

WEEKLY 発売直前マンシング サ・ガ特集だ

# ファミコン通信

1992  
**1.31**  
290yen

徹底攻略 全7キャラクターを大解剖!!

**ファミコンジャンプII**

ハイテクロジックで可能になる夢の未来生活を大特集する!

**Future Windows Ver.1.0**

特集 序盤のヤブ場をクリア付きで大公開!!

## ロマンシング サ・ガ

ついに決定! '91年を代表するゲームオブ・ザ・イヤーを発表するのだ

# 1991ベストヒットゲーム大賞



スーパーファミコン®

そして伝説は伊集りなりました。



頂点

それは、驚愕の第三形態。

大宇宙をも超越し、

力の差は歴然。

精悍と共に、

仲間がひとり、またひとり……

永劫の別離は、

涙でなく怒りをもたらし、

体の中で何かがはじけた。

おだやかな心を持ちながら、

はげしい怒りによって目覚めた伝説の戦士。

超サイヤ人

伝説が事実。

今、その瞬間を目撃する。



バンダイファミコンクラブ 03-3847-5197

受付時間 10～18時  
（土・日・祝日 10～18時）

テレフォンオーダー 03-3847-0061



バンダイの品質を  
100%で再現します。  
www.bandai.co.jp

商品価格はよく確かめて、おまちがいのないようお心にかけてください。

# DRAGON BALL Z

ドラゴンボール

## スーパー 超サイヤ伝説

カードバトル&ロールプレイングゲーム

パッケージソフトアップ機能付き ¥9,500(税込別売)



- 宇宙を巻き込む大戦闘/ラディッツが、ナッパが、ベジータが、そして宇宙最強のあいつも……
- キャラクターはビッグ。ゆえにバトルは迫力。力と技だけじゃなく、アイテムも豊富。
- 原作、アニメに忠実なストーリー展開。もちろん修行シーンもゲーム化。
- 地球からメック星へ大冒険。マップは広い、広すぎるぜ!
- これらは全てスペシャルグラフィックで表現される。アニメーション並の曲線に仕上げる

1月25日発売予定

CAPCOM

から  
**欲ばり企画**

# ロックマン



## ROCKMAN 4

新たな野望!!

TM

宇宙に届かほひこる限り、ロックマンの正義はとまらない!手強い敵が現われる度に、新しい武器をひっかけて登場したロックマン。スライディングアクションがますますさえる!「ニューロックバスター」からのチャージショットは、岩をも砕く威力!ピンチには、新型のお助けロボット「エティール」が大活躍。相棒の魔天ラッシュも引き連れて、さあまたまた出陣だ!

コンシューム エンターテインメント 両方セット アクションゲーム 4X4+64KRAM  
**大好評発売中** 定価 **7,800円**  
この価格に消費税は含まれておりません。



お楽しみポイント

ロックマンから**年賀状**をもらっちゃおう!

ロックマン4のパッケージに3年連続で入ったお楽しみポイントが今年もまた登場! 全国でも有名なロックマンの「お楽しみポイント」が今年もまた登場! 全国でも有名なロックマンの「お楽しみポイント」が今年もまた登場!

こんなお楽しみポイントももらっちゃおう!



**ROCKMAN**  
シリーズ!

大好評  
発売中



# がキミへ **W** 挑戦だ!



## ROCKMAN WORLD 2

ロックマンワールド2



キミは **2** つの世界を  
クリア出来るか!?

GAME BOY

PC版ロックマン2の力をよりすくりに、さらにGB版ならではの新しい世界を追加。純粋と頑固でく、ボスキャラたちを相手に特殊武器が討伐/相棒のラッシュも居て、ロックマンが大活躍。

ゲームボーイ用カートリッジ アクションゲーム Bメガ (税込)  
**大好評発売中 3,500円**



ロックマン  
コンシューム  
5,300円



ロックマン2  
コンシューム  
5,800円



ロックマン3  
コンシューム  
6,500円



ロックマンワールド  
ゲームボーイ  
3,500円

# 1月28日(火)、ついに体感、 フリーシナリオシステム。

フリーシナリオシステム。ひとことで言うと、プレイヤーの意志を尊重したRPG。それは決められたストーリーを辿るのではなく、自分の判断によってゲームを進める。物語は判断次第で違った展開になる。だからロマンシング サガでは、プレイヤーの数だけストーリーが生まれるんだ。この驚異のシステム、体感できる日は目前!



物語の進む先によって、  
冒険の舞台が広がる。



プレイヤー1人から、2人  
まで自由な選択。



フィールドを歩き回ると敵と  
遭遇する仕組み。

## Romancing SaGa

ロマンシング サガ

メーカー希望小売価格 9,500円(税別)

©1998 スクウェア エンタテインメント株式会社



絶賛  
発売中!

サガ  
**SaGa3** (完結編)  
時空の覇者

定価4,900円(税込)

SQUARE

GAME BOY  
Official License

株式会社スクウェア 〒107 東京都港区赤坂7-4-38 アルクアレントセブンビル

COVER ILLUSTRATION BY SUSUMU MATSUSHITA+LIGHT & SHADOWS INC.  
Design: YASUYUKI YAMADA  
ファミリコンコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。  
COPYRIGHT © 1992 by ASCII CORPORATION.  
本誌掲載記事の複製・転載を禁じます。本誌で認められた権利も侵害を認めるものではありません。  
発行所 株式会社アスキー 〒127-024 東京都港区南青山1-10-1 スリーエフ南青山ビル 4階(03)348-7711(代表)



**としまみスペシャル** これさえあれば序盤戦はオーケーだ  
**ロマンシング サ・ガ** — 81

**総力特集** こっそり未来を覗いてみましょう!!  
**Future Windows Ver.1.0** — 157

**緊急速報** またまた『摩訶摩訶』なのだ — 18

**新春恒例** '91ベストヒットゲーム大賞 — 22

**原点を探れ** はじめの一步 — 76

**アイドルSTUDIO** とっても字が上手な瀬能あづさちゃん — 117

**GAME INDEX**

スーパーファミコン  
ロマンシング サ・ガ — 81  
ファミコン  
いかに面白くなるか一試行してこよう! 攻略 — 48  
ギミック! — 50  
特殊な書式 — 52  
スーパーファミコン  
ファミコンジャンプ11号種のファミ — 136  
ワイドキャンパス  
PCエンタテイン  
ちびまる子ちゃん、タイムでセーモーター — 44  
メロドラマ  
ちびまる子ちゃん、わくわくショッピング — 45  
ファミコンワールド — 46  
ゲーム新聞 — 53  
しびやでザン! — 55  
FM91 — 57  
トランプ・ナイトクラブ! パルセナ — 54  
アワード — 56  
アワード — 104

ファミ通エクスペス — 8	アーケードウインドウズ3, II — 104
ファミ通TOP30 — 14	読者プレゼント — 106
ゲーム天国 — 29	ガバシステム — 107
アルゴ情報局 — 30	アイドルウィークリー — 120
クイズ   劇天逆落とし — 34	NEWS CLUB — 122
新作ゲームクロスレビュー — 37	GG — 128
ソフトウェアインプレッション — 40	徹底攻略 ファミコンジャンプ II — 136
ゲームバトルロイヤル — 42	FF新聞 — 140
最新ゲーム大紹介 — 44	禁断の秘技 — 152
LETTERS伝言板 — 62	Pick Upショッピング・フォーメーション — 164
ファミ通町内会 — 64	新着ゲーム通信 — 165
関連占いコーナー — 68	THE Schedule — 170
DQ TIMES — 103	次号予告&カレンダー — 172

COMIC	COLUMN
ドラゴンクエスト 旅のあひだ — 60	香江クニック 日にも、日に逢ふ — 60
ベレーッ! 虎井清史 — 63	水玉神士録 — 61
ゆきおの 夢中のは — 67	夢神ライガ-のトラブルシューティング — 68
アバタモト エクストラ 中野重夫 — 69	アーケードマニアックス — 108
あんなにたむかぬ 窪木トモ — 72	ルナティック LOVE 野村 とうろく 伊子 — 109
ルナティック LOVE 野村 とうろく 伊子 — 109	内田雄一郎のアイ・生活 — 127
アニマード 赤澤 — 141	FORMULA I Inside Story — 149
しあわせのかたち 坂本浩一 — 150	加藤博一の代打一発! — 149
はまり道 高田敏幸 — 156	

星条のあとに「注」マークがついているものは両雑誌共に掲載情報、星条のみ掲載しているものは両雑誌共に掲載情報です。



MARKET

## 『ドラクエ』狂想曲、再び!?



■「ドラクエV」発売に向けて、準備がほとんど公開されるようになってきた。  
■「星」のときより少ないけど、それでもおもしろいと思う「V」の序盤。

新作注文書は発売3ヵ月前に出しますから、狂うとしたらそのころということになります(事情通)。ソフトが優先的に出荷されるといって任天堂エンターテイメント。どうやら「ドラクエV」を謳っても台風の目になりそう。ソフトを手に入れるより前に、みんなしてへとへとになってしまいそうな、この「ドラクエV」騒ぎ。発売までまだまだ続く? \*

■「ドラクエ」シリーズがカレンダ、今年発売される「V」が、やっぱり話題だね。



「ドラクエV」の発売日と価格が決定したのは、先月号のファミ通エクプレスでも通報したとおり。5月31日発売、価格は9600円なりだ。もはや「ドラクエ」シリーズはゲームの定番という方が、RPGの基本型、ゲーム好きはもちろん、普段は遊ばない人でも「ドラクエ」だけはプレーするというくらいの大ビッグタイトル。これまでも発売日に際していろんな噂が飛び交っていたが、正式発売されたらされて、今度は水曜日の動きが活発になっていくみたいなのだ。「もっとも影響を受けるのは同じ時期に発売を予定しているソフトウェアメーカーでしょうね。当初、3月発売という噂が流れていましたが、かなりのメーカーが断念を遂げて3月を回避したと聞いています。それが5月……。3月を回避して5月に発売を延期したメーカーにとっては、まさしく泣き面に蜂です。今後、発売日変更の動きが再び多くなるでしょう(事情通)

延期のための4〜5月にソフトを発売予定のメーカーに、こっそり探り入れてみたんだけど、どこも口が堅いんだよね。メガドライブとかPCエンジンに導入しているところよりもスーパーファミコンを導入メーカー、シューティングやアクションよりRPGのメーカーという類にどんどん口が堅くなる。でもなかには匿名を条件にこんな話をしてくれたメーカーも……。『6月に発売予定で進行していたRPGがあるんですけど、これをどうしようかというところで検討中です。もしかしら発売日を動かすかもしれないよ(某メーカー)』これからしばらくスケジュール表に修正送って来るからね。まあゲーム業界の内部事情はともかくボクたちがいちばん気にするのははたして発売日に買えるのかってこと。かといって、いますぐ予約しに走っても、たいていのお店はまだ予約は受け付けてない。予約開始のメデーはいついつごろ

なんだろう? 豹になるよね。『まだまだ当分売の遅ってことで、メーカーに比べ、お店とか制度は比較的、落ちています。一般的に人気本数が決まってから予約受け付けますから、お得意さんでもないかぎり、まだ無理です。とくに、今回から任天堂エンターテイメントが深く関わってきますから、普通のお店は本数込みが難しいんじゃないですか? ただ

■「ドラクエ」シリーズがカレンダ、今年発売される「V」が、やっぱり話題だね。



■「ドラクエ」シリーズがカレンダ、今年発売される「V」が、やっぱり話題だね。

■任天堂エンターテイメント、人気があるソフトはどこでもそんなに売行きが、やはり優秀な人気作の力はたよ。店内には「V」のグッズが置かれていて発売までのムードを高めているのだ。



## PRIZE

## ゲーム業界誌コインジャーナルが選んだ、'91年ベストインカム大賞なのだ!!

アーケードゲーム業界誌の月刊コインジャーナルが、昨年のアーケードマシンでもっとも人気のあるゲームに贈られるという'91年ベストインカム大賞を発表した。

月刊コインジャーナルが1年間に、全国のゲームセンターで機械販売上調査を行い、その結果をもとに賞の選考をしたそうだ。

賞の部門は大きくふたつに分かれていて、ビデオゲーム部門では「ストリートファイターII」が、アップライト/コックピット部門では「ファイナルラップ2」が次賞を受賞した。また特別賞として、「UFOキャッチャー」と「雷電」が選ばれた。

ところで、この特別賞というヤツはいったいどういう賞かということ。「UFOキャッチャー」におけるインカム(売上)は大きいんですが、ケース内のマイグナルによって人気が高し悪しと左右されるんです。マイグナルに賞をあげるわけにはいかなかったのが、特別賞という形でのハードが受賞しただけです。人気ゲームのめぐるしく入れ変わる昨今、「雷電」は18ヵ月間も高インカムを記録しているんです。その人気ぶりが驚異的だということ、特別賞となりました(月刊コインジャーナル編集部)

部門のランキングを右のように載せておいたぞ。うん? 李の好きなゲームもあつたかな? \*

### アップライト/コックピット部門

タイトル名	インカム
1 ファイナルラップII	824.6
2 スーパーモナゴP	372.6
3 GPライダー	330.0
4 ラッドモバイル	263.3
5 スペースガンタイト	189.2



- 昨年の「ファイナルラップII」において、カプソンが連覇を遂げた。
- 「ファイナルラップ2」が、5月にリリース予定。人気大盛り上がりを見せている。

### ビデオゲーム部門

タイトル名	インカム
1 ストリートファイターII	559.3
2 雷電	295.3
3 クラッシュビッター	270.8
4 クイズ脱獄の野望	230.4
5 ファイナルファイト	200.0
6 スーパーボールII	195.0
7 クイズ脱獄を忘れぬと	163.3
8 LDカイズ	140.8
9 テトリス	125.0
10 コラムス	115.0



## TOPICS

## SGが今 お買い得!

PCエンジン3兄弟の最上位機種として発売されたPCエンジンSG。最近じゃ専用ソフトは出ないし、コアダグラフィックスも、PCエンジンDuoなどの新機種登場によって、ちょっと影のうすい存在。ところが、どっぴん、このSGが今、とってもお買い得なのだ。ディスカウントストアや量販店では、定価3880円のSGがCD-ROM<sup>2</sup>接続用のアダプターが付いて3000円程度(なかには3880円で販売してる店も)で売られているのだ。定価が3880円のアダグラフィックスIIが実売価格4500円前後で売られていることを考えれば、これはかなりの値引き率だよね。もちろん、SGは機能的にまったく遜色がないからね。ただし、SGはずでに発売中止になっているので、現在市場に出まわってる商品残りがこれになるね。スタイリングを気にしない人は、ニリの値段で買いかもしれないぞ。 \*

## SCOOP

## 日本電気HEとハドソン…… 海の向こうで何やら始めたぞ

あの日本電気HEとハドソンが、アメリカで新会社を設立するという短ピクナニュースが入ってきたぞ。この情報に関して当の2社は、「近日中に必ず発表しますので、待っていてください。」の一点張りなのだ。だから会社名や詳しい営業内容に関しては残念ながらまだ知らんが、新しい人だよな。今までは、現在ファミ通が入手している情報をまとめてお伝えするね。まづわかっていることは、この

会社はあくまでもアメリカ国内における企業であって、日本で営業活動することはないらしい。そしてもちろんテレビゲーム関連の商品を扱っていく、ということなのだが……

「営業内容は明かに公表されていませんけれど、ターボグラフィックス16(もしくはまったく新しい新機種)のさらなる拡張であることにはまちがいないさうです。(事務室)ふーん。でも、日本電気のHE(アメリカではNECとシンプルに名乗っている)だって、今までターボグラ



●下掲のターボグラフィックス16に接続を入れることになるのさ。それとも……?

フィックス16を3年間販売してきたわけだね。なんて寺さやハード販売のために、新会社を作ったりするわけなんだろうね? 「好調なジョネクス(アメリカのメガドライブ)とスーパーNES(北米向けスーパーファミコン)を武器に、ターボグラフィックス16はいまいちばんとしていませんでしたからね、ここらで心機一転というところでしょう。今までアメリカではハドソンがNECのお尻を叩きながら販売してきたという過去があるんです。まー、ついにシンレを倒したハドソンが自ら動いたってところですよ。(笑)

詳細は次号でお伝えする予定です。楽しみにしていてね! \*



●東京の目黒区目黒にある日本電気HEとハドソンビル。ビッグプロジェクトの発表場中というわけだ。



EVENT

## 話題のバーチャリティーの体験会が開かれたのだ!!

去年の12月25〜27日、東京大手町のIBM情報科館THINK POOL ETにおいて、あのバーチャリティー1000SC体験会が開かれたぞ。この体験会は高画質の32インチイベントのひもとつとして行われたもの。会場では、日本初登場の対戦型シューティングゲーム「ナイトメア」が無料で行われるという、なかなかお得なイベントだったのだ。この「ナイトメア」というソフトはイギリスのロックガーデンという店に置いてあるものと同じもので、以前にこのページでも紹介したよね。ただし、対戦プレーをするた

めには、バーチャリティー1000SC本体が必要で、残念ながら今回は対戦プレーはなし。コンピューターを相手にしてのひとりプレーだけだった。それでも、初めて体験するバーチャリティーの世界は、プレーヤーを驚かさせるには十分。かなりの好評を得ていたということだ。

早く、このバーチャリティーのマシンが普及して、僕たちにとって身近な存在になってくれるといいだね。それも、できることなら、なるだけお手軽な存在になってくれたらウレシイ……な。\*



●他にも、マシンを装備、これがけっこう重かったりするんだけど……。



●上のセンサーが動いてバーチャルリアリティの世界を創りだしてくれるのだ。

STORE

## トイザラス2号店オープンがちょっぴり延期された理由?

先週号のこのエクスプレスでも取り上げたとおり、めでたく日本市場参入をはたしたトイザラス。なのに、茨城県の荒川沖店に続く日本2号店である奈良県橿原店のオープンが、1月4日から8日に延期されてしまったのだ。たかが4日程のことだけど、ずうっと遅延してきてマスコミにまで告知したオープンを延期するっていうのはよくのこと。

「ブッシュ米大統領が7日に承認されるということで、外務省など政府側と協議しました結果、そういうことになりました。間違っていましたら、お早さまにご迷惑をかけてまいります。あくまでも

諸事情を考慮したうえでの協力の御礼です」(トイザラス 広報)

なるほどね。いわゆる警備上の理由ってやつかな。だけど、経済制裁で来日したブッシュ大統領のあおりをくって、オープン延期というのはなんだから使用すかね? 「そういうことは当社にはお答えしありません。今回のこの件は話が決まってから延期されたもので、こちらから指示したわけではありません。大統領就任をたかだか一企業が叫べるわけないでしょう?」(同)

結果的にオープン延期になったわけだけど、でも、これって本当に効果から考えればお勘もね。\*

TOPICS

## セガのホットなキャンペーン「ソニック」グッズを手に入れたい

「ソニック」がらみのキャンペーンをいろいろ展開しているセガだけど、昨年12月28日からいろいろな「ソニック」グッズが買えるというセガ・ソニック・ホットキャンペーンってやつを実施中だ。じつはこのキャンペーン、本日は1月5日までで終了だったんだけど、好評につきグッズが残ってる限り続けようという事になったのだ。その内容なんだけど、セガがっている全国各地のゲームセンタ

ーに行くとか、おみくじスクラッチカードを買ってしまおう。スクラッチ部分を削って出る、賞、小賞、中賞、大吉に応じて、使い捨てカイロ、キーホルダー、マグカップ、ジグソーパズルといった「ソニック」グッズが当たるというわけだ。ちなみに、このおみくじスクラッチカードは、全国約300店舗のゲームセンターに合計22万枚も配られたのだ。もうオジサングッズを手に入れてはホクホク顔の人もいるのかな? \*



●●おにあるのが、おみくじスクラッチ。削くと出るが、「ソニック」グッズも、キーホルダーもなかなかカッコよくておもしろい。

●●トイザラスの店舗は、おもに日本と海外のゲームセンターで展開している。



# 今回は残念ながら ガチヨーンなしよ

なんと！今回はガチヨーンでお馴染み、谷部さんの登場だ。谷さんとテレビゲームの関係とは？じっくり聞いてみよう。

—谷さんは、かなりゲームがお好きだと聞いたんですか。

谷 ええ、好きですよ。ただ、以前よりはしなくなったねえ。最近のゲームって難しいから、吾はよくアタリのゲームとかやってました。ファミコンが出たころは、「ドンキーコング」から始めて、たいがいソフトは買い揃えたんですけどね。そのころのゲームってやさしかったから、

—アタリのゲームからやってた



ということは、かなり昔からのゲームファンですねえ。

谷 アタリのゲームはね、あれはなんかつても難しいうか(笑)。

今のものと全然違うよね。でも夢中になつたな、ゲームの難易度がひかかったからね。今のゲームって、特殊な能力とか情報とかがないと解けないですよ。ただ難しすぎるってのはちょっとね。結局ついていけないっていうのがつまらないから、だから以前よりは、子供にやらせて、後ろで見ることが多くなったかなあ。あとね、僕ぐらゐの年代になるとね、説明書を讀むのがおっくうでね(笑)。あ

れを読まないでできればいいのになと思つたりしますよ(笑)。

—スーパーファミコンのゲームはいかがなものですか？ かなりの数が発売されてますけど。

谷 スーパーファミコンのゲームって昔と全然違うよね。裏にあるのだと「ウルトラマン」とか、「道かなるオガスタ」、「スーパーマリオワールド」などをよくやってますよ。でもね、「マリオ」も最終にファミコンで出たのはやきしかったよね。それが「スーパーマリオ」になってスーパーファミコンでも出たわけだけど、「スーパーマリオワールド」は難しいね、でもこのシリ

ーズは好きなのでよくやっています。—そういえば、あるテレビ番組に出演していたときも、スーパーファミコンの「ウルトラマン」をやりましたね。アクションゲームは得意なんでしょうか？

谷 そうですね。比較的、得意なほうです。「ウルトラマン」はね、イージーモードにするとなんとかクリアできるんです。これはおもしろいよね。

—谷さんが、今まで一番楽しかったゲームってなんですか？

谷 ディスクシステムで出た「ゼルダの伝説」と「リンクの冒険」はよくやったね。「ゼルダの伝説」は、一位最後までやりましたよ。とっても難しいところは子供にやらせたりしましたけど(笑)。そしてあんなに楽しかったゲームはやっぱりありません。—スーパーファミコン版の「ゼルダの伝説」はどうですか？

谷 前作より難があれいだね。昔に比べてかなり蓄音に難力が出ていますね。ただ、僕には難しいから、子供にさせてもらって後で見るほうになってます(笑)。\*

## タレント 谷 啓

1952年2月27日生まれ。俳優、クリエイティブキャッチのメンバー。2月1日には、アルバム「バラボロワルド」が発売予定なのだ。

## MINI INFORMATION

### ▶ 今度は花束を自動的に作る機械の登場

いろいろ便利な機械ができるなか、今度は花束を自動で作ってしまうという機械まで開発されたのだ。花束自動調理テーブル「F8-18型」という機械で、開発したのは佐藤機械という会社。これは、切り花の根を挿して軸をカット、下葉を取ってヒモで結束するという作業をマイコン制御ですべて自動化したのだ。長さ36センチから116センチまでの切り花を結束したり、数種類の花を組み合わせることもでき、さらにフローリングにバックホルダーってオプションをつけられ、ビニール包装作業も可能。1台280万円。花の生産者や卸売業者には嬉しい販路だっただけ。

### ▶ 大盛況のトイザらス1号店なのだ

先週もお伝えたとおり、9年12月20日に日本トイザらスの1号店が開店したことはみなさんも知っているよね。その3日後の23日、米トイザらスは、この1号店の開店セール数字が、同社の開店セールのすべての記録を大幅に塗り変えたと発表した。

オープン当日は、開店前になると300人もの人々が押しかけて、ちょうどクリスマスというところもあってか、初日は2日目は各々7000人ずつ、3日目は25000人を動員するほど大盛況だったのだ。各方面から注目されていただけに、さいえのよいスタートになったことはたしかだね。



集計期間の都合上、今週の得点は年末年始の2週延分の合計。しかし、その点を考慮に入れたとしても、今週のランキングはすさまじい高得点の争いとなったものだよな。そんななかで「Sa・Ga3」が3週連続で首位を堅持しているぞ。

1



## 時空の覇者 Sa・Ga3[完結編]

前作、前々作とは、かなり大きな変更点があるこのゲーム。あの迫力ある戦闘シーンもそのひとつなんだけど、考えてみると、ゲームボーイの小さな画面に、敵ばかりが陣方の姿まで表示するというのは大変なことだよな。さすが、ゲームボーイナンパーワンの創始者のだ。

前週1 前々週1  
ゲームボーイ  
バックアップカートリッジ  
RPG  
■スクウェア  
4900円(税込)

13029

'91年12月13日発売

2



## スーパーワガンランド

ワガンの行く手に立ちふさがるボスたち。ヤツらが強んでくる難儀のなかのひとつにしりとりがあるよね。これって、かなりいい加減に強んでも勝てるんだけど、パーフェクトを強うらんだら、普通の話めいたしらないとダメだぞ。いわゆる裏読みでは、いつか詰まってしまうのだ。

前週6 前々週5  
スーパーファミコン  
カートリッジ  
アクション  
■ナムコ  
6300円

11256

'91年12月13日発売

3



## スーパーマリオワールド

超ハイレベルの今週のランキングでも、異事に3位をキープしている「スーパーマリオワールド」。この人並なら、アメリカと同じように、スーパーファミコンとセットになって売り出されてもいいくらいだよな。一帯に一帯とは、まさにこのゲームのためにある言葉なのだ。

前週4 前々週4  
スーパーファミコン  
バックアップカートリッジ  
アクション  
■任天堂  
6000円(税込)

11164

'90年11月21日発売

4



## SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語 大いなる遺産

ガンダムというのは、元々はモデルスーツという物質に由来なかったんだけど、いつの間にかそこに精神的なものもが積み重なり、まるで人間のようになって来たのだ。その完成されたスタイルがSDガンダムなんだけど、そう言えば、ナイトガンダムって、人間よりも人間らしいよね。

前週9 前々週1  
スーパーファミコン  
バックアップカートリッジ  
RPG  
■エンジェル  
9500円

10870

'91年12月21日発売

5



## ヨッシーのたまご

「ドクターマリオ」では、カプセルを投げ込んでプレーヤーを倒らせたというマリオだけど、このゲームでは、次々に現われる敵に大苦戦しているよね。これも区別不明というヤツなんだろうけど、そのマリオのピンチを救うのがヨッシー。頼りになるお助けキャラクターなのだ。

前週5 前々週6  
ファミコン  
カートリッジ  
パズル  
■任天堂  
4800円(税込)

10210

'91年12月14日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。

●販売店 大島(大島 隆信)、徳島(徳島 信也)、オカリナ(徳島県高松市 平塚 義博)、伊勢丹(東京都港区 新井)、西武百貨店(東京都)、徳島(徳島TOYOTA)東京(徳島)、アイワールド(神奈川県 相模原)、松屋(愛知県 名古屋)、キティランド(大阪府 堺)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、セゾン(大阪府 堺)、大丸(福岡 博多)、トキハ(大阪 大田)

6	ゼルダの伝説 神々のトライフォース	 <p>前作11 前作11 ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 8000円(税込)</p>	8067	アクションRPG 91年11月21日発売
	ヨッシーのたまご	 <p>前作11 前作11 ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 2600円(税込)</p>	7613	パズル 91年12月14日発売
7	スーパーフォーメーションサッカー	 <p>前作10 前作10 スーパーファミコン カートリッジ ■任天堂 7300円</p>	7474	スポーツ 91年12月13日発売
8	スーパーファイヤープロレスリング	 <p>前作12 前作10 スーパーファミコン カートリッジ ■ヒューマン 8900円</p>	6924	スポーツ 91年12月20日発売
9	ロックマンワールド2	 <p>前作14 前作10 ゲームボーイ カートリッジ ■カプコン 3500円(税込)</p>	6218	アクション 91年12月20日発売

**スーパーファミコン CD-ROM**

**スーパーファミコン SUPER MARIO CLUB**

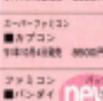
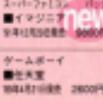
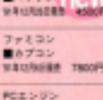
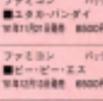
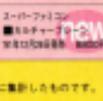
スーパーファミコン用CD-ROM 8枚組の決定版!! 任天堂がついに正式発表したのだ。

その名をスーパーファミコンCD-ROM アダプタ。平成5年、つまりは来年の1月に発売される予定だ。そして、驚くべき値段は、驚くべき、なんと希望小売価格で78000円。や、や、安い、スーパーCD-ROMやメガCDの値段と比べるとビックリするような値段だよな。さすがは任天堂ってところだね。

その形状なんだけど、スーパーファミコン本体の背に置くスタイルで、フロントローディング。

これは、だいたいの予想どおりだったね。スーパーファミコン本体にスーパーファミコン専用CD-ROMシステムカセット(付属)を差し込むことで、このCD-ROMアダプタシステムを作動させることができる。

今回、マシンのスペックも公開された。注目すべきはマシンの心臓ともいえるメインメモリ。つまり、バックアップRAMが8メガという巨大なものになっているのだ。一度のアクセスで8メガを読み込みちゃうって、これはスゴイぞ。詳しくは来月号で紹介するから持ってね。

11	ファミスタ'92	 <p>前作11 前作11 スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	5666	スポーツ 91年12月20日発売
12	スーパー信長の野望 武將異傳録	 <p>前作7 前作10 スーパーファミコン カートリッジ 91年12月20日発売</p>	5672	シミュレーション 91年12月20日発売
13	ファイナルファンタジー IV	 <p>前作13 前作10 スーパーファミコン カートリッジ 91年12月20日発売</p>	5773	RPG 91年12月20日発売
14	超魔界村	 <p>前作16 前作10 スーパーファミコン カートリッジ 91年12月20日発売</p>	5397	アクション 91年12月20日発売
15	ファミコンジャンプII 最強の7人	 <p>前作11 前作11 ファミコン カートリッジ ■バンプレスト 91年12月20日発売</p>	4783	アクションRPG 91年12月20日発売
16	バトルコマンドー	 <p>前作11 前作11 スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト 91年12月20日発売</p>	4708	シミュレーション 91年12月20日発売
17	がんばれゴエモン 秘伝 天下の戦国	 <p>前作11 前作11 ファミコン カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	4689	アクション 91年12月20日発売
18	がんばれゴエモン 秘伝 天下の戦国	 <p>前作11 前作11 ゲームボーイ カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	4664	アクション 91年12月20日発売
19	シムアース	 <p>前作11 前作11 スーパーファミコン カートリッジ ■イマジニア 91年12月20日発売</p>	3729	シミュレーション 91年12月20日発売
20	スーパーマリオランド	<p>前作20 前作10 ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 91年12月20日発売</p>	3529	アクション 91年12月20日発売
21	ベスト競馬 ダービースタリオン	<p>前作21 前作10 ファミコン カートリッジ ■アスキー 91年12月20日発売</p>	3334	シミュレーション 91年12月20日発売
22	アメリカ横断ウルトラクイズ2	<p>前作11 前作11 ゲームボーイ カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	3306	クイズ 91年12月20日発売
23	がんばれゴエモン 秘伝 天下の戦国	<p>前作20 前作11 ゲームボーイ カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	3257	アクション 91年12月20日発売
24	桃太郎伝説外伝	<p>前作11 前作11 ゲームボーイ カートリッジ ■バンプレスト 91年12月20日発売</p>	3254	RPG 91年12月20日発売
25	ロックマン4～新たなる野望～	<p>前作13 前作11 ファミコン カートリッジ ■カプコン 91年12月20日発売</p>	3235	アクション 91年12月20日発売
26	スーパー桃太郎電鉄 II	<p>前作12 前作11 PCエンジン ソフト ■バンプレスト 91年12月20日発売</p>	3047	ボードゲーム 91年12月20日発売
27	筑城伝説 戦国大戦略	<p>前作20 前作11 ファミコン カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	3037	RPG 91年12月20日発売
28	テトリス2+Bombliss	<p>前作19 前作11 ファミコン カートリッジ ■ビクター 91年12月20日発売</p>	2977	パズル 91年12月20日発売
29	爆笑! 人生劇場3	<p>前作19 前作11 ファミコン カートリッジ ■ビクター 91年12月20日発売</p>	2841	ボードゲーム 91年12月20日発売
30	スーパーチャイニーズワールド	<p>前作11 前作11 スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ 91年12月20日発売</p>	2718	アクションRPG 91年12月20日発売

発売まで待てない  
期待の新作

# TOP 20

ついに発売日、価格ともに決定した「ドラクエV」が、今週も「ロマンシング サガ」との激戦を制してトップだ。発売日まで、このまま首位街道を突っ走るのかな？

**1 ドラゴンクエストV 天空の花嫁**

スーパーファミコン  
パッケージソフト  
RPG  
■新品価格 9800円  
5月31日発売

3010

序盤になったモンスターもレベルアップするのだから、スライムもレベルが上げれば強くなるのかな？

**2 ロマンシング サガ**

スーパーファミコン  
パッケージソフト  
RPG  
■スクウェア  
9800円  
1月28日発売

2899

このゲームにはフィールド上を動くということがありません。その分、イベントが充実しているぞ。

**3 ストリートファイターII**

スーパーファミコン  
カードリッジ  
アクション  
■アプコン  
価格未定  
発売日未定

1847

ファンとしては、なんとかも全員を登場させてもらいたいですね。カプコンさんががんばって！

**4 LUNAR -THE SILVER STAR-**

メガドライブ  
CD-ROM  
RPG  
■ゲームアーツ  
7800円  
発売日未定

778

このゲームに登場するキャラクターたちとてもかわいいのだ。女の子にも人気が出そうぞ。

**5 シャイニング・フォース ~神々の遺産~**

メガドライブ  
パッケージソフト  
RPG  
■バジ  
価格未定  
3月27日発売

606

戦闘シーンはシミュレーションっぽいこのゲーム。戦闘時には、かなり頭を使わせられそうだな。

6	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 9800円	カートリッジ アドバンス 427
7	天外魔境II 花MARU	PCエンジン パッケージソフト 1990年発売予定 7800円	RPG 405
8	ファイアーエムブレム外伝	ファミリーコンピュータ スーパーファミコン 1990年発売予定 9800円	368
9	ドラゴンボール 魔界対魔界編	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 9800円	RPG 351
10	スーパーファミスタ	スーパーファミコン ゲームカード 1990年発売予定 価格未定	302
11	MOTHER II (仮題)	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 価格未定	RPG 294
12	パロディウスだ!	PCエンジン ゲームカード 1990年発売予定 9800円	ハード シューティング 201
13	真・女神転生	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 価格未定	RPG 193
14	キャプテン翼II	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 価格未定	307 RPG 185
15	ウィザードリィV	スーパーファミコン ゲームカード 1990年発売予定 価格未定	RPG 149
16	エキゾースト・ヒート	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 9800円	カートリッジ 90
17	Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II	メガドライブ パッケージソフト 1990年発売予定 価格未定	レース 79
18	弟切草	スーパーファミコン パッケージソフト 1990年発売予定 9800円	アドバンス 63
19	シムアース	メガドライブ ゲームカード 1990年発売予定 価格未定	CD-ROM シューティング 52
20	聖魔伝説「3x3EYES」	メガドライブ ゲームカード 1990年発売予定 価格未定	CD-ROM RPG 34

## 読者のご意見板

●5ヵ月前に「クロスレビュー」のコーナーで2点を見た。しかも、今回は2連発。女将が舞にジーンと来た、TACED氏、ありがと。  
神倉川流 匿名希望 30歳

●「ストリートファイターII」を巻でプレイしても、友達に「スクベ」と言われてしまった。腹にやましいことはしてないぞ！  
長野真 木下敦雄 16歳

●RPGで、女性の身に着けていた露

やがが、男のそれと同じ値段でしか売れないのはおかしいと思いませんか？  
神倉川流 今井裕介 19歳

●友人のKは、アドベンチャーゲームをやるとき、メッセージにいちいち返事をする。はっきり言って、これは気持ち悪い。  
神倉川流 西原健治 18歳

●ゲームがはかりなり面白いと思う今日のごちそう……。  
貞原康 西山大樹 11歳

読者が選ぶ  
**TOP 20**

今週は4本の新作ソフトがランキングに登場してきたぞ。しかし、いまのところ上位3強を脅かすほどの勢いはないのだ。

## 今までの累計

順位	名前	ソフト名	得点
1	1	ゼルダの伝説(スーパーファミコン)	3739
2	2	ファイナルファンタジーⅢ	7777
3	3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	4737
4	5	ドラゴンクエストⅣ	1490
5	4	F-ZERO	1420
6	7	イースⅠ・Ⅱ	1291
7	6	アドバンス大戦略	1253
8	8	ファイナルファンタジーⅡ	1058
9	16	時空の覇者 Sa-Ga3	1029
10	9	スーパー三國志Ⅰ	1022
11	10	MOTHER	934
12	11	ドラゴンクエストⅢ	915
12	12	女神転生Ⅰ	795
14	14	いただきストリート	680
15	13	スーパーマリオワールド	678
16	17	超魔界村	663
17	15	悪魔城ドラキュラ(スーパーファミコン)	662
18	18	F-1サーカス'91	650
19	20	ファイナルファイト	574
20	19	ウィザードリィ・外伝Ⅰ	553

今週	順位	ソフト名	掲載名・メーカー名	得点
1	1	ゼルダの伝説-神々のトライフォース-	スーパーファミコン 任天堂	1679
2	2	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン スクウェア	1617
3	3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ セガ	785
4	4	時空の覇者 Sa-Ga3 [完結編]	ゲームボーイ スクウェア	483
5	5	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン エンタックス	392
6	8	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン パナソニック	251
7	12	スーパーフォメーションサッカー	スーパーファミコン ニューマン	240
8	6	F-ZERO	スーパーファミコン 任天堂	215
9	9	ファイナルファンタジーⅢ	ファミコン スクウェア	212
10	14	スーパー三國志Ⅱ	スーパーファミコン 光栄	203
11	11	アドバンス大戦略～ドイツ電撃作戦	メガドライブ セガ	183
12	new	スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	PCエンジン パナソニック	179
13	-	ファイアーエムブレム	ファミコン 任天堂	167
14	18	ロックマン4～新たなる野望～	ファミコン エンタックス	156
15	new	ダンジョンマスター	スーパーファミコン ビクター音楽産業	154
16	new	スーパー信長の野望・武将風雲録	スーパーファミコン 光栄	149
17	19	F-1サーカス'91	PCエンジン 日本電産	144
18	new	ファミスタ'92	ファミコン ナムコ	134
19	7	ドラゴンクエストⅡ	ファミコン エンタックス	133
20	20	超魔界村	スーパーファミコン ナムコ	125

ビデオゲーム  
**TOP 10**

今週5位に初登場した「銀狼伝説」は、ネオ・ジオのソフトとしても発売中だ。上手なセツは、ネオ・ジオの所有者かもね。★1月17日付

今週	順位	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	2	F-1エキゾーストノート	セガ レース	2363
2	1	ソルバルウ	ナムコ シューティング	2564
3	4	ファイナルラップ2	ナムコ レース	2146
4	-	ストリートファイターⅠ	キャプコン アクション	1751
5	new	銀狼伝説	SNK アクション	1729
6	6	ドライバーズアイ	ナムコ レース	1614
7	5	F-1 GRAND PRIX	ビクターシステム レース	1583
8	5	スターブレード	ナムコ シューティング	1506
9	7	レイルチェイス	キャプコン シューティング	1185
10	-	サンセットライダーズ	コナミ アクション	1152

●協力先 フライングキョーロッド(開発/販売)、美樹(開発/販売)、セガ(開発/販売)、ナムコ(開発/販売)、ビクターシステム(開発/販売)

U.S.A.  
**TOP 10**

4作のゲームボーイの新ソフトがランキングにきて、今週のUSAランキングには大変動が起こっているぞ。★1月17日付

今週	順位	ソフト名	メーカー名・掲載名・ジャンル	得点
1	1	スーパーマリオワールド SUPER MARIO WORLD	任天堂 アクション	1679
2	8	スーパーマリオラング SUPER MARIO LAND	任天堂 アクション	1617
3	-	シムシティ (SIM CITY)	シムシティ シミュレーション	785
4	new	アレイウェイ (ALLEYWAY)	任天堂 アクション	483
5	-	スーパーナジコンバム (SUPER NAZI CONBAM)	任天堂 シューティング	392
6	new	ワールドボウリング (WORLD BOWLING)	コナミ スポーツ	251
7	3	F-ZERO (F-ZERO)	任天堂 シューティング	240
8	-	パイロットウィングス (PILOT WINGS)	任天堂 シミュレーション	215
9	new	サーサーズパレス (SASSARS PALACE)	アークシステム シューティング	212
10	new	イカノタの龍 光神話 (IKANO TA NO RYU KOU SHENWA)	任天堂 アクション	203

●協力先 Tiyesh World of Nintendo

今週は4本の新作ソフトがランキングに登場してきたぞ。しかし、いまのところ上位3強を脅かすほどの勢いはないのだ。

# 緊急速報



大変だ。大変だ。粗分大変だ。『摩訶摩訶』の緊急速報第2弾だっただから大変だ。で、どのくらい大変かっていうと……。急いでたんで忘れちゃった。大変だ。



SF RPG シンガム 4月24日発売予定 価格未定

## 前略 みなさま復習でござるぞっ



●なんとも面白いお部屋……。僕の方で先の本に載せてあげたからね。

人生には何事も予習。復習が大変なのだ。こと発売前のゲームに関しては、何度も何度も学習することによって、そのゲームの世界にすぐに馴染ませ、より一層ゲームを楽しめるんじゃないかな？  
でなわけで、前回はサラッと流したゲームのシナリオ部分の核心に迫ってみるぞ。

超の巻……この巻のとある右の巻、マカマカ博士と呼ばれる悪党一味の手で悪しき計画が実行に向けて着実に練り上げられていた。そんな計画があることさえ知らず、平々凡々と暮らしていた主人公の身に突如の異変が起こったのだ。それは実際の落雷だった……。フツと気が付くと、家は全壊し

ていた。が、主人公を襲った不幸はそれだけではない。隣組たちは甚重のショックでモジシノ入館になってしまったのだ。両親を助けるためには、ガールフレンドの父である科学者バスカル博士の助けが必要なのだが、博士は会談に出席するため空港に一足速いで向かってしまったのだ。

## 父よ、母よ、すぐ帰る。帰宅待て……主人公談

泳の巻①……空港についたのはいいが、チケットが手に入らず搭乗に迷う主人公。そんなところに現われたのが、世界軍を統括しているというさすらいのジョニーという男。勇らしくて渋いのだが、体にみかん箱、頭にカワボーイハット、そしてジーンズ姿というスタイルには思わず爆笑してしまっ

このジョニーのアイデアで船になりすまし、とうとう飛行機に乗り込むことに成功。あとはバスカル博士を探しただけだった……。だが、バスカル博士は客室でマカマカ博士と名乗るものたちに捕まっていたのだ。助けようとしたとき、突如、飛行機がまっつたに割れ、ふたりは羽根割れに……。



●★おれとしてもまたシソコトね、よくいられたらやだな。



●バスカル博士ははいったどこにいるんだらう。気取っちゃあせせん！

## 南の島で待ち受ける恐怖はいったいなんだ!!

●探検の生き残り。元の島はこの大穴に潜んでいるらしいのだが……。



●奥洞窟でこの島の情報を聞きとると、新発見はすでにここまである。

泳の巻②……主人公が目覚ますと、そこは高しき、狭い範囲のなかつた。外の風景からして、遠く島の島にたどり着いたようだった。その島には、空から降ってきた巨獣の戦士と王女が結ばれると最悪が噂せられるという伝説があり、主人公は王女と結婚しなければならぬことに！

しかし、王女シンシアはこっぴついで、男か女かわからなかったのだ。なんとごまかしごまかし娘を出ると、木に引っかかっていったジョニーを発見。ふたりで島の情報を聞き取ることにしたのだ。そこで村の村の土産に伝説の生き物がいるなどの情報を得て、まっせく上陸へ出発していった……。

# 全貌がいま明らかになる!!

## 戦闘シーン編

RPGにとって戦闘シーンは欠かせない重要なエレメントだね。ちんげな戦闘シーンじゃ主人公たちを育てている娯楽がなくなるばかりか、ゲーム全体がザラリとだれてしまうのだ。そのことは「海狗軍団」でもいえること。「海狗軍団」では、キャラ

クターに選手な動きを加えて、戦闘シーンを盛り上げているぞ。コマンドの基本となるのは“こうげき”、“へんしん”、“ぼうぎ”、“どうぐ”の4種類。特に特徴的なのが“へんしん”コマンドだ。7歩(トランスポイント)なるものを使って変身技を使う攻撃で、普通の攻撃とはひと味違った形で戦闘シーンを盛り上げてくれるのだ。

また、さすらいのジョニーには“かばう”、ウルフルボーイには“シユウバ”という戦闘コマンドがあり、キャラクターの性格づけも明確になっているぞ。高画質いっぺんに、敵と味方入り交じっての戦闘シーンがいまから楽しみだね。

### ジョニーやるぜ



●ちんげよ、フィラソラの奴らめ、みんなですべて笑いがあつて!!

### 共の子を泣かしたな



●おいおい、俺も泣かしたぞってなんだい! いじめるこゝろだぜ!

### 燃え尽きたりでくれ



●マアお困が、主人公たちの行く手を探し、力を合わせて頑張ろう!

## 個性はやっぱり大切だ

いつの時代だって個性はとっても大切なのだ。それはゲームの世界にだっていえることだね。「海狗軍団」では登場人物全員が、個性豊かな攻撃方法で戦ってくれるぞ。今回紹介したのは主人公を含めた大団員の戦闘方法だ。主人公が剣を振り上げ、ジョニーが飛び回

り、ガールフレンドが舞う。華やかな戦闘シーンに酔いしれちゃってほしいね。もうひとつおめもめじゃないのが、敵の戦術方法。こちらは団体で主人公たちを襲ってくるぞ。攻撃の特色を揃えて、効果的にやっつけていこうね。



## ダンジョンだってあるんだい

### マップ編

山あり、谷あり、ダンジョンありの「海狗軍団」ワールド。この設定に主人公たちがゲームを盛り上げてるぞ。シナリオが進行していくと、敵

団と関与と二重構造のマップになっていることに気づくだろう。これこそ「海狗軍団」ワールド最大の特色なのだ。なぜが呼ぶマップを堪能しよう。



●深い洞窟は、ひんやりと静まりかえっている。ム、不気味だなよ……



●宝庫を発見したぞ。中にとんだ宝が隠されているのか楽しみだね。



●怪盗の心算は、一か大成功のどき中に突如といっせいに。さすらいのジョニーとふたりじゃこころとないけど、しかたがないから……。行く先中にある宝庫を探しながら、アイテムを物しながら、突き進んでいこう。もうすぐ頂上かな!!

この海狗軍団の人々は、なんとも恐ろしい女性の特徴をしているのだ。シニアのような容姿も男と変わらない女性に、顔面をさらわれちゃうなんて……。消えたいけれど、背割がソクゾクまじっちゃうね。



# 『摩訶摩訶』の世界がみえてきた



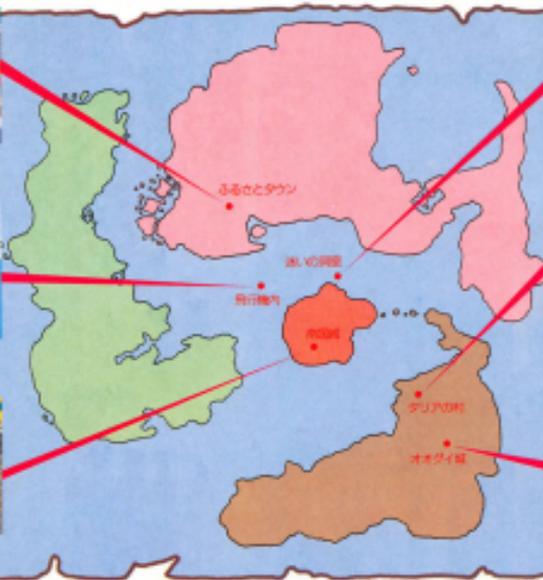
■すべてはこのふもろからタウンからほじもった。家のなかをまわって情報を手に入らな!



■飛行機のなかを探し取る主人公。このあと飛行機がまっふたつにならうとは……



■椰子の木のせい取り。南国情緒たっぷりの風景だ。ここで主人公を受け取っているものは?



■ここは一度とれた道か? 迷いが迷いも年上洞窟だ。注意して進んでいこう!



■バスカド博士の自宅のアルキメデス博士の住んでるぞ。情報を聞きだすのだ。



■オオグイ大正を発見した。壁を倒して奥へ進んで。バスカド博士のゆいよ……

## まだまだ『摩訶摩訶』の世界は続けてござる

『摩訶摩訶』ワールドの概要は理解してくれたかな。「摩訶摩訶」のマップは前後と後方に分かれていることが特徴になっているのだが、この他にもまだまだなぞが隠されているらしいぞ。そのなぞは実際みんながゲーム

をプレーして発見してね。ここでは、ゲーム中盤のシナリオをさまようふたり。謎の洞窟で、動物園を訪せるセラという少女に会い、火の鳥の卵を聞くこと、羽が落ちて飛べないということだった。

火山で火の鳥を見つけたのはいいが、言葉が通じず困って泣きをかまようふたり。謎の洞窟で、動物園を訪せるセラという少女に会い、火の鳥の卵を聞くこと、羽が落ちて飛べないということだった。

治すために薬を考えたが、薬を間違えてしまって〇が伸びてしまったのだ。ボンボン〇〇火の鳥に乗りながら新たな大陸へ向かったのだ。主人公たちを受け入れる洞窟とギョクはまだまた続く……



■奥くオオグイ大正は、ふたりの秘密室を覚えていて。一休の平家があるな。



■オオグイ城内は群より通っているオオグイ大正はどこにいるのか。



■大きな黒いお尻の動物のオオグイ大正。いまはまっふたつにまっふたつだ。



美女はつゆいよ!?

