que d'émotions...

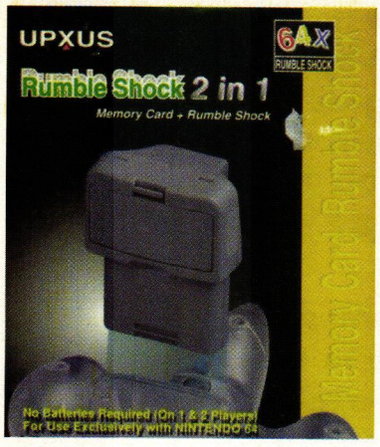
Prix moyen : 199 F
Dispo : Boutiques spécialisées

Advance Rocker
Naki

Décidément, Naki fait très fort. Non content de proposer un Rumble sans piles (oui, oui ! Vous avez bien lu : SANS PILES !!), ils osent nous sortir un Rumble / carte mémoire. La partie vibration est réglable (vous aurez le choix entre 4 fréquences), et la mémoire est séparée en deux parties distinctes. Ne surtout pas passer à côté...

Prix moyen : 169 F
Dispo : No Games

Rumble Shock 2 in 1
Upxus



Ce Rumble a deux fonctions, que l'on active grâce à un commutateur : Kit Vibration et carte mémoire. Si l'option mémoire ne nécessite aucune pile, l'option vibration, elle, vous en demandera deux : AAA 1,5 v. Vous n'aurez plus à échanger en permanence Rumble et carte mémoire, pour le plus grand plaisir de votre manette !

Prix moyen : 149 F
Dispo : Boutiques spécialisées

Super Rumble
Honey Bee

Un Kit Vibration tout ce qu'il y a de plus normal... Disponible en 5 couleurs (rouge, gris, bleu, vert et jaune), le Super Rumble Pak, vous fera «ressentir» tous les jeux N64 portant la mention : Kit Vibration.

Prix moyen : 99 F
Dispo : No Games

SPACE GAMES 4 rue Albert 1er 95260 Beaumont-Sur-Oise ✆ 01 34 70 90 49
STREET GAMES 4 bis rue du Gue 95290 L'Isle Adam ✆ 01 34 08 10 67

CONSOLES NEWS

POUR UNE VRAIE INFORMATION SANS DESINFORMATION

EN VENTE ACTUELLEMENT

170 PAGES - 30 F SEULEMENT

L'OCCASION

Pour le vidéo-maniaque accompli, acheter systématiquement des jeux neufs est un gouffre financier. Pour un titre PlayStation, cela vous coûtera entre 300 et 400 Francs, et sur N64 cela peut même aller jusqu'à 550 !! Dans ces conditions, il est très compréhensible que le marché de l'occasion se soit développé de la sorte. Toutefois, ne croyez pas que ce mode d'achat ne présente que des avantages...

L'occasion : le second marché des jeux vidéo

Etrange de constater que les titres d'occasion se sont fait plus nombreux que les nouveautés. ces dernières années dans les magasins. Pour certains, revendre leurs jeux est devenu un véritable business. Les magasins sont surchargés par ces softs. Pas étonnant que les clients puissent très souvent profiter de prix avantageux. Les liquidations de stock sont monnaie courante, surtout pour les vieilles consoles (3D0, Megadrive ou Super Nintendo). Malheureusement, ce marché parallèle n'a pas que des aspects bénéfiques. En premier lieu, il faut savoir que plus il y a de jeux d'occasion, plus les magasins les rachèterons à bas prix. Ensuite, il s'agit d'établir un lien entre le piratage et l'occasion. Tous les deux visent petit à petit à tuer le marché en diminuant les bénéfices des éditeurs, qui se trouvent alors obligés d'augmenter leurs prix et le nombre de leurs nouveautés. Mais comment empêcher les particuliers de revendre les jeux qu'ils ont terminés ou dont ils se sont lassés ? C'est un cercle vicieux dont il semble impossible de sortir. Avec la possibilité d'acheter une console, des jeux ou des accessoires à très bas prix, difficile d'imaginer un avenir réellement serein pour les jeux vidéo. Seule solution : proposer des consoles toujours plus puissantes et des softs toujours plus longs aux joueurs avides de nouveautés.

