

## Informe JB

**Sarney oferece jantar a Quercia**

Página 6

## Informe Econômico

**Commodities podem virar moeda podre**

Negócios e Finanças, pág. 3

## BASQUETE

**Brasil vence Cuba e avança na final**

Com grande atuação de Paulo (à direita) a seleção brasileira de basquete feminino venceu a de Cuba ontem no Itamaraty em São Paulo, por 83 a 76 e garantiu a classificação à final da Copa América. O resultado custou ao time cubano, atual campeão da competição. Após a partida, o técnico Miguel Ângelo da Luz atacou os que criticaram a seleção. (Página 20)



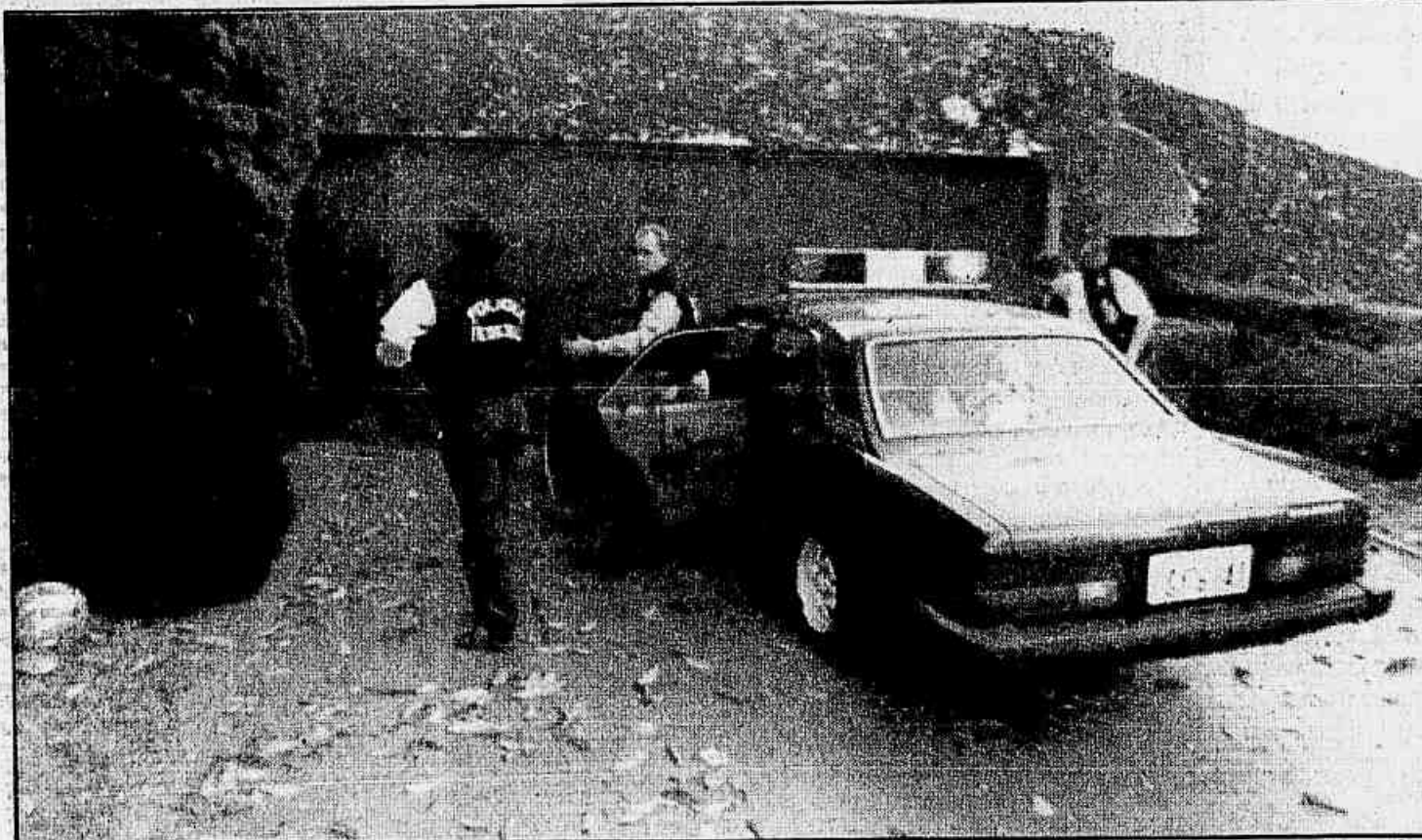
## TÊNIS

**Novotna decide o título com Graf**

A alemã Justine Henkin impediu a esperada revanche de Wimbledon, ao eliminar a brasileira naturalizada americana Martina Navratilova (à esquerda). Novotna decide o título amanhã, com a alemã Steffi Graf. Hoje, as semifinais masculinas terão os quatro líderes do ranking: Pete Sampras x Boris Becker e Jim Courier x Stefan Edberg. (Página 20)

# Fuga de PC provoca crise na Polícia

São Paulo — Luiz Paulo Lima



A Polícia Federal foi ontem à mansão que PC Farias ocupava no Morumbi e não encontrou ninguém

O secretário nacional da Polícia Federal, João Batista Campelo, criticou o Departamento de Polícia Federal por não preparar um esquema prévio para prender Paulo César Farias e seus sócios. "Todo mundo sabia desde a semana passada que PC estava para ser preso", disse. Mas antes de transmitir o mandado de prisão às superintendências regionais, Amaury Galdino, diretor-geral do DPF, foi à televisão

mostrar o mandado. "Quantas horas se passaram entre uma coisa e outra?", pergunta Campelo.

Para o delegado João Cândia Pereira, responsável pela caça a PC em São Paulo, a prisão só acontecerá se houver uma denúncia. Em Alagoas, o superintendente da Polícia Federal, José Guedes Bernardi, pediu ajuda à população para localizar PC, que pode estar no exterior. (Páginas 4 e 5)

## Todas as caras da corrupção

A minissérie *O-marajá*, que reúne dramaturgia e jornalismo para contar a história dos escândalos de corrupção da chamada República das Alagoas, começou a ser gravada nos estúdios da TV Manchete. De final ainda in-

Ismar Ingber

definido, como na vida real, a minissérie estréia no dia 26, com atores vivendo personagens reais e sócias de personalidades — como a ex-primeira-dama Rosane Collor — atuando como figurantes. (*Caderno B*, pág. 6)

Maria José Lessa



Vânia Bellas é Rosane e Antonio Petrin interpreta PC



## Economia no mundo mostra recuperação

Relatório semestral da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) mostra um quadro otimista da economia mundial: os tigres asiáticos continuam crescendo a taxas elevadas e a América Latina, onde o Brasil é classificado como incôgnita, permanece em recuperação. (Página 13)

## Itamar propõe amplo acordo para salários

O presidente Itamar Franco afirmou ontem ao presidente da Câmara, Inocêncio de Oliveira, antes de embarcar para o Paraguai, que a política salarial só terá chances de ser apreciada pelo Senado em caso de um amplo entendimento. O ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, ad-

mitiu, pela primeira vez, que as antecipações mensais, abaixo da inflação, podem ser uma das alternativas. O novo valor do salário mínimo é de Cr\$ 4.639.800, mas quando for pago em agosto deve valer apenas Cr\$ 3.541.852, um dos menores do mundo. (Página 7 e *Negócios e Finanças*, pág. 1)

## TEMPO



No Rio e em Niterói, céu nublado, com períodos de chuva e névoa úmida pela manhã e seca à tarde. Temperatura estável. Máxima registrada em Bangu e mínima no Alto da Boa Vista. Mar calmo, com visibilidade de moderada passando a boa.

**MÁX. 30,2°**  
**MÍN. 15,3°**

Fotos do satélite e mapas do tempo, página 19.

## COTAÇÕES

DÓLAR	
Comercial (compra)	Cr\$ 55.676,00
Comercial (venda)	Cr\$ 55.676,70
Paralelo (compra)	Cr\$ 58.500,00
Paralelo (venda)	Cr\$ 59.900,00
Turismo (compra)	Cr\$ 57.900,00
Turismo (venda)	Cr\$ 60.000,00

## TAXAS REFERENCIAIS

De Juros (TR) dia 02.06 ..... 29,93%

## UNIF

PIIPTU residencial	Cr\$ 851.178,80
PIIPTU comercial e territorial	Cr\$ 851.178,80
ISS e Alvará	Cr\$ 861.836,75
Taxa de Expediente	Cr\$ 172.367,35

## SALÁRIO MÍNIMO

Julho ..... Cr\$ 4.639.800,00

## UFERJ

Julho ..... Cr\$ 1.448.277,92

## ÍNDICE

Coluna do Castello	2
Política e Governo	2 a 7
Informe JB	6
Editoriais e Ique	8 e 9
Opinião	10
Internacional	12 e 13
Ciência e Ecologia	14
Cidade	15 a 18
Registro	19
Esportes	20 a 22
Sérgio Noronha	21

## Cadernos/Páginas

B	6
Negócios e Finanças	6

Assinatura JB (novas)	☎ Rio 585-4321
Outros estados/cidades (DDG)	☎ (021) 800-4613
Atendimento ao assinante	☎ (021) 589-5000
Classificados	☎ Rio 580-5522
Outras praças (DDG)	☎ (021) 800-4613



Na campanha contra a fome, a Light distribuiu ontem 700 cestas básicas em Caxias. (Pág. 17)

**CIDADE**  
**Morumbi**  
A mansão de Paulo César Farias, conhecido como PC, localizada na Rua General Severina, foi invadida por policiais (à direita). (Página 15)

**CIÊNCIA**  
**Sem transplante**  
O Hospital Universitário tem equipe médica treinada na França e aparelhagem para realizar transplantes de fígado, mas não faz a operação — por falta de verbas. As doenças de fígado matam 300 por ano, no Rio. (Página 14)

**INTERNACIONAL**  
**Como no filme**  
Uma versão real do filme japonês *Império dos sentidos* aconteceu em Washington: por vingança, uma mulher decepcionou o pênis do marido, replantado pelos médicos depois de 10 horas de cirurgia. (Pág. 12)



**CRIME**  
O delegado João Cândia Pereira, responsável pela caça a PC em São Paulo, a prisão só acontecerá se houver uma denúncia. Em Alagoas, o superintendente da Polícia Federal, José Guedes Bernardi, pediu ajuda à população para localizar PC, que pode estar no exterior. (Páginas 4 e 5)



## Seplan impede burla a cortes orçamentários

A Secretaria de Planejamento (Seplan) impediu, quarta-feira, que se consumisse uma tentativa de burlar a determinação dos ministros da área econômica de suspender o empenho de recursos enquanto se discutiam os cortes orçamentários. Naquele dia, a Seplan cancelou 38 notas de empenho assinadas horas antes de encerrar-se o prazo para o envio ao Congresso do projeto que reordena o Orçamento. Totalizando Cr\$ 400 bilhões, as verbas desautorizadas beneficiariam obras em Juiz de Fora (MG), Manaus, Cuiabá e Guaratinga (BA). (Página 3)

## Senna corre na França até sem contrato

Ayrton Senna não assinou contrato com a McLaren, mas entra na pista de Magny-Cours hoje para participar do primeiro treino oficial do GP da França de Fórmula 1. As negociações com a equipe evoluíram e o piloto vai correr a prova, domingo, mesmo que alguns detalhes técnicos do contrato não sejam resolvidos. Senna perdeu poder de barganha na renovação depois que a Ferrari anunciou que Alesi e Berger serão seus pilotos em 1994. (Pág. 20)

## Sérgio Noronha

**México devolve o sono a Parreira**

Página 21



## Informe JB

**Samery oferece jantar a Quercia**

Página 6

## Informe Econômico

**Commodities podem virar moeda podre**

Negócios e Finanças, pág. 3

## PROGRAMA

### Sedução e humor

Chega ao Rio a comédia *Grã* — um projeto de rede de Noel Coward dirigida por José Possi Neto. No palco, Fernanda Montenegro (foto) seduz e diverte ao se envolver num triângulo amoroso com Thales Pan Chacon e Flávio Galvão. O espetáculo foi sucesso em São Paulo. (Págs. 23 a 26)

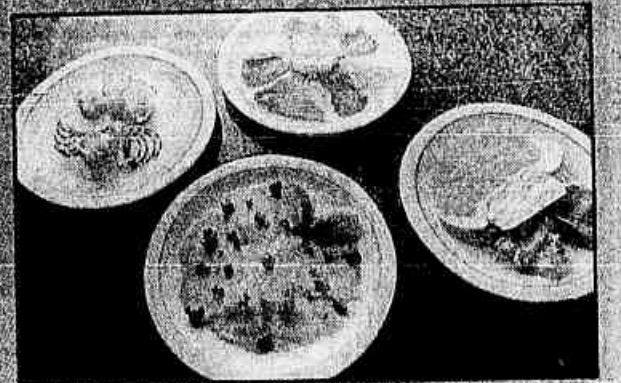


### Trilhas da História

O projeto *Rosane Collor* completa uma década. Seu condutor, o professor Carlos Espinosa, continua para uma excursão às ruas, aos monumentos e prédios do Rio Colonial. Cada passeio é uma aula. (Páginas 11)

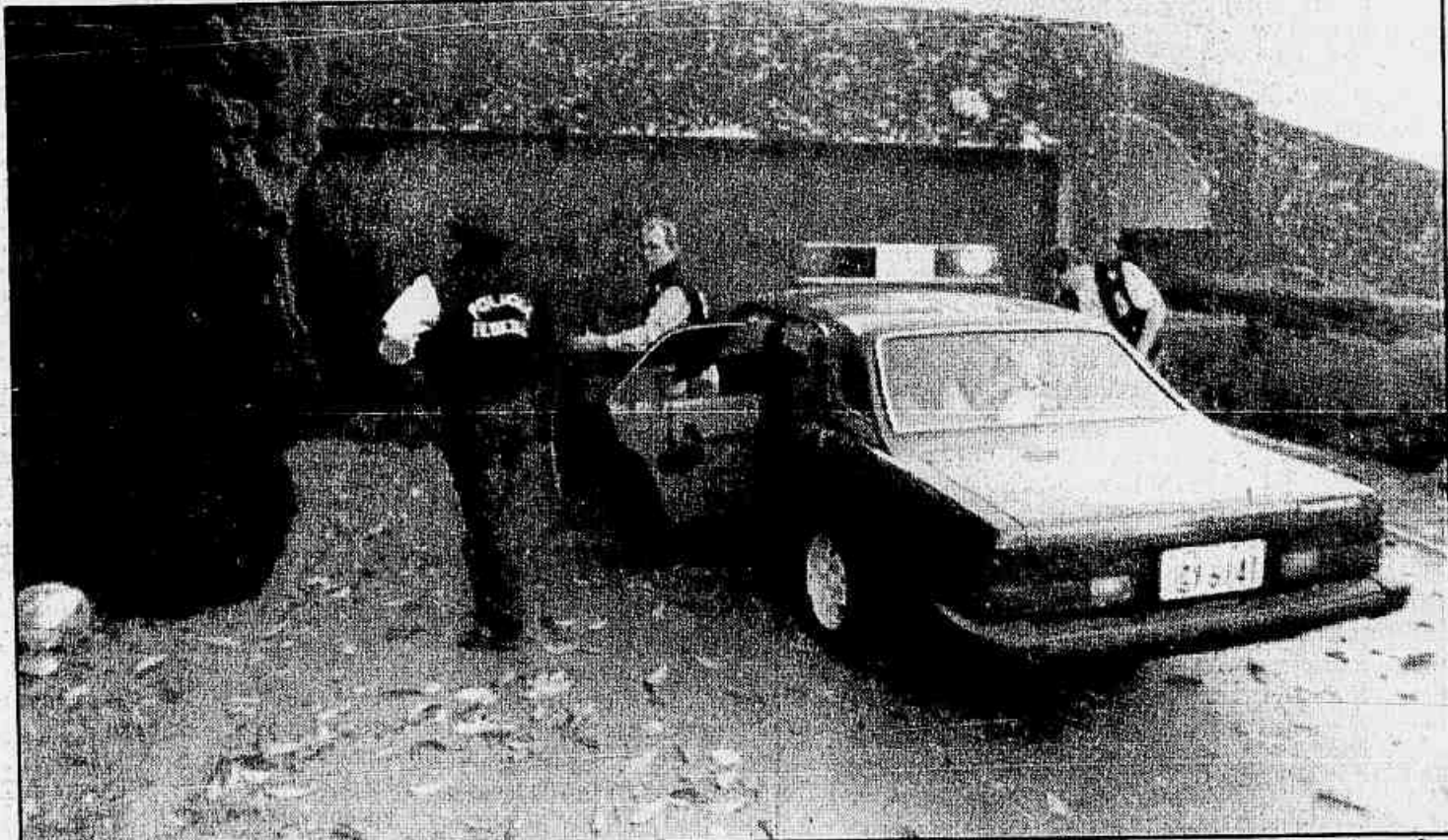
### Delícias na mesa

Festivas gastronômicas movimentam oito restaurantes da cidade. No cardápio, frutas (à direita), sopas, *fondues*, massas e lagostas. (Página 28)



# Fuga de PC provoca crise na Polícia

São Paulo — Luiz Paulo Lima



A Polícia Federal foi ontem à mansão que PC Farias ocupava no Morumbi e não encontrou ninguém

O secretário nacional da Polícia Federal, João Batista Campelo, criticou o Departamento de Polícia Federal por não preparar um esquema prévio para prender Paulo César Farias e seus sócios. "Todo mundo sabia desde a semana passada que PC estava para ser preso", disse. Mas antes de transmitir o mandado de prisão às superintendências regionais, Amaury Galdino, diretor-geral do DPF, foi à televisão

mostrar o mandado. "Quantas horas se passaram entre uma coisa e outra?", pergunta Campelo.

Para o delegado João Cândia Pereira, responsável pela caça a PC em São Paulo, a prisão só acontecerá se houver uma denúncia. Em Alagoas, o superintendente da Polícia Federal, José Guedes Bernardi, pediu ajuda à população para localizar PC, que pode estar no exterior. (Páginas 4 e 5)

## Todas as caras da corrupção

A minissérie *O marajá*, que reúne dramaturgia e jornalismo para contar a história dos escândalos de corrupção da chamada *República das Alagoas*, começou a ser gravada nos estúdios da TV Manchete. De final ainda in-

definido, como na vida real, a minissérie estréia no dia 26, com atores vivendo personagens reais e sócias de personalidades — como a ex-primeira-dama Rosane Collor — atuando como figurantes. (*Caderno B*, pág. 6)



Vânia Bellas é Rosane e Antonio Petrin interpreta PC



## Economia no mundo mostra recuperação

Relatório semestral da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) mostra um quadro otimista da economia mundial: os tigres asiáticos continuam crescendo a taxas elevadas e a América Latina, onde o Brasil é classificado como incógnita, permanece em recuperação. (Página 13)

## Itamar propõe amplo acordo para salários

O presidente Itamar Franco afirmou ontem ao presidente da Câmara, Inocêncio de Oliveira, antes de embarcar para o Paraguai, que a política salarial só terá chances de ser apreciada pelo Senado em caso de um amplo entendimento. O ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, ad-

mitiu, pela primeira vez, que as antecipações mensais, abaixo da inflação, podem ser uma das alternativas. O novo valor do salário mínimo é de Cr\$ 4.639.800, mas quando for pago em agosto deve valer apenas Cr\$ 3.541.852, um dos menores do mundo. (Página 7 e *Negócios e Finanças*, pág. 1)



Na campanha contra a fome, a Light distribuiu ontem 700 cestas básicas em Caxias. (Pág. 17)

## Seplan impede burla a cortes orçamentários

A Secretaria de Planejamento (Seplan) impediu, quarta-feira, que se consumisse uma tentativa de burlar a determinação dos ministros da área econômica de suspender o empenho de recursos enquanto se discutiam os cortes orçamentários. Naquele dia, a Seplan cancelou 38 notas de empenho assinadas horas antes de encerrar-se o prazo para o envio ao Congresso do projeto que reordena o Orçamento. Totalizando Cr\$ 400 bilhões, as verbas desautorizadas beneficiariam obras em Juiz de Fora (MG), Manaus, Cuiabá e Guaratinga (BA). (Página 3)

## Senna corre na França até sem contrato

Ayrton Senna não assinou contrato com a McLaren, mas entra na pista de Magny-Cours hoje para participar do primeiro treino oficial do GP da França de Fórmula 1. As negociações com a equipe evoluíram e o piloto vai correr a prova, domingo, mesmo que alguns detalhes técnicos do contrato não sejam resolvidos. Senna perdeu poder de barganha na renovação depois que a Ferrari anunciou que Alesi e Berger serão seus pilotos em 1994. (Pág. 20)

## Sérgio Noronha

**México devolve o sono a Parreira**

Página 21

### TEMPO



No Rio e em Niterói, céu nublado, com períodos de chuva, e nevoa úmida pela manhã e seca à tarde. Temperatura estável. Máxima registrada em Bangu e mínima no Alto da Boa Vista. Mar calmo, com visibilidade de moderada passando a boa.

MÁX. 30,2°  
MÍN. 15,3°

Fotos de satélite e mapas do tempo, página 19.

### COTAÇÕES

#### DÓLAR

Comercial (compra)	Cr\$ 55.876,00
Comercial (venda)	Cr\$ 55.876,70
Paralelo (compra)	Cr\$ 58.500,00
Paralelo (venda)	Cr\$ 59.900,00
Turismo (compra)	Cr\$ 57.900,00
Turismo (venda)	Cr\$ 60.000,00

#### TAXAS REFERENCIAIS

De Juros (TR) dia 02.06 ..... 29,93%

#### UNIF

PI/PTU residencial	Cr\$ 851.178,80
PI/PTU comercial e territorial	Cr\$ 861.836,75
ISS e Alvará	Cr\$ 172.367,35

#### SALÁRIO MÍNIMO

Julho ..... Cr\$ 4.639.800,00

#### UFERJ

Julho ..... Cr\$ 1.448.277,92

#### ÍNDICE

Costa do Castelo	2
Política e Governo	2 a 7
Informe JB	6
Brasil	8 e 9
Editoriais e Igué	10
Opinião	11
Internacional	12 e 13
Ciência e Ecologia	15 a 18
Cidade	19
Região	20 a 22
Sérgio Noronha	21

#### Cadernos/Páginas

Classificados	12
B	6
Negócios e Finanças	6
Programa	52

Assinatura JB (Novas)	☎ Rio 595-4321
Outros estados/cidades (DDG)	☎ (021) 800-4613
Atendimento ao assinante	☎ (021) 569-5000
Classificados	☎ Rio 580-8522
Outras praças (DDG)	☎ (021) 800-4613

### CIDADE

#### Manequinho sujo

A estátua de Manoelito, que deveria ser transferida do Morumbi para a área em frente à sede do DPF, na Rua General Severina, foi atacada por pichadores. (À direita) (Página 15)

### CIÊNCIA

#### Sem transplante

O Hospital Universitário tem equipe médica treinada na França e aparelhagem para realizar transplantes de fígado, mas não faz a operação — por falta de verbas. As doenças de fígado matam 300 por ano, no Rio. (Página 14)

### INTERNACIONAL

#### Como no filme

Uma versão real do filme japonês *Império dos sentidos* aconteceu em Washington: por vingança, uma mulher decepcionou o pênis do marido, reimplantado pelos médicos depois de 10 horas de cirurgia. (Pág. 12)



**B**  
**Super-Homem**  
O herói americano é nova vítima das crianças malucas de quadrinhos, que já mataram o Super-Homem. Agora, é Batman quem apunha de um inimigo, fica paralisado e passa a combater o crime de uma cadeira de rodas.





## COLUNA DO CASTELLO

MARCELO PONTES

## Um novo Lula, sem preconceitos

Há um novo Lula na praça, bem diferente daquele que enfrentou Fernando Collor de Mello na eleição presidencial de 1989. O Lula que, sem mandato ou posto público, apenas com a sua organização partidária e as ramificações sindicais e eclesiais, opera o milagre de permanecer dois anos em primeiro lugar nas pesquisas para presidente da República está hoje mais aberto, civilizado e cada vez menos amarrado a camisas-de-força de preconceitos políticos.

Jamais o Lula de 1989 se sentaria para conversar com banqueiros, como fez esta semana em São Paulo, ou com a radical UDR de Ronaldo Caiado, como acabou acontecendo um dia desses na cidade de Rio Verde, no Sul de Goiás. Os banqueiros e fazendeiros o odiavam mais do que o satanás foge da cruz. "Collor fez um bem danado a este país. Tornou as pessoas menos hipócritas", diz Lula, falando em causa própria e coletiva.

Aos banqueiros, Lula começou dizendo que não estava ali para cooptá-los. E também não tivessem a ilusão de que poderiam seduzi-lo. O que ele quer é manter uma relação política em nível elevado com todos os segmentos da sociedade. Conversa tanto com banqueiros como com os sem-terra, os empresários e os favelados.

"Não preciso mudar o meu discurso para falar com banqueiros ou empresários. Não preciso ser bonzinho. O que digo para eles digo também na porta da Volkswagen. Quero que eles saibam que no governo do PT vamos priorizar o combate à miséria, e os ricos pagarão uma parte dessa conta", diz Lula.

Não se constrangeu Lula de comentar diante dos banqueiros o papel perverso que eles exercem em período de hiperinflação. Quanto mais alta a inflação, disse-lhes, mais eles lucram. Com base em estatísticas da ONU e do IBGE, mostrou que, em 1985, a participação dos serviços de intermediação financeira no PIB era de 2,5% nos Estados Unidos, 4,7% no Japão, 5,5% no Reino Unido, 4,4% na França, 4,9% na então Alemanha Ocidental e 13,1% no Brasil. Na inflação zero do Plano Cruzado, em 1986, essa taxa caiu para 7,6%. Mas chegou a 24,2% em 1989, nos estertores hiperinflacionários do governo Sarney.

Aos vilões da inflação, Lula ainda indaga: "Querem um Banco Central independente de quem? Do poder político, mas dependente dos banqueiros?" E faz uma comparação: da mesma maneira como os militares se infiltravam antigamente nas multinacionais da indústria automobilística, os que passaram pelos ministérios da área econômica estão empregados hoje nos conglomerados financeiros.

Lula pediu aos banqueiros que não lhe perguntassem como iria acabar com a inflação. Primeiro, ele vai indagar-lhes como acham que ela deve ser atacada. É uma senha para anunciar que o PT de hoje, embora pareça ter ainda alguns dogmas, quer estender o

diálogo muito além de suas igrejinhas.

Sem meias-palavras, Lula diz aos banqueiros ou a qualquer outro tipo de empresário que eles precisam reconhecer que a elite dirigente do país fracassou — e põe no saco de gatos da elite não só os interlocutores, como Brizola, Maluf, Sarney e os militares, entre outros. Mostra números para provar que mesmo com os períodos de crescimento econômico os indicadores sociais do país reforçaram.

"Vocês precisam ter em mente", diz Lula, reproduzindo suas conversas com a chamada elite dirigente, "que o que está em jogo é a democracia. Não porque existe ameaça de golpe, eu não acredito nisso. Mas porque o povo pode se perguntar: que democracia é essa que não oferece emprego, que não tem salários, que tem sistema de saúde e de educação destruído, que não põe comida na mesa do trabalhador?"

Na hora de sair da retórica para as questões práticas de interesse dos empresários, Lula tenta contestar a interpretação de que o 8º Congresso do PT, realizado há pouco, tenha radicalizado algumas posições. Num ponto, porém, ele próprio toma a iniciativa de explicar que é mais sectário do que um dos mais radicais dos petistas, o líder da bancada na Câmara, deputado Vladimir Palmeira. É nas privatizações.

Eleito presidente, Lula não privatizaria a Petrobrás, a Vale do Rio Doce, o setor elétrico e o de telecomunicações. "Não tenho como política principal privatizar. Quero provar que a gente sabe administrar. Quero ter a chance de provar que o Banco do Brasil e a Petrobrás, por exemplo, podem funcionar muito melhor, mudando o conceito de empresas estatais para empresas públicas. O Banco do Brasil não pode ser dos bancários, como a Petrobrás não deve ser dos petroleiros. Eles têm que dar lucro", diz Lula.

Até o fim do ano, Lula, com ajuda de seu governo paralelo, põe no papel as suas ideias. Mas, a provar que está muito diferente do Lula de 1989, não será um programa de governo fechado. Servirá, antes, e até abril, quando o PT lançará oficialmente a sua candidatura, de roteiro de debate com os partidos e com o resto da sociedade.

Também até abril ele fará mais cinco Caravanas da Cidadania como aquela que saiu de Garanhuns (PE) para São Paulo e que, apesar das críticas recebidas, deu a Lula a convicção de ter rendido dividendos políticos. A primeira cruzará o Acre, Rondônia, Mato Grosso e Mato Grosso do Sul. A segunda irá de barco de Boa Vista a Manaus, e daí até Belém. A terceira, saindo de São Luís, atravessará o Maranhão, Tocantins e Goiás, parando em Brasília. A quarta irá da fronteira gaúcha a São Paulo. E a quinta, de Fortaleza a Carajás. Cada uma durará no máximo dez dias.

Hoje, Lula está indo para Israel. Como convidado oficial do governo, receberá tratamento semelhante ao de chefe de Estado.

## Itamar no Mercosul esbanja otimismo

Presidente promete em discurso acabar com inflação, recessão e problemas sociais

Assunção — Reuters

RICARDO MIRANDA  
Enviado especial

ASSUNÇÃO — Em discurso na 4ª reunião do Conselho do Mercosul, na sede do Banco Central paraguai, o presidente Itamar Franco destacou a recuperação da economia brasileira no primeiro semestre deste ano e prometeu colocar um ponto final no longo período de recessão vivido pelo país. "O Brasil enfrenta com coragem e determinação a tarefa da retomada do crescimento econômico em bases não inflacionárias, e sem deixar de atentar para os problemas sociais que se agravaram durante a última década", disse Itamar, ao lado dos presidentes da Argentina, do Uruguai e do Paraguai. Os quatro presidentes prometeram superar as dificuldades para a integração do Cone Sul, e destacaram em seus discursos que o sonho do Mercosul só se tornou possível depois do processo de redemocratização de seus países.

"A pluralidade de ideias e de partidos enriquece o espírito, enquanto as ditaduras só conseguem o seu efêmero e enganoso êxito, quando o conseguem, à custa do medo, da delação e do luto", discursou Itamar, lembrando que o povo prefere "viver dentro das dificuldades, mas insubstituíveis regras democráticas". Único a falar de improviso, o presidente do Uruguai, Luis Alberto Lacalle, afirmou que não basta aos governos serem legítimos, mas depende deles "provar que a democracia é capaz de dar certo" no continente. Emocionado, o presidente do Paraguai, Andres Rodriguez, que deixa o cargo em seis semanas (substituído pelo presidente eleito Juan Carlos Wasmosy), lembrou que "o Paraguai é um país democrático, onde se respeitam os direitos humanos".

Itamar retirou do discurso (preparado pelo Itamarati e distribuído antecipadamente) três páginas inteiras, onde faria sua única referen-



Itamar, Menem, Rodriguez e Lacalle festejaram vitória da democracia, que concretizou sonho do Mercosul

cia ao Congresso brasileiro. Nos trechos retirados, Itamar lembraria a parceria com o Congresso para realizar reformas econômicas e citaria o processo de privatização dentro de novas regras, "resguardando o interesse nacional".

Acompanhado pelos ministros Fernando Henrique Cardoso, Luis Felipe Lampréia, do Itamarati, das Relações Exteriores, e José Eduardo de Andrade Vieira, da Indústria e do Comércio, Itamar chegou à capital paraguai às 10h (horário de Brasília) para participar da Cúpula do Mercosul sob grande esquema de segurança. O Hotel Excelsior, onde Itamar pernitoiu, foi revistado antes de sua chegada por homens armados de metralhadoras, levando cães. A comitiva brasileira, como as demais, não foi festejada nas ruas pela população, que em sua maioria desconhecia o encontro.

## O que ficou decidido

Estas foram as principais decisões tomadas ontem na quarta reunião do Conselho do Mercosul.

■ Ajustado o cronograma de medidas definido em junho de 1992. Os prazos fixados anteriormente foram adiados por alguns meses.

■ Aprovado o regulamento relativo à defesa contra as importações que sejam objeto de dumping e de subsídios da parte de países fora do Mercosul. As regras entram em vigor no dia 1º de janeiro de 1995.

■ Aprovado o acordo sanitário e fitossanitário do Mercosul, que

permitirá o incremento do comércio de produtos agrícolas e pecuários.

■ A definição de uma tarifa externa comum, um dos pontos mais polêmicos dos debates, foi adiada para setembro.

■ Criado um grupo de trabalho para fixar limites para a variação da taxa cambial dentro do Mercosul, de forma a evitar que mecanismos desleais sejam usados para aumentar a competitividade. Nenhuma regra poderá influir na política interna de câmbio de um país.

## Dívida é o problema

O presidente Itamar Franco se despede hoje do Paraguai, depois de participar de quarta reunião do Conselho do Mercosul. Antes de embarcar para o Brasil, Itamar terá um encontro com o presidente eleito do Paraguai, Juan Carlos Wasmosy, para discutir uma dívida milionária da Itaipu, a empresa binacional responsável pela construção e gerenciamento da Usina Hidrelétrica de Itaipu, com o governo paraguai.

Ao chegar ontem ao Paraguai, Itamar leu nos jornais paraguaios violentas críticas ao atraso no repasse de recursos pela Itaipu às empresas elétricas paraguaias para pagamento de royalties e compensações. A dívida soma US\$ 56 milhões, sendo US\$ 40 milhões de valores atrasados e US\$ 16 milhões pelo pagamento de junho.

Apesar do clima de festa pelo encontro dos presidentes do Mercosul, Itamar e o ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, atrasaram a volta hoje ao Brasil para se encontrar, na embaixada brasileira, com o presidente eleito.

Diante das críticas, o governo brasileiro se apressou ontem a dar explicações para o calote. O ministro Fernando Henrique disse que o governo brasileiro deve, não nega, mas paga na medida em que puder. O ministro garantiu que o pagamento de julho será efetuado e que no decorrer do ano o restante da dívida será saldado. "É perfeitamente sabido que todo

o esforço financeiro para construir Itaipu foi do Brasil", disse o ministro interino das Relações Exteriores, Luis Felipe Lampréia.

Uma das decisões acertadas no encontro dos ministros da Economia dos países do Mercosul foi a criação de um grupo de estudos para criar um mecanismo que evite grandes flutuações na taxa de câmbio destes quatro países — um dos principais problemas para harmonização das macroeconomias.

As tarifas definem hoje a competitividade de um produto. Como as tarifas dentro do Mercosul serão zeradas em 1995, o que vai definir a competitividade de um produto será a variação da sua taxa de câmbio em comparação com a inflação.

□ Na véspera de embarcar para o Paraguai, o presidente Itamar Franco sancionou lei que cria cinco escolas técnicas, dez agrotécnicas, quatro técnicas industriais e cerca de 7 mil cargos na área do Ministério da Educação. As novas escolas técnicas ficarão em Boa Vista, Porto Velho, Rolim de Moura (RO), Santarém (PA) e Palmas (TO). As agrotécnicas, em Ceres (GO), Codó (MA), Colorado d'Oeste (RO), Guanambi, Santa Inês e Senhor do Bonfim (BA), Rio do Sul e Sombrio (SC), São Gabriel da Cachoeira (AM) e Dourados (MS). As técnicas industriais em Sobral (CE), Coelho Neto (MA), Parnaíba (PI) e Ponta Porã (MS).

## Brizola diz que Itamar faz o que elites querem

BRASÍLIA — O governador Leonel Brizola fez duras críticas ontem ao presidente Itamar Franco e ao presidente do PT, Luis Inácio Lula da Silva. Durante almoço com deputados e senadores do PDT, no Hotel Nacional, ele disse que "Lula é um outro Collor" e que Itamar "é um perigo para o povo e o país, é um desalmado, pois quem fez o que fez com Volta Redonda não tem entranhas". Aos deputados do partido, afirmou que "o velho Brizola está à disposição para disputar a presidência da República" e afirmou que o PPS, o líder do governo Roberto Freire (PE), e o PT não podem mais ser considerados partidos de esquerda.

Brizola foi contundente ao falar sobre Itamar Franco. "Como ele não fez força para chegar lá, nem recebeu o voto popular, a classe dirigente o leva a fazer o que ela quer. A reforma agrária é um exemplo, as elites não querem, ele não vai se meter", condenou. Para a imprensa, à tarde na Câmara, Brizola foi mais brando, dizendo que o PDT não faz oposição sistemática nem destrutiva,

mas alertou que "não confiamos no governo nem para levar uma caixa de fósforo". Irônico, disse que dá muito trabalho beneficiar o povo e que, por isso, Itamar "tem cuneta e legitimidade e pode, como no martelinho da privatização, bater muitas vezes em favor das classes dirigentes".

Brizola criticou também o PT por ter votado a favor do projeto do Executivo que permite ao capital estrangeiro adquirir 100% das empresas estatais que estão sendo privatizadas. "Dá para dizer que este partido é de esquerda?", perguntou aos pedetistas. No almoço, Brizola fez um mea culpa pelo apoio dado ao ex-presidente Collor no momento em que iniciou os ataques contra Lula. "Ele me tratou como governador de forma irrepreensível, mas construiu um muro na outra vida dele para que eu não visse", justificou-se. Ele criticou a candidatura de Lula e atacou sua inexperiência. O governador alinhrou o PSB, o PC do B, o PV e parte do PTB como partidos que devem se coligar com o PDT nas eleições presidenciais de 1994.

Caderno de

## Esportes

2ª feira

no seu JB

## Missa de mês de Castellinho

□ O 30º dia do falecimento de Carlos Castello Branco, que durante 30 anos foi colunista político do JORNAL DO BRASIL, foi lembrado ontem, às 10h, com missa na Igreja Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, no

Centro do Rio, à qual compareceram os irmãos e outros parentes do jornalista. Castellinho morreu no dia 1º de junho, aos 72 anos, de infarto, deixando a viúva Elvia, os filhos Pedro e Luciana e cinco netos.



## COLUNA DO CASTELLO

MARCELO PONTES

## Um novo Lula, sem preconceitos

Há um novo Lula na praça, bem diferente daquele que enfrentou Fernando Collor de Mello na eleição presidencial de 1989. O Lula que, sem mandato ou posto público, apenas com a sua organização partidária e as ramificações sindicais e eclesiais, opera o milagre de permanecer dois anos em primeiro lugar nas pesquisas para presidente da República está hoje mais aberto, civilizado e cada vez menos amarrado a camisas-de-força de preconceitos políticos.

Jamais o Lula de 1989 se sentaria para conversar com banqueiros, como fez esta semana em São Paulo, ou com a radical UDR de Ronaldo Caiado, como acabou acontecendo um dia desses na cidade de Rio Verde, no Sul de Goiás. Os banqueiros e fazendeiros o odiavam mais do que o satanás fuge da cruz. "Collor fez um bem danado a este país. Tornou as pessoas menos hipócritas", diz Lula, falando em causa própria e coletiva.

Aos banqueiros, Lula começou dizendo que não estava ali para cooptá-los. E também não tivessem a ilusão de que poderiam seduzi-lo. O que ele quer é manter uma relação política em nível elevado com todos os segmentos da sociedade. Conversa tanto com banqueiros como com os sem-terra, os empresários e os favelados.

"Não preciso mudar o meu discurso para falar com banqueiros ou empresários. Não preciso ser bonzinho. O que digo para eles digo também na porta da Volkswagen. Quero que eles saibam que no governo do PT vamos priorizar o combate à miséria, e os ricos pagarão uma parte dessa conta", diz Lula.

Não se constrangeu Lula de comentar diante dos banqueiros o papel perverso que eles exercem em período de hiperinflação. Quanto mais alta a inflação, disse-lhes, mais eles lucram. Com base em estatísticas da ONU e do IBGE, mostrou que, em 1985, a participação dos serviços de intermediação financeira no PIB era de 2,5% nos Estados Unidos, 4,7% no Japão, 5,5% no Reino Unido, 4,4% na França, 4,9% na então Alemanha Ocidental e 13,1% no Brasil. Na inflação zero do Plano Cruzado, em 1986, essa taxa caiu para 7,6%. Mas chegou a 24,2% em 1989, nos estertores hiperinflacionários do governo Sarney.

Aos vilões da inflação, Lula ainda indaga: "Querem um Banco Central independente de quem? Do poder político, mas dependente dos banqueiros?" E faz uma comparação: da mesma maneira como os militares se infiltravam antigamente nas multinacionais da indústria automobilística, os que passaram pelos ministérios da área econômica estão empregados hoje nos conglomerados financeiros.

Lula pediu aos banqueiros que não lhe perguntassem como iria acabar com a inflação. Primeiro, ele vai indagar-lhes como acham que ela deve ser atacada. É uma senha para anunciar que o PT de hoje, embora pareça ter ainda alguns dogmas, quer estender o

diálogo muito além de suas igrejinhas.

Sem meias-palavras, Lula diz aos banqueiros ou a qualquer outro tipo de empresário que eles precisam reconhecer que a elite dirigente do país fracassou — e põe no saco de gatos da elite não só os interlocutores, como Brizola, Maluf, Sarney e os militares, entre outros. Mostra números para provar que mesmo com os períodos de crescimento econômico os indicadores sociais do país regrediram.

"Vocês precisam ter em mente", diz Lula, reproduzindo suas conversas com a chamada elite dirigente, "que o que está em jogo é a democracia. Não porque existe ameaça de golpe, eu não acredito nisso. Mas porque o povo pode se perguntar: que democracia é essa que não oferece emprego, que não tem salários, que tem sistema de saúde e de educação destruído, que não põe comida na mesa do trabalhador?"

Na hora de sair da retórica para as questões práticas de interesse dos empresários, Lula tenta contestar a interpretação de que o 8º Congresso do PT, realizado há pouco, tenha radicalizado algumas posições. Num ponto, porém, ele próprio toma a iniciativa de explicar que é mais secretário do que um dos mais radicais dos petistas, o líder da bancada na Câmara, deputado Vladimir Palmeira. É nas privatizações.

Eleito presidente, Lula não privatizaria a Petrobrás, a Vale do Rio Doce, o setor elétrico e o de telecomunicações. "Não tenho como política principal privatizar. Quero provar que a gente sabe administrar. Quero ter a chance de provar que o Banco do Brasil e a Petrobrás, por exemplo, podem funcionar muito melhor, mudando o conceito de empresas estatais para empresas públicas. O Banco do Brasil não pode ser dos bancários, como a Petrobrás não deve ser dos petroleiros. Eles têm que dar lucro", diz Lula.

Até o fim do ano, Lula, com ajuda de seu governo paralelo, põe no papel as suas ideias. Mas, a provar que está muito diferente do Lula de 1989, não será um programa de governo fechado. Servirá, antes, e até abril, quando o PT lançará oficialmente a sua candidatura, de roteiro de debate com os partidos e com o resto da sociedade.

Também até abril ele fará mais cinco Caravanas da Cidadania como aquela que saiu de Garanhuns (PE) para São Paulo e que, apesar das críticas recebidas, deu a Lula a convicção de ter rendido dividendos políticos. A primeira cruzará o Acre, Rondônia, Mato Grosso e Mato Grosso do Sul. A segunda irá de barco de Boa Vista a Manaus, e daí até Belém. A terceira, saindo de São Luís, atravessará o Maranhão, Tocantins e Goiás, parando em Brasília. A quarta irá da fronteira gaúcha a São Paulo. E a quinta, de Fortaleza a Carajás. Cada uma durará no máximo dez dias.

Hoje, Lula está indo para Israel. Como convidado oficial do governo, receberá tratamento semelhante ao de chefe de Estado.

## Itamar no Mercosul esbanja otimismo

Presidente promete em discurso acabar com inflação, recessão e problemas sociais

Assunção — Reuter

RICARDO MIRANDA  
Enviado especial

ASSUNÇÃO — Em discurso na 4ª reunião do Conselho do Mercosul, na sede do Banco Central paraguaiense, o presidente Itamar Franco destacou a recuperação da economia brasileira no primeiro semestre deste ano e prometeu colocar um ponto final no longo período de recessão vivido pelo país. "O Brasil enfrenta com coragem e determinação a tarefa da retomada do crescimento econômico em bases não inflacionárias, e sem deixar de atentar para os problemas sociais que se agravaram durante a última década", disse Itamar, ao lado dos presidentes da Argentina, do Uruguai e do Paraguai. Os quatro presidentes prometeram superar as dificuldades para a integração do Cone Sul, e destacaram em seus discursos que o sonho do Mercosul só se tornou possível depois do processo de redemocratização de seus países.

"A pluralidade de ideias e de partidos enriquece o espírito, enquanto as ditaduras só conseguem o seu efêmero e enganoso êxito, quando o conseguem, à custa do medo, da delação e do luto", discursou Itamar, lembrando que o povo prefere "viver dentro das dificuldades, mas insubstituíveis regras democráticas". Único a falar de improviso, o presidente do Uruguai, Luis Alberto Lacalle, afirmou que não basta aos governos serem legítimos, mas depende deles "provar que a democracia é capaz de dar certo" no continente. Emocionado, o presidente do Paraguai, Andres Rodriguez, que deixa o cargo em seis semanas (substituído pelo presidente eleito Juan Carlos Wasmosy), lembrou que "o Paraguai é um país democrático, onde se respeitam os direitos humanos".

Itamar retirou do discurso (preparado pelo Itamarati e distribuído antecipadamente) três páginas inteiras, onde faria sua única referen-



Itamar, Menem, Rodriguez e Lacalle festejaram vitória da democracia, que concretizou sonho do Mercosul

cia ao Congresso brasileiro. Nos trechos retirados, Itamar lembraria a parceria com o Congresso para realizar reformas econômicas e citaria o processo de privatização dentro de novas regras, "resguardando o interesse nacional".

Acompanhado pelos ministros Fernando Henrique Cardoso, Luis Felipe Lampréia, do Itamarati, das Relações Exteriores, e José Eduardo de Andrade Vieira, da Indústria e do Comércio, Itamar chegou à capital paraguaiense às 10h (horário de Brasília) para participar da Cúpula do Mercosul sob grande esquema de segurança. O Hotel Excelsior, onde Itamar pernitoiu, foi revistado antes de sua chegada por homens armados de metralhadoras, levando cães. A comitiva brasileira, como as demais, não foi festejada nas ruas pela população, que em sua maioria desconhecia o encontro.

## O que ficou decidido

Estas foram as principais decisões tomadas ontem na quarta reunião do Conselho do Mercosul.

■ Ajustado o cronograma de medidas definido em junho de 1992. Os prazos fixados anteriormente foram adiados por alguns meses.

■ Aprovado o regulamento relativo à defesa contra as importações que sejam objeto de dumping e de subsídios da parte de países fora do Mercosul. As regras entram em vigor no dia 1º de janeiro de 1995.

■ Aprovado o acordo sanitário e fitossanitário do Mercosul, que

permitirá o incremento do comércio de produtos agrícolas e pecuários.

■ A definição de uma tarifa externa comum, um dos pontos mais polêmicos dos debates, foi adiada para setembro.

■ Criado um grupo de trabalho para fixar limites para a variação da taxa cambial dentro do Mercosul, de forma a evitar que mecanismos desleais sejam usados para aumentar a competitividade. Nenhuma regra poderá influir na política interna de câmbio de um país.

## Dívida é o problema

O presidente Itamar Franco se despede hoje do Paraguai, depois de participar de quarta reunião do Conselho do Mercosul. Antes de embarcar para o Brasil, Itamar terá um encontro com o presidente eleito do Paraguai, Juan Carlos Wasmosy, para discutir uma dívida milionária da Itaipu, a empresa binacional responsável pela construção e gerenciamento da Usina Hidrelétrica de Itaipu, com o governo paraguaiense.

Ao chegar ontem ao Paraguai, Itamar leu nos jornais paraguaios violentas críticas ao atraso no repasse de recursos pela Itaipu às empresas elétricas paraguaienses para pagamento de royalties e compensações. A dívida soma US\$ 56 milhões, sendo US\$ 40 milhões de valores atrasados e US\$ 16 milhões pelo pagamento de junho.

Apesar do clima de festa pelo encontro dos presidentes do Mercosul, Itamar e o ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, atrasaram a volta hoje ao Brasil para se encontrar, na embaixada brasileira, com o presidente eleito.

Diante das críticas, o governo brasileiro se apressou ontem a dar explicações para o calote. O ministro Fernando Henrique disse que o governo brasileiro deve, não nega, mas paga na medida em que puder. O ministro garantiu que o pagamento de julho será efetuado e que no decorrer do ano o restante da dívida será saldado. "É perfeitamente sabido que todo

o esforço financeiro para construir Itaipu foi do Brasil", disse o ministro interino das Relações Exteriores, Luis Felipe Lampréia.

Uma das decisões acertadas no encontro dos ministros da Economia dos países do Mercosul foi a criação de um grupo de estudos para criar um mecanismo que evite grandes flutuações na taxa de câmbio destes quatro países — um dos principais problemas para harmonização das macroeconomias.

As tarifas definem hoje a competitividade de um produto. Como as tarifas dentro do Mercosul serão zeradas em 1995, o que vai definir a competitividade de um produto será a variação da sua taxa de câmbio em comparação com a inflação.

□ Na véspera de embarcar para o Paraguai, o presidente Itamar Franco sancionou lei que cria cinco escolas técnicas, dez agrotécnicas, quatro técnicas industriais e cerca de 7 mil cargos na área do Ministério da Educação. As novas escolas técnicas ficarão em Boa Vista, Porto Velho, Rolim de Moura (RO), Santarém (PA) e Palmas (TO). As agrotécnicas, em Ceres (GO), Codô (MA), Colorado d'Oeste (RO), Guanambi, Santa Inês e Senhor do Bonfim (BA), Rio do Sul e Sombrio (SC), São Gabriel da Cachoeira (AM) e Dourados (MS). As técnicas industriais em Sobral (CE), Coelho Neto (MA), Parnaíba (PI) e Ponta Porã (MS).

## Brizola diz que Itamar faz o que elites querem

BRASÍLIA — O governador Leonel Brizola fez duras críticas ontem ao presidente Itamar Franco e ao presidente do PT, Luís Inácio Lula da Silva. Durante almoço com deputados e senadores do PDT, no Hotel Nacional, ele disse que "Lula é um outro Collor" e que Itamar "é um perigo para o povo e o país, é um desalmado, pois quem fez o que fez com Volta Redonda não tem entranhas". Aos deputados do partido, afirmou que "o velho Brizola está à disposição para disputar a presidência da República" e afirmou que o PPS, do líder do governo Roberto Freire (PE), e o PT não podem mais ser considerados partidos de esquerda.

Brizola foi contundente ao falar sobre Itamar Franco. "Como ele não fez força para chegar lá, nem recebeu o voto popular, a classe dirigente o leva a fazer o que ela quer. A reforma agrária é um exemplo, as elites não querem, ele não vai se meter", condenou. Para a imprensa, à tarde na Câmara, Brizola foi mais brando, dizendo que o PDT não faz oposição sistemática nem destrutiva,

mas alertou que "não confiamos no governo nem para levar uma caixa de fósforo". Irônico, disse que dá muito trabalho beneficiar o povo e que, por isso, Itamar "tem caneta e legitimidade e pode, como no martelinho da privatização, bater muitas vezes em favor das classes dirigentes".

Brizola criticou também o PT por ter votado a favor do projeto do Executivo que permite ao capital estrangeiro adquirir 100% das empresas estatais que estão sendo privatizadas. "Dá para dizer que este partido é de esquerda?", perguntou aos petistas. No almoço, Brizola fez um mea culpa pelo apoio dado ao ex-presidente Collor no momento em que iniciou os ataques contra Lula. "Ele me tratou como governador de forma irrepreensível, mas construiu um muro na outra vida dele para que eu não visse", justificou-se. Ele criticou a candidatura de Lula e atacou sua inexperiência. O governador alinhou o PSB, o PC do B, o PV e parte do PTB como partidos que devem se coligar com o PDT nas eleições presidenciais de 1994.

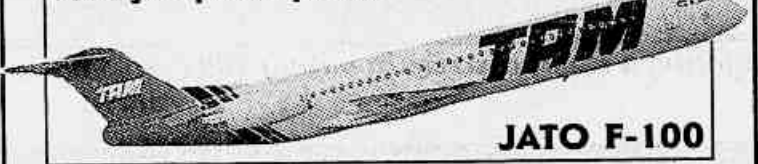
## Missa de mês de Castellinho

□ O 30º dia do falecimento de Carlos Castello Branco, que durante 30 anos foi colunista político do JORNAL DO BRASIL, foi lembrado ontem, às 10h, com missa na Igreja Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, no

Centro do Rio, a qual compareceram os irmãos e outros parentes do jornalista. Castellinho morreu no dia 1º de junho, aos 72 anos, de infarto, deixando a viúva Elvira, os filhos Pedro e Luciana e cinco netos.

## FORTALEZA

A Soletur fretou para seus clientes o jato F-100 de última geração, com 108 lugares, serviço de bordo de primeira, open-bar, com saídas do Santos Dumont. Voe a jato para o prazer!



Hospedagem no Novotel Magna (tipo 4\*), frente ao mar no ponto mais bacalado de Fortaleza (Av. Pres. Kennedy), próximo aos principais restaurantes, feiras de artesanato etc. O hotel possui áreas de lazer, jardins e piscinas. Apartamentos com ar condicionado, TV e frigobar.

8 DIAS AOS SÁBADOS Saídas do Aeroporto Santos Dumont

Cr\$ 28.340 MIL à vista ou 3x Cr\$ 12.286 MIL

PREÇO VALIDO PARA SAÍDA DE 10/07/93

Inclui: Café da manhã, traslados, city tour com guia especializado. Conheça a Praia de Cumbuco com passeio de bugre incluído.

TUDO ISSO COM A SEGURANÇA E O PADRÃO DE SERVIÇOS SOLETUR

soletur Em turismo a número 1

CENTRO: Quitanda, 20-30 221-4499  
COPA: Santa Clara, 10-30 255-1895  
ITUACA: N.º 1111, 101 264-4893  
IPANEMA: V.º 1111, 101 264-4893

BARRA: Odeante Marcel, 451 45 044-2137  
NITERÓI: Avenida Ceará, 229-98 209 710-7401  
N. IGUAÇU, G.ºy, Roberto Moreira, 214 768-3673

CONSULTE O SEU AGENTE DE VIAGENS.



# Ministérios tentaram burlar cortes de verbas

■ Um dia antes da divulgação da lista de gastos cancelados, foram assinadas 38 notas de empenho no valor de Cr\$ 400 bilhões

CRISTIANO ROMERO E FLORA HOLZMAN

BRASÍLIA — Na última segunda-feira, um dia antes da data marcada para o envio ao Congresso Nacional do projeto sobre os cortes no Orçamento da União, o Ministério do Bem-Estar Social empenhou Cr\$ 167,4 bilhões para obras em quatro municípios. No apagar das luzes, a cidade do presidente Itamar Franco, Juiz de Fora (MG), tinha sido aquinhoadada com Cr\$ 68,9 bilhões, ou seja, 41,15% desse total empenhado no dia 28 pelo Bem-Estar Social.

Outros quatro ministérios realizaram a mesma operação, contrariando orientação do ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, em benefício de obras que sofreriam cortes ou seriam canceladas pelo governo.

As 38 notas de empenho assinadas na segunda-feira, totalizando Cr\$ 400 bilhões, foram, porém, canceladas na quarta-feira por ordem da Secretaria de Planejamento (Seplan). Segundo técnicos do Tesouro Nacional, não houve ilegalidade porque foram respeitados os

limites trimestrais de desembolso de cada ministério. Mas ocorreu, segundo os mesmos técnicos, uma tentativa de burlar a determinação dos ministros da área econômica de suspender as liberações no período em que se decidia o reordenamento dos gastos do Orçamento da União.

**Descuido** — Como a determinação dos ministros não tinha força legal, os ministérios que liberaram recursos contavam com o descuido na vigilância à movimentação desse dinheiro.

O Ministério da Integração Regional foi responsável pela maior parte das liberações. As notas de empenho da Integração Regional foram assinadas principalmente na quinta-feira, um dia depois de o ministério ter sido informado de que seria a segunda pasta mais atingida pelos cortes.

**Reunião** — Na última sexta-feira, os responsáveis pela gestão das despesas dos ministérios foram convocados para uma reunião na Seplan, após as 18h, para que cada um ficasse a par do percentual dos

cortes em suas áreas e das prioridades do governo. O propósito da reunião naquele horário era exatamente evitar que os ministérios tivessem tempo de fazer as liberações na véspera dos cortes. Por isso, a equipe econômica decidiu também tirar de funcionamento, na segunda-feira, o Sistema Integrado de Administração Financeira (Siafi), órgão do Tesouro Nacional que centraliza e registra as liberações.

A estratégia da Seplan se baseava no fato de que pelo menos 80% dos gestores de gastos não sabem

que, mesmo sem o Siafi, eles podem fazer os empenhos — o Siafi só é imprescindível para a emissão das ordens bancárias. Para espanto dos técnicos, na segunda o sistema funcionou a todo vapor.

Consulta feita pelo JORNAL DO BRASIL mostrou que o Siafi registrou na segunda-feira cinco notas de empenho do Ministério do Bem-Estar Social para Juiz de Fora, quatro para Manaus, uma para Cuiabá e outra para Guaratingá (BA).

## Jutahy explica o envio de recursos

O ministro do Bem-Estar Social, Jutahy Magalhães Jr., disse que, apesar de ter empenhado Cr\$ 1,7 trilhão até ontem, seu ministério só liberou este ano Cr\$ 30 bilhões para o pagamento de obras de investimento em Aracaju (SE). Ele confirmou a assinatura das notas de empenho na segunda-feira passada para a realização de obras em Cuiabá, Guaratingá, Manaus e Juiz de Fora, mas ressaltou que os projetos que beneficiam esses municípios são passíveis do corte de 50% determinado para a sua pasta. O ministro informou, porém, que desconhecia a ordem de fechamento do Siafi na segunda-feira e o cancelamento dos empenhos efetuados esta semana.

Jutahy assegura que os empenhos estão dentro dos limites estabelecidos pelo orçamento e beneficiam os 14 municípios escolhidos pelo governo para a realização de obras de saneamento e infraestrutura, no âmbito do programa *Habitat Brasil*. Segundo ele, a soma dos empenhos feitos até agora na conta dos recursos *carimbados* (provenientes de emendas parlamentares) atinge apenas Cr\$ 51 bilhões. "Não houve problema ético. Isto representa 0,1% do total que esse ministério dispõe para empenhar até o final do ano", assinalou.

## Orçamento pede alteração rápida

BRASÍLIA — O governo quer aprovar o texto original dos projetos que alteram o Orçamento deste ano em menos de duas semanas, de forma a assegurar que os recursos necessários ao pagamento de pessoal, Previdência e Saúde estejam disponíveis antes de agosto. Sem isso, o Tesouro não terá como custear esses gastos no segundo semestre. Com o remanejamento do dinheiro dos investimentos, o caixa do governo vai suplementar em Cr\$ 231,1 trilhões a folha de salários e destinar Cr\$ 526,6 trilhões para programas essenciais, como o pagamento do reajuste dos aposentados, a merenda escolar e o programa do leite, os assentamentos rurais, bolsas de estudo, crédito educativo e manutenção do sistema de saúde pública.

O projeto de cortes cancela Cr\$ 409,87 bilhões destinados à última fase da Linha Vermelha, e outros Cr\$ 594,2 bilhões das transferências para o Distrito Federal, recursos que deveriam custear projetos de saneamento e meio ambiente, entre outros. O programa de Ciaes, inclusive o antigo projeto Minha Gente (Ciaes), perderam também Cr\$ 72,4 bilhões em todo o país.

**Siderbrás** — O programa de cortes também suspende Cr\$ 614,9 bilhões das dotações que serviriam para resgatar as ações da Siderbrás, colocadas nas carteiras do Banco do Brasil e da Caixa Econômica Federal quando foi determinado o saneamento da *holding* e sua extinção. Pelo projeto, milhares de emendas destinadas a projetos de infraestrutura básica, saneamento e habitação popular em diversos estados foram suspensas.

O Departamento Nacional de Estradas de Rodagem (DNER), teve seu orçamento cortado de forma diferenciada, de modo a permitir a permanência dos projetos de restauração e conservação de estradas. Foram preservadas todas as dotações do Executivo destinadas à conservação e restauração de rodovias, mas foram cortados 80% dos demais investimentos propostos pelo governo Federal. Nas emendas dos parlamentares, o corte foi de 32% para restauração ou conservação e 50% nas novas construções. O corte de Cr\$ 227,5 trilhões dos investimentos sequer foi suficiente para cobrir os gastos com a folha de pessoal.

(\*) Válida a tabela atual. Válido para os produtos em estoque nos distribuidores Ford participantes. (\*\*) Prestações corrigidas pela TR+IOF. Financiamento pelo Banco Autolatina S.A.

# Loja de Fábrica Ford.

## A promoção de maior sucesso no ano passado voltou ainda melhor.

Até 2ª feira, Ford Versailles, Royale e F1000 a preço de fábrica\*. Com 30% de entrada mais 4 meses sem juros\*. Hipervalorização do seu carro usado. Plantão neste fim de semana.



Distribuidores Ford



Associação Brasileira dos Distribuidores Ford



# Secretário do DPF culpa Galdino pela fuga

■ Campelo critica seu subordinado por não ter montado esquema para prender PC e reclama de não ter informações sobre buscas

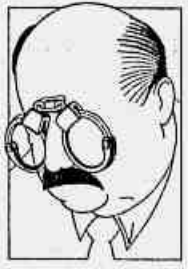
RECIFE — O secretário nacional de Polícia Federal, João Batista Campelo, criticou duramente ontem o Departamento de Polícia Federal, que em sua opinião falhou por não ter montado previamente um esquema para prender PC e seus sócios, tão logo a Justiça decretasse as prisões. "Houve demora e a opinião pública quer explicações", afirmou.

"Todo mundo sabia desde a semana passada que PC estava para ser preso. É natural que eu presumisse que o setor operacional (o DPF) estava alerta", completou.

As críticas foram dirigidas diretamente ao diretor-geral do DPF, Amaury Galdino — teoricamente seu subordinado, mas com quem ele vive em choque desde que tomou posse como secretário. Galdino chegou a lhe negar uma sala para instalar seu gabinete na sede do Departamento.

"Ele (referindo-se a Galdino) foi primeiro a ir à televisão, mostrar o mandado de prisão, para depois transmiti-lo às superintendências regionais. Quantas horas se passaram entre uma coisa e outra?", perguntou, depois de ser informado de que os federais de Pernambuco, até o início da noite de quarta-feira, não haviam recebido instruções de Brasília sobre a prisão preventiva.

O secretário disse que enviará



memorando a Galdino, perguntando que precauções tomou para evitar uma possível fuga de PC e, com base nas respostas, enviaria relatório ao ministro da Justiça, Maurício Corrêa. "Se for do interesse do ministro", completou.

Depois de lembrar que a prisão de PC era aguardada até pela comunidade internacional, Campelo se eximiu de culpa, lamentando que não é informado nem mesmo sobre as operações mais importantes do DPF. "Eu poderia e deveria ter sido informado das precauções, mas não fui. Se até um ofício do ministro para me ceder uma sala é desobedecido, vocês esperam o que? Se me informassem, não haveria esse cochilo".

Jamil Bittar — 25/9/93



Campelo: relatório ao ministro

Brasília — Gilberto Alves



Os agentes federais estiveram na casa de PC no Morumbi, revistaram tudo mas nada encontraram

## Delegado já não tem esperanças

SÃO PAULO — O delegado João Cândia Pereira, responsável pelas buscas em São Paulo de PC Farias, Rosinete Melanias e Jorge Bandeira, jogou a toalha: "Só se houver uma caguetagem", disse ele à noite, cético quanto à possibilidade de sucesso de seus agentes que, durante todo o dia, checaram cerca de 15 endereços. Um deles foi a casa na Rua Otávio Ferrari, 98, Morumbi, Zona Sul, endereço paulista de PC. A polícia revistou o imóvel todo e nada encontrou.

A Polícia Federal não montou nenhum esquema de investigação preventiva para capturar os envolvidos assim que as prisões fossem decretadas, medida que era dada como certa há qua-

se uma semana. O delegado João Cândia disse que a Polícia Federal cumpriu seu dever e teria agido à margem da lei, cometendo constrangimento ilegal, se montasse campanha em torno de PC e seus comparsas antes da decisão do juiz. Por isso, em todo o país, as operações só foram deflagradas quando os mandados chegaram às mãos da polícia e, certamente, num momento em que nenhum dos procurados se encontrava mais nos endereços residenciais.

Argentina — A expectativa era prender Rosinete Melanias, mas a possibilidade de alcançar também PC cresceu depois que a polícia deteve o argentino Jorge Lasalvia e, com ele, descobriu ou-

tros 11 endereços do alagoano na capital. Todos foram checados, mas os policiais não obtiveram qualquer informação significativa. No começo da tarde, o delegado recebeu telefonema de uma pessoa que se identificou como jornalista da revista IstoÉ, avisando que Jorge Bandeira de Mello estava num apartamento na Avenida Indianópolis, no Bairro do Ibirapuera. Ele mesmo se encarregou da diligência que se revelou apenas um tropeço.

No fim da tarde, nem a própria polícia acreditava que conseguiria localizar PC. A expectativa era de que o empresário aguardava o julgamento de um habeas-corpus para se apresentar. Cada preventiva tem validade para 84 dias.

## Galdino tenta se justificar

O delegado Amaury Galdino, diretor-geral do Departamento de Polícia Federal (DPF), justificou a ausência de vigilância a Paulo César Farias com base no princípio constitucional que garante a todo cidadão o direito de ir e vir.

"A imprensa alertou sobre a provável decretação da prisão preventiva. Mas a Polícia Federal não pode ser alertada", disse o delegado, ao meio-dia, enquanto relatava o insucesso na caça aos quatro foragidos — PC, Jorge Bandeira, Ricardo Campos e Rosinete Melanias. "Só depois da expedição do mandado de prisão é que começamos a agir." O JORNAL DO BRASIL noticiou no último sábado que a prisão do alagoano seria decretada esta semana.

Como não foram localizados em seus endereços, os quatro passaram, daqui em diante, a ser considerados foragidos da Justiça. Galdino revelou que, a partir de agora, a prisão do grupo passa a ser "a prioridade número 1 da polícia".

A Polícia Federal conta ainda com o auxílio do Sistema Nacional de Procurados e Impedidos, serviço que busca nomes procurados pela Justiça. A requisição de ajuda à Interpol depende de mandado de extradição, de iniciativa da Justiça federal.

## Corrêa: onde está PC?

ASSUNÇÃO — O ministro da Justiça, Maurício Corrêa, informou ter determinado ao diretor da Polícia Federal, delegado Amaury Galdino, que acione a Interpol para encontrar Paulo César Farias, que teve sua prisão preventiva decretada na quarta-feira. Visivelmente irritado com a fuga de PC, o ministro pediu que todos ajudem a responder à pergunta: onde está PC? "A polícia tem que prender. Tem que cumprir a decisão judicial. Seria uma grande frustração para mim como ministro da Justiça que foi o vice-presidente da CPI do PC, e para todo o povo brasileiro, se ele não fosse preso", desabafou o ministro.

Corrêa disse que a Polícia Federal não esperava que a prisão preventiva de PC fosse decretada com tanta rapidez. "Foi algo um pouco inesperado em face do processo que tramita no Supremo. A gente sempre aguardava que isso pudesse acontecer, mas não sabia quando". E completou: "Se eu tivesse o dom da adivinhação teria tomado providências acuteladoras".

O ministro disse que determinou a Galdino que as fronteiras e aeroportos fossem vigiados para que PC não saísse do país. Em sua opinião, o sumiço pode fazer parte de uma estratégia dos advogados para ganhar tempo e formular um pedido de habeas-corpus. "Mas não acredito que seja con-

cedido porque a sonegação está mais do que comprovada e o próprio PC confessou o crime em depoimento no Supremo", explicou. "Talvez ele esteja escondido bem pertinho, quem sabe na cozinha da casa dele."

Em Maceió, o superintendente da Polícia Federal, delegado José Guedes Bernardi, fez um apelo por rádio e TV: "Todas as pessoas de bem deste estado que souberem do paradeiro de Paulo César Farias informem imediatamente, pois se trata de um foragido da Justiça." Bernardi tem certeza de que PC Farias "está mesmo escondido em Alagoas" e aconselhou: "É preciso que ele se entregue logo, porque a situação dele só piora na Justiça."

Dez minutos depois começaram a tocar os telefones da superintendência. Houve quem dissesse ter visto "um careca num carro novo a caminho do aeroporto". Como PC tem casa na praia, não foram poucas as pessoas que se lembraram disso.

A Construtora Norberto Odebrecht desmentiu ontem a versão de que tenha sonegado impostos. "A empresa está sob fiscalização rotineira da Receita e não recebeu nenhum auto de infração", diz a carta.

## Vieira deve ser o próximo

O juiz Pedro Paulo Castelo Branco Coelho deverá decretar no início da próxima semana a prisão preventiva do ex-secretário particular de Collor, Cláudio Vieira, por não ter justificado em sua declaração de renda o patrimônio que acumulou entre 1990 e 91. Para decretar a prisão, o juiz espera apenas a denúncia que deverá ser oferecida pelo Ministério Público Federal, que já tem em mãos as informações repassadas pela Receita de que Vieira não declarou a renda que usou para comprar uma mansão em Brasília, quatro carros e dois aviões.

No despacho enviado dia 17 de junho à Receita responder se abriu processo fiscal para apurar a omissão do ex-secretário particular da Presidência, o juiz indaga também os motivos da ausência, na declaração de rendimentos de Vieira, dos valores da operação em ouro que Najun Turner afirma lhe ter repassado.

A exemplo de PC Farias e dos outros três acusados, Cláudio Vieira deverá ser enquadrado na Lei 8.137, que define os crimes contra a ordem tributária, econômica e contra as relações de consumo.

□ Mesmo sendo processado pela Lei 8.137, que define crimes contra a ordem tributária, Paulo César Farias poderá se beneficiar do direito de sursis (cumprir a pena em liberdade) se for condenado.

## Uruguai dará ajuda na busca

PORTO ALEGRE — A Polícia Federal pediu ajuda à polícia uruguaia para conseguir pistas sobre a presença ou passagem de Paulo César Farias pelo Uruguai. Todos os postos de fronteira estão em alerta, como também o Aeroporto Salgado Filho, em Porto Alegre, e o superporto de Rio Grande.

O coordenador regional do DPF, Rivaldina Rosa, ao confirmar os contatos com o Uruguai, disse achar muito difícil que se possa prender PC no Brasil: "A prisão dele foi previamente anunciada e inviabilizou a ação da polícia. Ele só vai ser preso se quiser." "Pela polícia, primeiro se prenderia, com base é claro em decisão judicial, mas sem divulgação, e depois se anunciaria o decreto da prisão preventiva. PC tem mobilidade muito grande, e só numa hipótese muito improvável seria capturado no Brasil", disse o delegado.

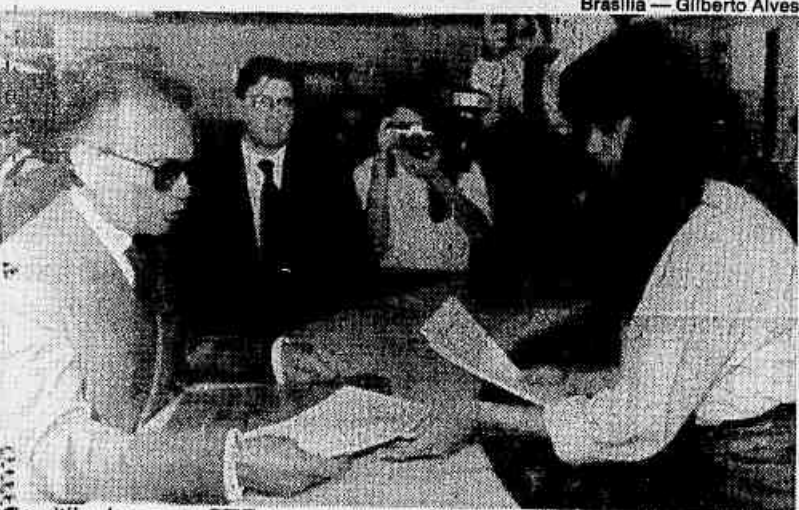
O serviço de buscas do DPF em Brasília, vinculado à Interpol, também pediu à agência no Uruguai para ver se consegue alguma pista de PC. Policiais e jornalistas uruguaiois estão caçando informações no balneário de Punta Del Este, de onde partiu o avião pilotado pelo argentino Jorge Lasalvia, detido anteontem, pelo DPF, no aeroporto de Cumbica, em São Paulo, e que estaria vinculado a PC. O avião não consta dos registros descobertos pela CPI do PC.

## Maluf e Quércia ficam surpresos

O secretário particular do prefeito Paulo Maluf, jornalista Carlos Tavares, se mostrou surpreso com a descoberta do nome de Maluf na agenda eletrônica do argentino Jorge Lasalvia. "Não sei como esse cidadão conseguiu o telefone e o endereço residencial do doutor Paulo, mas ninguém pode impedir isso, mesmo que se trate de um desconhecido", afirmou.

O ex-governador Orestes Quércia também afirmou que não conhece o argentino e muito menos sabe como seu nome foi parar numa das agendas recolhidas pela Polícia Federal. Trata-se de uma agenda de 1992, onde existe uma anotação manuscrita da sigla IBF e uma seta dirigida para o nome Quércia.

O presidente do Banco Santos, Edegar Cid Ferreira, teve a mesma reação. "É completamente absurda qualquer ilação vinculando meu nome ao desse senhor", afirmou.



Gordilho levou ao STF recurso que pede interferência em favor de PC

## Defesa tenta manobra

Os advogados de Paulo César Farias entraram ontem no Supremo Tribunal Federal (STF) com uma reclamação contra o juiz da 10ª Vara Federal, Pedro Paulo Castelo Branco, numa manobra para invalidar a ordem de prisão preventiva e retirar o processo de suas mãos. Segundo a petição, Castelo Branco "usurpou a competência e afrontou a autoridade de decisões do STF", já que o processo principal a que PC responde corre no STF. A reclamação é assinada também pelos advogados de Jorge Bandeira de Melo, Ricardo Campos e Rosinete Melanias.

Antônio Mariz e Pedro Gordilho, advogados de PC, decidiram não impetrar habeas corpus em favor de seu cliente no Tribunal Re-

gional Federal, porque estariam aceitando a competência do juiz Castelo Branco para decretar a prisão preventiva. Em duas oportunidades anteriores, o STF fez exatamente o que pretende PC Farias, negando o pedido de prisão preventiva. Como o STF entra hoje em recesso, é possível que a reclamação dos advogados de PC seja examinada pelo presidente, ministro Luiz Octavio Gallotti, ou pelo ministro mais antigo que estiver em Brasília.

□ O único pedido de habeas-corpus apresentado ontem no Tribunal Regional Federal em favor de PC foi da jornalista Célia Regina Costa, que pediu anulação da decisão por considerar PC réu primário e de bons antecedentes.

## Avião de sócio de PC é retido

MACEIÓ — O jatinho PT-LOE, retido quarta-feira em Cumbica, foi detido ontem pela Polícia Federal no Aeroporto dos Palmares, em Maceió. O avião pertence à empresa Mundial Aerotáxi, do piloto Jorge Bandeira de Mello, sócio de PC na Brasil Jet e com prisão preventiva decretada.

O jatinho pode ter servido à fuga de PC Farias. Uma hora antes da decretação da prisão preventiva de PC e seus cúmplices, o mesmo jatinho foi retido em Cumbica, porque havia suspeita de que ele trazia dólares do exterior para PC. O argentino Jorge Lasalvia, que estava a bordo com sua família, foi detido.

O jatinho havia saído de Punta Del Este, no Uruguai, por volta do meio-dia de quarta-feira, com dois homens a bordo. Na sexta-feira, 25 de junho, o avião chegou à cidade uruguaia. Voltou à Argentina no domingo, 27, e regressou a Punta del Este quarta-feira, de onde decolou duas horas depois para Cumbica.

## VIPs nas três agendas

SÃO PAULO — As três agendas apreendidas pela Polícia Federal com o empresário argentino Jorge Lasalvia — suspeito de integrar o esquema de lavagem e evasão dos dólares para PC Farias para fora do país — contêm nomes e anotações que poderão levar a polícia a identificar novas negociações. O que mais chamou a atenção da polícia são apontamentos sobre valores, nomes ligados a PC e contatos com empresários, artistas e políticos.

Do prefeito Paulo Maluf, há referências em duas folhas, nos dias 9 e 11 de maio de 1992. O ex-governador Orestes Quércia também aparece na agenda de apontamentos, na folha do dia 16 de junho. Nos apontamentos aparecem ainda o Ibope e o nome do presidente do Instituto, Carlos Augusto Montenegro, na mesma folha em que o autor faz referência a um valor de 75.000.000 — sem especificar se é dólar ou cruzeiro — e "PC-Receita".

A agenda de apontamentos é farta de nomes. Cita várias vezes

a Constran, do empresário Olacyr de Moraes, uma delas junto com um valor de 45.000.000; a Artplan, do empresário Roberto Medina, do Rio; Olavo Monteiro de Carvalho, do Grupo Monteiro Aranha; Edegar Cid Ferreira, do Banco de Santos; Daniel Tourinho, presidente do PRN; Augusto Faria, irmão de PC; o ex-deputado e jornalista Hélio Costa; o arquiteto Sig Bergamin, autor do projeto da mansão de PC em Maceió; a atriz Pepita Rodrigues, com duas referências. O nome de PC aparece em várias páginas.

A agenda telefônica traz nomes e os números dos telefones das seguintes pessoas: Edegar Cid Ferreira; Juca Colagrossi; Álvaro Mendonça, ex-presidente da CEF; Cláudio Vieira; o advogado de PC, Antônio Mariz de Oliveira; Henrique Chueke, doloiro do Rio; Lafaiete Coutinho, ex-presidente do Banco do Brasil. Ao ser liberado anteontem à noite, Lasalvia disse que as agendas não eram suas.

Para acampar ou fazer um piquenique ao lado de lagoas, bicas naturais, canyons e grutas com inscrições rupestres, visite o bellissimo Parque Nacional da Serra do Cipó.

**FONTA POTÁVEL**

### DICAS DE VIAGEM.

**VIAJAR BARATO**

QUALIDADE

Nas bancas.

O Guia Viajar Bem e Barato traz mais de 30.000 dicas econômicas de viagens para você curtir o Brasil com pouco dinheiro. Pegue o seu e boa viagem.



# Testemunhas complicam PC e Collor no STF

Defesa tentou desmoralizar os seis depoimentos de ontem, mas acabou em situação delicada depois das revelações de paisagista

Brasília — Jamil Blitter

**BRASÍLIA** — As seis testemunhas de acusação ouvidas ontem pelo ministro Ilmar Galvão no Supremo Tribunal Federal confirmaram todas as denúncias que envolvem o ex-presidente Fernando Collor, Paulo César Farias, o ex-secretário Cláudio Vieira e outros seis réus nas acusações de corrupção passiva, falsidade ideológica, supressão de documentos e coação de testemunhas. Os depoimentos começaram às 8h30 e até às 21h não haviam terminado.

O depoimento que mais complica a situação da defesa é o do paisagista José Roberto Nehring, da Brasil's Garden, que reformou a Dinda. Nehring revelou que entre abril e agosto de 90, as obras foram paralisadas por falta de recursos, o que contradiz as informações de PC de que em dezembro de 89 as obras de campanha eram de US\$ 28 milhões, e que esse dinheiro pagou as despesas de Collor.

"A falta de recursos ocorreu porque PC teve dificuldade de encontrar cruzeiros após o Plano Collor, e não pôde vender o ouro e os dólares que comprou do Najum Turner", alegou Evaristo de Moraes Filho.

Nos depoimentos de Sebastião Curió, Luiz Octávio da Motta Veiga, Eriberto França, José Roberto Nehring, Mauro Valério Santos e José Máximo de Oliveira, a defesa dos réus procurou avidamente explorar contradições, com a intenção de desmoralizar as testemunhas. A ação ficou flagrante no depoimento de Eriberto França, quando o ex-motorista de Ana Acioli fez confusão sobre cheques. Por ironia, o engano foi corrigido por Evaristo de Moraes Filho. O réu Cláudio Vieira assistiu a todos depoimentos.



Curió, entre Galvão e Evaristo, provocou risos ao reproduzir um diálogo que teve com Fernando Collor

## Curió envolve Egberto e Coimbra

O ex-deputado Sebastião Curió, em depoimento de mais de três horas no Supremo Tribunal Federal (STF), confirmou ter recebido como ajuda para sua campanha eleitoral, em 1990, três Kombis e duas motoniveladoras do extinto Departamento Nacional de Obras de Saneamento (DNOS), além de dois cheques totalizando Cr\$ 10 milhões com assinatura do fantasma José Carlos Bomfim, dados pelo sócio de PC Farias, Jorge Bandeira de Mello.

Segundo Curió, as motoniveladoras foram cedidas pelo então secretário do Desenvolvimento regional, Egberto Baptista. O ex-deputado confessou sonegação fiscal ao admitir que não declarou no imposto de renda o dinheiro recebido.

O ex-deputado confirmou as promessas de ajuda à campanha eleitoral feitas pelo ex-presidente Fernando Collor e logo depois con-

cretizadas por PC Farias, com o apoio da Mercedes Benz (no caso da doação em dinheiro), e por determinação da Secretaria Geral da Presidência, chefiada pelo embaixador Marcos Coimbra no governo Collor (no caso das Kombis e das motoniveladoras).

**Risos** — No depoimento, assistido pelo subprocurador-geral da República, Haroldo Ferraz da Nóbrega, e seis dos advogados dos nove réus do processo Collor-PC, Curió provocou risos quando contou o encontro com o então presidente, meses antes das eleições de 1990. Collor teria perguntado a Curió se ele era candidato à reeleição à Câmara e, diante da resposta positiva, prometeu ajudá-lo na campanha, dizendo: "Quero você de volta à Câmara, porque você é bom de porrada". Na saída desse encontro, segundo Curió, o então ministro da Justiça, Bernardo Cabral, perguntou-lhe quais eram suas necessida-

des para a campanha. O ex-deputado teria respondido que precisava de Cr\$ 10 milhões.

Curió contou que essa promessa se concretizou com um telefonema de PC Farias, no dia 4 de setembro de 1990, quando o ex-tesoureiro de Collor disse estar telefonando em nome do "nosso amigo", perguntando-lhe se podia pagar os Cr\$ 10 milhões em duas parcelas e sugerindo que o candidato do PRN ligasse para o diretor da Mercedes Benz, Luiz Abelardo Scheuer, "para agradecer o apoio que estava dando". A uma pergunta do ministro Ilmar Galvão, Curió respondeu que o "nosso amigo" só podia ser Collor.

Curió afirmou que só esteve pessoalmente com PC Farias no dia 3 de dezembro de 1990, quando o empresário fez exigências para que ele favorecesse empresas de São Paulo no garimpo de Serra Pelada.

## Motta Veiga confirma versão

O ex-presidente da Petrobrás Luiz Octávio da Motta Veiga, em seu depoimento ontem no STF, como testemunha de acusação, confirmou suas declarações anteriores de que PC Farias, sempre alardeando intimidade com Fernando Collor, fez pressão para que fosse aprovada proposta de financiamento de combustível à Vasp, sem juros, e mostrava interesse suspeito pelas licitações em curso na estatal.

Motta Veiga reafirmou que PC Farias lhe telefonou para tratar desses assuntos 17 vezes, entre maio e setembro de 90, e mais quatro vezes para Nova Iorque, onde o então presidente da Petrobrás estava a serviço. Confirmou, também, telefonema do secretário-geral da Presidência, Marcos Coimbra, pedindo "solução favorável para o pleito da Vasp".

Collor, segundo Motta Veiga, só lhe fez um pedido: a manu-

tenção do almirante Maximiano da Fonseca, ministro da Marinha do governo Figueiredo, na diretoria da Petrobrás. Acrescentou que Collor nunca telefonou pedindo pela Vasp, e que o então ministro da Infra-Estrutura, Osires Silva, parece não ter levado ao Planalto informações sobre as pressões de PC.

Segundo Motta Veiga, na concorrência de uma plataforma submarina, ganha pela Tenenge, associada à coreana Fells, PC deu indicações de que queria informação privilegiada, para passar com antecipação à empresa vencedora.

O advogado de Collor, Evaristo de Moraes Filho, perguntou a Motta Veiga qual era a ordem de Collor sobre o processo de privatização das estatais. Ele respondeu não haver dúvida de que a política de privatização era um dos pontos principais do governo.

## Eriberto resiste a pressões

Em duas horas de depoimento, o motorista Francisco Eriberto Freire França foi submetido a uma bateria de perguntas dos advogados de defesa, que insistiam em apontar contradições. Com respostas curtas, Eriberto confirmou, porém, que pagou despesas da Dinda com cheques da empresa Brasil Jet, de PC.

Eriberto contou que ouviu várias vezes Ana Acioli pedir ligações para Rosinete Melanias. "Sei disso porque escutava a telefonista perguntar a dona Ana se queria falar com a prima Rose ou com a Rose do PC", lembrou.

Como já havia revelado na Polícia Federal, Eriberto disse que também manteve contatos com a secretária da Brasil Jet em Brasília, Marta Vasconcelos.

Numa tentativa de provar que o motorista agiu sob influência, os advogados de Collor e Cláudio Vieira, Evaristo de Moraes Filho,

Fernando Neves e Roberto Delmanto, quiseram saber se ele tirou cópias de cheques e entregou à revista IstoÉ. Eriberto negou. Delmanto indagou se ele havia recebido ajuda da revista.

Lacônico, o motorista admitiu que recebeu dinheiro para ir a Salvador por segurança. "Nossa intenção é mostrar que ele deu os documentos e que sua palavra não merece fé", explicou Evaristo. Os advogados apertaram o motorista para que ele confirmasse se depositou um cheque em nome do fantasma Flávio Maurício Ramos. Eriberto confundiu o cheque com outro, de Cr\$ 50 milhões, assinado por Ana Acioli. Satisfeitos, os advogados denunciaram a contradição. Ao final do depoimento, Eriberto desfez o engano, explicando que o cheque de Flávio foi depositado no Banco Rural, e o de Ana Acioli sacado no Bancasa.

### Vieira passa de réu a advogado

Com a alegação de que advogava em causa própria, o secretário particular do ex-presidente Fernando Collor, Cláudio Vieira, sentou-se ao lado dos advogados de defesa para assistir aos depoimentos. Encarando os depoentes, Vieira reagiu com ar irônico às declarações das testemunhas de acusação. Com caneta na mão, Vieira auxiliava a defesa anotando pontos dos depoimentos que pudessem ser contraditórios. No interrogatório do motorista Eriberto França, passou ao advogado Fernando Neves a sugestão para pressioná-lo sobre sua residência. Num papel escreveu o endereço do apartamento de Eriberto e indicou a pergunta: "Alugado ou próprio?".

## Nehring muda contas

O paisagista José Roberto Nehring César, proprietário da Brasil's Garden, empresa que reformou os jardins da Casa da Dinda, confirmou em seu depoimento que todas as obras que executou na casa do ex-presidente durante 38 meses a partir de 7 de maio de 1989 foram pagas com recursos de empresas e fantasmas criados por PC Farias. A única novidade em relação ao depoimento prestado na Polícia Federal foi o valor das obras: na Polícia, ele declarou que ficaram em torno de US\$ 2,5 milhões, mas ontem, admitiu que o levantamento da Receita Federal — que encontrou cerca de US\$ 6 milhões em suas contas bancárias — é correto.

**Risco** — Um dos aspectos do depoimento de Nehring coloca em risco a defesa de Collor de que todos os gastos foram efetuados com sobras de campanha. Segundo o paisagista, em abril de 1990 as obras foram paralisadas sob o argumento de falta de recursos. A obra só teria sido retomada em agosto, após uma negociação para

ve foi que, com o Plano Collor, houve escassez de cruzeiros na praça e Paulo César Farias teve dificuldades de negociar o ouro e os dólares que tinha adquirido", alegou.