開発状況

『摩訶摩訶』の主人公は、オオグイ島のオオグイ大正のオオグイ大正だ。

# KONAMI



知的戦略シミュレーション

# ランパート RAMPART

© ATARI GAMES © TENGEN INC. © TENGEN LTD.  
© KONAMI 1991

## 対戦型ランパート症候群、続発。

### ランパート・シンドローム

© ATARI GAMES © TENGEN INC. © TENGEN LTD.  
© 1991 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.  
コナミ エンターテインメント株式会社

好評発売中 ファミコン用ソフト 定価5,800円(税別)

いま巷で“対戦型ランパート症候群”が、流行の兆しを見せています。主な症状として微熱、目の充血、どんな勝利への執着、城壁の破壊欲などが確認されています。なお、“対戦型ランパート症候群”は一過性のものなので、ハマリまくった後には体温も平熱に戻り、生活には全く支障ありません。

\*下記の2項目と住所、氏名、学年、学年またはご職業をご記入のうえ官印がきで応募ください。

1. ファミコンソフト「ランパート」2対戦モードで、あなたの町を助けた7人(重複しない)のお名前を最も多かった順序で記入してもらおう。——記入例①
2. ファミコンソフト「ランパート」1対1対戦システムリプレイ集(複製テープ)の巻「巻頭メッセージ」を得意とあなたが獲得した商品商品を必ずご記入。——記入例②

抽選でゲームライフがもっと楽しくなる商品が当たります。

- 1等——ゲームセレクト 100名
- 2等——ハイパーボーイ 100名
- 3等——コナ1対1対戦システムカード 無選10名
- 特等——コナ1対1対戦システムカード 1名

[申し込み] 平成4年2月14日(毎月抽選あり)

[あて先] 郵便番号①: 東京都千代田区神田神保町3-25

コナミ株式会社 ランパート対戦型キャンペーン係

●なお、当選者の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。



1等——ゲームセレクト



2等——ハイパーボーイ

ランパート対戦型キャンペーン  
①お名前宛の氏名

①	姓	氏名
②	姓	氏名
③	姓	氏名
④	姓	氏名
⑤	姓	氏名
⑥	姓	氏名
⑦	姓	氏名

記入欄①

②

記入欄②

住所  
〒  
市  
区  
丁目  
番地

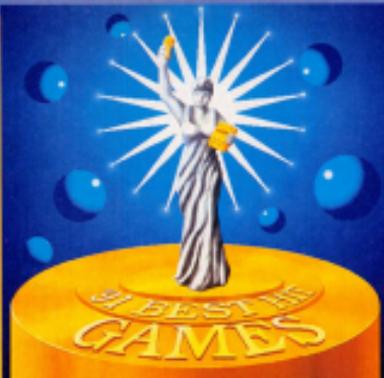
学年又はご職業

**ランパート対戦  
キャンペーン実施!**

1/14の日発売ファミコンソフト「ランパート」  
お買い上げの方々にビッグチャンス!

コナミ株式会社

東京都千代田区神田神保町3-25 大塚店 〒100 大塚市北町2-11-4 札幌支店 〒060 札幌市中央区北5条5-2-9 福岡支店 〒810 福岡市中央区天神2-9-30



# '91 ベスト ヒット ゲーム大賞

## 読者が選んだ 年間ベスト ヒットゲーム

ハイハイハイ！ 今年もまたベストヒットゲーム大賞の季節がやってきたぜい。年々発売されるゲームが膨大になってきているけど、みんなはどんなゲームが印象に残ってるかな？ どんなに数多くのゲームが発売されても、心に残るゲームってわずかなんだよね。と

いうわけで今回も、1年間読者にもっとも支持された、年間ベストヒットゲームをはじめ、ジャンル別、部門別、批評家の各賞を発表するぜ。'91年のゲーム史を振り返るって意味でも、役に立つこのコーナー。各賞に輝いたゲームたちに、拍手を送ってほしいのだ。



## 大賞 ファイナルファンタジーⅣ

みんなの手ほどきで、大賞は「ファイナルファンタジーⅣ」なのだ。'88年度に「ファイナルファンタジー」が年間ベスト3に選ばれているのを皮切りに、毎年各賞を受賞してきた「FF」シリーズ、今回は、2位以下のゲームに40000点近い差をつけて堂々の大賞受賞だ。「FF」シリーズは、新作が出るたびに新システムを導入して、ユーザーをびっくりさせてきたけれど、「Ⅳ」ではスリリングな戦闘を体験できる、ATBシステムが話題になった。そのほかにも、飛空艇がとっしんや戦闘シーンのグラフィック、BGMを満かした演出など、どれもとっても秀逸だった。スーパーファミコンのこれからの可能性を、十二分に感じさせてくれるゲームだったよね。



HP	MP	EXP	レベル
10000	10000	10000	1
10000	10000	10000	1
10000	10000	10000	1

■登場人物はいいのATBシステム、「てくてくしているうちに突然じゃらまー！」なんていう3人組のために、コンフィグでウェイトを減らしたのもうれしかったよ。期待のよう。



■ゲームをやらないうちの頃でも、話題になった「FFⅣ」のCM、ダッシュリッコの1が登場することには、全部で4バージョンあるんだけど、すべて全部見たことがあるかな？

シナリオ 坂口博信、物田義典  
キャラデザイン 大野良幸  
プログラム 交通野太郎、森田、横口勝久、志井清史  
BGM 植松伸夫、吉屋美  
SFC スクウェア '91年7月19日発売 8800円



## 読者が選ぶ 年間ベストヒットゲームTOP10

91年度、読者が選んだゲームソフトのトップ10(右の表のとおり)。対象とされる作品は、90年12月から91年の11月までに発売されたソフト。91年の12月に発売されたゲームは、審査の対象になっていないので注意してね。

91年度のランキングの特徴は、各ゲームジャンルやハードがバランスよくトップ入りしていることだ、とくにゲームジャンルに關しては、例年トップ10入りするのはRPGがほとんどだったが、91年はいろいろなジャンルのゲームが大ヒットしている。激戦りに見てみると、90年末に発売されたスーパーファミコンのゲームの活躍が目立った。残念なのは、PCエンジンのゲームがひとつもランクインしていないこと。来年に期待したい。

とだ、とくにゲームジャンルに關しては、例年トップ10入りするのはRPGがほとんどだったが、91年はいろいろなジャンルのゲームが大ヒットしている。激戦りに見てみると、90年末に発売されたスーパーファミコンのゲームの活躍が目立った。残念なのは、PCエンジンのゲームがひとつもランクインしていないこと。来年に期待したい。

順位	ソフト名	メーカー	得点
1	ファイナルファンタジーII	スクウェア	59010
2	ファイナルファイト	カプコン	19119
3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	17407
4	シムシティ	任天堂	15327
5	Sa-Ga2 秘宝伝説	スクウェア	15263
6	クラティウスII	コナミ	13001
7	ファミスタ91	ナムコ	8050
8	いただきストリート	アスキー	6807
9	アドバンスド大戦略	セガ	6791
10	聖剣伝説 FFF外伝	スクウェア	5826

大賞のゲームとは得点に大きな開きがあったものの、ベスト5入りしたゲームはどれも大作ぞろい。あれだけたくさんソフトが発売されたなかで、支持されるってことは並大抵じゃないだよな。

## トップ5に入賞した ベストヒットゲーム

### Best2 ファイナルファイト

アーケード版で大ヒットしたアクションゲーム。筋肉ムキムキボディーのキャラクターたちの、リアルな動きに魅了されたファンも多いのだ。スーパーファミコン版では、オリジナルのアーケード版に登場するプレーヤーキャラのガイが省略されていた。「ガイがないのは納得できん」というファンの声に応じて、ガ

イとハガーが主人公の「ファイナルファイト・ガイ」が3月に発売されると、楽しみに待て!



SFC カプコン 90年12月12日発売 8500円

### Best3 ソニック・ザ・ヘッジホッグ

アンパンマンに続いて、UP0キッカーでびっぴりだこになった、主人公のソニックくん。いまじゃマリオと人気を二分する、セガの看板キャラクターなのだ。キャラクターの魅力もさることながら、操作性、グラフィック、スピード感、ステージ構成など、アクションゲームの基本的な要素すべてが、どれも

秀逸だった。好奇心からブロードで真逆できる、究極の速いゲームなんだよね。



MD セガ 91年7月26日発売 6000円

### Best4 シムシティ

歴史的にヒットした、オリジナルのパソコン版がスーパーファミコンに移作されて話題になった。いままでのシミュレーションゲームのような戦略的な要素は少なく、精緻作りの楽しみのみができる。写えられた目標(市民を増やす)を達成させることよりも、自分好みの町作りをしていくプロセスが大切なだ

できあがった町に、プレーヤーの性格が如実に表われるってところがすごいよね。



SFC 任天堂 91年4月26日発売 8000円(込)

### Best5 Sa-Ga2 秘宝伝説

ゲームボーイながらベストにランキングされた、「Sa-Ga」シリーズ第2弾。発売から1年以上たつのに惹きの良い人気を保っている。スクウェアのRPGが、ハードに提供なく高い評価を得ているのは、「ゲームボーイ」なのこまでもの7」っていう癖りに越した褒賞のせいなんだろうね。スーパーファミコン版で

発売される、「ロマンシング サガ」も大好評。続編の登場が楽しみなシリーズのひとつだ。



GB スクウェア 90年12月14日発売 4800円(込)



ファミ通スタッフが選ぶ

# ジャンル別大賞

ファミ通スタッフが毎年度審査のもとに選出した、10タイトルのゲームが決定したぞ。それぞれが各ジャンルの引年の代表選手ってわけだね。

## RPG賞

### ファイナルファンタジーⅣ

RPG大賞は、読者が選んだゲーム大賞同時に「FFⅣ」。この賞は編集者間で第1着まで決定したのだ。「FF」ファンの中では、ストーリー展開が強制し過ぎるなんていう厳しい意見もあったけど、シナリオ、キャラクター、グラフィック、BGM、どれもとってもほかのゲームをよそづけないレベルがあった。

毎回、斬新なシステムを導入して話題がつかない「FF」シリーズだけに、次回作の期待も大きいよね。あれだけたくさんソフトが発売されていながら、「FFⅣ」と最後まで盛り合ったなんていうRPGがなかったのが残念。ほかに「ウィズ外伝」。「シャイニング&ザ・ダクネス」のしたつが候補になった。



SFC

スクウェア 引年7月18日発売 8800円

## アクションRPG賞

### ゼルダの伝説 神々のトライフォース

発売が年末に近かったため、佳しくも読者の年終ベスト入りは逃したものの、編集者では圧倒的に支持を得ての入賞だ。クロスレビューでも、満点まであと1ポイントという成績だったのが記憶に新しいよね。

ディスクで発売された前作、前前作も完成度の高いゲームだった

けど、神々のトライフォースはそれらのパワーアップ版ともいえるね。前作までの優れた要素を踏襲しながらも、スーパーファミコンの機能を十分に活かした大作だ。絶妙なゲームバランスや魅力的なキャラクター、ユニークなダンジョン内の仕掛けなど、どれもとても秀逸のデキモノなのだ。



SFC

任天堂 引年11月21日発売 8000円(込)

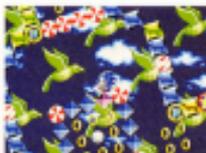
## アクションゲーム賞

### ソニック・ザ・ヘッジホッグ

本来、どのジャンルのゲームだって強いてでも楽しめるものでなきゃいけないはずだ。そういう意味で「ソニック」は、初心者からプロまで万人にオススメできるゲームなのだ。簡単な操作方法なのに、キャラクターを自由自在に操れる操作性のよさが高く評価された。ステージ構成も、いままでにない

ような斬新なものだった。もうひとつ、このゲームで特筆すべきなのは、スピード部分だ。ソニックが坂を転がって行くときのあの、目がまわるようなスピードには感心させられたよね。

このゲームで選ばれるために、メガドライブを購入したという人も多んじゃないかな？



MD

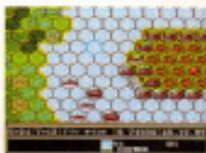
セガ 引年7月26日発売 8800円

## シミュレーションゲーム賞

### アドバンスド大戦略

近代戦を基にした戦略シミュレーション。えてはマイナーな第2次世界大戦略ネタを選んだ勇氣ある企画力。そのマイナーささえはねて斬新な兵器進化システムなど、このゲームの特徴は数多い。しかし、このゲームの本質は、派びの美学を構築することだ。個々の兵器は強力なのに、米英

軍の戦場に押し潰されて行くドイツ軍。……泣ける。正直言って1944年以降は全然勝てないぞ。こーんなクリエイティブなゲームにはもう賞でもあげるしかないって感じ。しかし、キミに真のゲルマン魂があれば、方にひとドイツ軍は勝てるかも。勝って勝利のリリー・マルレーンを獲け！



MD

セガ 引年6月21日発売 8700円

スポーツゲーム賞

ファイアープロレスリング 2nd BOUT

劇場版でも大ブームを巻き起こし、対戦プレー禁止令が出されたゲームなのだ。

前作にくらべてサウンド、グラフィック、ともに向上している。今回評価されたのは、プロレスフ

ァンにはたまらないマニアックなこだわりの部分。レスラーたちの個性や特徴が明確になっていて、各レスラーの攻撃法や必殺ワザ、闘うときのクセなどがちゃんと表現されている点だ。



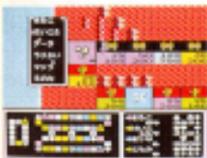
PC ヒューマン '91年8月30日発売 8900円

ボードゲーム賞

いただきストリート 私のお店によって

ボードゲーム賞は、ダンツの票を集め、「いただきストリート 私の店によって」に決定。この「いただきストリート」では、種手をつとめるコンピューターがすくく便所的なのだ。泣いたり怒

たり、取引を持ちかけてきたりと、まるで生身の人間とプレーしているような気分になる。このゲームはこの点で人気を集めたようだ。もちろん人気どうしで選べば、またもがった楽しみが味わえる。



FC アスキー '91年3月21日発売 8900円

アドベンチャーゲーム賞

マンホール

パソコン版から移植された黄色い(ダジャレじゃないぞ)ソフト。ストーリーや演出はとくになく、ゲームオーバー、ゲームクリアという概念もない。自由度の高さに高いゲームなのだ。ゲームとい

うより、体験シミュレーターといえるんだけど、プレーヤーの行動がアドベンチャー的なので、あくまでアドベンチャーゲーム賞を贈ることになった。想像力がたくましい人は、必プレー(?)のソフトだ。



PC サン電子 '91年3月22日発売 6500円

レースゲーム賞

ファミリーサーキット'91

このころ、F1ブームでレースゲームの数が増えてきている。そこで今年からこの賞がもうけられた。このゲームは、クルマにはサトウうるさいという人には涙モノの、超マニアックなカーレースゲーム。

タイヤやギアなどの設定が100段階もあるのだ。この設定の細かさや比喩のないスピード感が、ファミ通のカーレース野郎に絶大な支持を受けての受賞だ。クルマのことを詳しく熟知している人向き。



FC ナムコ '91年7月18日発売 7900円

シューティングゲーム賞

該当作品なし

雷電

残念ながら、シューティングゲーム賞は該当作品なし。PCエンジン版の「雷電」は、アーケード版にもっとも近い移植ぶりであった。同様に「エリア88」もアーケード版からの移植。このゲームの刷新システムが評価となった。どちらも受賞には、いままら及ばなかった。



PC エムソン '91年1月22日発売 7900円

エリア88



SFC ナムコ '91年7月2日発売 8900円

パズルゲーム賞

該当作品なし

「テトリス」という、あまりにも偉大なヒットを記録した製品のあと、そのインパクトを上回るようなソフトは出てこなかった。来年に期待しよう……ってトコ。

つぎには  
部門賞の発表だ



ファミ通スタッフの選ぶ

# 部門別賞

そのゲームのとくに優れた部分を評価する賞なのだ。今回は、年間トップ10やジャンル別大賞受賞ソフトとのダブル、トリプル受賞が多かった。

シナリオ賞

ファイナルファンタジーII

前年のFFIの受賞に続いて2回目の受賞。13年ぶりのFF。っていうくらい、感動的なストーリー展開なんだよね。主人公以外の登場キャラの性格、個性も超かく表現されていて、プレイヤーがどっぷり感情移入できてる。制作者の各キャラクターへの思い入れがヒシヒシ伝わってくるシナリオなのだ。



SFC スクウェア '91年7月19日発売 8800円

キャラクターデザイン賞

セガの伝説-神々のライフォース

本来、特定のキャラクターに与えられる賞なんだけど、今回は「ゼルド」のすべて登場人物(100キャラクター)にこの賞が贈られることになったのだ。主人公はもちろん、敵キャラや村の人々など、どいつもこのついでに登場しに生き生きとしていたよね。キャラクターの細かく動作も評価されての入賞だ。



SFC 任天堂 '91年11月21日発売 8000円(込)

対戦プレー賞

ボンバーマン

ふたり以上でプレーしたときに、もっとも熱くなれるゲームに贈られる賞なのだ。ひとりでも遊んでもエキサイティングなゲームだけど、多人数でプレーすると再度興奮、熱中度ともに増進する。最高人数でも同時プレーが可能で、パーティー用ソフトとして、無難な自信をもって推薦するゲームだ。



PC ハドソン '90年12月7日発売 5300円

システム賞

メタルマックス

百の世界の物語

主人公ではなく、主人公の乗っている自機(戦車)を成長させていくというユニークな成長システムが評価された。自機の戦車には個性もある。

マルチプレイヤー方式のRPG。ゲームのイベントや目的がプレーするたびに変化していくという、斬新なシステムも評価されての入賞だ。



FC テータイースト '91年5月24日発売 7800円

FC アスク講談社 '91年8月9日発売 8200円

グラフィック賞

超魔界村

高めの難易度が、半肉アクションゲームファンに圧倒的に支持されている。飛越する地形や、回転するステーションなどスーパーファミコンの機能を活かしたグラフィックが秀逸。背景だけでなく、主人公アーサーのグラフィックもファイトコン後の「魔界村」に比べて数段パワーアップしているのだ。



SFC カプコン '91年10月4日発売 8500円

BGM賞

ファイナルファンタジーII

これまでも3部門を受賞しているFFII。BGM大量な文字列の受賞となったぞ。スーパーファミコンだから、書かれないのは当然なんだけど、FFIIが評価されるのは、BGMがとっても効果的に使われていたからだ。ローゼのテーマ曲が流れてくると、ジーンときちゃって人も多いんだよね。



SFC スクウェア '91年7月19日発売 8800円

移植賞

シムシティ

スーパーファミコン版のシムシティには、アドバイザーが登場するし、遊覧車や自宅のプレゼンテーションシステムもあるのだ。パソコン版を知ってる人も、このシステムには感心したはず。オリジナルゲームの良さをそそぎながら、プレイヤーを楽しませてくれる付加要素を加えたことが評価された。



SFC 任天堂 '91年4月26日発売 8000円(込)

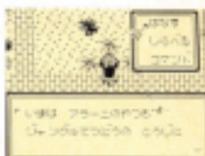
携帯用ゲーム機賞

ゲームボーイオワーズ

ジャングルウォーズ

ゲームボーイながら、前作「ファミコンウォーズ」よりレベルアップしている。初心者でも安心して遊べる、お手軽シミュレーションなのだ。

ゲームナンバ、漢字、ストーリーなどが丁寧に作られた高品質のRPG。携帯機ということも考慮した、機種の設計が評価されての入賞だ。



GB 任天堂 '91年5月22日発売 3500円(込)

GB ボニーキャニオン '91年6月21日発売 4800円



クロスレビュー 評論家イチオシ

# 批評家賞

情しくも各賞にももれてしまったけど、「このゲームは絶対評価すべき点がある!」とクロスレビュー評論家たちが強力にプッシュしたゲームたちだ。



## 遙かなるオーガスタ

東邦屋ファミ坊

たとは昔のマスターズ中絶で、11番ホームの映像を見ながら、「俺も道に迷ったっけ。道標へのスロープがきつから、右から攻めなきゃね」とか思ったりする。いわゆる疑念体験。けっこう、すごいことだよ。これは、オーガスタ、ペブルビーチだけじゃなく、永遠のゴルフゲーム、そう思う。



SFC T&Eソフト '91年4月5日発売 8800円



## ウルトラマン

水野店長

おたくゴコロをビビリーにくすぐってくれちゃった「ウルトラマン」は、まさに私のモストフェイバリットアクションでありました。かつての名番組「ウルトラファイト」を彷彿とさせる珠玉のアクションシーン、そしてカンモノ勝負の迫力満点と、ウルトラシリーズファン必携のアイテムなのだ。



SFC バンダイ '91年4月6日発売 7900円



## ラグランジュポイント

森下万里子

万里子の選んだのはコナミの「ラグランジュポイント」です。けっこう奥の手向けという感じで作られていますが、武器の合体システムや、B.P.制度などいろいろのめり込む要素がたくさんあってとてもよく出来ているのです。こんな面白いゲームを男の子だけに選ばせるのもったいないわ。



FC コナミ '91年4月26日発売 8500円



## マリオオープンゴルフ

ジョルジョ中治

ケバケバいなビーチキャディーを従え、帰ってきたアロゴルフアマゾン。前作のファンを見捨てることなく受け継がれたシステムと、画クオリティやズームアップ機能などの新たなフィーチャーをうまく組み合わせたバランスのよさは、ゴルフゲームの真髄を極めている! といえるのでは。



FC 任天堂 '91年9月20日発売 8000円(込)



## 魔王連獅子

浜村通信

制作者が楽しみながら作ったと思えるゲームが、たまにある。そんなゲームには「こんなことは、こーしたほうがおもしろくない?」「アッパァ、それいい!」的なノリの上まが随分あって、プレイしてても楽しくなるんだな。この「魔王連獅子」も、きっとそんななかで作られたんじゃないかな。



MD タイター '91年10月25日発売 6800円



## ドラゴンズ・レア

アルツ鈴木

はっきり言って超絶のゲームだけど、それだけにややくてやめられなくなる麻痺的な面白いゲーム。また、これでもかってくらいに仕掛けてあるトラップに競自合にワツリしちゃうような、そんな味わいのあるゲームでもあるのだ。キャラクターのなんかもうキラキラで、2倍楽しめるぞ。



FC EPICソニー '91年9月20日発売 5900円



## ラティア戦記

渡辺美紀

強制イベントをうまく使ったストーリー展開、戦術品を利用したシステムなどなど、かなりくすぐられる神作。「新しい何かをしてやるよ。っていう作り手の気遣いがはびこっているように私は好き。ただ、まだまだすべての新しい試みが未完成のようなので、第2弾への期待も込めて、選びました。



FC テクモ '91年11月15日発売 8900円



## へべれけ

TACOX

特異なキャラクターや真実な台詞回しも合わせてくれるけれど、アクションゲームとしてもかなり出来がよいのではなからうか。迷ったゲーム進行だけど、審判官用にプレーヤーの腕を試されるシーンがあり、スゴ腕程度でもかなり楽しめるはず。愛着あるRPGなんかよりむしろ楽しめるかな。



FC サン電子 '91年9月20日発売 6200円

sigma

世の中 創造しめます。

# 面白い。

ハリ手ハリア  
モウクアデザイン  
特撮コージ



# 世の中マカマカ

普通じゃない常識破りな「オチ」の連続。  
見たことない攻めのカギをもう1人の僕が得る。  
ここが「マカマカ」面白いワケだ。



スーパーファミコンRPG「摩訶摩訶」

## 4月24日発売予定!!

マカマカ予備校「摩訶摩訶」を知るには、勉強が必要だ!

### 【授業】

怪人マカマカ博士の手から父を、母を、そして“現世”を救うために、主人公(僕)と仲間たちは立ち上がった。

そこで今回出会うのが、悪の軍団あつての意地悪バアさん、ハリ手イッパング「ハリ手ハリア」。その超デカイ手の平から繰り出されるハリ手は、相手の顔を一瞬で“デカ顔”に腫れ上がらせてしまう恐ろしいパワーを持つ。

食らったら最後、一歩たりと前へ進めない。要注意!

### 【問題】

「ハリ手ハリア」のハリ手攻撃を食らるとどうなる?

1. デカ顔が物につかえて先に進めない
2. 痛みで目から涙がとれる
3. ショーバイマネーが50Eペン

※わかった人は、住所(氏名・年齢・性別)の番号を書いて、当校の平かFAXで送って下さい。正解者の中から毎週でスーパーファミコン(本体)10名、オリジナルソフト20名、オリジナルアフレコ50名を当校期間(2年3月まで)で抽選の順番にプレゼント致します。  
【発表】〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-45Kビル千駄ヶ谷 FAX:03-3759-8125  
【編】シグママカマカ予備校「ハリ手ハリア」部

株式会社 シグマ 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-45Kビル千駄ヶ谷

スーパーファミコン  
は、任天堂の商標です。  
SUPER FAMICOM  
REGISTERED TRADE MARK

印刷：ハジキ 1992年2月15日(当日印刷有効) FAX：1992年2月15日PM5時まで受付

※当選発表は、プレゼントの発送をもってかえさせていただきます。

## 浮かれてよ!

●ああ元気なドリーマーよ、ヤングマンよ、ラバーズよ。たまには風呂に浮かれるがよい。だから浴槽を浮かべるのではないと書いてあるのだ、この浮かれてオケの!!

●「ウィザードリィ外伝」をやりまくった。左目の角膜炎がめくれかけた。それでもやっつる。

(東京部 まりのちせ)

●ああ好きが「ウィズ」パーカーだよ。決してゲームで身体機能を測るでないぞ。消滅したところでメーカーからはなにもしぬのだ。

●むいてみました。  
(富山県 けむこっこ)

●お風呂に身体を沈めてくれない。出血するまでむいても、大人になることはできぬぞ。ふっふっふ。

●天国オタッキーです。セル画は32枚持っているし、いま女神さんのコスプレです。露出度約パーセント。プリプリナイフ。

(東京都 戸橋は小山菜美)

●セル画を32枚持つ安楽オタクもどきであるな。本物の天国オタクはファミ通を3冊買い、ゲーム帝国のページを保存用と複製用と貸し出し用に分けておる。もちろん保存用は金庫の中に入れておる。

●インスタントラーメンの汁でご飯をいれて食べるぞ、毛がボーボーはえるほどやうい。

(千葉県 ラーメン飯)

●やってみてがまがまがったぞ。しかも毛などいっようにはえてくれぬ。

●ガム数枚をかんで味がなくなったところに、ガムは出さないとチョココレートを食べるとなべてやっつして、歯にネバッとこびりつくので死んだほうがマシです。

(埼玉県 源辺久直)

●だったらやるでない。

●「ゴセラスピード」は最高だ。ムカブみたくてくともいいです。

(岐阜県 多摩岡ペイビー)

●URLの名作アクションゲームであるな。「宇宙戦艦ゴモウ」もブーしてみよ。なかなか珍妙なシューティングゲームであるからな。アレは、●電通通こえるからーい。ボクはチャネラーだよ、みんなも電通写真とって俺の壁紙を拝おうぞ。縁起は金運。現金で可。

(神奈川県 ギボちゃん)

●おお、夕々にイキのいいバグ者が出現したな。その様子で行け。

●ディスクシステムが壊れました。買った店は去年つぶれてしまいました。どうしますか?

(茨城県 ゼルダマニア)

●よくあるパターンである。任天堂に電話するがよいではないか。

●ゲームをしていると、どこからかラップ音がしてきます。

(長野県 ラップ現象こわい)

●ヒップホップでハズルな黒人が近くにいるのではないかとハマーなども注意するがよい。

●ぼくが知らないあいだにサザエさんの「ガンガタ」がジャンケンに変わってしまいました。これは犯罪だと思えます。

(岡山県 ぬれ者大王)

●まことに残念であるな。しかし、努力おやじはあのジャンケンに全勝してる。責ははどうであるか。

●PCエンジンの「ワラビー」はどんなゲームが教えてくれくれくれ。

(青森県 精神ネコちゃん)

●定金動物が全速力で走る奇怪なアクションゲームゲームゲーム。

●「FFIV」をクリアしたあと、自分の目でモザイク処理ができるようになった。

(沖縄県 ちよっぴりね)

●おれ、拡大、縮小に挑戦せよ。

●ウルトラマンの夢をかたは笑えよ。(岡山県 ベベちゃんガール)

●スーパーファミコンであるな。M78星雲の仲間いない仲間たちはみんなあのような歩きかたである。責はマナネようようにいたせ。

# ゲーム帝国

帝国の聖なる決闘の儀式は「ボンバーマン」である。本物の爆弾を抱えた男がふたり、迷路を走り回り、そして爆弾を轟かせるのだ。



## 悪魔の安楽椅子



●ドラゴンクエストの戦闘画面で笑っている。すまぬ。(群馬県 岡本邦也さん?)

●なんのが笑気入ってんな。おまえ。シューティングゲームなんかやったらおかしちゃん。

●「シムシティ」で家の住居を壊さくっくりやのを作ったら、全然人口が増えなかった。いやにこの町が住みづらくなるを身に覚えして感じました。

(北海道 ぬらりひよん)

●戦もかとも勝しようとしたのだから、せむづらくても悪むむむよ。怪物は断って言うじゃん。がんばればよ。

●キャラメルママとはなに者ですか。笑になって怪も取れません。(東京都 キングダック)

●豪華なぞを手配してくれるお宅だよ。人ではない。

●二階から自衛に成功しました!! 今夜は二階に挑戦したいのですが、家に三階がありません。どうしたらいいのでしょうか。(東京都 家か小ひん)

●その話を話せばお先にしないで。ああ日本屋がどんどんあふまられていくのだよ。お前が苦しむおまえ。

## 女神の四の字固め



●女神さんは自分が誰かの自己愛のオカズになつてると想うとゾクとしませんか。(栃木県 おりんさん?)

●オカズはなんだね……。でも主君なんにゃい。前菜はイヤだね。ところで自己愛断つてねーに?

●一休ぶりにマツタケを食うことができました。女神様は食いたいでしたか? 食ってないならお慰めくださいませませ。(福岡県 藤田慎哉)

●おにい打棒が引きを返るのはおもしろい。悪むむむ。

●コピーのにおいおき味が舌を返ります。おまえで唇にアラジん臭気かひりかいてください。(群馬県 ぽんじねが)

●あらいや、またまただ。こうなつたらシムラングーしかないね。くさいほがきほがばらにするのだ。

●スはゲーミングオッチをたたくと燃えているぞ。暇はどれくらい満ちておられるか? 極めてだぜ!!(福岡県 メンズさんず)

●おふふふ、ちよっぴりおびつちゃんね。まあいいわ。アツラフ様と結婚してね。マリスのやつねよ。

# アマガミ

## 情報局

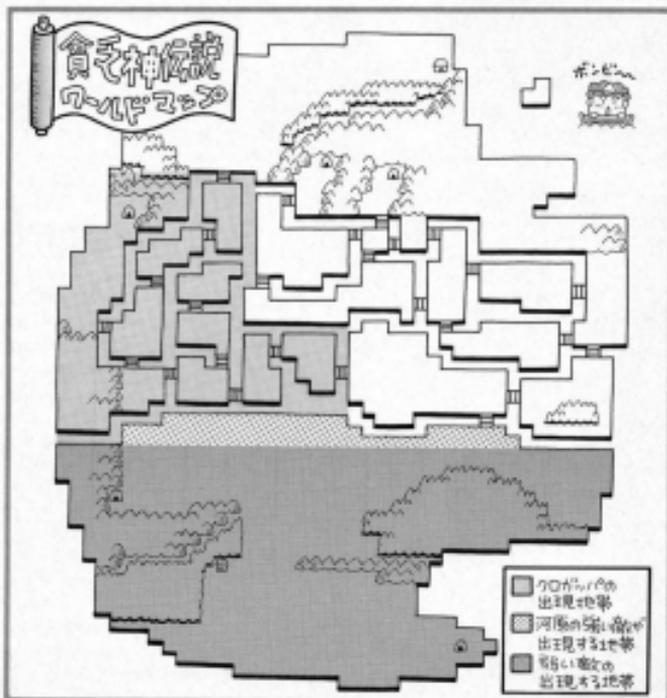
今週の  
メニュー

●桃太郎伝説外伝 ●レディファントム  
●ファイティングプラン

1本のソフトの中に独立した3つの物語が入っている「桃太郎伝説外伝」が今週のメイン。章ごとにシステムが違うので、攻略要素もたくさん。今回は1章と2章を徹底解説したぞ。

ゲーム  
ボーイ

## 桃太郎伝説外伝



**Q** 弱い敵ばかりと思って承っていると、いきなり強敵に遭遇してしまいます。フィールドマップを使って、解図をお願いします。

**A** 秋田原 青田勇 怪しみに文じて、突然強敵が現れるということは、おそらく

**Q** 川辺にいるクロガッパのおかげで、鎮王の村へ行くには所持金が極端に減ってしまうんですが？

**A** 神楽川原 スーパーG 鎮王の村では、情報入手料や通行料、項垂も120両以上必要とお金

は減らないけれど、川辺で戦っているという状態だろう。下のフィールドマップを見てわかるように、南の大橋の一番川辺寄り側へ進んだときに、橋を渡ってから登場する1ランク上の敵が出現するのだ。体力の減り方に応じてこのエリアを出入りすることで、経験値稼ぎがスムーズにこなせるぞ！

のかることばかり。だから強敵的しなければならぬ。川辺の西側にある村内には、1ターンごとに持ち金の半額を奪っていくクロガッパが出現するのだが、コイツに打ち勝つにはさっしゆりを買いためること。さっしゆりを買っていない間に倒すのだ。

**Q** 村の道具屋で売っている武器、防具より優れた品物がどこかに隠れていませんか？

**A** 広島原 おかめソース 川辺を渡らうように3つあるほらにあるぞ。そのうちのひとつが、敵全員からお金を奪う特殊効果を持った武器だ。最強の武器、防具、はさものは鎮王の館にあるのだ。

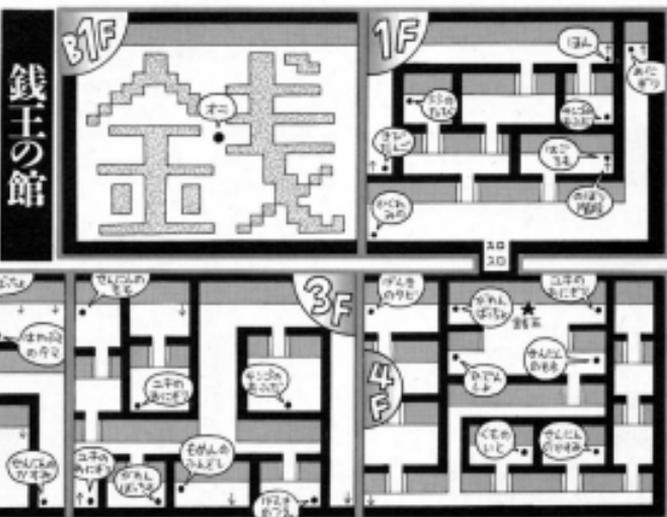
**Q** 鎮王の館4層であかり代を請求されました。ボスと戦うのに1万両必要と考えると払う気がしないのですが、

**A** 北海道 中田和生 コントラストを調整すれば、あかり代を払わないですむぞ。



**Q** 銭土の館には正確に何個の宝箱があり、なにが入ってるかを教えてほしいのです。お願いたします。

**A** 千葉県 東武二階 つづらの数は全部で25個、中倉は5個とあり、館は4階建ての地下1階で、つづらの手前にはすべて、出口のない地下室への道と穴がある。一度階段をのぼって取ろう。



**Q** 異文化伝説では、店で売っているアイテムはほんの一部にすぎない

ような気がします。そこで、趣が違としていくアイテムを知りたいのですが。 青島 小村博美

**A** 確かに館の深としていくアイテムには、お店で見つけない商品が多

い。しかし、つづらでも入手可能。何回戦えば手に入るかの確率も付けたので参考にしてほしい。

敵	落とすもの	確率	敵	落とすもの	確率	敵	落とすもの	確率	敵	落とすもの	確率
からびオニ	おまんじゅう	1/18	きりおニ	やぶらおのり	1/32	しばてん	かしのつえ	1/32	いばらまどうし	おんのさんどし	1/32
どくろオニ	からび	1/18	かつお	こころも	1/18	じきおのり	サンゴおのり	1/32	かんのぶっし	こころのたま	1/32
いゆたごん	こころさんどし	1/32	あごち	おまんじゅう	1/32	おんたおニ	ユウおにぎり	1/32	まくのじゅう	おんのもも	1/32
あかおニ	おにぎり	1/32	うしろニ	おまんじゅう	1/18	スリヤンおに	はやおにぎり	1/32	おに	おんおしおのたま	1/18
きんおニ	かめおにぎり	1/32	うまおニ	おん	1/32	おんおに	ひんじゅう	1/18	黒王	おし	おし
あおおニ	どくろし	1/18	おようすけ	おやうすけ	1/18	たまた	おにぎり	1/32	黒大王	おし	おし
あどおニ	おんおのりおま	1/32	クロコバ	おしおのたま	1/32	おたろおに	くもいし	1/32			

**Q** 村で倒れている人は、いくら悪むとなにをくれるか教えてください。

福原 石塚一弘

**A** アイテムリストと確率は右のとおり。下図は取り引きができる場所。



1〜3階	おまんじゅう18、ふすま18 どくろし18、おにぎり18	4〜10階	おにぎり18、おやうすけ18 きびだん2218、サンゴおのり418	401〜500階	かしのつえ18、おんのさんどし18 せんおんのもも18
11〜30階	からび18、おんおし18 きびだん2218、くもいし218	101〜150階	おんおにぎり18、おんのさんどし18 おんおのり18	501〜600階	キツネおにぎり18、おんのさんどし18 おんおしおのたま18
31〜50階	かしのつえ18、きびだん2518 おにぎり18	151〜300階	おんおにぎり18、おんのさんどし18 おんおのり18	601〜700階	おんおにぎり18、おんのさんどし18 おんおのり18
51〜99階	きびだん2518、おんおのり18 おんおのり18	301〜500階	おんおにぎり18、おんのさんどし18 おんおのり18	701〜899階	かしのつえ18、おんおにぎり18 おんおしおのたま18
100〜200階	おんおにぎり18、おんのさんどし18 サンゴおのり18	501〜700階	おんのさんどし18、おんおのり18	1000階以上	おんおのり18、おんおにぎり18

**Q** ふたつしかない時に、体力回復のために戻るのとはとても面倒です。なんが良い方法はないですか？

埼玉直 芦田ボート

**A** 芦田ボートは地下12層と地下6層のたったふたつ。体力回復などの目的で、行ったり来たりしている間にセッ

**Q** ダンジョンのような画面構成しかない後室部は、すべての種を見ることができればすごく助かるんですが、見せていただけますか？

大阪府 喜田勝志

**A** ハイ、どうぞ。これが後室部は、登場する全マップなのだ。在

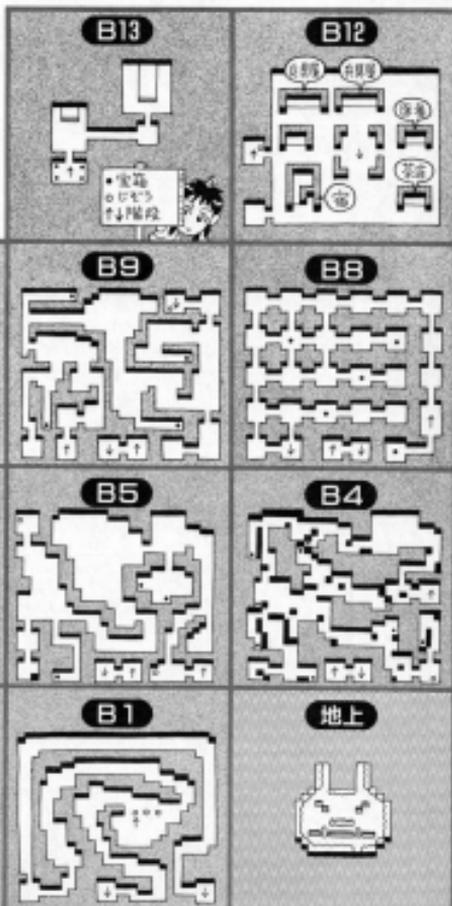
かく回復した体力もなくなってしまふ。そこで、はこもどくものいとな用意する。まず、いまいる階いでセーブをする。そして、くものいとして地下12層へ進行し、12層の町へ行けばいいのだ。昇車の浴んだら、はこもどくセーブした階に戻る。これで移動によるムダな時間と体力消耗はなくなるぞ。

**Q** あしゆらを仲間にして冒険を始めたのですが、最初に必要と思われる防具が高くて買えません。防具力を上げるにはどうしたらいいの？

新潟県 石野賢

**A** いきなり2千円では、買うまでにすこく時間がかかってしまうよな。

そこで、町にある風神雷神専門のお店に行こう。ここであしゆらの防具が買えるのだった！ あしゆらは普通、新米級の品物の防具となるんだけど、風神雷神専用であるはずの種もも装備できる。お金が貯まるまで、コレを装備して戦うようにしよう。冒険の初めのうちは十分な防具力が得られるぞ。

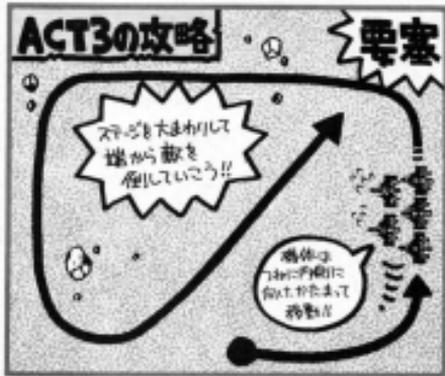


## レディファントム

**Q** 最終面まで行ったのですが、敵の陣にバシバシ当たるし、こもらの陣はなかなか落ちません。なかなか攻略できないんですけど、なかなか足りないものもあるんですけど、いかがですか。 埼玉県 本田雄

**A** おそらく最初のレディファントム陣は弱体化が激しいんじゃないかな。ACT1から、勝利条件を満たすだけで敵を倒さないでいるから、最終面のACT10をなかなか突破できないのだろう。つまり、最初から

難を全滅させていき、超難儀を極めておくこと。ジェノファー、デーラ、エレースの3人は200まで、ラムア、シンディは120くらいまで残しておきたい。とくに超難儀を極めるのが、ACT3のサブボスの要塞に侵入する面だ。要塞の外は倒してしまうくらい地が多い。その分、全滅させれば弱体化がガッポリはいるから、右のイラストを参考に攻略してみよう。ただ、ファントムメディアがダメージを受けそうになったら、さっさと要塞内に入ってしまうこと。



**Q** ACT10の地下道場を突破したあと登場するロイヤルガードの弱らせません! ショルダーシールドで陣をほとんど防い返してしまうんです。 福岡県 高橋10歳

**A** ロイヤルガードの武器は先述の通りバスターキャンパンだけなので、独立前に倒すのだ。それに、通常の陣ではショルダーシールドを破壊することができるけど、ビームソード系の武器なら破壊できる

し、威力も高い。だから、ビームソードを持てるファントムメディアは全滅させて、もうひとつの要塞は特殊兵器にすれば真身に届くぞ。前線陣、ロイヤルガードの後方から攻撃するようにし、シンディのバスターで破壊していけば、なお楽だ。直前の地下道場を突破するときは、遠撃で倒して、ビームソードで叩き切っていく攻撃方法を取ろう。こうすれば、さほどダメージを受けずに倒すことができるはずだ。

## ファイティングラン



スタートしたら、敵陣の後ろに回り込んで、うまく敵陣を倒しはせたら、あとは陣中のいってパンチ連打攻撃!

スクロールが速くSTOP表示が出たら、陣中に隠るははなして、すぐ隠れるははなして、すぐ隠れるははなして!

## ACT10・ロイヤルガード攻略



**Q** Dセクションの悪いマシン、マッド・スローターが倒せないんです。なかなか倒し方はないでしょうか。先に進みたいので教えてください。 東京都 闘い走る

**A** マッド・スローターはDセクションで一番強い相手だけに、自分のマシンのセッティングから気をつけなきゃいけないんだ。スピードを3にしてそのほかは2。こうすれば相手よりよいマシンになる

ぞ。マッドはサンダーホイップという武器を装備しているので、前に出るのは大変なときだけにしよう。七やみに前に出るとサンダーのえじきになって動けなくなる。マッドに対しては、スピードをいかにして敵のまわりを矢張りして後ろにいき、思い切りパンチで攻撃。これで攻撃が防げ、ダメージも与えられる。あるいは、FULLを取らせないで、STOPが表示されたら画面下部に飛びかきようというにはいけばオーケー。



# 全国通信販売 !!

# オール税込み !! 買いたい人

(新品・中古)商品が今すぐ欲しい方お電話下さい!!

- 新品ハード
- スーパーファミコン  
¥23800  
ファミコン
- ¥9980  
ゲームボーイ
- TELにて
- PCエンジン  
LT  
¥79800
- PCエンジン  
コア2  
¥13800
- メガドライブ  
¥11980
- メガドライブ  
ゾニクパック  
¥12800
- メガCD
- TELにて
- CD-ROM  
システムVer.2.1  
¥24800
- PCエンジン  
Duo-デュオ  
¥44800
- スーパー  
ROM-ROM  
¥34800
- ゲームギア  
¥13800
- ネオ・ジオ  
NEO-GEO  
¥34800

必ず、TELして下さい!  
TELした次の日に商品が  
お手もとに!! (午後5時まで)  
※受付のもの  
商品代金は商品と引換です

(ヤマトコレクトサービス使用、手数料800円)  
※第一相送料1,200円  
※送料は送料別、2,000円以上お買込みの方にお買込み下さい  
※送料は送料別、2,000円以上お買込みの方にお買込み下さい  
※送料は送料別、2,000円以上お買込みの方にお買込み下さい

お買い  
やすい

◎今月の日五商品  
新品スーパーグラフィックス+  
ファミコンアダプター  
TELにて  
¥12,800

新品スーパーファミコン

- スーパーファミコン 7980
- ファミコンアダプター 4900
- ファミコンディスクシステム 4900
- ファミコンディスクシステムII 4900
- ファミコンディスクシステムIII 4900
- ファミコンディスクシステムIV 4900
- ファミコンディスクシステムV 4900
- ファミコンディスクシステムVI 4900
- ファミコンディスクシステムVII 4900
- ファミコンディスクシステムVIII 4900
- ファミコンディスクシステムIX 4900
- ファミコンディスクシステムX 4900
- ファミコンディスクシステムXI 4900
- ファミコンディスクシステムXII 4900
- ファミコンディスクシステムXIII 4900
- ファミコンディスクシステムXIV 4900
- ファミコンディスクシステムXV 4900
- ファミコンディスクシステムXVI 4900
- ファミコンディスクシステムXVII 4900
- ファミコンディスクシステムXVIII 4900
- ファミコンディスクシステムXIX 4900
- ファミコンディスクシステムXX 4900
- ファミコンディスクシステムXXI 4900
- ファミコンディスクシステムXXII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIV 4900
- ファミコンディスクシステムXXV 4900
- ファミコンディスクシステムXXVI 4900
- ファミコンディスクシステムXXVII 4900
- ファミコンディスクシステムXXVIII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIX 4900
- ファミコンディスクシステムXXX 4900

新品ファミコン

- ファミコンディスクシステム 4900
- ファミコンディスクシステムII 4900
- ファミコンディスクシステムIII 4900
- ファミコンディスクシステムIV 4900
- ファミコンディスクシステムV 4900
- ファミコンディスクシステムVI 4900
- ファミコンディスクシステムVII 4900
- ファミコンディスクシステムVIII 4900
- ファミコンディスクシステムIX 4900
- ファミコンディスクシステムX 4900
- ファミコンディスクシステムXI 4900
- ファミコンディスクシステムXII 4900
- ファミコンディスクシステムXIII 4900
- ファミコンディスクシステムXIV 4900
- ファミコンディスクシステムXV 4900
- ファミコンディスクシステムXVI 4900
- ファミコンディスクシステムXVII 4900
- ファミコンディスクシステムXVIII 4900
- ファミコンディスクシステムXIX 4900
- ファミコンディスクシステムXX 4900
- ファミコンディスクシステムXXI 4900
- ファミコンディスクシステムXXII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIV 4900
- ファミコンディスクシステムXXV 4900
- ファミコンディスクシステムXXVI 4900
- ファミコンディスクシステムXXVII 4900
- ファミコンディスクシステムXXVIII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIX 4900
- ファミコンディスクシステムXXX 4900

新品メガドライブ

- メガドライブ 11980
- メガドライブディスクシステム 4900
- メガドライブディスクシステムII 4900
- メガドライブディスクシステムIII 4900
- メガドライブディスクシステムIV 4900
- メガドライブディスクシステムV 4900
- メガドライブディスクシステムVI 4900
- メガドライブディスクシステムVII 4900
- メガドライブディスクシステムVIII 4900
- メガドライブディスクシステムIX 4900
- メガドライブディスクシステムX 4900
- メガドライブディスクシステムXI 4900
- メガドライブディスクシステムXII 4900
- メガドライブディスクシステムXIII 4900
- メガドライブディスクシステムXIV 4900
- メガドライブディスクシステムXV 4900
- メガドライブディスクシステムXVI 4900
- メガドライブディスクシステムXVII 4900
- メガドライブディスクシステムXVIII 4900
- メガドライブディスクシステムXIX 4900
- メガドライブディスクシステムXX 4900
- メガドライブディスクシステムXXI 4900
- メガドライブディスクシステムXXII 4900
- メガドライブディスクシステムXXIII 4900
- メガドライブディスクシステムXXIV 4900
- メガドライブディスクシステムXXV 4900
- メガドライブディスクシステムXXVI 4900
- メガドライブディスクシステムXXVII 4900
- メガドライブディスクシステムXXVIII 4900
- メガドライブディスクシステムXXIX 4900
- メガドライブディスクシステムXXX 4900

新品ゲームボーイ

- ゲームボーイ 9980
- ゲームボーイディスクシステム 4900
- ゲームボーイディスクシステムII 4900
- ゲームボーイディスクシステムIII 4900
- ゲームボーイディスクシステムIV 4900
- ゲームボーイディスクシステムV 4900
- ゲームボーイディスクシステムVI 4900
- ゲームボーイディスクシステムVII 4900
- ゲームボーイディスクシステムVIII 4900
- ゲームボーイディスクシステムIX 4900
- ゲームボーイディスクシステムX 4900
- ゲームボーイディスクシステムXI 4900
- ゲームボーイディスクシステムXII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXIII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXIV 4900
- ゲームボーイディスクシステムXV 4900
- ゲームボーイディスクシステムXVI 4900
- ゲームボーイディスクシステムXVII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXVIII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXIX 4900
- ゲームボーイディスクシステムXX 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXI 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXIII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXIV 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXV 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXVI 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXVII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXVIII 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXIX 4900
- ゲームボーイディスクシステムXXX 4900

新品スーパーファミコン

- スーパーファミコン 7980
- ファミコンアダプター 4900
- ファミコンディスクシステム 4900
- ファミコンディスクシステムII 4900
- ファミコンディスクシステムIII 4900
- ファミコンディスクシステムIV 4900
- ファミコンディスクシステムV 4900
- ファミコンディスクシステムVI 4900
- ファミコンディスクシステムVII 4900
- ファミコンディスクシステムVIII 4900
- ファミコンディスクシステムIX 4900
- ファミコンディスクシステムX 4900
- ファミコンディスクシステムXI 4900
- ファミコンディスクシステムXII 4900
- ファミコンディスクシステムXIII 4900
- ファミコンディスクシステムXIV 4900
- ファミコンディスクシステムXV 4900
- ファミコンディスクシステムXVI 4900
- ファミコンディスクシステムXVII 4900
- ファミコンディスクシステムXVIII 4900
- ファミコンディスクシステムXIX 4900
- ファミコンディスクシステムXX 4900
- ファミコンディスクシステムXXI 4900
- ファミコンディスクシステムXXII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIV 4900
- ファミコンディスクシステムXXV 4900
- ファミコンディスクシステムXXVI 4900
- ファミコンディスクシステムXXVII 4900
- ファミコンディスクシステムXXVIII 4900
- ファミコンディスクシステムXXIX 4900
- ファミコンディスクシステムXXX 4900

エマージョンでは  
中古ソフト・  
ハードの買い取り  
及び交換も  
しています。どん  
どん送ってくだ  
さい。  
詳しくは、  
お電話下さい。

④ バッテリーバックア  
ップの電池切れに困して  
は保証できません。

※その他の新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

〒431-32 静岡県  
浜松市恒武町50

# エマージョン

通販部係

# 053-433-9900

(AM11:00~PM8:00)

年中無休



●エマージョン各店も  
御利用下さい

- 本店
- 大瀬店
- 浜北店
- 原島店
- 掛川店
- 幸店
- 入野店
- 磐田店
- 袋井店

300円~1,500円  
CDも(シングルは80円)  
買い取ります

日本全国翌日到着

一部地域2日



※一部地域は2日



# オール新品全国通信販売!!

買って安心が  
保証・保証書  
安心メーカー作り  
商品保証は当たり前  
してあります!!