Les principes de base

Lorsque l'on désire se séparer d'un jeu, il est important de connaître les conditions proposées, différentes selon les magasins. On peut revendre un soft ou l'échanger. L'un ne va pas sans l'autre. Un magasin vous offrira par exemple 80 Francs pour le rachat d'un titre, alors qu'on vous proposera 100 Francs si vous utilisez cette somme pour en acheter un autre. Pour l'échange, le revendeur vous donne la valeur de votre jeu. A partir de ce prix, vous pouvez procéder à un échange avec un titre de valeur égale. L'échange vous coûtera en moyenne 50 Francs (exemple : j'ai un soft qui vaut 150 Francs, l'échanger contre un jeu à 150 me coûtera uniquement 50 Francs). La revente d'un titre n'est pas sans risque. Pour PlayStation ou Saturn, les jeux rayés sont rarement repris. De plus, si le revendeur possède déjà un énorme stock de celui que vous voulez revendre, soit il vous le rachètera à un prix peu intéressant (dans le meilleur des cas !), soit il le refusera. Sachez qu'il est possible de revendre aussi sa console ou ses accessoires (paddle, memory card, gun...). Pour profiter pleinement du marché de l'occasion, je ne saurai que trop vous conseiller de vous rendre dans différents magasins pour bien comparer les tarifs.

L'occasion : une vraie mine d'or

Au delà du simple fait de

Interview

Interview d'un des responsables de Recycle Ware

Pouvez-vous nous expliquer en quelques mots ce qu'est un jeu «recyclé» ?
-Ce sont des jeux que les particuliers revendent et que nous reprenons sous forme de bons d'achat. Nous vérifions leur bon fonctionnement. Après, nous nous contentons de les reconditionner, c'est-à-dire de les nettoyer, de les vérifier et de les remettre sous blister, pour pouvoir les garantir 6 mois.

Sur quelle échelle de prix vous basez-vous pour la reprise et la revente des jeux ?
En fonction des titres que l'on nous propose, nous les reprenons entre 40 et 250 Francs. La cote la plus élevée allant aux jeux Nintendo 64. Les titres les plus récents sur PlayStation peuvent être repris jusqu'à 200 Francs.»

Quelles sont les conditions de reprise des jeux ?
Les jeux doivent être intacts. Exemple, un CD ne doit pas être rayé, la boîte ne doit pas être cassée et la notice doit être entière. Pour les softs N64, c'est identique. Le particulier doit présenter une pièce d'identité.»

Quelles sont les garanties que vous proposez ?
Si le jeu ne fonctionne pas, nous effectuons un échange standard (contre le même titre ou contre un soft de valeur identique).

Que pensez-vous proposer de plus que la concurrence ?
Sans prétention, nous pensons avant tout proposer un large choix de jeux. Nous proposons généralement 350 références en magasin pour la PlayStation, et une quarantaine pour la N64. Nous remettons régulièrement le prix de nos jeux à jour. Sur certains titres, nous sommes certains de proposer des prix inférieurs à la concurrence.

A consulter avant d'acheter

Recycle Ware

En 94, une petite chaîne de magasins a vu le jour. Affilié à Micromania, qui ne propose que des jeux neufs, ce petit nouveau qui monte propose un système d'achat différent des autres... En effet, Recycle Ware, comme son nom l'indique, rachète les softs, les vérifie, éventuellement les remet en état, pour ensuite les revendre à des prix variant selon leur disponibilité et leur ancienneté. Ils proposent également des accessoires et des consoles, mais neufs : la qualité d'une manette, par exemple, est difficilement contrôlable. Petit détail qui peut paraître rebutant au premier abord : une pièce d'identité est indispensable à toute transaction. Mais finalement, on se rend aisément compte que ce n'est qu'une mesure de sécurité, pour le vendeur, et surtout pour l'acheteur...