**Contato** — De acordo com Nehring, seu primeiro contato com Fernando Collor foi em meados de abril de 1989, apresentado pela decoradora Moema Leão. Na ocasião, Collor pediu uma reforma simples da casa e dos jardins e Nehring comprometeu-se a apresentar um orçamento para um projeto. Collor pediu, segundo sua versão, que o orçamento fosse apresentado a PC. O proprietário da Brasil's Garden revelou que no dia 24 de abril de 1989 foi ao Mackscoud Plaza, em São Paulo, onde teve o primeiro contato com PC, que recebeu autorização para a execução do projeto e um sinal de NCz\$ 2 mil. A partir daí, os pagamentos foram providenciados por Jorge Bandeira e pelas secretárias Rosinete Melanias e Marta Vasconcelos. Segundo Nehring, quando havia atraso de pagamento, ele recorria a Cláudio Vieira. Em pelo menos uma ocasião, lembrou a testemunha, Vieira pagou com um cheque do Banco Real.

Nehring revelou que as obras tornaram-se mais volumosas a partir de fevereiro de 1990, quando recebeu orientação para adequar a residência aos padrões de segurança.



José Roberto Nehring

### Vizinhança constrangedora

As quatro testemunhas de acusação e os dois informantes que prestaram depoimento ontem no Supremo Tribunal Federal enfrentaram o desconforto de sentar lado a lado com os advogados de defesa e ainda tiveram que encarar um dos réus, Cláudio Vieira. Ocupando o canto direito da mesma mesa onde estavam os seis advogados e Vieira, Sebastião Curió e depois Luiz Octávio da Motta Veiga conseguiram contornar a situação constrangedora.

"Eu esperava qualquer coisa dessa gente. E não estou me referindo à corte da Inglaterra, mas à República de Alagoas", ironizou Motta Veiga ao se referir à presença de Vieira. Durante seu depoimento, o ex-presidente da Petrobrás manteve ar de superioridade e se negava a encarar o secretário de Collor. O motorista Eriberto França demonstrava alguma preocupação mas Sebastião Curió e o paisagista José Roberto Nehring não se perturbaram.

## ERRATA

Comunicamos que nosso anúncio do Dia 27/06/93 foi veiculado com prazo de validade para 30/07/93, sendo que o prazo correto foi 30/06/93.

Agradecemos a compreensão.  
**FOTOMANIA**

# BRADESCO



## AVISO AOS ACIONISTAS

Em Reuniões realizadas em 1º.7.93, o Conselho Superior de Administração e Diretoria do BANCO BRADESCO S.A. deliberaram:

### 1. PAGAMENTO DE DIVIDENDOS COMPLEMENTARES

Conforme disposições estatutárias e legais, pagar dividendos complementares no valor de Cr\$ 22,00 por ação, aos acionistas que se acharem inscritos em 1º.7.93, relativos ao primeiro semestre de 1993.

O pagamento será feito pelo valor declarado, **acrescido da variação da Unidade Fiscal de Referência - UFIR diária, de 30.6 a 26.7.93, data em que serão creditados em conta corrente ou colocados à disposição.**

O crédito dos dividendos complementares será feito em 26.7.93, mesma data do débito referente ao pagamento integral ou à 1ª parcela da subscrição de ações aprovada na Assembléia Geral Extraordinária realizada em 19.5.93.

### 2. MAJORAÇÃO DOS DIVIDENDOS MENSIS

Majorar os dividendos mensais, pagos antecipadamente por conta de lucros e reservas existentes, de Cr\$ 0,60 para Cr\$ 1,00 por ação.

Essa medida vigorará a partir de 2.8.93, inclusive, quando os dividendos estarão creditados em conta corrente ou colocados à disposição, aos acionistas que se acharem inscritos em 30.6.93.

No caso dos acionistas domiciliados no Exterior, incidirá o Imposto de Renda na Fonte conforme legislação específica.

As ações subscritas no aumento de capital, lançado na Assembléia Geral Extraordinária de 19.5.93, somente terão direito a dividendos, proporcionais ao valor pago, a partir do mês em que se der a aprovação do processo pelo Banco Central do Brasil.

### 3. INTEGRALIZAÇÃO DE AÇÕES SUBSCRITAS

Os acionistas que optaram pelo pagamento parcial das ações subscritas no aumento de capital, lançado na Assembléia Geral Extraordinária realizada em 19.5.93, deverão integralizar os restantes 50% em 2 de agosto de 1993.

Os valores serão cobrados através de débitos em conta corrente, na Agência Bradesco indicada no Boletim de Subscrição assinado na ocasião pelos acionistas, local em que poderão também obter outros esclarecimentos que eventualmente necessitarem.



INFORME JB

CÉLIA CHAIM, com sucursais

José Sarney, Oréstes Quêrcia e Jader Barbalho. Este trio jantou animadamente, ontem à noite, em Brasília, tendo Sarney como anfitrião.

Quêrcia está vivíssimo. Deu idéias, fez planos, tudo com os olhos nas próximas eleições.

A atuação política de Quêrcia estende-se até o Congresso.

O líder do PMDB na Câmara, Genebaldo Correia, indicado por Quêrcia, brigou como um bravo para colocar o quercista Marcelo Barbieri na relatoria da Comissão de Orçamento.

Para isso, precisou derrotar os 13 integrantes que o PMDB tem na comissão.

Doze deles queriam o deputado João Almeida, baiano como Genebaldo.

Não teve jeito. Prevaleceu o interesse de Quêrcia.

Com Barbieri na Comissão de Orçamento, o ministro Fernando Henrique tem mais um problema político a enfrentar.

Na Justiça

O ex-ministro das Minas e Energia Marcus Vinicius Prati de Moraes e o ex-presidente da Petrobrás Benedicto Moreira vão pedir a interposição judicial da Associação dos Engenheiros da Petrobrás (Aepet), para que a entidade esclareça as denúncias de que ambos estiveram envolvidos em possíveis irregularidades no leilão de privatização da PPH, em 29 de setembro passado.

Eles pediram, através de carta, afastamento do Conselho de Administração da Petropar, logo após serem indicados para ocupar cargos públicos.

E mais: eles não entendem como poderiam ter se beneficiado com o preço mínimo fixado para a empresa, já que as ações ordinárias da PPH acabaram sendo vendidas em leilão com um ágio de 62,16% sobre o preço mínimo estipulado, de US\$ 24 milhões.

Reencontro

Amigos de muitos anos, desde os tempos de exílio, o ministro Fernando Henrique Cardoso e o governador Leonel Brizola quebram o gelo hoje, na primeira vez em que o ministro despacha oficialmente no Rio.

Brizola — que se aborreceu profundamente quando o ministro esteve na cidade e não o procurou — irá receber Fernando Henrique Cardoso na Base Aérea do Galeão. Depois, os dois almoçam juntos no Palácio das Laranjeiras. É intenção do governador propor um voo de helicóptero sobre a Linha Vermelha.

O ministro passa a tarde no escritório do Ministério da Fazenda e, depois, embarca para São Paulo, onde tenta descansar no fim de semana.

Preto no branco

O governador do Rio Grande do Sul, Alceu Collares, está terminando os estudos que pretende encaminhar ao presidente Itamar Franco e ao ministro da Justiça, Mauricio Corrêa, pedindo a legalização de todos os tipos de jogos e loterias, incluindo cassinos e jogo do bicho.

Collares entende que, através da legalização, se poderiam destinar 10% das arrecadações de todos os jogos para o setor da saúde. Desses 10%, 5% caberiam para a União, 3% para os estados e 2% para os municípios.

Fora da pauta

Está sendo articulado um encontro entre Albano Franco, presidente da Confederação Nacional da Indústria, e Fidel Castro, em Salvador, na semana de 12 a 16 deste mês, durante a Reunião Ibero-Americana.

O presidente da CNI será convidado a visitar Cuba.

Populares

O cientista político José Rubens Figueiredo analisou os últimos números da pesquisa do Ibope e chegou ao índice de popularidade real dos candidatos. Ou seja, o percentual dos eleitores que conhecem o candidato e não o rejeitam. O resultado é este:

Lula, 59%; Maluf, 52%; Fernando Henrique, 42%; Sarney e Brizola, 41%; Fleury, 27%; Quêrcia, 25%; ACM, 23%.

Surpresa

Do prefeito de Belém, Hélio Gueiros, dando uma entrevista à televisão local:

— Sou a Daniela Mercury

— afirmou.

— Como assim? — espantou-se o repórter.

— Quem manda nesta cidade sou eu...

Inimigos

O governador Brizola deixou claro quem serão os seus adversários na eleição do ano que vem ao falar para a bancada do PDT, ontem, em Brasília.

São o PT e as elites representadas pelo PSDB.

Brizola está candidatíssimo.

— Não está morto quem pelega — garantiu.

Cardápio

Almoçaram ontem, no Restaurante Mosteiro, no Rio, o ministro dos Transportes, Alberto Goldman, e o presidente da Telerj, José de Castro.

Falaram de política nacional e, em especial, do governo Luiz Antônio Fleury.

Tirando a limpo

O sociólogo Betinho e o jornalista Boris Casoy vão conversar abertamente, no ar, amanhã à noite, sobre a campanha de combate à fome.

Betinho procurou Casoy porque soube que o jornalista confessou publicamente não acreditar na campanha.

— É campanha do governo, não vai dar em nada — teria dito Casoy, com a ressalva de que, se fosse convencido de que estava errado, também faria um mea culpa no ar.

No TJ Brasil de amanhã, Betinho explica por que não tem dúvidas de que a campanha vai dar certo. E espera a adesão de Casoy.

Troca

Ao encerrar a entrevista que fez com Itamar, na TV Manchete, o comentarista político Carlos Chagas agradeceu ao presidente.

— Eu que tenho que agradecer, Castellinho. Obrigado — respondeu Itamar.

Lindbergh critica FHC em Goiânia

GOIÂNIA — O ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, é o próximo alvo dos caras-pintados. O presidente da UNE, Lindbergh Farias, prometeu encher as ruas e as praças das principais cidades brasileiras para derrubar o ministro se ele insistir no programa de privatizações e com a ideia de cortar verbas destinadas à Educação. "Não vai faltar garra, nem força na perna para dar um chute na b. do Fernando Henrique", disse Lindbergh na abertura do 43º Congresso da UNE, que elegerá, em Goiânia, seu novo presidente.

O presidente da UNE foi aplaudido por quase todos os estudantes presentes ao ginásio de esportes da Universidade Católica de Goiânia, quando afirmou que o governo do presidente Itamar Franco, através do seu ministro da Fazenda, pretende adotar "um plano criminoso para o Brasil, de venda do patrimônio público (estatais) e de corte de recursos para a Educação". "Precisamos derrubar esse plano", frisou. (Celso Franco)

OAB decide liderar campanha contra a revisão constitucional

Batochio diz que direitos sociais da Carta de 88 correm risco

BRASÍLIA — O presidente do conselho federal da OAB, José Roberto Batochio, disse ontem que a entidade fará uma campanha contra a revisão constitucional prevista para outubro, utilizando "todos os meios legais, junto aos poderes da República, para defender a Constituição e o estado democrático de direito contra interpretações cavilosas que deseja dar poder constituinte a um Congresso em fim de mandato".

Batochio está convencido de que a revisão é inconstitucional porque, segundo seu argumento, foi prevista apenas para ajustar a Constituição promulgada em 1988 a mudanças no sistema de governo, caso o parlamentarismo tivesse vencido o plebiscito de 21 de abril passado. Ele acrescentou que um Congresso como o atual, conservador e em fim de mandato, não pode se investir de poderes constituintes. "Mas o pior é que a revisão representa uma ameaça às conquistas sociais da Constituição de 1988", advertiu.

Na campanha contra a revisão constitucional, a OAB pretende recompor a frente de entidades civis que se uniram pelo impeachment do ex-presidente Fernando Collor. Batochio informou já ter iniciado contatos com lideranças políticas do PDT, PSB e PC do B, e representantes da CNBB, ABI e UNE. Ele



Batochio: revisão inconstitucional

vai procurar também a CUT e a CGT, para integrar os sindicatos de trabalhadores no movimento.

"Queremos vencer politicamente no Congresso, mas estamos dispostos a recorrer ao Supremo Tribunal Federal contra a realização da revisão constitucional em outubro", disse o secretário-geral da Frente parlamentar Nacionalista, deputado Vivaldo Barbosa (PDT-RJ). Ele explicou que, como seu grupo é minoritário no Congresso, a estratégia de sensibilizar a sociedade é fundamental para impedir o que considera ameaça de retrocesso representada pela revisão constitucional. Afinal, a maioria do Congresso

— PMDB, PFL e PSDB — já considera a data de outubro um assunto vencido e está trabalhando para definir uma agenda de consenso com os dispositivos da atual Constituição que deverão ser revistos.

O presidente da OAB disse que o empresariado já tem prontos 32 projetos de uma nova Carta. Na sua opinião, esses projetos acabarão "desfigurando o trabalho dos constituintes ao revogar, anular e mortificar as maiores conquistas de 1988, como o direito de greve e o conceito de empresa nacional e a certeza da presença do Estado em setores estratégicos da vida social, como a educação".

A tentativa de revogação das conquistas sociais contidas na Carta de 1988, na opinião do presidente da OAB, exige um trabalho urgente para conscientizar trabalhadores, estudantes e empresários nacionalistas do perigo que correm.

A revisão constitucional, segundo Roberto Batochio, coloca também em risco a descentralização da receita tributária. Com esse argumento, ele planeja mobilizar um lobby precioso para atuar junto aos parlamentares: o dos prefeitos. "Vamos procurar as prefeituras para alertar do perigo da recentralização dos recursos nas mãos do governo federal", disse.

INGLÊS 16 HORAS POR DIA PASSE 5 DIAS NA INGLATERRA SEM SAIR DO BRASIL \* US\$ 99,00 P/DIA

Caderno de Esportes 2ª feira no seu JB

SMB SAÚDE EMPRESARIAL Atende melhor. Custa menos. 253-5333

Atenção passageiros com destino ao crescimento profissional. O Adult Express está partindo do centro da cidade.

VESTIBULAR EM JULHO INSCRIÇÕES ABERTAS TELEFONE 551-5542

GAMA FILHO. A PRIMEIRA OPÇÃO. Vestibular 2º SEMESTRE 1993 INSCRIÇÕES ABERTAS ATÉ 6 DE JULHO

LANCE-LIVRE Cinqü PMs, que estavam no carro 52-0012 do 23º Batalhão, interceptaram uma BMW, na Avenida General San Martín, no Leblon, Rio, ontem, às 14h.

JORNAL DO BRASIL TELEFONES, SUCURSAIS, LOJAS DE CLASSIFICADOS, PREÇOS DE VENDAS AVULSA EM BANCAS, PREÇOS DE ASSINATURAS



# Governo quer definir salários só em agosto

■ Ao embarcar para o Paraguai, Itamar afirma a Inocêncio que a proposta só será votada no Senado após amplo entendimento

BRASÍLIA — O presidente Itamar Franco manifestou ao presidente em exercício, Inocêncio Oliveira, antes de embarcar para o Paraguai, o interesse de que o Congresso examine com prioridade a nova Lei das Diretrizes Orçamentárias, a regulamentação do IPMF e o projeto que extingue o Inamps, antes do recesso parlamentar de julho.

No encontro que antecedeu a passagem da Presidência a Inocêncio pela terceira vez, Itamar deixou claro que a política salarial só terá chances de ser apreciada pelo Senado em caso de amplo entendimento. Para o presidente, após a aprovação pela Câmara "as negociações ficaram muito complicadas". Isso significa que o governo não se empenhará para votar o projeto salarial antes de agosto.

Ao pé da escada do Boeing presidencial, Itamar foi informado de um acordo feito entre os presidentes da Câmara e do Senado prorrogando o funcionamento do Congresso até o próximo dia 10. A medida encurtará o recesso parlamentar de 30 para 20 dias, sem necessidade de convocação extraordinária, que implicaria pagamento de salários em dobro aos congressistas.

**Bolívia** — O presidente em exercício foi informado também por Itamar de que este resolveu enviá-lo como seu representante na posse do novo presidente da Bolívia, Gonzalo Sanchez de Lozada, dia 6 de agosto. Inocên-



Inocêncio disse que na conversa reservada com Itamar não foram tratados assuntos de segurança nacional

cio afirmou que só convidará líderes partidários e dois jornalistas sorteados pelo comitê de imprensa da Câmara e pelo comitê do Senado.

Inocêncio recusou-se a revelar o teor da conversa reservada que teve na terça-feira com Itamar e o presidente do Senado, Humberto Lucena (PMDB-PB). Disse que o assunto discutido foi "tão secreto e de tal gravidade" que os três se obrigaram a fazer um "pacto de silêncio". Acrescentou apenas que não trataram de questões de "segurança nacional, mas de interesse do país".

## Democracia ameaçada

Ao assumir interinamente pela terceira vez a Presidência da República, o deputado Inocêncio de Oliveira trocou a discursão prometida pela articulação de um ato em defesa das instituições democráticas. A solenidade se realizará na próxima sexta-feira, dia 9, no Auditório Petrólio Portela. Inocêncio recebeu no Palácio do Planalto 12 deputados de diversos partidos, dois senadores, e três ministros. "Ele nos convocou para ajudar na tarefa de chamar a atenção da sociedade para a preservação do clima de saúde

democrática que vive o país", informou o deputado Artur da Távola (PSDB-RJ).

O presidente em exercício compartilha das preocupações de Itamar Franco, manifestadas em entrevista à TV Manchete, alertando sobre os riscos de golpe e as ameaças de perturbações na ordem pública. Segundo o deputado, a iniciativa do ato em defesa da democracia não significa um desagravo ao pedido de fechamento do Congresso feito pelo deputado Jair Bolsonaro (PPR-RJ).

## Cardoso ouve Barelli

ASSUNÇÃO — O ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, admitiu ontem pela primeira vez que a antecipação mensal de salários, em índices abaixo da inflação, pode ser uma alternativa levada pelo governo aos senadores, na reunião marcada para terça-feira na Comissão de Economia do Senado, da qual participarão os ministros Antônio Brito, da Previdência, e Walter Barelli, do Trabalho.

Fernando Henrique disse ter sido procurado pelo ministro Barelli com essa proposta, tendo recebido garantia de que seria viável. Em Brasília, Barelli afirmou que "as antecipações mensais constam da proposta do governo". O governo ainda não definiu o percentual das antecipações, mas parlamentares com acesso aos estudos técnicos informaram que as alternativas analisadas variam de 40% a 60% da inflação do mês anterior. O percentual definitivo só seria estabelecido no decorrer das negociações. De acordo com Fernando Henrique, "o governo admite várias possibilidades, desde que seja a melhor alternativa para preservar os salários sem gerar mais inflação".

**Condições** — Fernando Henrique, que conversou à tarde com o ministro da Economia da Argentina, seu amigo Domingos Cavallo, e de noite despachou com o presidente Itamar Franco,

quando discutiu a nova política salarial, fixou apenas duas condições para que o governo admita o reajuste mensal: "Não podemos comprometer o caixa da Previdência nem queremos uma política salarial que leve a um aumento da espiral inflacionária".

"Vamos buscar alternativas com o Congresso, como um todo", disse ministro. "Temos que encontrar uma saída que seja ao mesmo tempo política e econômica. Não se pode separar as duas coisas", completou. "O governo está empenhado numa solução positiva, que ajude a combater a inflação e defenda os salários", explicou Fernando Henrique. O ministro disse que o governo ainda depende de algumas informações para decidir sobre a nova política salarial.

**Impacto** — "Temos que ter responsabilidade, temos que ter os números. Temos que saber o impacto de cada medida", apontou. "Eu não quero enganar ninguém, dando um aumento hoje que vai disparar a inflação e tirar o ganho no dia seguinte".

Na entrevista de ontem em Brasília, Barelli explicou que o governo ainda não pôs na mesa sua proposta porque o momento é de ouvir senadores e sociedade. Esta consulta firmou a convicção de que algum tipo de aumento mensal terá que ser concedido.

## Simon quer votar logo

O líder do governo, senador Pedro Simon (PMDB-RS), disse ontem que sua expectativa é de que o projeto dos salários seja votado na próxima semana. "Sinto disposição para o entendimento", afirmou. Mas o líder admitiu que isso pode não ocorrer caso não se chegue a um acordo, embora esta não seja sua avaliação. Ele disse desconhecer que o presidente Itamar Franco queira votar a matéria somente em agosto, conforme afirmou o presidente da Câmara, deputado Inocêncio Oliveira (PFL-PE).

O presidente do Senado, Humberto Lucena, reafirmou que os senadores estão dispostos a votar o projeto antes do recesso, que começa dia 11. A pauta de projetos prioritários acertada pelo colégio de líderes do Senado inclui, além da lei salarial, a reforma partidária, a lei de concessões pú-

blicas, o IPMF e a extinção do Inamps. Na próxima terça-feira, os ministros da Fazenda, Previdência e Trabalho comparecerão ao Senado, e Lucena espera que desta conversa com as lideranças "surja a fórmula do governo para a negociação da política salarial com os partidos". Se surgir um novo texto desta negociação, mesmo que as lideranças da Câmara tenham participado dos entendimentos, o projeto terá que ser reexaminado pelos deputados.

"Não tem IPMF sem política salarial", reagiu ontem o líder do PT no Senado, Eduardo Suplicy, à informação de que o governo pretendia adiar a votação para agosto. O senador Esperidião Amin (PPR-SC) também reagiu duramente: "É bom que o governo saiba que isso aqui é uma instância de entendimento, não de embromação".

## Nova fórmula reduz salário

O professor de matemática financeira José Dutra Vieira Sobrinho garantiu ontem que a proposta do governo de conceder reajustes mensais de 40% da inflação, zerando as perdas no quarto mês, não trará nenhuma vantagem aos trabalhadores em relação à política atual, de 60% da inflação dos dois meses anteriores, com acerto das perdas no quadrimestre.

Segundo ele, levando em conta a inflação mensal de 30%, nos dois casos os salários terão quase o mesmo valor, no acerto quadrimestral. Um salário inicial de Cr\$ 6 milhões valerá, pela atual política, no fim do bimestre, Cr\$ 8,48 milhões, e Cr\$ 17,13 milhões, no quadrimestre; pela nova proposta, o mesmo salário de Cr\$ 6 milhões alcançaria Cr\$ 8,42 milhões ao fim de dois meses, e Cr\$ 17,13 milhões, quando da zeragem da inflação.

## Itamar vai decretar estado de calamidade pública na Saúde

BRASÍLIA — Para que os hospitais não tenham que esperar mais um ou dois meses pelos Cr\$ 35 trilhões emprestados pelo Fundo de Amparo ao Trabalhador ao Ministério da Saúde, o presidente Itamar Franco decretará estado de calamidade pública no setor hospitalar do país. Se não o fizesse, teria que aguardar a aprovação, pelo Congresso Nacional, da medida provisória que autoriza o empréstimo.

O decreto de Itamar deverá ser publicado no *Diário Oficial* de hoje, e o ministro-chefe do Gabinete Civil, Henrique Hargreaves, ressaltou que não terá efeito restrito a esses empréstimos. Contudo, não explicou em que mais o decreto pode influir. Além do decreto, o presidente enviou um projeto de lei ao Congresso alterando a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), também para viabilizar o empréstimo do FAT. Para Hargreaves, a calamidade pública na Saúde já existe e o decreto é apenas uma formalidade.

## A sucata do Inamps

■ Fleury ameaça devolver à União cinco hospitais

SÃO PAULO — O governador de São Paulo, Luiz Antônio Fleury Filho, ameaça devolver à União cinco hospitais conveniados com o Inamps — Brigadeiro, Heliópolis, Ipiranga, Darcy Vargas (infantil) e maternidade Leonor Mendes de Barros — caso não seja resolvido o problema do repasse das dívidas da Previdência com o estado. Fleury se reúne hoje com a comissão nomeada por ele, formada por prefeitos, representantes do Ministério Público e da Secretaria da Saúde, para estudar a viabilidade administrativa e jurídica para a devolução, com 30 dias para dar uma solução.

Outras medidas, como a retenção do INSS arrecadado no

estado para a aplicação na Saúde, também devem ser analisadas. A Secretaria da Saúde reclama do limite de repasse de verbas da Previdência para os hospitais conveniados, sempre aquém dos gastos realizados pelos hospitais. A diferença era assumida pelo estado. Desde dezembro, segundo a Assessoria de Imprensa da Secretaria, a responsabilidade dos cortes para reduzir despesas passou a ser do estado. Mas a Secretaria da Saúde não quer mais assumir essa tarefa e decidiu enviar a fatura integral para a Previdência.

Caso o governo federal não pague, a intenção do estado é acioná-lo judicialmente. A orientação da Secretaria da Saúde é que os municípios façam o mesmo. O último repasse da Previdência foi relativo à parte das dívidas de abril.

# Agora seu Mercedes-Benz vem com mais um item exclusivo de garantia:



## este cartão.

Agora um automóvel Mercedes-Benz comprado em um credenciado Mercedes-Benz recebe esta garantia: o Starcard. Com este cartão você tem a certeza de que o seu Mercedes-Benz foi importado diretamente da fábrica da Alemanha e de que já foi produzido com características especiais para as condições brasileiras.

O cartão Starcard é uma exclusividade que só a Starauto, representante geral da Mercedes-Benz AG no Brasil, pode oferecer. Com ele você terá sempre um atendimento especial. Além de contar, é claro, com os tradicionais benefícios: garantia

de fábrica por um ano sem limite de quilometragem e assistência técnica completa, uma das mais eficientes e bem equipadas do país.

Venha até um credenciado Mercedes-Benz e descubra as vantagens de ser um cliente exclusivo.



Mercedes-Benz

Representante geral da Mercedes-Benz AG no Brasil: Starauto Com. de Veículos Ltda. (011) 545-4576 e 545-4577 São Paulo. Credenciados para Vendas e Assistência Técnica: Fortaleza: Aguanambi Diesel (085) 247-3111 - Recife: Imperial Diesel (081) 341-2444 - Brasília: Codipe (061) 245-6733 - Belo Horizonte: Minas Máquinas (031) 275-2033 - Rio de Janeiro: Ago (021) 275-0997 Inter-Car (021) 275-1943 - São Paulo Capital: Itaitia (011) 846-6155 - Morganti (011) 820-9400 - São Paulo Interior - São José do Rio Preto: Cirasa (0172) 33-2177 - Curitiba: Savana (041) 376-2444 - Porto Alegre: Savarauto (051) 337-1625.

# DOMINGO, A TELE-RIO VAI DAR UM GOLPE BAIXO NA CONCORRÊNCIA. OS PREÇOS VÃO ESTAR AINDA MENORES.





## Sudene constata que a seca está aumentando

RECIFE — Um novo relatório da Sudene concluído ontem constata que a seca continua se ampliando no Nordeste. O número de municípios sertanejos atingidos diretamente passou de 1.033 para 1.112, em três meses, e a população afetada pulou de 10 milhões para 11,4 milhões de pessoas, o equivalente a 60% dos 1.661 municípios da região. O superintendente da Sudene disse ser esta "a maior seca do século" com base nos dados de que a autarquia dispõe.

Proporcionalmente, o estado mais prejudicado é a Paraíba, com 99% de sua população rural atingida pela seca. Em seguida vem o Ceará: 181 de seus 184 municípios estão em estado crítico, segundo a Sudene. O estado com o maior número

de municípios atingidos, porém, é a Bahia: 241, onde vivem 3,2 milhões de habitantes. Quem está em melhor situação é o Maranhão, com 20% de área afetada, por ser zona de transição para a região amazônica. Embora esteja na Região Sudeste, Minas Gerais também tem parte de seu território afetado, prejudicando 261 mil habitantes.

O relatório da Coordenadoria de Defesa Civil da Sudene é feito com base em visitas que seus técnicos fazem periodicamente por toda a região. Desta vez, eles também averiguaram a utilização correta das verbas de emergência que o governo federal vem destinando às frentes produtivas de trabalho.

### Populações rurais atingidas

Estado	Municípios rurais	Municípios atingidos	%
Maranhão.....	2.846.553	7.977.331	20,5
Piauí.....	1.241.469	1.194.604	94,6
Ceará.....	2.240.570	2.192.598	97,8
Rio Grande do Norte.....	746.479	596.945	79,9
Paraíba.....	1.130.408	1.129.143	99,9
Pernambuco.....	2.033.219	1.494.594	73,5
Alagoas.....	1.053.116	440.590	41,8
Sergipe.....	453.494	226.312	46,0
Bahia.....	4.725.681	3.179.713	67,2
Minas.....	602.584	261.507	43,0
TOTAL.....	17.063.709	11.483.606	67,9

Fonte: Coordenadoria de Defesa Civil da Sudene.

## Projeto manda pagar 'dia extra'

Trabalhador poderá receber mais cinco (ou seis, nos bissextos) diárias por ano

CLEBER PRAXEDES

BRASÍLIA — Todos os trabalhadores, além do salário mensal, poderão receber por ano o equivalente a cinco dias de trabalho ou seis dias quando se tratar de ano bissexto. O primeiro passo para que isso aconteça foi dado com a aprovação pela Comissão de Constituição, Justiça e Redação da Câmara dos Deputados do projeto de lei que determina o pagamento do 31º dia aos empregados mensalistas. A atual legislação não prevê remuneração para o dia extra dos sete meses de 31 dias, adotando o critério da lei civil que considera mês o período de 30 dias.

O autor do projeto, deputado Geraldo Alckmin Filho (PSDB-SP), justificou a sua medida informando que o trabalhador brasileiro está trabalhando de cinco a seis dias de graça por ano. O projeto aprovado na comissão determina o seguinte:

■ O trabalhador mensalista tem direito à percepção de mais uma diária nos meses de 31 dias.

■ O pagamento dessas diárias será feito de uma só vez juntamente com a Gratificação de Natal.

■ Do valor a ser pago deve ser deduzida uma ou duas diárias referentes ao mês de fevereiro, quando se tratar de anos bissextos.

## 'Trem da alegria' na ciência

Câmara amplia projeto e beneficia 30 mil servidores

Na esteira de um projeto para incentivar a pesquisa no país, a Câmara dos Deputados aprovou na noite de terça-feira um projeto que vai beneficiar cerca de 30 mil servidores públicos. Originalmente, a intenção era favorecer apenas os pesquisadores, principalmente os titulados — mestres e doutores. Um poderoso lobby de funcionários públicos acabou convencendo os deputados a estender o benefício aos demais

servidores dos órgãos de pesquisa — motoristas, secretárias, contínuos, por exemplo. Um dispositivo prevê uma gratificação de 160% a todos os servidores que trabalhem em órgãos de pesquisa.

"Justamente quando se discute corte no orçamento, a Câmara, com apoio do governo, aprova esse aumento de despesa", atacou o deputado José Abrão (PSDB-SP), que encampou os protestos da SBPC. Segundo ele, mensalmente serão US\$ 10 milhões a mais de acréscimo na folha de pagamento da União. Além de ceder às pres-

sões corporativistas dos servidores, a Câmara ainda acrescentou mais despesa ao deficitário orçamento da União. Através de uma emenda do deputado Amaury Muller (PDT-RS), a Câmara acrescentou mais oito órgãos federais, como o Ibama, na lista dos beneficiados, totalizando, agora, 28. Na visão de Abrão, essa emenda fere a Constituição, que proíbe o Legislativo de criar despesa para o Executivo, conforme o artigo 63. O projeto é ainda uma porta aberta para ações trabalhistas, com base no princípio da paridade.

## Servidor promete recurso ao STF

Sobrou para os servidores públicos a solução para parte dos problemas financeiros da Previdência Social. A Câmara dos Deputados aprovou um projeto de autoria de Jabes Ribeiro (PSDB-BA), aumentando as alíquotas de contribuição para o plano de seguridade do servidor público civil de 6% para 9% a 12%. A aprovação ocorreu mesmo com o Supremo Tribunal Federal já tendo se posicionando pela inconstitucionalidade da cobrança da contribuição para o plano de seguridade dos funcionários públicos.

O diretor executivo da Confederação Democrática dos Trabalhadores no Serviço Público Federal (Condsef) e do Sindicato dos Servidores Públicos do Distrito Federal, Cláudio Santana, anunciou que entrará com uma ação de inconstitucionalidade, no Supremo Tribunal Federal, caso o presidente Itamar Franco sancio-

ne o projeto, que ainda deverá ser apreciado pelo Senado. Pelo projeto aprovado na Câmara, as alíquotas têm validade até julho de 1994. Ainda de acordo com o documento, o governo, após aprová-lo, terá que enviar ao Congresso, 90 dias após a publicação da lei, um outro projeto definindo as regras e mecanismos de custeio para o Plano de Seguridade Social do servidor público.

## Betinho tem o apoio dos militares

SÃO PAULO — O sociólogo Herbert de Souza quer espalhar para os quartéis de todo o país a experiência que vem sendo realizada há sete anos na Base Aérea do Galeão, no Rio. Lá, 45 crianças de rua ocupam seu dia estudando, tendo aulas de educação física e aprendendo carpintaria, mecânica, entre outras atividades. O ministro-chefe do Estado Maior das Forças Armadas (EMFA), general Luciano Casalis, está inclusive participando das reuniões do Plano de Segurança Alimentar como assessor militar.

Segundo Betinho, o Exército pode prestar grande ajuda na fiscalização, coleta e distribuição de alimentos, como ocorreu com as 74 toneladas de feijão distribuídas pelo governo. As preocupações das Forças Armadas com a miséria, segundo Betinho, começaram ao ser constatados nos recrutamentos feitos nos últimos 10 anos altos índices de desnutrição. Em quatro meses de atividades no Exército, quando recebem alimentação reforçada, a disposição dos recrutados melhora muito.

Outro fato que surpreendeu os militares nos últimos tempos foi a inversão dos pedidos feitos pelas mães dos recrutados. Se antes elas queriam a dispensa dos filhos do serviço militar, alegando que precisavam estudar ou trabalhar, hoje o problema se inverteu. Os pedidos são para que dêem oportunidade aos seus filhos para que eles possam prestar o serviço.

## Prefeito pode perder o mandato

MANAUS — A Câmara Municipal de Uatamá, no médio Amazonas, a 200 quilômetros de Manaus, aprecia hoje o pedido de cassação do prefeito local, Carlos Alberto Barros, conhecido como Foguetão. Ele prendeu ontem o repórter free lancer Francisco das Chagas Nery, que registrava uma manifestação de 500 moradores que exigiam obras de infraestrutura na cidade.

Com a ameaça de invasão da delegacia por populares que queriam libertar o jornalista, o prefeito fugiu, temendo ser linchado, levando o repórter com refém no barco *Cristal do Uatamá*. No fim da tarde, uma comissão de 20 moradores, acompanhando o presidente da Câmara de Vereadores, Waldemir Braga de Almeida, chegou a Manaus para pedir providências ao Tribunal de Justiça.



Bulhões, que antecedeu depois na CPI da Pistolagem: "Poucas capitais têm segurança como Maceió"

## Bulhões garante que Exército não vai intervir em Alagoas

BRASÍLIA — O governador de Alagoas, Geraldo Bulhões, disse ontem que não vai haver nenhuma intervenção do Exército na PM de seu estado. Após uma audiência com o ministro Zenildo Lucena, Bulhões — que esteve em Brasília para depor na CPI da Pistolagem — afirmou: "Não teremos uma intervenção branca em Alagoas. Ou haverá intervenção de fato ou não haverá. O ministro do Exército sabe que os poderes constituídos do estado es-

tão funcionando. Poucas capitais têm uma segurança pública como a de Maceió. O estado federado deve ser preservado".

O pedido de intervenção federal em Alagoas, para pôr fim à onda de violência — sobretudo por parte de integrantes da Polícia Militar —, foi aprovado antecorrem pelo Conselho de Direito de Defesa da Pessoa Humana (CDDPH), presidido pelo ministro da Justiça.

O prefeito de Maceió, Ronaldo

Lessa, favorável à imediata intervenção, disse por sua vez que não há "disposição alguma" de Bulhões de negociar uma submissão da PM ao Exército. Lessa afirmou, no entanto, que respeita a decisão do CDDPH, do Ministério da Justiça, de preferir negociar antes com o governador para depois pedir ao procurador-geral da República que solicite a intervenção em todo o estado ao Supremo Tribunal Federal.

## Babá foi atacada pela mulher que agrediu filha de Albuíno

A filha do governador Albuíno Azeredo, Ana Flávia, de 19 anos, não foi a primeira vítima de racismo da empresária Teresina Stange, de 40 anos. Ontem, a polícia de Vitória ouviu o testemunho da babá Lúcia Calisto, de 16 anos, que contou que, há um ano, foi retirada à força por Teresina do mesmo elevador do Edifício Piétrangelo de Biasi, na Praia do Canto, em Vitória, onde ocorreu no sábado a agressão contra Ana Flávia. A filha do governador diz que levou um soco e foi chamada de "negrinha" e "empregadinha" durante discussão com a empresária e seu filho de 18 anos, porque a menina teria retido por poucos minutos o elevador no segundo andar, enquanto se despedia da prima.

Lúcia Calisto, negra como Ana Flávia, disse que quando a empresária a viu no elevador social fez

um escândalo e, alegando que elevar social "não era para empregadinhas", mandou a menina sair. Diante da recusa de Lúcia, a empresária a pegou pelo braço e a retirou à força. Lúcia diz que não registrou queixa porque achou que não daria em nada. "Uma babá contra uma moradora do prédio, a corda arrebentaria no lado mais fraco", disse.

A polícia também ouviu ontem uma pessoa que testemunhou no sábado a discussão no elevador. Teresina e Rodrigo negaram os xingamentos e o soco. O advogado de defesa, Evandro Ferreira, disse que vai contestar o laudo do dia da agressão, que comprova a agressão.

Em São Paulo, o secretário de Justiça e Defesa da Cidadania, Manoel Alceu Ferreira, disse que a discriminação sofrida por Ana Flávia Azeredo em Vitória dará

mais força à luta dos negros contra o racismo no país. "O fato de a vítima ter sido, desta vez, a filha de um governador contribuirá para acabar com o mito de que não há preconceito racial no Brasil", disse o secretário, que na próxima semana instalará em São Paulo comissão de defesa das minorias discriminadas.

"Judeus e nordestinos também sofrem discriminação, mas as maiores vítimas são os negros", afirmou Ferreira, que defende a aplicação da Lei nº 716, a Lei Caó, para punição de Teresina e Rodrigo.

A lei prevê pena de reclusão de 1 a 3 anos, e o crime é inafiançável. Segundo Ferreira, uma comissão vai identificar os *carecas* que atacam nordestinos em São Paulo. "Vamos levantar a ficha desses psicopatas para levá-los aos tribunais."

Em Lajes ou São Joaquim você pode fazer turismo rural se hospedando num hotel fazenda



com cavalos, charrete, piscina, jogos e, dependendo da época, até neve. Diária: US\$ 22.

## DICAS DE VIAGEM.



Nas bancas.

O Guia Viajar Bem e Barato traz mais de 30.000 dicas econômicas de viagens para você curtir o Brasil com pouco dinheiro. Pegue o seu e boa viagem.

Caderno

## Seu Bolso

DOMINGO

no seu

JB



## Sudene constata que a seca está aumentando

RECIFE — Um novo relatório da Sudene concluído ontem constata que a seca continua se ampliando no Nordeste. O número de municípios sertanejos atingidos diretamente passou de 1.033 para 1.112, em três meses, e a população afetada pulou de 10 milhões para 11,4 milhões de pessoas, o equivalente a 60% dos 1.661 municípios da região. O superintendente da Sudene disse ser esta "a maior seca do século" com base nos dados de que a autarquia dispõe.

Proporcionalmente, o estado mais prejudicado é a Paraíba, com 99% de sua população rural atingida pela seca. Em seguida vem o Ceará: 181 de seus 184 municípios estão em estado crítico, segundo a Sudene. O estado com o maior nú-

mero de municípios atingidos, porém, é a Bahia: 241, onde vivem 3,2 milhões de habitantes. Quem está em melhor situação é o Maranhão, com 20% de área afetada, por ser zona de transição para a região amazônica. Embora esteja na Região Sudeste, Minas Gerais também tem parte de seu território afetado, prejudicando 261 mil habitantes.

O relatório da Coordenadoria de Defesa Civil da Sudene é feito com base em visitas que seus técnicos fazem periodicamente por toda a região. Desta vez, eles também averiguaram a utilização correta das verbas de emergência que o governo federal vem destinando às frentes produtivas de trabalho.

### Populações rurais atingidas

Estado	Municípios rurais	Municípios atingidos	%
Maranhão.....	2.846.553	7.977.331	20,5
Piauí.....	1.241.469	1.194.604	94,6
Ceará.....	2.240.570	2.192.598	97,8
Rio Grande do Norte.....	746.479	596.945	79,9
Paraíba.....	1.130.408	1.129.143	99,9
Pernambuco.....	2.033.219	1.494.594	73,5
Alagoas.....	1.053.116	440.590	41,8
Sergipe.....	453.494	226.312	46,0
Bahia.....	4.725.681	3.179.713	67,2
Minas.....	602.584	261.507	43,0
TOTAL.....	17.063.709	11.483.606	67,9

Fonte: Coordenadoria de Defesa Civil da Sudene.

## Projeto manda pagar 'dia extra'

Trabalhador poderá receber mais cinco (ou seis, nos bissextos) diárias por ano

CLEBER PRAXEDES

BRASÍLIA — Todos os trabalhadores, além do salário mensal, poderão receber por ano o equivalente a cinco dias de trabalho ou seis dias quando se tratar de ano bissexto. O primeiro passo para que isso aconteça foi dado com a aprovação pela Comissão de Constituição, Justiça e Redação da Câmara dos Deputados do projeto de lei que determina o pagamento do 31º dia aos empregados mensalistas. A atual legislação não prevê remuneração para o dia extra dos sete meses de 31 dias, adotando o critério da lei civil que considera mês o período de 30 dias.

O autor do projeto, deputado Geraldo Alckmin Filho (PSDB-SP), justificou a sua medida informando que o trabalhador brasileiro está trabalhando de cinco a seis dias de graça por ano. O projeto aprovado na comissão determina o seguinte:

■ O trabalhador mensalista tem direito à percepção de mais uma diária nos meses de 31 dias.

■ O pagamento dessas diárias será feito de uma só vez juntamente com a Gratificação de Natal.

■ Do valor a ser pago deve ser deduzida uma ou duas diárias referentes ao mês de fevereiro, quando se tratar de anos bissextos.

## 'Trem da alegria' na ciência

■ Câmara amplia projeto e beneficia 30 mil servidores

Na esteira de um projeto para incentivar a pesquisa no país, a Câmara dos Deputados aprovou na noite de terça-feira um projeto que vai beneficiar cerca de 30 mil servidores públicos. Originalmente, a intenção era favorecer apenas os pesquisadores, principalmente os titulados — mestres e doutores. Um poderoso lobby de funcionários públicos acabou convencendo os deputados a estender o benefício aos demais

servidores dos órgãos de pesquisa — motoristas, secretárias, contínuos, por exemplo. Um dispositivo prevê uma gratificação de 160% a todos os servidores que trabalhem em órgãos de pesquisa.

"Justamente quando se discute corte no orçamento, a Câmara, com apoio do governo, aprova esse aumento de despesa", atacou o deputado José Abrão (PSDB-SP), que encampou os protestos da SBPC. Segundo ele, mensalmente serão US\$ 10 milhões a mais de acréscimo na folha de pagamento da União. Além de ceder às pres-

sões corporativistas dos servidores, a Câmara ainda acrescentou mais despesa ao deficitário orçamento da União. Através de uma emenda do deputado Amaury Muller (PDT-RS), a Câmara acrescentou mais oito órgãos federais, como o Ibama, na lista dos beneficiados, totalizando, agora, 28. Na visão de Abrão, essa emenda fere a Constituição, que proíbe o Legislativo de criar despesas para o Executivo, conforme o artigo 63. O projeto é ainda uma porta aberta para ações trabalhistas, com base no princípio da paridade.

## Servidor promete recurso ao STF

Sobrou para os servidores públicos a solução para parte dos problemas financeiros da Previdência Social. A Câmara dos Deputados aprovou um projeto de autoria de Jabes Ribeiro (PSDB-BA), aumentando as alíquotas de contribuição para o plano de seguridade do servidor público civil de 6% para 9% a 12%. A aprovação ocorreu mesmo com o Supremo Tribunal Federal já tendo se posicionando pela inconstitucionalidade da cobrança da contribuição para o plano de seguridade dos funcionários públicos.

O diretor executivo da Confederação Democrática dos Trabalhadores no Serviço Público Federal (Condsef) e do Sindicato dos Servidores Públicos do Distrito Federal, Cláudio Santana, anunciou que entrará com uma ação de inconstitucionalidade, no Supremo Tribunal Federal, caso o presidente Itamar Franco sancio-

ne o projeto, que ainda deverá ser apreciado pelo Senado. Pelo projeto aprovado na Câmara, as alíquotas têm validade até julho de 1994. Ainda de acordo com o documento, o governo, após aprová-lo, terá que enviar ao Congresso, 90 dias após a publicação da lei, um outro projeto definindo as regras e mecanismos de custeio para o Plano de Seguridade Social do servidor público.

## Betinho tem o apoio dos militares

SÃO PAULO — O sociólogo Herbert de Souza quer espalhar para os quartéis de todo o país a experiência que vem sendo realizada há sete anos na Base Aérea do Galeão, no Rio. Lá, 45 crianças de rua ocupam seu dia estudando, tendo aulas de educação física e aprendendo carpintaria, mecânica, entre outras atividades. O ministro-chefe do Estado Maior das Forças Armadas (EMFA), general Luciano Casalis, está inclusive participando das reuniões do Plano de Segurança Alimentar como assessor militar.

Segundo Betinho, o Exército pode prestar grande ajuda na fiscalização, coleta e distribuição de alimentos, como ocorreu com as 74 toneladas de feijão distribuídas pelo governo. As preocupações das Forças Armadas com a miséria, segundo Betinho, começaram ao ser constatados nos recrutamentos feitos nos últimos 10 anos altos índices de desnutrição. Em quatro meses de atividades no Exército, quando recebem alimentação reforçada, a disposição dos recrutados melhora muito.

Outro fato que surpreendeu os militares nos últimos tempos foi a inversão dos pedidos feitos pelas mães dos recrutados. Se antes elas queriam a dispensa dos filhos do serviço militar, alegando que precisavam estudar ou trabalhar, hoje o problema se inverteu. Os pedidos são para que dêem oportunidade aos seus filhos para que eles possam prestar o serviço.

## Prefeito pode perder o mandato

MANAUS — A Câmara Municipal de Uatuma, no médio Amazonas, a 200 quilômetros de Manaus, aprecia hoje o pedido de cassação do prefeito local, Carlos Alberto Barroso, conhecido como Foguetão. Ele prendeu ontem o repórter Jure Tanczer Francisco das Chagas Nery, que registrava uma manifestação de 500 moradores que exigiam obras de infraestrutura na cidade.

Com a ameaça de invasão da delegacia por populares que queriam libertar o jornalista, o prefeito fugiu, temendo ser linchado, levando o repórter como refém no barco *Cristal do Uatuma*. No fim da tarde, uma comissão de 20 moradores, acompanhando o presidente da Câmara de Vereadores, Waldemir Braga de Almeida, chegou a Manaus para pedir providências ao Tribunal de Justiça.



Bulhões, que antontem depôs na CPI da Pistologem: "Poucas capitais têm segurança como Maceió"

## Bulhões garante que Exército não vai intervir em Alagoas

BRASÍLIA — O governador de Alagoas, Geraldo Bulhões, disse ontem que não vai haver nenhuma intervenção do Exército na PM de seu estado. Após uma audiência com o ministro Zenildo Lucena, Bulhões — que esteve em Brasília para depor na CPI da Pistologem — afirmou: "Não temos uma intervenção branca em Alagoas. Ou haverá intervenção de fato ou não haverá. O ministro do Exército sabe que os poderes constituídos do estado es-

tão funcionando. Poucas capitais têm uma segurança pública como a de Maceió. O estado federado deve ser preservado".

O pedido de intervenção federal em Alagoas, para pôr fim à onda de violência — sobretudo por parte de integrantes da Polícia Militar —, foi aprovado antontem pelo Conselho de Direito de Defesa da Pessoa Humana (CDDPH), presidido pelo ministro da Justiça.

O prefeito de Maceió, Ronaldo

Lessa, favorável à imediata intervenção, disse por sua vez que não há "disposição alguma" de Bulhões de negociar uma submissão da PM ao Exército. Lessa afirmou, no entanto, que respeita a decisão do CDDPH, do Ministério da Justiça, de preferir negociar antes com o governador para depois pedir ao procurador-geral da República que solicite a intervenção em todo o estado ao Supremo Tribunal Federal.

## Babá foi atacada pela mulher que agrediu filha de Albuíno

A filha do governador Albuíno Azeredo, Ana Flávia, de 19 anos, não foi a primeira vítima de racismo da empresária Teresina Stange, de 40 anos. Ontem, a polícia de Vitória ouviu o testemunho da babá Lúcia Calisto, de 16 anos, que contou que, há um ano, foi retirada à força por Teresina do mesmo elevador do Edifício Piétrangelo de Biasi, na Praia do Canto, em Vitória, onde ocorreu no sábado a agressão contra Ana Flávia. A filha do governador diz que levou um soco e foi chamada de "negrinha" e "empregadinha" durante discussão com a empresária e seu filho de 18 anos, porque a menina teria retido por poucos minutos o elevador no segundo andar, enquanto se despedia da prima.

Lúcia Calisto, negra como Ana Flávia, disse que quando a empresária a viu no elevador social fez

um escândalo e, alegando que elevador social "não era para empregadinhas", mandou a menina sair. Diante da recusa de Lúcia, a empresária a pegou pelo braço e a retirou à força. Lúcia diz que não registrou queixa porque achou que não daria em nada. "Uma babá contra uma moradora do prédio, a corda arrebentaria no lado mais fraco", disse.

A polícia também ouviu ontem uma pessoa que testemunhou no sábado a discussão no elevador. Teresina e Rodrigo negaram os xingamentos e o soco. O advogado de defesa, Evandro Ferreira, disse que vai contestar o laudo do dia da agressão, que comprova a agressão.

Em São Paulo, o secretário de Justiça e Defesa da Cidadania, Manoel Alceu Ferreira, disse que a discriminação sofrida por Ana Flávia Azeredo em Vitória dará

mais força à luta dos negros contra o racismo no país. "O fato de a vítima ter sido, desta vez, a filha de um governador contribuirá para acabar com o mito de que não há preconceito racial no Brasil", disse o secretário, que na próxima semana instalará em São Paulo comissão de defesa das minorias discriminadas.

"Judeus e nordestinos também sofrem discriminação, mas as maiores vítimas são os negros", afirmou Ferreira, que defende a aplicação da Lei nº 716, a Lei Caó, para punição de Teresina e Rodrigo.

A lei prevê pena de reclusão de 1 a 3 anos, e o crime é inafiançável. Segundo Ferreira, uma comissão vai identificar os *carceiros* que atacam nordestinos em São Paulo. "Vamos levantar a ficha desses psicopatas para levá-los aos tribunais."

Em Lajes ou São Joaquim você pode fazer turismo rural se hospedando num hotel fazenda

com cavalos, charrete, piscina, jogos e, dependendo da época, até neve. Diária: US\$ 22.

### DICAS DE VIAGEM.

**VIAJAR BARATO**

QUALIDADE

Nas bancas.

O Guia Viajar Bem e Barato traz mais de 30.000 dicas econômicas de viagens para você curtir o Brasil com pouco dinheiro. Pegue o seu e boa viagem.

## PORTO SEGURO

### AGORA A JATO

A Soletur fretou para seus clientes o jato F-100 de última geração, com 108 lugares, serviço de bordo de primeira, open-bar, com saídas do Santos Dumont. **Voe a jato para o prazer!**

**JATO F-100**

**8 DIAS** Aos Domingos Saídas do Aeroporto Santos Dumont

**POUSADA RIO JARDIM (Tipo 2\*)** Ar condicionado, frigobar e piscina. **CR\$ 23.980 MIL** ou 3x 10.287 MIL

**HOTEL SOL TROPICAL (Tipo 3\*)** A 200 metros da Praia de Taperapuã. Piscina, ar condicionado, TV, frigobar. **CR\$ 26.850 MIL** ou 3x 11.519 MIL

**Hotel Aída da Flores (Tipo 3\*)** A 150 metros da Praia de Taperapuã. Piscina, ar condicionado, TV, frigobar e excelente restaurante. **CR\$ 27.406 MIL** ou 3x 11.757 MIL

**PREÇOS VÁLIDOS PARA SAÍDA DE 11/07/93**

• **Incluem:** Parte Aérea, hospedagem c/café da manhã, 7 refeições, traslados, passeios e Shows de Lambada.

**soletur** Em turismo a número 1

CENTRO: Quintana 20 55 221-4499  
COPA: Santa Clara 10 30 255-1895  
TIJUCA: Santos Pires 49 11 101 264-4893  
IPANEMA: São Paulo 184 11 105 521-1188

BARRA: Cláudio Mucari 451 11 494-2137  
NITERÓI: Mariana Cesar 229 53 209 710-7401  
N. IGUAÇU: Gouv. Roberto Silveira 714 768-3633

CONSULTE O SEU AGENTE DE VIAGENS.



# Brasileiros expulsos de camping em Lisboa

Implicância de administrador, que acusa acampados de bagunceiros, convence vereador a chamar a polícia para banir imigrantes

NORMA COURI  
Correspondente

LISBOA — Por causa de 22 brasileiros, o relaxante camping de Oeiras viveu ontem um dia policial. Doze policiais fardados e armados invadiram o camping no fim da tarde para expulsar os brasileiros. A polícia recuou diante de três câmaras de televisão, meia dúzia de jornalistas, um enviado do consulado do Brasil, o deputado luso-brasileiro José Lourenço e o protesto de muitos dos demais 60 acampados. Depois de cadastrar apenas os brasileiros, a polícia esticou o prazo da expulsão até domingo. "Se não saírem por bem, usaremos força", disse o comandante da Polícia de Oeiras, José Ribeiro. Para não caracteri-

zar implicância com brasileiros, a Câmara expulsou todo mundo. O camping de Oeiras existe há 30 anos e é um dos quatro da área da Grande Lisboa. Cobra US\$ 150 mensais por uma tenda armada em um hectare e meio de arborização. Este ano, o administrador, João Vieira, implicou com os brasileiros. Diz que são bagunceiros. Convenceu o vereador Próspero Luis a garantir: "Vão sair de qualquer maneira". São ex-universitários no Brasil que viraram operários, como os irmãos Marcos, 21, e Irineu Teófilo, 25, ex-mergulhadores que trabalham como pintores de parede, como o carioca Júlio Cesar, 24, operadores do mercado de capitais como Fabiana Soares, 24, que cozinha num restaurante lisboeta.

O cônsul Affonso Massot conseguiu esticar o prazo até domingo e o deputado José Lourenço levou o caso ao presidente Mário Soares, que se encontra hoje com Cavaco Silva. Ontem, num discurso na Assembleia, o primeiro-ministro definiu seu pensamento sobre imigração: "Se não for encarada como questão nacional, a imigração clandestina poderá afetar seriamente a segurança dos portugueses, gerar criminalidade, aumento do tráfico de drogas e conduzir à ruptura dos sistemas de saúde, emprego, segurança social. Seria um erro não controlar os fluxos migratórios. Isso equivale a alienar a paz, a tranquilidade e a segurança dos portugueses".

## Queixa de boliviana vira caso diplomático

O chanceler da Bolívia, Ronald MacLean, enviou nota ao Ministério das Relações Exteriores pedindo a identificação e punição dos policiais que agrediram a jornalista Amalia Pando em São Paulo. Boliviana e vencedora do Prêmio EFE de Televisão em 1992, por uma investigação policial, Amalia denunciou em Lis-

boa que na véspera, durante escala do avião em São Paulo, foi espancada e detida por dez horas. Segundo a jornalista, os policiais, depois de revistarem a bagagem dela e outros passageiros, mandaram que tirassem a roupa. Amalia disse que protestou e por isso foi agredida e teve seus documentos apreendidos.

Jamil Bittar — 29/6/93

Desvalorizada pela inflação, nota do Banco Central homenageia a erva-mate (E) dos falsificadores

## Uma heresia para os gaúchos

■ Falsa erva-mate aparece na nota de Cr\$ 5 milhões

Reprodução

Folha verdadeira do chimarrão

PORTO ALEGRE — O ramo de erva-mate estampado num dos lados na nova nota de Cr\$ 5 milhões pertence a uma espécie — a *ilex dumosa* — usada por falsificadores para substituir a verdadeira erva-mate, a *ilex paraguayensis*, usada no preparo do chimarrão. O desenho da erva-mate, supostamente pa-

ra homenagear um dos símbolos do Rio Grande do Sul, cometeu erro imperdoável para os gaúchos.

O engano foi descoberto pelo jornal *Zero Hora* e confirmado pela Fundação Zoobotânica. A falsa erva tem folhas pontiagudas e cachos grandes. Na verdadeira, as folhas são arredondadas, com cachos menores.

## Presidiários de Lins garantem o leite dos trigêmeos da cidade

SÃO PAULO — Os 50 detentos da cadeia pública de Lins, a 453 km da capital, decidiram abrir mão de parte de seu café da manhã pelos próximos dois meses e doar 360 litros de leite para a professora Maria das Graças de Souza, que estava com dificuldades para alimentar os trigêmeos que deu à luz há dois meses. Fabiela, Fábio e Fabiana consomem seis litros de leite por dia.

Os presos de Lins ouviram um apelo dramático da mãe em entrevista a uma rádio local e pediram autorização à corregedoria dos presídios para fazer a doação. "Essa foi a forma que encontramos para ajudar alguém que está precisando e mostrar que nós também somos humanos e preocupados com a comunidade", explicou Osmar Bruno, condenado por roubo. "Para nós, o leite não vai fazer falta, mas para a professora é muito importante", disse o

porta-voz dos detentos, explicando que os presos não esperam nada em troca.

Maria das Graças vai pessoalmente ao presídio todas as manhãs para pegar os seis litros de leite para seus trigêmeos. Ontem, ela fez questão de agradecer pessoalmente aos detentos em visita às celas. "Quando fiz o apelo na rádio eu esperava que alguma indústria ou empresa doasse o leite, mas nunca os presos".

# A NACIONAL SEGUROS VEM A PÚBLICO ESCLARECER QUE:

A partir do dia 22/03/93, a forma de conferência do sorteio do Seguro "Clube Vida" foi modificada. Desde então, os premiados são aqueles cujo número de sorteio coincidir com os números da extração da loteria federal, numa leitura vertical, de baixo para cima, da última coluna à direita. Este procedimento foi adotado devido ao fato de o número de bilhetes da loteria federal ter sido inferior ao número de segurados do "Clube Vida" em determinadas semanas. Desse modo, a alteração foi necessária a fim de conceder a mesma chance de sorteio a todos os nossos clientes. Informamos ainda que tal mudança foi realizada com a autorização da SUSEP - Superintendência de Seguros Privados.

Rio de Janeiro, 02 de julho de 1993.



VOCÊ TEM UM GRANDE DOMINGO PELA FRENTE.

- ◀ Brigadeiros, balões e dólares
- ◀ Sonhos do melhor jogador de vôlei do mundo
- ◀ Méier: um bairro com fama de mulher bonita
- ◀ Uma rua 24 horas em Copacabana
- ◀ A calça boca-de-sino

Veríssimo • Perfil • Moda com Iesa Rodrigues • Radical Chic



# JORNAL DO BRASIL

Fundado em 1891

M. F. DO NASCIMENTO BRITO — Presidente do Conselho

MANOEL FRANCISCO BRITO — Diretor Presidente

ROSENAL CALMON ALVES — Diretor

WILSON FIGUEIREDO — Diretor de Redação

DACIO MALTA — Editor

MERVAL PEREIRA — Editor Executivo

ORIVALDO PERIN — Secretário de Redação

## No Mundo Irreal

Os erros em política salarial são antigos e já deveriam ter servido de lição para introduzir a livre negociação no Brasil. Em 1983, quando ficou evidente a necessidade de eliminar o déficit público, e que não havia condição para o reajuste salarial em cascata no setor público, foi baixada a Lei 2.045: em vez de disciplinar só o salário do funcionalismo, abrangeu também o assalariado do setor privado.

Toda essa confusão no reajuste mensal dos salários e do aumento real do salário mínimo é fruto do artificialismo da legislação brasileira. A rigor, não cabe a governos estabelecer o valor do salário nem critérios de negociação, que deve ser decidida livremente entre empresas e empregados, através dos respectivos sindicatos.

Os empregados do setor público representam 8 milhões de trabalhadores (12% da população economicamente ativa). Não há razão para regular em lei o salário no nível menos produtivo, porque fora da competição do mercado, mesmo sabendo do risco de se desorganizar a economia, empurrando a inflação para as nuvens, e desempregar no setor privado.

O Plano Cruzado desabou quando o *gatilho salarial* — criado como salvaguarda para amortecer a resistência dos sindicatos, e que seria disparado automaticamente toda a vez em que a inflação acumulasse 20% — começou a ser disparado. No embalo da indexação, o primeiro disparo detonou a remarcação de preços em cascata e a rápida (e fugaz) substituição do *gatilho* em junho de 87 pela fórmula Bresser da URP.

A Constituição de 88, porém, fez o pior: ao instituir a isonomia, estabeleceu uma verdadeira camisa-de-força para a política salarial, criando um vínculo indissolúvel entre os níveis salariais nos Três Poderes e nos critérios de reajuste dos setores público e privado.

## Fogos-fátuos

Em entrevista à *TV Manchete*, o presidente Itamar Franco disse que todo cidadão brasileiro deve estar atento a uma tentativa de golpe de estado e acrescentou que é uma "irrealidade" imaginar o regime autoritário como solução para os problemas brasileiros. Foi duplamente feliz: no alerta e na recomendação.

Seria até possível tratar com desdém algum círculo de nostálgicos da ditadura que infelicitou a nação por mais de duas décadas. Mas não convém relaxar a vigilância, se quisermos ser livres. A pronta e viva repulsa dos parlamentares e do homem das ruas à proposta do lunático Jair Bolsonaro — de fechar o Congresso em nome do progresso — indica que os brasileiros estão atentos na defesa das liberdades.

Tem razão ainda o presidente quando sublinha a "irrealidade" de se buscar o futuro no retrocesso. Os remédios da democracia lhe são próprios e estão à nossa frente: resultam de um processo nem sempre ameno de convivência e tolerância com os conflitos de interesses. O prêmio desse aprendizado é uma nação de republicanos responsáveis onde o pensamento, como dizia Fritz Müller, é livre como a respiração.

Não podem entender esses valores os que prezam a paz dos cemitérios e pregam a submissão como primeira virtude cívica. Esses são como fantasmas que às vezes escapam de algum triste socaço para tentar assombrar a História. São seres medrosos, ressentidos, conformistas, que imaginam cultura a ordem, quando na verdade estão pedindo a tirania.

## Papa Tudo

Na Subcomissão de Telecomunicações da Câmara dos Deputados dos EUA, em Washington, o presidente da CNN, Ted Turner, declarou, sem meias palavras, que a carnificina e a violência na TV são diretamente responsáveis pela violência na sociedade americana. Este ato de *mea culpa*, feito pelo homem que é dono de uma TV a cabo com 4% de audiência nos EUA e ampla divulgação mundial, só causa espanto em seu próprio país.

No Brasil, tributário de tudo o que se faz na TV americana, jamais um alto executivo ou um proprietário seria capaz de autocritica, muito menos fazer aqui o que acaba de ser feito na matriz, onde as quatro principais redes anunciaram acordo que prevê alerta aos pais antes da exibição de filmes violentos.

A opinião pública americana finalmente conseguiu pressionar as TVs, obrigando-as a recuar em sua atual escalada de violência, antes que o Congresso tome a iniciativa, em forma de normas mais rígidas. Como não existe no Brasil opinião pública forte para fazer valer direitos, ocorrem os abusos. A televisão brasileira sabe que o governo oscila da censura total sob a ditadura à abertura também total, agora sob império da licenciosidade que nos canais descamba para a pornografia e a violência.

A televisão vende a alma ao diabo para conquistar pontos no iBope. O desequilíbrio monopolístico criou um tipo de concorrência histórica que resvala com facilidade para o absurdo, acentuando mais ainda o distanciamento dos objetivos de uma verdadeira televisão e as aspirações da população. O monopólio que oprime a audiência se deve não necessariamente à competência do canal hegemônico, mas também à incompetência dos concorrentes, já que as guerrinhas de audiência são provocadas de parte a parte e respondidas com baixo nível para chamar a atenção das camadas majoritárias de audiência.

Os dois tipos de vinculação já se revelaram totalmente inadequados, sobretudo de junho de 89 a março de 90, quando vigorou o reajuste mensal dos salários e a inflação pulou de 28% para 84% ao mês. No primeiro caso, diante do vertiginoso processo de indexação da economia brasileira, a isonomia no setor público tirou o limite dos reajustes salariais. Desrespeitou-se acintosamente o princípio constitucional de que as despesas com salários e encargos sociais não podem comprometer mais de 65% da receita tributária.

Em vez de zelum pela Constituição, os políticos são os primeiros a incentivar o seu desrespeito, aprovando copiosos aumentos e vantagens para si mesmos e para os funcionários do Legislativo (federal, estadual e municipal). O arraigado corporativismo da CUT encarregou-se de mandar os reajustes no setor público para o espaço.

A demagogia que atingiu o Congresso na questão salarial mudou a posição dogmática de alguns personagens. Os deputados e ex-ministros, Delfim Netto e Roberto Campos, que votaram a favor do reajuste mensal, com ganho real de 3% ao mês para o salário mínimo, sabem perfeitamente que nenhuma economia pode suportar um aumento real anual de 42,5% para o piso salarial. Muito menos uma economia indexada como a brasileira.

O presidente da Força Sindical, Luiz Antônio Medeiros, velho defensor da livre negociação, aderiu à última hora ao reajuste mensal, para não perder espaço para a CUT junto ao funcionalismo público e aos empregados das estatais. Estes são os grandes beneficiários do reajuste mensal, porque estão protegidos pela estabilidade legal ou tácita: tendo ou não dinheiro, o setor público não demitirá ninguém para ajustar a folha ao tamanho da receita. A diferença a mais na conta será transferida para o contribuinte, com mais inflação, ou menos serviços.

Para aperfeiçoar o Brasil é preciso mais, e não menos democracia. Esta é a grande lição deste final de século. Enganam-se os que pensam que os militares democráticos e legalistas pensam pela cabeça de um Bolsonaro. Iludem-se os que se embalam com um espectro anacrônico e autoritário como Alberto Fujimori, dramático subproduto de uma nação dividida pelo terrorismo e pelo narcotráfico.

As doutrinas autoritárias são hoje como fogos-fátuos que só assustam crianças desavisadas. O fim da guerra fria, o desmoronamento dos bolchevismos e a liquidação das ditaduras de direita, extinguíram os engenheiros sociais totalitários e messiânicos que tentam refazer o mundo, como se ele fosse um laboratório e seus habitantes cobaias.

Está falida a idéia de que o Estado pode e deve modelar a nação. No Brasil, a integração do mercado nacional, o retorno à plena cidadania, a urbanização, os meios de comunicação, as organizações de classe e o império da lei, ainda que imperfeitos alteraram os termos do debate nacional. Hoje se pensa a democratização como modernização. A nação hoje é mais forte do que o Estado.

É consequência direta da falta de imaginação e de idéias a tentação de recair no que não deu certo. A herança do autoritarismo foi a destruição da consciência, a desmoralização da política, a burocratização do aparelho do Estado, o descrédito da vida pública, a corrupção em escala gigantesca.

Nós repudiamos esta herança em nome do futuro.

A onda de violência e pornografia, cíclica na TV, causa um mal-estar que transborda do vídeo, mas também atinge próprios produtores de programas. O dramaturgo Dias Gomes refletiu muito bem a incongruência quando disse: "Se pudesse não escreveria mais novelas. É um enorme desgast para nada." O veterano ator Rubens de Falco escreveu um artigo denunciando "campanha articulada" contra os atores mais velhos, onde diz que "um rostinho novo substitui um verdadeiro ator".

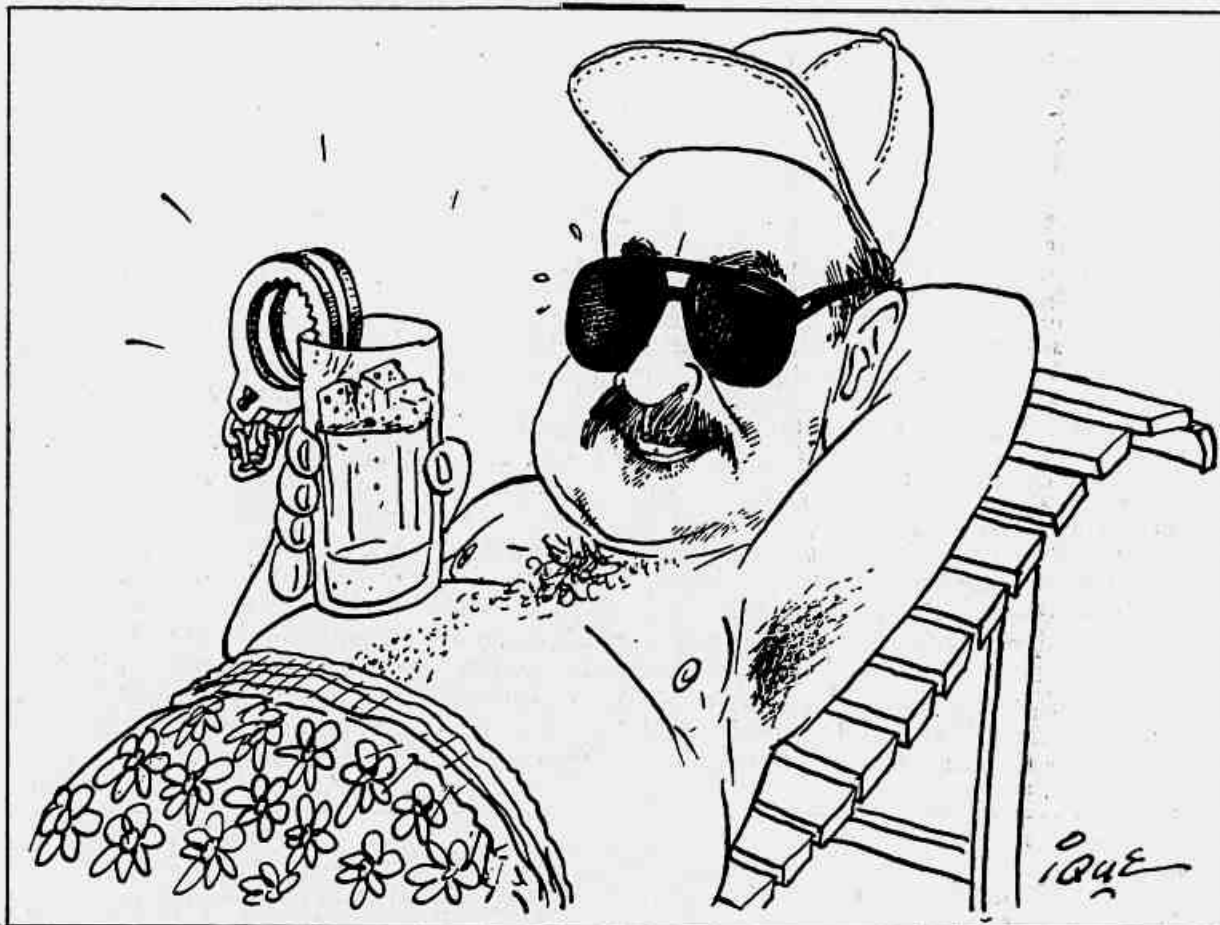
É a eterna luta entre a qualidade da teledramaturgia e os recursos usados pela TV para enganar sua audiência que, logo depois do assassinio de uma atriz por um colega de televisão, foi denunciada pela atriz Glória Pires: "A grande parte dos que estão participando da renovação é gente que entrou pela janela."

O pessoal da televisão, portanto, percebe a relação de causa e efeito entre a licenciosidade ambiente e o rebaixamento da qualidade do veículo, via violência. Crimes, acidentes, tiros, socos e trombadas, arrolados nos EUA como provocação desnecessária à intervenção do Congresso, são comuns no Brasil, com a diferença de que aqui os responsáveis ainda não perceberam a sua alienação. Os quatro censores que trabalham em Brasília, no Departamento de Classificação, hoje são apenas quatro. Amanhã poderão ser dezenas, como no tempo da ditadura.

O cardeal primaz, Dom Lucas Moreira Neves, já denunciou a televisão brasileira por "desnaturar a nacionalidade" e preparar um futuro sombrio, "formando personalidades deseducadas". Seu libelo continuará válido enquanto a televisão não perceber que, como disse, é uma "corruptora de menores".

Pior do que isto, ela é também uma "corruptora de maiores", segundo a moral do *topa tudo por dinheiro* e do *papa tudo* imperante nos canais, sem exceção.

## IQUE



## CARTAS

### Sobras do banquete

O caderno *Negócios e Finanças* do JB de 29/6 noticiou a venda de ações da CSN por agentes credenciados pelo BNDES, com descontos de 30% sobre o valor cotado no leilão de 2 de abril. Este episódio, último ato da pantomina que liquidou o símbolo da nossa industrialização independente, ilustra com clareza o que está por trás do programa de desestatização.

Depois de criminosamente liquidar a CSN, entregando-a por um punhado de moedas podres em leilão altamente contestado, o governo vem agora oferecer ao público a oportunidade de participar da festa como as sobras do banquete. Nesta operação, os bancos compram moedas podres por Cr\$ 500 e revendem-nas por Cr\$ 800 ao seletivo grupo de privilegiados clientes, que as usam para comprar ações da CSN cujo valor de face é Cr\$ 1.200. O valor real é ainda maior pois além da companhia ter sido subavaliada, o valor das ações foi especificado há dois meses e a correção monetária o eleva para, no mínimo, Cr\$ 2 mil. Lucros maiores só no jogo do bicho ou tráfico de drogas. Ganha o banco e ganha o cliente. Quem paga é o povo brasileiro, que não tem trabalho, comida, escola e muito menos conta bancária para participar da grande festa de liquidação do patrimônio construído com 50 anos de seu esforço. Jean Pierre von der Weid — Rio de Janeiro.

### Bolsonaro

A Câmara dos Deputados providenciou rápida e diligentemente medidas de repressão contra o deputado Jair Bolsonaro, acusado de crime contra a segurança nacional e decoro parlamentar. Contudo, em outros casos, como os ecléticos de painel votando por terceiros, os concedentes de verbas públicas para suas fundações, e aqueles que fruíram do DNOCs para abertura de poços em benefício próprio na terra dos flagelados, nenhuma atitude foi ventilada ou quando muito, foi aplicada uma simples advertência em particular. Lembramos aos parlamentares que maior ameaça contra a segurança nacional é a injustiça social e a perversa distribuição de renda agravada pela irresponsabilidade, insensibilidade e incapacidade da maioria dos políticos para resolver os problemas nacionais. (...) Gerson da Silva Monteiro — Rio de Janeiro.

### Matança gratuita

Confesso-me horrorizado com a covardia do governo dos EUA nesta matança inteiramente gratuita de civis iraquianos (27/6). E mais horrorizado ainda fiquei pelo apoio que a população americana deu ao massacre: 62% gostaram, e alguns ainda pedem mais sangue. Nada menos que 53% "são pura e simplesmente favoráveis ao assassinato do presidente iraquiano" (JB de 29/6).

Sabemos que há uma boa parcela do povo dos EUA que é formada por pessoas de boa-fé e dotadas de senso crítico. Mas aqueles números assustam — principalmente a nós, brasileiros, que estamos inteiramente nas mãos do poderio norte-americano. A imagem que a pesquisa nos revela é a de um povo americano em sua maioria primário, fanático, inteiramente manipulado pelos seus dirigentes. Aliás, exatamente a mesma imagem que eles procuram nos passar como sendo a dos iraquianos. Sergio Lemos — Rio de Janeiro.

### Doação por telefone

Em abril me sensibilizei com o anúncio de doação para a Abac — Assistência Brasileira de Ajuda aos Câncerosos. Cada quantia indicava um número de telefone.

Fiz a doação dos meus dois números com Cr\$ 50 mil cada. Quando a conta chegou, em lugar de 50 veio Cr\$ 85 mil.

Liguei para a Telerj, não sabiam informar; liguei para a Abac, também não sabiam. Não é pela quantia; se todos dessem um pouco, no final seria muito. Não participei mais desse tipo de doação telefônica. Lina Vaisman — Rio de Janeiro.

### Futebol, uma paixão

A participação da Seleção Brasileira na Copa América foi muito bem retratada pela foto do Caderno de Esportes do JB de segunda-feira, 28/6, com Boiadeiro chorando e sendo consolado por três outros jogadores do Brasil após a eliminação nos pênaltis

na disputa com a Argentina. Essa realidade de fracasso no futebol, uma paixão nacional, serve de advertência para os cartolas.

Depois de 70 passaram-se cinco Copas do Mundo sem o nosso futebol chegar a uma final. E agora corre um sério risco: de perder nas eliminatórias e ficar de fora da Copa-94. Será um desastre. A culpa não será somente da desorganização de calendários do futebol brasileiro, mas da escolha equivocada dos cartolas daqueles que dirigem a atual seleção.



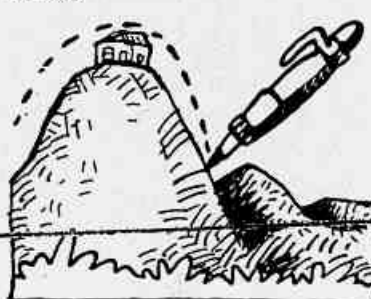
Zagaló, com todo o respeito, já deu sua importante contribuição ao futebol e pode ainda fazer mais. Mas não na linha de frente. O professor de Educação Física Carlos Alberto Parreira, um estudioso do futebol, técnico principal da seleção, tem muito a contribuir. Não no posto que está agora. Ele é inteligente, observador, mas não é o melhor técnico em atividade no país. Poderá um dia ser o melhor preparador físico e fazer doutorado como estudioso. Esta deve ser a sua principal meta. Técnico da Seleção foi presente que ganhou do Ricardo Teixeira. (...)

Apesar do esforço de alguns jogadores, a mediocre participação na Copa América da seleção brasileira do Parreira mostra isto. O coitado do Boiadeiro é apenas um "boi de piranha" nessa fracassada participação do Brasil. Um técnico que não é o melhor jamais irá formar a melhor seleção de futebol. O time mais perfeito que poderá montar será apenas "razoável" quando estiver bem treinado. O erro é tático por falta de ousadia de mudar na hora certa o time. Agrava-se com a escolha errada de jogadores que não são os melhores.

Ricardo Teixeira deveria procurar o Telé Santana e implorar que este, em nome e honra do bom futebol brasileiro e suas tradições de conquistas, aceitasse assumir o comando da seleção, com carta branca para a escolha dos seus auxiliares. Este é o caminho. O melhor técnico do Brasil merece mais esta terceira oportunidade, antes que seja tarde demais. (...) O pior é o presidente da CBF continuar cometendo os mesmos erros e fazer sofrer todo o povo brasileiro com estas cenas que já estão ficando comuns: jogadores da seleção abraçados saindo do campo chorando, dando adeus a uma competição em que ficaram no meio do caminho. E jogando um péssimo futebol. José Afonso Gonçalves — Volta Redonda (RJ).

### Encosta em risco

(...) O Crea-RJ, através da Câmara Especializada de Engenharia Civil, aprovou a norma nº 2/93, dando competência ao engenheiro civil para ser responsável pela execução de cobertura vegetal para apoio em contenção de encosta.



Imaginem, engenheiro civil fazendo o reflorestamento em encosta. Tal obra não terá segurança e o risco de deslizamento de encostas, bem como outros danos ambientais será evidente. Não agora, mas nos próximos anos. E quem pagará por isso? A sociedade? O poder público?

O longo aprendizado de matérias afins, bem como a experiência em utilização das modernas técnicas de recuperação e recomposição de áreas degradadas não fazem parte do currículo dos engenheiros civis.

O Crea-RJ argumentou que o conhecimento nas áreas de edificações e mecânica dos solos dá competência aos engenheiros civis. Eliminaram

grosseiramente ecossistemologia, botânica, fertilidade do solo, manejo de bacias hidrográficas, manejo de paisagens, microbiologia, fitopatologia (doenças de plantas), biotecnologia, e tantas outras.

Assim, o Crea-RJ dispensou que as empresas consultem profissionais mais qualificados para tais obras. Esperamos que o órgão reavalie tal fato, de forma ética e responsável, respeitando as diversas categorias que compõem o sistema fiscalizador Confea-Creas. Hermanno C.M. Vasconcelos, engenheiro florestal, Fundação Parques e Jardins — Rio de Janeiro.

### Violência com crianças

No dia 3/6, na cidade de Campos, o menino Williams, de quatro anos, foi encontrado aos prantos, em sua casa, amarrado pelos pés.

No dia 11 os jornais noticiaram que o menino G.R.F., de cinco anos, fugira de casa de seus pais depois de ser brutalmente surrado com fio de ferro, que lhe arrancara nacos de carne.

Há algum tempo um menino de tenra idade ficou hemiplégico: após ser violentamente espancado, sofreu perfuração dos pulmões e do baço, e teve diversas costelas quebradas.

Estas são notícias corriqueiras nos jornais e apresentam apenas uma visão mínima dos acontecimentos. Contudo, ao invés de se condenar tais pais à esterilização compulsória, por completa incapacitação para gerarem filhos, o Conselho Nacional de Saúde, lamentavelmente, aprovou um projeto, de autoria da CNBB, que proíbe a esterilização da mulher, em qualquer situação, até mesmo quando isto possa representar um risco à sua vida ou à do bebê.

É por esses e outras medidas vindas de setores ditos "progressistas", que o Brasil continua a trafegar pela contra-mão da história. Pedro Paulo Rocha — Rio de Janeiro.

### Pensões

A lentidão da Justiça em decidir ações coletivas contra o INSS foi objeto de minha carta, datada de 22/3/93 e publicada em 16/6/93. Foi comentada em 27/6 pelo Sr. Roberto Pires, vice-presidente da Asaprev. Agradeço o empenho a que se refere, mas devo ressaltar que o processo de meu grupo agora já tem 44 meses. Quando resolvi aderir à ação, a demora prevista era de 18 meses. Passou pelo contador judicial inúmeras vezes, submetido a todos os cálculos imagináveis. Agora, está parado há noventa dias (desde 30/3). Aposentado, idoso, tem pouco tempo para aguardar resultado de suas reivindicações justas. Terão isto em mente os que lidam com as ações contra o INSS? Tibor Barany — Rio de Janeiro.

### Desperdício

A imprensa tem revelado o desperdício, num país onde quase um terço da população vive em penúria. São alimentos mal estocados, que apodrecem sem aproveitamento, medicamentos armazenados e não distribuídos, obras inacabadas e material escolar consumidos pelo tempo. Todas estas perdas somadas seriam suficientes — quem sabe? — para nos reconduzir no rumo do desenvolvimento, aliviando a crise do desemprego ou a fome da população. Talvez seja o desperdício o maior alimentador da inflação brasileira. É preciso que governo e povo se unam contra o desperdício como única forma de minorar a grave crise que o país atravessa. Fernando Bandeira — Rio de Janeiro.

### Ordem interna

Meu avô, João Pandiá Calógeras, o único civil ministro da Guerra, dizia que o Exército foi criado para defender o país e para manter a ordem interna. Estamos vivendo uma guerra civil, com os bandidos, assaltantes e seqüestradores armados até os dentes, ameaçando uma população indefesa que mora cercada de grades, sem sossego quando vê seus filhos saírem à rua, até mesmo para ir ao colégio. Por que então não botar a polícia militar nas ruas para acabar com este pesadelo que sofre o povo brasileiro, além dos outros sofrimentos tão sabidos? (...) Ephigenia T. Villela — Rio de Janeiro.

As cartas serão selecionadas para publicação no todo ou em parte entre as que tiverem assinatura, nome completo e legível e endereço que permita confirmação prévia.



## Diabolismos contra Itamar

RUY CASTRO \*

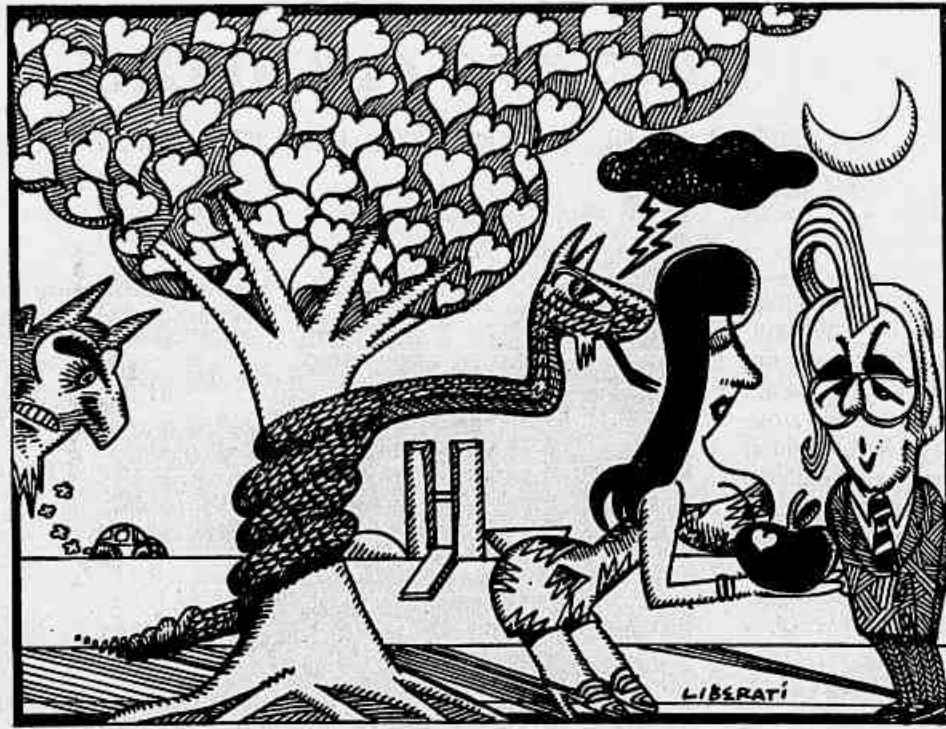
A Teoria Conspiratória da História informa: pela subterrânea nacional em plano infernal para desestabilizar o presidente Itamar Franco e mandá-lo mais cedo para sua casinha de sapê em Juiz de Fora. O diabolismo da conspiração consiste em plantar um pomar de focos sobre as suas possíveis namoradas e, diante dos desmentidos (dele, da Casa Civil e das próprias indigitadas), levar certos setores a pensar que o presidente não tem mais o que fazer, enquanto o governo pega fogo em Brasília e o PC pega um sol nas Bahamas. Daí ao golpe, à ditadura e à instauração do celibato obrigatório é só um passo.

E há uma variante perversa nessa campanha orquestrada: todas as moças apontadas como já tendo ido ao cinema de mãos dadas com Itamar desmentem que tal tenha acontecido. "Somos apenas bons amigos", dizem em uníssono, só faltando acrescentar que também usam o sabonete Lever. O que elas querem dizer com isso? Que o presidente não é bom o suficiente para elas? E só porque ele já passou dos 60, veste-se na Ducal e tem um ornitólogo como cabeleireiro? Que injustiça.

O objetivo dessa orquestração, venha de onde vier, é nítido: se nem o poder do presidente é suficiente para impressionar as garotas, o que ele está fazendo lá? Como se a presidência fosse uma ante-sala da igreja da Candelária ou um trampolim para a lua-demel em Aruba.

Bem, estabelecido que esses rumores compõem uma conspiração, quem estaria por trás da dita? Candidatos não faltam. O deputado Jair Bolsonaro é um. Há dias ele se candidatou a um haraquiri político, pregando o fechamento do Congresso e a volta da ditadura militar. Ex-militar ele próprio, Bolsonaro ainda não se adaptou muito bem ao universo paisano. Às vezes, ao passar por um poiteiro de boate, bate continência confundindo-o com um marechal. Terá sido a Bolsonaro que Itamar se referia quando disse, antevendo, que precisamos ficar alertas para uma tentativa de golpe de estado? Se foi, podemos relaxar, porque Bolsonaro não deruba nem pinos de bolche. Mas, se é ele quem anda disseminando esses boatos sobre as pseudonamoradas do presidente, é bom que Itamar abra o olho. Numa dessas, sem querer, Bolsonaro pode acertar.