※商品の買上はメーカー直送のため商品と送料は別です  
1%の送料は7%の送料の場合に発行されます。

1%\*の送料

※商品の買上はメーカー直送のため商品と送料は別です  
1%の送料は7%の送料の場合に発行されます。

いそがしいあなたに

早くて安い  
通信販売システム

## ハード

**ファミコン** (任天堂)  
ファミコン本体  
定価 ¥4,900

**ファミリーコンピュータ** (任天堂)  
ファミリーコンピュータ  
定価 ¥4,900

**ゲーム機** (任天堂)  
ゲーム機本体  
定価 ¥4,900

**スーパーファミコン** (任天堂)  
スーパーファミコン本体  
定価 ¥4,900

**メガドライブ** (セガ)  
メガドライブ本体  
定価 ¥4,900

**PCエンジン** (NEC)  
PCエンジンII (NEC)  
定価 ¥4,900

**スーパーファミコン** (任天堂)  
スーパーファミコン本体  
定価 ¥4,900

**メガドライブ** (セガ)  
メガドライブ本体  
定価 ¥4,900

**PCエンジン** (NEC)  
PCエンジンII (NEC)  
定価 ¥4,900

**CD-ROMシステム** (NEC)  
CD-ROMシステム  
定価 ¥4,900

**PCエンジン** (NEC)  
PCエンジンII (NEC)  
定価 ¥4,900

**メガドライブ** (セガ)  
メガドライブ本体  
定価 ¥4,900

**メガドライブ** (セガ)  
メガドライブ本体  
定価 ¥4,900

**メガドライブ** (セガ)  
メガドライブ本体  
定価 ¥4,900

## 新作予約も受付中!! (発売日到着)

★お店に下しする  
①在庫、合計金額を聞く。  
②住所、名前、電話番号を伝える。  
③保護電話番号 (18歳未満の方)

★商品到着  
①お金を取る。  
②商品も受け取る。  
③キャンセル不可 (商品にダメージあり)

★商品保証  
※保証期間  
※保証内容

**ファミコンソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**スーパーファミコンソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**ファミコンディスクカード**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**ファミコンディスクカード**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

## メガCDソフト

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**PCエンジンソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

## ゲームボーイソフト

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**PCエンジンソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

## CD-ROMソフト

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

**メガドライブソフト**

ドラゴンクエスト  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストII  
定価 ¥1,900

ドラゴンクエストIII  
定価 ¥1,900

## 部 品

ファミコンディスクカード  
定価 ¥1,900

メガドライブディスクカード  
定価 ¥1,900

ファミコンディスクカード  
定価 ¥1,900

メガドライブディスクカード  
定価 ¥1,900

ファミコンディスクカード  
定価 ¥1,900

メガドライブディスクカード  
定価 ¥1,900

★売り切れる場合もありますので電話で確認してね★

**通信販売**  
専用電話  
052-733-1996

〒484 名古屋市中千代区千代5-22-16  
052-733-1996

# NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

1月20日～1月26日

評論家

東府屋ファミ坊



スキーの季節はやっぱり温泉旅行だけではない。最近だと家の脇が温泉パークということがわかって、ちょっと驚いている。とくに河口の少し離れたところ、タシに温泉だけ突っ込みながらいただくのも、食べ終わってもしんじめてアツアツの。

水野店長



『ゴジラV8キングオブドラ』を観た。タイムトラップを弄りまくって、まったくもってメチャクチャなストーリーであるが、私はかなり好き。恐い恐いゴジラ映画にリアリティを求めたキングゴジラファンが喜ぶ。東宝映画を愛して愛して愛しなさい。しんじ。

森下万里子



先日、スケジュールの色紙を撮って神戸と大阪に旅行に行ってきた。やっぱり色紙がたつてもかわいいのが嬉しかったですね。ゲームセンターの色紙が欲しいのもある。アムザ100で買ったギャップシアターは最高におもしろかった。また行きたい。

シヨルシヨ中治



必に始めている横切りの口にするのは面白いもの。おもしろいようなものはあるから。これはなんとも思わなかったことや。近ごろ急に気になるのだ。彼がほしい。あ、買った。買った。買った。アムザを2時間もかかってしまった。フリー。

作品

91年12月29日

ファミコンジャンプ  
最強の七人



バックアップカートリッジ  
バンダイ 6520円

『最強ファミコンジャンプ』の主人公は、4人の子供を助けるアクションRPG。7人の仲間を集めて謎を解き、ドラゴンボールを探して敵を倒さなくてはならない。

1月21日

メトロイドⅡ



ゲームボーイバックアップカートリッジ  
任天堂 3500円(税込)

ファミコンのアクションシューティングの名作。敵を倒し続けることが目的。敵は強力だが、主人公は、宇宙に生じたメトロイドを倒すのが目的。

1月24日

ビジネスウオームMSA



カートリッジ  
ヘクト 9700円

アメリカの企業家。敵を倒してアメリカにアドベンチャーゲーム。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。

シナリオは面白くない。『ドラクエ』でできなかったことを目的とした。ただし、プレイヤーがアツアツなら、ゲームの面白さがファンタジーじゃないこと、戦闘がシューティングじゃないこと、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること。

あのアクションゲームの名作。ただし、『ドラクエ』でできなかったこと、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること。

アドベンチャーゲームの形式を取ったビジネスゲーム。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。

キャラクターものはつまらない。キャラクターものはつまらない。キャラクターものはつまらない。

あのアクションゲームの名作。ただし、『ドラクエ』でできなかったこと、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること。

ファミコンでビジネスゲームの名作。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。

マルチプレイで遊ぶキャラクターが選べるという。マルチプレイで遊ぶキャラクターが選べるという。マルチプレイで遊ぶキャラクターが選べるという。

あのアクションゲームの名作。ただし、『ドラクエ』でできなかったこと、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること、敵は多岐にわたること。

企業家としてのシミュレーション。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。敵は多岐にわたる。







ソフトウェア インプレッション



## ファミスタ'92

**ファミスタ** スポーツ カートリッジ  
ナムコ 発売中 9900円

毎年恒例の「ファミスタ」の季節がやってきた。ボクは1年、目を長くして待っていた。やっときた。やってみた。ふーん。あんまり変わってないじゃん……って思った。ここまではよかった。続投型のことを知らなかったからだ……。心算のボクはもちろん、ガイアツでプレーしていただけたが、スゴース相手に試合をしたとき、ぼぼが勝利した！ いけいけ、ひびきわがバッテリーボックスに立ったとき、アレレレっというファンファーレが鳴ったと思うと、画面の左上から続投音が響いてきたのだ。なんじゃ、コリャ？ うち（ガイアツ）のときは、こんなものだったぞ!? と思ったのが始まり。とーやー。人気のある野手がバッテリーボックスに立つと、この続投音ってやつが響くらしい。

導入された新システムで、選手のバリエーションに人気という項目ができたのだそうだ。人気のある選手は、オールスターモードにしたとき選ばれるやすく、バッテリーボックスに立つときに続投音が響くというわけだ。続投音が響いたからといって、べつだんなにが変わるというわけでもなく、画面が見にくくなるというわけでもない。じゃあ、べつに気にしなくてもいいんだけど、気になるっちゃうんだよね。ガイアツの選手はそんなに人気がないのか？ スパロボーズのふるらでさえ続投音が響くってのに、うちのかわいには響かないのか？ いろいろ疑問がわいてくる。「お」のときのガイアツの外野の守備がへぼすぎて、とてもやしい思いをしていたところなのに、おつぎは人気に悩まされてしま

## 人気がなんだってんだ！ 人気なくなかったって

ったわけだ。うーん、いまいましい。このゲームを作った人をここに呼んで、いかにガイアツがすてきなチームかを教えてあげたい。そんな思いの毎日……。実際には、ガイアツにもひとりだけ続投音の響く野手がいる。もとは選手だ。だけどやつはまだ新人で、打率.200、本塁打6本と書えないやつ。ボクはこいつが将来のガイアツを背負っていくのかと思うと、ホッとしていくのだ。あー神様、ボクはこのままときガイアツの野手を書き換えればいけないのしょうか？ とかなんとかいっても、「ファミスタ」はいまも、ビクトリーズなんてのがあって、ウラサではこのチーム、黄金時代のガイアツらしいのだ。黄金時代のガイアツといっても、初代「ファミスタ」が廃棄されるずっとまえの頃から、正確にはガイアツではないのかもしれないが……!? ま、ともかく、自分のボクは、昔のガイアツも好きなので、ビクトリーズのファンでもあるわけだ。このチームがこれまた強くて、これぞガイアツって感じなのである。人気のある選手も、多く、実力でもともなっちゃうてる。うれしい限りだ。これならなかったら、きっと「お」は

買わなかったと思うくらいね。というわけで、ここまでのいろいろ、ガイアツの人気のことを書いてきたが、もう言いたいことはすべて言った感じなので、もひとつおまけにナムコスタッフのびの選手について書いてみよう。阪急電車でおなじみのびの選手。いまでは実力20の自慢の足で、数々のプレーヤーを驚かせてきたやつが、またまた戻ってきたのだ。なんと実力40！ 驚異の数字だ。とにかく打球を転がせば、ピッチャーやファーストのまじ置のゴロでない限り、ヒットになっちゃうのだ。コリャまいったね、味方にいける分にはせんせんかまわれないけど、期にまわると、ほんとに驚かされるやつ。うーん、それにしても40はないでしょ。40は、いかなりすぎるよ。ちよっとこのゲームを作った人をここに呼んで、いかにこの40という数値がひどいものか教えてあげたい。

オールスター

選手名	打率	本塁打	打点
スゴース	.300	10	30
アサヒ	.280	8	28
アサヒ	.260	6	26
アサヒ	.240	4	24
アサヒ	.220	2	22
アサヒ	.200	0	20
アサヒ	.180	0	18
アサヒ	.160	0	16
アサヒ	.140	0	14
アサヒ	.120	0	12
アサヒ	.100	0	10
アサヒ	.080	0	8
アサヒ	.060	0	6
アサヒ	.040	0	4
アサヒ	.020	0	2
アサヒ	.000	0	0

●オールスターモードの打撃成績。コンピュータが人気に応じて、自動的に決めちゃうので、Gの選手は……!



## 天下布武-英雄たちの咆哮



どーも、「信長〜KING OF JAPAN」を見ながら、歴史シメノにおける「リアル」とはなにか? を考えろ。此木ドイツだー。雑言雑言の丸腰の信長、悪いですね。今日は戦国シミュレーションゲームについても考えてみました。そして忘れてはならないのが、30年にシステムソフトからパソコンで出された戦国シミュレーション「天下統一」。今では「歴史の戦艦」としてメカダウンにも移植されている。知っている人も多いと思う。それまで「信長の野望〜戦国群雄伝」を最高におもしろいゲームだと信じていたおれらに、コペ航前編を

写してくれたゲームなのだ。この「天下統一」から、ひとつの国は道徳が崩れた種族の叫びからなる、という画期的なシステムが導入された。国と国とは面での繋がりが、点と線の繋がりになった。つまり、ひとつの国の半で種族の勢力が混在したり、道さえ繋がってれば、隣国にいくつもの船に攻撃を仕掛けたり、船を積み討ちに入ったりすることもできた。問題は、不可逆問題だったけど、簡単するとベナルティが課せられ、より慎重な外交が必要になった。「天下布武」は、「天下統一」を傑作と意識して作られている。必ず別ている、という感想を持つ人も

## 武田の継嗣は勝頼、それとも義信? 上杉の継嗣は景勝、それとも景虎?

いると思うけど、むしろ家康用ゲーム機における「天下統一」の正確な後継者と考へたいんだよね。

つまり「天下統一」をベースに、その矛盾したところやいさどかないところを直し、あるいは新たに作り、その上で家康用ゲーム機というスパンに合うように考えられていると思う。「天下統一」をそのまま移植しようとした、さっきの「歴史の戦艦」が、なんともかunieゲームになってしまったのに較べると、その差がわかると思う。

オリジナルの「天下統一」のほうは、この「天下布武」よりやや早く91年1月に同じパソコン版の『』が発売された。家康の武将たちで軍団を編成し、軍団単位で行動するところなんて、この「天下布武」とまったく同じ。でも、どっちがマネしたわけじゃなくて、「天下統一」から発想して、よりリアルに、おもしろくしようとして、同じシステムにたどり着いたんだろう。「天下布武」の一層の特徴。それは、より充実した外交コマンドだと思う。各大名はそれぞれ他の大名と同量、友好、通商、陣懸、船対という関係にある。自分からこの関係を改善しようと思つたら、

せっせと贈り物をして、相手の心算を良くしなくちゃならない。逆に自分強い大名なら、贈り物の量はアイドル級手以上だ。もちろん、お互いに敵対している国の、どっこい一方と友好すれば、もう一方とは陣懸も仲になる。

また、総大将名制度のせいでも、強い大名を脅かして、領地ごと部下にすることもできるようなった。自分が陣伏して、部下にしてもらうことも可能だ。高麗國に出兵を依頼して船を爆乱したりもできるようなりもした。いわゆる遠交近攻の極み。効果的になったわけ。

ただ力押しに忠めるだけでなく、こういう外交策が功を奏すると、なんだか領地縮減がら感している。全戦のシステムなんかはまだまだ不満もあるけれど、かなりの部分で合格点をあげられそう。ニュータイプの戦国シミュレーションに仕上がっていると思うよ。セーイやメカCDは、デザインを自分ばかり良い。アクセスも早いし、PCエンジンCD-ROM2のチュルルル〜に対応して、チュミミミシ〜でアクセス音。究極他国態度でカッコイイぜ。  
終木ドイツ(の自叙伝を冒険)

## 歴史の真実とは一! ゲームにおける「リアル」とは一!?

スーパー信長の野望-武将伝説

天下統一II (パソコン版)

天下布武-英雄たちの咆哮



# ゲームの バカボン

今週のタイトル 平成天オバカボン

人気キャラクターが原作のアクションゲーム。マンガと同様バカボンバカボン等のノリそのままに、カルトゲームとの評判が持ち上がっている。他のゲームを思い起こさせるモノもあり。

ナムコ 発売中 5800円



## はたしてあなたは 文系か理系か?

中治 人間にはね、2種類いると思うわけですよ。大学受験で理系と文系の人がいるように、ゲームをするにも理系と文系があって、2時間プレイしただけでクソゲーと罵倒し、ニヒはこう、と理論的に批判できるヤツは理系だと。「バカボン」のアクション部分がいくら楽しんでも、総合的に見てゲームとして盛り立てなければダメ、という人なんだな。俺はそうじゃなくて文系。……じつは俺自分でゲームを買ったことがない。ほとんど、友だちがつまらなくて投げ出したゲームを買って遊んで来た。これがもう、ものごついヘンなゲームばかり。「ディーバ」とか「スーパーマン」とか。

松本 「ディーバ」懐かしい！  
中治 「強敵脱獄ガール」とかも。ちょこっとほかとは変わったゲームでエンディングを見るためプレイしてんだもん。どこか面白いと二がなかった。一編ごとの操作性が悪いからって切り捨てるといことはできなくなってしまっている

人だな。ゲーム文系人間とでも言いますか。

松本 俺はつまらないゲームは、2秒とはわかないけど、5秒でやめる。でも「バカボン」は何回もかかれるモノがあったな。

中治 それほどつま、あのソフトにはゲーム本誌以外におもしろいところがあるからとか？

松本 このゲームの原作にしたって、「バカボン」と書いていながら、主人公のバカボンよりもババが自立まわっているし、それをそのままゲームに移植して、主人公が出てこないゲームになっている。設定からしてスゴイよ。

## 意外といえば意外な このゲームのモデル

松本 プレーしていて気づいたんだけど、このゲームのモデルって「プリンス・オブ・ペルシャ」なんじゃないかな。

中治 ほう、それはシンディ・ローバーが中島ゆきと……いっしょとかいうのと同じですね？

松本 そうなの？

中治 シンディ・ローバーって中島ゆきの前中か。違います？

松本 ……話もどすけど、「プリンス・オブ・ペルシャ」的な要素をあげてみようか。アクションからいえば、落ちたり、ガケにつかまったりする。あと、あの棒り足の代わりにしゃがんで進めるでしょ。それと、羽の代わりにカサで戦う。

中治 そういえば、中ボスと戦うときしかカサは武器として使えないですね。

松本 でも、カサでジャンプをした時点で「プリベル」を超えているんだ。まだまだあるぞ、中ボスをゴクゴク飲たのも……。

中治 おおお、「プリベル」での薬イッキ飲み！

松本 それさえも「バカボン」は、ラーメンを食ってる時点でほかには超えている。

中治 なんかスゴイっすね。

松本 プログラマーがかなり意識していると思うよ。

中治 語感が書けてたんですけどね。「セルダ」のプログラマーって「ダンジョンマスター」が好きなんだって。プログラマーの好みってのはあるかも。

## トータルバランスを 無視した勇氣

松本 でも、アクションに気合入れずずる残りのところまで平がまわらなかったみたいね。

中治 「バカボン」って背景はショボいわ、BGMなんてもう……。

松本 あと、このゲームって時間設定があるでしょ。ゲームでそんなのが必要なんだろうね？ それと意味のない点数。

中治 時間設定のほうは、やっぱり「プリベル」もあるからつけようかな、とか。スコアはシューティングゲームによくあるっすよ。何点とろうがスコアはクリアしなくちゃいけないの、無意味にも利とかのスコアがあるヤツ。

松本 要するにムダ。かと思うと、「この背景なんかバカボンのほっぺたにある渦巻きが書いてあるだけ」だったりする。

中治 後半の敵になるとそうでもないけど、初めてプレーした人はビビると思う。でも、そこでトータルバランスにこだわらなきゃの動きも背景もBGMもそこそこもの作ってたって、普通のゲームができるだけ。というか、ファミコンではすべての要素をよくするのは難しいでしょ。だから、将来PCエンジンとか、スーパーファミコンとかに移転されたら、背景もBGMもビビりになると。

松本 でも、そうなるってほかのゲームと同じになってしまふ。

中治 ファミコンだからってのもありますね。あのヘンなカンジは、

## 感性の鈍い奴は「天バカ」に 手を出すべきではないのだ!!



待たせられた30歳  
松本ハジメ

国際派バカボンニストの私としちゃ、このゲームをクソゲーとか、カルトゲーなんていう言葉でかたづけられてもらっちゃ困るんだよね。やれ世界観だ、システムだとかヘリクツをこなしている昨今のゲームに対する無愛想なプロパゲンダを、ゲーム画面から奪い取ってほしい。あ、ちょっと言い過ぎちゃったかな？

テーマというか。

## 敵はゲームのなかに あらずという事実

松本 あの操作性の悪さ、難易度の  
ずらしいは、あれだけ操作の難しい  
ゲームは、

中治 『プリンス・オブ・ペルシャ』  
は操作性がよくて難しかったけど、  
それとは違いますね。

松本 あね、『パカボン』はね、  
ふたりで買う。ふたりで買ってど  
っちが先に終わるか競いあう。

中治 もっとないから、ふたりで  
金を出しあって買うわけね。

松本 そうじゃなくて、ふたりで  
2倍買う。ひたすら、アイツだけ  
には負けたくないってプレーする  
ゲーム。

中治 ああ、敵がゲームのなかじ  
ゃなくて、ゲームの外にいるとい  
うわけか。

松本 そうじゃないと、あのゲー  
ムは許されないもんな。敵えゲー。  
アレは耐えるモブだよ。

中治 たしかに、たしかあーに耐  
えるゲーム。その苦行をともに味  
わう同胞が欲しいと。

松本 そういうこと。プレーして  
いて腹たつてるもん。

中治 でも、クソゲーというわけ  
じゃなくて、以前ついでにやったア  
ニメゲームなカンジね。

松本 でもね、『暴れん坊天狗』よ  
りはスコイと怒う。デキは、あれ  
はキャラクターで特異しているから。  
一見『パカボン』も同じような  
ゲームに見えるけど、少し違う。

中治 『へべれけ』のほうに近い。

松本 そう、あれに近いね。でも、  
『へべれけ』はナンセンスゲームにな  
ってしまった時点で、おしい。

中治 おしい、ですか？

松本 『パカボン』の場合はゲーム  
にしようとした気持ちにながった  
んだ、きっと。クロスレビューで  
中治が点つけたのにメーカーが  
驚いているからかもしれない。

中治 アレには感じるものがある  
たんですよ。かといってコレは万  
人にオススメできるゲームじゃな  
いよ、と書きたはずですけど。

## 怒りのパワーを加味した 絶妙のゲームバランス

松本 もし、ファミコンで初めて  
遊んだゲームが『パカボン』だっ  
たらその人はテレビゲームが嫌いにな  
ると思う。

中治 最初に『パカボン』を引いた  
人は、人柄変わるね。

松本 でも、それに耐えちゃうと、  
どんなゲームでも大丈夫。

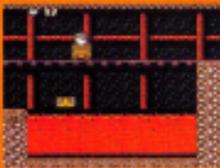
中治 強がそんなカンジ。だから  
『パカボン』は楽しくないけど遊ん  
じゃう。ゲームの楽しさと苦行

# 今回、話題にのぼったソフト

プリンス・オブ・ペルシャ  
リバーヒルソフト



●フルスクリーンを駆使したアクションゲーム。キャラクターの視点にも  
適度な揺れは入るが、プレイヤーの  
ファミコンで遊んだときのワクワク感、  
と同じく味わった。



へべれけ  
サン電子

●同じようなボスキャラが複数となっ  
て、いっしょに戦ってこれる。一見  
変わったアクションゲーム。遊べ  
るキャラクターはおおむね4人で  
いるが、難易度はかなり高いもの。

次元じゃないんだよ。

松本 ゲームというか、プレー  
している自分に気が立つ。もしか  
したら、その腹の立ち加減で、も  
のすごいバランスが取れているの  
からかもしれない。

中治 そうそう、ボントだったら  
ゲームを投げ捨てるか、自分に対  
してあきらめを持ってしまおうと  
ころ。たけど『パカボン』はその辺が  
どっちもどっちと書えずに、続け  
てプレーしてしまおうとある  
んだなあ。

松本 ギリギリのところを死なせ  
るというか、続けさせるウマ味か  
ある。あとを引くっていうか。

中治 怪しいところに絶対アイテ  
ムが隠れているじゃないですか。

松本 そう、かならずある！

中治 あれがねえ、わりと取って  
いると思うんですよ。あとボスキ  
ャラが『ワゴン』っぽい。顔にし  
りとりとかではないけど、いるだ  
けという印象。強くない。

## それを考えると 今日も眠れません

松本 さっさ、怒りながらプレー  
すると書いただけ、盛大な怒り  
かたじゃないよ。

中治 まず、ゲームが好きでゲー  
ムが楽しいモノと思っている人は、  
もう、2秒で投げ出す。

松本 ゲームは楽しいもんじゃな  
い。他人にここのまでやったぞ、と  
自慢したいヤツにオススメ。

中治 自分の実績ひとつ増えたい  
人はプレーするべし。無駄な  
いもんなんだ。

松本 死んでしまうのは全部自分  
の責任。

中治 このゲームの難キャラで、  
向うから襲ってくるヤツはいな  
いじゃない。ほとんど障害物に  
当たって死ぬパターン。『乱戦界村』  
とかだったら、ある程度ゲームの  
せいでできるでしょ。強い敵がい  
たら死んだんだって。

松本 ほとんど操作性の悪さのせ  
いで死んでるんじゃないかね。

中治 操作性の悪さと自分の未熟  
さと……。

松本 その怒りがゲームを押し進  
めるパワーになるかという、そ  
れだけじゃない気もする。あれは  
実際にプレーしたヤツにしかわか  
らない……なぜ、プレーするんだ  
ろう？

中治 それ考えると一見あっても  
足りないんだなあ。

## パカボンパパにゾクコン! その理由のごく一部を公開

いつもパカボンパパは押しつけが  
ましい。ゲームを買って遊んでみる  
のさ〜！ とか、おもしろいから  
一緒に遊ぼうぜーのさ〜！ とか、  
言い続ける。ああ、好奇心が  
有り余って狂ったパカボンパパな  
ことよ。例にでも首を突っ込み  
たがる。例にでも問いただす。だから  
ゲームに惹かれました。



セネナリストバリア  
ジョルジョ中治



## ONE POINT

クイズとアクションが合体したゲームシステムは斬新。まるちゃんファンならずとも見だ。

## クイズ&アクションでゴー!

### ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ

ちびまる子ちゃんが主人公の、クイズとアクションが楽しめるお洒落なゲーム。クイズに答えながら、地球探検をもくろむオビエキュウ星人さらわれたたまちゃんや丸尾くんたちを助け出すのが目的だ。クイズはすべて4択で答えは4つの色で分けられて

いる。各ステージには、それに対応した4色の答えボールを持ったオビエキュウ星人がいる。正解と同じ色のオビエキュウ星人を倒し、その色の答えボールを手に入れたらクイズに正解したことになる。3分以内に10問中8問正解すればステージクリア。



クイズ&アクション

1人1モード

ナムコ 発売中 6800円

4メガ

## クイズの答えはアクションで

クイズに解答するためにはオビエキュウ星人を倒さねばならない。そのためにも、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。

## クイズでピーヒャラ、パッパバラパッ



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。

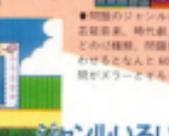
## オープニング

ある日、お洒落な日曜日。まるちゃんがテレビの前で観ていると、テレビにオビエキュウ星人の姿が。最初は地球探検の準備中。たまちゃんを人質にしたのだ。事態を知ったまるちゃんは一目散かに外へ駆け出した。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。

## いろんな問題が出る出るポンポコリン



ジャンルいろいろ12種類

## アイテムもいろいろ登場するぞ

ゲーム中、残り時間が1分30秒になると、お助けワザが登場し、アイテムを落とすしていく。アイテムは全部で5種類あり、右に説明したほかに、爆弾や金の王がある。爆弾は、まるちゃんの帽子から出る星が爆弾に変わるので、威力が星の3倍になる。金の王は、まるちゃんを一定時間無敵にするのだ。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。



●クイズの答えは、オビエキュウ星人を倒すことで得られる。そのためには、ジャンプしてオビエキュウの頭を踏み、帽子を使って星を吸い取る、のふたをやる。どちらもとても重要なのだ。



ONE POINT

ちびまる子ちゃん  
の愉快な仲間  
が登場するボ  
ードゲーム。お買  
い物をするなら  
ゴールをめざせ。

すごろくしながらお買い物

ちびまる子ちゃん  
わくわくショッピング

「ちびまる子ちゃん」に登場する4人が特別登場。愉快なボードゲーム。ひとりから4人まで遊べる。清水市のあるいろいろな名所を目指してボード上を進み、一番最初に着くと5000円のおこづかいをもらえる。そのお金で、さまざまな品物とカードを買って

いこう。買った品物の組みあわせで役がでる。ニコニコポイントという点数が入ってくる。何回名所に着いたらゲーム終了にするかあらかじめ決めておき、最終的にこの点数の多い人が優勝となる。名所に行く途中にも、さまざまなイベントがあるぞ。

ボードゲーム カートリッジ  
ナムコ 発売中 9900円 4メガ

ルーレット回して  
ぐるっとお買い物

目的地の名所までは、お買い物をするが基本なので、お金を貯めることは大変だ。また、さまざまなカードをうまく使うテクニックも重要だ。しかし、最終的

にはニコニコポイントの多い人が勝ちということをお忘れなく。何ヵ所の名所に到着したらゲーム終了にするかは、1回からの回までのお店で設定できるぞ。



マスにはいろいろな  
イベントがある

マスには、いろいろなものがある。ニコニコポイントのアップとダウン。お金のアップとダウンのマスなどは別に、うきまじのマス（荷物を家に送る）、いけずのマス（他人のアイテムを奪える）、カーショップ（好きなカードが買える）などがあるぞ。



清水市周辺の名所観光マップ

ジャージャー。下に見えますが、全図マップのご紹介。東京やはなれ鎮などもあるね。ふふ。ここを舞台にしてふて争うわけ。目的地となる名所のマスは全部で30ヵ所だ。



いろいろな場所をめざすのさーっ

これが全図マップ。この画面は、いつでも呼び出すことができる。チェックを忘れなく。

4人のプレーヤーを紹介





### ONE POINT

ドリブル、パス、シュート！選手のリアルな動きが最高。大ハマりまちがいない。

## スピード感がたまらない！

## テクモワールドカップ'92

セガがサンリツ電気と合併で設立したシムス株式会社は2作目の作品なのだ。このゲームは、アーケードゲームの『テクモワールドカップ'92』をほぼ忠実に移植したもののだが、新会社の意気込みを感じさせる非常に完成度の高いゲームに仕上がっている。

大きなキャラ、すてくてリアルなアクション、セミオートながらプレーヤーの意志をうまく反映させることのできる操作性、などなどスポーツゲームに必要な要素はバッチリだ。これで熱くならないヤツなんてスポーツマン失格じゃあま？？？



スポーツゲーム

カートリッジ

シムス 1月31日発売 6200円

2メガ

### ★ 世界24カ国からチーム選択 ★



●チームは国名で選択する。国名がわからなくても番号がわかるので安心。

1国にひとつのナショナルチームがあり、全24カ国から選択することができる。アルゼンチン、ブラジル、イングランドなどの強豪から、日本、韓国までバラエティーに富んでいるのでいろいろな楽しみ方ができるのだ。個性のある選手も用意されているから、個性派のプレーが見られるぞ。

### ★ フォーメーションプレーで勝利! ★

フォーメーションは攻撃重視型、防衛重視型など計4パターンの中から選べる。フォーメーションはプレーの結果に大きくひびいてくるので、自分のなじみやすいものを慎重に選ぼう。



●フォーメーションによって攻撃力や守備力などが変わってくる。攻撃力はセキキョウが強い。

### ★ 流れるようなこの動き ★



●パスと相手からボールをうばう。パスの速度がかわらない。



●ドリブルは流れるようにボールを動かせる。ドリブルの速度がかわらない。



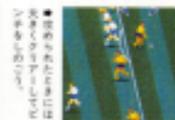
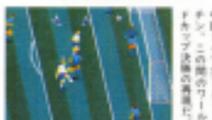
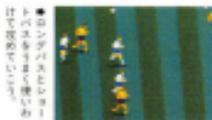
●フリーキックの操作性はあまりよくないのが実情です。

### ★ スタジアムより実況中継 ★

ゲームは本場と同様ハーフタイムをはさんでの2イニング制。ただしPK戦はないので両者の場合は引き分けになってしまうのだ。また1イニングの時間はおプションで3種類に設定できる。



●キックオフ！観客も盛り上がる。ゴールキーパーも必死で守る。ゴールキーパーの動きもリアル。



### VS. フレー

最高にあもしろいのがふたりの対戦プレー。激中の高まりがフリーガンのようにケンカするなよ！

### ワールドカップ

グループごとに勝ち抜いていくシステムは本場と同じ。弱小チームで優勝をおぼろうのが嬉しいから。



●なぜか1チームも同じチームで戦うことのできるのだ。



## ONE POINT

壮大なストーリーのファンタジーRPG。1本のロウソクをめぐる物語がうまれる。

## 封じこまれた魔がよみがえる マジックキャンドル

いにしえの昔、別の空間で人間の始祖と魔族との長きにわたる戦いがあった。その激戦を極めた戦いは人間側の勝利したもの、その際にも生じた時空異常にひびりの戦士が巻き込まれてしまった。そこでこの物語の舞台となるファンタジー世界であった。

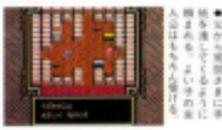
しかし彼が拘禁されたこの世界には、魔族の王グロウリーの受もあつた。彼は二度と復活しないように魔王を1本のロウソクに封じ、この地に新たな人類を創造することにした。

マジックキャンドルはこんな壮大なストーリーのRPGだ。

FC RPG 3メガ  
ファミコン 3メガ  
サミー工業 3月6日発売 7800円

## 少年の旅が始まる

創造時代から1600年後、ファンタジー全土を治めていた王国にある政変がおきた。魔王を封じたロウソクのある聖地を管理していた将軍が、謀反を起こし魔王復活の危機が訪れた。この国の領土である主人公の父はその地に派遣されることになり、行きがけに途にある国事をもうしつけた。それが自分を冒険の旅へと導く運命的なものであることを彼はまだ知らなかった。



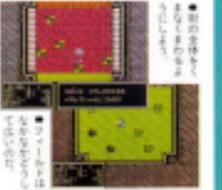
● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

### マップは切り換え方式

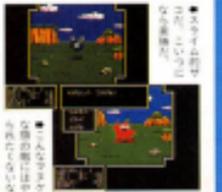
このゲームでは、フィールドも城の中もすべて切り換え方式の構築体になっている。スクロール画面よりも全体のマップがわかりやすいという特徴があるのだ。これで迷わなくて済みそうだ。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

### 明かるい戦闘シーン

モンスターとの戦闘シーンは「下ラウエ」をモトメアップとさせる明かるい感じ。緑の野原に青い空、白い雲。殺伐とした雰囲気はカメラも無い。リアルな戦闘画面らしいけど、たまにはお洒落したのもいいかも。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

## 物語の暗い幕開け



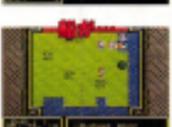
● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

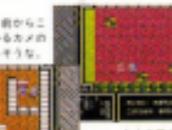


● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

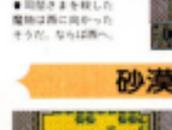
## 街の人たちの話を聞こう



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

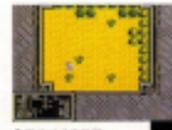


● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

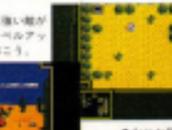


● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。

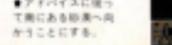
## 砂漠を越えて行く



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



● 町や村の各建物には、それぞれに名前がつけられており、その名前を覚えておくと、探索の際に役立ちます。



### ONE POINT

スポーツゲームとしては数少ない、アイスホッケーゲーム。品類などゲーム的付け加が楽しい。

## 今度はアイスホッケーだ

いけいけ! 熱血ホッケー部  
すべてでころんで大乱闘

サッカー、ドッジボールに続いて、今回はアイスホッケーだ。アイスホッケーが何だか知っている、日本では野球ほどメジャーではないので、詳しい人は少ないかも。ところが、このゲームでは難しいルールは一切なし、サッカーにのりこりたルール

ルになっているのだ。サッカーのボールにあたるものをバックというが、バックを待っていない選手は、誰に足払いやタックルを仕掛けられる。そう、乱闘ができるのだ。そのおかげで、今までのスポーツゲームとは違った楽しさを演出しているぞ。

FC スポーツ  
テクノシステム 2月7日発売 6200円 2メガ

## 母校のホッケー部を救うために立ち上がる!



### 今回のストーリー

ある日の放課後、学校のグラウンドでくにおとしんいちがドッジボールの練習をしていた。くにおがナッシュアウトを打つと、手元が狂って校庭の中央にいたホッケー部キャプテンのよういちを直撃してしまっ。後でよういちに話を聞けば、ホッケー部は廃部寸前の苦境にあるという。次のしらがね高校校に負けたら、廃部が決定してしまう。そこでくにおくんは、仲良しの力を借りてホッケー部を復活させることになったのだ。



### ゲームモード

大きく分けて、シナリオモードと対戦モードのふたつがある。シナリオモードには、ひとりで遊ぶモードのほか、ふたり協力プレーでシナリオを進めていくモードがある。シナリオモードでは、勝ち抜いた相手チームのユニフォームを譲り受け、それによって特殊能力が身につくシステムだ。

対戦モードはふたり対戦ともうひとつ、4人対戦モードがあるのだ。4人で遊ぶには、拡張パッドの付いている別売コントローラーと、パッドがもうひとつ必要なので注意しよう。本体と別売合計4つのパッドを使って、4人で対戦だ。



### キャラクター

操作するキャラクターは、くにおくんとホッケー部キャプテンのよういちを含む6人のホッケー部員

だ。最初の紅白戦だけは、くにおと仲間たちの5人を4つのポジションに振り分けるのだ。まず最初の4人の紹介をしておこう。



### フォーメーションを組もう

シナリオモード、対戦モードにかかわらず、試合の前に出場する選手とその位置を自分と決められるのだ。相手チームの性格や作戦によって対戦に配分しない、ひとりだけ足が早いとか、全員体力がいないで預けないことになってしまふぞ、それぞれの特徴などをよく考えて配分してこう。



**こうじ**  
くにおに似ていて能力も優秀。平均的に優秀なバランスのキャラクター。

**みつひろ**  
こいつは心強いキャラクター。とてんこで突っ込んでくる。

**しんいち**  
パワーが大きいお兄さん。キックやシュートの威力が大きい。

**ひろし**  
まともな体格で、得意なポジションはゴールキーパー。



## 操作とルール

■チームの人数

は4人、ひとりにはゴールキーパーなので、リンクのなかを自由に動ける選手は3人だ。試合は、1ピリオド3分まで3ピリオド行ない、合計得点が多いチームの勝ち。試合中は、相手を攻撃することができるけど、あまり難しく攻撃すると、ペナルティとして遠慮になる。遠慮になった選手は、相手に1点取られるまで試合に参加できなくなるぞ。操作は、**◆**ボタンで移動、**A**ボタンがパス、**□**ボタンがシュート、**バック**を持っているときは、どちらのボタンも攻撃とカンタン設計なのだ。



■1人、いめんこっちもない、ラフプレーばかりしても遠慮ならんから。



## 対戦がスゴイのだ

### 2人対戦

やはり、スポーツゲームに欠かせないのが対戦モード。このゲームでは本体に付いてるふたつのコントローラーと、本体前面のコネクターに接続するパッド、そしてそのパッドにさらにもうひとつパッドを接続して、合計4つのパッドで4人対戦ができる。パッドさえ用意できれば、ふたりずつで選ぶより断然盛り上がるので、ぜひ4人で選んでみて欲しい。基本的なルールや操作は、ふたりモードも4人モードもまったく変わらない。



■上2人にも下2人にも選手が居るから盛り上がってる。

### 4人対戦



■4人対戦は、おれもあんなに盛り上がったことない。



## シナリオモード

シナリオモードは、次々と現われる対戦相手と試合をして、勝ち続きでストーリーを展開していくモードだ。そして、勝ち続けた相手チームのユニフォームをもらってパワーアップするという新しいシステムがある。ユニフォームはそれを着ていた学校によって特色が

違っていているので、それをうまく利用すれば、試合を有利に進めることができるぞ。また、シナリオが進むとホッパー曲に新入曲も表れることもある。その場合は、試合の時に選択できるキャラクターが増えるので心強い。ストーリーモードでは、テンポよいギャグもあり、なかなか笑えるぞ。



■最初試合の対戦相手は、何となく、ここまできたら初年度に付属員で試合は……



■これって、何となく、ここまできたら初年度に付属員で試合は……



## リンクもいろいろ

対戦は当然スケートリンクで行なわれる。となると、相手校はそのリンクを持っているリッチな学校なんだから、シナリオモードでは順番には関係する対戦校のリンクで試合をする。対戦モードでは、シナリオモードに登録する、全部で5

つのコートから選択して試合をするのだ。熱血高校のスケートリンクは、ごく標準的だけど、他校にはクッションが柔らかいリンクとか、あちこちに地雷が仕掛けられているリンクまであるのだ。ここでは最終校の4つを紹介するけど、最後のひとつは実力が高かめてくれ。



## こんな風にシナリオが進んで…

シナリオモードの物語は、オープニングに引き続いて、ホッパー隊対におチームの紅白戦からスタートする。そしてこの紅白戦に勝つと、ストーリーが次に進む。負けるとゲームオーバーだ。物語がキャラクターアニメで見られるストーリーシーンでは、キャラクターもコミカルに動きまわってくる。なかにはギャグや面白いシーンなんかも入っていて、なかなか楽しいストーリーなのだ。



■このおチームと自分のおチームで戦ってしまつたら初年度付属員で試合は……



■このおチームと自分のおチームで戦ってしまつたら初年度付属員で試合は……



■こんなこんなで、次の対戦校には準備ができていっているのだから、くじは、すぐのちまでこのゲームで……



## ONE POINT

顔の生物ゆめたるろーが、行方不明の少女を探す冒険に出る。マイグルミの敵が、かわいらしい。

FC

アクション

カートリッジ

サン電子

1月31日発売

4200円

3メカ

## ゆめたるろーは少女を探しに 謎だらけの異次元の世界へ

主人公ゆめたるろーの冒険は、顔の上に現われる星。これを投げつけて敵をやっつけるのだ。この星は、地面や壁に当たると跳ねまわるので、最初のうちは助に当たるのに手こずるかもしれない。でも、慣れてくると投げこころを覚えるから不思議。そしてこの星は、ゲーム全編を通じてパワーアップすることはない。つまり、どこまでもキミのワザがものをいう通り

になっているのだ。

そしてもうひとつのゲームの重要な要素アイテムは、このゲームでは4種類しかないぞ。これだけ簡単なシステムなのに、最後までプレーヤーをワクワクさせておきかせないゲームっていうのは、ちょっとめずかしいんじゃないか。とにかく、「ギミック」は単純で明快なアクションを楽しめるゲームなのだ。



星の力で攻撃!