revendre ses vieux jeux ou d'acquérir certaines nouveautés à un prix plus attractif, l'occasion peut aussi vous aider à mettre la main sur des titres rares pour une somme dérisoire. Sachez par exemple que les softs Saturn sont bradés à des prix défiant toute concurrence (Sega Rally à 69 Francs, Panzer Dragoon II à 99 Francs, ou encore Sonic jam à 149 Francs). Pour les petites bourses, la solution peut consister à acquérir des cartouches vendues sans leur boîte et leur notice (pratique courante pour les titres N64 et Gameboy). Ces cartouches sont généralement testées par le revendeur, ce qui évite bien des problèmes aux acheteurs. De plus, certains sites internet permettent de se constituer une notice et une jacquette à moindres frais. Pour ce qui concerne les consoles ou les accessoires, la vigilance est de mise. Malgré les garanties proposées par les revendeurs, le matériel d'occasion est forcément voué à une durée de vie plutôt courte. Pour conclure, je vous conseillerai d'être prudent dans vos achats, de manière à éviter toute mauvaise surprise.

Nous avons fait une micro-étude de marché, portant sur 10 magasins de Paris. Comme vous pouvez le constater, les différences de prix sont parfois effarantes. En effet pour un jeu comme Sega Rally, nous avons pu noter une fourchette allant de 69 à 259 Francs. Nous pouvons donc vous donner un conseil : n'hésitez pas à bien chercher, vous pourrez faire des affaires en or, tout comme éviter des arnaques pures et simples aussi. N'hésitez pas à inspecter méticuleusement vos CD d'occasion avant de les acheter : certains revendeurs ne les examinent pas avant de les revendre.

Les Jeux	Prix Min.	Prix Max.
Burning Rangers (Saturn)	____	245 Frs
Colony Wars (Play)	149 Frs	199 Frs
Crash Bandicoot (Play)	199 Frs	229 Frs
Diddy Kong Racing (N64)	199 Frs	249 Frs
Final Fantasy 7 (Play)	199 Frs	250 Frs
Goldeneye (N64)	249 Frs	349 Frs
Gran Turismo (Play)	245 Frs	299 Frs
Heart Of Darkness (Play)	245 Frs	269 Frs
ISS '98 (N64)	199 Frs	249 Frs
Killer Instinct Gold (N64)	____	249 Frs
Panzer Dragoon 2 (Saturn)	____	129 Frs
Resident Evil 2 (Play)	245 Fr	269 Frs
Sega Rally (Saturn)	69 Frs	259 Frs
Super Mario 64 (N64)	169 Fr	200 Frs
Turok : The Dinosaur Hunter (N64)	149 Frs	269 Frs
Winter Heat (Saturn)	129 Frs	249 Frs

OFFRES D'EMPLOI

Editeurs, revendeurs, distributeurs, chaînes de magasins, si vous avez des offres d'emploi à proposer, vous pouvez nous les envoyer par courrier à l'adresse suivante :
FJM Publications
EAC Réf : Jobs
75015 Paris

kalisto entertainment

Kalisto, entreprise leader international dans le domaine des jeux video, recrute :
- 10 programmeurs confirmés, spécialistes de la conception objet C++, avec une des specialités suivantes : modelisation 3 D, rendu 3 D temps réel, animation, physique, intelligence artificielle, synthèse d'image, son, réseaux.
- 2 programmeurs réseaux expérimentés
- 5 programmeurs scripteurs confirmés, maitrisant l'utilisation d'un langage script.
- 25 infographistes 3 D, des débutants et des confirmés. Ils seront designers, animateurs, mappeurs, ou modeleurs.
- 1 chargé de la qualité logicielle des jeux.
- 1 chargé de la qualité globale
- 1 chargé de projet "outils de développement"
- 1 rédacteur technique

