

GAME BOY ADVANCE

ゲームボーイアドバンス

WE
ワンダーライフ
エンターテインメント

ソニック バトル

最強攻略ガイド

TM



小学館

小学館のゲームガイドブック

ニンテンドーゲームキューブ

ソニックアドベンチャーDX

最強攻略ガイド



アドベンチャーモード全ステージを、キャラクター別にマップつき解説。トライアル、ミッションなどの攻略法のほか、GBAを使ったチャオ育成法まで網羅した決定版。

A5判/256ページ
1,400円+税
ISBN4-09-106117-6

ニンテンドーゲームキューブ

ソニックメガコレクション

最強攻略ガイド



ソフトに収録された7大ゲームを、それぞれマップつきで完全解説。さらに、全隠しゲームの出現条件と攻略法も網羅。裏コマンド等の隠し要素もすべて公開した決定版。

A5判/306ページ
1,500円+税
ISBN4-09-106090-0

ゲームボーイアドバンス

名探偵コナン

狙われた探偵

【公式ガイドブック】



シナリオモードの第1話～第5話を、詳細マップつきで完全解説。リドルカード100枚の集め方に加えて、隠しシナリオ第6話についても解説した、このゲーム唯一の攻略本。

A5判/128ページ
952円+税
ISBN4-09-106118-4

大好評発売中!! 小学館

※店頭品切れの際は書店にて注文してお取り寄せください。
ご購入のお問い合わせは☎03-5281-3555(小学館販売)まで。
※インターネットを通じて書店または宅配便経由でも
お買い求めになれます。http://www.shogakukan.co.jp

GAME BOY ADVANCE

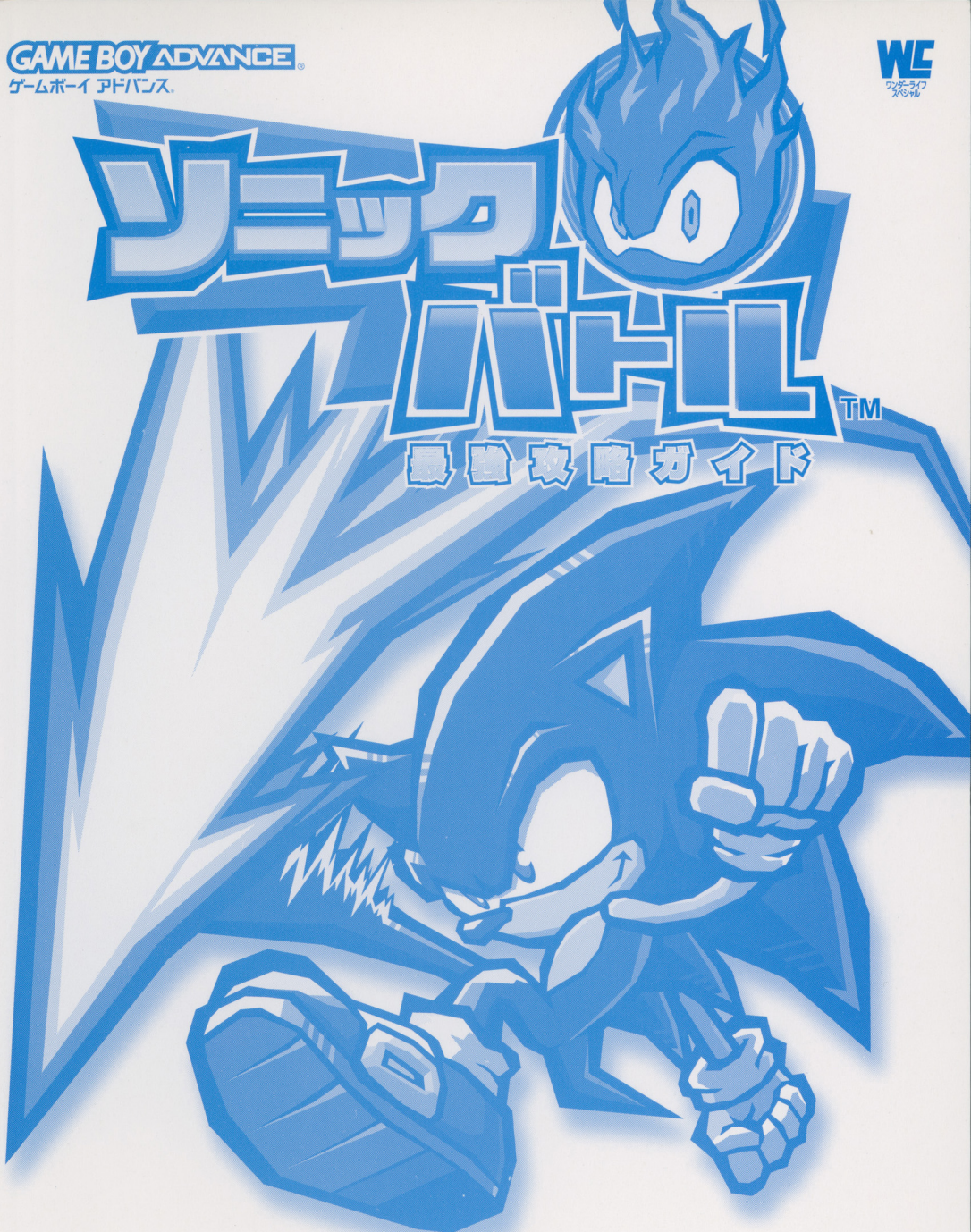
ゲームボーイアドバンス

WE
ワニブックス
エンターテインメント

ソニック バトル

最強攻略ガイド

TM



小学館



ソニック
バトル

TM

CONTENTS

●もくじ

システム編	003	エメル編	088
基本操作	004	隠し要素一覧	092
基本戦術	006		
モード解説 ストーリーモード	010	スキル編	093
バトルモード	012	スキルについて	094
チャレンジモード	016	ランスキル	096
トレーニングモード	017	ダッシュスキル	097
パーティーモード	018	ジャンプスキル	098
たいせんきろく／オプション	021	エアーアクション	099
登場キャラクター相関図	022	ガードスキル	100
		ヒールスキル	101
キャラクター編	023	ファーストアタック	102
キャラクター技紹介の見方	024	セカンドアタック	103
ソニック	026	サードアタック	104
テイルス	030	ヘビーアタック	105
ルージュ	034	アッパーアタック	106
ナックルズ	038	ダッシュアタック	107
エミー	042	エアーアタック	108
クリーム	046	ツイゲキアタック	109
シャドウ	050	グランドショット	110
ガンマ	054	エリアルショット	111
カオス	058	グランドパワー	112
エメル	062	エリアルパワー	114
マップのつながりを理解しよう	066	グランドセット	116
		エリアルセット	117
ストーリー編	067	ファイティングポーズ	118
ストーリーモード攻略の見方	068	アタックサポート	119
ソニック編	070	タイリョクサポート	120
テイルス編	072	ソノホカサポート	121
ルージュ編	074	カラー1	122
ナックルズ編	076	カラー2	123
エミー編	080	カラー3	124
クリーム編	082	スキルキャブチャーチェックリスト	125
シャドウ編	084		

システム編

ソニック・ザ・ヘッジホッグ



基本操作

メニューモードでのボタン操作とバトルでのボタン操作は、異なっている。2種類のボタン操作について、それぞれしっかりと確認しておこう。

【 基本的な操作方法を確認しておこう 】

メニューモードとバトルでの基本操作を解説する。バトルでの詳しいアクション操作に関しては、次のページを参照してほしい。移動での基本操作は、Aボタンのジャンプと、十字ボタンを同じ方向に2回押すダッシュ。これだけは覚えておこう。



○十字ボタンを同じ方向に2回連続ですばやく押すと、キャラクターごとに、モーションの異なるダッシュアクションが発生するのだ。



十字ボタン

メニュー画面でのカーソル移動に使用。キャラクターや矢印カーソルを動かす役割も持つ。



STARTボタン

ゲームスタートに使用。ゲーム中に押すことで、進めたゲームをセーブして中断することができる。



SELECTボタン

ゲームデータはセーブされないが、A、Bボタンを押しながらSTARTボタン、SELECTボタンを押すことでタイトル画面へと戻ることが可能。



Lボタン

2回連続で押すことで、表示されているマップの向きを180度回転させることができる。



Rボタン

メニュー画面にて、表示画面を変更するとき使用。バトルでは必殺技がこのボタンに割りあてられている。



Bボタン

メニュー画面でのキャンセルに使用。バトルでは攻撃を繰り出すボタンとなる。



Aボタン

メニューで選択している項目の決定に使用。バトルではジャンプボタンとなる。

バトルでの全キャラクター共通操作について

バトルでの操作は、格闘アクションゲームの感覚そのもの。各ボタンを組み合わせることで、いろいろなアクションを繰り出すことが可能となっている。各アクシ

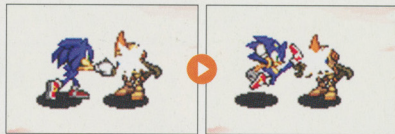
ョンの操作自体は全キャラクター共通となっており、キャラクターごとに繰り返すモーションが変化するという仕組みだ。しっかりと操作を覚え、実戦に備えよう。

ライトアタック



もっとも基本的な攻撃方法。地上でBボタンを1回押すと、各キャラクター固有のファーストアタックを繰り出す。

コンボ



格闘ゲームと同様、連続攻撃のことを指す。Bボタンを続けて3回押すと、連続してライトアタックを繰り出す。その際、各キャラクター固有のファーストアタック、セカンドアタック、サードアタックの順に技が出る。

ボタン+

ヘビーアタック アッパーアタック



相手を吹き飛ばす一撃。十字ボタンを相手方向に押すとヘビー、逆向きに押せばアッパーとなる。

ジャンプ中

エアーアタック



空中に浮かんでいるあいだに出す技。技のモーションはキャラクターごとに大きく異なり、連続攻撃ができる場合もある。

ダッシュ中

ダッシュアタック



ダッシュ中に繰り出す強力な一撃。キャラクターによって、相手を吹き飛ばしたり真上に打ち上げたりすることもある。

必殺技



空中で出す“エアリアル”と地上で出す“グラウンド”の2種類。さらに攻撃方法によって直接、遠距離、地雷の3つの分類がある。

ヘビーアタック中

追いかけ



ヘビーアタックがヒットした際、吹き飛ばした相手方向に十字ボタンを入力すると、相手のところまで追いかけていく。

追いかけ中

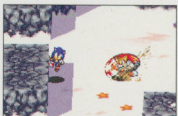
ツイゲキアタック



追いかけ中にBボタンを押すことで、相手を地面に叩きつける攻撃。攻撃のタイミングによって力が変化する。

吹き飛ばされ時 相手方向へ

壁カウンター



相手に吹き飛ばされて、壁に激突する際のダメージが0になる。さらにその後の空中戦では、五分の状況に持ちこめる。

ガード



シールドを張りめぐらせ、すべての攻撃を無効にする。キャラクターのガードスキルごとに、防御持続時間が異なる。

押しっぱなし

HP(ヒットポイント)回復



HP回復。そのあいだ十字ボタンの左右で周囲をガードスキルごとに回復速度が異なる。

基本戦術

ここからは、基本的な攻撃と防御についての知識を紹介していく。基礎を固めることで、あらゆる状況に対処することができるようになるはずだ。

【 攻撃と防御の基本を覚えよう！ 】

まずは操作方法を完全に覚え、各キャラクターの技をマスターすることが重要だ。トレーニングモードを活用し、すべてのキャラクターを動かしておきたい。技を自在に出せるようになったら、基本となる戦術を習得して対戦に備えよう。



準備が整ったから、いよいよ対戦だ。コンピュータも手強いが、最大のライバルは、きみの友だちだ。

攻撃について

攻撃しなければ相手を倒すことができないという点から考えれば、対戦でもっとも重要となるのは攻撃だ。通常技、必殺技の特性を覚え、自在に繰り出せるように練習しておこう。己の技を知り、そして相手の技を知れば、百戦危うからずといえる。



使うタイミングを読めば、強力な必殺技ですら無力な技となってしまう。相手に隙を見せないためにも、的確にヒットさせることが重要だ。

攻撃 攻撃チャンスを見逃すな！

相手の隙に攻撃を叩きこむのが安全かつ確実だ。以下に代表的な攻撃チャンスをあげてみたので、参考にしてほしい。しかし、これらはあくまで一例。チャンスがあれば、どんどん攻めて相手を追いつめよう。



相手の攻撃を空振りさせ、硬直中の相手を一方的に攻撃しよう。



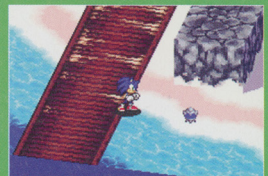
攻撃のタイミングを微妙にずらし、相手のガードミスを誘おう。



着地際にも隙がある。着地直後の相手に攻撃を叩きこもう。



相手の起き上がりに攻撃を重ね、立ち上げないようにしよう。



地面に爆弾をセットし、そこに相手を誘いこむのも立派な攻撃だ。

防御について

攻撃の対極にあるのが防御だが、これら2つは密接に絡み合っている。相手の攻撃を防いで攻撃に転じる手段として、防御は非常に重要な位置を占めているからだ。防御手段としてまずあげられるのはガードだが、地形を利用して相手の攻撃をかわたり、ジャンプやダッシュで攻撃範囲から逃れたりすることも覚えておきたい。ダメージを最小限に抑える工夫をしよう。



ガード

ガード特性を理解せよ！

もともと基本的な防御行動であるガード。ガードの持続時間はかなり短いが、相手の直接攻撃を弾くことができれば、有利な状況を作れる。だが、隙が大きいため、むやみに連発するのは敵北につながる。使用状況を見きわめる必要があるだろう。



① 攻撃を読んでガードしたが、相手は攻撃を出していなかった。こうなると大きな隙が生じる。



② ガード硬直中に手痛い反撃をくらってしまつた。相手の行動を読みきつた場合にのみ、ガードを使おう。



③ 相手の行動を完璧に読みきり、ガードを発動。今回は、読みどおりに相手が攻撃を繰り返してきた。



④ 直接攻撃を弾かれた相手は、一定時間行動不能になる。攻撃側と防御側の立場が入れかわる一瞬だ。



⑤ ガード成功後は、その隙をキャンセルして行動可能。連続攻撃を叩きこみ、相手の体力を一気に奪おう。

その他

ガード以外の防御行動

ジャンプやダッシュによる攻撃回避も、立派な防御行動だ。キャラクターの移動スピードによっては、走り回るだけでも攻撃を当てにくい状態に持ちこめる。直線的な必殺技であれば、段差の上にジャンプで飛び乗って無効化することも可能だ。



⑥ 複数の相手に囲まれたら、ダッシュで緊急回避しよう。一旦距離をとり、仕切り直すことも重要だ。



⑦ ジャンプ中に行えるエアークションを使えば、比較的 safely に退避できる。状況に応じて使い分けよう。

起き上がり時の攻防

ダウン後の起き上がりは、対象が移動しないので絶好の攻撃チャンスといえる。攻撃される側は、起き上がりがピンチであることを理解し、それに対抗する手段を講じなければならない。ここでは、両者の立場で取り得る有効な行動を紹介しよう。



一度ダウンさせたら二度と起き上がらせないくらいの気持ちで勝負に臨もう。チャンスを最大限に活用して、対戦を有利に進めたい。

起きあがる側の行動

ガードする



相手が攻撃を重ねてくると読みださずにはいられない。タイミングがシビアだが、ガードに成功しさえすれば攻撃ターンが自分に回ってくる。ダウン状態という劣勢から転じて一気に攻勢に出られるので、逆転を狙うときには必要な行動だ。

ダッシュで移動



消極的な選択肢だが、安全に距離をとることができ、一旦仕切り直せるのが大きい。攻撃をかわせば、ダッシュで近づいての打撃や遠距離からの必殺技でダメージを奪えるが、タイミングを誤ると一方的に攻撃されてしまう。諸刃の剣といえる。

反撃する



これはやや特殊で、相手がこちらのガードを読んで攻撃を遅らせてきた場合の選択肢だ。ただし、これを行うためには、最低でも1回は起き上がりガードを成功させ、相手に「ガードするかもしれない」という意識を植えつけなければならない。

攻める側の行動

攻撃を重ねる



もっとも基本的な選択肢がこれだ。相手が起き上がるタイミングをつかめば、一方的に攻撃を仕掛けることも可能。直接打撃で攻めるのもよいが、遠距離から安全に攻撃できる必殺技を使用すれば、万一回避された場合でも反撃を受けにくい。

ガードを誘う



起き上がりに密着し、打撃で攻撃するそぶりを見せて相手のガードを誘う。起き上がりに攻撃を重ね続け、「ガードするしかない」という意識を相手に植えつけられれば準備完了。ガード後の隙をつき、大ダメージを与えるコンボを叩きこもう。

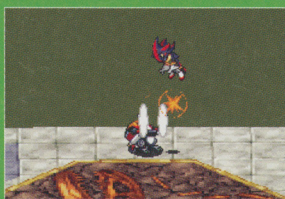
距離をとる



ヒールを行って体力やイチコロゲージをためたい場合に有効。また、障害物や段差の影にセット系の地雷を設置するのもよい。どちらも行動後の隙を相手につかれる心配がなく、その後の戦闘を優位に進められる。消極的ではあるが有効な選択肢。

空中コンボ

一度に大量のダメージを与える空中コンボ。ここでは、代表的なコンボとして、ヘビーアタックからの壁コンボと、ルージュのダッシュアタックからのバウンドコンボを紹介する。これらのコンボを応用し、オリジナルコンボを作りあげてほしい。



●コンボ始動技がクリーンヒットした瞬間。お楽しみタイムとも称される至福のときだ。

壁コンボ

ヘビーアタック



まず、ヘビーアタックで相手を壁に向かって吹き飛ばすところからスタートしよう。

壁ヒット



壁ヒット時に相手が吹き飛ばされ、回復をしなければ、大ダメージがほぼ確定する。

ツイゲキアタック



壁ヒットを追いかけ、ツイゲキアタックを当てると、タイミングが悪いとここで終了。

追い討ち自由



ツイゲキアタックがクリーンヒットすると、相手は行動不能に。好きな技を叩きこめ。

バウンドコンボ

シークレットスピア



まず、ルージュのダッシュ攻撃である、シークレットスピアをヒットさせる。

バウンド



相手は低空で吹き飛ばしながらバウンド状態に。このとき、追い討ちすることが可能だ。

ダッシュ



すかさず十時ボタンを進行方向に2回入れ、ダッシュモーションに移行する。

シークレットスピア



再びシークレットスピアにつなぐ。タイミングさえ合えば、脱出するのは不可能だ。

余計なダメージをくらないために

吹き飛ばし攻撃をくらったら吹き飛ばし回復、アップアタックなどで打ち上げられた場合は十字ボタンで空中移動をして追い討ちを回避し、受けるダメージを最小限にとどめよう。



①アップアタックなどで真上に浮かされたら、即座に十字ボタンで空中移動。



②吹き飛ばし回復に失敗してしまったら、大ダメージを覚悟しておこう。

モード解説

ここからは、『ソニックバトル』でプレイすることができるゲームモード、全6種類について紹介する。ゲームの全体像をつかんでおこう。

【メニューモードでモードを選択】

ゲームを初めて遊ぶときやセーブデータを削除したときは、ネームエントリー画面が表示される。ここで名前を入力してからスタートボタンを押すと、メニューモード画面に移る。遊びたいモードを選んでAボタンを押せば、ゲームがスタートする。



◎メニューモード画面では、十字ボタンの左右でモードを選択。全6種類の中からAボタンでプレイするモードを決定する。

ストーリーモード

各キャラクターごとのスキルを集め、謎のロボットのエメルを育てていくメインモード。全部で8種類のシナリオが用意されており、クリアすることによって新しいシナリオが遊べるようになっていく。このモードの詳しい攻略法は、P.67~を参照しよう。

世界はワシのものじゃ!

Dr. EGGMAN

悪の天才科学者。謎のロボットのエメルを見つけてきた張本人。エメルの持つ能力を利用して、世界征服を企んでいるらしいが…。



◎まずはソニックのエピソードから始まり、クリアすることによって新しいエピソードや隠しキャラクターも登場。

ストーリーモードの流れ

ソニックたちが住むエメラルド・タウンなどでイベントが発生させ、バトルに勝ちぬきながら物語が進展する。

【ワールドマップを移動】



①矢印アイコンを動かし移動先のイベントマスを選択。

【イベント発生】



①イベントマスを選択するとストーリーが進展する。

【バトル突入】



①イベントが終了するとバトル開始。勝利をめざせ。

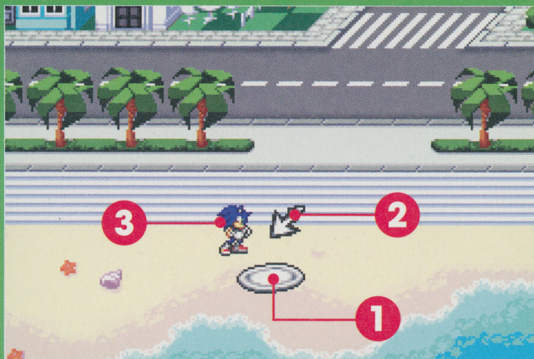
【スキル入手】



①エメルが参加したバトルに勝つとスキルを入手。

ワールドマップの見方

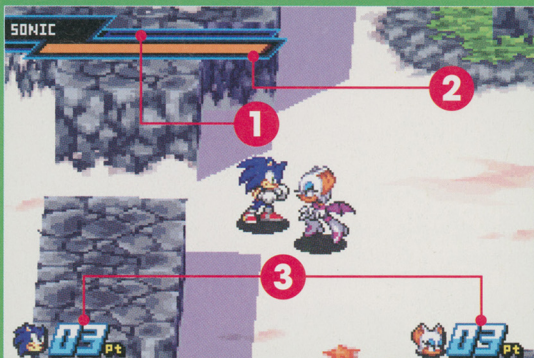
矢印アイコンを動かして、イベントマスにキャラクターを移動させることでストーリーが進展。他のマップに移動することも可能だ。



- 1 **イベントマス**
キャラクターをマスの上に移動させることでイベントが発生する。
- 2 **矢印アイコン**
キャラクターを矢印の位置まで移動させる。Bボタンを押しながら操作することで速く動かせる。
- 3 **プレイヤーキャラクター**
プレイしているエピソードによって操作するキャラクターは異なる。

バトル画面の見方

左上にはプレイヤーが操作するキャラクターのHPやイチコロゲージを表示、画面下段には各キャラクターの残数やKO数が表示される。



- 1 **イチコロゲージ**
ダメージを受けるとその25%分、攻撃をガードすると受けたダメージ分のゲージがたまる。ゲージがMAXになった状態で相手に必殺技を当てると一撃で倒すことができる。またHP(体力)を回復しているあいだも少しずつゲージがたまっていく。
- 2 **プレイヤーキャラクターのHP(体力)**
- 3 **バトルに参加しているキャラクターと、相手となるキャラクターをダウンさせた数。ダウンカウント数の上限はバトルごとに異なる。**

必殺技のセットについて

対戦相手とのかけひきが味わる

対戦前に地上、空中、ガードの3つの属性を必殺技に振り分けられる。ガードに選択した技はノーガード状態でもダメージを受けなくなる。勝利に影響する重要な選択だ。



パワー(直接攻撃型)
相手に強烈な一撃をくらわせる、直接攻撃の必殺技。



ショット(遠距離攻撃型)
衝撃波などを出して攻撃を仕掛ける、遠距離用必殺技。



セット(地雷攻撃型)
爆発する地雷を仕掛ける。Rボタンで任意に爆発可能。

バトルに勝つと……

バトルに勝ってスキル入手

ストーリーモードでバトルに勝利すると、エメルにスキルをセットするために必要となるスキルポイントを獲得できる。さらにエメルが参加したバトルに勝てば、スキルを入手できることがある。



●スキルを集めよう。各スキルの説明はP.94~を参照。

バトルモード

このモードでは、マップやルールを自由に設定し、友だちやコンピュータとのバトルを楽しむことができる。なお、友だちとの対戦プレイをするためには、別売のゲームボーイアドバンス専用通信ケーブルと人数分のカートリッジが必要となる。



この画面が表示されているときに、L・Rボタンを押すことでマップやルールを設定する画面に移動する。

【 マップ選択 】

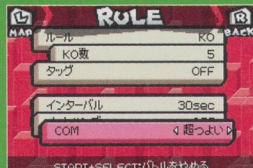
バトルで使用するステージマップの順番を選択できる。10回先のバトル分まで選択可能で、同じステージを何回選んでもOK。何も選択しないでバトルを開始したときは、ランダムにステージマップが選ばれる。



キャラクターによる有利不利も考慮に入れて、自分の好きなマップを選ぼう。

【 ルール設定 】

バトルの細かいルールを変更できる。勝利条件や他のプレイヤーとタッグを組むかどうか、インターバルの時間、オートハンテの有無、コンピュータの強さを、ここで設定可能となっている。



相手コンピュータの攻撃力は、「超つよい」まで5段階の設定ができる。

通信ケーブルのつなぎ方

(マルチカートリッジ対戦)

用意するもの

- ゲームボーイアドバンス
またはゲームボーイアドバンスSP
プレイする人数分の台数
- 『ソニックバトル』カートリッジ
プレイする人数分の個数
- ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル
2人プレイの場合は1本/3人プレイの場合は2本/4人プレイの場合は3本

接続方法

- 1 すべての本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認して、各本体にカートリッジをセットする。
- 2 通信ケーブル同士を接続し、各本体の外部拡張コネクタに接続する。
- 3 すべての本体の電源スイッチをONにする。



[バトルフィールド]

対戦の舞台となるバトルフィールドは全部で11個。背景はもちろんのこと、設置されている障害物や段差などによって、それぞれユニークな特徴を備えている。すべてのバトルフィールドを頭に叩きこんでおけば、有利に対戦を進めることができる。



地形によって戦術は大きく変化する。まずは全マップの特徴を把握し、戦うべき場所の選定と戦術を練ろう。

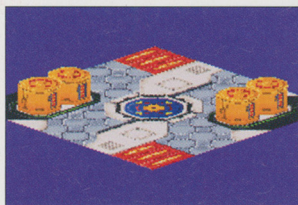
エメラルドビーチ BATTLE FIELD OF SONIC

正方形をしたやや広めのフィールドで、中央の広場を囲むようにして5個の障害物が設置されている。死角となる場所が多く、視点変更を頻繁に行わなければ、正確な状況判断ができない。



テイルスラボ BATTLE FIELD OF TAILS

正方形の小さなフィールドの両端に2個の障害物が配されている。相手との距離を離しにくく、接近戦になりがちなフィールドなので、ヒールをする余裕はあまりない。一気に勝負を決めよう。



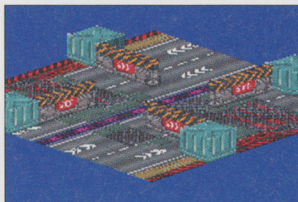
チャオルーイン BATTLE FIELD OF KNUCKLES

上下左右が点対称となっているシンプルな正方形バトルフィールド。頻繁に視点を変更する相手に視点を合わせるだけでなければ、セット系必殺技の爆弾を障害物の陰に設置しておくのが非常に効果的だ。



バトルハイウェイ BATTLE FIELD OF SHADOW

コンテナと遮断壁で4つに区切られた正方形のフィールド。やや広い区画と狭い区画に分かれており、近距離・遠距離どちらの戦い方にも対応可能な、おもしろいフィールドに仕上がっている。



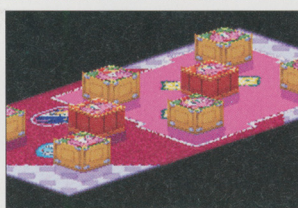
クラブ“ルージュ” BATTLE FIELD OF ROUGE

ピンボールを模した背景が目を引く巨大な正方形フィールド。中央の八角形をした障害物を囲むようにして、上下左右に壁が配置されている。かなり広いので、足の速いキャラクターに有利だ。



エミールーム BATTLE FIELD OF AMY

長方形をしたフィールドに、8個の障害物が配置されている。障害物同士の距離が近く、非常にテクニカルなフィールドとなっている。常に視点を変更し、周囲の状況を把握することが重要だ。



ライブラリー BATTLE FIELD OF CREAM

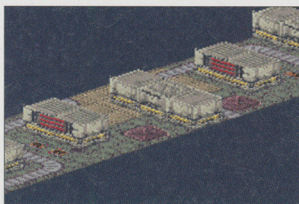
狭い正方形のフィールドの四隅に、1つずつ障害物が配置されている。隠れる場所が少なく、短期決戦向けのフィールドといえる。いかにして相手を隅に追いつめるかが重要になる。



メタルデポ

BATTLE FIELD OF GUMMA

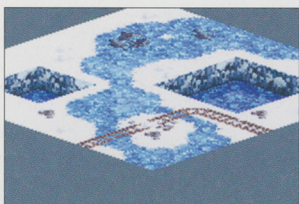
長方形のフィールドを区切るような5個のコンテナが特徴。コンテナ同士の距離が近く、走りによる移動は制限されがち。ジャンプを絡めた相手の動きを意識し、隙を見せないことが肝要だ。



ホーリー・サミット

BATTLE FIELD OF CHAOS

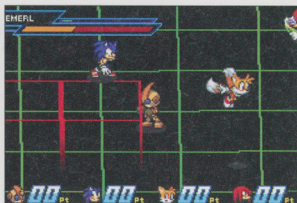
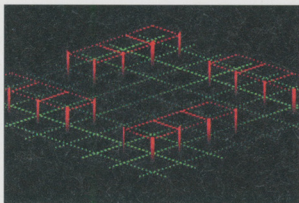
これまでのフィールドとは異なり、陥没した部分が障害となっている。全員が密接した状態から戦闘が始まるので、攻撃を仕掛けるかジャンプして離脱するか、すばい半断が重要になる。



コロシウム

VIRTUAL TRAINING

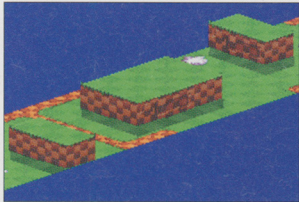
テイルスのバーチャルトレーニングで出現するバトルフィールド。障害物となるブロックが透明なため、戦闘中にひっかかってしまうこともしばしば。非常に難易度の高いフィールドといえる。



グリーンヒル

BATTLE FIELD OF SONIC

ストーリーモードをクリアすることで選択可能な特殊フィールド。BGMやグラフィックは、過去のソニックシリーズを思い出させる。適度に配置された障害物とフィールドの広さが心地よい。



チャレンジモード

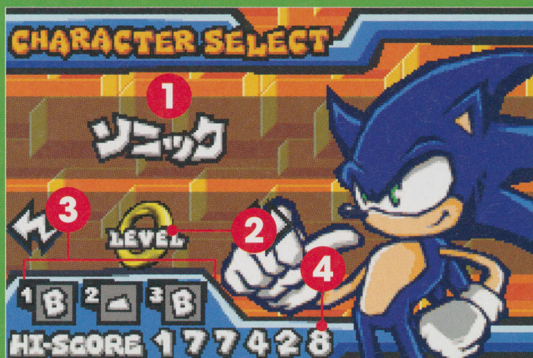
コンピュータを相手に全5戦のバトルを勝ちぬくモード。バトル内容に応じて得点が加算されていき、最終的な得点を競う。プレイヤーが使用するキャラクターによって、対戦するキャラクターが変化する。バトルに負けるとゲームオーバーとなる。

試合時間	2分18秒
必殺技K.O数	4200点
ダウン数	3K.O
	3000点
	0回
SCORE	45786

◎1戦ごとにバトルの内容が詳細に評価され、得点が加算される。全5戦の合計でハイスコアをめざせ。

キャラクター選択画面の見方

選択できるキャラクターは全部で10人。操作するキャラクターと難易度を決定しよう。



- 1 選択しているキャラクター名
- 2 チャレンジモードでのゲームレベル
リングの数が多くなるほどレベルは高くなる。
- 3 過去3回までの成績を表示
S、A、B、Cのランクで表示され、Sがもっとも高く、Cがもっとも低い。
- 4 選択しているキャラクターが、現在までに獲得したハイスコアをレベルごとに表示する。

チャレンジモードの流れ (ソニックの場合)

実際のチャレンジモードがどのように行われるのか、ソニックを選んだ場合を例にして説明しよう。

全5戦すべてのバトルがK.Oバトル方式。先に10K.O奪ったキャラクターの勝利となる。必殺技を的確にヒットさせていこう。

第1戦
エミー

エミーはソニックとよく似たタイプ。移動・攻撃のスピードが強いので注意。



第2戦
ナックルス
テイルス

ナックルスは攻撃力が高く、テイルスは空中コンボが得意。挟まれないように。



第3戦
クリーム
エミー
ルージュ

女性3人とのバトルイヤー。集中攻撃されないよう、相手との距離を確保。



第4戦
ナックルス
テイルス
エミー

イチコロゲージを満タンにし、必殺技1回で3人同時K.Oを狙ってみよう。



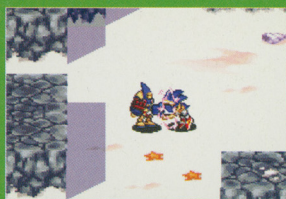
第5戦
シャドウ
カオス
ガンマ

隠れキャラクター2人が登場。頼りになるのは必殺技のソニックウェーブだ。



トレーニングモード

ダメージがカウントされないコンピュータキャラクターを相手に、コマンド入力やコンボなどバトルでのテクニックの練習ができるモード。使用するキャラクターや相手の動作などの条件を設定して、思う存分トレーニングをすることができる。



◎自分でカスタマイズしたエメリのコンボを試したりするには、もってこいのモードだ。

〔 使用キャラクター選択 〕

プレイヤーが使用するキャラクターと相手のキャラクター、さらに相手の動作やトレーニングするマップを選択。この設定は、トレーニング中にスタートボタンを押すことで変更可能となっている。



◎ガンマとカオスは、ストーリーモードで出会ってからでないと選ぶことはできない。

◎トレーニング中はダメージがカウントされないで、どんなに攻撃してもKOできない。



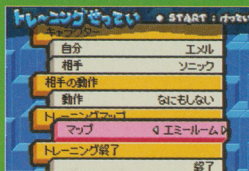
〔 相手の動作設定 〕

トレーニング相手の動作を設定可能。自分のコンボを試したいときは「なにもしない」を選択するとよい。ガードや吹き飛ばし回復などを練習したいときは、相手の攻撃を選択しよう。

なにもしない	▶ なにもせずに立ち続ける。
ジャンプ	▶ その場でジャンプを繰り返す。
はしる	▶ 円を描くように走り続ける。
ガード	▶ 繰り返しガードを出し続ける。
ライトアタック	▶ コンボの1発目のパンチを出し続ける。
ヘビーアタック	▶ ヘビーアタックを出し続ける。
アッパーアタック	▶ アッパーアタックを出し続ける。

〔 トレーニングマップ選択 〕

トレーニングで使用するマップを自由に選択することができる。障害物の多いマップや広々としたマップなど、種類はさまざま。自分の練習したい技を出しやすいものを選んでおくとよいだろう。



◎ツイゲキアタックなどの追い討ちを練習したいときは、障害物の多いマップのほうが練習しやすい。



◎ダッシュアタックを練習するには障害物の少ないライブラリーやテイルスラボを選ぶとよい。

パーティーモード

このモードでは、マップやルールを自由に設定し、友だちやコンピュータとのバトルを楽しむことができる。なお、使用できるキャラクターは、ソニックをはじめとする8人のキャラクターに加え、ストーリーモードで出会うガンマとカオスとなる。