前に跳ってジャンプ



星に跳ってジャンプ



アイテムで攻撃

## アイテムはこの4種類なのだ



●ヒートボムは、敵の上に乗った時に爆発する。



●ヒートボムは、敵の上に乗った時に凍らせてくれる。



●地雷は、敵の足元に設置するのだ。



●地雷は、敵に近づくと爆発するのだ。

## マイグルミがワンサカ出てくるのだ ギミック!

メカニカルな世界、山、海、空の世界というところからごちゃごちゃになった異次元の世界が舞台。マイグルミに似た謎の生物ゆめたるろーが現実世界で知りあった少女を助けるために、ここを旅するというのが「ギミック」のストーリーだ。

このゲームに登場するのは、ザコキャラからボスキャラまでどことなくかわいらしい敵たちでいっぱい。でも、かわいらしいばかりじゃない。シッカリ練られたゲームシステムとイヤらしい敵の攻撃は、きっとキミを「ギミック」に釘づけにするぞ。

## 異次元の世界はこうなっている

「ギミック」の舞台は、空中に浮いている異次元の世界。ここは白つツのステージに分かれていて、それぞれにひとつずつのボスがいるのだ。最初のステージは大部分がメカニカルな感じのする地下の世界。つぎは、この世界の真ん中にある海に浮かぶ島。そして3番目のステージは、森の中。4番目は砂の山。5番目は古い廃村。最後は水の世界と続く。ここにいる敵キャラは、もともと行方不明になった少女の神っていたマイグルミの化身

だ。だから、見た目は敵だなんて思えないような好き好意をしている。それどころかその少女がいて、ゆめたるろーの行く手を阻むからにはこいつらをやっつけて進むしかないのだ。



●このゲームの舞台は異次元の世界。空中に浮かんでいる島と海だ。

## 敵はこんなにカワイイやつらだ

ステージの最後に出てくるボスたちは別にして、そのへんをウロウロしているザコたちをちょっと紹介しよう。ザコといっても、満

は太鼓。けっく動きの速いのがカワイイものいるから、あせらずじっくりと観察して攻撃方法を調べていくといいぞ。



おぼぼ

●いちばん多く出てくる敵キャラ。バリエーション豊富にあるぞ。



かめ

●1度あたると凍結しになり、2度目でやっつけることができるのだ。



よいしょ

●敵の上にいる、いきなり跳んでジャンプアタックをやってくる。



とりさきん

●こいつは敵キャラというわけはない。背中にあるのだ。



きょうりゅう

●1度でも当たればおとなしくなるが、それまでは大をきかけてくる。



工作おぼぼ

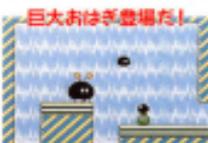
●こいつは作る道具をサボるは、かすってこい、速く動くしめたい。

STAGE

1

メカ地域

最初のステージはコア調べ、出てくる敵もほとんどがおぼがだ。地上を少し進むとすぐに地下へ入ってしまう。ここがまた、なんともメカニカルな近未来的の世界なのだ。星を順にあげつづけるタイミングの練習には持ってこいかな。



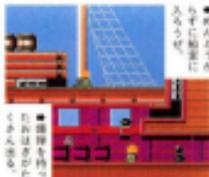
■実際には、3発ほど星をあてればやつづけられるけど、なかなか当たらないぞ。

STAGE

2

船の上

ここは、小舟を操って船にのり、カイゾクボスと戦うのだ。途中にある船室に入らなくてもボスのところまではたどり着けるけど、船室に入ると、ライフゲージを増やしてくれるオレンジの星を手に入れることができるのだ。



■このタイプのボスは、星をほじく、ワープしながら上からうろくまてくるように。

STAGE

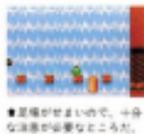
3

森の中

3番目の森のステージ。森をぬえ滝をクリア一すると、また地下へ入る。この森の地下には、地底湖があり、そこには化石化した木々が生えている。このボスはやどカマ。斜道での戦いになるので、ちょっと苦労しそうだ。



■ゴソゴソと木のなかから出てくるまでの間は、いくつ攻撃してもまず、船が攻撃準備状態に入ったときをねらって星をぶつけよう。そうすれば、船は水中のうちに落ちるので、ゆめのとろーが攻撃を受けることはない。

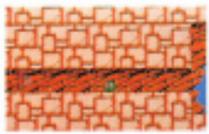


STAGE

4

砂漠の山

砂の山へは、恐竜の背中に乗り海を渡っていく。砂漠を越えるときに出口がすたじょうは、かなりやっかいなのだ。そして、砂漠を越えると古い村のようなところに出るが、ここは弓矢で攻撃してくるおぼがだいっぱいなのだ。



■このボスは、たぶん、おぼがだのボスだ。

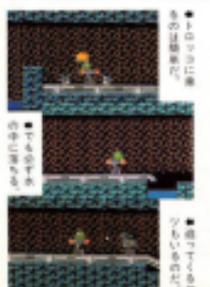
■ここがボスの巣だ。

STAGE

5

地下の機坑

砂の山から氷の世界までの間は、機械じかけのステージが続く。ここは、前半のトロロコを使う部分とベルトコンベアを使う部分とに分かれているのだ。このボスは、2段階で闘ってくる。実は道すがらおこ。

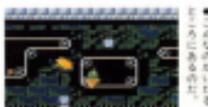


STAGE

6

氷の世界

おぼがだコロコロとたくさんやってくる氷の世界。ここまでくると、しかけもずいぶん複雑になってくるぞ。ちょっとでもずり落ちればアウトなんてところはザラにある。そのうえ、この前半ボスのたこのおぼがだ能力なのだ。





## ONE POINT

将棋で日本制覇を回復すべしとも、ヒマでしかたがない暇つぶしといえども、これさえあればオケ。

# 超本格派将棋研究ソフト 将棋名鑑'92

将棋というのは、むみややたらに行っている人が強くなるというものでない。ある程度できるようになったら、名人の手を勉強するのが一番だ。このソフトは将棋を見て学ぶのに最適なソフト。古典から最新のものまで注目される対局局面を収録し、

名人たちの手筋を画面以上に再現してくれる。コンピューター相手に対戦するというゲーム性もないが、名人たちの次の手を予想して自分の棋力を判定してもらうモードもあり、実際性は抜群。将棋好きのお父さんにすすめるのもいいんじゃない？

ファミコン テーブルゲーム カートリッジ  
アタシオン ヘット 1月25日発売 6800円 メイカ

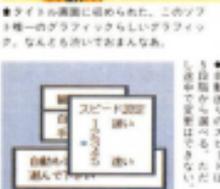
## 駒の移動がリアルタイムでわかる

モードは難解と棋力判定のふたつ。どちらも駒の自動送り、手筋送りを選ぶことができる。自動送りのスピードは5段階からセレクト可能。途中で受送した、1手ずつ受すこともできる。また、自動でも手筋でも、最終対局を見る必要がないときは、連続サーチで難解開始局面を押し出す機能があるぞ。

## シ・シブすぎるぜ!!

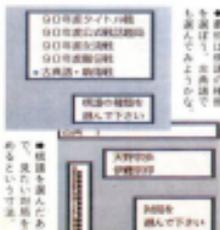


日本将棋名鑑'92  
将棋名鑑'92



## 江戸末期の古典から'90年度 トーナメントまでデータは豊富

収録されている対局数の多さからこのソフトの魅力のひとつ。右の表で紹介した、'90年の7大タイトル戦と女流タイトル戦以外にも、'90年公式対局周、順位戦対局、江戸時代の名将、天野宗歩の古典選、角羊も戦と、合計約300局の対局が収録されている。1局1局をじっくり見るともよし、好きな棋士だけを選びかけるもよし。選択の幅は十二分だ。



## 棋力判定で採点もしてくれるのだ

名人たちの対局を眺めるだけでなく、次の1手を予想して実力を判定してもらうのが棋力判定モードだ。このモードでは対局時、急所になる箇所をさしつかさなく4つの難解図が出現する。ここマプレーヤーが名人の手に対して、コンピューターがコメントと採点を与えてくれるのだ。用意されている

コメントはすべてプロ棋士によるもの。古典的な表現もあるけれど、きちんと理解していけば、確実な棋力アップにつながるはずだ。

## 質問に答えるぞ



	防衛者	挑戦者	期
7大タイトル戦	羽生善治竜王	谷川浩司王位・王座	全5局
	谷川浩司名人	中原 誠王座	全6局
	中原 誠棋聖	屋敷伸之五段	全5局
	屋敷伸之棋聖	森下 卓八段	全4局
	谷川浩司王位	佐藤康光五段	全7局
	中原 誠王座	谷川浩司王位	全4局
	米長邦雄王将	南 秀一棋王	全6局
	南 秀一棋王	羽生善治竜王	全4局
	清水市代女流名人	林葉直子女流王将	全4局
	林葉直子女流王将	斎田晴子女流二段	全3局
女流戦	中井広恵女流王位	植村真理女流二段	全2局
	中井広恵女流王位	清水市代女流名人	全3局



## ONE POINT

PCエンジン、ゲームボーイと発売された人気シリーズ。今回は究極ファミコンの2作目だ。

日本縦断スゴロク鉄道  
スーパー桃太郎電鉄

PCエンジン版の「スーパー桃太郎電鉄」がファミコン版に移植されて登場した。コンピュータと人間で最大4人まで同時にプレイに参加でき、ソフゼツな戦いをくりひろげられるのだ。ゲームの目的は日本の鉄道網になることであり、全国

の駅にあるいろいろな物件を売ったり買ったりして、ゲームを進めていくのだ。ゲームならではの、ステータルの大きい設定で埋め尽くされている。カードの使い道やビンボー等の存在が普通のスゴロクゲームに勝り勝っていないのがミソだ。

ファミコン

ボードゲーム

2人まで

ハードン

3月20日発売 5800円

2メガ

## ますますパワーアップした桃鉄なのだ

## ゆめ日旅立ち

まずは元手がなければ前まらない。目的地が一番ノリをする高額の資金がもらえる。夏にブラスの駅に着くとほかの季節よりたくさんのお金がもらえる。冬に早にマイナスの駅にとまるとペラペラなお金がもらえるからタイヘンだ。★印の駅にとまるとタグドカードがもらえるというわけだ。



●プレイヤーは夏や冬、春や秋の4つの季節があり、それぞれの季節に合ったカードを引いてプレイする。



●目的地には、サイコロの目の数だけ移動できる。これは他のスゴロクゲームと違って、サイコロの目の数だけ移動できる。



●このゲームには、サイコロの目の数だけ移動できる。これは他のスゴロクゲームと違って、サイコロの目の数だけ移動できる。

## 日本全国お国自慢

## 札幌



## 博多

## 情ては油路の日和あり

目的地が強いところになった場合、船を使うと便利だ。でも飛行

機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。



●このファミコン版は、船や飛行機を使うと便利だ。でも飛行機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。



●このファミコン版は、船や飛行機を使うと便利だ。でも飛行機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。

## ボンビーの恐怖

誰かが目的地に着いてしまうと一番速くいた人はビンボー一枚と取りつかれてしまう。借金の原因

みたいなサツだからサツサとおっぱらってしまう。ライバルを追い抜けば必ずリターンされるぞ。



●このファミコン版は、船や飛行機を使うと便利だ。でも飛行機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。



●このファミコン版は、船や飛行機を使うと便利だ。でも飛行機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。

## カードで快適ライフ

目的地への距離をちりめたり、資金がもたらしたりで便利なカードが、すべてが役に立つわけでは

ない。なかにはダブルカードのようなお金をとれらるオソロシイものもあるのだ。



●このファミコン版は、船や飛行機を使うと便利だ。でも飛行機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。



●このファミコン版は、船や飛行機を使うと便利だ。でも飛行機があったらもっとはやくいけるんじゃないかな。ザンネン。



## ONE POINT

Aボタンの連射とBボタンを押すタイミングがポイント。バスタード機體も付いているぞ。

## 速射テクニクを駆使しよう

### トラックミート めざせ! バルセロナ

部屋で寝ころんで、ポケッタとテレビを見る。チャンネルを変えると、そこには地上の世界が広がっていた。何気なく見ているうちに思わず手に汗握り、いつの間にか正座してテレビにカジリついてた……と、こんな経験を持つ人も多いことだら

う。そんな人たちにぜひオススメしたいのが、まさにこのゲーム。ひとりでもできるし、対戦モードをつかってふたりでもできるのだ。もちろん、優勝すればトロフィーがもらえてしまうという本物の地上競技さながらの気分も味わえるのだ。



スポーツ

カートリッジ

七回 2月14日発売 3900円(税込)

1メガ

## 1 体力の限界にいとむ

### 走る脚が抜ける!!

このゲームでは、地上競技のうちのトラック競技ができる。全部で7種目だ。でも、競技に入る前に練習モードでならしておこう。Aボタンでチカラが入り、Bボタ

ンで動作をするぞ。Aボタンをひたすら連射し続けることが無敵の決め手になるのでガンバって練習に励もう。



●100メートルは短距離種目。走るスピードが勝負の、練習モードで練習しよう。



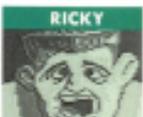
●距離が伸び、このペースでは体力がもたない。練習モードで練習しよう。

#### 種目

- ①100メートル走
- ②ハードル走
- ③やり投げ
- ④棒高飛び
- ⑤走り幅跳び
- ⑥円盤投げ
- ⑦重量挙げ

## 2 個性豊かな出場メンバー

ひとりりでプレーするときには、コンピューターが相手になる。一部に書かれた選手やオールラウンドプレーヤー、ちよっとやそっとは練習でそうじゃないやつなど、さまざまなタイプの選手が十人の候補を持っているぞ。



RICKY

●おれ一人一本調子。でも、走るのは真平だ。



SWAMMI

●気取った、勇将な相をやって動き回る。



NINJA

●忍術を使う、刀はいつも構えているのだ。



IRWIN

●自分の名前も会場内に持ち込んでくる幸運も。



JACK

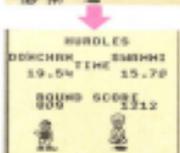
●このゲームで、最高の練習いサテ、会場で観えている。

## 3 優勝トロフィーをねらえ!

### 勝つと



### 負けると



●相手より速く走らなければいけない。練習モードで練習しよう。

●トロフィーは両方とも獲得して、練習モードで練習しよう。

●負けると練習に勝つことになる。練習モードで練習しよう。

●練習モードは練習モードで練習しよう。

# ワニが西向きやしっぽは東 しっぽでブン!



## ONE POINT

かわいいうワニの  
チャーリーが主  
人公のアクション  
ゲーム。しっ  
ぽを振って敵を  
やっつけるのだ。

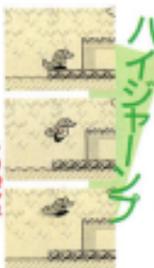
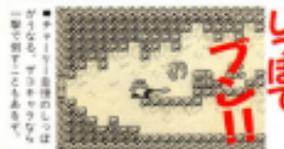
GB アクション ネットリッジ  
パップ 1月24日発売 3900円(税込) 5124日

平均的な動物たちの王国モベリーランドに、竜狩軍ギラの率いる軍団が攻め込んで来た。戦争を知らないこの国の動物たちが混乱するなか、ただひとり立ち上がったのがワニの勇者、モベリー・チャーリーだったのだ。「しっぽでブン!」は、このワ

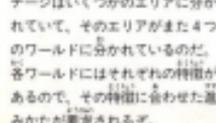
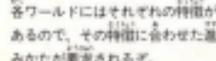
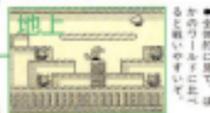
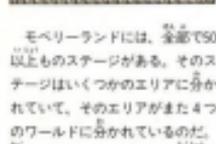
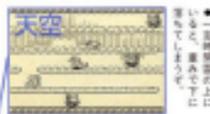
ニのチャーリーが主人公のアクションゲーム。プレイヤーはチャーリーを操り、しっぽ攻撃でステージ内にもあふれる多くの宝箱を壊しながら進んでいく。閉ざされた扉を開くカギは最後の宝箱に入っているもので、宝箱はすべて壊さなければならぬぞ。

## ぼく、ワニのチャーリーです

チャーリーの武器はしっぽだけ。でも、パワーアップアイテムを集めると、上の写真のような三日月型の高速弾を発射できるようになるのだ。それに、身が軽いのもチャーリーの自慢。見て見て、このハイジャンプ!!



## 4つの 個性的な ワールド



モベリーランドには、全部で50以上のステージがある。そのステージはいくつかのエリアに分かれていて、そのエリアがまた4つのワールドに分かれているのだ。各ワールドにはそれぞれの特徴があるから、その特徴に合わせて進みかたが推奨されるぞ。

●チャーリーはジャンプ力が高いから、高いところまでジャンプできるぞ。

ハイジャンプ

しっぽでブン!

## うれしい アイテムですよ

各ワールドにある宝箱をしっぽ攻撃で壊すと、なかからいろいろなアイテムが出てくるのだ。

**カギ**  
各ステージの最後の宝箱から出てくる。取ることは攻撃で開く。

**ボーナス**  
敵からダメージを受けずに敵の頭をぶつくと、ポイントがもらえる。

**パワーアップ**  
7個集めると、パワーアップして敵の頭が割てやすくなる。

**ライフ**  
ライフが1回復する。たまにフィールド上に落ちてくることもある。

**スーパーボム**  
敵の頭を全部ぶつくと、一度に多くの敵を倒してはげめが入る。

## にくたらしい 敵キャラなのだ

チャーリーの行く手をさえぎる、ギラの部下たち。やられてもやられても復活してくるぞ。

**ミナトウラー**  
いかに多く撃つかわからず、撃つたびにダメージを受ける。

**サーベント**  
回復があるから、もうそこからには退かない。撃つたびにダメージを受ける。

**ドラニア**  
チャーリーが通れないところまで飛んでくる。撃つたびにダメージを受ける。

**ポイズフィッシュ**  
水のなかでよく泳ぐ。撃つたびにダメージを受ける。泳いでいるとダメージを受ける。

**ツリーフィン**  
この敵を撃つとダメージを受ける。撃つたびにダメージを受ける。

## こんなの出ましたけど...

**ボス出現**  
各エリアにある4つのワールドのうち、ひとつはシークレットステージになっているのだ。シークレットステージでは、巨大なボスがチャーリーを待ちかまえている。こんなボス相手ではチャーリーが絶対不利だから、愛のしっぽで、撃つ。ボスのステージにはフルパワーアップアイテムが落ちてくるのだ。これでボスと五分に戦えるぞ。



●ボス相手は、ダメージを受けるとダメージを受ける。撃つたびにダメージを受ける。



## ONE POINT

スピルバーグ監督が映画化した作品のゲーム版だ。6月の日本公開に先駆け、いよいよ登場。

# 映画の世界をゲーム化だ フック

映画は、ダスティン・ホフマン、ロビン・ウィリアムズ、ジュリア・ロバーツが出演と豪華なキャスティングで、クリスマスから全米で公開されている。「フック」というのはもちろんキャプテン・フックのことも意味しているし、振がしているカネ目のことでも

ある。このゲームのなかのピーター・パンは、なんと大人。キャプテン・フックが運命のためにつれ去った。パンの子供たちも彼が助け出していくという設定だ。美しい世界で、海賊や妖精などがたくさん出てくるアクションゲーム。



アクション

カートリッジ

EPIC・ソニー 3月発売予定 2990円(税込) 1メガ

## ネバーランドを舞台にピーター・パンが大活躍

ゲームではそのステージが始まる前に、ティンカー・ベルが集めるべきアイテムを載せてくれる。それらを全部取ってからでないと、ステージの出口に行ってもクリアすることができない。行けるところには、すべて行ってみるのが重要だ。戻りや道、扉などのさまざまな場所へ隠された子供たちを救ってフックを倒すのだ。



●ハートの数はプレーヤー数。ゲージはHP。右側の数字は必要なアイテム数。



●ゲームオーバー画面。船から落とされちゃうけど、コンティニューありだ。



●このように、ゲームオーバー画面でも、アイテムを回収できる。

### たたかい方の基本

ピーター・パンが最初から持っている攻撃は、威力が弱い。後半になれば強力なものも手にはいるけど、抱持は難易度ですりよめかすこと考えがけよう。◆ボタンを押してしゃがむのも有効だ。

### しゃがんで待つ



●しゃがんで待つと、敵の攻撃を回避できる。

### 直前で攻撃だ



●直前で攻撃すると、敵の攻撃を回避できる。

### やりすぎず



●やりすぎると、敵の攻撃を回避できる。

## キャプテン・フックまでの道のりは 山あり谷あり

さすがにネバーランド、いろいろ不思議なモノたちがいるのだ。悪人のようなところで、空を飛んでまわっているヘンなおジサン、ダメージを受けると涙で視覚をしてくれる大きいカメ。そうかと思えばバスケットボールにゴールなど、現実世界のアイテムも存在している。シリアスな世界だけではなく、ちょっとユーモアあふいたステージもあって、氷のなかでは苦勞もするけど動きは楽しい。



●このように、ゲームオーバー画面でも、アイテムを回収できる。



## まずは ゴーストマインを攻略だ

ここは初めのプレーに通過している、フィールドがわりとせまい橋になっているのだ。ここでの世界の雲渡りやジャンプの練習などになって、子供たちを助けよう。画面は、HPを減らさないで。



●このように、ゲームオーバー画面でも、アイテムを回収できる。



●このように、ゲームオーバー画面でも、アイテムを回収できる。

# MONSTERが仲間になる TWIN

## ONE POINT

サイドビューと  
トップビューが  
共存したユニークなスタイル。  
自由度の高い、  
本格派RPGだ。

すっかりRPGも定着した感じのあるゲームボーイに、またもや最新の本格RPGが新登場だ。シンプルをコマンドに、極き込まれながらも見やすいグラフィックの魅力が加わったファンタジーの世界。主人公は2種類からひとりだけ選べるんだけど、な

んとモンスターが仲間になってくれるのだ！ 話題の某大作の設定を先取りする。この魅力も設定は、RPGのファンにはちょっと見逃せないわ。敵モンスターだって、約100種類、ナリは小さいけれど、ゲームのスケールはでっかいのだ。

GB

RPG

カートリッジ

アテナ

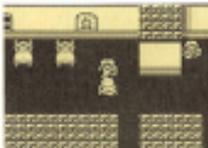
1月31日発売 3968円(税込)

1メガ

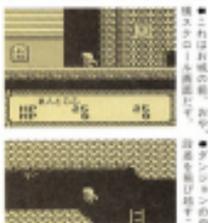
## 独自のマップスタイルに注目

ゲームは王様がいるお城の中から始まる。その時点では、おなじみのRPG特有の高画質構成だ。ところが、ひと通りの話を聞いて城の外に出ると、いきなりサイドビューの横スクロール画面になってしまうのだ。だからといって、ありがちなアクションRPGではないぞ。地形によっては、敵道をジャンプするようなことはあるけれど、あ

くまで「TWIN」はコマンド入力型のRPG。戦闘はモンスター出現→コマンド入力でおこなわれるのだ。どうしても高画質の見にくいゲームボーイに、このシステムはピッタリ。見やすく、操作しやすく、それについて本格派。というわけだ。



●これはゲームの始まりのお城。行ける場所は、すべてまわってある。



●これはお城の外の戦場。このように、地形によって、サイドビューとトップビューを使い分ける。

## TWINはこんなお話です

その世界は、光と闇の均衡の上に成り立っていた。光を治めるのは大元善の精霊。闇を治めるのは魔王アスターク。しかし、野心を抱いたデスタークはこの均衡を壊し、全世界を闇で支配しようともくろんだ。魔王と精霊の激突の結果、デスタークは駆逐する光の力により、宝玉に封印された。

そして時は流れ、平和を取り戻したはずの世界に、再び闇が訪れた。たもとっていた。王は神官の末のたも、全国に「宝玉を探せ」とのお告げを出したのだった。



●主人公は、王様から託された

## 主人公+α?のパーティー

主人公は、戦士タイプと魔法使いタイプのふたりから始まる。戦士タイプは武器・防具の装備に強く、直接攻撃のエキスパート。でも、魔法は使えない。魔法使いタイプはその逆で、戦闘と装備はからっきししながら、強力な魔法をどんどんおぼえていくのだ。さらに、特定の場所に行けばモンスターを仲間にすることもできるぞ。

戦士タイプ



たくましくなるが、魔法タイプは物理攻撃のダメージは低いぞ！

魔法使いタイプ



魔法使いはダメージに強い、ただし物理攻撃は弱いぞ！



●さびしいところでも、本物のゲームなんだって。

●ある場所に行けば、モンスターが仲間になるぞ。

## ラクラクコマンドでサクサク進め

ゲームボーイのRPGは、どうしてもコマンドがわかりにくくて面倒になりがち。でも「TWIN」はだいたいよく、セレクトボタン1発で、ウィンドウの制御ができる。ステータスの見方、武器防具の装備など、こくこくオーソドックス。注意点があるとしたら、持っているだけで効果のあるイベントアイテムと、実用アイテムのウィンドウが別ってことくらいかな。



●戦闘時のコマンドがわかりやすい



SUPER

スーパーファミコン専用ゲームソフト  
スーパーアレスタ

ALESTE

完成迫る/  
4月発売予定BM/予定: ¥1,500  
(税別)

空想が、現実になる。

第1ステージは、敵の光球から攻撃を受け、殲滅状態となった基地からスタートする。光球から飄出してきた未知の意志体と融合し、強力な力を手にしたアレスタは、「スーパーアレスタ」となって戦いを開始する!



上空では、敵の光球が基地に届いた直線基地が爆発パイプによって壊滅し、基地からは戦機が次々と飛出してスーパーアレスタを迎え撃つ。爆発パイプは閉鎖状態になるが、自由に飛ぶことができると一瞬に決する。



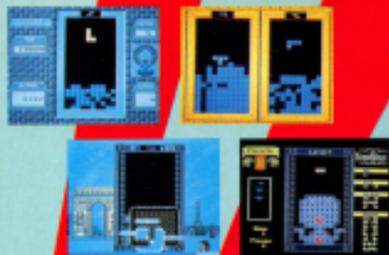
巨大な戦艦船がスーパーアレスタの活動によってトラックから取りこぼれ落ち、次の戦艦船に引き連れる。戦艦船は、倒すのに失敗すると、爆撃機を陣営からスーパーアレスタに向け打ち出すので、注意が必要だ。



四方に散らばった爆撃機を効率よく撃滅するために、武器アイテム地1のマルチショットを、ショットコントロールシステムで前後左右攻撃タイプに設定し、バトルを展開するのが有効である。

2 ナンダゼ  
スバシツコイゼ  
リクツヌキダゼ  
トテツモナイゼ  
テゴワイゼ

+ ポンプリス



テトリス2には今までのルールで遊ぶ3つのタイプのテトリスと新しくポンプリスというゲームが加わりました。ポンプリスではバクダンが入ったブロックが登場します。横一列の中にこのバクダンがなければ、ラインを消すことができません。ドカーンと爆発して、ブロックが消えていくのが気持ちよく、ハマリ度はテトリス以上が楽しめます。

テトリス2になってのすざいこと

- ★アイデアをだしたのが、ゲームの達人と呼ばれている人達。
- ★ポンプリスという、テトリスよりおもしろいかもしれないゲームが入っていること。
- ★新しく3つのタイプのテトリスが加わること。
- ★(ポンプリスの3タイプと合わせてなんと6タイプ！)
- ★難易度レベルのブロックが落ちてくるスピードは、ゲームセンターより容易以上早いこと。
- ★あの“チェンジソフト”と“すざやまこういち”氏が制作を担当したこと。

ビービーエス  
BULLET-PROOF SOFTWARE  
1024 東京都港区赤坂1-1-1 TEL:03-3542-3300

ゲーム

# テトリス2

+ ポンプリス



絶賛発売中！ ファミコン用ロムカセット ¥6,500 (税別)

# ドラネコ シマタニ 餅月あんこ



## 穴があったら入りたい……?

昔は、ファミ通にマップや攻略法が載るより、自分で実際にプレーするスピードのほうがずっと早くて、「地味な4面のブルーワゴンほらもう走ったから、早く進んで3層のレックレックドアの扉を開けてくれー!」「ワズ、扉がまたいたことがあったのに、最近ではブルーワゴン早くもマスターソートの入平法まで進んで、ゼイゼイと、ファミ通を横目で

見ながら、ニコワリとため息を吐く足……(ゼルダの伝説)。  
それにしては、今頃の「ゼルダ」って、軽いなかとボロボロ進んでいくところが多いよね。あと、歴々のところに向けて穴があいて、そこにエイヤツと飛び込むことが結構頻りに繰り返ってたりする。穴といえは思い出すのが「ドラクエ3」。あのなかで、オアガの天穴という巨大な穴に身を投げたときの感動。そして来た穴が扉に落ちた時の感動だったときの心臓が……は、とって胸に落ちたものがあったでしょー。  
どうなるものかわらないけどここには気が込んでた。というのは、扉を開けて考えたら、ファミ通の言う「穴の開け」が結構あったりする。

つまり、穴の開けには驚いたことばっかり思い出したいという気持ちのほかに、オアゲをゼロに戻したいという気持ちも必ず湧いてくる。ってヤツです。こう言っちゃうとなんか悔しいけど、人の心はこうなると「新章」を前に進んでいるからこそ、それと同時に自分にある不安とか迷いや不安の方が、キラキラと輝くというものがあって。  
で、かいて穴だけって、美と美が完全に奪われていた「ドラクエ3」は、道一先一歩のなま、という感じのわたりやすかったのね。それに比べて「ゼルダ」は、「扉を開けたらこうあって、少し扉を開けたら天の川に落ちた? ああ、扉の達人はそれをどう克服していったらう。ニコワリをつけてみて、早く穴に落ちたい……!」

山山クリクラフ

目にも座薬

アールと座薬株式会社

## 今週のゲスト

## 倉庫番

イラスト：水玉雪之丞



——みなさん、二人には、本日  
私は、倉庫番のかたを僱して、こ  
こ東京郊外は雑味味までやってま  
いりました。この場所で、倉庫番  
さんに会えるはずなんですが……。  
あ、あの人がどうかな？ もし  
もーし！ あなたがあの有名な倉  
庫番さんですか？  
「いや、僕はタダのパイトなん  
ですけど……」  
——だから、倉庫番さんでしょ？  
「うーん……。オマエ以外の人間

が、この倉庫にいるのか？ と聞  
かれると、それはいいと答えら  
れるやないウケだから、やっぱり  
ボクがこの倉庫の倉庫番なんだら  
うなあ……。  
——やっと聞いてもらえましたね。  
あなた、この仕事長いんですか？  
「この業務は長いっすよ。パイト  
といえば、ほかに思いつくものは  
ないしから、我々を雇って、出庫  
して、入庫して出庫して入庫して  
出庫して入庫して……。」

——ハイハイ、わかりました。あ  
なたの笑い顔を見ればよくわかり  
ますよ。パイトは、おれに宅電使  
用済の会社で？  
「そうっすね。お客さんのお荷  
物を倉庫に預かって仕事ですな。コン  
テナに詰めて、入庫して出庫して  
入庫して……」  
——よく聞きますね。  
「ええ。仕事好きスから、おか  
けて毎日忙しくて、彼女にもアイ  
ソつかされてます。」

——エッ！ ……かわいそうに。  
「フ……。なんのために書いて  
るのかわからなくなりましたよ。  
でも、毎日働くだけじゃそれで  
いいかな、と。フハハハハ……」  
——目が笑ってませんよ。  
「そんなことないっす。もうこの  
タロネヤマトにはとまいますけど  
ど、勤務時間は変更するつもり  
ペリカンにカンガンルーにグッズ  
フロントにコグマに……。」  
——かなりヤクザンですね。

# LETTERS 伝言板

こらっ!! 千葉県のパナマイク女神っ!! 「1円出しといてください、あとで送ります」じゃねえだろが。ちゃんと41円切手(税込み)を貼ったはがきを送らんかい! 罰として今回は採用なし。反省せよ。

**フ** アイナルファンタジーがやりたくてしょうがないのですが、スーパーファミコンを賣るのは多分のところ不可能です。だから「Se-Ga2」に、「FFR」のキャラクターの名前をつけて遊んでいます。それなりに楽しんでいます。やはりなにか新しいものがあります。本物をやりたいです。(三重県 HON2くん)

む、むない……。『本物をやりたいです』という切なる叫びが、ししつと伝わってくるなあ。よし、大羽純輝だ。アンタにヤ特別に、1万8000がけあげようじゃないのっ! なーに、情に厚い編集者からの特別お平玉だとも思ってくれっ。 大羽の編集者

ちょ、ちょよちよちよ、人様には厚いんだか知らんけど、勝手にガバスを噛やしてもらっちゃうんなら、読者のみなさん、今

コイツが買ったのはたわ言です。気にせんでください。 ガバシステム担当の編集者

**最** 最近のダウクワンワンのパワーはものすごいと思う。松っちゃんのボケは、この頃に芸術的だと感心させたいボケだ。(東京都 お美い好きの松倉)

そうそうそう。べつに松倉が芸術的だと思っただか、そういうことはどうでもいいんだけどさ。たしかに松っちゃんのボケには、一掃を越えなにかがある。俺は奴の言のキナダ、「東レカーベットを知っているか。もとい、ロシアルーレットを知っているか」が次の気に入るのだ。ペリペリフェイスバットてヤ。あと、「花子さんが銃剣にアキました。さて、どうでしょう?」ってのも好きだぞ。「こっつええ話じ」に俺を挫いて笑った編集者

**も** し僕に子どもができたら、「あいっ」と書いて「ゆきお」と読む名をつけたい。なぜなら、学校で、「赤ニャウあいつくん」「いええい、すきおです」なんて先生と間違えるときの「あいっ」の顔が楽しみだからだ。(大阪府 鬼・鬼ヶ面)

すこい発想だなあ。でもなんで「あいっ」なの? どうせなら「げっぶ」とか「ガゴ」とかのほうが、インパクトが強いじゃないか。それが女の字だったらすこいよね。そんなもって、プリアリに美人だったりしたら、もう一生懸命を恨むだろうね(美人じゃなくても恨むわ)。子どもにつける名前にもう決める編集者

**自** 分の悩みを詰め! 自分はお前、家ではアーンともないのに、学校の登校中にハラがちょっと痛くなってきて、2、3時間毎にはキョクゲンジョータイに陥ってしまっんだ。しかも学校のトイレには、必ずペーパーがないのだ! ガバシはいらんからペーパーをめくれ! (大阪府 編集者A)

なんだかよくわからんが、妙な気遣を感じて、思わず載せてしまったぞ。それにしてもコイツ、本文は気遣い点なのに、あとに書いてある文が挿げない。「これはがきを載せてくれるのだったら、キョクゲンジョータイを漢字に直してください。そしてガバシは欲しいです。本当にペーパーを送らない

てください」と書いてある。どっちなんだ、はっさきりするー! この場合、やはり本文を優先して、ペーパーを送ることにするぞ。文句は言わせん。 橋本編者

**オ** レの古典の必殺技は、オレのスーパーファミコンを壊すことだ。ちなみに必殺技は、神速4キロである。(東京都 Kタロー)

じゃあ2万5000円+(98×4)で、63点(小点数以下切り捨て)、まだまだな。さらに精選せよ。よくわかってない編集者

**風** 日に入ろうと思ひ、服を脱いだら、最後にくっつが換りました。すっ裸でくっつが裸にしているぞです。なんかおじめな気分です。やっぱくっつは最終に脱ぐぞ。(東京都 神明隆之 16歳)

よかったなあ、16歳の君さでそのことに気づいて、もうちょっと歳をとって、女の子とムフな場面に出逢したときに、あまりの興奮にくっつだけ脱がずにコトに及んだとしたら天賦だぞ。女の子ってな、けっこうそういう細かい部分をチェックして、「おえねえ聞いてよ、OOだったらさあ」なんて友だちに突撃まくるんだぞ。 真い過去がある編集者

**い** なかっペ大羽の歌の、「まちやんアツチヨで人表着るの、



T. KAWANAME

アッチョってなんですか。ぜひ、「アッチョ対象本誌」を編集部に設置してください。

(三重県 藤原康博)

あのなあ、あれのどこがアッチョでって聞かせるんだよ、あれはなあ……あ、あれ？ なんて言っていたんだっけ？「ハットで、じゃなさいか？ 意味はわからないけど(水ピン)「大ちゃんカットって髪型で人気者になろう、って意味じゃないの？」(ジョルジョ中絶)「あっぱれでしょ(編者著K)「いや、カッポレじゃないの(水野浩美)などと、随分と編集部に迷惑してしまった。例によってだから決断をつけてもらいたい。ちなみに、「2番は「大ちゃんドバツとまるハツカ」なんだけども」って言うのが、編集部内の一見解だ。こんな質問で毎日討論してる。平和な編集者同

ぼくは大きくなったら、ファミ通に入社してクロスレビューアーになりたいです。ではまず練習、「プリンズ・オブ・ペルシャ」このゲームはうま味なせてほしい。わざと主人公を突っ飛ばしたとき落として、ハリ山に「ズブツ」とやると快感だ。それ、みんなも「ズブツ」といけ！ (東京都 梅山カ)

2歳。平日クロスレビューアー

ぼくが入っている少年野球部が参加している大会では、夢田選手としてひとり！本すつ、大賞がもらえます。大賞がほしい人は、多すつ入社してください。(神奈川県 エースで4番)

いいじゃん、大賞、あれもけっこう高いよ。あたしも参加したいなあ。とここであんな、なんなのよ、ほかの賞の「おめでとう

インつき」ってのは、これの横にわけのわからない線がたくなって、ぜんぜん読めやしないわよ。期として、1000がバスとひきかえに大感謝できなさい。ふるふる大様が好きな本朝やよい

ぼくは森高千里のファンで、ゲームが好きで、ファミ通とかいうゲーム雑誌を買っていて、しかもほかまで送っています。もしがして、僕ってオタクか？ (東京都 ザ・サイバー)

やーい、オタクー。森高千里が好きでゲームが好きでファミ通とかいう雑誌の編集者までやってくるの

毎週読者の悩みを聞いている編集者たちよ、お願いが、あなたたちの悩みを聞いてあげよう。(千葉県 神の使い)

べつに悩んでくれてなくてもいいから、NOKの愛読者がわりにしてよ。

こないだきたNOKの監査人が生理的にキライな女編集者

一句できたので返ります。初恋はしよせんかなわぬ恋なのかな。夢・初恋 (静岡県 大野孝志 21歳)

おお、ハイカー登場。恋の切なさがよく表わされておる。幸福が初恋というのはナニだかな。(このように、当コーナーでは優秀なハイカーやタンカー、ポエマーなどの登場を期待しております。優秀作はほかの科目に印刷する予定(なんの区は不明)。力作を持つ。コーナーの主旨を勝手に変えようとする編集者

F MWの工藤めくみと、全日本女子プロレスのバインツ木村では、どちらが美人でしょうか。(福岡県 アヒル)

やっぱ、アジャコングでしょ。穴バエリカという本名に多っちゃんっ編者著

今このお返事は編集部のどれが原稿を書いているんですか？ OOO編集者とか書かないで、本名で書いてください。絶対です。(岡山県 打刺！うさ村)

いやですーだ。聞きわけのない編者著

質問があります。直前に原稿を封筒まで送って、先に神経を集中させて、直前にムスがゆくなるのはなぜですか？ (東京都 鈴木真史)

今頃の陣の席で、毛利名人が、「サガ」をプレーしてんの、この音楽がまたイ人だなあ。「FF」もよかったですけど、こっちもいざ、聞かせてやれなくて残念残念。ひっひっ。あー、早くプレーしたい。え？ ああ陣か。よくあることやね。とくに悲劇時には、みんなもやってみよう。「やがて心あつっ編者著

ぼくが「シムシティー」をやっている、急に本人がコントローラーを、「わが名はゴルベザ」と言って、大賞を盗りまくります。(東京都 湯殿山神社)

ゴルベザね、あれはいいやね、僕は23巻の、悪い甲冑ゴルベザが一番好きだな。23巻では、CDのなかの曲の番号も人だけだね。音楽にはうるさいさっきの編者著



こーゆー不屈な筆は、以後このスペースにおいてさらし者とするので、肝に銘じて投稿するようには。あんまりひどい場合は本名を公開するかね。ちったお考えてくれよー。

おたよりの内容はなんでもオケー。但し原稿まで、なるべくはがきで送ってね。採稿には、1000がバスを差します。

# Somebody! Oh! Shujii

## サンバでお習字



サンバ賞

2600ガバース  
 2600ガバース  
 2600ガバース

by桑田

ホクロの毛  
 絶交撫  
 (北斗の拳S)

新潟県 中津楼

by英語の時間

アイマイ  
 ミーカイン

アイマミのガイン

東京都 北斗の別



ルバ賞

5000ガバース  
 5000ガバース  
 5000ガバース

## ファミ通

FAMITSU  
 CHONAIKAI

## 中穴

ああ、競馬の神よ。あなたは私を見放したのですか。  
 最近ちょっと予想が当たりませぬ。大穴、恋しや。

1200  
 ガバース

## 盆踊りな人々

盆踊りに入選したのはがさば、極度に縮小される恐れがあったりするので、文字は大切に書こうね。ってことで賞状、宛だっただけからヒットシアイズ〜はシブイながらも、

レベルの低い歌ネタが多いけど、時々スナクマルな作風。5年後には一家に3台のリンクスが普及することを願う私としては、二年目のリンクスは見送せないこと。以上。

男だ、た、ら  
 ヒットシアイズ  
 (ヒットシアイズ)

兵庫県 ガンジロ

水戸に  
 古蹟

パモウが10個  
 (後田孝子)

大塚市 ロシアン

2年目の  
 リンクス

えうい、い  
 (新井)

兵庫県 美穂美穂

全書  
 プス

ハニマス、た  
 (フニマス)

東京都 へろへろ

アシーは  
 お〇〇

東京都 日野

1740  
 ガバース

## マンボ賞

餅月サニコン

東京都 中津楼

MD  
 ニヤロメ

東京都 青アール

2.5  
 (佐天堂)

東京都 大穴

スルツと入だ  
 痛!!

東京都 中津楼

1680  
がバス

## 読者の4コマ

秘剣伝

by 餅屋動物



● 秘剣伝 餅屋動物  
秘剣伝 餅屋動物の4コマ。秘剣伝 餅屋動物の4コマ。秘剣伝 餅屋動物の4コマ。

● 秘剣伝 餅屋動物  
秘剣伝 餅屋動物の4コマ。秘剣伝 餅屋動物の4コマ。秘剣伝 餅屋動物の4コマ。

ねらいうち  
by リング

● ねらいうち リング  
ねらいうち リングの4コマ。ねらいうち リングの4コマ。ねらいうち リングの4コマ。

● ねらいうち リング  
ねらいうち リングの4コマ。ねらいうち リングの4コマ。ねらいうち リングの4コマ。

870  
がバス

## 闇の飲み屋

ライト級

これじゃおジャレコ

東京都 イーストセッドストーリー

ライト級

マリオと通り魔

千葉県 ハービー漫画

ライト級

池に立つ巻物

静岡県 のんきな母ちゃん

820  
がバス

## 大予言

『ドラゴンクエストV』のカジノに、新しく競馬とパチンコが加わるだろう。

埼玉県 チョビ

3年後、「弟切草」に続いて「兄切草」、「妹切草」、「姉切草」が発見され、セツで言うところ「父切草」が「母切草」がオマケでついてくる。

秋田県 ウッドボール

1840  
がバス

## イキな写真



宮城県

真壁石川

宮城県の友だちを撮るとして、送ってください。

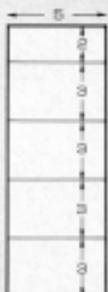
● 写真 ランコバ、A&Nユニット  
に写がついとまやんけ(読者入稿)

777  
がバス

## 愛あるひとコマ



「もみあげ世界」 佐賀県 こんざれ

4コママンガの  
オキテ

[センチ]

## 書体の種類いろいろ

印刷されている文字には、書体と呼ばれる形があります。たとえはこれがゴシック体という書体。女性や学生など、目立たせたいところに使用されます。これは中学生の授業で、夏休みのこたえ用紙

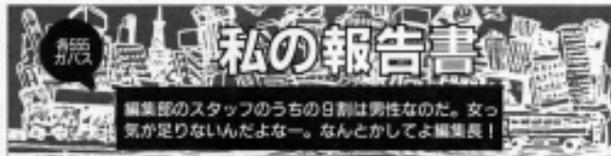
などで使われる文字です。中学や高校で、のんびりとした、のんびりとした書体を使う場合は、女性や学生など、目立たせたいところに使用されます。これは中学生の授業で、夏休みのこたえ用紙





若くて、気のきくカワイイ新人が入ってこないかなあ。いや、うちの女性陣が年くってて、気がきかないって書いてるわけじゃない。ただ男同士だけはカンベンだよなホビン。

あて先は  
**ファミ通町内会**  
各コーナーまで



編集部のスタッフのうちの割合は男性なのだ。女っ気が足りないんだよねー。なんとかしてよ編集長!



◎僕の子供の習字塾に貼ってある真面目な写真には、「ウルトラマンは住んでいません」といふ言葉がある。

東京都 ハツチマエ京  
◎お父さんを銀行に連れて行って、おみやげにコナンを頼んだら、まだ早い」と言われた。

兵庫県 たれお  
◎お母さんたちの靴の下が、実に結構なメテオやつつべ」といふやっていた。

福岡県 メテオツツヤ  
◎僕の子供のロッカーのなかには、

更に使ったままのブルの道具がまだ残っている。

◎この前カマドの空焚きで、無理やり千円札をくんでいる人を見た。

東京都 鈴木寛史  
◎僕はつい最近で、セレクトボックスを押しながらお風呂を浴びていた。

神奈川県 ファイナルオラネスト  
◎友人は最近まで、靴が紐に絡んでいるという理由だけでシンパルの担当にされた。

大阪府 サイキックスタイル  
◎初めてレンドレンを乗ると、足に痛いのでと叫びて来た。

岩手県 ビロコウちゃん  
◎体が曲っているエアロビクスセンターの看板は、体重80キロらしい。

埼玉県 キョーニー!! ガバス  
◎僕の下の着のういは、最終的に

に名前が呂布になった。

北海道 阪神  
◎友人Aは、授業の時の発言で、「お尻、おすわり〜」と云った。

千葉県 1-K-A君  
◎この朝日ドラキセツチャックをしたら、アンパンマンの首だけとれた。

東京都 立川市立西園  
◎目がレシフサヤズを見て、しっさいはダンスがうまいね」と云っていた。

岩手県 岩手佐良  
◎僕は、ジュニアズのことを殺虫剤だとはかき思っていた。

千葉県 栗山明



◎ファミリーストランで、同じしんがくを言っている人が、出てみる」と云ったのが、

福岡県 はににまじん  
◎友人Kは、町内の地図に「現在位置」をぐるぐる巻き入れて、駅前に貼られた、大分県 横田ヒカリ

◎朝、遅刻しようになつて、あわててワイシャツとオレの子供の給食箱を間違えて着こんだ、お友達が、埼玉 阿リアヌスカ

◎僕の妹は、ジュニアズスターに乗ったあと、「ちんちんわわわ」だったと報告をされていた。

神奈川県 石山本山等  
◎つい最近まで、白ゼリーのどろろーザだとばかり思っていた。

高知県 知事健  
◎階段の踊り場、本当に踊ったS君。

大阪府 赤松健  
◎おみくじを引いたら車だん吉と出た。

岐阜県 栗山明

通町内会





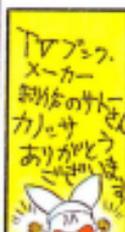
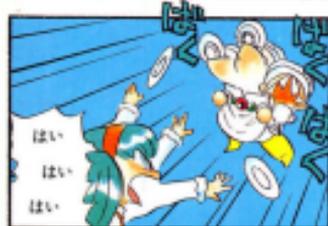
# 電子妖精 アバタモ★エクボ

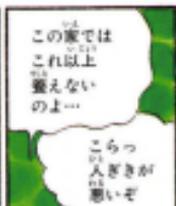
第45回 登場!ケンモ☆ホロロな  
電影小僧の巻(その2)

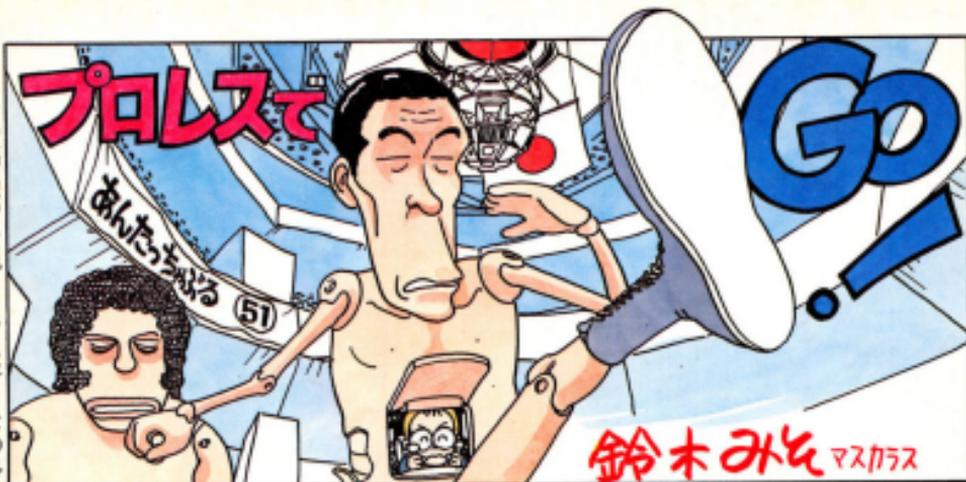
こやま基夫

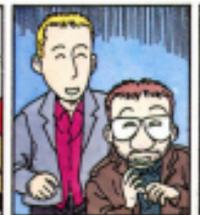
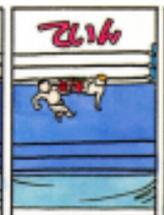


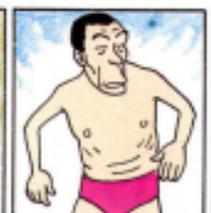
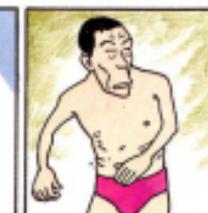
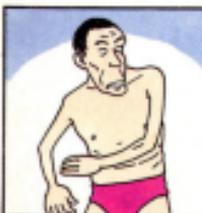
■あやめの家にやってきたホロロのターゲットは!!