Vous trouverez les profils de postes detaillés sur notre site internet.
Si cette annonce retient votre attention, envoyez CV, lettre de motivation, et si possible, travaux, à :
KALISTO
Service du recrutement
Cité Mondiale, Parvis des Chartrons
33074 BORDEAUX Cedex, FRANCE
E-mail : job@kalisto.com

TAKE 2

Take 2 Interactive France (éditeur de jeux vidéo sur PC, PlayStation, Nintendo 64, etc.) recherche un(e) stagiaire afin d'assister le responsable des relations presse à partir du mois de janvier 1999.
Profil : Ecole de communication, Efap, etc...
Convention de stage obligatoire
Pour plus d'infos :
Franck Perboyer : 01 44 88 68 64

VPCOM (Relations Presse)

Agence de relations presse spécialisée dans le multimédia et les jeux vidéo recherche stagiaires.
Qualités :
Grande affinité avec nouvelles technologies et jeux vidéo
Connaissance outils informatiques
Capacité à rédiger un texte sans faute d'orthographe
Rémunération : 2000 F mensuel
Lieu du stage : Sèvres (92)
Contact : Victor Perez tel : 01 41 14 34 34

STRATA GAMES

Si vous avez plus de 25 ans, et que vous êtes motivés, venez nous rejoindre ! La société Strata'Games recrute en vue de prochaines ouvertures, des vendeurs, et des responsables de magasin expérimentés dans la vente du jeu vidéo.
Envoyez-nous vos C.V. + Photo + Lettre de motivation à :
Strata'Games
553, rue St Pierre
13012 Marseille

Groupe fjm Publications

Recherche une stagiaire pour du télémarketing. Un minimum de connaissances vidéo ludiques seraient bienvenues. Vous devez aimer le contact, maitriser les logiciels Word et Word Excel, envoyez un CV, lettre de motivation + photo à l'adresse suivante :
FJM Publications
EAC Ref : EAC TVM
3, ter rue d'Arsonval
75015 Paris

***Envoyez vos offres d'emploi par E-mail : infoseac@aol.com**

Ubi Soft ENTERTAINMENT

DATA MANAGER (H/F)

Ubi Soft, leader français du jeu vidéo et du multimédia recrute dans le cadre de la gestion de production des Data Managers.
Votre profil :
Ayant une formation en informatique (Ecole d'ingénieur, DUT, Miage...), vous êtes passionné de jeux vidéo, rigoureux, méthodique, autonome mais aimant le contact, la communication et le travail en équipe.
La connaissance de la programmation, du langage C/C++ et des bases de données sont des atouts certains.
La pratique de l'anglais est indispensable.
Mission :
Vous participerez à la gestion de la production des données d'un jeu vidéo. Vous aurez principalement la charge d'organiser, de contrôler et de veiller à la sécurité des données.
Ce poste implique une grande part de gestion (transfert, droits d'accès...), de communication, de documentation et de vérification.
Merci d'adresser votre candidature (lettre, cv et photo) par courrier à :
Ubi Soft
Code : Data Manager
28 rue Armand Carrel
93108 Montreuil-sous-Bois Cedes.
ou par email : gmendroux@ubisoft.fr.

2 ASSISTANTS CHEFS DE PROJET POUR LE DEPARTEMENT SIMULATION SPORT

Sous la responsabilité d'un chef de projet expérimenté, vous participerez à l'élaboration de nouveaux projets.Vous serez chargé(e) d'organiser, de suivre et d'animer une équipe de production.
Diplômé(e) d'une grande école de commerce (HEC, ESSEC, ESCP...), vous justifiez d'une première expérience (au maximum 2 ans) ou de stages significatifs.
Bilingue anglais et / ou espagnol, vous êtes passionné(e) par l'univers du jeu, et possédez, si possible, une expérience du multimédia.
Autonome, vous savez faire preuve d'initiative, de créativité et de rigueur.
Si vous souhaitez intégrer une entreprise atypique et innovante :
Adressez votre candidature (lettre manuscrite, CV et photo) en précisant la référence ACP - SP à :
Ubi Soft
28 rue Armand Carrel
93108 Montreuil Cedex
ou d'envoyer un mail à pdesplats@ubisoft.fr.