IrtonMarx, o folclórico gaúcho que quer fazer um sorte epistemológico nos estados do Sul e separá-los do Brasil, seria outro abertamente envolvido na conspiração. Depois do previsível fiasco que foi o seu comício separatista há alguns meses, ele agora está tirica



porque o Banco Central escalou uma suposta figura de gaúcho para estrelar a futura nota de cinco milhões de cruzeiro. Segundo Marx, trata-se de mais uma provocação federal: qualquer figura que sirva de efigie nas notas de cruzeiro não demora a cair no deboche.

No que ele até tem razão, mas, nesse caso, está esperando à toa: o gaúcho da nota está mais para Pedro Armendariz, um vilão mexicano dos velhos filmes de caubói, do que para o analista de Bagé — este, sim, um legítimo representante dos Pampas e que deveria ser a efigie da nota, desenhado pelo Edgar Vasques. Seja como for, não será surpresa para esta coluna se a próxima namorada de Itamar (e que imediatamente desmentirá o namoro) não for uma estonteante jornalista gaúcha de três metros de altura, com passagens por Juiz de Fora.

O mais recente e momentoso episódio da conspiração foi levantado pela última namorada de que já estava de casamento marcado com o presidente, atribuiu-a a uma malévola vingança planejada pela indústria farmacêutica. Ora, aí tem dente de coelho. E, se não tem, ficou parecendo, porque o Planalto, ao divulgar parte da sua carta-desmentido, omitiu exatamente o que a moça queria dizer com isto. Com o que ficamos autorizados a

levantar todas as conjecturas. Qual ramo da indústria farmacêutica estaria particularmente interessado em desestabilizar a reputação romântica de Itamar?

A resposta é: todos. Os fabricantes de remédios estão umas onças porque Itamar liberou a importação de medicamentos estrangeiros. E, como se não bastasse, posou durante sua gripe fusquinha como garoto-propaganda dos Florais de Bach, a mais demoníaca invenção da medicina alternativa inglesa para fechar de vez os grandes laboratórios. Para quem não sabe, os Florais de Bach são combinações de essências de flores e ervas que, manipuladas pelas farmácias homeopáticas, servem de pau para toda obra. Misturadas com água e conhaque, essas essências produzem 38 remédios tiro e queda, dos quais a estrela é um torpedo chamado *Rescue Remedy*, ideal para brasileiros estressados e deprimidos. O *Rescue Remedy* provou que era bato porque, assim que o tomou, Itamar levantou-se da cama, gritou "Shazam!" e começou a tomar atitudes. O país inteiro notou.

Se isso não é motivo para uma conspiração, o que mais o será? Imagina então se Itamar aderir ao PP2, um remédio cubano que tem feito furor em Brasília por desentupir as veias e artérias — e ainda produziu outros milagrosos efeitos colaterais.

\* Jornalista e autor de *O poder de mau humor*.

## VILLAS-BÔAS CORRÊA Um jeito de ficar e muitos de sair



A cena é de final de comédia de pastelão: PC Farias e três do seu bando fugindo da prisão, cada um escapando para um lado, como grupo de meliantes pilhado em flagrante da partilha do ganho dos assaltos da noite e que se dispersa, com tiras no seu encaixo. Ela não chega a lavar a alma nacional com banho completo de imersão em banheira morna recoberta de espuma de xampu. Mas se não lava, borrioca, o que já é alguma coisa nesses tempos de secura.

O singelo cumprimento do dever pelo juiz Pedro Paulo Castelo Branco, da 10ª Vara da Justiça Federal, decretando a prisão preventiva de quatro integrantes da quadrilha que pilhou o país, fez mais pelo prestígio da Justiça do que a estranha nota do Supremo Tribunal Federal — STF — de resposta às cerimoniosas críticas da imprensa ao complacente comportamento do ministro-relator Ilmar Galvão na fase de interrogatório das testemunhas de defesa no processo de Collor e do fugitivo PC Farias.

Mas deve ser dado o devido desconto aos melindres dos ilustres ministros da nossa mais alta corte, desacostumados com restrições cá da planície às alturas que pareciam inatingíveis pelas cobranças da sociedade, cada mais mais atenta e desabusada.

O constrangimento do ministro-relator transparece nas omissões e deferências da sua encolhida atuação. Nomeado para o STF pelo réu confesso Fernando Collor de Mello, o ministro Ilmar Galvão não se protegeu, a tempo, com a decorosa recusa em funcionar no processo, jurando suspeição. Movido pelo corporativismo, o STF deu cobertura ao embaraçado relator e, aproveitando o embalo, espanou reparos às críticas à morosidade da Justiça, que é a sua própria negação.

Não é hora de insistir na impertinente toada de respeitosa censura. Ao contrário. Não se pode perder a oportunidade de colocar algumas eufóricas e pertinentes observações. Ocorre desde logo acentuar que — a partir da decretação da prisão preventiva de PC, de seu sócio Jorge Bandeira, da secretária Rosinete Melanias e do piloto Ricardo Campos — criou-se uma justificada expectativa da sequência lógica e coerente. O processo da República, do seu grande escândalo, não é evidentemente um processo qualquer. Exige e impõe desdobramentos que não frustrem a renascente confiança nas instituições, abalada por tantas decepções. Claro que falta

muito. Para começar, falta um. Falta o chefe. Espera-se que chegue sua vez. E, essencialmente, que os atos finais do processo, no mesmo ritmo acelerado, conduzam-no ainda este ano ao seu desfecho.

A renovação da esperança alivia tensões e beneficia indiretamente o governo. Nova trégua, mais uma, amplia possibilidades de negociação política sobre temas polêmicos, a começar pelo feixe de equívocos e erros que aperta o nó da complicada articulação de uma saída para o reajuste mensal de salários. Já se entrevê uma possibilidade de consenso pela fresta apertada do recuo de um lado e do outro até o encontro do ponto de acerto.

Bem que a estrela do ministro Fernando Henrique Cardoso anda necessitada de um polimento para devolver o brilho da estréia exitosa. Há muito não se vê início tão estrepitoso, com o esbanjamento de talento, fluência, clareza e simpatia na torrente caudalosa de entrevista que saudaram a descoberta de um projeto de liderança e o esboço de candidatura para ocupar o vazio da segunda via.

Fernando Henrique alterou sucessos com sinais de desgaste. Depois da trombada da aprovação pela Câmara rebelada do reajuste mensal, em estocada na insensibilidade do governo que não negociou em tempo, parece reencontrou o caminho da compatibilização dos atos com o discurso. Menos falante, aproveitou o tempo para enquadrar os bancos estaduais e agora, prepara-se, em surdina, para o lance de risco calculado do reajuste tributário.

Equipe técnica monta, em sigilo, anteprojeto de reforma fiscal para ser levado ao Congresso nas próximas negociações, logo depois de liquidada a fatura do reajuste de salários. A redução e simplificação de impostos — como o PIS, o INSS, o ISS, o ICMS, geradores de polêmicas e de um imenso contencioso — será colocada para entendimento com o Congresso como a pedra de toque do plano do governo. No que depender de emenda constitucional, poderá esperar pela revisão prevista para iniciar-se a 6 de outubro. Desde que aprovada este ano, para vigorar a partir do ano que vem.

O ministro Fernando Henrique Cardoso tem pressa. Está soando a hora da opção. Se conseguir dobrar a inflação ou segurá-la pela cauda, poderá ficar até o último prazo da desincompatibilização, em abril de 1994. Derrotado no Congresso e corroído pela disparada inflacionária, não terá outra coisa a fazer senão pular fora do barco. Para salvar-se e ir cuidar da candidatura, valorizadíssima com a última pesquisa do Ibope.

## Resposta aos que criticam o Congresso

HUMBERTO LUCENA \*

Ledo engano a opinião de alguns observadores ao analisar as atividades do Congresso Nacional.

Realmente, ao contrário do que afirmam certos comentaristas, os deputados e senadores, seja nos trabalhos da Câmara e do Senado, seja no trabalho do Congresso Nacional, de um modo geral, encaixam com grande responsabilidade o desempenho de suas atribuições.

Quem conhece de perto, o funcionamento do Congresso, pode e deve dar o seu testemunho. A imensa maioria dos seus membros cumpre, rigorosamente, a sua missão, não só no âmbito das Comissões Técnicas das duas Casas, e bem assim, das Comissões Mistas, como também nos plenários da Câmara, do Senado e do Congresso.

Há um grupo numeroso de deputados e senadores que dá dedicação exclusiva ao exercício do mandato, com uma carga horária que vai de nove horas da manhã às nove horas de noite, com um intervalo apenas para o almoço. Esses vivem apenas da percepção dos seus subsídios.

Por oportuno, convém salientar que tem havido um grande esforço, a nível, inclusive, das lideranças partidárias das duas Casas, no sentido da aprovação de um projeto de lei que dispõe sobre um horário a ser reservado, diariamente, no período da noite, na programação das emissoras de radiodifusão (rádios e TVs) para transmissão das atividades do Congresso Nacional. Entretanto, até hoje, não prosperou essa iniciativa, o que não permite, ao Poder Legislativo, ampliar o seu sistema de comunicação social e, portanto, o seu poder de informação à sociedade do que se passa no dia-a-dia do funcionamento da Câmara, do Senado e do próprio Congresso Nacional.

Não se diga que o Congresso só agiliza a tramitação das proposições, na medida em que a imprensa lhe faz a cobrança. Não e não. Naturalmente, tem-se que reconhecer que no regime democrático as pressões sociais, partam de onde partirem, são legítimas, quanto mais quando elas se exercem através dos órgãos da imprensa escrita, falada ou televisada.

Aliás, a grande contribuição que a imprensa tem trazido ao funcionamento do Congresso está na constante divulgação de denúncias de irregularidades e de ilícitos da maior gravidade no âmbito da administração pública. Sem dúvida, por exemplo, coube à imprensa, com a série de denúncias que publicou na época, impulsionar os deputados e senadores a tomarem a iniciativa de CPIs como a do ex-ministro Magri, a do PC Farias e a do esquema PP, sobretudo a segunda, cujo desfecho começou a mudar a face deste país, jogando nas ruas e nas praças multidões imensas, no extraordinário movimento pela ética na política.

A partir daí, ampliou-se por demais o poder de fiscalização do Congresso Nacional, de tal sorte que as Comissões Parlamentares de Inquérito, até então desacreditadas, ganharam nova dimensão no prestígio popular.

E foi, justamente, nesse novo cenário de maior responsabilidade e seriedade que o Congresso começou a resgatar a sua imagem, crescendo o seu conceito nas pesquisas de opinião pública e contribuindo, assim, para a consolidação e o amadurecimento de nossa vida política institucional, pela vida democrática.

Mas se o Congresso, em 1992, ampliou o seu poder de fiscalização dos atos da administração direta e indireta do Poder Executivo — o que foi assaz benéfico para as nossas instituições democráticas —, por outro lado, força é convir que,

sem embargo das delongas decorrentes da eclosão da crise política que culminou com o processo de impeachment instaurado contra o ex-presidente Fernando Collor, a elaboração legislativa ordinária e complementar prosseguiu, com a extinção do próprio período de recesso legislativo de 15 de dezembro a 31 de janeiro de 1992.

Todas as matérias mais importantes foram apreciadas, a tempo e a hora, pela Câmara, pelo Senado e pelo Congresso, inclusive a Proposta de Emenda Constitucional de ajuste fiscal que, sobretudo, autorizou o Poder Executivo e propôs ao Congresso o Imposto sobre Movimentação Financeira — Impf, cujo projeto de lei complementar está em adiantada fase de apreciação.

Só para lembrar a relevância das proposições aprovadas pelo Congresso, enumeramos a Proposta de Lei Orgânica do Ministério Público, o Projeto de Lei Orgânica do Tribunal de Contas da União, o Projeto de Lei Delegada dispondo sobre a isonomia entre os servidores dos três Poderes, o Projeto de Lei de Advocacia Geral da União, o Projeto de Lei de Modernização dos Portos, o Projeto de Lei das Licitações, o Projeto de Lei do Orçamento de 1993 e os projetos de Lei Complementar sobre reforma agrária, além de várias Medidas Provisórias e vetos presidenciais.

Pertanto, está claro, como a luz do sol, que o Congresso, apesar das críticas que se lhe fazem — umas justas, outras injustas — procura cumprir os seus deveres constitucionais, dando uma efetiva contribuição, não só através do processo de elaboração legislativa, como também do grande fórum de debate dos problemas nacionais, que ele é, para que o país possa sair da grave crise econômico-financeira que o atinge, ao longo dos últimos anos.

\* Presidente do Senado Federal

## A medicina alternativa é oficial

RONALDO PEREIRA AZEM \*

Define-se a medicina alternativa como todo o procedimento na área da saúde que não utilize os métodos convencionais de diagnóstico e terapêutica. Entre os mais conhecidos e utilizados estão a homeopatia, a fitoterapia (uso de plantas medicinais) e a acupuntura. O Brasil é, porém, um dos poucos países em que, apesar de reconhecidas legalmente, essas técnicas não fazem parte do sistema oficial de saúde. Por quê?

Desde 1982, a homeopatia é uma especialidade médica, por força de resolução do Conselho Federal de Medicina (CFM). Em 1992, a fitoterapia e a acupuntura foram referendadas também pelo CFM, não como especialidade médica e sim como práticas passíveis de serem utilizadas pelo médico, como auxílio em seu arsenal terapêutico. Por que então o Brasil não segue o exemplo de outros países, onde a medicina alternativa faz parte do sistema oficial (convencional) de saúde? A homeopatia faz parte do sistema público de saúde na França e na Alemanha; a acupuntura na China e em toda a Ásia; e a fitoterapia se insere oficialmente na Índia.

A Organização Mundial de Saúde já se pronunciou com indicativos oficiais de que cerca de 70% das patologias clínicas que frequentam os ambulatórios do mundo inteiro são passíveis de serem tratadas exclusivamente pela medicina natural. Em nosso país, no entanto, criou-se uma situação paradoxal, pois essas técnicas, que entre outras vantagens possuem um baixo custo operacional, até há bem pouco tempo só eram utilizadas nos consultórios particulares e clínicas privadas.

Agora há finalmente a oportunidade de

que esta situação paradoxal seja revista. Nos sete últimos anos, um trabalho incansável pelo reconhecimento produziu resoluções federais, a inclusão de artigos na Constituição Estadual e na Lei Orgânica Municipal, além de referendos dos conselhos da classe da área da saúde. Em 11 de novembro de 1992 foi oficializada na Secretaria Municipal de Saúde do Rio de Janeiro a Gerência de Programas de Medicina Alternativa, que inclui três sub-gerências: as de Homeopatia, Fitoterapia e Acupuntura.

Ao alcance da Gerência de Medicinas Alternativas, temos a possibilidade de fazer convênios de cooperação técnico-científica com facultades e instituições de ensino da área da saúde, além de fornecer cursos e concursos para acadêmicos bolsistas. A maior dificuldade é a delimitação do campo de ação técnico-científica e profissional, que determina quais patologias podem ser tratadas por esses métodos naturais, mostrando potência terapêutica isoladamente ou em associação a outra técnica. Só a pesquisa vai poder defender a realidade.

Delimitar o campo de ação profissional é também saber de que profissional se pode dispor no atendimento e na pesquisa. A homeopatia já se definiu como especialidade médica: qualquer profissional que não seja médico e a exerce está passível de punição de prática ilegal da medicina. Tal prescrição também alcança a medicina veterinária. A fitoterapia inclui ainda a possibilidade de consulta feita por enfermeiro com formação de nível superior, sob supervisão médica. A execução dessa sistemática vem obtendo excelente resultado no sul do país.

A acupuntura ainda sofre as consequências do seu uso por imigrantes leigos, principalmente em São Paulo. A distorção de sua aplicação vem sendo corrigida com a associação médica e com hospitais públicos e hospitais-escola. Ao contrário da homeopatia e da fitoterapia, que preconizam o avião da receita para posterior uso de medicamento, a acupuntura é uma técnica que inclui um procedimento operacional próprio e por isso necessita de recurso humano de apoio auxiliar técnico. O Conselho Federal de Medicina, em seu parecer favorável ao uso da acupuntura, recomenda a atuação do técnico sob supervisão médica.

A relação custo/benefício vai mostrar a necessidade de divulgação e expansão em nosso sistema de saúde no setor público. A utilização correta desses métodos de diagnóstico e terapêuticos a um décimo pode reduzir o custo sem afetar a qualidade dos serviços e produtos com um atendimento mais humano, mais natural e menos tóxico. Por que não aplicá-los em larga escala nas instituições públicas? É fundamental o entendimento de que a medicina alternativa não vem substituir e sim somar-se ao sistema de saúde. Não podemos esperar mais para aplicar os inquestionáveis benefícios da homeopatia, ou para utilizar os recursos de nossa flora medicinal, que é a maior do mundo e que vem sendo exportada de forma vil. Cabe ao Estado tomar a frente desse processo, investindo recursos que revertirão em benefício de toda a população.

\* Médico acupunturista e gerente de Programas de Medicina Alternativa da Secretaria Municipal de Saúde do Rio de Janeiro

## A regulação da natalidade

D. BOAVENTURA KLOPPENBURG, O.F.M. \*

No dia 25 de julho de 1968, publicou o papa Paulo VI sua encíclica *Humanae Vitae*, sobre a regulação da natalidade, pela qual declarava intrinsecamente desordenado o ato conjugal tornado voluntariamente infecundo. Foi sem dúvida a decisão mais pensosa e criticada de seu governo.

Passaram-se 25 anos. Este jubileu nos convida a ver qual é agora a posição oficial da Igreja acerca da regulação da natalidade.

Em 1981, o papa João Paulo II, depois do Sínodo dos Bispos de 1980 sobre a missão da família cristã no mundo de hoje, nos deu sua exortação pós-sinodal *Familiaris consortio*, reafirmando os enunciados principais de seu antecessor.

Temos agora o novo Catecismo da Igreja Católica como o compêndio mais atualizado e autorizado da doutrina de fé e de moral para os católicos. Recebemos nesta obra a posição oficial atual do magistério eclesial. Nos números 2366 a 2372 o Catecismo expõe a doutrina da Igreja sobre a fecundidade do matrimônio, citando várias vezes a encíclica *Humanae Vitae*. Resumo a doutrina do Catecismo nestes oito pontos:

1. A fecundidade é um dom e um objetivo do matrimônio, já que, por sua natureza, o amor conjugal tende a ser fecundo: "Qualquer ato matrimonial (*quibet matrimonii usus*) deve permanecer aberto à transmissão da vida." O Catecismo toma a formulação deste princípio do n° 11 da encíclica de Paulo VI.

2. Existe uma conexão inseparável, que Deus quis e que o homem não pode alterar por sua iniciativa, entre os dois significados do ato conjugal: o significado unívoco e o significado procriador. Outro princípio, colhido do n° 12 da citada encíclica.

3. Porque foram chamados para dar a vida, os esposos participam do poder criador e da paternidade de Deus. Como cooperadores de Deus criador, devem eles cumprir sua tarefa com senso de responsabilidade.

4. Tal responsabilidade deve ser assumida particularmente na questão da regulação da natalidade. Por um sentimento de paternidade e maternidade responsáveis, os esposos podem distanciar os nascimentos de seus filhos, seguindo os critérios objetivos da moralidade, de acordo com esta norma assim formulada pelo Concílio Vaticano II no n° 51 da *Gaudium et spes*: "A moralidade

da maneira de agir, quando se trata de harmonizar o amor conjugal com a transmissão responsável da vida, não depende apenas da intenção sincera e da reta apreciação dos motivos, mas deve ser determinada segundo critérios objetivos tirados da natureza da pessoa e de seus atos, critérios esses que respeitam o sentido integral da doação mútua e da procriação humana no contexto do verdadeiro amor. Tudo isso é impossível se a virtude da castidade conjugal não for cultivada com sinceridade".

5. Quando salvaguarda aqueles dois aspectos essenciais, o unívoco e o procriador, o ato conjugal conserva íntegros o sentido do amor mútuo e verdadeiro e sua ordenação para a altíssima vocação do homem para a paternidade (afirmação tomada do n° 12 da citada encíclica).

6. Os métodos de regulação de nascimentos baseados no recurso aos períodos infecundos podem ser considerados conformes com os critérios objetivos da moralidade. Tais métodos respeitam o corpo dos esposos, fomentam o afeto entre eles e favorecem a educação para uma liberdade autêntica.

7. Entretanto, e aqui, no n° 2370, o Catecismo repete a afirmação mais peremptória da encíclica de Paulo VI, e ensina que é intrinsecamente má "toda a ação que, ou em previsão do ato conjugal, ou durante a sua realização, ou também durante o desenvolvimento das suas consequências naturais, se proponha como fim ou como meio tornar impossível a procriação". Com este princípio se declara ilícito o uso de pilulas, diafragmas, dispositivos intrauterinos, camisinhas ou qualquer outro meio artificial para não ter mais filhos.

8. No n° 2327 repete nosso Catecismo o apelo da *Humanae Vitae* aos governantes: sendo o Estado responsável pelo bem comum dos cidadãos, pode legitimamente intervir para orientar a demografia da população. E poderá fazê-lo mediante uma informação objetiva e respeitosa, não, porém, com decisões autoritárias e coartantes. Não lhe compete substituir a iniciativa dos esposos, que são os primeiros responsáveis pela procriação e educação de seus filhos. Não pode o Estado favorecer meios de regulação demográfica contrários à moral.

Conclusão: o novo Catecismo de fato adotou os enunciados mais importantes da encíclica *Humanae Vitae* acerca da regulação da natalidade. E esta é hoje a doutrina oficial da Igreja.

\* Bispo de Novo Hamburgo e teólogo



## Acordo sobre violência na TV desperta críticas

WASHINGTON — O acordo sobre violência na TV, acertado quarta-feira entre líderes da indústria e críticos no Congresso, desapontou os que esperavam medidas repressivas para reduzir a violência no vídeo e seu impacto sobre a sociedade americana, em especial o público infantil. "Trata-se claramente de uma medida preventiva da indústria para esvaziar os protestos crescentes contra a violência na TV", disse Kathryn Montgomery, diretora do Centro para Educação na Mídia, grupo sediado em Washington. "Duvido que o acordo tenha realmente importância para reduzir a violência no vídeo."

As brechas no acordo levaram reformistas a declarar que quem saiu ganhando realmente foram as emissoras, que escaparam de normas mais rígidas do Congresso. William S. Abbott, presidente da Fundação para Aperfeiçoamento

da Televisão, grupo baseado em Boston que vem pressionando por normas mais severas contra a violência na TV. "Nenhuma das séries atualmente em exibição tem violência suficiente para merecer uma advertência (aos pais)."

Segundo executivos de TV, o único programa a fazer jus a uma advertência das emissoras é o controvertido filme policial da ABC, *NYPD Blue*. No mês passado, o presidente da Capital Cities/ABC, Tom Murphy, declarou que antes de sua exibição seria feita um alerta aos pais, depois da reação negativa das afiliadas à linguagem e violência no episódio piloto.

Os reformistas também criticam o acordo por não incluir desenhos animados e rerepresentações, bem como programas de TV a cabo. O acordo só cobre o horário nobre e permite que as emissoras se autopoliciem.

## Jovem aprecia violência

Os americanos com menos de 30 anos são mais inclinados a assistir programas de TV violentos e menos sensíveis a seus efeitos sobre a sociedade do que as pessoas mais velhas, segundo um estudo recentemente divulgado. Contudo, até mesmo os telespectadores mais velhos estão se convencendo de que alguns tipos de violência são toleráveis. Eles acham que embora o noticiário de TV seja mais violento, ele é o reflexo de uma sociedade mais violenta.

A pesquisa entre 1.516 americanos também constatou que embora a maioria dos entrevistados acredite que o noticiário melhorou nos últimos cinco anos, os programas de entretenimento pioraram, são violentos e estão levando à insensibilização da população. "As pes-

soas da minha geração são impermeáveis à violência porque ela tem feito parte de nossas vidas", diz Jeff Zucker, de 27 anos, produtor executivo de TV. Idade parece ser o fator principal para determinar quem assiste a violência na televisão. Setenta e quatro por cento dos entrevistados com menos de 30 anos se autodescreveram como grandes consumidores de programas violentos, comparado com 51% de telespectadores entre 30 e 49 anos, e 20% com 50 anos ou mais.

A geografia é outro fator determinante: 53% dos moradores em cidades grandes são consumidores de programas violentos, contra 42% de residentes de cidades pequenas e 30% de moradores de áreas rurais.

## Árabes disparam contra civis e acabam mortos em Israel

■ Ataque a ônibus e seqüestro deixam duas mulheres mortas

Jerusalém — AFP

JERUSALÉM — Dois árabes armados foram mortos pela polícia ontem pela manhã após terem provocado a morte de duas mulheres em Jerusalém Oriental. O primeiro crime ocorreu quando os homens invadiram um ônibus, atirando, e assassinaram uma jovem. Ao tentar fugir, roubaram o carro de outra mulher, de 39 anos, mãe de quatro filhos, que acabou morta durante um tiroteio entre os árabes e a polícia. Os dois homens, que tentavam escapar para o território ocupado da Cisjordânia, também morreram a tiros.

O incidente foi o mais grave desde que o primeiro-ministro israelense, Yitzhak Rabin, ordenou o fechamento da Cisjordânia e Faixa de Gaza para evitar novos ataques a judeus por parte de palestinos. Muitos começaram a se questionar sobre a eficácia desta estratégia, que tenta manter 2 milhões de palestinos fora de Israel. A ordem de fechamento não inclui Jerusalém Oriental. A violência ocorreu ao mesmo tempo em que se encerrava, em Washington, a 10ª rodada das negociações de paz sobre o Oriente Médio, que acabou sem avanços.

Em Paris, onde iniciou ontem visita oficial, o primeiro-ministro israelense culpou grupos extremistas islâmicos pela matança. "Tenho motivos para acreditar que a violência foi provocada por grupos terroristas islâmicos, pelo Hamas ou pelo Jihad Islâmico, cujo objetivo é não apenas matar israelenses e palestinos, mas, acima de tudo, matar as negociações de paz", afirmou Rabin.

**Ousadia** — O ataque ocorreu pela manhã em uma hora de grande movimento em Jerusalém e surpreendeu pela ousadia, já que os árabes abriram fogo contra o ônibus justamente em frente à sede da Polícia Nacional. Três passageiros ficaram feridos, entre eles uma mulher, que morreu pouco depois. Em seguida, os dois, com fuzis M-16, roubaram um carro para fu-



Policial israelense observa corpo de um dos árabes mortos a tiros

gir e levaram a motorista como refém. Ao tentarem escapar para os territórios ocupados, foram interceptados por uma patrulha, que abriu fogo quando os árabes se recusaram a parar.

No tiroteio que se seguiu, a mulher e os dois fugitivos morreram. O ministro de Interior, Moshe Shahal, assegurou que a refém foi morta pelos árabes e não pelos disparos da polícia. O incidente repercutiu em Was-

hington, onde o status da cidade de Jerusalém dominou os debates entre as delegações palestinas e israelenses. Nenhuma proposta concreta surgiu além da ideia americana de se elaborar uma "declaração de princípios" que serviria como base para a transição ao controle palestino sobre os territórios ocupados. A proposta, cujos detalhes não foram divulgados, foi mal recebida pelas duas delegações.

## Itália acelera privatização de 7 estatais

ARAÚJO NETTO  
Correspondente

ROMA — O primeiro-ministro italiano, Carlo Azeglio Ciampi, não admite um dia de atraso. Em um mês, uma comissão presidida pelo diretor-geral do Tesouro, deverá ter tomado todas as providências para iniciar o grande leilão de algumas das mais cobiçadas "jóias da família Itália", sete das maiores empresas estatais do país:

**Agip** — Uma das cinco principais empresas petrolíferas europeias. Presente em toda Itália e em 30 outros países.

**Comit** — Um dos mais tradicionais bancos do país.

**Credito** — Crédito Italiano, também do grupo Iri, um dos seis maiores bancos do país.

**Enel** — Empresa de energia elétrica que se abriu a acionistas aumentando seu lucro, ainda insuficiente para reduzir dívidas.

**Imi** — Antigo instituto de financiamento, que há mais de 60 anos financia planos de investimentos industriais.

**Ina** — Criado em 1912 como o Instituto Nacional de Seguros. Até 1923, o seguro de vida na Itália só podia ser feito com o Ina. Seu lucro no ano passado foi de US\$ 133 milhões; investiu cerca de US\$ 15 bilhões e pagou prêmios da ordem de US\$ 1,5 bilhões.

**Stet** — A grande financeira das empresas de telecomunicação do Iri, superholding estatal. Com 137 mil trabalhadores. Lucro de US\$ 9,3 bilhões. Dela dependem as mais poderosas empresas de telecomunicação da Itália. Deve mais de US\$ 14 bilhões.

Este é o terceiro governo italiano que tenta executar um plano de privatização que deveria mudar radicalmente o panorama de uma economia profundamente estatizada. Criada como principal instrumento de sustentação do sistema partidário — assistencialista e corrupto — que monopolizou o poder político dos últimos 40 anos. Antes de Ciampi, o sétimo governo de Giulio Andreotti e o primeiro (e breve) de Giuliano Amato anunciaram mas não puderam cumprir as mesmas intenções.

Violência na TV americana		
Ato	Cenas	Percentual
Agressões sem armas	389	21
Agressões com armas	362	20
Pancadas	273	15
Empurrões, puxões	272	15
Ameaças sem armas	226	12



### CURSO DE GERÊNCIA E CONTROLE DO PATRIMÔNIO

Rio de Janeiro,  
14 e 15 de julho de 1993

O patrimônio conquistado pela empresa deve ser criteriosamente bem cuidado: física, contábil e financeiramente. Os procedimentos para guarda e para contabilização têm enorme influência fiscal e financeira. Prêmios de seguros são negociados em condições vantajosas, com a utilização dos critérios adequados de guarda patrimonial.

### PROGRAMA

- Introdução ao Sistema Patrimonial
- Detalhamento do Imobilizado Técnico
- Procedimento para Cadastramento e Incorporações
- Procedimentos para Controle da Movimentação
- Manutenção do Imobilizado Técnico
- A Reavaliação e seus Principais Aspectos
- Leasing de Bens Patrimoniais, Sua Aplicabilidade e Classificações Contábeis
- Aquisição de Bens do Ativo Imobilizado Técnico Através de Consórcio — Contabilização
- Auditoria Interna do Imobilizado Técnico

### PROFESSOR:

Ivan Storino Braga, Contador e Auditor, Tributarista e Consultor para a área de Patrimônio e Consultor da ESAD — será o apresentador do Curso.

### Informações e Reservas:

Tels. (021) 220-2480/220-2521  
Fax (021) 220-1458  
Telex (21) 38690  
Av. Nilo Peçanha, 50/1013  
Centro — Rio de Janeiro—RJ

**esad**  
ESCOLA DE ADMINISTRAÇÃO E NEGÓCIOS

## O verdadeiro 'Império dos Sentidos'

■ Marido recupera órgãos sexuais que a mulher decepou

ANA MARIA MANDIM  
Correspondente

WASHINGTON — Os americanos conheceram na semana passada a versão real do filme japonês *Império dos Sentidos*. Em Manassas, subúrbio de Washington, uma mulher de 24 anos, depois de ter sido violada pelo próprio marido, resolveu vingar-se. Esperou que ele dormisse e amputou-lhe a genitalia. Consumada a operação, recolheu a parte amputada e o instrumento do crime — uma faca de cortar carne com 30 centímetros de lâmina — e fugiu.

Enquanto punha distância entre si e a vítima, a mulher decidiu livrar-se das provas do delito, lançando a faca num latão de lixo, e o pedaço do marido à margem da estrada.

Um guarda elogiaria depois a gentileza da mulher em contar, em telefonema ao posto policial, o local onde deixou a mercadoria. Para lá se dirigiu em disparada a viatura do Corpo de Bombeiros que recolheu a parte humana e a transportou envolta em gelo, a tempo de ser reimplantada no marido, um ex-marineiro de 26 anos.

Três médicos conseguiram, após quase dez horas de operação, restaurar veias, artérias, nervos e uretra, com a ajuda de um mi-

croscópio especial e pinças de espessura de um fio de cabelo. "O corte limpo que ele sofreu facilitou muito o nosso trabalho", comentou o urologista James Sehn. O teste decisivo para determinar o sucesso da intervenção é o paciente recuperar a capacidade de ereção e isso, para contentamento geral, aconteceu.

Do marido sabe-se que perdeu o emprego na Marinha e não conseguiu mais estabilizar-se; da mulher, que é sul-americana e que, obrigada a trabalhar, lançou-se como manicure *free-lancer* "ganhando bom dinheiro", segundo os vizinhos. Hipoteca da casa vendida, brigas frequentes apartadas pela polícia — a relação do casal era ainda mais traumática na inti-

midade onde a violação tornou-se um hábito. A última vez transtornou a mulher. "Estava tentando me defender", alega, processada por crime doloso punido com a pena máxima de 40 anos de cadeia.

Segundo o jornal, a primeira recomposição com sucesso do órgão sexual masculino ocorreu em meados dos anos 70, no Japão. Entrevistado, o doutor Charles Cuomo, professor de cirurgia da escola de medicina da Universidade de Yale, afirmou que são casos "difícilimos" e que, em 12 anos, só viu três cirurgias desse tipo bem-sucedidas. "É seguro dizer que, até agora, aconteceram menos de 100 casos como esse", garantiu.

No Parque Nacional da Chapada Diamantina você vê montanhas, canyons, campos floridos, rios e cachoeiras como



a da Fumaça, com 400 m de queda d'água. Diária com café: US\$ 7.

## DICAS DE VIAGEM.



**VIAJAR Bem e BARATO**  
A SUPERBIA DE VIAGENS ECONÔMICAS

Qualidade

Nas bancas.

O Guia Viajar Bem e Barato traz mais de 30.000 dicas econômicas de viagens para você curtir o Brasil com pouco dinheiro. Pegue o seu e boa viagem.

### Amor une Kennedy ao IRA

A filha do senador americano assassinado Robert Kennedy, Mary Courtney Kennedy, de 37 anos, casou-se com um militante do Exército Republicano Irlandês (IRA). O noivo, Paul Michael Hill, um irlandês de Belfast de 38 anos, é um dos quatro militantes do IRA condenados por engano pelos

atentados cometidos em 1974 contra os bares de Guildford e Woolwich. Quinze anos depois, a polícia admitiu ter falsificado as provas. O casamento aconteceu no último dia 26 em uma cerimônia discreta. A tia de Mary Kennedy, Jean Kennedy Smith, é embaixadora dos EUA na Irlanda.

### Legítima defesa para estupro

Um jornal jesuíta de grande prestígio, e estreitos vínculos com o Vaticano, admitiu que as mulheres que correm risco de estupro têm o direito de usar contraceptivos — para evitar a gravidez indesejada. Escrevendo para o *Civiltà Cattolica* — cujos artigos costumam ser revisados pelo Vaticano antes da publicação — o padre Giacomo Perico diz que nesse caso — só nesse — o uso de contraceptivos é "uma forma de legítima defesa".

### Sérvios atacam Gorazde

As forças sérvias voltaram ontem a atacar Gorazde, reduto mulhmano no Leste da Bósnia-Herzegovina, matando civis e forçando os soldados da Força de Paz da ONU a se refugiar das bombas. Funcionários da ONU acusaram os sérvios de bloquear, pelo sexto dia consecutivo, um comboio com 800 toneladas de ajuda humanitária à população de Gorazde, sitiada há 15 meses.



# Economia mundial dá sinais de recuperação

■ Em 1993-94 os asiáticos continuam na frente, os mais ricos crescem moderadamente, e na América Latina a incógnita é o Brasil

PARIS — O comportamento da economia mundial em 1993-94 será parecido com o de 1992: os tigres e candidatos a tigres asiáticos continuarão na frente, os países mais ricos terão um crescimento moderado pelo terceiro ano seguido, e a América Latina continuará se recuperando. A previsão é da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), que em seu relatório semestral pinta um quadro geral discretamente otimista, mas com áreas sombrias de recessão e desemprego.

Coreia do Sul, Formosa, Hong Kong, Cingapura, Tailândia e Malásia, cuja taxa de crescimento caiu para 5,7% em 1992, deverão crescer em média 6,5% entre 1993 e 94. Na América Latina — que ainda não tem nenhum país na OCDE — a grande incógnita é o Brasil. "As perspectivas para o continente em 1993-94 são mistas, especialmente por causa das dúvidas sobre a consistência da política econômica brasileira", diz o relatório.

O México, cuja economia encolheu de 3,6 ano passado para 2,7% este ano, deverá crescer de 3 a 4% até o final do ano que vem. "Mas essa taxa ainda é insuficiente para conter o crescimento do desemprego, por causa do rápido crescimento da força de trabalho".

**Inflação** — Argentina e Chile, os que mais cresceram nos últimos anos, vão dar uma desacelerada, mas assim mesmo devem se manter entre os 6 e os 7%. A inflação regional continuará alta para os padrões da OCDE, pois os governos latino-americanos parecem achar aceitável um índice "moderado".

Para os sete mais ricos, do Grupo dos Sete — Estados Unidos, Alemanha, França, Grã-Bretanha, Itália, Canadá e Japão — as perspectivas são modestas, mas

positivas. "Uma recuperação moderada está sendo projetada para 1993-94, mas isso ainda é incerto, especialmente para os países do continente europeu", afirma o documento. De um modo geral, os 24 países da área da OCDE — a maioria na Europa — devem crescer 2,7% ano que vem, contra 1,2% este ano, mas o desemprego continuará a ser preocupante.

Mais 1,5 milhão de pessoas devem ficar sem emprego nos próximos 12 meses, elevando o número de desempregados, nos 24 países, para 36 milhões, ou 8,7% da força de trabalho. Só no final de 1994 os índices de desemprego devem começar a cair, assim mesmo lentamente. Isso se a previsão estiver correta, pois em seu relatório anterior a agência cometeu um erro ao prever um crescimento de 1,9%.

**Incertezas** — Kumiharu Shigehara, economista-chefe da OCDE, declarou que as incertezas sobre questões tão diferentes como as possibilidades de uma união monetária na Europa e a reforma no sistema de atendimento médico nos Estados Unidos podem retardar a recuperação.

As projeções da OCDE são um tanto inquietantes para a Europa. "No continente europeu, a não ser que haja uma redução adicional nas taxas de juros num futuro próximo, a recuperação será, quase com certeza, lenta, e talvez só comece realmente em meados de 1994", diz o informe. A agência está contando com uma queda de mais 3% nas taxas de juros alemãs até o final do próximo ano.

Mas há motivos para um discreto otimismo. "Pela primeira vez em 30 anos, os países da OCDE devem estabilizar a inflação em baixos níveis. Se a oportunidade for aproveitada, a recuperação, quando vier, poderá trazer um período de longo crescimento sustentado".



Banco central da Alemanha reduz juros para combater a recessão interna e ajudar o crescimento mundial

## PREVISÕES PARA OS 7 MAIS RICOS

■ **Estados Unidos** — A economia se fortalecerá gradualmente, com crescimento subindo de 2,6% este ano para 3,1% em 1994. Desemprego em queda.

■ **Japão** — Deverá reagir nos próximos meses, com crescimento de menos de 1% este ano e de 3 a 3,5% em 1994. Apesar de as exportações estarem sendo prejudicadas pela alta do iene e a fraqueza do mercado mundial o enorme superávit comercial continuará crescendo, pelo menos a curto prazo.

■ **Alemanha** — Poucos indícios de

melhora. Para incentivar investimentos, o Bundesbank provavelmente reduzirá as taxas de juros em mais de 3% até o final do ano que vem. PIB vai encolher 1,9% este ano e crescer 1,4% em 1994.

■ **França** — Novas reduções nas taxas de juros levarão a uma recuperação gradual no final de 1993, mas o desemprego continuará a bater recordes. Crescimento de 1,9% em 1994.

■ **Itália** — Economia encolhe 0,2% este ano, antes de crescer

1,7% ano que vem, graças à expansão das exportações.

■ **Grã-Bretanha** — Recuperação começará agora no segundo semestre. Mas o perigo inflacionário impedirá grandes reduções das taxas de juros. Crescimento de 1,8% em 1993 e de 2,9% em 1994.

■ **Canadá** — Uma das recuperações mais vigorosas entre os países industrializados. Mas o crescimento projetado de 3,1% em 1993 e de 4,5% ano que vem dependerá do bom desempenho da economia americana.

## Esperança do Leste é Polônia

VIENA — Para dar uma idéia do que está acontecendo no Leste Europeu, o relatório da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) divide a região em três blocos: um que recupera o crescimento, liderado pela Polônia; os Balcãs, que tentam introduzir reformas de mercado; e a antiga União Soviética, que mergulha na hiperinflação. De modo geral, a produção deverá cair 1% este ano, e crescer modestos 2% em 1994 no Leste da Europa.

A Polônia já está crescendo num ritmo moderado, enquanto Hungria e República Tcheca devem esperar até o final do ano. Mas Bulgária, Romênia e Eslováquia passam por uma fase de contração econômica, e as ex-repúblicas soviéticas não mostram qualquer sinal de reação. Nos países da Comunidade de Estados Independentes, a queda de produção ano passado foi de 18%, e o declínio econômico continua firme, num cenário de hiperinflação.

"As relações de mercado ainda não substituíram o sistema de planejamento central, e a desorganização econômica em larga escala continua a impedir a estabilização e a recuperação", diz o relatório semestral da OCDE. Mas o crescimento do setor privado, e sinais de que o pior já passou, devem permitir uma recuperação a médio prazo.

A expansão dependerá do aumento das exportações, do consumo e de investimentos externos, mas poderá ser prejudicada se a recessão na Europa Ocidental persistir — principalmente se a Comunidade Europeia criar novas barreiras à importações.



A ONU está estudando a reestruturação do Conselho de Segurança

## França quer ampliar o Conselho de Segurança

PARIS — A França afirmou ontem estar pronta a considerar a ampliação do Conselho de Segurança da ONU, mas estabeleceu alguns critérios que devem ser levados em conta na hora de se aumentar o número de integrantes da organização: o peso econômico do país e a disponibilidade de tomar parte nas operações internacionais de paz e de assumir "responsabilidades globais".

A reestruturação do Conselho de Segurança tem sido um assunto bastante debatido pelos membros da ONU, que acham que ele não reflete as mudanças de poder ocorridas no mundo. Atualmente, o Conselho tem cinco membros permanentes e dez rotativos, eleitos a cada dois anos. Os permanentes, com poder de veto, são os Estados Unidos, Rússia, França, Grã-Bretanha e China.

Mas pelo menos duas grandes potências querem fazer parte deste clube fechado: Alemanha e Japão. Além disso, países considerados potências regionais, como a Índia, Egito, Nigéria, Argentina e Brasil são candidatos a integrar o grupo. O secretário-geral da ONU, Boutros Boutros Ghali, pediu aos

países membros que avaliassem o assunto, conforme decisão da última Assembleia Geral, em dezembro do ano passado.

A França enviou seu relatório no dia 30 de junho, e divulgou ontem seu conteúdo, através de uma porta-voz do Ministério do Exterior. Os Estados Unidos já deram sua opinião: eles são a favor de se dar à Alemanha e ao Japão o status de membros permanentes. A constituição dos dois países, perdedores da Segunda Guerra, restringem ações militares fora de suas fronteiras, o que vai de encontro aos critérios listados pela França.

A Alemanha, por exemplo, não contribuiu com soldados para a Força de Paz da ONU estacionada na Bósnia e na Croácia, e foi devidamente cobrada por isso. Esta semana o presidente François Mitterrand já havia antecipado a posição da França, ao afirmar, em entrevista, que não se oporia à ascensão do Japão a membro permanente. Ressaltou, contudo, que Tóquio teria que assumir as obrigações financeiras e militares concernentes ao posto.

# "EU QUERO O JAIRO NA ABP"

Colaboração deste veículo.

Adilson Leão Xavier  
Affonso Viana  
Aires dos Santos Lopes  
Alicir Gomes Leite  
Alvar de Souza Teixeira  
Alvaro Edir Tavares  
Alvaro Gurjão da Silveira  
Ana Eudes Martins Ferreira  
Anco Marcio Saraiva  
Anita Bardeli  
Antonio Carlos Belluchi  
Antonio Farneszy  
Antonio Jorge Pinheiro  
Armando Sirozenberg  
Beb Gueiros  
Caio A. Domingues  
Caio Cesar Vail  
Carlos Alberto Missirali  
Carlos Alberto Vizeu  
Carlos Arruda  
Carlos Campins Gonçalves  
Carlos de Barros Baston  
Carlos Esteveiro  
Carlos Martins  
Carlos Milton Pedrosa

Celso Cali  
Carlos Prospero Neto  
Carlos Sigelmann  
Carlos Silveira  
Carmen Castelo Branco  
Celso Japiassu  
Cícero José de A. Netto  
Claudia Verdade  
Claudia Carvalho  
Claudia Petraglia  
Clementino Fraga Neto  
Dêa Arbex  
Delano Davila  
Denise Gorga  
Dilson Tavares  
Doris Calmon  
Edson Coelho  
Edgar Marcio Figueira  
Edilson Leitão  
Edinaldo de Jesus  
Edison Benetti  
Eduardo Domingues  
Eduardo Jardim  
Eduardo Tostes  
Elycio Pires  
Eric Carrêz de Oliveira  
Euler Matheus

Fábio Lopes Siqueira  
Fernando Poyares  
Francisco José Martins  
Fred Rüllilo  
Gilberto Leifert  
Gilberto Lopes  
Giovanni Servolo  
Glaucia Binder  
Guilherme Juliano  
Haroldo Villas Boas  
Hélio Kaltman  
Hernani Gouveia  
Jairo Pereira Júnior  
João Galhardo Junior  
John Norman  
Jorge Bittencourt  
Jorge Olympio da Silva  
Jorge Pereira de Souza  
José Carlos Sales Neto  
José Henrique Teixeira  
José Luiz Franchini Ribeiro  
José Siqueira Nunes Filho  
Juliana Barros  
Julio Cesar Santos  
Leila Bernardino  
Leonardo Lagimestra  
Leopoldo Amairim

Luis Carlos Lureano  
Luiz Alberto Silva  
Luiz Fernando Novais  
Luiz Fernando Pinto Veiga  
Luiz Vicente Goulart  
Macedo  
Lula Vieira  
Marcelo Diniz  
Maria da Conceição Cruz  
Mário Schmitt  
Maurício Magalhães  
Maurino Mendonça  
Mauro Mulletta  
Mauro Salles  
Max Barreira  
Nelson Gomes  
Neusa Silveira  
Ney Leandro de Castro  
Orlando Lopes Batista  
Oscar Calucci  
Oscar Destro Neves  
Otavio Florisbal  
Paulo Avril  
Paulo Chueiri Gabriel  
Paulo Condé  
Paulo Domperri

Paulo Magoulas  
Paulo Novis  
Paulo Paulista  
Paulo Penleago  
Paulo Roll Feil  
Patrônio Correa  
Patrônio Correa Filho  
Rafael Sampaio  
Reginaldo Doria  
Reginaldo Ferrante  
Ricardo Galletti  
Roberto Bahiense  
Roberto Duailibi  
Ronald Rangel  
Rose Mary Ribeiro  
Sérgio da Malta  
Sérgio Hacarambi Leão  
Suely Vasconcelos  
Théo Drummond  
Thomaz Pedrosa  
Thomaz Souto Carrêa  
Valdir Siqueira  
Walter Longo  
Willy Hças Filho  
Wilma Rangel  
Washington Olivetto  
Zino Ribeiro

DIA 5, NA ABP, VOTE NO TRABALHO, VOTE NA COMPETÊNCIA, VOTE NO JAIRO.



## Cientista explica como músculos se contraem

WASHINGTON — Depois de 40 anos de pesquisas cientistas norte-americanos descobriram a chave que desvenda o mistério molecular que provoca as contrações dos músculos.

A descoberta se baseia na estrutura tri-dimensional da miosina, uma proteína muscular tão importante que sem ela as pessoas não conseguem respirar e seu coração pararia. A miosina, presente no organismo de todos os animais e plantas, atua como um motor molecular, usando a energia química fornecida pela comida — exatamente como os automóveis usam a gasolina — para gerar movimento.

Os cientistas já sabiam que as contrações musculares eram causadas pelo trabalho conjunto de duas proteínas, a miosina e a actina. Mas até agora não sabiam exatamente como as duas proteínas interagiam. "Basicamente a miosina agarra a actina, a arrasta

durante algum tempo e depois a libera", resume o professor de bioquímica Ivan Rayment, da Universidade de Wisconsin, que fez a pesquisa. O trabalho de Rayment, feito em conjunto com sua esposa, foi publicado na edição dessa semana da revista *Science*.

A descoberta vai ajudar outras equipes de pesquisadores a aprofundar os conhecimentos sobre várias funções biológicas, incluindo a coagulação do sangue, o processo de consolidação dos ossos e a resposta dos organismos às infecções.

O trabalho também poderá ajudar no desenvolvimento de tratamentos contra uma doença rara, conhecida como cardiomiopatia hipertrófica, que causa de morte súbita em atletas aparentemente saudáveis. A doença é provocada em parte por uma mutação do gene que produz a miosina.

## O mal do gene repetido

Um trabalho publicado pela revista *Nature* revela que mais uma doença, chamada ataxia spinocerebelar do tipo 1 (SCA-1), foi associada à repetição anormal de seqüências genéticas no processo de cópiagem de genes, durante a reprodução celular no embrião. A SCA-1 é uma doença neurológica degenerativa que afeta uma em cada 25 mil pessoas.

Os outros males gerados pela disfunção são a doença de Huntington, a síndrome do cromossomo X frágil, a distrofia miotônica e a atrofia muscular espinhal bulbar. Todas ocorrem quando uma parte de um gene se repete. Na SCA-1, a doença se manifesta quando a repetição passa das 40 vezes. Os sintomas incluem paralisia dos olhos e fraqueza muscular.

## Minorias raciais têm mais Aids

A Aids ultrapassou as doenças cardiovasculares e o câncer e passou a ser a segunda causa de morte de homens jovens oriundos de minorias raciais nos Estados Unidos, segundo funcionários dos Centros de Prevenção e Controle de Doenças (CDC) dos Estados Unidos. A doença se tornou a principal causa de morte entre homens cubanos e por-

to-riquinhos jovens em 64 cidades norte-americanas em cinco estados, segundo estudo do CDC publicado no *Journal of the American Medical Association*. O estudo mostra ainda que a Aids mata três vezes mais homens negros do que brancos. A taxa de morte entre os homens de origem hispânica é o dobro da taxa para os brancos nativos.

## Eco-audiência

A sistemática da audiência pública, prevista por lei para que a sociedade se pronuncie sobre projetos com impacto ambiental, teve sua estreia gaúcha na cidade de Novo Hamburgo, para avaliar a instalação de um aterro de resíduos industriais. Mais de 200 pessoas protestaram contra o perigo da deposição de metais pesados no local. A Fundação Estadual de Proteção Ambiental vai considerar o resultado da audiência na sua decisão sobre o licenciamento do aterro.

## Strong de volta

As Nações Unidas anunciaram a criação de um "Conselho Consultivo de alto nível em desenvolvimento sustentável" para assessorar os governos sobre os riscos ambientais das políticas de desenvolvimento. O Conselho é composto por 21 membros, entre ambientalistas, empresários e políticos, entre os quais o secretário da ONU para a Rio-92, Maurice Strong, o oceanógrafo francês Jacques Cousteau e o ex-ministro brasileiro das Relações Exteriores Celso Lafer.

## Bactérias no arranhão do gato

Uma doença chamada *arranhadura do gato*, que foi identificada pela primeira vez há 60 anos e que era considerada uma enfermidade causada por vírus, pode ser mesmo causada por bactéria. A infecção de seres humanos ocorre quando são arranhados por gatos que carregam os micróbios. A

doença ataca dois mil pessoas por ano nos EUA. Cientistas norte-americanos informam que os sintomas incluem dilatação dos gânglios linfáticos e algumas vezes febre. Na maioria das vezes os sintomas desaparecem sem tratamento, mas podem causar encefalite, uma inflamação no cérebro.

Toda a região de Ubatuba, São Sebastião, Caraguatuba e Ilha Bela possui belos campings, próximos às praias e



cercados de verde, riachos, lagos e montanhas. Diárias por US\$ 4 e refeições na base de US\$ 5.

## DICAS DE VIAGEM.

**VIAJAR BARATO**



Nas bancas.

O Guia Viajar Bem e Barato traz mais de 30.000 dicas econômicas de viagens para você curtir o Brasil com pouco dinheiro. Pegue o seu e boa viagem.

# Transplante de fígado no Fundão

Luiz Morier

## Hospital tem equipe e aparelhos mas falta dinheiro

LEILA GUERREIRO

No Rio de Janeiro, mais de 300 pessoas morrem por ano, necessitando de transplante de fígado, porque não há um só hospital no estado que realize esse tipo de operação. A ironia é que já existe, no Hospital Universitário do Fundão, uma equipe treinada na França e aparelhagem completa para fazer essas cirurgias, de graça, com tecnologia de ponta no país. Mas, por falta de verbas para garantir a continuidade do programa, as duas salas reservadas para os transplantes de fígado no Fundão permanecem vazias. Para acabar com esse desperdício de *know-how* — e de vidas — os médicos do hospital farão uma campanha para arrecadar recursos junto às empresas e até ao Governo do Estado.

Entre as pessoas que esperam por transplantes de fígado no Rio, um terço são crianças, que sofrem de cirrose precoce, por má formação congênita do órgão.

**Verbas** — Para garantir o programa de transplantes de fígado, operando um paciente por semana, a equipe do Hospital Universitário precisa de US\$ 1 milhão (Cr\$ 60 bilhões). "As autoridades precisam se conscientizar de que é



Henrique Coelho (E) e Joaquim Ribeiro fazem parte da equipe treinada para os transplantes de fígado

muito mais barato manter programas de transplante do que tratar pacientes em estado grave, operando, internando, e não resolvendo o problema", alerta o médico Joaquim Ribeiro, especializado em cirurgias de fígado e transplantes de órgão. Só no ambulatório de doenças do fígado no Fundão, passam 400 pacientes

por mês. Cláudio Alberto Vieira, 45 anos, é um dos pacientes que espera, há seis meses, pelo início dos transplantes de fígado no Fundão. Sua cirrose hepática é tão grave que já entrou em coma duas vezes — a última foi há dez dias —, com hemorragias digestivas. Ele não pode mais trabalhar, como despachante alfândegário, e

precisa sustentar mulher e dois filhos com o auxílio-doença do INSS. "Não posso sobreviver de forma decente", lamenta.

Um paciente necessitando de transplante sofre de problemas sérios, como hemorragias digestivas e infecções, porque o cérebro fica intoxicado por substâncias não metabolizadas pelo fígado.

## Crânio fóssil é encontrado quase intacto

BRUXELAS — Arqueólogos descobriram em Java, na Ásia, o crânio de um dos mais antigos ancestrais do homem. O crânio é de um indivíduo do sexo feminino que viveu entre 1,1 e 1,4 milhões de anos atrás. "Essa é uma das mais espetaculares descobertas da paleoantropologia já feitas fora do continente Africano" disse a porta-voz da universidade de Leiden, na Holanda. Os restos foram achados próximo ao local onde um pesquisador holandês descobriu, há um século, o célebre Homem de Java. "O crânio é o mais antigo e mais completo já descoberto no leste da Ásia" disse o pesquisador Don Tyler, da universidade de Idaho.

## Pesquisador acha células de dinossauro

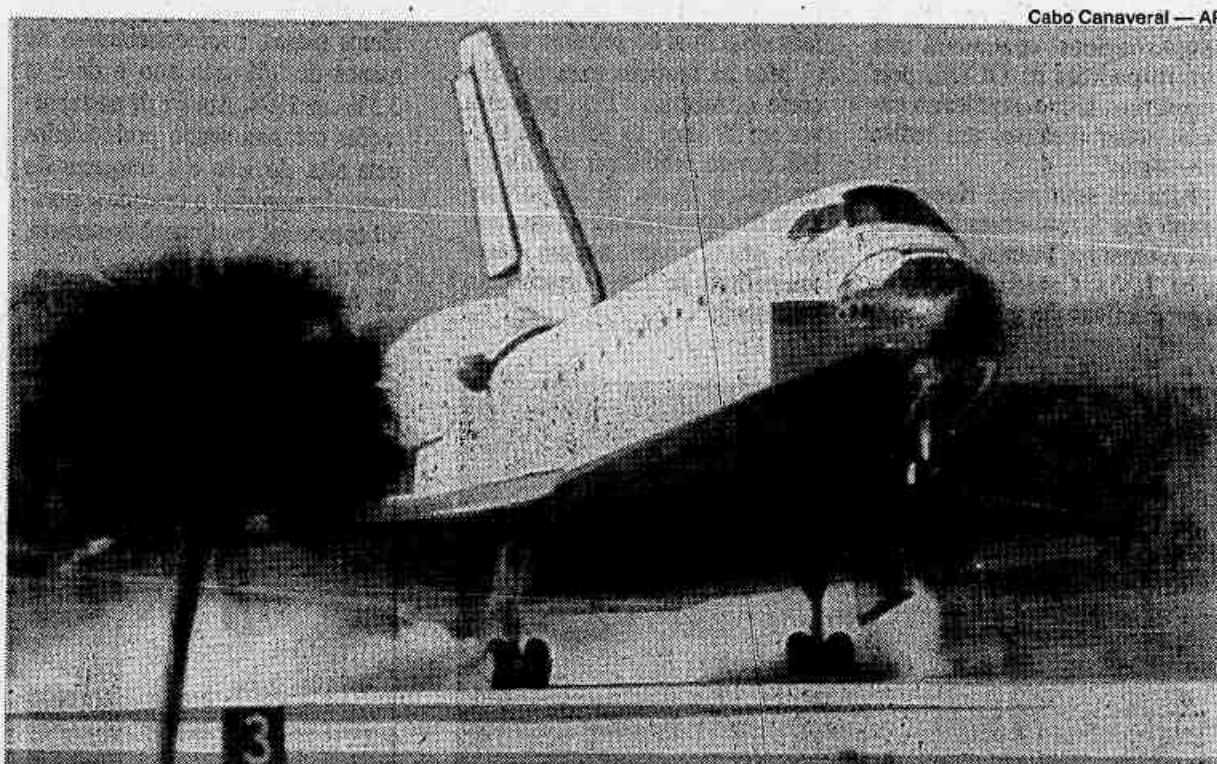
O pesquisador americano Jack Horner descobriu células sanguíneas no osso fossilizado de uma pata de tiranossauro. A descoberta torna mais próxima da realidade a ficção do filme *Parque dos dinossauros*. No filme os cientistas recuperam o material genético das células do sangue de dinossauros para recriar, em laboratório, esses monstros pré-históricos.

A descoberta, publicada na revista da Fundação Americana de Ciências provocou numerosas especulações sobre a possibilidade de ser obtido o código genético dos dinossauros. Horner explicou que espera encontrar fragmentos de genes para verificar se os dinossauros são mais aparentados aos pássaros ou aos répteis atuais.

Horne e sua equipe encontraram a pata do tiranossauro há 3 anos. Para surpresa dos cientistas a medula do osso fossilizado encontrava-se em condições tão boas que foi possível extrair células sanguíneas. Para Horne o problema principal é verificar se o fóssil não foi contaminado pelo material genético de outros animais ou plantas.

Para verificar se isso não aconteceu, o cientista vai comparar a molécula genética, ou ADN, do tiranossauro com o material genético de um crocodilo atual. A pesquisa do chamado ADN fóssil tem avançado muito nos últimos meses. O pesquisador Raul Cano, da Califórnia conseguiu isolar o material genético de uma espécie de barata que ficou presa no âmbar há 135 milhões de anos.

Foi o trabalho de Jack Horne e Raul Cano que inspirou o romance *Parque dos dinossauros*, transformado em filme por Steven Spielberg.



Depois de ficar dez dias no espaço a Endeavour desceu finalmente na pista do Centro Espacial Kennedy



## Missão franco-russa decola

MOSCOU — A nave Soyuz TM-17 foi lançada com sucesso do cosmódromo da Baikonur, no Cazaquistão, levando a quarta missão conjunta franco-russa. O foguete com 40 metros de altura e 20 milhões de cavalos de potência decolou às 11h32 com transmissão direta pela televisão da Rússia. Os cosmonautas Vassili Tsibliev, Alexander Serebrov e Jean Pierre Haigmerre chegarão no sábado a

estação orbital Mir. Pela primeira vez na história um dos cosmonautas sairá no espaço para filmar a manobra de acoplamento.

Um pouco antes da união da Soyuz com a Mir, uma nave cargueira Progresso será lançada da estação orbital. Serebrov colocará o corpo para fora da escotilha da Soyuz, filmando a partida da Progresso e a chegada de sua nave.

## Astronautas fazem pouso na Flórida

CABO CANAVERAL — EUA — Dois dias depois da data prevista a tripulação da nave Endeavour conseguiu retornar ao Centro Espacial Kennedy na Flórida. A espaçonave tocou a pista de concreto às 9h52, quando faltavam 15 minutos para completar dez dias de permanência no espaço. Mais de 6 milhões de quilômetros foram percorridos pelos astronautas Ronald Grabe, Nancy Sherlock, Janice Voss, Brian Dufy, David Low e Peter Wisof que orbitaram a Terra 154 vezes a uma altura de 500 quilômetros.

O objetivo principal do voo foi a recuperação do satélite Eureka, deixado no espaço há dez meses pela nave Atlantis. O voo da Endeavour também serviu de teste para o módulo orbital Spacehab. Trata-se de uma cabine pressurizada que pode abrigar experimentos financiados pela indústria privada. O Spacehab voltará a ser lançado em novas missões do programa de ônibus espaciais.

Antes do pouso a tripulação da nave foi despertada com a música "Estarei em casa no Natal" cantada por Perry Como. Depois do desjejum os astronautas receberam a confirmação de que o tempo estava perfeito para o pouso em Cabo Canaveral. A nave mergulhou na atmosfera escavando um túnel de gás incandescente até perder velocidade para um pouso tranquilo em Cabo Canaveral. A próxima missão de um ônibus espacial está marcada para o dia 17 de julho quando a Discovery volta ao espaço. Será o 57º voo de um ônibus espacial. Algumas semanas depois será lançada a veterana Colúmbia.



## Parque Nacional escapa de incêndio

Os soldados do Corpo de Bombeiros dominaram o fogo no dia mais seco do ano

No dia mais seco do ano, em que a umidade relativa do ar esteve em torno dos 21%, o Parque Nacional de Brasília por pouco não foi atingido ontem de manhã por um incêndio de médias proporções ocorrido em uma área verde situada nas proximidades. Vinte e cinco soldados da Companhia de Combate a Incêndio Florestal conseguiram debelar o fogo após quatro horas de operação. Segundo o tenente Luiz Carlos, do Centro de Operações do Corpo de Bombeiros, o incêndio pode ter sido provocado por uma ponta de cigarro, como acontece com frequência nesse período do ano.

Vários focos de incêndio foram detectados ontem pelo Corpo de

Bombeiros. Da Avenida L2 Sul, era possível ver um grande volume de fumaça na área verde em volta do Lago Norte. Outros focos também foram localizados, mas prontamente combatidos pelos bombeiros, que prepararam um esquema todo especial para evitar a propagação de queimadas nessa época do ano.

Em todos os anos, quando a seca se instala em Brasília, o Corpo de Bombeiros orienta a população a tomar certos cuidados para evitar as queimadas. O tenente Luiz Carlos disse que uma única ponta de cigarro jogada no mato pode causar um incêndio de grandes proporções, como o que atingiu o Parque Nacional de Brasília no ano passado.

Outra orientação dos bombeiros é sobre o perigo trazido por cacos de vidro. "Basta que o sol incida sobre um pequeno pedaço de vidro para elevar sua temperatura e provocar uma queimada. Esta época do ano torna-se mais perigosa ainda por causa da presença de fogueiras nas festas juninas", disse o oficial do Corpo de Bombeiros.

O chefe da Defesa Civil, major Adverse Baby, orienta que durante o período de seca as pessoas devem ingerir, além de bastante água, alimentos leves, como verduras, legumes e frutas. Os exercícios físicos, segundo ele, devem ser feitos ao amanhecer ou no final da tarde, para evitar a ação do sol. À noite, na hora de dormir, é recomendável

a colocação de uma vasilha com água ou toalha molhada ao lado da cama. Quanto às crianças, o major Adverse orienta a colocação de um vaporizador no quarto.

**Alerta** — Se o governador Joaquim Roriz sancionar projeto do deputado distrital Agnelo Queiroz (PC do B), o Distrito Federal ficará em estado de alerta sempre que a umidade relativa do ar atingir a marca de 15%. O projeto, aprovado no plenário da Câmara Legislativa, mês passado, determina que seja reduzido à metade o expediente nas repartições públicas e nas empresas privadas. As aulas seriam suspensas, e o governo, obrigado a orientar a população através dos meios de comunicação.

## A sadia guerra de preços das farmácias

MARGARETE VITÓRIA

Os proprietários de farmácias da cidade estão envolvidos numa guerra pela disputa de clientes. As armas usadas são preços mais baixos, com descontos que variam entre 10 a 40% e são anunciados em folhetos, painéis e bandeirolas que transformaram a paisagem da comercial da 102 e 302 sul, conhecida como a Rua das Farmácias. Nesse fogo cruzado, onde o alvo é aumentar a clientela para sobreviver à crise, quem lucra são os consumidores.

De um lado está a Associação de Drogarias do DF, com 60 associados, o que representa mais de 100 farmácias. De outro, a Rede de Farmácias Santa Marta, com seis. Em terreno neutro encontram-se cerca de 400 drograrias que preferiram não aderir à batalha, praticam o preço de mercado e eventualmente fazem promoções para aumentar a venda dos remédios.

A receita para atrair mais clientela foi descoberta pela Santa Marta há um ano: comprar grande quantidade de medicamentos dos fornecedores para baixar os preços e diminuir a margem de lucro em cima dos produtos — que atualmente varia de 8% a 16% para todos os remédios. A expectativa era que, a médio prazo, os preços mais acessíveis atraíssem os consumidores.

A campanha deu certo. Depois de trabalhar quatro meses no vermelho, as finanças da farmácia se estabilizaram e a clientela aumentou em 40%. "Atualmente, temos o mesmo lucro de há um ano, mas vendendo remédios abaixo de preço de mercado" diz o gerente regional, Gilson Ferreira Brandão.

Com o sucesso do negócio, as concorrentes se viram obrigadas a aderir à ideia. Mas segundo Gilson, ainda tentaram convencer o proprietário da rede a manter a margem de lucro praticada anteriormente, de 30%. Em maio, foi criada a Associação das Drogarias do DF. Todas as associadas seguem o mesmo caminho da Santa Marta. O movimento dentro das lojas ainda é menor, mas o presidente da Associação, Adelmir Santanna, afirma que a clientela aumentou 50%. A margem de lucro, segundo ele, é de 2% a 7%.

Gilson Brandão, da Santa Marta garante que se um cliente achar o mesmo remédio por um preço mais barato, receberá a diferença. E acusa a concorrente de querer desmoralizar a rede, por não ter mantido a margem de lucro em 30%. Alguns freqüentes permanecem fieis aos seus antigos vendedores. Tiago Castro, morador da 104 sul, diz que só compra na Santa Marta. "Ela sempre vendeu mais barato", lembra. Mas a maioria prefere a briga da concorrência: é o remédio contra os preços altos.



Mais de 100 farmácias decidiram formar a Rede da Economia para vender com descontos de até 30%



O principal objetivo é tentar recuperar os clientes conquistados pelos baixos preços da Rede Santa Marta

### Incríveis variações do mercado

Remédio	Associadas	Santa Marta	Outras
Novalgina Gotas 20 ml	73.000	101.260	113.000
Buscopan adulto composto comp	91.916	115.000	123.000
Redoxon 2 grammas	131.733	152.150	177.000
Sorine infantil	39.690	56.000	72.000
Cardisen 60 ml	190.793	403.685	413.000
Parlodel 28 comprimidos	1.026.818	926.785	1.195.000

Obs: Preços em Cr\$ para pagamento à vista.

## INFORME DF

### A Reserva do Cerrado

O secretário do Meio Ambiente e Tecnologia, Paulo Timm, apresentou ontem ao ministro do Meio Ambiente, Coutinho Jorge, os trabalhos iniciais da comissão responsável pela elaboração do projeto de implantação de uma Reserva da Biosfera do Cerrado a partir de Brasília. Timm solicitou ao ministro que indique um representante para participar da comissão que até outubro deve apresentar a Unesco, uma proposta final.

A ideia de se criar uma Reserva da Biosfera do Cerrado a partir de Brasília nasceu em novembro de 1992 através dos membros da Comissão Brasileira para o Progresso.

A Reserva da Biosfera, segundo Timm, "é considerada uma distinção dada pela Unesco a um conceito de conservação". Por ter status, esta reserva deverá ocupar uma área de 226 mil hectares, representando aproximadamente 23% do território do Distrito Federal. O secretário considera o projeto de criação da reserva "uma proposta de modelo de desenvolvimento. Por isso, todos os setores devem estar envolvidos com a proposta."

### Sahara Ocidental

O empresário brasileiro Antônio Dantas Machado, proprietário da Nova York Imobiliária, viaja hoje para o Panamá onde apresentará ao representante do Sahara Ocidental, Suleyman Tayeb, uma proposta de um pool de empresas brasileiras para a construção de 35 mil casas populares neste país, localizado no norte da África. O Sahara Ocidental possui imensas reservas de petróleo e de fosfato. É vizinho do Marrocos e será reconhecido como nação pela ONU em outubro próximo. Se o projeto de casas populares vingar, o início da construção está previsto para janeiro e as empresas brasileiras devem receber cerca de US\$ 200 milhões.

### Cantores de Viena

O conselheiro da embaixada da Austría, Ernst-Peter Brezovsky, propôs ao Carlton Hotel uma parceria para trazer a Brasília, na segunda quinzena de agosto, o famoso coral Meninos Cantores de Viena, que este ano comemora 495 anos de existência e fará uma turnê pela América Latina.

O coral vienense é formado, por 28 meninos entre 10 e 12 anos e já teve gente famosa participando do grupo, entre os quais destaca-se o compositor Franz Schubert. Recentemente fizeram sucesso no Japão e chegaram a gravar um disco com o tenor espanhol José Carreras.

### Traduções

Benedita Simonetti, diretora da Faculdade de Arte Dulcina de Moraes, propôs ontem com o jornalista pernambucano Heber Fonseca, que veio a Brasília lançar seu livro Caetano — Esse Cara, a tradução da obra para o italiano. O livro está na terceira edição e já duas traduções acertadas: para o francês, por Daniele Dreifus, diretora da Rádio Latina de Paris; e para o inglês, por Charles Perrone, da Universidade da Flórida.

### Viva Bárbara

A jornalista brasileira Bárbara Serejo continua na sua brava luta contra a leucemia no hospital Albert Einstein, em São Paulo. Tratamento caríssimo. Por isso, seus amigos estão vendendo o vídeo Viva Bárbara, documento do show beneficente realizado na Sala Villa Lobos do Teatro Nacional, para ajudá-la. Viva Bárbara, com narração de Paulo José Cunha, da TV Glob, registra a participação de artistas consagrados na cidade, tais como Renato Matos, Célia Porto, Clódo, Daniel Júnior, Adriano Faquini, Chico Rey e Paraná. A partir de hoje as cópias do trabalho podem ser adquiridas na Livraria Presença.

### Canal Arte

Amanhã é dia de Canal Arte, a partir das 17h, na TV Nacional, um programa que está fazendo muito sucesso entre os adolescentes brasileiros. A apresentadora Andréa Carvalho (foto) trabalhou muito esta semana. O mito da semana é Joe Cocker com sua histórica apresentação em Woodstock. Tem também a banda de Peter Perfeito, o Rap Hour, com Public Enemy, beijos forçados, Valfrido nas tribos cangangas e o grupo Kiss.

### Of-Rom

A Cap Consultoria e Informação, empresa brasileira de informática, está oferecendo um programa que democratiza o acesso ao polêmico, discutido e sempre ameaçado Orçamento da União para 1993. O Of-Rom - Orçamento Fácil - é uma assinatura anual com informações em disquete que permite ao usuário (prefeitos, empresários, políticos, etc) o acesso rápido a todas as rubricas orçamentárias, legislação sobre o assunto, além de um glossário e uma agenda de autoridades ligadas ao andamento de projetos no Executivo. Pelo programa Of-Rom, pode-se saber que antes do corte o Metrô de Brasília dispunha de Cr\$ 599.086.125.000,00; e que o FNDE destinou mais de dois trilhões para a compra de veículos escolares.

Em tempo: a Cap Consultoria e Informação é dirigida pelo empresário Alvaro Lins que informatizou diversas campanhas, entre as quais a do ex-presidente Fernando Collor de Mello, os governadores Luis Antonio Fleury e Ciro Gomes, e os prefeitos Lidice da Matta, de Salvador; e Rafael Greeca, de Curitiba.



## PELA CAPITAL

■ O Senai e a Encol realizam hoje, no auditório da Confederação Nacional da Indústria (CNI), seminário sobre dosagem e controle dos concretos estruturais, reunindo os maiores especialistas do País.

■ A deputada distrital Rose Mary Miranda (PP) reivindicou ontem ao secretário de Segurança, João Brochado, providências urgentes na apuração do estupro a menor F.A.S. de apenas sete meses.

■ Os ônibus de Brasília já podem circular com placas de publicidade. A Câmara Legislativa aprovou projeto neste sentido dos deputados distritais Lúcia Carvalho (PT) e José Edmar (PFL).

■ O Corpo de Bombeiros do DF festeja hoje 137 anos de sua criação através de decreto do Imperador D. Pedro II. Uma das organizações mais queridas e respeitadas em Brasília, o Corpo de Bombeiros é hoje um dos maiores prestadores de serviço à população, principalmente através de suas ambulâncias de emergência que atendem a 40 pacientes por dia.

■ O senador Pedro Teixeira (PP-DF) vai assumir a liderança do partido no Senado, a partir de segunda-feira, no lugar do senador Irapuan Costa Júnior, que viaja para Estados Unidos. Será rápido mas era tudo o que ele queria.

■ Quem acaba de se fixar em Brasília é o jornalista e escritor Ryoki Inoue, personagem de Guinness Book, o livro dos recordes, por ter já escrito 100 sobre variados assuntos. Veio montar a sucursal do jornal diário Notícias do Japão.

■ Mais de 400 pequenos e microempresários cadastrados pela prefeitura comunitária de Taguatinga Norte vão ganhar um setor para instalar seus estabelecimentos comerciais. A Câmara Legislativa aprovou projeto do deputado distrital Carlos Alberto, do PPS, que cria a Área Especial nº 1 na estrada que liga Taguatinga a Ceilândia.

## PROGRAMA

### 'Confissões' em cartaz na Villa-Lobos

Baseada no diário da atriz Maria Mariana, com adaptação e direção de Domingos de Oliveira, a peça *Confissões de Adolescente* estará em cartaz na Sala Villa-Lobos do Teatro Nacional no sábado e domingo, sempre às 21h. Encenada por Maria Mariana, Ana Kutner, Carol Machado e Ingrid Guimarães, *Confissões de Adolescente* che-

ga a Brasília após uma temporada de sucesso no Rio de Janeiro e São Paulo. Na peça, Ana Mariana faz um relato sobre seu primeiro amor, o relacionamento com os pais, as drogas, sexo, Deus e a morte. O fundo musical para as peripécias de Maria Mariana estará a cargo do violonista e cantor Alexandre Vaz, acompanhado do baixista Igor Eça.

### CINEMA

**Mostra do Cinema Argentino** — Cine Brasília — 106/107 Sul (Fone: 244-1660) às 21h30. **Yo, la peor de Todas.**  
**Veneno** — Cultura Inglesa — 708/709 Sul (Fone: 244-5650). De segunda a sexta-feira, às 16h, 18h, 20h e 22h.  
**Parque dos Dinossauros** — Cine Park 2 (Fone: 234-3336) às 13h45, 16h, 18h15 e 20h30h. Aventura.  
**Parque dos Dinossauros** — Cine Park 1 (Fone: 234-3336) às 14h45, 17h, 19h15 e 21h30. Aventura.

**A Assassina** — Cine Park 3 (Fone: 234-3336) às 15h, 17h, 19h e 21h. Policial (12 anos).  
**Proposta Indecente** — Cine Park 4 (Fone: 234-3336) às 15h, 17h10, 19h20 e 21h30. Drama (14 anos).  
**Alladin** — Cine Park 7 (Fone: 234-3336) às 13h30, 15h20, 17h10, 19h10 e 21h. Desenho.  
**Alladin** — Cine Park 6 (Fone: 234-3336) às 14h10, 16h, 17h50, 19h40 e 21h30. Desenho.



# Deputados conseguem destinar mais US\$ 50 milhões à Alerj

■ A verba virá através da nova Lei de Diretrizes Orçamentárias

O presidente da Assembleia Legislativa, deputado José Nader (sem partido), realizou um dos seus maiores sonhos. Depois de mais de dois meses de discussões com o governador Leonel Brizola, sob o pretexto de formar uma ampla bancada governista, ele conseguiu aumentar em cerca de 60% o orçamento da Alerj para o próximo ano. Iniciada às 19h de quarta-feira, a tumultuada sessão só terminou às 2h30 de ontem. Através de emenda do primeiro-secretário José Graciosa (PMDB), a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) aprovada, destinará 4,5% da receita tributária do Estado ao Legislativo. Isso

significa um acréscimo de US\$ 50 milhões (Cr\$ 2,7 trilhões) para a Alerj, que até o final deste ano já terá contado com cerca de US\$ 95 milhões (Cr\$ 5,1 trilhões).

Mas a ideia de destinar cerca de US\$ 145 milhões (Cr\$ 7,8 trilhões) para o Legislativo não obteve a unanimidade dos deputados. Após a aprovação do texto da LDO, o bloco de oposição formado por deputados do PT, PSB, PPS, PSB e PSDB decidiu tornar público os nomes dos que votaram pelo aumento do orçamento da Alerj. "Nader acaba de dar mais uma prova de desrespeito ao eleitor", destacou o petista Carlos Minc.

Mais radical, Alcides Fonseca (PTB) pregou a "pena de morte para os corruptos da Alerj".

Como nas últimas semanas o processo de coalizão e a LDO tomaram a atenção dos deputados, algumas mensagens do Executivo deixaram de ser discutidas. Para votar esses projetos, Nader determinou que a Alerj está convocada extraordinariamente até o próximo dia 8. Cada um dos deputados embolsará pelo trabalho extra o equivalente a mais um salário, hoje em torno de Cr\$ 100 milhões. Garantindo ter agido como um "magistrado", Nader culpou o plenário pelo aumento no orçamento.



Motoristas denunciam que começam a jornada diária devendo Cr\$ 1,4 milhão aos donos das frotas de táxi

## Mudança de servidores sai este mês

Os funcionários celetistas da prefeitura serão transformados em estatutários ainda este mês. O prefeito César Maia informou, ontem, que já determinou aos secretários municipais e presidentes de autarquias e fundações que iniciem o processo de enquadramento dos celetistas contratados até 5 de outubro de 88. Esta semana, a Câmara Municipal aprovou Lei que institui o regime jurídico único no município e Maia disse que pretende cumpri-la já na folha de pagamento deste mês. Na administração direta, há cerca de 3,5 mil celetistas.

Com a agilização do processo, Maia pretende sancionar a Lei aprovada pela Câmara logo que recebê-la. O prefeito explicou ter vetado o projeto, há alguns meses, porque ele incorria num "vício de iniciativa", já que o legislativo não deve tratar sobre questões de pessoal, de competência exclusiva do executivo.

## Traficantes soltos por juiz já estão no Borel

Os 17 integrantes da quadrilha do traficante Nelson da Silva, o Bill, que estavam presos na 19ª DP (Tijuca), deixaram ontem a delegacia, onde estavam presos há uma semana. A libertação havia sido determinada na véspera pelo juiz Joel Pereira dos Santos, da 16ª Vara Criminal do Rio, que revogou as 126 prisões decretadas pelo juiz Moacir Pessôa, do 2º Tribunal do Júri, há quase um mês. Rindo e abraçados por parentes e amigos, os criminosos deixaram a delegacia na noite de ontem e retornaram ao Morro do Borel, base de atuação de Bill, preso antontem.

A ordem para libertar os traficantes foi considerado pelo delegado Maurílio Moreira, da delegacia da Tijuca, um duro golpe nas investigações. "Trabalhamos durante oito meses, preparamos um inquérito com quase 300 páginas e mobilizamos cerca de 200 homens para prendê-los. Infelizmente não deu em nada". Maurílio disse que continuará as investigações, mesmo sabendo que será tudo muito mais difícil. "Eles não irão atender or-

dens para prestar depoimentos, fugirão de acareações e prendê-los só por acaso, porque não dão seus endereços certo".

Maurílio Moreira explicou que há muito a polícia investigava as atividades de Bill e seu bando. Segundo ele, as diligências foram intensificadas quando a quadrilha passou a dar tiros nas mãos de menores para castigá-los dos assaltos que praticavam próximo ao morro. Com o auxílio de computadores, a polícia descobriu que cerca de 250 homens pertenciam ao bando e que o faturamento mensal dos traficantes era de aproximadamente Cr\$ 150 bilhões, dinheiro que empregavam, principalmente, na compra de armas sofisticadas. O dinheiro proporcionava ainda aos líderes uma vida tranqüila.

Bill está preso na Divisão de Repressão a Entorpecentes e hoje deverá ser transferido para a penitenciária de segurança máxima Bangu I. Seu sucessor no Borel é o traficante Carlos José Pereira, o Mozinho.

## Motoristas se unem contra as empresas

Motoristas de táxi estão se revezando desde ontem numa vigília na porta da SMTU (Superintendência Municipal de Transportes Urbanos), em Guerengüê, Jacarepaguá, em protesto contra as empresas que controlam 1.361 táxis no Rio. A Associação dos Motoristas de Empresa e Auxiliares de Táxi está denunciando o sistema de trabalho "que torna os taxistas reféns do empregador".

As empresas — de acordo com a denúncia — alugam os carros aos motoristas com diárias de mais de Cr\$ 1,4 milhão e os proibem de abastecer fora de suas garagens, onde impõem cotas semanais de combustível no valor equivalente a 140 litros, sem dar qualquer desconto. O motorista Edio Januário, após denunciar este sistema de trabalho, mostrou que ontem só conseguiu apurar Cr\$ 120.000,00 após 16 horas no serviço. Nenhum representante da SMTU foi autorizado a dar declarações.

## Taxa paga à União tem vencimento prorrogado

O ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, baixou portaria prorrogando para o próximo dia 9 o prazo de pagamento da primeira parcela ou cota única das taxas de ocupação e foro dos terrenos de domínio da União de 1993, sem nenhum acréscimo. Segundo a delegada do Patrimônio da União no Estado do Rio de Janeiro, Florence Jardim, o ministro atendeu às reivindicações dos ocupantes desses terrenos, em sua maioria situados em bairros da orla, como Copacabana e Urca. Alguns proprietários, porém, queixaram-se de que, em certos casos, a correção das taxas chegou a 5.000%.

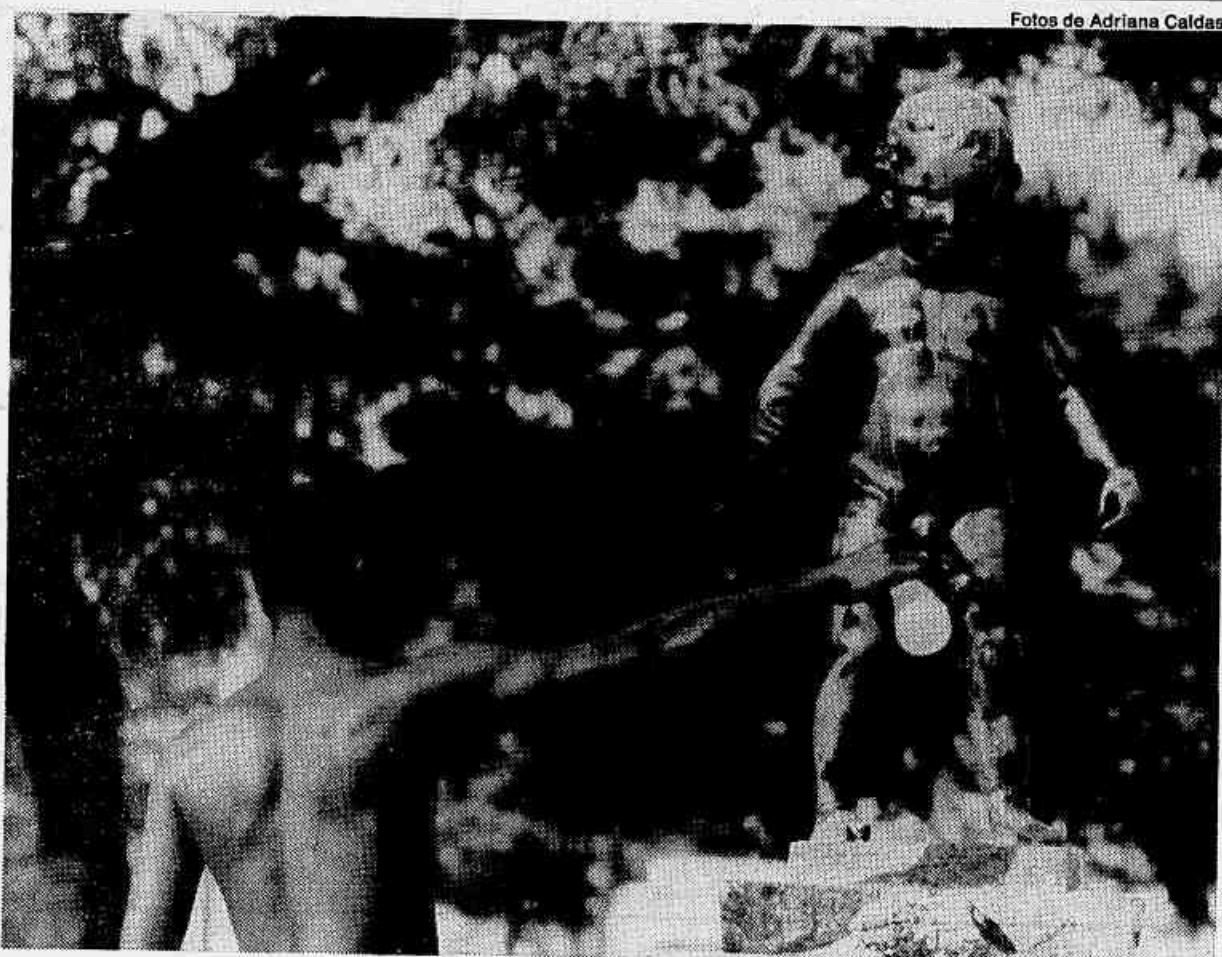
A delegada Florence Jardim explicou que a legislação referente a essas cobranças data de 1831. A lei estabeleceu os limites dos terrenos que pertenciam à Coroa Imperial e que, por herança, ficaram com a União Federal. Segundo a delegada do Patrimônio da União, "as taxas de ocupação e foros que vinham sendo cobradas consideravam os imóveis por va-

lores bem abaixo do mercado, alguns até por valores irrisórios". Florence Jardim enfatizou que com a preocupação de estabelecer uma "remuneração justa pelo uso desses bens públicos", a secretaria tem promovido reavaliações anuais do valor dos imóveis que "pertencem à toda a nação".

A delegada do Patrimônio da União esclareceu ainda que as taxas de ocupação e foros são calculadas com base no percentual fixo de 0,6% sobre o valor do imóvel, que é variável. Florence Jardim destacou que não seria justo que, "numa conjuntura inflacionária como a que ocorre nos dias atuais, a União continuar a cobrar taxas insignificantes". Segundo a delegada, se alguma pessoa julgar que o valor atribuído a seu imóvel está acima do praticado no mercado, poderá solicitar administrativamente à Delegacia do Patrimônio da União uma nova avaliação. Mas ela destacou que se a avaliação confirmar o valor, as despesas do serviço serão repassadas ao interessado.

## PELA CIDADE

Fotos de Adriana Caldas



### Dia da cidadania

O Dia da Cidadania será comemorado na próxima terça-feira. Pelo quinto ano, a Fundação Parques e Jardins vai oferecer, das 10 às 16h, no Campo de Santana, serviços gratuitos à população, como emissão de título de eleitor, certidão de nascimento ou casamento, carteira de identidade, alistamento militar e vale-idoso. Também promoverá vacinação infantil, de animais, doação de sangue e órgãos e exames de saúde. A inovação será uma campanha para estimular a reciclagem de lixo e o cultivo de plantas.