●みんなで集まり、わいわいかやがや楽しむにはもってこいの楽しいモードだ。

【パーティーモードの流れ】

下図のとおり、別売のゲームボーイアドバンス専用通信ケーブルを接続する。モードセレクト画面からパーティーモードを選択し、プレイするミニゲームを決めよう。



①まず、遊びたいミニゲームを選択しよう。1Pのプレイヤーに選択権があるのだ。



②他のプレイヤーの接続がきちんと完了するまでは、この画面で待機していよう。

通信ケーブルのつなぎ方

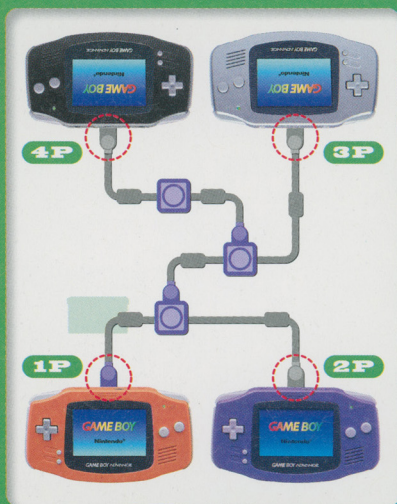
(1カートリッジ対戦)

用意するもの

- ゲームボーイアドバンスまたはゲームボーイアドバンスSP
プレイする人数分の台数
- 『ソニックバトル』カートリッジ
1個
- ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル
2人プレイの場合は1本/3人プレイの場合は2本/4人プレイの場合は3本

接続方法

- ① すべての本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認し、1Pになる本体にカートリッジをセットする。
- ② 通信ケーブル同士を接続する。
- ③ 1Pの本体に小さいほうのプラグが接続されるように、通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
- ④ すべての本体の電源スイッチをONにする。



[パーティーモードで遊べるゲーム]

パーティーモードで遊べるミニゲームは全部で5種類あるが、最初から遊べるのは「ソニックラッシュ」のみ。残りの4つは、ストーリーモードで特定のエピソードをクリアすることでプレイ可能になる。

たとえば、ルージュのエピソードをクリアすれば「フライングゲット」が遊べるようになる。詳しくは、それぞれのミニゲームの項を参照。ガンマとカオスを含めた、計10人のキャラクターでプレイできる。



①ストーリーモードのエピソードをクリアすることにより、遊べるミニゲームが増えていく。

ソニックラッシュ

2人~4人
プレイ

十字ボタン
カーソルの
移動

A ボタン
スピード
アップ

制限時間内にできるだけたくさんの相手を弾き飛ばそう

制限時間内にできるだけ多くの相手をステージから弾き飛ばそう。相手を落とすと1ポイント、自分が落ちると-1ポイント。Aボタンをタイミングよく押し、相手を落とすのがコツだ。



②十字ボタンで移動できるが、慣性が働くので油断していると、自分からステージの外に飛び出してしまふこともあるので注意。

③テイルスのエピソードをクリアすると出現する。

フライングゲット

1人プレイ

十字ボタン
キャラクターの
移動(左右)

A ボタン
上昇

上昇しながら空中のリングを20個集めよう

Aボタン連打で上昇しながら、相手より早くリングを20個集めよう。相手に当たり判定があるので、狭い場所に追いついて浮いている爆弾に触れさせることも可能だ。リングと爆弾の位置を覚えておこう。



【 登場アイテム 】

リング。一度取ったあとも、マップがスクロールすると再び出現。

爆弾。触れるとリングを最大5個失う。相手に触れさせよう。

●ナックルズのエピソードをクリアすると出現する。

マインハント

1人プレイ



カーソルの移動

A 穴を掘る

B チャオマーク設置

爆弾を避けながらすべての地面を掘り起こそう

地中の爆弾を避けつつ、すべての地面を掘り起こせばクリアとなる1人プレイ専用ゲーム。爆弾に隣接する地面には、触れている爆弾の数が表示される。数字をヒントに、隠された爆弾の位置を推測しよう。



【 登場アイテム 】



地面に触れている爆弾の個数を表す数字。対象は8方向となる。



チャオマークがあると思う場所に置こう。Bボタンで設置。

●シャドウのエピソードをクリアすると出現する。

スピードデモン

1人プレイ



キャラクターの移動(上下)

A ジャンプ

スピードアップを図りながら相手より先にゴールにたどり着こう

相手よりも先にゴールをめざす横スクロールタイプのアクションゲーム。途中に出現するスピードアップボードやジャンプ台を利用することで、効率よく加速しながら相手との距離を広げよう。



【 登場アイテム 】



障害物。触れるとスピードが落ちてしまうので避けなごらいこう。



スピードアップボード。上を通過すると一定時間スピードアップ。



ジャンプ台。ジャンプ中にタイミングよくAボタンを押すと加速。

●エミーのエピソードをクリアすると出現する。

トレジャーアイランド

1人プレイ

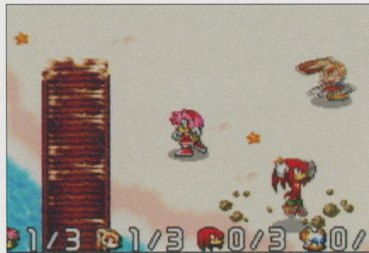


キャラクターの移動(左右)

A サーチ&ゲット

地面に隠されたエメラルドをいち早く見つけ出そう

埋められたエメラルドを、相手より早く3個見つけるのが目的。Aボタンで地面にもぐってサーチすることができ、近くにエメラルドがあると効果音が変化する。付近をサーチしよう。



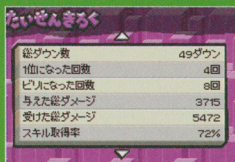
【 登場アイテム 】



エメラルド。サーチしたときに、近くにあると効果音が変化する。

たいせんきろく

バトルモードのプレイ情報を閲覧することができる。ただし、総プレイ時間は全モード共通のものを表示している。自分の戦績が正確に記録されるので、よい結果を残せるようにがんばってみよう。



●バトルモードで1位になった回数や、ビリーになった回数まできちんと残ってしまおう。ごまかすことはできない。

● 総プレイ時間 ゲームをプレイした総時間	● 総ダウン数 バトルでダウンした回数
● 総バトル時間 バトルモードでバトルした総時間	● 1位になった回数 対戦で1位になった回数
● 対戦回数 他のプレイヤーと対戦した回数	● ビリーになった回数 対戦でビリーになった回数
● KOバトル回数 勝利条件が「KO」でプレイした回数	● 与えた総ダメージ バトルで与えた総ダメージ量
● タイムバトル回数 勝利条件が「タイムバトル」でプレイした回数	● 受けた総ダメージ バトルで受けた総ダメージ量
● サバイバル回数 勝利条件が「サバイバル」でプレイした回数	● スキル取得率 エメルが取得しているスキルの取得率
● 総KO数 バトルでKOした回数	● 一番使うキャラ もっとも使用頻度の高いキャラクター
● 必殺技KO数 バトルで必殺技でKOした回数	● 一番使わないキャラ もっとも使用頻度の低いキャラクター

オプション

ゲームの基本的な設定を、変更したり確認したりすることができるモード。ゲーム中の音楽や効果音を聞くこともできる。また、

セーブデータを消して初期化することもできるが、一度消してしまったデータはもとどおりにならないので注意しよう。

[Language]

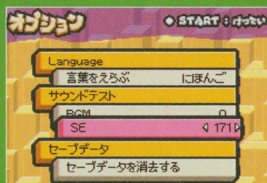
ゲーム中に表示される言語を切りかえられる。選択できる言語は、日本語と英語の2種類。



0 ゲーム中に表示される言語を変更。

[サウンドテスト]

ゲーム中の音楽や効果音を聞くことができる。聞きたい曲の番号を選んで決定すれば、音楽が流れる。



0 ソニックたちのセリフも聞ける。

[セーブデータ]

すべてのデータを消して、カートリッジを初期化することができる。消したデータは戻らないので慎重に。

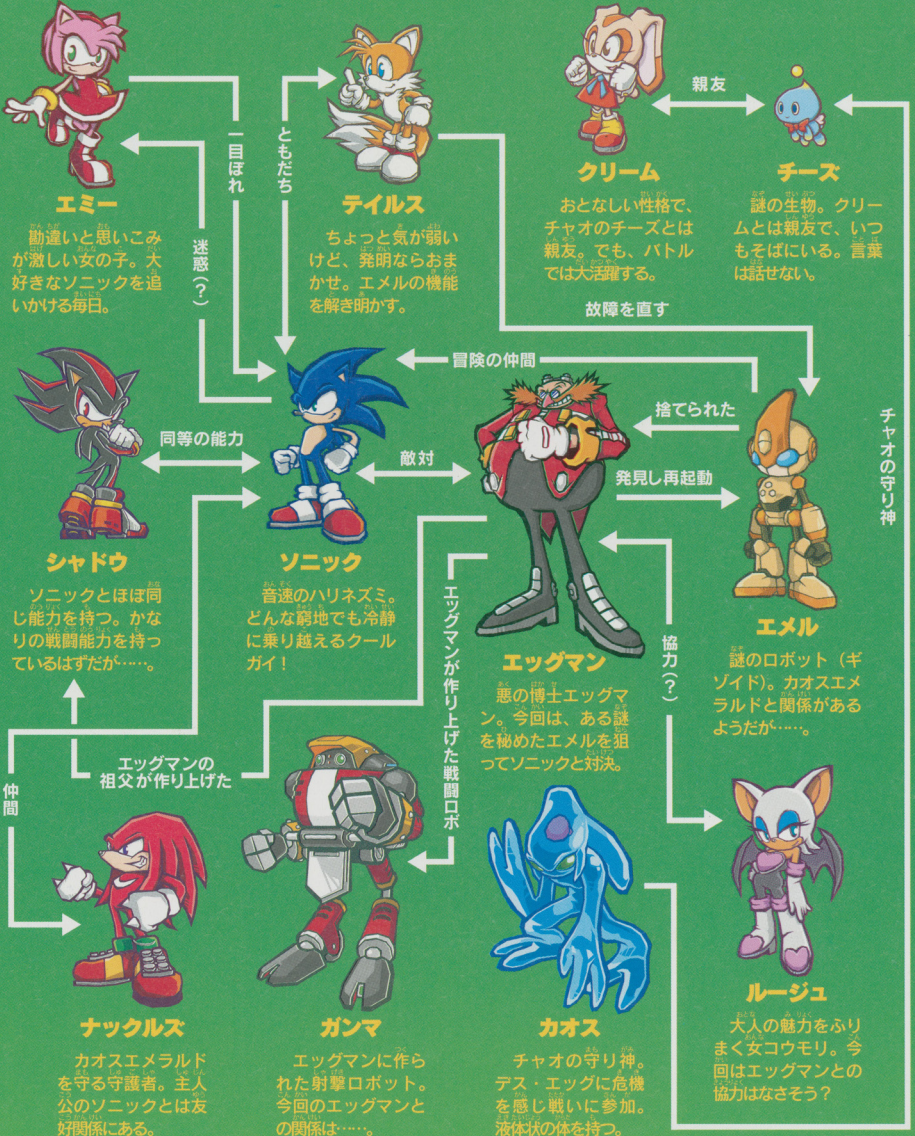


0 間違えて初期化しないよう注意。

【 登場キャラクター相関図 】

『ソニックバトル』には、主人公ソニック、
宿敵のエッグマンをはじめとする、個性あ
られる11人のキャラクターが登場する。そ
こで、このページでは、彼らの関係を示す相関

図を紹介しよう。それぞれのキャラクターの
立場を頭に入れておけば、より深くストー
ーを楽しむことができるはずだ。設定をよく
理解してから、ゲームを味わってみよう。



キャラクター 編

CHARACTER



キャラクター 技紹介の見方

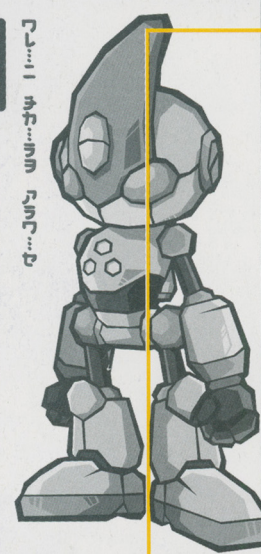
【すべてのキャラクターを使いこなせるようがんばろう!】

プレイヤーがゲーム中に操作することができるキャラクターは、全部で10種類。ここでは、それぞれのキャラクターごとに、所有するスキルを解説する。各スキルの特

徴や性能、使い勝手などのほか、それらを使用するときのポイントを紹介。各キャラクターと対戦するときの注意点なども掲載しているの、確認しておこう。

キャラクター紹介

エメルのプロフィール



エメルのプロフィール

62

基本性能

覚醒したエメルの基本性能は非常に高い。移動、ヒール、ガードに死角なし。

1	ULT.ラン	POWER	SPEED	ULT.ダッシュ	POWER	SPEED
3	ULT.ジャンプ	POWER	SPEED	ULT.エアークッション	POWER	SPEED
5	ULT.ガード	POWER	SPEED	ULT.ヒール	POWER	SPEED

攻撃

もたになっているソニックの攻撃力をよるかに強く、究極技の数々を見よ。

7	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク
8	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク
9	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク
10	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク
11	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク	ソニック	ULT.アーク	ULT.アーク

基本性能

キャラクター固有の「イド」スキルを紹介している。全6種類のスキルカテゴリの順番は右の番号のとおりとなっている。

- 1 ランスキル
- 2 ダッシュスキル
- 3 ジャンプスキル
- 4 エアークッション
- 5 ガードスキル
- 6 ヒールスキル

攻撃

キャラクター固有の「コウゲキ」スキル全8種類を解説している。特定条件下でのダメージ量の変化など、詳細を理解できる。

- 7 スキルカテゴリ
- 8 スキル名
- 9 スキルの性能
- 10 スキルの写真
- 11 スキルの説明

[必殺技]

ソニックの必殺技をベースとするさらなる改良を施した必殺技が白鳥!

1 スキルカテゴリ

2 スキル名

3 スキルの性能

4 スキルの説明

5 スキルの写真

6 基本戦術

7 このキャラクターとの戦い方

1 ソニックの必殺技をベースとするさらなる改良を施した必殺技が白鳥!

2 **ULT.グランドショット**

3 **究極の連続攻撃が舞を舞う!**

4 **空中からの鳥襲はもってこい!**

5 **グランドパワー**

6 **ULT.グランドパワー**

7 **究極のトライアングラック!**

8 エメルの戦い方

対戦相手によって大きく異なるエメルの性格。まずは、相手の出してくる技をよく見て対応策を考える必要がある。このため、このキャラクターの戦い方について個別に解説。キャラクターごとの基本戦術のほか、逆にそのキャラクターと対戦する際の注意点も解説している。

9 **ULT.グランドセット**

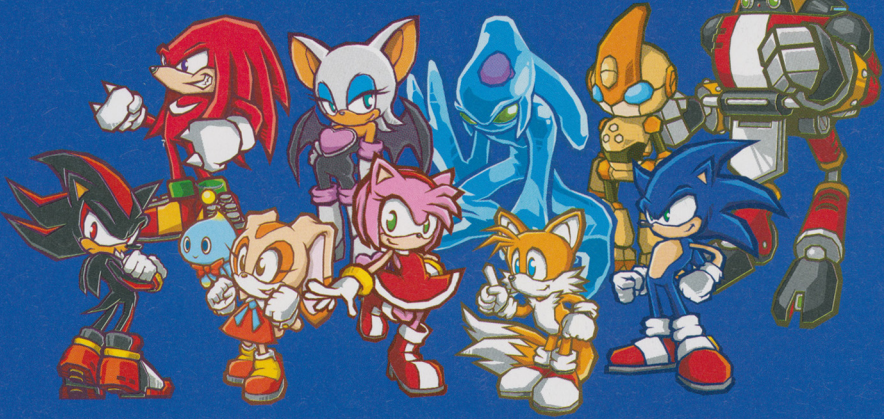
10 **ULT.エリアルセット**

必殺技

キャラクター固有の「必殺技」スキル6種類を解説している。特定条件下でのダメージ量の変化や必殺技の特徴といった詳細を理解できる。

○○の戦い方

キャラクターを選択した場合の戦い方について個別に解説。キャラクターごとの基本戦術のほか、逆にそのキャラクターと対戦する際の注意点も解説している。



It's Show Time

SONIC
THE
HEDGEHOG

ソニック・ザ・ヘッジホッグ

PROFILE

退屈が苦手^{たいくつがにがて}で、常に自由^{じゆう}と冒険^{ぼうけん}を求めている音速^{おんそく}のハリネズミ。曲^{まが}がったことが大嫌^{おほいにが}いで、正しい^{ただしい}と思ったことはすぐに実行^{じっぎん}に移^{うつ}す、直情的^{じきじつてき}な性格^{せいかく}の持ち主^{もちぬし}。攻守^{こうしゅ}のバランスと音速^{おんそく}のスピードが特徴^{とくごう}。ダンスを取り入れたクールなワザで、相手をノックアウトする。

ソニック・ザ・ヘッジホッグ

基本性能

ランやダッシュ、ジャンプなどの動作は高水準だが、ヒーリング性能は低い。

ソニックラン	ソニックリープ
POWER 1 SPEED 7	POWER 1 SPEED 3
ソニックジャンプ	ソニックバレット
POWER 1 SPEED 6	POWER 1 SPEED 4
ソニックガード	ソニックヒーリング
POWER 4 SPEED 1	POWER 1 SPEED 2

攻撃

どのスキルもスピードとダメージのバランスがよく、攻撃発生時間も短い。

<p>ファーストアタック ソニックパンチ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <p>攻撃発生時間が2フレームという音速のストレートパンチを1発繰り出す。バランスのとれたファーストアタックといえる。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	5	<p>セコンダアタック ソニックキック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> <p>右足でキックを1発繰り出す。こちらも攻撃発生時間が2フレームと短いため、使い勝手がよい。ダメージ量もまずまず。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	8	<p>サードアタック ベストキック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>左足のハイキックを繰り出す。ダメージ量が多く、2フレームで発生する。ソニックのコンボはどれもあすめだ。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	10
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	5																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	8																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	10																		
<p>ヘビーアタック ソニックフレアー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>4</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> <p>ブレイクダンスの動きを取り入れたアクロバティックな打ち下ろしキック。相手を吹き飛ばして追撃をかけることが可能。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	4	4	15	<p>アッパーアタック ソニックアップドラフト</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>4</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>芸術的なサマーソルトキックで相手を空中へと浮かせる。ソニックのスキルの中では、攻撃発生までの時間がわかる。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	3	4	10	<p>ダッシュアタック ウインドミル</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> <p>空中で1発だけヒットする回し蹴り。攻撃発生時間が短く、相手との間合いが近くても比較的ヒットさせやすいのが特徴。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	15
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	4	15																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	4	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	15																		
<p>エアアタック ソニックロケット</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>空中でヒットする単発のキック。打ち下ろし気味に繰り出すので、自分より低い位置にいる相手にヒットさせやすい。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	10	<p>ツイゲアタック ソニックイーグル</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>5</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table> <p>空中に浮いた相手にすかさず追い討ち！ヘビーアタックで浮かした相手に、空中で1回転しての強烈なカカト落としを仕掛けて地面に叩きつける、爽快感抜群の追撃技。ただし、ジャストタイミングでヒットしない場合のダメージ量は10となるので注意。</p> 	POWER	SPEED	DAMAGE	5	5	30							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	5	30																		

[必 殺 技]

使いやすい技ばかりだが、いちばん破壊力があるソニックドライブを使おう。

グランドショット ソニックウェーブ

POWER	SPEED	DAMAGE
5	5	20

音速の衝撃波で相手をノックアウト

体を高速スピニングさせて発生した衝撃波で相手を吹き飛ばす。単発ヒットして、相手をダウンさせるのが特徴。衝撃波には高さがあるので、ジャンプで避けるのは難しい。回転中のソニック本体にも、5ポイントの攻撃力がある。

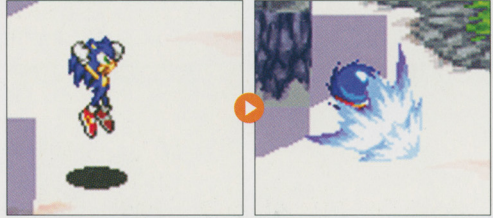


エアリアルショット ソニックストーム

POWER	SPEED	DAMAGE
5	5	20

空中からすばやく相手を攻撃！

空中版のソニックウェーブ。前方斜め下に向けて、叩きつけるように衝撃波を繰り出す。基本的な特徴は同じだが、攻撃発生時間が異なる。ソニックウェーブは9フレームかかるのに対し、こちらは3フレームで衝撃波が発生する。



グランドパワー ソニックドライブ

POWER	SPEED	DAMAGE
6	5	60

リングめがけてホーミングアタック

自分で投げたリングめがけてスピニングアタック。発動にはRボタンを2回押す必要がある。リングは放物線状の軌道を描くので、2度目のRボタンを押すタイミング次第で、攻撃する角度を調節可能。4フレーム以降の攻撃力は15。

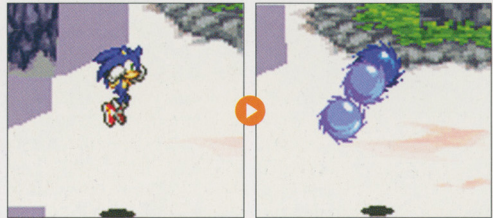


エアリアルパワー ソニックメテオ

POWER	SPEED	DAMAGE
4	8	20 10 5

急降下したあとは相手を打ち上げる！

空中から真下に向かってスピニングアタックをし、さらにアッパーアタックのように相手を真上に打ち上げる。相手が体勢を立て直さなければ、連続攻撃も可能。1回で3発までヒットさせられるが、与えるダメージ量は減っていく。



グランドセット ソニッククラッカー

POWER	SPEED	DAMAGE
4	2	20

罠を仕掛けてダメージを稼ごう

相手が触れると爆発する地雷を足下にセット。ヒットした相手を上に打ち上げる。相手に触れない場所にセットした場合は、新しい地雷をセットすることで爆発する。攻撃の当たり判定は、画面の横方向に広く縦方向には狭い。



エアリアルセット ソニックエアクラッカー

POWER	SPEED	DAMAGE
4	2	20

空中から地雷をセット!

ソニッククラッカーの空中版。空から地面めがけて地雷をセットする。基本性能は同じだが、相手がいない場所にセットした場合、その地雷を爆発させるには、空中に浮かんでいるときに新しい地雷を仕掛ける必要がある。



[ソニックの戦い方]

コンボ&必殺技ともに優秀な性能

動きにクセがなくスピードも速いので、初心者でも扱いやすい。特筆すべきは6種類の必殺技の性能。とくにソニックウェーブ&ソニックメテオの組み合わせは、全キャラクターの必殺技の中でもトップクラスの安定感を誇る。



◎初心者はバランスのとれた性能のソニックで練習して、ゲームに慣れるとよいだろう。

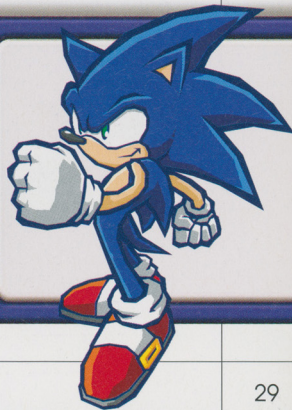
VS SONIC

動きがすばやいので、スピードのないキャラクターで挑むと苦戦を免れない。エメルで戦う場合、スピード重視のカスタマイズを心がけよう。ヘビーアタックや必殺技を繰り出したあとの隙が大きいので、攻撃をヒットさせてコンボをつなげていくとよい。

すばやい動きに対応しよう!



◎エメルで戦う場合はスピード重視のカスタマイズに。速度で負けると苦戦は必至だ。



ボク、ちょっとは
強くなれたかな



MILES
TAILS
PROWER

“マイルス テイルス” “パワー”

PROFILE

2本のシッポがトレードマークのコギツネ。知能指数が高く、エッグマンにひけをとらないメカマニア。優しい性格でちょっと気が弱く、ときにはソニックに甘えることもある。シッポでの連続攻撃（コンボ）と得意の発明品で、いくつものコンボを開発できる。

基本性能

ジャンプ単体では壁の上には上れないので、エアーアクションでカバーしよう。

テイルスラン	POWER 1	SPEED 6	テイルスホップ	POWER 1	SPEED 5
テイルスジャンプ	POWER 1	SPEED 3	テイルスフライ	POWER 1	SPEED 2
テイルスガード	POWER 5	SPEED 1	テイルスヒーリング	POWER 1	SPEED 5

攻撃

いかにエアーアタックのツムジカゼにつなげるかが、最大のポイントとなる。

<p>ファーストアタック IQ200アタック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>  <p>オーソックスな右ストレートパンチを1発繰り出す。ソニックのソニックパンチと同等の性能を誇る優秀な技だ。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	5	<p>セカンドアタック IQ300アタック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>  <p>トレードマークの2本のシッポを順番に相手に打ちつける。つまり、2発ヒットするので実際に与えるダメージは4ポイント。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	2	<p>サードアタック IQ400アタック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>  <p>左手で繰り出す正拳突き。1発だけなので威力は低い。ここまでつなげたら、次のヘビーアタックまでコンボにしたい。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	5
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	5																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	2																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	5																		
<p>ヘビーアタック マジックフック</p> <p>強力マジックハンドで相手を押さえこもう</p> <p>発明品のマジックハンドで相手を吹き飛ばす強力なフック。体の周囲を1回転する。全方向に当たり判定がある優れたスキル。ダメージは2ポイントだが、技を繰り出しているあいだに3発までヒットさせることが可能。</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table> 	POWER	SPEED	DAMAGE	4	3	2	<p>アッパーアタック マジックアッパー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>  <p>十八番の発明品のマジックハンドを地中から繰り出して、相手を上空に突き上げるアッパーカット。当たり判定はシビア。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	10						
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	3	2																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	10																		
<p>ダッシュアタック テイルサイクロン</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table>  <p>自慢のシッポで相手を攻撃して上空に打ち上げる。自分も上昇するので、追撃で「ツムジカゼ」をヒットさせることも可能。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	15	<p>エアアタック ツムジカゼ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table>  <p>空中で繰り出す強力なシッポ回転攻撃。タイミングさえ合えば簡単にコンボがつながり、一気に相手をKOすることも。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	6	<p>ツイゲキアタック テイルスダンク</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>25</td> </tr> </tbody> </table>  <p>2本のシッポで相手を地面に叩きつける。ジャストのタイミングでヒットしない場合のダメージ量は10となるので注意。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	5	25
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	15																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	6																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	5	25																		

[必殺技]

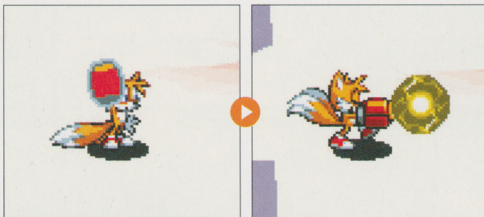
相手を空中に打ち上げる技が多いので、エアーアタックで追撃を決めたい。

グランドショット エナジーボール

POWER	SPEED	DAMAGE
3	4	5

相手を打ち上げる多段ヒット攻撃

左腕から発明品のエナジーボールを発射する。相手を空中に打ち上げながら多段ヒットするので、総ダメージ量はなかなかのもの。ただし、攻撃発生までに18フレームを要するので、使いどころには注意する必要がある。



エアリアルショット エアーエナジーボール

POWER	SPEED	DAMAGE
3	4	5

エナジーボールで空中から狙い撃ち

空中からエナジーボールを前方斜め下に向けて発射。攻撃発生フレームは10フレームに短縮されている。ただし、空中で発射する反動で、自分の体は大きく後ろに弾き飛ばされてしまう。発射後は相手との距離が広がる。



グランドパワー デコピン

POWER	SPEED	DAMAGE
2	2	30

必殺のデコピンで相手をKOしよう！

発明品のビッグハンドを地面から出現させ、文字どおりのデコピン攻撃を繰り出して相手を打ち上げる。ビッグハンドの出現位置がかなり前方であるため、相手との距離があまりにも近すぎると攻撃がはずれることもある。

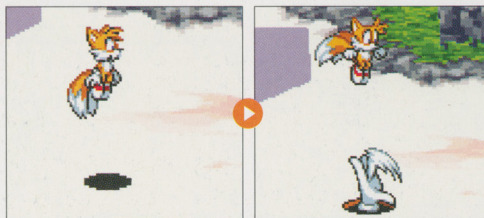


エアリアルパワー エアーデコピン

POWER	SPEED	DAMAGE
2	2	30

華麗にジャンプしながらデコピン！

デコピンの空中版。空中に浮かんでいる自分の真下にビッグハンドが出現するので、当たり判定はあまり広くない。また、相手を打ち上げからコンボをつなぐこともほぼ無理なので、使いどころの難しい必殺技といえる。

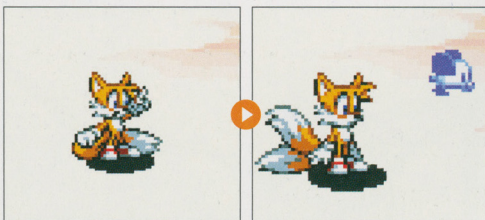


グランドセット チュー2ボム

POWER	SPEED	DAMAGE
2	2	20

ネズミ型爆弾で相手を追いつめよう

発明品のネズミ型の自動追尾式爆弾を起動させる。起動後は、いちばん近くの相手をかかってに追尾する。当たれば爆発し、ヒットした相手は上空に打ち上げられる。なお、爆発する前に新しい爆弾をセットすると、即座に爆発する。



エアリアルセット エアチュー2ボム

POWER	SPEED	DAMAGE
2	2	20

空中から自動追尾式爆弾を発射！

チュー2ボムの空中版。効果はまったく同じで、空中にいるあいだにネズミ型の自動追尾式爆弾を起動させることができる。ただし、相手に命中する前に自分の判断で爆発させるためには、新たに爆弾をセットする必要がある。



[テイルスの戦い方]

華麗な空中コンボを決めよう！

地上でのコンボの出し合いは分が悪いので、相手をシッポで打ち上げつつ、自分も上昇するエアアタックの「ツムジカゼ」をうまく使いたい。連続で繰り返すことで、簡単に空中コンボがつながる強力技だ。



●必殺技は単体での威力こそ弱いですが、相手を打ち上げるものばかり。必殺技+ツムジカゼ、またはテイルスサイクロン+ツムジカゼが強力。

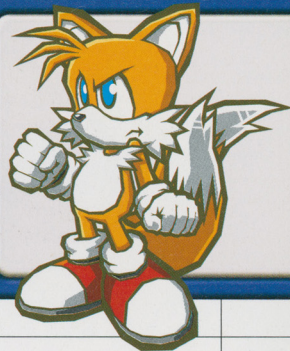
VS TAILS

テイルスの空中コンボは超強力なので、スピードのないキャラクターがくらくらと回避は難しい。逆に、ファースト～サードまでの通常コンボの打ち合いに持ちこめば、それほど怖い相手ではない。接近戦に持ちこんでパワープレイで押しきろう。

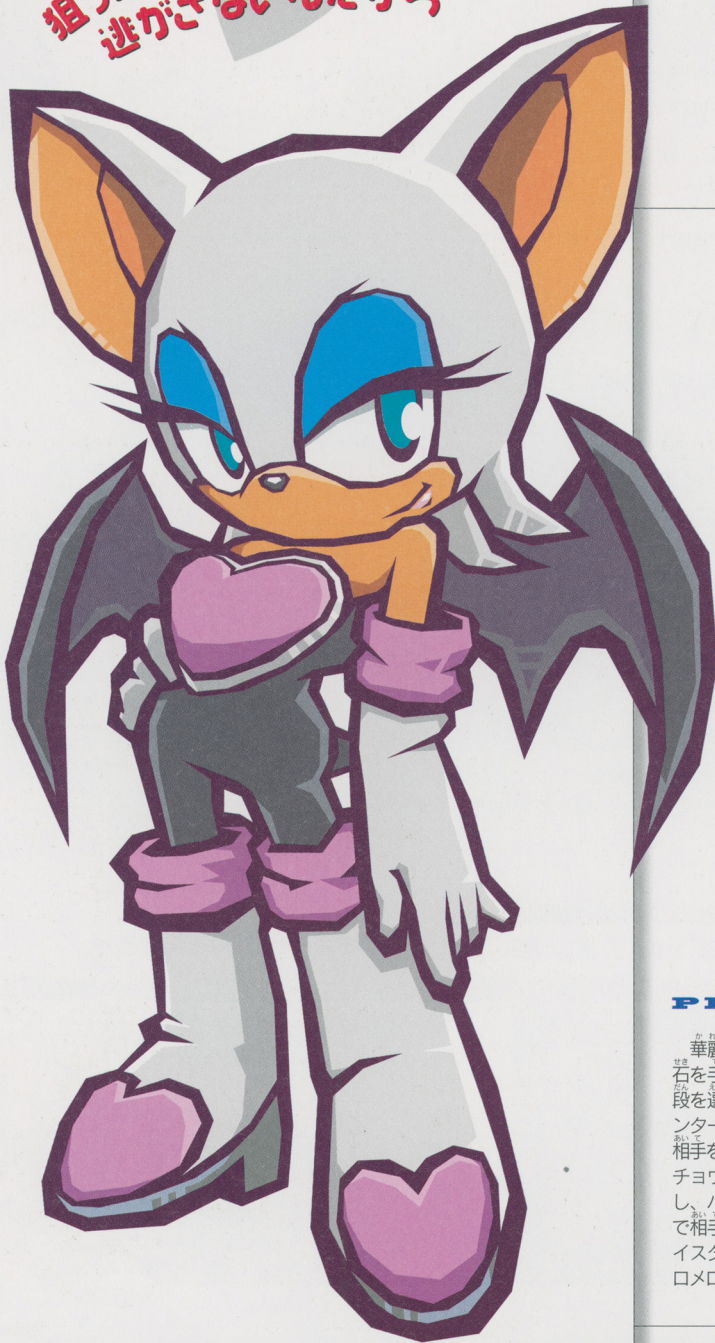
空中コンボを入れさせるな！



①「チュー2ボム」に注意。テイルス戦ではディフェンドは「セット」にしておきたい。



狙ったエモりは
逃がさないんだから

ROUGE
THE
BAT

ルージュ・ザ・バット

PROFILE

華麗なる女コウモリ。宝
石を手に入れるためには手
段を選ばないトレジャーハ
ンター。セクシーな言動で
相手を誘惑するのが得意技。
チョウのように空中を移動
し、ハチのように鋭い攻撃
で相手を刺す。美しいプレ
イスタイルに対戦相手はメ
ロメロになっちゃう？

ルージュ・ザ・バット

[基本性能]

ルージュフライングは、しばらく飛び続けることができる特殊なジャンプだ。

ルージュラン	POWER 1 SPEED 5	ルージュグライド	POWER 1 SPEED 4
ルージュフライング	POWER 1 SPEED 5	ルージュキャッチ	POWER 1 SPEED 4
ルージュガード	POWER 1 SPEED 1	ルージュヒーリング	POWER 1 SPEED 1

[攻撃]