UN(E) GRAPHISTE

Ubi Soft recrute un(e) graphiste dans le cadre d'un nouveau projet de jeu en 3D réaliste et se déroulant dans l'espace.
Vous êtes diplômé d'une école d'art.
Vous êtes motivé par le domaine du jeu vidéo et par l'ambiance "espace". Vous avez une expérience significative d'utilisation de logiciels 2D et/ou 3D, ainsi que du travail en équipe. Vous avez un bon niveau de créativité. Merci d'adresser lettre de motivation CV + éléments de création personnelle, (max 1 Mo)
à jfcaillard@ubisoft.fr
ou par courrier à
Ubi Soft Entertainment
ref JFC,
28, rue Armand Carrel,
93108 Montreuil Cedex.

Votre profil :

De formation supérieure (Bac+4 minimum), vous êtes passionné de jeux vidéo, imaginatif, rigoureux, dynamique et doté d'une très bonne capacité d'analyse. Maîtrise de l'anglais souhaitable.
Mission :
Participer au développement d'un jeu vidéo en 3D. Vous travaillerez avec des graphistes afin de créer des niveaux de jeux (action, aventure, simulation ou stratégie).
Salaire : Selon profil.
Vous adresserez votre candidature (lettre et CV), par courrier ou par E-mail aux adresses suivantes :
Serge Hascoët,
Ubi Soft,
28 rue Armand Carrel,
93108 Montreuil Sous Bois Cedex.
E-mail : shascoet@ubisoft.fr

Retrouvez d'autres offres emploi sur http://www.ubisoft.fr

Recycle Ware recrute responsables de magasin et conseillers de vente. Bonnes connaissances des jeux vidéo. Adresser CV, lettre de motivation + photo à :
Recycle Ware
2, rue Pierre Lescot
75001 Paris

JEUX VIDEO recycle NEUFS & RECYCLÉS ware

Acclaim STUDIOS

Recherche un stagiaire conventionné pour son département marketing (assistant chef de produit) pour une durée de 6 mois minimum.
Ecole de commerce - Anglais indispensable.
Envoyer votre CV :
Acclaim France
Service Marketing
12-14 rond point des Champs-Elysées 75008 Paris

*Pour des raisons de sécurité nous vous demanderons de communiquer votre numéro de téléphone pour vétrifier la conformité de votre annonce. Merci

LES BONNES ADRESSES

Pour participer aux bonnes adresses contactez-nous par e-mail : infoseac@aol.com par fax : 01 43 20 80 30

Galaxy Games Département 04 (Beynost)
En vous présentant dans les boutiques Galaxy Games, vous pouvez bénéficier d'une réduction de 50 F sur le dernier jeu de Sony : Spyro the Dragon (sur présentation du magazine). De même, vous pouvez aussi bénéficier d'une réduction de 50 F sur Mission Impossible (349 F au lieu de 399 F).
Tel : 04 78 55 55 69

Virtual Games Département 02 (Hirson)
Pour l'achat d'un pack PlayStation Dual Shock, un bon d'achat PlayStation de 50 F vous est offert (valable au rayon occasion). Pour l'achat d'une manette digital Power Pad, un "Sniper" vous sera gracieusement offert. Au rayon occasion, un jeu Master System acheté (69 F), un jeu gratuit !
Tel : 03 23 58 28 28

Ciné Games Département 03 (Montlucon)
Pour l'achat d'une console PlayStation Dual Shock, vous bénéficierez d'un bon de réduction de 50F à valoir sur le rayon occasion PlayStation (sur présentation du magazine).
Tel : 04 70 04 03 36

Ciné Games Département 03 (Vichy)
Pour l'achat d'une console PlayStation Dual Shock, vous bénéficierez d'un bon de réduction de 50F à valoir sur le rayon occasion PlayStation (sur présentation du magazine).
Tel : 04 70 31 79 60