### Abaixo-assinado

Mãe da atriz Daniella Perez — assassinada pelo ator Guilherme de Pádua —, a escritora Glória Perez informou que já conseguiu 500 mil assinaturas no abaixo-assinado que pede a alteração do Código Penal, para que haja punições mais rigorosas dos crimes hediondos. Faltam outras 500 mil assinaturas para que se peça a alteração do Código pelo Congresso.

### Pouso de asas-delta

Os pilotos de asa-delta terão de volta a área de pouso no chamado Espaço Pepê, na Praia de Pepino, em São Conrado. A Riourbe entrará em campo, em agosto, para fazer a reurbanização total da área, que durante três anos foi ocupada pelos canteiros de obras do Elevado do Joá e do Projeto Rio Orla. A Prefeitura vai gastar Cr\$ 5,5 bilhões e pretende entregar a obra em dezembro, quando se realizará o Campeonato Internacional de Voo Livre. A reativação da área de pouso era uma antiga reivindicação da Associação de Voo Livre do Rio.

### Pichadores atacam o Manequinho em Botafogo

O Manequinho, um dos símbolos preferidos dos cariocas, sofreu um ato de vandalismo. Instalada no Mourisco, no final da Praia de Botafogo, a fonte e o seu pedestal foram cobertos de tinta amarela. Na verdade, o pequeno menino nu — que costuma ser vestido com a camisa do Botafogo quando o time vence — é uma cópia da escultura

original, roubada em 1990 e nunca encontrada. Esculpido em 1911 por Belmiro de Almeida, que se inspirou numa estátua belga chamada *Manneken Piss*, o Manequinho foi inicialmente colocado na Cinelândia e em 1928 foi levada para o Mourisco. Ali, ela se tornou muito útil para os mendigos que moram na região, como João Carlos de

Oliveira, que ontem pegava água para cozinhar o almoço da família. "O Manequinho é legal, não merece isso", disse ele. A agressão à estátua pode acelerar a sua transferência para a frente da sede do Botafogo, na Rua General Severiano, que está em reformas. A Fundação Parques e Jardins vem adiantando a mudança desde meados de 92.

### Mar muito agitado faz banhista ficar na areia

O mar ontem não estava para peixe e muito menos para banhista. No início da tarde, o Salvamar proibiu o banho em todas as praias da Zona Sul porque as ondas começaram a atingir cerca de dois metros de altura. Segundo o Serviço de Meteorologia da Mari-

nha, não chegou a ser uma ressaca, mas a agitação era forte em consequência da circulação dos ventos de Sudoeste por trás de uma frente fria que se deslocou para o mar. Hoje, segundo previsão do Serviço, o mar já deverá estar mais calmo e com a mesma

temperatura de ontem, de 20 graus. Nas praias de Ipanema e Leblon, os banhistas preferiram a tranqüilidade da areia e não se aventuraram na água. Até o fim da tarde, os serviços de Salvamar de Botafogo, Copacabana e Barra da Tijuca não tiveram trabalho.



### PONTO A PONTO

- As árvores do Colégio Militar, na Tijuca, estão precisando de poda com urgência. A situação é mais crítica do lado das ruas Dulce e Barão de Mesquita, onde os galhos estão atingindo a fiação da Light. Esperam providências da Fundação Parques e Jardins.
- Há mais de um ano moradores da Rua J. Carlos, 107, no Jardim Botânico, esperam que a Fundação Parques e Jardins corte uma árvore que está totalmente infestada de cupins e

- pode uma outra cujos galhos estão entrando pelas janelas dos apartamentos.
- Os usuários dos aerobarcos da empresa Transtur reclamam do péssimo estado de conservação das lanchas. Diariamente, afirmam eles, durante a travessia Rio-Niterói, os barcos param no meio da Baía de Guanabara, devido a defeitos.
- A secretária municipal de Desenvolvimento Social, Laura Carneiro, prometeu mas não mandou retirar

- ainda os mendigos que se instalaram na esquina das ruas Figueiredo Magalhães e Domingos Ferreira, em Copacabana. Moradores já não agüentam mais tanta sujeira no local.
- Um cachorro da raça boxer está perdido há mais de um mês nas imediações da Rua Conde de Bonfim, entre as ruas Conde de Itaguaí e José Higino, na Tijuca.

Reclamações para esta coluna pelo telefone 585-4565, de segunda a sexta-feira, das 13h às 15h.



# Um dia marcado pelas desocupações

## Três áreas invadidas foram liberadas e na Barra houve tumultos

A subprefeitura da Barra da Tijuca enfrentou na manhã de ontem tumulto, resistência e quebra-quebra em uma blitz para demolir construções irregulares no bairro. A operação começou às 5h30 para liberar a área em torno do Canal de Marapendi, onde serão iniciadas as obras da Avenida Grande Canal — Via 2 — que deverá desafogar o trânsito na Avenida das Américas.

Também ontem comerciantes ilegalmente instalados na entrada da Favela da Rocinha, às margens da Auto-Estrada Lagoa-Barra, começaram a deixar o local, desmontando suas biroskas, conforme determinação da subprefeitura da Zona Sul. No Parque Dois Irmãos, a

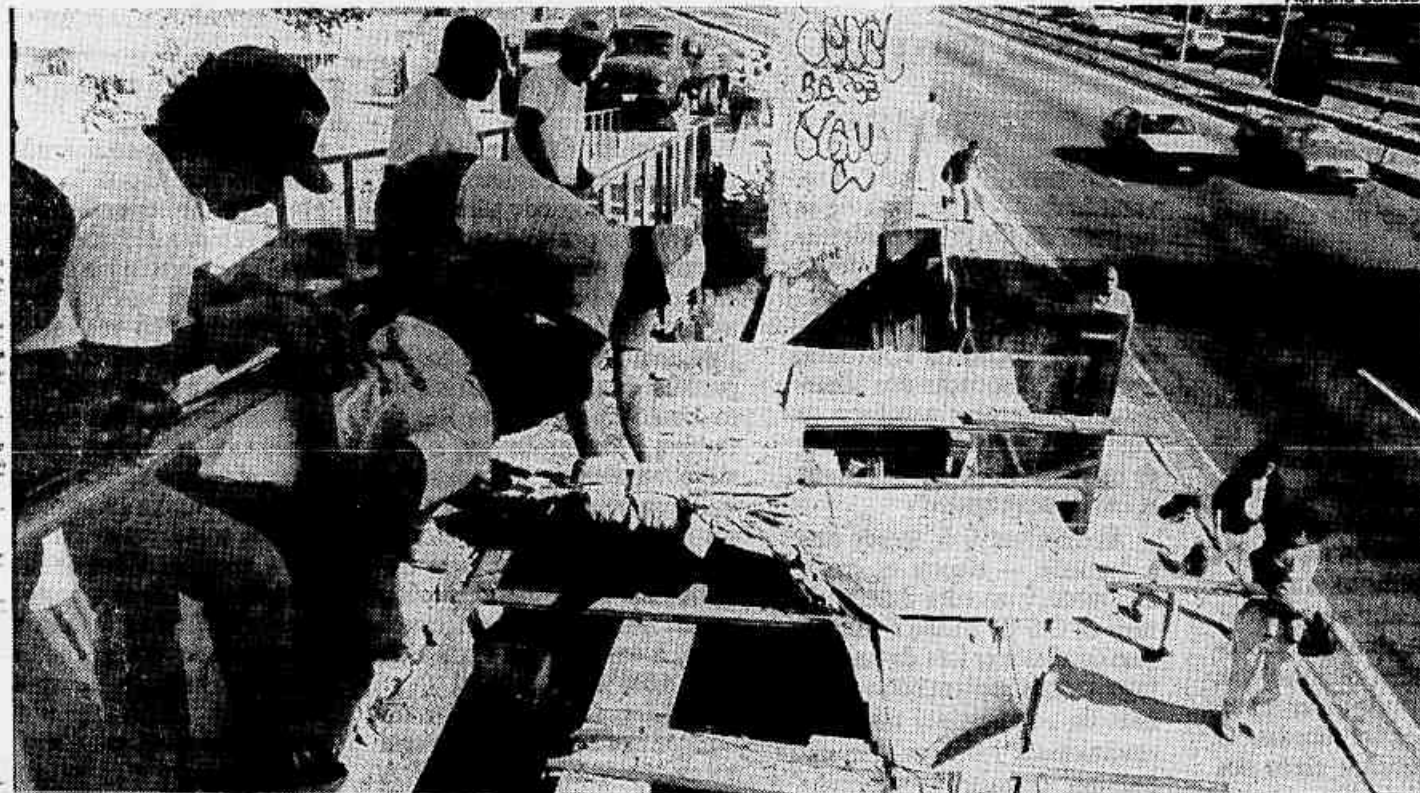
Comlurb iniciou o recolhimento dos entulhos das casas construídas irregularmente na área de proteção ambiental entre o Alto Leblon e a Gávea, e que já foram demolidas nos últimos dois meses.

Cerca de 50 homens da Comlurb, Guarda Municipal, Departamento Geral de Vias Urbanas (DGUV), Secretaria Municipal de Desenvolvimento, subprefeitura da Barra e 18º BPM (Jacarepaguá) participaram da operação no Canal de Marapendi. A resistência começou na demolição de um barraco na Avenida das Américas, ao lado do canal, ocupado há oito anos pelo pedreiro Paulo Antônio da Silva, de 35 anos, a mulher Alice Maria de Oliveira, 33, e cinco filhos. Alice teve uma crise nervosa e desmaiou. Paulo ameaçou agredir as pessoas com uma picareta, mas não evitou a demolição.

O maior obstáculo, no entanto, foi a derrubada de uma borracharia no número 500-B, da Avenida das Américas. O

dono do estabelecimento, Brás Rodrigues de Oliveira, de 36 anos, mora perto do Riocentro e não estava no local. Quando soube o que ocorria, foi até lá para impedir a demolição. Apesar de instalado em local proibido e da notificação da Prefeitura, Brás tentou convencer o subprefeito Eduardo Paes a não destruir a loja e a devolver suas mercadorias, já em um caminhão que as levaria ao Depósito Público. A mulher do borracheiro, Dirce Alves, 33 anos, chegou com os dois filhos e, aos prantos, sentou-se com eles na loja, recusando-se a sair. O clima ficou tenso quando os guardas municipais ocuparam a borracharia. Somente às 11h, com a chegada do chefe da Guarda Municipal, coronel Paulo César Amêndola, o grupo desistiu. O material do borracheiro foi devolvido e Paes prometeu um emprego para ele. O local foi isolado e a loja demolida.

Adriana Caldas



Os barracos erguidos no canteiro entre a auto-estrada e uma rua de São Conrado foram demolidos pelos operários da Comlurb



Marialdo Araujo

A família que morava no barraco próximo ao Canal de Marapendi tentou resistir

## Biroskas são removidas

As quase cem lojas e biroskas instaladas ilegalmente às margens da Auto-estrada Lagoa-Barra, na entrada da Rocinha — que a Prefeitura classifica de bairro desde a semana passada —, começaram a ser retiradas ontem, pacificamente. Além disso, a Comlurb demoliu um barraco no canteiro central da rua, onde moravam um casal e cinco filhos.

Os comerciantes em situação irregular receberam determinação de deixar o local até a meia-noite de quarta-feira, e na manhã de ontem vários desmontavam suas barracas. Os que insistiram em permanecer no local serão expulsos pela Prefeitura com o auxílio da PM.

Segundo a subprefeita da Zona Sul, Solange Amaral, a retirada dos comerciantes faz parte de um plano para reor-

ganizar o espaço urbano do Rio. "A questão social não pode ser desculpa para bagunça", disse ela. Os comerciantes foram notificados da remoção e cadastrados em março, quando foram retiradas as lojas que tinham instalado na Estrada da Gávea. Na ocasião, 54 comerciantes foram cadastrados e receberam autorização para instalar barracas na calçada da Lagoa-Barra junto à Rocinha.

Durante a última semana foram anotados os nomes dos que não foram cadastrados, que deverão ter novos locais para trabalhar. Segundo o administrador regional Jorge Luis Nascimento da Silva, o *Jorge Mamão*, da 2ª R.A., a remoção é um desejo dos moradores da Rocinha, que querem ver o mais novo bairro do Rio bem cuidado.

## Morador ajuda as famílias a saírem

A Comlurb começou ontem a retirar os entulhos das casas erguidas irregularmente em três áreas do Parque Dois Irmãos — entre o Alto Leblon e a Gávea — e demolidas nos últimos dois meses. Naquela área de proteção ambiental moravam mais de 40 famílias.

As associações de moradores do Alto Leblon, da Gávea e da Rua Visconde de Albuquerque providenciaram a demolição das casas, a maioria de alvenaria. Cada família recebeu indenizações entre US\$ 1 mil e US\$ 2,5 mil (Cr\$ 59,5 milhões e Cr\$ 148,75 milhões), arrecadadas pelas próprias associações. As invasões devastaram sete mil dos 250 mil metros quadrados do Parque Dois Irmãos.

## Obra da Via 2 começa já

A Via 2 foi projetada pelo Plano Lúcio Costa, que pretendia ordenar a forma de ocupação da Barra da Tijuca. O subprefeito da Barra, Eduardo Paes, acredita que a avenida irá favorecer os moradores do bairro que enfrentam, diariamente, o trânsito na hora do *rush*. Os motoristas terão uma nova alternativa para a Avenida das Américas. Segundo o Batalhão de Polícia Rodoviária, cerca de 6 mil veículos passam a cada hora na avenida — considerado o terceiro maior fluxo na cidade.

O primeiro trecho da Via 2 — 4,5Km — começa a ser construído na próxima semana, e deverá ser concluído em quatro meses. Eduardo Paes informou que a segunda fase das obras terá início em seguida, totalizando 40Km da pista que vai

interligar a Barra da Tijuca ao Recreio dos Bandeirantes.

O investimento necessário para a construção da Via 2 será feito por um grupo de engenheiros residentes na Barra da Tijuca e a prefeitura cederá apenas homens e máquinas. Nos cálculos do subprefeito, a Via 2 custaria, em sua primeira etapa, US\$ 500 mil (Cr\$ 29,7 bilhões) aos cofres da prefeitura do Rio. O custo total da obra seria, pelo menos, o correspondente a quatro vezes esse valor.

Paes disse que a subprefeitura continuará realizando operações na Barra da Tijuca e no Recreio dos Bandeirantes, para garantir a liberação do trecho para a realização das obras. "Já notificamos, inclusive, os moradores possuem mansões em locais proibidos", afirmou.

# Prove esta dupla

## EXAME

Tudo o que você precisa saber para poder decidir

A cada quinze dias, a melhor informação sobre o mundo das empresas, economia, administração e política

### NESTE NÚMERO:

- Empurradas pela abertura do mercado, as montadoras lançam-se ao seu mais formidável esforço de modernização desde a sua chegada ao Brasil, declaram guerra aos importados e abrem uma temporada de novos lançamentos **CAPA PÁG. 58**
- O maior problema do Brasil tem um nome: governo. É ele o principal responsável pela inflação porque se acostumou a gastar mais do que arrecada. Quem diz isso é Edmar Bacha, assessor especial do ministro da Fazenda **ENTREVISTA PÁG. 32**
- O papagaio não é mais aquele. Para ajudar as empresas a aumentar as vendas, os bancos estão oferecendo um variado cardápio de financiamentos. Do leasing ao vendedor dolarizados, vale tudo para reforçar o caixa **FINANÇAS PÁG. 66**
- Uma pesquisa exclusiva revela que as empresas brasileiras não incentivam a conduta ética de seus funcionários **ADMINISTRAÇÃO PÁG. 70**
- As empresas apertam o passo para alcançar a geração teen, uma turma de 19 milhões de adolescentes que consome sem remorsos tudo o que vê pela frente, de roupas de grifes a equipamentos high-tech de alta performance **MARKETING PÁG. 80**



## VIP

A sua EXAME para depois do trabalho

A cada mês, um privilégio dos leitores de EXAME. Reportagens exclusivas, perfis de gente interessante, estilo e bom gosto

### NESTE NÚMERO:



- Com um contrato com o governo de São Paulo para prestar socorro nas estradas paulistas, o médico Renato Duprat Filho dá mais um passo numa carreira criativa que fez da Unicor o maior centro de cardiologia privado do país e pioneiro em atividades como resgates aéreos e métodos de tratamento do coração **CAPA PÁG. 40**
- Um safári nas reservas do Quênia, a última moda do turismo ecológico mundial, onde a única arma permitida para caçar leões, elefantes e outros bichos é a máquina fotográfica e a selva africana permanece como nos livros de Tarzan **TURISMO PÁG. 24**
- "O Brasil foi colonizado por gente que veio para cá meio a contragosto, a fim de ganhar dinheiro rápido e dar no pé de volta. Até hoje, nos sentimos uma espécie de europeus transplantados." O romancista baiano João Ubaldo Ribeiro, autor de Viva o Povo Brasileiro, faz uma radiografia da brasilidade **ENTREVISTA PÁG. 12**
- Dicas para aproveitar o melhor do inverno na Serra Gaúcha: restaurantes, hotéis, vinhos, queijos, malhas, chocolates e belos passeios **VIAGEM INTELIGENTE PÁG. 22**
- O que é preciso saber para fazer um testamento que não dê margem a futuras brigas entre herdeiros **FAMÍLIA PÁG. 36**

## NAS BANCAS

Maiores informações pelo telefone (011) 877-1514





# Maia tem péssima avaliação na Cinelândia

■ Pesquisa improvisada por vereadores opositores indica maus resultados para os primeiros seis meses de trabalho do prefeito

**Péssimo** — esta foi a avaliação de 80,71% dos consultados — numa pesquisa informal com 757 pessoas promovida na Cinelândia — sobre os primeiros seis meses da administração César Maia, completados ontem. A votação, promovida por um grupo de manifestantes contrários ao prefeito, foi realizada entre 12h e 16h, e levou 611 pessoas a classificarem o atual prefeito de **péssimo**; 100 (13,22%) de **regular**; 19 (2,5%) de **bom** e 11 (1,46%) de **ótimo**. Houve ainda 16 votos anulados (2,11%).

A pesquisa incluiu também as perguntas: "Que nota você daria para o governo?" e "O que você gostaria que o prefeito fizesse?", mas estas respostas não foram computadas ontem pelos organizadores do ato, que reuniu mais de mil pessoas em frente à Câmara Municipal com o objetivo de criticar a atuação de César Maia no seu primeiro semestre de governo.

**Críticas** — A Cinelândia virou um palco de reclamações e denúncias e quem quis pôde reclamar, ao microfone, da atual administração. Havia painéis com denúncias sobre contradições da atual administração e ainda os esquetes do *Teatro do Oprimido*, com moradores do Morro da Saudade, de Botafogo, montado pelo vereador e dramaturgo Augusto Boal (PT), um dos que encabeçam a "oposição construtiva" a Maia.

Também integram a oposição os vereadores Adilson Pires (PT), Antonio Pitanga (PT), Chico Alencar (PT), Edson Santos (PC do B), Guilherme Haeser (PST-U), Jorge Bittar (PT), Jurema Batista (PT), Leonel Trotta (PSB) e Saturnino Braga (PSB). "Nós não somos oposição ao César simplesmente porque é ele, mas sim por causa de seus atos sem fundamento. Nossa função é não ceder às suas pressões imperiais", disse Boal.

"O César me surpreendeu. Ele tem uma história política de seriedade, mas a decepção é visível em todos", acrescentou Chico Alencar, que pretende enviar ao prefeito as sugestões recebidas ontem pelos populares e anexá-las ao plano de governo recebido na terça-feira pelos vereadores.

**Caricatura** — "Anauê!", dizia o prefeito Epitáfio Maia ao seu líder na Câmara, Wilson Leite Passos, ao telefone, num dos esquetes do *Teatro do Oprimido*, que satirizou a amizade de Maia com os bicheiros, mostrando dois de seus amigos: o veado e o elefante.

A demora em enviar o plano de governo foi uma das razões apontadas pelos vereadores para criticar o prefeito. O projeto de lei que criava a Secretaria de Meio Ambiente — ao qual a oposição é favorável —, mas com um pedido de mais quatro mil empregos a reboque, está entre os "atos imperiais" do prefeito, no dizer dos vereadores. Outro ponto polêmico foi a denúncia de trabalho escravo numa obra da Prefeitura em Cosmos, na Zona Oeste; o pedido de empréstimo de US\$ 190 milhões para a construção do Veículo Leve sobre Trilhos (VLT) e o veto do prefeito — derrubado pelos vereadores — ao projeto de lei que proíbe a revista de funcionárias em empresas de lingerie.

## O pior das dez maiores

César Maia foi considerado o pior prefeito das dez principais capitais brasileiras, em pesquisa realizada no último dia 22 pelo Instituto Datafolha. O governo Maia foi considerado **ruim/péssimo** por 41% dos cariocas; **regular** por 42% e **ótimo/bom** por apenas 10%. Considerando-se o índice de aprovação (**ótimo/bom**), Paulo Maluf, prefeito de São Paulo, ficou em oitavo lugar, com 20% dos votos dos paulistas. Já em relação à desaprovção (**ruim/péssimo**), Maluf ficou em nono lugar, com 41% de votos.

Uma unanimidade apontada pela pesquisa foi o fato de todos os prefeitos terem despencado na avaliação do eleitorado após os seis primeiros meses. Os que tiveram melhor desempenho foram Jarbas Vasconcellos (PMDB), de Recife, e Rafael Greca (PDT), de Curitiba, ambos com 47% de **ótimo/bom**. Entraram na pesquisa ainda os prefeitos de Fortaleza, Porto Alegre, Belo Horizonte; Salvador, Campo Grande e Florianópolis.



Luiz Carlos David  
Duas carretas levaram 700 cestas básicas a Jardim Gramacho, local escolhido pelo sociólogo Betinho

## Ajuda aos pobres de Caxias

■ Funcionários da Light doaram 700 cestas de alimentos

Em clima de euforia, os moradores de Jardim Gramacho, em Duque de Caxias, receberam ontem de manhã 700 cestas básicas doadas por funcionários da Light. A iniciativa está integrada à campanha contra a fome e a miséria, comandada pelo sociólogo Herbert de Souza, o Betinho, que indicou o destino da doação. O padre Lino Cordeiro, da Diocese de Caxias, que organizou a distribuição dos alimentos, lembrou que a região é conhecida internacionalmente como uma das mais pobres do mundo.

Em maio e junho passados, 8.500 dos 12.400 funcionários da Light conseguiram reunir Cr\$ 538 milhões, doando voluntariamente

seus tiquetes-refeição. O presidente da empresa, McDowell Leite de Castro, que participou da entrega das cestas básicas, afirmou que agora a direção da Light estuda o envio, junto com as contas de luz, de guias de depósito para que os 2,7 milhões de consumidores do Estado colaborem com a campanha contra a fome.

As cestas chegaram a Jardim Gramacho por volta das 11h, em duas carretas e foram descarregadas por voluntários e funcionários da companhia. Levados para dentro da Igreja de São Pedro, os pacotes foram distribuídos a partir das 11h30. Os moradores iniciaram uma fila que, logo depois, já tinha 100 metros de extensão.

**Surpresa** — Jefferson de Souza, de 6 anos, espantado com a chegada das carretas, exclamou: "Não sabia que era essa comida toda!" Com a apresentação de

uma senha, distribuída nos últimos dias, cada família tinha direito a dois pacotes. "Já conhecemos a carência da região e por isso tivemos critério na hora da escolha de quem receberia as senhas", disse Eliana Zarino, subdiretora da Escola Comunitária local e coordenadora do programa.

Até as 13h30, cerca de 60% das cestas já haviam sido entregues. Não houve tumulto e o padre Lino confessou que das 700 senhas, apenas 600 foram distribuídas para que as pessoas não informadas previamente pudessem também ser atendidas.

Depois da atitude pioneira dos funcionários da Light, o padre Lino informou que a empresa Brazilian Food já prometeu distribuir duas mil cestas básicas mensais. Três mil famílias moram em Jardim Gramacho, a oito quilômetros do Centro de Caxias.



André Arruda  
Três pessoas que ocupavam o Gol, placa LD-6715, de Niterói, morreram em acidente, no início da tarde de ontem, na Avenida das Américas, Barra da Tijuca. O co-

merciante Luís Cristovão Duarte Rego, 33 anos, dirigia o carro que bateu em um poste no canteiro central da avenida, na altura do nº 900. Ele quebrou a bacia. Sua mu-

lher, Débora Zyngire, de 26 anos, e a filha, Bárbara, de 4, e o amigo da família, Paulo José Louzada Paes Leme estão mortos. No carro, havia maconha e cocaína.

## Polícia pára na Dutra ônibus de 'muambeiros'

Agentes da Delegacia de Polícia Fazendária da Polícia Federal interceptou, na madrugada de ontem, na Via Dutra, altura de Resende, quatro ônibus da companhia Cruzeiro do Sul que vinham do Paraguai com contrabando. Os ônibus, conhecidos como **muambeiros**, tinham aproximadamente 200 passageiros, mas não houve prisão em flagrante porque ninguém se responsabilizou pelas mercadorias apreendidas. Participaram da operação apenas oito homens da Polícia Federal.

Entre os objetos, havia muitos brinquedos, meias de seda, bebidas importadas, teclados para computador, calculadoras, uma impressora Citizen GSX, videogame Super Nintendo, Teclado Casio e mais de 500 quilos de alho

e cebola. As mercadorias foram avaliadas em torno de US\$ 500 mil (Cr\$ 29,7 bilhões). Todo o material apreendido foi levado para a sede da Polícia Federal, na Praça Mauá, e depois serão encaminhadas à Receita Federal. Os policiais acreditam que muita dessas mercadorias eram destinadas a abastecer os camelôs que trabalham no Rio.

Depois do interrogatório, as mercadorias serão avaliadas e periciadas. Se ultrapassarem os US\$ 250 (Cr\$ 14,8 milhões) permitidos por pessoa pela Receita Federal, haverá abertura de inquérito e as penas previstas em lei é de um a quatro anos de reclusão. O crime é inafiançável, de acordo com o artigo 334 do Código Penal.



João Carqueira  
Eleição termina em tumulto

A eleição dos 26 membros do novo colégio eleitoral do Conselho Regional de Enfermagem, iniciada às 8h de quarta-feira, terminou ontem em clima tenso e confuso. Integrantes da oposição acusaram a chapa da situação de

fraudar o pleito, violando urnas e contratando pessoas estranhas à categoria para fazer a contagem dos votos. A apuração foi interrompida de manhã, depois de protestos e invasões na madrugada à sede do Coren, no Centro.

## Novo parque na Zona Oeste

A partir de amanhã, os moradores da Zona Oeste vão contar com uma opção de lazer que concentra atrações como parque aquático, zoológico, réplica de uma cidade do *Velho Oeste*, restaurantes de cozinha internacional e até um pequeno hotel: o Bwana Park-Rio, localizado numa área de 44 mil

metros quadrados em Pedra de Guaratiba, na Estrada da Pedra, 2728. O parque foi construído nos últimos 30 meses e deve receber cerca de 10 mil visitantes por semana, segundo expectativa de um dos três proprietários, o empresário suíço Werner Meier.

## Ex-vereador foge Professores

O superintendente da Polícia Federal no Rio, Edson de Oliveira, manda hoje à Justiça ofício informando que o ex-vereador Carlos de Carvalho — em liberdade provisória e condenado a mais de quatro anos de prisão por efetivar servidores na Câmara de Vereadores com documentos falsos — viajou para a Espanha terça-feira passada. A 3ª Câmara Criminal decidirá se aciona a Polícia Federal para, através da Interpol, prender o ex-vereador.

Os professores da rede municipal anunciaram que na assembleia marcada para o dia 19 de agosto, quando acaba o recesso escolar, vão radicalizar seu movimento por reposição salarial de acordo com a inflação e a adoção de um plano de carreira, podendo entrar em greve. Nesse dia também haverá paralisação de 24 horas. Ainda não foi decidido, entretanto, como a greve poderá ser feita; se por sete dias, tempo indeterminado, ou paralisações parciais.

# Guia Turístico.

Já que a sua vida não é só trabalho ou estudo, descubra o que você quer fazer com o caderno Viagem Especial de Férias do Jornal do Brasil. Um verdadeiro guia turístico com 12 páginas, roteiros e as melhores informações e dicas de turismo do interior do Estado do Rio de Janeiro, como Petrópolis, Teresópolis, Friburgo, Conservatória, Mauá, Itatiaia, Búzios, Cabo Frio e muito mais. O caderno Viagem traz também todas as condições das estradas para você viajar tranquilo. Não perca essa atração do Jornal do Brasil. Caderno Viagem Especial de Férias. Dia 07 de julho.







## Pesquisas demonstram a queda da violência no Rio desde 1989

■ Dados foram levados ao Seminário sobre Mídia e Violência

Os números da violência no Rio são menores, de acordo com as pesquisas *Criminalidade urbana: O Rio de Janeiro no contexto internacional e Violência contra a mulher: um estudo comparativo*, realizadas pelo Núcleo de Pesquisas do Instituto de Estudos da Religião (Iser). Os dois trabalhos foram apresentados ontem no Seminário Interdisciplinar sobre Mídia e Violência Urbana, no Hotel Glória. O governador Leonel Brizola participou da abertura do evento, organizado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro (Faperj).

Os delitos contra a pessoa — como homicídio, tentativa de homicídio e estupro — caíram de 377,13 por cem mil habitantes em 1989 para 358,78 por cem mil, em 1992. Já os delitos contra o patrimônio — como roubos e furtos — apesar de

terem crescido de 944,29 por cem mil habitantes em 1991 para 1.051,49 em 1992, continuam inferiores aos 1.072 registrados em 1989.

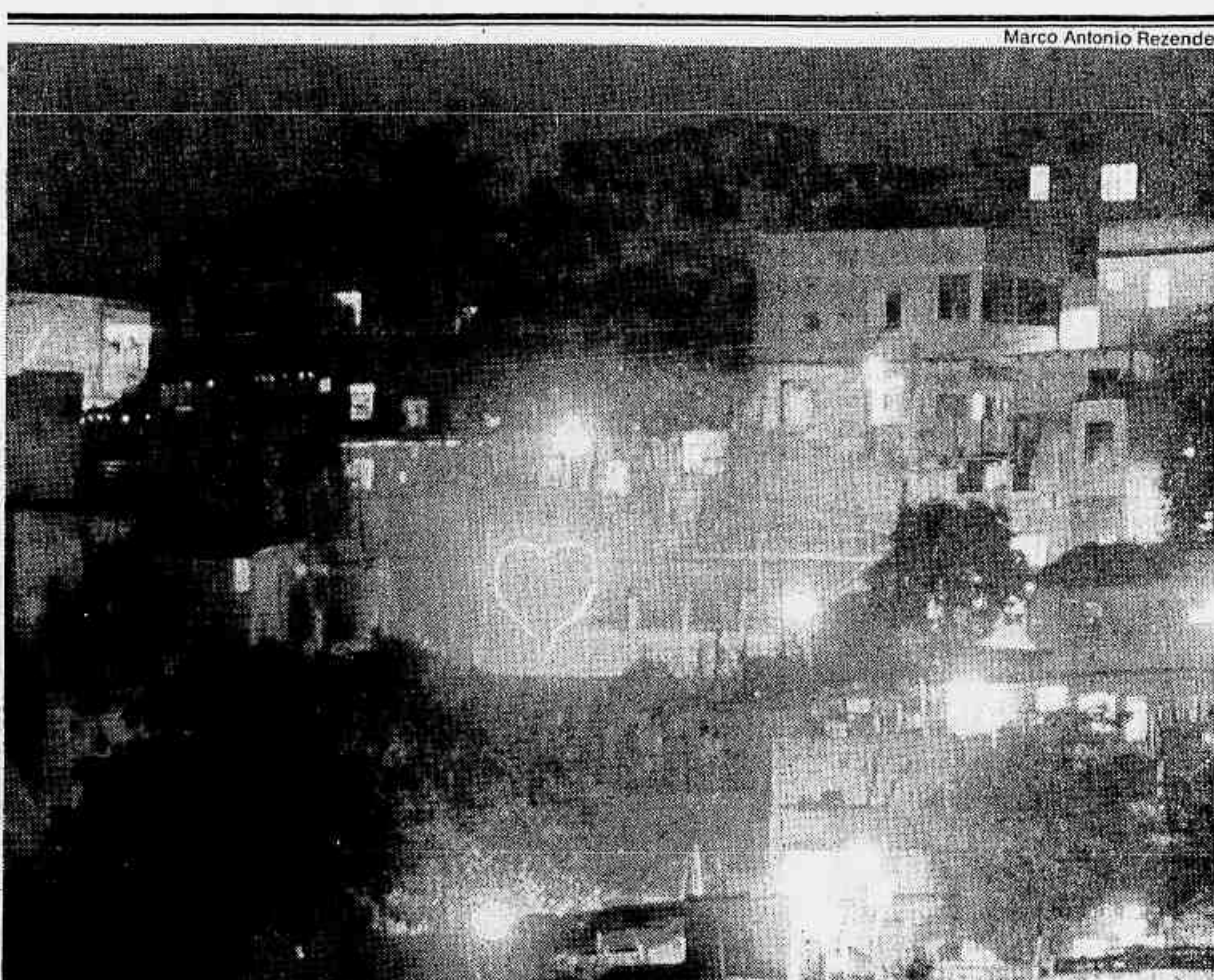
Comparando a estatística de violência carioca em 1991 com a de dez cidades americanas no ano anterior constata-se, por exemplo, que o Rio só perde em número de homicídios para Washington. Naquela cidade americana, ocorreram 78 assassinatos por 100 mil habitantes, contra 61 no Rio. No que diz respeito a roubos, Nova Iorque é a campeã, com 1.369 casos por 100 mil habitantes. O Rio fica em penúltimo, com 580.

**Papel da TV** — Antes de abrir oficialmente a conferência, o governador Leonel Brizola visitou a mostra paralela de vídeo, que de manhã exibiu *O ovo da serpente*, produzido pela secretaria extraor-

dinária de Programas Especiais. O vídeo é a primeira pesquisa feita no Brasil sobre cenas de violência na televisão, principalmente na *TV Globo*. Em 1992, foram exibidas em média 79 cenas de crimes por semana nos seriados da emissora.

“Destaco a coincidência entre o advento da TV e o surgimento de todo esse quadro cada vez mais grave de violência e criminalidade”, afirmou Brizola. “Vivi numa época em que não havia televisão e, apesar da pobreza, a criminalidade praticamente não existia. Acredito que a televisão chame a atenção dos adolescentes para a criminalidade”. O governador disse, no entanto, que seria injusto apontar a TV como responsável pelos índices de violência no país.

Brizola viajou em seguida para Brasília. O seminário termina hoje à tarde.



Marco Antonio Rezende

Um imenso coração de neon colocado próximo à principal boca-de-fumo do Morro da Mangueira foi a forma encontrada pelos traficantes para homenagear o chefe da quadrilha, Ricardo Gonçalves da Silva Gomes, o Ricardo Coração de Leão, preso no dia 18 de abril por uma equipe da Divi-

são de Repressão a Entorpecentes (DRE). Ricardo está no Presídio Ary Franco, na Água Santa, aguardando julgamento. Sua marca, como um desafio às autoridades, garante que aquele território permanece sob o seu domínio, segundo policiais, agora guarnecido pelo traficante Nivaldo Guzzo, o Manino. Bandido festeiro, Ricar-

do fez do assistencialismo a base de sua liderança junto à comunidade da Mangueira, promovendo festas ou distribuindo alimentos e remédios à população local. Mesmo preso, Ricardo dá as ordens no morro, segundo os policiais, que há dias observam o coração de neon, aceso ao anoitecer.



Fernando Rabelo

Fábio (C) confessou ter preparado a armadilha para Luis Cláudio com ajuda de Alexandre (E) e Paulo

## Polícia prende o ex-empregado que assassinou arquiteto em 92

Policiais da 67ª DP (Petrópolis) prenderam, na madrugada de ontem, os assassinos do arquiteto Luis Cláudio Garcia, 42 anos, morto no dia 7 de agosto de 92, durante assalto na Estrada dos Eucaliptos, no bairro Fazenda Inglesa. O crime ocorreu quando ele seguia para fazer pagamentos dos operários de uma obra de sua empreiteira. Um dos assassinos, Fábio Ferreira Cajueiro, de 21 anos, confessou já ter trabalhado para o arquiteto. Também foram presos Alexandre da Silva Gonçalves, de 19 anos, e Pau-

lo Giovane Marques de Oliveira, de 20 anos. Eles já tiveram a prisão provisória decretada pela juíza da 2ª Vara Criminal de Petrópolis.

Fábio disse que planejou o assalto e admitiu ter atirado em Luis Cláudio. O arquiteto dirigia seu Fiat na tarde de 7 de agosto do ano passado, na Estrada de Araras, quando parou para dar carona ao ex-empregado e aos outros dois rapazes. Fábio afirmou que sabia que era dia de pagamento na obra. Com um revólver calibre 38, ele rendeu o arquiteto, que não reagiu.

Os integrantes do bando colocaram Luis Cláudio no banco traseiro do carro e Fábio assumiu a direção do Fiat. Eles seguiram até a Estrada dos Eucaliptos, onde o deixaram e fugiram com Cr\$ 7 milhões. Fábio deu dois tiros no arquiteto, mas apenas um deles o atingiu na cabeça. Ele morreu no local. Segundo o detetive Renato Rabelo, a polícia já suspeitava que Luis Cláudio tinha sido vítima de uma armadilha. Após meses de investigação, os policiais chegaram a Fábio.

## Garotos se queimam com álcool

Denis Barros da Silva, de 7 anos, e Rodrigo Taparica dos Santos, de 2 anos, sofreram queimaduras de primeiro, segundo e terceiro graus por todo o corpo quando uma garrafa de álcool com que eles brincavam explodiu.

O acidente foi na Rua do Canal, na Favela Nova Holanda, em Bonsucesso. Os meninos jogavam álcool em uma fogueira. Os dois foram socorridos no Hospital Geral de Bonsucesso e transferidos para o Hospital Souza Aguiar, onde estão internados em estado grave.

## Juíza tomará posse

A juíza Denise Frossard, que condenou à prisão a cúpula do jogo do bicho, toma posse hoje, às 13h, como titular da 10ª Vara Criminal, do Tribunal de Justiça do Rio. A juíza atuava como substituta na 14ª Vara Criminal. Ela saiu de férias no dia 6 do mês passado e retorna ao trabalho na próxima semana.

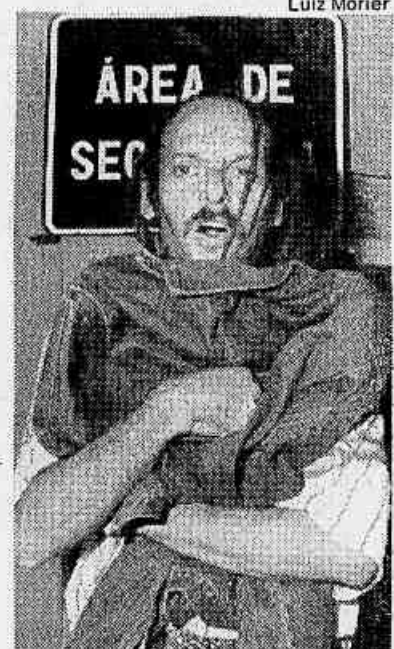
## Quadrilha foge

Uma quadrilha de sete homens, armados com revólveres e pistolas assaltou ontem à tarde a casa de câmbio Cambitur, na Rua Visconde de Pirajá, 414, loja F, em Ipanema. Os assaltantes trocaram tiros com o segurança Expedito Ribeiro de Freitas, que foi rendido logo em seguida. Em seu primeiro dia no emprego, o gerente Amorim Silva de Oliveira levou um tiro no olho e foi levado para o Hospital Miguel Couto. Os ladrões fugiram com Cr\$ 920 milhões e US\$ 12,5 mil (Cr\$ 743 milhões).

## Italiano trazia ópio

O italiano Máximo Vicario, 32 anos (foto), foi preso anteontem à noite em Búzios com 100 gramas de ópio puro e meio-quilo de cocaína. Há 18 anos a polícia do Rio não apreendia ópio, usado na produção da heroína. O traficante trazia drogas de Nova Délia para o Brasil desde 91 e usava crianças para distribuir o produto. Vicario foi preso por seis policiais da Divisão de Proteção à Criança e ao Adolescente (DPCA).

O italiano embutia a droga em duas calotas que adaptou em seu carrinho de bagagem, e passava pela Alfândega com até dois quilos do material. Ele usava ainda os fundos falsos de uma lata de pêssego e de uma garrafa térmica.



Luiz Morier

# Grid de largada.

Atenção aficionados da Fórmula 1. O Jornal do Brasil está sempre de olho no sinal verde para trazer até você as últimas novidades do Circo. Direto das pistas. Mostrando com detalhes tudo o que acontece dentro e fora do circuito. Os treinos oficiais, o que corre

nos bastidores e os resultados das corridas. Nas semanas de GP, de segunda a segunda, você tem a mais completa cobertura. E todo domingo o correspondente Mário Andrada e Silva analisa pilotos e equipes. E dá as dicas do Mundial 93 na coluna Cockpit. JB na Fórmula 1. Corra logo atrás do seu.



JORNAL DO BRASIL

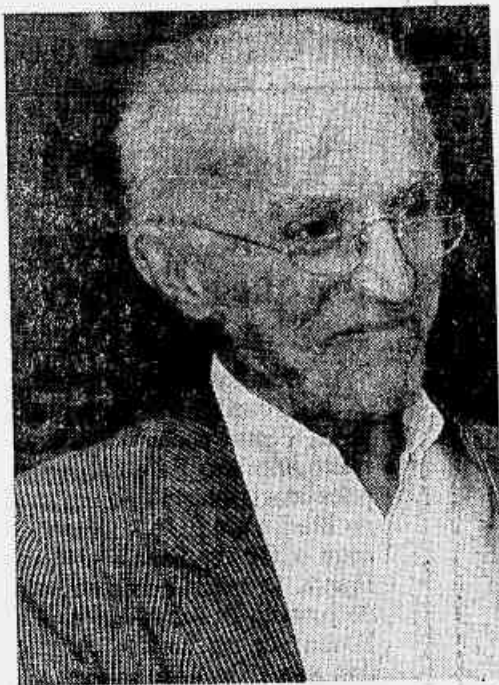


REGISTRO

Resultado da Loto



**Premiados:** sete apostadores — um do Pará, um do Rio Grande do Sul, um do Rio de Janeiro e quatro de São Paulo — na quina do concurso do 1.013 da Loto. Cada um receberá o prêmio de Cr\$ 3.103.135.974. A quadra premiou 972 ganhadores que receberão, cada um, Cr\$ 12.917.941. O terno pagará Cr\$ 416.160 a cada um dos 40.229 acertadores. Para o sorteio do próximo domingo, a previsão é que o prêmio da quina fique em torno de Cr\$ 10 bilhões.



**Adiada:** para amanhã, a saída do ministro da Cultura, **Antônio Houaiss** (foto), do Hospital Adventista Silvestre, no Cosme Velho, onde ele está internado desde o dia 23 do mês passado, por problemas de úlcera e gastrite. Houaiss receberia alta ontem, mas teve que continuar internado por causa de uma reação alérgica a antibióticos e de uma inflamação no pé esquerdo. O ministro, que saiu do CTI dia 25, só tem recebido parentes.



**Confirmada:** a presença da economista **Maria da Conceição Tavares** (foto) no debate *A privatização e as telecomunicações*, dia 5, às 18h, no Auditório Josué de Castro da Faculdade Cândido Mendes do Centro.



**Calculada:** em US\$ 3 milhões (Cr\$ 175,5 bilhões) a quantia que Sarah Ferguson (foto) deverá receber do príncipe Andrew após a oficialização da separação do casal. De acordo com os principais jornais da Inglaterra, ficou estipulado que Sarah receberá US\$ 900 mil (Cr\$ 52,6 bilhões) para gastos pessoais e US\$ 2,1 milhões (Cr\$ 122,8 bilhões) para as duas filhas, Beatrice e Eugenie. Se Sarah casar de novo, ela poderá perder o dinheiro destinado a gastos pessoais. Apenas o jornal *Daily Mirror* afirma que Sarah receberia um total de US\$ 4,5 milhões (Cr\$ 263,2 bilhões).

**Aconselhado:** pela Sociedade Brasileira de Autores Teatrais (SBAT) a trocar o nome da sua nova peça, o diretor **Flávio Marinho**. A peça se chamaria *Sete gatinhos*, o musical. Como o título é parecido com *Os sete gatinhos*, de Nelson Rodrigues, os herdeiros poderiam exigir participação nos direitos autorais. Agora, a peça, que tem no elenco **Eduardo**



**Moscovis** (foto) e **Rodolfo Bottino**, com estréia em outubro, irá se chamar *Os sete brotinhos*.

**Convidada:** a cantora e compositora **Renata Arruda** pelo empresário argentino Félix Marín para uma apresentação no fim de agosto, em Buenos Aires. Ex-secretária do presidente do Senado, Humberto Lucena, Renata já cantou no *Mistura Fina*, onde foi descoberta no por Félix, que já levou alguns nomes da MPB à Argentina.

**Morreu:** Jimmy Fratiano, aos 79 anos, de causa não revelada, enquanto dormia em casa, numa cidade americana que também não foi revelada por sua mulher. Ex-chefe da Máfia, Fratiano abandonou a organização criminosa em Los Angeles, em 77, e virou delator, contribuindo para a prisão de mais de 20 mafiosos nos Estados Unidos. Desde então ele vivia escondido.

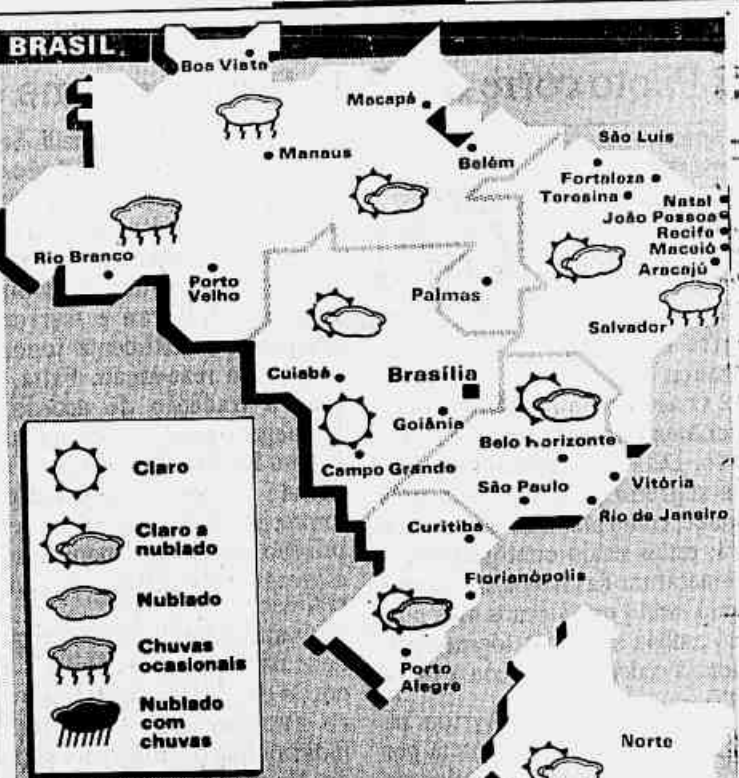
**Maroadas:** para 27 de julho, a chegada ao Brasil do astro mirim francês **Jordy**, de 5 anos. O pequeno cantor, que já conquistou até as paradas de sucessos americanas, só fará trabalhos promocionais de rádio e televisão e ficará no país até 5 de agosto.

■ para 23 de agosto, a chegada da cantora **Liza Minnelli** (foto). Nos dias 24 e 25 ela se apresenta no Olympia, em São Paulo, e nos dias 27 e 28, no Teatro Municipal do Rio de Janeiro. Liza Minnelli volta aos Estados Unidos no dia 30 de agosto.



**Anunciada:** a apresentação de Nana Caymmi (foto), pela primeira vez, no *Festival de Verão do Blue Note*, em Nova Iorque. Nana se apresentará de 20 a 24 de julho, ao lado de outras atrações, como Stanley Jordan. A cantora já acertou também uma série de 15 shows no *Festival de Inverno do Ballroom*, de Nova Iorque, em março do ano que vem. No dia 26 de julho, Nana volta ao Rio para terminar o disco de boleros que gravou em espanhol e que deve ser lançado em setembro.

TEMPO



O Instituto Nacional de Meteorologia prevê para hoje tempo nublado, com períodos de claro, e névoa úmida pela manhã e seca à tarde. A temperatura permanece estável, variando de 15 a 31 graus no Grande Rio, de 16 a 30 graus na região dos Lagos e de 8 a 26 graus nas serras. Os ventos de quadrante norte passam de fracos a moderados. Visibilidade moderada a boa. Para as próximas 48 horas, a previsão é de tempo parcialmente nublado a nublado, com aumento de nebulosidade.

**SOL**  
nascente 06h34min  
poente 17h19min

**LUA**  
nascente 16h14min  
poente 05h07min



Fonte: Observatório Nacional

**ONDAS**

A previsão da Marinha para hoje na orla do Rio é de céu pouco nublado a meio encoberto, com névoa úmida pela manhã. Os ventos passam de este a nordeste, com velocidade de 10 a 15 nós e brisa de sudeste durante o dia. Mar de nordeste, com ondas de 1,0m a 1,5m, em intervalos de 4 a 5 segundos. Visibilidade de 4Km a 10Km (madrugada/manhã) e de 10Km a 20Km (tarde/noite). Temperatura da água em torno de 21 graus.

**MARÉS**

proamar  
01h41min 1,1m  
14h34min 1,2m  
baixamar  
08h08min 0,1m  
20h41min 0,4m

**PRAIAS**

Mangaratiba	Própria
Grumari	Própria
Racizão	Própria
Barra	Própria
Popóia	Imprópria
São Conrado	Imprópria
Labão	Imprópria
Ipanema	Própria
Copacabana	Própria
Leme	Própria
Uca	Imprópria
Icaraí	Imprópria
Praialinha	Própria
Itaipu	Própria
Itacareira	Própria
Mélica	Própria
Itauna	Própria
Jacaré	Própria
Araruama	Imprópria
Cabo Frio	Própria
Arraial do Cabo	Própria
Búzios	Própria
Rio das Ostras	Própria

Fonte: Fundação Estadual do Meio Ambiente (Boletim de 25/93)

**ESTRADAS**

**Presidente Dutra (BR 114)**  
Operação tapa-buraco do km 252,7 ao Km 333,5. Obras no Km 194, na cabeceira da ponte. Serviços de conservação do km 163 ao Km 251,9 e nos Kms 258, 265, 275, 292, 319, 325 e 330. Deslizamento do acostamento no Km 289,77, no sentido São Paulo-Rio. Desvio no sentido Rio-São Paulo no km 311 e meia pista no sentido SP-RJ, devido a obras em Penedão.

**Rio - Jule de Fora (BR 040)**  
Obras de contenção no Km 9 (RJ-JF). Estreitamento da pista no Km 47 (RJ-JF). Transito em meia pista no Km 97,9 (RJ-JF).

**Rio - Santos (BR 101)**  
Meia pista nos Kms 63 e 208,7 (Santos-Rio). Tránsito por via alternativa no Km 136.

**Rio - Campos (BR 101)**  
Transito normal

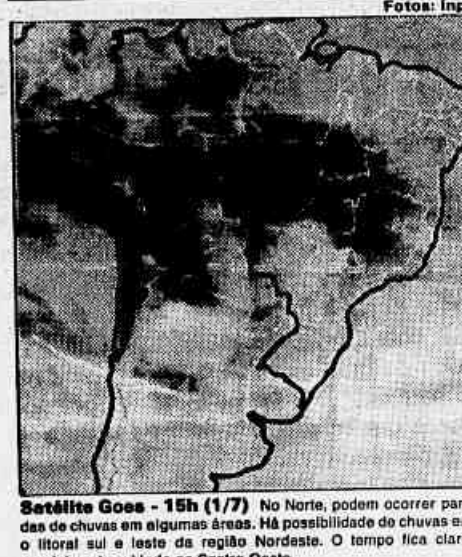
**Rio - Teresopolis (BR 116)**  
Obras no acostamento nos Kms 29,2, 30,5, 33,2, 63 e 70.

**Niterói - Região dos Lagos (RJ 100)**  
Obras de construção do canteiro central e dos acostamentos no km 5,5.

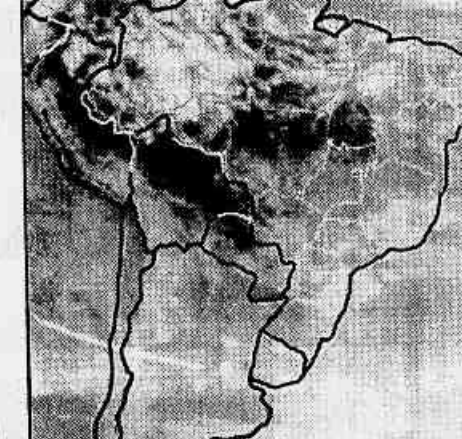
**Itaboraí - Frluargo (RJ 110)**  
Obras no acostamento entre Papucaia e Japuíba. Recapeamento do Km 30 ao Km 32. Pista com passagem para um só veículo em Macuco.

Fonte: DNER/DER.

**AMÉRICA DO SUL**



Satélite Goes - 15h (1/7) No Norte, podem ocorrer pancadas de chuvas em algumas áreas. Há possibilidade de chuvas entre o litoral sul e leste da região Nordeste. O tempo fica claro a parcialmente nublado no Centro-Oeste.



Satélite Goes - 21h (30/6) Há possibilidade de chuvas no oeste da região Sul. No Sudeste, o tempo fica parcialmente nublado, com névoa seca e úmida ao amanhecer em todos os estados.

**CAPITAIS**

Cidade	Condições	max	min	Cidade	Condições	max	min
Porto Velho	par/nublado	34	19	Macéio	par/nublado	29	20
Rio Branco	par/nublado	33	21	Aracaju	par/nublado	29	21
Manaus	par/nublado	33	22	Salvador	par/nublado	29	21
Boa Vista	nublado	32	22	Cuiabá	par/nublado	34	21
Belém	par/nublado	33	22	Campo Grande	par/nublado	30	21
Macapá	par/nublado	33	22	Goiania	claro	31	19
Palmas	par/nublado	35	18	Brasília	claro	27	13
São Luís	par/nublado	32	22	Belo Horizonte	par/nublado	26	14
Teresina	par/nublado	36	21	Vitória	par/nublado	27	20
Fortaleza	par/nublado	31	22	São Paulo	par/nublado	25	10
Natal	par/nublado	30	22	Curitiba	par/nublado	24	13
João Pessoa	par/nublado	30	22	Florianópolis	par/nublado	23	10
Recife	par/nublado	30	20	Porto Alegre	par/nublado	21	07

Fonte: INMET

**MUNDO**

Cidade	Condições	max	min	Cidade	Condições	max	min
Arsenalú	claro	28	14	México	nublado	24	13
Atenas	claro	35	21	Miami	chuvas	34	27
Barcelona	chuvas	25	15	Montevideo	claro	15	08
Berlim	claro	25	12	Moscou	nublado	23	10
Buzuldas	claro	28	19	Nova Iorque	nublado	34	21
Buenos Aires	claro	20	06	Paris	claro	31	16
Chicago	nublado	20	15	Roma	claro	27	21
Frankfurt	claro	29	15	Santiago	chuvas	10	06
Johannesburgo	claro	14	01	São Francisco	nublado	26	14
Lima	nublado	21	17	Sydney	nublado	15	13
Lisboa	nublado	25	18	Tóquio	nublado	20	17
Londres	claro	22	14	Toronto	nublado	22	11
Los Angeles	claro	30	19	Viena	claro	27	14
Madrí	nublado	33	18	Washington	nublado	32	22

**AEROPORTOS**

Santos Dumont	Par/nublado	Névoa pela manhã
Galeão (RJ)	Par/nublado	Névoa pela manhã
Cumbica (SP)	Par/nublado	Visibilidade reduzida
Conquemas (SP)	Par/nublado	Visibilidade reduzida
Viracopos (SP)	Par/nublado	Visibilidade boa
Confins (BH)	Tempo bom	Visibilidade boa
Brasília	Tempo bom	Visibilidade boa
Manaus	Tempo bom	Névoa pela manhã
Fortaleza	Tempo bom	Visibilidade boa
Recife	Tempo bom	Visibilidade boa
Salvador	Par/nublado	Visibilidade boa
Cumbica	Par/nublado	Névoa/Névoa pela manhã
Porto Alegre	Par/nublado	Névoa/Névoa pela manhã

Fonte: Tasa

**Avisos Religiosos e Fúnebres**  
580-5522  
De 2ª a 5ª das 8:00 às 19:00 horas  
De 6ª feira das 8:00 às 20:00 horas  
Sábados das 8:00 às 12:00 horas  
585-4320/585-4476  
De 2ª a 5ª-feira após 19:00 horas  
De 6ª-feira após 20:00 horas  
Sábados após 12:00 horas (Domingos e Feriados)  
JORNAL DO BRASIL

**SHABAT**  
HORÁRIO DE ACENDER AS VELAS  
16:59 hs  
SINAGOGA BEIT-ARON  
RUA GAGO COUTINHO, 63  
LARANJEIRAS - RJ  
TEL.: 225-3507

**REINALDO MENDES TAVARES E WAGNER GONÇALVES**  
(2 ANOS)  
Ana Maria e filhas, Brigitte e filhos convidam a todos que partilham de sua saudade a dirigirem uma oração em sua memória, hoje, a qualquer hora, em qualquer lugar. E pedem à justiça, em nome das cinco crianças, que se faça presente não os deixando esperar mais.

**JOÃO PEDRO ESCOSTEGUY CEZIMBRA**  
(1 ANO DE SAUDADES)  
Mãe, esposa, filho, irmãos e demais familiares, que conviveram e amaram o médico JOAO PEDRO ESCOSTEGUY CEZIMBRA, convidam para a MISSA DE 1 ANO de sua morte; amanhã, às 18 horas, na Paróquia Nossa Senhora da Paz, à Rua Visconde de Pirajá 339 - Ipanema.

**JOAQUIM ALBERTO CARDOZO DE MELLO**  
MISSA DE 7º DIA  
Zélia Cardozo de Mello, Francisco Anysio de Oliveira Paula, Thereza e Fernando da Costa Guimarães e Luiz Afonso de Alvares Otero convidam para a missa de 7º dia de seu querido primo, a ser realizada dia 5 de julho de 1993, às 10:45h, na Igreja N. Sª. Mãe dos Homens, Rua da Alfândega, 54.

**MARIA JOSÉ CORREIA FRANCO NETTO**  
(ZEZÉ)  
Esperança e José Berra, Maria Eugênia e Hans C. Wiedemann, filhos e filhas, comunicam com grande tristeza o falecimento de sua querida mãe, sogra e avó e convidam para a MISSA DE 7º DIA a realizar-se no dia 02/07/93, (hoje), às 18 horas, na Igreja da Ressurreição, na Rua Francisco Otaviano - Copacabana.

**CRISTINA MARIA NOBRE SANTORO**  
3 ANOS SEM VOCÊ  
Minhi'alma era tu'alma repartida, 2 vidas ligadas numa vida filha, onde está tu'alma? Filha onde está minha vida? Reinaldo, Edir e Ronaldo, comunicam MISSA dia 3 (sábado), 9:00 horas na Matriz N. S. Conceição, Rua Conde de Bonfim, 987 - Tijuca, pedindo PRECE por nossa CRIS e por todos os FILHOS que encham de saudade este imenso vazio.

**ILÍDIO RODRIGUES SILVEIRA**  
(MISSA 7º DIA)  
IVÃOILDE DE OLIVEIRA SILVEIRA, filhos, genros e nora, agradecem as manifestações de pesar e carinho recebidas por ocasião de seu falecimento e convidam para a Missa de Sétimo Dia que mandam celebrar, sábado dia 03 de julho, às 19:00 horas, na Igreja Matriz Nossa Senhora do Desterro, Rua Amaral Costa, s/nº — Campo Grande.

**ILÍDIO RODRIGUES SILVEIRA**  
(MISSA 7º DIA)  
ÉLIO GONÇALVES PEREIRA e funcionários da AGÊNCIA CAMPO GRANDE DE AUTOMÓVEIS LTDA., com grande pesar e sentimento pela falta de seu sócio, amigo e diretor, convidam para a Missa de Sétimo Dia a ser celebrada dia 03 de Julho, às 19:30 horas, na Igreja Matriz Nossa Senhora do Desterro, Rua Amaral Costa, s/nº — Campo Grande.

**Avisos Religiosos e Fúnebres**  
580-5522  
De 2ª a 5ª das 8:00 às 19:00 horas  
6ª feira das 8:00 às 20:00 horas  
Sábados de 8:00 às 12:00 horas  
585-4320  
585-4476  
De 2ª a 5ª-feira após 19:00 horas  
6ª-feira após as 20:00 horas  
Sábados após 12:00 horas  
Domingos e Feriados  
JORNAL DO BRASIL

**JORNAL DO BRASIL**  
PREÇOS PARA AVISOS RELIGIOSOS E FÚNEBRES

LARGURA	ALTURA	DIAS ÚTEIS C\$ EM MIL	DOMINGOS C\$ EM MIL	LARGURA	ALTURA	DIAS ÚTEIS C\$ EM MIL	DOMINGOS C\$ EM MIL
5,1 cm	3 cm	4.167	5.646	10,7 cm	7 cm	23.282	34.300
5,1 cm	4 cm	5.556	7.528	10,7 cm	8 cm	26.608	39.200
5,1 cm	5 cm	6.945	9.410	16,3 cm	4 cm	19.956	29.400
10,7 cm	3 cm	8.334	11.292	16,3 cm	5 cm	24.945	36.750
10,7 cm	4 cm	11.112	15.056	16,3 cm	6 cm	29.934	44.100
10,7 cm	5 cm	13.890	18.820	16,3 cm	7 cm	34.923	51.450
10,7 cm	6 cm	19.956	29.400				

DEMAIS FORMATOS, CONSULTE-NOS

- De 2ª a 5ª-feira das 8:00 às 19:00 horas. 6ª-feira das 8:00 às 20:00 horas. Sábado de 8:00 às 12:00 horas. Tel.: 580-5522
- De 2ª a 5ª-feira após 19:00 hora — 6ª-feira após as 20:00 horas — Sábados após as 12:00 horas, — Domingos e feriados: Tel.: 585-4320/585-4476

DIA ÚTIL: Até 10 cm = Cr\$ 1.389 + de 10 cm = Cr\$ 1.663  
DOMINGO: Até 10 cm = Cr\$ 1.882 + de 10 cm = Cr\$ 2.450



# Senna não assina, mas entra hoje na pista

■ Piloto corre o GP da França mesmo que não resolva alguns detalhes técnicos que faltam para firmar o contrato com a McLaren

MÁRIO ANDRADA E SILVA  
Correspondente

MAGNY-COURS, FRANÇA

— Ayrton Senna treina hoje em Magny-Cours e corre o GP da França domin- go.

O acordo do brasileiro com a McLaren está praticamente finalizado. Detalhes técnicos mantidos em segredo pelo piloto e pela equipe, como manda a tradição da F1, estão sendo contornados. A temperatura das negociações, que subiu muito nos últimos dias porque ambas as partes foram obrigadas a ceder, já começou a diminuir.

A participação de Ayrton na corrida foi confirmada ontem por representantes dos dois lados da negociação. Ron Dennis, diretor da McLaren, disse que as dúvidas sobre a participação de Ayrton na oitava etapa do campeonato são tão absurdas que não merecem consideração. O escritório de Senna em São Paulo endossou o mesmo discurso otimista dizendo que o acordo para que o piloto participe do GP francês foi atingido.

O tricampeão chegou ontem na França, desembarcando em Paris por volta das 15h locais. Senna não foi ao circuito de Magny-Cours mas falou por telefone com seu engenheiro

de pista, Giorgio Ascanelli. Senna e Dennis estão hospedados no mesmo hotel que fica a cerca de 150 km do circuito. Os dois deveriam jantar juntos ontem para finalizar três detalhes do contrato escrito. McLaren e Ayrton já acertaram verbalmente todos os pontos da renovação. Falta, porém, a tradução do acordo em linguagem jurídica. Ayrton recebeu no Brasil, antes de viajar, uma minuta contratual que considerou imprecisa. Por isso deixou a impressão de que as conversações estavam mais difíceis do que a realidade.

O ambiente de total tranquilidade na McLaren ontem e a inscrição de Ayrton para guiar o carro número oito formalizada indicam que o impasse foi superado. Na pior das hipóteses, Ayrton corre na França ainda como *freelancer* para assinar a renovação definitiva no início da semana.

As negociações de Senna com a McLaren sempre foram longas e tensas. Uma vez, as duas partes chegaram a um impasse tão insuperável que foram obrigadas a decidir no "cara ou coroa" uma questão salarial. Na brincadeira, Senna perdeu US\$ 2 milhões.

## Guerra dos bastidores

	McLaren	Senna
Duração do contrato	12 meses	Liberdade
Salário anual	US\$ 16 milhões	US\$ 24 milhões
Equipamento	Não dá garantias	Melhor motor Ford
Testes	Carga normal	Carga mínima

## Dennis desmente tensão

A McLaren viveu menos tensão do que os brasileiros nos últimos dias. A possibilidade de Ayrton Senna não participar do GP da França não constou do cardápio de preocupações da equipe inglesa. O patrão Ron Dennis chegou a se irritar com a pergunta símbolo da torcida do Brasil: "Senna corre ou não corre?". "Esta pergunta é tão absurda que eu não vou nem responder", disse o chefe da McLaren se afastando dos repórteres.

O assessor de imprensa Norman Howell falou que a relação entre o piloto e a McLaren continua como no início da temporada. "Nada mudou. Todos sabem que nós queremos um contrato de dois anos e ele prefere um acordo anual. Deve

haver uma pequena diferença nas pretensões financeiras, mas nada que impeça o acordo final. Ayrton vai correr aqui.", disse o assessor.

Howell explicou também que a irritação do piloto com a novela da renovação é natural. "Quando chega na fase decisiva a negociação fica muito mais difícil. Por isso, a temperatura sobe".

A McLaren ainda não perdeu a esperança de derrotar a Williams este ano. Senna é um elemento fundamental e por isso a equipe nem sonha em perdê-lo. No GP da Inglaterra, a McLaren estréia os motores série VII da Ford-TAG e acha que poderá colocar Senna em condições de lutar contra Prost mesmo nas pistas rápidas. (M.A.S)

## Brasil e EUA fazem a final do basquete

SÃO PAULO —

Brasil e Estados Unidos fazem no domingo, às 15h45m, no ginásio do Ibirapuera, a final da Copa América feminina de basquete. A seleção brasileira derrotou Cuba por 89 a 76, e as americanas superaram as canadenses por 76 a 69. As duas equipes estão invictas, mas não chegarão assim à final, já que se enfrentam hoje, às 20h40, numa prévia da decisão.

A atuação do Brasil, que eliminou da competição a atual campeã, empolgou técnico e jogadoras do Brasil. Paula, Hortência, Marta e Janete deram show e sulfuraram as cubanas. A armadora Paula, cestinha da partida



Hortência foi um dos destaques e fez 13 pontos

com 26 pontos, disse que a equipe demonstrou maturidade para segurar o time cubano. "Jogamos uma partida perfeita", resumiu. O técnico Miguel Ângelo da Luz, por sua vez, resolveu desabafar. Atacou os que afirmavam que a seleção brasileira tem como ponto fraco a defesa. O técnico cubano, Manuel Perez utilizou todas as jogadoras e não conseguiu fugir da marcação brasileira.

Para a partida de hoje, contra os EUA, o treinador pretende poupar ao máximo as titulares, dando chance para que as novas jogadoras

enfrentem uma das principais seleções do mundo. Essa posição tem o apoio de Paula e Hortência, que permaneceram em quadra praticamente o tempo todo ontem.

Jogaram e marcaram: *Brasil* — Hortência (13), Helen (2), Paula (26), Janeth (18), Roseli, Marta (18), Ruth (10), Alessandra (2) e Lígia. *Cuba* — Leonor Borrell (13), Tânia, Olga Vigil (10), Grisel Herrera, Gertrudiz, Maria Helena (3), Yamilet (16), Dalia (14), Lisette (7), Regla Hernandez (9) e Milayda Enriquez (4).



## Alesi foi o culpado

■ Senna se irritou porque a Ferrari fechou-lhe a porta

Ayrton Senna perdeu a paciência com a McLaren por causa da Ferrari e da Williams. O piloto brasileiro foi ultrapassado pelos fatos enquanto fazia negócios no Brasil e nos EUA no intervalo entre o GP do Canadá e o da França. O anúncio da renovação do contrato de Jean Alesi com a Ferrari por um período de mais dois anos (1994/1995) surpreendeu o brasileiro. Senna ficou sem a opção ferrarista que ele vinha usando para pressionar a McLaren nas negociações para a renovação de seu contrato. A perspectiva de uma transferência para a Williams também parece cada vez mais remota. Frank Williams não tem respondido aos sinais de Ayrton. Alain Prost possui um contrato de dois anos (93/94) e quer cumpri-lo. Enquanto o francês estiver na Williams Ayrton será vetado na equipe campeã do mundo.

A McLaren percebeu que seu piloto predileto ficou sem opções e endureceu na renovação do contrato. Senna ficou pressionado e por isso se irritou com tudo em com todos. Em 1991, quando a

Williams anunciou a renovação dos contratos de Riccardo Patrese e Nigel Mansell aconteceu a mesma coisa. Ayrton se sentiu traído por Frank Williams e disparou frases irritadíssimas contra o patrão da melhor equipe da F1.

O impasse que antecede o GP da França já estava previsto nos bastidores. Dennis e Senna tinham um compromisso de fechar a renovação antes da metade do ano. As vitórias de Donington, do Brasil e de Mônaco deram uma ilusão de que a relação do piloto com a equipe tinha voltado a ser tão perfeita como antes. Com a volta das derrotas os ânimos se exaltaram de novo. Nenhum piloto de F1 consegue ficar calmo quando perde. Senna é o melhor exemplo. O brasileiro se irrita com qualquer detalhe. Senna terá uma semana de muita tensão antes do GP da Inglaterra. Se os motores série VII que a McLaren pretende estreiar em Silverstone não se mostrarem mais competitivos do que as unidades atuais a relação entre Ayrton e a McLaren pode azedar de vez. Senna corre o GP da França e também o da Inglaterra mas pode abandonar o campeonato, mesmo depois de renovar o contrato, se Prost garantir o título e ele tiver outra opção, Williams ou Ferrari, em 94. (M.A.S)

## Renault ameaça

A Renault mandou uma mensagem ameaçadora aos cartolas da F1. O diretor geral do grupo francês, Louis Schweitzer, disse ontem que se a Fisa não garantir a estabilidade do regulamento técnico e continuar disposta a mudar as regras ao sabor de idéias novas de dirigentes de pouca sensibilidade técnica a fábrica francesa está disposta a encerrar suas atividades na F1. Schweitzer falou que os contratos com Williams e Ligier, válidos até o final de 1994, serão respeitados mas que depois disso a Renault não garante mais a sua presença na categoria.



Barrichello estréia nova suspensão

## Amizade

Christian Fittipaldi e Rubens Barrichello estão investindo forte numa amizade que sempre pareceu impossível. Os dois pilotos fizeram cooperar juntos ontem na pista de Magny Cours e brincaram com a falta de folgo um do outro. O bom humor da dupla se justifica também na parte técnica. Fittipaldi estréia um novo assoalho para otimizar a aerodinâmica de seu carro e Barrichello corre com um Jordan de suspensões revistas.

## Presente inesquecível

Jean Todt assumiu ontem o comando da Ferrari apostando que a equipe conseguirá muito sucesso em pouco tempo. Todt recebeu um presente do presidente da Ferrari, Luca de Montezemolo. "O advogado Montezemolo me deu uma imagem do cavaleiro com o meu nome gravado e a data de hoje. Nunca vou esquecer esta gentileza", disse.

## Tyrrell com problemas

A Tyrrell adiou outra vez a estréia do seu novo modelo 021. O carro desenhado para receber os motores da Yamaha deveria ter estreado no Canadá mas agora só deve aparecer na Inglaterra. A desculpa oficial da Tyrrell é que o carro novo ainda não foi suficientemente desenvolvido para uma corrida. Na verdade, a máquina nova ainda é mais lenta do que o carro antigo.

## Novotna vence Martina e vai à final

LONDRES — Deu zebra em Wimbledon. A tcheca Jana Novotna, que já havia eliminado Gabriela Sabatini, desfez ontem o sonho de Martina Navratilova de ganhar seu décimo título no All England Lawn Tennis Club. Novotna derrotou a americana por 6/4 e 6/4 e fará a final com a alemã Steffi Graf, que venceu a espanhola Conchita Martinez por 7/6 (7-0) e 6/3.

Graf, número um do mundo, tentará o pentacampeonato em Wimbledon. Enquanto isso, Novotna, de 24 anos, oitava pré-classificada, só disputou uma decisão de Grand Slam, no Aberto da Austrália de 91, quando perdeu para Monica Seles. O retrospecto contra Graf é desfavorável: em 19 jogos, perdeu 16. Mas o histórico contra Martina também não lhe ajudava e ela venceu.

Navratilova havia ganho todas as sete partidas anteriores contra Jana. Mas nem parecia que era ela a rainha da quadra central de Wimbledon. Novotna, que nunca jogara antes ali, dominou o jogo do início ao fim. Sua tática, traçada com a técnica Hana Mandlikova — uma ex-rival de Navratilova — foi botar a adversária para correr. Martina, de 36 anos, sentiu o peso da idade e não alcançou a

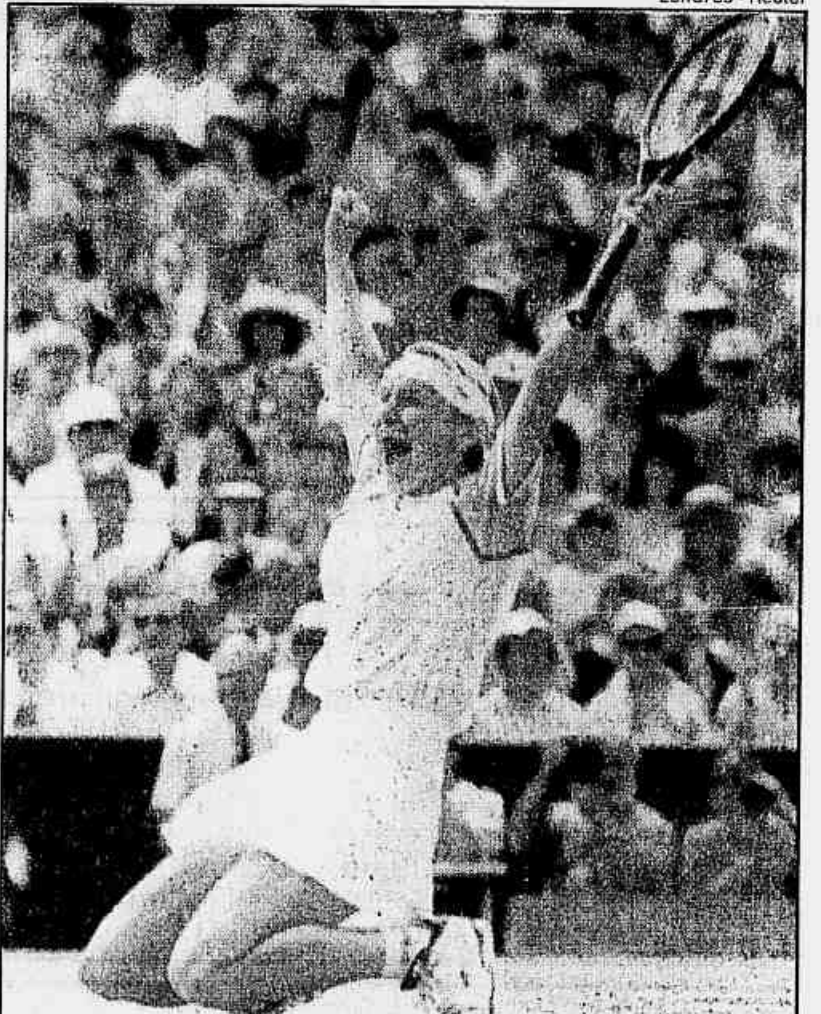


maioria dos saques forçados e das bolas velozes no fundo.

"A quadra parecia lenta do lado dela e rápida demais do meu lado", ironizou a americana, que, apesar da decepção, prometeu voltar em 94. Jana Novotna ficou eufórica: "Fiz um jogo perfeito".

Na outra semifinal, Steffi Graf também quase foi surpreendida. Conchita Martinez chegou a estar vencendo por 4/1 e 30-0, com saque da alemã, no primeiro set, mas permitiu a reação da adversária. O jogo foi ao *tie-break* e Graf, enfim, acertou o saque e os voleios, sem deixar Conchita marcar um ponto sequer. Ganhou moral e impôs sua categoria no segundo set.

"Foi difícil entrar no jogo. Depois, subi mais à rede e explorei a esquerda dela", explicou Graf, prevendo jogo duro com Novotna. "Ela tem o estilo ideal para quadra de grama, saca e voleia bem".



Novotna vibra após a vitória que a colocou na final com Graf

## A solidão de Kirmayr

Uma crise de solidão e a saudade da família foram os principais motivos que levaram o treinador Carlos Alberto Kirmayr a romper seu contrato com a tenista espanhola Arantxa Sanchez, segundo alguns de seus amigos.

Desde que treinava a argentina Gabriela Sabatini que Kirmayr reclamava da vida quase de nômade que era obrigado a levar, acompanhando todos os torneios internacionais.

Com essa vida atribulada, ele

pouco pôde acompanhar o crescimento de sua filha Natalie, de 10 anos, e isso vinha atormentando muito. Esse ano, ele pouco parou em casa.

Kirmayr chega hoje ao Brasil para se dedicar aos seus próprios negócios, nas clínicas de treinamento no Clube Paissandu, no Rio, no São Paulo Futebol Clube e em Serra Negra, interior de São Paulo. Além disso, treina a carioca Carla Bruno, considerada a maior revelação do tênis brasileiro.

## Os melhores nas semifinais

As semifinais de Wimbledon, hoje, terão os quatro melhores tenistas do mundo, um fato que não se repete desde 1927. Pete Sampras, primeiro do ranking, enfrenta Boris Becker, quarto. Jim Courier, segundo, joga com Stefan Edberg, terceiro.

Serão dois tira-teimas. Becker e Sampras jogaram seis vezes e cada um venceu três. Courier e Edberg se enfrentaram em oito ocasiões e também empatam: 4 a 4. Em teo-

ria, a grama rápida favorece os estilos do sueco Edberg e do alemão Becker, representantes europeus no duelo com os dois norte-americanos.

Sampras tem contra si uma lesão no ombro e encontrará um Becker motivado. Courier e Edberg, menos desgastados, eliminaram adversários mais fáceis: o americano Todd Martin e o francês Cedric Pioline.







# Vasco anuncia hoje novo técnico

## Moisés é o mais cotado, mas Gaúcho, atualmente nos juniores, também tem chances

GILMAR FERREIRA

O vice-presidente de futebol do Vasco, Eurico Miranda, anuncia hoje o nome do novo técnico do time. Moisés, do Bangu, é o nome mais cotado, mas Gaúcho, técnico dos juniores, também tem boas chances. O novo supervisor do clube, que substituirá Paulo Angione, já no Flamengo, deve ser Ivan Caetano, dos juniores.

O anúncio de Eurico pretende ser uma antecipação à decisão do técnico Joel Santana, que apresenta hoje a sua renúncia ao presidente Antônio Soares Calçada. O contrato de Joel terminou no último sábado, e como não foi procurado pelo clube, decidiu sair.

A saída do supervisor Paulo Angione para o Flamengo pegou o presidente Calçada de surpresa. Mais que isso, ajudou a desmantelar o Vasco bicampeão estadual. Sentindo-se abandonado, sem a presença do amigo que lhe protegia, o técnico Joel Santana entrega o cargo hoje.

O presidente vascaíno considerou normal a solidariedade de Joel a quem já não demonstrava muita admiração. O dirigente se queixou apenas da decisão ter sido tomada tardiamente. "Agora, os bons técnicos já estão empregados: Lazaroni, Nelsinho, Jair Pereira", resignou-se.

O dirigente anunciou que o clube saberá agir rápido e garantiu a contratação de reforços para o lugar dos jogadores que deixarem o clube. Ontem, chegaram a São Januário o lateral-direito Marcelinho, do Bangu, e o ponta Gilson, que estava no Espinho, de Portugal. O meia Sérgio Manoel, do Santos, deverá ser o próximo.

Yan - O dirigente esteve ontem à tarde, na CBF, tentando encontrar um meio de impedir que o atacante Yan seja levado para o Anderlecht da Bélgica. O jogador visitou o clube, durante a disputa do Torneio de Toulon, na França, e voltou entusiasmado com uma proposta de US\$ 10 mil mensais.



Joel sente a ausência do amigo Paulo Angione e está deixando o Vasco



**SÉRGIO NORONHA**

## Mau sono, maus sonhos

Prova que os mexicanos não tem a menor razão de queixa, por deixar de contribuir com jogadores para a seleção brasileira. Somos um futebol pobre, mal dirigido, e, conseqüentemente, em decadência financeira.

A prova está no Vasco, que foi bicampeão estadual e mais uma vez pôe em liquidação o seu time campeão, como no ano passado. Bismarck já se foi para o Japão e agora os dirigentes estão doidos para vender Luisinho e Jorge Luis, a qualquer preço.

Para começar, o time equatoriano é extremamente ingênuo. Tem uma defesa frágil, principalmente quando é contra-atacada, e um ataque incapaz de chutar de longa e meia distâncias. É uma seleção com um bom toque de bola, devido ao grande período de treinamento, mas nada tem de assustador.

Deviam colocar um balcão em São Januário, com os dizeres daquele personagem da Escolinha do Professor Raimundo: "Fazemos qualquer negócio."

Mais assustador é verificarmos que as justificativas para a convocação de determinados jogadores não conseguem convencer. De Elivélton já falamos, mas ainda não conseguimos ver em que jogos ele se destacou na US Cup. Devem ser coisas da imagem americana, porque na televisão não vi nenhuma atuação maravilhosa deste jogador tão querido por Parreira.

Antes mesmo que Maradona abandonasse o clube, o Sevilha já estava se preparando para despedi-lo. Colocou detetives à espreita do jogador, seguindo-lhe os passos em noites nada recomendáveis para um atleta. Embora um pouco tarde, o Sevilha também descobriu que a volta do craque ao futebol é impossível.

Parreira está enganado quando diz que as restrições da convocação atingem apenas a Elivélton. Temos dúvidas quanto a Branco, Luis Henrique, Dunga, Leonardo, Careca e Müller. Dúvidas que, se não tiram o sono de Parreira, tiram o nosso.

Nada mais melancólico do que Maradona ser despedido por carta, como se fosse um personagem menor do futebol. É bem verdade que ele provocou tudo, ao tentar uma volta que os mais experientes sabiam ser impossível, tal o estado em que se encontrava.

Careca, que aos 32 anos foi parar na segunda divisão do Japão? O que mais se pode esperar deste jogador, que, inclusive, criou mais casos que Romário na Copa de 1990?

Antes mesmo que Maradona abandonasse o clube, o Sevilha já estava se preparando para despedi-lo. Colocou detetives à espreita do jogador, seguindo-lhe os passos em noites nada recomendáveis para um atleta. Embora um pouco tarde, o Sevilha também descobriu que a volta do craque ao futebol é impossível.

O futebol do Rio de Janeiro...

Promoveram o cabo Anselmo a capitão.

### Liquidação vascaína

Carlos Germano - Fica  
Pimentel - Fica  
Jorge Luis - Deve ir para Leon (México)  
Torres - Deve ir para o Cruzeiro  
Cássio - Fica  
Luisinho - Deve ir para Celta (Espanha)  
Leandro - Fica  
Geovani - Deve ir para Leon (México)  
Bismarck - Emprestado para o Yomiuri (Japão)  
Gian - Fica  
Valdir - Fica  
Joel Santana - Deve ser dispensado  
Paulo Angione - Foi para o Flamengo

# Brasil enfrenta Holanda na Copa Pelé

SÃO PAULO — Começa hoje em Trieste, na Itália, e Klagenfurt, na Áustria, a Copa Pelé, o IV Mundialito de Futebol Masters. O Brasil, integrante do grupo de Trieste, estreia às 15h30 contra a Holanda no estádio Nereu Rocco. Nesta chave estão ainda Itália e Inglaterra, que jogam às 17h15. O grupo de Klagenfurt tem Alemanha, Uruguai, Argentina e Áustria.



Rivelino, atração no master

As oito seleções jogarão entre si nos grupos e as duas melhores decidem o título dia 11. O Brasil, dirigido pelo jornalista Luciano do Valle, tenta o tri. O time para a estreia: Paulo Sérgio, Rosemiro, Luis Pereira, Amaral e Wladimir; Pires, Paulo Isidoro, Rivelino e Adão; Serginho e Edu. A seleção tem ainda Sócrates, Juninho, Neneca, Zé Maria, Eduardo e Edu Bala.

Hoje	Amanhã
(em Trieste, Itália) Brasil x Holanda Itália x Inglaterra	(em Klagenfurt, Áustria) Alemanha x Uruguai Argentina x Áustria
<b>Domingo 4 de julho</b> (em Trieste) Brasil x Inglaterra Itália x Holanda	<b>Segunda 5 de julho</b> (em Klagenfurt) Áustria x Alemanha Argentina x Uruguai
<b>Terça 6 de julho</b> (em Trieste) Inglaterra x Holanda Itália x Brasil	<b>Quarta 7 de julho</b> (em Klagenfurt) Áustria x Uruguai Argentina x Alemanha

Semifinais (9 de julho), em Klagenfurt  
Final (11 de julho), em Trieste

# Brasil pega Japão de olhos nas semifinais

A seleção brasileira masculina de vôlei, campeã olímpica, volta à quadra amanhã, para tentar se reabilitar das duas derrotas sofridas para a Rússia na semana passada pela Liga Mundial. A partida será contra o Japão, em Osaka, às 2h da manhã (a TV Bandeirantes transmite ao vivo) e é decisiva para a pretensão das duas equipes de se classificarem para as semifinais. Os times voltam a se enfrentar domingo, no mesmo horário.

velocidade do ataque e boa resistência da defesa, ao contrário da Rússia, que emprega estilo mais forte. Porém, mesmo desfalcada de Carlão, que voltou ao Brasil para treinar, a seleção brasileira começa o jogo como favorita: venceu os sete confrontos feitos em um ano. O Japão tem três derrotas a mais do que o Brasil, mas ainda pode se classificar, assim como a Alemanha e os Estados Unidos. A Rússia é a primeira colocada e única invicta do grupo. BRASIL: Tande, Mauricio, Paulão, Giovane, Negrão e Claudinei. JAPÃO: Minami, Otake, Izirnikawa, Maksud, Ogino e Miyazaki.

# Vitória nos pênaltis leva Argentina à final

Os pênaltis voltaram a favorecer a Argentina. Depois do empate sem gols com a Colômbia, a atual campeã da Copa América garantiu sua presença na final do próximo domingo, contra o México, com uma vitória de 6 a 5 nos pênaltis. A Colômbia foi melhor durante os 90 minutos, principalmente pela presença de Asprilla, que sempre

levou perigo ao gol argentino. Mesmo depois de perder o zagueiro Perea, expulso injustamente, os colombianos mantiveram o domínio, mas não souberam marcar. Nos pênaltis, a primeira série de cinco terminou empatada. Mas logo na primeira cobrança valendo a decisão, Aristizabal bateu fraco, no canto direito, e Goycochea pegou. Borelli garantiu a vitória argentina.

## Negócio difícil

Perseguido pelos jogadores do Vasco após a final do Campeonato Carioca, Vagner, mesmo assim, interessa aos cartolas de São Januário. No entanto, a troca do centroavante pelo apoiador William está difícil. O vice de futebol do Fluminense, Nilton Graúna, exige uma quantia em dinheiro. O técnico Nelsinho, elogia Vagner, mas ressalta que precisa de um jogador com as características de William.

## Taffarel acerta

Taffarel vive um bom momento, nestes últimos dias. Menos de 24 horas depois do nascimento da filha Catherine, acertou ontem seu futuro no futebol. E vai mudar de ares. O goleiro da seleção brasileira trocou a reserva no Parma, onde este na última temporada, pela certeza de que será titular de novo, no Reggiana, promovido à Série A do Campeonato Italiano.