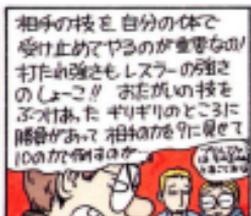














仮面。ことわっておくが、私はこの企画とは無関係な存在だ。

## 新しい試みを成功させるために

当時としては斬新な、アクションシューティングという画期的なニュージャンルの路線を選択。当時は、油村、発売日を7月2日とした

### 必殺道場祭り シグマ



●1987年7月2日発売。16ビットカラーの2Dシューティング。開発は、当時のパナソニックコンピュータセンター。当時のコンピュータセンターは、パナソニックの社内機関だった。

ていたのだが、その日は各メーカーのヒット作と重なることが判明。急ぎ発売を早めて7月18日と変更した。東京、名古屋、大阪と開業されたCSGの旗本まで、東京では21日、あとの2ヶ所では18

日発売と発表した。宣な発表会になったことを覚えています。展示会場では、コンピュータに恐怖をモチーフにした衣装で登場させ、インパクトを与えました。

(シグマ ペンネームG)

## まあとりあえずデカキャラかな

初めての経験なので、何と知らない者の描みというか、けっこう軽いノリでワイワイやってみました。「デカキャラ入れよう、デカキャラ」、「いねえ。テレビゲームはやっぱりデカキャラだよ!」しかしゲーム開発で天国といえるのは、企画段階の時期だけなんですな。当初は知らなかったもんなあ。マスター近くのお地蔵を、言葉遣いが叫び、隣接担当はバグり、宣は指輪はうつろに笑う……。我がことながら、よーやると

思いますが、でも、なんやかんやいやな方もゲームが好きですからね。好きでなければやれません。ほんと、つくづくそう思います。(トンキンバウス清水氏)



### ロマンシア 東京書籍



●パソコンからの移植ゲーム。基本的にアクションシューティングだが、途中のイベントもクリアしていかねばならない。行き過ぎた感想がのびのび先にも進むと、喜びのあまり、お喜びいただける、それくらいはシグマ、ということなのだ。  
●1987年10月30日発売。16ビット

# の一步

はじめの一步、第1作目のゲームを、勝ったスタッフの話を聞きながら見てみるとういようかな。



## 哀れ……、ワードナは樹海に迷い込んでしまった

さて、当社のソフトのはじめの一步は「ワードナの森」になる予定で、某大手電子機器会社に移植を依頼したのですが……これはハッキリ言ってバツが悪いしまいました。ホントに……この会社は当社から受けた仕事を関連会社に譲渡したのですが、そのソフトハウスの技術レベルがモノ薄くて「PCエンジンは転送が難しいのでたてスクロールができない」、「データ圧縮なんてのは、やったことがない」など、ファミコンで開発を続けている技術者が聞いたら大差

恐るようなセリフを連発。あげく「その会社から「そちらからの要求にこたえようとするプログラマーを駆逐させなければならぬので、その期間の人件費を払っていただきたい!」ですからね……。しばらくして、そのプログラマーが営業したのがプロジェクトは中止。それに前後してその会社はPCエンジンを足場としたソフト会社を創立(1)、席ではなく、樹海に入ってしまったワードナは、いまだに脱出できないままです。  
(NECアペニュー 多田氏)

### ファンタジーゾーン NECアペニュー



●パナソニックが買収した会社を当時のような自衛隊の体制で作り上げた。アーケードから移植されたシューティング。そのPCエンジン版は、同じく敵から奪られるコインで、お買い物ができる、アイテムを買って、パワーアップしよう! オススメは1600名デカキャラだ。  
●1987年10月14日発売。1600名

### ファミコン通信の

### はじめの一步

そうだな、劇伴号という巨大なグループがあった。グランドクロス、秘技を1ページ編みで上、上、下、アッという、あの時のコマンドなんだけど、秘技を見つけたのが制作発表の1ヶ月くらい前だったのかな? 本当はもうで済かして、会社とまだまだスタートだったんだよね。今でも考えておかないけど、いい時代だったよー。(劇伴者 滝田氏)



●この雑誌の編集者「ファミコン通信」の編集者

脇役なので、役名がついてません。吾輩は、はじめの一步仮面を追っているところです。

### はじめの一步 マイクロイズ その他



メガドライブの最初のゲームといったら、「スーパーセンターゾーン」と「スペースハイパー1」。どちらもシューティングなんだけど、最初のソフトといったらどっちが最初かな? (パネルズ)  
冒文: ファンタジーゾーン1 (200)



1988年10月に発売されたPCエンジンと16ビットのはじめのアクションゲームは「ファンタジーゾーン1」だ。初めて発売されたアーケードゲームといえるのは何かな? (パネルズ)  
冒文: 96. 9. 9. (パネルズ)

だるまさんが転んだをやるときは私を呼んでくれたまえ。

## 『ガイアの紋章』以前に名作が

『ガイアの紋章』のカゲには、隠れた名作があった。その名も「シンドローム」の5人の子ローが戦う特撮風アクション。しかし、プログラミング途中で「試作の事情」により開発中止。シミュレーションをやっていた途中で作ったものだから、いま考えるとトンでもないゲームだった、笑がする。

しかし、おもちゃショーに動くモノを披露させるといふ絶対命令。サ、困った。すぐに作れるものは、そこで登場したのが「ガイアの紋章」。左側はできる、プログラムは誰



製ではない、ユニットなどのデータも使える。かくして『ガイアの紋章』は2ヵ月の開発期間をもって世に送り出されたのであった。

(NCS 山本氏)

### ガイアの紋章 メサイア



●開発中止になった『ガイアの紋章』のデータも使える。かくして『ガイアの紋章』は2ヵ月の開発期間をもって世に送り出されたのであった。

## 三つ子のボスキャラ

とにかく使える音楽が少なかったので、4ステージの最終ボスまでの道のりを、飽き使いまわしのまく（悪評状の境況にしたり、ステージボスをふたり、3人とまとめて出したりしました。

当時の流行を反映して、当社のゲームとしては珍しく、隠れたアイテムなどを意図的に盛り込み、流行語のあとがしのげられます。

(テクノスジャパン 喜本氏)

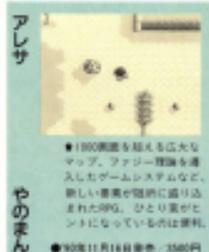


●におくくんが、誘われて舞を動かすために、子猫ちゃんやワグワグに会いに来たのだ。多分どのハナもワグワグ、メスターが特徴シーンとパイプシーンで構成されているのだ。

●97年4月17日発売 / 3000円

## オリジナルがいちばん

あるところが平谷できたゲームを持ってきて、やらないゲームという話になった。それには金がかかるので、オリジナルでやろうと……。 (やのまん 石井氏)



やのまん

●100円を越える巨大マップ、ファンキー理論を導入したゲームシステムなど、新しい要素が随所に盛り込まれた作品。ひとり遊びに最適。 (やのまん 石井氏)

## ゲームのためコスプレかい

第1作ということで、強引な音楽をアビールするために、発表会では社員がコロロの嗜好をして、ウロウロ歩きまわっていました。

(光栄 高津氏)



●当時時代の舞台になった屋敷ビルにシミュレーション、内蔵シナリオ、地図を収め、情報も盛り込んでいて、1000ワードと短くワードの少ないゲーム。最大5人までのマルチプレーが可能。

●98年2月18日発売 / 4800円



HAL研究所 ER氏談

おそろくこちらにいるはずなんだが……。くそ、はじめの一步仮面、どこだ……。

はじめの一歩  
マイクロソフト  
その③



スポーツゲームは数知れずあるけれど、一番多いのはなんといっても野球ゲームだろう。それでは、プロ野球プレイヤーのリアルゲームとは、いったい何が違うの？ (レムル)



実は権利についての問題だ。これはちょっと難しいぞ。ファミコンのゲームソフトで、はじめて5000円を越えたゲームはなにが？ おこづかいのめんたんと足りなくなってきたんだから。(レムル)

# とっつてもなつかし、名作ゲームのオンパレードだぞ!!

ギャラクシアン



キングオブマックスとタッグマッチ バンダイ

●当時、子供たちに人気のあったバンダイをゲーム化したもの。3人いる超人のみならず、動物も登場。音速、水泳、電撃と3種類のリングで戦うのだ。超人ごとに必殺技があって、それを決めるのが醍醐味。いまもなお、その平定グラフィックは素晴らしい。光と影も取れば、必ず勝ってしまうほどの素晴らしいゲームだ。

●91年11月8日発売 480円

スペースインベーダー タイトー

●はつきりしてテレビゲームの歴史である。上空から落ちてくるインベーダーを攻撃して落とすのに、見ただけはいたしたところまでだが、実際はプレーしてみるとなかなか面倒なゲームだ。ナゴヤ駅やインベーダーなどのワザがあって、みんな習熟したものだ。今では、このゲームのドロキについてくるのは定番のワザ。楽しんでいる人も、インベーダーのほうが見下ろす一歩は習熟して自慢のゲーム。

●91年4月17日発売 450円

ナムコ



●成長に合わせたゲームを数多く作った。ボンジャックやゼビウスなどの名作を生み出したが、それだけではなく、子供にも楽しめるゲームも数多く作っている。そのおかげで、ナムコは子供から大人まで幅広い年齢層に受け入れられている。また、ナムコはゲームだけでなく、おもちゃや文具、CD、CD-ROMソフトなども手がけている。

●91年7月15日発売 480円



スーパーボンバーマン セガ

●対戦型ロボに定評するシューティングゲーム。変型をうまく使いこなして、様々な道筋を突破していく。ビームは自動撃ちとなっていて、バラバラもついている。操作性がよくないし、音楽のグラフィックもショボい。射撃も変化があまりない。

●91年4月17日発売 480円

ドアドア



イーアル・カンフー

●91年4月17日発売 480円  
イーアルカンフーは、当時のゲーム界に異色を放つゲームだ。当時のゲームは、ほとんどがシューティングゲームやパズルゲーム、アクションゲームだったが、イーアルカンフーは、格闘ゲームというジャンルを開拓した。当時のゲームは、ほとんどがシューティングゲームやパズルゲーム、アクションゲームだったが、イーアルカンフーは、格闘ゲームというジャンルを開拓した。

ドンキーコング



●このゲーム全部で3回プレイし、それぞれあるのには、バラエティ豊かに感じられたもの。いまにしてあはれよく動きが固定されたゲームだ。ゲームは、コンプまでおられたゲームも少ない。ゲームは、コンプまでおられたゲームも少ない。ゲームは、コンプまでおられたゲームも少ない。

●91年7月15日発売 480円

任天堂

ジッピーレース アイレム



●たてスクロールと3Dグラフィックが特徴的な。オンロードとオフロードの2種類がある。燃料切れには注意しながら、アメリカ大陸を横断し、ニューヨークを目指すのだ。いきなり敵車隊変更して行くのはびっくりする。他のゲームに比べて、面白くない。面白くない。面白くない。

●91年7月15日発売 480円

はじりの一歩

マイクロイズ



その④

今更の、ちょっと異質な雰囲気だ。これを覚えている人は、きっともういないかな。問題は、これだ。ファミコン通信別冊のTOP20で、傑作である1位に輝いたゲームはなにかな? (レベル4)

答え: ダグダグの鬼太郎 妖怪大魔境(バンダイ)

最後の問題は非常に難しい。これがわかれば、傑作は、いくつ。ファミコン通信別冊で別冊のTOP20で、傑作である1位に輝いたゲームはなにかな? 別の別冊があったら、なんだったかな? (レベル5)

答え: ダーニーズ(コナミ)

真ウィザードリィRPGリプレイ集①

## 地獄の狂宴

安田 尚監修・高井 佳とグループSNE作 定価1,700円  
真ウィザードリィRPG初稿のリプレイが登場した。RPG作家でもある高井佳による地獄地帯のリプレイにはアツと驚くことうけあい。ゲームマスター初心者や百戦錬磨のプレイヤーたちによって、真のウィズ・マスターとして成長する姿が描かれている感動的冒険でもめるのだ。全ウィズ・プレイヤー必読かつ



## 真ウィザードリィRPG 基本システム

安田 尚監修・佐藤洋平とグループSNE作 定価1,700円  
真ウィザードリィRPGがさらに進化した。真ウィザードリィRPGのルールブックがこれだ。魔法や戦闘システムなどが大きく変わり、初心者からRPG経験者まで、すべての人が楽しめるようになっているのだ。今後も次々とシナリオなどが出る真ウィズのベースになっている本がこの基本システムなのだ。

## 真ウィザードリィRPGシナリオ集① 終末の魔剣

安田 尚監修・佐藤洋平とグループSNE作 定価1,700円  
真ウィザードリィ・ユーザー特製のシナリオ集は、ウィズRPGのユーザーならおなじみのエセルナートに伝わる伝説の魔剣の運命だ。かつてひと振りて大地に断崖をつくらした魔剣と狂愚な宗教集団をめぐって大冒険が展開する。グループSNEの提英が筆を執った大作シナリオをぜひ一度プレーして欲しい！



※表紙写真は仮定画です。

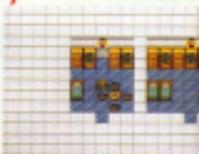
# 総力特集

# Romancing Sa-Ga

## ロマンシング サ・ガ

うひょー、「ロマンシング サ・ガ」もいよいよ発売間近。  
ちゅーわけで3週連続18ページ特集をブチかますぞ。ま  
ずは各キャラクターの存続マップから行ってみよう。

SRPG RPG  
スクウェア 1月28日発売 9980円 メモカ



# ジャミル



この町は敵陣の売買がまかり通っているのだ。悪徳の親玉、敵陣番頭の人の隠れ家には、どうやら地下水

路から入り込めるらしい。ジャミルはダウドとともに地下水路の探検へと旅立つのだ。ゴーゴー!!

①	武器屋
ガールスピア	4000
グレートソード	1300
ヴェルニアーマー	4000
ガールヘルム	3700

②	武器屋
ベルニシールド	1300
スケイルメイル	500
ガールアーマー	3800
ヴェルニヘルム	2400

③	道具屋
風のもと	500
氷のもと	500
火のもと	500
雷のもと	500

④	道具屋
さすくすり	300
こうきゅうさすくすり	250
さきかをとく	100
ぼんのうやく	500

## 南エスタミル



⑤	火の術士
ヘルファイア	150
ファイアウェポン	250
セルファーニグ	800
ファイアボール	800
エレメンタル	2300
ファイアウォール	3700
火の輪	5800

⑥	風の術士
アイスジャベリン	150
コールドウェポン	250
ウインドバリア	800
エレメンタル	2300
ライトニング	2700
ブラッドフローズ	8800
ふたき	9200

### 町の人の言葉にも真剣に耳を傾けよう

まずは町の人から情報収集だ。とくにバフは裏チェック。仕事を依頼されたらさっさと受けてみるのも手だね。恋人ファフを救出するため探検隊人と戦ったり女装したり……混乱が待ち受けているぞ。また、いさなり地下水路に潜りしてみるのもおもしろいのかもね。地下水路のなかには、重要なアイテムが隠された部屋や、北エスタミルに通じる階段があったりするのだ。



● ちょっとやばいってあんた、どんな仕事なんだろう、マナ子様。

### 強くたくましくしたたかに生き抜くべし

この町には2種類のやっかいな盗賊がうろついているのだ。金を盗んで行くだけ、うろたいたがキとへへへ全を置いていきな、の強盗だ。ガキにつかまると3つの盗賊隊が出て、金を持っていけたり情報もくれたりする。情報は重要だったりするからどの盗賊隊も一度は試しておいたほうがいい。強盗の盗利数は2種類。強盗な態度を取るといさなり戦闘シーンに入らざるから注意。美道の内から捨てセリフをせよ。



● やなこっ! を盗むとガキは

いよいよ地下水路に潜入！ が、そのままにもっと下準備。地下は敵だらけだし慎重も無いのだ、まず

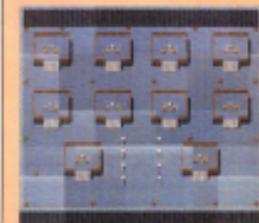
ぐずりは多めに用意しよう。武器の熱練度も上げておいたほうがよいぞ。それでは、ファラ救出部隊発動！

### 1 奴隷商人の船の地下

ここは、奴隷商人の船に通じる地下の隠し部屋だ。とても怪しい。平撃に押し込められている人もいる。これはもう、売済りの兵を雇らしめてやるしかないでしょう。そして、平撃の人を助けファラの行方を聞いてみると、勝手に運くまがの機密に奪われてしまったという情報が得られるのだ。



### 2 地下に隠る準備



10個の箱が安置されている地下準備。ここで箱をしらみ潰しに探索だ。宝手が手に入るぞ。各箱に隠っているモンスターの位置と戦い、すべてに勝利することが条件。亡霊は正真正正に宝手の所有者として認められるのだ。宝手は熱練度もあげれば、いやしの水を使えるようになるぞ。

## 地下水道



### 3 盗賊ギルドの酒場

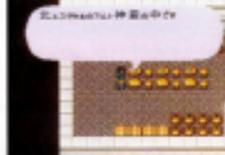
うさぐさいザンがウロウロしているが、ここでは情報が得られない。助に乗り奴隷商人の船でファラの行方を訪ねよう。船の留守番は美童にものははしまったような怪け鬼えをやるが、勝手にファラの隠場所を白状させたまおう。



## ジャミルの使命は…

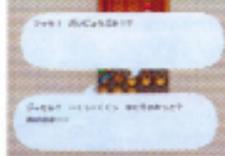
バブで引き受けた仕事とは、クジャラートの首長アマッドを見つけ出し、その野望を阻止すること。どうやら悪人のファラも巻き込まれ、アマッドの手に落ちたようだが、とにかく彼女の救出が先決だ。

### 悪人ファラを救出すのだ



■ファラは北エスタミルのおトム神廟に居るのだが、本当は入れない……これは

### 戦五アマッドとの対決だ



■ファラのほかにもたくさんの金の目当て者が集まっている。戦敗して逃げよう。

⑧ 帝国産物のジャンと再会



# クローディア



美しい森で魔法オウルに育てられた娘クローディアが、初めて目にする町。それがこのイファル帝の国の首都メルビルだ。自然とともに

生きてきた彼女にとって、この町は多少いこちが悪そうだが、さすが首都というだけあって振舞いやお洒の数が多い。とくに注目したいのは町の東にある宮殿。ここで得られる情報は、きっと冒険の助けになることだろう。

① 西の武器屋

エストック	200
バトルアックス	300
グレートソード	350
大弓	700

② 北の武器屋

スティールソード	480
スチールアーマー	900
スチールヘルム	1400
ほがねのこて	2400

③ 南の道具屋

こうきょうきまぐすり	250
さいこうのきまぐすり	2000
リフレッシュドリンク	3000
ばんのうやく	500

④ 北の道具屋

ゴーティアリング	5000
マジカルシェルター	5000
風のもと	500
光のもと	500

## 森の娘、町へ…



メルビル市街

⑤ スカーファイア

150
250
400
1500

⑥ 光の魔法

ヒールライト	1500
スターライトコール	2700
スターライトウェブ	5000
スターソード	9200

⑦ 幻の魔法

火灯籠	150
油灯籠	150
掃帚	300
灯籠杖	900

⑧ 幻の魔法

幻術魅力術	1500
幻術魅力術	2200
雷灯籠	3000
幻術杖	900

⑨ 罫屋で紹介された男とは……?

ネビルとの会見のあと、クローディアはこの町でひと時を過ごすことになる。翌朝同様のクローディアを助けていたのは、運命使ガイドと名のグレイという男(1)。なぜクローディアに運命が必要なのだろうか?

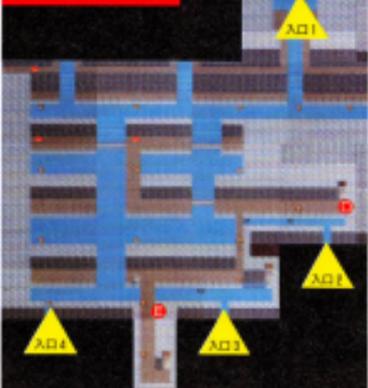


⑩ メルビルに続発する怪奇な事件

朝と昼分けて町を歩き回ると、殺人事件の現場でひと時を過ごすことになる。翌朝同様のクローディアを助けていたのは、運命使ガイドと名のグレイという男(1)。なぜクローディアに運命が必要なのだろうか?

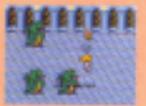


メルビル地下水路



⑪ 悪質なサルーインの地下神殿

モンスターだらけの地下水路をさまよっていると、ある小部屋で邪神サルーインを信仰する狂信者の一団と遭遇する。美の戦場では若い女性が、いげにえとして捧げられようとしている。邪神の神座を倒し、救い出すのだ!



⑫ なんだ? 宝庫を導く謎の集団

メルビルを訪れる前に、あるイベントをクリアしている。この集団が宝庫を導いているやつらと出会うはずだ。てっぺり面もだるうと思って、持ちまらしいの家に選しに行く。と、おやアなんか変だぞ?



## アルベルト



アルベルトの出生地イスマス城は、ローザリアとパファルの国境付近に位置する小さな城だ。城主はアルベルトの父ルドルフ。ここでは同族のマリアに嫁ぐディアナをいれた家団4人と、小動物の兵士だけが生活している。そんなアルベルトの最初の冒険は、城の裏の洞窟のモンスター退治。ディアナにさそわれ、お供の兵士をふたり連れて洞窟にてかぐて行くのだが、はまりまわってこのダンジョンは

めっちゃくちゃ難易！ ゼコをサクサク倒してレベルを上げて、その勢いでボスまで倒してしまおう！



●こんな敵が出てしまえば、あっさり倒してしまおう！

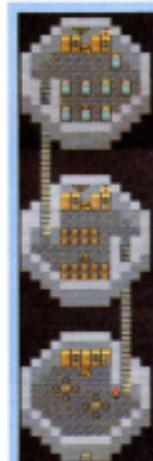


●ここは家団あふれ、倒しがいがあるがやめておこう

### イスマス城周辺



●洞窟のモンスター退治は、いきなり倒す！ 家団は倒さない



アルベルトはこんなお城に住んでいる



### 家団退治



#### おはようございますアルベルトさま

ここがアルベルトの家だ。裏外と片付いている。やっぱり、ベッドの下にエッチな本とかが隠してあるのだろうか？



#### 美人で強いぞディアナちゃん！

この大洞窟でディアナたちとパーティーを結ぶ。ここで一番使えるのはディアナ。彼女はローザリアのパラ騎士なのだ。



#### 洞窟にひそむモンスターの戦玉は？

この洞窟は構造はシンプルだし、ボスもそんなに強くない。ただひとつ気になるのが奥にある不思議な扉扉。なんだろう。



# バーバラ



バーバラたちは、北パアル大陸からユーエンズ大陸までを旅して出る旅団のリーダー。一座のメンバーは、踊り娘のバーバラ、会計師のエルマン、そして歌い手のナタリーの3人。一座は旅を続け、ついに西の果てウエストエンドま

でやってきた。ところが、この地域一帯はモンスターの勢力が強く、開拓者たちも困っているようです。そこでバーバラたち一行は、長い旅のあいだにきたえた地図でモンスター一帯前に乗り出すのだが、さていったいどうなることやら……。



## バーバラはマップ長者

旅団長という仕事から、バーバラはスタート地点ですべての島のマップ

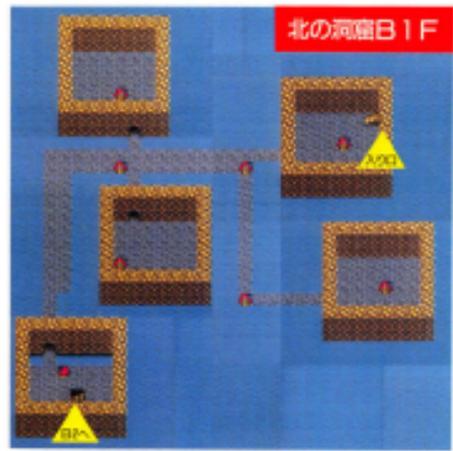
を持っていて、このマップを活用して、数多くの情報や整理に役立ちよう。

## ウエストエンド



ここがおそらく最初に訪れることになる北の洞窟だ。ウエストエンドで教えてもらった北の開拓村に行くと、この洞窟の扉が開ける

はずだ。なかに入ると海に浮かぶ島のような洞窟が広がっていて、モンスターがうようよしているぞ。油断せずに進んでいこう。



## 北の洞窟B1F



## 北の洞窟B2F

「お前さん、この洞窟の扉はスゴいぞ。エルマン！ マイン！ たいやん！ だれも開けられない！ だれも開けられない！」

北の洞窟をクリアすると、またまたモンスターのうわさが耳に入ってくる。今度は北東の洞窟村のそばに、モンスターだらけのダンジョンがあるということだ。たまたま入ってみると、これまた水だらけのダンジョンで、とくに地下2層の海は兎も、沈みすぎて見れなくなったりしないようにね。

じゃぶじゃぶじゃぶ



■水に落ちたローバラの振り袖衣裳を回復すると、なにやらキマキマしてしまう。



■さすがにこのダンジョンには、通常のモンスターが多い。崖崩れのハイドロネリスダンジョンと併せてください。

おちていくワダシ♥



■あーれーとは言わないけれど、このスピード感は爽快、爽やかになりそう。

## ダンジョン-ロメモ

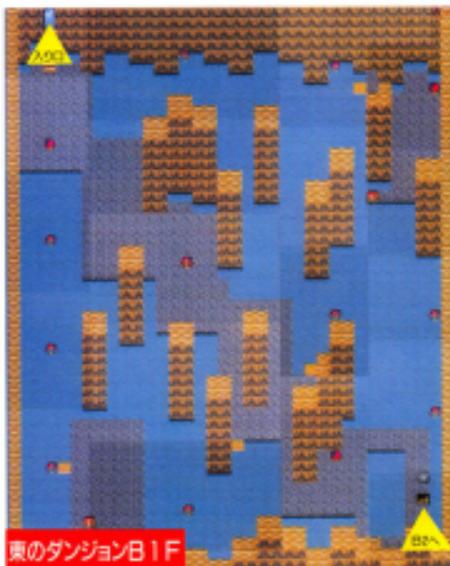
このダンジョンに来た目的は、もちろんモンスターを倒すこと。ここがぐるぐるの水を割らずには口へ行ってしまおう人が意外に多い。外に出てしまったら、それまでの努力が水の泡だぞ。くれぐれも注意しような。



ダンジョンだじょ〜ん!



東のダンジョンB 2F



東のダンジョンB 1F



東のダンジョンB 3F

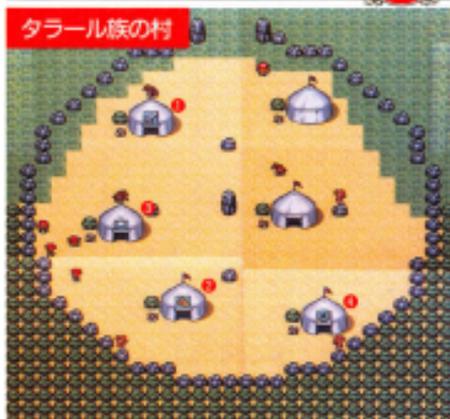
## アイシャ



ガレラスステップにある、遊牧民のタラール族の村。村の名前もないほどの小さな村だ。隊長ニザムの

旗、アイシャの冒険はこの小さな村から始まるのだが、はつきり違って何もない場所にあるのだ。

### タラール族の村



①	武器類
弓	200
ハードレザーアーマー	64
かわのぼうし	60
レザーグラブ	20

②	道具類
きすすすり	30
こうきょうきすすすり	250
さいこうのきすすすり	2000
リフレッシュドリンク	3000

③	武器屋
パンチ	90
キック	100
炎のもと	500
ほろのうやく	500

④	土の精造
ダイヤモンドスピア	150
カモフラージュ	50
アースハンド	400
ダイヤモンドエボシ	1500
ダイヤモンドアーマー	1500
アースヒール	2000
エレメンタル	2000



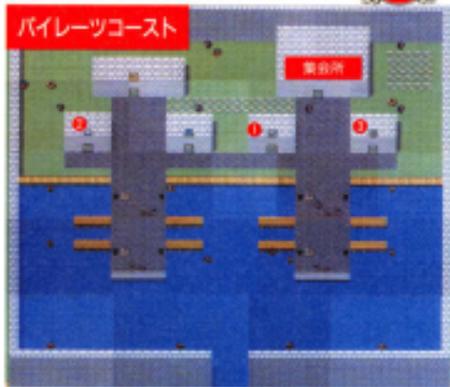
### ちょっと弱い娘

タラール族の村の周辺のモンスターはほかより強し。が、アイシャには、ちょっと弱くないのち……

## キャプテンホーク



### バイレーツコースト



①	武器屋
エストック	150
ベルニーレイピア	1800
ハードレザーアーマー	64
スウィルメール	600

②	道具屋
きすすすり	30
こうきょうきすすすり	250
さいこうのきすすすり	2000
リフレッシュドリンク	3000

③	土の精造
アイスジャベリン	150
コールドウェポン	250
ウィンドバリヤ	400
エレメンタル	2000
ライトニング	1700
ブロードフロース	5000
ひよき	500



★夜目盛んで暮らしている漁師たち、獲物の入る舟のりっちはあるぞよ。

### 海賊の根拠地だ

大聖明島、レイディラック号を操り、広く美しい海、サンゴ海をどころ探しと駆けめぐるキャプテンホーク。そのホークの根拠地が、ここ、バイレーツコーストだ。しかし、サンゴ海に出没する海賊はキャプテンホークとレイディラック号の乗組員だけではない。ほかにも多くの海賊たちがいる。そして、彼らもバイレーツコーストを根拠にしているのだ。そう、この町は海外深遠的な自由港、何物にも縛られない自由の町なのだ。ところで、自由気ままな海賊たちも、種々のつながりをとるために集まる闇くことがある。もちろん、集会はこの町で行なわれるのだ。

### 悪役・ブッチャー登場

海賊にもいろいろある。ホークが、自由を得るよりも大切に、強ながら海賊気質を持っているとすれば、それとまったく反対なのがブッチャーだ。ブッチャーは、悪逆サンゴ海周辺に出現してきたバファルや強敵

大聖明に打ち勝つためには、海賊のなかにもちゃんとした命を犠牲が必要だと主張する。しかし、命を危うにするのがほかならぬブッチャーその人だというのが、どうもうさんまじいのだが……。とにかく、ふたりの懸賞はかみ合わず、マスク島において決闘することになるのだ。

## ゴドンゴ



1 武器屋	
大弓	700
ヴェルニーアーマ	4000
ヴェルニーヘルム	2400
ヴェルニーのこて	3300

2 道具屋	
さすくすり	30
こうしゃくさすくすり	250
さいこうのさすくすり	2000
リフレッシュドリンク	3000

トカゲ人種のゲッコ族が住む村、ゴドンゴ。この村では人間とゲッコ族の共存がうまくいっており、人種間差別というものはないようだ。一応、村のなかにはひと通りの街はそろうている。しかし、宿屋がないのがちょっとツライところなので、ウェイブを前進基地としたほうが賢明かも。なお、レイディラック号が突っ込んでくる港からは、しばらくするとノースポイント行きの船が出るようになるぞ。

## さらばレイディラック号

長い闘争をもとにしてきたレイディラック号が、ゴドンゴへの航海の途中で嵐に遭い、大破してしまふ。船底をついたホークは、丘に上がった海賊になってしまった……。



## ウェイブ



## 海賊に対して警戒が厳しいぞ

第2、ブッチャーにまんまとハメられ、バイレーツコーストを占められたばかりか、サンゴ海に出発する海賊たちに奇まで扱われるこ

とになったホークとレイディラック号の乗組員たち。ホークは仕方なく、副長格のグラッハの生まれ故郷、アロン島へと舵を向けた。しかし、アロン島にあるふたつの村のうち、比較的安全なバイレーツコーストから近いこのウェイブは海賊

への警戒が厳しく、レイディラック号は村奥に近づくこともできない。結局、ここにはゴドンゴから陸路を使ってたどり着くことになる。また、ここにはゲッコ族をさらい、船団として売りに出している悪者一味がいるらしいぞ。

2 武器屋	
パンチ	100
キック	1000
嵐のちと	500
ばんのうやく	500

3 幻の術法	
火幻術	150
雷幻術	150
風幻術	300
幻夢術	300
幻術魅力計	1500
幻術戦士装	2000
雷幻術	3000

## トカゲ族の村だ



ちよつとなままっているゲッコ族のみなさん。でもみんな、気のいいやつなのだ。

1 武器屋	
スチールヘルム	1400
アクス	490
バトルアクス	1300
カールアクス	990

2 道具屋	
さすくすり	30
こうしゃくさすくすり	250
さいこうのさすくすり	2000
リフレッシュドリンク	3000

3 魔の術法	
エナジーボルト	150
スロウ	150
マジックヒール	300
スベルエンハンス	1500
フェボンプレス	1600
アーマープレス	1500
クイック	2500



# シフ



## ガトの村



## 村の平和は私が守る!!

秘宝の地ノルハランズに住む、パルハル族の女騎士シフ。彼女は村一番の戦士の名をほしきままにしている……という設定なので、両腕のうち、少なくともどちらか一方には戦士の戦士の血を入れておいたほうがいいと思うぞ。



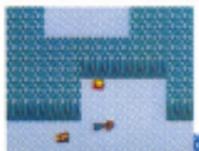
■武器が壊れているというので買ってあると、いきなりの大仕事を頼まれるぞ。しかし、長老にさう言われては、シフとしても断れないのだ。ほかの村人たちも、シフのことを頼りにしているぞ。

武器庫	
アイアンソード	100
アクス	800
弓	200
ブロンズアーマー	440

道具庫	
きすくすり	30
ころきゆうきすくすり	250
せいこうのきすくすり	2000
リフレッシュドリンク	3000

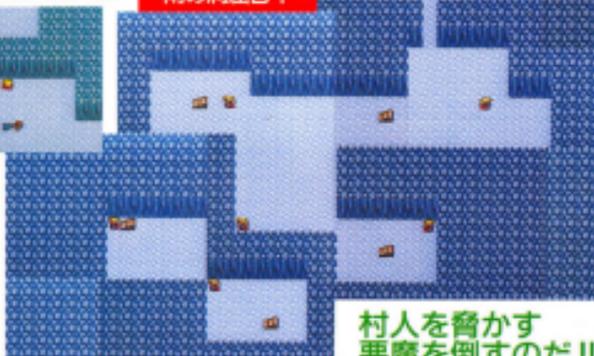
火の魔法	
ヘルファイア	150
ファイアウェポン	250
セルフブーニング	600
ファイアボール	600
エレメンタル	2000
ファイアウォール	3000
火の盾	5800

シフの場合、どちらかというところは一歩進んで、自由度は高い。まあ、あくまでほかのキャラクターと比べたらということなので、そんなに心配しないだね。英訳せば、「ロマンシング サ・ガ」のフリーシナリオシステムに不慣れな人にとっては、もっとも驚っつきやすいキャラだといえるのだ。まずはイベントをこなしていこう。



この洞窟は、シフが村を脱出する際に通過する必要がある。洞窟内には多くの敵が出現し、シフは慎重に戦わなければならない。

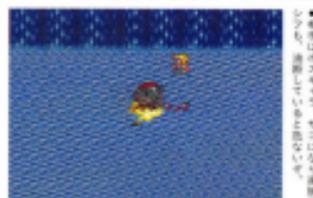
## 南の洞窟B1



## 村人を脅かす 悪魔を倒すのだ!!



## 南の洞窟B2



この洞窟は、シフが村を脱出する際に通過する必要がある。洞窟内には多くの敵が出現し、シフは慎重に戦わなければならない。

## シフ ④ 情報その1

キャラクターの初期装備は敵の職業によって決まる。例えば、両腕とも剣持のシフは、アックスは装備していないし、そんな設定にしたら、ゼロ相手でも苦勞するぞ。



● 初期装備は敵の職業によって決まる

スライムどもが湧くっている西の洞窟。ここも、最初は地下1層にしか入れないんだけど、ストーリーが進んでいくと下のほうまで行けるようになるぞ。地下2層には何もなければ、地下3層まで行くと宝箱があるので、ぜひ行ってみよう。アルベルトを仲間にしてからのほうがいいかもね。

## 西の洞窟 日1



## シフ ④ 情報その2

「ロマンシング サガ」のモンスターたちは、主人公の夢のおとこだってくるという傾向がある。バムバランドの竜命、足跡がつくのでそれがハッキリわかるぞ。モンスターたちはシフザグに多くのは苦手なので、戦いたくないときは斜め歩きで避けてしまおう。



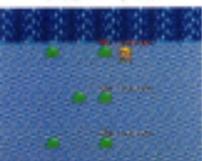
● 足跡に斜め歩くことでモンスターたちも避けてくる

## 西の洞窟 日2

地底湖に映る横顔にシフよ何を思う

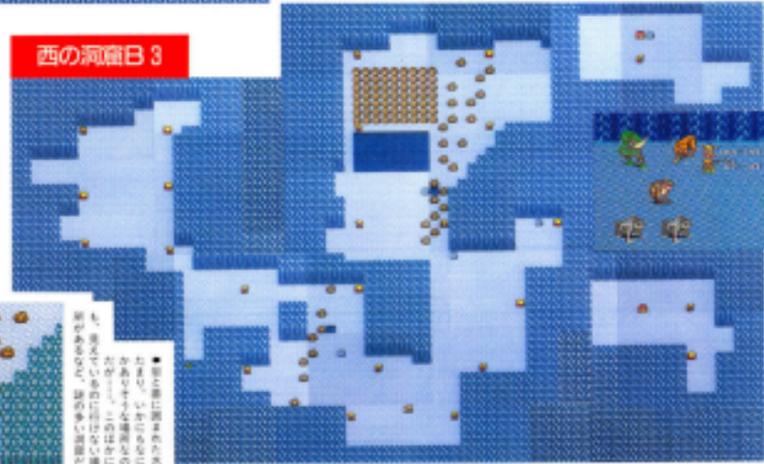
私の名はシフ  
スライムごとき  
敵じゃない!

スライム



● 宝箱も持っているスライムたち。ほかのスライムたちは1匹ずつ行動しているが、この中にはちょっと違う。シフは、このスライムたちが合併して……ということはありません。

## 西の洞窟 日3



● 宝箱にも落ちたアイテムは、いかに場所をかきまわして見ると出てくる。このほかにも、また出てくるのには、もう一つ、別のアイテムも出てくる。別のアイテムも出てくる。

# グレイ



## 草原の場所を知る



草原の場所は、  
「グレイ」の  
「草原」の  
「草原」の  
「草原」の

## 財宝の隠された穴は？



穴の奥に  
「財宝」の  
「財宝」の  
「財宝」の

### 1 武器屋

スピア	.....210
メイス	.....50
チェーンメイル	.....150
チェーンヘルム	.....250

### 2 武術屋

パンチ	.....50
キック	.....100
気のもと	.....500
ばAのうやく	.....500

### 3 道具屋

さすくすり	.....30
ころきょうさすくすり	.....250
さいごのさすくすり	.....2000
リフレッシュドリンク	.....3000

### 4 火の魔法

ヘルファイア	.....150
ファイアウエポン	.....250
セルファーニング	.....300
ファイアボール	.....400
エレメンタル	.....2000
ファイアウォール	.....3000
火の盾	.....6000

草原はあちこちに穴が開いている。このなかのどれかが財宝の隠されている穴なのだ。ただし、それ以外の穴は恐竜のすみかとなっている。恐竜は絶対に踏まないモンスターだから、間違った穴に入ったらすぐに脱出しよう。また、地面を歩いている恐竜にも要注意。ぶつからないように歩くのだ。



## ジェルトン



## 草原

# 財宝の隠された穴には敵がウジャウジャ

なにげなく歩いてみると、地下2層までのダンジョンかなと思ってしまっただけ、大間違い。地下2層にある、モンスターが守っている宝箱は財宝じゃないのだ。その裏にある階段を下りて、地下3層へと向かう。地下3層には、モンスターに守られている財宝と、地上への脱出口があるぞ。



フェアリー

## 洞くつのなかはカニ歩きしよう

フィールドを移動するとき、LボタンまたはRボタンを押しているとき、向きを変えずに移動することができる。たとえば右方向に敵がいるときに、テューと右を向いたまま移動するなんていうことができるのだ。真に敵がいる方向を向きながら移動するようにすれば、横や後ろから攻撃されることなく、敵がたたくところでは通行する技だぞ。



●敵に背中を向けて移動しては、敵にたたくことができない。

### 草原の穴B1

## 階段へ直行すべし

これが本当の財宝

巨大がえる



こうもり



トリケラトプス



ゴブリン



コロコロムシ



ヒースメン



### 草原の穴B3

コボルト



『ロマンシング サ・ガ』の世界がすべてわかる全体マップを公開。も人のキャラクターのスタート地点はもちろん、ゲームを進めていくと出現する町や島の地図まで、必要な情報はなんでも手に入るようになっていってる。宿屋の油桶、困ったときには助けになるはずだ。また下の表は、各区域の通貨表。行きと帰りで通貨が違うところもあるから注意しよう。

#### 北エスタミル発

南エスタミル行き	………50金
ミルザール行き	………50金
ブルエーレ行き	………100金

#### 南エスタミル発

北エスタミル行き	………100金
----------	---------

#### オービル発

ミルザール行き	………50金
ブルエーレ行き	………50金

#### ミルザール発

北エスタミル行き	………50金
オービル行き	………30金
ブルエーレ行き	………50金

#### ブルエーレ発

北エスタミル行き	………100金
ミルザール行き	………50金
オービル行き	………50金

#### ノースポイント発

ゴドンゴ行き	………100金
--------	---------

#### ゴドンゴ発

ノースポイント行き	………100金
-----------	---------

#### ウェイブ発

メルビル行き	………200金
--------	---------

#### メルビル発

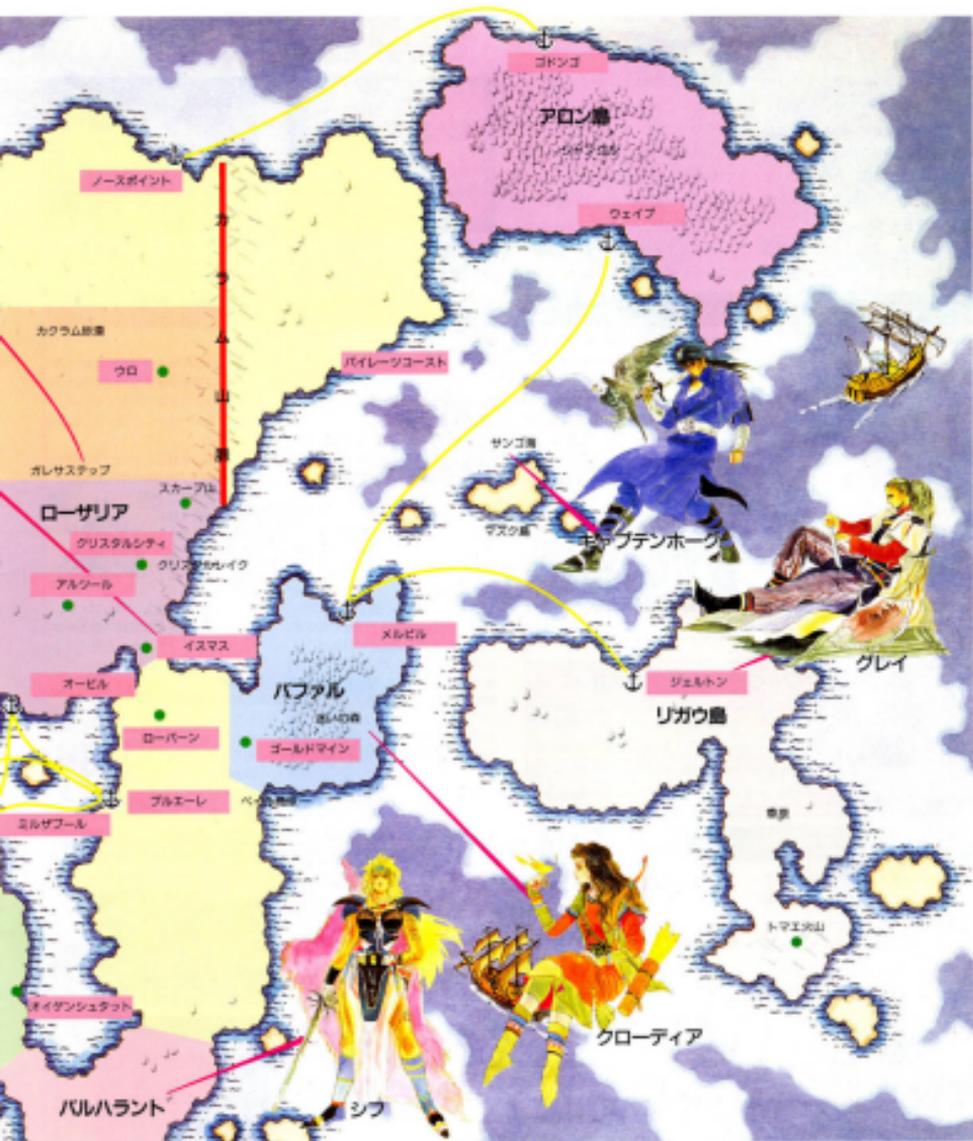
ウェイブ行き	………200金
ジェルトン行き	………100金

#### ジェルトン発

メルビル行き	………30金
--------	--------

人々との会話で出現する地名まで完全網羅  
役に立ちすぎる全体マップを公開するぞ!!





※全神マップの見かた……    で囲んであるものは町の名前、そのほかのものは移動可能な場所の名前です。見かたはまた他紙に、ひとつのマップ画面上に表示される地域を説明しています。

## まだまだ謎が多いステータス。その真相に迫る!

このゲームのキャラクターは敵と戦うことによって成長していくのだが、経験値やレベルといった設定はない。そのかわり能力のステータスが9種類にわかれている。戦い方によってそのステータスが順次に成長していくのだ。

たとえば、魔法ビシバシの魔法使いにキャラを買った場合、

戦闘シーンではとにかく術法しか使わないこと。なにがなんでも術法を使って戦っていると、自然に魔法使いに必要なステータス、知力や精神、魅力などが上がっていくという仕組みになっている。また、魔法を使うことによって、各ステータスの上がり方とその意味を詳しく把握しておく必要があるんだな。コレが、



●戦闘を繰り返して、どんどんキャラクターの成長させていくのはとっても楽しい。



●ステータスがアップしたときのキャラクターのアクションも楽しみのひとつ。音で表現するから、タケノコ、イエティ

### キャラクターの成長に関するモノ

●**HP**  
HPとは、よく聞くところのライフのよふなもの。HPを上げるには、とにかく戦闘を繰り返すしかない。その際、武器を使うのが成長を促さうが一切関係ない。また倒した敵が強ければ強いほど、上がり方も早いという傾向があるようだ。

●**筋力**  
このステータスを上げると、敵から受けるダメージを少なくする効果があるのだが、戦いによって数値を上げることができないのだ。初期の敵の弱肉を身につけるしかない。



●敵の力が高いのは強味も高い。戦闘で成長させながらお宝を集めよう。

●**熟練度**  
熟練度は、武器や術法の経験値のよふなもの。戦いで武器(術法)を使い込むほどに熟練度が上がり、攻撃力が増すのだ。武器の熟練度が上がるとそれぞれに必要な技を変更し、術法にも使用回数が増える。使い込んだ武器は、戦いに装備した武器よりも攻撃力が高いぞ。

### キャラクターの能力に関するモノ

●**魔力**  
魔法を使って戦うと数値が上がる。強い魔法を使うほどその上がり方は顕著である。この数値が上がると、武器による攻撃力がアップするのだ。

●**体力**  
モンスターと戦闘をすることによってアップする。戦いのステータスを上げておくことでHPの増加する量が大さくなるのだ。

●**きょうせ**  
魔法を使って戦い、きょうせもアップ。武器攻撃の命中率が高くなるぞ。きょうせをアップすればいねミスのおしやうも減っていくぞ。

●**すばやさ**  
戦闘で戦うが、遅ければ遅ければ数値は上がる。攻撃の順番が早くなったら、敵の攻撃を避けやすくなるのだ。

●**知力**  
魔法を使うと知力アップにつながるのだ。攻撃系の術法をかけたときの成功率とその攻撃力が高くなるぞ。術法用ステータスはコレが高くないとね。

●**魅力**  
魔法を使って戦うとアップする魅力。その魅力は、回復系の術法を受けたときの成功率と回復率が高くなる。この数値を上げておくともっと強くなるぞ。

●**賢**  
これまた魔法を使えばアップする。魅力ステータスとは反対の働きをする。回復系術法をかけたときの成功率と回復率が高くなるのだ。

●**精神**  
これも魔法を使って戦えば数値は上がる。でも、知力と違って敵の攻撃回数に対する耐性を高めてくれるのだ。

### 各キャラクターの術法はコレだ!!

各キャラクターにはそれぞれ術法が設定されている。両者ともに魔法使いに似、初め登場している術法はコレ。

アルベイト	……炎の術法	アイシター	……土の術法
グレイ	……氷の術法	クロードティア	……水の術法
ジャニス	……風の術法	バーバ	……木の術法
キャノンカー	……雷の術法	レフ	……光の術法

### 戦闘によってステータスの異常もみられる

- ステータスの異常が戦闘終了後も持続するもの**
- 石**……体が石化し動かなくなる。もちろん戦闘不能。アイテムで回復できる。
- ステータスの異常が戦闘終了と同時に回復するもの**

- 衰弱**……HPが1になると発生し、戦闘不能状態になる。戦闘終了後HPで復活する。
- マッドネイト**……倒れた直後、敵に襲われてしまった状態。回復させることはできない。
- 凍結**……敵に凍りつけられ、行動を制限できない。HP回復時点で回復する。
- 燃焼**……燃焼状態に陥り、敵の攻撃によってダメージを受けるものと同時に、バニョウ……正気を取り戻す可能性がある。HP回復時点で回復する。7は不可、回復し、目が見えなくなり、戦闘中の相手の攻撃を避ける確率が減るのだ。
- 痺い**……体の力が落ちてふらふらになってしまう。攻撃力、防御力がダウンする。
- マヒ**……体がびびりだすようになってしまう。ダメージを半分に減らす。
- 朦り**……朦り込んでしまい動くことができない。ダメージを半分に回復する。
- 毒**……毒が徐々に体に染み、ターンごとにHPを削られていくのだ。



●マヒの発生率、マヒに陥らなくなっていくのだ。回復率も高くなるぞ。

●マッドネイトが頻りに襲ってくる。回復率も高くなるぞ。

高橋名人の

大冒険



高橋名人の音楽 CD ALGA-92 ¥2,000(税別)

### ベア・ナックルに続くハウスミュージック第2弾!!

♪Pulse Wind ♪Break ♪The Island of Burbling  
Summer ♪Pop Step and Jelly Beats ♪Blue Sky Moon  
♪Hot Reception ♪It's an Adventure ♪Jungle Chase  
♪Jump into a World ♪Cool Jam ♪Ice Dreams ♪Devilish  
Vibes ♪Big Eye ♪Newman ♪Silly Sun ♪Santa Star

1992 1・21 ON SALE

# YUZO KOSHIRO



今回のコンセプトは、サンプリングバッファの少ないスーパーファミコンの音源を使って、「いかに限りなくリアルで心地よいサウンドを作出するか」ということでした。サンプリングできる容量が少ないとしてもスーパーファミコンは80音まで(内、DGMは7声)まで出せるわけですから、音源の特性を生かし、工夫すれば一般の音楽にひけをとらないのできるおもしろい取り組みでした。その成果をこのアルバムでじっくり堪能してください。

古代 祐三



Alfa アルファレコード株式会社

〒100 日本橋区本町2-1-1



# Soul Blade

ソウルブレイダー

1月31日発売!! 価格8,800円(税別)

# いま、失われた世界を取り戻す旅へ 心やさしき勇者よ、魂とともにあれ!!

おそろべき魔王の企み…全ての生命が地上から消え去った。

生きとし生けるものたちの魂の叫びを聞いたとき、

天空の神の命を受けたひとりの若き勇者が

失われた世界を取り戻すために旅立った。

壮大なストーリー展開で贈る本格アクション&ロールプレイング、ここに誕生!



出発点である「記憶の部屋」。若き冒険者がここから始まる!



灼熱のマグマが動くくまの洞窟。勇も強いぞ!



セントエルズに命をなす最も一つの、サワザータ。ヤシの木が生い茂る聖地の奥地。



雄々しくびらるる山脈を冒険に参る先陣は、これからも続く。



魔物のすみかとなした採掘場。様々な敵の姿を待ち受ける。



ここは森のレストラン。グリーンウッドの動物たちの憩いの場になっている。



魂を解放され、復活した人魚。重要な情報を知っているから!!



見知らぬ冒険者でさえ、懐かしく迎えてくれる山の精霊のすみかだ。



## STORY

■魔王を倒し、地上に生命を取り戻す/私欲におぼれたマグリッド王と魔王デストールのおそろべき取引によって、王国のすべての生命は黄金と交換されてしまった。見ればたまたま大地を風だけがむなしく吹き去ってゆく。そんな地上を見つめる2つの影があった。天空の神とその弟子である少年。そのとき少年は、魔王に囚われた生き物たちの魂の叫びを確かに聞いた。いまこそ、地上に降り立ち、魔王の手から生きとし生けるもの魂を救い出さなければ、神から授かった聖剣を手に、少年はひとり地上へとおもむいた。

■白つてのエリアをよみがえらせたとき、魔王との最終決戦が待っている/飯山の町(グラスバレー)に始まった勇者の戦いは、深い森に囲まれた(グリーンウッド)、水の中にある人魚の町(セントエルズ)、雪深い山の地下に作られた(山の精霊のすみか)、砂漠の中の一軒家(レオの研究所)、暴君マグリッドの居城(マグリッド城)と、白つてのエリアで展開される。そして、すべての生き物の魂を解放し、白つてのエリアを復興したとき、魔王デストールが真の姿を現すだろう……。

STAFF: シナリオ/宮城友好 プログラム/橋本善英 グラフィック/橋クインネット  
音楽/タケカワユキヒデ 企画・制作/エニックス



SUPER FAMICOM  
スーパーファミコン エニックスから

株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7-25-5 西新宿木村ビル  
TEL:03(337)1581

# ドラゴンクエスト列伝 ダイス魔の紋章

藤原カムイ 2  
¥400

おまぢか ね こん かん

1.22 発売

多連装ギョウカ  
バクレッツ!!