Ciné Games Département 63
Pour l'achat d'une console PlayStation Dual Shock, vous bénéficierez d'un bon de réduction de 50F à valoir sur le rayon occasion PlayStation (sur présentation du magazine).
Tel : 04 73 91 58 67

Planet Video Département 06 (Grasse)
Le magasin Planet Video loue des jeux video, Sega Saturn à partir de 25 F.
Tel : 04 93 40 42 32

Virtua Département 06 (Cannes)
Démonstration permanente de toutes les nouveautés sur consoles, possibilité d'essayer les jeux d'occasion (sur demande). Un très grand choix et une véritable équipe de professionnels à votre service. Virtua vous rachète tous vos jeux vidéo sans décote et sans obligation de rachat.
Tel : 04 92 28 38 00

Jouet Club Département 07 (Annonay)
Spécialisé en Nintendo, ce magasin possède toutes les dernières nouveautés pour N64 et Game Boy (bientôt pour la Game Boy Couleur).
Tel : 04 75 33 11 15

Fair Play Département 11 (Carcassonne)
Pour Noël, participez au pass Fair Play. Après avoir acheté une carte (ex : 399 F) vous bénéficierez d'un jeu PlayStation neuf de votre choix. Par la suite, grâce à ce pass vous aurez droit à deux échanges gratuits. Le pass Fair Play est également disponible pour Nintendo 64.
Tel : 04 68 71 45 66

King Games Département 31 (Colomiers)
Un sac de transport sera offert pour tout achat d'une console Playstation Dual Shock dans tous les magasins King Games. Une carte mémoire PlayStation est offerte lorsque vous achetez un volant Mad Catz PlayStation (dans la limite des stocks disponibles) jusqu'au 26 décembre 1998.
Tel : 05 61 30 24 54

Ayato Département 13 (Marseille)
Les dernières nouveautés en import et version française sont disponibles à des prix intéressants sur PlayStation et Saturn. Info intéressante, la Dreamcast sera disponible le 28 Novembre, ne ratez pas sa sortie ! Très grand choix de jeux d'occaz en PlayStation, Saturn, Nintendo 64.
Tel : 04 91 55 67 73

Video Games Département 13 (Marseille)
Vente Reprise Echange de neufs et d'occasions. Pour quatre jeux achetés (toutes consoles) 20% de réduction sur le cinquième. Ce magasin est aussi spécialisé dans le DVD, zone 1 et 2. Grand choix de paintballS. Réparations de consoles. Dreamcast disponible fin novembre.
Tel : 04 91 44 24 02

Winners Games Département 69 (Lyon)
La console Dreamcast sera en démonstration permanente. Une centaine de jeux PlayStation d'occasion seront disponible à moins de 100 F durant les fêtes de Noël (dans la limite des stocks disponible). Système d'échange de jeux on paye 50 F pour obtenir un jeu de même valeur (selon l'argus d'occasion). Toutes les nouveautés seront disponibles pour Noël.
Tel : 04 78 42 77 94

City Games Département 69 (Lyon)
Magasin PlayStation et Saturn spécialisé dans l'import. Modification et réparation de consoles PlayStation (devis gratuit). Import Dreamcast. La boutique est également spécialisée dans la Jap' animation (CD, K7, poster, etc.).
Tel : 04 72 40 08 53

City Games Département 69 (Lyon)
Il existe un autre magasin à Lyon. Il est aussi spécialisé dans l'import de jeux pour PlayStation et Saturn. Modification et réparations pour PlayStation (devis gratuit). Import Dreamcast. La boutique est également spécialisée dans la Jap' animation (CD, K7, poster, etc.).
Tel : 04 78 29 93 59

Loisirs Occasions Département 69 (Lyon)
Comme son nom l'indique, cette boutique est spécialisée dans l'occasion : Saturn, Nintendo 64 et PlayStation. Un grand choix de vidéo d'occasion.
Tel : 04 78 27 02 78