## Paulo Angione no Flamengo

O meia Tita e o técnico Sebastião Lazaroni, do León, do México, foram à Gávea para contratar Uidemar. Na próxima semana, Paulo Angione, ex-supervisor do Vasco, assume a gerência de futebol do Flamengo.

## Mais reforços

A diretoria do Botafogo define hoje a contratação do goleiro Marcos e do apoiador Márcio Aranha, ambos do São Paulo. A vinda de Chicão é improvável. Depois de acertar com o jogador, o clube não chegou a um acordo com o Bragantino, dono do passe. O atacante Ney, que já estava no Rio, voltou para Marília, decepcionado com o teto salarial da equipe.

## Troféu Finkel

Os melhores nadadores do país estarão hoje no Clube Internacional de Regatas, em Santos, para o Troféu José Finkel, em piscina de 25 metros. A atração do torneio, que reúne 480 atletas de 57 clubes e serve de seletiva para o Mundial de Palma de Mallorca, é o vice-campeão olímpico Gustavo Borges.

## HOJE NA GÁVEA

1º Pêro às 16 horas — 1.000.000.000.000 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO EXPRESSA	3 All Elliot, M. Cardoso — 57 3 4 Kan Banc, J.C. Xavier — 57 4 5 Pharran, J. Malta — 57 5 6 Puntal, N. Corre — 57 6 7 Blue Chief, E.S. Gomes — 57 7 8 Big Business, J. Ricardo — 57 8 9 Ballader, R.R. Souza — 57 9 10 Rumbado, L. Abreu Ap.2 — 57 10 11 Quatzer, L.A. Alves — 57 11	2 Nesiano, A. Esteves Ap.4 — 58 2 3 Ielso, J. Ricardo — 58 3 4 Deleto R.L. Santos Ap.4 — 58 4 5 New Duplex, E. M. Silva Ap.3 — 58 5 6 Fumete, Excluz — 58 6 7 Gaspero, L. Abreu Ap.2 — 58 7
1 Ojado, R.R. Souza — 56 1 2 Humble-Lost, J. Ricardo — 56 2 3 Jimmy Reed, J. Leme — 56 3 4 Almo Vello, J.F. Reis — 56 4 5 Nabet, A. Machado P. — 56 5 6 Keltzino, W.F. Coutinho Ap.3 — 56 6 7 Imédia, J.M. Silva — 56 7	1 Beniamino, J. Leme — 56 1 2 Xocrirel, J. Ricardo — 56 2 3 Super Nox, E.D. Rocha — 56 3 4 Alto Vello, J.F. Reis — 56 4 5 Ripply Ole, M. Cardoso — 56 5 6 Henrique, J. Rogueta — 56 6 7 Hydrapas, G. James Ap.1 — 56 7 8 Empoe, J.E. Reis — 56 8	10º Pêro às 20h30m — 1.200 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO CADEIA 1992
1º Pêro às 19 horas — 1.200 (ARIEA) VAR. C\$ 64.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO OPEN 1979	1 Don Entree, J. Leme — 57 1 2 Theader, L. Esteves — 57 2 3 Onilino, C. G. Netto — 57 3 4 Match One, M. Cardoso — 57 4 5 Empoe, J.E. Reis — 57 5 6 Quatzer, R. Ricardo — 57 6 7 Quatzer Rutilado, C. Lavor — 57 7	11º Pêro às 21 horas — 1.100 (ARIEA) VAR. C\$ 52.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA PRÊMIO DON'T HESITATE 1993
1º Pêro às 17 horas — 1.500 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO HAPZE 1978	1º Pêro às 20 horas — 1.000 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO PIZ BUIN 1981	1º Pêro às 18 horas — 1.000 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO IURRI 1979
1º Pêro às 18 horas — 1.000 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO ELBA FLETA 1977	1º Pêro às 19 horas — 1.000 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO SINGLA 1970 — (F)	1º Pêro às 19 horas — 1.000 (ARIEA) VAR. C\$ 44.000.000,00 — EXATA / DUPLA / TRIFETA / QUADRIFETA — PRÊMIO IURRI 1979

### Indicações PAULO GAMA

1º Pêro: Nabet ■ Ojado ■ Humble-Lost  
2º Pêro: Lathyrus ■ Old-Agile ■ Gavião Corsário  
3º Pêro: Hanak ■ Nastuli ■ Big Nais  
4º Pêro: For No One ■ Sweet Cascais ■ Bull Market  
5º Pêro: La Bastille ■ Monarca ■ Champion Richard  
6º Pêro: Big Business ■ Gungcher ■ Dalei Dalei  
7º Pêro: Beniamino ■ Xocrirel ■ Ripply Ole  
8º Pêro: Theader ■ Quadrello ■ Quatzer Rutilado  
9º Pêro: Ielso ■ Nesiano ■ Gaspero  
10º Pêro: Crown Royal ■ Belo Jacob ■ Sabor de Vitória  
11º Pêro: Eddie Murphy ■ Jeiner ■ D'Hubert  
Acumulada: 2º (Lathyrus), 10º (Crown Royal) e 11º (Eddie Murphy)

### COMER & BEBER

Roteiro turístico pelos restaurantes

**Mirson Murad**

**CEDRO DO LÍBANO** — Servem inúmeras gostosuras da tradicional culinária árabe (inclusive opções menos conhecidas. E só pedir). Abrem também aos domingos e feriados no almoço. Senhor dos Passos, 231. Tel. 224-0163

### PAULISTA NA BOÊMIA

Apostando na vida boêmia carioca, o restaurante Paulista revive seus tempos áureos. Agora, de 4ª a 6ª, de 18 às 22 hs. tem happy hour com o cantor Paulo Nunes e seus convidados. A música romântica encontra no Paulista um novo reduto, ideal para quem não gosta dos congestionamentos da hora do rush. É só curtir o som do Paulista... E hoje tem no restaurante paella valenciana e bacalhau (preparado de várias formas). Mas em qualquer dia são muitas e boas opções no cardápio. Mas, voltando ao happy hour do Paulista, lá não cobram couvert artístico nem consumação mínima. Servem ótimos petiscos como casquinha de siri, manjuba lita, górgies de peixe, linguça calabresa acebolada, língua defumada, trilha frita, salsichão branco ou vermelho e, na temperatura certa, chopp da Brahma. Aliás, quem saborear 4 chopos ganha o 5º de graça. Rua do Rosário, 133. tel. 252-6288.

### MONTE CARLO

Multíssimo bem cotado nas altas esferas, o restaurante de Tomás Orge Pinho serve gostosuras de nível em seu cardápio de onde destacamos: perdiz à caçadora, carne assada com feijão branco ou carneiro assado. Sua equipe de profissionais é de competência nota dez. Servem amanhã feijoada completa (bastante concorrida), domingo tem disputado e succulento cozido. Embora seja uma casa de classe A seus preços não são salgados. Têm manobreiros à porta. O lugar é aconchegante e sedutor... Duvivier, 21, Copacabana, tel.: 541-4147/541-4097.

### CASAMENTO DO BOSCO

O intrépido João Bosco e sua amada Andréa Cristina estão se casando e haverá uma farta mesa no Restaurante El Pescador para que nós, seus amigos, façamos a festa em sua homenagem. Os nubentes são jornalistas e proprietários do Copacenter. A casa de Arturo Recarey é dedicada aos pratos da cozinha espanhola. Estaremos lá saboreando seus quitutes...



# Brasil está pronto para buscar vaga

Time escalado, Parreira pode se dar ao luxo de perder os primeiros dias de treinamento cuidando da parte física dos jogadores

RICARDO GONZALEZ

O técnico Carlos Alberto Parreira tem um motivo simples para perder alguns dos 13 dias que terá para treinar a seleção brasileira antes da primeira partida das eliminatórias e não se preocupar com isso: seu time já está pronto. "Mesmo com todas as dificuldades que tivemos desde que assumimos, conseguimos montar uma estrutura que mostrou ser muito boa contra os adversários europeus." Parreira passou o dia de ontem resolvendo problemas particulares, e quer descansar até segunda-feira, dia da apresentação da seleção.

A estrutura a que Parreira se refere é a seguinte: no gol, Taffarel, e não se fala mais nisso; nas laterais, Jorginho e Branco, que marcam e apóiam muito bem — com liberdade total para isso. Na zaga, Mozer e Ricardo Gomes, que jogaram juntos no Benfica e que devem acabar com os problemas das bolas altas, que atormentaram Parreira na Copa América.

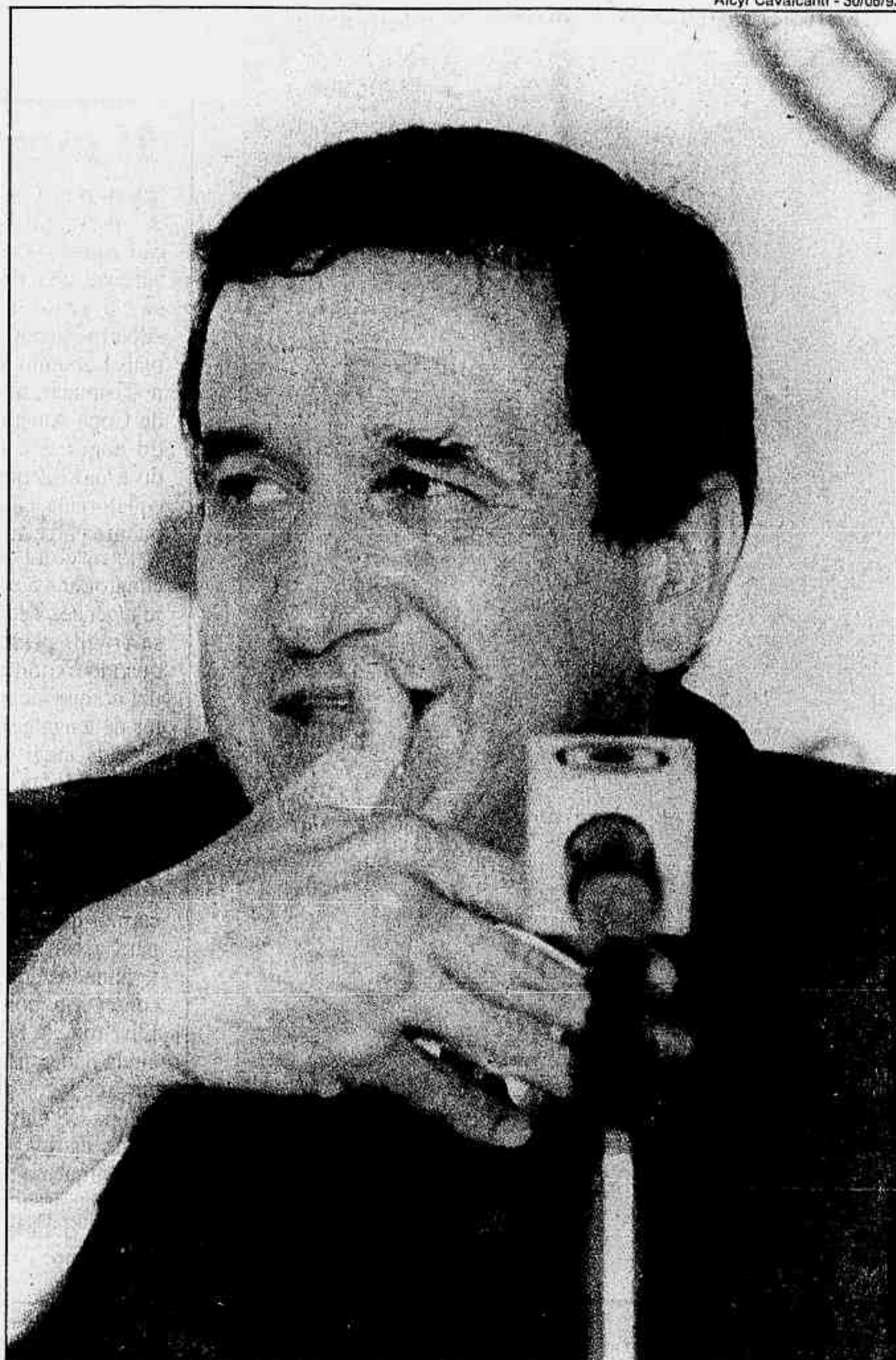
O meio-campo é a *menina dos olhos* de Parreira. "Mauro Silva, Luis Henrique e Rai já sabem o que fazer em campo", afirma. Na frente, o treinador confia plenamente no *taco* de Bebeto e Careca, ficando Valdo com liberdade para se colocar, atacando e defendendo. "Não pretendo mexer nesse esquema que começa os treinos. Até porque o que tem faltado é exatamente o que precisamos", diz Parreira.

**Críticas** — Parreira e Zagalo não conseguiam esconder ontem a irritação com as críticas sofridas pela convocação de Elivélton e a não inclusão de Romário. "São bairristas. No Brasil não há quem agrade a todos porque cada brasileiro tem um time", disse Parreira.

Zagalo ficou mais irritado. "A lista tem 21 unanimidades e as pessoas se pegam na única polêmica. Estou acostumado. Em 70 inventaram a história de que Dario tinha sido chamado pelo presidente Médici. Os números de Parreira são a melhor resposta. Os críticos têm inveja da nossa unicidade."

Os jogadores convocados se apresentam segunda às 9h da manhã no Aeroporto Internacional do Rio, seguindo de ônibus até a Granja Comary, em Teresópolis. O primeiro treino será no mesmo dia, à tarde. A CBF decidiu dar após cada jogo das eliminatórias de um a dois dias de folgas aos jogadores.

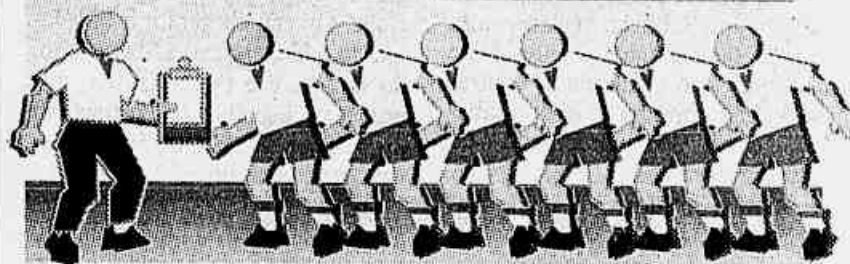
ELIMINATÓRIAS  
FALTAM  
16  
DIAS



Parreira mantém na eliminatória o esquema que deu certo contra as principais forças européias

## Os técnicos e suas teimosias

Técnico	Jogador	Ano	Competição	Local
Zagalo	Valdomiro	1974	Copa do Mundo	Alemanha
Coutinho	Chicão	1978	Copa do Mundo	Argentina
Telê	Serginho	1982	Copa do Mundo	Espanha
Telê	Elzo	1986	Copa do Mundo	México
Lazaroni	Dunga	1990	Copa do Mundo	Italia
Falcão	Valdir	1991	Copa América	Chile
Parreira	Elivélton	1993	Eliminatória	Vários



## A dinastia dos teimosos

PAULO CÉSAR VASCONCELOS

Técnico teimoso é tão antigo quanto brasileiro crítico de futebol. Os da seleção brasileira, então, nem se fala. A insistência de Parreira com o ponta-esquerda Elivélton — repararam como ele lembra o Michael Jackson? — não é novidade. Afinal, todos tiveram suas preferências. Mesmo que não fossem do gosto popular. É o mesmo que procurar, agora, encontrar virtudes em PC Faria, e sair por aí defendendo o maior responsável por sobre de campanha eleitoral no mundo.

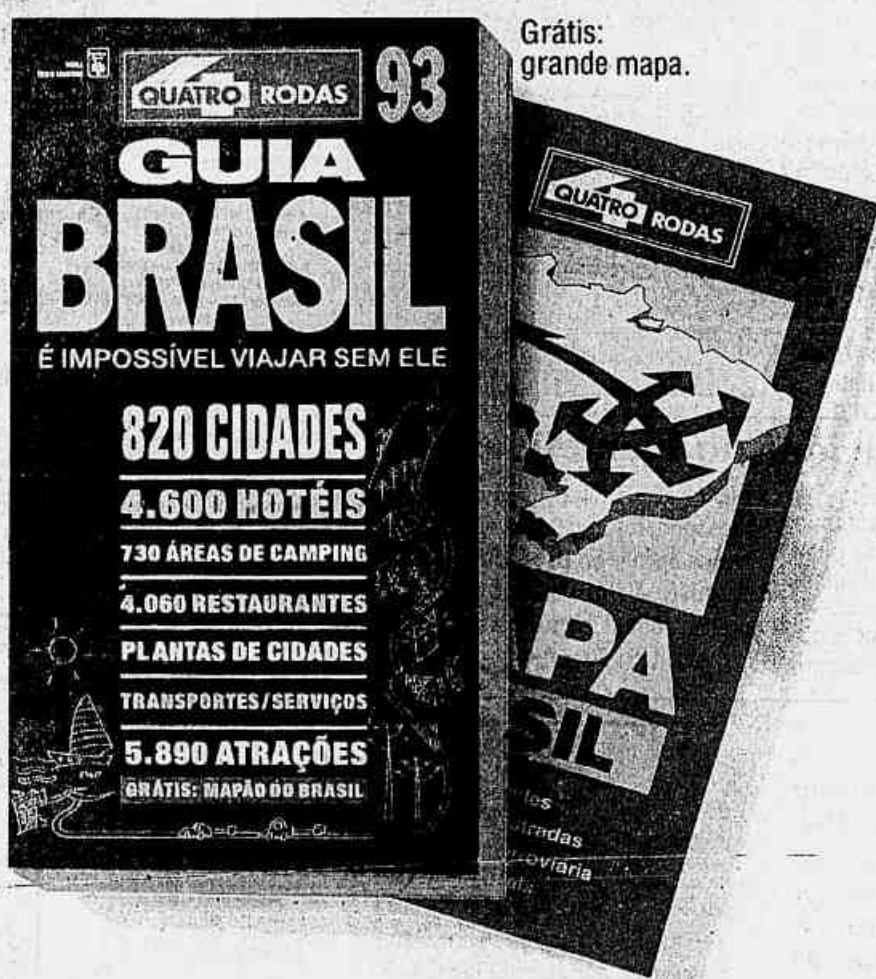
Em 74, na Alemanha, Zagalo carregava na bagagem três títulos mundiais, a fama de retranqueiro e Valdomiro. O ponta-direita do Internacional era o xodó de Zagalo. Craque (?) no time gaúcho, ele era um mau aluno do setor onde Garincha foi mestre e Jairzinho deu aula. Quatro anos depois, o capitão Cláudio Coutinho deixou aqui o elegante futebol de Falcão e levou para a Argentina o estilo várzea de Chicão — bigode de mexicano e técnica de norte-americano.

A melhor seleção brasileira que o futebol conseguiu produzir nos últimos tempos — a do Mundial da Espanha, em 82 — tinha Serginho. Telê Santana era fã das caneladas e chutes de *bico* do centroavante. Num time onde quem fazia menos de 30 *embaixadas* era reserva, Serginho, graças à insistência do técnico, dava duas caneladas e era o titular.

O mesmo Telê estava no banco em 86, no México. Sem Serginho, mas com ... Elzo. O valente cabeçade-área comandava o meio-campo. Carimbava todas as bolas que saíam da área brasileira. Poderia se chamar Pulhães.

Na Copa de 90, na Itália, sem Telê e com Lazaroni, a teimosia virou *Era. Era* Dunga. O apoiador com apelido de anão representava a mais completa tradução do raciocínio (?) do técnico. A um ano da Copa, Parreira não faz mistérios. É Elivélton e mais 21. Não adianta reclamar. Ele apenas está mantendo a tradição.

# O BRASIL ESTÁ EM FÉRIAS.



Grátis: grande mapa.

Nas bancas.

# VAMOS VIAJAR.

Para você encontrar o melhor caminho das suas férias, passe na banca e pegue o seu Guia 4 Rodas Brasil. Com ele nas mãos vai ficar fácil descobrir roteiros, hotéis, restaurantes, atrações turísticas, estradas, serviços, emergências e diárias convertidas em dólar. Tudo pesquisado, classificado e atualizado pela equipe do guia. Aproveite melhor suas férias: leve o Guia 4 Rodas Brasil.



## A melô da eliminatória

Meirelles queria Romário

### ■ O desabafo de um torcedor inconformado

O técnico Parreira que se cuida. A música *O melhor futebol do mundo?*, do cantor e compositor Ivo Meirelles, flamenguista *rubro*, tem tudo para se transformar no hino das eliminatórias. Foi feita há um ano e meio, depois de outra convocação, e teve como inspiração a bagunça generalizada no futebol brasileiro "Na época, Marcio Braga presidia o Flamengo e brigava com Ricardo Teixeira, que queria Zagalo e Parreira na seleção. Peguei o violão e desabafoei o que milhares de brasileiros queriam dizer". Ivo considera Telê o técnico dos sonhos dos brasileiros e critica a falta de Romário na lista de agora.

### O melhor futebol do mundo?

IVO MEIRFLLES  
O futebol tupiniquim virou piada é Ricardo, é CBF, é Caixa d'água. O futebol tupiniquim virou piada. É Ricardo, é CBF, é Márcio Braga, Carlinhos Itaberá, Tabela com Pia, Zagalo é devagar e com o Parreira não dá (o futebol tupiniquim...). Desculpe-me maestro Júnior e a sua geração mas com todo aquele escrete o nosso time não foi campeão ainda lembro com tristeza Paolo Rossi e Sarriá e do Lazaroni nem é bom falar (o futebol tupiniquim...). E a nossa garotada cau, beijou lona vexame mundial de fora em Barcelona (o futebol tupiniquim...). Bebeto e Rai Careca ou Evar Ir prá "U.S.A." fazer vergonha e melhor ficar aqui. Que saudades do Pelé. Que saudades do Mané. O melhor futebol do mundo?

### Cariocas (?) na seleção

Jorginho	(ex-Flamengo)
Ricardo Gomes	(ex-Fluminense)
Mozer	(ex-Flamengo)
Válber	(ex-Botafogo)
Branco	(ex-Fluminense)
Leonardo	(ex-Flamengo)
Zinho	(ex-Flamengo)
Bebeto	(ex-Vasco)

### Jorginho

Um dos mais ilustres *ex-cariocas* da seleção, Jorginho provocou suspiros ontem pela manhã na Gávea, onde treinou para manter a forma. Sobre a convocação, embora surpreso com a não inclusão de Valdeir, "que está muito bem", disse que "Parreira sempre manteve coerência. As críticas são normais, nunca ficamos fora de uma Copa e o medo de uma primeira vez sempre acontece. Mas vamos conseguir a vaga."



**RURAL**  
**PLURINVEST**  
 CRÉDITO AUTOMÁTICO  
 DOS SEUS INVESTIMENTOS  
 Banco **RURAL**

Rio de Janeiro — Sexta-feira, 2 de julho de 1993

# Negócios & FINANÇAS

**ÍNDICE**

Alemanha reduz juro.....	2
Informe Econômico.....	3
Prisão de sonegador.....	3
Mercado financeiro.....	4
Telebrás.....	5
Negócios.....	6

Não pode ser vendido separadamente

## Mínimo de Cr\$ 4.639.800 vale US\$ 79

■ Quando for pago em agosto equivalerá na verdade a Cr\$ 3.541.852, considerando inflação de 31% estimada para este mês

SÔNIA ARARIPE

Quando o novo salário mínimo de julho, de Cr\$ 4.639.800 (US\$ 79 pelo paralelo) anunciado ontem, for pago, já vai valer muito menos. Com a mordida da inflação de cerca de 31%, no último dia deste mês ou no início de agosto, a empregada doméstica que recebe hoje o mínimo terá um poder de compra muito menor. Os Cr\$ 4.639.800 oficiais só vão valer dentro de um mês Cr\$ 3.541.852, segundo cálculos da Associação Nacional das Instituições do Mercado Aberto (Andima). Se com o novo mínimo é possível comprar hoje 136 litros de leite ou 116 quilos de frango congelado, no próximo mês, com todos os preços mais altos, a lista do supermercado ficará mais magra.

Convertendo pelo dólar comercial — utilizado como parâmetro para as exportações e importações —, o novo salário vale hoje somente US\$ 83. Bem abaixo da meta do governo, sempre alardeada pelo ministro do Trabalho, Walter Borelli, de que deveria ser de pelo menos US\$ 100, patamar atingido na euforia de consumo do Plano Cruzado, em 1986. E se for comparado com o salário mais baixo pago por outros países, o Brasil fica como o lanterna de trás.

**Lá fora** — Nos Estados Unidos, o mínimo é de US\$ 680; na França chega aos US\$ 1.000; e na Espanha vai a US\$ 600. Como são países muito mais desenvolvidos, vale a pena comparar com os

**Valores no mundo (US\$)**

<b>Brasil</b>	<b>83</b>
EUA	680
Canadá	920
Suécia*	454
Dinamarca	1.325
França	1.000
Holanda	1.075
Itália	500
Espanha	600
Polônia	69
Síria	87
Senegal	100
Argentina	98
México	100
Paraguai	180
Bolívia	45
Peru	40

(\* O valor se refere aos menores salários, porque não existe salário mínimo na Suécia.  
 Fonte: Pesquisa feita pelo Dieese junto às embaixadas e aos consulados.

números dos vizinhos da América Latina: na Argentina o salário mais baixo é de US\$ 140 e no Paraguai chega a surpreendentes US\$ 180. Se falta consolo, o mínimo brasileiro fica na frente, porém, do boliviano, de US\$ 45 e do peruano, de US\$ 40. Os dados são de embaixadas e consulados, coletados pelo Departamento Intersindical de Estatísticas e Estudos Sócio-Econômicos (Dieese).

“O problema do salário mínimo no Brasil passou a ser uma questão de Justiça. Pior do que sonhar com os US\$ 100 é ver o poder de compra afetado diretamente por uma inflação cruel de 30%”, avalia o economista José Márcio Camargo, especialista na área salarial da PUC. Na sua opinião, pensar na recomposição do poder do mínimo passa necessariamente por um combate mais rigoroso à inflação.

Quem acompanha este setor de perto sabe de cor que as médias e grandes empresas privadas há muito tempo abandonaram o salário mínimo como referência. “Todos sabem que é um valor muito baixo para ser pago a seus trabalhadores”, conta Rosane Santiago, consultora da área de recursos humanos.

“O mínimo ainda é uma referência forte para o governo no pagamento de aposentadorias, em trabalhadores que juntos formam a renda da família, como as domésticas, e também em regiões menos desenvolvidas, como o Nordeste”, explica Aedem Mineiro, economista do Dieese. Os últimos da-



Produto	Quantidade
Calça-jeans	3,0
Tênis nacional	1,8
Passagem de ônibus	280 viagens
Ouro	6,2 gramas
Cigarro	72 maços
Leite C	136 litros
File mignon	20 quilos
Frango congelado	116 quilos
Arroz 30 mil	193 quilos
Feijão	129 quilos
Café	55 quilos
Coca-Cola	86 litros
Cerveja	107 garrafas de 600 ml
Pão de forma	103 pacotes de 500 g

(\*) preços médios do mercado, no Rio de Janeiro. Fonte: Pesquisa JB nos dias 25/6 e 1/7.

dos sobre que parcela dos assalariados brasileiros recebem o mínimo é de 1990: de acordo com a Pesquisa Nacional de Amostragem Domiciliar, do IBGE, 7,1 milhões de trabalhadores recebiam até meio salário mínimo e 12,7 milhões de meio a um salário. Somados, eles representam cerca de 15% da mão-de-obra brasileira. É um número bem expressivo.



Fotos de Marco Antonio Rezende



**Menos compras**

□ Com o valor do novo salário mínimo, o consumidor pode comprar hoje o equivalente a uma cesta básica e meia. Isso significa que terá um único carrinho de supermercado cheio, com aproximadamente 9 quilos de carne de segunda, 9 quilos de batata, 12 pacotes de manteiga, 2 latas de óleo, 3 quilos de farinha de trigo, 7 quilos de feijão, 5 quilos de arroz, 11 dúzias de banana, entre outros poucos itens. Daqui a um mês, quando receber este dinheiro, o mesmo consumidor vai poder comprar cerca de 30% a menos, levando um carrinho pela metade.

## Governo não dará ganho real este ano

BRASÍLIA — O ministro do Trabalho, Walter Borelli, reconhece que o novo valor do mínimo, de Cr\$ 4.639.800, está longe dos US\$ 100 pretendidos pelo governo. Com o aumento de 40,45%, o salário vale hoje o equivalente a US\$ 85 pelo câmbio comercial ou US\$ 79 pelo paralelo, mas quando chegar ao bolso do trabalhador já estará desvalorizado em 30%. “Infelizmente só poderemos dar ganhos reais ao mínimo depois que a Previdência encerrar o pagamento dos 147%”, afirmou Borelli, o que só acontecerá em dezembro.

O reajuste trimestral será de 176,27% e será aplicado sobre os vencimentos de março para as categorias com datas-base em março, julho e novembro. Se descontada a antecipação de maio, de 37,63%, o aumento será de 100,74%. Quem tem direito à antecipação, caso do salário mínimo e das categorias com datas-base em janeiro, maio e setembro, terá um aumento de 40,45%.

**IPC** — Para fixar o novo valor do mínimo, o governo teve de adotar o IPC da Fipe de junho, que ficou em 30,34%, em substituição do IRSM, cuja apuração foi prejudicada em função da greve do IBGE.



# Leblon Business Center. No ponto mais valorizado do Leblon, para valorizar você e a sua empresa.



A vida toda você investiu no seu nome, na sua profissão, na sua empresa. E todo grande profissional exige um grande endereço: Leblon Business Center. O seu melhor cartão de visitas. Salas, grupos de salas e andares cobertos no ponto mais valorizado do Leblon. Na esquina da Av. Ataulfo de Paiva com R. Gen. Venâncio Flores, o Leblon Business Center tem lojas no térreo de frente para a rua, garagem, moderno sistema de segurança, garagem rotativa exclusiva para seus clientes, auditório com bar de apoio e fachada em granito e vidro fumê. Tudo isso você compra na planta, para usar ou investir, com a qualidade e garantia SERVENCO. Com seu nome, sua profissão e um espaço no Leblon Business Center, todo mundo vai valorizar o seu cartão.

**Pagamento em 72 meses, 20% na escritura e mensalidades a partir de US\$ 415,00\*.**

\*Valor em dólar paralelo como simples referência. (As condições de pagamento poderão ser alteradas sem aviso prévio)

AV. ATAULFO DE PAIVA, ESQUINA COM R. GEN. VENÂNCIO FLORES.

Vendas: mg500  
 Creci J-501  
 CORRETORES NO LOCAL.  
 Associação à Ademi

Registro do Memorial II, Lda, Memorial "Novo Centro Campanile" 2 - Oficina de R.G.

Publicidade e Design - R. S. S. S.







**INFORME ECONÔMICO**

MIRIAM LAGE, com sucursais

**Atenção, investidor**

Se você tem dinheiro aplicado em fundos de commodities, fique atento. Se o banco em que você faz seu investimento é um dos que estão engasgados com a dívida da Cooperativa Agrícola de Cotia, seria prudente ficar duplamente atento. O Banco Central abriu o caminho para que esses bancos resolvam o problema da CAC aplicando até 10% do volume de recursos existentes em seus fundos de commodities. Ou seja, você poderá estar pagando, com o seu dinheiro, um rombo que não lhe diz respeito. Na melhor das hipóteses, parte do patrimônio desses fundos pode estar às vésperas de virar moeda podre.

A resolução número 2.325, editada quarta-feira pelo Banco Central, diz que os fundos de commodities, além das aplicações já tradicionais, podem, a partir de agora, investir até 10% de seu volume de recursos em "direitos creditórios oriundos de operações de financiamentos a cooperados para aquisição de cotas destinadas ao aumento de capital de cooperativas agrícolas..." Em nenhum momento o BC obriga os bancos a terem até 10% dos fundos de commodities investidos nesse tipo de operação. Mas quem está com a corda no pescoço por conta dos maus passos da Cotia — e há muito banco grande nesse buraco — pode pensar menos em seus clientes e mais na saúde de seus balanços. É bom lembrar que só ao sistema financeiro a CAC deve algo em torno de US\$ 700 milhões.

□ □ □

No finalzinho da década de 70, uma operação de securitização como essa teve o sinal vermelho da Comissão de Valores Mobiliários. A Olivebra fez um lançamento de ações malsucedido. E a saída encontrada era despejar esses papéis nos antigos fundos 157. Um mês depois da autorização, ficou provado que o negócio era um engodo e a operação foi anulada.

□ □ □

É por essas e outras que o sistema bancário sempre se dá bem. Quando sente a ameaça de perder dinheiro, recorre ao Tesouro ou transfere o prejuízo para os clientes.

**Mutismo**

A inflação chegou a 31,49%, mudando de patamar, e a equipe econômica não está querendo falar sobre o assunto. Quando está assustado, o avestruz enfia a cabeça na areia. Sabe-se agora que os tucanos lacram o bico.

**Domingo, sempre**

Desde que começou a abrir aos domingos — e já são cinco —, o Barrashopping colheu resultados muito animadores. "As vendas dominicais aumentaram em 18,5% o faturamento do shopping, habitualmente em torno de US\$ 26 milhões por mês", revela Geraldo Schuller, diretor de Marketing do Barrashopping. Um dos grandes beneficiários foram as lojas de eletrodomésticos, que tiveram crescimento nas vendas de televisores, geladeiras,

máquinas de lavar, enfim, bens do tipo investimento. É que, aos domingos, boa parte dos frequentadores são famílias e tomam, em conjunto, a decisão de compra. Schuller tem certeza de que esse faturamento dos domingos vai dar um pulo quando as lojas-âncora — Mesbla, C&A e Lojas Americanas — abrirem suas portas. As três estão loucas por isso. Mas ainda não conseguiram fechar o acordo com o Sindicato dos Empregados do Comércio do Rio.

**Preferência nacional**

Para um bem humorado consultor de Marketing Internacional, duas batalhas são invencíveis:

1. aumentar o consumo de arroz na Itália e o de macarrão no Brasil. Aqui as massas não conseguem bater a infalível

dupla arroz-com-feijão. O consumo per capita de macarrão na Itália é de 30 quilos. No Brasil, três quilos.

**Sombrio**

Do presidente da Associação Comercial do Rio, Humberto Mota, a empresários mineiros: "De tanto viver perigosamente, as nossas lideranças políticas não estão avaliando o risco que correm com a insatisfação generalizada. A discussão do reajuste mensal dos salários e a campanha contra a fome são sintomas que servem de alerta. Não se conhece uma democracia que tenha sobrevivido à hiperinflação."

**Previsão**

Observando o cada vez mais intenso movimento de compra de ações e associações de empresas automobilísticas em todo o mundo — as americanas com as japonesas, francesas com suecas e alemãs —, a matriz da Volkswagen, na Alemanha, passou a trabalhar com um novo cenário do setor. Por volta do ano 2000 deverão existir 10 grandes oligopólios dando as cartas na área automobilística.

**O terreiro do galo**

Não só a taxaço do aço para exportação preocupa os empresários. O frango brasileiro, terceiro lugar nas exportações mundiais, também está perdendo competitividade por causa de sobretaxas. O setor avícola tem encontro marcado, em Brasília, de 10 a 12 de agosto, no XIII Congresso Brasilei-

ro de Avicultura. O embaixador Jório Dauster, um dos conferencistas, poderá explicar a nossos exportadores como o Brasil vai combater a retaliação ao frango pela CEE e como vai enfrentar a política de subsídios para a exportação que franceses e americanos insistem em manter.

**Avanço**

Já têm data marcada os próximos passos da expansão do Pizza Hut no Rio: 6 de agosto será inaugurada a loja na Av. Rio Branco. E em setembro, será a vez da loja do Leblon e de Copacabana.

**PELO MERCADO**

- Toma posse, no dia 9 de julho, no auditório do BNDES, a nova diretoria da Associação Brasileira de Instituições Financeiras e de Desenvolvimento. Como presidente, Humberto Pereira Diniz, e como vice, Camilo Calzavara.
- Os deputados estavam, ontem, impossíveis. Foram fazer corpo-a-corpo, numa sessão pública do Senado, para tentar a aprovação do reajuste mensal dos salários.
- Tem editoria por aí apostando em inflação de 30% em julho. Aumentam seus livros duas vezes por mês, o que dá um reajuste total de 49%.
- A Coppers & Lybrand está chegando a Salvador, através de um acordo operacional com a Performance. A empresa acredita que o mercado de empresas do Nordeste terá um grande crescimento na próxima década, principalmente na atividade turística.

**Juiz pedirá prisão de atacadistas**

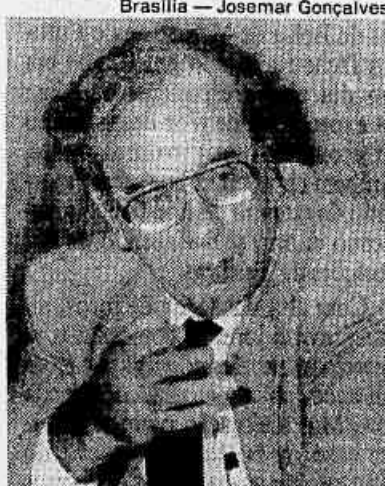
■ Sonegação de IR e ICMS leva Receita a recomendar também o seqüestro dos bens

ROMERITO AQUINO

BRASÍLIA — A pedido do Ministério Público, o juiz da 10ª Vara Federal, Pedro Paulo Castelo Branco Coelho, deverá decretar hoje a prisão preventiva e o seqüestro dos bens dos donos e do contador da Santa Terezinha Atacadista de Alimentos, uma das maiores empresas atacadistas de alimentos da região Centro-Oeste, situada na cidade satélite de Ceilândia, a 35 quilômetros de Brasília.

Os proprietários desta empresa fazem parte da lista de 15 pessoas físicas que a Secretaria da Receita Federal encaminhou à Procuradoria para abertura de processo por crime de sonegação fiscal. "As representações foram feitas em função da gravidade do crime e do volume de impostos sonegados", afirmou ontem o secretário da Receita, Osiris Lopes Filho. A expectativa é de que seja pedida prisão preventiva em todos os casos.

Os donos da Santa Terezinha são os irmãos Sullivan, Célio e Celso Covere, que, juntos com o contador Antônio Sena Filho, foram denunciados pelo procurador da República, Antônio Carneiro So-



Osiris Lopes Filho: sonegação elevada

brinho, por terem sonegado Cr\$ 409 bilhões de Imposto de Renda. Eles serão processados por sonegação e por formação de quadrilha. O secretário Osiris Lopes Filho explicou que a recomendação de prisão preventiva recai apenas sobre pessoas físicas.

**Denúncia** — Os valores do caso da empresa atacadista de Brasília são quase quatro vezes maiores que os Cr\$ 102 bilhões sonegados pela empresa Brasil Jet, e que levaram o juiz Pedro Paulo a decretar as prisões preventivas do empresá-

rio Paulo Cesar Farias e de seu sócio Jorge Bandeira de Melo. Os donos da Santa Terezinha também responderão a outra denúncia, que está sendo preparada na Procuradoria da República no Distrito Federal, em que são acusados de sonegar mais Cr\$ 400 bilhões em Imposto de Renda através da empresa Santa Terezinha Atacadista de Açúcar, montada em nome de dois laranjas (pessoas que operam em nome de outras), residentes no interior de Minas Gerais. Essa denúncia será entregue ao juiz Pedro Paulo Castelo Branco nos próximos dias.

Os irmãos Sullivan, Célio e Celso Covere são velhos sonegadores que vinham sendo investigados há meses pela Receita Federal, Ministério Público e pelo governo do Distrito Federal, a quem sonegavam o pagamento do ICMS. Desconfiado de que há dois meses a Santa Terezinha recolheu apenas Cr\$ 2 milhões (menos que o salário mínimo) de ICMS, o governo do Distrito Federal entrou com ação cautelar na Vara de Fazenda Pública e ganhou o direito de acompanhar diariamente o recolhimento do imposto na boca da caixa da empresa. A arrecadação de ICMS pela empresa cresceu então para cerca de Cr\$ 350 milhões diários.

Por enquanto, o Idec só entrou com quatro processos — beneficiando os 60 associados —, mas Rios pretende fazer isso com todos os 2.500 associados da entidade que também entraram com ações de devolução do compulsório de combustível. Isso não vale apenas para os associados do Idec, mas para todas as pessoas que já entraram com ações semelhantes entre 1991 e 1992, prazo determinado para a entrada das ações na Justiça. Pelos cálculos do Idec, os valores médios atualizados da devolução são: Cr\$ 10 milhões para os proprietários de motos; US\$ 22 milhões para os automóveis e veículos utilitários e Cr\$ 87 milhões para caminhões.

**Patrimônio** — Nos últimos anos, os três irmãos acumularam um grande patrimônio imobiliário, em todo o Distrito Federal, de mansões nas áreas mais nobres de Brasília a terrenos valiosos no setor hoteleiro da cidade e na cidade satélite de Taguatinga. Segundo informações levantadas pela Receita Federal, dois dos irmãos compraram recentemente, num só dia, seis mansões situadas no Lago Sul de Brasília, uma das áreas de maior valor imobiliário da capital federal. O procurador Antônio Carneiro Sobrinho pediu para a Receita Federal investigar se os três irmãos têm outros bens e imóveis fora do Distrito Federal. Todos os bens que forem descobertos serão seqüestrados pelo juiz da 10ª Vara Federal. Para fugir da fiscalização, os três irmãos, segundo informações do Ministério Público, estão tentando mudar a razão social da Santa Terezinha Atacadista de Alimentos para Comercial Ativo de Alimentos. Mas isso não vai impedir que eles sejam presos e tenham os seus bens seqüestrados.

**Compulsório pode ser abatido do IR**

SÃO PAULO — A Justiça Federal concedeu ontem liminar que permite descontar do Imposto de Renda retido na fonte o empréstimo compulsório sobre combustíveis — cobrado de todos os consumidores que tinham motos, carros e caminhões entre julho e outubro de 1988, o que significa algo em torno de US\$ 3,3 bilhões. O juiz José Antônio de Andrade Martins, da 18ª Vara da Justiça Federal de São Paulo, concedeu a ação proposta pelo Idec (Instituto de Defesa do Consumidor) em nome de 60 associados. Esta mesma ação poderá beneficiar todos os assalariados com retenção de imposto na fonte, que entraram com ações semelhantes, caso a Justiça Federal julgue o mérito das ações sobre a devolução do compulsório a favor dos consumidores.

Isso não quer dizer que o dinheiro será entregue agora. Mas significa que assim que o governo julgar o mérito dos processos para devolução do compulsório e, caso a decisão seja a favor do consumidor, ele já estará com o crédito, sem ter de passar por toda a burocracia do orçamento federal. "O juiz vai mandar uma notificação para as empresas onde estas pessoas trabalham determinando que, todo mês, ao descontar o Imposto de Renda, em vez de a empresa repassar o desconto para o governo, ela a enviará para uma conta judicial", explica Josué Rios, diretor jurídico, do Idec. Desta forma, no caso do julgamento favorável aos consumidores da ação sobre o compulsório, o dinheiro é liberado automaticamente.

**Ação** — A possibilidade de descontar o valor do compulsório do IR retido na fonte foi aberta em função da descoberta por Josué Rios da Lei nº 8.383, de 30 de dezembro de 1991, que permite ao cidadão que tenha pago um tributo indevidamente ao governo (caso do compulsório de combustível) fazer uma compensação, ou seja, quem deve um imposto mas pagou outro indevidamente, pode fazer a compensação via Justiça.

Com a decisão do governo de adotar o índice de inflação da Fipe, de 30,34%, para corrigir o salário mínimo, em vez dos 27,93% do IRSM calculado pelo IBGE, elevou o índice de reajuste da casa própria para agosto no caso dos mutuários que possuem contratos que prevêm a incidência da correção das prestações 30 dias depois da divulgação dos indicadores oficiais. Com isso, as prestações — que teriam reajustes entre 38,55% e 1.509,90%, em agosto, se utilizou o IRSM como referência — passaram a ter correções que variam entre 40,40% e

1.563,35% com a adoção da Fipe como indexador. Para autônomos a correção é de 100,73% e 40,4% para aposentados. O índice da Fipe substituiu o IRSM porque os técnicos do IBGE estão em greve e a coleta de dados para o cálculo do índice abrangeu apenas quatro regiões do país, quando seriam necessárias as variações de preços de 11 regiões. Os agentes financeiros chegaram a preparar, ontem, três tabelas diferentes para calcular qual seria o índice de correção da casa própria em agosto.

**Governo aumenta luz, cartas, ônibus e portos**

BRASÍLIA — As tarifas de energia ficaram ontem 31,49% mais caras no Grande Rio. No interior do estado, o aumento foi de 34,49%, exceto em Nova Friburgo, onde a tarifa subiu 31,49%. O Departamento Nacional de Águas e Energia (Denae) também homologou reajustes de outras 36 das 57 concessionárias estaduais e municipais de energia. Os aumentos variaram de 31,49% a 34,49%. Esses reajustes serão acrescidos de um novo aumento linear de 8% a ser concedido no próximo dia 16. Esta segunda majoração visa recompor as perdas acumuladas pelo setor elétrico no ano passado.

**Cartas** — As tarifas postais foram corrigidas ontem em 31%. Com o aumento, a carta social (de até 10 g enviada por pessoas físicas) passou a custar Cr\$ 2.065 e a carta simples subiu para Cr\$ 9.570. O telegrama simples de até 20 palavras ficou em Cr\$ 75.604 nos estados que cobram 25% de ICMS sobre as comunicações e em Cr\$ 68.317 nos estados que cobram 17%. O reajuste acumulado das tarifas postais somam este ano 598,2% e das cartas sociais, 187%, para uma inflação estimada em 357,9% pelo IGP-DI.

O ministro dos Transportes, Alberto Goldman, autorizou também reajuste de 30,49% nos preços das tarifas de transporte coletivo rodoviário interestadual e internacional de passageiros.

As tarifas portuárias de Angra dos Reis, Ilhéus, Santos, Porto Alegre, Rio Grande e Pelotas estão, desde ontem, 29,23% mais caras. O aumento foi publicado no *Diário Oficial* da União que circulou ontem. O aumento foi arbitrado pelo governo porque os conselhos de autoridade portuária dessas cidades ainda não foram instalados. A portaria 611 autoriza as administrações a conceder descontos.

**Casa própria sobe de 40,4% a 1.563%**

Com a decisão do governo de adotar o índice de inflação da Fipe, de 30,34%, para corrigir o salário mínimo, em vez dos 27,93% do IRSM calculado pelo IBGE, elevou o índice de reajuste da casa própria para agosto no caso dos mutuários que possuem contratos que prevêm a incidência da correção das prestações 30 dias depois da divulgação dos indicadores oficiais. Com isso, as prestações — que teriam reajustes entre 38,55% e 1.509,90%, em agosto, se utilizou o IRSM como referência — passaram a ter correções que variam entre 40,40% e

1.563,35% com a adoção da Fipe como indexador. Para autônomos a correção é de 100,73% e 40,4% para aposentados.

O índice da Fipe substituiu o IRSM porque os técnicos do IBGE estão em greve e a coleta de dados para o cálculo do índice abrangeu apenas quatro regiões do país, quando seriam necessárias as variações de preços de 11 regiões. Os agentes financeiros chegaram a preparar, ontem, três tabelas diferentes para calcular qual seria o índice de correção da casa própria em agosto.

**Aliquota do arroz**

A alíquota do arroz importado subirá de novo para 15% a partir do próximo dia 15 (havia sido reduzido para 10%) quando houver o anúncio do Plano Safra, anunciou ontem, em Porto Alegre, o ministro da Agricultura, José Antônio Barroz Munhoz. Disse ainda que o governo vai definir políticas específicas para o trigo e o algodão e estudará uma política global de crédito agrícola e uma solução geral para as dívidas dos agricultores brasileiros, que a princípio não incluirá anistia.

**Consul dá férias**

A fábrica de geladeiras e freezers Consul, do grupo Brasmotor, em Joinville (SC), decidiu ontem conceder férias coletivas aos seus empregados. A cidade abriga quatro mil trabalhadores da Consul, espalhados por três unidades.

**Títulos protestados**

O número de títulos protestados em São Paulo caiu 34% no primeiro semestre em relação aos seis primeiros meses de 1992, segundo levantamento da Serasa. No semestre, foram protestados 183.800 títulos, contra 278.400 em igual período do ano passado.

**Viaje nas promoções da Localiza. E pague com o American Express.**



Tem sempre uma tarifa especial para você.

- 30% de desconto. Nas locações de até 8 horas (tarifa diurna).
- 50% de desconto. Para as locações a partir das 17 horas até as 8 horas da manhã seguinte (tarifa noturna).
- 100 km. livres. Nas locações a partir de uma diária (tarifa especial).
- 1 diária grátis. Para locações por 3 diárias consecutivas de sexta a segunda-feira (tarifa fim de semana).
- 2 diárias grátis. Para os carros alugados por 7 diárias consecutivas (tarifa semanal).
- 4 diárias grátis. Nas locações por 15 diárias consecutivas (tarifa quinzenal).
- 10 diárias grátis e 3.000 km. livres. Para os carros alugados por 30 dias consecutivos (tarifa mensal).

Consulte seu agente de viagens Central de Reservas. Disco grátis. (031) 800-2121.





# Bolsas registram queda de até 3,3%

## Expectativa de alta na inflação e boatos sobre taxações derrubam preços das ações

As bolsas tiveram forte queda, ontem, provocada pela expectativa de inflação mais alta nos próximos meses e de maior dificuldade da equipe econômica em levar adiante a execução do Plano de Ação Imediata (PAI). O IBV fechou em queda de 2,63 e o índice Senn, que negocia as ações do preço nacional, de 3,31%. O Ibovespa caiu 2,75%. Além do temor de maior inflação, também ajudaram a derrubar as cotações boatos de taxação do IPMF nas operações em bolsa, taxa de capital estrangeiro no mercado acionário, hoje sem qualquer tributação, e perspectiva de taxas de juros mais altas para

fazer frente à inflação. Sem previsão de melhora, muitos investidores aproveitaram para se desfazer de suas posições, o que empurrou os preços das ações ainda mais para baixo.

Na Bolsa da Rio, as maiores baixas foram Cemig ON, que caiu 11,39% e Petrobrás ON (-8,88%). As maiores altas foram Mannesmann ON (+7,06%) e Barbara PN (+4,41%). Na bolsa paulista, as maiores altas foram Travassos (+18,27%) e Química Geral do Nordeste (+16,07%).

O mercado de índice futuro também fechou em baixa de 3,46%.

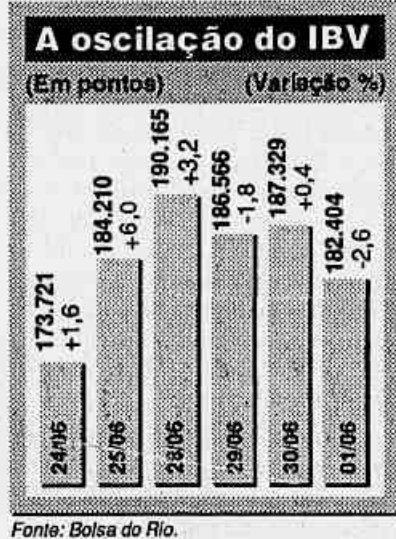
Ontem, o mercado futuro de índices da Bolsa de Mercadorias e Futuros fechou ajustado em 80.900 em um dia muito especulativo. Além da expectativa de pior desempenho da economia nos próximos meses, também circularam boatos no mercado de que um grande banco americano estaria se desfazendo de suas posições de Telebrás.

Com alta das taxas de juros, alguns investidores já começaram a se antecipar transferindo as aplicações em ações para o mercado de renda fixa. Mas a situação pode se reverter caso os boatos de taxação do IPMF sobre as operações em bolsas não se confirmem.

# Paralelo sobe 1,7% e chega a Cr\$ 60.950,00

O dólar no paralelo foi cotado ontem a Cr\$ 58.500 para compra e a Cr\$ 59.900, para venda, com uma alta de 1,7% em dia de pouca procura. O flutuante ultrapassou os Cr\$ 60 mil, fechando a Cr\$ 60.900 para compra e a Cr\$ 60.950 para venda, também com o mercado calmo e bastante ofertado segundo os operadores. O dólar comercial abriu em baixa, obrigando o Banco Central a fazer dois leilões de compra da moeda a 55.676,70 segurando as cotações nesses níveis. Com isso, o câmbio entre o comercial e o flutuante caiu para 6,8%, um dos percentuais

mais baixos dos últimos meses. O ouro também ficou parado todo o dia, fechando Cr\$ 745 mil. Apesar da expectativa de inflação mais alta, as taxas de juros praticadas pelo mercado financeiro ficaram estáveis em relação à véspera. O BC doou dinheiro ao mercado a 38,67%. Os BBs negociados na terça-feira tiveram taxas menores ontem. Os Certificados de Depósito Bancário (CDBs) foram negociados, na média, a 2,24% ao ano, o que representa um ganho bruto no período de 32,33% e equivale a uma taxa over de 38,45%.



Fonte: Bolsa da Rio.

## BOLSA DE VALORES DO RIO DE JANEIRO

### Resumo das operações

	Qtde.	Vol. em Cr\$ (mil)
Lote	7.645.610	1.582.469.234
Mercado a termo	1.900	1.771
Mercado de Opções do Índice-Senn	2.357.201	355.289.256
Mercado à Vista	5.288.407	1.245.408.978

Das 50 ações componentes do I-Senn, 12 subiram, 25 caíram, nove permaneceram estáveis e quatro não foram negociadas.

Índice	Anterior	Mês	Há um Ano
17.102	18.190	17.769	17.183
	-3,3	17.973	12.327
			8.609

### Ações do Senn

Ação	Variação (%)
Barbara pn	+9,23%
Mannesmann ong	+7,06%
Banespa pn	+3,33%
Telepar pn	+3,33%
Light on	+3,32%

### Ações Fora do Senn

Ação	Variação (%)
Petrobrás pn	-8,88%
Sid Tubarão an	-6,80%
Sid Tubarão bn	-6,82%
Bramator pn	-6,80%

### Mercado à vista

Títulos tipo DBS	Qtde.	Fech.	Máx.	Mín.	Méd.	Osc. %	I.L. %
Dição pn	100.000	8,50	8,50	8,50	8,50	3,66	1075,94
Docas pn	40.000	45,01	45,01	45,01	45,01	-	399,54

### Títulos tipo DBS

Título	Qtde.	Fech.	Máx.	Mín.	Méd.	Osc. %	I.L. %
B Amazonia ON	11.000	900,00	900,00	900,00	900,00	-	989,01
B America Sul PN-GE	5.000	21,00	21,00	21,00	21,00	-	427,58
B Brasil PN	5.528.000	671,00	690,00	660,00	671,00	0,15	618,98

### Títulos tipo DBS

Título	Qtde.	Fech.	Máx.	Mín.	Méd.	Osc. %	I.L. %
Hering Cia PN	30.000	280,00	280,00	280,00	280,00	-	EST 724,90
Inepar PN	6.721.000	42,01	44,00	42,01	42,95	2,32	206,64
Ipiranga Pet ON	13.000	160,00	160,00	160,00	160,00	-	280,00 1132,34

### Títulos tipo DBS

Título	Qtde.	Fech.	Máx.	Mín.	Méd.	Osc. %	I.L. %
Unibanco BN	2.000	2361,50	2361,50	2361,50	2361,50	-	267 687,83
Unipar ON-G	501.618.000	3,40	3,50	3,30	3,42	EST	489,54
Unipar ON	3.600.000	7,00	7,50	7,00	7,12	EST	1205,26

# CHIQUE DE VENDA BANERJ

PRESTÍGIO. TRANQUILIDADE. SEGURANÇA. SEGURO DE VIDA GRÁTIS.

## BOLSA DE VALORES DE SÃO PAULO

### Resumo das operações

	Qtde.	Vol. em Cr\$ (mil)
Lote Padrão	9.834.935	6.184.754.071
Concordatárias	193.322	547.766
Direitos e Recibos	14.610	71.214.900
Fundos e Certificados	50	10.980
Leilão	32.920	1.391.304.564
Mercado a termo	27.000	21.173.417
Opções de Compra	7.092.764	1.060.513.579
Opções de Venda	1.000	180.000
Fracionário	10.526	29.534.691
Total Geral	17.207.130	8.759.233.970

Índice Bovespa Médio: 53.968  
Índice Bovespa Fechamento: 55.131 (-2,7%)  
Índice Bovespa Máximo: 55.131  
Índice Bovespa Mínimo: 52.055  
Das 48 ações do BOVESPA, 14 subiram, 25 caíram, cinco permaneceram estáveis e quatro não foram negociadas.

### Oscilações do Mercado

Osc. (%)	Fech. (Cr\$ mil)
42,4	46.950,00
10,2	1.331,30
16,0	133,00
15,0	970,00
14,2	1.600,00

### Títulos

Título	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
Bombas ON	49.000	4.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	-
Bombas PN	37.700.000	1.550,00	1.550,00	1.550,00	1.550,00	-0,6
Bradesco ON ED	12.410.000	1.100,00	1.100,00	1.100,00	1.100,00	-

### Títulos

Título	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
Liv Da Cunha PN	200.000	215,00	215,00	215,00	215,00	-6,5
Lojas Americ ON	102.000	55.000,00	55.000,00	55.000,00	55.000,00	-0,0
Lojas Americ PN	209.000	55.001,00	55.001,00	55.001,00	55.001,00	-0,0

### Títulos

Título	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
Tei B Campo PN	39.000	6.600,00	6.300,01	6.499,23	6.600,00	+3,4
Telebras ON	31.600.000	1.700,00	1.570,00	1.627,47	1.750,00	+9,9
Telebras PN INT	2.026.500.000	1.790,00	1.695,00	1.764,68	1.810,00	+3,4

### Mercado à vista

Títulos	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
Acos VIII PN	60.000	12.930,00	12.300,00	12.610,00	12.930,00	+0,8
Adubos Trevo PN	48.000	170,00	170,00	170,00	170,00	-
Agriate PN	50.000	330,00	330,00	330,00	330,00	+3,1

### Oscilações do Bovespa

Osc. (%)	Fech. (Cr\$ mil)
3,5	7.800,00
1,8	13.750,00
1,6	185.000,00
1,6	12,50
1,5	325,00

### Concordatárias

Títulos	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
Alperini PN	2.000	2.100,00	2.100,00	2.100,00	2.100,00	+11,9
C Fabiani PN	20.000	920,00	920,00	920,00	920,00	+15,0
Farezi PN	3.000.000	12,00	12,00	12,00	12,00	-25,0

### Termo 30 dias

Títulos	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
Credito Nac PN	27.000.000	750,76	749,05	749,81	750,76	0,0
Petrobras PN	2.000.462.488,50	462,48	458,50	462,48	462,48	0,0

### Opções de compra

Título	Qtde.	Abt.	Mín.	Méd.	Máx.	Fech. Osc.
BBN App	362,00	302,00	48,00	60,00	80,00	30,0
CBN App	100,00	100,00	3,00	3,00	3,00	3,0
ENB App	760,00	100,00	240,00	240,00	240,00	20,0



## CMN eleva pena para dirigentes

BRASÍLIA — O Banco Central dispõe agora de uma regra mais dura para penalizar os dirigentes de instituições financeiras que cometem irregularidades no exercício do cargo. O Conselho Monetário Nacional (CMN) elevou de 10 para 20 anos o prazo máximo de inabilitação temporária aplicada nos casos em que a infração é enquadrada como grave nas normas do BC. Ela também pode ser imposta pelo banco ao dirigente ou gerente da instituição quando houver reincidência na prática de uma mesma irregularidade. O novo prazo está na Resolução 1.987, publicada ontem no *Diário Oficial*. A inabilitação é uma penalidade administrativa independente das punições eventualmente impostas ao administrador. O BC também está autorizado a arbitrar a duração da pena.

## Credores da CAC vão avaliar medida do BC

SÃO PAULO — O comitê de bancos credores da Cooperativa Agrícola de Cotia (CAC) deverá voltar a se reunir hoje para discutir a resolução do Banco Central que permitiu a utilização de parte do dinheiro depositado nos fundos de commodities para financiar os cooperados, informou ontem Joffre Alves Carvalho, vice-presidente financeiro do Banespa, instituição que coordena o comitê. A dúvida é saber se essa liberação de recursos será suficiente para nutrir a CAC dos US\$ 50 milhões, permitindo a volta das suas operações comerciais. "O comitê fez sugestões para o governo, mas não é exatamente essa a nossa proposta", afirmou Carvalho. "Como a liberação de recursos dos fundos de commodities é facultativa, precisamos analisar quais serão as possibilidades de isso ocorrer."

ainda têm tempo para definir se a parte dos créditos em atraso do volume de US\$ 700 milhões devidos pela CAC serão jogados para créditos em liquidação pelos credores nos balanços do primeiro semestre. "As instituições ainda podem fazê-lo até o dia 10 de julho", lembrou.

**Circular** — A circular do Banco Central, baixada ontem, permite aos fundos de commodities aplicarem até 10% do seu patrimônio para lastrear financiamentos a agricultores interessados em comprar ou em ampliar as cotas junto a cooperativas agrícolas. Esta foi a forma que o governo encontrou para salvar a CAC, maior cooperativa do país, que está em situação pré-falimentar.

Estima-se que a CAC precisaria de cerca de 2% do total de recursos disponível nos fundos para solucionar os seus problemas de curto prazo.

Segundo Carvalho, os bancos

# União vai aumentar sua participação na Telebrás

■ Títulos intransferíveis vão ser trocados por ações ordinárias

BRASÍLIA — Os US\$ 500 milhões destinados ao aumento de capital social da Telebrás previstos no Orçamento da União deste ano representarão uma das melhores oportunidades para o governo federal aumentar seu patrimônio. A avaliação é do presidente da estatal, Adyr da Silva, que recorda que, na operação, o governo irá trocar títulos intransferíveis por ações ordinárias da empresa.



Adyr da Silva

Segundo técnicos da Secretaria do Tesouro Nacional, a troca de papéis consumirá aproximadamente metade dos recursos da União

destinados ao aumento do número de ações das empresas estatais.

A operação é destinada a manter o controle acionário da empresa nas mãos da União. De acordo com Adyr da Silva, atualmente o governo detém 56% das ações ordinárias. No momento, a empresa tem uma proposta de aumento de capital de US\$ 1,4 bilhão sob análise do governo desde novembro do ano passado e depende apenas do aval da Presidência da República.

**Investimentos** — O presidente da Telebrás destaca que, somente em 1993, a estatal deverá recolher US\$ 6 bilhões em impostos e que, no ano passado, o Tesouro Nacional recolheu US\$ 100 milhões.

A Telebrás está prevendo, para o próximo ano, investimentos de US\$ 3,6 bilhões para receita de US\$

US\$ 7,46 bilhões e, para 1995, de US\$ 4,1 bilhões para uma receita de US\$ 8,66 bilhões. A holding vai investir US\$ 3 bilhões este ano.

**Terminais** — Segundo Adyr da Silva, uma das aplicações desses recursos será aumentar para 11,7 milhões o número de terminais instalados até dezembro e para 10,9 milhões o número de terminais em funcionamento no mesmo período.

Até 1995 a Telebrás prevê que estarão instalados 14,5 milhões de telefones, com 13,6 milhões em serviço.

Adyr da Silva avalia que, como o número de terminais instalados é baixo — 7,3 aparelhos para cada 100 habitantes — a empresa dispõe de espaço para crescer no mercado interno.

## Vendas crescem

Os indicadores levantados pela Associação Comercial de São Paulo apontam para aumento nas vendas e queda na insolvência dos paulistanos no primeiro semestre de 1993. O número de consultas ao Serviço de Proteção ao Crédito (SPC), voltado às vendas a prazo, cresceu 1,3% em junho e 4% no semestre, comparado com o mesmo período do ano anterior. No caso das consultas ao Telecheque, feitas para vendas à vista, houve uma ligeira retração (-0,7%) no mês. O saldo do semestre, no entanto, alcançou os 4,4%. Não houve registro de concordatas deferidas em junho na capital.

## Multa em cheque

Subiu dos Cr\$ 10 mil para Cr\$ 21 mil a taxa de serviço cobrada pelos bancos aos clientes cujos cheques são devolvidos nas câmaras de compensação. O novo valor foi fixado ontem pelo Banco Central e vale para devoluções por erro de preenchimento, quando o documento está sustado ou por estar sem fundos. Nos cheques sem cobertura, os bancos estão autorizados a cobrar uma multa, cujo valor é livre.

## Ação Bradesco

O Bradesco anunciou o pagamento de Cr\$ 22 por ação a título de dividendos complementares referentes ao primeiro semestre. O desembolso será feito dia 26 de julho, com correção pela Ufrj do período entre 30 de junho e 26 de julho. O banco aumentará ainda o valor dos dividendos mensais pagos aos acionistas de Cr\$ 0,60 para Cr\$ 1 por ação.

## Dívida da Vasp

A Vasp não se pronuncia oficialmente, mas suas dívidas com o Estado de São Paulo e o Banco do Brasil já somam cerca de US\$ 60 milhões. Só em ICMS a empresa deve Cr\$ 736 bilhões. Destes, Cr\$ 52 bilhões ainda não foram reclamados na Justiça. Na última quarta-feira, o juiz da 5ª Vara Cível de São Paulo, Luiz Antônio Ganzerla, intimou o empresário Wagner Canhedo a pagar Cr\$ 129,7 bilhões a empresas do grupo Ansett.



Delben Leite: decisão só pode ser tomada pelos governos estaduais

## BNDES nega mudança em banco de fomento

BELO HORIZONTE — O presidente do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES), Luiz Carlos Delben Leite, negou ontem que o governo federal adotará medidas para transformar os bancos de fomento em carteiras dos bancos estaduais convencionais. "Não há nenhuma orientação formal ou informal neste sentido. O que o governo procura fazer neste momento é equilibrar os orçamentos públicos e impor um tratamento rigoroso a todos os empréstimos financeiros do setor público."

Delben Leite deixou claro que as decisões de manter os bancos de fomentos como estão estrutu-

rados hoje ou de transformá-los em carteiras são de exclusiva competência dos governos estaduais. "São decisões sobre as quais não podemos interferir", observou ele. "Agora, o que é mais racional depende da condição daquele banco especificamente e das propostas dos governos respectivos."

□ O presidente do BNDES revelou que a instituição arrecadou US\$ 549 milhões, ano passado, com a venda da participação acionária do BNDESPar em empresas. Este ano foram vendidas participações em 15 companhias, com receita de US\$ 40 milhões.

## Salomon divulga a estatal

ANA MARIA MANDIM  
Correspondente

WASHINGTON — A consultora Salomon Brothers está recomendando aos seus clientes em todo o mundo a compra de ações da Telebrás, com base num extenso estudo em que prevê um crescimento anual de 16,3% no faturamento da empresa, 12,8% no fluxo de caixa, 18,1% em dividendos e 24% em ganhos por ADR (American Depositary Receipt) em cinco anos.

A consultora afirma que a Telebrás concluiu com sucesso a primeira fase de uma ampla reforma tarifária e ingressa agora na segunda etapa. Dentro de 18 meses, segundo projeta a Salomon Brothers, cada

ADR da Telebrás deverá valer US\$

50, o que representará uma valorização de 56%, fora dividendos, em relação à sua cotação atual. A consultora também aposta que, até 1994, as ações da empresa estarão sendo negociadas na Bolsa de Valores de Nova Iorque, "porque a Telebrás vem tomando providências para cumprir todas as exigências contábeis da lei americana", como comentou para o *JORNAL DO BRASIL* o analista Alfredo Viegas, responsável pelo estudo. Atualmente, as ações da Telebrás são negociadas em Nova Iorque, mas num sistema de que só participam grandes corretores.

**Reavaliação** — A reavaliação do desempenho da Telebrás levou a Salomon Brothers a situá-la em sexto lugar entre as companhias telefônicas mais rentáveis do mundo, empatando com a British Telecom e a média de 14 empresas de telecomunicações americanas. Antes da reforma tarifária, a Telebrás estava colocada em 12º lugar entre 28 empresas de 14 países.

O estudo também registra que a empresa brasileira reportou ganhos de US\$ 318 milhões nos cinco primeiros meses de 1993, dos quais US\$ 151 milhões no primeiro quadrimestre. Viegas prevê que, no segundo quadrimestre, o volume de ganhos será de US\$ 268 milhões.

## Pratini e Benedicto interpelam Aepet acerca do leilão da PPH

O ex-ministro das Minas e Energia Marcus Vinicius Pratini de Moraes e o ex-presidente da Petrobrás Benedicto Moreira vão pedir a interposição judicial da Associação dos Engenheiros da Petrobrás (Aepet), para que a entidade esclareça as denúncias feitas recentemente de que ambos estiveram envolvidos em possíveis irregularidades no leilão de privatização da PPH em 29 de setembro de 1992.

O presidente da Aepet, Diomedes da Silva, denunciou que teria havido uma ação entre amigos promovida por Pratini de Moraes e Benedicto Moreira que, quando eram membros do Conselho de Ad-

ministração da Petropar — uma das sócias da PPH que comprou as ações da empresa no leilão — teriam repassado estas ações, posteriormente, à Odebrecht Química. Ele levantou a dúvida se ambos não teriam se beneficiado com o preço mínimo estipulado.

**Esclarecimentos** — O presidente da Aepet sustenta suas acusações, enquanto Moraes e Moreira esclarecem que, logo após serem indicados para ocupar cargos públicos, pediram, através de carta, afastamento do Conselho de Administração da Petropar. Além do mais, eles não entendem como po-

deriam ter se beneficiado com o preço mínimo fixado.

"A diretoria da Aepet está reclamando de quê?" pergunta Moraes, comentando que as ações ordinárias da PPH acabaram sendo vendidas em leilão ágio de 62,16% sobre o preço mínimo estipulado (US\$ 24 milhões). Com a venda das ações ordinárias em leilão foram arrematados US\$ 39,98 milhões. Após o leilão, a diretoria da Aepet impetrou liminar para sustar a liquidação.



Pratini de Moraes

# A primeira pessoa a quem uma convenção deve agradar é o presidente da sua empresa.

Por isso, você deve programar uma convenção no Portobello ou no Portugal. Aí ninguém vai acusar você de ter feito a escolha errada. Muito menos seu presidente.

Final, onde é que os maiores empresários e políticos desse país passam os fins de semana? Onde é que o campeão da Fórmula 1, a campeã do tênis e os artistas famosos tiram férias?

E, cá para nós, onde é que o próprio boss curte o day off?

Na região de Mangaratiba e Angra, o

presidente da sua empresa se sente em casa.

Faça sol ou faça chuva.

O mais importante é viver a sensação que só existe ali. A descontração total entre o azul do mar e o verde da Mata Atlântica.

O presidente da sua empresa já sabe que um estado de espírito mais relaxado rende um trabalho mais produtivo. Agora você só precisa explicar a ele que o Portobello e o Portugal oferecem mais que lazer.

Ambos possuem um moderno centro de convenções. Salões de reunião com videocassetes, gravadores, som, copiadoras, fax, projetor de slides, quadro expositivo — toda a infra-estrutura que sua empresa precisa.

Isso tudo muito próximo do Rio e São Paulo. Isso tudo para garantir o sucesso da sua convenção.

Isso tudo para você ouvir do seu presidente: gostei muito da sua decisão.

HOTEL PORTOBELLO HOTEL PORTOGALO

Reservas: (021) 294-7975 e (021) 512-3133. Ou consulte seu Agente de Viagens.

**COMPRAÇÕES**  
Ações da Companhia Siderúrgica Nacional  
Você já reservou as suas?  
Último Dia: HOJE  
Tel. 233-2412 / 233-4214

**Light**  
Serviços de Eletricidade SA

**AVISO DE REVOGAÇÃO**  
EDITAL Nº ACR.C-0007/93

LIGHT - Serviços de Eletricidade S.A., através da Comissão de Concorrência, comunica a revogação, por conveniência administrativa, da Concorrência nº CC-DC-3642-0005/93, referente a prestação de serviços de leitura de medidores e entrega de faturas (contas).

Diretoria Comercial  
Comissão de Concorrência

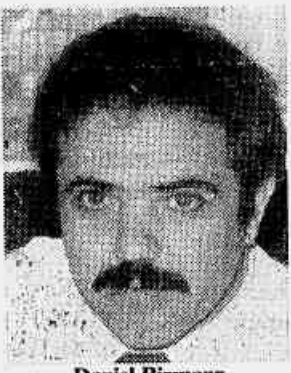


## Arbi fatura US\$ 1,2 bilhão e consolida projeto de expansão

■ Estratégia é compra de empresas e associação em três setores

Ter uma coleção de 27 empresas dos mais diferentes ramos, que fature o equivalente a US\$ 1,2 bilhão, pode ser o sonho de muitos empresários brasileiros, mas poucos conseguiram alcançar esta performance. Ainda mais agora, com a recessão batendo na porta de vários setores da economia. O grupo Arbi, sediado no Rio de Janeiro, remando contra a maré, acaba de chegar a este patamar. Não chega a ser, porém, novidade: em 1989, pouco antes do confisco do Plano Collor, os negócios ficaram próximos a US\$ 1 bilhão.

Mas quem jamais ouviu o nome Arbi, e não faz a menor idéia do que está por trás dele, é bom gravá-lo na memória. Sem margem de erro, dificilmente algum outro conglomerado genuinamente brasileiro cresceu tanto, e de forma tão rápida, nos últi-



Daniel Birmann

mos 10 anos. Só para dar uma idéia, no ano passado, a receita somada de todas as empresas não ultrapassou os US\$ 700 milhões. Em apenas um ano, o lucro do negócio — na verdade, o grupo não incorporou esta receita total, porque em algumas companhias tem sócios — chegou a 75%.

**Ciranda** — “Lá fora, as aplicações rendem em torno de 7% ao ano. Para ganhar mais é preciso correr o risco do mercado acionário, tentando achar a melhor dica do momento. No Brasil, os CDBs rendem até 20% ao ano de ganho real. Mas as melhores oportunidades de negócios estão mesmo nas empresas. Temos muito para crescer”, avalia Daniel Birmann, um gaúcho de 42 anos, que comanda o grupo. Ninguém deve se espantar se não tiver visto o empresário nas reuniões de entidades de classe, como a Firjan ou a Fiesp. E muito menos

nas colunas sociais. Discreto, Birmann faz questão de tocar seus negócios sempre de forma profissional. E isso sem qualquer alarde.

O mais interessante é desvendar os ingredientes desta receita de sucesso. O grupo Arbi cresceu comprando empresas (Caraíba, de cobre; Internacional, Santa Cruz e Itatiaia, no ramo de seguros e ainda outras, como a Marvin e Modatta), entrando em operações que muitos nem acreditavam e apostando tudo no seu fiar em descobrir verdadeiros negócios da China. Contratou uma equipe pequena, mas de altíssimo nível, dos melhores profissionais do mercado de cada segmento em que está mais interessado: telecomunicações, seguros e cobre. Esperou o bolo crescer e agora pode começar a saborear o gosto da receita que inventou.

“Nunca nos interessamos em entrar em ramos que absolutamente desconhecíamos”, conta Roberto Terziani, diretor do grupo, responsável pelo acompanhamento das quase 30 participações em empresas e o braço-direito de Daniel Birmann.

Arquivo



Lançamento traz personagens em alto relevo e acirra concorrência

## Lançamento da Nestlé deve mudar o mercado

SÃO PAULO — O novo chocolate Turma da Mônica, lançado ontem pela Nestlé, promete uma boa mexida no já agitado mercado de chocolates que deve movimentar cerca de US\$ 600 milhões este ano, ou 105 mil toneladas — sem contar os ovos de Páscoa. Além do crescimento de 10,9% verificado nas vendas de janeiro a maio, comparado com o mesmo período do ano passado, pesquisa da A.C. Nielsen mostra que nos meses de abril e maio a diferença de participação de mercado entre as três empresas líderes caiu bastante.

No ano passado, a Lacta liderava com vantagem superior a dez pontos percentuais, com um total de 40%, seguida pela Garoto, com 29% e colada vinha a Nestlé, com 27%. De acordo com a última pesquisa da Nielsen, o panorama atual, apesar de manter as mesmas posições, mostra que a briga aumentou. A liderança continua sendo ocupada pela Lacta, com 33%, seguida pela Garoto, com 32% e depois a Nestlé, com 29%.

**Reação** — Desde o ano passado, Nestlé e Garoto vêm apresentando uma forte reação à liderança da Lacta. A Nestlé colocou no mercado, no final do ano passado, a caixa de Especialidades, que reúne amostras de praticamente toda a sua linha

Divisão do mercado em 92	
Lacta	40%
Garoto	29%
Nestlé	27%
Números já mudam em 93*	
Lacta	33%
Garoto	32%
Nestlé	29%

\* De acordo com última pesquisa da A.C. Nielsen (abril/maio de 93)

de chocolates, marcando sua entrada no segmento de bombons, onde a Garoto sempre foi líder. A Garoto lançou também, no final de 1992, a caixa que traz exclusivamente o bombom Crocante, tido como um dos mais procurados. Outro segmento em que a Nestlé entrou com toda a força foi o conhecido como *snacks*, onde a Lacta reinava absoluta com o Bis, que agora tem a concorrência do Rocky. “O chocolate duas vezes mais gostoso” é o slogan do novo chocolate da Turma da Mônica, que desde ontem começou a ser distribuído em super e hipermercados e demais pontos de venda. Apresentado em duas embalagens, um tablete individual de 20 gramas e o conjunto com três tabletes, que custam respectivamente Cr\$ 15 mil e Cr\$ 40 mil, o chocolate Turma da Mônica reúne no mesmo tablete chocolate com leite e chocolate branco. A parte branca tem a forma de personagens da Turma da Mônica em relevo. A Nestlé investiu US\$ 2 milhões no lançamento, sendo US\$ 500 mil em instalações e equipamentos e o restante em publicidade e propaganda. O público alvo são crianças na faixa de dois a oito anos, onde a Nestlé pretende consolidar a liderança no segmento infantil.



Barros Leal: trigo muito caro

## Abitrigo pede queda de alíquotas

A Associação Brasileira da Indústria do Trigo (Abitrigo) abriu guerra contra os produtores, que defendem a manutenção de alíquotas de importação altas para proteger o trigo nacional. “O trigo nacional é mais caro e de pior qualidade que o importado”, afirma Antenor Barros Leal, presidente da Abitrigo. Ele aponta o custo do transporte como um dos fatores que encarecem o produto: “Do Canadá ao Rio, de navio, o custo é de US\$ 20. Do Paraná ao Rio, de caminhão, são US\$ 33”. Além disso, “não se investe em pesquisa para aprimorar a qualidade do nosso trigo”.

A Abitrigo encaminhou documento ao ministro Fernando Henrique Cardoso defendendo a queda das alíquotas de importação do trigo e propondo um encontro com representantes de todos os setores — do produtor ao panificador. Dados da Abitrigo apontam que a tonelada do trigo brasileiro custa US\$ 148, contra US\$ 140 na Argentina e US\$ 129 no Canadá. Em janeiro, a alíquota de importação que incidia sobre o produto era de 15% e agora está em 5%. Barros Leal lembra que a importação é indispensável para cobrir a defasagem entre o consumo e a produção. Para 1993, a expectativa é de que sejam colhidas 2 milhões de toneladas (parcela destinada à moagem), contra um consumo de 6,7 milhões de toneladas. E “o consumo já chegou a 7 milhões de toneladas em 1990”, lembra o presidente da Abitrigo.

### O custo do transporte

Argentina-Rio (navio) US\$ 16  
Canadá-Rio (navio) US\$ 20  
Paraná-Rio (caminhão) US\$ 33  
Paraná-SP (caminhão) US\$ 22

Fonte: Abitrigo

Idéias SÁBADO  
LIVROS JB

## Lobby no setor de telefonia

■ Grupos privados se unem para pôr fim ao monopólio

SÃO PAULO — As empresas privadas de telefonia terão, a partir de agora, um poderoso lobby para tentar acabar com o monopólio da Telebrás na revisão constitucional. Foi apresentado ontem à imprensa o Instituto Brasileiro para o Desenvolvimento das Telecomunicações (ICBDT), que tem como presidente o ex-deputado Oscar Dias Corrêa Júnior, filho do ex-ministro da Justiça Oscar Dias Corrêa.

Os patrocinadores são empresas estrangeiras e nacionais, todas no momento de olho em cima da exploração da telefonia móvel de São Paulo. “Vamos quebrar o monopólio sem prejudicar as estatais. Se o Congresso assim entender, o governo poderá continuar atuando no setor”, disse Corrêa Júnior.

Ele fez um relato usando todos os números do setor, justa-



Corrêa Júnior: contra Telebrás

mente os que mais sensibilizam a sociedade. De acordo com ele, que citou dados levantados pela Telebrás no ano passado, somente 6,8 pessoas em cada 100 mil têm telefone. O serviço, ob-

servou, não chega a 98% dos domicílios rurais, a 82% dos urbanos e, o mais grave, a 53% das empresas. “É essa realidade que queremos modificar”, disse, sem esconder que a idéia é empreender um poderoso lobby para permitir às empresas privadas atuarem de forma transparente e dentro da livre concorrência.

Oscar Dias Corrêa Júnior informou que entre os 23 associados estão as empresas estrangeiras Bell South, US West, Ameritech, South West, McCaw, Motorola, Stet e CPM Marcone. Entre as nacionais, aparecem pesos pesados como o grupo Estado, as Organizações Globo, bancos como Bradesco e Unibanco, Cosntran e Andrade Gutierrez, além de Splice, uma empresa que já atua na instalação de telefones em Alphaville.

Segundo Corrêa Júnior, essas empresas podem investir US\$ 800 milhões em cinco anos, o que representaria a criação de 20 mil a 30 mil novos empregos.

## Redução de alíquotas aumenta disputa de modelos importados

SÃO PAULO — A queda de 40% para 35% na alíquota de importação de automóveis reacende a disputa pelo consumidor entre os fabricantes de veículos estrangeiros e nacionais. É que muitos importadores resolveram aproveitar para ampliar o desconto. Em alguns casos, como o Mazda MX-5, conversível com vários opcionais de fábrica, a vantagem sobre modelos brasileiros como Kadett GSi ou Escort Conversível é evidente. O carro da montadora japonesa está sendo vendido em São Paulo por US\$ 39,5 mil (câmbio comercial), com abatimento de 7% em relação ao valor anterior, enquanto o Escort a

partir do último aumento custa US\$ 41,6 mil. Em muitos casos, segundo Emilio Julianelli, presidente da Abeva (entidade que representa os importadores oficiais), a vantagem aparece apenas porque as

empresas aproveitaram a carona da queda de alíquota para fazer promoções.

“Os carros da Peugeot, por exemplo, estão 20% mais baratos”, informou.

### Promoção das importadoras (Comparação com nacionais)

Modelo nacional	Valor US\$ mil*	Modelo estrangeiro	Valor US\$ mil*
Tempra 16 V	37,89	Mazda 626	44,30
Escort conversível	41,60	Mazda MX-5 (conv.)	39,50
Uno S 1.6	13,24	Citroën AX	25,88
Gol CL 1.6	11,36	Lalika 1.6	6,80

\* Dólar comercial

Fontes: Revendas

## GM adia aumento e faz promoção até domingo

SÃO PAULO — A General Motors decidiu *arregar as mangas* e partir para a briga pela conquista de fatias maiores do mercado automobilístico brasileiro. Seu aumento de preço, que vigoraria a partir de hoje (médias de 30,8%), foi transferido para amanhã, junto à rede autorizada de revendedores. O consumidor, por sua vez, só pagará o novo preço a partir de segunda ou terça-feira.

A Fiat aumentou seus preços ontem, com índice médio de 29,8%, e seu carro popular, o Mil- le Electronic, passou a custar Cr\$ 444,1 milhões.

Seu modelo mais caro, o Tempra 16 V (16 válvulas), de quatro

portas, movido a gasolina, custa agora Cr\$ 2 bilhões.

**Autolatina** — Também ontem entraram em vigor os preços dos veículos Volkswagen e Ford, com índice médio de 31,50%.

A GM não divulgou sua nova tabela, mas ela será um forte referencial para alavancar vendas a partir de hoje e no fim de semana, quando será feito um plantão na maioria das 400 revendas.

A estimativa é a de que a rede consiga vender dois mil a três mil carros até domingo. Esse esforço da GM tem como meta atingir, até o final do ano, 30% de participação do mercado.

### Novos preços da Fiat

Modelo	Cr\$ milhões
Mille Electronic	444,1
Uno S 1.5 i.e.	701,6
Uno 1.6R MPI (injeção eletrônica)	1.073
Prêmio S 1.5 i.e.	757,7
Prêmio CSL 1.6	910,1
Tempra básico	1.375
Tempra 16 V	2.008

## Remédio tem novo reajuste Refrigerantes custam mais

Vários laboratórios farmacêuticos reajustaram ontem os preços de diversos medicamentos com aumentos entre 8,17% e 45,52%. O Oxord 10 mg (caixa com 30) da Biosintética, por exemplo, passou de Cr\$ 175.240 para Cr\$ 192.560 (+8,9%); o Aldomet 250 mg (Prodome) subiu de Cr\$ 173.332 para Cr\$ 295.000 (41,2%); o Sustrate (B.Ms), foi de Cr\$ 177.437 para Cr\$ 255.570 (+30,5%); a Novalgina 20 ml (Hoechst) pulou de Cr\$ 94.379 para Cr\$ 173.000 (+45,4%); o Eparema (BYK) aumentou de Cr\$ 118.479 para Cr\$ 190.899 (+37,9%); e o Strugeron 75 mg (Janssen) saiu de Cr\$ 165.510 para Cr\$ 180.240 (+8,1%).

Cervejas e refrigerantes estão mais caros desde ontem. Antarctica e Malzbier (600 ml) passam a custar Cr\$ 50.700, enquanto a Brahma Chopp, Malzbier, Malt 90 e Skol saem por Cr\$ 50.600. Já a Bohemia fica em Cr\$ 53.875 e a Pilsen Extra em Cr\$ 59.270 (ambas da Antarctica), enquanto a Brahma Extra sobe para Cr\$ 58.300.

A Coca-Cola (290 ml) passa a custar Cr\$ 17.935, mesmo preço também da Fanta, Tai e Sprite — o litro destes refrigerantes fica em Cr\$ 40.940. Guaraná, Soda, Pop Laranja e Água Tônica de 290 e 300 ml, da Antarctica, custam agora Cr\$ 18.105.

## MWM tem aprovação de europeus

SÃO PAULO — Maior fabricante independente de motores diesel da América Latina, a MWM tornou-se a primeira empresa brasileira a conquistar a homologação Euro II, legislação europeia que estabelece rigorosos limites para a emissão de gases poluentes e que entrará em vigor apenas em 1996. “Isso nos dará condições de ampliar ainda mais nossas exportações, além de aumentar nossa competitividade internacional, inclusive com fabricantes europeus”, comemorou Dieter Entelmann, presidente da empresa. Essa homologação foi concedida pelo Laboratório TÜV, com sede na cidade de Essen, na Alemanha.

Com um faturamento bruto de US\$ 179 milhões, em 1992, a MWM trabalha com uma expectativa de crescimento de 30% este ano. “No primeiro semestre, embora não tenhamos números fechados, conseguimos nossos objetivos. Estamos crescendo no vácuo da indústria automobilística, onde estão nossos principais clientes.” Desde o ano passado, a MWM conta com um dos principais compradores a Autolatina argentina, que utiliza seus motores nos ônibus recém-lançados da Volks e Ford.

Na área de exportação, a MWM espera fechar 1993 com um volume de 10.000 motores, mais do que o dobro em relação a 1992 (4.300 unidades) e faturamento de US\$ 13 milhões. Com prejuízo em 1991 de US\$ 27 milhões, a MWM conseguiu equilibrar suas contas no ano passado. “Em 1993 vamos fechar com lucro”, prevê Entelmann, que confirmou investimentos de US\$ 50 milhões até 1995.

**PETROBRÁS**  
PETRÓLEO BRASILEIRO S.A.  
MINISTÉRIO DE MINAS E ENERGIA

**AVISO DE EDITAL**  
CONCORRÊNCIA DEPEX - 103.0.002.93.3

A Petróleo Brasileiro S/A - PETROBRÁS, pelo Departamento de Exploração (DEPEX), torna público que fará realizar concorrência para contratação de serviços de levantamento geofísico, acústico, oceanográfico e radiolocalização.

O resumo do Edital DEPEX - 103.0.002.93.3, foi publicado no Diário Oficial da União dos dias 30 de junho e 01 e 02 de julho de 1993.