最強のダッシュアタック・シークレットスピアの連続コンボで追いつめよう。

<p>ファーストアタック ルージュキック</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> </table>  <p>右足のハイキック。回転しながら繰り出すが、当たり判定は前方のみ。攻撃発生時間が短いので使い勝手はよい。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	4	<p>セコンダアタック ルージュサイドキック</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>6</td> </tr> </table>  <p>ルージュキックのモーション途中から続けざまに繰り出すサイドキック。相手に背を向けながら横腹に右足を蹴りこむ。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	6	<p>サードアタック ルージュソバット</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>6</td> </tr> </table>  <p>攻撃発生時間が2フレームと短いローリングソバット。ここまでの3コンボで3ヒートのみなので、ダメージ量は少ない。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	6
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	4																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	6																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	6																		
<p>ヘビータック チャーリーキック</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>4</td> <td>20</td> </tr> </table>  <p>片手を軸にする横回転蹴り。ただし、当たり判定は自分のほぼ正面にしかないので注意しよう。攻撃発生時間は2フレーム。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	4	20	<p>アップアタック シークレットキック</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> </table>  <p>相手に背を向けて振り上げる後ろ蹴り。相手を空中に打ち上げ、得意の空中戦に持ちこむことができるアップアタック。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	3	10	<p>エアアタック エージェントイーグル</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> </table>  <p>真下にかかと落としを繰り出す。攻撃後に反動で上に浮かぶので、出し続けていると長時間空中に浮いていることが可能。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	10
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	4	20																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	3	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	10																		
<p>ダッシュアタック シークレットスパーク</p> <p>相手を弾き飛ばせる4連続攻撃！</p> <p>相手を弾き飛ばしながら直進するキリモキック。多段ヒットさせられるので、4発目までヒットするだけで40のダメージを与える。5発目以降のダメージは1。一度ヒットさせると連続で繰り出せるので超強力。</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> </table> 		POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	10	<p>ツイゲキアタック ホーミングカッター</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>25</td> </tr> </table>  <p>特殊訓練で身につけたかかと落としとして相手を叩き落とす。ただし、攻撃がジャストタイミングでない場合のダメージは5。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	5	25						
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	5	25																		

[必 殺 技]

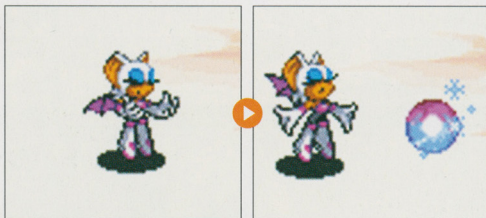
使い勝手のよいサイレントサイズと制空権を握るバットクラッカーがおすすめ。

グランドショット ビューティーショック

POWER	SPEED	DAMAGE
4	4	15

特殊な声を利用した超音波攻撃

特殊な発声法で超音波を放つ飛び道具攻撃。攻撃発生時間が8フレームもあるわりに、射程距離が短いので積極的には使いづらい。攻撃の反動で自分の体が後退するため、追い討ちはできない。体勢を立て直す際などに使用したい。

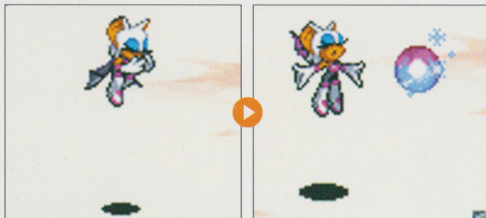


エアリアルショット エアビューティーショック

POWER	SPEED	DAMAGE
4	4	15

ビューティーショック空中版

空中で繰り出すビューティーショック。ダメージ量や攻撃発生時間などの効果はまったく同じだが、空中で出すメリットがほとんどない。実用度の低い必殺技といわざるを得ない。攻撃時の反動で体が後退しなから地面に着地する。



グランドパワー サイレントサイズ

POWER	SPEED	DAMAGE
3	6	20

目にもとまらぬ高速ハイキック

閃光が残るほどのスピードで繰り出すハイキック。ヒットした相手を吹っ飛ばし、追撃することができるのが特徴。攻撃発生まで2フレームと、必殺技としてはきわめて速く、ヘビーアタックのかわりに使用してみるのもよい。

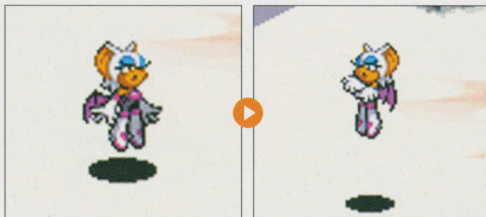


エアリアルパワー スパイラルダイブ

POWER	SPEED	DAMAGE
3	4	8

真下にいる相手めがけて急降下！

シークレットスピアの空中版。真下に急降下しながらキリモミキックを繰り出し、相手を上空に打ち上げる。多段ヒットし、4発目まではダメージ8、5発目以降はダメージ3となる。攻撃発生時間は4フレームと標準的な速さ。

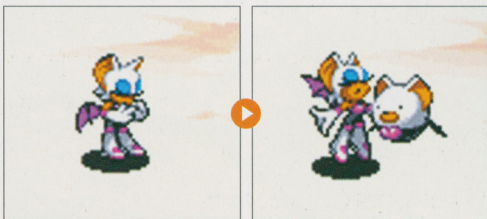


グランドセット バットクラッカー

POWER	SPEED	DAMAGE
3	2	15

コウモリ型の機雷で空中戦を有利に

空中に浮かぶコウモリ型の機雷を放つ。機雷は近くの相手の頭上にとどまり続けることで、相手のジャンプを阻止する動きをする。空中戦が得意のルージュには願ったりの必殺技。機雷に触れた相手は上空に打ち上げられる。

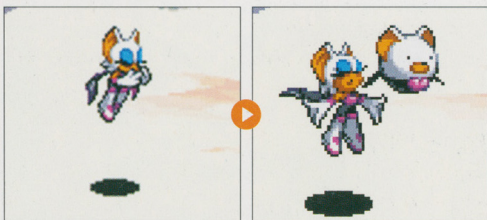


エアリアルセット エアバットクラッカー

POWER	SPEED	DAMAGE
3	2	15

相手の動きを封じこめてしまおう！

空中でバットクラッカーを放つ。相手の頭上に機雷をとどまらせておき、エアーアタックのエージェントイーグルやエアリアルパワーのスパイラルダイブを繰り出すのが黄金パターンとなる。相手の行動を制限させる渋い必殺技。



[ルージュの基本戦法]

シークレットスピアと空中戦で

シークレットスピアは多段ヒットするうえに、連続して繰り出せる強力なダッシュアタック。地上では、相手との距離をとってこの技で攻めよう。空中戦では、バットクラッカーからのエージェントイーグルが有効。



一度ヒットさせてしまえば、相手が体勢を立て直す前に次の攻撃を繰り出せるシークレットスピア。スピードが速くガードも難しい。

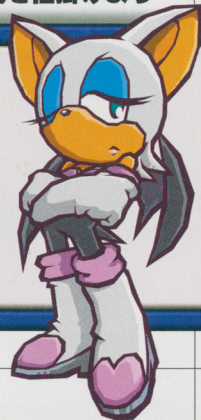
VS ROUGE

地上ではシークレットスピアをくらわないよう接近戦で戦おう。至近距離からのダッシュアタックはヒットしないので安心。空中戦では勝ち目は薄いので、ルージュの真下に入らないようにしながら着地地点で待ち受けるか、セット系の必殺技を仕掛けよう。

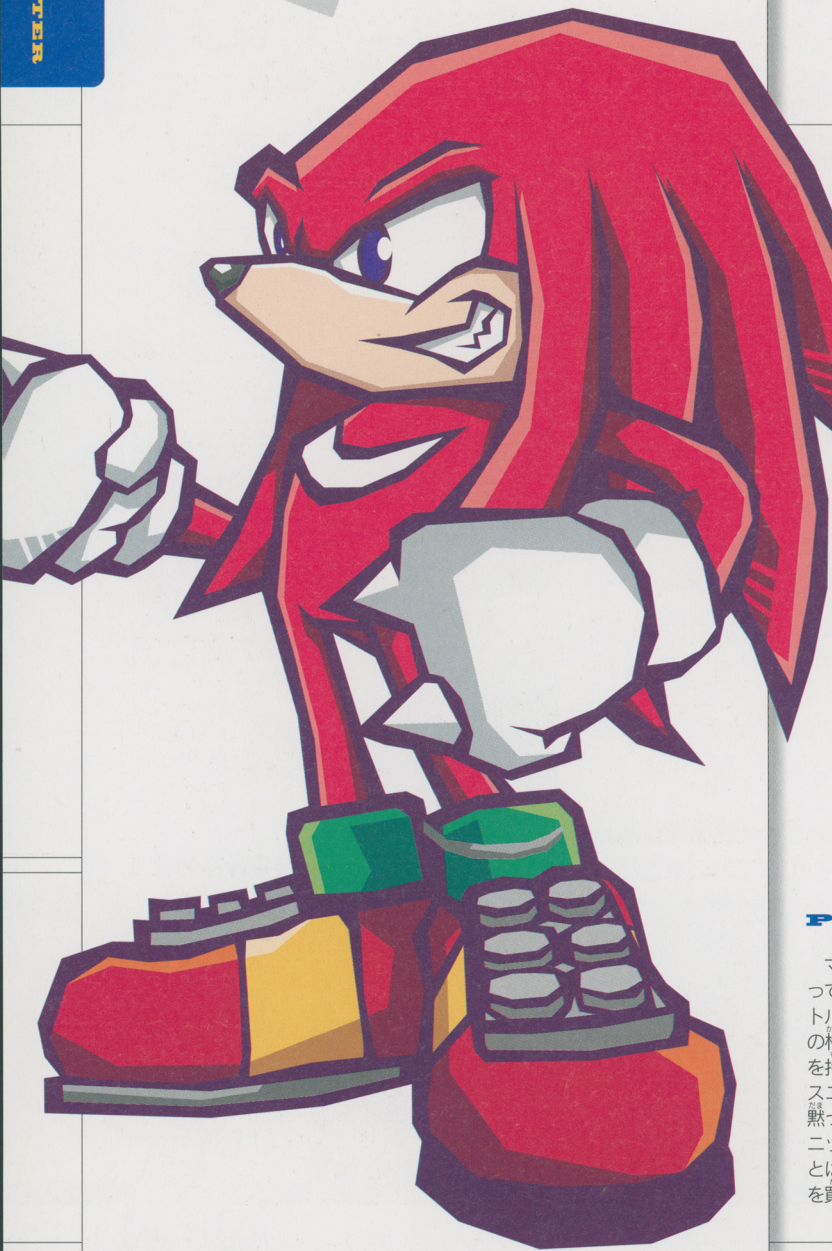
空中戦を選けて地上戦を仕掛けよう



ルージュの着地地点をあらかじめ予測し、地雷をしこんでおこう。



俺のコブシは無敵だぜ

KNUCKLES
THE
ECHIDNAナツクルズ・
ザ・エキドゥナ

PROFILE

マスターエメラルドを守って暮らすハリモグラ。バトルスタイルはパンチ中心の格闘技で、無敵のコブシを持つ熱血ハカイ王。カオスエメラルドと闘っては、黙っていられない性分。ソニックには任せておけないとばかり、エメルの教育役を買って出るが……。

基本性能

移動するだけで攻撃ができる、グラインダーアタックを使っていこう。

ナックルズラン	ナックルズダッシュ
POWER 1 SPEED 3	POWER 1 SPEED 6
ナックルズジャンプ	グラインダーアタック
POWER 1 SPEED 2	POWER 1 SPEED 2
ナックルズガード	ナックルズヒール
POWER 6 SPEED 1	POWER 5 SPEED 4

攻撃

パワーは高いがスピードが遅めの技が多い。当てやすい技を選びたい。

<p>ファーストアタック ナックルスストレート</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>  <p>一歩踏み出しながらパンチを繰り出す。でも、ファーストアタックにしては出が少々遅め。リーチがあるので、早く出そう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	5	<p>セカンドアタック ナックルスチョップ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>  <p>さらに踏みこんで2発目のパンチ。相手に密着して出すと、踏みこみすぎて相手を通りぬけてしまい、ヒットしにくい。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	5	<p>サードアタック ナックルスアッパー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>  <p>ちょっとだけ踏みこんで3発目のパンチを出す。リーチが短めて攻撃範囲が狭く当てづらいので、あまり頼りにならない。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	5
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	5																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	5																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	5																		
<p>ヘビーアタック メガトンフック</p> <p>ナックルズの攻撃中主力で使える基本技 技の出が速くリーチも長いヘビーアタック。攻撃範囲が広いので、サードアタックがはずれても当てることができる。4連続のコンボで出すより、いきなり出したリファーストアタックの直後に出したりするとよい。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>3</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> 	POWER	SPEED	DAMAGE	4	3	15	<p>アッパーアタック チャブダイガエシ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>  <p>ファーストアタックから続けて出すと当てやすい。落ちてくる相手には、ディープインパクトやヘビーアタックで攻撃。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	10							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	3	15																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	10																		
<p>ダッシュアタック ダブルパンチ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table>  <p>走りながら両手でパンチ。コマンドを入力してから技が出るまで時間がかかるので、遠くから出さないとヒットしない。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	2	40	<p>エアアタック ナックルスエアフック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>  <p>ジャンプ中、斜め下に出すチョップ。出は早いもののリーチが短く、空中で1発しか出せない。相手をよく狙って当てよう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	10	<p>ツイゲキアタック メテオパンチ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6</td> <td>5</td> <td>35</td> </tr> </tbody> </table>  <p>ヒットしやすい追撃技。ヘビーアタックだけでなく、必殺技のディープインパクトを当ててもこの技で追撃できる。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	6	5	35
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	2	40																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
6	5	35																		

必殺技

ナックルズは必殺技で戦うことが多くなる。相手によって使い分けよう。

グランドショット ガンセキオトシ

POWER	SPEED	DAMAGE
6	3	30

巨大な岩石を投げ飛ばせ！

巨大な岩石を持ち上げて放り投げる技。近くの敵には当たらないので、牽制で出すのがよい。早めに出さないと、敵に近づく隙を与えてしまう。また、岩石が地面に当たって割れた破片でも、相手にダメージを与えられる。

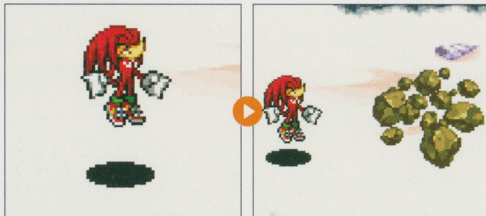


エアリアルショット メテオクラッシュ

POWER	SPEED	DAMAGE
6	3	30

空中から岩石が降ってくる

空中から巨大な岩石が落ちてくる技。ガンセキオトシと比べ、技を出すまでの隙が少ないので、装備するのならこちらがおすすめ。ただし、技を出したあとは着地まで無防備。なお、空中で出す分だけ、より遠くへ岩石を飛ばせる。

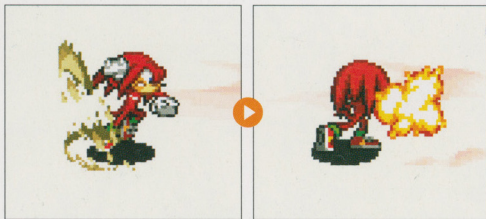


グランドパワー ディープリンパクト

POWER	SPEED	DAMAGE
7	1	70

すごい威力のパンチ技！

大きく踏みこんで強力なパンチを叩きつける、ヘビーアタックが強力になったような技。技が出るまでの隙が非常に大きいので、とっさに出すことはできない。牽制で出すか、アッパーアタックで浮かせた相手に叩きこもう。

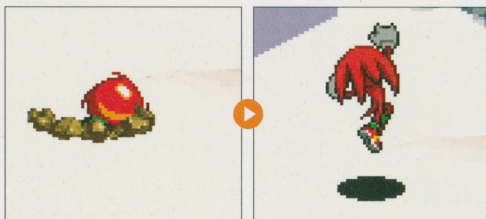


エアリアルパワー ダイフンカ

POWER	SPEED	DAMAGE
5	3	20

地面の中から攻撃しよう！

地面にもぐりこみ、しばらくしたあと地中からアッパーカットを繰り出す。地面にもぐるときにもダメージを与えられるので、敵に向かって飛びこんでもよい。また、地中を移動できるので、脱出するときにも使える便利な技だ。

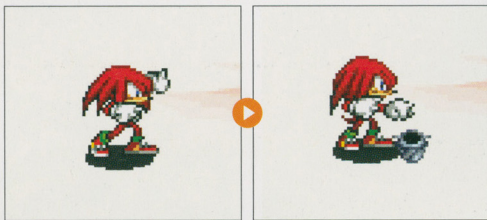


グラウンドセット モグラバクダン

POWER	SPEED	DAMAGE
3	2	10

見えない地雷をセットしろ！

地面にもぐる地雷を発射する技。セット後はしばらくすると地雷がまったく見えなくなるので、相手を誘い出し、裏として使うのがもっとも効果的だ。一度相手が地雷に引っかけたら、連発してKOまで一気に持っていこう。

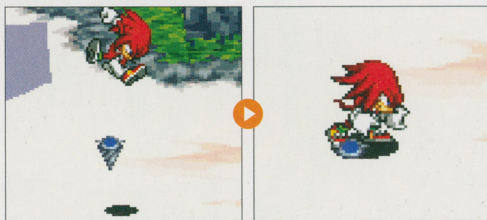


エアリアルセット エアモグラバクダン

POWER	SPEED	DAMAGE
4	2	10

空中で地雷をセット

空中で出す地面にもぐる地雷。下に叩きつけるように地雷を出すので、空中の敵に当たるようには使えない。性能面ではモグラバクダンとほとんど同じだが、技を出すのにジャンプする必要があるなので、連発しにくい特徴がある。



ナックルズの基本戦法

コンボよりも1発狙いで戦おう！

ナックルズのコンボは、前進しながら技を出す性質がある。近い間合いだと技を出しているうちに相手を通りぬけてしまうので、最後まで当てにくい。コマンドで直接ヘビーアタックを出したり、必殺技を使って戦ったりしよう。



●ナックルズヒールを使うとイチコロゲージがたまりやすいので、必殺技で戦うのがよい。おすすめ装備はダインカとモグラバクダンだ。

VS KNUCKLES

スピードの速い技で迎撃しよう

ナックルズは、移動と技のスピードが遅いのが欠点。すばやく動き回ってナックルズの背中に回りこんだり、スピードの速い技で攻撃したりすると有効。また、ナックルズの攻撃は見きわめやすいので、ガードしてから反撃すれば、確実にダメージを与えられる。



●ナックルズに近づいたら、出の早い技で先制攻撃。ヒットしたら連続技を叩きもよう。



エミール・ローズ



AMY
ROSE

エミール・ローズ

PROFILE

思いこみの激しい性格で、自称ソニックのガールフレンド。ピコピコハンマーを振り回して大暴れするが、本人はダイエットのつもりらしい。エミルのことをケツコンに備えてソニックが準備した子どもロボットと勘違いし、ママとして立派に育てようと大奮起。

基本性能

基本性能は高めだが、ジャンプ力が低いのでダブルジャンプを使っていこう。

エミーラン	POWER 1	SPEED 6	エミーダッシュ	POWER 1	SPEED 4
エミージャンプ	POWER 1	SPEED 2	エミーダブルジャンプ	POWER 1	SPEED 2
エミーガード	POWER 5	SPEED 1	エミーヒーリング	POWER 1	SPEED 6

攻撃

スピードの速い連打技で、相手の突進を防ぎつつ攻撃していこう。

<p>ファーストアタック オトメジャブ</p> <p>スピードならいちばん最速のパンチ1発目！</p> <p>すばやくジャンプを繰り返して一撃目の攻撃。出が早く隙も少ないので、ガードされても反撃を受けることはまずない。見た目ほどリーチが短くないので、歩きながら早めにオトメジャブを繰り返して、相手を牽制しよう。</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>3</td></tr> </table> 	POWER	SPEED	DAMAGE	2	5	3	<p>セカンドアタック オトメストレート</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>3</td></tr> </table>  <p>オトメジャブと同様、すばやく出せる2発目の攻撃。攻撃の際は2発目まで出してヒットするかどうが見きわめよう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	5	3							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	5	3																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	5	3																		
<p>サードアタック オトメアッパー</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>3</td></tr> </table>  <p>出は早いですが、ガードされると隙があるアッパー。空中の相手に当たるとわずかに浮かせられるので、さらに攻撃しよう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	5	3	<p>ヘビーアタック オトメクラッシュ</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>4</td><td>6</td><td>10</td></tr> </table>  <p>ハンマーを振り回して相手を吹き飛ばす攻撃。攻撃範囲が広く使いやすい。単発で出してもコンボでも、使用可能だ。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	6	10	<p>アッパーアタック オトメスイング</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>3</td><td>2</td><td>10</td></tr> </table>  <p>ゴルフスイングで相手を空中に打ち上げる攻撃。エミーの攻撃では出が遅いほうなので、オトメジャブからつなげよう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	10
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	5	3																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	6	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	10																		
<p>ダッシュアタック オトメボンバー</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>20</td></tr> </table>  <p>ダッシュ中に一瞬止まってから出るヒップアタック。ヒットすると相手を吹っ飛ばすので、ツイゲキアタックを出そう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	5	20	<p>エアアタック エアオトメクラッシュ</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>10</td></tr> </table>  <p>空中でハンマーを振り下ろして攻撃。非常に当てやすく、相手に向かって飛びこむときや空中での追い討ちの場合に使える。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	4	10	<p>ツイゲキアタック オトメダंक</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>6</td><td>5</td><td>35</td></tr> </table>  <p>エアアタックと同様にハンマーを振り下ろす追撃技。こちらは、ヒットした相手を地面に叩きつけることができる。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	6	5	35
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	5	20																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	4	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
6	5	35																		

必殺技

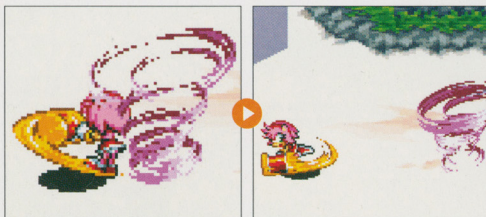
エミーの必殺技は、空中での移動に関するものが多くなっている。

グランドショット ピンキータイフーン

POWER	SPEED	DAMAGE
4	5	10

ピンクのタツマキで打ち上げる！

アイのタツマキを発生させる必殺技。タツマキは前方を画面の端まで飛んでいくので、相手が遠くても近くでも使える。当たれば相手は真上に浮き上がるので、着地を狙って再度攻撃しよう。ハンマー部分にも攻撃判定がある。

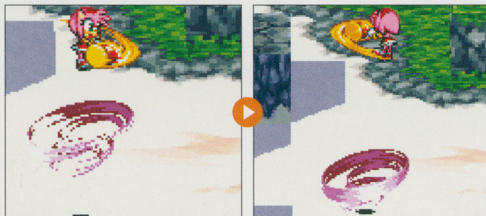


エアリアルショット エアピンキータイフーン

POWER	SPEED	DAMAGE
4	5	10

タツマキで大きく飛び上がる

ピンキータイフーンの空中版。基本的な性能はピンキータイフーンと同じだが、ジャンプの高さと移動力が大幅に上がる利点がある。空中で1発しか出せないが、その後着地するまでに、エアアクションなら出すことができる。



グランドパワー オトメトルネード

POWER	SPEED	DAMAGE
4	4	15

ピコピコハンマーで高速回転

激しく回転してハンマーを振り回す必殺技。止まった状態で出すとその場を移動しないので、連続攻撃しやすい。また、移動しながら出すと、攻撃しながら大きく動ける。脱出するときにも有効な、使い道の多い技だ。



エアリアルパワー エアオトメトルネード

POWER	SPEED	DAMAGE
4	5	15

ハンマー大回転で飛び回れ！

オトメトルネードの空中版。当たった相手は空中に浮くので、さらに追い討ちを狙える。また、空中を大きく移動しながらの攻撃ができ、思いの方向に移動しやすいので、ジャンプ中に積極的に使っていきたい必殺技だ。

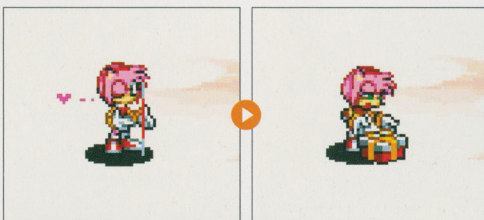


グランドセット オトメノコクハク

POWER	SPEED	DAMAGE
5	2	20

甘い罠をプレゼント

プレゼント型爆弾を地面に置く。相手がいると爆発して真上に吹っ飛ぶので、連発してとどめを刺そう。また、置いてある爆弾はRボタンでも爆破することができる。タイミングを合わせれば、うまく爆風に巻きこむこともできる。

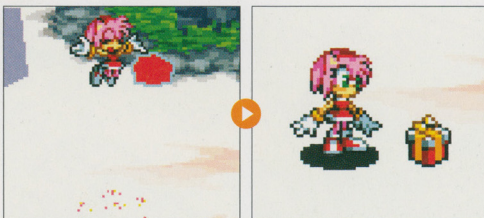


エアリアルセット エアートメノコクハク

POWER	SPEED	DAMAGE
5	2	20

空からプレゼントを落とそう

空中でプレゼント爆弾をボトリと落とす。それ以外は、オトメノコクハクとほぼ同じ。爆弾を出すときに少し後ろに下がるので、飛びこんで攻撃すると見せかけて爆弾を落とし、フェイントで後ろに飛び戦法も使える。



[エミーの基本戦法]

すばやい技でコンボを狙おう

オトメジャブやエアートメクラッシュで相手を牽制しつつ近づき、ヒットしたらそのままコンボで吹っ飛ばし、オトメダנקで大ダメージを与えよう。必殺技は、移動しながら攻撃できるエアートメトルネードがおすすめ。



◎エアートメトルネードで空中を移動する戦法も強い。残りの必殺技には、ピンキータイフーンかオトメノコクハクを装備するとよい。

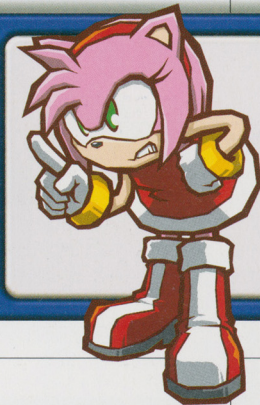
VS AMY

エミーの弱点はリーチが短いことだ。こちらがリーチの長い技を持っているなら、エミーの攻撃範囲の外から攻撃しよう。また、エミーが近づいた瞬間に、オトメジャブで攻撃されることが多いので、ジャブの射程に入ったらガードしてから反撃するのも有効。

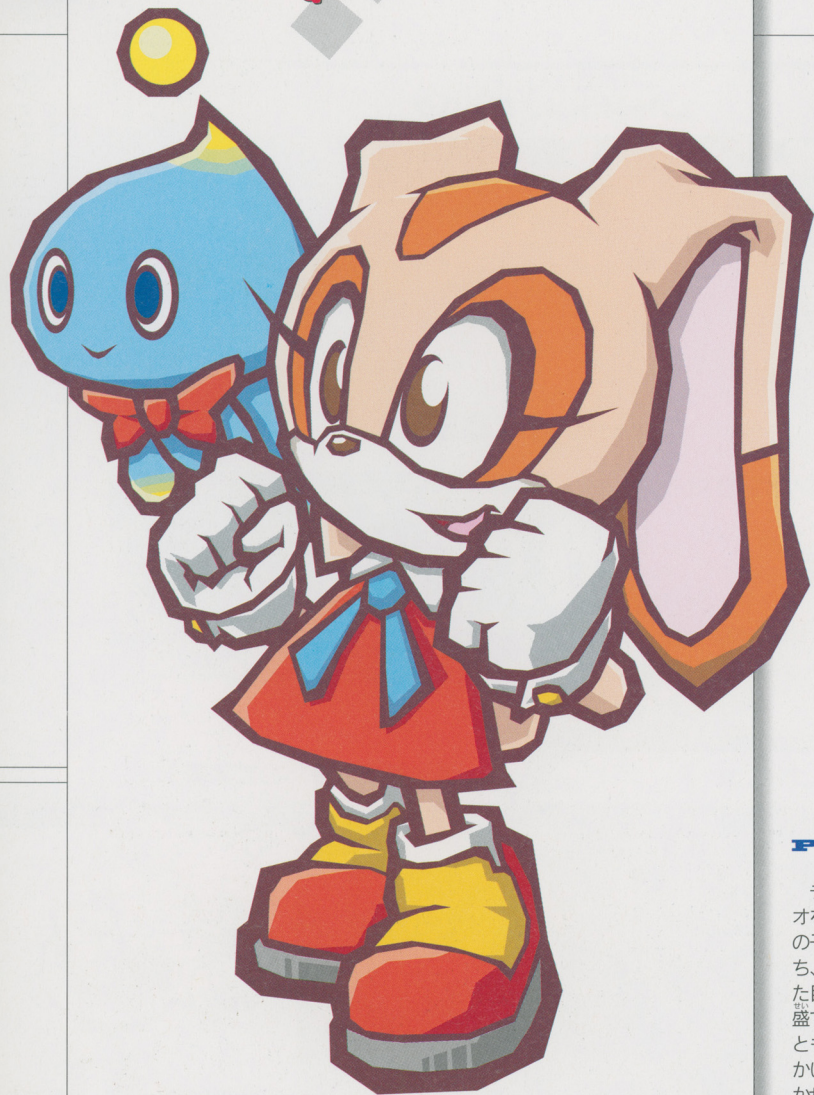


①正面から近づくのは危険なので、ジャンプで飛びこみながら攻撃してみるのも有効。

リーチの差を見きわめて攻撃！



ザク・クリーム

CREAM
THE
RABBIT

ザク・クリーム・ラビット

PROFILE

チーズという名前のチャオを連れてくるウサギの女の子。素直で純粋な心を持ち、非常に礼儀正しい。見た目は裏腹に好奇心も旺盛で、騒動を巻き起こすこともしばしば。泣きべそをかいて他人に言うことを聞かせてしまう甘えん坊。

基本性能

移動性能の低さはヒーリングやジャンプでカバー。常に一発逆転を狙おう。

クリームラン	クリームホップ
POWER 1 SPEED 4	POWER 1 SPEED 3
クリームジャンプ	クリームバレット
POWER 1 SPEED 8	POWER 1 SPEED 2
チャオザナイト	クリームヒーリング
POWER 2 SPEED 1	POWER 5 SPEED 7

攻撃

かわいい姿を見て油断する相手には、手痛い一発をおみまいしてやろう。

<p>ファーストアタック チャオアーチ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>  <p>チーズを飛ばして攻撃する。リーチは長いが、攻撃力が低く、攻撃発生時間も遅い。基本となる攻撃で使用頻度は高い。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	3	<p>セコンダアタック チャオウィンドー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>  <p>下からえぐるようにチーズを飛ばすセコンダアタック。威力は低いですが、ファーストアタックがヒットすれば連続攻撃になる。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	4	<p>サードアタック チャオスラローム</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>  <p>勢いよくチーズを叩きつけるサードアタック。このあとにヘビーアタックなどをつなぎ、ダメージ源となるコンボを狙おう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	5
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	3																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	4																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	5																		
<p>ヘビーアタック チャオトルネード</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>4</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>  <p>チーズを回転させて敵を吹き飛ばす豪快な技。ツイゲキアタックまで決まれば一気に相手の体力を奪えるクリームの主力技。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	4	10	<p>アッパーアタック チャオアッパー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>3</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table>  <p>リーチが見た目よりもかなり長いアッパー攻撃。この攻撃がヒットしたら、チャオサークルを使って追い討ちを狙おう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	3	8	<p>ダッシュアタック チャオダッシュ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>  <p>相手にヒットすればダウン状態に持っていけるうえ、状況によっては、バウンド状態の相手に追い討ちもできる高性能の技。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	2	3	10
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	4	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	3	8																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
2	3	10																		
<p>エアアタック チャオサークル</p> <p>ダメージ&技性能は最高の技で勝負しよう！</p> <p>空中でチーズを乱舞させる、クリームの重要なダメージ源。おもにチャオアッパーで相手を浮かせたあとや、チャオダンクでの追撃後に狙おう。空中で連続して繰り出せるので、相手の体力を一気に奪える。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>3</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> 	POWER	SPEED	DAMAGE	5	3	15	<p>ツイゲキアタック チャオダンク</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>25</td> </tr> </tbody> </table>  <p>ダメージ値も高く、ヒット後にさまざまな追い討ちが可能。だが、タイミングが悪いと攻撃力が10に低下してしまう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	5	25							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	3	15																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	5	25																		

[必 殺 技]

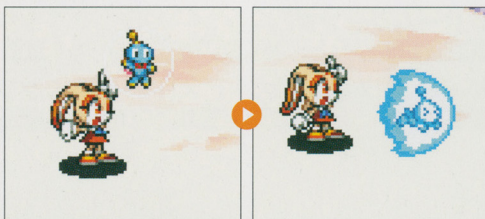
攻撃力の高い必殺技を駆使して、一気に大ダメージを与えよう。

グランドショット チャオキャノン

POWER	SPEED	DAMAGE
4	5	30

リーチの短さを補え！

オーラをまとったチーズが地面に沿って飛ぶ必殺技。飛距離は短い、ダメージ値が大きいのが魅力。相手の隙をつくなどして、確実に当てていこう。また、高い位置に上り、下に向けて撃つのも効果的な使い方だ。

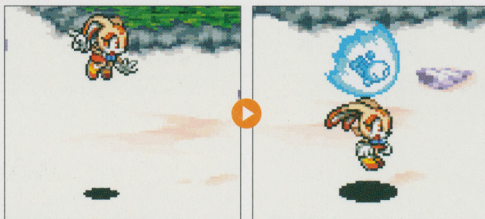


エアリアルショット エアチャオキャノン

POWER	SPEED	DAMAGE
4	5	30

少ない使用機会を見逃すな！

空中でチャオキャノンを放つ必殺技。だが、飛距離が極端に短く、使いどころが限られてしまうのがつらいところ。チャオトルネードからチャオタンクで追い討ちし、地面にバウンドした相手に当てるのがおもな使用方法になる。

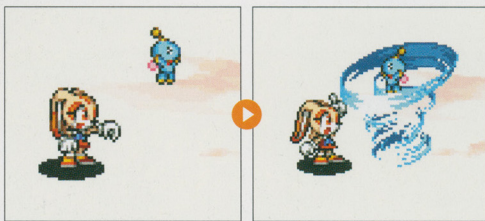


グランドパワー チャオラッシュ

POWER	SPEED	DAMAGE
4	3	30

吹き飛ばしからの連続攻撃を決めろ

チーズを高速で回転させ、発生した竜巻で相手を吹き飛ばす必殺技。チャオトルネードと同様の効果を持ち、壁ヒットからのコンボを狙える。左右に壁がある場所ならば、相手が受身を取るまでヒットさせ続けることも可能。

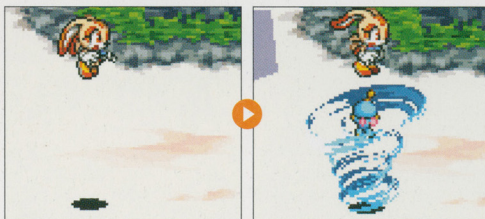


エアリアルパワー チャオレボリューション

POWER	SPEED	DAMAGE
4	4	30

奇襲に最適！ 相手の頭上を取れ！

空中から真下に向かってチャオラッシュを発生させる必殺技。ジャンプやクリームバレットで相手の頭上から攻撃すると、チャオタンク後の追い討ちとして使用するのがおもな使い方。攻撃発生も早く、非常に使い勝手が良い。

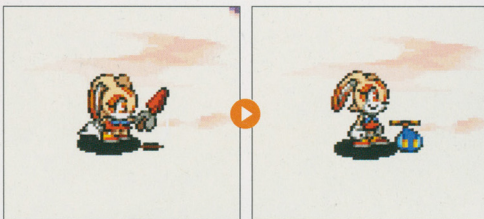


グランドセット クリームクラッカー

POWER	SPEED	DAMAGE
4	2	50

閃光で相手の目をくらませよう！

相手が近寄ると爆発して目をくらませようオモチャオを設置する必殺技。ダメージも大きく、くらった相手は画面が見えない状態に陥るため、非常に効果的。設置に時間がかかるのが難点なので、十分な距離をとってから使用すること。