パパパ隊

松沢夏樹 1  
¥400

元京(江戸)を主 魔天気が 前代未聞のお笑い部隊登場!!

世界に再び平和を。異魔神を倒し、勇者アルスの旅が、いよいよ始まる!!

アルスの自刃の理由

GC ガンガンコミックス

SHIBATA AMI NO HON

## 柴田亜美のほん 1.31発売

柴田先生の名作ドラクエ4コマ  
全157作品をビッグサイズで  
完全収録!!

人気作家 柴田亜美

パパくんのキャリアをめじるじ!!

85冊 定価800円

『南国少年パプワくん』番外編「ガ、オールカラー」描き下ろしで登場!!

1.31発売

## Soul Blader

ソウルブレイド

OFFICIAL CHALLENGE BOOK

### 公式 チャレンジブック

剣と魔法で世界を救え!

日つの世界を剣とソウルで一撃に攻める! アクションシミュレーションに欠かせない、重要データを完全収録!

近日発売

ドラゴンクエストオリジナルストーリーブックシリーズ

### 知られざる伝説

2

お待たせ、ロトシリーズ 完結!!

ロト伝説の中に生活する人々や町の様子などを描く「知られざる伝説」ロトシリーズ完結編。

お待たせ、ロトシリーズ 完結!!

GC ガンガンコミックス 南国少年パプワくん 1 コミックもよろしく! 柴田亜美 800円



## エニックス・ゲームスクール創設。

### —コンピュータゲームデザイナー養成—

あのドラクエ・シリーズで知られるエニックス グループの当社が、ゲームデザイナー育成スクールを開校します。

ゲームデザイナーに求められる基礎知識から、企業の即戦力となるレベルまで、

第一線で活躍中の講師陣と綿密なカリキュラムで技術を修得。

さらに、書物、音楽、芸術などを通じ総合的な感性とコミュニケーションの能力を高め、  
さまざまなスタッフとの共同作業を実際に経験し、

映画における監督のような表現力を身につけることを主眼としています。

これからますます求められる「ゲームのおもしろさ」がわかるデザイナーの誕生に向け、  
情熱があり、元気のある生徒を募集いたします。どんどんチャレンジしてください。

## '92 受講生募集中!

- 募集定員 / 135人
- 資格 / 年齢：18歳以上 学歴：高卒以上
- 入学日 / 平成4年4月6日
- 養成期間 / 1年間：夏季・冬季休暇有り
- 願書受付 / (2次募集) 平成3年12月24日～平成4年2月20日(必着)
- 試験日 / (2次募集) 平成4年3月9日

### 応募方法

- 願書申込みは、ハガキにて受付けません。(電話受付はございません)
- 住所・氏名・年齢・電話番号・学校名又は会社名を明記の上、開校準備室(入学係)まで。

### 株式会社 エニックス アカデミー

エニックス・ゲームスクール開校準備室

入学A係

〒180 東京都西新井7-5-25 西新井本村ビル5F  
TEL. 03(3367)1801

# フルスロットル アスラータ全開



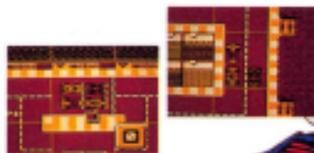
人気アニメ「新世紀GPXサイバーフォーミュラ」がレーシング・シミュレーション・ゲームになってゲームボーイに登場!

新システム「レーシング・シミュレーション・システム」による白熱的シミュレーション・バトル。平定は、主人公「黒井拓也」となって、手ごわいライバルをかわしながら、全5つのシナリオを戦い抜いていくのだ。豊富なイベントとアイテムをうまく利用するのが、勝利への近道。全シナリオをクリアすると、感動のピュアルシーンが今年を待っている!!

©サンライズ・GAGS・NTV 監 川口マサキ

2月28日発売予定  
予価¥3,980(税込)

GAME BOY.



メガドライブ用ソフト

中嶋 悟 監修

## F-1 HERO MD

F-1ヒーローMD

4月発売予定 価格未定

メガドライブの機能をフルに生かし、グラフィック・サウンドも一新!! 2人同時プレイ可能、もちろん中嶋氏のアドバイスもあるぞ!



8メガ



※画面は実際のものと異なります。

メガドライブ用ソフト「F-1 HERO MD」は、サンライズ・GAGS・NTVの共同制作で、中嶋悟氏監修のもと制作された。メガドライブ用ソフト「F-1 HERO MD」は、サンライズ・GAGS・NTVの共同制作で、中嶋悟氏監修のもと制作された。

ゲームボーイ用ソフト

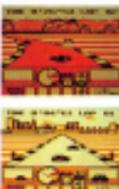
GAME BOY



中嶋 悟 監修

## F-1 HERO GB

WORLD CHAMPIONSHIP '91  
F-1ヒーローGB



発売中  
価格¥3,500(税込)

中嶋 悟がゲームボーイに新登場。

全額18コースをリアルに再現! 本格的なマシンセッティングも可能にし、ゲームボーイ初のバックミラー表示がついた2人用アダプターで、熱い対戦プレイを実現する。



スーパーファミコン用ソフト

パリエ・スーパーファミコン参入第1弾!!

## 「中嶋 悟監修 SUPER F-1 HERO」

7月発売予定 価格未定

メガドライブに続き  
スーパーファミコン版も製作進行中!



※画面は実際のものと異なります。



株式会社 パリエ TEL.03-5272-3636  
〒103 東京都中央区東馬場1-7-5 丸の内ビル

スーパーファミコン、ゲームボーイは任天堂の商標です。

パリエ情報局 ☎03-5272-3660

# DQ TIMES

No.25 FRIDAY, 31, JANUARY, 1991

## AI戦闘をさぐる 作戦編

『N』に比べて、はるかにパワーアップした『V』のAI戦闘。いままでにかわっていろいろだけを見て、その進化のほどが明らかになるだろう。でも、いくら進化したからといって、その基本的なシステムに大きな変更があるとは思えない。そこで、『V』のAI戦闘を理解するためにも、このへんで一度『N』のAI戦闘を振り返っておきたい。まず今回は、AI戦闘には欠かせない作戦コマンドをとりあげたい。

作戦コマンドというのは、状況に応じて勝手に攻撃する仲間たちに、プレイヤーの意思をある程度



●いろいろなやろうぜ! と、ムラコトのこゝろでない行動をするムラコトもあって、●あつという敵をよっける。『N』のガンガンいこせぜは自動敵隊をゴビツリ、

反映させるために用意されたもので、『N』の場合は全部で種類あった。各作戦の名称と内容は次のとおりだ。

●みんながんばれ 仲間たちがそれぞれの特徴を活かして、もっとも適切な方法で戦う。基本的な作戦。

●じゅもんをせつやく 呪文を使う仲間、MPを節約しながら戦わせる。最終的にMPを節約することになる。強力な呪文を使うこともある。

●ガンガンいこせぜ 消費MPなど気にせずに、仲間全員が敵に一番ダメージを与えられる方法で戦う。敵を一気にやっつける。

●いのちをだいじに とにかく誰も死なないように戦う作戦。呪文



●『N』の作戦が画面。このうちのほとんどが『V』でも登場する人だろう。

を使う仲間は回避するばかりでなく、敵を一気に倒したほうが安全な場合、強力な攻撃も使う。

●いろいろやろうぜ 全員が好き勝手な行動をとる。わけのわからぬアイテムや、意味のない呪文なんかも平気で使う。

●じゅもんをつかうな その名のとおりに、仲間たちによったく呪文を使わせない作戦。

すでに触れたように、『V』ではこのほかに、仲間たちがひとりひとりのコマンドが選択でき、"めいれいさせ"という作戦が新たに登場する。『V』の作戦コマンドが何種類用意されているかわからないが、もし作戦の数が『N』と同じ種類だとすると、なにかひとつが削られてしまうことになるのだが……。敵になるところだ。

## ボーカ一日本一選手権

以前から募集しているボーカ一日本一選手権なんですけど、参加者の盛り上がり具合がすばらしくないですね。レベルが異常に高い! またまだ応募募集しているの、エンブラーを自負する人ならば応募しなさい、とはいっても、いったんどのくらいの記録ならば他の人に向けてとらぬのが、目安がわからぬのでは。もちろん意見、そこで今回は、参考までに募集終了の順位表を公開するぞ。

志の平君に注目! これが募集開始のベスト記録だ。この記録を出したは、『これらも事のうちのすまらさ!』と書いて、ひっそり自分に入り浸っていたというエンブラーを持つ毛利人。ちなみに志の平のほうは、『修行』と『修行』の2部門で記録する。『修行』

作りは高い作った回数を使う部門。『修行』のほうはトータルアイコン数をトータルベストコンテで取ったもの、つまり1回のコンテでどれだけ強いかを競う部門。キズは順位表を持ってのぞき!

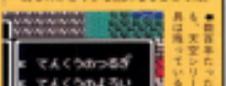
順位	名前	記録
1	志の平	1000000
2	エンブラー	1000000
3	エンブラー	1000000
4	エンブラー	1000000
5	エンブラー	1000000
6	エンブラー	1000000
7	エンブラー	1000000
8	エンブラー	1000000
9	エンブラー	1000000
10	エンブラー	1000000

●順位表は、4位、6〜7位も高い記録はトータルランキングが2位、やるな!

## ドラクエ用語の基礎知識

はし【集】 『ドラクエ』で登場した地上に移動の乗り物。パーティーの人を乗せる「馬」のイメージの遺物を増やせばよりよくなる。これによりよりよくなるというイメージが強化された。また、戦術的にメンバーの入れ替わりができるというメリットがあった。『V』の敵陣の出現と関係していること、再び登場して

を象徴することができないといわれている。実況という言語は、『V』の世界を語るうえで欠かせないことではない。『V』のイメージが、また、『実況』の登場、というやアイトムがするように、実況は『V』においても重要な役割を持つものと考えられる。『V』との関係があるかどうかを気にするところだ。



てんく【実況】 呪文の法に依存するという性質を持つ。そこに魔法の人、実況人と呼ばれる。実況の呪文、実況の魔法と、『V』には実況のイメージのアイテムも全部で4つ存在する。そのうちの1つは魔法の呪文のイメージのイメージを持っていて、高い魔法を

ボーカ一日本一選手権応募する人は、テーブルで話をしたあとにBボタン、スタート、セレクトを同時に押すと見られる記録の画面を真下に開く。忘れずに送って。そのほかのコーナーでもお送りする募集中。募集終了は1000000をプレゼントするぞ。



アーケード  
ウインドーズ3.0

Read Windows 3.0

ピザまんとかレーまんについては不平不満その他の感情を抱かない私ですが、マーボーまんにはビックリした。食ったらうまかったけど。あくなきまんじゅう開発魂に感謝。

MAIN SCREEN



COMMENTS

自己破産申請したあと、買った馬の情差した場合は、販売障害を力づくでクリアしようと思いたものの、途中でコインが尽きたとき、とかくさきみが心をハイにしてくれちゃうゲーム、それがこの「プリルラ」だ。メルちゃんとか笑われるほどのアホらしさを兼ね備えた、とてもヘンなアクションゲームなのだ。具かけたら遊ぼう。そして思いっきりハイになろう。

TITLE

Pu·Li·Ru·La  
プリルラ

## プリルラプリルラ～風に吹かれて～

ラディッシュランドの町には、時間(トキ)の悪人がいます。彼らの仕事は時間(トキ)のゼンマイを管理すること。彼ら悪人のおかげで平和が保たれていました。しかしある日あちこちの町の時間が止まりました。どうやら悪人がゼンマイをいじってしまったみたい。主人公ザックが住む街の時間(トキ)もうじき止まりそう!! そんなこんなのでザックと彼女のメルは冒険に旅立つのです。



● 悪人の時間(トキ)を止めるのは、このゲームの目的です。



● この杖を使ったゼンマイをいじった悪人を倒し、ぬきまきいけませう。ニリヤ大受か、とはははの。



● 悪人の時間(トキ)を止めるには、この杖を使ったゼンマイをいじった悪人を倒し、ぬきまきいけませう。ニリヤ大受か、とはははの。



● この杖を使ったゼンマイをいじった悪人を倒し、ぬきまきいけませう。ニリヤ大受か、とはははの。

ハナの絆創膏いつとれる



▲ ザックくん

おじさまから買った魔法の杖が唯一の武器。ボタンを押すとプリルラと出る小さな魔法で敵を倒しましょう。レバーの状態に応じて各種魔法の攻撃ができます。あとジャンプもできます。悪魔なんです。



● ふうふうボタンを押すと、前にびよっと魔法を行なえます。基本。

### HOW TO PLAY

不思議な世界



ラブなかって取っちゃいませう



▲ メルちゃん

フツ



だめ



ちんちんだめ

## アメージング ワールドヘゴー!

ゼンマイのメジを取り戻すためにふたりは旅立ちます。怪み集れと虎から脱却し始めへ。行く先々に敵こぼるはほとく不思議なことがあり……



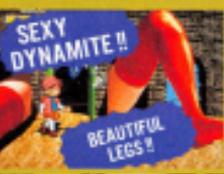
こいつがゼンマイをいじった悪人。なめてこぼすんだっけ!



ネコがないと時間止まっちゃった。ピンチ!



ああ 随きたのね



SEXY DYNAMITE!!  
BEAUTIFUL LEGS!!



さらに遠くとうとうにテラ撃った人が、こいつもあの悪人 影組の手下。異常な世界に森林の裏いサマ。いやだなあ。



ツネの腹にのっかったら一目惚れされたけど、こんな人悪人はイヤなので、バズしちゃった。



時間あよまっただけじゃなくて、空間も歪んじゃった。うしろの壁、かたいいけとメルがうるさいからなあ。寝られちゃダメ。



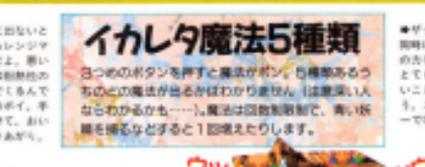
お前がすてえ 思いのたけ



オムルちゃんに オマカセツ



●或多に出ないと言われるレンジマンくんだよ。悪いやつらは別荘のラップでくるんでボイのボイ。手際悪くて、おしくできあがり。



### イカレタ魔法5種類

3つめのボタンを押すと魔法がポン。各種あるうちこの魔法が出るかはわかりません。(は悪人い人ならわかるかも……)魔法は回数制限で、悪い奴隷を縛るなどすると1回復えたりします。



●ザックとメルが同時に杖から魔法の力を引き出すととんでもないことが起きちゃう。ニュークリアで壊滅的。ポン。



●とても魔法らしい魔法。ツマツムくんだよ。ザックとメルは遠くまで飛ばすから飛ばすから飛ばす。思いのたけしちゃう。約束だ。



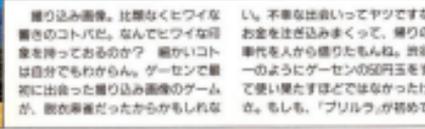
●メルのじいちゃんとは違ってこぼすってこぼこぼこい魔法を他に使えんけど、比較的悪人です。



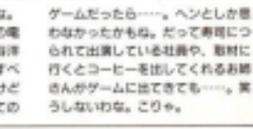
●敵物の爆発音までで遊ばれたときでゲームオーバーを引きたり魔法のた。武器もなし。まっくと全部よける。これ。



くり込み画像



い。不幸な出会いってサツですな。お金を注ぎ込まなくて、くりの暗黒代を人から借りたもんね。お海津一のようにゲーセンの宝刀玉をすべで使い果たすほどではなかったけどさ。もしも、「プリララ」が初めての



ゲームだったら……。ヘンとしか思わなかったかもね。だって事件に連れて出演している社員や、取材に行くところへ一歩を出してくれるお前さんがゲームに出てきても……。素晴らしいわな。こりゃ。

### COLUMN

# PRESENTS

## 読者プレゼント

1月31日号の当選者は2月21日号(2月7日発売)で発表だ!

### ゲームソフト

#### 1 ファイナルファイト・ガイ



カプコン スーパーファミコン

3名

ファンのお宝に違いない。ついに登場するガイ・バージョン。必殺アクションは必死なのだ。

#### 2 ムーンクリスタル



ヘクト ファミコン

3名

#### 川のめし釣り 自然派



バックインゼネロ PCエンジン

3名

CD-ROMソフト  
PlayStation 2専用ソフト

#### 3 シャイニングフォース



セガ メガドライブ

3名

セガの定番のロドリゴ、動作よりパワーファンにだけいそぎを。

#### 4 プロサッカー



イマジニア ゲームボーイ

3名

打撃キックが面白い最新作。サッカーゲームの定番。

### テレホンカード

#### 6 メガCDが発売が決定している。人気コミックのオレシカ。ゲーム画面もテクニカルなオレシカ。発売の待ちどわしい。



3名

#### 7 中嶋美智代



18名

#### 10 天野喜孝



18名

#### 8 鷲尾いさ子



18名

#### 9 スーパーCD-ROM版で発売予定のナディア。アニメのように、声を聞きながらゲームができるなんて感動。



18名

ファミコンソフトの王者のキャラクターデザインでおなじみの天野喜孝のイラストは、今もなお多くの人に愛されています。このCD-ROM版は、天野喜孝のイラストが満載のCD-ROM版です。

締切  
1/23日

#### 応募のきまり

宝くじが多に応募券をとり、はしもの番号と名前、〒の住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部へお送りください。なお、都合により、賞品の発送は毎週発行後1〜2か月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

#### ゲームソフト

- 闘将伝スピリッツ  
高橋 高野広道  
山形 小林 浩  
安藤 利山 正
- トンドコロン  
佐藤 金平伸  
宮城 藤村伸二  
増田 伊藤 巧
- 脱獄脱獄  
前田 平次孝也

#### テレホンカード

- 闘将伝スピリッツ  
高橋 高野広道  
山形 小林 浩  
安藤 利山 正
- トンドコロン  
佐藤 金平伸  
宮城 藤村伸二  
増田 伊藤 巧
- 脱獄脱獄  
前田 平次孝也

応募券は  
1月31日号  
で  
1月31日号



1 ファミ通スーパー  
2500円



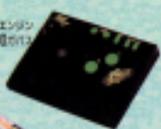
2 ファミ通テレビシナリオカード  
800円



3 ゲームボーイゲームカード  
リッジラッシュ  
1750円



4 ファミ通ペンケース  
700円



6 ファミ通時計  
1800円

7 ファミ通キーホルダー  
200円

5 ファミ通時計  
3100円



2 ファミ通ノート  
200円

3 アスキースティックエンジン  
4000円



8 ファミコン  
9800円



6 ファミコン2X2X2のメガドライブ、  
スーパーファミコンのソフト  
3900円

7 メガドライブ  
1200円



9 PCエンジン  
16500円



10 スーパーファミコン  
18900円



11 PCエンジンGT  
29900円

ガスを集めることでアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助ガスを集めよう。そして、半足の投稿がガスに採用されたら、金色の報酬ガスがもらえるのだ。応募するときは、半足の1住所会氏名と電話番号と、ほしいガスのアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、お同封したガスの金額、それに、ウイズの答え(毎月何日号のウイズが明記)を、わかりやすい字で書いて送ってね。

# ガスシステム

## GAVAS SYSTEM

今週のウイズ(○の中に文字を入れよう)  
セガの携帯用ゲーム機は？  
ゲーム○ア

1. 2種のアイテムは、毎週抽選で20人に返ります。1週間ガス以上の表示のあるアイテムへの応募には、抽選前から送られた金色のガスが必要になります。補助ガスのみでの応募はできません。

1

ファミ通サービスデスク

1

1 壹ガバス

GAVAS

1/18 1992年1月18日

1

ファミ通サービスデスク

1

1 壹ガバス

GAVAS

1/18 1992年1月18日

5

ファミ通サービスデスク

5

5 伍ガバス

GAVAS

1/18 1992年1月18日

5

ファミ通サービスデスク

5

5 伍ガバス

GAVAS

1/18 1992年1月18日

※今週のウイズの応募の締切は1992年1月31日到着分まで

# ARCADE MANIAC

アーケードマニアック 第52回

## 火炎放射器

ポップフレーマーは32年にジャパレシヤのヤレコ社から開発された、縦ごま型スタロームするアクションゲーム。この特別なフレーマーから、驚愕なフレイヤなら同社のヒトゲームノーターボンと、思い地こすは、ゲームシステムはほぼ変わらない。アーノーターポットの主人公は石を弾く装置、投げるボタンを長く押せば、近くには石を投げ、船を倒すことができた。ポップフレーマーでは主人公は水が射撃をかわっている

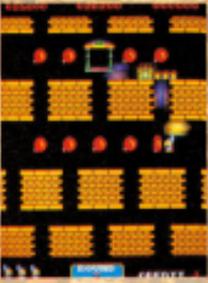
## 1982 JALECO POP FLAMER

文責：渋谷洋一  
協力：二本康夫 魚橋 村

その野郎のまのゲームは、フレーマーにマッチングして、フレーマーに似た要素を付けた。むしろ、スコアを落とすことで得られる快挙よりも、船を倒して得られる特殊の感銘を味わうために、フレーマーは何度もプレイした。フレーマーの下にそれぞれパワーアップボタンが置かれている。それを放すと、土人カボチンフレーマーはスーパーパワーストに変身、大きく口を開け、ヒューヒューと射を吐き、近くにいても船をすくっていく。面白いのは、ポテトスライムと化した、そしてその体でスライムが動き、移動し、深谷の上がり、船を倒らせた。だが、パワーアップボタンを数回すまでがたいへんだ。ドローンに接触してから数分すまで、何となくの時間を意識した。だからフレーマーは、船を倒し、遊ば、回復もドローンに接触すれば、回復状態にはなれなかった。ほとんどのフレーマーは、それを待たずに、ゲームを始めていった。あまり意味のないフレイヤではなかった。

ポップフレーマーは結局、ヒットしなかった。それは単純に同社の先行アクションゲームよりも売れもよく、面白くもなかったから。ほとんどをやり切った。ないシステムと、他のパワーアップボタンを数回す時間の上り下りがある。フレーマーの船への船を大きく、乗客に近づいた。

ポップフレーマーにはコピー防止に重要な役割をこなすパワーストを付けた。このシステムは、まだアップデートのあるシステムアップに、このコピープロテクションをなくして、いろいろなフラックボックスがその役割を果たした。



●ポップフレーマーが船を倒すには船は特殊な方式、とくに船で倒す。ゲームは、とても面白いものがあった。



●パワーアップボタンを数回すると、スーパーフレーマーは巨大なスーパーカボチンに変身、巨砲の威力を思い込んでもう

FAMITSU SERVICE TICKET 1

1 GAVAS

FAMITSU SERVICE TICKET 1

1 GAVAS

FAMITSU SERVICE TICKET 5

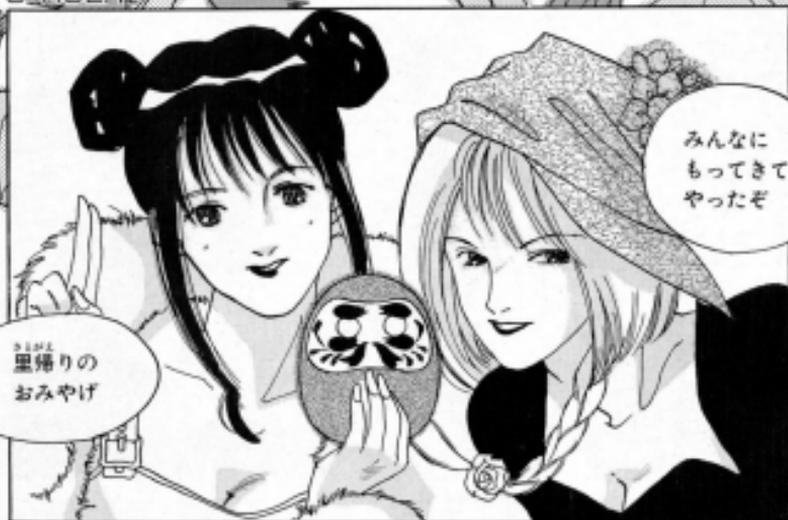
5 GAVAS

FAMITSU SERVICE TICKET 5

5 GAVAS

# ルナティック LOVERS

とろみ子  
SYOKO TORIUMI  
STAGE 12



うらやま  
黒糖りの  
おみやげ

みんなに  
もってきて  
やったぞ

■ダルマにお願いすることは!?



だるまねえ

つまらん  
めずらしくも  
ない……

ぼん  
ん



アップロード  
読んで便利  
読字色分け



このマンガは、作者の許可なく、勝手にアップロードされたものです。作者の権利を侵害する行為です。作者の許可なく、勝手にアップロードされたものは、削除の対象となります。ご了承ください。

このマンガは、作者の許可なく、勝手にアップロードされたものです。作者の権利を侵害する行為です。作者の許可なく、勝手にアップロードされたものは、削除の対象となります。ご了承ください。







おじさん(祖父さん)・叔父さん・小父さん(字面ひらがなで書いてもよく)  
お婆さん(祖母)は、おじさん(祖父さん)の奥さん(奥さん)のことです。  
おじさん(祖父さん)は、お婆さん(祖母)の奥さん(奥さん)のことです。  
お婆さん(祖母)は、おじさん(祖父さん)の奥さん(奥さん)のことです。  
お婆さん(祖母)は、おじさん(祖父さん)の奥さん(奥さん)のことです。



う~~~~む



ううう~~~~む



せつかくの  
一夜限りの  
夢だもんな

やはり  
ここはひとつ  
理性を捨てて

ごーせーに  
かつセクシーに  
おまけに  
デンジャラスな  
やつを  
お願いせねば  
.....

んじゃアタシの  
夢でも見て  
お祭りなさい  
マイハニー♡

セクシー  
エロい  
デジャヴ  
ハハハハハ  
ガハハハハ  
えーっ







かたじけなく、愛しく、感じられた。それは、自分の心の中を、  
「愛の言葉」が、自分の心の中を、  
「愛の言葉」が、自分の心の中を、  
「愛の言葉」が、自分の心の中を、

それは、自分の心の中を、  
「愛の言葉」が、自分の心の中を、  
「愛の言葉」が、自分の心の中を、  
「愛の言葉」が、自分の心の中を、



かたじけなく、愛しく、感じられた。

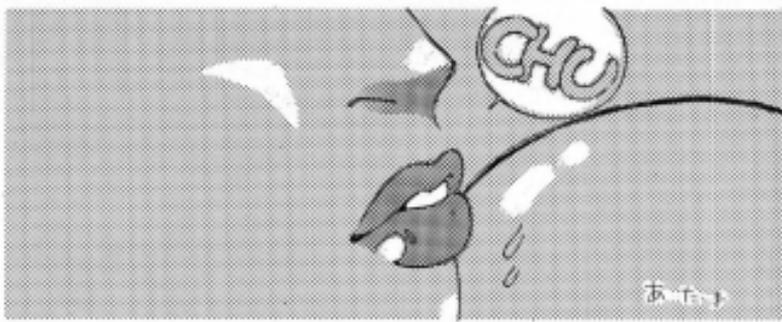


かたじけなく、愛しく、感じられた。

かたじけなく、愛しく、感じられた。



サンキュー



あー

あー



あー



ど どしたん  
ぶうた!!  
壊れたん!!



あー



瀬能あづさ

撮影 中村誠作







- 1月15日にリリースされたばかりの新曲「見つめていても」は思いにくれたかな。ポニーキャニオンから1000円「店」で大枚両売中だ。
  - フジテレビ系で1月1日からはまった。ドラマ「聖」という名のもとに、で鈴木深奈美の演技を褒めているぞ。本編第1回をチェック!
  - 歌手から女優へ、新たなチャレンジを開始したあっちゃんへおめでとうのお慶りをどうぞ!
- ファンレターのあて先は、  
〒180 東京都新宿区四谷3-11  
光線ビル2F  
CoCo Nut Club

演劇あづき屋

スタイリスト/佐藤千木

# アイドル ウイークリー

## IDOL TV

西田ひかるちゃんと加トちゃんのドラマ、  
「パパと呼ばせて」がついに始まったぞ!

12月から始まったこのドラマ、みんなもちろんチエックしてるよね。まだの人のためにちょっとストーリーを一歩先、加トちゃんが演じる、一色一郎は水産会社課長。お人好しが災いして、課長の管轄人として単身赴任中なのだ。その直前

に飛び込んで来て、むりやり愛する少女、美倉野村を演じるのがスーパーアイドルひかるちゃん。わけ、中学男と主体不明の少女との不慮な共同生活を通して、親子の愛情、揺れ動く男と女の感情を描く、ちょっとコトカルなドラマだ。



●テレビ東京系「テレビ大賞、テレビ愛知、テレビせとうち、テレビ北海道、テレビQ」  
放送日曜日 19時30分~19時54分 全10話  
主演 美倉野村 加藤あかり、西田ひかる、若山由起、若林勇、大沢健ほか 脚本 平澤聖宏  
製作 テレビ東京、KARNIX



●テレビ東京系「テレビ大賞、テレビ愛知、テレビせとうち、テレビ北海道、テレビQ」  
放送日曜日 19時30分~19時54分 全10話  
主演 美倉野村 加藤あかり、西田ひかる、若山由起、若林勇、大沢健ほか 脚本 平澤聖宏  
製作 テレビ東京、KARNIX

## IDOL VIDEO

『聖少女仮面マルグリータ』に主演の  
中村道代ちゃんに注目せよ!!

ドラマガOREはもうないけど、芙蓉出雲を生んだ、あのミス・マガジン誌の中村道代ちゃんが主演する、オリジナルビデオ『聖少女仮面マルグリータ』が4月に(株)セイヨウから発売されるぞ。

ごく普通の、でもちょっとエッチな女子高生・満留賀利恵子

は聖ライト学園の2年生。しかしその実体は、性の神エロスの妹マルグリータだった。悪の軍神マルスが送り込んだ怪物の使者、アンゴルモウの野郎を打ち倒すため、母である女神アフロディーテの方で地上で3分間だけ、マルグリータに变身することを許された利恵子は、アンゴルモウの手下である怪人たちと戦うのだ。

おれ、ゼリシャ神話とウルトラマンと月夜伝説と女子高生のなんとなすばらしいオクチュア(笑)。  
それでは主人公のイメージをむちむちの聖少女仮面マルグリータ役、中村道代ちゃんにもちょっとお話しを聞いてみましょう。  
——こういう、アク

ションものはどうですか?  
中村 初めてのことなので、毎日勉強ですね。でも、撮影自体は楽しくて、毎日朝晩にやりますよ。  
——監督が3人(このビデオ1本に違う監督で3話収録)ですけど、混乱しません?  
中村 そうですね。けっこう、みんな違う洋文だったりで大変ですよ、オントに。  
——どんな仕上がりになるの?  
中村 とにかく、笑えます(笑)。  
——主演の渡辺由美ちゃんの印象は?  
中村 かおろいですね。同じ年で話も合うし。  
——それでは、最後にシメのメッセージをよろしく。  
中村 1本で3話楽しめる、このビデオをみなさんぜひ見てくださいね♡



●このビデオのシーン撮影、道代ちゃんも



●中村道代(なかむら ちよ子)  
昭和49年1月26日生まれ高生、17歳  
身長154センチ 体重41.5kg  
特技 野球・HIT 得意なOJ  
趣味 イラストを描くこと、読書  
特技にミス・マガジンのタレント引継ぎ、昨年セントラーの「悪魔娘」に出演です。アムーン役を演じたのは記憶が薄いです。1月17日アフレコでレギュラー番組ももち、2月1日写真展もワニブックスから発売予定。センターのあて先  
〒110 東京都港区新橋4-6-1  
エス・ビー・プロモーション 中村道代係



# IDOL INFORMATION

新曲からの情報にも、アイドルの顔がずっとう。周年もやっぱりチェックは欠かせないのだ。

1 20 MON.	1 21 TUE.	1 22 WED.	1 23 THU.	1 24 FRI.	1 25 SAT.	1 26 SUN.
<b>TV</b> ●恵利軒の たいしようじふた C X 金 夜10:30-1:34 出演：かとうけい子 中野あすほ ●あなただけ見えない N T 金 夜1:00-1:34 出演：かとうけい子 <b>RADIO</b> ●アイドルCollection 山梨放送ほか 毎週10:00-10:30 出演：Gotoh ●中野あすほの 舞臺ミュージック TBSラジオ 毎週11:00-1:30	<b>TV</b> ●僕っていいとこ！ C X 金 夜12:00-1:00 出演：高田将司 ●アイズ 夜更草 T 金 金 夜12:30-1:34 出演：森山由加里 ●恋の 愛ラブ痛快カラオケ C X 金 夜12:30-1:34 出演：山本美月 ●アンダーノキエP A X 金 夜12:30-1:34 出演：Yukino <b>RADIO</b> ●HITS GARDEN TBS FM 毎週10:00-1:30 出演：高田将司 ●のりピー 夏まよにセンチメンタル 特別放送ほか 毎週10:00-10:30 出演：清原まゆ ●Doko ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30	<b>TV</b> ●おませな二人 A X 水 夜12:00-1:30 出演：山本美月 ●アイズ 夜更草 TBS FM 夜12:30-1:34 出演：高田将司 ●やまとなでしこ テレビ C X 水 夜12:30-1:34 ●ボーカロイド 愛しき人へ〜 N T 水 夜12:30-1:34 出演：高田将司 ●ヒトナレビ N T 水 夜11:30-1:34 出演：森山由加里 ●ペンタペーパーボーイ T 水 水 夜11:30-1:30 <b>RELEASE</b> Our シンプル 「まよらのチャイルド」 中野あすほ(ソニー) <b>RADIO</b> ●中野あすほの PART1にちくもつ? 毎週10:00-1:30 ●新井美空の おちのちらんど 毎週11:30-1:30	<b>TV</b> ●アイズ7年目の逢んで C X 水 夜12:00-1:34 出演：森山由加里 ●中野あすほ T 水 水 夜12:00-1:34 ●おれ、森の つるぎん光輝 T 水 水 夜12:00-1:30 出演：高田将司 ●舞臺タリウム N T 水 夜12:30-1:30 出演：高田将司 ●アイズ ところ宮崎はびり T X 水 夜12:30-1:34 出演：山本美月 <b>RADIO</b> ●アイズ ニコラット・アワー TBSラジオ 毎週11:00-1:30 出演：清原まゆ ●アイズ ニコラット・アワー TBSラジオ 毎週11:00-1:30 出演：清原まゆ	<b>TV</b> ●演劇スタジオ文芸 C X 金 夜1:00-1:34 出演：Yukino ●中野あすほの 舞臺ミュージック N T 金 夜12:30-1:34 出演：山本美月 ●カトちゃんサンちゃん こびりんテレビ T 金 水 夜12:00-1:34 出演：かとうけい子 ●マジカルおかしなパーティ N T 金 夜12:00-1:34 出演：中野あすほ ●ニコラット ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30 出演：かとうけい子 <b>RADIO</b> ●ハートStation ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30 ●ニコラット ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30	<b>TV</b> ●君の愛した人 C X 水 夜12:00-1:30 出演：高田将司 ●たけし火曜劇場 C X 水 夜12:00-1:30 ●おちのちの 舞臺ミュージック N T 水 夜12:30-1:34 ●ニコラット ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30 ●ニコラット ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30 ●ニコラット ニコラットのロマン 特別放送ほか 毎週11:00-1:30	

<b>RADIO</b> 月〜金全エン 4日曜〜ホムエン ●高橋あすほの おしゅり天使 文化放送 毎週10:00-10:45 ●中野あすほの ときめきEncore 文化放送 毎週11:00-1:30 ●高村英恵の ボーイ・ラブ 東洋ラジオ 毎週11:00-1:30 ●中野あすほの 胸いばいおせ 山梨放送ほか 毎週11:00-1:45 ●ニコラット ニコラット 文化放送 毎週11:00-1:30 ●高田将司 NO MORE TEARS 文化放送 毎週11:00-1:30
--



### 高岡早紀

2011年12月20日号でちらっと紹介した高岡早紀ちゃんだけど、大阪府の金子良彦君はか多岐のリンクエッセイがあったので本格的に紹介。モザイク5年の美佐子ちゃん。話題のカネボウ「ツヤコ」の撮影は「真夏の撮影がスタジオ内が40度ぐらいで大変でした。」ってさ。最近やっていることは編み物で、休みの日は動物保護活動と猫の世話をしているらしい。そんな美佐子ちゃんの好きなタイプは「美佐子と子供でわがままで負けず嫌いな

### 20日〜26日までのスケジュール

20日 NO MORE TEARS オンエア  
 21日 ゴールポジション 収録  
 1 NO MORE TEARS オンエア  
 22日  
 23日 ゴールポジション 収録  
 NO MORE TEARS オンエア  
 24日 ゴールポジション 収録  
 NO MORE TEARS オンエア  
 25日 NO MORE TEARS オンエア  
 26日



**CM GIRLS**  
**高岡早紀**  
 40度の暑さのなか、ガンパりました！  
 '91年12月20日号でちらっと紹介した高岡早紀ちゃんだけど、大阪府の金子良彦君はか多岐のリンクエッセイがあったので本格的に紹介。モザイク5年の美佐子ちゃん。話題のカネボウ「ツヤコ」の撮影は「真夏の撮影がスタジオ内が40度ぐらいで大変でした。」ってさ。最近やっていることは編み物で、休みの日は動物保護活動と猫の世話をしているらしい。そんな美佐子ちゃんの好きなタイプは「美佐子と子供でわがままで負けず嫌いな



●高岡早紀 (あらい、ホムコ)  
 高岡早紀7月号 特別放送ほか  
 毎週10:00-10:30  
 ●高岡早紀 (あらい、ホムコ)  
 高岡早紀7月号 特別放送ほか  
 毎週10:00-10:30  
 ●高岡早紀 (あらい、ホムコ)  
 高岡早紀7月号 特別放送ほか  
 毎週10:00-10:30



# LEISURE

## 東京競馬場にハイテク博物館が登場したぞ ミュージアム・バドックで気分は武豊かな!

ギャンブル好きのおじさんの  
新妻から、女性も楽しめるファッ  
ションブルなレジャーに变身した  
競馬。テレビでコマーシャルを流  
すくらいメジャーなギャンブルに  
なったし、各地の施設もどんど  
なされていく。良いことづく  
めで人気は高まるばかりなのだ。  
しかし、競馬を楽しむのは18  
歳以上の社会人になってから。競  
馬の多くは、おあずけ状態の人が  
多いんじゃないかな。  
そこで紹介したいのが子供も大

入も楽しめる「競馬博物館」なのだ。  
場所は東京都府中市にある東京競  
馬場内にあるハイテクミュージア  
ムだぞ。競馬の博物館は日本では  
じめてということ。

施工費はなんと3億円! 広さ  
は、1階のフロアだけで1200平方  
メートル。ちょっとした野球場ほ  
どあるぞ。おしゃれなデザインの  
建物の中には、サラブレッドの歴史  
を解説する展示物や外国の競馬  
事情がわかる情報などがたくさん  
あるのだ。

また、もうひとつの目玉として  
は、8人で競馬を競走体験できる  
レーシング・シミュレーション・  
マシンがある。なんともバーチャ  
リティーな感じだぞ。このほかにも  
実物大の馬の快型に乗って、競  
馬場を走る気分が味わえるライ  
ディングビジョンなどハイテクマシ  
ンがたくさんあるぞ。  
みんなも、併って競馬を体験して  
みてはいかがかな。

●人気一帯のミュージアムバドック。本人の告知板は、乗馬馬ばりである種顔の顔面に  
合っていて、本格的な競馬を疑似体験できるぞ。



●建物はおしゃれで、デートコースとして  
も利用できます。休日は只乗馬と大  
塚山。競馬場には15時から18時まで、大  
塚山は競馬場閉場日以外は無料だよ。

●2階フロアにあるライディングビジョ  
ン。プラスチック製の馬にまたがって、  
手綱をつかると、スクリーンに競馬コー  
スが現れるのだ!



### アクセステータ+α



東京競馬場中継馬工部局から徒歩5  
分、J馬場中継馬工部局から徒歩15分。

# EAT



●超有名! 中国全土で飲まれているお  
茶で、煎茶に似て、●梅味のど飴  
スーパーフード シトラスイマール 香100円  
送料あり ☎03-3479-1194  
●本物のど飴を作っている会社と提携して  
いるので、原料もちょっと違うぞ。裏面には  
スーパーパワーがまよふしてある。●龍角散の  
ど飴 250円 1844年発売 ☎0120-127127



## 風邪対策にのどアメ

冬は寒い。ちょっと油断すると  
すぐ風邪ひいちゃうよね。ガラガ  
ラ声では電話してもいい印象を考  
えないぞ。そんなときにのどアメ  
をひと粒。いつもポケットにのど  
アメを入れておきたいね。これは  
ズバリ冬の必需品だぞ。

### EATあらかると

のどアメに言われている原料の中で、  
のどに直接作用するのは、漢方薬で  
よく使われる植物エキス。その主な  
有効成分は、炎症をしずめる。アンの  
キレをよくする。喉をおさえるなど、  
普通のアメで代用すると、のどが乾  
いてかえって逆効果になることも。



# SCHOOL

## 流行 第3次ブームはアメリカンスタイルで

数年前から再び人気が高まってきたスケボー。日本にスケボーが登場してから、今回が第3次のブームにあたる。全日本スケートボード協会によると、最初のブームは1976年の夏ごろ。雑誌が取り上げたことによって広まったとのこと。そのころはまだ、スケートボードという言葉はなく、ローラースーフィンといわれていたのだ。2回目は1987年ごろ。サイバーパンクをイメージさせる柄のボードや雑誌が人気を集めた。そして、

これから本調子にはいるのが今回のブームなのだ。

第3次ブームの特徴は、ファッションがキーポイント。基本的にはアメリカで人気のあるプロのスケボーチームのロゴが入った服をブランドとし、英輪Tシャツの上から半袖Tシャツを重ね着て、裾の長いショートパンツをはく。そして、頭にはキャップ、足にはスニーカーという感じで着こなすのだ。さらにこのブームは、人気プロスケボーターのジェイソン・リーやマーク・ゴンザレスが持っているボードを持つのがオシャレなのだ。

つまり、今回のブームはスケボーを愛しむのではなく、ファッションを愛しと傾向にあるということだ。なんと、スケボー人気を支える人たちの8割がカッコウ重視だという調査結果も。



■人気モデルのボーダーは2〜4ヵ月で新作が売れるものだ。マニアックなスケボーたちは新しいものが手に入る思い強い人も多いという！

■第1次ブームは雑誌から、第2次ブームは公園から広まっていった。しかし、この第3次スケボーブームはそれだけなく、業者は東京にあるエイムスのようなアニメーションスペースもどんどん登場してきているのだ！



そんな人々を移して、ボーダーと呼ばれる。スケボーティンクをしないでポーズばかりなことからこうネーミングされた。なんだが、むかしよくいたあの圧サーフアみたいなおもちゃもするけど、まったく真似のもの。軽々な気持ちでカッコウをつけろめでなく、同じような服装の卒中も、自分の個性を表現する手段としてカッコウをキメているのである。ファッションリーダーとしての、スケボー片手のボーダーたちをよく目にする。

もうひとつ第3次ブームの特徴は、女性のスケーターが増えたこと。そのほとんどが雑誌、雑誌がきっかけで、ファッションからスケボーの世界にはいっている。スケボーティンクにも興味が出てきて滑りはじめた人が多いそうだ。もつとこいのは、本場のスケボーのビデオを見て、そこに出てくるスケーターたちの服装を探して真似する強者たちもいること。第4次のスケボーブームは、ボードをもたないボーダーが主流？

## 問題 レンタルCDがなくなっちゃう？

街中にたくさんあるレンタルCDショップ。みんなよく利用すると思うけど、このレンタルショップから洋楽のCDが消えてしまうかもしれないのだ。この起こりはGATT(関税貿易一般協定のワグダア・ラウンドで、50年続、音楽レコードの貸出の禁止の条項を持ち込まれたこと。それに呼応するように、1月には著作権法改正もおこなわれ、外国レコードにも、日本の著作権保護が認められた。この法律を盾に、外国のレコー

ドメーカーは1年間のレンタル禁止を求めているというのだ。

これが実施されると、洋楽の新曲が借りられなくなってしまうぞ。このままじゃレンタルショップの経営も半壊しちゃうね。



## 情報 日本人はインドからやってきた？

一部の日本人の祖先がインドからやってきたシムール人だという説が話題になっている。シムール人は、世界4大文明のひとつ、メソポタミアの脱、くさび形文字の発見を行ったとされている。この説をたてたのは、評論家の田村明彦さん。大層な説だけど根拠はある。紀元前3000年ごろのシムール人と遺伝子土着に、とてもよく似た様相があるのを発見したのだ。田村さんはこの説を

を立証しよう、当時の朝服を復元してインドのカルカッタ港から日本をめざして半信半疑の船旅をする。まめの先祖もシムール人？



## 募集

本日の中国語、雑誌を大募集！ 毎月新刊には2002年11月号をプレゼントするぞ。ファイト編集部スタッフ様まで送ってね。あて先は11ページを見よう！



# ANIMATION

## 1700年の時を超え、三国志時代が蘇るっ! 壮大なスケールで送る、『三国志』第一部

ファミコンやパソコンのシミュレーションソフトなどが発売されているので、『三国志』のことはみんなもよく知っているよね。このほかにも、横山光輝が漫画を描いていたり、最近ではテレビアニメにもなったりと、こここのところ『三国志』がちょっとしたブームになっていたりする。そして、ついに劇場版も公開されることになっ

たのだ!  
今回、劇場で公開されるストーリーは、アニメーションのうちの第一巻。この第一巻では、それぞれ原作を忠実に再現して作られているのだ。第一部の内容は、『三国志』史上、もっとも有名な武将、ゲームなどでも有名な劉備と曹操として名高い関羽、そして張飛などの英雄たちの奮闘を描いているぞ。



●有名な「高元帥の宴」の一場面。劉備、関羽、張飛の3人が手を握りあい、共に覇業を築きようとする。

西暦185年、中国で起こった「黄巾の乱」で混乱した政局は、新興勢力に対抗するために



●曹操と張飛が漢末の乱世時代、愛し合うこともままならない、悲しい時代だ。



●三国志の登場人物のイメージとして知られている劉備の衣装が再現されている。

義勇兵を募集する。やがて、乱世を平穏な社会に作り替えようというに誓っていた劉備と曹操がやってきた。そして、関羽、張飛は劉備と出会いその志しに心うたれる。3人は義兄弟の関りをかわし義勇軍を結成した……。

と、いった感じで、第一部のストーリーは、劉備、関羽、張飛の3人を中心に、群雄のライバルとなる曹操との出会いや、漢王朝の滅亡などをこどろみで描いている大作なのだ。

この作品の監督は「宇宙戦艦ヤマト」で有名な勝間田良治。声優には、あおい輝彦や渡哲也など、豪華なメンバーが揃っているぞ。劇場公開は東映の映画祭で2月の予定。もうすぐ1700年前の歴史を楽しむことができるのだ。

# DATA CATCH

## ファン熱狂「コブラ」劇場版

PCエンジンCD-ROMでゲームソフトが発売されている「コブラ」。その「コブラ」が、大好評を博したテレビアニメに続いて、1982年公開の劇場版もLD化された。LDは劇場版で発売されたことになったのだ。CDは劇場版で発売されたパソコンソフトがCD-ROMから編集したという豪華な完全限定版だ。

劇場版のストーリーを紹介しよう。宇宙船のコブラが、悪徳のアーマコード・レディと共に人工衛星トリス星の調査を終え、その途中で知り合った女性を助けながらクリスタルボーイを探しているのだ。本巻のサイコロンを使って戦ったコブラの戦ったいアラン・ジョンソンは星の1つ。そのLDは、1月22日バンダイから14800円(税込)で発売。製作費の半分以上使ったらしいオリジナルジャケットを使用した。特製ブックケースに収納されているのだ。おまけに、映画の予告、特撮まで特別に収録されているぞ。ファン必見のLDなのだ。



●あやしい魅力で見たものをあなごも「コブラ」には負けてやらないぞ!

# ITEMS

## いつもはいているジーンズだからこそ、ディテールにこだわりたいもんだ!!

みなさんもご存じのように、ひとりにジーンズと書いても様々なタイプがある。最近はブーツカットやベルボトムなど、裾の広いモデルの人気が高まっているのだ。



### ●FASHION ADVICE

ブーツカットには、しももとカウボーイもどきのブーツに合わせで作られたジーンズなのだ。それだけに、足下のコーディネイトにはとくに気を付けていたきたい。なんといっても男性

ビッチリなのは、やっぱりウエストラインがズボンやエレジーブリーフなど、足元のつなぎアウター類。他より前までつまらないという人には、トレンドアンダースーツやハイカラーのパンツとの組み合わせをおススメするぞ。

●ブラックローズも人気の高いモデル。リーゼンスの定番である。ストーンウォッシュのブラックならゴールドなイメージになる。●シモンズ 581-1 581-2 581-3 581-4 581-5 581-6 581-7 581-8 581-9 581-10 581-11 581-12



●ザタルマンブルーのリーゼンス。と呼ばれる本格派モデル。上の2と比べてみると、裾の広がりがよくわかるね。本巻アメリカン西部では本場の定番だ。●リーゼンス 517-02 590円



# CD

北野南希  
また明日



ニューアルバムが待たれる北野南希が、一足先にミニアルバムを発表。新曲の「また明日」はTBS系「NEWS23」のエンディングテーマ。「ナポレオンフィッシュ」と続く日、「ジュジュ」の制作で曲はスタジオライブミックスで楽しめる。18日から全国30ヵ所のツアーも始まるということで、今後の光華からは、ますます目が離せないぞ!