**Idéias** SÁBADO  
LIVROS JB

**INTENDENTE MAGALHÃES AGORA MELHOR AINDA.**

**NÃO PERCA AMANHÃ NO CADERNO CARRO & MOTO AS OFERTAS DO MAIOR SHOPPING DE CARROS DO RIO.**



Coluna Supersônicas..... 2  
 Quadrinhos..... 2  
 Danuza Leão..... 3  
 Marcia Peltier é sucesso..... 4  
 'Il turco' em CD..... 4  
 Um fotógrafo cego..... 4  
 E Cláudia não ficou nua..... 5  
 Prêmio para quadrinhos..... 5  
 Lenny Kravitz..... 6

**'PC' está no Rio**  
 TV Manchete começa a gravar *O marajá*, inspirada na 'República das Alagoas'  
 Página 6

Rio de Janeiro — Sexta-feira, 2 de julho de 1993

Não pode ser vendido separadamente

# Batman na cadeira de rodas

Espancado por um vilão, o herói fica paralisado e se torna pessimista. O autor da história que está revoltando fãs americanos explica as mudanças

ANDRÉ BARCINSKI  
 Correspondente

**L**OS ANGELES — Vida de super-herói de quadrinhos não é fácil. Como se não bastassem os vilões tradicionais, eles ainda têm de enfrentar a ganância das editoras, que criam histórias bizarras para aumentar o faturamento. Em novembro do ano passado, a DC Comics matou o Super-Homem, só para ressuscitá-lo depois e quintuplicar os lucros. Agora quem paga o pato é Batman, o homem-morcego. Na edição de nº 497, que já chegou às bancas dos Estados Unidos, Batman leva uma surra monumental do inimigo Bane e acaba tendo que sair carregado pelo mordomo Alfred. Pelos próximos nove meses, ele só vai sair de sua cadeira de rodas com a ajuda de varas de bambu usadas como muleta. De agora em diante será um herói mais cerebral e menos impulsivo.

Dennis O'Neil, 54 anos, escreve as histórias de Batman para a DC Comics desde 1968. Em entrevista exclusiva ao **JORNAL DO BRASIL**, ele nega que as recentes inovações tenham sido motivadas por puro interesse comercial. "Os personagens precisam mudar de vez para se adaptarem ao gosto das novas gerações."

A última grande reviravolta nas histórias de Batman aconteceu há quatro anos, quando O'Neil escreveu a morte de Robin. Para provar que o público aprecia este tipo de mudança, o escritor cita uma pesquisa telefônica feita pela DC Comics para saber se os fãs de quadrinhos aprovariam ou não a morte do menino-prodígio. "Recebemos quase dez mil telefonemas", diz O'Neil. "E os que aceitavam que Robin morresse ganharam por 54 votos".

Segundo o escritor, os anos 90 serão marcados por várias mudanças em personagens famosos como Batman e Super-Homem. Ele explica o fenômeno

como uma consequência da "necessária adaptação" do personagem ao estilo mais violento e dinâmico que caracteriza os heróis modernos. "Hoje, um garoto de 13 anos olha para as revistas de Batman que eu lia quando era criança e acha tudo ridículo", diz O'Neil. "As histórias são muito ingênuas se comparadas com os filmes que os jovens vêem na TV, por exemplo. Os personagens de hoje precisam ser mais calculistas e até um pouco cínicos. Nenhum fã de quadrinhos hoje tem a ilusão de que o futuro será maravilhoso, como nós achávamos nos anos 50. Por isso nossas histórias atuais carregam um tom mais pessimista, mais sintonizado com a realidade".

Mesmo assim, o mundo ainda está cheio do que O'Neil chama de "fãs tradicionalistas", que não aceitam que se mude personagens consagrados. Assim que souberam do destino de Batman, muitos desses fãs começaram a chiar e já entupiram a redação da DC Comics de cartas de protestos. "Mesmo algumas dessas pessoas mais radicais já me disseram que minha nova história é interessante", afirma o escritor.

Na nova trama, o milionário Bruce Wayne vai se consultar com seu médico, que é pai de Robin. O doutor e sua mulher são raptados e Wayne, mesmo preso a uma cadeira de rodas, tem que pensar numa solução para libertá-los. O'Neil diz que a situação vai tornar Batman um herói "mais complexo e interessante". "Antigamente, Batman era movido apenas por sua adrenalina", diz o escritor. "Agora o público vai conhecer a faceta mais inteligente do personagem".

Mas não pensem os fãs que Batman vai se tornar inofensivo. O super-herói vai usar suas bengalas de bambu como uma arma mortal. "Existem várias artes marciais orientais que usam esse tipo de arma e Batman vai se especializar na luta". O que virá depois?



Na história de Dennis O'Neil, a surra do vilão Bane põe Batman na cadeira de rodas

## O mercado faz e desfaz super-heróis

MAURO TRINDADE

**S**UPER-HOMEM para uma locomotiva com as próprias mãos. Flash era capaz de correr mais rápido do que a luz. Mas nem a força do homem de aço e nem a velocidade de Flash foram capazes de fazê-los sobreviver a um poder maior: a lei do mercado. Oferta e procura lançam e retiram heróis do ostracismo com a mesma facilidade com que eles erguem montanhas e voam até Marte.

Batman sempre sofreu com isso. Ele foi criado em 1939 para combater o sucesso que Super-Homem desfrutava. Bob Kane se utilizou de referências sombrias e seu vigilante se transformou no terror dos bizarras inimigos que enfrentava. Mas logo ele ganhou a companhia de Robin, o menino-prodígio, que ajudou a infantilizar sua imagem, além de dar margem a comentários pouco edificantes sobre sua sexualidade.

Só em meados dos anos 80 é que o morcego combatido voltou a ser a face negra da justiça. O desenhista e argumentista Frank Miller foi chamado para dar jeito no herói velho de guerra. Ele transformou Batman no cavaleiro das trevas, um homem amargurado com os destinos do mundo e que termina enfrentando o Super-



Os figurinos de Batman: dos velhos tempos (centro) até o visual moderninho (direita)

ESCULTURAS DE TODAS AS TÉCNICAS E MATERIAIS

# ESCULTURA

EXPOSIÇÃO DE 25 DE JUNHO A 11 DE JULHO DE 1993.

O barro, o bronze, a pedra, a madeira, o ferro, o papel, a matéria. Nas técnicas e no talento de grandes escultores com obras de Antonio Poteiro, Bruno Giorgi, Caio Mourão, Evandro Carneiro, Francisco Brennand, Francisco Stockinger, Frans Krajcberg, Frans Weissman, Helio Rodrigues, Joaquim Tenreiro, Melinda Garcia, Nelson Felix, entre outros. Sala especial em homenagem a Roberto Moriconi no showroom 3º piso.

Curadoria: Jorge de Salles

Apoio:



Galeria Bonino  
 Bolsa de Arte do Rio de Janeiro

10 anos de compromisso com o estilo.



Av. Ataulfo de Paiva, 270 - Leblon - RJ

**American Airlines** Apresenta  
**O SEGUNDO CONCERTO / 2ND ANNUAL CONCERT**  
**AMERICAN NIGHT**

Música Americana: Gershwin, Bernstein, Negro Spirituals.  
 Música Brasileira: Santoro, Guerra-Peixe, Gnatelli, Vinícius de Moraes.

O TRIO: Sonia Maria Vieira: Piano;  
 Bruce Mack: Violino e Baritono;  
 Zdenek Svab: Trompa

**HOJE as 19:30 horas.**  
**ESCOLA DE MÚSICA, Rua do Passio, 98**  
**Ingressos: Cr\$ 200.000,00**

Apoios:

**LEILÃO DA BARRA**  
 "10 ANOS BATENDO MARTELO"

EXPOSIÇÃO:  
 HOJE E AMANHÃ  
 das 10 às 18 horas  
 LEILÃO:  
 HOJE E AMANHÃ  
 às 21 horas

DESTAQUES: Guignard - Manoel Constantino - Aurélio D'Alincourt - Qunglla - Milton da Costa - S. Parlangreco - S. Pinto - Reynaldo Fonseca - Rapoport - Satyro Marques - Laerpe Matia - Sigaud - Wim Van Dijk - Gastão Formentil - Angelo Cannone (Déc. 40) - Kaminagal - L. Almeida Junior. Porcelanas: Limoges, Sévres e Cia das Índias - Cristais de Sévres. Pratas: Inglesas - Alemãs e Portuguesas - Esculturas em Bronze: Guilhermin (Benzit) - Móveis Ingleses e Franceses - Marfins - Tapetes Orientais - Peças raras - Art Nouveau e Art Deco.

**GBA** Galeria das Artes  
 Rua Olegário Maciel, 162  
 Barra da Tijuca  
 Tel: 494-2766

**LEILOEIRA AM**  
 Angela Maraldi

Homem. Batman lhe dá uma surra inesquecível.

É este personagem durão e obcecado que agora tem sua espinha quebrada por um musculoso qualquer. Não cola. A mais nova jogada de marketing da editora DC pode terminar saindo pela culatra. No Brasil, Batman não tem uma revista de linha desde o ano passado. São publicadas apenas suas aventuras especiais nas minisséries *Lendas do cavaleiro das trevas*. Seu editor, Cláudio Carina, explica que a história onde ele tem a coluna partida só deve chegar por aqui no final do ano que vem. "Antes disso, teremos de apresentar ao público o vilão Bane e Azrael, o substituto de Batman", adianta. Depois disso, o público vai ter de se acostumar com seu herói brigão paraplégico, um Sherlock Holmes numa cadeira de rodas. A mania de sacrificar os ídolos por vendas melhores caminha para o esgotamento. O público daqui não vai gostar.



# SUPERSÔNICAS/TÁRIK DE SOUZA

## Beatles peneirados

Depois de dois anos de rolos autorais entre os remanescentes do grupo e a gravadora, finalmente serão lançadas em CD no fim do ano as compilações vermelha e azul dos Beatles. A primeira cobre a fase 1962-1966 e a segunda pega o filê de 1967 a 1970.

## Dentadura nova

Cuspido fora dos Pogues, o desdentado Shane McGowan depois de morar de favor numa torre em Dublin, emprestada por Bono do U2, sai da lama. Alugou flat próprio na cidade, sua banda nova, The Popes estreia em disco pelo selo ZTT, com participação provável do guitarrista dos Stones, Ron Wood. McGowan está compondo para o lendário Jerry Lee Lewis, enquanto a banda anterior utilizando Spider nos vocais também anuncia disco novo, produzido por Michael Brook.



Quincy Jones, agora multimídia

## Quincy interativo

Associado ao produtor David Salzman, o maestro Quincy Jones criou uma nova empresa, QDE, ligada ao megagrupo Time/Warner durante sete anos para produção de filmes, revistas, shows, musicais e programação interativa. O projeto inclui incursões em 11 diferentes canais de TV a cabo (dois especializados em música) por fibra ótica. Está prevista uma História do rock'n roll de 10 horas de duração para setembro de 1994 e uma African Americans: voices of triumph de seis, sobre a cultura afro-americana, além da revista Vibe, sobre a cultura hip hop.

## Diminutas

Alaide Costa lança em turnê nacional dia 13 de agosto no grupo *We all need love*, o Double You veio caçar nossos cruzeiros malhados. Campinas, Piracicaba, Sorocaba, Itatiba, Sampa, Curitiba e Belô estão no roteiro. Só chegam ao Rio dia 10, no Imperator.

Os 30 anos dos Stones rolam na Mostra Atlantic em sessões contínuas exibidas em telão em duas seleções de uma hora cada com cliques, filmes e entrevistas da banda, a partir de 13 de julho no Paço Imperial.  
Slow Death, Tatú da Meia Noite, Headache e Cabeça injetam psicodelismo pesado no Garage hoje.  
D. Ivonne Lara e Dalmo Castelo sambam segunda e terça no Rival e assinam Pedacos.



Lembra quando eles tinham carinha de bebê?

Últimos shows de Leny Andrade de quarta a sábado próximos no Le Streghe ao lado do Kabalah. A cantora fica nos EUA até o final do ano.

## Alta rotação

Estouro no Brasil com os hits *Please don't go* e a faixa título do disco do grupo *We all need love*, o Double You veio caçar nossos cruzeiros malhados. Campinas, Piracicaba, Sorocaba, Itatiba, Sampa, Curitiba e Belô estão no roteiro. Só chegam ao Rio dia 10, no Imperator.

Os Ramones sacodem um EP de velharias com *Substitute*, do The Who, estrelando Pete Townshend nos backing vocals, *Surfin' safari*, dos Beach Boys e *Take it as it comes*, dos Doors.

O rapper Freedom Williams da C & C Music Factory decola solo em *Freedom*, em-

balado pela faixa de trabalho *Voice of freedom*. Co-autor do repertório, Williams participou da produção, arranjos e mixagem com Peter Lord e Jeffrey Smith (Paula Abdul). Os medalhões Ashford & Simpson compuseram e e engajaram-se na faixa *Respect*.

Na onda dos dinossauros, o Deep Purple detona um CD *promo* do futuro disco, *The battle rages on*, alistado para final de julho lá e cá. Na turnê da banda pode entrar o Brasil. Na mesma carona *revival*, Ronald Ken La Voie, o Lobo, que emplacou 14 hits nas paradas dos 70 reaparece numa antologia de 18 faixas, *The best of Lobo*.

## Rock & rolo

Se não pagar uma mixaria de pouco mais de US\$ 7 mil, Axl Rose pode perder uma propriedade de dez acres em Wisconsin, interior dos Estados Unidos. Os impostos estão há quatro anos na pendência.

Luther Campbell do 2 Live Crew foi detido após "conduta desordeira" num restaurante em Chicago. O rapper estava na cidade para promover seu solo *Luke in the nude*. Morreu numa fiança de US\$ 75.

# HORÓSCOPO

Max Klim

**ÁRIES** • 21/3 a 20/4  
Todo o seu dia registrará uma seqüência de um quadro de vantagens e realização. Acerto nas decisões tomadas quando no exercício de funções de mando. Apoio de amigos. Trato favorecido em relação à vida doméstica e ao amor.



**TOURO** • 21/4 a 20/5  
Indicações neutras para uma sexta-feira, no entanto, poderão exigir-lhe muito diante de eventuais excessos. Faça uso de sua prudência e não se deixe levar por conselhos que só podem agravar problemas. Busque apoio nos íntimos.



**GÊMEOS** • 21/5 a 20/6  
Quadro de favorecimento e vantagens a seu favor. Atividades do exercício liberal de profissões e para autônomos sob excelente influência. Satisfação interior. Alegria motivada por pessoas jovens. Amor em fase excelente.



**CÂNCER** • 21/6 a 21/7  
Boas influências materiais são geradas para você, nativo, no correr desta sexta-feira. Pessoalmente, você deve buscar posições não muito radicais em quaisquer discussões. Dia de vantagens que beneficiará sua família.



**LEÃO** • 22/7 a 22/8  
Dominado pela impaciência, você poderá ser levado a erros danosos na prática rotineira de seu trabalho. Precautiva-se diante dessa hipótese e não dê asas à imaginação. Vivência afetiva bem influenciada. Quadro de harmonia.



**VIRGEM** • 23/8 a 22/9  
São regulares as previsões de influências sobre seus interesses materiais. Dia que pode trazer-lhe incomum satisfação no trato com amigos recentes. Em família e no amor é conveniente que você procure maior diálogo e entendimento.



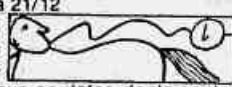
**LIBRA** • 23/9 a 22/10  
Sexta-feira que marca um quadro de valorização do intelecto e da capacidade criadora. Presença amiga que pode ajudá-lo na solução de pendências. Atividades e provas de atleta que devem ser correspondidas em igual intensidade.



**ESCORPIÃO** • 23/10 a 21/11  
O seu dia pode significar uma excelente oportunidade de superação de problemas e a conquista de importantes pontos de sua vivência social. Trato doméstico e amoroso que pode sofrer mudanças bruscas. Procure cuidar-se mais no amor.



**SAGITÁRIO** • 22/11 a 21/12  
Buscando atitudes mais conciliadoras de cunho mais aberto ao diálogo, em todos os seus contatos desta sexta-feira, você superará dificuldades. O quadro astrológico o aconselha a atitudes de moderação e fuga de qualquer excesso.



**CAPRICÓRNIO** • 22/12 a 20/1  
As indicações mais fortes de seu dia mostram a presença da Lua a beneficiar-lhe no trato com dinheiro. Vivência bem-disposta em razão de suas amizades. No amor podem acontecer aventuras inconseqüentes. No entanto, cuide-se.



**AQUÁRIO** • 21/1 a 19/2  
Agindo de forma a manter maior rigor em seus compromissos, você terá, nas demais casas, um quadro de franca disposição para mudanças. No lar e no amor, molda-se, com precisão, um quadro bastante benéfico a seu favor. Realização.



**PEIXES** • 20/2 a 20/3  
São estáveis as influências que o afetam no passar desta sexta-feira. Você deve buscar um posicionamento mais equidistante de polêmicas e assuntos políticos. Trato em família marcado por pequenas manifestações de carência.



# QUADRINHOS

## GARFIELD

JIM DAVIS



## AS COBRAS

VERÍSSIMO



## O MENINO MALUQUINHO

ZIRALDO



## O CONDOMÍNIO

LAERTE



## O MAGO DE ID

PARKER E HART



## PEANUTS

CHARLES M. SCHULZ



## ED MORT

LF. VERÍSSIMO E MIGUEL PAIVA



## CEBOLINHA

MAURÍCIO DE SOUSA



## FRANK E ERNEST

THAVES



## BELINDA

DEAN YOUNG E STAN DRAKE



## Nirvana beat

Ele mudou o nome de novo: agora é Kurt Cobaine e assina uma trilha musical para o escritor *beat* William S. Burroughs. Trata-se de um *single* de dez polegadas com apenas uma faixa num dos lados, *The priest they called him*, de doze minutos de duração.

## A máscara de Sinead

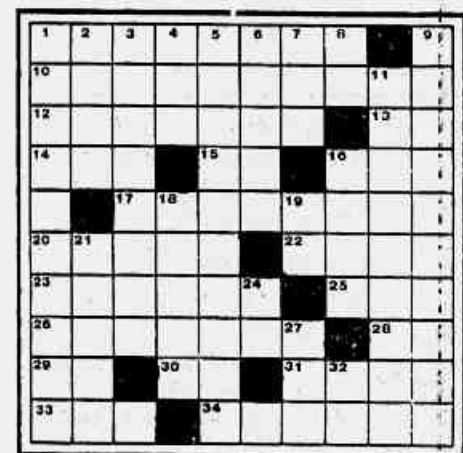
Depois de decretar o próprio final da carreira, publicar um poema de 104 linhas no jornal irlandês *The Irish Times*, implorando a simpatia do público, Sinead O'Connor não podia anunciar outra. Tira da gaveta a máscara de atriz e cai de boca na personagem O'Felia numa montagem de *Hamlet* shakespeariano em Dublin.

## Selma from London

Gravado no Hit Factory Recording Studio de Londres, produção do cubano radicado na Espanha, Oscar Gomez (o mesmo de Paco de Lucía), o novo disco da cantora Selma Reis — ainda sem título — sai em agosto em ritmo de superprodução multinacional. Os arranjos são de Graham Preskett (o de Paul McCartney), que regerá no estúdio integrantes da Filarmônica de Londres. No cardápio, *covers* de *Beco do Mota* (Milton Nascimento) / *Fernando Brant*. *Por toda a minha vida* (Tom Jobim) / *Vinicius de Moraes*, *Sertaneja* e *Sede dos marujos* (Ivan Lins e Vitor Martins).

# CRUZADAS

Carlos da Silva



**HORIZONTAIS** — 1 — indivíduo que planeja ou concebe um projeto ou modelo; 10 — quantidades mais ou menos consideráveis de objetos dispostas proximamente entre si; 12 — forma cultural originada da assimilação de elementos religiosos afro-brasileiros pelo espiritismo brasileiro urbano; magia branca praticada com finalidade construtiva, cura, orientação moral dos transviados etc.; 13 — medida do amortecimento num processo periódico amortecido, igual ao logaritmo natural de duas variáveis formam um tapete sobre o solo natural; 25 — espécie de caçar em que o caçador se cobria com uma pele do boi para não espantar as aves; armação de arcos encadeada usada para cobrir as canoas nos rios Pardo e Jequitinhonha; 15 — elemento de composição: ovo; 16 — cabotinha usada nos colares de búzios de alguns orixás, com as cores rituais; 17 — selados ou fechados com uma substância resinosa misturada com outra corante; 20 — ípus em circulação; enviou, expediu; 22 — indivíduo dos túlas, antiga designação dum grupo de negros originários da Guiné (África), de cabelos encarapinhados e cor mais ou menos baça; diz-se, hoje, do mestiço de negro e branco; 23 — morto, falecido; 25 — nome que se dá às cometas superpostas de humo, ricas em matéria orgânica, que formam um tapete sobre o solo natural; 28 — forma de saquinho, comprido e estreito, que se vê nas medalhas e moedas bizantinas desde o séc. V, na mão dos consules e imperadores (pl.); 28 — desinência verbal característica do futuro do pretérito; 29 — instrumento musical de percussão constituído de uma pele esticada na boca de um pilar de madeira; 30 — para o; 31 — a terceira e última porção do intestino delgado, a qual se estende do fim do jejuno à válvula ileocecal, descrevendo em seu trajeto, numerosas circunvoluções; cólica violenta; 31 — os intestinos têm movimento oposto ao da continuação que impõe até a saída as substâncias digeridas; 32 — elemento de composição grego que exprime a ideia de dente, no interior; 34 — conjunto de rações do organismo a agressões de ordem física, psíquica, infecciosa, e outras, capazes de perturbar-lhe a homeostase; doença que atua sobre as rochas na região da crosta terrestre e a dobramentos (fenômenos orgênicos) e as detona e transforma, imprimindo-lhes texturas e composições mineralógicas particulares.

**VERTICAIS** — 1 — roversal; 2 — peça de madeira para a cabeça, espécie de capacete; caspa oportuna negra que se forma na cabeça das crianças por falta de azeite; 3 — de compreensão difícil; enigmática; 4 — planta das labiadas, espécie de jeni; 5 — crime contra a humanidade, que consiste em, com o intuito de destruir, total ou parcialmente, um grupo nacional, étnico, racial ou religioso, cometer contra ele, diretamente ou através de outros, matar membros seus, causar-lhes graves lesões à integridade física ou mental, submeter o grupo a condições de vida capazes de o destruir fisicamente, no todo ou em parte etc. (pl.); 6 — cheiro que sai do estômago quando há indigestão; 7 — ponto determinado no tempo, que se toma por base para a contagem dos anos, época histórica, idade; 8 — deus da vida; 9 — presença de núcleos; esponiais; 11 — que não provocam dor; 16 — bolo feito de milho, azeite e mel; 18 — corria ou cordão com que se aponta alguma coisa; 19 — (mil.) o 300 no momento de descer às regiões infernais do hemisfério inferior, depois de ter iluminado a Terra; 21 — mineral formado de lâminas, com brilho metálico, durável, argenteado ou bronzeado, frequentemente transparente, e que é um silico-aluminato de potassa, ferro ou magnésio, às vezes rico em níquel (pl.); 24 — uma das formas do feminino de palavras que terminam em ão; 27 — tratamento dado a baronetes e cavaleiros (sempre seguido de prenome ou do nome completo); 32 — o menor ataque que dois condôminos de Bahia. Colaboração do Professor PEDRO DEMO — Brasília.

Já está circulando o número 11 de **DESENFADOS**, a ótima publicação especializada, composta e patrocinada pelo confrade **ALTER-EGO**. Peça um exemplar telefonando para (021) 398-3166.

**LOGOGRIFO** (utilização das letras do conceito)

1. Foram chegando os tristes RUMORES (9.14.4.11.4) Que provocaram gritos PLANGENTES (7.5.10.9.1.12.2) Um malfetor, ARMADO DE FOICE (7.4.5.13.6.11.8) No LICEU entrou, causando pavoros (10.2.3.14.5.6) Aos dez alunos ali presentes.

Dando no mestre rápido coice  
Que vacilando, ao chão foi lançado.  
Tivesse, embora, porte GARBOSO (10.2.9.1.5.11.14) Usava a foice, DESAJUSTADO.  
Tendo o olhar duro, de criminoso.

**ALTER-EGO** — **DESENFADOS** — Jacarepaguá  
**CHARADAS APOCOPADAS** (supressão da sílaba final)

2. Tinha no LOGOGRIFO seu COSTUME de viver, 3-2  
**CELLY** — **PASSATEMPOS BÍBLICOS** — Tijuca  
3. Como DIVERTIMENTO, o charadismo não sempre deixa o praticante SATISFEITO. 3-2

**ARGOS** — **CEC** — Brasília  
**SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR**

**HORIZONTAIS** — sinaleta; inabilitar; natividade; aba; cotões; pilares; rt; il; pas; em; cos; rai; miar; rovi; cotas; raso; semador. **VERTICAIS** — sinapismo; inabil; nã; ab; elites; tidos; itas; cadeanais; aresteiros; caim; aporã; nero; ea.

**CHARADAS ADICIONAIS** 1. estropiar; 2. serafica; 3. demolição; 4. martelar.

Correspondência para: Rua das Palmeiras, 57, ap. 4 — Botafogo — CEP 22.270.070



**DRAG POR UM DIA**

Alguém gosta de pagar imposto? Claro que não. São altos, complicados, e infernizam a vida de quem acredita que viver dentro da lei ainda é o melhor negócio.

Dizem que o ministro Fernando Henrique Cardoso é um homem vaidoso. Se quiser entrar para a história, ministro, simplifique nossa vida. Este sábado, faça um programa diferente. Ponha uma peruca, vá a um shopping e peça a nota fiscal de cada camisa que comprar, da gasolina, do restaurante.

Vai perder tempo e se irritar, e não vai ter nem o prazer de falar mal do ministro da Fazenda, como nós.

**O vento levou**

Tempo quente no BNDES. O banco está sendo processado pelo não pagamento do Finsocial e do Pasp. Os dois primeiros processos foram julgados e devidamente pagos em abril.

A bagatela é de US\$ 50 milhões. Agora o BNDES vai ter que pagar a dívida relativa aos anos de 1990 e 1991. Com as respectivas multas, a dívida chega aos US\$ 100 milhões.

**Maionese**

O radical Vladimir Palmeira está de dieta. Já sabe que vai enfrentar as maioneses com farofa na sua campanha ao governo do Rio.

**Teje preso**

O mecânico Lourival trabalha no Edifício 5 do Arsenal da Marinha, na Praça Mauá. Foi preso na terça-feira, acusado de ter ofendido um tenente do navio *Barão de Teffé*. O mecânico está detido no presídio da Ilha das Cobras, o sinistro local onde ficaram presos vários políticos, nos idos de 1968. Só que ele é civil. E pode?

# DANUZA

**60 vezes 10, 600**

O craque Romário está com a bola cheia. No lançamento de um apart-hotel na Barra, a US\$ 60 mil a unidade, Romário não vacilou: comprou dez, no ato.

Armando Gonçalves



Luiza e Felipe: beijinhos e carinhos sem ter fim

**O sucessor**

O beijo continua em moda. Felipe Nabuco e Luiza Thomé fecharam, ontem, no Voilá. O Rio está em paz. Antenor já tem sucessor.

**O discreto**

Pedro Collor informa: está voltando este mês para morar no Brasil. Em Alagoas, naturalmente. "Não vou reassumir as empresas, mas estou com algumas propostas que ainda prefiro manter em sigilo."

Virou discreto, Pedro Collor?

**O tempo não pára**

Hermenegildo de Sá Cavalcanti deu uma boa gargalhada com a nota dessa coluna. Acha que estão faltando proustianos na ABL, como dizia o saudoso acadêmico Magalhães Junior. Hermenegildo tem três livros publicados sobre Proust, e aconselha as pessoas a buscar o tempo perdido.



**Fuga em massa**

É só ter vontade política que a lei funciona. Na verdade, foi o trabalho da Receita Federal que facultou a ordem de prisão contra PC Farias.

O secretário Osiris Lopes Filho se recusa a divulgar os próximos alvos da Receita. Para que não fujam.

**A carne é fraca**

Os acadêmicos estão tinindo. Vão cair de boca nas maninhas do Grill One, dia 6 de julho, e mais: vão receber a visita de Martha Rocha. A ex-miss pretende uma carona na imortalidade. Ficamos combinados assim.

**Só dá ele**

Hoje é dia de Ibrahim, e as homenagens vêm de todos os lados; além de grande profissional, ele sempre soube fazer grandes amigos. Amigos que estarão abraçando o jornalista hoje, na festança no Copacabana Palace. Até Paulo Maluf vai estar presente, escolto por seu anfitrião regional, o deputado Francisco Dornelles.

**Era sigilo**

A Folha de S. Paulo está negociando a compra do jornal mineiro *Hoje em Dia*, o único que disputa o mercado com *O Estado de Minas*. O jornal, que pertenceu ao ex-governador Newton Cardoso, hoje é propriedade do esportivista Edir Macedo. Dando tudo certo, o monopólio de *O Estado de Minas* está com os dias contados.

**Maria José**

Num longo almoço nas Laranjeiras, o tema foi reforma constitucional. O advogado Evandro Lins e Silva e o governador Brizola estão de acordo: o atual Congresso, por estar em final de mandato, não tem legitimidade para mudar a Constituição. No final do almoço, Evandro disse ao governador qual o segredo da longevidade. Casar com uma Maria José. Exemplos: Austregésilo de Athayde, Barbosa Lima Sobrinho e Sobral Pinto.

Informação: tem uma solta na praça.



**Lindona**

Em vez de lindo, como é chamado Lindbergh Farias, o novo presidente da UNE poderá ser chamado de linda. A petista, que disputa a eleição amanhã em São Paulo, é, dizem, uma gataça.

Danuza Leão

**Quer Entender as Músicas da Madonna?** English Center 221-3848

APRESENTA: **OS CARIOCAS** J&B De 5ª a Sábado - 23h • 5ª a Sáb. - 1:00h • Beatriz Boechat e Raimundo Niccilli RARE SCOTCH WHISKY Av. Bartolomeu Mitre, 370 - Leblon • Tel.: 294-0547

GRUPO DE DANÇA DC Solistas da Fundação Teatro Municipal RJ APRESENTA **A.M.O.R.** TEATRO DELFIN ATÉ DIA 3 DE JULHO (SÁBADO) 21H

INÉDITO **HOMEM BALA** CIRCO MEXICO ELEFANTES CAMELOS TIGRES CAVALOS **HOJE** DE 3ª A 6ª: 20:00 HORAS SÁBADO: 15:00, 17:30 E 20:00 HORAS DOMINGO E FERIADO 10:00, 15:00, 17:30 E 20:00 HORAS. • BILHETERIA DESDE 9:00h • GRANDE ESTACIONAMENTO. CRIANÇAS Cr\$ 100 MIL

**FONDUE DO RIO PALACE. VOCÊ NÃO PODE PERDER.** A Fondue do Rio Palace continuará sendo oferecida no Restaurante Atlantis, com o requinte e a sofisticação que você já conhece. Você poderá optar por cinco tipos de Fondue. Aceitamos cartões de crédito. Faça sua reserva, garantimos seu estacionamento. Fondue do Rio Palace. Essa é a sua vez. **ATLANTIS RESTAURANTE** **RR RIO PALACE** one of 'The Leading Hotels of the World' Informações e reservas pelo telefone: 521-3232 ramais 7197 e 7198 Av. Atlântica, 4.240 - Copacabana

**Classificados** **Disque JB** (021)580-5522

**OS SOCIALIGHTS NO RESUMO DA ÓPERA**



**CARIOCA BUFFET DE SALADAS** Anexo ao Rio's Restaurante

Diariamente, Saladas Variadas, Frios, 4 Pratos Quentes (Uma Sugestão do Cheff) e Sobremesa de Doces Caseiros. Aos Domingos Feijoada Completa **Preço por Pessoa: Cr\$ 335.000,00** **rio's restaurante** Parque do Flamengo, s/nº (Em Frente ao Morro da Viúva) Tel: 551-1131 - Fax: (021) 551-0398 Telex: (21) 22456 Estacionamento Livre

**CHOPP DO DECK** **SIMPLY RED - PHIL COLLINS** TEL: 390-2244 AV. BERNAMBETUIBA 390. SÁBADOS. 23H **Vinicius** **CARLOS COLLA** De domingo a 3ª.: Mirian Moita Rua Vinicius de Moraes, 39 • Ipanema • Tels.: 287-5757 e 287-1497 **JANTAR NO GOURMET** Agora você não precisa mais pedir três pratos e a sobremesa, no jantar do Gourmet. Criamos o PETIT MENU, onde v. escolhe uma das entradas ou a massa e depois um prato de peixe ou carne. E, naturalmente, paga bem menos... E a nossa carta de vinhos voltou a ser o que era: a melhor do Brasil. Modéstia à parte. Rua General Polidoro, 186 - Botafogo **Tel. 295-3494 e 295-1097**

**rio's restaurante** **UM RESTAURANTE PARA AGRADAR AOS OLHOS E AO PALADAR** Cozinha francesa e frutos do mar. Vista panorâmica da Baía de Guanabara. Piano Bar com música ao vivo. Salão de Eventos Especiais. Ar condicionado. Ampla estacionamento. Reservas: (021) 551-1131 Parque do Flamengo, S/Nº Em frente ao Morro da Viúva Fax: (021) 551-0398 Telex: (21) 22456



# Um visionário da escuridão

### Arte de Evgen Bavar, um fotógrafo cego, é exposta em São Paulo

ROBERTO COMODO

SÃO PAULO — Um fotógrafo cego é um aparente paradoxo, como mostrou o filme *A prova*, da australiana Jocelyn Moorhouse. Revelando agora de perto ao público este enigma, o Museu de Arte Contemporânea da USP inaugura hoje uma mostra de 50 trabalhos do fotógrafo esloveno Evgen Bavar, cego desde os 11 anos de idade. Bavar perdeu progressivamente a visão depois de sofrer dois acidentes. Ele realizou suas primeiras fotos em 1965, aos 19 anos, inspiradas em imagens que ficaram registradas em sua memória. Em seguida, em uma experiência estética radical, tornou-se um "visionário da escuridão absoluta".



As fotos de Bavar baseiam-se nas impressões que tem do mundo através de outros sentidos

Bavar mora desde 1972 em Paris, onde estudou filosofia e realizou um programa de rádio sobre a "pintura dos olhos fechados". Seu trabalho como fotógrafo consiste em capturar as imagens, tendo como referência abordagens táteis do mundo e o poder narrativo das palavras. Como no filme *A prova*, ele pede a outras pessoas, sobretudo crianças, que lhes descrevam o que vêem. Depois, com a ajuda de assistentes, chega ao enquadramento, à composição e aos jogos de luz de suas insólitas fotos: registros de paisagens, nus, cenas urbanas e imagens oníricas.

"Evgen Bavar trabalha com a ideia de que ele é uma câmara escura, com outra pendurada no pescoço que flagra tudo o que vem de fora", diz Agnaldo Farias, diretor de exposições temporárias do MAC e curador da mostra. Cego, ele fotografava com a ampliação e expansão dos outros sentidos, construindo uma penetrante imagem de percepção corporal da realidade.

"Bavar vê com todos os sentidos, ele sente o desenho dos objetos através do vento que sopra no rosto e mira sua máquina a partir de sensações de calor, luz e sombra", acrescenta Farias. Nas surpreendentes 50 fotografias em preto e branco de Bavar, que ficarão expostas no MAC até 22 de agosto, há uma série que fazem das imagens uma ação tátil. O movimento da mão do fotógrafo surge superexposto, tateando o rosto ou o corpo de uma modelo, transformando a foto num olhar que toca. Em outra série, *Memórias*, Evgen Bavar resgata a visão que tinha de sua infância na Eslovênia, antes de ficar totalmente cego. São imagens internas, visões de cenas oníricas construídas pela imaginação de quem já se intitulou "um Narciso sem espelho", e que enxerga um mundo invisível a quem tem olhos para ver.

# Jornalismo com carisma na tela

### Com Márcia Peltier, audiência do Jornal da Manchete cresceu

do Jornal da Manchete. "No ano passado, quando fui convidada para fazer o jornal, entreguei a Mauro Costa (diretor de jornalismo) o projeto do meu modelo ideal de telegenial. Mas, como eu não queria morar em São Paulo, não aceitei o convite", explicou. Com a mudança do núcleo de jornalismo para o Rio, depois que a Manchete voltou para a família Bloch, Márcia conseguiu fazer o jornal da maneira que havia idealizado.

"O público gosta da maneira imparcial e, ao mesmo tempo pessoal, deste telegenial", garante. Além disso, a *anchorwoman* acredita que os espectadores estavam "soterrados por um acúmulo de informações ga-

lopanes", ou seja, com o ritmo acelerado da televisão. "Estamos conseguindo fazer um telegenial que não é mancheteado. As notícias são abordadas com profundidade, mas sempre com uma linguagem coloquial que aproxima o telespectador", explica. Ela lembrou também



Márcia acredita que o noticiário deve ter um tom coloquial

# Festival de volta a Ouro Preto

### Mostra de inverno realiza sua 25ª edição em cidade histórica

Living Theatre, integrado por Judith Malina, criadora do grupo de Nova York. O escritor Sérgio Sant'Anna também vai participar do festival no seminário *Literatura e Leveza*.

O grupo teatral Living Theatre oferece o curso *O teatro vivo*, que propicia treinamento em técnicas do teatro de Antonin Artaud, a bio-mecânica de Meyerhold, o expressionismo e a atuação teatral não ficcional, visando a criação coletiva de uma peça teatral.

A cidade mineira de Ouro Preto vai sediar — depois de 14 anos — o 25º Festival de Inverno da Universidade Federal de Minas Gerais, a partir do dia 3 de julho. Após 10 anos em Ouro Preto, o festival tornou-se itinerante, passando por Diamantina, São João del Rey, Poços de Caldas e Belo Horizonte, estimulando o surgimento de novas formas artísticas e promovendo a criação de grupos de teatro, dança, música, núcleos de artes plásticas, educação artística e centros literários. O Festival de Inverno foi criado em 1967, com o objetivo de criar um espaço aberto ao debate, onde estudantes, artistas e professores pudessem buscar novas linguagens de expressão da arte. No ano passado, a sede do festival foi Belo Horizonte, onde reuniram-se mil participantes em 65 atividades entre cursos, oficinas, seminários, concertos, shows, recitais e exposições. Agora, o Festival de Inverno está de volta a Ouro Preto com força total. Na programação estão incluídas atividades circenses com a *Intrépida Trupe*, oficinas musicais com o grupo mineiro Uakti, e de teatro com o grupo

A oficina *Perspectivas da música a partir de novos instrumentos*, da qual vai participar o grupo Uakti, tem como objetivo ensinar a utilização e aplicação de instrumentos não-convencionais na música e oferecer contato com o universo criativo do grupo. Já a *Intrépida Trupe* vai transmitir noções básicas de

acrobacia de solo (rolamentos, equilíbrio, salto e pirâmides) e acrobacia aérea (trapézio e corda indiana) para possibilitar a criação de jogo cênico que utilize as técnicas circenses aliadas à dança e ao teatro.

O Festival oferece 979 vagas para seus cursos, oficinas e workshops e 600 matrículas já foram preenchidas, mas há ainda vagas em alguns cursos de música, artes plásticas, artes cênicas e literatura.



A Intrépida Trupe participa do Festival de Ouro Preto

## TELEVISÃO

<b>Educativa</b> Tel. (021) 292-0012	18h30 ○ Ana Rêo e Zé Trovão. Novela. Represe	8h45 ○ Sessão desenho. Desenho
8h10 ○ Execução do hino nacional	19h30 ○ Rio em Manchete. Noticiário local	10h15 ○ Show maravilha infantil com Mára
8h15 ○ Telecurso 2º grau	20h ○ Manchete esportiva. Noticiário esportivo	12h15 ○ Chapolin. Seriado infantil
8h30 ○ É de manhã. Informativo	20h20 ○ New York news. Noticiário sobre a cidade de Nova York	12h45 ○ Chaves. Seriado infantil
9h30 ○ Glub glub	20h30 ○ Jornal de Manchete — 1ª edição. Noticiário nacional	13h15 ○ Cinema em casa. Filme: <i>Jako Speed</i>
10h ○ Canta conto. Infantil	21h30 ○ Show da Manchete	15h ○ Novelas da tarde. <i>Rosa Selvigem e Carrasol</i> . Novela mexicana
10h30 ○ Rá tim bum. Infantil	23h ○ Manchete de 10 anos. Hoje. <i>Free jazz festival II</i>	16h ○ TV animal. Documentário
11h ○ Onda viva — Fase II	0h ○ Momento econômico. Boletim econômico	16h30 ○ Elke. Entrevistas
11h30 ○ In Italiano	0h10 ○ Noite e dia. Noticiário	17h ○ Programa livre. Música e entrevistas
12h ○ Rede Brasil — tarde	1h ○ Perfil. Entrevistas	18h ○ Chaves. Seriado infantil
12h30 ○ Rio notícias	<b>Bandeirantes</b> Tel. (021) 542-2132	18h30 ○ Aqui agora. Jornalismo
12h45 ○ Nações Unidas. Informativo da ONU	6h30 ○ Igreja da graça	19h ○ TJ Brasil. Noticiário
13h ○ Vestibulando/83	7h ○ Realidade rural. Noticiário sobre o campo	19h45 ○ Aqui Agora. Jornalístico
14h ○ France express	7h30 ○ Flipper. Seriado	20h35 ○ Amor em silêncio. Novela mexicana
14h30 ○ Onda viva — Fase II	8h ○ Dia a dia	21h45 ○ Marielena. Novela mexicana
15h ○ Glub glub	10h30 ○ Cozinha maravilhosa da Ofélia. Culinar	22h30 ○ A Praça é nossa. Humorístico
15h30 ○ Canta conto	10h56 ○ Vamos falar com Deus. Religioso	23h30 ○ Jornal do SBT — 1ª edição. Noticiário
16h ○ Sem censura. Debates	11h ○ Flash. Edição de manhã	23h45 ○ Jô Soares entre a mesa. Entrevistas. Apresentação de Jô Soares
16h30 ○ Sais e mais. Informativo	12h ○ Aceitece	1h ○ Jornal do SBT — 2ª edição. Noticiário
19h15 ○ Um salto para o futuro. Pedagógico	12h30 ○ Esporte total	1h30 ○ Top cine. Filme. Os doze condenados. Missão mortal
20h ○ Minisérias internacionais. Hoje. O mundo da ciência	13h15 ○ Esporte total Rio	<b>TV Rio</b> Tel. (021) 502-4616
20h20 ○ Jornal visual. Dirigido para surdo-mudos	13h30 ○ Copa Pelé. Futebol. Hoje. <i>Inglaterra x Itália</i> . Ao vivo	6h30 ○ O despertar da Jã. Religioso
20h25 ○ Jornal do Congresso	16h30 ○ Copa Pelé. Futebol. Hoje. <i>Brasil x Holanda</i> . Ao vivo	8h ○ Desenho show. Desenho
20h30 ○ Curto circuito. Revista de variedades	17h30 ○ Esporte especial/ Copa América. VT	8h30 ○ Diário da mulher
21h30 ○ Rede Brasil — noite. Noticiário	19h ○ Agrônomo. Noticiário sobre o campo	10h30 ○ Gogole five — Guaranis do espaço. Seriado
22h ○ Jornal de amanhã	19h05 ○ Jornal do Rio. Noticiário local	11h ○ Dinossaurô. Desenho
22h30 ○ 54 minutos. Entrevistas	19h30 ○ Jornal Bandeirantes. Noticiário	11h30 ○ Shivan. Desenho
0h30 ○ Execução do hino nacional	20h30 ○ Faixa nobre do esporte. Hoje. <i>Copa América de basquete feminino</i> . Semifinal. Ao vivo	12h ○ Rio em notícias. Noticiário
<b>Globo</b> Tel. (021) 529-2857	22h15 ○ <i>Saxxy</i> . Filme. <i>A imagem do pecado</i>	13h ○ Chef Lancelotti. Culinar
6h30 ○ Telecurso 2º grau	0h15 ○ Jornal da noite. Noticiário	13h15 ○ Cine aventura. Filme. <i>Corsários de Tripoli</i>
7h ○ Bom dia Brasil	0h45 ○ Liga mundial de vôlei masculino. Hoje. <i>Japão x Brasil</i> . Ao vivo	15h ○ Super Vicky. Seriado
7h30 ○ Bom dia Rio	4h ○ Boletim do ténis	15h30 ○ Klippona. Clips
8h ○ TV Colosso. Infantil	4h30 ○ Vamos falar com Deus. Religioso	16h30 ○ Carro comado. Seriado
12h30 ○ Globo esporte	<b>CNT</b> Tel. (021) 589-0909	17h30 ○ Star man. Seriado
12h40 ○ RJ TV	6h45 ○ Vinde a Cristo. Religioso	18h30 ○ Informe Rio. Noticiário local
13h ○ Jornal hoje. Noticiário	7h15 ○ TV Baixada. Noticiário da Baixada Fluminense	19h ○ Jornal do Record. Noticiário
13h25 ○ Vale a pena ver de novo. Represe da novela <i>Sinhá moça</i> . Último capítulo	7h30 ○ A programar	19h45 ○ Questão de opinião. Debate
14h20 ○ Sessão de tarde. Filme: <i>Um espírito baixou em mim</i>	10h ○ Igreja da graça. Religioso	19h50 ○ Record na jogada. Esporte
16h15 ○ Vamp. Novela. Represe. Último capítulo	10h ○ Rio mulher. Variedades	20h ○ Família Hogan. Seriado
17h ○ Radical chic. Game show	11h30 ○ Sala de visitas. Entrevistas	20h30 ○ Brasília ao vivo
17h30 ○ Escolinha do professor Raimundo. Humorístico	12h ○ CNT meio-dia. Noticiário	21h ○ Conexão Europe. Seriado
18h ○ Mulheres de areia. Novela de Ivani Ribeiro	12h30 ○ CNT esporte. Esporte	22h ○ Programa Sula Miranda. Musical
18h55 ○ O mapa da mina. Novela de Cassiano Gabus Mendes	12h45 ○ Mapa da ação. Noticiário sobre esporte de ação	23h30 ○ Minha irmã é demais. Seriado
19h45 ○ RJ TV. Noticiário local	13h ○ Patrulha policial. Jornalismo verdade	0h ○ 25ª hora. Debate
20h ○ Jornal nacional. Noticiário	14h ○ Mulheres. Variedades	1h ○ Palavra de vida. Religioso
20h35 ○ Renacer. Novela de Benedito Ruy Barbosa	17h ○ Cidinha livre. Debate	<b>MTV</b> Tel. (021) 221-2651
21h35 ○ Globo repórter	18h30 ○ Manuela. Novela	10h ○ Clássicos MTV. Clips de sucesso
22h35 ○ Sex-appeal. Minisérie. Último capítulo	19h25 ○ Era uma vez. Seriado	10h30 ○ Pê da letra. Clips traduzidos
23h30 ○ Jornal da Globo. Noticiário	19h40 ○ Quêdalupe. Novela	10h40 ○ Rádio vitrola MTV. Clips quentes
0h06 ○ Corujão I. Filme. <i>Périplo na noite</i>	20h30 ○ CNT Rio	12h30 ○ Cine MTV. Sobre cinema
1h50 ○ Corujão II. Filme. <i>Da terra nascem os homens</i>	20h45 ○ CNT Jornal	13h ○ CEP MTV. Clips pedidos por carta
4h40 ○ Primo Cruzado — Episódio: <i>Os carregadores de piano</i>	21h30 ○ Clodovil abre o jogo. Entrevistas	13h30 ○ Fix MTV. Os clips mais executados no MTV
<b>Manchete</b> Tel. (021) 285-0033	22h30 ○ Tensão total. Filme. <i>Testemunha de um assassinato</i>	16h30 ○ Pê da letra. Clips traduzidos
7h ○ Espaço Rural. Noticiário sobre o campo	0h50 ○ Hunter. Seriado. Hoje. <i>A farsa</i>	16h40 ○ Gás total. Rock pesado
7h30 ○ Brasil 7h30. Noticiário nacional	1h30 ○ Plano geral. Reportagens	18h ○ Diak MTV. Parada nacional do dia
8h ○ Dudalegría. Infantil	2h ○ Encontro de Paz	19h15 ○ CEP MTV
10h ○ Almanaque. Variedades	<b>SBT</b> Tel. (021) 580-0313	19h45 ○ Vídeos
12h ○ Guilherme Tell. Série	7h30 ○ Agenda. Agenda cultural	22h ○ Semano Rock. Retrospectiva semanal do MTV no ar
12h30 ○ Manchete esportiva. Esportivo		22h30 ○ Clássicos MTV. Clips de sucesso
13h ○ Jornal de Manchete — Edição de tarde. Noticiário		23h15 ○ Rock Blocks. Rock alternativo
13h30 ○ Bate boca. Debates		1h ○ Vídeos. Clips
15h30 ○ Rêo laser. Programa jovem		
17h ○ Clube de crianças. Infantil		

Os filmes da TV estão na revista Programa.

## CD/ 'Il turco in Italia' / ★★★

### Ópera bela e divertida

MAURO TRINDADE

ASSEM a navalha no *Barbeiro*. E aproveitem para conhecer as galhofas de *Il turco in Italia*, ópera *buffa* de Gioacchino Rossini que Sir Neville Marriner colocou em CDs importados da Philips pela gravadora PolyGram. Para quem só conhece de Rossini o corte manjado do *Barbeiro de Sevilha*, este novo registro (feito em Londres há dois anos) vai tilintar nos ouvidos como uma revelação. Tudo o que a ópera pode ser como espetáculo inteligente, mordaz e divertido está nestes dois CDs. O tema é caro a Rossini: o adultério, motor de situações cômicas em bem mais de uma de suas obras. A história simples mantém suas semelhanças com o próprio *Barbeiro* e, especialmente, com *A italiana na Argélia* — que fracassou na estréia, em 1814, já que a crítica a considerou um *autoplágio*. A história é simples: Mulher jovem com marido velho, que mantém amante de plantão, é conquistada por paxá turco em visita à Itália, o que provoca ciúmes no marido e no amante. Mas o paxá reencontra antiga amante, vai embora e a mulher, o marido e o amante retomam suas atividades

des rotineiras. Tudo isso entre confusões de disfarces, mentiras e mal-entendidos, em ácida comédia. "Os maridos italianos são muito mais educados que os turcos. Eles são cheios de bondade", repetem os protagonistas num quarteto de raro cinismo. A parte musical supera o enredo. O *Turco* transpira Mozart até a última colcheia, o que Marriner — experimentado mozartiano — sabe valorizar com deliciosa fineza, à frente de uma orquestra de transparência cristalina. O baixo-barítono Simone Alaimo (o-paxá Selim), o tenor verdadeiro Enrico (o amante Narciso) e o soprano Sumi Jo (a jovem senhora Fiorilla) gorgem em floreios intermináveis, cada um mais sofisticado que o outro. É *bel-canto* puro, com todos os trinados e apojaturas do mundo. Os agudos de Sumi Jo são um tantinho esganiçados, mas não chegam a comprometer a gravação, uma das mais bonitas dos últimos tempos.



Cotações: ● ruim ★ regular ★★★ bom ★★★★★ ótimo ★★★★★ excelente



# Promessa indecente

Público pede Cláudia Raia nua no 'Você decide' mas o episódio frustra eleitorado com final decepcionante

**C**LÁUDIA Raia bem que tentou provar que tem vida interior mas a audiência preferiu apostar em favor da vivacidade de sua forma bem torneada e fez com que a estrela tirasse a roupa, ao vivo e em rede nacional, no último *Você decide* exibido pela Rede Globo. Nenhuma novidade quando se coloca à disposição do insaciável público brasileiro uma das mais belas atrizes da telinha. Preocupante para a honra nacional seria se o resultado fosse outro. O problema é que mais uma vez o público comprou lebre e a emissora vendeu gato.

No episódio da última terça-feira Cláudia Raia era Beatriz Lobo, uma professora universitária que dividia seu tempo entre as aulas de semiologia e as tarefas domésticas impostas pelo marido (Nuno Leal Maia, num estereótipo perfeito do machão latino). Através de uma amiga, ela é convidada a posar para a revista *Playtime*, que até então considerava apelativa, e por uma proposta de US\$ 20 mil. Ela surge a polêmica: aceitar o dinheiro - que lhe renderia uma empregada doméstica e a possibilidade de estudar para o mestrado - ou acatar o marido que diz que "mulher minha só fica nua para mim"?

Com esse impasse, restou a Tony Ramos alertar as pessoas que o assunto polêmico a ser discutido ali não era o valor da proposta (indecentes 20 mil que se tornaram 30) mas o "princípio ético do indivíduo em se expor" (???). Enquanto isso, Virginia Novick dava espaço a opiniões dos populares, desta vez instalados numa praça de Juiz de Fora, cidade natal do Presidente da República, Itamar Franco.

Apesar do placar folgado, só restou a decepção aos que ficaram esperando uma exibição explícita da natureza física da moça. O programa prometeu mas não honrou o título do episódio (*Você toda nu*), e Cláudia Raia apareceu bem mais vestida do que veio ao mundo, dentro de sensuais

Cláudia Raia provocou a libido, mas não atendeu aos pedidos dos telespectadores que ligaram



Divulgação

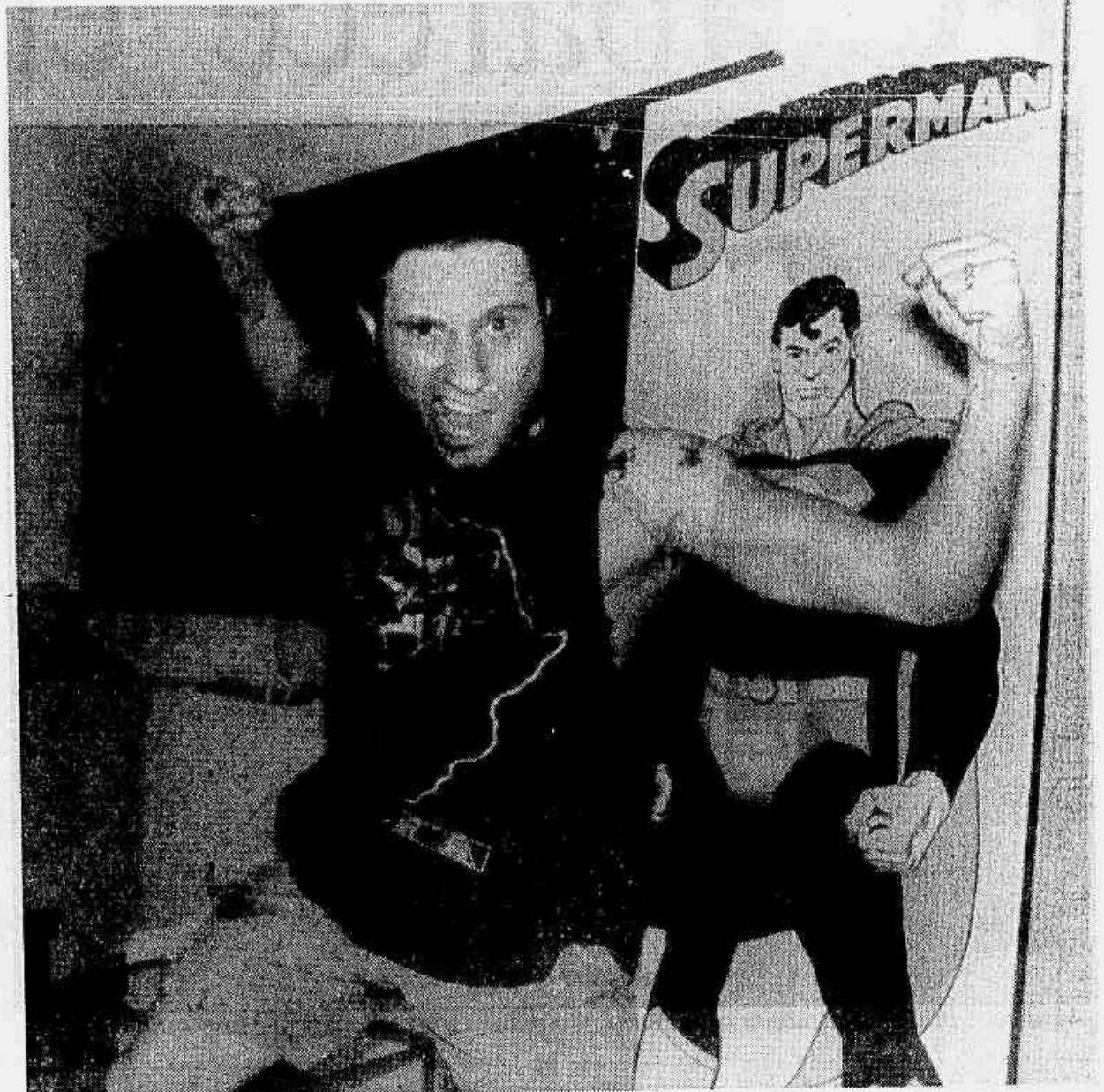
## A votação passo a passo

	Não posa	Posa
1º bloco (22h07)	Sem votação	Sem votação
2º bloco	11260	17220
3º bloco (22h32)	18074	27064
4º bloco	Sem votação	Sem votação
5º bloco (números finais)	29869	40592

Arca/IB

corpete e cinta-liga pretos. A única colher de chá foi quando ela, na dúvida entre posar ou não, se despe na penumbra de seu quarto, em frente a um espelho distante. Tão rápido e repleto de imagens sobrepostas que não serviu nem mesmo para possíveis portadores de visão raio-x. Melhor buscar *Playboys* antigas, onde a moça já se expôs, e saciar o desejo.

E Virginia Novick? No início do programa Tony Ramos perguntou a garota-Marisa se ela já havia sido alvo de proposta semelhante. Entre muito suspense, a resposta foi prometida para o último segmento "visando não influenciar o voto dos telespectadores". Não influenciou, até porque Tony esqueceu de perguntar e ela, de responder.



Dinho tem parceria de Alvin L. no disco

# O vôo solo de Dinho

Vocalista do Capital Inicial faz disco sem avisar sua gravadora

PEDRO SÓ

**E**o Capital Inicial, hein? O vocalista Dinho está trabalhando em um disco solo ao lado de Alvin L., guitarrista dos Sex Beatles. História que BMG/Ariola (sua gravadora) só vai ficar sabendo hoje, lendo esta reportagem. "Se eles quiserem lançar, tudo bem. Ainda não pensei nos problemas contratuais. Mas o Dado (Villa-Lobos, do Legião Urbana), está com o selo Rock It!, os independentes têm causando *frisson* por aí...", avisa Dinho, por telefone de São Paulo. Ele conta que sempre quis fazer música mais balanceada e

que no momento seu caminho e o da banda são incompatíveis. "O Capital está quase *heavy metal*", situa.

Depois de cinco discos e uma crescente perseguição da crítica — iniciada já a partir do segundo álbum —, o futuro do grupo (ou ao menos a permanência de Dinho como cantor) é uma incógnita. "Não sei o que vou fazer", confessa Dinho. E nega que a recente saída do tecladista Bozo Barreti, visto por muitos como o responsável pela descaracterização do rock do Capital, tenha feito o grupo cair — como retardatário — na onda *grunge*. "O pessoal tem outras raízes do final dos anos 70. Eles não precisam beber de Seattle, estão mais para o punk de Sex Pistols, Buzzcocks e Ramones", define.

Dinho e Alvin vão passar as

próximas duas semanas no apartamento do cantor, trabalhando num estúdio portátil de quatro canais. Oito bases já foram terminadas. "A intenção é depois fazer uma outra fita *demo* em estúdio. Mas creio que até setembro o disco esteja todo pronto", planeja. A mistura entre *dance* e guitarra, tentada com o Capital, é passado. "Continuo achando que a idéia era boa, a realização é que não saía legal. O Jesus Jones solucionou bem esta fusão, mas o que fizemos no Capital ficou mal realizado", avalia.

Dinho pretende tentar algo semelhante, só que com mais sujeira. — Mingau, ex-Inocentes, fará parte de sua banda de apoio. "Por mais que eu goste de Helmet, meu negócio é guitarra com *groove*".

# Tiras sobreviventes

Ana Carolina Fernandes

Único prêmio para quadrinho nacional é entregue em SP

ANA CECÍLIA AMERICANO

**S**ÃO PAULO — O 5º Prêmio HQ Mix homenageou na última quarta-feira à noite os sobreviventes da verdadeira hecatombe que se abateu sobre o mercado editorial das histórias em quadrinhos no Brasil. Timidas, as publicações em quadrinhos no ano passado se restringiram praticamente ao gênero humorístico, pouco ousando as trilhas da aventura, erotismo, ficção ou outras expressões.

O luto pela morte de publicações como Batman, que agonizou nas bancas apesar do apoio institucional do lançamento do filme do mesmo personagem, ou do cancelamento da Groo e do Menino Maluquinho, era visível entre os organizadores. Como reflexo, o evento eliminou 19 categorias, premiando desta vez uma lista de apenas 27.

O espírito de resistência dos amantes do gênero, no entanto, não deixou a peteca cair. Não faltaram na entrega do HQ Mix — único prêmio nacional para a arte dos quadrinhos — figuras carimbadas. Na velha fábrica dos Matarazzo, transformada em oficina cultural do Sesc Pompéia, misturaram-se na noite de quarta-feira desde tipos *underground* até artistas fantasiados como os personagens da Turma da Mônica. Ao todo, cerca de 300 fãs e profissionais do gênero prestigiaram a entrega dos troféus 1992 - reproduções em cerâmica um imenso busto do personagem "O Amigo da Onça", moldado pelas mãos do artista plástico Oey Eng Goan.



Laerte, um dos premiados com o troféu Amigo da Onça

Para o cartunista Glauco, o ano, ao menos, serviu para afinar sua sintonia com a meninada: "Aproveitando a onda do *impeachment*, eu sentia uma resposta imediata da molecada no tipo de trabalho que fiz em 1992."

O júri para a premiação contou com a participação de cerca de 20 críticos de quadrinhos e cerca de 700 votos de fãs do gênero, a partir de cédulas distribuídas em livrarias e pontos de venda especializados. Para os organizadores Gualberto Costa e José Alberto Lovetro — o *Jal* — a sobrevivência do quadrinho à crise brasileira tem a ver com o espírito

brasileiro, o maior fãtico da HQ fora dos Estados Unidos. "O brasileiro gosta de humor e é através do humor que o gênero está sobrevivendo", comenta Gualberto. "Ainda assim, acredito que temos pelo menos um milhão de leitores no País."

## ■ Premiados nacionais

Desenhista: Cariello  
Roteirista: Toral  
Revista infantil: *Chico Bento*  
Revista de humor: *Niquel Náusea*  
Graphic novel: *Negócio do Sertão*  
Álbum de humor: *Avenida Brasil*  
Valorização da Linguagem da HQ: TV Cultura, SP

## ■ TEATRO/ 'Entre amigas' / ★

# Nem tudo é verdade

Divulgação/ Marco Rodrigues

MACKSEN LUIZ

**A**utora de *Entre amigas* — em cena no Teatro de Arena — afirma que sua peça é baseado em fatos reais. Ficção dramática a partir da convivência de Maria Duda com quatro aspirantes a carreiras profissionais, mais ou menos ligados a atividades artísticas, e que se passa numa *kitchenete* nos anos 70, a peça carece, exatamente, de veracidade. Tudo parece um tanto ingênuo na experiência de cinco mulheres que se mostram como idealizações de problemas femininos vagamente ligados a seu fervor à arte. *Entre amigas*, além da ingenuidade que surge de uma visão que dá tratamento de grande acontecimento a fatos banais, revela-se um texto mal construído e de final insatisfatório.

A peça é de um naturalismo fotográfico, ainda que introduza a música com um contraponto narrativo para quebrar o verismo nostálgico. Maria Duda não consegue fixar nessas cinco mulheres traços que se definam com realismo psicológico — a trama paralela inclui até ação policial. O texto se confirmaria dramaticamente se fosse recriado como uma lembrança vivenciada, e não como exposição tipificada. *Entre amigas* utiliza ainda referências a preferências sexuais que acondicionam a peça num quadro de excepcionalidade, ao mesmo tempo em que demonstra dificuldade em criar uma situação que reproduza o clima da época (a única visibilidade dos anos 70 está nos figurinos de Biza Vianna, que exageram no estilo e na moda).

A montagem de Cecil Thiré faz uma opção pelo tratamento quase realista, quebrado apenas pela trilha musical — de Fafy Soqueira e Sara Benchimol, que procuram localizar as músicas nos gêneros mais comuns dos anos 70 — e pelos ensaios de



Entre amigas: cinco personagens à procura de uma autora

dança. É quando *Entre amigas* ameaça se transformar em show teatral. O diretor não consegue estabelecer um clima cênico muito distante de superficial visão da trama. A cenografia de Lia Renha contribui, decisivamente, para o maior esgarçamento da cena. A amplidão do palco e a sucessão de ambientes estão longe da ideia do confinamento de uma *kitchenete*, e muito menos contribuem para criar mínima tensão cênica. Cecil Thiré escolheu um tom bem leve, deixando que a narrativa adquira fluência própria. Esta opção apenas ressalta as limitações do texto.

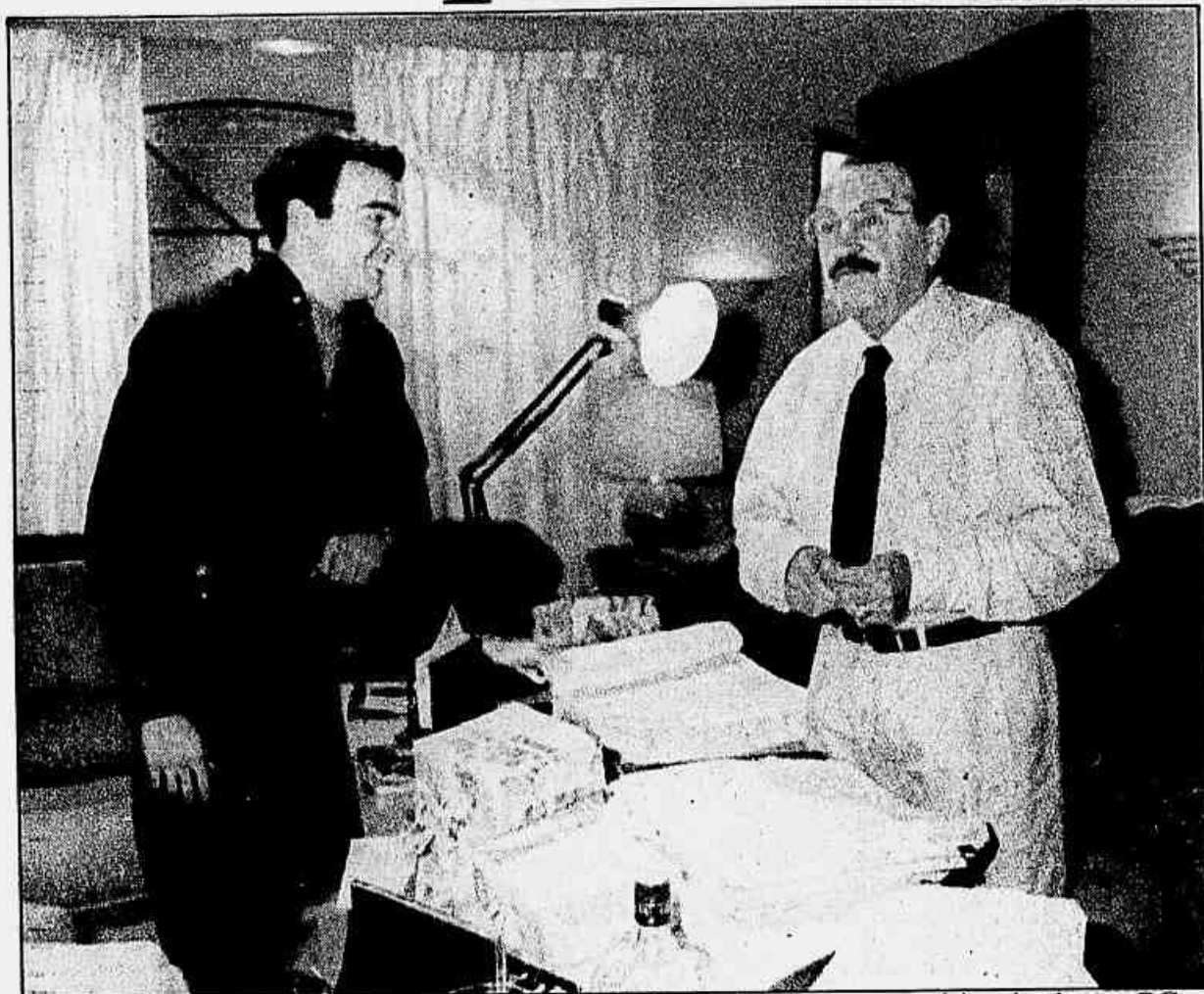
Regina Restelli dribla bem o estereótipo da homossexual e da alcolólatra numa interpretação bas-

dance. É quando *Entre amigas* ameaça se transformar em show teatral. Helena Ranaldi deixa sobressair a sua beleza num papel muito mal definida. Nani Venâncio acentua a fraqueza da sua personagem que deveria estar cercada de mistério. A atriz não consegue fornecer qualquer sinal que suscite curiosidade do espectador sobre seu segredo. Cláudia Mauro reverte a estreiteza da bailarina que interpreta em humor. Na maioria das vezes, a sua comicidade popularesca funciona. A inexperiência e a falta de maturidade de Rita Guedes contribuem para revelar a má construção da personagem.

■ Cotações: ● ruim ★ regular ★★ bom ★★★ ótimo ★★★★ excelente



# PC aparece em Vista Alegre



Alexandre Borges contracenando com Petrin (à direita), cujo personagem é inspirado em PC

## 'O marajá', minissérie da Manchete, entra em fase de gravações

ANA CLÁUDIA OLIVEIRA

Engana-se quem pensa que PC Farias desapareceu. Ontem, ele passou todo o dia em Vista Alegre, subúrbio do Rio, fechando vários negócios — a maioria deles escusos. Pelo menos na ficção, isto realmente aconteceu: de óculos redondos, relógio de ouro, bigodes e ternos bem passados, o ator Antônio Petrin gravou, nos estúdios da Manchete, as primeiras cenas de *O marajá*, onde interpreta Dr. Paulo, inspirado no empresário alagoano. "É o que se pode chamar de coincidência da vida a gente começar a gravar a minissérie um dia depois que o PC desaparece", divertiu-se Petrin.

Misturando dramaturgia com jornalismo, *O marajá* tem estréia prevista para o próximo dia 26, com, pelo menos, 70 capítulos. "O tamanho da minissérie vai depender do retorno que ela tiver", diz Marcos Schechtman, diretor geral do programa. Sem esquecer que a ordem na emissora é economizar,

tudo está sendo adaptado para deixar a série com o menor custo possível. Por isto, grande parte das cenas serão gravadas com uma única câmera, que "imprime o ritmo nervoso do jornalismo", como explica o diretor.

No figurino, as dificuldades também precisam ser superadas com criatividade. "Vamos tentar fechar todas as cenas que têm continuidade no mesmo dia e não deixar um figurino muito rígido porque a maioria das roupas são emprestadas pelas lojas e precisamos devolver num tempo mais ou menos curto", explica a figurinista Denise Sattamini. "A gente está brigando para defender um mercado de trabalho", resumiu. O clima ontem era de *tem que dar certo*. "Se perdessemos este espaço, ficaríamos todos num estado de indignação", afirmou Petrin.

Unindo a parte de dramaturgia à dos depoimentos, estará o narrador, interpretado por Luis Armando Queiroz. "Ele tem uma participação mais emocional, opina, se indigna. É a voz da cidadania", conta o ator, que na minissérie estréia como diretor de elenco. "Esta sempre foi uma deficiência na televisão: o diretor fica envolvido com outros problemas e nunca há uma

pessoa que cuide dos atores e do ritmo da cena", explica. Escrito por Regina Braga, José Louzeiro e Eloy Santos *O marajá*, tem no elenco Julia Lemmert, que faz uma repórter que investiga os casos de corrupção no governo Collor, Lúcia Alves, Iracema Starling, Ivan Setta e o estreante Alexandre Borges, como André, um piloto que faz todo o tráfico de dólares e drogas para a corte.

O final da minissérie ainda não está definido. "Betinho sugeriu que fizéssemos um julgamento no final, com pessoas conhecidas no júri popular e linha direta para o telespectador dar sua voto. Mas ainda não sei se isso vai ser possível", completa. Schechtman passou as últimas duas semanas entre Rio, Brasília e Maceió colhendo depoimentos para a minissérie, como os de Maria Cecília de Arapiraca, "que fazia os rituais de magia nos porões do Palácio", e do procurador da Assembleia Legislativa de Alagoas, Mendes Barros, acusado pelo então governador Fernando Collor de ser um dos maiores marajás. "Ele prova com documentos que ganhava 10 vezes menos do que Collor dizia na época", conta Schechtman.

## Sósia de Rosane veio do subúrbio

Morando em Vila Cosmos, Vânia Bellas, 29 anos, nunca passou perto de qualquer figura do *jet set* — muito menos dos integrantes das classes mais elevadas da chamada *República das Alagoas*. Mas ela em breve também terá seus segundos de glória no vídeo. Vânia foi a escolhida entre dezenas de candidatas para ser a sócia de Rosane Collor na minissérie *O marajá*. Casada, mãe de

dois filhos e sem nenhuma experiência como atriz, ela ficou sabendo através de uma amiga que a Manchete precisava de alguém muito parecido com a ex-primeira dama. Vânia Bellas passou por alguns testes de vídeo, analisados de perto pelo diretor Marcos Schechtman e por Regina Braga, autora da história. Para conforto de muita gente, Vânia só se parece com Rosane Collor fisicamente. "Adoro roupas esportivas, sou discreta, não gosto de badalação, nunca fui à Europa e quando pos-

so, vou para Ponta Negra, no litoral fluminense, para descansar", conta. Apesar de não ter nenhuma cena com fala, ela acredita que muita coisa vai mudar na sua vida. "Ainda não sei se vou seguir a carreira de atriz", diz, ainda surpresa com a repentina saída do anonimato. Na minissérie, seu papel se resumirá a uma figuração constante, mas isto basta para quem tem a sorte de ter um rosto parecido com alguém tão polêmico.



Candidatas a sócia de Rosane Collor: a vencedora é a segunda da direita para a esquerda

# O herdeiro pop do 'verão do amor'

## Lenny Kravitz critica música 'techno' e fala sobre sexo e religião

DIEGO A. MANRIQUE  
El País

FICO indignado com esses discos em que não se nota a presença humana, em que tudo o que se ouve são máquinas." A crítica ácida é de Lenny Kravitz, um dos mais bem-sucedidos integrantes da corrente da música pop que vem se especializando em reviver as idéias e harmonias dos anos 70. O músico e compositor, que não perde uma oportunidade de desancar a *techno-music* e, coerentemente, está usando amplificadores Marshall, autênticos dinossauros, na turnê de seu último disco, *Are you gonna go my way*, reconhece ser um herdeiro do chamado *verão do amor*.

Na última vez em que recorreu à tecnologia contemporânea, Lenny só teve aborrecimentos. Foi quando Madonna lhe pediu uma canção inédita e ele respondeu com *Justify my love*. "Creio que ela se deixa dominar por seu lado perverso, e adora ver os outros com problemas, mas não vou ser igual a ela, que degrada tudo aquilo em que toca", desabafa sobre Madonna. "Minha visão do mundo está nas

minhas canções", reflete. "Tenho evitado falar sobre esses assuntos porque, quando falo, transcrevem tudo como se fosse um idiota com a cabeça cheia de idéias estúpidas. Num dia sou um gênio da música e no seguinte não passo de um hippie descerebrado." Lenny reconhece ter sido influenciado por John Lennon e Jimi Hendrix, mas acredita que sua música tem raízes mais amplas. Ele disse ter ouvido, recentemente, seu primeiro disco, *Let love rule*, de 1989, e ter ficado surpreso com "o que há de blues, de gospel, de soul. Me dá a sensação de que os críticos se fixam mais na aparência do que no conteúdo. Quando saiu *Let love rule*, disseram que soava igual a *Plastic Ono Band*, o primeiro disco solo de Lennon, e eu nunca o tinha ouvido."

O *nouveau hippie*, como às vezes é chamado (e detesta quando isso acontece) assume sua postura *pac e amor*. As vésperas da guerra no Golfo Pérsico, ele foi o impulsor de uma versão coletiva de *Give peace a chance*, o hino pacífica de Lennon. "Não esperava impedir a guerra, mas tinha que tentar. Eu recebia cartas de soldados americanos baseados na Arábia que estavam assustados, não queriam lutar e se refugiavam em minha música", diz. A religiosidade é outra faceta pouco conhecida de Lenny Kravitz: "Eu tinha medo de usar a palavra

religião e falava sempre em espiritualidade. Agora, recorro à Bíblia com bastante frequência. Quero viver segundo os dez mandamentos, o que inclui o sexto. A forma ideal de vivenciar o sexo é dentro do casamento." Ele reconhece que um músico de rock tem "tentações em demasia", e confessa que sua vida "não é um modelo", mas garante não ser tão mulherengo como tem sido retratado. "Posso passar meses sem ter qualquer relação carnal, mas há temporadas em que me deixo levar. E isso é ruim para a alma. Além disso, põe você em contato com gente que vive de forma muito superficial."

Uma de suas muitas conquistas, segundo os jornais, foi a francesa Vanessa Paradis, para quem criou um disco inteiro. "Foi um disco divertido, mas o que eu quero é colaborar com cantoras de verdade", alfineta o próprio Lenny. O músico revela que Chaka Khan quer trabalhar com ele, mas seu sonho é fazer uma dobradinha com Aretha Franklin. Enquanto não chega esse momento, ela se entretém colaborando com antigos ídolos, como Curtis Mayfield, Mick Jagger ou o grupo Aerosmith. Mas também tem sido visto nos bastidores do Guns N' Roses, uma parceria inusitada — apesar das amizades — em função da virulência das letras da banda.

Divulgação/Watal Asanuma

Lenny Kravitz lamenta ter composto para Madonna e diz que sua visão do mundo está em suas canções



## Dos joelhos do 'Duke' à fama mundial

Lenny Kravitz é um nome que vende. E vende a nostalgia de uma época de liberdade que ele só conhece de referências. Afinal, tinha apenas três anos quando Woodstock abalou os ouvidos do planeta, em 1969. Mas o mundo do espetáculo e da boa música nunca foi estranho a ele. Durante sua infância, o apartamento dos pais, em

Manhattan, vivia cheio de artistas: "Lembro que uma vez subi nos joelhos de Duke Ellington enquanto ele tocava o nosso piano."

Sua estréia numa gravação, porém, é absolutamente anônima e distante do pop. O adolescente Lenny é uma das vozes de um famoso coro californiano que gravou, sob a regência de Zubin Metha, a *Terceira sinfonia* de Mahler, no início dos anos 80. Mas nessa época já estudava com Slash, do Guns N' Roses. "Reconheço que não éramos os melhores alunos."

Sua mãe, Roxie Roker, é uma atriz negra, de origem caribenha, e seu pai, Sylvester Kravitz, descendente de judeus russos. A lenda de Lenny conta que se trançou em casa e

aprendeu a tocar os instrumentos básicos sem ajuda. E decidiu dedicar-se inteiramente à música: "Meus pais me deram o dinheiro que tinham reservado para pagar a universidade e eu o gastei em estúdios de gravação." Usava o pseudônimo Romeo Blue — "era minha fase David Bowie" — e depois de muita batalha lançou o primeiro disco, *Let love rule*, em 1989. "Eu não havia tocado ao vivo nunca, não fazia parte de grupos, era um novato total, mas sabia muito bem o que queria", afirma, tranquilo.

Agora, Lenny Kravitz quer viver com mais calma. Ao final da atual turnê, pretende se isolar numa ilha das Bahamas, Eleuthera, onde tem uma casa e uma horta.

### PARABÉNS

Luiza Mendonça (Renascença)  
Nelson Freitas (Mapa da Mina)  
Paula Manga (Deus nos Acuda)  
Luiz Claudio-Gibi (Sex-Appeal)  
Professores e Colegas do  
REATOR / PLANETÁRIO DA GÁVEA  
FONE - 511-4281



**Orquestra de  
Glenn Miller  
se apresenta  
no Imperator**

**'Esfihas',  
quibes e  
a dança  
do ventre**

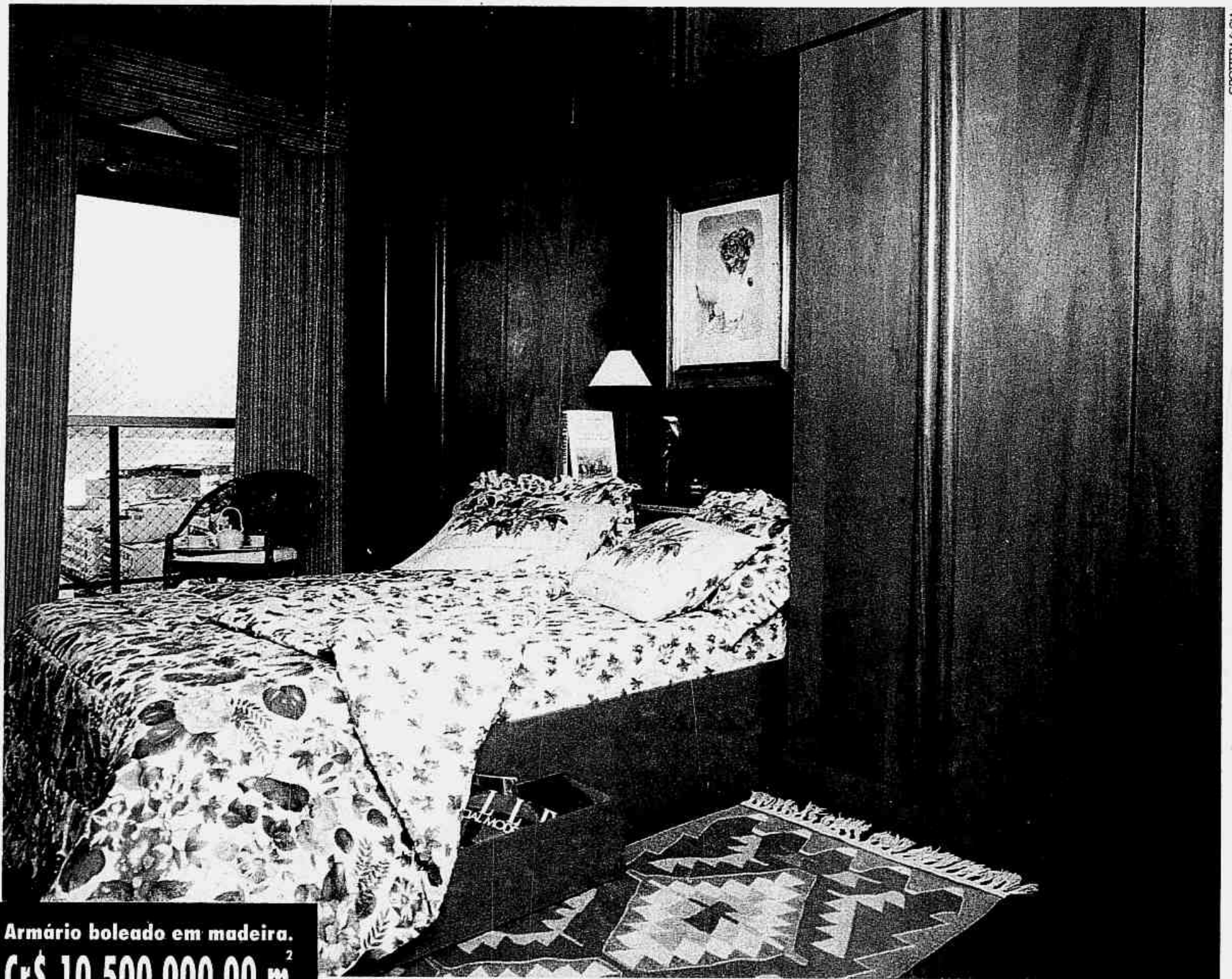
**Ingressos  
para o filme  
'Dennis, o  
Pimentinha'**

Mais 'sexy'  
do que nunca

Maquiagem em preto: sedução em 'Gilda'



# Armário Samurai em madeira. Porque beleza também é de lei.



Armário boleado em madeira.  
**Cr\$ 10.500.000,00 m<sup>2</sup>**  
Incluindo o interior. À vista.

A Samurai fez um armário todo em madeira que obedece a todas as leis da beleza. Com um projeto moderno, seu design valoriza a decoração do seu quarto. Além disso, ele é versátil e se adapta a qualquer largura de parede. Agora, se você acha que tudo isso só cabe num preço muito grande, engano seu: o preço é o mesmo dos armários modulados. E você ainda pode escolher o tipo de madeira: freijó, mogno ou cerejeira. Por essas e outras razões é que na Samurai você sempre sai satisfeito. Isso é de lei.



## Samurai

Barra: CasaShopping, Bloco A, Lj.I, tel.: 325-3234 - Copacabana: R.Barata Ribeiro, 611, Lj.D, tel.: 236-7757 - Tijuca: R.Conde de Bonfim, 214/B, tel.: 234-4557 - Niterói: R.Mariz e Barros, 90, Lj. 105, tel.: 710-1543.





Capa: José Roberto Serra

Layout: Luiz Eduardo Carvalho

BARES	34
CAPA	23
CINEMA	4
CRIANÇA	36
EXPOSIÇÕES	18
GRÁTIS	11
RESTAURANTES	27
SHOW	12
TEATRO	19
VÍDEO	38

□ Programa não se responsabiliza por alterações de última hora nos preços, horários e endereços fornecidos pelos organizadores de eventos e pelas empresas citadas. É bom se certificar pelo telefone antes de sair de casa.

**F**ernanda Montenegro exibe um sorriso insinuante e ameaça: “Esta é a última vez em que mostro as pernas no palco.” Do alto de seus 63 anos e no topo de um triângulo amoroso bastante incomum, ela encarna uma senhora sedutora “em plena efervescência atlético-sexual”. Haja fôlego. São duas horas seguidas de estripulias cênicas em *Gilda*, comédia de Noel Coward dirigida por José Possi Neto.

E saiam de baixo. A dupla dinâmica Marco Nanini-Ney Latorraca traz de volta ao Rio *O mistério de Irma Vap*. A peça entrou para o *Guinness Book* após bater recorde de permanência em cartaz com o mesmo elenco. São sete anos de estrada sem derrapagens. Neste tempo todo, sabe quantas vezes os atores trocaram de roupa no palco? 66.440. São 56 mudanças de figurino por espetáculo. E

eles só precisam de três ou quatro segundos para fazer cada troca. Nanini já andou até se queixando de “complexo de cabide”.

Para relaxar, que tal um *Moonlight serenade* ou um *Beguine the beguine* ao som da Glenn Miller Orchestra? Quem quiser dançar *cheek to cheek* a trilha-sonora mais romântica de todos os tempos pode correr para o Imperator.

Esta não é a única viagem de volta ao passado em oferta na cidade. O professor Carlos Roquette acompanha de graça os interessados em percorrer as ruas, monumentos e prédios do Rio Histórico. Cada passeio é uma aula. No recreio, uma boa pedida é o *irish coffee* ou outros cafês invocados. É só escolher o acompanhamento ético — rum, tequila, cointreau, Amaretto — e entrar em cena.