エアリアルセット クリームエアクラッカー

POWER	SPEED	DAMAGE
4	2	50

オモチャオをすばやくセット！

空中からオモチャオを真下に落とす必殺技。攻撃の発生が早く、使い勝手はクリームクラッカーより上。設置場所を相手に悟られないよう工夫することが重要だ。相手がダウンしたときなどに、距離をとって設置するのが好ましい。



[クリームの戦い方]

移動速度の遅さをカバーしろ！

グランドショットやエアリアルショットのリーチの短さや、移動の遅さがネックになる。強力なパワー系、セット系の必殺技を駆使し、近距離を維持するのが理想的。だが、周囲を敵に囲まれた場合、こちらから距離をとることも重要。



敵に囲まれた場合にはクリームバレットで脱出し、一旦仕切り直しをするのが得策だ。

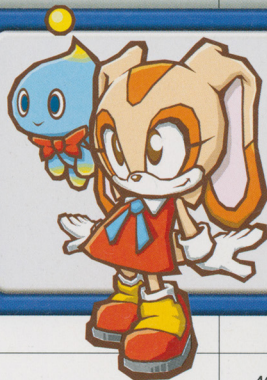
VS CREAM

移動速度が遅いクリームは、すばやい動きに対応しにくい。ソニックやシャドウなら、優位に試合を進めることができる。また、クリームは射程の長い攻撃を持ち合わせないため、遠距離から攻撃できる技も有効。セット系の必殺技に注意すれば、怖くない相手だ。

移動速度の遅さが弱点だ！



①遠距離攻撃を連発。これだけでも相当なプレッシャーになる。



究極の力を
お見せしよう



SHADOW
THE
HEDGEHOG

シャドウ・ ザ・ヘッジホッグ

PROFILE

すがた姿形がソニックとうりふたつの黒いリネズミ。不老不死の肉体と時空をゆがめるカオスコントロールと呼ばれる方を備えている。目的を果たすためには手段を選ばず、ソニックたちと衝突を繰り返している。

基本性能

ヒールとガード以外はトップクラスの性能。極限の速さで敵を翻弄しよう。

シャドウラン POWER 1 SPEED 8	シャドウダッシュ POWER 1 SPEED 9
シャドウジャンプ POWER 1 SPEED 7	シャドウテレポート POWER 1 SPEED 5
シャドウガード POWER 3 SPEED 1	シャドウヒーリング POWER 1 SPEED 3

攻撃

強力な攻撃でダメージを奪え。すばやさで攻撃力を備えた万能タイプ。

ファーストアタック シャドウチョップ POWER 3 SPEED 3 DAMAGE 7  <p>最速クラスの攻撃スピードではないが、高い攻撃力を誇る。コンバ始動技として、接近戦で多用することになる重要な技。</p>	セコンドアタック シャドウキック POWER 3 SPEED 3 DAMAGE 8  <p>鋭いハイキックを放つセコンドアタック。出がそこそ早く、攻撃力も高いので、安心して使っている優秀な技だ。</p>	サードアタック シャドウバックキック POWER 3 SPEED 3 DAMAGE 9  <p>強烈な後ろ回り蹴りを放つサードアタック。この技を相手にヒットさせると、少し浮かせた状態に持ちこむことができる。</p>
ヘビーアタック カオスナイトメア POWER 5 SPEED 4 DAMAGE 25  <p>両手に時空のゆがみをまとわせ、触れた相手を吹き飛ばす。やや出が遅いが、ダメージ源として重要な位置を占める。</p>	アッパーアタック カオスアッパー POWER 4 SPEED 1 DAMAGE 20  <p>時空のゆがみで敵を打ち上げる技。ヒット後はシャドウロケットで追い討ちを狙うか、相手の着地際に攻撃を重ねよう。</p>	ダッシュアタック シャドウライダー POWER 3 SPEED 3 DAMAGE 15  <p>エアーシューズから炎を噴射して攻撃する技。相手を上空に打ち上げることが可能だが、追い討ちを狙うのは難しい。</p>
エアアタック シャドウロケット POWER 2 SPEED 3 DAMAGE 18  <p>空中で蹴りを繰り返しながら斜め下に向かって急降下する技。クセのある技で、相手に当てるのが難しい。練習あるのみだ。</p>	ツイゲキアタック シャドウイーグル POWER 7 SPEED 6 DAMAGE 40  <p>トップクラスの攻撃力！これを狙わない手はない 他のキャラクターのツイゲキアタックよりも攻撃力が高い。しかし、タイミングが悪いとダメージがらに激減してしまう。吹き飛ばし攻撃後の状況を把握し、最良のタイミングでヒットさせられるように練習しよう。</p>	

[必 殺 技]

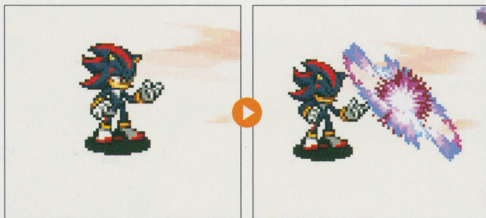
基本性能の高さを活かし、個性的な必殺技のポテンシャルを引き出そう。

グランドショット カオスマジック

POWER	SPEED	DAMAGE
5	5	20

出現位置は自由自在！

時空のゆがみを直接相手にぶつける必殺技。攻撃ボタンを押し続けることで、ゆがみの出現位置を調整できる。画面内であれば、障害物の向こうに直接出現させることも可能だ。練習を重ね、技を自在に操れるようにしておこう。

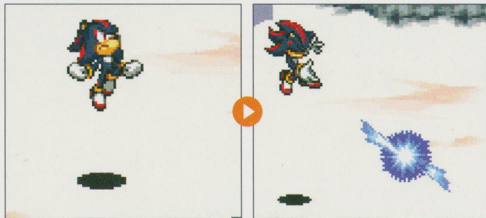


エアリアルショット エアークオスマジック

POWER	SPEED	DAMAGE
5	5	20

空中から華麗に地上を攻撃！

カオスマジックを空中で行う必殺技。カオスマジックと異なる点は、ボタンによる位置調整ができないこと。ゆがみの出現位置が一定なので相手に読まれやすく、やや弱体化しているといえる。使いどころが非常に難しい技だ。



グランドパワー カオスパースト

POWER	SPEED	DAMAGE
3	7	18

時空のはざまを移動しよう！

相手を時空のゆがみに巻きこむ必殺技。攻撃ボタンを押しているあいだ、シャドウの姿は視界から消えて無敵状態になり、ボタンを離すと姿が現れて攻撃判定が発生する。攻撃は多段ヒットし、相手を上空に打ち上げる効果がある。



エアリアルパワー エアークオスパースト

POWER	SPEED	DAMAGE
3	8	18

空からの奇襲で相手をあざむこう！

空中から一瞬で地面に移動し、相手を時空のゆがみに巻きこむ必殺技。カオスパーストとは異なり、攻撃ボタンを押す長さに関係なく真下に移動して攻撃する。シャドウレポートによる、空中高速移動をからめた攻撃に最適の技。

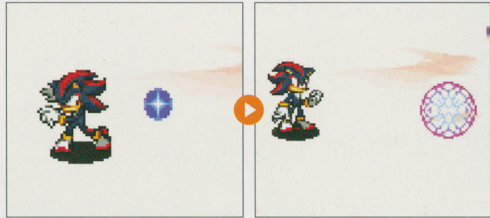


グランドセット ローミングカオス

POWER	SPEED	DAMAGE
3	2	15

空中を漂う恐怖が迫る！

離れた場所に時空のゆかみを発生させ、それを自分のもとに引き寄せせる必殺技。動きが遅く、障害物に引っかかるなど使い勝手は悪いが、攻撃を当てた相手の目をくらます効果があり、対戦では非常に有効な技となっている。



エアリアルセット エアローミングカオス

POWER	SPEED	DAMAGE
3	2	15

隙の少ないローミングカオス！

空中でローミングカオスを放つ必殺技。ローミングカオスよりも攻撃発生が早く、ジャンプで移動しながら出すことができるので、隙をつかれにくいのが利点。技の性質はローミングカオスと同じなので、同様の使用方法となる。



[シャドウの戦い方]

すばやさの高い攻撃力が武器だ！

すばやい動きで相手を翻弄し、高い攻撃力を誇る技で相手を倒す。これがシャドウの基本スタイルだ。相手の隙をつき、ヘビーアタックからの連続攻撃でダメージを稼ごう。必殺技を自分のものにてできれば、常勝も夢ではない。



◎重要なダメージ源となるシャドウイグル。カオスバーストなどにつなげダメージを稼ごう。

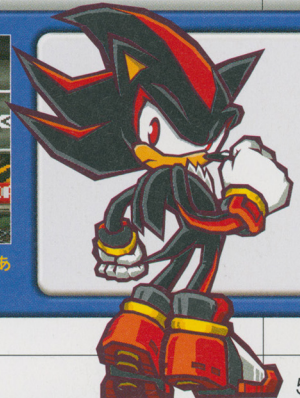
VS SHADOW

すばやさ逆手に取るのだ！

移動速度の速いシャドウには、通常攻撃を当てにくい。そこで、爆弾設置系の必殺技が重要となる。爆弾を設置しておけば、相手も慎重に移動するようになるので、シャドウの動きを鈍らせることにもつながる。相手が足を止めたら、間合いを詰めて攻撃しよう。

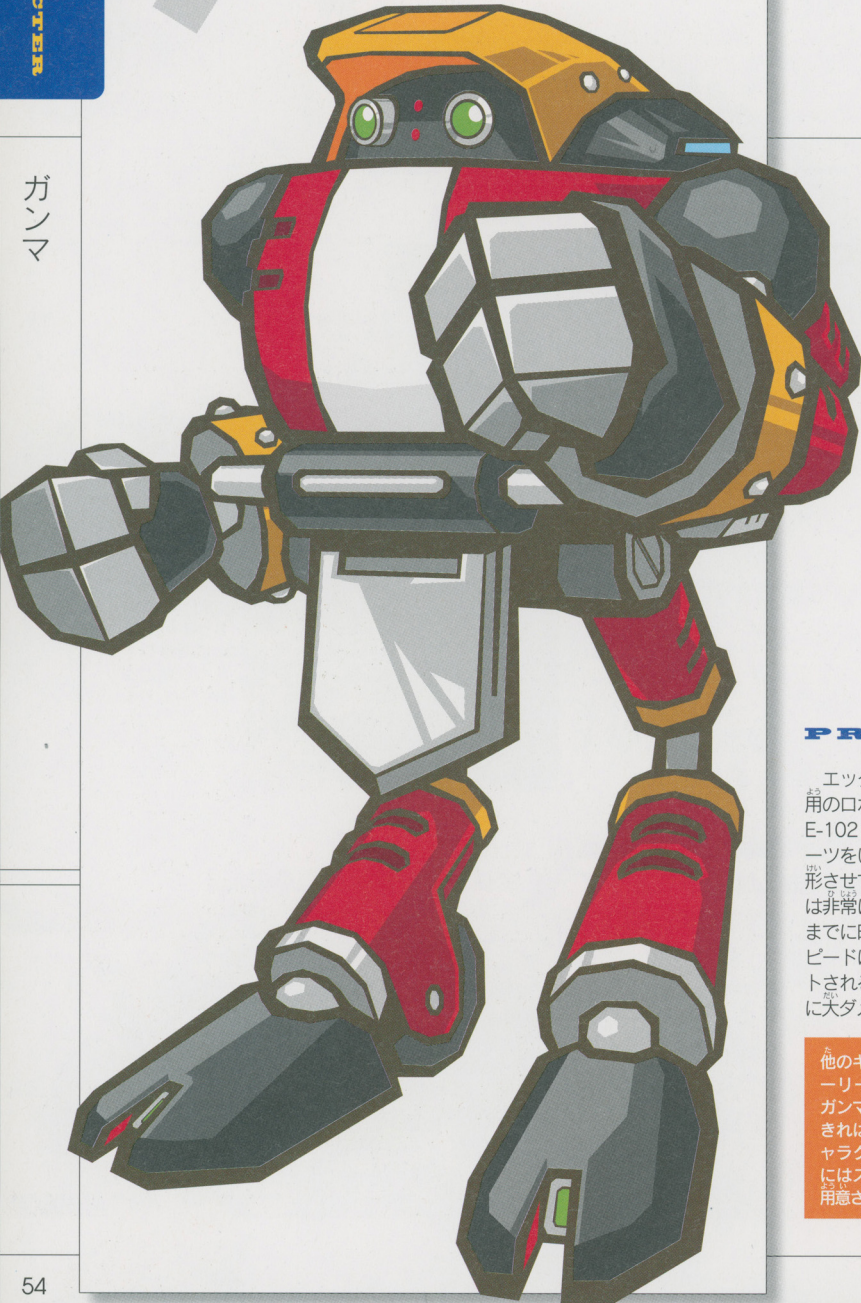


○すばやさゆえに状況を判断しにくい面もある。相手の長所を短所に変えてしまおう。



セントウ タイセイに入る

ガンマ



ガンマ

PROFILE

エッグマンが作った射撃用のロボット。正式名称はE-102“ガンマ”。手足のパーツをいろいろな形態に変形させて行動する。攻撃力は非常に高いが、変形するまでに時間がかかるのでスピードは遅い。ロックアウトされると、自爆して相手に大ダメージを与える。

他のキャラクターのストーリーモードのなかで、ガンマに出会うことができれば使用可能になるキャラクターです。ガンマにはストーリーモードは用意されていません。

基本性能

特殊なダッシュスキルで、ドライブモードをハイスピードで自由に動き回ろう。

ウォークモード	ドライブモード
POWER 1 SPEED 2	POWER 1 SPEED 8
ブーストジャンプ	フライモード
POWER 1 SPEED 6	POWER 1 SPEED 2
ガードモード	リカバリーモード
POWER 7 SPEED 1	POWER 1 SPEED 9

攻撃

どの技も攻撃発生までにフレーム数を要するが、攻撃力は抜群に高い。

<p>ファーストアタック ソリッドナックル</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>5</td><td>1</td><td>10</td></tr> </table>  <p>大きく振りかぶるため、攻撃発生時間が14フレームと極端に遅いナックルパンチ。攻撃力は高いが、ヒットさせるのは困難。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	5	1	10	<p>セカンドアタック エレキスタップ</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>5</td><td>1</td><td>10</td></tr> </table>  <p>ファーストアタックに比べて、攻撃発生までに4フレームというのは短い。ソリッドナックルがヒットすれば、まずつなかる。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	5	1	10	<p>サードアタック バラライズダガー</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>5</td><td>1</td><td>4</td></tr> </table>  <p>セカンドのパンチを放電モードにし、相手を痺れさせて打ち上げる。多段ヒットで強力だが、ガードでかわされることも。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	5	1	4
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	1	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	1	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	1	4																		
<p>ヘビータック エレキショック</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>5</td><td>2</td><td>20</td></tr> </table>  <p>両腕を左右に振り、電気ショックで相手を吹っ飛ばす。体の左右にも当たり判定があるが、攻撃発生までに12フレーム必要。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	5	2	20	<p>アッパーアタック アッパーエレキショック</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>6</td><td>2</td><td>15</td></tr> </table>  <p>相手を電気ショックで上空に打ち上げる。ただし、攻撃発生までに20フレーム要し、なおかつ有効な追い討ち攻撃がない。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	6	2	15	<p>ダッシュアタック バスタードリル</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>5</td><td>1</td><td>25</td></tr> </table>  <p>ドリルで上空に打ち上げる。そのあいだに真下でファースト~のコンボを入力する手もあるが、相手に回避されることも。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	5	1	25
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	2	20																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
6	2	15																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	1	25																		
<p>エアアタック エアエレキショック</p> <p>空中に飛び上がってから強力な放電攻撃を決める</p> <p>空中で両腕を放電モードにして、地上の相手を攻撃する。ジャンプスキルのブーストジャンプ、エアアクションのフライモードのどちらからでも繰り出せる。ただし、射距離距離が広くないのでやや使いづらい。</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>4</td><td>2</td><td>10</td></tr> </table> 	POWER	SPEED	DAMAGE	4	2	10	<p>ツイゲキアタック エアソリッドナックル</p> <table border="1"> <tr><th>POWER</th><th>SPEED</th><th>DAMAGE</th></tr> <tr><td>5</td><td>5</td><td>35</td></tr> </table>  <p>ソリッドナックルを振り下ろして相手を地面に叩きつける。ただし、攻撃がジャストタイミングでないと場合はダメージ10。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	5	5	35							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	2	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	5	35																		

必殺技

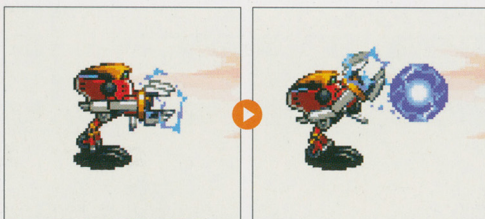
ためのきくスキルが多いが、その分使い方に工夫が必要となってくる。

グランドショット デバステイター

POWER	SPEED	DAMAGE
8	2	20 40 60

攻撃力とスピードを3段階に調節

Rボタンを押す長さによって攻撃力&スピードが3段階に変化する飛び道具。長いあいだためるほど威力が増す。ヒットすると相手を吹き飛ばす。なるべく相手との距離をとってから、最大限にためたビーム砲を発射しよう。

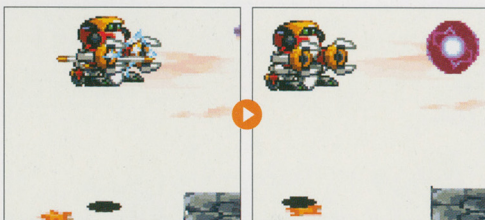


エアリアルショット エアデバステイター

POWER	SPEED	DAMAGE
8	2	20 40 60

デバステイターを空中発射!

デバステイターを空中で発射する。ビーム砲は一直線にしか飛ばず、飛ばす方向もRボタンを押すのと同時に指定しなければならないので、空中にいる敵にヒットさせるのは至難の業。なお、着地すると発射はキャンセルされる。

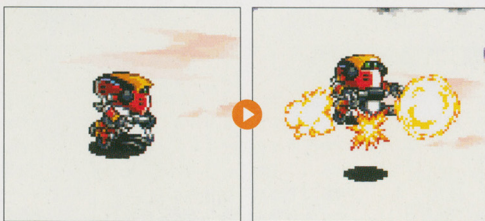


グランドパワー メルトダウン

POWER	SPEED	DAMAGE
8	1	62

カウントダウンから大爆発!

Rボタンを押すとカウントダウンが始まり、数秒後に周囲を巻きこむ大爆発を起こす。ただし、爆発後の自分の体力は1になる。カウントダウン中はドライブモードで高速移動をし、相手から離れないようにするとよい。

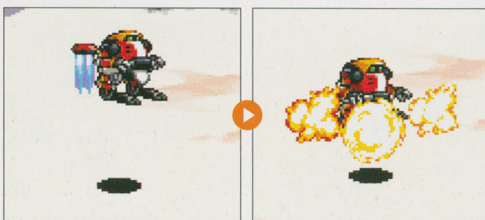


エアリアルパワー エアメルトダウン

POWER	SPEED	DAMAGE
8	1	62

空中で相手を巻きこむ爆発攻撃

空中でRボタンを押すことでメルトダウンを引き起こす。カウントダウンが始まってからは、空中にいる必要はない。一発逆転を狙う必殺技なので、自分の体力が少ないときは、積極的に狙っていくとよいだろう。

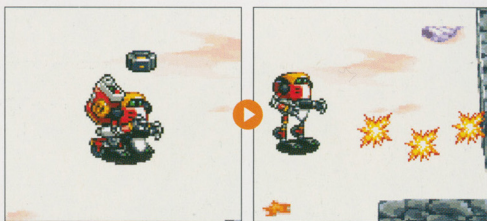


グランドセット プリンカー

POWER	SPEED	DAMAGE
5	2	40

飛距離を調節して命中させよう

肩パーツから一定時間が経過すると爆発する発光弾を発射する。Rボタンを押している時間により、発光弾の飛距離が3段階に変化する。爆発前の発光弾には当たり判定がないので、相手に当たっても爆発はしない。

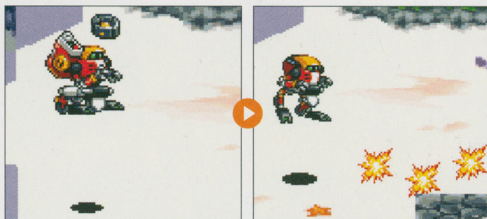


エアリアルセット エアプリンカー

POWER	SPEED	DAMAGE
5	2	40

遠距離からの攻撃に使おう

空中で発射するプリンカー。着地する前にRボタンを離さないと、発射がキャンセルされてしまう。プリンカーは発射してから爆発までのタイムラグがあるので、狙ってヒットさせるのは難しい。相手との距離をとって使いたい。



[ガンマの戦い方]

ドライブモードで相手をかく乱しよう

攻撃発生までに時間のかかる技ばかりなので、普通に戦っていたのでは苦戦は必至。ダッシュスキルのドライブモードを多用し、相手との間合いをとりながらも、必殺技をためて確実にヒットさせる戦略を取るのがよいだろう。



●ドライブモードを有効に使用したいが、クセのある技ばかりなので使いこなすのはかなり大変。上級者向けのキャラクターだ。

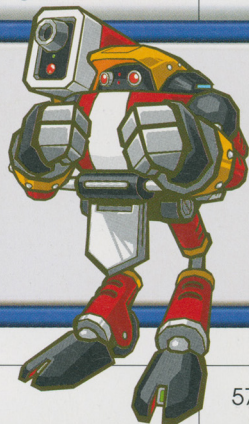
VS GAMMA

技の出が遅いので、すばやいキャラクターで挑めば、最終戦いを優位に進められる。ただし、一撃の威力はあるので、コンボをガードキャンセルでかわす必要がある。必殺技をためているときは、相手の懐に飛びこんで攻撃しよう。

必殺技のためを見逃すな！



●動きは遅いが攻撃力が非常に高いので、つかまらないように気をつけたい。





カオス

PROFILE

めつたに姿を見せない子
 ヤオたちの守り神。謎の液
 状生命体のため、体を変形
 させる不思議な技を使用す
 る。エッグマンの作った究
 極戦艦“デス・エッグ”に
 危機を感じ、火口を凍らせ
 て姿を現した。最後の決戦
 のために、マスターエメラ
 ルドをソニックに託す。

他のキャラクターのスト
 ーリーモードのなかで、
 カオスに出会うことがで
 きれば使用可能になるキ
 ャラクターです。カオス
 にはストーリーモードは
 用意されていません。

[基本性能]

移動能力がとても低い。移動するときは無敵状態になるダッシュを使う。

カオスラン	カオスダイブ
POWER 1 SPEED 1	POWER 1 SPEED 2
カオスジャンプ	カオスフライ
POWER 1 SPEED 4	POWER 1 SPEED 1
カオスガード	カオスヒーリング
POWER 8 SPEED 1	POWER 1 SPEED 8

[攻撃]

クセの強い技ばかりそろっているのが特徴。タイミングに慣れておこう。

<p>ファーストアタック ストレッチカオス</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> </table>  <p>1発目には出が遅いパンチ。隙も大きく気懸には出せない。セカンドアタックやアッパーアタックにつなげておこう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	1	8	<p>セカンドアタック エラスティックカオス</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> </table>  <p>ストレッチカオスよりもリーチが短いが、隙が少ないコンボ2発目。ようす見て技を出すなら、2発連続で出すこと。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	1	10	<p>サードアタック フレキシブルカオス</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> </table>  <p>はたきこむように出す。隙の少ない3発目のパンチ。ちなみに、カオスのコンボはずばやくボタン入力しないと出にくい。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	4	1	10
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	1	8																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	1	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
4	1	10																		
<p>ヘビーアタック ダブルカオスタップ</p> <p>とても長いリーチで相手を吹っ飛ばす！</p> <p>出は遅いがリーチが非常に長い。相手に密着していると当たらないので、アッパーアタックと使い分けよう。また、追撃のタイミングが難しいので、相手を吹っ飛ばした瞬間を狙って十字ボタンを入力すること。</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>5</td> <td>2</td> <td>15</td> </tr> </table> 	POWER	SPEED	DAMAGE	5	2	15	<p>アッパーアタック アッパーカオス</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>20</td> </tr> </table>  <p>出の早い浮かせ技。隙が少ないのでいきなり出してもよい。アッパーカオスのあとは、着地際をヘビーアタックで狙おう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	20							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
5	2	15																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	20																		
<p>ダッシュアタック カオスドルフィン</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>20</td> </tr> </table>  <p>イルカ形態になって飛び跳ね、相手に体当たりする技。ヒットすると相手が少しだけ浮か上がるので、すかさず追い討ち。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	20	<p>エアアタック カオスロケット</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>10</td> </tr> </table>  <p>真下の相手を両手ではたきこむ技。出が遅いので、ジャンプ直後に出さないと相手に当たらない。カオスフライから出そう。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	3	2	10	<p>ツゲキアタック カオスインパクト</p> <table border="1"> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> <tr> <td>6</td> <td>5</td> <td>40</td> </tr> </table>  <p>真下に向かってはたきこむ追撃技。他のキャラクターのように斜め下を攻撃できないので、慣れないと当てにくい。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	6	5	40
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	20																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
3	2	10																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
6	5	40																		

[必 殺 技]

浮かせてコンボにつなげるのが、カオスの必殺技の目的だ。

グランドショット カオスショット

POWER	SPEED	DAMAGE
5	3	30

連発性能が高い飛び道具

手の部分を分離させて投げ飛ばす飛び道具だが、なんと画面上2発まで連発できる。軌道が低く、近くでも遠くでも相手に当たることができ。ただし、弾を発射するまでが遅いので、相手が接近したときに出すのは禁物。

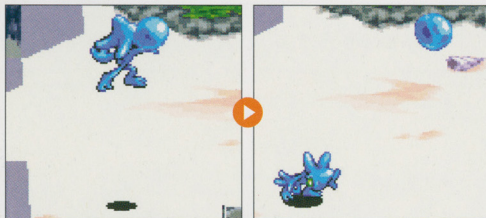


エアリアルショット エアカオスショット

POWER	SPEED	DAMAGE
5	3	30

高い軌道でショットを発射

ジャンプ中にカオスショットを発射する。空中で出す分軌道が高いため、カオスショットと比べて近くの敵に当たりにくい。懐にもぐりこまれると着地まで無防備になり、逆に手痛い反撃を受けてしまう。むやみに連発しないこと。



グランドパワー カオスクラッシュ

POWER	SPEED	DAMAGE
4	2	35

とても長いリーチが魅力

ヘビーアタックを連続で出すような技。効果は相手を真上に打ち上げるだけなので、着地際をヘビーアタックで追撃しよう。リーチが長いので牽制に向いている。また、十字ボタンを同時押しすれば、技を出す方向を変えられる。

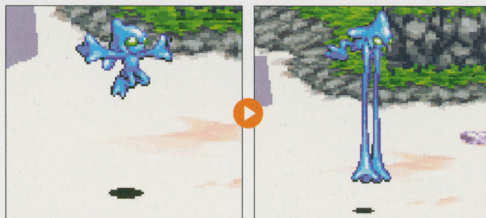


エアリアルパワー エアカオスクラッシュ

POWER	SPEED	DAMAGE
4	3	40

ジャンプカアップの吹っ飛ばし技

ジャンプ中、さらに飛び上がって真下に向かい長い腕で攻撃する。高くジャンプできるので、移動にも使える便利な技だ。なお、相手を吹っ飛ばせるが、ツイゲキアタックで追いかけることはできない。着地を狙って追撃しよう。

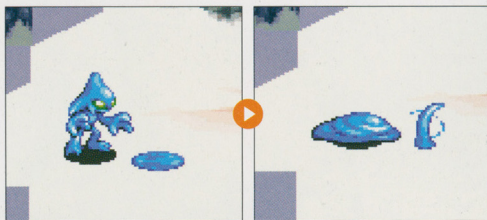


グランドセット カオスブラッシュ

POWER	SPEED	DAMAGE
2	2	3

無敵になれる異型必殺技

液体状態になって地面に氷をセットする。この水に触れると、相手は上に打ち上げられてしまう。浮かした相手の真下で連発してもよいし、ヘビーアタックで追撃するのも有効。また、液体状態のときはカオスが無敵になっている。



エアリアルセット エアカオスブラッシュ

POWER	SPEED	DAMAGE
2	2	3

無敵の急降下で畏を張る

急降下して地面に穴をあけておき、触れた相手に水を噴射する技。基本的に性能はカオスブラッシュと同じで、急降下した瞬間から無敵になっている。ただし、ジャンプ能力が低いカオスでは、敵に近づきながら使うのは難しい。



[カオスの基本戦法]

待っているあいだは常に回復狙い

移動が非常に遅いので、カオスから相手に近づくのは隙を見せるようなもの。相手が近づくまでカオスブラッシュなどを用意しておき、リーチの長い技で牽制しよう。また、ヒーリングでこまめにHP回復すること。



必殺技は、カオスブラッシュとエアカオスブラッシュの組み合わせがおすすめ。カオスショットなどの飛び道具を混ぜてもよい。

VS CHAOS

カオスに回復する隙を与えないよう、早めに接近することも重要。また、カオスのコンボは攻撃力が高く、くらいたくないところ。出の早い技でラッシュを仕掛けよう。なお、先制攻撃が不利なカオスはガードを狙いかちなので、ジャンプからの攻撃も混ぜるとよい。

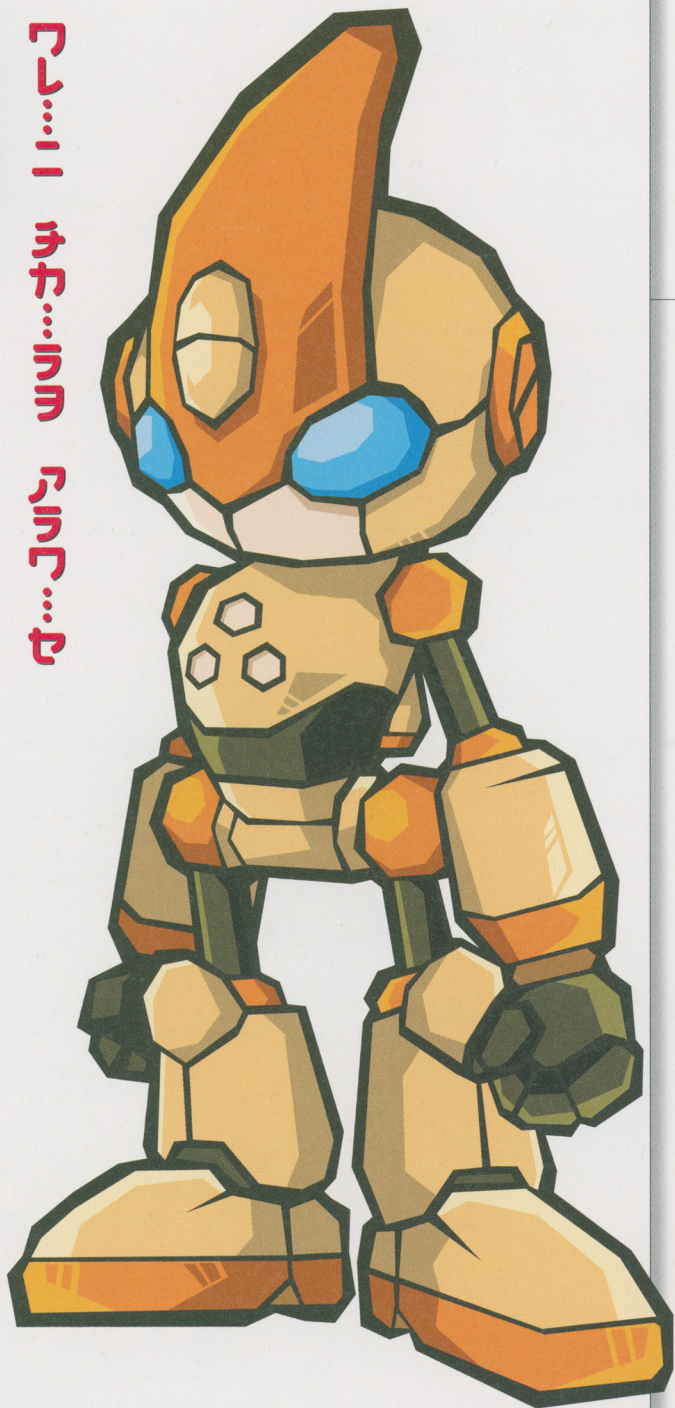
カオスを待たせてはだめ！



① 攻撃のタイミングをずらせるように、エアアタックも織り混ぜて攻めこもう。



エメラルド…キャプチャー…
エメラルド…キャプチャー…



EMERALD

エメラル

PROFILE

エッグマンがカオスエメラルドの方で目覚めさせた、ギゾイドと呼ばれる古代戦闘兵器。他人の攻撃をキャプチャーすることで、自分のものにする能力を持つ。エメラルドビーチでソニックと契約を行い、以後行動をとる。

エメラルドは他のキャラクターの技をキャプチャーして戦う特殊なキャラクターです。この技表にある技は、エメラルドが最終的に装備することができる究極形態のものであります。

基本性能

覚醒したエメルの基本性能は非常に高い。移動、ヒール、ガードに死角なし。

ULT.ラン	ULT.ダッシュ
POWER 9 SPEED 9	POWER 9 SPEED 9
ULT.ジャンプ	ULT.エアークション
POWER 9 SPEED 9	POWER 9 SPEED 9
ULT.ガード	ULT.ヒール
POWER 9 SPEED 9	POWER 9 SPEED 9

攻撃

もとなっているソニックの攻撃力をはるかに凌ぐ、究極技の数々を見よ。

<p>ファーストアタック ULT.ファースト</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 非常にすばやいコンボ始動技。空気との摩擦で爆発が起る。伸ばした手と爆発に攻撃判定があり、間合いか非常に広い。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??	<p>セカンドアタック ULT.セカンド</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 鋭い閃光をともなう強烈なキック。ULT.ファーストと同程度のリーチがあり、相手にはずされなければ安心して使っていける。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??	<p>サードアタック ULT.サード</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 足下の岩を蹴り上げる強力な攻撃だが、ディフェンドがショットの相手には弾かれるという欠点があり、使いにくい。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
<p>ヘビーアタック ULT.ヘビー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 謎のエネルギー波を足にまとって攻撃する。見た目同様に攻撃範囲も広い。相手を吹き飛ばす性能があり、追い討ちも可能。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??	<p>アッパーアタック ULT.アッパー</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 竜巻を発生させる強力なサマーソルトキック。キック部分はもちろん、飛ばした竜巻にも攻撃判定が存在する高性能の攻撃。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??	<p>ダッシュアタック ULT.ダッシュアタック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 旋風脚を繰り出して敵を巻きこむダッシュアタック。攻撃がヒットした相手に追い討ちも可能で、一発逆転も狙える。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
<p>エアアタック ULT.エアアタック</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p> 爆発を伴う鋭いキックを空中で放つ。ヘビーアタックと同様の効果があり、ヒットした相手を弾き飛ばすことができる。</p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??	<p>ツイゲキアタック ULT.ツイゲキ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>POWER</th> <th>SPEED</th> <th>DAMAGE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>??</td> </tr> </tbody> </table> <p>鬼の3連攻撃で攻めろ！ヒットすれば勝ちも同然</p> <p>3発のカカト落としを連続して繰り出す強力なツイゲキアタック。ただし、タイミングが悪いと1発しか蹴りが出ず、与えるダメージも激減する。対戦相手の体力を大幅に奪うことができる、強力な技には違いない。</p> <p></p>	POWER	SPEED	DAMAGE	9	9	??							
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		
POWER	SPEED	DAMAGE																		
9	9	??																		