Objectif Games Département 69 (Lyon)
Retrouvez les dernières nouveautés en occasions. Les jeux les plus récents à prix intéressants. De plus, la boutique possède plus de 350 jeux PlayStation en occasion. Prix des jeux PlayStation disponibles : entre 329 F et 369 F. Des jeux 16 bits sont également dispo.
Tel : 04 78 27 24 37

Fan-Games Département 69 (Lyon)
Système d'échange de jeux à partir de 25 F un jeu contre un autre (de même valeur). Vente de jeux import, et d'accessoires. Transformation de la PlayStation pour lire les CD américains et japonais. Vente de goodies : posters, pistolets à bille, figurines, maquettes, etc.
Tel : 04 78 29 00 71

Consol'Diz Département 69 (Lyon)
Achat-Reprise-Echange de jeux d'occasions (toutes consoles confondues). Vente d'accessoires pour Nintendo 64 et PlayStation. Consoles à la disposition de la clientèle pour essayer les dernières nouveautés, ou les anciens jeux.
Tel : 04 78 36 90 47

Video Invasion Département 75 (Paris)
Magasin d'import spécialisé dans les modifications de consoles PlayStation. Devis gratuit sur bloc optique PlayStation (tous modèles). Réparations diverses. Jeux Saturn (imports et officiels) à partir de 50 F. Jeux PlayStation neufs à partir de 200 F, des jeux Nintendo 64 neufs sont également disponibles à partir de 150 F. Offre intéressante : la carte mémoire PlayStation est à 79 F (dans la limite des stocks disponibles).
Tel : 01 48 07 16 99

Sunrise Département 75 (Paris)
Boutique spécialiste de l'import sur toutes les consoles. Arrivages de goodies SNK (calendrier KOF '99, tapis de souris Samuraï Shodown 2 64, etc.). Vous pouvez également vous procurer la Neo Geo Pocket et tous ses jeux !
Tel : 01 47 70 27 04

Try A Game Département 75 (Paris)
L'achat sans risque : essayez tous vos jeux avant de les acheter (toutes consoles : 8, 16, 32, 64 bits). Rayon DVD, lecteur DVD multizones et films. Offre spéciale : Internet 38 F/ mois connexion illimitée. Rayon pistolet à billes KWC Marui. Une surprise vous attend sur présentation de ce magazine.
Tel : 01 40 71 60 61

No Games Département 75 (Paris)
Cette boutique est l'une des rares en France à se consacrer uniquement aux accessoires consoles. De la carte mémoire (59 F) à la dernière manette analogique, en passant par la veste vibrante, vous retrouverez toutes les extensions utiles pour votre console chez No Games.
Tel : 01 48 06 70 80

Sat-Elite Département 75 (Paris)
Vente de jeux d'imports toutes consoles confondues (PlayStation, Saturn et même consoles 8 et 16 bits). Large choix de jeux d'occasions PlayStation (plus de 500 jeux, de 49 F à 269 F).
Tel : 01 48 06 70 70

Microgame Département 78 (Vélizy Villacoublay)
Vous retrouverez chez Microgame les dernières nouveautés. Chose rare, cette boutique vend des jeux sur presque toutes les consoles : Nes, Super nintendo, Megadrive, Game Boy, Game Gear PlayStation, Nintendo 64, Saturn, etc. Sachez que l'on peut aussi revendre ses consoles et ses jeux.
Tel : 01 39 46 05 04