MARCEL SOUTO MAIOR

## WANDA, a fã da Fernanda

MIGUEL PAIVA



### JORNAL DO BRASIL PROGRAMA

Editor Mauro Ventura. Subeditor Marcel Souto Maior. Redator Lula Branco Martins. Repórteres Danusia Barbara, Luciana Hidalgo, Marcello Maia, Mona Bittencourt e Inês Amorim. Produtora Patricia Paladino. Colaboradores Carlos Heli de Almeida, Marília Sampaio, Paulo Senna e Rosy Lamas. Fotografia Rogério Reis (editor) e Flávio Rodrigues (subeditor). Arte Fábio Dupin (editor e projeto gráfico) e Fernando Pena (subeditor). Diagramadores Luiz Eduardo Carvalho, Beatriz Rocha e Evaldo C. Lima. Secretário gráfico José Fernando Cordeiro. Programadores José Ferraro Ramos e Accácio Martins Teixeira. Arquivo fotográfico Ana Lúcia Araújo e Vera Cavaliere. Gerente comercial Mauro Bentes — RJ. Tel.: 585-4328. Tille Avelaira — SP. Tel.: (011) 284-8133. Redação Av. Brasil, 500/6º andar. Tel.: 585-4697. Imprensa Gráfica JB S/A. Av. Brasil, 10.900. Uma publicação do JORNAL DO BRASIL



# CINEMA

## ESTRÉIA



**O amor vem depois** (*Together*), de Andrew Chiaramonte. Com Nick Cassavettes, Brenda Bakke, Jeremy Piven e Jim Beaver. *Star-Copacabana* (Rua Barata Ribeiro, 502/C — 256-4588): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. *Estação Paissandu* (Rua Senador Vergueiro, 35 — 265-4653): 16h, 18h, 20h, 22h. *Art-Plaza 2* (Rua XV de Novembro, 8 — 718-6769): 16h50, 19h, 21h10. (12 anos).

► Artista em busca da fama conhece garota numa galeria e, juntos, passam um excitante fim-se-semana em Las Vegas, mas preferem se separar com medo de assumir compromissos. EUA/1992.

## CONTINUAÇÃO



**Cães de aluguel** — (*Reservoir Dogs*), Quentin Tarantino. Com Harvey Keitel. *Star-Ipanema* (Rua Visconde de Pirajá, 371 — 521-4690): 15h20, 17h, 18h40, 20h20, 22h. *Ricamar* (Av. Copacabana, 360 — 255-4491): 17h, 18h50, 20h40. *Estação Botafogo/Sala-3* (Rua Voluntários da Pátria, 88 — 537-1112): 16h, 18h, 20h, 22h. *Windsor* (Rua Coronel Moreira César, 26 — 717-6289): 14h20, 16h, 17h40, 19h20, 21h. (14 anos).

► A violência e os conflitos que surgem entre um grupo de assaltantes cujo meticuloso roubo de joalheria se torna um fracasso. EUA/1992.



Nick Cassavettes vive um pintor em 'O amor vem depois', filme independente americano

## Depois de tudo, o amor

**E**m festa de arromba ou no cinema, depois da badalação vem sempre a ressaca. Passada a *tempestade* causada por dinossauros e lâmpadas maravilhosas, o fim de semana traz uma única estréia: *O amor vem depois*, produção americana independente protagonizada por Nick Cassavettes — filho do ator John Cassavettes — e por Brenda Bakke. No eixo da trama, o medo do compromisso e outras *cositas* do gênero. Dirigido pelo *outsider* Andrew Chiaramonte, *O amor vem depois* conta a história de um pintor em começo de carreira (Nick Cassavettes) que se encanta por

uma voluntária de um movimento verde (Brenda Bakke) numa vernissage e, em menos de uma semana, se casa e se separa dela. Acontece que a moçoila fica grávida e os dois decidem ter a criança, colocando em xeque-mate todas as escolhas e opções anteriores (*leia mais no Filme em Questão*). Melhor talvez seja esquecer isso tudo e se encontrar com as tartarugas ninjas, num passeio ciclístico neste domingo, às 9h, do Pontal do Leblon ao Leme. Elas estão no Brasil para o lançamento, semana que vem, de *Tartarugas Ninja 3*.

**Bill Murray**  
**Feitiço do Tempo**

LIVRE

ART 1 FASHION MALL  
ART 2 CASASHOPPING

Faça três pedidos pra sua mãe:  
me leva na Mesbla, me leva na Mesbla,  
me leva na Mesbla.

**Disney Aladdin**

A Mesbla está com um espaço todo dedicado ao filme "Aladdin". Lá, a criançada vai concorrer a ingressos e conhecer os produtos exclusivos com a estampa dos heróis do filme. Aproveite. Essa promoção tá parecendo coisa de cinema.

Promocão válida até 10/07/93.

**MESBLA**

MAIS DE 2 MILHÕES DE PESSOAS ACEITARAM A PROPOSTA. E VOCÊ?

ROBERT REDFORD  
DEMI MOORE  
WOODY HARRELSON

PROPOSTA INDECENTE

8ª SEMANA

14 ANOS

INDECENT PROPOSAL

TIJUCA 2

ESTACÃO CINEMA 1

ART 3 FASHION MALL

ART 3 CASASHOPPING

ART MEIER

NITERÓI 1 SHOPPING

INTERVIEW Gouache

ALICE

BMG CORPORA

HOTEIS OTHON



## PERTO DE VOCÊ

## SHOPPINGS

- Art-Casashopping 1** (222 lugares) — *A casa dos anjos*: 16h20, 18h40, 21h. (12 anos)
- Art-Casashopping 2** (667 lugares) — *Feitiço do tempo*: 15h, 17h, 19h, 21h. (Livre).
- Art-Casashopping 3** (470 lugares) — *Proposta indecente*: 16h30, 18h45, 21h. (14 anos).
- Art-Fashion Mall 1** (164 lugares) — *Feitiço do tempo*: 16h, 18h, 20h, 22h. (Livre).
- Art-Fashion Mall 2** (356 lugares) — *A assassina*: 16h, 18h, 20h, 22h. (12 anos).
- Art-Fashion Mall 3** (325 lugares) — *Proposta indecente*: 15h15, 17h30, 19h45, 22h. (14 anos).
- Art-Fashion Mall 4** (192 lugares) — *Orlando — A mulher imortal*: 16h30, 18h20, 20h10, 22h. (12 anos).
- Barra-1** (258 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (dublado em português). (Livre).
- Barra-2** (264 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 15h, 17h10, 19h20, 21h30. Sáb. e dom., a partir de 12h50. (Livre).
- Barra-3** (415 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 15h, 17h10, 19h20, 21h30. Sáb. e dom., a partir de 12h50. (Livre).
- Ilha Plaza 1** (255 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).
- Ilha Plaza 2** (255 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (dublado em português). (Livre).
- Norte Shopping 1** (240 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).
- Norte Shopping 2** (240 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (dublado em português). (Livre).
- Rio-Sul** (450 lugares) — *A casa dos anjos*: 15h, 17h20, 19h40, 22h. (12 anos).
- COPACABANA**
- Art-Copacabana** (836 lugares) — *A casa dos anjos*: 15h, 17h20, 19h40, 22h. (12 anos).
- Condor Copacabana** (1.043 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 13h10, 15h20, 17h30, 19h40, 21h50. (Livre).
- Copacabana** (712 lugares) — *Aladdin*: 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30. (dublado em português). (Livre).
- Estação Cinema-1** (403 lugares) — *Proposta indecente*: 15h, 17h10, 19h20, 21h30. Sexta e sábado, não será exibida a última sessão. (14 anos).
- Novo Jôia** (95 lugares) — *Herói por acidente*: 15h, 17h10, 19h20, 21h30. (Livre).
- Ricamar** (600 lugares) — *Vem dançar comigo*: 15h. (Livre). *Cães de aluguel*: 17h, 18h50, 20h40. (12 anos).
- Roxy 1** (400 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h, 16h15, 18h30, 20h45. (Livre).
- Roxy 2** (400 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. (Livre).
- Roxy 3** (300 lugares) — *Aladdin*: 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30. (Livre).
- Star-Copacabana** (411 lugares) — *O amor vem depois*: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (12 anos).
- Studio Copacabana** (402 lugares) — *Fechado para obras*.
- IPANEMA/LEBLON**
- Cândido Mendes** (99 lugares) — *Ferngully — As aventuras de Zak e Crysta na floresta tropical*: a partir de amanhã, às 14h30. Até 11 de julho. (Livre). *Traídos pelo desejo*: 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos). *O destruidor*: sexta e sábado, à meia-noite (18 anos).

**Cineclube Laura Alvim** (77 lugares) — *Indochina*: 15h, 17h45, 20h30. (14 anos).

**Leblon-1** (714 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h45, 17h, 19h15, 21h30. (Livre).

**Leblon-2** (300 lugares) — *Aladdin*: 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30. (dublado em português).

**Star-Ipanema** (412 lugares) — *Cães de aluguel*: 15h20, 17h, 18h40, 20h20, 22h. (12 anos).

## BOTAFOGO

**Belas-Artes Veneza** (500 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h45, 17h, 19h15, 21h30. (Livre).

**Botafogo** (967 lugares) — *Orgasmos de uma tarada e Desejos proibidos*: 14h30, 16h40, 18h55, 20h15. (18 anos).

**Estação Botafogo/Sala 1** (304 lugares) — *Crianças de domingo*: 15h10, 17h20, 19h30, 21h40. (Livre).

**Estação Botafogo/sala 2** (49 lugares) — *Perdas e danos*: 15h, 17h10, 19h20, 21h30. (18 anos).

**Estação Botafogo/Sala 3** (86 lugares) — *Cães de aluguel*: 16h, 18h, 20h, 22h. (12 anos).

**Ópera-1** (765 lugares) — *Indochina*: 15h40, 18h20, 21h. (14 anos).

## CATETE/FLAMENGO

**Estação Museu da República** (89 lugares) — *Para o resto de nossas vidas*: 16h. (Livre). *Eu estive em Marte*: 18h. (Livre). *Malcolm X*: 19h40. (14 anos).

**Estação Paissandu** (450 lugares) — *O amor vem depois*: 16h, 18h, 20h, 22h. (12 anos).

**Largo do Machado 1** (835 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 13h10, 15h20, 17h30, 19h40, 21h50. (Livre).

**Largo do Machado 2** (419 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h10, 16h20, 18h30, 20h40. (Livre).

**São Luiz 1** (455 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h45, 17h, 19h15, 21h30. (Livre).

**São Luiz 2** (499 lugares) — *Aladdin*: 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30. (Livre).

## CENTRO

**Centro Cultural Banco da Brasil** (99 lugares) — *Ver programação em extra*.

**Cinemateca do MAM** (180 lugares) — *Ver programação em mostra*.

**Metro Boavista** (952 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 12h30, 14h40, 16h50, 19h, 21h10. (Livre).

**Odeon** (951 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h, 16h15, 18h30, 20h45. (Livre).

**Palácio-1** (1.001 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (dublado em português). (Livre).

**Palácio-2** (304 lugares) — *Garras de águia*: 14h, 15h40, 17h20, 19h, 20h40. (12 anos).

**Pathé** (671 lugares) — *O caçador de Kickboxers*: 12h40, 14h20, 16h, 17h40, 19h20, 21h. Sáb. e dom., a partir de 14h20. (12 anos).

**Rex** (1.098 lugares) — *Põe bem devagar e A doce Suzana (as vezes)*: 13h, 15h50, 18h35, 20h10. Sáb. e dom., às 15h, 17h50, 19h20. (18 anos).

**Vitória** (1.231 lugares) — *Perversidade do sexo*: 13h30, 15h, 16h30, 18h, 19h30, 21h. Sáb. e dom., a partir de 15h. (18 anos).

## TIJUCA

**América** (956 lugares) — *Aladdin*: 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30. (dublado em português). (Livre).

**Art-Tijuca** (1.475 lugares) — *A casa dos anjos*: 16h20, 18h40, 21h. (12 anos).

**Bruni-Tijuca** (459 lugares) — *Feitiço do tempo*: 15h30, 17h20, 19h10, 21h. (Livre).

**Carioca** (1.119 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

**Tijuca-1** (430 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

**Tijuca-2** (391 lugares) — *Proposta indecente*: 14h30, 16h40, 18h50, 21h. (14 anos)

## MÉIER

**Art-Méier** (845 lugares) — *Proposta indecente*: 14h30, 16h40, 18h50, 21h. (14 anos).

**Bruni-Méier** (420 lugares) — *Magia sexual*: 15h, 17h30, 20h. *Gorilas para esposas eróticas*: 16h20, 18h50, 21h20. (18 anos).

**Paratodos** (830 lugares) — *O caçador de Kickboxers*: 14h20, 16h, 17h40, 19h20, 21h. (12 anos).

## OLARIA

**Olaría** (887 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

## MADUREIRA/JACAREPAGUÁ

**Art-Madureira 1** (1.025 lugares) — *O caçador de Kickboxers*: 15h30, 17h20, 19h10, 21h. (12 anos).

**Art-Madureira 2** (288 lugares) — *A assassina*: 15h, 17h, 19h, 21h. (14 anos).

**Madureira-1** (586 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (dublado em português). (Livre).

**Madureira-2** (739 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

**Madureira-3** (480 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

**Cisne** (800 lugares) — *Escorpião escarlate*: 16h, 19h. (12 anos). *Kickboxer o desafio do dragão*: 17h30, 21h. (10 anos).

## CAMPO GRANDE

**Campo Grande** (1.300 lugares) — *Aladdin*: 15h, 17h, 19h, 21h. (Livre).

## NITERÓI

**Arte-UFF** (528 lugares) — *Não quero falar sobre isso agora*: 16h20, 18h10, 19h50. (12 anos). *Ver também programação em mostra*.

**Art-Plaza 1** (260 lugares) — *A casa dos anjos*: 16h20, 18h40, 21h. (12 anos).

**Art-Plaza 2** (270 lugares) — *O amor vem depois*: 16h50, 19h, 21h10. (12 anos).

**Center** (315 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (Livre).

**Central** (807 lugares) — *Aladdin*: 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. (Livre).

**Club Cinema-1** (201 lugares) — *Herói por acidente*: 14h30, 16h40, 18h50, 21h. (Livre).

**Icarai** (852 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

**Niterói** (1.398 lugares) — *Jurassic Park — Parque dos Dinossauros*: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

**Niterói Shopping 1** (100 lugares) — *Proposta indecente*: 15h, 17h, 19h, 21h. (14 anos).

**Niterói Shopping 2** (132 lugares) — *Drácula de Bram Stoker*: 14h30, 16h40, 18h50, 21h. (14 anos).

**Windsor** (501 lugares) — *Cães de aluguel*: 14h20, 16h, 17h40, 19h20, 21h. (12 anos).

## SÃO GONÇALO

**Star-São Gonçalo** (325 lugares) — *Garras de águia*: 15h30, 17h20, 19h10, 21h. (12 anos).



EM QUESTÃO/ 'O amor vem depois'

**Diálogos sofríveis em trama sem originalidade**

MARCELLO MAIA

O problema dos cineastas independentes bem-sucedidos é que eles encorajam um bando de outros a embarcar em caminhos semelhantes e o resultado é alguma coisa assim como *O amor vem depois*. Alternando belas imagens e boas idéias com diálogos sofríveis e uma direção de atores equivocada, o filme nem sai de cima nem desocupa a moita. A história do artista plástico *loucão* que se apaixona a contragosto no que deveria ser apenas uma aventura sexual já foi vista e revista milhares de vezes. E triste é que o diretor Andrew Chiaramonte (especialmente quando filma os sonhos do protagonista) anuncia uma certa originalidade, mas que não se sustenta por muito tempo. No final das contas — e do filme — descobre-se que o amor é lindo: ah, pelo amor de Deus... Uma estrelinha para a cena da patinadora contra o pôr-do-sol na abertura.




Cassavetes e Brenda: 'o amor é lindo'

**As falas ridículas dos ventríloquos mal dirigidos**

SUSANA SCHILD

Revisitar gêneros e clichês vem sendo tentação recorrente aos cineastas em busca de originalidade. O estreante Andrew Chiaramonte não fugiu à regra e seguiu trilha semelhante a de seu colega Hal Hartley — embora com um décimo do talento. Em *O amor vem depois*, ele também busca uma aproximação canhestra à grife godardiana, sobretudo quando coloca tiradas filosóficas na boca de personagens banais. Por erro de cálculo, porém, as frases feitas em torno da família, amor e compromisso resultam apenas em falas risíveis de ventríloquos mal dirigidos (Nick Cassavetes ainda tem longa estrada para honrar o sobrenome). A narrativa, recheada de elipses, conta mal uma história que começa modernosa e termina como uma síntese de nossas novelas das sete, oito e nove. Indicada aos fanáticos de intermináveis questionamentos na área afetiva.

JÚRI PROGRAMA

	Angela Regina Cunha	Carlos Alberto de Mattos	Carlos Heli de Almeida	Hugo Sukman	Marcello Maia	Ricardo Cota	Susana Schild	Tárik de Souza	Wilson Cunha
<b>O amor vem depois</b> (Andrew Chiaramonte)				★	★		★		
<b>Aladdin</b> (Estúdios Disney)	★★★	★★★★	★★★		★★★★	★★★			★★★
<b>Parque dos Dinossauros</b> (Steven Spielberg)		★★		★★★	★★★	★★	★★	★	★★
<b>A assassina</b> (John Badham)		★★	★★		★★★	★		●	★★
<b>Cães de aluguel</b> (Quentin Tarantino)		★★★★	★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★
<b>Crianças de domingo</b> (Daniel Bergman)	★★★	★★	★★	★	★★★	★★★	★★	★★	★
<b>Feitiço do tempo</b> (Harold Ramis)	★	★★	★	★★	★★★	★★★	★★	★★	★
<b>Para o resto de nossas vidas</b> (Kenneth Branagh)	★★★	★	★★★★	★★	★★★	★★	★★	★★★★	★★★★
<b>Proposta indecente</b> (Adrian Lyne)		★★	★	★	★★	★★	★	★	★
<b>A casa dos anjos</b> (Colin Nutley)					★★	★★			★★★★

Cotações: ● ruim ★ regular ★★ bom ★★★ ótimo ★★★★ excelente



CONTINUAÇÃO

★★★

**Aladdin** — De John Musker e Ron Clements. *Roxy-3* (Av. Copacabana, 945 — 236-6245), *São Luiz 2* (Rua do Catete, 307 — 285-2296): 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30. *Palácio 1* (Rua do Passeio, 40 — 240-6541), *Center* (Rua Coronel Moreira César, 265 — 711-6909): 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20. *Copacabana* (Av. Copacabana, 801 — 255-0953), *Leblon-2* (Av. Ataulfo de Paiva, 391 — 239-5048), *América* (Rua Conde de Bonfim, 334 — 264-4246): 14h10, 16h, 17h50, 19h40, 21h30 (dublado em português). *Barra 1* (Av. das Américas, 4.666 — 325-6487), *Madureira 1* (Rua Dagmar da Fonseca, 54 — 450-1338), *Ilha Plaza 2* (Av. Maestro Paulo e Silva, 400/158), *Norte Shopping 2* (Av. Suburbana, 5.474 — 592-9430), *Central* (Rua Visc. do Rio Branco, 455 — 717-0367): 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h20 (dublado). *Campo Grande* (Rua Campo Grande, 880 — 394-4452): 15h, 17h, 19h, 21h. (Livre).

► Produção de Walt Disney. EUA/1992.

**Herói por acidente** (*Accidental hero*), de Stephen Frears. Com Dustin Hoffman e Andy Garcia. *Nova Jôia* (Av. Copacabana, 680): 15h, 17h10, 19h20, 21h30. *Club Cinema-1* (Rua Coronel Moreira César, 211/153): 14h30, 16h40, 18h50, 21h. (Livre)

► Depois de salvar, involuntariamente, 54 passageiros de um avião que aterriza de emergência, trapaceiro desaparece. O fato é aproveitado pela TV para criação de um novo herói.

**Traídos pelo desejo** (*The crying game*), de Neil Jordan. Com Stephen Rea e Miranda Richardson. *Cândido Mendes* (Rua Joana Angélica, 63 — 267-7295): 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

► Trama começa com o IRA seqüestrando um soldado inglês. Um dos guerrilheiros se apaixona pela noiva do refém. Inglaterra/1992.

**Para o resto de nossas vidas** (*Peter's friends*), Kenneth Branagh. Com Kenneth Branagh e Emma Thompson. *Estação Museu da República* (Rua do Catete, 153 — 245-5477): 16h. (Livre)

► O encontro de um grupo de amigos, dez anos após a formatura. Inglaterra/1992.

★★

**Jurassic Park** — **Parque dos Dinossauros** — (*Jurassic Park*), de Steven Spielberg. Com Sam Neill e Laura Dern. *Roxy-1* (Av. Copacabana, 945 — 236-6245): 14h, 16h15, 18h30, 20h45. *São Luiz 1* (Rua do Catete, 307 — 285-2296), *Leblon-1* (Av. Ataulfo de Paiva, 391 — 239-5048), *Belas-Artes Venezuela* (Av. Pasteur, 184 — 295-8349): 14h45, 17h, 19h15, 21h30. *Largo do Machado 1* (Largo do Machado, 29 — 205-6842), *Condor Copacabana* (Rua Figueiredo Magalhães, 286 — 255-2610): 13h10, 15h20, 17h30, 19h40, 21h50. *Roxy-2* (Av. Copacabana, 945 — 236-6245): 15h, 17h15, 19h30, 21h45. *Largo do Machado 2* (Largo do Machado, 29 — 205-6842): 14h10, 16h20, 18h30, 20h40. *Metro Boavista* (Rua do Passeio, 62 — 240-1291): 12h30, 14h40, 16h50, 19h, 21h10. *Odeon* (Pça. Mahatma Gandhi, 2 — 220-3835): 14h, 16h15, 18h30, 20h45. *Barra-2* (Av. das Américas, 4.666 — 325-6487), *Barra-3* (Av. das Américas, 4.666 — 325-6487): 15h, 17h10, 19h20, 21h30. Sáb. e dom., a partir de 12h50. *Carioca* (Rua Cde. de Bonfim, 338 — 228-8178), *Tijuca 1* (Rua Cde. de Bonfim, 422 — 264-5246), *Madureira 2* (Rua Dagmar da Fonseca, 54 — 450-1338), *Madureira 3* (Rua João Vicente, 15 — 593-2146), *Ilha Plaza 1* (Av. Maestro Paulo e Silva, 400/158), *Norte Shopping 1* (Av. Suburbana, 5.474 —

592-9430), *Olaria* (Rua Uranos, 1.474 — 230-2666), *Icarai* (Praia de Icarai, 161 — 717-0120), *Niterói* (Rua Visc. do Rio Branco, 375 — 719-9322): 14h15, 16h30, 18h45, 21h. (Livre).

► A cápsula do tempo foi aberta e homens e dinossauros, os dois dominadores da terra, irão se encontrar pela primeira vez. EUA/1992.

**A casa dos anjos** (*House of angels*), de Colin Nutley. Com Helena Bergstrom. *Art-Copacabana* (Av. Copacabana, 759 — 235-4895), *Rio-Sul* (Rua Marquês de São Vicente, 52 — 274-4532): 15h, 17h20, 19h40, 22h. *Art-Casashopping 1* (Av. Alvorada, Via 11, 2.150 — 325-0746), *Art-Tijuca* (Rua Conde de Bonfim, 406 — 254-9578), *Art-Plaza 1* (Rua XV de Novembro, 8 — 718-6769): 16h20, 18h40, 21h. (12 anos).

► Fanny, moça jovem e sexy, ao chegar para tomar posse nas terras deixadas pelo avô causa verdadeiro rebuliço no local. Com seu aparecimento sentimentos até então escondidos explodem em cada morador da vila, gerando conflitos. Suécia/1992.

**Crianças de domingo** (*Sondagsbarn*), de Daniel Bergman. Com Thommy Berggren. *Estação Botafogo/Sala-1* (Rua Voluntários da Pátria, 88 — 537-1112): 15h10, 17h20, 19h30, 21h40. (Livre).

► Menino passa as férias com a família e descobre que os pais vão se separar. Baseado em roteiro autobiográfico de Ingmar Bergman. Suécia/1992.

**Eu estive em Marte** (*I was on Mars*), de Dani Levi. Com Maria Schrader, Dani Levi, Mario Giacalone e Antonia Rey. *Estação Museu da República* (Rua do Catete, 153 — 245-5477): 18h. (Livre).

► Os imigrantes em Nova Iorque e seus expedientes para sobreviver na periferia. Alemanha/Suíça/1991.

**5ª SEMANA**

**ORLANDO A MULHER IMORTAL**  
(ORLANDO)

**12 ANOS**

**TILDA SWINTON**  
Roteiro e direção de **SALLY POTTER**  
Baseado na obra de **VIRGINIA WOOLF**

**HOJE**  
ART 4 4.30-6.20  
FASHION MALL 8.10-10

Live Entertainment apresenta

um filme de Quentin Tarantino

**Cães de Aluguel**

Bussem, Tierney, Madson, Kettel, Roth, Penn

**HOJE**  
CINE STAR IPANEMA  
RICAMAR COPACABANA  
ESTAÇÃO BOTAFOGO  
WINDSOR ICARAI

EXCELENTE JORNAL DO BRASIL

**PRIMEIRO, O SEXO... O AMOR VEM DEPOIS**  
TWOGETHER

**NICK CASSAVETES** **BRENDA BAKKE**

**TRILHA SONORA**  
DURAN DURAN PAT BENATAR CAMOUFLAGE PRIMAL SCREAM

**ESTRÉIA HOJE**  
Horários Diversos

**ESTAÇÃO PAISSANDU**  
Tel. 285-4653

**ART PLAZA 1 NITERÓI** **STAR COPACABANA**

Um filme diferente sobre o amor, a compreensão e a amizade. É também sobre a inocência, o ódio e a esperança. Mas, sobretudo, um filme alegre.

**HELENA BERGSTROM · RIKARD WOLFF SVEN WOLLTER**

**A CASA DOS ANJOS**  
(HOUSE OF ANGELS)

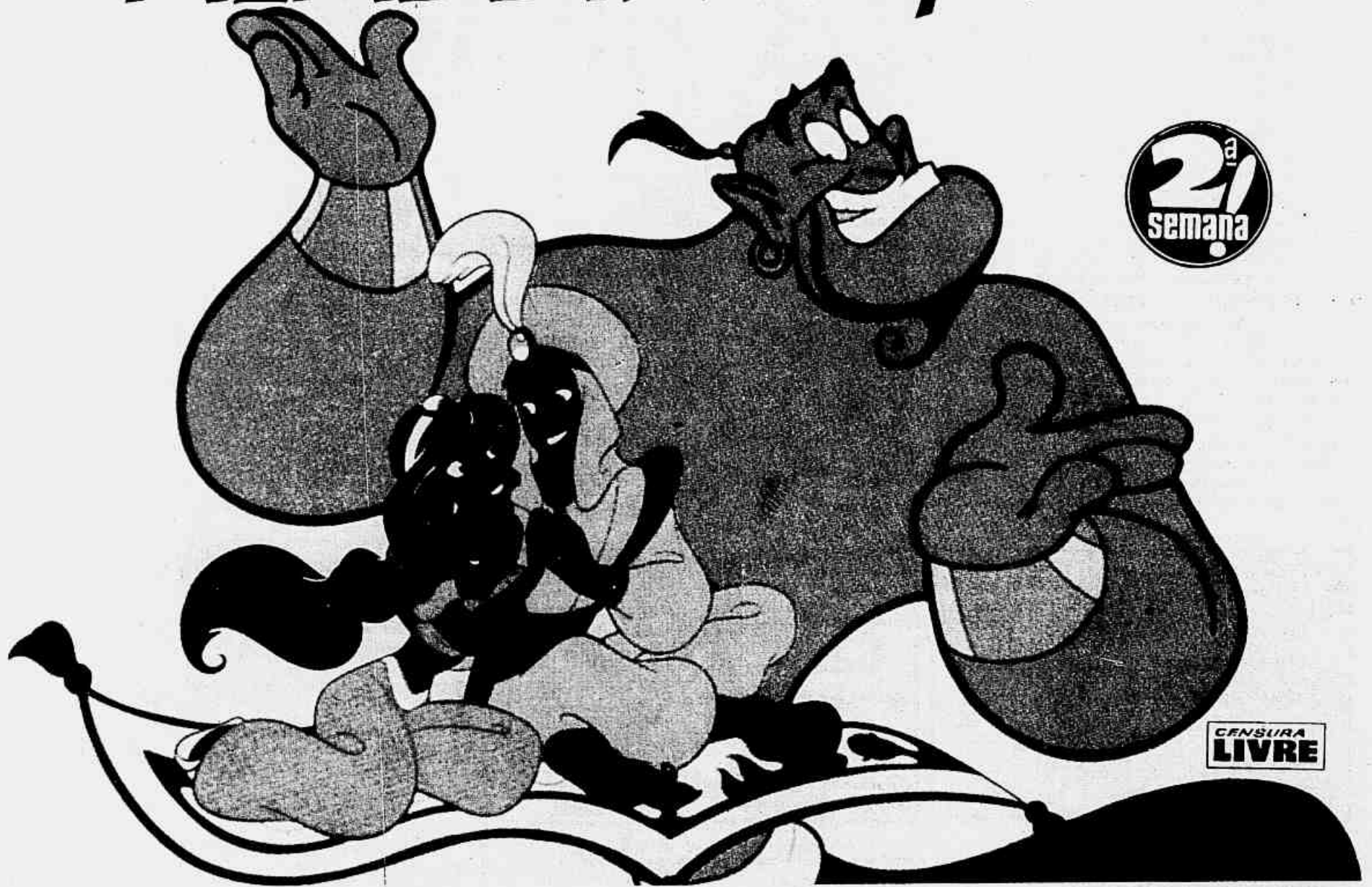
JAM ENTERTAINMENT APRESENTA UMA PRODUÇÃO MEMPHIS FILM EM ASSOCIAÇÃO COM SWEDISH TELEVISION TV3 ÖSTERSUND

**HOJE** HORARIOS DIVERSOS 12 ANOS

**ART COPACABANA** **ART 1 CASASHOPPING** **RIO-SUL GAVEA** **ART TIJUCA** **ART PLAZA 1 NITERÓI**



# O PÚBLICO E A CRÍTICA CONFIRMAM: ALADDIN É GÊNIO.



21<sup>a</sup> semana

CENSURA LIVRE



Bonequinho aplaudindo de pé, cotação máxima nas estrelinhas, elogios, aplausos, exaltações, enfim, um grande sucesso das telas. Assim é Aladdin, um filme que, antes mesmo de chegar ao Brasil, já era a 13<sup>a</sup> maior bilheteria ★★★★★ de todos os tempos no cinema.

Oscar de melhor trilha sonora e de melhor canção original, Aladdin é um programa imperdível para toda a família. Um desenho inesquecível, comparado aos maiores clássicos já criados pelos Studios Disney.

Vá assistir Aladdin. Você vai se emocionar com uma trama genial.

Disney's *Aladdin*  
© The Walt Disney Company

**HOJE** VERSÃO LEGENDADA **ROXY 3** **CENTER ICARAI** VERSÃO DUBLADA **PALÁCIO 1** **SÃO LUIZ 2** **COPACABANA** **LEBLON 2**  
**BARRA 1** **AMÉRICA** **NORTE 2 SHOPPING** **MADUREIRA 1** **ILHA 2 PLAZA** **CENTRAL** **CAMPO GRANDE CAMPO GRANDE** **STA. ROSA 1 CAXIAS** **CENTER 1 N. IGUAÇU**

PATROCÍNIO APOIO Hering  
Fanta J&J R&C  
KATANA O DIA MELKORWEIT



# CINEMA

## CONTINUAÇÃO

★★★

**A assassina** (*The assassin*), de John Badham. Com Bridget Fonda. *Art-Fashion Mall 2* (Estrada da Gávea, 899 — 322-1258): 16h, 18h, 20h, 22h. *Art-Madureira 2* (Shopping Center de Madureira — 390-1827): 15h, 17h, 19h, 21h. (12 anos).

► Agência especializada em assassinato pode transformar a desajustada Maggie numa máquina mortífera. EUA/1992.

**Orlando, a mulher imortal** (*Orlando*), de Sally Potter. Com Tilda Swinton. *Art-Fashion Mall 4* (Estrada da Gávea, 899 — 322-1258): 16h30, 18h20, 20h10, 22h. (12 anos).

► A história atravessa 400 anos, é a vida de Orlando desde sua situação de protegido da rainha, passando por sua mudança de sexo como embaixador na Ásia Central que estava em guerra e pela descoberta do homem de seus sonhos na era vitoriana.

**Proposta indecente** (*Indecent proposal*), de Adrian Lyne. Com Robert Redford e Demi Moore. *Estação Cinema-1* (Av. Prado Júnior, 281 — 541-2189): 15h, 17h10, 19h20, 21h30. *Tijuca 2* (Rua Conde de Bonfim, 422 — 264-5246), *Art-Méier* (Rua Silva Rabelo, 20 — 249-4544): 14h30, 16h40, 18h50, 21h. *Art-Fashion Mall 3* (Est. da Gávea, 899 — 322-1258): 15h15, 17h30, 19h45, 22h. *Art-Casashopping 3* (Av. Alvorada, Via 11, 2.150 — 325-0746): 16h30, 18h45, 21h. *Niterói Shopping 1* (Rua da Conceição, 188/324 — 717-9655): 15h, 17h, 19h, 21h. (14 anos).

► O casamento de David e Diana é ameaçado por John Gage, que oferece ao casal um milhão de dólares para passar uma noite com Diana. EUA/1992.

**Perdas e danos** (*Damage*), de Louis Malle. Com Jeremy Irons. *Estação Botafogo/Sala-2* (R. Voluntários da Pátria, 88 — 537-1112): 15h, 17h10, 19h20, 21h30. (18 anos).

► Político se envolve numa paixão enlouquecida pela noiva de seu filho. Franco/Inglesa/1992.

**O caçador de kickboxers** (*Bounty tracker*), de Kurt Anderson. Com Lorenzo Lamas. *Art-Madureira 1* (Shopping Center de Madureira — 390-1827): 15h30, 17h20, 19h10, 21h. *Pathê* (Praça Floriano, 45 — 220-3135): 12h40, 14h20, 16h, 17h40, 19h20, 21h. Sáb. e dom., a partir de 14h20. *Paratodos* (Rua Arquias Cordeiro, 350 — 281-3628): 14h20, 16h, 17h40, 19h20, 21h. (12 anos).

► Johnny luta contra um grupo de assassinos profissionais que eliminaram seu irmão. EUA/1992.

**Garras de águia** — (*Talons of the eagle*), de Michael Kennedy. Com Jalal Merhi. *Palácio 2* (Rua do Passeio, 40 — 240-6541): 14h, 15h40, 17h20, 19h, 20h40. *Star São Gonçalo* (R. Dr. Nilo Peçanha, 56/70 — 713-4048): 15h30, 17h20, 19h10, 21h. (12 anos).

► Agente é temido por traficantes pelo modo letal como utiliza suas habilidades. EUA/1992.

**Feitiço do tempo** (*Groundhog day*), de Harold Ramis. Com Bill Murray. *Bruni-Tijuca* (R. Cde. de Bonfim, 370 — 254-8975): 15h30, 17h20, 19h10, 21h. *Art-Fashion Mall 1* (Est. da Gávea, 899 — 322-1258): 16h, 18h, 20h, 22h. *Art-Casashopping 2* (Av. Alvorada, Via 11, 2.150 — 325-0746): 15h, 17h, 19h, 21h. (Livre).

► Um apresentador de televisão vê-se condenado a repetir eternamente o dia 2 de fevereiro, tornando-se senhor e vítima do próprio castigo.

## REAPRESENTAÇÃO

★★★

**Vem dançar comigo** (*Strictly ballroom*), de Baz Luhrmann. Com Paul Mercurio. *Ricamar* (Av. Copacabana, 360 — 255-4491): 15h. (Livre).

► Bailarino desafia as regras da companhia criando uma coreografia própria. Austrália/1992.

**Malcolm X** (*Malcolm X*), de Spike Lee. Com Denzel Washington. *Estação Museu da República* (Rua do Catete, 153 — 245-5477): 19h40. (14 anos).

► Biografia do líder negro assassinado em 1965.

**Drácula de Bram Stoker** (*Bram Stoker's Dracula*), de Francis Ford Coppola. Com Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins e Keanu Reeves. *Niterói Shopping 2* (Rua da Conceição, 188/324 — 717-9655): 14h30, 16h40, 18h50, 21h. (14 anos).

► Desventuras do príncipe da Transilvânia. EUA/1992.

★★

**Indochina** (*Indochina*), de Régis Wargnier. Com Catherine Deneuve. *Cineclube Laura Alvim* (Av. Vieira Souto, 176 — 267-1647): 15h, 17h45, 20h30. *Ópera-1* (Praia de Botafogo, 340 — 552-4945): 15h40, 18h20, 21h. (14 anos).

► Uma indochinesa de origem francesa educa a filha adotiva de sangue nobre. Oficial francês desperta a paixão em Eliane e na filha. França/1992.

**Não quero falar sobre isso agora** (*Brasileiro*), de Mauro Farias. Com Evandro Mesquita, Eliana Fonseca, Marisa Orth e Roney Facchini. *Cine Arte-UFF* (Rua Miguel de Frias, 9 — 717-8080): 16h20, 18h10, 19h50. (12 anos).

► Jovem guitarrista, depois de enfrentar problemas com a polícia, troca o Rio por Nova Iorque (1991).

★

**Escorpião Escarlata** (*Brasileiro*), de Ivan Cardoso. Com Herson Capri, Andréa Beltrão, Nuno Leal Maia e Monique Evans. *Cisne* (Av. Geremário Dantas, 1207 — 392-2860): 16h, 19h. (12 anos).

► As aventuras do detetive Anjo, sucesso radiofônico na década de 50. Produção de 1989.

**Kickboxer — O desafio do dragão** (*Kickboxer*), de David Worth. Com Jean Claude Van Damme, Dennis Aleixo, Haskell V. Anderson III e Rochelle Ashana. *Cisne* (Av. Geremário Dantas, 1207 — 392-2860): 17h30, 21h. (10 anos).

► Depois de uma luta desleal, carateca fica paralisado e seu irmão treina para a vingança. EUA/1989.

## MOSTRA

**Os cariocas** — Às 21h30: *Se segura, malandro*, de Hugo Carvana. Com Hugo Carvana. Sexta, no *Cine Arte-UFF*, Rua Miguel de Frias, 9 (717-8080).

**Os cariocas** — Às 21h30: *Copacabana me engana* (*Brasileiro*), de Antônio Carlos Fontoura. Com Odete Lara e Cláudio Marzo. Sábado, no *Cine Arte-UFF*, Rua Miguel de Frias, 9 (717-8080). (18 anos).

**Os cariocas** — Às 21h30: *Todas as mulheres do mundo* (*Brasileiro*), de Domingos de Oliveira. Com Paulo José e Leila Diniz. Domingo, no *Cine Arte-UFF*, Rua Miguel de Frias, 9 (717-8080). (18 anos).

**O cinema vai ao circo** — Curtas com tema circense. Às 16h30: *Sedução do circo*, de J.P. McGowan; *Clyde Beatty, rei dos domadores*, documentário com o domador Clyde Beatty; *Confusão no circo*, desenho de Sparber; *O circo*, documentário de Jacques Ansan e outros. Sáb., na *Cinemateca do MAM*, Av. Infante D. Henrique, 85 (210-2188). (Livre).

**50 anos atrás: o cinema em 1943** — Às 18h30: *Louco por saias* (*Girl crazy*), de Norman Taurog. Com Mickey Rooney (legendas em português). Sábado, na *Cinemateca do MAM*, Av. Infante D. Henrique, 85 (210-2188).

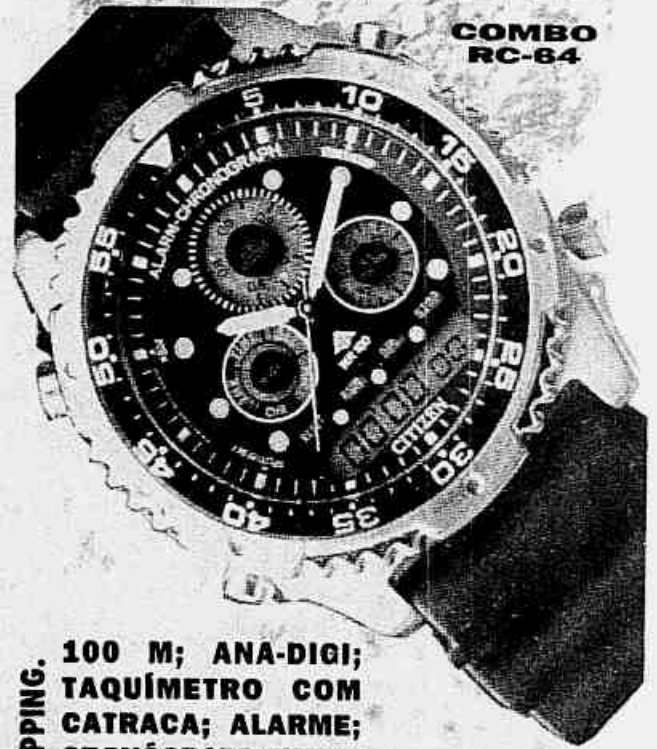
**O cinema vai ao circo** — Às 16h30: *Romance de circo* (*Road show*), de Hal Roach e Gordon Douglas. Com Adolphe Menjou (legendas em português). Domingo, na *Cinemateca do MAM*, Av. Infante D. Henrique, 85 (210-2188).

**50 anos atrás: o cinema em 1943** — Às 18h30: *Entre a loura e a morena* (*The gang's all here*), de Busby Berkeley. Com Alice Faye e Carmen Miranda. Complemento: *Água — Amiga ou inimiga*, de Walt Disney. Domingo, na *Cinemateca do MAM*, Av. Infante D. Henrique, 85 (210-2188).

RELÓGIOS DE  
MERGULHO  
PRECISAM SER  
WATER  
PROOF.

CITIZEN

COMBO  
RC-84



100 M; ANA-DIGI;  
TAQUÍMETRO COM  
CATRACA; ALARME;  
CRONÓGRAFO; TIMER;  
VIDRO MINERAL;  
CAIXA EM AÇO INOX.

cr\$ 8.990.000,

2x5.428.000, = 10.856.000,

ORIENT

RO-04



100 M; ANALÓGICO;  
TAQUÍMETRO COM  
CATRACA; VIDRO

MINERAL;  
PULSEIRA INOX;  
CAIXA EM AÇO INOX.

cr\$ 3.490.000,

2x2.114.000, = 4.228.000,

EM TODOS OS SHOPPING

WATER PROOF

PROMOÇÃO VÁLIDA 2,3,4 JUL 93



Uma Aventura Que Levou  
65 Milhões De Anos Para Ser Realizada.

STEVEN SPIELBERG



# JURASSIC PARK

Parque dos dinossauros

2ª SEMANA

LIVRE

UNIVERSAL PICTURES APRESENTA UMA PRODUÇÃO AMBLIN ENTERTAINMENT SAM NEILL LAURA DERN JEFF GOLDBLUM  
E RICHARD ATTENBOROUGH "JURASSIC PARK" BOB PECK MARTIN FERRERO B.D. WONG SAMUEL L. JACKSON WAYNE KNIGHT  
JOSEPH MAZZELLO ARIANA RICHARDS DINOSSAUROS VIVOS STAN WINSTON DINOSSAUROS EM MOVIMENTO POR DENNIS MUREN SUPERVISÃO DOS DINOSSAUROS POR PHIL TIPPETT EFETOS ESPECIAIS DOS DINOSSAUROS POR MICHAEL LANTIERI  
MUSICA DE JOHN WILLIAMS MONTAGEM DE MICHAEL KAHN DESENHISTA DE PRODUÇÃO RICK CARTER DIRETOR DE FOTOGRAFIA DEAN CUNDEY BASEADO NA NOVELA DE MICHAEL CRICHTON  
ROTEIRO DE MICHAEL CRICHTON E DAVID KOEPP PRODUZIDO POR KATHLEEN KENNEDY E GERALD R. MOLEN DIRIGIDO POR STEVEN SPIELBERG EFETOS ESPECIAIS POR INDUSTRIAL LIGHT & MAGIC  
DISTRIBUÍDO POR UNITED INTERNATIONAL PICTURES AMBLIN COOP PRODUCTIONS DOLBY DIGITAL A UNIVERSAL PICTURE UNIVERSAL

## HOJE

HORARIOS DIVERSOS

ROXY 1	ROXY 2	ODEON	METRO BOAVISTA	SÃO LUZ 1	MACHADO 1
MACHADO 2	DE LAS ARTES VENEZA	CONDOR COPACABANA	LEBLON 1	BARRA 2	BARRA 3
CARIOCA	TIJUCA 1	MADUREIRA 2	MADUREIRA 3	ILHA 1 PLAZA	NORTE 1 SHOPPING
OLARIA	ICARAÍ	NITERÓI	PAZ CAXIAS	PETRÓPOLIS	RIVER IGUAÇU

**BMG**  
BMG Ativos Discos Ltda.

**98**  
FM

**Itaipava**  
Posto 24 Horas



### Cuidado

Tudo muito bem, tudo muito bom: os cinemas do São Conrado Fashion Mall são confortáveis, têm estacionamento e tal. Mas as telas, especialmente as do Art-Fashion Mall 3 e 4, são desproporcionais ao tamanho das salas. Para os filmes em que as imagens valem muito, o espectador deveria procurar outro lugar.

### PRÉ-ESTREIA

**Swoon, colapso do desejo** (*Swoon*), de Tom Kalin. Com Daniel Schlachet. *Estação Cinema-1* (Av. Prado Júnior, 281 — 541-2189): 6ª, 21h30 (14 anos).

► O filme é baseado no crime cometido pelo par amoroso Leopold e Loeb, intelectuais que seqüestram e mataram um garoto, em 1924. EUA/1992.

**Confissões de um doido** — De Jerome Boivin. Com Richard Bohringer. *Estação Cinema-1* (Av. Prado Júnior, 281 — 541-2189): sábado, às 21h30. *Cinemateca do MAM* (Av. Infante D. Henrique, 85 — 210-2188): domingo, às 20h30. (Livre).

► As reflexões de um doido, que após incendiar a sua casa, vai morar com a irmã e o marido, no campo. A vida do casal se transforma com a chegada do estranho, que anota em sua caderneta tudo o que vê e ouve e acredita que o fim do mundo será no dia 21 de abril. França/1991.

**Virgínia** — De Srdjan Karanovic. Com Miodrag Krivokapic, Marta Keler, Ina Gogalova e Igor Bjelan. *Cinemateca do MAM* (Av. Infante D. Henrique, 85 — 210-2188): sábado, às 20h30. (12 anos).

► No final do século 19, a população de uma vila acreditava que a família seria amaldiçoada se não tivesse filhos homens e, para amenizar a sina, dedicava uma das filhas ao papel de *Virgínia*. França/Jugoslávia/1991.

### EXTRA

**Maridos e esposas** (*Husbands and wives*), de Woody Allen. Com Woody Allen e Mia Farrow. *Centro Cultural Banco do Brasil* (Rua 1º de Março, 66 — 216-0237): sexta e sábado, às 16h30, 18h30, 20h30. Dom., às 16h30, 18h30. (14 anos).

► Dois casais questionam valores como fidelidade, amizade e amor. EUA/1992.

**O destruidor** (*Split second*), de Tony Maylam. Com Rutger Hauer. *Cândido Mendes* (R. Joana Angélica, 63 — 267-7295): 6ª e sáb., à meia-noite.

► Uma criatura assassina e desumana, que mata incondicionalmente, retalhando suas vítimas assola as ruas da cidade de Londres, de 2008. EUA/1992.

**Ferngully** — *As aventuras de Zak e Crysta na floresta tropical* (*FernGully — The last rainforest*), desenho animado de Bill Kroyer. *Cândido Mendes* (Rua Joana Angélica, 63 — 267-7295): a partir de sábado, às 14h30. Até 11 de julho. (Livre).

► Conto de fadas que narra a luta entre o Bem (fadas) e o Mal (empresa madeireira) pela preservação de floresta. EUA/Austrália/1992.

**Fielvel vai para o Oeste, um conto americano II** — Desenho animado de Phil Nibbelink e Simon Wells. *Star São Gonçalo* (Rua Dr. Nilo Peçanha, 56/70 — 713-4048): domingo, às 10h. (Livre).

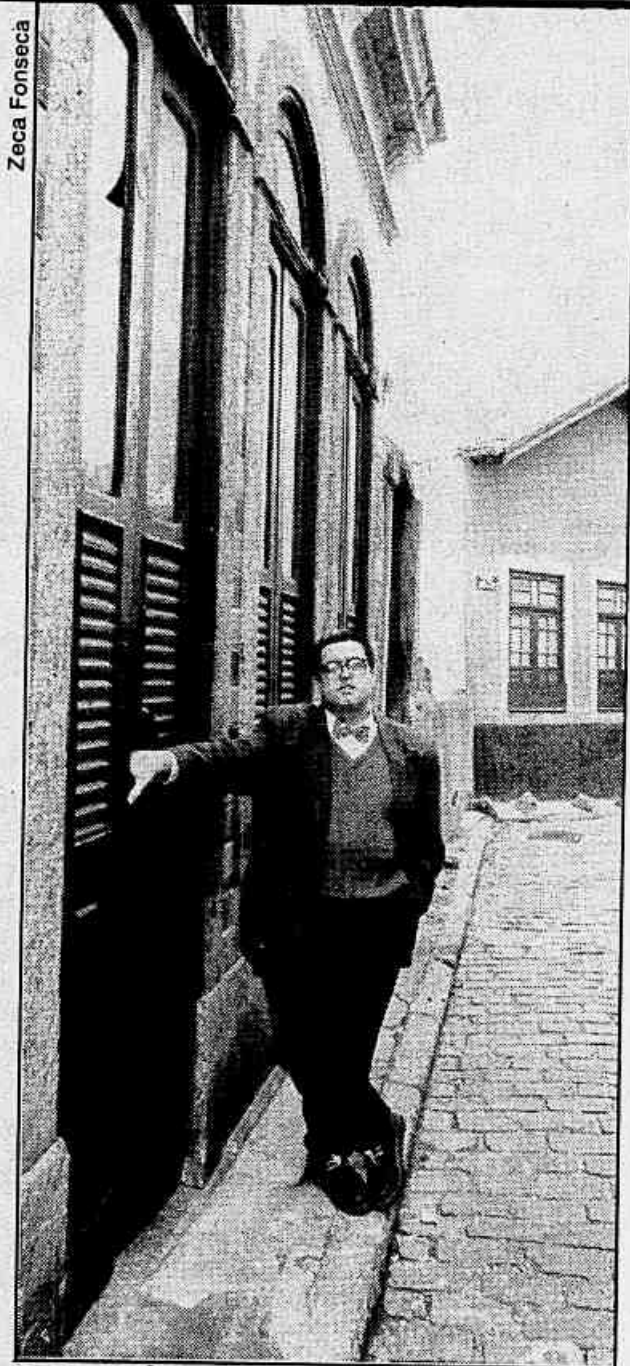
► Família de ratinhos, depois de passear por Nova York, parte para o Oeste. EUA/1992.



## Nas trilhas da História

**H**á 10 anos, o professor Carlos Roquette iniciou o projeto *Roteiros Culturais*, um serviço pioneiro de visitas guiadas a monumentos e pontos históricos da cidade. Comemorando uma década, Roquette programou uma série de 20 passeios durante os fins de semana de julho. Neste sábado, a partir das 10h, acontece o primeiro roteiro. A saída está marcada para a Santa Casa de Misericórdia (Rua Santa Luzia, 206, Centro), às 10h. Dali, o grupo segue para o Largo, a Rua e a Ladeira da Misericórdia — sempre com informações sobre os lugares, monumentos e o dia-a-dia do Rio Colonial. O passeio continua em direção à Igreja de Nossa Senhora de Bonsucesso, Museu da Imagem e do Som, antiga praia de Dom Manuel e museu naval. O final é no Largo do Paço.

Ainda no sábado, às 14h, Roquette comanda o segundo roteiro do Rio Colonial, seguindo o Arco do Telles, Igreja de Nossa Senhora da Lapa dos Mercadores, Rua do Ouvidor, Rua do Mercado, Rua do Rosário e Casa França-Brasil. O ponto de encontro é no monumento ao General Osório, no Largo do Paço. No domingo, às 10h (saída da estátua de José Bonifácio, no Largo de São Francisco), o *tour* percorre a Igreja de São Francisco de Paula, Rua dos Andradas, Largo do Rosário, Rua Buenos Aires, entre outros lugares históricos.



Carlos Roquette: visitas guiadas no Centro

## SEXTA

**Orquestra Pró-Música** — A orquestra, comandada pelo maestro Armando Prazeres, apresenta um concerto com entrada franca, às 19h30, com um programa que inclui *Abertura da Flauta Mágica*, de Mozart, *Concerto em Ré Maior para piano e orquestra*, de Haydn, e *Sinfonia nº 8 em Fá Maior, Op. 93*, de Beethoven. No segundo número, a solista é Fernanda Chaves Canaud, que recebeu diversos prêmios nacionais, como o de melhor intérprete de Bach no II Concurso Internacional de Piano de Santa Maria e prêmio Funarte de Melhor Intérprete de Música Brasileira. *Sala Cecília Meirelles*, Largo da Lapa, 47, Lapa (232-4779). Entrada franca com retirada de convites a partir das 14h.

**Conhecendo o Rio a pé** — O projeto da Riotur tem as seguintes atrações neste fim de semana: no sábado, às 14h, Museu do Bonde e Chácara do Céu (Santa Teresa); no domingo, às 9h, Pico da Tijuca, via Caveira. As inscrições podem ser feitas nesta sexta, das 10h às 16h, na *Gerência de Estudos Turísticos da Riotur* (Rua da Assembléia, 10, sala 815, Centro, tel.: 297-7117).

**Body boarding** — A terceira etapa do circuito da Associação de Bodyboarding de Ipanema acontece desta sexta a domingo, a partir das 7h30, em frente

ao Hotel Caesar Park, em Ipanema. Inicialmente marcada para o fim de semana passado, a etapa foi adiada devido à ressaca que destruiu o palanque do evento. Nesta semana, o evento acontece mesmo, nas categorias Iniciante, Mirim, Amador, Profissional Masculino e Feminino.

**Copa Brasil Skol de Futivôlei** — Desta sexta a domingo, a partir das 9h, acontece o campeonato brasileiro de futivôlei, na praia de Copacabana (Posto 4, em frente à Rua Santa Clara).

**Agnes de Deus** — Adaptação do texto de John Pielmeier, com direção de Lino Rocca. A montagem está em cartaz na Sala Lucília Perez da UNI-Rio (Avenida Pasteur, 436, Urca), de 5ª a sáb., às 20h, e dom., às 19h. Até o dia 1º de agosto.

**Barrela** — Escrita por Plínio Marcos, a peça tem adaptação de Zeca Bittencourt e está em cartaz no Espaço Coelho Neto da UNI-Rio (Avenida Pasteur, 436, Urca), de 5ª a dom. (5ª, 6ª e dom., às 21h30, e sáb., às 20h). Atenção: deve-se retirar senhas com meia hora de antecedência. A lotação é de 60 pessoas.

**A mancha roxa** — A peça de Plínio Marcos, sob a direção de Eduardo Loyola (que já esteve em cartaz no início do ano), inaugura um novo espaço teatral na cidade: o Instituto de Arquitetos do Brasil (Rua do Pinheiro, 10, Flamengo). A peça está em cartaz nesta sexta, sábado e domingo, às 20h.

## SÁBADO

**Sound of America** — Com peças de George Gershwin, Cole Porter, Leonard Bernstein e outros autores de trilhas sonoras de filmes e musicais da Broadway, o concerto acontece às 19h30, no auditório Guiomar Novaes (anexo à Sala Cecília Meirelles), Rua da Lapa, 47, Lapa.

**Encontro na praça** — Às 10h, teatro de marionetes com o grupo Cresça e Apareça, que apresenta a peça *O pastelão e a torta*, na altura do nº 300 do Parque do Flamengo. Às 16h, teatro infantil com o Grupo de La Mancha, com a peça *A cigarra e a formiga*, na Praça Odilo Costa, em Santa Teresa.

**Sábados no Arpoador** — Completando dois anos de sucesso, o projeto da Rio-Esportes continua neste sábado no Parque Garota de Ipanema, no Arpoador, com aulas de Tai-Chi-Chuan (às 8h), aula de capoeira comandada por Mestre Camisa (às 9h). À tarde é a vez da peça infantil *O fantasminha sapeca*, às 16h, e, logo após, aula de dança de salão com instrutores da Academia Maria Antonieta.

**Sábados na Penha** — O dia começa com aula de Tai-Chi-Chuan, às 8h, e com duas horas de capoeira com Mestre Hulk, a partir das 9h. Às 16h, apresentação do infantil *Os palhaços no planalto*, uma comédia dirigida por Dinho Valladares, que mistura presidentes, ministros, dívida externa e planos econômicos. Depois, aula de dança de salão com instrutores da Cia Aérea de Dança.

**Brincando na rua** — Neste sábado, a Rio-Esportes vai à Praça Narciso Luzes, no Jardim São Jorge, em Campo Grande, com o projeto itinerante. Das 9h às 11h, brincadeiras de rua comandadas pela equipe de recreadores; depois, teatro infantil com a peça *Amigos do trânsito*, que coloca as crianças diante de situações comuns na vida dos motoristas das grandes cidades.

## DOMINGO

**Biodança** — Neste domingo, às 14h30, acontece o 19º Encontro de Vivências de Biodança na Natureza, um evento coordenado por membros da Escola de Biodança do Rio de Janeiro. Biodança é um sistema integrativo que utiliza música, emoção e movimento corporal e pretende integrar o homem à natureza. Com duração de duas horas, é aberto a todos os que chegarem pontualmente ao Parque Lage (Rua Jardim Botânico, 414)

**Projeto Enrola e Desenrola** — O projeto foi criado a partir da coleção de livros de mesmo nome, editado pela Ediouro. Até 11 de julho, sempre aos domingos, a partir das 16h, a criança comanda a festa no BarraShopping: sorteio de livros da coleção, de brindes do Bob's e de revistas *Coquetel*. Há ainda uma encenação com participação ativa das crianças.

**Domingo na Praça** — A atração do projeto esta semana é o grupo de chorinho Chapéu de Palha, que se apresenta às 17h30, na Praça da Harmonia. Mas a festa começa às 15h, com o circo Atrupelados; às 16h, acontece a apresentação da companhia Os Mimos, de teatro de bonecos.

**Kledir Ramil** — O gaúcho, irmão e ex-parceiro de Kleiton faz show às 19h, no projeto *Música na praça*, no Plaza Shopping (Rua XV de Novembro, 8, Centro, Niterói). Acompanhado de banda, Kledir vai mostrar músicas de sua carreira solo e relembrar sucessos como *Deu pra ti*.

**Madureira Shopping Rio** — Todos os domingos, das 14h às 16h, brincadeiras, competições, mini-vôlei, futebol de salão, queimado, aula de artes e outras atividades acontecem no Piso G3 do Madureira Shopping Rio. E das 16h às 18h, no mesmo local, aula da dança, com salão, jazz, lambada, reggae, samba e outros ritmos.





A Glenn Miller Orchestra vai relembrar sexta e sábado no Imperator sucessos como 'Moonlight serenade' e 'In the mood'

## A orquestra dos bons e velhos tempos

PATRICIA PALADINO

**R**esponda rápido: quem toca *Moonlight serenade*? Mesmo os adolescentes dos anos 90 são capazes de apontar na direção da Glenn Miller Orchestra. Pois não houve uma só vitrolinha nos anos 50 que não tenha embalado casais ao som deste e de outros grandes *hits*. Neste fim de semana, a Glenn Miller Orchestra vai reviver, no Imperator, a época de ouro dos programas ao vivo das rádios americanas. Fundada por Miller em 1938 e desfeita no auge de sua popularidade, a história da orquestra quase foi abreviada com o desastre de avião que matou Miller, em 1944. Na década de 50, devido aos

pedidos do público, a orquestra resurgiu com seu nome original, sob a direção do baterista Ray Mckinley. Muitos líderes e formações depois, a orquestra tem um repertório de mais de 1.700 composições. *In the mood*, *Perfidia*, *Begin the beguine* e *Chattanooga Choo-choo* não podem faltar em nenhuma apresentação. A formação atual conta com o trombonista e líder Larry O'Brien, cinco saxofonistas, quatro trompetistas, quatro trombonistas, três percussionistas e duas vocalistas.

□ Glenn Miller Orchestra — Imperator, Rua Dias da Cruz, 170, Méier (592-7733). 6ª e sáb., às 22h. Cr\$ 1,2 milhão (setor A, B especial e camarotes), Cr\$ 900 mil (setor A lateral, B e C especial) e Cr\$ 550 mil (setor C).

### Com a marca de Glenn Miller

**A**lton Glenn Miller nasceu em Iowa, em 1904. Antes de formar a orquestra que levou seu nome aos quatro cantos do mundo, Miller passou pelas bandas de Benny Goodman e Ray Noble, como trombonista (foto). Ao montar a orquestra, em 1938, imprimiu sua marca, com harmonizações mais elaboradas que todas as outras orquestras da época, fazendo os arranjos superarem as melodias. Trilha de vários filmes de Hollywood, a Glenn Miller Orchestra ficou definitivamente registrada no cinema através de *Música e lágrimas*, de 1954, biografia de Miller, com James Stewart vivendo o maestro.



**JB**

Apresenta:

MUSICAMERICANA

# WAUKE

Em

"Serenatas Brasileiras"

uma nova leitura da canção brasileira

hoje a domingo às 19:00h

**BOSS**  
HUGO BOSS  
RIO DE JANEIRO

Reservas

RIO  
JAZZ  
CLUB

# BADEN POWELL

Em Família

**PART. esp. Trio Flávio  
NEVES**

hoje e amanhã às 22:30h e  
domingo às 22:00h

**GRANRIO**  
Viagens e Turismo Ltda.

### ESTRÉIA

Glenn Miller Orchestra — *Leia texto acima.*

**Rosa Maria** — *Mistura Fina*, Avenida Borges de Medeiros, 3.207, Lagoa (266-5844). 4ª a sáb., às 22h30. *Couvert* a Cr\$ 250 mil (4ª e 5ª) e Cr\$ 350 mil (6ª e sáb.). *Consumação* a Cr\$ 150 mil. Até sábado. *Leia mais no Atenção.*

**Cássia Eller** — *Jazzmania*, Avenida Rainha Elizabeth, 769, Ipanema (227-2447). 5ª, às 22h30; 6ª e sáb., às 23h, e dom., às 22h. *Couvert* a Cr\$ 250 mil e *consumação* a Cr\$ 125 mil. Até 11 de julho. *Leia mais no Atenção.*

**Quarteto em Cy** — *Cafê-Concerto Teatro Rival*, Rua Álvaro Alvim, 33, Cinelândia (532-4192). 4ª a sáb., às 18h30. Cr\$ 200 mil (4ª e 5ª) e Cr\$ 250 mil (6ª e sáb.). *Ingressos a domicílio* pelos telefones 221-0515 e 222-4860. *A casa abre às 17h30 com serviço de bar e música ambiente.* Até 10 de julho.

**Rogério S./Amor assassino** — *Torre de Babel*, Rua Visconde de Pirajá, 128, Ipanema (287-4532). 5ª a sáb., às 22h30. *Couvert* a Cr\$ 180 mil e *consumação* a Cr\$ 120 mil. Até sábado. *Leia mais no Atenção.*

**Opu5/Amor perfeito** — *Teatro João Theotônio*, Rua da Assembléia, 10/subsolo, Centro (224-8622 r.236). 6ª, às 18h30; sáb., às 21h, e dom., às 20h. Cr\$ 200 mil. Até 11 de julho. *Leia mais no Atenção.*



## MPB

**Ademilde Fonseca** — *Teatro João Caetano*, Praça Tiradentes, s/nº, Centro (221-0305). Participação de Helcio Brenha e seu conjunto. 2ª a 6ª, às 18h30. Cr\$ 100 mil. Nesta sexta, última apresentação.

**Edson Cordeiro** — *Canecão*, Avenida Venceslau Braz, 215, Botafogo (295-3044). 5ª, às 21h30; 6ª e sáb., às 22h30, e dom., às 21h. Cr\$ 450 mil (arquibancada), Cr\$ 550 mil (mesa lateral e mezaninos) e Cr\$ 600 mil (mesa central e frisas). Até 11 de julho. *Leia mais no Atenção*.

**Roupa Nova/De volta ao começo** — *Imperator*, Rua Dias da Cruz, 170, Méier (592-7733). Dom., às 21h. Cr\$ 350 mil (camarote, setor A e setor B especial); Cr\$ 300 mil (setor B, C especial e A lateral) e Cr\$ 280 mil (setor C).

**Beth Carvalho/Pérolas** — *Casa Branca*, Avenida Mem de Sá, 17, Lapa (252-4428). 5ª, às 22h30; 6ª e sáb., às 23h30, e dom., às 21h30. Cr\$ 200 mil (5ª e dom.) e Cr\$ 250 mil (6ª e sáb.). Até domingo.

**Os cariocas cantando Vinicius** — *People*, Avenida Bartolomeu Mitre, 370, Leblon (294-0547). 5ª a sáb., às 23h. *Couvert* a Cr\$ 200 mil (5ª) e Cr\$ 300 mil (6ª e sáb.); *consumação* a Cr\$ 100 mil (5ª) e Cr\$ 150 mil (6ª e sáb.). Até 10 de julho. *Leia mais no Atenção*.

**Carlos Colla** — *Vinicius*, Avenida Vinicius de Moraes, 39, Ipanema (267-5757). 4ª a sáb., às 23h. 6ª, a partir de 20h30. *Couvert* a Cr\$ 130 mil. *Couvert* a Cr\$ 250 mil (4ª e 5ª) e Cr\$ 350 (6ª e sáb.). Até sábado.

**Paula Morelembaum** — *Arabella*, no Itanhagá Center, Estrada da Barra, 1.636, bloco C/loja A, Itanhagá (493-3460). 5ª a sáb., às 22h30. *Couvert* a Cr\$ 250 mil (4ª e 5ª) e Cr\$ 300 mil (6ª e sáb.). *Estacionamento com segurança*. Até sábado.

**Lupicínio Rodrigues revisitado** — *Au Bar*, Avenida Epitácio Pessoa, 864, Lagoa (259-1041). Com o pianista Zé Maria e as cantoras Áurea Martins e Zezé Gonzaga. 4ª e 5ª, às 22h30; 6ª e sáb., às 23h. Após o show, apresentação do cantor Silvinho. *Couvert* a Cr\$ 200 mil (4ª e 5ª) e Cr\$ 250 mil (6ª e sáb.). Até sábado.

**Andréa Dutra** — *Gula Bar*, Avenida Delfim Moreira, 630, Leblon (259-5212). 6ª e sáb., às 23h; dom., às 22h. *Couvert* a Cr\$ 160 mil (6ª e sáb) e Cr\$ 130 mil (dom.). *Consumação* a Cr\$ 100 mil (6ª e sáb.) e Cr\$ 70 mil (dom.).

**Baden Powell** — *Rio Jazz Club*, Rua Gustavo Sampaio, s/nº, Leme (541-9046). 5ª a dom., às 22h30. *Couvert* a Cr\$ 300 mil (5ª e dom.) e Cr\$ 350 mil (6ª e sáb.). *Consumação* a Cr\$ 150 mil. Até 11 de julho.

**Be Happy** — *Cafê-Concerto Teatro Rival*, Rua Álvaro Alvim, 33, Cinelândia (532-4192). 6ª e sáb., às 22h, e dom., às 20h. Cr\$ 180 mil (6ª e dom.) e Cr\$ 200 mil (sáb.). *Ingressos a domicílio* pelos telefones 221-0515 e 222-4860. Até domingo. *Leia mais no Atenção*.

**Itamara Koorax** — *Teatro da UFF*, Rua Miguel de Frias, 9, Icarai, Niterói (717-8080 r.441). 6ª a dom., às 21h. Cr\$ 200 mil. Até domingo.

**Henrique Cazes e Leandro Braga/Acústicos... por enquanto** — *Cafê Laranjeiras*, Rua das Laranjeiras, 402, Laranjeiras (205-0994). 5ª a sáb., às 22h. *Couvert* a Cr\$ 150 mil. Até sábado.

**Cláudio Nucci** — *Silêncio dos Inocentes*, Rua Maricá, 622, Jacarepaguá (390-2224). 6ª e sáb., às 23h. *Couvert* a Cr\$ 200 mil.

## CULT

**Subversões II/Vestidos de noiva** — *Torre de Babel*, Rua Visconde de Pirajá, 128, Ipanema (287-4532). Com Aloisio de Abreu, Luiz Salem e Márcia Cabrita. Sáb., à meia-noite, e 3ª, às 22h30. *Couvert* a Cr\$ 150 mil e *consumação* a Cr\$ 100 mil. Até 6 de julho.

## HEAVY

**Garage Art Cult** — Rua Ceará, 154, Praça da Bandeira (254-1326). Grupo Desordeiros. Na abertura, as bandas Tubarões Voadores e Exterminio. Sáb., às 22h. Cr\$ 100 mil (sáb.).

## ÁRABE

**Lawrence da Arábia by Califa de Bagdad** — *Clube Sirio e Libanês*, Rua Marquês de Olinda, 38, Botafogo (553-5228). Show com música árabe e dançarinas. 6ª e sáb., a partir das 21h. Cr\$ 250 mil e Cr\$ 125 mil (sócios do clube).

## EM SHOPPING

**Happy-hour do NorteShopping** — *Praça da Alimentação*, 1º piso, Avenida Suburbana, 5.474 (593-

9896). Das 17h às 19h. Don Euclides e Tetê Acirole, domingos. Entrada franca. Até 25 de julho.

**Música na praça** — *Plaza Shopping*, Praça da Alimentação, Rua 15 de Novembro, 8, Centro, Niterói-Kledir. Dom., às 19h. Entrada franca.

## CLÁSSICO

**Grupo Amadeus** — *Au Bar*, Avenida Epitácio Pessoa, 864, Lagoa (259-1041). No programa, obras de Offenbach, Heckel Tavares e Puccini. Dom., às 19h. Cr\$ 250 mil.

**American Trio** — *Salão Leopoldo Miguez*, Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rua do Passeio, 98, Centro (240-1641). No programa, músicas americanas e brasileiras. 6ª, às 19h30. Cr\$ 200 mil.

## DANÇA

**Ballet Stagium** — *Teatro Municipal*, Praça Marechal Floriano, s/nº, Cinelândia (297-4411). Coreografias de Décio Otero e Márika Gidali. Sáb., às 21h, e dom., às 18h. Cr\$ 1.320 milhão (frisas e camarotes); Cr\$ 220 mil (platéia e balcão nobre); Cr\$ 150 mil (balcão simples) e Cr\$ 90 mil (galeria). Até domingo. *Leia mais no Atenção*.

**A.M.O.R.** — *Teatro Delfim*, Rua Humaitá, 275, Humaitá (286-1497). Com o grupo de dança DC. Coreografias de João Wlamir, Paulo Arguelles e Rodrigo Moreira. 4ª a sáb., às 21h. Cr\$ 180 mil. Até sábado.

pró  
cardíaco

PRONTO SOCORRO • CTI  
MÉTODOS DIAGNÓSTICOS  
CORONARIOGRAFIA

CIRURGIA CARDÍACA  
CIRURGIA VASCULAR

246-6060 286-4242

Rua Dona Mariana, 219 Botafogo

CREMERJ 950630 — Dr. Onaldo Pereira CRM 51121



## RISTORANTE E PIZZERIA

Com a melhor qualidade e pelo menor preço do Rio, você saboreia as delícias italianas.

TUTTA PASTA. O sabor verdadeiramente Italiano.

Estr. da Gávea, 817 - São Conrado. Tel.: 322-0944

Rua Pedro Américo, 53 - Catete. Tel.: 285-4111

Breve: R. Real Grandeza, 216 - Botafogo. tel: 286-2720

Entregas à Domicílio

Caderno

# Seu Bolso

DOMINGO

no seu

JB

# CIRCO VOADOR

## "A REFORMA"

Graças a São Jorge Benjor e São Sebastião Maia o Circo Voador entrará em obras durante as duas próximas semanas.

Voltamos a aterrisar no dia 16 de julho (sex.) com

**Luis Melodia & Ivo Meirelles,**

dia 17 de julho (sáb.):

**"Festa Realce. 10 anos" com SKANK.**

No dia 18 de julho,

**DOMINGUEIRA VOADORA**

SHOWBIZ-LUMIÈRE  
EQUIPAMENTOS DE SOM E LUZ  
TELS.: 445-4223/445-4173







**JB**

Apresenta:

**MUSICAMERICANA**

A MÚSICA DAS 3 AMÉRICAS



Wauke



Duofel



Baden Powell



Aquilo Del Nisso



PABLO ZIEGLER  
QUARTETO PARA NUEVO TANGO



Realização:  
**Tambor**

Rua Gustavo Sampaio s/n esquina c/Princesa Isabel  
☎ 541- 9046 • 546-0867 • 546-0868 • Copacabana



**GRAN Rio**  
Viagens e Turismo Ltda.





Cássia Eller: em show mais intimista



Ballet Stagium: no Teatro Municipal

## ATENÇÃO

**Cássia Eller** — Apesar do barrigão que causa tanta celeuma, o que vale num show de Cássia é a voz de Cássia. Em temporada de duas semanas no Jazzmania, ela solta o vozeirão num espetáculo mais intimista.

**Ballet Stagium/Luminiscência e Choros** — A companhia paulista mostra no Municipal dois novos espetáculos: *Luminiscência* é uma série de 12 quadros que tem como tema cristais e pedras. A segunda parte, *Choros*, tem coreografia composta sobre música de Pixinguinha e Waldir Azevedo.

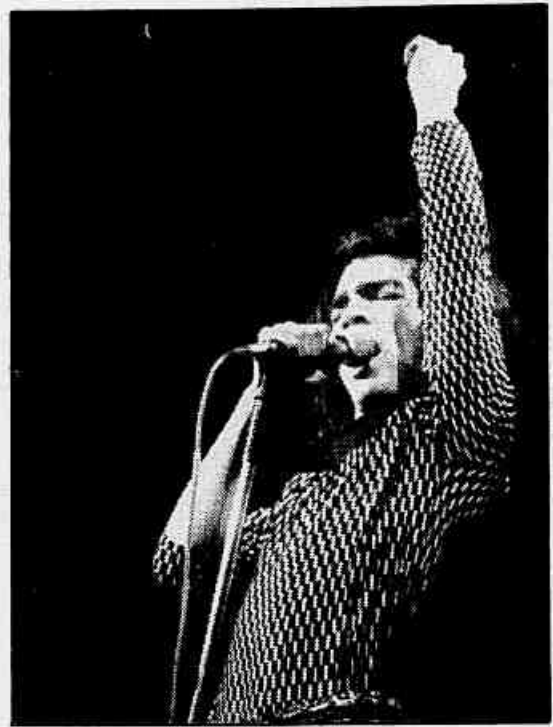
**Edson Cordeiro** — Ele completa um mês no Canecão. No repertório, Stones, Verdi, Caetano e Raul Seixas.

**Rosa Maria** — Nem só de *California dreamin'* vive Rosa Maria: depois de show no Ballroom de Nova Iorque, ela aporta no Mistura cantando de Gershwin a Pixinguinha, do blues ao samba.

**Os cariocas** — Em temporada de duas semanas no People, o grupo (que recebeu o Prêmio Sharp deste ano como melhor conjunto vocal) presta uma homenagem a Vinícius de Moraes.

**Opu5** — O quinteto instrumental faz concerto de despedida do Rio: parte para a Dinamarca, onde participará do Congresso Mundial de Harpa. O grupo tem oito anos de formação e um ótimo CD (*O mundo é um moinho*, com músicas de Noel Rosa e Cartola).

**Vlaggi Vlaggi** — O tecladista russo se apresenta no Club 20, na Barra, mos-



Edson Cordeiro: de Verdi aos Stones

trando, entre outras composições, *A cor do mundo*, música oficial da conferência Rio-92.

**Be Happy** — Aline Cabral, Kika Tristão, Chico Pupo e Márcio Lott apresentam no Teatro Rival um repertório eclético e refinado. A direção musical é de Nico Assumpção. Os textos são de Aldir Blanc.

**Rogério S.** — Multi-artista, Rogério S. tem uma senhora voz. Para o Torre de Babel, S. preparou um piano-e-voz com o que há de mais trágico e bem-humorado na música dos anos 40: *Gago apaixonado* e *O drama de Angélica*, entre outras, além de jingles antigos.

Au Bar apresenta:

Sexta e  
Sábado  
23:00LUPICINIO RODRIGUES  
revisitado por  
ÁUREA MARTINS, ZÉ MARIA  
E ZEZÉ GONZAGADomingo  
19:00Série Erudita com  
GRUPO AMADEUS

Tel.: 259-1041

RIVAL 532-4192

QUARTETO EM CY  
("VINICIUS EM CY")

4ª a Sábado 18:30h

BE HAPPY 6ª e Sábado 22h  
Dom. 20h - ÚLT. DIASESTACIONAMENTO - R. Alcindo Guanabara  
ao lado da Câmara dos Vereadores, a partir  
das 20:30h, com seguranças Rival.

Apoio: ALVERADA • PERDIGÃO

## CAMPEONATO DE VÍDEO-GAME

Dennis  
O PIMENTINHA

COMUNIDADE • TRF

PRA QUEM  
É UM CAPETA  
COM O JOYSTICK.

Está na hora de você mostrar que é fera. Recorte esse anúncio e apresente no stand DENNIS — O PIMENTINHA no Shopping RIO SUL e comece a barbarizar. O campeão ganha um MASTER SYSTEM. E o vice, um MINI GAME MASTER SYSTEM. Eliminatórias: de 25/06 a 15/07. Final: 17/07.

©1993 Warner Bros. - All Rights Reserved

APOIO:

PROGRAMA

JÓIA DE

ESW





## AÇÃO

**Greendog** — Mega Drive, 12 níveis, 1 ou 2 jogadores. Tec Toy.

► Ao som de reggae, um surfista se vê em perigo quando a prancha é destruída e um misterioso pingente aparece em seu pescoço, contendo uma maldição. Cheio de gráficos, com cenários digitalizados, o jogo tem o clima das afrodisíacas ilhas do Caribe.

**Out run Europa** — Game Gear e Master System, 5 fases, 1 jogador, lançamento Tec Toy.

► O agente secreto Simeon Kurtz tem uma missão aparentemente simples: levar documentos confidenciais de Londres a Berlim em sua potente Ferrari F-40. Mas os documentos e o carro são roubados. Kurtz tem que perseguir os ladrões por toda a Europa e irá utilizar uma moto, um jet-sky, um Porsche e um potente barco de corrida. Os inimigos farão de tudo para evitar que ele os alcance.

**F-22 Interceptor Advanced Tactical Fighter** — Mega Drive, 8 megabytes, 4 fases, para 1 jogador. Lançamento Tec Toy. Aconselhável para crianças a partir de 7 anos.

► É um simulador de voo, onde você cria suas próprias missões ou, se preferir usar as do jogo, são mais de 1000 em quatro zonas de combate: nos Estados Unidos, na Coreia, na Arábia Saudita e na ex-União Soviética. Você enfrentará mais de 20 inimigos, mas estará armado com avançados equipamentos.

## BICHO

**Battletoads** — Phanton, 12 fases, 1 ou 2 jogadores, joystick. Lançamento Nintendo.

► Este jogo é um inusitado duelo entre dois sapos inimigos. O sapinho do bem foi seqüestrado junto com a princesa. Seu objetivo: derrotar o vilão e salvar a moça. Para isso terá que passar por vários desafios, incluindo competições em cavernas e esgotos e corridas em motocicletas aéreas. Em matéria de animação, este é um dos melhores jogos do momento.

## MÍSTICO

**Cadash** — Mega Drive, 5 fases, 1 ou 2 jogadores, joystick. Lançamento Tec Toy.

► O mundo foi dividido em dois. O lado habitado por demônios investiu sobre o lado dos humanos. O demônio Balrog se infiltrou entre os mortais, raptou a princesa Szlassa e se apoderou do Castelo de Cadash. Você irá libertar os humanos. Para isso é bom prestar atenção nos diversos personagens que aparecerem durante a missão. Eles oferecem pistas para achar Balrog.

**Heroes of the Lance** — Master System, 4 megabytes, 1 jogador, para crianças a partir de 7 anos. Lançamento Tec Toy.

► É uma combinação do RPG (Role Playing Games) com videogame. Há 300 anos, houve uma grande tragédia. A ira dos Deuses caiu sobre o reino de Krynn. É preciso salvar Krynn das mãos da Rainha das Trevas, que acordou os Dragões do Mal. Junto com oito companheiros de lança, você terá que achar os discos de Mishakal, que está perdido nas ruínas de Xak Tsaroth e através destes recuperar a fé dos habitantes de Krinn para conseguir a ajuda dos Deuses.

## POLICIAL

**Streets of rage** — Mega Drive, 8 fases, 1 ou 2 jogadores, joystick normal.

► As ruas de uma metrópole tomadas por criminosos compõem o cenário deste game — um jogo de muita luta de rua e ação em confronto com punks, mutantes e lutadores de kung-fu. Eles brigam em shoppings, praias, favelas, fábricas, construções e até em elevadores.

## Lulu e Lobão atacam em Cordeiro

Os cantores Lulu Santos, Lobão e o grupo Inimigos do Rei serão as atrações de encerramento da 51ª Exposição Agropecuária de Cordeiro. A festa, a principal atração turística da cidade com apenas 30 mil habitantes, já rola desde a semana passada com as tradicionais barracas de comidas e bebidas e mostra de animais e produtos agrícolas, no Parque Raul Veiga. Para esquentar a moçada na cidade situada entre Nova Friburgo e Cantagalo, a 486 metros de altitude, o som começa nesta sexta, com os Inimigos do Rei, que vão mostrar sucessos como *Adelaide, a anã paraguaia* e *Uma barata chamada Kafka*. No sábado, é a vez de Lulu Santos



Lulu Santos e Lobão: shows na exposição agropecuária



desfiar *Só quero com você* e *Como uma onda*. Lobão fecha o festival, no domingo, com seus hits *Me chama*, *Decadence avec elegance* e *O rock errou*. Quem prefere outros ritmos também tem vez. O Parque Raul Veiga abre às 8h e não tem hora para fechar e conta

com pista de cooper, trilhas para caminhadas e ainda barraquinhas com música de seresta, ao vivo, para quem só gosta de agitar o copo.

□ 51ª Exposição Agropecuária de Cordeiro — De 6ª a dom., a partir das 8h, no Parque Raul Veiga. Avenida Presidente Vargas, s/nº, Centro. Shows: Inimigos, 6ª, 23h; Lulu, sáb., 23h; Lobão, dom., 22h. Entrada franca.

## BARRA MANSA

**Laranjas do desejo** — Neste sábado, às 21h, e domingo, às 20h, a bailarina e atriz Anne Westphal apresenta seu espetáculo de teatro-dança *Laranjas do desejo*, no Teatro do Sesc. Av. Tenente José Eduardo, 560, Bairro Ano Bom (0243/22-1352). Cr\$ 120 mil, Cr\$ 100 mil (estudantes, classe artística e aposentados) e Cr\$ 60 mil (sócios do Sesc).

## CAMPOS

**Exposição** — Começa sábado a Exposição Agropecuária e Industrial do Norte Fluminense, com rodeios e shows, na Fundação Rural. No sábado, Don Américo e a Banda Abertura (23h); domingo, Seu Boneco (18h) e a Banda Graves & Agudos (22h). Av. Presidente Vargas, 180, Pecuária (0247/22-9650).

## PETRÓPOLIS

**Bauernfest** — Neste fim de semana, se encerra a *Bauernfest*, a festa dos colonos alemães. A programação é a seguinte: sexta, às 15h e às 19h, apresentação de grupos folclóricos, no Burgo, nas imediações do Palácio de Cristal, no Centro; às 19h30, baile com banda típica, no Palácio de Cristal; às 21h, eliminatória do concurso de chope a metro, no Burgo; sábado, às 14h, abertura do seminário *Alemanha-imigração-Petrópolis*, no Centro de Cultura Tristão de Athayde (Praça Visconde de Mauá, 305); às 18h, apresentação do Coral da Universidade Católica de Petrópolis, nas escadarias do Palácio Mauá; às 19h, apresentação de grupos folclóricos no Burgo; às 19h30, baile com banda típica, no Palácio de Cristal; às 21h, eliminatória do concurso de chope a metro, no Burgo; domingo, às 9h, 1ª Prova de Ciclismo Olímpico *Bauernfest*, na Rua do Imperador; às 17h, apresentação da Banda Marcial da Guarda do Imperador Dom Pedro II,

no Burgo; às 18h30, apresentação de grupos folclóricos, no Burgo; às 19h30, baile com banda típica, no Palácio de Cristal; às 21h, final com concurso de chope a metro. Entrada franca.

**Show** — Neste sábado, às 18h, o grupo Esfinge se apresenta na Praça da Alimentação do HiperShopping. Rua Teresa, 1.515 (0242/31-1224). Entrada franca.

**Leilão** — Nesta sexta e sábado, às 20h, o Antinoo promove leilão de tapetes orientais, móveis de época, lustres, pratarias, cristais, aparelhos de jantar, faqueiros e quadros. Rua Sete de Abril, 603 (0242/43-8990). Entrada franca.

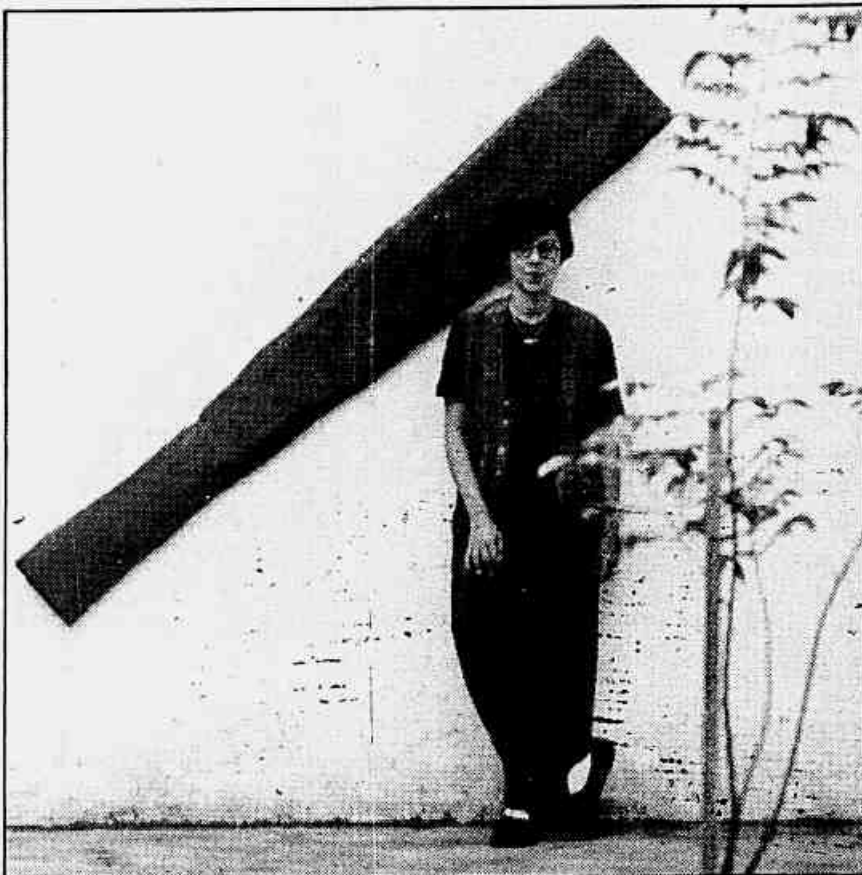
**Projeto Fazenda-Escola** — O Itaipava Shopping promove, nesta sexta, sábado e domingo, das 10h às 19h, atividades como plantio de horta, minhocário, minizão com patos, faisões, ovelhas e tartarugas, exibição de vídeos ecológicos e oficinas de papel reciclado. No domingo, o shopping promove a *Passeata do lixo — limpe o seu pedaço*, com saída marcada para às 11h, do Posto Rodoviário. Estrada União Indústria, 10.200 (0242/42-9472). Entrada franca.