必殺技

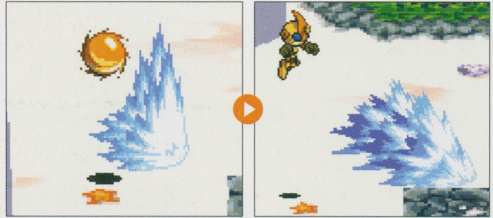
ソニックの必殺技をベースに、さらなる改良を加えた超必殺技が自白押し。

グランドショット ULT.グランドショット

POWER	SPEED	DAMAGE
9	9	??

脅威の3連衝撃波が敵を襲う！

一度に3発の衝撃波を前方に飛ばす必殺技。攻撃ヒット時には、相手を大きく弾き飛ばすことができる。壁際でヒットした場合、相手との距離が開かないので、あらゆる攻撃で追い討ちが可能。非常に使い勝手のよい必殺技だ。

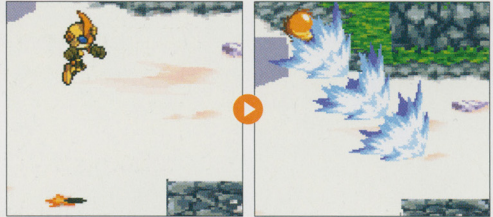


エリアルショット ULT.エリアルショット

POWER	SPEED	DAMAGE
9	9	??

空中からの奇襲にはもってこい！

空中で3発の衝撃波を斜め下に向かって飛ばす必殺技。壁際でヒットさせることができれば、バウンド中の相手に追い討ちを決めることが可能。ただし、攻撃後の隙がやや大きく、地上に着地するまで無防備な状態が続くのが弱点。

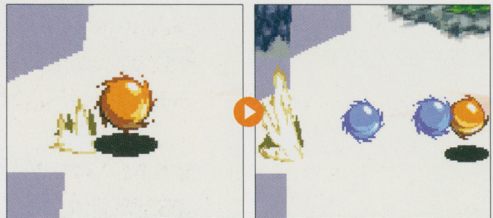


グランドパワー ULT.グランドパワー

POWER	SPEED	DAMAGE
9	9	??

絶大な攻撃力を活かせるか？！

高速で回転しながら敵に突進する必殺技。攻撃力が非常に高く、数発当てるだけで敵を倒すことができる。ただし、突進中は無敵ではないため、敵の攻撃につぶされてしまうことも多い。敵の隙を見逃さず、確実にヒットさせよう。



エリアルパワー ULT.エリアルパワー

POWER	SPEED	DAMAGE
9	9	??

究極のトライアングルアタック！

空中で高速回転し、真下、横、斜め上の順に三角形を描きながら移動する必殺技。ヒットするタイミングによっては、横、斜め上の順に連続してヒットすることも。ただし、ULT.グランドパワーと同様、敵の攻撃につぶされやすい。

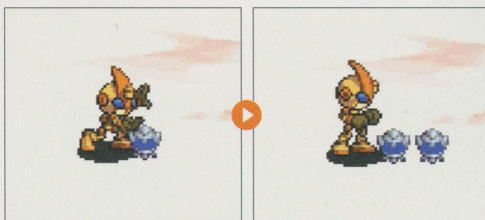


グランドセット ULT.グランドセット

POWER	SPEED	DAMAGE
9	9	??

強力な爆風が敵を襲う！

一度に2個の爆弾を地上に設置する必殺技。爆弾に触れた敵を上空に吹き飛ばす効果がある。動きの速い敵が相手の場合、段差の陰などに設置しておき誘いこんで爆発させるなど、その用途は広い。使いこなせば非常に強力な技だ。



エアリアルセット ULT.エアリアルセット

POWER	SPEED	DAMAGE
9	9	??

上空から敵を狙い撃て！

空中で爆弾を2個投下して地上に設置する必殺技。相手の攻撃をジャンプでかわし、そのまま爆弾を投下して反撃できる。グランドセットと同様の使い方もできるが、ジャンプしなればならない分だけ相手にばれやすい。



[エメルの戦い方]

ありとあらゆる攻撃を駆使しよう

キャプチャーした能力を自由に組み合わせることが可能なエメル。まずは、キャプチャーした技の特性を理解し、自分に合った組み合わせを見つけよう。トレーニングモードでコンボや連続攻撃の練習を積み、対戦に備えよう。



●無限に広がるエメルの可能性。オリジナルの組み合わせを探し、対戦相手に差をつける。

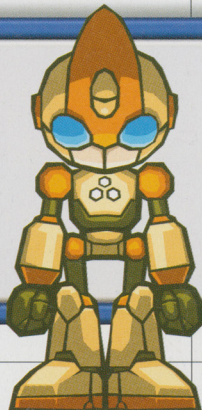
VS EMERL

相手の技を見切って対策を立てよう！

対戦相手によって大きく異なるエメルの性能。まずは、相手の出してくる技をよく見て対応策を練るところから始めたい。スピード重視、パワー重視、近距離戦重視、遠距離戦重視など、相手の狙っている戦法を早いうちに見きわめないと、決して勝機は訪れない。



●十分に距離をとり、慎重に戦いを進めたい。敵の狙いを読み切ったら、一気にたたみかけよう。



ストーリーモードへの準備!!

【 マップのつながりを理解しよう 】

各キャラクターのエピソードを楽しめるストーリーモードには、全部で6つのワールドマップが登場する。ここでは、それらの位置関係について紹介しよう。各マップのあ

いたは、下の図のように行き来することができる。ただし、エッグマンの本拠地となる“デス・エッグ”だけは一方通行。一度入ったら、あとは決戦が待つのみとなる。

**ホーリー・サミット**

ナックルズが住む、ナックルズハウスが存在するマップ。遺跡が存在しており、どこか神秘的な雰囲気を持たせている。

**エメラルド・タウン**

テイルスハウス、テイルスラボなど、テイルス関連の建物が存在する街。マップ下のほうには白い砂浜が広がる美しい街だ。

**デス・エッグ**

悪の博士エッグマンが、本拠地としている基地。しかし、一定の条件を満たさなければ、このマップへと進むことはできない。

**ナイト・バビロン**

ルージュの名がつけられたクラブが登場するマップ。いつ訪れても、きらびやかなネオンが迎えてくれる。光輝く派手な街だ。

**ギミー・シェルター**

ひと目でエッグマンが関連している施設だとわかる、怪しげな入口が特徴。エッグマンの発明品は、この中で作られているようだ。

**セントラル・シティ**

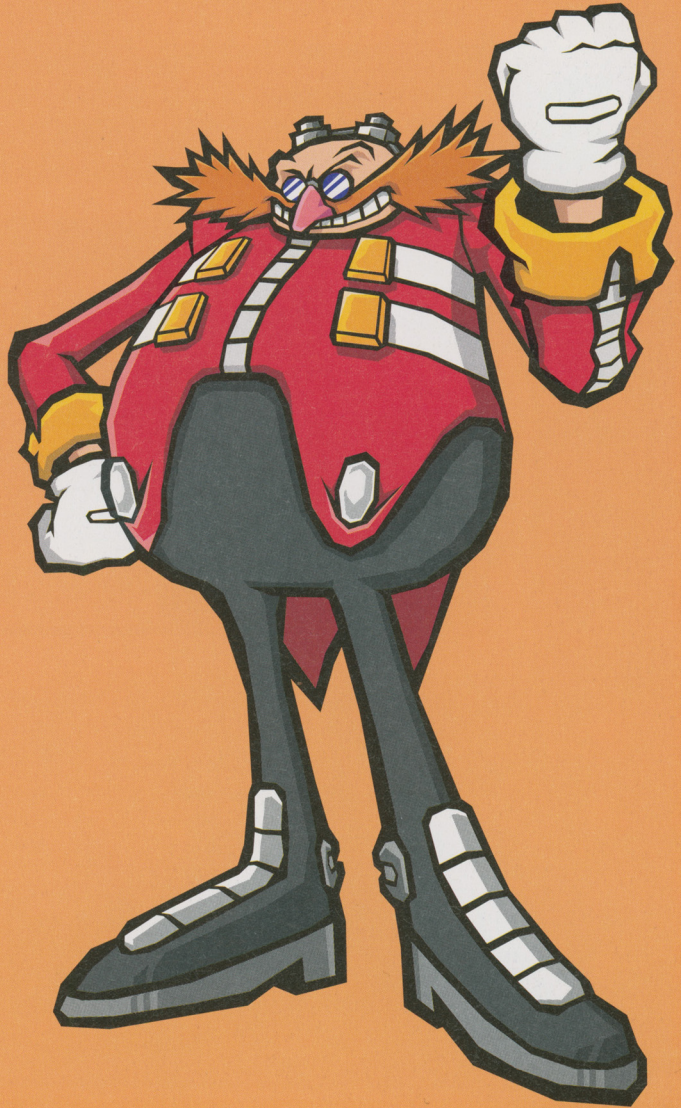
巨大なタワーがマップ中央にそびえ立つ、近未来的な街。秘密のパスワードを入力できる場所“ニックチーム”も存在する。

SONIC BATTLE WORLD MAP



ストーリー編

STORY MODE

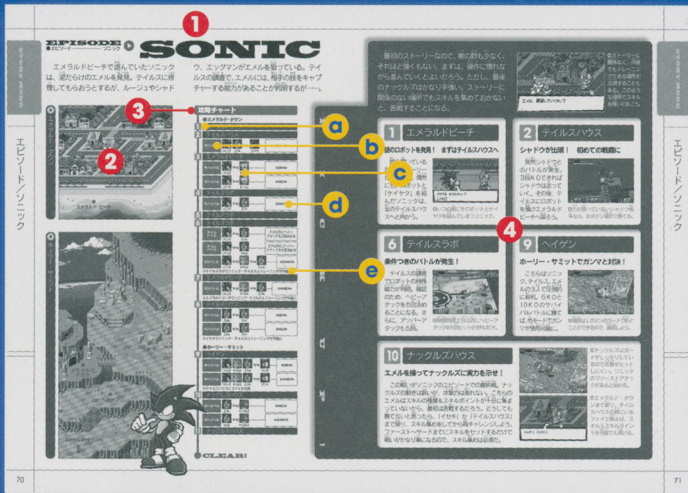


ストーリーモード 攻略の見方

【クリアルートを完全掲載した攻略チャートを活用しよう】

ここからは、ゲームのメインとなるストーリーモードの攻略をしている。P.70からエピソードごとに掲載する攻略チャート

では、クリアまでのすべての手順がわかるようになっている。ページの見方をよく把握して、プレイの参考にしてほしい。

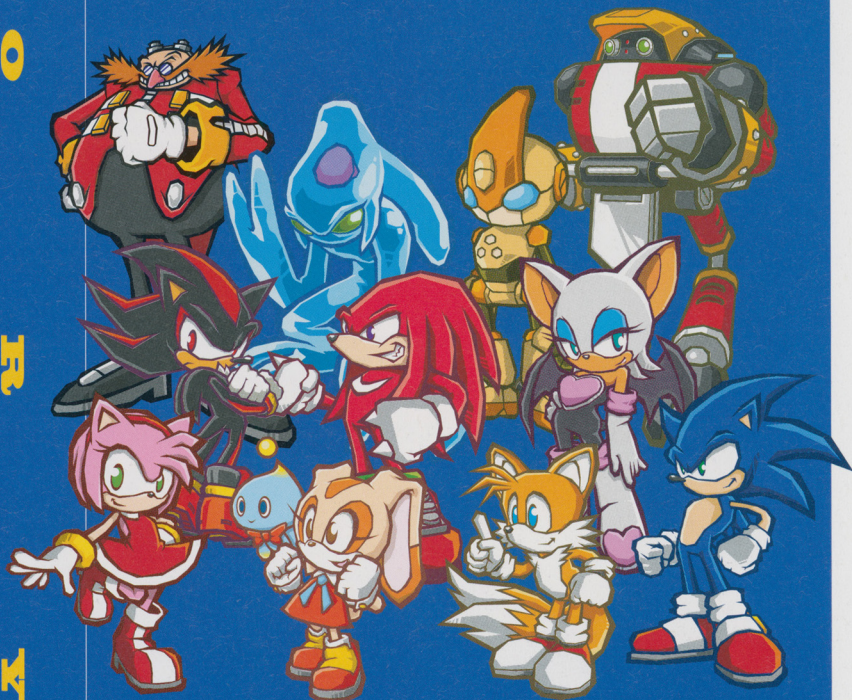


- 1 このエピソードの主人公の名前、エピソードのあらすじなどを解説している。
- 2 エピソードに登場するワールドマップを掲載している。マップ中の地名は、そのエピソードで登場するイベントマスのも。また、矢印は他のワールドマップへ移動するための地点を示している。
- 3 エピソードの攻略チャート。この順序どおりにイベントマスを回っていけば、最短でクリアすることが可能となっている。
 - a 選択するイベントマスの名称とその順番を番号で表記
 - b イベントマスで発生するバトルの内容
 - KOバトル〜決められた数の相手をいち早く倒すルール
 - サバイバル〜決められたポイントを減らさず勝ち残るルール
 - タイムバトル〜制限時間内に特定条件を達成するルール
 - c 対戦するキャラクターを表記
 - d バトルでの勝利条件
 - e イベント終了後にワールドマップ上で起こる、シナリオに直接関係のない変化を「※〜」で記載
- 4 エピソードチャートの中から注目すべきイベントをピックアップして解説。数字は、攻略チャートの番号に対応している。

ある日のこと、
ひまを持てあましていたソニックは、
エメラルドビーチで泥だらけのロボットを見つけました。
しかも、壊れているのか、話しかけても
おかしい反応ばかりです。
テイルスに直してもらおうと考えたところ、
ロボットを狙ってシャドウが現れました。

「チツ、もう“ケイヤク”を済ませているのか…。
そのロボットを渡せ！」
「イヤだと言ったら？」

ロボットを巡り、バトルを始めるソニックとシャドウ。
またまた、一騒動が起こりそうな予感がします。



EPISODE 1
●エピソード ソニック

SONIC

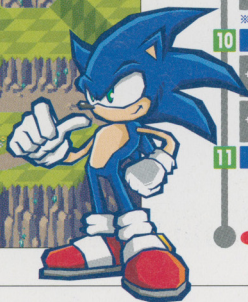
エメラルドビーチで遊んでいたソニックは、泥だらけのエメルを発見。テイルスに修理してもらおうとするが、ルージュやシャドウ、

エッグマンがエメルを狙っている。テイルスの調査で、エメルには、相手の技をキャプチャーする能力があることが判明するが……。

▶ エメラルド・タウン



▶ ホーリー・サミット



攻略チャート

●エメラルド・タウン

- 1 エメラルドビーチ
- 2 テイルスハウス

サバイバル		VS		3KO
	ソニック		シャドウ	
- 3 エメラルドビーチ

サバイバル		VS		3KO
	ソニック		ルージュ	
サバイバル		VS		5KO
	ソニック		ルージュ	
- 4 テイルスラボ

サバイバル		VS		5KO
	ソニック		ファイ	
- 5 テイルスラボ
- 6 テイルスラボ

- | | | | | |
|--------|------|----|------|--------------------|
| タイムバトル | | VS | | 2分以内にヘビータックを5回決めろ |
| | ソニック | | エメル | |
| タイムバトル | | VS | | 2分以内にアッパーアックを5回決めろ |
| | ソニック | | エメル | |
| KOバトル | | VS | | 10KO |
| | ソニック | | テイルス | |
- ※テイルスラボでソニック・テイルスとトレーニングが可能に

- 7 エメラルドビーチ

KOバトル		VS		VS		10KO
	ソニック		テイルス		エメル	

※エメラルドビーチでソニック・テイルスとトレーニングが可能に
- 8 テイルスハウス

サバイバル		VS		1KO
	エメル		ファイ	
サバイバル		VS		3KO
	エメル		ファイ	

※イセキでソニック・テイルスとトレーニングが可能に

●ホーリー・サミット

- 9 ヘイゲン

サバイバル		VS		VS		5KO
	ソニック		エメル		ガニャ	
サバイバル		VS		VS		10KO
	ソニック		テイルス		エメル	

※テイルスハウスにファイが出現
- 10 ナックルズハウス

サバイバル		VS		5KO
	エメル		ナックルズ	
サバイバル		VS		10KO
	エメル		ナックルズ	
- 11 ナックルズハウス

CLEAR!

最初のストーリーなので、敵の数も少なく、それほど強くもない。まずは、操作に慣れながら進んでいくとよいだろう。ただし、最後のナックルズはかなり手強い。ストーリーに関係のない場所でもスキルを集めておかないと、苦戦することになる。



◎ストーリーに関係なく、何度でもトレーニングができる場所が存在することも。このような場所でもスキルを稼いでおこう。

1 エメラルドビーチ

謎のロボットを発見！ まずはテイルスハウスへ

話を聞いているだけでストーリーが進展する。偶然にも、ロボットと「ケイヤク」を結んだソニックは、北のテイルスハウスへと向かう。



◎いつの間にかロボットとケイヤクを結んでしまうソニック。

2 テイルスハウス

シャドウが出現！ 初めての戦闘に

突然シャドウとのバトルが発生。3回KOできればシャドウは去っていく。その後、テイルスにロボットを預けエメラルドビーチへ戻る。



◎力が戻っていないシャドウ相手なら、Bボタン連打で勝てる。

6 テイルスラボ

条件付きのバトルが発生！

テイルスの調査でロボットの特殊能力が判明。確認のため、ヘビーアタックを5回決めることになる。さらに、アッパーアタックも5回。



◎制限時間2分以内にヘビーアタックを5回ヒットさせればOK。

9 ハイゲン

ホーリー・サミットでガンマと対決！

こちらはソニック、テイルス、エメルの3人で圧倒的に有利。5KOと10KOのサバイバルバトルに勝てば、他モードでガンマが使用可能に。



◎爆発はLボタンのガードで防ぐことができるので、練習しよう。

10 ナックルズハウス

エメルを操ってナックルズに実力を示せ！

この戦いがソニックのエピソードでの最終戦。ナックルズの動きは鈍いが、攻撃力は侮れない。こちらのエメルはスキルの種類&スキルポイントが十分に集まっていないから、最初は苦戦するだろう。どうしても勝てないと思ったら、「イセキ」か「テイルスハウス」まで戻り、スキル集めをしてから再チャレンジしよう。ファースト～サードまでにスキルをセットするだけで戦いがかかり楽になるので、スキル集めは必須だ。



◎ナックルズはガードがしっかりしているので攻撃がヒットしにくい。ソニックのファーストアタックがあると助かる。



◎エメラルド・タウンまで戻り、テイルスハウスの前にいるファイと戦えば、スキル&スキルポイントを何度でも稼げる。

ここでは、ナックルズハウスでのナックルズ戦以外、すべてテイルスで戦うことになる。CPUが操作するエメルは、まだあてにはできない。すべての相手を自分でやっつける気持ちで臨もう。エアータックのツムジカゼを空中で連続ヒットさせる作戦が有効。



●テイルスの空中コンボは簡単につながりやすく、複数の相手にも有効。積極的に繰り出していこう。

1 エメラルドビーチ

ソニック・エメルとのKOバトルで勝慣らし！

ここでは、3人対バトルロイヤル形式の戦闘を繰り返す。勝っても負けてもストーリーは進むが、できれば勝ってスキルを手に入れたい。



①ソニックにだけ注意しよう。この時点のエメルはまだ弱い。

3 コウサテン

なぜルージュが手助けを……

ルージュとの戦闘は、勝敗に関係なくストーリーが進化する。ルージュのパスを手に入れたら、もう一度セントラルラボへと急ごう。



①勝ったほうが断然お得。ルージュのスキルを入手しよう。

4 セントラルラボ

ガードロボと戦闘開始！

エメルの個人情報トップシークレットだったため、警報機が鳴ってガードロボが見つかってしまう。ガードロボはガンマの量産タイプだ。



①2回戦は2体のガードロボが出現はさみ打ちされると危険だ。

6 セントラルハイウェイ

シャドウとのガチンコバトル！

エメルと同じ戦闘兵器のシャドウとのバトル。ただし、シャドウはまだ本調子ではないので、エメルと同時に攻撃を仕掛けていけば倒せる。



①もうルージュが助けにきてくれる。何を企んでいるのか。

9 ツリバシ

ナックルズ&エメルと力を合わせてガンマを撃破！

ナックルズハウスを出ると、ガンマが待ち受けている。このガンマはまだ隙が大きいし、こちらにはナックルズとエメルも加勢している。リカバリーモード時の爆発に巻きこまれないように注意していれば、簡単に勝てるだろう。ガンマはテイルスだけを集中的に狙ってくるので、自分がかまくおとり役になって、ナックルズとエメルに攻撃させるのも有効。戦闘後は、寄り道する場所もないのでエメラルドビーチへ向かおう。



●ガンマはスピードが速く攻撃モーションも大きい。一度相手の攻撃をかわしてから攻撃を仕掛けよう。



●1回目の戦闘に勝てば、2回目の10KOバトルに負けても、次は10KOバトルから再チャレンジすることができる。

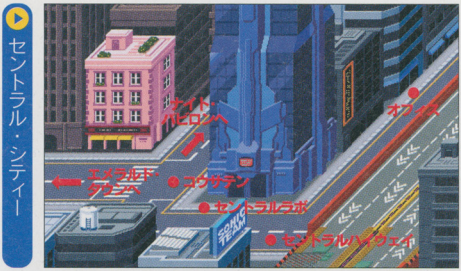
もう一度チャレンジしますか？
"イエス"で、イベントの直前に戻ります。

EPISODE
●エピソード— ルージュ

ROUGE

大統領の命令で古代兵器“ギゾイド”について調べることになったルージュ。セントラルラボで調査をし、ギゾイドの性能にほれこ

んだルージュは、ギゾイドを所有し、究極のロボット怪盗にしようとするが……。



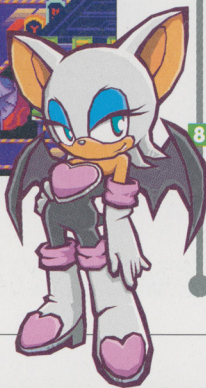
セントラル・シティ



エメラルド・タウン



ナイト・バビロン



攻略チャート

●セントラル・シティ

1 セントラルハイウェイ

サバイバル	ルージュ	VS	ファイ	5KO
-------	------	----	-----	-----

2 セントラルラボ

●エメラルド・タウン

3 エメラルドビーチ

KOバトル	ルージュ	VS	エミー	エメル	5KO
KOバトル	ルージュ	VS	エミー	エメル	10KO

●セントラル・シティ

4 コウサテン

サバイバル	ルージュ	VS	エメル	カンマ	5KO
サバイバル	ルージュ	VS	エメル	カンマ	10KO

※「セントラルハイウェイ」でルージュとトレーニングが可能に、「セントラルラボ」「オフィス」にファイ出現

●ナイト・バビロン

5 クラブ“ルージュ”

サバイバル	ルージュ	VS	エミー	5KO
-------	------	----	-----	-----

6 クラブ“ルージュ”

タイムバトル	エメル	VS	ガードロボ	2分間で5回以上KOすれば合格
タイムバトル	エメル	VS	ガードロボ	2分間1回も攻撃されなければ合格
KOバトル	エメル	VS	ガードロボ	1度もKOされずに5KOすれば合格

●セントラル・シティ

7 コウサテン

サバイバル	ルージュ	VS	エミー	3KO	
サバイバル	ルージュ	VS	エメル	ソニック	10KO

※クラブ“ルージュ”でルージュとトレーニングが可能に

●エメラルドタウン

8 ヒルディング

サバイバル	ルージュ	VS	ソニック	10KO	
サバイバル	ルージュ	VS	ソニック	テイムス	5KO

CLEAR!

3つ目のエピソードとなるが、ここまで進むとさすがに一筋縄ではいなくなってくる。ノルマの厳しい「クラブ「ルージュ」」でのエメルの特訓やソニックとの戦いには、それなりの覚悟が必要。エメルのスキル集めはもちろん、ルージュをうまく操ることも重要だ。



◎これまで敵として登場してきた、ルージュの企みが明らかになるエピソード。エッグマンと協力しているのかも……。

1 セントラルハイウェイ

まずはファイと小手調べ

一度は役に立たないエメル（ギノイド）をビーチに捨てたエッグマン。だが、カオスエメラルドが必要だったことを知り再びエメルを狙う。



◎ここでのファイはまだまだ弱いので、問題なく勝てる。

3 エメラルドビーチ

究極の勘違い少女・エミーをKO！

ソニックがいないあいだにエメルを連れ出そうとすると、エミーが出現。エミーとエメルより先にルージュが規定回数KOすればよい。



◎エミーの攻撃は厳しくないのでも、まず負けることはない。

6 クラブ「ルージュ」

厳しい条件つきバトルを3回勝ちぬけ！

2分以内にガードロボを5回以上KOするなど、シビアな条件のバトルが3連発で発生。3回のバトル中はエメルのスキルを変更できないので、下の表を参考に、イベント前にきちんとカスタマイズしておこう。

●エメルに装備させたいスキル

ランススキル	ソニックラン	シャドウラン	エミーラン
ダッシュスキル	シャドウダッシュ	ルージュグライド	ドライブモード
エアアクション	ソニックハレット	グライダーアタック	シャドウレポート



◎2分以内の5回KOには、攻撃力の高い技が必要。ソニックウエーブやソニッククストームが便利だ。



◎逃げ回るためにはスピードのあるスキルが必須。シャドウダッシュがドライブモードならいうことなし。

8 ビルディング

最後の難関となるソニック戦！

まずは、ソニックとの1対1のバトル。ソニックはスピードもあり攻撃・ガードともしっかりした強敵。確実にいくなら、空中でエーエージェントイーグルを続ける作戦をとろう。必殺技は、エアリアルパワーのスパイラルドライブかエアバットクラッカーを選択すること。次は1対3の戦いで、さらに強敵。ソニック、テイルス、ナックルズを相手に、地上でまともに戦っても勝ち自はない。ソニック戦同様、空中戦で乗りきろう。



◎3人相手に真正面から戦ってもとういて勝てない。エーエージェントイーグルとエア系の必殺技で勝負。

EPISODE ナックルズ

● KNUCKLES

エメルを引き連れ、カオスエメラルド絡みの事件を追いかけるナックルズ。この事件には、どうやらエッグマンが絡んでいるらしい。

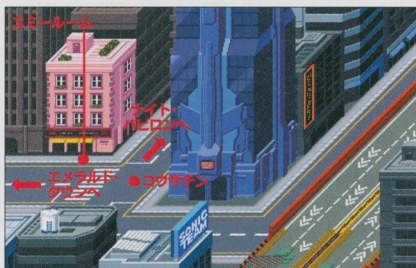
ときどきエメルにからかわれたりしながらも、ナックルズはエメルを相棒と認め、エッグマンの悪巧みを探ろうとする。



エメラルド・タウン



セントラル・シティー



ナイト・パビロン



攻略チャート

●エメラルドタウン

1 テイルスラボ

KOバトル		10KO
-------	--	------

●セントラル・シティー

2 エミールーム

※エメラルドビーチでソニックと練習可能

3 コウサテン

サバイバル		5KO
-------	--	-----

サバイバル		10KO
-------	--	------

※エメラルドビーチでソニックと練習可能、テイルスラボでテイルスと練習可能

●ナイト・パビロン

4 ナイトバー

サバイバル		3KO
-------	--	-----

※カジノ、ホテル、シアターでファイと戦える(サバイバル 5KO)、エメラルドビーチでソニックと練習可能、テイルスラボでテイルスと練習可能

5 カジノ

※ホテル、シアターでファイと戦える(サバイバル 5KO)

6 シアター

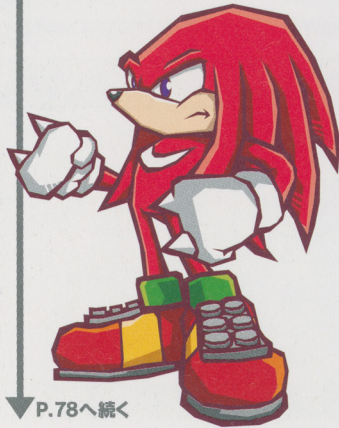
サバイバル		3KO
-------	--	-----

※ナイトバー、ホテルでファイと戦える(サバイバル 5KO)

7 ホテル

サバイバル		3KO
-------	--	-----

※カジノ、ナイトバーでファイと戦える(サバイバル 5KO)



↓ P.78へ続く

ソニック編からルージュ編までクリアしているの、ここでは、エメルの技も使い勝手のよいものがそろい始め、苦戦しなくなる。むしろ、ナックルズのほうが動きにクセがあり、慣れないうちは戦いにくい。必殺技を使いこなし、一気にKOを狙おう。



◎エメルでの戦い方にはもう慣れてはいるはず。ここでは、ナックルズの必殺技の使い方を工夫して戦おう。

1 テイルスラボ

ナックルズでエメルの腕試し

いきなりエメルでナックルズと戦う。ナックルズは動きが遅いので、近づくの待てば先制攻撃しやすいはず。コンボを叩きこもう。

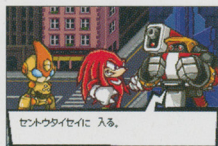


◎エメルがさつな言葉づかいを、ナックルズが心配する。

3 コウサテン

カオス・ガンマと2連戦

コウサテンではカオス、ガンマと2回続けて戦う。KOしたあとのリカバリモードによる自爆をきちんとガードすれば、怖くはない。



◎問答無用でカオス、ガンマと戦う。必殺技で攻撃しよう。

4 ナイトバー

誤解されてガードロボに襲われる

ナイト・バビロンではいろいろな場所に行けるが、ナイトバーに進むのが正解。ナイトバーに入ると、店員にエメルのことをファイと間違われ、ガードロボに襲われる。ガードロボは2体で襲いかかってくるので、左右から挟まれると不利。1体あたり3KOを奪えば勝ちなので、どちらか1体に攻撃を集中し、早めに相手の数を減らしておこう。なお、シアターなどの関係ない場所に入ると、ファイとの戦闘になる。



◎ファイに荒らされたナイトバー。店員はファイにそっくりなエメルを見て驚き、ガードロボを呼び寄せてしまう。

ナイトバーに入る前に訓練

ナイトバーに入ってしまうと、しばらくのあいだナイト・バビロンの外には出られなくなる。ナイトバーに入る前にソニックやテイルスと訓練して技を集め、エメルを強くしておこう。

5 カジノ

突然のエメルの失踪!

カジノではナックルズがちよっと目を離れた隙に、エメルがどこかへ行ってしまう。このあと、ナックルズ1人でエメルを探すことになる。



◎ナックルズがカジノに戻ると、エメルがいなくなる。

6 シアター

ナックルズ1人だけで戦う

エメルがいらないあいたは、ナックルズ1人で戦う。勝ってもスキルポイントをもらえないので、なるべく関係ない場所には行かないように。



◎エメルがいないとバトルもつらい。早めにエメルを探そう。

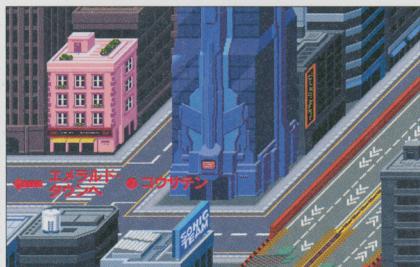
▶ ナイト・パピロン



▶ エメラルド・タウン



▶ セントラル・シティー



▶ ギミー・シェルター



8 クラブ「ルージュ」

KOバトル	エメル VS ルージュ	10KO
サバイバル	ナックルス エメル VS ファイ2	5KO

※ナイトバー、カジノ、シアターでファイと戦える (サバイバル 5KO)

●エメラルド・タウン

9 テイルスラボ

※エミールーム、ココサテンでファイと戦える (サバイバル 5KO)、エメラルドビーチでソニックと練習可能

10 エメラルドビーチ

KOバトル	エメル VS ナックルス	1KO
サバイバル	ナックルス エメル VS ファイ4時	10KO

※エミールーム、ココサテンでファイと戦える (サバイバル 5KO)、クラブ「ルージュ」でルージュと練習可能

●セントラル・シティー

11 コウサテン

サバイバル	ナックルス エメル VS ファイ5時	10KO
-------	--------------------	------

●ギミー・シェルター

12 ソウコ

エッグマンの真にかかる

サバイバル	エメル VS ガス・カタ	5KO
サバイバル	エメル VS ガス・カタ	10KO

※クラブ「ルージュ」でルージュと練習可能

●エメラルドタウン

13 テイルスラボ

※クラブ「ルージュ」でルージュと練習可能

● CLEAR!

8 クラブ“ルージュ”

エメルと合流しファイを倒せ！

クラブ“ルージュ”に入るとすぐ、ナックルズがエメルを発見、エメル1人でルージュと戦う。エメルがいない状態でも技の編集はできるので、クラブ“ルージュ”に入る前に技の確認しておくとうい。ルージュに勝ったあと、やっとナックルズと合流できる。その直後、ファイ2体との戦闘になるので、ナックルズを操作してエメルと力を合わせ戦おう。ファイたちを倒すと、カオスエメラルドのカケラが3つ手に入る。



◎ナックルズが店に入ると、エメルとルージュがバトルを始める直前。店に入る前に、有効な技を編集しておこう。

◎ナックルズとエメルが合流後、ファイとバトル。操作できるのはナックルズのほうなので、装備する技を確認しよう。

10 エメラルドビーチ

ファイ4号を倒してカケラを手に入れる

テイルスラボでテイルスと話したら、エッグマンに対抗する特訓のためにエメラルドビーチへ向かう。エメルでナックルズと1 KOの勝負をするが、ナックルズの強さは以前と変わらず、問題なく倒せる。ナックルズと戦ったあとでエッグマンが現れ、ファイ4号に襲われる。エメルと組み、2対1の有利な状態で戦おう。勝つと、エメラルドのカケラが1つ手に入る。このあと、逃げたエッグマンを追いかけよう。



◎ナックルズとのガチンコ勝負のあと、エッグマンが登場。カオスエメラルドを取り返そうと、ファイ4号をけしけける。

ルージュ相手に技の練習を

テイルスラボに寄ったあとでクラブ“ルージュ”に行けば、初めてルージュと技の練習ができるようになる。エージェントイーグルなど、使いやすい技を手に入れておこう。

11 コウサテン

エッグマンを追いかけろ！

コウサテンでエッグマンに追いつくが、またもファイ5号にじゃまされる。ファイ4号のときと変わらず、2対1の有利な状態で戦える。



◎ファイ5号と戦ったあと、5個目のカケラが手に入る。

12 ソウコ

エッグマンの罠にかかる

ナックルズが罠にかかり、エッグマンには逃げられてしまう。エメル1人でカオス・ガンマと2回連続で戦い、ナックルズを助け出そう。



◎動けないナックルズは、究極兵器について聞かされる。

EPISODE

●エピソード

エミー

AMY

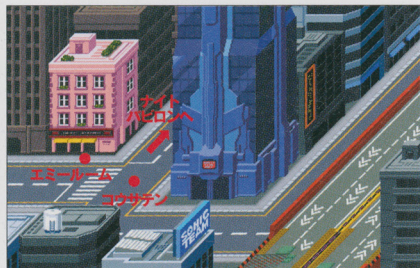
ソニックのおオメさんになるために、今日もソニックを追いかけるエミー。逃げたソニックが置いていったエメルをしっかり育て、

認めてもらおうと大張り切り。ハードなボクササイズでダイエットに励みながら、エメルとカオスエメラルドを追いかける。

1 エメラルド・タウン



2 セントラル・シティ



3 ナイト・パビロン



攻略チャート

●エメラルド・タウン

- 1 エメラルドビーチ
- 2 テイルスハウス
- 3 エメラルドビーチ

サバイバル	エミール	エメル	ファイア2	5KO
サバイバル	エミール	エメル	ファイア2	5KO

●セントラル・シティ

- 4 エミールーム

KOバトル	エメル	エミール	5KO
KOバトル	エメル	エミール	10KO

※エメラルドビーチでエミーと練習可能、テイルスラボでテイルスと練習可能

- 5 エミールーム

KOバトル	エメル	エミール	クリーム	10KO
-------	-----	------	------	------

※コウサテンでファイと戦える(サバイバル 5KO)

- 6 エミールーム

KOバトル	エメル	エミール	クリーム	10KO
-------	-----	------	------	------

コウサテンでファイと戦える(サバイバル 5KO)

- 7 コウサテン

サバイバル	エミール	エメル	カスガタ	10KO
-------	------	-----	------	------

●ナイト・パビロン

- 8 カンパン

サバイバル	エミール	エメル	ファイア2	5KO
サバイバル	エミール	エメル	ファイア2	10KO

※エミールームでエミーと練習可能

- 9 クラブ「ルージュ」

サバイバル	エミール	エメル	ルージュ	10KO
KOバトル	エメル	ルージュ	10KO 必殺技使用禁止	

●エメラルド・タウン

- 10 テイルスラボ

CLEAR!