NOUVEAU

28F Seulement Prix de Lancement

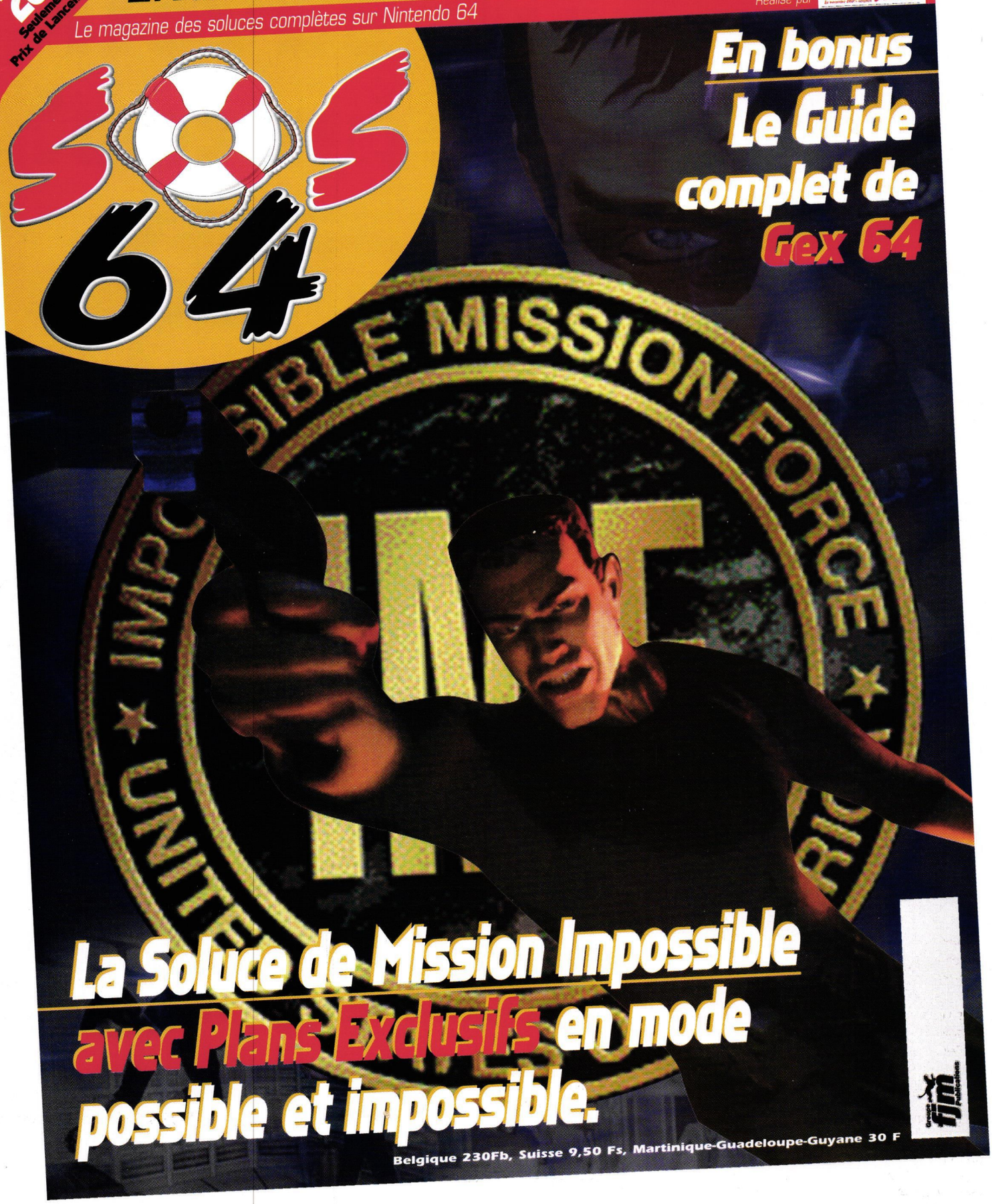
LA SOLUCE DE MISSION IMPOSSIBLE AVEC PLANS EXCLUSIFS

Réalisé par CONSOLES News

Le magazine des soluces complètes sur Nintendo 64

SOS 64

En bonus Le Guide complet de Gex 64



La Soluce de Mission Impossible avec Plans Exclusifs en mode possible et impossible.

Belgique 230Fb, Suisse 9,50 Fs, Martinique-Guadeloupe-Guyane 30 F

EN VENTE ACTUELLEMENT

110 pages pour tout savoir sur la Dreamcast

EN VENTE ACTUELLEMENT