●PVCソニー 1月22日発売 1200円

NORMA JEAN  
C'MON BIRD



1年4ヵ月ぶりのセカンドアルバム。制作より愛っぽさを感じさせるしっとりとした仕上がり。「シャボンと夜叉」も収録。

●BMGビクター 1月24日発売 3000円 込

THE BLANKET JET CITY  
BANG!



プロデューサーに土屋昌巳を迎えたとセカンド。シングル「冬のセーター」も収録した10曲入り。豪華な豪華っぷりは従来の。

●東芝EMI 1月22日発売 3000円 込

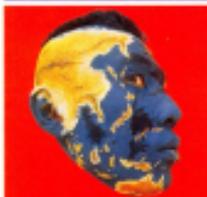
北野南子  
WIND&WINDOW



スエーデンのアルバムは全曲の作詞を彼女自身が担当。10曲中の3曲がメロウな曲。MUSIC など、思い入れたっぷり全収録。

●タイタニ 1月22日発売 3000円 込

カズナリ  
よくまわる地球



もっとも現代に最適なカズナリの4枚目。複雑多岐なサウンドを追求し続けた「タコ足記」など、18曲。気取った曲が見られるぞ。

●ソニーレコード 1月24日発売 3000円 込

原研3E  
FOR THE EXHAUST SOUND



往年の日本SFを、最新録音音源「VAPS」で収録。楽曲だけでなく詞の人も、曲の斬新が特徴の作はオリジナルなのだ。

●ポニーキャニオン 1月21日発売 3000円 込

アームミュージック  
メタルブラック



アームで初のオリジナルを完全収録した10曲に加え、オリジナルをマルチトラックアップしたコンテックスも収録。

●ポニーキャニオン 1月21日発売 3000円 込

# VIDEO



プロリストに立ち向かう少年たちのアクション。映画版は悪魔のアンバーが主演。  
●初巻 112分  
1月21日発売 1817円 込



音楽とマレーシアの少年と大人の冒険物語。ヒロイン中江有実の魅力もたっぷり。  
●本巻 111分  
1月24日発売 1827円 込



ひとりの少年が日本生まれのペンギン、ペンギンを乗っ取り運りながら感動の日々物語。  
●東芝ビデオ 109分  
発売中 1540円 込

# BOOKS



サンリオやサムライなど子供世界の裏面を探るもの。  
●新潮文庫 320円 込



みんなで楽しむものに最適。いじめるクイズの本。  
●ワニ文庫 480円 込

# MOVIE

## 彼ってやっぱりナンちゃんに似ているか？ フレディの最後は見逃せない！

不完全なホラーキャラクター御三家といえど「金」シリーズのジェイソンさんに、「チャイルド・プレイ」シリーズのチャッキー人形、そしてこの「エルム街」シリーズのフレディさんだ。チャッキーはまだ3作目の新参者だけど、今回でも本になるフレディは、8本でビリオネアを打ったジェイソンさんに続く、この連のプロトといっていだらう。で、そのフレディさんも、今回の「ザ・ファイナルナイトメア」

が最後と書っているのだが……。お話には、なにせ夢の世界なんでもなりました。これがこのシリーズの特徴よね。でも、最後とあってサービスはたっぷり。たとえば、フレディの過去が描かれるのだ。まだ彼が人間だった時代、いったい何をしていたのか？ なんぞ兼業のノリで、かわいいわくまでいたのだ！ 人は見かけによらない。そんな少年時代は？ サディスティックな父親にいじめられてク

ライイ青春を送っていたのだ。やっぱりそんなもんだと思ったよ。と、まあ、今までの総論に添えてくれるわけだ。で、おまけに、ラストを飾るにふさわしいゲストもいっぱい出てくる。フレディのサディスティックには、ロック界のヘンタイおじさんアリス・クーパー、町のヘンなおおばさんには、アメリカで大人気のふとっちょメグ・デイエム、ロザン・バー、そして「シザー・ハンズ」のジュニーデップも悪夢シーンに特出。いやー(それなりに)ゴカだ。これだけじゃない。驚くかなれラスト15分が3Dなのだ。劇場に入るまえに濡される(はずの)赤青メガネをかけて、フレディの作った悪夢の世界を3次元で楽しもうというわけだ。ここで気になるのが、いつメガネをかけるかだが、それはご安心を。フレディの息のネを止めるため、彼の夢へと入っていく女性に、同じメガネをかける瞬間に、わたしたちもかければいいことになっている。もちろん、メガネをはずさときも彼女に話せばいい。ちなみにこの女性、メグ

ネを武器として持っていくのだが、いっこうにその用途がはっきりしない。ここらへんのアウトラシが、わたしは好きだ。最後には、当然フレディは死ぬが、しかし、いつも最後には死んでいたことを思い出した。果たしてこれが「ファイナルナイトメア」なのか？ 1巻にはわかるかな。

遠辺麻紀



エルム街の悪夢「ファイナルナイトメア」

三浦大



だらう。ワハハハ。大観と本城が世でも、私は化粧が濃いので、いつも逃げ回っている。この作業員なん枚かの写真は、マックintoshによって手が加えられて、私はいくつかの即席を弄った。僕そうどうらう、ワハハハ。



いた。この人は新履に20年余り、40コマコマを履いていた人だ。昨日、赤い靴のように怪しい。昨日、読者は読点されるというフレディがあったと聞かされた。フッッッ！ みんな大驚きなんだ！ 生きてるんや！ 生きてるから叫ぶんだ。

「昨日、バーナードに招待されたぞんず。ヘアメイクアップアーティスト兼山哲生の作品展、美形男爵の出版「バーナード」に、人工的な美しい私は、ちよつとつかつた。この作品展は、亀山さんがいろいろなニューシヤンにした。こたまたま花をばどして、オプジャを作って、自分でお肌を塗ったものなのだ。ヌヤバーナードの人のたちが載って、うちのバンド員も少女からも、大観と本城が世でも、私は化粧が濃いので、いつも逃げ回っている。この作業員なん枚かの写真は、マックintoshによって手が加えられて、私はいくつかの即席を弄った。僕そうどうらう、ワハハハ。

## 筋肉少女帯 内田雄一郎の アパロ生活

笑！ バリーナイに招待されたぞんず。ヘアメイクアップアーティスト兼山哲生の作品展、美形男爵の出版「バーナード」に、人工的な美しい私は、ちよつとつかつた。この作品展は、亀山さんがいろいろなニューシヤンにした。こたまたま花をばどして、オプジャを作って、自分がお肌を塗ったものなのだ。ヌヤバーナードの人のたちが載って、うちのバンド員も少女からも、大観と本城が世でも、私は化粧が濃いので、いつも逃げ回っている。この作業員なん枚かの写真は、マックintoshによって手が加えられて、私はいくつかの即席を弄った。僕そうどうらう、ワハハハ。



●レコーディング中。ライブに大忙しの、筋肉少女帯のバーナードさんだ。



ゲームキャラクター3D化大作戦。  
その第2弾は、主役セシルをさしお  
いて、「FF」ファンの人気をひとり  
占めっ！……とウワサされる、竜  
騎士カイン、その人である。

竜騎士

Kain  
カイン

MODELING BY 安藤賢司



■肩と袖におよばれた黒色の肌、赤い雷筋の起る、センスが光るアレンジだ。



■フィスブレスアーマーを兼ねる電撃靴、内部には電柱が仕込まれている。

## FINAL FANTASY IV



ファイナルファンタジーIV	発売日	1991年	08/27
開発元	プロデューサー	タカノリ	1991年
プラットフォーム	販売数	111万	100万
	評価	90%	97%

●「FFIV」の主人公セシルもんだけど、なぜかこのカインのほうがファンの人気を集めているようなんだ。少々の差があるところから推して理由かな?!

現在でこそ、架空戦記が台頭するパロディ軍。だが、かつては勇者を自在に操り、「天罰ける神罰」と恐れられた竜騎士団が、大団パロンの強大なる力

の象徴であった。カインは、その竜騎士団の頭領。しかも、歴史上に竜騎士団が誕生した際、重要な役割を果たした英雄の末裔だ。主人公セシル、白龍騎士ローザ、そしてカインの三角関係。その恋のゆくえに涙チョッ切れた女性ファンも多かったようだが、今回は、そんな人間臭い一貫道はとりあえず置いて、戦士、そして竜の使い手として、勇ましく、かつ神秘的なカインをイメージ、フ

ルスクラッチしてみた。

製作者は、天野喜孝のデザイン画を元何枚かスケッチを描き、イメージをつかんだそうだ。いままさに竜へと化身するかのような、生物的ともいえるその姿、スタンドを兼ねる電撃足は、下からの照明により神秘的に光る。聖剣の輝も、内部に仕込まれた光ファイバーにより発光。全高2センチ、スケール約3分の1のビッグなフィギュアモデルなのだ。





COMPTON ELECTRONICS LTD.  
 5-1-13 SHIBUYA MACHU  
 DRIVE, BLDG. 2/F, 1-1  
 HONCHO, SHIBUYA-KU,  
 TOKYO 100, JAPAN



いま、伝説の嵐が  
 吹き荒れる!

A storm of legendary force is brewing



世界品質。  
 続々日本上陸!!

全米ヒットの「ストームロード」

**ACTION GAME** 2月発売予定

# STORMLORD

戦略的なゲームプレイ。A Siting Game of Strategy  
 世界を感じるモダンなグラフィックス。Dazzling Graphics  
 すさまじい音響効果。Awesome Sound Effects



**NEXT.**  
 スライムワールド



サテビスカップテニス

マイクロワールド®

© 1992 COMPTON ELECTRONICS LTD. 5-1-13 SHIBUYA MACHU DRIVE, BLDG. 2/F, 1 HONCHO, SHIBUYA-KU, TOKYO 100, JAPAN

NEW

平成の海戦シミュレーションがファミコンで完全復活!!

# NAVYBLUE

## ネイビーブルー

海戦シミュレーションゲーム

2月14日発売!!

価格5,900円税別

プレゼントのお知らせ!!

「ネイビーブルー」限定記念CDラジカセ

ゲームをクリアしたあとに、最高司令官から与えられる勲章と「シークレットコード(アルファベット2文字)」をCDラジカセの司令官まで報告してくれ! 抽選でCDラジカセなど豪華な賞品をプレゼント! 賞品はガキに住所・氏名・年齢・学年を明記の上、下記の住所へ応募してね。  
 応募受付期は1992年6月末日まで。  
 応募者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。  
 応募者の報告を待っているぞ!

応募者全員から毎月毎月プレゼント!

- CDラジカセ.....2名様
  - 艦船大型プラモデル.....2名様
  - 「ネイビーブルー」特製テレホンカード.....10名様
  - 「ネイビーブルー」特製ステッカー.....100名様
- ※当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ファミコン コンピューター ファミコンは任天堂の商標です。

© 1992 C.A.B.E. CO.

ファミコン



日本初販売ソフト

大好評発売中!!

価格 6,500円税別

# I'MAX

## 株式会社アイマックス

東京都大田区千鳥3丁目12番7号 TEL. (03)3758-0111

ついに  
誕生!!

# 視力回復

TM

トレーニング講座



禁煙製

◎1987年BEEKEEPING VISION THERAPY INCORPORATED 米国カリフォルニア州設立  
器具や薬は使いません。視力回復の理論を裏いた  
ベイツ式訓練法によりあなたの眼は救えます!

視力1.0以下でもあなたの眼を回復し視力を戻します!!

視力でお困りのあなたに朗報です。自宅で気軽に訓練できる視力回復法が全国で実証を繰り返しているのです。もともと近視・遠視、老眼などは病気でなく訓練の進捗が合わないために起こる視覚的な現象です。当講座は全米で約43万人が完成し満足されたトレーニングシステムを採用し、眼の自然回復力を強化しながら、短期間に効果をおぼえ、あなたの眼を救います。

アメリカが上陸。  
全米で43万人が  
その効果を証明!  
画期的トレーニング講座に公開!



←A男くんの場合



→C子さんの場合



### 5段階のトレーニングで、メガネコンタクトを卒業する。

視力の衰えの原因は緊張やストレスです。当講座はそれらをまず取り除き、視力を強化する5段階のトレーニングメニューを用意し、「3週間、1か月、視力アップ」まで丁寧に進め、効果を達成することが出来ます。特に1週間から2週間、3回の遠視や近視からの老眼には効果絶大です。メガネやコンタクトは一生のハンデ。効果的な方法を体験してみませんか?

### ●このプログラムの開発者に敬意●

●コーンジャーニー博士 カリフォルニア州を中心に、視覚科博士として視力回復と科学的な眼の研究、脳神経回路を開発し、このプログラムの開発に努めた。★チャード会長 視力回復の指導アメリカ全米自然回復協会を設立し、このプログラムの開発と普及に尽力。世界の視覚改善にも大きな影響をおとされている。

### 体験者の喜びの声

「40代後半で近視がひどく、メガネが欠かせない生活をしていました。この講座を受講し、メガネを卒業することが出来ました。本当に感謝しています。」  
— 佐藤 恵子様 —

「学生時代に近視がひどく、メガネが欠かせない生活をしていました。この講座を受講し、メガネを卒業することが出来ました。本当に感謝しています。」  
— 田中 美穂様 —

「30代後半で近視がひどく、メガネが欠かせない生活をしていました。この講座を受講し、メガネを卒業することが出来ました。本当に感謝しています。」  
— 山本 太郎様 —



お急ぎの方はお電話で!!  
☎東京03(3378)6111代  
●受付: 朝9時30分～夜9時  
(年中無休)

**案内書無料急送!**  
とじこみハガキに記入し今、スグポストへ!



「ゲームグラフィックデザイナー」の専攻科として、最新の設備を整えた学習環境を誇る本校。最新のコンピュータ設備と最新のグラフィックソフトウェアを導入した最新の学習環境を整え、実践的な授業を展開。最新の設備と最新のソフトウェアを導入した最新の学習環境を整え、実践的な授業を展開。最新の設備と最新のソフトウェアを導入した最新の学習環境を整え、実践的な授業を展開。



# '92年度生、 募集中

## ゲームグラフィックデザイナー 第2期生募集



コンピュータ実習室



実習室



ハドソンコンピュータデザイナーズスクールは、  
コンピュータ・ゲーム・グラフィックデザイナー  
の養成を目的としたスクールです。

ハドソンの創業20周年記念事業として平成3年4月にオープンした「ハドソン コンピュータ デザイナーズ スクール(ハドソンのITスクール)」は新しいコンピュータ世紀への出発点として、学生とハドソンが一線に考え、語り合い、前進する場として運営されております。

### 募集要項

- 募集定員 / 24名
- 応募資格 / 18才 - 25才までの男女で高校卒業以上の学力があると認められる者
- 入学日 / 平成4年4月1日
- 養成期間 / 平成4年4月1日 - 平成5年3月31日 (夏期・冬期休講あり)
- 出願書類申込み・お問合せ先 / ハドソンコンピュータデザイナーズスクール  
〒060 札幌市北区北9条西4丁目  
エスターゲレリア5F
- 授業受付期間 / 平成4年1月25日 - 平成4年2月10日(必着)
- 出願手数料・入学料および講習料(本校校定) / 定額にてお申込下さい。(返送料-5,000円)

011-747-4622代



人の、気持ちの、中へ。アート新時代。  
**ハドソンコンピュータデザイナーズスクール**  
HUDSON COMPUTER DESIGNERS SCHOOL  
〒060札幌市北区北9条西4丁目エスターゲレリア5F



好評発売中!!

# レミングス 公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集 定価650円(税込み)

「レミングス」の基本・応用テクニックをはじめとして、オリジナル100面+αのマップ掲載。さらに攻略法を詳しく解説。この本を読めば、完全クリアだ。そして、1匹でも多くのレミングたちを救ってくれ!!

# 桃太郎伝説外伝 公式ガイドブック

好評発売中!

作者/さくまあきら監修 定価650円(税込み)

作者のさくまあきらさんが監修した「桃太郎伝説外伝」唯一の公式ガイドブックなのだ。貧乏神、夜叉姫、桃太郎が主人公となる全3話を完全紹介! この本を手元に置いて、冒険の旅を心ゆくまで楽しんでほしい!

## 悪魔城ドラキュラの すべてがわかる本

ファミコン通信編集部責任編集  
定価630円(税込み)

あの名作、悪魔城ドラキュラ。必すスーパーファミコン版がついに登場! すべてのマップやアイテムを掲載。難所の攻略方法を詳しく解説しているのだ。しかも、敵モンスターの特徴や動きがひとめでわかるぞ!



## ウィザードリィ外伝I 攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集  
定価650円(税込み)

ゲームボーイ版ウィザードリィ

完全無敵の攻略本、ここに登場!

モンスターの全図面を豊富に使用した、ビジュアルも美しい本に仕上がっている。しかも、ウィザードリィ初心者のために、攻略法も殺伐丁寧な、安心の一冊!



## 聖竜伝説モンビット 公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集  
定価680円(税込み)

冒険はこの本から始まる

愛と友情を大切にし、自然と平和を愛するモンビット。ドラゴンを成長させながら、平和を乱す悪神キールを倒すために戦っていく。冒険のために必要な情報を満載した公式ガイドブックなのだ!



ASCII

アスキーコミックス創刊!



櫻玉宮

しあわせの  
かたち

1 ~ 3 1月22日発売!

各定価

980円  
(税込み)

あの、「しあわせのかたち」  
待望の第3巻が、ついにやっきた!  
新装版1、2巻も堂々の登場だ!

# 徹底攻略

## ファミコンジャンプ

最強の7人

待ちに待った「ファミコンジャンプ」がようやく発売。きみはもう手に入れたかな？

ファミコン RPG バックアップ  
バンダイ 発売中 8500円 4メガ

## いよいよ登場 ファミコンジャンプII!!

ファミ通でもなんでも情報などでお知らせしてきた『ファミコンジャンプ』が、やっと発売された。気をもませてくれただけあって、そのできは想像以上にすごいのだ。もうプレーしているまきは、おかっていると思うけどね。今日は、7人のヒーローたちのそ

れぞれのシナリオと、戦法のもがいを徹底攻略する。どのキャラクターで始めても、必ずほかのメンバーと出会えるけれど、やっぱり全部のキャラクターのそれぞれのシナリオも知っておきたいもね。まだの人はこのページを参考にプレーするヒーローを決めるがよい。

## オープニングは1つしよやて

オープニングは、どのキャラクターを選んで同じ。この正真正正の大神殿から始まるのだ。世界のどこかに生まれた村長などの命を奪ったの生命を受け、ヒーローは旅

立つ。くうーつ。かあつこいぜつ！ ここではまだ、神殿の外に出ることはできないけれど、ここにいる人々の話はとてもためになるものばかり。ちゃんと聞こうね。

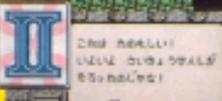


●ドラゴンボールはほかのヒーローも持っているから、集めていけば当然ヒーローもついでくる。



## ここからワープ!

このワープルームから、それぞれのヒーローの町へ向かうことができる。ヒーローがみんなそろそろと娘と世界を結ぶワープルートが完成するのだ。



●コナヒーメの町でできごと。公認に入ると裏面が切り替わる。



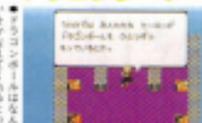
●星条の洞窟の道。落ち物とどつてもいいことがあるのだ。

## 正義の大神殿

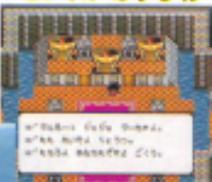
ここではこれを取れ!!

## ドラゴンレーダー

●ドラゴンレーダーはドラゴンボールも集めていなければならない。



## せいぜいのゆびわ



●いちばん最初にもらえる重要アイテム。この指輪を失くせばいつでも一瞬でこの神殿まで戻ることができるのだ。

## くすりびん

●これをもらっておかないと難関、ほかでも回復することができないのだ。絶対にもらっておくように。もらなかった場合は右の右側を参考にしよう。



必須  
アイテムだ

# それじゃキャラクターごとのイベントを進めてみませう

## 孫悟空



### バフットの村

大神廟から戻った悟空を待っていたのは、かわいい息子の指輪がなにか裏かに盗用されてしまったという大事件。指輪を取り戻すため、悟空は町の近くにある城へ向かうことになる。ここには、悟空をしつこく付け狙うピラフ一味が住み付いているが……。

### ドラゴンリーダーで謎を追え

● 城や怪獣はドラゴンボールを持っていない。リーダーを見ればわかるから。

● 城や怪獣はドラゴンボールを持っていない。リーダーを見ればわかるから。

● 城や怪獣はドラゴンボールを持っていない。リーダーを見ればわかるから。



怪獣がさっさと倒れた！



ピラフのバックについているというのはいったい何だ？ 世界の危機もそいつに関係あるのだろうか。  
**犯人はピラフ一味！**

はい、お待ちかね、各キャラクターごとのそれぞれのイベントを大公開しちゃおう。自身の好きなヒーロー以外のシナリオも知りたいていうきあ。このページを突

の欄ほど読んでちょうだい。このそれぞれのシナリオは、ヒーローを選んでその町に行けば必ず経験できるものだけど、人のセリフとかがちょっと変わっているのだ。

## 空条承太郎



### スタンガリーの町

ここでは、ジョジョの曾孫の中に町が隠れているぞ。町を襲ったのは石化のスタンドを使う鬼だが、石化のスタンドというものはこの世に存在しないはず。石化しかけている人々からの情報で、この事件は世界に潜っている危機

になにか関係があるらしいと知ったジョジョは早速、東の国へ向かうのだ。ここでジョジョが見たものは石化の方に似いられるひびりの男だった。

● 石化のスタンドは普通の怪獣。人々を石化にして部屋に閉じ込めておける。みんなとでもお話しをしよう！

● 石化のスタンドは普通の怪獣。人々を石化にして部屋に閉じ込めておける。みんなとでもお話しをしよう！

● 石化のスタンドは普通の怪獣。人々を石化にして部屋に閉じ込めておける。みんなとでもお話しをしよう！

● 石化のスタンドは普通の怪獣。人々を石化にして部屋に閉じ込めておける。みんなとでもお話しをしよう！

石化のスタンド像は普通の怪獣。人々を石化にして部屋に閉じ込めておける。みんなとでもお話しをしよう！

石化のスタンドはもともと存在しない？

## 前田大導



### テイケンの町

大導が戻ると、テイケン高校は大騒ぎになっている。生徒がひとり方不明になってしまったというのだ。その生徒とはなんとおあき。大導のガールフレンドだ。ほかの生徒たちや先生にどうやら

研究室が怪しいと聞いた大導は、おあきを捜し出すために探偵を開始する。そして地下室を発見するのだが、そこはまるで実験場のように改造されていたのだ。これはいったい……。

● おあきを捜し出しているうちに、研究室が怪しいとわかるぞ。ここにおあきがいるのか？

● おあきを捜し出しているうちに、研究室が怪しいとわかるぞ。ここにおあきがいるのか？

● おあきを捜し出しているうちに、研究室が怪しいとわかるぞ。ここにおあきがいるのか？

人を改造するための研究所とはいったい？ それにせよ、学校の地下に基地を作っているんだ？

## ターちゃん



### サバタの町

ジャングルの平和を守るため、日々活躍するターちゃんであったが、そのジャングルから突然動物たちが消えてしまった。いくら探しても動物たちも見つからない。ターちゃんに悩みを持つハンターのしわざだという噂を確めるため、ターちゃんは森へ向かう。

動物たちがいなくなっちゃった。いったいどこへ行ったんだ？

● 大きな獣足でしがイデをしてくれという人住んでいるのだ。いったい誰だ。

● 大きな獣足でしがイデをしてくれという人住んでいるのだ。いったい誰だ。

ジャングルの動物が行方不明になったぞ

## 剣 挑太郎



## さきがけの町

ここ、城の北さきがけの町には真の勇者を育てるということで有名な勇塾という学校がある。相伝は、世界の危機を救うために旅立ちもした江田を勇塾に喜ばれるのだが、簡単に見立させてもらえないのだ。まずは、校長の用意し

た試験の橋をすべてクリアしななければならぬ。これがけっこう複雑なものが多く、記憶力を試されるものから反射神経を試されるものもあるぞ。そして仕上げはつわもの3人と戦って勝ち抜くことなのだ。

さきがけの町



●校長に力こめしをあげるよ！まじい渡されるね。いったいどんな試験なのか？



●これは反射神経を鍛える試験。大勢をよけるのは簡単。大事なのは大勢をよけたら、なにもせずに立ち去るのだ。



## やれるか3人抜き

勇塾の選んだ戦士は、いずれも勇塾の勇士ばかり。それぞれの戦法を読み取らないと勝利できないぞ。

## 両津甚吉



## コチカーメの町

今日は両さんの楽しみにしていた給料日。ところがその給料をのろまがくわして持って行ってしまったから大変。カンカンに怒った両さんは犬を連れて南に

ある工場へ向かう。ところが、ここではモンスターが出現するという事件が起こっていたのだ。どうしてこんなところにモンスターが……？

今日の給料日



●犬を連れて南へ向かうよ。ここには大犬が住んでいるんだ。



●あつ

●文相、のろまでみんなの給料を奪って逃げたぞ！



●この工場には

## タルルート



## ルルトの町

本丸の裏に隠ったタルを持っていたのは、なんと大好物のタコヤキが食べられないというショックな事件。材料が足りないというおつてあん人に協力して材料を集めてあげよう。

## タコヤキが食べたい



●なんと、タコヤキが食べられない？大層なものには思える。タルは急いで必死にいろいろおつてあんのとこへ向かうのだ。



●材料を集めてあげよう。タコヤキが食べられない。おつてあんの人に協力して材料を集めてあげよう。



## 大ダコ出現！

ダコが襲われる前に大ダコが出現したと聞いてやってくるタルの目の前に、その大ダコが現われる。このダコが襲われまくったおかげで魚が取れなくなっていたのだ。

## そして7人がそろうのは？

こうして、7人はそれぞれの冒険をして、各地に散らばっている仲間たちと出会うのだ。始めるヒーローによって出会う順番などが違ってくる。最終的には全員そろうけれど、パーティーを始めるのは3人まで。だから、途中で誰か

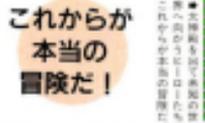
が仲間に加わったりいちゃパーティー編成を変えてみるのもよしだろう。いろいろ試してみれば自分にもっとも合ったパーティーが見つかるかもしれないぞ。ただ、レベルはそれぞれの経験値に対応するのだ。



●これで下層の7人がそろえる



●この人も、外の世界に移動させる必要があるぞ。



これからが本当の冒険だ！



●大神殿のとおりが開いた

## ●ここがポイントだ

各キャラクターの、ここまでのイベントでの重要ポイントは、なんといってもこれから出会うであろう、巨大敵に立ち向かうところ。だから、レベル上げや、装備の買い替えな

どは節約くさからずにとやろう。美なヒーローでやりたいと思う人もいるかもしれないが、ア人もそれぞれ難しさは均等ではないので、自分がやりたいと思うヒーローでプレー

すること。また、戦闘はなるべくたくさんこなすようにしよう。どんなフォーメーションでもダメージを受けずに敵を倒せるようになるまで修行あるのみなのだ。

# 各キャラクターの戦いかたはそれぞれちがうぞ

このゲームの戦闘は、今までのRPGとはひと味もふた味もちがっている。シミュレーションのようなコマンド入力をするが、実際の戦闘シーンはアクション。これがシミュレーション・アクション・システムなのだ。もちろん、シミ

ュレーションのような実際の戦闘の陣列などや、武器、必殺技など、いろいろ考えてコマンドを入力する必要がある。敵の一手、二手先を讀まないといへず討ちにあててしまうぞ。ヒーローの動かしかたを考えたながら戦うのだ。

## 悟空



かめはめめめ

## 戦法

悟空の場合、必殺技のかめはめめを使うのはレベル30になってからなので、最初のうちは敵に囲まれてやらせたり、周回し始められなかったりという苦戦があるかもしれない。たが、レベルが上がりればかなり使えるヒーローなので、最初は経験値稼ぎに専らしよう。

## 戦法

敵から必殺性のスター・プラチナが使われるので、攻撃はけっこう多量なのがこのジョジョ。ただし、普通の攻撃ならは意外と真実。なぜなら、スタンガリンの町では最初に武器が倒れないからなのだ。攻撃力のある敵とは会ったら周回し取って、必殺技で倒すように心がけよう。

## ジョジョ



スター・プラチナ

## 戦法

大抵の場合は、まず町の外でザコ敵をひたすら倒してレベルを日に上げておきたい。できたら、李ララが、グローブのどちらかも買い替えるとお利だそう。地下にいる敵は、中ボス、ボスキャラ以外はそう難しくないのだが、ひつこう敵が出てくるので言わせておかれるのだ。

## 大塚



ダイナパンチ

## ターちゃん



王者のおたけび

## 戦法

ターちゃんも最初は必殺技が使えないので、敵が大層に出てくるのを避ける。だが、ターちゃんが持っているブーメランは敵が倒れさせれば、片方が前に出ていっても2匹同時に攻撃が可能なのだ。これはかなりおいしい怪だぞ。はじめのうちはこれで敵が倒れる確率も多いはずだ。

## 桃



桃尻

## 戦法

桃の場合、普通の攻撃も必殺技も、敵に接近しないと使えないので、けっこう長い戦いになるかもしれない。3人技で倒せる前に、町の外で経験値とお金を溜めておくのがいいかもしれない。手帳を壊しますよなんてものがゴロゴロする。

## 戦法

タルの場合も同じで、まずは経験値を稼ぐのがよい。武器も倒れれば使えることが可能なので、倒壊を承知してから敵の頭面へ向かいたい。必殺技はすべての敵に効果があるが、なるべく敵に近ざれないように。攻撃を受けることをとらぬのだ。

## タル



ハートふるふ

## 戦法

陶さんはんだんの攻撃も必殺技も離れたところから使えるので、さくさくと敵を倒せるはず。でも最初に持っているピストルではなかなか一発で倒せない。ロケットランチャーは強力だが、当たり判定がほんの少しきつくなっているぞ。

## 陶さん



ロケットランチャー

# 隊列をうまく利用して戦うのが勝利のカギ

陣列は全部でも種類、敵の位置のしおたによって、それぞれの戦い方もかなり変わる。すべての陣列でどんな状況にも対応できるようにするのが望ましいが、そんな無理は言わないでおこう。でも、めやすだけでもやってみよう。



●は自分たち、○は敵

**I**

敵は陣列の中央に集中して攻撃してくる。自分たちが陣列の端に陣取ると、敵の攻撃を受けやすくなる。自分たちが陣列の中央に陣取ると、敵の攻撃を受けにくくなる。

**II**

敵は陣列の中央に集中して攻撃してくる。自分たちが陣列の端に陣取ると、敵の攻撃を受けやすくなる。自分たちが陣列の中央に陣取ると、敵の攻撃を受けにくくなる。

**III**

敵は陣列の中央に集中して攻撃してくる。自分たちが陣列の端に陣取ると、敵の攻撃を受けやすくなる。自分たちが陣列の中央に陣取ると、敵の攻撃を受けにくくなる。

**IV**

敵は陣列の中央に集中して攻撃してくる。自分たちが陣列の端に陣取ると、敵の攻撃を受けやすくなる。自分たちが陣列の中央に陣取ると、敵の攻撃を受けにくくなる。

**V**

敵は陣列の中央に集中して攻撃してくる。自分たちが陣列の端に陣取ると、敵の攻撃を受けやすくなる。自分たちが陣列の中央に陣取ると、敵の攻撃を受けにくくなる。

**VI**

敵は陣列の中央に集中して攻撃してくる。自分たちが陣列の端に陣取ると、敵の攻撃を受けやすくなる。自分たちが陣列の中央に陣取ると、敵の攻撃を受けにくくなる。

# 新聞

発売元/ファミコン通信編集部  
株式会社アスキー  
〒100-34 東京都千代田区南4-8-10-1  
スクリーンエフ南青山ビル  
電話番号03-3481-7111(大内線)  
**(第25号)**  
平成4年(1992年)1月1日発行



交通安全

# 召喚モンスターの出典は？

## 神話や宗教関係の 住民なのだらっ!!

「アスラ」に限らず、RPGにはモンスターはつぎもものだけ。一般的にモンスターという出典は神話などの場合が多いのだ。

ゼノン全編は、召喚モンスターのスポットを占めて、その冒険ではどんな怪物をまたしたいたのかを詳しく紹介する。

### アスラ



これは、みなのお志願り、成神のこた、愛島の神像をなかにある、シライを顔の仏様をかのはらへ、アインと神話にたどりつくのだ。

神話のなかには、アスラは、

「アスラ」は、神話の神に由来している。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。

### ニルヴァーナ



これは、神話の神に由来している。ニルヴァーナは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。

「アスラ」に限らず、RPGにはモンスターはつぎもものだけ。一般的にモンスターという出典は神話などの場合が多いのだ。

### オーティン



これは、神話の神に由来している。オーティンは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。

### ハハムート



これは、神話の神に由来している。ハハムートは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。



これは、神話の神に由来している。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。

## Eフレイヤーズエクゼクション

「アスラ」に限らず、RPGにはモンスターはつぎもものだけ。一般的にモンスターという出典は神話などの場合が多いのだ。



### FFなんでも図鑑

「アスラ」に限らず、RPGにはモンスターはつぎもものだけ。一般的にモンスターという出典は神話などの場合が多いのだ。

#### ラミア

これは、神話の神に由来している。ラミアは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。アスラは、アスラとアスラという神の名前。

「アスラ」に限らず、RPGにはモンスターはつぎもものだけ。一般的にモンスターという出典は神話などの場合が多いのだ。





「大魔王に殺された聖霊たちのエネルギーよ！」  
「我が次元に仕む悪霊のエネルギーよ！すべてを破壊しろ！」

「大魔王に殺された聖霊たちのエネルギーよ！」  
「我が次元に仕む悪霊のエネルギーよ！すべてを破壊しろ！」



「大魔王に  
殺された  
聖霊たちの  
エネルギーよ！」

「我が次元に  
仕む  
悪霊の  
エネルギーよ！  
すべてを  
破壊しろ！」





トップコラム  
 読めてて便利  
 漢字読み分け



大崩落の瞬間、巨大な岩塊が落下し、猿の群れを襲った。猿たちは逃げ惑い、岩の隙間に身を隠す。この瞬間、猿の群れは壊滅した。猿の群れは壊滅した。猿の群れは壊滅した。

大崩落の瞬間、巨大な岩塊が落下し、猿の群れを襲った。猿たちは逃げ惑い、岩の隙間に身を隠す。この瞬間、猿の群れは壊滅した。猿の群れは壊滅した。猿の群れは壊滅した。





見たか<sup>わ</sup>わしの力を！  
ぐわははは  
これが大魔王の  
力だっ!!



グハハハ  
骨も残さず  
ブッ飛ばしたぞ！  
これで最後だ！  
グハハハ

果たして  
そうかな  
大バカ野郎!!



アップコロム  
死んで後始末  
済ませかけ



この漫画は、作者の創作によるもので、内容は作者の想像力によって決定される。作者は、この漫画のキャラクター、設定、ストーリー、世界観などを自由に設定し、展開させることができる。作者は、この漫画のキャラクター、設定、ストーリー、世界観などを自由に設定し、展開させることができる。作者は、この漫画のキャラクター、設定、ストーリー、世界観などを自由に設定し、展開させることができる。

この漫画は、作者の創作によるもので、内容は作者の想像力によって決定される。作者は、この漫画のキャラクター、設定、ストーリー、世界観などを自由に設定し、展開させることができる。作者は、この漫画のキャラクター、設定、ストーリー、世界観などを自由に設定し、展開させることができる。作者は、この漫画のキャラクター、設定、ストーリー、世界観などを自由に設定し、展開させることができる。

アップコラム  
知ってて便利  
漢字書き分け



小説中にも登場する「魔」は「悪」の異体字で、昔は「魔」が「悪」の異体字として使われていた。今でも「魔」が「悪」の異体字として使われている。この「魔」は「悪」の異体字で、昔は「魔」が「悪」の異体字として使われていた。今でも「魔」が「悪」の異体字として使われている。







「あのエネギーの爆発のなかで生き残るとは…!? きさま化け物かっ…!?」

「バカヤロベツ! ば化け物はオマエだろうが!!」

■大魔王にとどめの一撃!? 永井豪生におたかりを、あて先は●編集部アニマトト係



うぎゃああ  
ギギギ…



あのエネギーの  
爆発のなかで  
生き残るとは…!?  
きさま化け物  
かっ…!?

バカヤロベツ!  
ば化け物は  
オマエだろうが!!

# FORMULA 1

## Inside Story

文:菊地 薫

### ●どうなる、プロストとビケ

すでに両方チームのシートの大目録が決まってしまったというのによつたりのチャンピオンドライバー、アラン・プロストとネルソン・ピケの行方はいぜんとして闇のなかだ。残るシートの数かでもっとも可能性が高いのはどちらにもついてもリジェだが、これもまた闇とも重ならない。

プロストはジョージンとコンタクトしたという噂があるが、タバコメーカーのバクレイが新スポンサーにつくことになっているジョージンでは、マールが旧のイメージが強いプロストを敬遠したといわれている。結局、99年は再びフロリダで過ごすという。現在中にインディアのポストを交渉しているというのが有力の懸念だ。カセヤマのほうは、リジェに強い関心を持っているといわれているが、すでにドライバーが決まっているフットワークとコンタクトしたという情報もある。いずれにせよ、

このふたりの動き方によっては、ドライバー契約にもう一度混乱こそ可能性があるもありそうだ。

### ●ミナルディにフィッティパルディ

ミナルディはF3000ドライバー、クリスチャン・フィッティパルディと正式契約を結んだことを発表した。クリスチャンはF3とインディアの両方でチャンピオン・ドライバーとなったエマージン・フィッティパルディ(現姓)の甥、20歳という若さでのF1デビューは将来に大きな期待を持たせる。99年は、イギリスF3選手権で年間ランキング4位、そして99年は、九州F3000選手権でシーゾンをとおしてフィッティパルディとダブルシートを繰り出した。最終的にチャンピオンの座を占めた。

ミナルディのもうひとりのドライバーは、まだ決まっていないが、いまのところセルビアが有力。また、4年連続したP・マルティネーニは、J.J.レードとともにダラーラ・フ

ェウリ(スタデアリア・イタリア)に乗ることが決まっている。

### ●F1のバロディー雑誌

イタリアのF1雑誌にとどまらず、バロディー雑誌が付いてくる。このなかには読者による面白い記事の掲載が毎月200の間のファンを驚かせている。最新の公表リストには「フェラーリをチャンピオンに」、「セナとリジェ」など興味深いものが多いが、「ホンダV10はエンジンフェラーリに」、「フェラーリV10はエンジンをマクラー

ーレンに」に始まり、「P・シャベスをマクラーレンに」、「ロシ・ヂニと連勝をフェラーリに」、「A12はマクラーレンを賞賛せよ」、さらには「セナ、私生活で過剰不潔」、「シル・ブレンダールは生きてても」、「スーゾー・バトリゼと一度を」など怪論なものから、読者の心からのもまでさまざま。が、そのなかでも傑作として大きく取り上げられたのは「プロストの奇もループ博覧会」だった。



●九州F3000選手権を制した若手、カウステル・ルネーニに属する。

photo: Kazuo Okuyama



# 加藤博一の代打一発!

## 西から東から選手たちの足音が!?

もうちょっとでは、春、そろそろみんなもお正月気分が収めたんじゃないかな? とはいっててもまだまたかなり寒いこの時期に、プロ野球界は年にも本格的に動き始めるのだ。チャンピオンは2月1日からだけど、そのまえに自主トレーニングがあるから、開幕する前は選手がたいたい(1月10日

動員)。ベテランはそれより遅く20日くらい。いまごろ、土産物を選手に届けたいかかえて会館所に戻ってきた選手が、豪華の挨拶もあってトレーニングに慣れて、寒風吹きさらすドラゴンヘッドをトレーニングしている選手が、まだ出てきていないのか? 選手たちは、寒風が吹きさらすにじまじまに電球がくも

あくまで自主トレーニングだから強制されたわけではないと、まよふほどの練習でいいから出てくるよな、トレーニング選手がみんな帰ったら、トレーニングはたいたいおこなわれる。ゆつとした気持ちでも帰るから帰るを急がせると、P・マルティネーニが出てきて士気を高めるタイプだ。どちらが多いのか? それは、温泉地のほうが多いんだが、スガク(福岡)が手強いから、P・マルティネーニならさあさあ帰る。とか、同じタイプの選手の間を走るのになって、選手なら、相対の自分より先に帰りたいから、先に一

つて帰ることになるんだが、いずれにしてもチャンピオンまであとわずか、選手から帰って、トレーニングはたいたいおこなわれる。ゆつとした気持ちでも帰るから帰るを急がせると、P・マルティネーニが出てきて士気を高めるタイプだ。どちらが多いのか? それは、温泉地のほうが多いんだが、スガク(福岡)が手強いから、P・マルティネーニならさあさあ帰る。とか、同じタイプの選手の間を走るのになって、選手なら、相対の自分より先に帰りたいから、先に一



●いい湯だな、あはれ、と温泉地のなかで、オフに身体をほぐれたい選手も、トレーニングを再開してきます。



■ ナツキ、見つけてもらってよかったね

桜井先生へおたよりを、あて先は編集部しあわせのかたち係



さくら井先生へおたよりを、あて先は編集部しあわせのかたち係

# KIN HI 断の秘技!!

DAN GI

先日、某誌のウソテクを盗作して、投稿してきた不届き者がいた。もう少しでダメされるところだったぞ。掲載されたい気持ちにはわかるけど、自力で発見してはがき送ってくれよなっ!

ファミ通  
情報局

MD 乱世の覇者 アスミック

隠れメニューへようこそ!!

## レッツコマンド入力



スタートボタンを  
おしたまま  
+ボタンを  
二回、下を  
おし、下を  
おしたまま  
Cボタンを4回の  
順に押す

## ウオー! 隠れメニュー



タイトル画面でコマンドを入力すると、ウオー! という叫び声とともに、隠れメニュー画面が現われるぞ。ここで好きなメニューを選んで、再びタイトル画面に戻る。ゲームを始めると、選んだメニュー通りの現象が起こるのだ。

なかでも一番うれしいのは、「いきなり朝廷がやってくる」と一気に天下を統一してしまうだろう。このゲームを始めてプレーするときは本人の大名しか選べないのだが、このどちらかのメニューで一発エンディングを見てしまえば、すぐに日本全国好きな大名でプレーすることができるのだ。ちなみに、「別ににも超こらない」はホントになにも超こらないからね。

## いきなり朝廷がやってくる



●始めるとすぐに朝廷がやってくる。



●従来大將軍に任命されるぞ。



●実際の「超」と言えればエンディング。

## 一気に天下を統一してしまう

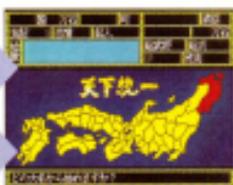


●なにをせよと天下人となってしまう。



●この場合、すぐにエンディングが。

好きな大名で  
始められるぞ!!



●一発エンディングを見れば、日本全国から好きな大名を選んでプレーできるのだ。

## あっという間に 時間切れになる



●いきなり100年になり、そのままゲームオーバー。

## 悲しくも 全滅してしまう



●あまり見たくないグラフィック。すぐにお家滅亡してしまうのだ。

## 南蛮船がくると 城をのっつけられる



●南蛮船がくると、城を占領されちゃい。九州地方の大名は注意。

## 怪しいロゴを 表示する



●これは怪しい! しかし、ほごに起こるというわけはない。

おもしろ度  
2000円

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

ファミ通チケット  
1000ガバス

## ニワトリ警報発令!

橋本 大江 基広 (会員番号93138)

### カカリコ村の ニワトリを



●カカリコ村では、カカリコニワトリがたくさん放し飼いにされています。

### えーい こうしてやる



●剣で攻撃すると、あつてあつてようする。おもしろがって何度も繰り返すところ……

### 援軍が現われた!



たすけて〜!

カカリコ村にはかわいいニワトリがたくさんいるけど、あまりおもしろがってイジメちゃダメだよ。ニワトリを何度も剣で刺し続けると、どこからともなくニワトリの大軍がやってきて、集団で攻撃されてしまうのだ。もちろん実際にダメージを受けるので、これはキケン。強い雷イジメにはしっぺ返しが続くぞ。

おもしろ度  
2000円

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

ファミ通チケット  
1450ガバス

## 近道でラ〜クラク

北海道 藤原 志志 (会員番号603138)

道の真の東で、速路を15秒以内でクリアすればハートのかけらがもらえるというイベントがあるよね。この速路、ちょっとでもモタつくとなかなか5秒じゃゴールできないシビアなもの。そこでこっそり教えちゃおう。速路の中央にある立て札の下の横は、飛び越えることができるのだ。

これで楽々クリアできるぞ。

### よードン!



●15秒以内でゴールすればアイテムのくらって! まったく無敵だ。

### ここを 跳び越えろ



●立て札の東、こつはジャンプで飛び越えられるのだった!

### どうだい このタイム



●余裕でゴールすることができたぞ。まだここへ来てない人は、教えよう。

おもしろ度  
2000円

SF ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

ファミ通チケット  
1000ガバス

## 空中に静止する石像

岩手県 観月 豊起 (会員番号93140)

### よしよっ こらしよ



●バクダンで穴を開く床の上に、石像を運んで置いておく。

### バクダンを セット



●同じ床の上に、バクダンをセット、さてどうなる?

### なぜか 落ちないケン



●バクダンが爆発して床に穴が開いても、なぜか石像は空中に浮かんだままだ。

闇の宝庫レベル1のダンジョン。このダンジョンのどこかに、バクダンで穴が開く床がある。この床の上に置く石像を運んできて、さらにバクダンをセットしてみよう。ドカーンと爆発すると、当然床には穴が開く。しかし、なぜか石像は穴から下に落ちず、空中に静止したままなのだ。超常現象と賞えるね。

おもちゃ  
5000円  
ファミ通サケット  
2650ガバス

PC 天使の詩 PC/日本オムニキャスト

## ゲームスタート直後からレベルがマックスに!?

福岡県 大西基一 (会員番号903141)



■ここでランボタンを押し、すぐにコマンドを入力しよう。2P用パッドを忘れない。

2P用パッドの  
◆ボタンの上と  
]ボタン、]ボタンを  
押し続ける



■おれっ、オープニングもなしに、いきなりロコソングからゲームスタート。

ただし……



■お金にモノを買わせて高レベル状態をすれば、あえてでは戦えるかもね。



■99以上のパラメーターは初期値のまま。しかも、これ以上成長しないのだ。

9の嵐だ~!!



■ケアルの効果が気になると、なんとレベル99なのにHPとMPが9999になるぞ!

ケアルのレベルが99でゲームが始まるという、とんでもない秘技が発見されてしまったぞ。まずは準備として、マルチタップを使って2P用パッドを接続しておこう。そしてゲームを立ち上げるとき、2P用パッドの◆ボタンの上と]ボタン、]ボタンを押し続ける。するとレベル99、HPとMPが999,所持金も最大値の99万9999になるぞ!

ただし、APやす速さなどのパラメーターは初期値のまま。しかもレベル99なので、当然これ以上レベルアップはない。どこまでゲームを進められるか、興味のある人は試してみては?

おもちゃ  
3000円  
ファミ通サケット  
1650ガバス

PC モンスターブレス アスク株式会社

## いつもと違うモンスターを使ってプレーしよう!

新潟県 上木崇史 (会員番号903142)

タイトル画面で



個性的なモンスターレースというしは絶妙なシミュレーションバトルがくり広げられるこの「モンスターブレス」もちょっとだけ不満なのは、プレイヤーの選べるモンスターが4種類しかないことだ。でもこの秘技を使えば、その不満も解消。なんせ、選べるモン

スターが5種類にも増えてしまうんだからね。これで、いつもは敵だったフライボーイやデスパインたち、さらにワンランク上のエルドラードなどを、平手の手で操ることができそう。また、ふたりで対戦するときも、この秘技を使えば楽しさ倍増なのだ。

対戦でもバッチリ



■ふたり用の対戦モードでも、このコマンドは有効。バグなバトルになりそうだ。

敵モンスターでもプレーできる!



■いつもとは違って、敵モンスターでもプレーできる。これは、プレイヤーの選べるモンスターが4種類しかないことだ。でもこの秘技を使えば、その不満も解消。なんせ、選べるモン

お立ち金  
2000円  
ファミ通チケット  
1400ガバス

PC レディファントム レーマーソフト・日本ネット  
**バックアップ管理コマンド**

堀井真 藤原立紀 (会員番号933143)

タイトル画面でコマンドを入力すると、CD-ROMのバックアップデータを管理する、隠れ画面が現れる。ここでは名前、時刻化に加えて、「復活」というメニューがある。うっかり消してしまったデータでも、そのあとにデータをセーブしていなければ、もと通りにすることができるのだ。これはいがりたいね。

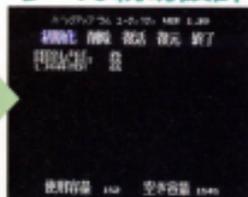
タイトル画面で



●オープニングが終わると、タイトル画面へ入る。ここでつぎのコマンドを入力するのだ。



うーん親切設計



●ゲームには関係ないけど、バックアップデータの管理画面がたまらぬぞ。

お立ち金  
3000円  
ファミ通チケット  
1500ガバス

PC プリンス・オブ・ベルシャ スーパーヒルソフト  
**レベル8で超近道できる**

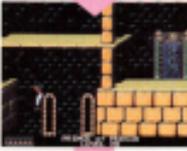
千葉真 小林英典 (会員番号933144)

明日に向かって…



●また道へはいってらんじやない、踏み切り場所をよーく考えろんだ!