ここでの目標は、エミーの基本アクション技を集めておき、エメルをより使いやすくしておくこと。エミーで戦うとすぐにわかるが、隙が少ない技がそろっている。ここで技を集めておけば、ストーリーモードを最後まで戦いぬぐのに十分な性能となる。



◎オトメジャブ、オトメストレート、オトメダクなど、基本技が使いやすい。技を覚えてエメルで使えるようにしたい。

4 エミールーム

エミーとボクササイズ勝負

エミーのダイエットのために、エメルがボクササイズにつき合うことになる。エミーはガード後に反撃してくることが多いので、エアーアタックで飛びこみながら攻撃するとヒットしやすい。なお、2回連続で戦って勝ったあと、エミーと一旦別れることになる。コウサテンに行くとファイと戦えるが、エメル1人で戦うことになるので技を覚えられない。すぐにエミールームに入り、ストーリーを進めるほうがよい。



◎ボクササイズとはいうものの、通常のバトルと変わらない。ガード後の反撃をくらわないよう、ジャンプして近づこう。

オトメジャブを手に入れよう!
エミーのファーストアタックであるオトメジャブは、隙がほとんどない技。これが使えたと性能が大違いなので、覚えるまでは、エメラルドビーチで練習するほうがよいだろう。

5 エミールーム

エミーとクリームを同時に相手にする

エミーとクリームの2人を相手に、エメル1人で戦う。他のキャラクターにじゃまされないう、必殺技で2人まとめてKOするのが理想。



◎ダメージを与えたら、横からKOされないよう一気に倒せ。

8 カンバン

カケラを探してファイと戦う

エメラルドのカケラを探しているファイを発見し、2対2の戦闘を2回行う。バトルに勝てば、エメラルドのカケラを2個入手できる。



◎カンバンでファイを発見。必殺技をメインに使って戦おう。

9 クラブ“ルージュ”

必殺技なしのバトルに挑戦!

クラブ“ルージュ”では、エメラルドのカケラを持っているルージュとバトル。ルージュは空中にすることが多いので、エアーピンキータイフーンを装備して戦うか、着地を待ってコンボを叩きこむのが有効。2度目のバトルでは、エメル1人でルージュと戦う。必殺技を使ってはいけないので、ヒットしやすいエアーアタックを装備させよう。ルージュに2回勝つと、5個目のエメラルドのカケラが手に入る。



◎ルージュの持っているエメラルドのカケラを狙って、強引にバトルを仕掛けるエミー。着地するまで待つから攻撃。



◎2回目のバトルは、必殺技を使うとすぐ負けになってしまう。使いやすいエアーアクションを編集しておくとうい。

EPISODE クリーム

CREAM

ソニック、テイルス、エミーに留守番を頼まれたクリームとエメル。2人の前に突如姿を現したエッグマンは、ギゾイドホイホイに

よってエメルの動きを封じてしまう。なすすべもなく捕えられ、ギミー・シェルターに監禁されてしまった2人の運命は……。

▶ ギミー・シェルター



攻略チャート

●ギミー・シェルター

- 1 コウサクシツ

サバイバル	エメル VS ガンドロ ガンドロ	5KO
-------	------------------	-----
- 2 テイルスハウス

サバイバル	エメル クリーム VS ファイ ファイ	5KO
サバイバル	エメル クリーム VS ファイ ファイ	5KO

※コウサクシツにファイ出現
- 3 マザーコンピュータ

※ジッケンシツにファイ出現
- 4 コウサクシツ

サバイバル	エメル クリーム VS ファイ ファイ	5KO
サバイバル	エメル クリーム VS ファイ ファイ	5KO
- 5 ダクト

サバイバル	クリーム エメル VS ガマ	5KO
-------	----------------	-----
- 6 ソウコ

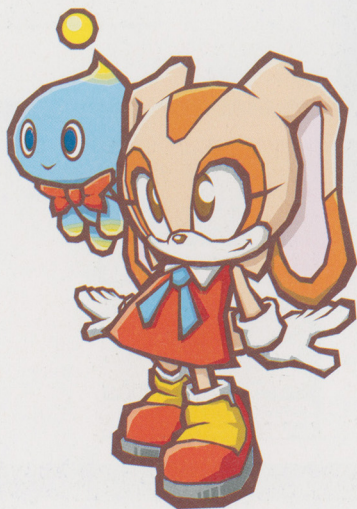
KOバトル	クリーム VS エメル	10KO
-------	-------------	------

※コウサクシツ、ジッケンシツ、マザーコンピュータにファイ出現

KOバトル	クリーム VS エメル	10KO
KOバトル	クリーム VS エメル	10KO

※ソウコでクリームと練習可能に
- 7 マザーコンピュータ
- 8 ダクト

サバイバル	クリーム エメル VS ガンドロ ガマ	5KO
サバイバル	クリーム エメル VS ガンドロ ガマ	10KO



CLEAR!

不覚にも、エッグマンに捕えられてしまったクリームとエメル。脱出するための方法を探し、ギミー・シェルター内部を探検することになる。行く手を阻むガンマ、ガードロボ、ファイたちを蹴散らし、一刻も早く脱出しなければならぬ。



ターゲットロ バッケン。

●エッグマンのロボットたちが立ち回る。脱出のついでに、彼らの持っているエメラルドのカケラもいただこう。

1 コウサクシツ

ガードロボを相手に肩慣らし！

コウサクシツには、エッグマンのガードロボが待ち受けていた。戦闘にはクリームが加わらないので、エメル1人で戦うことになる。



①数値的不利な状況での戦闘。相手の自爆攻撃には気をつけよう。

2 ジツケンシツ

ファイとの5KOバトル2連戦！

ソニック、テイルスタイプのファイが襲ってくる。クリームが戦闘に加わるが、まったく動かないため、結局エメル1人で戦うことになる。



①バランスのとれたコンビで襲ってくるファイ。油断するな。

5 ダクト

戦おうとしないエメルだが、そのとき……

クリームを悲しませたくないために、戦おうとしないエメル。エメルを破壊しようとするガンマを止めるために、クリームが立ち上がった。



①ここからは、クリームを操作してゲームを進めていく。

6 ソウコ

クリームとエメルの猛特訓！

ガンマのところから一次退却した2人は、ソウコで特訓することになる。ここでエメルに3回勝利すると、ラストバトルへの道が開かれる。



①エメルのスキルを弱いものにつけかえると、戦闘が楽になる。

8 ダクト

復讐に燃えるガンマをぶっ飛ばせ！

これまでに集めたエメラルドのカケラは4個。ガンマの持っている最後のカケラを手に入れば、カオスエメラルドが完成する。ソウコでの訓練を終えると、脱出口を守るガンマを倒すことになる。ここではクリームとエメルの2人が戦闘に参加するため、さほど苦戦することはないだろう。初戦はガンマ1人が相手だが、2戦目はガードロボが相手側に加わる。エメルには、強力なスキルを装備させておこう。



●相手の体力が減ってきたと思ったら、距離をおいて飛び道具などでとどめを刺そう。脅威となるのはリカバリーモード。



●出力を最大まで高めたガンマとガードロボが襲う2戦目。10KOしなければならぬので、長期戦を覚悟しておこう。

EPISODE

●エピソード シャドウ

SHADOW

幻覚に悩まされ続けるシャドウ。幻覚の原因と思われる力の波動を感じたシャドウは、カオスコントロールでギミー・シェルターに

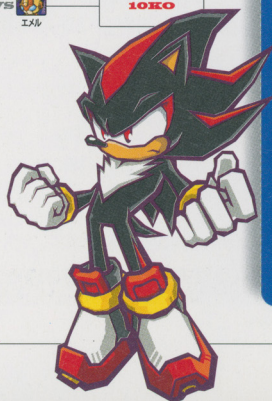
テレポートする。そこでシャドウが見たものは、ソニックと契約をすませる前の、ギゾイドと呼ばれていたエメルだった。



攻略チャート

- ギミー・シェルター
- 1 マザーコンピュータ
- サバイバル VS 10KO
- ナイト・パビロン
- 2 クラブ"ルージュ"
- エメラルド・タウン
- 3 エメラルドビーチ
- セントラル・シティ
- 4 コウサテン
- サバイバル VS 10KO
- サバイバル VS 10KO
- ギミー・シェルター
- 5 マザーコンピュータ
- KOバトル VS 10KO

↓ P.86へ続く



シャドウのエピソードは、大きく分けて前半と後半の二部構成となっている。前半部分では、シャドウを操作してエメルに隠された秘密を解き明かし、後半部分では、7個のカオスエメラルドの力によって覚醒したエメルを操作し、ストーリーを進めることになる。

1 マザーコンピュータ

ルーージュと協力して敵を倒せ！

ギゾイドの情報をルーージュから聞いている最中、2体のガードロボが襲いかかってくる。シャドウの操作練習をするにはもってこいだ。



○ここで、シャドウの操作に慣れておこう。まだまだ先は長い。



○ついに明らかになるギゾイド(エメル)の謎。7個すべてのカオスエメラルドが集まったとき、エメルに何が起ころのか。

2 クラブ“ルーージュ”

傷ついたシャドウ、そして……

先の戦闘で傷を負わされたシャドウは倒れこんでしまう。ここでは、シャドウがエメルを追う理由が、回想シーンとともに明かされていく。



○過去のエピソードでの行動理由が明らかになる。

3 エメラルドビーチ

引かれ合う戦闘兵器たち

シャドウの力に引き寄せられるようにして現れたエメル。己の存在意義を確かめるため、シャドウとエメルはエッグマンのもとに向かう。



○兵器が心を持つことの必要性を否定しようとするシャドウ。

4 コウサテン

ガンマとのバトル！

エッグマンの命令でシャドウとエメルを排除するために待ちかまえるガンマ。バトル後、戦闘兵器の悲しさを見せつけられることになる。



○ここまできたプレイヤーなら、苦戦することもない相手だ。

5 マザーコンピュータ

シャドウ、エメルの頂上決戦！

エメルとともに戻ってきたシャドウを迎えるルーージュ。エッグマンのコンピュータから得た情報を2人に話し、シャドウ、エメルという兵器がなせ心を持つかを説明する。エメルを完全な状態で起動させるために、シャドウの持っている7個目のカオスエメラルドが必要であることも。納得したシャドウは、自らのカオスエメラルドを与えてエメルを覚醒させ、どちらが真の最強兵器かを決めるためのバトルを提案する。

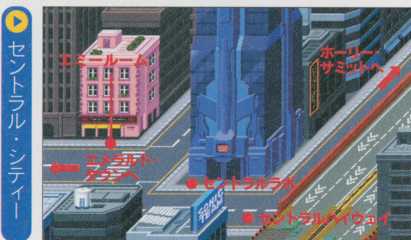


○カオスエメラルドをエメルに与えるシャドウ。

○エメルとシャドウの頂上対決。最強の兵器は……。



○ここで、エメルに操作キャラクターが変更される。



● ナイト・バビロン

6 クラブ・ルージュ™

KOバトル		1000
	エメル ルージュ	

※クラブ・ルージュ™ でルージュと練習可能に

● エメラルド・タウン

7 テイルスラボ

KOバトル		1000
	エメル テイルズ	

※テイルスラボでテイルズと練習可能に

8 エメラルドビーチ

KOバトル		1000
	エメル ソニック	

※エメラルドビーチでソニックと練習可能に

● ホーリー・サミット

9 イセキ

KOバトル		1000
	エメル チャオズ	

※イセキでナックルズと練習可能に

● セントラル・シティー

10 エミールーム

KOバトル		1000
	エメル エミー	

※エミールームでエミーと練習可能に

11 セントラルラボ

KOバトル		1000
	エメル クリーム	

※セントラルラボでクリームと練習可能に

12 セントラル・ハイウェイ

KOバトル		1000
	エメル シャドウ	
KOバトル		1000
	エメル ソニック	

● CLEAR!



6-11 各エリア

ライバルたちと拳で熱く語り合おう！

まずは、シャドウに言われたとおり、ソニック、テイルス、ルージュ、ナックルズ、エミー、クリームの全員と戦わなければならない。しかも、全員に勝利することができるので、覚えたいスキルがある場合やスキルポイントを稼ぎたい場合は、ここでバトルをこなすのがよい。ラストエピソードに向けて、必殺技や高性能のヒールスキルをキャプチャーしておきたいところだ。



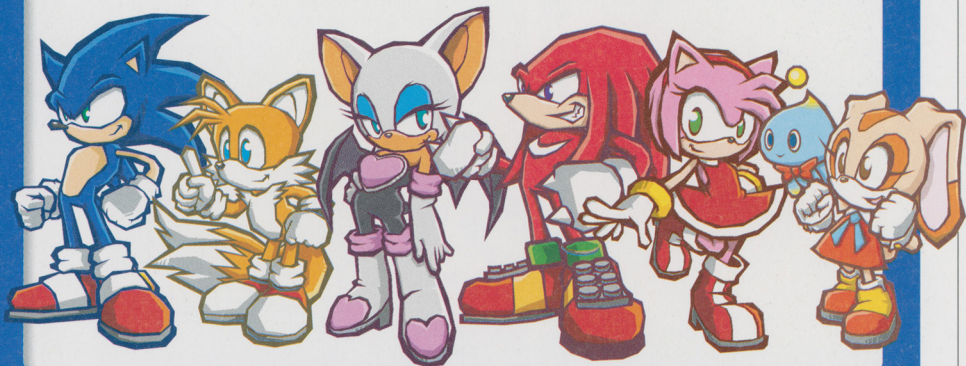
いくら強くなったからって、おれに勝てるわけないだろ！



つよくなったわねー。

◎ソニックからは、必殺技のソニックウエーブをキャプチャーしておこう。根気強くソニックとの対戦を重ねよう。

◎後半のエピソードで出現したキャラクターのスキルを、重点的にキャプチャーするのもおすすめ。



12 セントラルハイウェイ

最終決戦！ 意外なゲストも乱入！

シャドウ以外のすべてのキャラクターを倒したら、セントラルハイウェイで待つシャドウのもとに向かおう。バトル前にスキルをもう一度見直し、最高のカスタマイズをして臨みたい。シャドウとのバトルに勝つと、次はソニックがシャドウ側に加勢するバトルに発展する。どちらも移動速度が速いので翻弄されがちだが、こちらもシャドウやソニックの移動系スキルを装備し、すばやさでひけをとらないようにしておこう。



ゴダウは あきだ、いぞ。



格闘に するっていらぬのほ？
こいつは ハドだぜ？

◎まずはシャドウとの一戦。相手は1人なので、おちついて戦えば余裕を持って勝てるはずだ。

◎ソニックを交えた第2戦。スピードの速い2人が相手なので、苦戦は必至。高速移動スキルをセットして対抗しよう。

EPISODE ● エピソード ● エメル

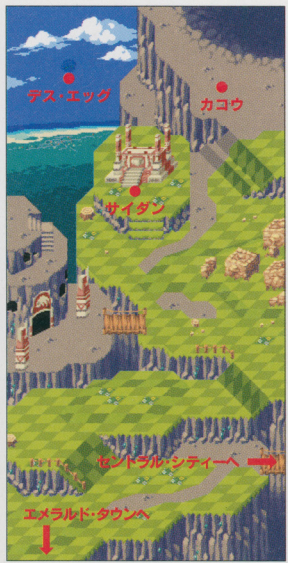
EMERIL

7個のカオスエメラルドを取りこみ、シャドウと同様の心を持つ戦闘兵器として覚醒したエメル。だが、エメルのことをあきらめき

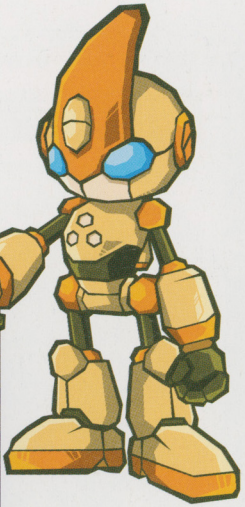
れないエッグマンは、ファイナル・エッグブラスターを装備した戦艦デス・エッグを用い、なにごとかを企んでいるようだ。

エピソード／エメル

▶ ホーリー・サミット



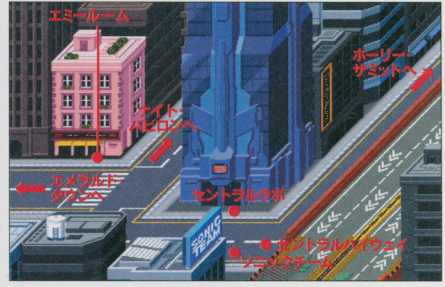
▶ デス・エッグ



▶ エメラルド・タウン



▶ セントラル・シティ



▶ ナイト・パピロン



▶ ギミー・シエルター



攻略チャート

●ホーリー・サミット

1 サイダン

2 マザーコンピュータ

●デス・エッグ

3 エッグマン

サバイバル	エメル	vs	エッグマン	5KO
-------	-----	----	-------	-----

サバイバル	エメル	vs	エッグマン	10KO
-------	-----	----	-------	------

4 エメル

サバイバル	ゾニック	vs	エメル	10KO
-------	------	----	-----	------

CLEAR!

デス・エッグに向かう前であれば、右の表のエリアで練習できる。スキャンできていないスキルを獲得しておく。

サイダンでのイベント後

●エメラルド・タウン

- ※ピーチでティルスと練習可能
- ※エメラルドビーチでゾニックと練習可能
- ※ティルスラボでバーチャルトレーニングが可能

●ホーリー・サミット

- ※イセキでナックルスと練習可能
- ※カコワでカオスと練習可能

●セントラル・シティー

- ※エミールームでエミーと練習可能
- ※セントラルボでクリームと練習可能
- ※セントラルハイウェイでシャドウと練習可能
- ※ゾニックチーム (パスワード入力)

●ナイト・バビロン

- ※クラブ「ルージュ」でルージュと練習可能

●ギミー・シェルター

- ※ソコウでガンマと練習可能

サイダンでのイベント後、デス・エッグに移動すると、戻ってこることができなくなる。デス・エッグに移動する前に各キャラクターたちと対戦し、取り残したスキルやスキルポイントを補っておこう。



●デス・エッグに移動してしまうと、もうあと戻りはできない。すべての準備が完全に整うまで、移動しないようにする。

サイダンのイベント後

チャオの守り神、カオス登場!

デス・エッグの出現によってカオスが姿を現した。攻撃力と防御力が半違いに高く、気を抜いていると一気にKOされるので注意しよう。



●ハイを選択すると、カオスとのバトルが始まる。対処しやすい相手だ。

バーチャルトレーニングとは?

ティルスラボで行えるバーチャル・トレーニング。ここで一定の連勝を果たすと、究極のスキルをキャプチャーできる。ただし、1回でもKOされると終了してしまうので、その道のりは険しい。

ゾニックチームの謎

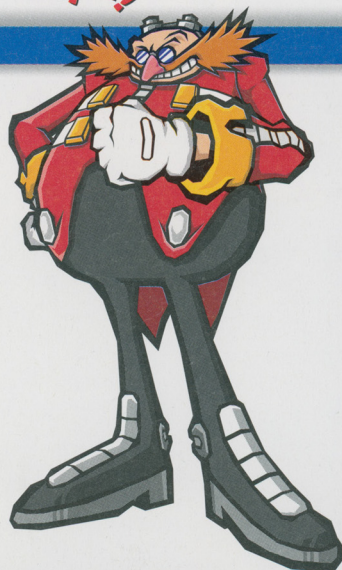
セントラル・シティーにあるゾニックチーム。ギゾイドの内部データにアクセスするパスワードがあれば、ここで隠されたスキルを入手できるらしい。



ううん、フザじゃないんだ。バーチャルトレーニングさ!

●5、10、15、20連勝でなにかか起きる。攻撃をくらうとはほぼ終了になるので、ひとときも気が抜けない。

ホーッホッホッホッ!
かくごしろ!



3 エッグマン

デス・エッグでのスペースバトル!
エッグマンをぶっとばせ!

ついに、エッグマンと対決するときがきた。エッグマンは、連射可能なミサイルと強力な爆弾を使って攻撃してくる。また、KO時にはガンマのような自爆攻撃を行うので、接近戦は極力避けよう。遠距離からシヨット系の必殺技で体力を奪うか、セット系必殺技の爆弾を設置し、そこに誘導して倒そう。



●ソニックウェーブが非常に効果的。ここに来る前に、必ずキャプチャーしておきたい。



●シヨット系の必殺技が無効化されたら、すぐにセット系の必殺技に切りかえよう。すばやい判断力が必要。



●積極的にこちらを追いかけてはこないで、十分に距離をとれば安全に体力を回復可能。

エッグマンを追いつめた! しかし……

命乞いを始めたエッグマンに油断するエメル。その隙をつかれ、エッグマンにファイナル・エッグブラスターを発射されてしまう。そのあまりにも巨大な力をキャプチャーしたエメルは暴走を始め、地球に向けてファイナル・エッグブラスターを発射する準備を開始してしまった。



現れたとき、新たな「クイック」をおこらぬのじゃあ……!!!

●だが、暴走を始めたエメルは、地球に向けてファイナル・エッグブラスターを発射しようとする。

●圧倒的な力を見せつけ、新たな契約を結ぼうとするエッグマン。ここまでは予定どおりだった。



"ファイナル・エッグブラスター"ヲチキョウニ ムクテ ハッショク……

4 エメル

暴走したエメルを止める！
すべてはソニックに託された！

暴走したエメルを止めるため、マスターエメラルドを持ってデス・エッグに単身乗りこむソニック。だが、頼みのマスターエメラルドもエメルに破壊され、すべての希望は絶たれてしまう。ファイナル・エッグブラスター発射のカウントダウンが続くなか、強いダメージを与えれば活動が停止するはずだというティールの言葉により、ソニックはエメルとの戦いを決意する。



…最後のパーティーといこうか!!!

①エメルとのラストバトルに挑むソニック。暴走したエメルを止められるのは、ソニックしかない。



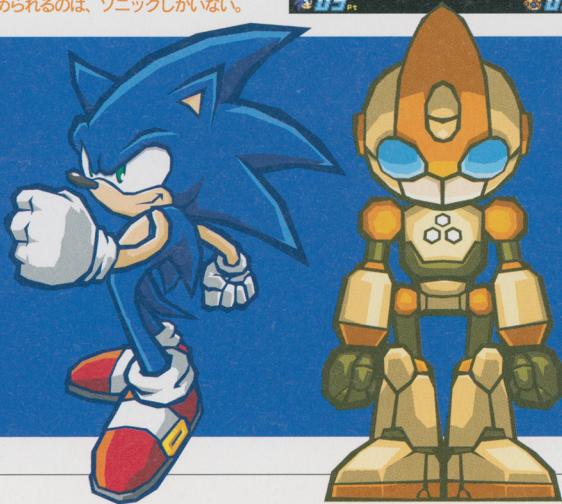
②まずグランド、エアリアルのうち、効果のある必殺技を続けてヒットさせよう。起き上がりや着地際に合わせれば、おもしろいように当たる。



③エメルをKOしたら、次の出現に備えて準備を開始。少し距離をとり、やや離れた位置で待機しよう。



④KOしたものは異なる必殺技を連発する。うまくいけば、1回もKOされことなくエメルを倒すこともできる。



【 隠し要素一覧 】

このページでは『ソニックバトル』に存在する隠し要素を紹介する。2人のキャラクターの追加、パーティーモードでの新しいミニゲームの出現、そしてバトルマップの追加な

どだ。詳しくは、下の記事を参照しよう。また、ゲームに登場するエリア『ソニックチーム』で入力可能な極秘パスワードについても、特別に1つ公開してしまおう。

SECRET 1

バトルマップ
グリーンヒル
ストーリーモード
全クリアで出現

各キャラクターの物語を楽しめるストーリーモードをすべてクリアすることで、バトルモードに新たなステージ「グリーンヒル」が追加される。初代『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』を思わせる緑が美しいステージだ。広大なフィールドで展開する戦いを、存分に楽しんでみよう。



対戦が楽しめるバトルモードに追加される新ステージ「グリーンヒル」。

SECRET 2

パーティーモード
ミニゲーム追加
ストーリーモード
エピソード追加時出現

ストーリーモードに新たなキャラクターのエピソードが追加された場合には、パーティーモードにも新しいミニゲームが追加されるようになっている。忘れずに確認しよう。プレイヤーが遊べるようになるミニゲームは、全部で5つ。すべてのミニゲームを出現させてみよう。



多人対戦プレイを楽しめるパーティーモードに、新しいゲームが追加される。

SECRET 3

ガンマ・カオス
(追加キャラクター)
ストーリーモードで
ガンマ・カオスに
出会うと使用可能

ストーリーモード内で、敵キャラクターとして登場するガンマとカオス。彼らに遭遇することができれば、ストーリーモード以外のモードでも、この2人を使用することができるようになる。それぞれ個性の強いキャラクターなので、特徴を活かしてバトルに挑戦してみよう。



ストーリーモード以外のモードであれば、ガンマ、カオスを使用できる。

TOP SECRET

パスワードを入力して
強カス技能を
ゲットしよう！

セントラル・シティにあるエリアの「ソニックチーム」では、パスワードを入力することができる。ここでは、ゲーム中では絶対に入手できないパスワード“Ahnvo”を特別に公開する。全10種類存在するパスワードは、公式ホームページやイベントなどで、順次公開予定。



公式ホームページでもパスワードの情報を公開予定。毎日チェックしておこう。

パスワードは
全10種類!!

公開パスワード

Ahnvo

ソニックチームの公式サイト▶<http://www.sonicteam.com/>

スキル編

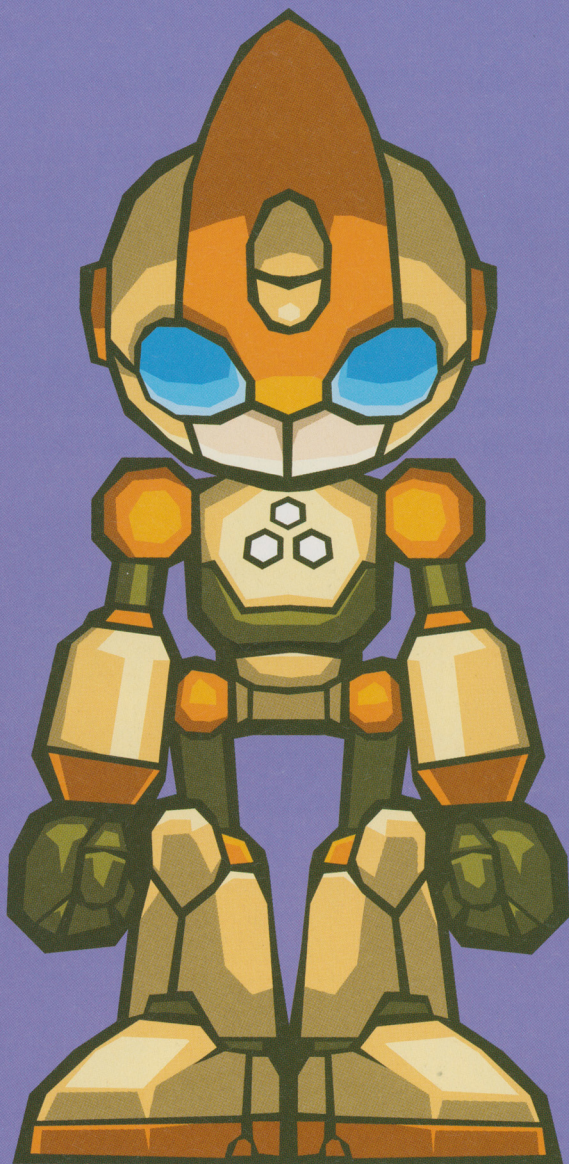
3

4

5

6

7



スキルについて

エメルをカスタマイズするためには、スキルが必要となる。ここでは、スキルに関する基本的な情報を確認しておこう。

【ストーリーモードでスキルを増やす】

エメルが参加するバトルのあとにスキルを獲得できるのは、ストーリーモードにおいてのみ。つまり、手持ちのスキルを増やすためには、ストーリーモードを何度もプレイしなければならないのだ。中でも、エメルのエピソード (P.88) でバトルをするのが、いちばん効率のよい方法といえる。

『スキルこうかん』でスキルを増やせ

スキルがある程度集まったら、他のプレイヤーと交換をしてみよう。お互いに入手していないスキルを交換し合えば、スキルを集める手間が省ける。



① マルチカートリッジ接続でスキルを交換。



② エディット画面ではエメルをカスタマイズすることができる。

スキルゲット!

【入手困難なレアスキル獲得をめざせ!】

スキルの中には、出現率がきわめて低いものが存在する。それらは「レアスキル」と呼ばれ、通常のものより価値が高い。下の表に示した種類のスキルのほか、必殺技の一部や進化したエメルの技もレアスキルと呼ばれており、出現率が低い。

レアスキルのカテゴリ

- | | |
|------------------------|--------|
| ● アタックサポート | ● カラー1 |
| ● タイリョクサポート | ● カラー2 |
| ● ソノホカサポート | ● カラー3 |
| ● ULT ~ | ● ??? |
| ● パスワードを入力することで手に入るスキル | |



③ レアスキルの出現は完全ランダムなので、通常バトルをこなせば運を天に任せるしかない。



④ バーチャルチャレンジを勝ちめくとレアスキルを獲得できる可能性が高いが、確実ではない。

[スキルポイントを獲得してエメルをパワーアップ!]

役に立つスキルを獲得しても、スキルポイントが少ないと、スキルをエメルにセットできないこともある。スキルごとに必要となるスキルポイントは決まっており、当然強力なスキルほどたくさんのポイントが必要となる。スキルポイントは、バトルに勝つか、カオスエメラルドを入手すると獲得できるが、最大で500ポイントまでしかたまらない。すべてのスキルに強力なものをセットすることはできないので、どのスキルをセットするかを、よく考えて決めることが重要となる。



さあ、エメルに「カオスエメラルド」をセットするよ!

◎カオスエメラルドを入手すると、スキルポイントを10ポイント獲得できる。



◎エディット画面で現在の獲得スキルポイントと、未使用スキルポイントが確認できるのだ。

スキルポイントの上手なため方

バトルでの勝ち方によって、獲得できるスキルポイントが異なってくる。ノーダメージで勝利すれば1回のバトルで5ポイントも獲得可能なので、挑戦してみよう。

試合内容	獲得ポイント
ノーダメージで勝利	5
1回もKOされずに勝利	2
上記以外の勝利	1

[スキルをセットしてエメルをカスタマイズ]

せっかく集めたスキルも、エメルにセットしなければ役に立たない。新しいスキルを入手したら、すぐにエディット画面を開いて確認すること。試してみないと使い勝手がわからないことも多いので、スキルを手に入れたら、まずはセットしてみよう。



◎必要となるスキルポイントを考えながら、いろいろな組み合わせを試するのが楽しい。

自分だけのオリジナルコンボを作成しよう

別々のキャラクターの技をエメルにセットすることで、自分だけのオリジナルコンボを作ることができる。考えたコンボをトレーニングモードや実戦で繰り返し出してみ、試行錯誤を繰り返しつつ、最強のオリジナルコンボを完成させよう。



ファーストアタック オトメジャブ セカンドアタック チャオワインダー サードアタック バラライズダガー ヘビーアタック カオスナイトメア

FINISH!

[ランススキル]

ランススキルには、加速力と最高速度が設定されており、加速力が高ければ高いほど、最高速度に到達する時間が短くなる。通常キャラクターの中で加速力もっとも高いのは、意外にもテイルスで、最高速度の高さではシャドウがずばぬけている。



000 ソニックラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	7	512	1920

ソニックのランススキル。まさに音速。トップクラスのスピードを味わえる。



021 テイルスラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	6	768	1536

テイルスのランススキル。ふつうのスピード。



042 ナックルズラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	3	256	1280

ナックルズのランススキル。重戦車のような動きだ。



063 シャドウラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	8	256	2304

シャドウのランススキル。エアージュースのおかげで、ソニックをも上回るスピードで走ることができる。



084 ルージュラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	5	512	1536

ルージュのランススキル。特殊訓練で身につけた走行法で、音もなく相手に忍び寄る。



105 エミーラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	6	512	1536

エミーのランススキル。ソニックを追いかけるための鋭い動き。



126 クリームラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	4	256	1024

クリームのランススキル。思わず相手が油断してしまう、スキップ走法。



147 ウォークモード

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	2	128	1152

ガンマのランススキル。科学の粋を集めた二足歩行。非常に安定しているが、スピードは遅い。



168 カオスラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	1	128	384

カオスのランススキル。太古のリズムでの歩行。



189 ランススキル

POWER	SPEED	加速力	最高速度
1	1	128	768

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたランススキル。



210 ULT.ラン

POWER	SPEED	加速力	最高速度
9	9	??	??

覚醒したエメルのランススキル。音速を超えるスピード。

[ダッシュスキル]

高速で一定距離を移動するダッシュスキル。キャラクターごとに移動距離やスピードが異なり、ダッシュ中にBボタンを押すことでダッシュアタックを出すことができる。また、クリームだけは、ダッシュ中にエアーアクションを行うことが可能。



001 ソニックリープ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	3	3584

ソニックのダッシュスキル。自慢の足を活かした、一気に間合いを縮めるショートジャンプ。



022 テイルスホップ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	5	2560

テイルスのダッシュスキル。2本のシッポで飛び。



043 ナックルズダッシュ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	6	2560

ナックルズのダッシュスキル。前傾姿勢でスピードアップ。



064 シャドウダッシュ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	9	4608

シャドウのダッシュスキル。エアーシューズの加速と同時にカオスコントロールを使ったダッシュ。



085 ルージュグライド ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	4	2560

ルージュのダッシュスキル。特殊訓練で身につけた、超高空滑空。



106 エミーダッシュ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	4	3840

エミーのダッシュスキル。ソニックをゲットするための鋭い動き。



127 クリームホップ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	3	2816

クリームのダッシュスキル。体がかがめて、前方にジャンプする。



148 ドライブモード ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	8	3072

ガンマのダッシュスキル。脚部を変形させ、ホイール走行モードへ移行する。



169 カオスダイブ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	2	768

カオスのダッシュスキル。体を地面に溶かして移動する。



190 ダッシュスキル ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	1	512

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたダッシュスキル。



211 ULT.ダッシュ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
9	9	??

覚醒したエメルのダッシュスキル。流量を思わせる跳躍。

[ジャンプスキル]

ジャンプスキルには、それぞれスピードと最高到達点が設定されている。特殊なのはルージュのジャンプスキルであるルージュフライングで、最高到達点にとどまり、空中を一定時間自由に移動することができる。



002 ソニックジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	6	168

ソニックのジャンプスキル。自慢の足を活かしたスピード、高さとも十分なジャンプ。



023 テイルスジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	3	120

テイルスのジャンプスキル。低めのジャンプをする。



044 ナックルズジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	2	128

ナックルズのジャンプスキル。トレジャーハンターで鍛えた安定感のある身のこなし。



065 シャドウジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	7	176

シャドウのジャンプスキル。エアージュズの力を利用したジャンプ。



086 ルージュフライング ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	5	128

ルージュのジャンプスキル。特殊訓練で身につけた、飛行能力。落ちることなく飛び続けることができる。



107 エミージャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	2	112

エミーのジャンプスキル。ソニックをキャッチするためのジャンプ。



128 クリームジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	8	160

クリームのジャンプスキル。スタンダードに使えるラビットジャンプ。



149 ブーストジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	6	80

ガンマのジャンプスキル。上昇モードへと移行し、背面のブースターで上昇。



170 カオスジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	4	176

カオスのジャンプスキル。たまの精霊の力を借りて空へと舞い上がる。



191 ジャンプスキル ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
1	1	112

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたジャンプスキル。



212 ULT.ジャンプ ★★★★★

POWER	SPEED	最高速度
9	9	??

覚醒したエメルのジャンプスキル。天にも届く跳躍。

[エアーアクション]

ジャンプ中に行えるエアーアクションは、大別すると2種類に分けられる。空中を一定距離進むものと、2段ジャンプを行うものだ。また、ルージュのエアーアクションは非常に特殊で、空中移動をやめて地面に舞い降りるスキルとなっている。



003 ソニックバレット

POWER	SPEED	最高速度
1	4	4096

ソニックのエアーアクション。スピンの回転力で一気に移動する。



024 テイルスフライ

POWER	SPEED	最高速度
1	2	512

テイルスのエアーアクション。2本のソニックで空を飛ぶ。



045 グライNDERアタック

POWER	SPEED	最高速度
1	2	2048

ナックルズのエアーアクション。清空をする。



066 シャドウテレポート

POWER	SPEED	最高速度
1	5	8192

シャドウのエアーアクション。カオスコントロールで瞬間移動を行う。



087 ルージュキャッチ

POWER	SPEED	最高速度
1	4	-

ルージュのエアーアクション。特殊訓練で身につけた、急降下飛行。狙った獲物は逃さない。



108 エミーダブルジャンプ

POWER	SPEED	最高速度
1	2	-

エミーのエアーアクション。ここ一番でソニックをつかまえるための2段ジャンプ。



129 クリームバレット

POWER	SPEED	最高速度
1	2	-

クリームのエアーアクション。ミミではたらくことで、空に浮かんでいることができる。



150 フライモード

POWER	SPEED	最高速度
1	2	1024

ガンマのエアーアクション。飛行モードへ移行し、腹部に格納されたプロペラを展開させてホバー飛行を行う。



171 カオスフライ

POWER	SPEED	最高速度
1	1	384

カオスのエアーアクション。大気の精霊の力を借り、さらなる高みへと上昇する。



192 エアーアクション

POWER	SPEED	最高速度
1	1	512

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたエアーアクション。



213 ULT.エアーアクション

POWER	SPEED	最高速度
9	9	??

覚醒したエメルのエアーアクション。超高速のスピン移動を連続で繰り返す。

[ガードスキル]

ガードスキルには**防御持続時間**が設定されている。ガードを開始してから一定の**フレーム数**が経過すると**無防備な状態**になり、相手に隙を見せることになる。防御持続時間はかなり短いので、相手の攻撃を見つけたときのみガードを**行おう**。



004 ソニックガード

POWER	SPEED	防御持続時間
4	1	12フレーム

ソニックのガードスキル。音速で相手の攻撃を受け止める。



025 テイルスガード

POWER	SPEED	防御持続時間
5	1	13フレーム

テイルスのガードスキル。ガードメカでガードしている。



046 ナックルズガード

POWER	SPEED	防御持続時間
6	1	14フレーム

ナックルズのガードスキル。大地の精霊の力を借りてがっちりガード。



067 シェドウガード

POWER	SPEED	防御持続時間
3	1	11フレーム

カオスコントロールによって高められた、シェドウのガードスキル。



088 ルージュガード

POWER	SPEED	防御持続時間
1	1	??フレーム

ルージュのガードスキル。特殊訓練で身につけた護身術。



109 エミーガード

POWER	SPEED	防御持続時間
5	1	13フレーム

エミーのガードスキル。ソニックを守るためのガードスキル。



130 チャオザナイト

POWER	SPEED	防御持続時間
2	1	10フレーム

クリームのガードスキル。チーズが身をていして攻撃をガードしてくれる。



151 ガードモード

POWER	SPEED	防御持続時間
7	1	15フレーム

ガンマのガードスキル。緊急回避モードへ移行。すばやくしゃがむ。



172 カオスガード

POWER	SPEED	防御持続時間
8	1	16フレーム

カオスのガードスキル。水の精霊の力を利用して、相手の攻撃をブロック。



193 ガードスキル

POWER	SPEED	防御持続時間
1	1	4フレーム

エメルが初めてソニックからキャブチャーしたガードスキル。



214 ULT.ガード

POWER	SPEED	防御持続時間
9	9	??フレーム

覚醒したエメルのガードスキル。防御機構を瞬間的に最大まで高める、完全な防御体勢。

[ヒールスキル]

ヒールスキルには、体力回復とイチコロゲージをためるとい
う2つの効果がある。それぞれのスキルには、フレーム単位で
体力とイチコロゲージの増加量が決められており、体力は回復
しないがイチコロゲージはたまりやすいなどの特徴がある。



005 ソニックヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	2	9フレーム	21フレーム

ソニックのヒールスキル。音速で体
力を回復。



026 テイルスヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	5	6フレーム	7フレーム

テイルスのヒールスキル。ヒールマ
シンドで体力回復。



047 ナックルズヒール

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
5	4	7フレーム	3フレーム

ナックルズのヒールスキル。大地の
精霊の力を借りて体力を回復。



068 シャドウヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	3	8フレーム	21フレーム

カオスコントロールによって高めら
れた、シャドウのヒールスキル。



089 ルージュヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	1	10フレーム	7フレーム

ルージュのヒールスキル。特殊訓練
で身につけた回復術。



110 エミーヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	6	5フレーム	21フレーム

エミーのヒールスキル。ソニックと
ケックンできますようにと念じるこ
とで、体力が回復する。



131 クリームヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
5	7	4フレーム	3フレーム

クリームのヒールスキル。純真なコ
コロが、体力を回復させる。



152 リカバリーモード

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	9	2フレーム	7フレーム

ガンマのヒールスキル。リカバリー
モードを起動させて、体力を回復。



173 カオスヒーリング

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	8	3フレーム	21フレーム

カオスのヒールスキル。水の精霊の
力を利用して、体力を回復させる。



194 ヒールスキル

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
1	1	21フレーム	21フレーム

エメルが初めてソニックからキャ
チャーしたヒールスキル。



215 ULT.ヒール

☆☆☆☆☆☆

POWER	SPEED	体力	イチコロ
9	9	1フレーム	1フレーム

覚醒したエメルのヒールスキル。体
力とイチコロゲージを驚異的なスピ
ドで上昇させる。

[ファーストアタック]

攻撃の要となるファーストアタック。ここから、セカンドアタック、アッパーアタック、ヘビーアタック、必殺技などになくことができる。間合いが短く、動き回る相手に当てにくいのが難点だが、相手の隙をうまくついて決めていこう。



006 ソニックパンチ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	5	2フレーム

ソニックのファーストアタック。ストレートパンチを繰り出す。



027 IQ200アタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	5	2フレーム

テイルスのファーストアタック。ストレートパンチを繰り出す。



048 ナックルズストレート

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	5	4フレーム

ナックルズのファーストアタック。ストレートパンチを繰り出す。



069 シャドウチョップ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	3	7	3フレーム

シャドウのファーストアタック。空を切りさく手刀を繰り出す。



090 ルージュキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	4	2フレーム

ルージュのファーストアタック。特殊訓練で身につけたハイキック。



111 オトメジャブ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	5	3	2フレーム

エミーのファーストアタック。ダイエットののためのボックスサイズで身につけたストレートパンチ。



132 チャオアーチ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	3	8フレーム

クリームのファーストアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



153 ソリッドナックル

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	1	10	14フレーム

ガンマのファーストアタックスキル。腕パーツを「ソリッドナックル」に変形させ、パンチを繰り出す。



174 ストレッチカオス

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	1	8	5フレーム

カオスのファーストアタック。水の精霊の力を利用してアタックする。



195 ファーストアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	1	6フレーム

エメルが初めてソニックからキャラチャートしたファーストアタック。



216 ULT.ファースト

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのファーストアタック。パンチが空気とのまさつて爆発を引き起こす。

[セカンドアタック]

ファーストアタックのあとにBボタンを押すと自動的に出るのがセカンドアタック。相手との距離や軸のずれ具合にもよるが、ファーストアタックがヒットすれば連続攻撃に。ファーストアタックと同様、さまざまな技に派生させることができる。



007 ソニックキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	8	2フレーム

ソニックのセカンドアタック。キックを繰り返す。



028 IQ300アタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	2	2フレーム

テイルスのセカンドアタック。2本のシッポを打ちつける。



049 ナックルズチョップ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	5	4フレーム

ナックルズのセカンドアタック。打ち下ろしのパンチを繰り返す。



070 シャドウキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	3	8	4フレーム

シャドウのセカンドアタック。上段まわし蹴りを繰り返す。



091 ルージュサイドキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	6	4フレーム

ルージュのセカンドアタック。特殊訓練で身につけたサイドキック。



112 オトメストレート

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	5	3	2フレーム

エミーのセカンドアタック。ダイエットのためのボクササイズで身につけたストレートパンチ。



133 チャオワインダー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	4	8フレーム

クリームのセカンドアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



154 エレキスタップ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	1	10	4フレーム

ガンマのセカンドアタック。腕パーツを「パラライズダガー」に変形させ、相手を鋭く突く。



175 エラスティックカオス

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	1	10	3フレーム

カオスのセカンドアタック。水の精霊の力を利用して、アタックする。



196 セカンドアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	1	6フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたセカンドアタック。



217 ULT.セカンド

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのセカンドアタック。閃光が残るほど鋭いハイキックを繰り返す。

[サードアタック]

セカンドアタックのあとにBボタンを押すと自動的に出るのがサードアタック。ここでさらにBボタンを押すと、ヘビーアタックを出すことが可能。シャドウやガンマなどのサードアタックには、相手を少し浮かせる能力があるのが特徴だ。



008 ベストキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	10	2フレーム

ソニックのサードアタック。ハイキックを繰り返す。



029 IQ400アタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	5	3フレーム

テイルスのサードアタック。力をこめた正拳突き。



050 ナックルズアッパー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	5	6フレーム

ナックルズのサードアタック。アッパーカットを繰り返す。



071 シャドウバックキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	3	9	4フレーム

シャドウのサードアタック。後ろまわし蹴りを繰り返す。



092 ルージュソバット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	6	2フレーム

ルージュのサードアタック。特殊訓練で身につけた、ローリングソバット。



113 オトメアッパー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	5	3	2フレーム

エミーのサードアタック。ダイエツトのためのボクササイズで身につけたアッパーカット。



134 チャオスラーム

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	5	8フレーム

クリームのサードアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



155 パラライズダガー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	1	4	8フレーム

ガンマのサードアタック。「パラライズダガー」を、放電モードにして、相手に電撃をおみまいする。



176 フレキシブルカオス

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	1	10	3フレーム

カオスのサードアタック。水の精霊の力を利用して、アタックする。



197 サードアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	1	6フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたサードアタック。



218 ULT. サード

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのサードアタック。強烈なキックが、足下をくだいて岩を蹴り上げる。

[ヘビーアタック]

攻撃した相手を吹き飛ばす強力な攻撃。ダメージが高く、壁に吹き飛ばした相手が吹き飛ばし回復をしなければ、ツイゲキアタックで大ダメージを与えることができる。一発逆転を狙える大技だけに、当たらなかった場合の隙も大きい。



009 ソニックフレア

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	15	2フレーム

ソニックのヘビーアタック。プレイクダンスの動きを取り入れた打ち下ろしキックを繰り返す。



030 マジックフック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	3	2	5フレーム

テイルスのヘビーアタック。発明品「マジックハンド」でフックを繰り出し、相手を吹っ飛ばす。



051 メガトンフック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	3	15	6フレーム

ナックルズのヘビーアタック。1回転するほどの強力なフックで相手を吹っ飛ばす。



072 カオスナイトメア

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	4	25	10フレーム

シャドウのヘビーアタック。カオスコントロールで作り出した、時空のゆがみを両手にまとう。



093 チャーリーキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	20	2フレーム

ルーージュのヘビーアタック。特殊訓練で身につけた強力な回転蹴りで、相手を吹っ飛ばすことができる。



114 オトメクラッシュ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	6	10	4フレーム

エミーのヘビーアタック。ソニックを守るためのアイのハンマーアタック。



135 チャオトルネード

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	10	6フレーム

クリームのヘビーアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



156 エレキショック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	2	20	12フレーム

ガンマのヘビーアタック。両腕パーツを変形させ、放電モードに移行する。



177 ダブルカオスタップ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	2	15	6フレーム

カオスのヘビーアタック。水の精霊の力を利用して、アタックする。変形した手が相手を襲う。



198 ヘビーアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	4	6フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたヘビーアタック。



219 ULT.ヘビー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのヘビーアタック。未知のエネルギー波を足にまもって攻撃する。

[アッパーアタック]

攻撃した相手を高く打ち上げる攻撃。ただし、打ち上げられた相手は、空中で十字ボタンを入れることで空中移動を行うことができるほか、エアーアタックも繰り出すことができるので、安定した追い討ちを狙いにくいのが難点。



010 ソニックアッパードラフト

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	4	10	4フレーム

ソニックのアッパーアタック。サマーソルトキックで相手を高く打ち上げる。



031 マジックアッパー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	10	5フレーム

テイルスのアッパーアタック。発明品「マジックハンド」で相手を高く突き上げる。



052 チャブダイガエシ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	10	6フレーム

ナックルズのアッパーアタック。両手で作ったこぶしを振り上げて、相手を高く打ち上げる。



073 カオスアッパー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	1	20	12フレーム

シャドウのアッパーアタック。カオスコントロールで作り出した、時空のゆかみで攻撃する。



094 シークレットキック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	3	10	3フレーム

ルーージュのアッパーアタック。特殊訓練で身につけたバクトラストキックで、相手を高く打ち上げる。



115 オトメスイング

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	10	6フレーム

エミーのアッパーアタック。ソニックを守るためのアイのハンマーアタック。



136 チャオアッパー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	3	8	6フレーム

クリームのアッパーアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



157 アッパーエレキショク

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	2	15	20フレーム

ガンマのアッパーアタック。腕バーツを変形させ、放電モードに移行する。



178 アッパーカオス

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	20	4フレーム

カオスのアッパーアタック。水の精霊の力を利用してアタックする。



199 アッパーアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	6	6フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたアッパーアタック。



220 ULT.アッパー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのアッパーアタック。タツマキが起きるほど強力な、サマーソルトキックを繰り出す。

[ダッシュアタック]

ダッシュ中に繰り返し出すことができる攻撃スキル。技によってヒット後の状況はさまざまで、打ち上げ、吹き飛ばしなどの特殊なダウン状況にも持ちこめる。とくに、軽く吹き飛ばすタイプの攻撃は追い討ちを狙いやすく、非常に使い勝手がよい。



011 ウィンドミル

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	15	1フレーム

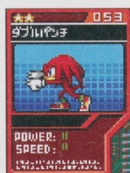
ソニックのダッシュアタック。ブレイクダンスの動きを取り入れた回し蹴り。



032 テイルスサイクロン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	15	6フレーム

テイルスのダッシュアタック。相手を巻きこみつつ、空中に舞い上がるシッポ攻撃。



053 ダブルパンチ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	40	10フレーム

ナックルズのダッシュアタック。両手でストレートパンチを繰り返す。



074 シャドウスライダー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	3	15	0フレーム

シャドウのダッシュアタック。エアージュースから出る炎を相手に噴射する。



095 シークレットスピア

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	10	2フレーム

ルーージュのダッシュアタック。特殊訓練で身につけたキリモミキックで、相手を貫く。



116 オトメボンバー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	5	20	8フレーム

エミーのダッシュアタック。ソニックを守るためのヒップアタック。



137 チャオダッシュ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	10	2フレーム

クリームのダッシュアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



158 バスタードリル

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	1	25	3フレーム

ガンマのダッシュアタック。腕パーツを「バスタードリル」に変形させ、突撃モードに移行する。



179 カオスドルフィン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	20	0フレーム

カオスのダッシュアタック。水の精霊の力を利用してアタック。地面から勢いよく飛び出して体当たりする。



200 ダッシュアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	8	1フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたダッシュアタック。



221 ULT.ダッシュアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのダッシュアタック。すべてを巻きこむ回転キックを連続して繰り返す。

[エアータック]

空中で繰り出すことができる攻撃。なかなかヒットさせにくい分だけ、攻撃力も高めに設定されている。上空に打ち上げた相手に対する追い討ちや、ジャンプで相手との距離を縮めながら攻撃するときなどに用いるのが、一般的な使い方だ。



012 ソニックロケット ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	10	3フレーム

ソニックのエアータック。空中で繰り出す強烈なキック。



033 ツムジカゼ ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	6	2フレーム

テイルスのエアータック。空中で繰り出すシッポ回転攻撃。



054 ナックルズエアブック ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	10	3フレーム

ナックルズのエアータック。空中でパンチを打ち下ろす。



075 シャドウロケット ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	18	8フレーム

シャドウのエアータック。空中で繰り出す打ち下ろしのキック。回転することで威力を高めている。



096 エージェントイーグル ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	3	10	4フレーム

ルーージュのエアータック。急降下してキックを繰り出し、再び上昇する。特殊訓練のたまもの。



117 エアオートメクラッシュ ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	4	10	4フレーム

エミーのエアータック。空中で繰り出す、アイのハンマーアタック。



138 チャオサークル ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	3	15	2フレーム

クリームのエアータック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



159 エアエレキショック ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	10	6フレーム

ガンマのエアータック。腕パーツを変形させ、放電モードに移行する。空中からの電撃で地上の相手を襲う。



180 カオスロケット ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	10	5フレーム

カオスのエアータックスキル。水の精霊の力を利用して、アタックする。



201 エアータック ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	1	3フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたエアータック。



222 ULT.エアータック ★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのエアータック。キックが空気とのまざって爆発を引き起こす。

ツイゲキアタック

相手を吹き飛ばしたあと、空中でさらに追い討ちを仕掛ける。攻撃力は高めだが、ジャストタイミングでないときの攻撃力は下がることになる。キャラクターによる性能差はほとんどなく、エメルの究極技以外の使用スキルポイントはすべて星3つ。



013 ソニックイーグル

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	5	30	4フレーム

ソニックのツイゲキアタック。カカト落として相手をた叩き落とす。



034 テイルスダック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	25	4フレーム

テイルスのツイゲキアタック。2本のシッポを振り下ろして相手を叩き落とす。



055 メテオパンチ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	5	35	5フレーム

ナックルズのツイゲキアタック。両手で作ったコブシを打ち下ろして、相手を叩き落とす。



076 シャドウイーグル

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
7	6	40	0フレーム

シャドウのツイゲキアタック。打ち下ろしの回し蹴りで相手を叩き落とす。



097 ホーミングカッター

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	25	4フレーム

ルージュのツイゲキアタック。特殊訓練で身につけたカカト落として、相手を叩き落とす



118 オトメダック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	5	35	4フレーム

エミーのツイゲキアタック。ソニックを守るためのアイのハンマーで相手を叩き落とす。



139 チャオダック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	25	2フレーム

クリームのツイゲキアタック。チーズがクリームを守るために飛び回る。



160 エアソリッドナックル

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	5	35	4フレーム

ガンマのツイゲキアタック。「ソリッドナックル」を振り下ろし、相手を叩き落とす。



181 カオスインパクト

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	5	40	5フレーム

カオスのツイゲキアタック。水の精霊の力を利用して、アタックする。



202 ツイゲキアタック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	5	4フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたもの。能力が自覚めておらず、不完全なものになっている。



223 ULT.ツイゲキ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
8	8	??	??フレーム

覚醒したエメルのツイゲキアタック。相手を確実にしとめる連続カカト落とし。

[グランドショット]

地上から繰り出す遠距離攻撃。キャラクターによる性能差が著しく、使用スキルポイントもまちまちとなっている。中でもおすすめなのは、ソニックウェーブとピンキータイフーンだ。どちらも攻撃発生時間が短く、射程も長いので使いやすい。



014 ソニックウェーブ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	5	20	9フレーム

ソニックのグランドショット。高速スピナから発生する衝撃波で攻撃。



035 エナジーボール

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	4	5	18フレーム

テイルスのグランドショット。発明品「エナジーボール」を発射。



056 ガンセキオトシ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	3	30	18フレーム

ナックルズのグランドショット。足下の岩石を持ち上げて放り投げる。



077 カオスマジック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	5	20	1フレーム

カオスコントロールで作り出した時空のゆがみで攻撃。ボタンを押している時間で、出現位置を調節可能。



098 ビューティーショック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	15	8フレーム

ルージュのグランドショット。特殊訓練で身につけた発声法で、超音波を放つ。



119 ピンキータイフーン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	10	8フレーム

ソニックを想いながらハンマーを振ることで、アイのタツマキが発生して、相手にダメージを与える。



140 チャオキャノン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	30	2フレーム

クリームのグランドショット。チーズが勢よく飛び出して、相手に体当たりをする。



161 デバステイター

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
8	2	20 40 60	0フレーム

ガンマのグランドショット。ボタンを押しているあいだ、エネルギーが充填されるビーム砲。



182 カオスショット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	3	30	8フレーム

カオスのグランドショット。水の精霊の力を利用してアタック、手の部分を分離させて、飛ばして攻撃する。



203 グランドショット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	0	0フレーム

エメルが初めてソニックからキャブチャーしたもの。能力が自覚めておらず、不完全なものになっている。



224 ULT.グランドショット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	?	?フレーム

覚醒したエメルのグランドショット。超高速スピナから発生する無数の衝撃波が相手を襲う。

[エアリアルショット]

空中から繰り出す遠距離攻撃。性能・使用スキルポイントは各グランドショットとほぼ同じ。ただし、空中から繰り出す分、確実に相手にヒットさせることは難しい。ここで使用スキルポイントを消費するのは、賢明な選択ではないだろう。



015 ソニックストーム

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	5	20	3フレーム

ソニックのエアリアルショット。高速スピンの発生する衝撃波で攻撃。



036 エアージェネボール

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	4	5	10フレーム

テイルスのエアリアルショット。発明品「エナジーボール」を発射。



057 メテオクラッシュ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	3	30	0フレーム

ナックルズのエアリアルショット。大地の精霊の方を借りて、岩石を降らせる。



078 エアークオスマジック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	5	20	9フレーム

シャドウのエアリアルショット。カオスコントロールで作り出した、時空のゆがみを相手にぶつける。



099 エアビューティーショック

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	15	8フレーム

ルーージュのエアリアルショット。特殊訓練で身につけた発声法で、超音波を放つ。



120 エアピンキータイフーン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	10	1フレーム

ソニックを思いながらハンマーを振ることで、アイのタツマキが発生して、相手にダメージを与える。



141 エアチャオキャノン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	30	1フレーム

クリームのエアリアルショット。チーズが勢いよく飛び出して、相手に体当たりをする。



162 エアデバステイター

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
8	2	20 40 60	0フレーム

ガンマのエアリアルショット。ボタンを押しているあいだ、エネルギーが充填されるビーム砲。



183 エアカオスショット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	3	30	8フレーム

カオスのエアリアルショット。水の精霊の方を利用してアタック。手の部分を分離させて、飛ばして攻撃する。



204 エアリアルショット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	0	0フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたもの。能力が自覚めておらず、不完全なものになっている。



225 ULT.エアリアルショット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	?	?フレーム

覚醒したエメルのエアリアルショット。超高速スピンから発生する無数の衝撃波が相手を襲う。



302 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

(詳細不明)

[グランドパワー]

地上から繰り出す直接攻撃。キャラクターごとに個性的なモーションの技がそろい、各スキルの使い勝手は好みが分かれるところ。安定しているのはソニックドライブで、コストパフォーマンスが高いのは、サイレントサイズとオトメトルネード。



016 ソニックドライブ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
6	5	60	0フレーム

ソニックのグランドパワー。トスしたリングを追いかけるスピリアック。



037 デコピン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	30	8フレーム

テイルスのグランドパワー。発明品「ビッグハンド」でデコピン攻撃。



058 ディープインパクト

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
7	1	70	20フレーム

ナックルズのグランドパワー。バクハツを起こすほど強力なストレートパンチ。



079 カオスバースト

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	7	18	0フレーム

ボタンを押しているあいだ時空のはざまに潜伏し、ボタンを放すとその場の相手を時空のゆがみに巻きこむ。



100 サイレントサイズ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	6	20	2フレーム

ルージュのグランドパワー。触れたものを切り裂くハイキック。その鋭さは、閃光が残るほど。



121 オトメトルネード

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	15	6フレーム

エミーのグランドパワー。オトメの揺れるココロを、ハンマーを持って回転して表現。相手を激しく巻きこむ。



142 チャオラッシュ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	3	30	2フレーム

クリームのグランドパワー。回転運動によってタツマキを発生させる。相手を激しく巻きこむ。



163 メルトダウン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
8	1	62	0フレーム

リアクターを強制的にメルトダウンさせることで、大爆発を引き起こす。だが、自分へのダメージも大きい。



184 カオスクラッシュ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	35	7フレーム

カオスのグランドパワー。水の精霊の力を利用して、アタックする。体の力を腕に集中させて相手を攻撃する。



205 グランドパワー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	10	9フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたもの。能力が自覚めておらず、不完全なものになっている。



226 ULT.グランドパワー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	??	??フレーム

覚醒したエメルのグランドパワー。目にも止まらぬ超高速スピリアックを繰り出す。

[詳細不明のスキル]

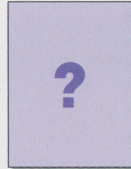
スキルの中には、詳細が明らかにされていない特別なものが存在する。それらは、エリア「ソニックチーム」にてパスワードを入力するという以外、入手方法も不明だ。これらのスキルを手に入れ、スキルのコンプリートをめざしてみよう。



238 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

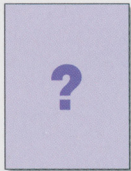
（詳細不明）



246 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

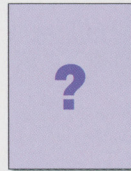
（詳細不明）



254 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

（詳細不明）



262 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

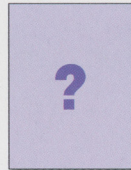
（詳細不明）



270 ルージュコンビネーション

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	?	?フレーム

覚醒したエメルの必殺技。ルージュの技から導き出したコンビネーションアタック。



278 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

（詳細不明）



286 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

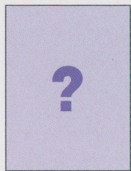
（詳細不明）



294 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

（詳細不明）



302 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

（詳細不明）

詳細不明のスキル

[エアリアルパワー]

空中で繰り出す直接攻撃。キャラクターによっては、グランドパワーとは異なるモーションになる。ソニックメテオがバランスがとれているが、星2つで使用できるスパイラルダイブは、ルージュフライングと組み合わせることで威力も倍増する。



017 ソニックメテオ
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	8	20 10 5	0フレーム

ソニックのエアリアルパワー。真下にスピンアタックを仕掛ける。



038 エアードコピン
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	30	0フレーム

テイルスのエアリアルパワー。発明品「ビッグハンド」でデコピン攻撃。



059 ダイブボンカ
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	3	20 20 0	0フレーム

ナックルズのエアリアルパワー。地面にもぐり、地中から強力なアッパーカットを繰り出す。



080 エアークオスバースト
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	8	18	0フレーム

カオスコントロールで作り出した時空のゆかみを全身にまとい、巻きこんだ相手にダメージを与える。



101 スパイラルダイブ
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	4	8	4フレーム

真下にキリモ急降下し、つま先で相手を貫く。その鋭さは、つま先が地面に突きささるほど。



122 エアオートメタルネード
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	5	13	3フレーム

オトメの揺れるココロを、ハンマーを持って回転することで表現。相手を激しく巻きこむ。



143 チャオレボリューション
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	4	30	1フレーム

クリームのエアリアルパワー。回転運動によってタツマキを発生させる。相手を激しく巻きこむ。



164 エアメルトダウン
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
8	1	62	0フレーム

リアクターを強制的にメルトダウンさせることで、大爆発を引き起こす。自らのダメージも大きい。



185 エアカオスクラッシュ
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	3	40	2フレーム

水の精霊の力を利用して、アタックする。体の力を腕に集中させて相手を攻撃する。



206 エアリアルパワー
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	20	0フレーム

エメルが初めてソニックからキャプチャーしたもの。能力が自覚めておらず、不完全なものになっている。



227 ULT.エアリアルパワー
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	?	?フレーム

覚醒したエメルのエアリアルパワー。超高速スピンアタックで襲いかかり、さらにバックスピで追い討ち攻撃。

[詳細不明のスキル]

スキルの中には、詳細が明らかにされていない特別なものが存在する。それらは、エリア「ソニックチーム」にてパスワードを入力するという以外、入手方法も不明だ。これらのスキルを手に入れ、スキルのコンプリートをめざしてみよう。

?

237 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

(詳細不明)

?

245 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

(詳細不明)

?

261 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
0	?	?	?フレーム

(詳細不明)

?

269 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

(詳細不明)

?

285 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

(詳細不明)

?

293 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

(詳細不明)

詳細不明のスキル

[グランドセット]

地上に仕掛ける地雷攻撃。ヒットすると画面がフラッシュして相手の視界を一時的にさえぎれる。威力は弱いが、相手を追いかけるチュウ2ボムが使い勝手がよい。モグラバクダンやクリームクラッカーもおすすめだ。

★★★☆☆ 039 チュー2ボム
チュウ2ボム

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	20	11フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
テイルスのグランドセット。発明品「チュウ2ボム」を起動させる。

★★★☆☆ 060 モグラバクダン
モグラバクダン

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	10	8フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
ナックルズのグランドセット。地面にもぐるタイプの地雷をセットする。

★★★★☆ 081 ローミングカオス
ローミングカオス

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	15	10フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
シャドウのグランドセット。離れた場所に作り出した時空のゆがみを、自分のものに引き寄せする。

★★★★☆ 102 バットクラッカー
バットクラッカー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	15	8フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
ルーージュのグランドセット。コウモリ型の機雷を放つ。機雷は簡易AIを搭載し、相手の頭の上にとどまる。

★★★★☆ 123 オトメノコクハク
オトメノコクハク

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	2	20	8フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
オトメの言葉にできない微妙な気持ちや、プレゼント型の爆弾で表現。さわった相手を爆破する。

★★★★☆ 144 クリームクラッカー
クリームクラッカー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	50	11フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
クリームのグランドセット。オモチャやおひそませて、相手か近くを通るとヒカッと光ってびっくりさせる。

★★★★☆ 165 ブリンカー
ブリンカー

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	2	40	0フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
ガンマのグランドセット。肩パーツから放たれる発光弾。限界まで集められた光量は、すさまじい効力を持つ。

★★★★☆ 186 カオスブラッシュ
カオスブラッシュ

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	3	18フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
カオスのグランドセット。水の精霊の力を利用してアタック。地面にセットした水を相手に噴射して攻撃する。

★★★★★ 207 グランドセット
グランドセット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	00	0フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
エメルが初めてソニックからキャプチャーしたもの。能力が目覚めておらず、不完全なものになっている。

★★★★★ 228 ULT.グランドセット
ULT.グランドセット

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	?	?フレーム

POWER:
SPEED:

★☆☆☆☆
覚醒したエメルのグランドセット。無効の地雷を足下にセットする。

277 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

POWER:
SPEED:

(詳細不明)

?

301 ???