Let'sダイビング!



●1キョー! 大陸の奥のオーシャンにアワセたら、ボタンを押せ!

は〜こわかった



●はーん、ちゃんと引っこかった。でも、いつもうまくいくとは限らないぞ。

「プリンス・オブ・ベルシャ」は、時間かぎりのゲーム。なんといっても、全ステージをわずか60分以内でクリアしなければいけないから、そこでおすすめるのがこの秘技。レベル8のスタート地点のすぐ高いくつ、大きな吹き抜けの上に道が通じてある場所があるよね。普通はこの道の下を落ちていくんだけど、この隙間気を出して、この吹き抜けに向かって所定つきジャンプをしてみようじゃないか。普通なら落ちるけるのは壁落死の運命が待ってたが、なんとBボタンを押したままジャンプをすると、2画面ほど下にある壁のへりにつかまることができ、とてつもない近道ができるのだ。



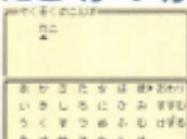
問答コーナー  
Bボタンを押したままジャンプ

お立ち金  
3000円  
ファミ通チケット  
1550ガバス

GB スーパーチャイニスランダム2 カルチャーフリー  
**合言葉はタコとイカ**

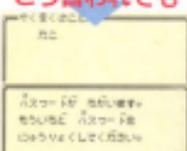
堀井真 円朝雄輝 (会員番号933145)

“たこ”が“いか”



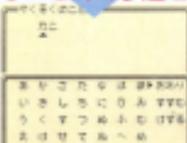
●約束のことは、「たこ」または「いか」と入力。パスワードが違いますが言われるけど、かまわずこれを3回くり返そう。するとなぜか3回目はメッセージが変わり、ピーチスターからゲームが始まる。そしてスタータスを見てみると、なんと、ジャックのレベルが99! 道具やお宝もたまり持てるぞ。

こう言われても



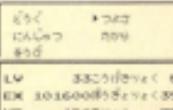
●自然だが、こんなパスワードは受けつけてくれないよ! だぞ。

しつこくり返せ



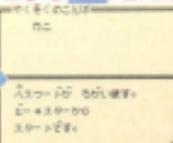
●繰り返すにまよった“たこ”を入力。

オーグレート!!



●3回目メッセージや譲りぞ。

どうしたことだ?



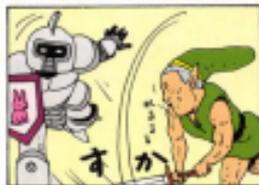
●3回目メッセージや譲りぞ。

# はみり道

隔週連載



# 吉田 戦車



## 禁断の秘技

# 大募集

豪華な商品がもらえるガスシステム。ガスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに花まるるのが一番の近道。キミの発つけた秘技が採用されると、おもちゃや券とファミ通チケット(金ガバ)がもらえる。さらに、ファミ通直営店にもプレゼントだ!!

いっぴきまもろーと  
ザウルズイラスト  
① フォーロード+ポ  
クン+ピ  
② 15% ボタンを押した  
らスタートボタンを押し  
③ ザウルズイラストを押し  
スタートボタンを押すと  
ズレておもしろい!!

由緒長いおもしろい山あふろーと  
ファミ通直営店  
NINTENDO直営店  
ファミ通直営店  
ファミ通直営店  
ファミ通直営店

おもしろ券  
1000円  
ファミ通チケット  
800ガバ

## 5F ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

### 無理はさせせるな

富山県 羽生正次 (会員番号903146)

ヘア山に登る途中、ひとりのじいさんと出会うよ。このじいさん、勇者のあとを勝手についてきてしまうのだが、じい

### じいさんを連れて



さんを連れての状態ではAボタンでツッシュをすると、いつもよりゆっくりしたノロノロダッシュになってしまうのだ。

### やっぱりお荷物



おもしろ券  
1000円  
ファミ通チケット  
850ガバ

## 5F ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

### 秘技! ながらダッシュ!

愛媛県 越智一広 (会員番号903147)

ふつうの人間は、同時にふたつのことはできないものだ。しかし、さすがに伝説の勇者は違う。ブーメランや弓などのアイテムを装備して、AボタンとYボタンを同時に押すと、アイテムを使った姿勢のままでするようにダッシュしていくぞ! ただし、勢いぶつかるとダメージを受けちゃうからね。

### 虫とりダッシュ!!



とてつもないか

おもしろ券  
1000円  
ファミ通チケット  
700ガバ

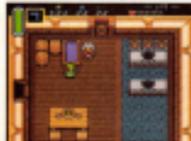
## 5F ゼルダの伝説-神々のトライフォース- 任天堂

### 驚異のばあさん

鳥取県 山本裕子 (会員番号903148)

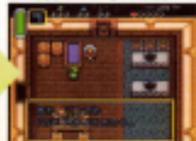
カカリコ村の伝説の家には、年輩いたおばあさんがひとりだけ住んでいる。その家に入り、おばあさんのそばにあるボウケに向

### ここでAボタン



かってAボタンを押してみよう。するとなぜか、離れたところにいるおばあさんが話し始めるのだ。まさかボウケも体の一部?

### 話しだすぞ!!





## CONCEPT

“フューチャーウィンドース”。それは文字どおり未来に向かって開かれた窓である。10年前は夢のまた夢と思われていたことが現実となっている現在、テクノロジーの進歩するスピードには驚くばかりだ。さて、それでは10年後の世界はいったいどうなっているんだろうか？ 10年というすいぶん先のことみたいだけど、じつはもうすでに新しい時代を予感させるニューテクノロジーが、さまざまな舞台で現実のものとなっている。最新のテクノロジーとともに、21世紀の世界とぼくらの生活を想像してみようではないか。

## MENU

### クルマ



P158  
移動手段による生活のまわってない、未来自動車の特徴をレポートしたぞ。

### 教育



P158  
近い将来、学校教員に導入される体験学習とは？ パソコンが学校にやってくる。

### 通信



P159  
3次元ネットワークツールとして、テレビ電話が日常生活に果たす役割って？

### ゲーム



P159  
ボウゴタイザー、バーチャリティーなどの中テクノロジーで広がるゲームの可能性。

### 医療



P162  
ハイテクを使った最新医療の進歩を知る。最新療法によって確率は高まるのか？

### 食品



P162  
ビフィズス菌、オリゴ糖、食物繊維。健康を考えた食品たちがあふれる。

### ロボット



P163  
ロボット工学最先端、より生活に近い。驚かぬロボットが活躍する日も近い！?

### オフィス



P163  
TPOプロジェクトが本格的に実用化。理想的なオフィス環境を作る環境は？

### インタビュー



P160  
「ブレッドランナー」の美術デザイナー、フレッド・エードが語る未来のゲームとは？

## CAR



●●●●●

## 環境問題の心配ご無用！ 水素自動車の登場なのだ

今年の10月におこなわれた東京モーターショー。未来的なフォルムのコンセプトカーたちのなかでひととき異彩を放っていたのが、今回紹介する水素自動車なのだ。

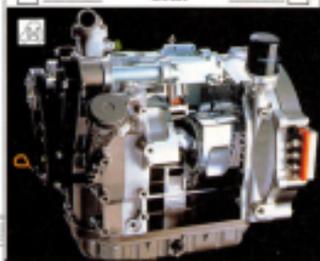
燃料はもちろん水素です。ガソリンと違い、水素は燃焼が不安定なのが弱点とされていましたが、ロータリーエンジンのように燃料を注入する部分と、それを燃焼する部分が別々の構造ならば、燃焼を安定させることが可能です。燃焼された水素は無害な水と

なり、従来のガソリンエンジンのように二酸化炭素排出による公害の心配は無縁です」  
[マツダ 広報部]

なるほど、電気自動車とはどこが違うんですか？  
「たしかに電気自動車も環境問題だけを考えると有効な手段ではありますが、しかし、燃料である電気を作りだすときに石炭などのエネルギーが必要なのです。理論上の話ならば燃焼した水からまた水素を作りだし、燃料として再利用

するといったエネルギーのリサイクルも可能です」(同)  
公害とエネルギーの心配がいらなくなると、まさに夢の自動車。近い将来、水素ロータリーエンジンを積んだマシンが、ル・マンで優勝する日がくるかもしれないわ。

## CAR



## EDUCATION



●●●●●

## 小学6年生がスイスイ プログラミングしてる！

「僕らの大好きなコンピューターが、学校の授業に登場するらしい。いったい未来の学校での授業風景ってど

うなるんだろう？  
「中学校は平成5年から、小学校は平成8年からコンピューターに關した授業がスタートします。中学校では技術・家庭の選択科目のひとつとして、「情報基礎」というものを用意し、コンピューターの基本的なしくみやプログラミング、社会におけるコンピューターの役割なども学んでもらう予定です」(文部省)

そのときは、教科書がわりにコンピューターを使うことになるんでしょうか？

「じつは昭和61年度から全国のいくつかの小・中学校指定でコンピューターを使った授業を実施してら

っているところです。その報告書によると、現在の授業をよりスムーズに進めるための補助教材として使われているようです」(同)

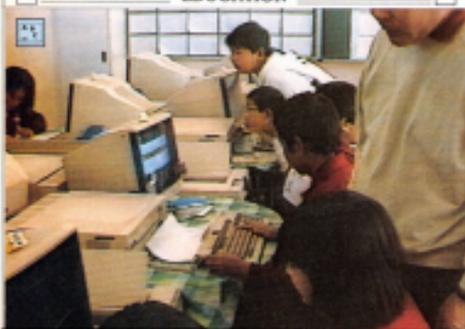
さっそく、指定校のひとつである埼玉県川俣小学校へ行ってきたぞ。授業内容は自分の描いたグラフィックと好きな音楽を同時に表示させるプログラムを作るというもの。6年生とはいえ、こんなハイレベルなことやってるなんて正直驚き。

「うちの学校では、学年ごとに関連した授業を年間ですべて20時間ほどおこなっています。本格的に学ぶというより、コンピューターを遠慮なく自然に受け入れられる環境を作ることが目的です」(報道部長)

コンピューターと関わりただけでビビるオジサンが多い現在、こういう子供たちが大人になるのが楽しみ。

## EDUCATION

## EDUCATION



## COMUNICATION



## ●通信● 2015年にはアナタの家に 夢のテレビ電話が設置!?

ひと昔前には現実では考えられなかったテレビ電話。それが現在は静止画像を伝送できるものが普及されているのは知っているよね? はたして、この先SF映画などで登場してくるような、相手の表情の微妙な変化までわかる、黒板紙のテレビ電話が登場するのだろうか?

「動画が映るようなテレビ電話ですか? それならもう開発されていますよ。ただ、問題はコスト面なんです。通話するために2台購入すると、1千万円は超えてしまう。一般家庭にはまだ無理ですね」(NTT 広報部) なるほど。ちょっとはがやいカンジだなあ。この先それをどの様に普及化していくつもりな

んでしょうか?

「まず情報の伝達化ですね。現在のアナログ電話回線を光ファイバーによるデジタル電話回線に変更すれば、短時間で大量の情報を安いコストで送ることが可能です。この携帯電話のほうも専用のものを使って買うことになります。もうひとつは情報の選択化。テレビ電話は不要という方には現在の電話機を使ってもらい、個人個人のスタイルに合わせて必要とするサービスを選択してくればと思っています」(同) 光ファイバーのケーブルが需要を走り、テレビ電話が一般に普及するのは2015年とのこと。社大な計画だけど、ぜひ実現してほしいな。

## COMUNICATION



## GAME



## ●ゲーム● はたして10年先の ゲームはどうなる?

未来といえは近くなるのが、みんなが楽しんでいるテレビゲーム。はたして10年後のテレビゲームには、いったいどんなものが登場するのだろうか? さっそく任天堂に未来のゲーム像について聞いてみたのだ。

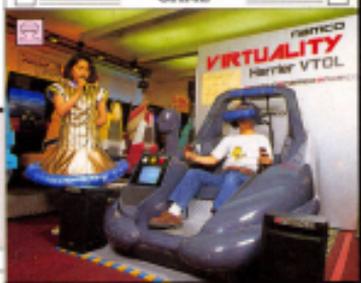
「10年後のテレビゲームですか? 非常に難しい質問ですね。とりあえず、うちでは10年後もスーパーファミコンのソフトを開発していくつもりです」(任天堂)

そういえば、ファミコンも発売してから今年で3年目。スーパーファミコンが10年後にも活躍しているのはおかしくない。新しいハードの開発予定はないんですか?

「スーパーファミコンの付属機器(たぶんCD-ROMだろ)は開発していくことになると思います。しかし、新たにハードウェアを作る予定は今のところはありません。それとソフトのほうなんですが、これはシミュレーションやアクションなど複数のジャンルとはまったく違う、新しいジャンルのゲームが登場してくると思いますよ」(同)

新しいジャンルのゲームか。いったいどんなものなんだろうね。コメントでも送っていただいたように、未来のゲーム像を語ることは非常に難しい。アーケードなども含めると、テレビゲームが将来どんなべき道は無数にあるのだから。

## GAME



## スペシャルインタビュー



## シボ・ミード

はたして未来のゲーム業界は夢と希望が溢れているものなのか? “仮想現実的なもの”これを構築させたら世界一! のデザイナー、シボ・ミード氏に未来のゲーム業界を熱く語ってもらったのだ。聞いてみましょう。しっかりと!

魅力的である  
ゲームデザイン

—コンピュータとかコンピュータゲームのデザインに関して興味はありますか?

シボ・ミード(以下ミード) ビデオゲームは自分にとっては新しいものであり、新鮮です。なぜかという点、制作がすぐあるからです。メモリーとか、そのハードの機能的な面ですね。

—そのなかでクリエイティブな作業をおこなうことについては、どうお考えでしょうか?

ミード さきほども言ったように、ビデオゲームのデザインは非常に制限のあるもので、やはりそういう制限のあるなかでは、技術者と、アイデアなプロセスを提供する人との協力にすべてかかってくるわけです。そのためには、まずデザインの時点で100パーセント完成させます。そして、それを可能な限りゲームのなかに実現させていく。映画や音楽などをただに作るだけなら、お金と時間さえあれば途中でいくらでも変更することは可能です。でも、ビデオゲームというのは、そのワクのなかで作らなければならないわけで、ストーリーに関してはグラフィックスに関しては、そのすべてを預けられたメモリーのなかで完成させなくてはならない。あえて、そのような環境のほうに、自分のデザインは生きてくるのではないかと考えています。

話題のゲーム  
テラフォーミング

—それは、デザインされたものがよりシェイプされた状態になる、ということですか?

ミード そういうことです。

—実際、ゲームデザインはいつごろから始めているのですか?

ミード ゲーム制作自体は、日本のゲームメーカーであるライトスタッフとの「テラフォーミング」が初めてです。そして、そのほかには現在も本構っています。ひとつはトロントで、もうひとつはハリ

ウッドで、まだいつ公開できるかわかりませんがね。

—それはどのようなジャンルのゲームなんですか?

ミード 両方とも戦略は、アクションなどの機能的ジャンルを含むビデオゲームです。

—やはりデザイナーという立場で、ゲーム制作には参加しているのでしょうか?

ミード そうです。これはもう、ご覧になったかもしれませんが、自機である戦艦機と背景のグラフィックをデザインしました。

—これをデザインするときはフリーハンドなんでしょうか? それともコンピュータで?

ミード まず、下書きの段階では自分でフリーハンドで描いています。それをコンピュータで読み取って数値的なチェックを加えます。平面で描らえてから、それを立体に変えていくというものです。

Syd Mead



## シド・ミード PROFEEL

インダストリアル＆インテリアデザイナー。また、映画の美術デザインも数多く手がける。「裏付けのないデザインはしない」というコンセプトから、「ブレードランナー」、「2019年」、「エイリアン2」などのデザインが発表された。

## 将来のゲームに 期待したいこと



ミード 今回でた「クロノログ」という作品集を見てもらえばわかると思いますが、私の学生時代の作品には未熟な部分が見られます。それは自分の感情が反映しているからで、「ブレードランナー」などの、プロとして要求される作品とはまた別の部分です。実際、未来の人間像や生活スタイルを自分の感情にまかせてデザインしてみたところ、「それは美しいよ」となどの批判の声もありました。もう環境汚染などでもよりよい未来まで残されていないのに、ということらしいです。

——自分の発想はかなり自由であるということですか？

ミード やはり自分が生み出した未来をデザインしていきたいものです(笑)。

——最近に映画とか音楽とかほかの著名クリエイター、たとえば、ジョージ・ルーカスなどによって、コンピューターゲームというものが文化まで高まることできるのか、それにはどうしたらいいか、アイデアがあればお願いします。

ミード やはり、映画と音楽がすでにそうなのですが、テクノロジーの部分ではかなりのところまできているのです。つまり、映画でいえばストーリー部分でアビールしなければならない。それと同じことがゲームに関しても言えるのではないだろうか？ 私が見る限りではゲームのアイデアというのは初期のころからあり変わっていないように見えてしまう。技術的には進歩でも、ストーリー部分がしっかりしているゲームがおもしろいのではないのでしょうか？

## 明るいイメージ 暗いイメージ



——日本のシューティングに多く見られることなくんですが、自分のイメージをカタチにするというよりも、「ブレードランナー」とか、「エイリアン2」などのイメー

ジで作られているゲームがとて多いんです。それについてはどう考えてますか？

ミード 「ブレードランナー」に関しては非常に暗い未来を語っている映画です。「エイリアン2」に関しても、ストーリー的には同じですね。しかし「アラフォーミング」に関してはもう少し楽観的なものがある。エンディングは書かないのですが、ガイア理論上の地球というものを理解することができると思います。つまり、映画に売れるコンセプトが通うだけで、そのあたりが映画のシューティングゲームとは別々に通うわけです。

## KEY WORDS

### 【クロノログ】

シド・ミードの学生時代の作品からインダストリアルデザイン、「ブレードランナー」などに代表される映画の美術デザイン、そして現在にいたるまでの作品を収録している。その方法も、作品集、コンセプトワーク集、そして美術のデザインの光景を記録した10シリング3枚、という立体的なコンセプトのもとに作られた豪華な作品集。バンダイから発売中で4800円(税込)。



### 【テラフォーミング】

ビジュアルコンセプトデザインにシド・ミードを迎え、ライトスタッフが制作した横スクロール型のシューティングゲーム。目標がパワーアップアイテムを取ることで、さまざまなパワーアップ形態に変化する。ストーリーには、J、E、ラブロックのガイア理論や、ビクター・ラッセルのグローバルプレイなど、地球を1個の生命体として考えるニューサイエンス思考を取り入れている。従来までの敵キャラを倒して進む方法ではなく、サイコエネルギー弾によって意思を伝えるという、一変変わった設定になっている。PCエンジン用のスーパーCD-ROM対応版で発売予定。



### 【ブレードランナー】

インダストリアルデザイナーであるシド・ミードが、美術デザインを担当したSF映画。このなかでの日本、香港、シンガポールなどのアジア諸国を舞台に



合わせたような暗いイメージの未来観は、のちのサイバーパンクへと多大な影響を与えていくことになる。

### 【ルーカスフィルムゲームス】

ジョージ・ルーカスが設立したゲーム会社。ルーカスが制作した映画をゲーム化した「インディジョーンズ」や、昔がクリアールのポイントとなる「RODM」など、いままでのゲームには見られなかった手法が数多く登場している。今後の展開に期待。

## MEDICAL



## ●医療● 癌細胞を熱で破壊する ハイパーサーミアシステム

不治の病といわれる癌。癌の治療は医学の世界における永遠のテーマといえる。現在、癌の治療法

にはコバルトを使う放射線療法、抗がん剤による化学療法、手術で癌部を切り取る外科療法などが一般的

的。それに加え、最近注目されているのが、ハイパーサーミア(温熱療法)と呼ばれる新技術。癌細胞は熱に弱く、という性質を持っているので、患部を加熱することにより癌細胞を破壊または増殖を停止させるというものなのだ。

「放射線療法や化学療法と違って、副作用がほとんどないのが最大の

メリットですね」(オムロン 医療

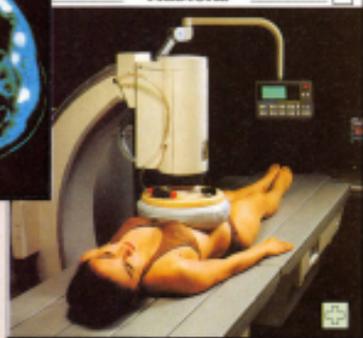
システム事業部 川島氏)

オムロンが開発した、「サーモテックス1000」というシステムは、人体を2枚の電極で挟み、電極から高周波を流して、人体内部の癌部を直接加熱するというもの。患部に電子レンジのように内部から熱を発生させるといえばわかりやすいかな。メスで患部を切り開く必要がないから簡単に治療も少ないわけだ。現時点では、まだまだホビュラーな療法とはいえないけど、将来はもっと一般的になって誰でも気軽に受けられるようになるかも。癌治療の利になるのかどうか、今後に期待したいところ。

## MEDICAL



## MEDICAL



## FOODS



## FOODS



## ●食品● ますます身近な存在になる 健康食品、機能性飲料たち

「食べ物なんて、100年後だろうが200年後だろうがうまければいいのだ！」なんて言えはスイーツだぞ。肥満や成人病などの、いわゆる健康問題が最近話題になっている。それにとりま食品が本来持っている体調調節の機能性が急速に注目されているのだ。「以前は、味覚と栄養だけを追求すればよかったんです。栄養のない食物繊維などは、ムダなものだと思われていた。

ところが最近になってそういった物質の機能が明らかになり、健康を維持するために必要なものであることが判明したわけです」(サントリー 研究企画部長 吉賀氏)

サントリーでは、こういった機能性食品とその素材を幅広く研究開発し、商品化している。たとえば「新血制中」には、家ネ胚芽から抽出したオクタンコサノールと呼ばれる成分が含まれていて、水分だけでな

くスタチンを補給する機能を持っている。また、フロン茶のなかに含まれるセンワロンという天然成分が、血糖を予防する効果があることも独自の研究から明らかになり、この成分を含んだ飲料などが商品化されている。こういった健康食品や機能性飲料が、生活の一部となる日も近い!



ROBOT



## ●ロボット● 金属から柔らかい素材へ 進化していくロボット

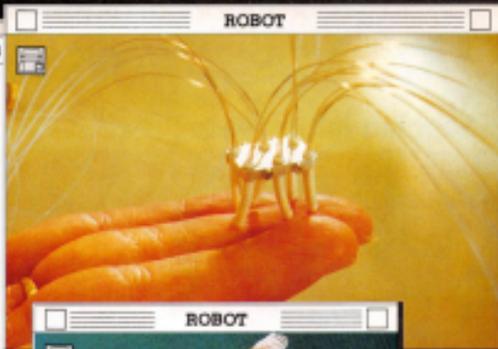
8F映画に登場するロボットたちは、例外なく金属製の堅い機械だった。東京総合研究所の機械研究科が研究を進めている、FMA[フレキシブル・マイクロ・アクチュエータ]というテクノロジーは、ロボットに対するそういったイメージを根絶しようとしている。FMAは、いわば柔らかい機械なのだ。

FMAの構造は非常にシンプル。外見はイモ虫のような棒状のゴムでできているんだけど、内部が細長く3層の筋層(圧力室)に分かれている。空気を使ってこの圧力室にそれぞれ独立して圧

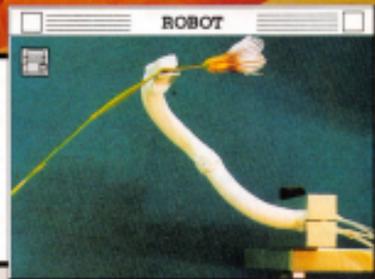
力をかけると、前後左右、自由自在に運動できるわけだ。

「FMAは柔軟で壊れやすいものをソフトに強えるほか、それ自体をコンパクトに作ることもできるため、いろんな応用方法が考えられます。たとえば、小さな配管の修理をしたり、人間の体内に入って治療を行なう医療用ロボットなどにも適しているかもしれませんね」(東京総合研究所内機械研究科)

白濁月歩で進んでいる今日のロボット工学。柔らかいロボット、それが究極のロボットの形になるのかもしれない。



ROBOT



OFFICE



OFFICE



OFFICE

## ●オフィス● TRONプロジェクトが 電脳ビルで実用化される

TRONプロジェクトというのは、21世紀に向けて理想的なコンピューターの仕様や規格を構築し

ようというプロジェクトのこと。いままでは美談に留まったこのプロジェクトが「TRON電脳ビル」によって、いよいよ実用化されようとしているぞ。

「TRON電脳ビル」は、すべてにおいて働く人間を中心に設計されたビルです。コンピューターは人間を管理するのではなくサポートしてくれるのです」(東京TRON電脳ビル開発室 野原氏)

このビルの最大の特徴であり魅力は、コンピューターの要求さえあれば、場所を選ばずにどこでも仕事ができるという自由度の高さ。ここで働く人は全員がサーバーI/Oカードというものを携帯する。このカードはつねにパーソナルなデータを電

で発信しており、ビル内に張り巡らされているセンサーがそれを感知するため、誰がどこにいるのが常時コンピュータが把握しているのだ。普通のオフィスでは、デスクを離れると連絡がとれなくなってしまうが、このビルでは電話が入ったらどこにしようとも近くの電話が自動的に鳴ってくれるわけだ。またI/Oカードに好みの音楽、空想、情報を登録しておけば、どこにいても部屋に快適な環境を作ってくれる。さらに仕事に必要な書類などは、指示するだけでロボットが運んでくれるというサポートもあるという。

ちなみにこのビルは、東京の青山に今年の年末ごろから竣工される予定。21世紀のオフィスの形を手紙させてくれる「TRON電脳ビル」、こんな環境で仕事ができるようになったらいいよね。

# Pick Up

## Shopping Information

### ディスカウントショップ最新価格データ

ソフト名	標準価格	販売価格	ソフト名	標準価格	販売価格
DMはれこエモン作秘 天下の喧嘩	8980円	4740円	天下有佳 英雄たちの戦場	7980円	5300円
ファミコンジョブズ 最後の嵐	8500円	5775円	ゴルドンアックスII	8000円	4275円
1対1対戦 1対1対戦 1対1対戦	7800円	5300円	リネアスMS	7800円	5280円
闘技スーパーロボット大戦	8200円	5875円	メトロポリス対メトロポリス	4900円	3280円
ザ・ブルーアーミー	8200円	4280円	読者の野望 武将演義録	13800円	8015円
ハードソルジャー	8500円	4805円	日産車道	14800円	13085円
ファミスタ92	9000円	3095円	メタルギア1807	7200円	4800円
ベストシューター ビースタリオン	6800円	4620円	超リアルロボット ファンキーデパート	8800円	4620円
闘技対戦 1対1対戦 1対1対戦	8500円	5775円	闘技演習メタルジョブ	3000円(2)	2050円(2)
東京1対1対戦 アドベンチャー	6800円	4620円	ウルトラマン	2580円(2)	2448円(2)
ファミスタスーパーボール	7980円	5420円	闘技対戦ライオン	3280円(2)	2308円(2)
ロックマン〜悪魔なる野望〜	7800円	5300円	ジャンケンマン	2680円(2)	2518円(2)
ファミスタ2000	8500円	4415円	ピーター	2680円(2)	2518円(2)
ゴッシーのたまご	4980円(2)	3378円(2)	中絶怪獣1対1対戦	2880円(2)	2448円(2)
マリオオープンゴルフ	8000円(2)	4190円(2)	続中絶怪獣対決	4380円(2)	3748円(2)
トムアース	9800円	7815円	続究の悪魔1対1対戦	4980円(2)	3378円(2)
バトルマスター	9800円	7815円	PRAY〜修行編〜	4500円	3085円
スーパーチャイニーズワールド	8500円	5830円	ヘビーウエイトチャンプ	4200円	2850円
サンダースピリッツ	8500円	5875円	スパーホリアー	3500円	2375円
夜宮ザルゴロウ 人の大冒険	7000円	5435円	メトロポリス対メトロポリス	2680円	2580円
スーパーファイターII 対戦スリッパ	8500円	5800円	ゴッドモンスター	3500円	2375円
スーパー読者の野望 武将演義録	13800円	8015円	ハード名	標準価格	販売価格
ダンジョンマスター	6800円	7815円	スーパーファミコン本体	25000円(2)	20475円(2)
闘技対戦 1対1対戦 1対1対戦	8500円	7375円	ゲームボーイ本体	12900円(2)	8550円(2)
エニグマS	8500円	6800円	ファミコン本体	14800円	8780円
スーパーマシューレーション	7700円	5885円	ワンファンクション本体	20000円	21300円
スーパーウイングランド	8200円	6720円	メガドライブ本体	21000円	10480円
ドラゴンクエストII 悪魔の神伝説	8800円	5830円	メ1500	49800円	49800円
ドラゴンクエストIII 悪魔の神伝説	8800円(2)	6390円(2)	ゲームギア本体	19800円	13000円
ファイナルファンタジー	8800円	6830円	ゲームギア用テレビチューナー	12800円	8600円
ドラゴンセイバー	6880円	4620円	PCエンジン DUO	59800円	41200円
新 闘技の野望	7580円	5885円	PCエンジン00日本機	19800円	14300円
闘技演義録	6880円	4620円	PCエンジン スーパー32-BIT-ROM本体	47800円	34500円
スーパー続太極演義録	8800円	4620円	PCエンジン-ROMシステム	57800円	19800円
丹 TYPE Complete CD	7580円	5885円	PCエンジンGT本体	44800円	28600円
闘技対戦 1対1対戦 1対1対戦	7280円	4880円	ゲームセンター	9500円	7275円
伊達連	6580円	4875円	アスキーカード	2980円	2070円
スーパーシュバルタンク	5900円	5300円	スーパージョーカー2	24880円	1920円
らんま1/2 超必殺剣	6580円	4620円	ハイパーボーイ	5800円	4640円
ドラゴンクエストII 悪魔の神伝説	8800円	4620円	スーパーシステムカード	9800円	7600円

ファミコン

スーパーファミコン

PCエンジン

メガドライブ

ゲームボーイ

ゲームキア

ハード名

## 今週の調査協力店 **ビックカメラ**

### 今週のお買い得情報

今週おすすめるソフトはメガドライブの「スパイダーマン」です。スパイダーネットを操って敵を倒していくこのソフトが、当選してほしい。1980円とお買い得もあやうくなっています。



**スパイダーマン**  
メガドライブ  
＜セガ＞ 1980円

### そのほかの超お買い得ソフト

CD-ROM版スーパーヒーロー (ゲームボーイ)	9800円
CD-ROM版 (ゲームボーイ)	17980円
CD-ROM版 (ゲームボーイ)	19800円
CD-ROM版 (ゲームボーイ)	19800円
CD-ROM版 (ゲームボーイ)	21980円

### 最新再出荷情報

発売日	ソフト名	販売価格
ファミコン		
2月上旬	ロックマン〜悪魔なる野望〜	7800円 <セガコン>
3月	闘技対戦1対1対戦	8500円 <セガコン>
3月	少年アソビ	メタル大冒険の巻 8800円 <セガコン>
3月下旬	CD-ROM版	スーパーヒーロー 9800円 <セガコン>
スーパーファミコン		
2月下旬	バトルマスター	9800円 <セガコン>
3月8日	ドラゴンクエストII 悪魔の神伝説	8800円 <セガコン>
PCエンジン		
1月29日	スーパーファミコン	5800円 <メイト>
3月27日	セガ日本チャンプ	8800円 <メイト>
ゲームギア		
2月上旬	ロックマン〜悪魔なる野望〜	3800円(2) <セガコン>
3月5日	ドラゴンクエストII 悪魔の神伝説	3800円(2) <セガコン>
3月6日	ドラゴンクエストIII 悪魔の神伝説	3800円(2) <セガコン>
3月	少年アソビ	メタル大冒険の巻 3800円(2) <セガコン>

# 新着ゲーム通信

# New SOFT



超時空要塞マクロス2036	165
ひらけ! ボンキッキ	166
プロジェクトQ キューティープロジェクトS/R/M/10000	166
ジェノサイド(仮題)	166
魔法の少女シルキーリップ	167
デスクリガー - 始められた敵軍 -	167
クルードバスター	168
チェルノブ	168
電脳アレスタ	168
レッドオクトーバーを退え!	169
プービーボーイ	169
うる星やつら - ミス友引を撮せ!	169

CURTIS & SHAWNS, INC. SUZUKI MITSUOKA

## PC 超時空要塞マクロス2036

PCエンジン MSX2+ 4月発売 10980円

テレビ、映画、ビデオと、各種メディアで人気を集めてきたあの『超時空要塞マクロス』が、PCエンジンに初登場する。

ストーリーはまったくオリジナルのもの、テレビシリーズから17年後、西暦2036年の世界を舞台に、人気キャラだったマクシミアンとミリアとのあいだに生まれた少女、コミリアが活躍するという趣向だ。キャラクターデザインは、『マクロス』シリーズのすべてを手掛けている美術本編隊。

ゲームは横スクロールタイプのシューティング。プレーヤーは、普段は戦闘機、対空戦になるとロボットに変型するバルキリーを操って戦闘を行なう。武器となるのは対空兵器のバルカンポッドに対地攻撃用のミサイル、それと14種類もの特殊兵器。このゴツイマシン、バルキリーに搭載しているのがコミリアで、各ステージの前後にはアニメさながらのビジュアルシーンが入れられている。『マクロス』らしさは十分に醸し出されている。



コミリアの活躍する様子



対空戦になるとロボットに変型するバルキリーを操って戦闘を行なう様子

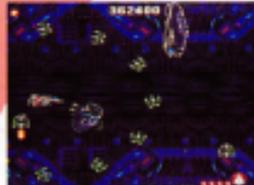


スコアが10万を超え、宇宙のどこかの美しいバルカン、ミリア、それから特殊兵器を操るすべてに感動するでしょう。

## 名作アニメふたたび



『超時空要塞マクロス』は、今もなお多くのファンに愛されている。その中でも、最も人気のある『マクロス』は、このように、今もなお多くのファンに愛されている。



『マクロス』は、今もなお多くのファンに愛されている。その中でも、最も人気のある『マクロス』は、このように、今もなお多くのファンに愛されている。

FC

## ひらけ!ポンキッキ

アクション

パズル

カートリッジ

ファミコン

7/27 4月発売 価格未定

3/20発売

人気幼児番組「ポンキッキ」が、ゲームになって登場するのだ。パズルやアクションで構成されたいろいろなステージを、テレビでおなじみのガチャビンやムックといっしょに進んでいこう。

このゲームには、全部で5つの画が用意されていて、ひとつの画につき5つのゲームができるのだ。山や海、湖沼地や動物園で、思いっきり遊んじゃおう。

バスケットを運んで、同じ形の場所に合わせる形合わせゲームや、オジャマ魚をよけてオレンジンを集めるフルーツ集めゲーム、迷路ゲームやジャンケン遊びなど、バラエティーに富んだゲームが楽しめる。もちろん、友だちと対戦プレイもできちゃうのだ。



●ジャンケン遊び、だんだん難しくなってくるのだ。



## ガチャビンやムックと遊ぼう



## 『ポンキッキ』がゲームになった



●3度から8度までの初音ソフト。

●迷路ゲーム。トランプのマークが描いてある道を進んで、なるべく早くゴールまでたどり着こう。



©フジテレビ・ファミコン・アクションソフト ©フジテレビ 1987 本誌版は発売前のものです。

FC

プロジェクトQ  
キューティープロジェクト&バトル10000

コイズ

カートリッジ

ファミコン

7/27 4月15日発売 価格未定

2/10発売

1万回の奇想空間をギュッと詰め込んだクイズゲームなのだ。新人タレントの養成マンとなって、タレント獲得のためにスカウトク

イズに挑戦する個人戦。そして最大8人同時プレイで熱くなる。早押しクイズの対戦もできちゃうのだ。ルールも自由に設定できるよ。

## ♪ キミの手で新人を育てよう! ♪

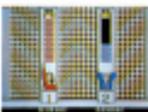


●最大8人同時プレイのクイズが楽しめるもうひとつ、パーティーのときなどはもってこいだ。

## 対戦だってできます



●このとき多量なタレントにするために頑張ってください。



●1万回も遊べらるから丁

PC

## ジェノサイド(仮題)

アクション

CD-ROM

PCエンジン

7/27 3月15日発売 価格未定

パソコンから移植された、大型ロボットが活躍するアクションゲームなのだ。ゲーム画面は横スクロール。ステージの中間や最後に

は、巨大なボスキャラがやってくる待ちかまえているのだ。各ステージに登場するエネルギーボスを集めれば、体力が満タンに回復するぞ。



●このゲームには、おもしろい設定がある。



●このゲームには、おもしろい設定がある。

## 迫力満点豪快アクション



## MD 魔法の少女シルキーリップ

CD-ROM  
プレイステーション  
PS2

このゲームは、テレビアニメのようにシナリオが全1巻に各巻かれている、アドベンチャーRPGだ。物語の舞台は東京の自由が丘をモデルにした町。プレイヤーは、魔法の少女シルキーリップとなって、さまざまなトラブルを解決していかなければならないのだ。



リップは10歳なのん



●いままでない斬撃システム、隠れた技。

物語はほとんどなくて、謎の解明や、友人の頼みを処理していくなど、アドベンチャー的要素が多く含まれているぞ。いろんな人との会話の結果によって、リップの感情のパラメーターがどんどん変化していくのだ。

リップの使える魔法は、攻撃、防壁、回復などの3系統。移行をすれば魔法のパラメーターが増えて、魔法の効果が上がっていくぞ。

## これであんたも魔法少女



ありやありや魔法じやいー



●たどり着くまでにはかなりの時間がかかるぞ。

●100%達成は、魔法少女の衣装をすべて入手すること。魔法少女の衣装は、魔法少女の衣装をすべて入手すること。

## MD デスプリンガー

CD-ROM  
PPG

「デスプリンガー」は、ゲーム画面がすべて3D形式のRPG。主人公の仲間とパーティーを組み、ダンジョンのなかを冒険していくのだ。

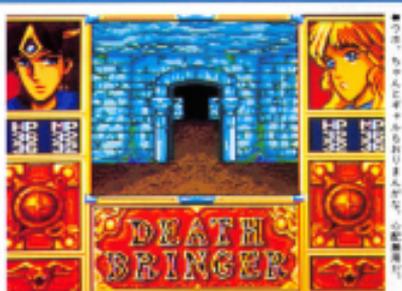
時間の流れを利用したまえ



●主人公のパラメーターは、ゲーム中の冒険は、朝、昼、夕方、夜という4つの時間帯の経過とともに変わって明かされていく。道具しか売っていないショップ。初めにしか人が集まらない場所もあるので、いろんな時間帯に足を運ぶ必要があるぞ。



●主人公のパラメーターは、ゲーム中の冒険は、朝、昼、夕方、夜という4つの時間帯の経過とともに変わって明かされていく。道具しか売っていないショップ。初めにしか人が集まらない場所もあるので、いろんな時間帯に足を運ぶ必要があるぞ。



仲間とともにダンジョンの奥深くへ!!



●主人公のパラメーターは、ゲーム中の冒険は、朝、昼、夕方、夜という4つの時間帯の経過とともに変わって明かされていく。道具しか売っていないショップ。初めにしか人が集まらない場所もあるので、いろんな時間帯に足を運ぶ必要があるぞ。



●主人公のパラメーターは、ゲーム中の冒険は、朝、昼、夕方、夜という4つの時間帯の経過とともに変わって明かされていく。道具しか売っていないショップ。初めにしか人が集まらない場所もあるので、いろんな時間帯に足を運ぶ必要があるぞ。

●主人公のパラメーターは、ゲーム中の冒険は、朝、昼、夕方、夜という4つの時間帯の経過とともに変わって明かされていく。道具しか売っていないショップ。初めにしか人が集まらない場所もあるので、いろんな時間帯に足を運ぶ必要があるぞ。

## MD クールドバスター

アクション  
カートリッジ  
メガドライブ  
アーケード  
2人同時プレイ  
価格未定

アーケードで人気のアクションゲームがメガドライブで楽しめる。舞台は未来のニューヨーク。核爆発で荒廃した都市にのさばる悪の組織、ピック・バレーを全滅させるため、クールドバスターと呼ばれるふたりが活躍するのだ。

Aボタンで船を持ち上げて投げ飛ばしたりできる。Bボタンではパンチやキックを繰り出すことができるのだ。Cボタンでジャンプして、船の攻撃をかかわそう。それぞれのボタンを組み合わせて使用することによって、なん通りもの攻撃方法が使え分けられるぞ。ふたり同時プレイも楽しめるよ。

ステージはスラム街や公園、地下通路など全8でもつ。最後のステージは船の本拠地だ。



おらおらーっ  
こんなもん

## ハードボイルドなアクション



「へびがねてんせ



「おれはハードボイルドなアクションゲームだ。ハードボイルドなアクションゲームだ。ハードボイルドなアクションゲームだ。」

©1992 DATA EAST CORP.

## MD チェルノブ

アクション  
カートリッジ  
メガドライブ  
アーケード  
2人同時プレイ  
価格未定

こちらもアーケードからの移植。横スクロールのアクションゲーム。主人公はピエール、ブレイマンなどの武器を使い分けながら敵

を倒していく。アイテムを取って武器をパワーアップさせよう。様々なアニメーションと、絶叫が響くステージ構成が魅力なのだ。

### くらえ回転撃ち! 見よこの脱前



敵が変化するのも見のがせないのだ

「チェルノブはなんでもござれ。なんでもござれ。なんでもござれ。」

©1992 DATA EAST CORP. \*価格は発売時のものです。

## MD 電忍アレスタ

シューティング  
CD-ROM  
メガドライブ  
コンパイル  
4人同時プレイ  
価格未定

コンパイルが持つ、戦国時代を舞台にしたシューティングの傑作だ。那由に洗脳された日本各地の大名を倒すのが目的。編組直後の

配下にある忍者、電忍が鉄甲兵アレスタを操り、合計8ステージを駆け抜ける。ラウンドセレクトで好きなステージから攻撃できるぞ。

### 斬新な舞台設定が魅力的なのです



「アレスタが巨大な敵に立ち向かう。敵のデザインも秀逸だ。」



「敵々の忍姿も駆けるアレスタ、まさに傑作!」

©1992 COMPYLE \*価格は発売時のものです。

## GB

### レッドオクトーバーを追え!

シューティング  
カートリッジ

ゲームボーイ

ファミコン 4月発売予定 価格未定

価格未定

同タイトルの映画をゲーム化したものだ。横とサイル搭載の原子力潜水艦、レッドオクトーバーで、南米アメリカへ亡命するのが目的。

亡命を阻止しようとするソ連海軍の妨害を避けて、全米ステージをクリアするのだ。海軍指揮官となって、対艦プレーもできるぞ。



アメリカへ逃げろ

●第1ステージ、本拠地近くまで。

●海軍基地と遭遇する。慎重にね。

© 1993, M. TRENKLE, CO. INC. / THE CORPORATION. THE S. C. 1993. PANGLOSS PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED. 本製品は登録商標のものです。

## GB

### ブービーボーイ

アクション  
カートリッジ

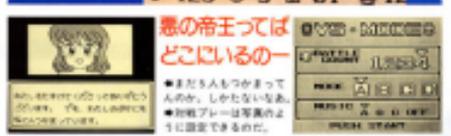
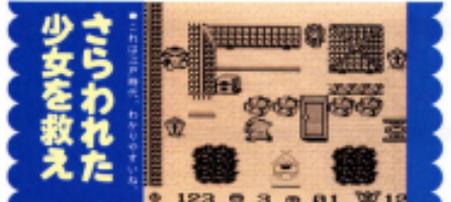
ゲームボーイ

ファミコン 4月1日発売予定 価格未定

価格未定

ファミコンブービーキッズのゲームボーイ版。異次元にさらわれた少女たちを救出し、アクションゲームだ。あちこちに隠された時

のオビを採って、時の扉を開けし、少女たちを自由にさせてあげよう。現代から過去まで、さまざまな時代が舞台となっているぞ。



さらわれた少女を救え



悪の帝王ってばどこにいるのー



●まだる人もつまってんのか。しめたいな。

●対艦プレーは等身のものに設定できるのだ。

© View Research CO., LTD. 本製品は登録商標のものです。

## GB

### うる星やつら ミス友りを捜せ!

RPG  
ハードウェア  
カートリッジ

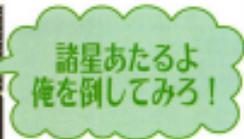
ゲームボーイ

ファミコン 2月27日発売 3200円(税込)

2100円

超人気漫画のうる星やつらがゲームボーイ化されるのだ。主人公の健星あたるが、校内の美女をフォーカスするのが目的。画面

は3Dダンジョン形式だ。滑らかなスクロール、オートマッピング機能と、3Dが苦手な人にも楽しめる。もちろん人気キャラも総出演だ。



諸星あたるよ俺を倒してみろ!



この精霊は?

●全果敢の敵対だ。なからかすこい。

© 1993, M. TRENKLE, CO. INC. / THE CORPORATION. THE S. C. 1993. PANGLOSS PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED. 本製品は登録商標のものです。

## 森下万里子の未確認情報



●二人には、万里子です。さっそく情報をお伝えしましょう。  
●まずはアイ・ジョー・エスさんから。ファミコンで「魔術師インディ(仮題)」、PCエンタンのスーパーCD-ROMで「プランダース」を、それぞれ発売する予定。どちらもRPGとのことです。  
●続いてテクノスジャパンさんは、「びっく! 真血闘記」というゲームをファミコンで発売予定。タイトルを聞いただけで、どんなゲームなのかの想像がつかますね。  
●そして、コナミさんからは、以前ディスクカードで発売された、「エスパー・ドリーム」の第2弾をア

クションで発売するとの情報です。ほかにもいくつか開発が進んでいるもよう。情報をお楽しみに。  
●最後はブレインゲレイさんから。「ラストハルマゲドンの第2弾を、PCエンタンのスーパーCD-ROMで開発しているそうです。  
●では、また。(森下万里子)



●1993年8月16日でお披露出し、「ブレイクスター・オーガンの新しい展開発表。



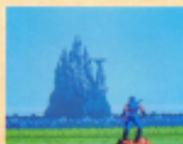




Enjoy  
Hudson

# 龍剣、謎を切る。

過激アクション、劇的ストーリー、壮絶バトル…。いま、1秒ごとに強烈感動体験!

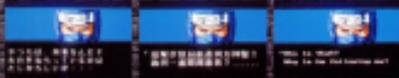


大ヒット・アクションAVG「忍者龍剣伝」が  
いよいよPCエンジンに登場。  
決闘に敗れ、謎の遺書を残して消えた父を探し求めて、  
アメリカへ旅立った忍者リュウ。  
その激しく長い闘いの日々が、  
PCエンジンならではの美しいビジュアル・シーンと、  
秘伝・龍剣をひっさげての  
迫力のアクション・シーンで展開されます。  
さらにメッセージは3ヵ国語  
(日本語・英語・中国語)が  
切り替え可能。

——気分はもろシネマ・ヒーローだ!



切り替え式3ヵ国語メッセージ付!



# 忍者龍剣伝

'92年1月24日発売・価格6,500円(税別)

PC  
Engine



HUDSON SOFT

本社 〒162 丸の内本町4丁目5丁目5番地 丸の内ビル TEL. 03-341-4022  
東京支社 〒102 東京都千代田区丸の内1丁目1番10号 丸の内ビル TEL. 03-3264-4002  
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目5番10号 丸の内ビル TEL. 06-251-4022  
営業部 丸内-販売部-総務

# ヘラクレスの栄光

## 動き出した神々

92年1月下旬発売予定  
希望小売価格 4,800円(税込)

君よ、ヘラクレスとなりて戦わん!

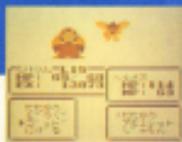
何百年も昔、  
勇者ヘラクレスによってもたらされた  
平和の楽園——  
そこでは、鳥は歌い、花は咲き乱れ、  
そして、人々が語り合う……

しかし、そこにも、そして、いつの日か  
魔い影が忍び寄ろうとしていた。  
タイタン族の魔王クロノスと、  
その一族が蘇えろうとしているのだ!

天界の大神ゼウスの命を受け、  
ヘラクレスが立ち上がる/  
シリーズ第3弾、  
GB版“ヘラクレスの栄光”、いよいよ登場!



天界ゼウスの神殿



モンスターとの戦い!



真に涙の瞬間……



お宝の店 / 黄金屋敷!



破れた船と船一舟





# 勇者の心得。

- 、謎を見つけたら解決するまで諦めない。
- 、人々の忠告は素直に聞き入れる。
- 、一度経験したことは体で覚える。
- 、状況に応じて行動できる判断力を身につける。
- 、どんな困難にも負けない勇気を鍛える。
- 、弱き者を愛する心を持つ。
- 、ハイラルが平和になるまで弱音は吐かない。
- 、でも、たまには勇者にも休憩が必要だ。



SHVC-ZL 税込価格8,000円  
(税抜価格 7,767円)

SUPER FAMICOM®

# ゼルダの伝説®

神々のトライフォース

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

任天堂子会社サービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)2612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都府東山区南橋上福住町30番地 TEL. (075)541-6113 ©1991 Nintendo  
東京支店 TEL. (03)3254-1781 大阪支店 TEL. (06)376-5850 名古屋支店 TEL. (052)571-2500 岡山支店 TEL. (086)252-1821 札幌支店 TEL. (011)261-2670



ファミコン通信163 最優秀作品賞は誰の手に……いま決定するBIG大賞!!

ASCII