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
?	?	?	?フレーム

POWER:
SPEED:

(詳細不明)

[エリアルセット]

空中で仕掛ける地雷攻撃。ヒットすると相手の視界を一時的にさえぎることができる。性能や使用スキルポイントはそれぞれのグランドセットと同様なので、おすすめのスキルも同様。敵に当たりやすいので、エリアルショットよりは使いやすい。



019 ソニックエアクラッカー
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	20	7フレーム

ソニックのエリアルセット。さわる
と爆発する地雷を足下にセットする。



040 エアージュー2ボム
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	20	2フレーム

テイルスのエリアルセット。発明品
「チュー2ボム」を起動させる。



061 エアモグラバクダン
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	10	6フレーム

ナックルズのエリアルセット。地面
にもくするタイプ地雷をセットする。



082 エアローミングカオス
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	15	8フレーム

シャドウのエリアルセット。離れた
場所に作り出した時空のゆがみを、自
分のもとに引き寄せする。



103 エアバットクラッカー
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
3	2	15	8フレーム

ルーージュのエリアルセット。コウモ
リ型の機雷を放つ。機雷は簡易AIを搭
載し、相手の頭の上にとどまる。



124 エアオトメノコクハク
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	2	20	6フレーム

オトメの言葉にできない微妙な気持
ちを、プレゼント型の爆弾で表現。さ
わった相手を爆破する。



145 クリームエアクラッカー
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
4	2	50	1フレーム

クリームのエリアルセット。オモチ
ャオを放ち、相手が近くを通るとピカ
っと光ってびっくりさせる。



166 エアプリンカー
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
5	2	40	0フレーム

ガンマのエリアルセット。肩パーツ
から放たれる発光弾。限界まで集めら
れた光量は、すさまじい効力を持つ。



187 エアカオスブラッシュ
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
2	2	3	0フレーム

カオスのエリアルセット。地面に穴
をあけておき、触れると水が噴射する。



208 エリアルセット
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
1	1	0	0フレーム

エメルが初めてソニックからキャプ
チャーしたもの。能力が自覚めておら
ず、不完全なものになっている。



229 ULT.エリアルセット
★★★★★

POWER	SPEED	攻撃力	発生時間
9	9	?	?フレーム

覚醒したエメルのエリアルセット。
無数の地雷を足下にセットする。

[ファイティングポーズ]

各キャラクターが立ち止まっているときのモーション。基本的に見た目の違いだけで性能差はないのだが、ガンマスタイルだけは、KOされたときに自爆し、爆発によってノーガード状態の相手にダメージを与えることが可能となっている。



020 ソニックスタイル

POWER	SPEED
1	1

ソニックのファイティングポーズ。



041 テイルズスタイル

POWER	SPEED
1	1

テイルズのファイティングポーズ。



062 ナックルズスタイル

POWER	SPEED
1	1

ナックルズのファイティングポーズ。



083 シャドウスタイル

POWER	SPEED
1	1

シャドウのファイティングポーズ。



104 ルージュスタイル

POWER	SPEED
1	1

ルージュのファイティングポーズ。



125 エミースタイル

POWER	SPEED
1	1

エミーのファイティングポーズ。



146 クリームスタイル

POWER	SPEED
1	1

クリームのファイティングポーズ。



167 ガンマスタイル

POWER	SPEED
8	1

ガンマのファイティングポーズ。ダウン後、自爆装置が起動する。



188 カオススタイル

POWER	SPEED
1	1

カオスのファイティングポーズ。



209 ファイティングポーズ

POWER	SPEED
1	1

エメルが初めてソニックからキャラクターしたファイティングポーズ。



230 ULT. ポーズ

POWER	SPEED
9	9

覚醒したエメルのファイティングポーズ。

アタックサポート

セットすることで攻撃力をアップさせる特殊スキル。性能差や使用スキルポイントに差がつけられており、性能の高いものほど使用スキルポイントも多くなる。0～9の番号順となっており、数字の大きいものほど効果も高くなっている。



231 アタックサポート6

POWER	SPEED
6	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全体の中で4番目。かなりの効果が期待できる。



239 アタックサポート2

POWER	SPEED
2	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全体の中で8番目。あまり効果は期待できない。



247 アタックサポート8

POWER	SPEED
8	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全体の中で2番目の高い効果を持っている。



255 アタックサポート3

POWER	SPEED
3	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全体の中で7番目。あまり効果は期待できない。



263 アタックサポート1

POWER	SPEED
1	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全アタックサポートの中でいちばん効果が低い。



271 アタックサポート5

POWER	SPEED
5	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップ。全体の中で5番目。それなりの効果が期待できる。



279 アタックサポート4

POWER	SPEED
4	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップ。全体の中で6番目。それなりの効果が期待できる。



287 アタックサポート9

POWER	SPEED
9	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全アタックサポートの中でいちばん効果が高い。



295 アタックサポート7

POWER	SPEED
7	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。全体の中で3番目。かなりの効果が期待できる。



303 アタックサポート0

POWER	SPEED
1	1

体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。攻撃力がアップする。しかし、今は効果を失っている。

[タイリヨクサポート]

セットすることで防御力をアップさせる特殊スキル。性能差や使用スキルポイントに差がつけられており、性能の高いものほど使用スキルポイントも多くなる。0～9の番号順となっており、数字の大きいものほど効果も高くなっている。

 <p>232 ヒットサポート8</p> <p>POWER: 1 SPEED: 8</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で2番目の高い効果を持っている。</p>	 <p>240 ヒットサポート5</p> <p>POWER: 1 SPEED: 5</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で5番目。それなりの効果が期待できる。</p>
 <p>248 ヒットサポート3</p> <p>POWER: 1 SPEED: 3</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で7番目。あまり効果は期待できない。</p>	 <p>256 ヒットサポート9</p> <p>POWER: 1 SPEED: 9</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全タイリヨクサポートの中でもっとも効果が高い。</p>
 <p>264 ヒットサポート7</p> <p>POWER: 1 SPEED: 7</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で3番目。かなりの効果が期待できる。</p>	 <p>272 ヒットサポート6</p> <p>POWER: 1 SPEED: 6</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で4番目。かなりの効果が期待できる。</p>
 <p>280 ヒットサポート4</p> <p>POWER: 1 SPEED: 4</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で6番目。それなりの効果が期待できる。</p>	 <p>288 ヒットサポート2</p> <p>POWER: 1 SPEED: 2</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全体の中で8番目。あまり効果は期待できない。</p>
 <p>296 ヒットサポート1</p> <p>POWER: 1 SPEED: 1</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。全タイリヨクサポートの中でもっとも効果が低い。</p>	 <p>304 ヒットサポート0</p> <p>POWER: 1 SPEED: 1</p> <p>体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。防御力がアップする。しかし、今は効果を失っている。</p>

[ソノホカサポート]

さまざまな効果を発揮する特殊スキル。クリームとソニックは加速力アップ、エミーとシャドウは移動スピードアップ、テイルスとルージュは重力ダウン、ガンマとカオスは重力アップ、ナックルズはイチコロゲージの上昇度がアップする。



233 アクセルブーストLv2
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 9 加速力150%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで加速力が大幅にアップする。



241 ローグラビティLv1
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 5 重力87.5%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで重力が少しだけ弱くなる。



249 イチコロサポート
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 9 1 イチコロゲージ125%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることでイチコロゲージの上昇が早くなる(ガード時)。



257 スピードブーストLv2
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 9 最大速度150%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで移動スピードが大幅にアップする。



265 ローグラビティLv2
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 9 重力76%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで重力が大幅に弱くなる。



273 スピードブーストLv1
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 5 最大速度125%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで移動スピードがアップする。



281 アクセルブーストLv1
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 5 加速力125%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで加速力がアップする。



289 メガラビティLv1
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 5 重力112.5%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで重力が強くなる。



297 メガラビティLv2
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 9 重力125%
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。セットすることで重力が大幅に強くなる。



305 ノンサポート
 ★★★★★
 POWER SPEED ソノホカ
 1 1 効果なし
 体内の攻撃機構を増強する特殊スキル。しかし、今は効果を失っている。

[カラー1]

エメルのツノの部分のカラーリングは、変更することができる。キャラクターごとの性能差や使用スキルポイントに差はまったく生じないので、単純にプレイヤーの好みでカスタマイズするとよいだろう。



234 ソニックカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が青になる。



242 テイルスカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が黄土色になる。



250 ナックルズカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が赤になる。



258 シャドウカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が黒になる。



266 ルージュカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が白になる。



274 エミーカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分がピンクになる。



282 クリームカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分がオレンジ色になる。



290 ガンマカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が黄色になる。



298 カオスカラー1

ツノの色データ。セットすることでカラーがチェンジする。ツノや耳などのパーツ部分が氷色になる。



306 エメルカラー1

最初からセットされているツノの色データ。

[カラー2]

エメルのボディのカラーリングを、変更することができる。キャラクターごとの性能差や使用スキルポイントに差はまったく生じないので、単純にプレイヤーの好みでカスタマイズするとよいだろう。



235 ソニックカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色がソニックカラーと同じになる。



243 テイルスカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色がオレンジ色になる。



251 ナックルズカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色が薄く赤になる。



259 シADOWカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色がシルバーになる。



267 ルージュカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色が紺色になる。



275 エミーカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色が濃い赤になる。



283 クリームカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色が白になる。



291 ガンマカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色が赤になる。



299 カオスカラー2

POWER	SPEED
1	1

ボディの色データ。セットすることで、カラーがチェンジする。ボディの色が氷色になる。



307 エメルカラー2

POWER	SPEED
1	1

最初からセットされているボディの色データ。

[カラー3]

エメルの関節など、細部のカラーリングを変更することができる。キャラクターごとの性能や使用スキルポイントに差はまったく生じないので、単純にプレイヤーの好みでカスタマイズするとよいだろう。



236 ソニックカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが赤になる。



244 テイルスカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが白になる。



252 ナックルズカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが白になる。



260 シャドウカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが赤になる。



268 ルージュカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが紫になる。



276 エミーカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジ。グローブのカラーが黄色になる。



284 クリームカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが青になる。



292 ガンマカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが黒になる。



300 カオスカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

ディテールの色データ。セットすることで、手や足などのカラーがチェンジする。グローブのカラーが緑になる。



308 エメルカラー3

★☆☆☆☆

POWER	SPEED
1	1

最初からセットされているディテールの色データ。グローブのカラーは茶。

スキルキャプチャーチェックリスト

『ソニックバトル』には、全部で309種類ものスキルが存在する。これらすべてをキャプチャーすることもゲームの目的のひとつだ。

ここでは、キャプチャーしたスキルを確認したい人のために全リストを掲載した。キャプチャー済みのスキルにチェックを入れよう。

No 000	ソニックラン	<input checked="" type="checkbox"/>	No 031	マジックアッパー	<input type="checkbox"/>	No 062	ナックルズスタイル	<input type="checkbox"/>
No 001	ソニックリープ	<input type="checkbox"/>	No 032	テイルサイクロン	<input type="checkbox"/>	No 063	シャドウラン	<input type="checkbox"/>
No 002	ソニックジャンプ	<input type="checkbox"/>	No 033	ツムジカゼ	<input type="checkbox"/>	No 064	シャドウダッシュ	<input type="checkbox"/>
No 003	ソニックパレット	<input type="checkbox"/>	No 034	テイルスタンク	<input type="checkbox"/>	No 065	シャドウジャンプ	<input type="checkbox"/>
No 004	ソニックガード	<input type="checkbox"/>	No 035	エナジーボール	<input type="checkbox"/>	No 066	シャドウテレポート	<input type="checkbox"/>
No 005	ソニックヒーリング	<input type="checkbox"/>	No 036	エアーエナジーボール	<input type="checkbox"/>	No 067	シャドウガード	<input type="checkbox"/>
No 006	ソニックパンチ	<input type="checkbox"/>	No 037	デコピン	<input type="checkbox"/>	No 068	シャドウヒーリング	<input type="checkbox"/>
No 007	ソニックキック	<input type="checkbox"/>	No 038	エアーデコピン	<input type="checkbox"/>	No 069	シャドウチョップ	<input type="checkbox"/>
No 008	ベストキック	<input type="checkbox"/>	No 039	チュー2ボム	<input type="checkbox"/>	No 070	シャドウキック	<input type="checkbox"/>
No 009	ソニックフレア	<input type="checkbox"/>	No 040	エアーチュー2ボム	<input type="checkbox"/>	No 071	シャドウバックキック	<input type="checkbox"/>
No 010	ソニックアップドラフト	<input type="checkbox"/>	No 041	テイルズスタイル	<input type="checkbox"/>	No 072	カオスナイトメア	<input type="checkbox"/>
No 011	ウインドミル	<input type="checkbox"/>	No 042	ナックルズラン	<input type="checkbox"/>	No 073	カオスアッパー	<input type="checkbox"/>
No 012	ソニックロケット	<input type="checkbox"/>	No 043	ナックルズダッシュ	<input type="checkbox"/>	No 074	シャドウライダー	<input type="checkbox"/>
No 013	ソニックイーグル	<input type="checkbox"/>	No 044	ナックルズジャンプ	<input type="checkbox"/>	No 075	シャドウロケット	<input type="checkbox"/>
No 014	ソニックウェーブ	<input type="checkbox"/>	No 045	グライNDERアタック	<input type="checkbox"/>	No 076	シャドウイーグル	<input type="checkbox"/>
No 015	ソニックストーム	<input type="checkbox"/>	No 046	ナックルズガード	<input type="checkbox"/>	No 077	カオスマジック	<input type="checkbox"/>
No 016	ソニックドライブ	<input type="checkbox"/>	No 047	ナックルズヒール	<input type="checkbox"/>	No 078	エアーカオスマジック	<input type="checkbox"/>
No 017	ソニックメテオ	<input type="checkbox"/>	No 048	ナックルズストレート	<input type="checkbox"/>	No 079	カオスパースト	<input type="checkbox"/>
No 018	ソニッククラッカー	<input type="checkbox"/>	No 049	ナックルズチョップ	<input type="checkbox"/>	No 080	エアーカオスパースト	<input type="checkbox"/>
No 019	ソニックエアクラッカー	<input type="checkbox"/>	No 050	ナックルズアッパー	<input type="checkbox"/>	No 081	ローミングカオス	<input type="checkbox"/>
No 020	ソニックスタイル	<input type="checkbox"/>	No 051	メガトンフック	<input type="checkbox"/>	No 082	エアーローミングカオス	<input type="checkbox"/>
No 021	テイルスラン	<input type="checkbox"/>	No 052	チャブダイガエシ	<input type="checkbox"/>	No 083	シャドウスタイル	<input type="checkbox"/>
No 022	テイルスホップ	<input type="checkbox"/>	No 053	ダブルパンチ	<input type="checkbox"/>	No 084	ルージュラン	<input type="checkbox"/>
No 023	テイルズジャンプ	<input type="checkbox"/>	No 054	ナックルズエアフック	<input type="checkbox"/>	No 085	ルージュグライド	<input type="checkbox"/>
No 024	テイルスフライ	<input type="checkbox"/>	No 055	メテオパンチ	<input type="checkbox"/>	No 086	ルージュフライング	<input type="checkbox"/>
No 025	テイルスガード	<input type="checkbox"/>	No 056	ガンセキオトシ	<input type="checkbox"/>	No 087	ルージュキャッチ	<input type="checkbox"/>
No 026	テイルスヒーリング	<input type="checkbox"/>	No 057	メテオクラッシュ	<input type="checkbox"/>	No 088	ルージュガード	<input type="checkbox"/>
No 027	IQ200アタック	<input type="checkbox"/>	No 058	ディーブインパクト	<input type="checkbox"/>	No 089	ルージュヒーリング	<input type="checkbox"/>
No 028	IQ300アタック	<input type="checkbox"/>	No 059	ダイフンカ	<input type="checkbox"/>	No 090	ルージュキック	<input type="checkbox"/>
No 029	IQ400アタック	<input type="checkbox"/>	No 060	モグラバクダン	<input type="checkbox"/>	No 091	ルージュサイドキック	<input type="checkbox"/>
No 030	マジックフック	<input type="checkbox"/>	No 061	エアモグラバクダン	<input type="checkbox"/>	No 092	ルージュソバット	<input type="checkbox"/>

No 093	チャーリーキック	<input type="checkbox"/>	No 129	クリームバレット	<input type="checkbox"/>	No 165	プリンカー	<input type="checkbox"/>
No 094	シークレットキック	<input type="checkbox"/>	No 130	チャオ ザナイト	<input type="checkbox"/>	No 166	エアプリンカー	<input type="checkbox"/>
No 095	シークレットスピアー	<input type="checkbox"/>	No 131	クリームヒーリング	<input type="checkbox"/>	No 167	E102スタイル	<input type="checkbox"/>
No 096	エージェントイーグル	<input type="checkbox"/>	No 132	チャオアーチ	<input type="checkbox"/>	No 168	カオスラン	<input type="checkbox"/>
No 097	ホーミングカッター	<input type="checkbox"/>	No 133	チャオワインダー	<input type="checkbox"/>	No 169	カオスダイブ	<input type="checkbox"/>
No 098	ビューティーショック	<input type="checkbox"/>	No 134	チャオスラローム	<input type="checkbox"/>	No 170	カオスジャンプ	<input type="checkbox"/>
No 099	エアビューティーショック	<input type="checkbox"/>	No 135	チャオトルネード	<input type="checkbox"/>	No 171	カオスフライ	<input type="checkbox"/>
No 100	サイレントサイズ	<input type="checkbox"/>	No 136	チャオアッパー	<input type="checkbox"/>	No 172	カオスガード	<input type="checkbox"/>
No 101	スパイラルダイブ	<input type="checkbox"/>	No 137	チャオダッシュ	<input type="checkbox"/>	No 173	カオスヒーリング	<input type="checkbox"/>
No 102	バットクラッカー	<input type="checkbox"/>	No 138	チャオサークル	<input type="checkbox"/>	No 174	ストレッチカオス	<input type="checkbox"/>
No 103	エアバットクラッカー	<input type="checkbox"/>	No 139	チャオダンク	<input type="checkbox"/>	No 175	エラスティックカオス	<input type="checkbox"/>
No 104	ルージュスタイル	<input type="checkbox"/>	No 140	チャオキャノン	<input type="checkbox"/>	No 176	フレキシブルカオス	<input type="checkbox"/>
No 105	エミーラン	<input type="checkbox"/>	No 141	エアチャオキャノン	<input type="checkbox"/>	No 177	ダブルカオスタップ	<input type="checkbox"/>
No 106	エミーダッシュ	<input type="checkbox"/>	No 142	チャオラッシュ	<input type="checkbox"/>	No 178	アッパーカオス	<input type="checkbox"/>
No 107	エミージャンプ	<input type="checkbox"/>	No 143	チャオレボリューション	<input type="checkbox"/>	No 179	カオスドルフィン	<input type="checkbox"/>
No 108	エミーダブルジャンプ	<input type="checkbox"/>	No 144	クリームクラッカー	<input type="checkbox"/>	No 180	カオスロケット	<input type="checkbox"/>
No 109	エミーガード	<input type="checkbox"/>	No 145	クリームエアクラッカー	<input type="checkbox"/>	No 181	カオスインパクト	<input type="checkbox"/>
No 110	エミーヒーリング	<input type="checkbox"/>	No 146	クリームスタイル	<input type="checkbox"/>	No 182	カオスショット	<input type="checkbox"/>
No 111	オトメジャブ	<input type="checkbox"/>	No 147	ウォークモード	<input type="checkbox"/>	No 183	エアカオスショット	<input type="checkbox"/>
No 112	オトメストレート	<input type="checkbox"/>	No 148	ドライブモード	<input type="checkbox"/>	No 184	カオスクラッシュ	<input type="checkbox"/>
No 113	オトメアッパー	<input type="checkbox"/>	No 149	ブーストジャンプ	<input type="checkbox"/>	No 185	エアカオスクラッシュ	<input type="checkbox"/>
No 114	オトメクラッシュ	<input type="checkbox"/>	No 150	フライモード	<input type="checkbox"/>	No 186	カオスブラッシュ	<input type="checkbox"/>
No 115	オトメシング	<input type="checkbox"/>	No 151	ガードモード	<input type="checkbox"/>	No 187	エアカオスブラッシュ	<input type="checkbox"/>
No 116	オトメボンバー	<input type="checkbox"/>	No 152	リカバリーモード	<input type="checkbox"/>	No 188	カオススタイル	<input type="checkbox"/>
No 117	エアオトメクラッシュ	<input type="checkbox"/>	No 153	ソリッドナックル	<input type="checkbox"/>	No 189	ランスキル	<input type="checkbox"/>
No 118	オトメダンク	<input type="checkbox"/>	No 154	エレキスタップ	<input type="checkbox"/>	No 190	ダッシュスキル	<input type="checkbox"/>
No 119	ピンキータイフーン	<input type="checkbox"/>	No 155	パラライズダガー	<input type="checkbox"/>	No 191	ジャンプスキル	<input type="checkbox"/>
No 120	エアピンキータイフーン	<input type="checkbox"/>	No 156	エレキショック	<input type="checkbox"/>	No 192	エアアクション	<input type="checkbox"/>
No 121	オトメトルネード	<input type="checkbox"/>	No 157	アッパーエレキショック	<input type="checkbox"/>	No 193	ガードスキル	<input type="checkbox"/>
No 122	エアオトメトルネード	<input type="checkbox"/>	No 158	バスタードリル	<input type="checkbox"/>	No 194	ヒールスキル	<input type="checkbox"/>
No 123	オトメノコクハク	<input type="checkbox"/>	No 159	エアエレキショック	<input type="checkbox"/>	No 195	ファーストアタック	<input type="checkbox"/>
No 124	エアオトメノコクハク	<input type="checkbox"/>	No 160	エアソリッドナックル	<input type="checkbox"/>	No 196	セカンドアタック	<input type="checkbox"/>
No 125	エミースタイル	<input type="checkbox"/>	No 161	デバステイター	<input type="checkbox"/>	No 197	サードアタック	<input type="checkbox"/>
No 126	クリームラン	<input type="checkbox"/>	No 162	エアデバステイター	<input type="checkbox"/>	No 198	ヘビーアタック	<input type="checkbox"/>
No 127	クリームホップ	<input type="checkbox"/>	No 163	メルトダウン	<input type="checkbox"/>	No 199	アッパーアタック	<input type="checkbox"/>
No 128	クリームジャンプ	<input type="checkbox"/>	No 164	エアメルトダウン	<input type="checkbox"/>	No 200	ダッシュアタック	<input type="checkbox"/>

No. 201	エアアタック	<input type="checkbox"/>	No. 237	???	<input type="checkbox"/>	No. 273	スピードブーストLv1	<input type="checkbox"/>
No. 202	ツイゲキアタック	<input type="checkbox"/>	No. 238	???	<input type="checkbox"/>	No. 274	エミーカラー1	<input type="checkbox"/>
No. 203	グランドショット	<input type="checkbox"/>	No. 239	アタックサポート2	<input type="checkbox"/>	No. 275	エミーカラー2	<input type="checkbox"/>
No. 204	エリアルショット	<input type="checkbox"/>	No. 240	ヒットサポート5	<input type="checkbox"/>	No. 276	エミーカラー3	<input type="checkbox"/>
No. 205	グランドパワー	<input type="checkbox"/>	No. 241	ローグラビティLv1	<input type="checkbox"/>	No. 277	???	<input type="checkbox"/>
No. 206	エリアルパワー	<input type="checkbox"/>	No. 242	テイルスカラー1	<input type="checkbox"/>	No. 278	???	<input type="checkbox"/>
No. 207	グランドセット	<input type="checkbox"/>	No. 243	テイルスカラー2	<input type="checkbox"/>	No. 279	アタックサポート4	<input type="checkbox"/>
No. 208	エリアルセット	<input type="checkbox"/>	No. 244	テイルスカラー3	<input type="checkbox"/>	No. 280	ヒットサポート4	<input type="checkbox"/>
No. 209	ファイティングポーズ	<input type="checkbox"/>	No. 245	???	<input type="checkbox"/>	No. 281	アクセルブーストLv1	<input type="checkbox"/>
No. 210	ULT.ラン	<input type="checkbox"/>	No. 246	???	<input type="checkbox"/>	No. 282	クリームカラー1	<input type="checkbox"/>
No. 211	ULT.ダッシュ	<input type="checkbox"/>	No. 247	アタックサポート8	<input type="checkbox"/>	No. 283	クリームカラー2	<input type="checkbox"/>
No. 212	ULT.ジャンプ	<input type="checkbox"/>	No. 248	ヒットサポート3	<input type="checkbox"/>	No. 284	クリームカラー3	<input type="checkbox"/>
No. 213	ULT.エアアクション	<input type="checkbox"/>	No. 249	イチコロサポート	<input type="checkbox"/>	No. 285	???	<input type="checkbox"/>
No. 214	ULT.ガード	<input type="checkbox"/>	No. 250	ナックルズカラー1	<input type="checkbox"/>	No. 286	???	<input type="checkbox"/>
No. 215	ULT.ヒール	<input type="checkbox"/>	No. 251	ナックルズカラー2	<input type="checkbox"/>	No. 287	アタックサポート9	<input type="checkbox"/>
No. 216	ULT.ファースト	<input type="checkbox"/>	No. 252	ナックルズカラー3	<input type="checkbox"/>	No. 288	ヒットサポート2	<input type="checkbox"/>
No. 217	ULT.セカンド	<input type="checkbox"/>	No. 253	???	<input type="checkbox"/>	No. 289	メガグラビティLv1	<input type="checkbox"/>
No. 218	ULT.サード	<input type="checkbox"/>	No. 254	???	<input type="checkbox"/>	No. 290	ガンマカラー1	<input type="checkbox"/>
No. 219	ULT.ヘビー	<input type="checkbox"/>	No. 255	アタックサポート3	<input type="checkbox"/>	No. 291	ガンマカラー2	<input type="checkbox"/>
No. 220	ULT.アッパー	<input type="checkbox"/>	No. 256	ヒットサポート9	<input type="checkbox"/>	No. 292	ガンマカラー3	<input type="checkbox"/>
No. 221	ULT.ダッシュアタック	<input type="checkbox"/>	No. 257	スピードブーストLv2	<input type="checkbox"/>	No. 293	???	<input type="checkbox"/>
No. 222	ULT.エアアタック	<input type="checkbox"/>	No. 258	シャドウカラー1	<input type="checkbox"/>	No. 294	???	<input type="checkbox"/>
No. 223	ULT.ツイゲキ	<input type="checkbox"/>	No. 259	シャドウカラー2	<input type="checkbox"/>	No. 295	アタックサポート7	<input type="checkbox"/>
No. 224	ULT.グランドショット	<input type="checkbox"/>	No. 260	シャドウカラー3	<input type="checkbox"/>	No. 296	ヒットサポート1	<input type="checkbox"/>
No. 225	ULT.エリアルショット	<input type="checkbox"/>	No. 261	???	<input type="checkbox"/>	No. 297	メガグラビティLv2	<input type="checkbox"/>
No. 226	ULT.グランドパワー	<input type="checkbox"/>	No. 262	???	<input type="checkbox"/>	No. 298	カオスカラー1	<input type="checkbox"/>
No. 227	ULT.エリアルパワー	<input type="checkbox"/>	No. 263	アタックサポート1	<input type="checkbox"/>	No. 299	カオスカラー2	<input type="checkbox"/>
No. 228	ULT.グランドセット	<input type="checkbox"/>	No. 264	ヒットサポート7	<input type="checkbox"/>	No. 300	カオスカラー3	<input type="checkbox"/>
No. 229	ULT.エリアルセット	<input type="checkbox"/>	No. 265	ローグラビティLv2	<input type="checkbox"/>	No. 301	???	<input type="checkbox"/>
No. 230	ULT.ポーズ	<input type="checkbox"/>	No. 266	ルージュカラー1	<input type="checkbox"/>	No. 302	???	<input type="checkbox"/>
No. 231	アタックサポート6	<input type="checkbox"/>	No. 267	ルージュカラー2	<input type="checkbox"/>	No. 303	アタックサポート0	<input type="checkbox"/>
No. 232	ヒットサポート8	<input type="checkbox"/>	No. 268	ルージュカラー3	<input type="checkbox"/>	No. 304	ヒットサポート0	<input type="checkbox"/>
No. 233	アクセルブーストLv2	<input type="checkbox"/>	No. 269	???	<input type="checkbox"/>	No. 305	ノンサポート	<input type="checkbox"/>
No. 234	ソニックカラー1	<input type="checkbox"/>	No. 270	ルージュコンビネーション	<input type="checkbox"/>	No. 306	エメルカラー1	<input type="checkbox"/>
No. 235	ソニックカラー2	<input type="checkbox"/>	No. 271	アタックサポート5	<input type="checkbox"/>	No. 307	エメルカラー2	<input type="checkbox"/>
No. 236	ソニックカラー3	<input type="checkbox"/>	No. 272	ヒットサポート6	<input type="checkbox"/>	No. 308	エメルカラー3	<input type="checkbox"/>

- 監修・協力 _____ 株式会社セガ
株式会社ソニックチーム
- 企画・編集 _____ 木村卓人 (Fuvic)
菅沢美佐子
高山邦雄 (小学館)
- 執筆 _____ 合澤秀一
岸田 元
光野信雄
- カバー・本文デザイン _____ 戸部明美 (at)
- 協力 _____ 林 智之 (ソニックチーム)
高橋淳一郎 (セガ)

© SONICTEAM/SEGA, 2003
GAME BOY・GAMEBOY ADVANCE・GBA・ADVANCE は任天堂の登録商標です。

2004年1月10日初版第一刷発行



ゲームボーイアドバンス



最強攻略ガイド

- 発行人 _____ 中島信行
- 印刷所 _____ 三晃印刷株式会社
Printed in Japan
- 発行所 _____ 〒101-8001
東京都千代田区一ツ橋2-3-1
振替 (00180-1-200)
電話 編集03-3230-5395
販売03-5281-3555
株式会社 小学館

●ゲームの内容に関する電話でのお問い合わせにはお答えできません。

●造本には充分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、小学館制作局 (☎0120-336-082) までにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。

●因く日本複写権センター委託出版物>本書の全部または一部を無断で複写(コピー)することは、著作権法上の例外を除いて禁じられています。本書からの複写を希望される場合は、日本複写権センター(☎03-3401-2382)までご連絡ください。

© SHOGAKUKAN 2003 ISBN4-09-106140-0



最強攻略ガイド

小学館

©SONICTEAM / SEGA, 2003
GAME BOY・GAME BOY ADVANCE・GBA・ADVANCE は任天堂の登録商標です。

小学館の任天堂公式ガイドブック

ゲームボーイアドバンス

オリエンタルブルー

—青の天外—



全マップ&全イベントを完全解説。カジノのミニゲームについても詳しく紹介。マ石レシピ&TTC依頼リストも便利。マルチシナリオRPGを堪能するための1冊。

A5判/176ページ
1,000円+税
ISBN4-09-106134-6

ゲームボーイアドバンス

伝説のスタフィー2



冒険編(1周目)と宝探し編(2周目)に分けて、全ステージを詳細マップつきで解説。236体コンプリートのためのキャラクター図鑑もついた、このゲーム唯一の攻略本。

A5判/272ページ
1,238円+税
ISBN4-09-106127-3

ゲームボーイアドバンス

スーパーマリオアドバンス4



「スーパーマリオ3」全8ワールドを、見やすい大きなマップつきで完全攻略。カードe+で登場する隠しコースも収録。マリオの基本アクションもわかる決定版ガイド。

A5判/224ページ
1,143円+税
ISBN4-09-106121-4

大好評発売中!! 小学館

※店頭品切れの際は本屋さんで注文してお取り寄せください。
ご購入のお問い合わせは☎03-5281-3555(小学館販売)まで。
※インターネットを通じて書店または宅配便経由でも
お買い求めになれます。任天堂公式ガイドブック新刊の内容は
インターネットで見ることができます。http://www.21010.net/



小学館

©SONICTEAM / SEGA, 2003

GAME BOY・GAMEBOY ADVANCE・GBA・ADVANCE は任天堂の登録商標です。



9784091061409

ISBN4-09-106140-0

C9476 ¥1000E



1929476010001

定価：本体1,000円＋税

雑誌 69908-40

小学館の任天堂公式ガイドブック

ゲームボーイアドバンス

オリエンタルブルー

—青の天外—



全マップ&全イベントを完全解説。カジノのミニゲームについても詳しく紹介。マ石レシビ&TTC依頼リストも便利。マルチシナリオRPGを堪能するための1冊。

A5判/176ページ
1,000円+税
ISBN4-09-106134-6

ゲームボーイアドバンス

伝説のスタフィー2



冒険編(1周目)と宝探し編(2周目)に分けて、全ステージを詳細マップつきで解説。236体コンプリートのためのキャラクター図鑑もついた、このゲーム唯一の攻略本。

A5判/272ページ
1,238円+税
ISBN4-09-106127-3

ゲームボーイアドバンス

スーパーマリオアドバンス4



「スーパーマリオ3」全8ワールドを、見やすい大きなマップつきで完全攻略。カードe+で登場する隠しコースも収録。マリオの基本アクションもわかる決定版ガイド。

A5判/224ページ
1,143円+税
ISBN4-09-106121-4

大好評発売中!! 小学館

※店頭品切れの際は本屋さんで注文してお取り寄せください。ご購入のお問い合わせは☎03-5281-3555(小学館販売)まで。
※インターネットを通じて書店または宅配便経由でもお買い求めになります。任天堂公式ガイドブック新刊の内容はインターネットで見ることができます。http://www.21010.net/



9784091061409



1929476010001

ISBN4-09-106140-0

C9476 ¥1000E

定価: 本体1,000円+税

雑誌 69908-40



最強攻略ガイド

小学館

©SONICTEAM/SEGA, 2003
GAME BOY・GAMEBOY ADVANCE・GBA・ADVANCE は任天堂の登録商標です。

GAME BOY ADVANCE
ソニックバトル
最強攻略ガイド

GAME BOY ADVANCE
ゲームボーイ アドバンス



最強攻略ガイド

小学館

小学館のゲームガイドブック

ニンテンドーゲームキューブ

ソニックアドベンチャーDX

最強攻略ガイド



アドベンチャーモード全ステージを、キャラクター別にマップつき解説。トライアル、ミッションなどの攻略法のほか、GBAを使ったチャオ育成法まで網羅した決定版。

A5判/256ページ
1,400円+税
ISBN4-09-106117-6

ニンテンドーゲームキューブ

ソニックメガコレクション

最強攻略ガイド



ソフトに収録された7大ゲームを、それぞれマップつきで完全解説。さらに、全隠しゲームの出現条件と攻略法も網羅。裏コマンド等の隠し要素もすべて公開した決定版。

A5判/306ページ
1,500円+税
ISBN4-09-106090-0

ゲームボーイアドバンス

名探偵コナン

狙われた探偵

【公式ガイドブック】



シナリオモードの第1話～第5話を、詳細マップつきで完全解説。リドルカード100枚の集め方に加えて、隠しシナリオ第6話についても解説した、このゲーム唯一の攻略本。

A5判/128ページ
952円+税
ISBN4-09-106118-4

大好評発売中!! 小学館

※店頭品切れの際は書店にて注文してお取り寄せください。ご購入のお問い合わせは☎03-5281-3555(小学館販売)まで。
※インターネットを通じて書店または宅配便経由でもお買い求めになります。http://www.shogakukan.co.jp

WE
小学館



小学館

©SONICTEAM / SEGA, 2003
GAME BOY · GAMEBOY ADVANCE · GBA · ADVANCE は任天堂の登録商標です。

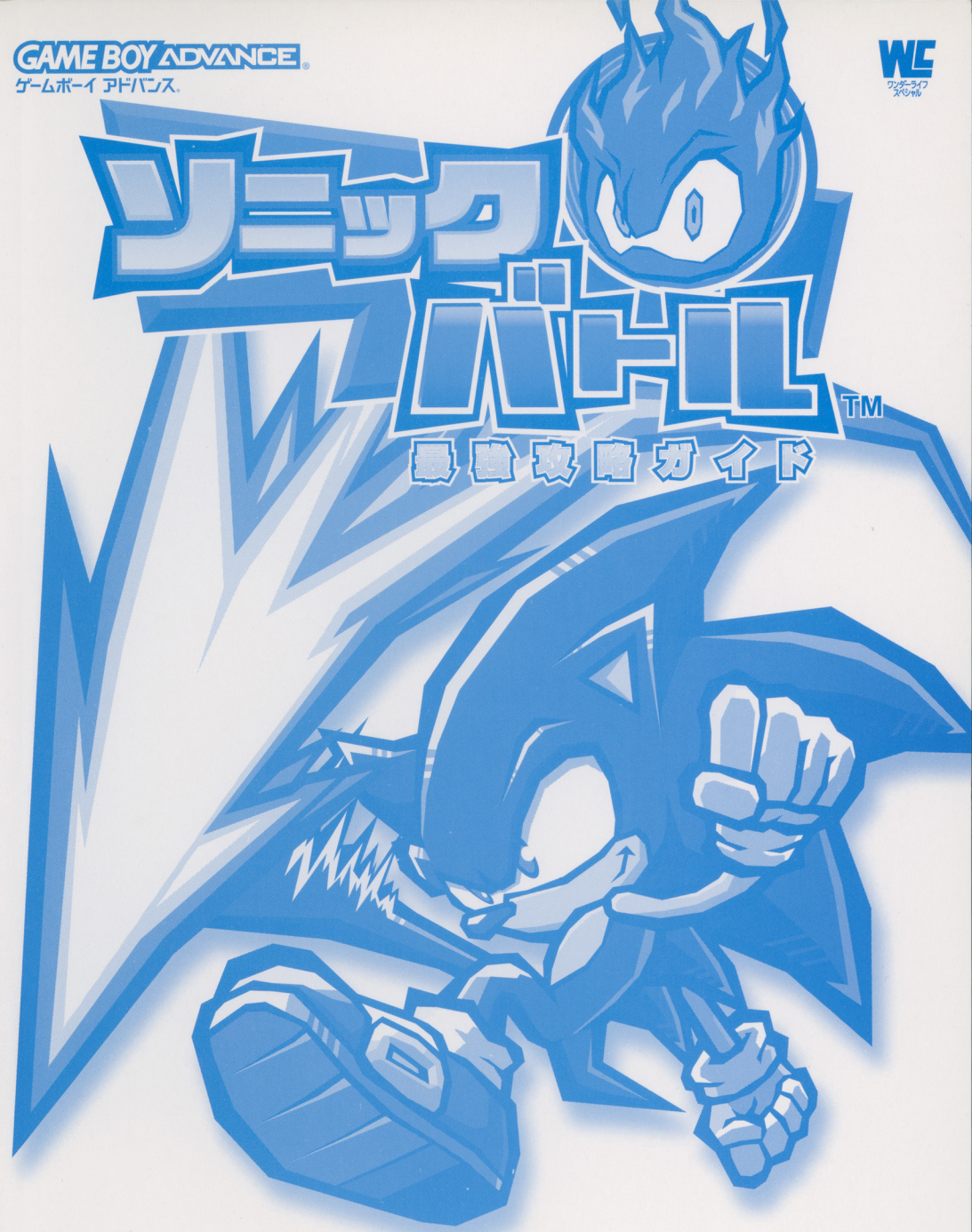
GAME BOY ADVANCE

ソニックバトル 最強攻略ガイド

小学館

GAME BOY ADVANCE
ゲームボーイアドバンス

WE
ワニブックス



小学館