## SÃO JOSÉ DOVALE DO RIO PRETO

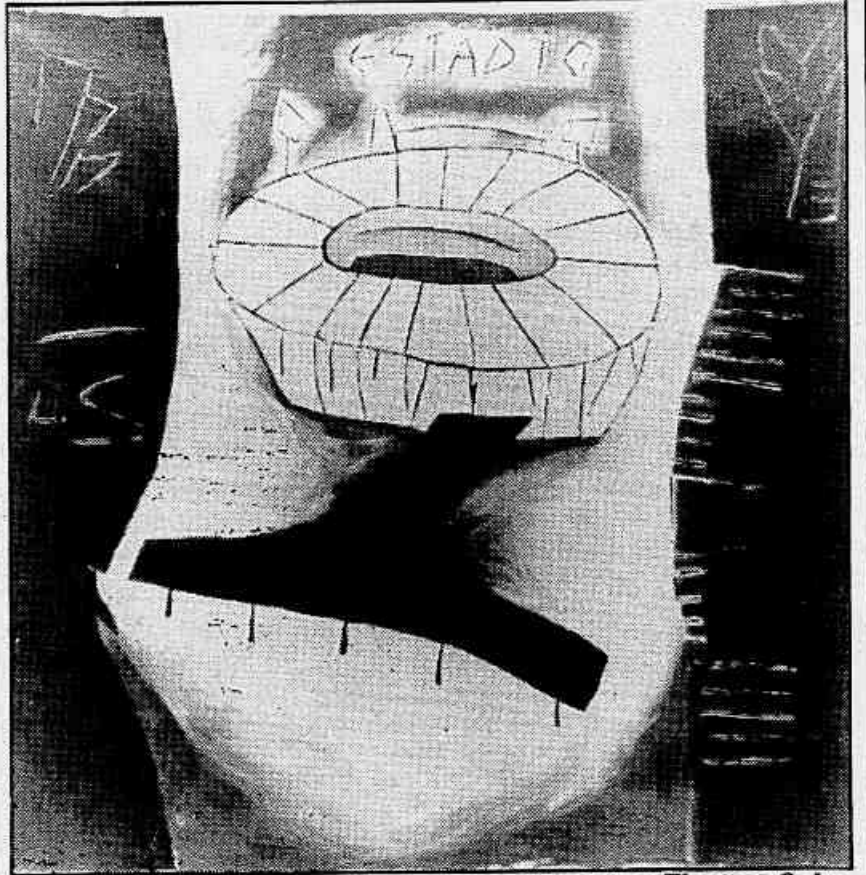
**Exposição agropecuária** — A recém-emancipada cidade (entre Petrópolis e Além Paraíba) faz sua primeira mostra agropecuária, no Parque de Exposições de Águas Claras. Nesta sexta, às 21h, tem rodeio, e às 22h, show com a banda Os Renegados. No sábado, às 15h, a programação começa com show infantil; às 20h, a atração é o rodeio; e às 22h, o show é com o conjunto 14 Bis. No domingo, às 11h, hipismo rural; às 20h, rodeio; e às 22h, show com o grupo Swing Tropical. Estrada Silveira da Mota, Km 24, Águas Claras. Entrada franca.



# EXPOSIÇÕES



Carmela Gross à frente de uma de suas esculturas: movimento



Acrílico de Leonilson: um 'minuto de silêncio' na Thomas Cohn

## ATENÇÃO

**Cortes na cor/Amélia Toledo** — Escultora, pintora, desenhista e gravadora, Amélia iniciou-se nas artes plásticas através de Anita Malfati. Expõe 15 peças em aço. *Museu da Arte Moderna (MAM)*, Av. Infante D. Henrique, 85, Aterro do Flamengo (210-2188). 3ª a dom., das 12h às 18h.

**Hélices/Carmela Gross** — São 15 esculturas em madeira. Fixadas na parede, as obras têm um sistema de encaixe que possibilita movimentos rotacionais. *Museu da Arte Moderna*, Av. Infante D. Henrique, 85, Aterro do Flamengo (210-2188). 3ª a dom., das 12h às 18h.

**El nombre del padre/Graciela Iturbide** — Fotos em preto-e-branco da artista mexicana, sobre tradições de povos que mantêm intactas suas culturas. *Museu de Arte Moderna*, Av. Infante D. Henrique, 85, Aterro do Flamengo (210-2188). 3ª a dom., das 12h às 18h.

**A moldura e o reflexo/Alain Fleischer** — Cineasta e escritor, o artista francês amplia seu universo plástico com a fotografia. As quatro exposições em cartaz no MAM estão inaugurando a nova iluminação externa do museu, que conta com 120 lâmpadas, além de 184 projetores e reatores. O projeto de iluminação ficou a cargo da General Elétric do Brasil e foi orçado em US\$ 35 mil. *Museu da Arte Moderna*, Av. Infante D. Henrique, 85, Aterro do

Flamengo (210-2188). 3ª a dom., das 12h às 18h.

**50 escultores brasileiros** — Frans Krajcberg, Lapi e Cláudio Tovar são alguns dos nomes da exposição, que reúne 120 obras. Há um espaço dedicado a Roberto Moriconi. *Rio Design Center*, Av. Ataulfo de Paiva, 270, Leblon (274-7893). 2ª a sáb., das 10h às 22h; dom., das 12h às 20h.

**Portinari/90 anos** — Homenagem do marchand Ralph Camargo aos 90 anos de Cândido Portinari. São obras de 1930 e 1962, compondo uma retrospectiva com 85 obras (pinturas, guaches e trabalhos de técnica mista). *Salão de Exposições do Jockey Club Brasileiro*, Avenida Pres. Antonio Carlos, 501, 10º andar, Castelo (297-6655). 2ª a 6ª, das 10h30 às 19h30.

**Lembrando Leonilson** — Uma seleção das obras do artista recém-falecido, reunindo trabalhos a partir de 1982, na Galeria Thomas Cohn — que já havia realizado uma exposição de Leonilson em março. Segundo a galeria, esta mostra é um "minuto de silêncio" pelo artista. *Thomas Cohn Arte Contemporânea*, Rua Barão da Torre, 185-A, Ipanema (287-9993). 2ª a 6ª, das 14h às 20h; sáb., das 15h às 18h.

**Wilmar Amaral** — O tema é a Barra da Tijuca. São 30 trabalhos sobre o bairro. Amaral recebeu, entre outras premiações, a medalha de prata na Bienal Brasil Israel de 1990. *Way De-*

*sign*, CasaShopping, Av. Alvorada, 2.150, Lj B, Barra (325-0077). 2ª a sáb., das 10h às 22h.

**Fernando Magalhães** — Mostra do fotógrafo português, intitulada *Manchas e mundos imaginários*. O público, instigado pelo próprio Fernando, é levado a criar uma história a partir da observação das fotos. *CCBB*, Rua 1º de Março, 66, Centro (216-0237). Até domingo, das 10h às 22h.

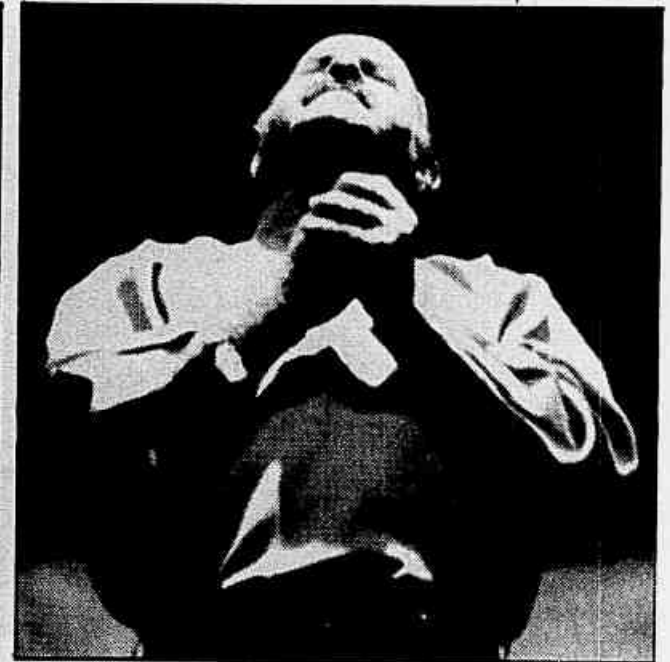
**José Resende** — Resende utiliza alumínio, cobre, chumbo e aço. Destaque para a *Vênus* de aço, de três metros, que foi exposta na Documenta de Kassel de 1992. *Galeria Paulo Fernandes*, Rua do Rosário, 38, Centro (253-8582). 3ª a 6ª, das 12h às 19h; sáb. e dom., das 14h às 18h.

**Peça de alumínio e chumbo de José Resende à mostra na Paulo Fernandes**



Divulgação/ Flávio Colker

Françoise Imbroisi



Marco Nanini e Ney Latorraca em 'O mistério de Irma Vap' e Felipe Carone em 'Além da vida': montagens que bateram recordes

## Duas peças com muita história para contar

Dois fenômenos voltam à cena carioca — *O mistério de Irma Vap*, com a dupla dinâmica Marco Nanini & Ney Latorraca, carrega na bagagem sete anos de estrada: o espetáculo entrou até para o *Guinness Book of Records*, após bater recorde de permanência em cartaz com o mesmo elenco. Outra peça recordista que reestreiá neste fim de semana é *Além da vida*, com elenco encabeçado por Felipe Carone. Há 11 anos em temporada nacional, a peça, baseada em textos de Chico Xavier e Divaldo Franco, já passou por quase todos os teatros do Brasil. Detalhe: parte da arrecadação da bilheteria da peça é destinada a entidades beneficentes. Nesta temporada, é a Sociedade Viva Cazuza que vai receber apoio.

### O corre-corre dos números

Rodando o país há sete anos, *O mistério de Irma Vap* acumulou números surpreendentes. Confira:

Trocas de roupa por espetáculo .....	56
Trocas de roupa .....	66.440
Tempo médio de troca de roupa .....	3 a 4 segundos
Cortinas abertas e fechadas .....	5.024
Perucas totalmente refeitas .....	44
Litros de água-de-coco .....	3.858
Cafezinhos .....	2.490
Teatros .....	26
Espectadores .....	1.217.600

### Performance do outro mundo

*Além da vida* é um fenômeno. Desde a estréia, em janeiro de 1981, a peça foi encenada em todas as capitais do país pelo menos uma vez. O elenco só não apareceu ainda no Acre. São milhões de quilômetros rodados:

Média de apresentações por ano .....	240
Total estimado de apresentações .....	2.650
Total estimado de espectadores .....	1.400.000
Trocas de roupa .....	2.150
Instituições beneficiadas .....	600



### ESTRÉIA

**Gilda** — Um projeto de vida — Leia reportagem a partir da página 23.

**Banana Split** — Roteiro de Sandro Cardoso. Direção de Desmar e Paula Horta. Com Vitor Hugo, Carolina Dieckman e outros. *Teatro Vannucci*, Shopping da Gávea, Rua Marquês de São Vicente, 52/3º andar (274-7246). 4ª a 6ª, às 17h. Cr\$ 250 mil. Duração: 1h15. *Promoção de estréia: na 6ª, estudantes com carteirinha não pagam. Os ingressos podem ser retirados na bilheteria do teatro, a partir das 16h.*

**Betty Blue** — Versão do romance de Philippe Djian. Adaptação e direção de Francis Mayer. *Teatro Posto 6*, Rua Francisco Sá, 51, Copacabana

(287-7496). Ensaios de 5ª a dom., às 21h30. Cr\$ 150 mil. Duração: 1h20.

**Casamento complicado** — Texto e direção de Fernando Reski. Com Zaira Zambelli. *Teatro Operon*, Rua Sargento João Lopes, 315, Ilha do Governador (393-9454). 6ª e sáb., às 21h, e dom., às 20h. Cr\$ 130 mil. Duração: 1h40.

### REESTRÉIA

**O mistério de Irma Vap** — De Charles Ludlam. Direção de Marília Pêra. Com Marco Nanini e Ney Latorraca. *Teatro Tereza Rachel*, Rua Siqueira Campos, 143, Copacabana (235-1113). 5ª e 6ª, às 21h; sáb., às 19h e 21h; e dom., às 19h. Cr\$ 350 mil (5ª), Cr\$ 400 mil (6ª e dom.) e Cr\$ 450 mil (sáb.). Duração: 1h40. *Leia texto acima.*

**Além da vida** — Direção de Augusto César Vannucci. Com Felipe Carone, Léa Bulcão e outros. *Teatro Galeria*, Rua Senador Vergueiro, 93, Flamengo (225-8846). 5ª a sáb., às 21h; dom., às 19h. Cr\$ 150 mil (5ª) e Cr\$ 200 mil (6ª a dom.). Duração: 1h10. *Leia texto acima.*

**A comédia dos erros** — De William Shakespeare. Direção de Cláudio Torres Gonzaga. Com Fábio Junqueira e outros. *Teatro Cacilda Becker*, Rua do Catete, 388, Catete (265-9933). 4ª a sáb., às 21h, e dom., às 20h. Cr\$ 200 mil (4ª), Cr\$ 250 mil (5ª e 6ª) e Cr\$ 300 mil (sáb. e dom.). *Estudantes, funcionários públicos e maiores de 60 anos têm desconto de 50% (4ª e 5ª) e 30% (6ª a dom.).* Duração: 1h40. *Leia mais no Atenção.*



**ATENÇÃO**

**Como encher um biquíni selvagem** — Cláudia Jimenez faz aeróbica, interpreta uma psicanalista em crise com a filha adolescente e uma dona-de-casa que deitas as suas frustrações no divã. Num pique superacelerado, o monólogo se encaixa bem no perfil cômico da atriz.

**Brincante** — Antônio Nóbrega, dirigido por Romero de Andrade, homenageia os artistas itinerantes nordestinos, temperando com humor e inteligência este espetáculo *pop-erudito*.

**A comédia dos erros** — A antiga história da troca de identidades é tratada com charme nesta peça de Shakespeare remontada no Cacilda Becker. Diálogos irretocáveis e boas interpretações.



Cena de 'A comédia dos erros', em cartaz no Cacilda Becker

**A partilha** — Comédia de Miguel Falabella. Quatro irmãs se reencontram no velório da mãe e discutem a partilha da herança. Suzana Vieira, Natália do Vale, Arlete Salles e Thereza

Piffer *partilham* a cena.

**Viagem a Forli** — Juliano viaja no passado em busca do tempo perdido, envolvendo-se em contradições típicas de um quarentão. O ce-

nário é um automóvel DKW, com dois professores a bordo (Antonio Petrim e Nathália Thimberg). Texto e direção de Mauro Rasi.

**O legítimo inspetor perdido** — Última oportunidade para conferir esta comédia à inglesa com enredo policialesco. Com texto de Tom Stoppard e direção de Eliana Fonseca, a trama gira em torno de dois críticos que *entram* na peça que estão analisando. Destaque para a atuação de Antônio Calloni.

**Dois perdidos numa noite suja** — Lama e Shakespeare fazem uma boa mistura nesta peça de Plínio Marcos que completa 25 anos desde a primeira montagem. Petrônio Gontijo e Marco Ricca vivem dois *perdições* que espalham suas *neuras* no Museu da República.

Divulgação/Chico Lima

## Depois do teatro, a atração é a Marius.

*A Marius é a melhor opção para quem gosta de arte. E de promoção. Apresente dois canhotos de ingresso de qualquer peça ou show em cartaz e ganhe um desconto de 20% no total da nota.*

*Você pode pagar em dinheiro, cheque ou cartão sem qualquer acréscimo. Mas se o cartão for Diners Club, um vinho Chandon vai ser cortesia da casa. Como você vê, a Marius vai fazer o seu programa que já era bom, ficar ainda melhor.*

  
Diners Club  
International

  
MARIUS  
TEATRO

  
CHANDON  
VINHOS FINOS



## REESTRÉIA

**No coração do Brasil** — Texto e direção de Miguel Falabella. Com Rodolfo Bottino, Isabella Garcia e outros. *Teatro Clara Nunes*, Shopping da Gávea. Rua Marquês de São Vicente, 52/3º andar, Gávea (274-9696). 5ª a sáb., às 21h30; dom., às 19h30. Cr\$ 250 mil (5ª e dom.) e Cr\$ 300 mil (6ª e sáb.).

## ÚLTIMOS DIAS

**A mancha roxa** — De Plínio Marcos. Direção de Eduardo Loyola. Com Alice de Faria. *Instituto de Arquitetos do Brasil*, Rua do Pinheiro, 10, Flamengo (285-3480). 6ª a dom., às 20h. Entrada franca. Duração: 1h15. Até domingo.

**O legítimo inspetor perdigueiro** — De Tom Stoppard. Direção de Eliana Fonseca. Com Antonio Calloni, Yara Jamra e outros. *Teatro Nelson Rodrigues*, Avenida Chile, 230, Centro (262-0942). 5ª e sáb., às 21h; 6ª, às 19h e 21h, e dom., às 20h. Cr\$ 150 mil (5ª e 6ª) e Cr\$ 200 mil (sáb. e dom.). *Estudantes com carteirinha da UNE ou UBES têm 50% de desconto. 6ª, às 19h, maiores de 60 anos têm desconto de 50%. Ingressos a domicílio pelo tel. 221-0515. Estacionamento grátis. Duração: 1h15. Até domingo. Leia mais no Atenção.*

**O cemitério dos vivos** — Texto de João Batista baseado na obra de Lima Barreto. Direção de Luiz Fernando Lobo. Com a Companhia de Ensaio Aberto. *Palácio da Praia Vermelha*, no Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ. Avenida Pasteur, 250, Urca (512-

6370). Dom., às 18h. Cr\$ 150 mil e Cr\$ 100 mil (classe). Duração: 1h05. *Espectáculo para 65 pessoas. Até domingo.*

## INGRESSOS A DOMICÍLIO

**Figural** — Concepção e atuação de Antônio Nóbrega. Encenação de Romero de Andrade Lima. *Teatro Ipanema*, Rua Prudente de Moraes, 824, Ipanema (247-9794). 5ª, às 21h30. Cr\$ 220 mil. *Ingressos a domicílio pelos telefones 220-4860 e 221-0515.*

**Brincante** — De Bráulio Tavares. Direção de Romero de Andrade Lima. Com Antônio Nóbrega e Rosane Almeida. *Teatro Ipanema*, Rua Prudente de Moraes, 824, Ipanema (247-9794). 6ª e sáb., às 21h30, e dom., às 20h30. Cr\$ 250 mil (6ª e dom.) e Cr\$ 300 mil (sáb.). Duração: 1h15. *Ingressos a domicílio pelo tel. 220-4860 e 221-0515. Leia mais no Atenção.*

**Os dois cavalheiros de Verona** — Texto de William Shakespeare. Direção de Marcos Vogel. Com os atores do Centro de Demolição e Construção do Espectáculo. *Nos jardins do Museu da República*, Rua do Catete, 153, Catete (225-4302). 6ª a dom., às 20h. Cr\$ 180 mil. *Ingressos a domicílio pelo tel. 222-4860.*

**A partilha** — Texto e direção de Miguel Falabella. Com Arlete Salles, Natália do Valle e Suzana Vieira. *Teatro Vannucci*, Shopping da Gávea. Rua Marquês de São Vicente, 52/3º andar, Gávea (274-7246). 5ª a sáb., às 21h; dom., às 19h30. Cr\$ 400 mil (5ª e 6ª) e Cr\$ 500 mil (sáb. e dom.). *Ingressos a domicílio pelo tel. 221-0515 e 222-4860. Duração: 1h30. Leia mais no Atenção.*

## BANCO REAL

APRESENTA

## FERNANDA MONTENEGRO



em

## GILDA

UM PROJETO DE VIDA

com

de Noel Coward

THALES PAN CHACON

FLÁVIO GALVÃO

e SYLVIO ZILBER

Atriz Convidada: ELIANA ROCHA

Participação especial: SUZY ARRUDA

TRADUÇÃO & ADAPTAÇÃO Millôr Fernandes

DIREÇÃO GERAL

JOSÉ POSSI NETO

REALIZAÇÃO NOTI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

TEATRO JOÃO CAETANO  
PRAÇA TIRADENTES, 5/ Mº - TEL: 221-0305 / 221-1223  
●● CURTA TEMPORADA ●●

PATROCÍNIO EXCLUSIVO:

## BANCO REAL

APOIO



Localiza



Baby

Fundação de Arte do Est. do Rio de Janeiro  
Secretaria do Estado de Cultura  
Governo do Est. do Rio de Janeiro - 180 anos do Teatro João Caetano  
O Teatro mais carioca do Rio

ULTIMAS SEMANAS

**legítimo Inspetor Perdigueiro**

Uma autêntica comédia policial inglesa  
de Tom Stoppard Trad.: Raimundo Moraes  
direção: Eliana Fonseca  
PRÊMIOS APETESP E APCA-REVELAÇÃO DE DIREÇÃO  
com: ANTONIO CALLONI  
E ELENCO

**ATÉ 04/07**

DE QUINTA A DOMINGO  
**TEATRO NELSON RODRIGUES**  
CONJUNTO CULTURAL CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
AV. CHILE, 230 TEL. 262-0942

ESTACIONAMENTO SEGURO E GRATUITO  
PATROCÍNIO CULTURAL

CULTURA INGLESA

Palmolive OPTIMS APRESENTA

APOIO

The British Council

OURO TERNI HOTEL

ALCAPAR Hertz

Codacabana Flar

Papparelle

FINK

CAFÉ Laranyjeiras

PINI EDITORA

ULTIMOS DIAS

SUSANA VIEIRA NATÁLIA DO VALE  
THEREZA PIFFER  
e  
ARLETE SALLES

**A PARTILHA**  
de MIGUEL FALABELLA

TEATRO VANNUCCI - SHOPPING DA GAVEA  
5ª a Sáb. 21:00 Dom. 19:30  
Vendas antecipadas: 274-7246

FINK

WSP

PARTELLON

FINK



**Entre Amigas**



DE: MARIA DUDA  
DIREÇÃO: CECIL THIRÉ  
com  
REGINA RESTELLI CLÁUDIA MAURO  
RITA GUEDES  
HELENA RANALDI NANI VENÂNCIO

Teatro de Arena  
R. Siqueira Campos, 143 Tel.: 235-5348  
USE O ESTACIONAMENTO DO SHOPPING  
NA FIGUEIREDO MAGALHÃES



CIA. BAIANA DE PATIFARIA A CADERNO 2 PRODUÇÕES

**BOFETADA**

DE VOLTA A NITERÓI  
5º ANO DE SUCESSO  
DE 5ª A DOMINGO  
TEATRO ABEL  
VARIGTEL: 719-5711 PROGRAMA

**TEATRO**

**INGRESSOS A DOMICÍLIO**

**O despertar da primavera** — Texto de Frank Wedeking. Adaptação de Tiago Santiago. Direção de Rogério Fabiano e André Felipe di Mauro. Com Eduardo Cardoso, Fernando Setta e outros. *Teatro BarraShopping*, Avenida das Américas, 4.666, Barra da Tijuca (325-5844). 3ª e 4ª, às 21h; 5ª e 6ª, às 17h. Cr\$ 200 mil. *Ingressos a domicilio pelo tel. 221-0515*. Duração: 1h20.

**Como encher um biquíni selvagem** — Texto e direção de Miguel Falabella. Com Cláudia Jimenez. *Teatro Casa Grande*, Avenida Afrânio de Melo Franco, 290, Leblon (239-4046). 5ª, às 21h30; 6ª e sáb., às 22h; e dom., às 21h. Cr\$ 350 mil (5ª), Cr\$ 400 mil (6ª e dom.) e Cr\$ 500 mil (sáb., feriados e vésperas de feriado). *Ingressos a domicilio pelo tel. 221-0515*. O espetáculo começa rigorosamente no horário e não será permitida a entrada após o seu início. Duração: 1h30. *Leia mais no Atenção*.

**CONTINUAÇÃO**

**Entre amigas** — De Maria Duda. Direção de Cecil Thiré. Com Regina Restelli, Helena Ranaldi, Nani Venâncio e outras. *Teatro de Arena*, Rua Siqueira Campos, 143, Copacabana (235-5348). 4ª a 6ª, às 21h; sáb., às 20h e 22h; dom., às 18h20. Cr\$ 350 mil (4ª), Cr\$ 400 mil (5ª e dom.) e Cr\$ 450 mil (6ª e sáb.). Duração: 1h30.

**Dois perdidos numa noite suja** — Texto de Plínio Marcos. Direção de Emilio Di Biasi. Com Marco Ricca e Petrônio Gontijo. *Teatro Gláucio Gil*, Praça Cardeal Arcoverde, s/nº, Copacabana (237-7003). 5ª a sáb., às 21h; dom., às 20h. Cr\$ 180 mil (5ª e dom.) e Cr\$ 200 mil (6ª e sáb.). Duração: 1h15. *Leia mais no Atenção*.

**A mulher sem pecado** — De Nelson Rodrigues. Direção de Cláudio Torres Gonzaga. Com Solange Badim. *Teatro Sesc Tijuca*, Rua Barão de Mesquita, 539, Tijuca (208-5332). 5ª a sáb., às 21h, e dom., às 20h. Cr\$ 150 mil (5ª), Cr\$ 180 mil (6ª e dom.) e Cr\$ 200 mil (sáb.). Duração: 1h.

**Manhattan e suas histórias** — Baseada em roteiros de Woody Allen. De Mário Tati. Direção de André Mattos. Com atores da Linha de Montagem

*Teatral. Teatro de Bolso Aurimar Rocha*, Avenida Ataulfo de Paiva, 269 A (294-1998). 4ª, às 21h30. Duração: 55m.

**PROMOÇÃO**

**Valsa nº 6** — De Nelson Rodrigues. Direção de Antônio Guedes. Com Cláudia Ventura. *Teatro Duse*, Rua Hermenegildo de Barros, 161, Santa Teresa (224-1163). 5ª a dom., às 20h. Cr\$ 100 mil. *Classe teatral e professores não pagam. Quem chegar 30 minutos antes do espetáculo terá desconto de 30%*. Duração: 1h.

**O baile** — A partir da idéia de Jean-Claude Penchenat. Encenação de Dácio Lima. Com Carolina Virguez. *Teatro Glauce Rocha*, Avenida Rio Branco, 179, Centro (220-0259). 4ª a 6ª, às 18h30; sáb., às 21h e dom., às 20h. Cr\$ 200 mil (4ª a 6ª) e Cr\$ 250 mil (sáb. e dom.). *Estudantes e classe têm 50% de desconto. Professores, funcionários públicos e maiores de 60 anos têm 30% de desconto*. Duração: 1h30.

**Mephisto** — Adaptação de Ariane Mnouchkine para a peça de Klaus Mann. Direção de José Wilker. Com José Wilker e Zezé Polessa. *Teatro dos Quatro*, Shopping da Gávea, Rua Marquês de São Vicente, 52/2º andar, Gávea (274-9895). 4ª a sáb., 21h, e dom., às 19h. Cr\$ 300 mil (4ª e 5ª); Cr\$ 340 mil (6ª e dom.) e Cr\$ 380 mil (sáb., feriado e véspera de feriado). 4ª e 5ª, *desconto de 50% para estudantes com carteirinha da UNE ou UBES*. Duração: 2h30. *O espetáculo começa rigorosamente no horário*.

**Viagem a Forli** — Texto e direção de Mauro Rasi. Com Nathalia Timberg, Paulo Betti, Antônio Petrin. *Teatro Copacabana*, Avenida N.S. de Copacabana, 313, Copacabana. 5ª, às 17h; 4ª a 6ª, às 21h; sáb., às 21h e dom., às 19h. Cr\$ 300 mil (4ª a 6ª); Cr\$ 400 mil (sáb., feriados e vésperas de feriado) e Cr\$ 350 mil (dom.). *Desconto de 50% para a classe. Na véspera de 5ª, desconto de 20% para maiores de 60 anos*. Duração: 2h. *Leia mais no Atenção*.

**Subterrâneo** — Adaptação do romance *Memórias do subterrâneo*, de Dostoiévski. Direção de Ivana Leblon. Com Oscar Marques e Vanessa de Godoi. *Sala Anexa do Teatro João Caetano*, Praça Tiradentes, s/nº. Reserva pelo tel. 295-1612. 6ª, às 20h; sáb. e dom., às 19h. Cr\$ 120 mil. 6ª, *classe artística não paga. Estudantes e professores têm 50% de desconto*.

JOSÉ WILKER • MIGUEL FALABELLA em

**MEPHISTO**

TEATRO DOS 4

SHOPPING DA GÁVEA  
R. MARQUÊS DE S. VICENTE, 52  
Tel: 274-9895

Shell APRESENTA

WHITE MARTINS

VARIG

GOETHE-INSTITUT

Eldorado Rio Sulte Hotel

• **VIAGEM A FORLI**

TEXTO E DIREÇÃO DE MAURO RASI

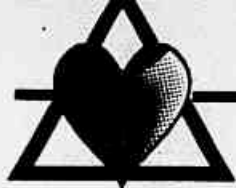
NATHALIA TIMBERG • PAULO BETTI  
ANTONIO PETRIN • EMÍLIO DE MELLO

**TEATRO COPACABANA**  
AV. N. S. DE COPACABANA 313 • 257-0881  
5ª: 17 e 21H / 4ª, 6ª e SÁB: 21h / DOM: 19H

Shell Apresenta

ÚLTIMAS SEMANAS





# QUEM RESISTE A GILDA?

**Fernanda Montenegro seduz e diverte em peça dirigida por José Possi Neto**

Fotos de José Roberto Serra

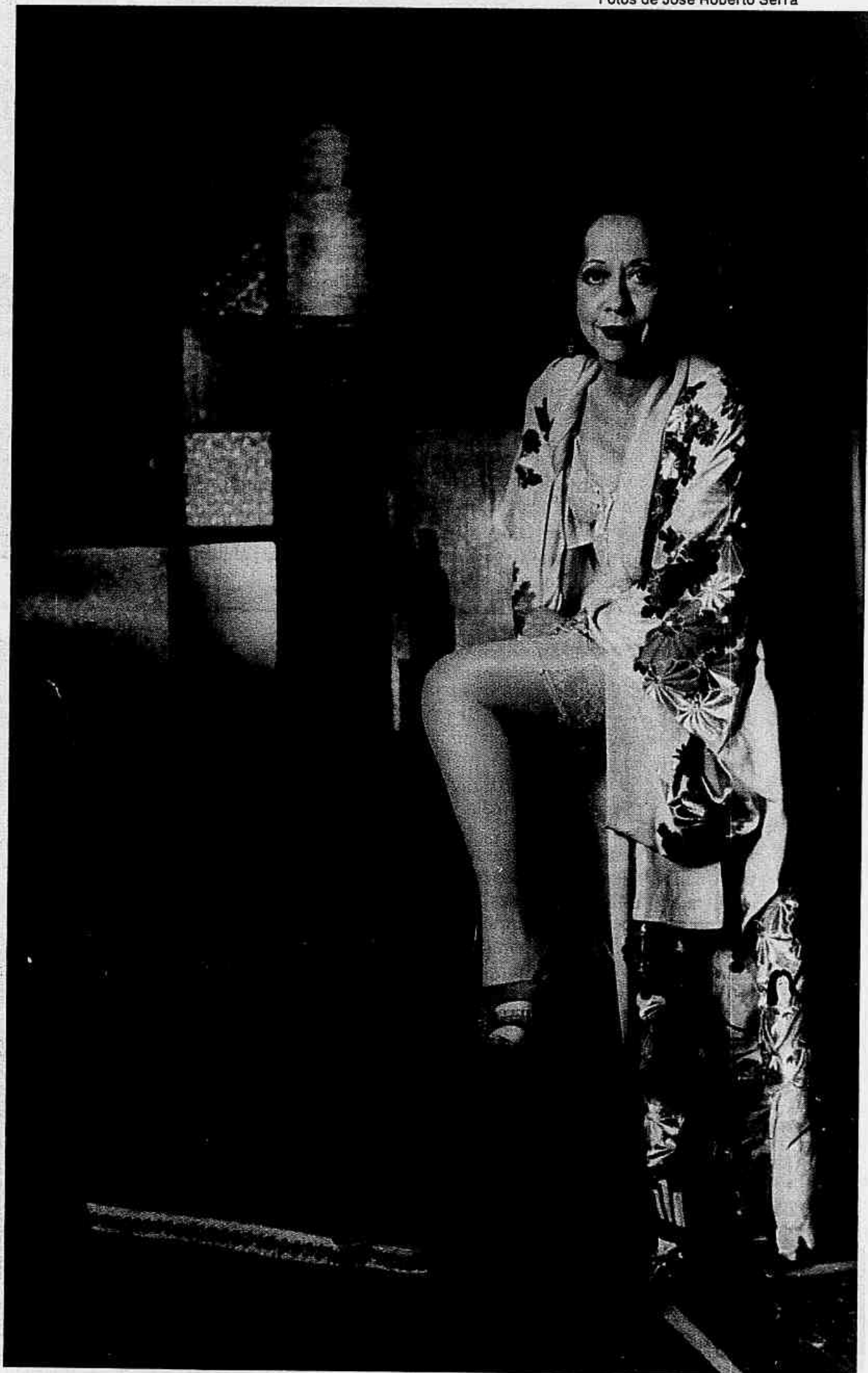
**G**ilda é uma senhora *sexy* na flor da meia-idade. Fincada no centro de um triângulo amoroso composto por dois belos rapazes, ambos bissexuais, ela é a nova investida da atriz Fernanda Montenegro em *Gilda* — *Um projeto de vida*. A peça, uma comédia escrita pelo dramaturgo inglês Noel Coward e dirigida por José Possi Neto, estreia nessa sexta no Teatro João Caetano, após conquistar o público em São Paulo. “Gilda é uma mulher sem culpas, em plena efervescência atlético-sexual”, define Fernanda.

A personagem chocou a platéia quando subiu ao palco pela primeira vez em 1933. Era *avant-garde* demais para a época. Tão moderninha que se envolve justamente com um casal formado pelo pintor Otto (Thales Pan Chacon) e pelo dramaturgo Leo, interpretado na versão carioca por Flávio Galvão. O ator tomou coragem e aceitou o papel (um texto longuíssimo) há duas semanas, após uma série de desistências de artistas convidados para interpretar o personagem vivido por Herson Capri na montagem paulista (*leia texto na página 26*).

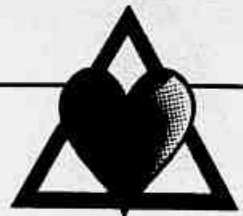
Confusões à parte, o espetáculo chega ao Rio com os elementos da alta comédia inglesa, centrada na força e no *timing* dos diálogos. E bota *timing* nisso. São duas horas seguidas de espetáculo ininterrupto. “O texto (traduzido por Millôr Fernandes) foi latinizado, sem perder o humor e o sarcasmo inglês”, afirma José Possi Neto. “Mas ele está longe de ser um pastiche da comédia inglesa. É mais um *sarro* em cima de uma época, os anos 30, feito para latinos”, ressalva Fernanda. É teatro inglês para brasileiro ver.

Um luxo só orçado em quase US\$ 400 mil. Uma trinca de cenários acolhe a trama — Paris, Nova Iorque e Londres. Os figurinos reproduzem o clima *chique* dos anos 30 e exibem bordados, veludo, sedas e fitas, tudo pesquisado pela figurinista Regina Guerreiro em brechós de São Paulo (*leia texto na página 26*). Requite não falta. Nem sedução. E Fernanda ameaça, do alto de seus 63 anos: “Esta é a última vez em que eu mostro as pernas no teatro.”

□ *Gilda* — Teatro João Caetano, Praça Tiradentes, s/nº, Centro (221-0305/221-1223). 5ª a sáb., às 21h; dom., às 19h. Cr\$ 200 mil (5ª, 6ª e dom.) e Cr\$ 350 mil (sáb.). Até 1º de agosto.







## Pingue-pongue

### Fernanda Montenegro

— Você andou dizendo que Gilda seria a última personagem sensual que você faria. É verdade? Ela tem algo da Gilda que Rita Hayworth emplacou internacionalmente no cinema?

— Esse texto nada tem a ver com a Gilda do cinema. Essa Gilda precede a personagem de Rita Hayworth, e é outra pessoa, mas é também bastante sensual. Até costume brincar com isso, dizendo que é o último papel sensual que faço. Na verdade, não posso fazer Gilda 1, 2 e 3. Ela é o tipo da *madurona* em plena efervescência atlético-sexual. Uma mulher que não se frustra sexualmente e não carrega culpas.

— E você se sente à vontade nesse papel?

— Costumo dizer que nós trazemos todos os personagens dentro da gente. Não faço em cena nada do que não tenho dentro de mim. Todo ser humano é um assassino em potencial, por exemplo. Tem anjos e demônios dentro de si. O ator apenas os manipula à sua maneira.

— No programa da peça, você diz que esta não é mais uma simples comédia de

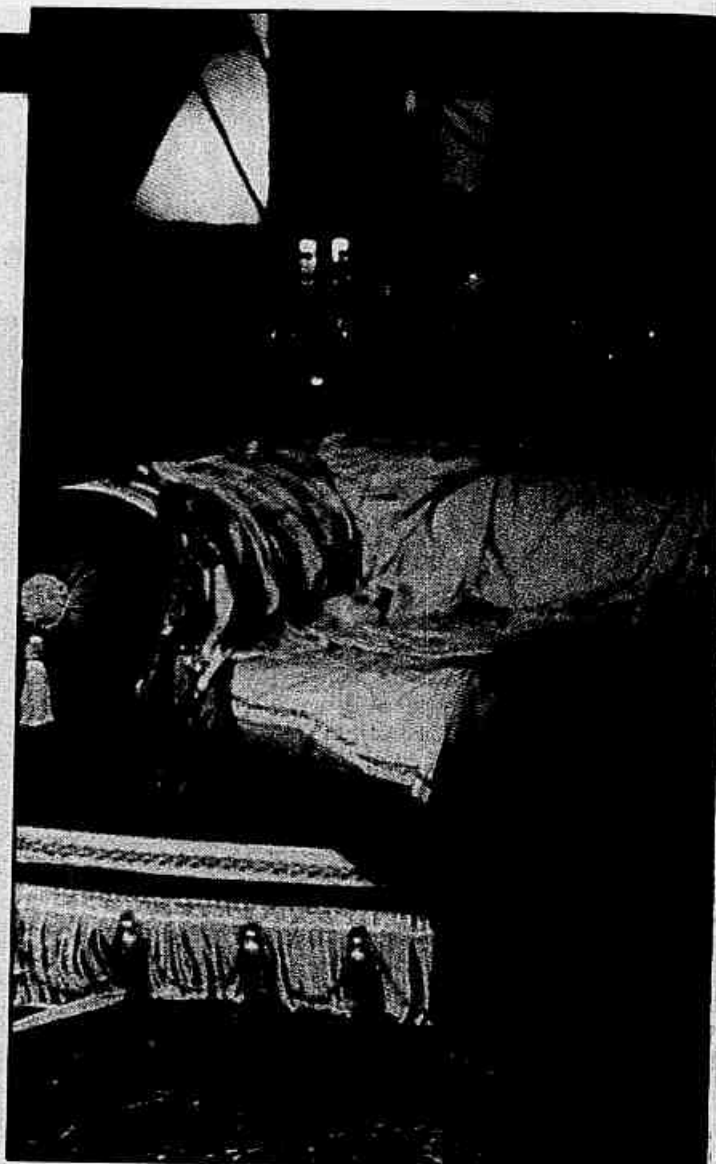
situações, um 'caça-gargalhadas', mas uma alta comédia. O que caracteriza esse gênero?

— A alta comédia vive da argúcia do diálogo, do *it* da linguagem. É um *teatrão* assumido que eu não fazia há muito tempo, com uma grande retaguarda de atendimento técnico, que traz de volta a necessidade de camareiras, iluminadores, maquinistas. E, em *Gilda*, por exemplo, não existe dor. Ninguém quer resolver uma crise internacional. É uma comédia despreziosa, mas não uma simples comédia de situações.

— Mas a TV explora bem esse gênero de comédia de situações. Como você encara o trabalho na televisão?

— A TV faz muito esse tipo de comédia. Gosto muito desse gênero, porque na televisão tem um jogo mais popular, há vários caminhos interessantes para se trilhar. A Madalena, por exemplo, minha personagem na novela *O mapa da mina*, é muito divertida. E a trama se passa em um cenário que é pura chanchada da Atlântida, bem anos 50. Por isso, aceitei.

— 'Gilda' estreou primeiro em São Paulo e foi sucesso de público. Mas a crítica não



### Thales Pan Chacon

Thales Pan Chacon, fora dos palcos desde *No coração do Brasil* (1992), fala de seu personagem, o pintor Otto, o mais jovem e menos experiente dos vértices do triângulo amoroso: o "pomo da discórdia" entre os mais maduros.

— A peça é centrada num texto bastante denso. Alguma dificuldade?

— É muito difícil. As frases são rebuscadas e, ao mesmo tempo, elucidas sentimentos baixos como costumamos dizer. É preciso uma língua muito afiada. Para isso, ensaiamos 12 horas por dia.

— Este é o seu primeiro trabalho com Fernanda Montenegro?

— É. Mas a Fernanda tem um humor muito afinado com o meu. Ela tem um jeito meio lúdico de fazer o personagem. Parece uma criança brincando.

— Como foi a temporada em São Paulo?

— Foi uma coisa linda. Teve uma

cumplicidade. As pessoas entenderam bem o que a gente queria dizer. Em Curitiba, foi a mesma coisa.

— Mas a crítica não foi tão favorável...

— Realmente, não sei o que as pessoas querem. Parece que não entenderam que o chamado "teatrão" não é assim tão simples de se fazer. Não pretendemos fazer teatro inglês. É uma brincadeira. Buscamos o domínio da técnica, da comicidade e da naturalidade.

— Como é usar um figurino europeu no Rio?

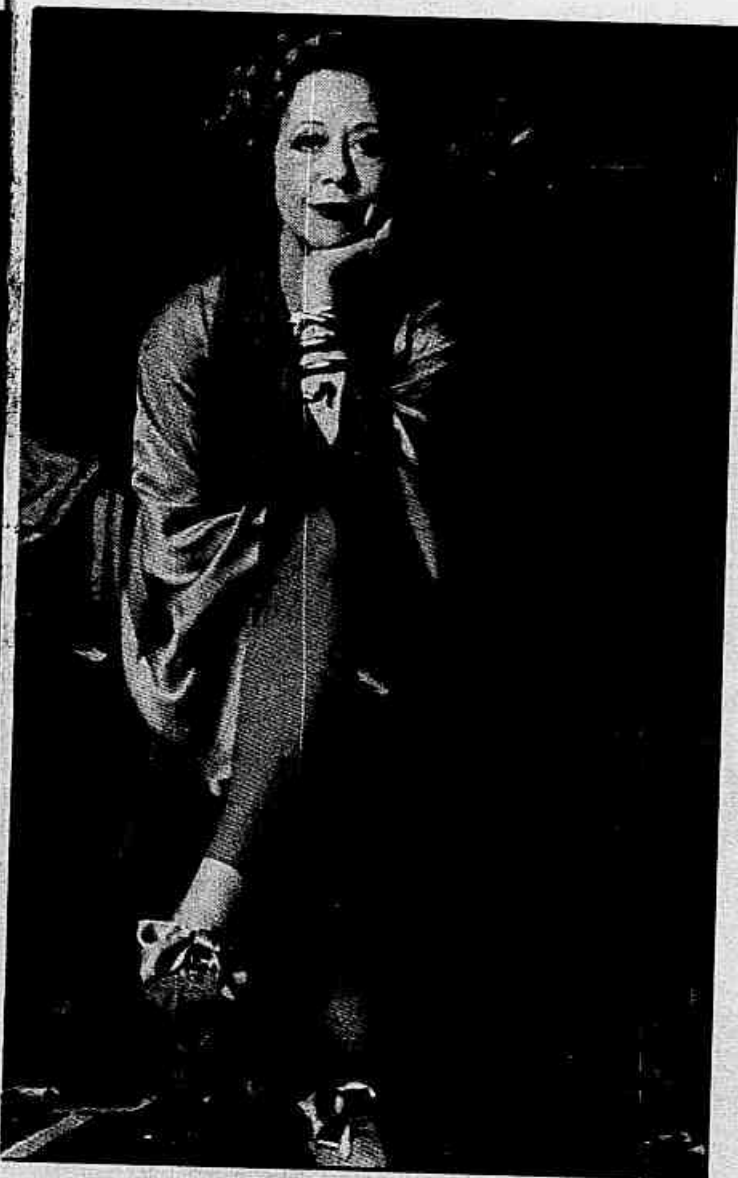
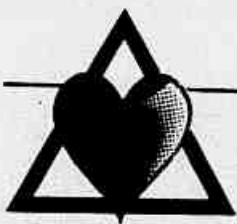
— Ainda bem que estamos no inverno! Mas o clima da peça acaba sendo transposto, porque, afinal, o teatro é em plena Praça Tiradentes...

— O que você achou da escolha de Flávio Galvão?

— O Flávio é um excelente ator, ótimo comediante, que também se afina comigo e com a Fernanda. Adorei.







foi tão favorável assim. Como você vê essa disparidade?

— Acho que não se pretende unanimidade em nada.

— Alguma razão especial para você escolher São Paulo para a estréia?

— Só porque toda a estrutura do meu patrocinador (Banco Real) está em São Paulo. Hoje, com tanto tempo de estrada, não faço discriminação de público. Do Amazonas a Pelotas, há espaços culturais muito bem administrados. O Rio é a minha cidade, que amo profundamente, mas lamento que esteja nessa crise cultural. Lamento muito a solidão em que vive o artista carioca. Os políticos têm que ter mais criatividade cultural. A Secretaria Municipal de Cultura, por exemplo, tem o meu apoio enquanto apresentar um programa coordenado.

— A peça 'The flash and crash days' foi a sua investida mais ousada no terreno contemporâneo. Você tem mais algum plano nesse sentido?

— Daqui a alguns meses, devo fazer uma outra turnê internacional com *The flash...* E o próximo projeto é participar de um trabalho com Antunes Filho, que

considero hoje o maior educador teatral do Brasil. É um namoro de geração. Nos conhecemos há 40 anos e cheguei a fazer uma peça com ele nos anos 50, em São Paulo.

— Apesar de ser consagrada no Brasil, é a primeira vez (com 'The Flash...') que você fica tanto tempo em temporada no exterior. Esse limite terceiro-mundista e toda essa crise nacional fazem você se lamentar, às vezes, de ser brasileira?

— Nunca lamentei ser brasileira. Sou a segunda geração de brasileiros da minha família (minha mãe era italiana e meu pai, português) e sei bem das dificuldades que viveram. Convivi com dois velhos expatriados a vida inteira e sei como é duro ser um exilado. Não saberia me expressar em outra língua. Além disso, não vi nada de tão renovador ou inquietante na Europa. Nada que os brasileiros não façam por aqui e possam apresentar em festivais internacionais. O trabalho depende da gente mesmo. A diferença é que, no Brasil, isso requer que se vivam três vidas numa só. Tem que ter vocação. E fôlego. (Luciana Hidalgo)

Marcos Vianna



### Flávio Galvão

Flávio Galvão — o último a entrar no barco — define Leo, um bissexual dos anos 30. Dramaturgo às voltas com a fama, ele não se acostuma com o cotidiano. É um homem que não pára. A bissexualidade é o grande charme do personagem.

— Como é trabalhar com Fernanda Montenegro? Você já tinha tido esta experiência antes?

— Conheço a Fernanda há alguns anos e gosto muito dela. Como atriz, então, nem se fala... Mas no teatro, é a primeira vez que trabalhamos juntos. É um prazer, e também uma responsabilidade. Mas o fato de ela ser "a Fernanda" ajuda muito.

— Causa algum constrangimento o fato de outros atores terem sido convidados para o papel antes de você?

— Nenhum. Esta questão de outras pessoas terem sido chamadas é... Bem, senão ninguém faria Hamlet depois do primeiro ator.

— Você se sente seguro para assumir o personagem?

— *Gilda* é muito envolvente. Criei paixão pelo espetáculo. Além disso, quando falei com a Fernanda, deixei claro que iria ler o texto e ensaiaríamos dois ou três dias para que eu sentisse o nível de segurança.

— Você só teve duas semanas para ensaiar. Quantas páginas teve que decorar em tão pouco tempo?

— Muuuuuuuitas. O texto é bastante grande. É um verdadeiro coquetel do Aurélio.

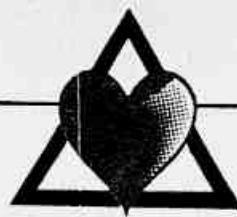
— Você chegou a assistir a peça em São Paulo, com o Herson Capri?

— Não, eu estava com a perna quebrada. Mas lamento que o Herson não esteja mais na peça.

— Como foi o seu contato com o diretor José Possi Neto?

— Finalmente conseguimos trabalhar juntos. Ele já havia me chamado para fazer outros trabalhos antes, que não chegaram a acontecer.





## Diretor às voltas com a polêmica

**J**osé Possi Neto nunca foi um diretor de teatro chegado ao meio termo. Por suas mãos passaram grandes atores brasileiros — Paulo Autran, Ester Goes, Raul Cortez —, e também promessas que não se concretizaram. E, ao mesmo tempo em que apostou suas fichas em clássicos, como *Tartufo*, ele se atirou de cabeça em textos nada históricos, como *Lilith* — *A lua negra* e *O lobo de rayban*. Após o retumbante fracasso de *Quem matou a Baronesa?*, com Marília Pêra, ele dá o ar de sua graça no Rio e se mantém fiel à polêmica. A crítica de São Paulo, ao contrário do público, torceu o nariz para *Gilda*.

“Fazer comédia é um exercício extenuante, difícil e delicado”, exclama o diretor paulista. Aos 46 anos, mais conhecido no Rio pelo sucesso de suas dobradinhas com Raul Cortez — *O lobo de rayban* e *M. Butterfly* —, Possi afirma que sua missão com *Gilda* é delicada. “Não é um texto fácil, não se trata de um *boulevard*, nem de uma comédia de costumes, e muito menos de uma chanchada; *Gilda* é uma comédia dramática”, define. E trata de defender sua cria: “Ela faz a defesa da possibilidade de uma relação sustentada sobre o amor, o ideal artístico, a liberdade e o prazer.”

## A DANÇA DAS CADEIRAS

**F**oram mais de 20 nomes. Muitos recusaram o papel de Leo, muitos se ofereceram. A escolha do ator que vai contracenar, a partir desta sexta, com Fernanda Montenegro e Thales Pan Chacon em *Gilda*, rendeu um capítulo à parte na história da peça. A seguir, uma lista resumida dos ex-candidatos, com suas justificativas.

### Os quase...

- Herson Capri** — Fez a temporada paulista. “Prefiro não comentar os motivos por ter pedido para sair. A peça já está com tantos problemas...”
- Adriano Reis** — Chegou a

ensaiar. “Fiquei assustado com o tamanho do texto. É um perigo enfrentar, no palco, um mito chamado Fernanda, com apenas uma semana de ensaios antes de estrear.”

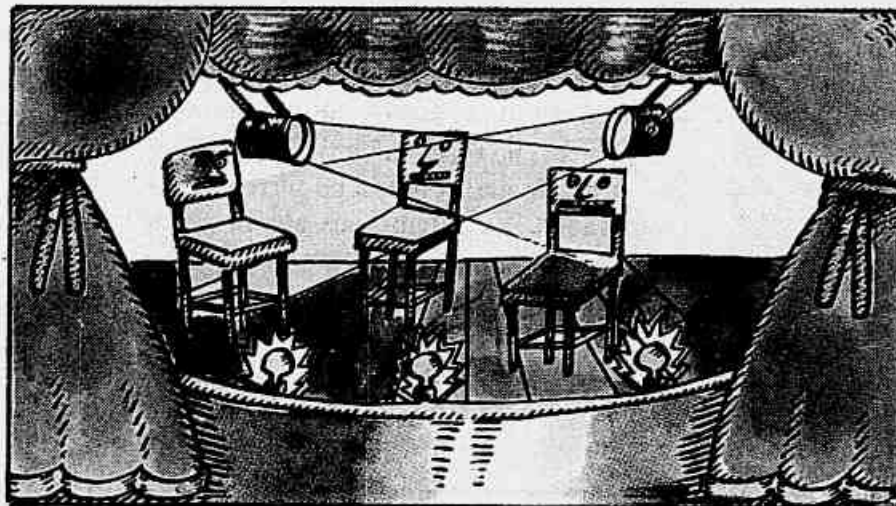
- José de Abreu** — Alegou crise de gastrite. Na verdade, ele não aceitou o cachê oferecido.

### Sondados...

- Cecil Thiré** — está dirigindo outra peça.
- Paulo Betti** — está atuando em outra peça.

### O eleito...

- Flávio Galvão** — Já assinou o contrato.

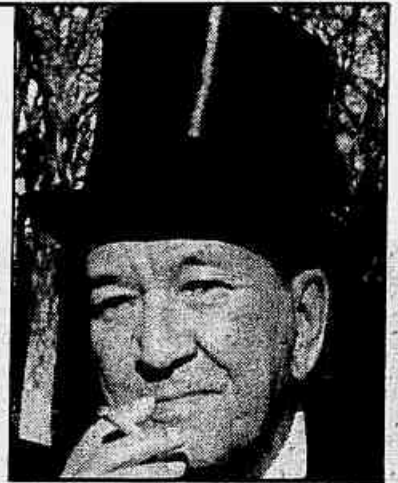


## ‘Com que roupa choramos?’

**G**ilda é um luxo. Envolvida por cetins, veludos, musselines e bordados, a personagem de Fernanda Montenegro enverga modelitos deslumbrantes. São ao todo 40 figurinos (oito só para ela) criados pela estilista Regina Guerreiro. Ela vasculhou os brechós paulistas à cata de tecidos, acessórios e preciosidades como o quimono em salmão e rosa, todo bordado com flores e motivos orientais, usado por Fernanda.

Todo o guarda-roupa é inspirado no

trabalho de três estilistas da década de 30, que emprestaram à *Gilda* as tendências da moda de época. Outro *must* do figurino é o pijama em musseline verde e robe em cetim *double-face* (foto), com que Gilda/Fernanda se estira em uma glamurosa *chaise-longue*. Regina partiu do princípio da *vida real*. “Com que roupa a gente chora? Com que roupa a gente joga tudo para o alto?”, pergunta-se no texto de apresentação da peça. Quem for ao Teatro João Caetano vai descobrir a resposta.



O dramaturgo Coward

## Um autor sem papas na língua

**E**le foi um crítico feroz, e bem-humorado, da sociedade européia. O dramaturgo e compositor inglês Noel Coward — que nasceu num subúrbio londrino em 1899 e morreu na Jamaica em 1973 — deixou de herança nada menos de 30 peças escritas (comédias, em sua maioria) e pelo menos 200 canções. Por suas músicas, tão mordazes e refinadas como seus textos teatrais, ele chegou a ser considerado o Cole Porter britânico. E não sossegou. Ainda encontrava tempo de participar como ator em alguns de seus próprios espetáculos e em dezenas de filmes. Entre seus maiores sucessos teatrais, estão *Private lies* — montado no Brasil nos anos 30 e remontado na década passada — e *Blyth spirit*, também montado aqui, pelo TBC.

## FRASES

- “Os ingleses parecem carregar nos ombros as mais tolas preocupações do mundo.”
- “Espero que as pessoas se lembrem de mim pelo meu humor, que é o mais importante.”
- “Se é para fracassar, que seja um fracasso estrondoso.”
- “O requisito essencial para o senso de humor é a capacidade de enxergar seu próprio ridículo.”



Fernando Rabelo



Lawrence da Arábia by Califa de Bagdad: entre quibes, a dança do ventre

## Comes e bebes das arábias

DANUSIA BARBARA

**D**epois de funcionar por cinco anos na Barra, o Califa de Bagdad reabre em novo endereço e com nome esticado: virou Lawrence da Arábia by Califa de Bagdad, no Clube Sírio e Libanês. Especializado em comidas árabes, tem um diferencial às sextas e aos sábados: um show ao vivo, com dança do ventre, por Cr\$ 250 mil (os sócios têm 50% de desconto). O empresário sírio Fouad Tayar conta que se dedicou integralmente ao projeto de reformulação do Califa de Bagdad: contratou novos cozinheiros, vindos de São Paulo, novos mú-

sicos e novas dançarinas, para que a *racks el chark* — ou seja, a dança do ventre — seja perfeita.

No almoço *self-service*, pratos árabes e brasileiros: arroz com lentilhas, abobrinhas e repolhos recheados, viradinho e estrogonofe, ao preço fixo de Cr\$ 130 mil. Na hora do chá, o simples (bule de chá com torradas, manteiga e geleia, Cr\$ 120 mil) ou completo (leite, biscoitos, frutas, doces árabes, queijo e presunto, Cr\$ 200 mil). No bar, quibes, *esfihas*, porções de pistache, falafel, pastas variadas, em torno de Cr\$ 150 mil, com drinques à base de arak, uma bebida típica feita com aniz.

No jantar, carneiro à moda (com castanha, amêndoas, snobar, arroz com carne moída e temperos, Cr\$ 350 mil); galinha desfiada com arroz e aletria (Cr\$ 250 mil); e linguado ao molho de gergelim, Cr\$ 300 mil. Na sobremesa, doces com mel. Agora é aproveitar o tapete vermelho da entrada, saborear os quitutes, assistir à dança do ventre e se sentir em plena Bagdad.

☐ *Lawrence da Arábia by Califa de Bagdad* — Rua Marquês de Olinda, 38, Clube Sírio e Libanês, Botafogo (553-5228/ 551-9942). Dom. a 5ª, das 11h à meia-noite; 6ª e sáb., das 11h às 3h: almoço, das 11h às 15h; chá, das 15h às 17h; bar, das 17h à meia-noite; jantar, das 18h à meia-noite. Show com dança do ventre, 6ª e sáb., das 22h às 3h. C.c.: todos. Tiquetes.

**Programa** não se responsabiliza por alterações de última hora por parte dos restaurantes.

Faixas de preços por pessoa (com sobremesa, mas sem bebida):

**S** ..... até Cr\$ 300.000  
**SS** ..... entre Cr\$ 300.000 e Cr\$ 600.000  
**SSS** ..... entre Cr\$ 600.000 e Cr\$ 1 milhão  
**SSSS** ..... entre Cr\$ 1 milhão e Cr\$ 1,5 milhão  
**SSSSS** ..... acima de Cr\$ 1,5 milhão

**Cartões de crédito (C.c.):**

**A** — Sistema Amex (American Express)  
**M** — Sistema Mastercard (Credicard e Dinners)  
**S** — Sistema Sollo  
**V** — Sistema Visa (Ourocard, Chasecard, Credireal, BFB Personalité, Nacional e Bradesco)

## NOVIDADE

**Spats** — Rua Buenos Aires, 16, Centro (253-3831). 2ª a 6ª, das 11h30 às 15h30. C.c.: nenhum.

► Está na semana das panquecas: espinafre, frango com catupiry, salmão, frango com maçã e curry, entre outras, acompanhadas de arroz variado (de cenoura, à grega, com passas etc). \$\$

**Tiramisu** — Rua das Laranjeiras, 90, box 15, Mercado São José das Artes, Laranjeiras. 3ª a dom., das 16h até o último cliente. C.c.: nenhum.

► Num ambiente informal, Sônia Israel e Raul Ramos oferecem saladas, sanduiches, caldo verde e salsichão, além de pratos como lombinho ao vinho e ervas e pernil na laranja. \$

**Pizza Express** — Rua dos Jangadeiros, 28-C, Ipanema (521-2121). Todos os dias, das 9h à 1h; Rua Dias Ferreira, 482-B, Leblon (259-8587). Todos os dias, das 16h à meia-noite (6ª e sáb. prolonga-se até 1h) C.c. nenhum. Tiquetes.

► Pizzas sempre quentinhas entregues em casa, com acompanhamentos como refrigerantes, vinhos e sorvetes (Copacabana, Leme, Ipanema, Leblon, Lagoa, Humaitá, Fonte da Saudade, Gávea, Jardim Botânico, São Conrado e Botafogo). Em promoção: na compra de uma pizza gigante e de um refrigerante big ou vinho, o cliente ganha um copinho de sorvete no sabor que quiser. No balcão da loja, além das pizzas (individuais e grandes), pão de queijo e café expresso. \$\$\$

**Casa dos Sabores** — Rua Prof. Manuel Ferreira, 89, loja M, Gávea (274-0437). 3ª a 5ª, das 10h às 20h; 6ª e sáb., das 10h às 21h; dom., das 10h às 18h. C.c.: nenhum.

► Está com fondues semiprontas, para despejar na panelinha e curtir: de queijo, suíça (caixinha de 400 gramas, marca Chalet ou Gueber, Cr\$ 1,2 milhão) ou nacional (caixinha de 400 gramas, marca Campolindo, Cr\$ 680 mil), de carne, com o filê mignon já todo cortadinho, em bandejas com 300 gramas, e mais 13 tipos de molhos. Entrega na Zona Sul.

**La Mole** — Avenida Armando Lombardi, 175, Barra da Tijuca (494-2522). Todos os dias, das 11h às 2h. C.c.: nenhum. Tiquetes.

20%	DESC P/PAGT CHEQUE DINHEIRO TICKET	<b>RESTAURANTE DAMASCO</b>
	<b>BUFFET DE COMIDA ÁRABE</b> e Brasileira (Pratos Frios e Quentes)	
2ª a 6ª - 11 às 16 H.	JANTAR LA CARTE	Ac. C. Crédito
Dom. - 11 às 18 H.	3ª a Dom	Estac. Fácil
Pr. de Botafogo, 468 TEL: 246-2579 (entre Voluntários da Pátria e S. Clemente)		



# RESTAURANTES

## NOVIDADE

► Depois de um concurso interno envolvendo os chefes de-cozinha das 11 unidades La Mole, montou um cardápio dos pratos vencedores, que entram no almoço de 2ª a 6ª, a preços razoáveis, em duplas que variam a cada semana. Carrê com arroz de maçã, supremo de frango à Maryland, carne seca desfiada com tutu e couve à mineira e brochete de frango com arroz de brócolis. De Cr\$ 250 mil a Cr\$ 270 mil.

## PROMOÇÃO

**Zen** — Praia de Botafogo, 228, subsolo 102/104, Botafogo (552-7097). 2ª a 6ª, das 12h30 às 14h30 e das 19h à meia-noite; sáb., das 18h às 23h. C.c.: todos, menos Sollo.

► Aos sábados, rodízio da culinária oriental. Como entrada, o pastelinho *gyoza*, rolinho primavera, espetinhos de frango grelhado e uma salada de legumes variados temperados com gergelim. Em seguida, degustação de shabu-shabu, yakisoba, sukiyaki, churrasco à moda coreana. De sobremesa, frutas e sorvetes. Por Cr\$ 770 mil (cheque ou à vista) ou Cr\$ 1,2 milhão (cartão). Durante semana, dá desconto de 40% no pagamento de cheque ou à vista. Segunda, pratos comida chinesa e sushi; terça, sushi e sashimi; quarta, chapas e saladas; quinta, churrasco coreano e entradas; sexta, sukiyaki, shabu shabu e sashimi.

**Steak & Salads** — Avenida Armando Lombardi, 601, Barra da Tijuca (494-3476). 3ª a dom., das 12h até o último cliente. Estacionamento. C.c.: A e M.

## Tutti Verde

Diariamente saladas, frios, queijos, sanduíches, tortas salgadas e 2 pratos quentes, numa ampla casa do século passado completamente restaurada.

RUA DO OUVIDOR

129

De 2ª a 6ª, de 9:00 até 17:00 h.  
Aceitamos todos os tickets.  
Tel: (021) 242-3094 / 242-2307

F A S T F O O D

**50% DESCONTO**  
SÁBADO e DOMINGO

Apresentando este cupom no período de 4h nas suítes Standard. Val. até 30/07/93.

Shalimar

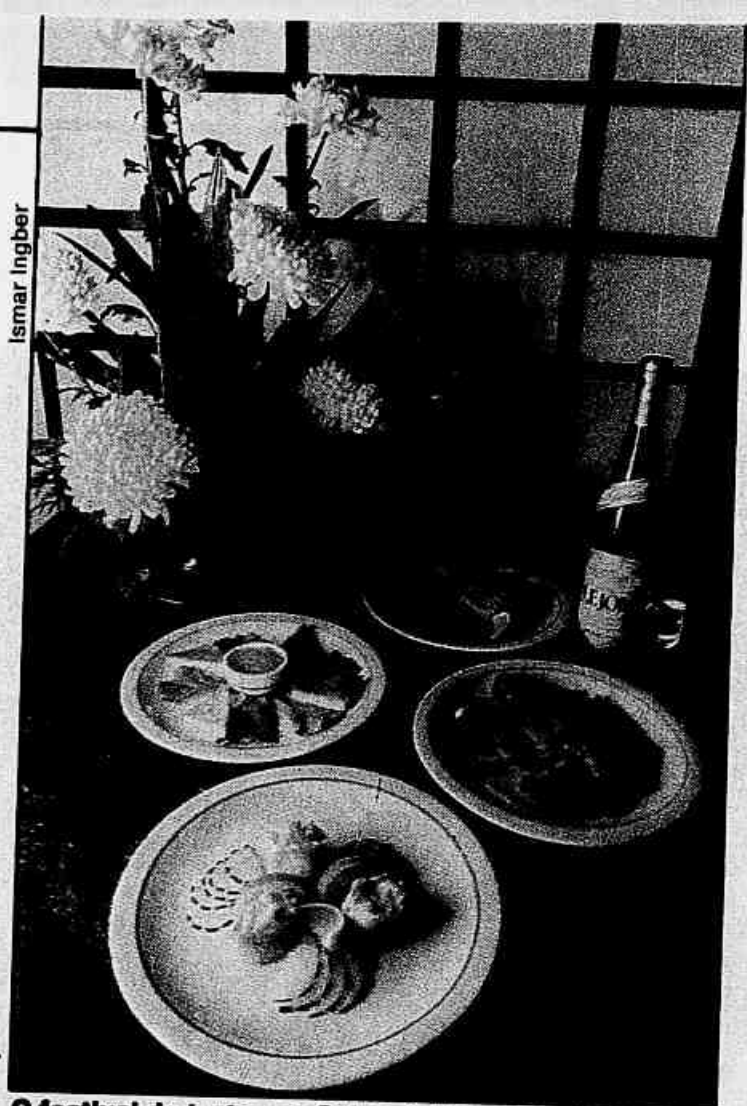
Av. Niemeyer, 218  
322-3392

## Lagostas, trutas e 'fondues'

**H**á festivais para todos os gostos no Rio. No Sabor & Vista, o assunto é truta. Com o patrocínio da Associação dos Truticultores, até este domingo está em cartaz um menu baseado na truta arco-íris, criada na Serra da Bocaina com ovos importados da Dinamarca. No *couvert*, caviar de truta *in natura* e patê de truta defumada. De entradas, há presunto de truta ao molho salmoadado, crepezinhas de trutas secas e um gostoso carpaccio de trutas marinadas, com alcaparras. São quatro pratos quentes: truta ao molho de pêssegos ao arroz de queijo, assada com maçã glacê, à moda do chef e Sabor & Vista, com manteiga de ervas. Um bufê de sobremesas com muitas tortas e doces completa a degustação.

No Moenda, o quente são as sopas. Num bufê com três tipos de sopas e mais o caldinho de feijão, pode haver, conforme o dia, caldo de sirri, canja, creme de legumes, minestrone, valpolicella, ervilha com lingüiça, lentilha ou cebola gratinada.

*Fondues* de queijo e bourguignonne são a atração do Skylab Bar, enquanto no Atlantis há *fondues* de queijo, bourguignonne, chinesa, de camarões e de chocolate. No Ao Ponto as opções são queijo, bourguignonne, chinesa e chocolate. Mas a especialista no assunto é a Casa da Suíça, onde a *fondue* é degustada durante todo o ano: são mais de 80 aparelhi-



O festival de trutas no Sabor & Vista: requinte

nhos à disposição do freguês.

Já o Caribe Caribe vai de lagosta. No *couvert*, pães, mexilhões ao vinagre e patinhas de caranguejo ao molho tártaro. De entrada, coquetel de lagosta no abacate, maionese de lagosta com alcaparras ou salada ao vinagre de ervas e purê de maçã. Como prato principal, lagosta ao thermidor, ao catupiry, grelhada com salada verde, ao champagne com arroz de abacaxi, tropical (ao molho de especiarias) e ao pomme d'or (flambada no vinho branco com noisette de maçã). De sobremesa, péra Belle Hélène. E, no Mirador, os bufês-festivais variam conforme o dia: às segundas, dia de massas; quartas, comidas ibéricas; sextas, frutos do mar; sábados, feijoada (almoço) e afrodisíaco (jantar); e domingos, almoço com brunch completo, com flut de champagne. (D.B.)

► **Sabor & Vista** — Avenida Atlântica, 1.500, Hotel Rio Internacional, Copacabana (295-2323). Até domingo, almoço das 12h às 15h e jantar das 19h à meia-noite. C.c.: todos. Preço fixo de Cr\$ 800 mil (*couvert*, entrada, prato principal, sobremesas, um coquetel de champagne e uma garrafa de vinho Lejon

por duas pessoas).

► **Moenda** — Avenida Atlântica, 2.064, Hotel Trocadero Othon, Copacabana (257-1834). Todos os dias, das 18h à meia-noite. C.c.: todos. Preço fixo de Cr\$ 240 mil.

► **Skylab Bar** — Avenida Atlântica, 3.264/30º andar, Hotel Rio Othon, Copacabana (521-5522). 4ª a sáb., das 20h à 1h30. C.c.: todos. *Fondue* de queijo, Cr\$ 650 mil; de carne, Cr\$ 690 mil.

► **Ao Ponto** — Avenida Atlântica, 2.964, Hotel Rio Atlântica, Copacabana (255-6332). Até domingo, das 19h até o último freguês. C.c.: todos. De Cr\$ 500 mil a Cr\$ 750 mil.

► **Atlantis** — Avenida Atlântica, 4.240/1º andar, Hotel Rio Palace, Copacabana (521-3232). Até o final do mês, de 4ª a dom., das 19h à meia-noite. Manobreiro. C.c.: todos. De Cr\$ 400 mil a Cr\$ 1,4 milhão (*fondues* de camarão, 2 pessoas).

► **Casa da Suíça** — Rua Cândido Mendes, 157, Glória (252-5182/252-2406). 2ª a 6ª e dom., das 12h às 15h e das 19h à meia-noite; sáb., das 19h à 1h. Manobreiro. C.c.: nenhum.

► **Caribe Caribe** — Rua Paul Redfern, 37, Ipanema (239-1842). 2ª a sáb., das 19h às 2h; dom., das 12h às 2h. Manobreiro. Preço único, Cr\$ 980 mil (entrada, prato principal, sobremesa, uma garrafa de vinho Lejon por duas pessoas).

► **Mirador** — Avenida Niemeyer, 121, Hotel Sheraton (274-1122). Todos os dias, café da manhã, almoço e jantar até às 23h. Estacionamento e manobreiro grátis. C.c.: A e S. Preço dos bufês, em torno de Cr\$ 1,2 milhão (bufês completos, incluindo sobremesas).



# FACILITE SUA VIDA

Usar congelados é um PROGRAMA DE VIDA, no princípio exige um período de adaptação. Por fim, a descoberta de que lhe sobra tempo para atividades de lazer. No final das contas muito conforto e liberdade.

*Aproveite-se de nós!*



## ENTRADAS:

- A1. Creme de legumes (individual) / Cr\$ 80.000,00
- A2. Creme de ervilha (individual) / Cr\$ 80.000,00
- A3. Creme de cebola (individual) / Cr\$ 80.000,00
- A4. Salada de grão de bico (2 pessoas) / Cr\$ 114.000,00
- A5. Salada de feijão fradinho (2 pessoas) / Cr\$ 107.000,00
- A6. Salada de salpicão com presunto (2 pessoas) / Cr\$ 122.000,00



## CARNES: (2 pessoas)

- B1. Carne assada com molho madeira / Cr\$ 291.000,00
- B2. Strogonoff / Cr\$ 266.000,00
- B3. Escalopinho ao vinho / Cr\$ 318.000,00
- B4. Almôndegas ao sugo / Cr\$ 260.000,00
- B5. Roast-beef com mostarda e ervas / Cr\$ 326.000,00
- B6. Língua ao funghi / Cr\$ 254.000,00
- B7. Beef rolê com bacon / Cr\$ 266.000,00
- B8. Escalopinho suíço / Cr\$ 312.000,00



## COZINHA CHINESA: (2 pessoas)

- F1. Carne desfiada com nira / Cr\$ 283.000,00
- F2. Carne desfiada com cebola / Cr\$ 265.000,00
- F3. Carne desfiada com champignon e bambú / Cr\$ 305.000,00
- F4. Frango xadrez com curry / Cr\$ 250.000,00
- F5. Frango xadrez com legumes e castanha / Cr\$ 245.000,00
- F6. Frango xadrez com champignon e bambú / Cr\$ 276.000,00



## FRANGOS: (2 pessoas)

- C1. Filet ao poivre vert / Cr\$ 253.000,00
- C2. Cassoulet de frango / Cr\$ 234.000,00
- C3. Filet de coxa gratinada ao molho laranja / Cr\$ 250.000,00
- C4. Strogonoff / Cr\$ 253.000,00
- C5. Peito rolê com presunto e passas / Cr\$ 256.000,00
- C6. Medalhão de frango c/ bacon / Cr\$ 252.000,00
- C7. Filet com catupiry / Cr\$ 266.000,00
- C8. Peito de frango com abacaxi / Cr\$ 265.000,00



## COZINHA BRASILEIRA: (2 pessoas)

- N1. Carne seca com abóbora / Cr\$ 217.000,00
- N2. Feijoada / Cr\$ 241.000,00
- N3. Arroz de carreiro / Cr\$ 137.000,00
- N4. Dobradinha com feijão branco / Cr\$ 204.000,00
- N5. Guisado de carne com legumes / Cr\$ 226.000,00
- N6. Beef de panela / Cr\$ 266.000,00

## EMPADÕES E CREPES: (2 pessoas)

- G1. Crepe de frango com catupiry / Cr\$ 148.000,00
- G2. Crepe de queijo temperado / Cr\$ 148.000,00
- G3. Crepe de espinafre / Cr\$ 127.000,00
- G4. Crepe de camarão com catupiry / Cr\$ 170.000,00
- G5. Empadão de cebola / Cr\$ 148.000,00
- G6. Empadão de frango / Cr\$ 162.000,00
- G7. Empadão de queijo / Cr\$ 162.000,00
- G8. Empadão de camarão / Cr\$ 270.000,00
- G9. Souflê de milho / Cr\$ 158.000,00
- G10. Souflê de queijo / Cr\$ 162.000,00
- G11. Torta de batata com carne / Cr\$ 161.000,00
- G12. Torta de batata com frango / Cr\$ 161.000,00
- G13. Souflê de bacalhau / Cr\$ 247.000,00
- G14. Souflê de legumes / Cr\$ 158.000,00



## PEIXES: (2 pessoas)

- D1. Filet de linguado ao molho de ervas / Cr\$ 339.000,00
- D2. Filet de linguado ao molho de camarão / Cr\$ 365.000,00
- D3. Torta de batata com bacalhau / Cr\$ 339.000,00
- D4. Bobô de camarão / Cr\$ 375.000,00
- D5. Lulas à moda da casa / Cr\$ 270.000,00
- D6. Muqueca de peixe c/ camarão / Cr\$ 287.000,00
- D7. Camarão com catupiry a moda da casa / Cr\$ 383.000,00
- D8. Truta com molho de alcázaras / Cr\$ 339.000,00



## COZINHA ITALIANA: (2 pessoas)

- E1. Gnocchi ao sugo / Cr\$ 179.000,00
- E2. Lasagne di presunto e queijo / Cr\$ 210.000,00
- E3. Lasagne di carne / Cr\$ 210.000,00
- E4. Lasagne di frango / Cr\$ 210.000,00
- E5. Cannellone di ricota e espinafre / Cr\$ 180.000,00
- E6. Fettuccine aos três queijos / Cr\$ 205.000,00
- E7. Fettuccine verde a bolognesa / Cr\$ 183.000,00
- E8. Rondeli de presunto e queijo / Cr\$ 178.000,00
- E9. Fettuccine à Parisiense / Cr\$ 191.000,00
- E10. Panqueca de carne / Cr\$ 179.000,00



## PACOTE SEMANAL ECONÔMICO PARA 2 PESSOAS

Escolha 7 pratos principais, sendo: 4 Entre Carnes, Frangos, Cozinha chinesa ou Cozinha brasileira; 1 Peixe; 1 Crepe ou Empadão; 1 Cozinha italiana; e mais 7 pratos entre Acompanhamentos, Sobremesas, Pizzas e Sanduíches e pague somente Cr\$ 2.182.000,00

\* Em todas as compras você receberá um "CHEQUE DESCONTO" para abater de seu próximo pedido.

Examine o verso da sobrecapa de suas embalagens, algumas terão uma etiqueta premiada que lhe dará o direito a mais um prato grátis no seu próximo pedido.

## ACOMPANHAMENTOS: (2 pessoas)

- J1. Arroz simples / Cr\$ 61.000,00
- J2. Arroz de brócolis / Cr\$ 71.000,00
- J3. Arroz a grega / Cr\$ 88.000,00
- J4. Arroz a piemontesa / Cr\$ 104.000,00
- J5. Abobrinha refogada / Cr\$ 57.000,00
- J6. Feijão preto / Cr\$ 71.000,00
- J7. Feijão manteiga / Cr\$ 75.000,00
- J8. Batata palha / Cr\$ 68.000,00
- J9. Batata soubé / Cr\$ 68.000,00
- J10. Purê de batatas / Cr\$ 68.000,00
- J11. Panachê de legumes / Cr\$ 76.000,00
- J12. Quibe be de abóbora / Cr\$ 68.000,00
- J13. Couve flor gratinada / Cr\$ 85.000,00
- J14. Cenoura ao creme / Cr\$ 78.000,00
- J15. Farofa à moda da casa / Cr\$ 57.000,00
- J16. Beringela napolitana / Cr\$ 78.000,00
- J17. Vagem na manteiga / Cr\$ 76.000,00
- J18. Lentilha / Cr\$ 76.000,00
- J19. Couve mineira / Cr\$ 66.000,00
- J20. Quiabo refogado / Cr\$ 62.000,00
- J21. Repolho refogado / Cr\$ 66.000,00



## SANDUÍCHES NATURAIS:

- R1. Salaminho c/ricota / Cr\$ 62.000,00
- R2. Lombinho c/abacaxi / Cr\$ 62.000,00
- R3. Queijo especial / Cr\$ 62.000,00
- R4. Ricota c/cenoura / Cr\$ 62.000,00
- R5. Frango defumado / Cr\$ 62.000,00
- R6. Peito de peru c/passas / Cr\$ 62.000,00

## SOBREMESAS: (individual)

- K1. Mousse de Chocolate / Cr\$ 45.000,00
- K2. Mousse de maracujá / Cr\$ 45.000,00
- K3. Torta de maçã / Cr\$ 75.000,00
- K4. Torta de limão / Cr\$ 75.000,00
- K5. Torta de chocolate / Cr\$ 80.000,00
- K6. Torta de coco queimado / Cr\$ 80.000,00



## PIZZAS: (brotinho)

- P1. Muzzarella / Cr\$ 65.000,00
- P2. Presunto / Cr\$ 65.000,00
- P3. Calabreza / Cr\$ 65.000,00

## SALGADINHOS: (20 unidades)

- U1. Rissoli de camarão / Cr\$ 104.000,00
- U2. Cozinha de galinha / Cr\$ 104.000,00
- U3. Mini quibe / Cr\$ 104.000,00
- U4. Bolinha de queijo / Cr\$ 104.000,00
- U5. Croquete de carne / Cr\$ 104.000,00
- U6. Croquete de milho / Cr\$ 104.000,00
- U7. Bolinho de bacalhau / Cr\$ 136.000,00



## ENTREGA À DOMICÍLIO

581 7551 581 5167

Horário de atendimento:

2ª a 6ª de 9:00 às 19:00 \* Sáb. das 9:00 às 12:00

Horário de entregas:

2ª a 6ª de 8:00 às 21:00 \* Sáb. de 9:00 às 14:00

PEDIDO MÍNIMO 6 PRATOS PRINCIPAIS

ENTREGAMOS  
TAMBÉM EM  
NITERÓI E  
PETRÓPOLIS

Preços válidos até 8/7/93

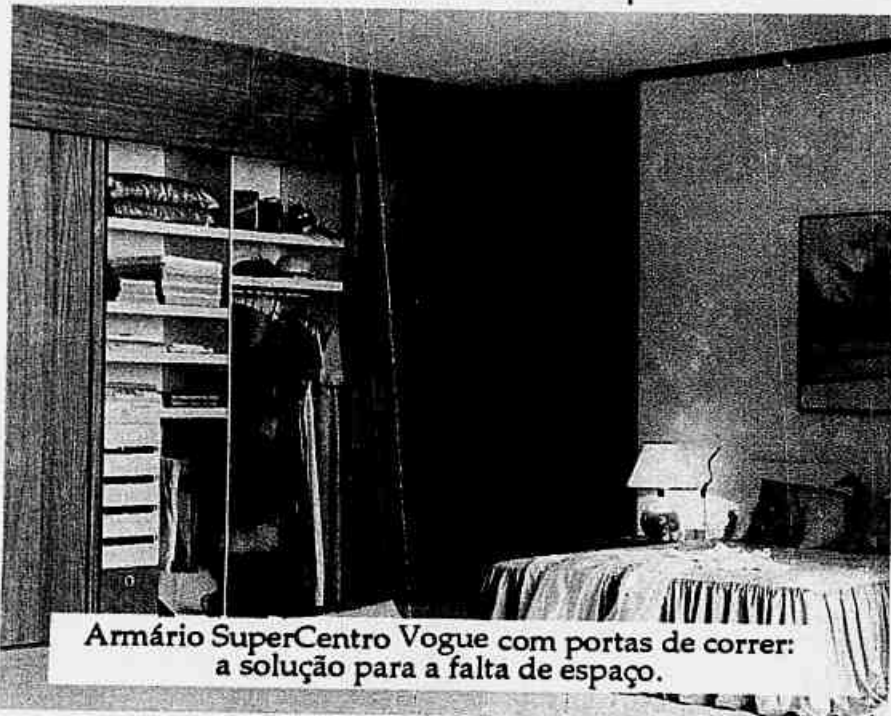


# PREÇOS BAIXOS PARA VOCÊ SE SENTIR EM CASA.

## RESTAURANTES



Cozinha SuperCentro Vogue



Armário SuperCentro Vogue com portas de correr: a solução para a falta de espaço.

### PROMOÇÃO

► Este sábado e domingo, o bufê, que normalmente custa Cr\$ 518 mil, passa a Cr\$ 320 mil se pago com cheque ou dinheiro. No bufê, 14 tipos de salada, molhos e nove pratos quentes, como picadinho à brasileira, salsichão, frango ao molho, panquecas, macarrão e brócolis ao alho e óleo.

**Aeroporto Othon** — Avenida Beira Mar, 280, Centro (210-3253). Todos os dias, das 6h à meia-noite. C.c.: todos.

► Todas as segundas, das 12h às 15h, almoço com bufê francês, ao preço fixo de Cr\$ 490 mil, incluída uma taça de vinho branco Lejon. Melão ao vinho, patê de presunto em croute, terrine de peixe, saladas variadas, sopa de cebola, crepes e quiche lorraine; filê de linguado à roquefort, cassarola de frango, arroz, batatas e legumes. Musses, tortas, docinhos e frutas.

**Jangadeiro** — Rua Teixeira de Mello, 53-C, Ipanema (267-7721). Todos os dias, das 10h às 2h. C.c.: todos. Tiquetes.

► Neste antigo restaurante, onde muitas histórias de Ipanema aconteceram, Alejandro Franco recomenda moqueca de peixe, frango com catupiry, kassler com chucrute, feijão garnie à Jaguar e torta de chocolate. Dá desconto de 20% a quem pagar em dinheiro ou tiquete. \$\$

### PASSEIO

**476** — Rua Barros de Alarcão, 476, Pedra de Guaratiba (395-2716). 4 e 5ª, das 12h às 17h; 6ª, sáb. e dom., das 12h às 22h. C.c.: nenhum.

► Rústico e tranqüilo, com um cardápio que mescla cozinha oriental e francesa, sem deixar de lado a culinária brasileira. Moqueca de camarão, camarão ao curry, guacamole, yakitore, posta de robalo ao molho holandês, carne de sol à moda nordestina. \$\$\$

### CARNE

**Churrascaria Palace** — Rua Rodolfo Dantas, 16, Copacabana (541-5898). Todos os dias, das 12h à 1h. Manobreiro. C.c.: todos.

► Vera Fischer jantava lá outro dia, com cara feliz: mais de 15 tipos de carnes preparadas na brasa; bufê de frios, acompanhamentos quentes variados. Atenção para o licor de amêndoas amargas, servido gelado no café. \$\$\$\$

**Marius** — Rua Francisco Otaviano, 96, Ipanema (287-2552). Avenida Atlântica, 290, Leme (542-2393). Av. Nova York, 157, Bonsucesso (270-7939). Todos os dias, das 12h à 1h. Manobreiro. C.c.: todos.

► Rodizio completo com 16 cortes de carne, saladas, guarnições e também *couvert*. A opção *light* é um rodizio de carnes brancas e saladas coordenado pelos Vigilantes do Peso, com dicas sobre bebida e quantidade de molho. Menu completo, Cr\$ 589 mil; para crianças de 5 a 10 anos, Cr\$ 294 mil (até 5 anos não pagam); *light*, Cr\$ 471 mil.

### COMIDINHA

**Lunch Time** — Rua Marquês de São Vicente, 115, Gávea (274-4249). Todos os dias, das 10h às 19h. À noite, espaço reservado para coquetéis e festas fechadas. C.c.: nenhum. Tiquetes.

► Peça um café, leia o jornal, belisque uns salgadinhos, experimente as saladas, tome um copo de vinho, saboreie um rocambole de chocolate: é um lugar pequenino e despretensioso, onde o cliente pode passar horas comendo, lendo, conversando. Invenção de Antinea Bhering e Ana Helena Barbará. \$\$

**Chaika** — Rua Visconde de Pirajá, 321, Ipanema (267-3838). Todos os dias, das 8h à 1h. C.c.: nenhum.

► Gatos e gatinhas lindas, mães, papais, filhotes e vovós, todo mundo saboreando pizzas, sanduíches de pão árabe ou não, sundaes hollywoodianos, cachorros quentes, bife com fritas, chá com waffles e tortas. Uma dica é o bufê de saladas de segunda a sexta, no almoço, onde o freguês monta a sua própria versão. \$\$

# VOGUE

Leblon: Av. Ataulfo de Paiva, 80 B - Tel.: 259-0545

Barra: CasaShopping - Tels.: 325-9837 / 325-8588 (sábado até 22 h)

Copacabana: Rua Barata Ribeiro, 194 J - Tels.: 542-2698 / 541-8447

Catete: Rua do Catete, 60 - Tel.: 225-2032

Niterói: Rua São Lourenço, 2 - Tel.: 622-1377

Tijuca: Rua Conde de Bonfim, 80 B - Tels.: 234-5775 / 234-4788

QUE  
AQUI  
MENO PREÇO



## COZIDO

**Palhota** — Avenida Sernambetiba, 1.996, Barra da Tijuca (493-0375). Todos os dias, das 12h até o último freguês. C.c.: nenhum.

► Aos domingos, há um bufê de cozido à madrilena, com arroz, cenoura, abóbora, batata inglesa e doce, repolho, frango, carne fresca, pirão, lombo etc. Com sobremesa e frutas, por Cr\$ 250 mil.

## LIGHT

**Aquarela** — Rua das Palmeiras, 66, Botafogo (226-8844). 2ª a 6ª, das 12h às 15h e das 19h à 1h; sáb., a partir das 19h. Manobreiro. C.c.: nenhum.

► Num ambiente claro, com lindas orquídeas à mesa e som de jazz suave, as invenções italo-francesas de Luiz Carlos Ritter, como salada de couve-flor com anchovas ou risoto de camarões e salmão. Segunda, no menu-novidade, orelhinhas de massa com rúcula e salmão fresco com espinafre, conhaque e estragão. De sobremesa, zabaglione de morangos. Menu completo, Cr\$ 980 mil (a partir de segunda; nesta sexta e sábado, ainda Cr\$ 800 mil).

## ALEMÃO

**Franz** — Estrada Sorimã, 347, altura da Estrada do Joá, 3.340, Barra da Tijuca (399-6678). 3ª a 6ª, das 17h à meia-noite; sáb. e dom., das 12h até o último freguês. C.c.: nenhum.

► Os salsichões do bávaro Franz fazem um ligeiro *croc*, aquela mínima resistência que as salsichas honestas têm de mostrar antes de serem devoradas com gula. Acompanhadas das saladas, dos chucrutes, dos frios e dos joelhos de porco, são pratos que satisfazem a família. Música no ar, um atendimento às vezes lento, strudel e torta de morango com creme. Dá para levar para casa, em quentinhas. \$\$\$

## PEIXE

**A Marisqueira** — Rua Barata Ribeiro, 233, Copacabana (237-3920/ 236-2602). Todos os dias, das 12h à 1h. C.c.: M.

► O ator e diretor Cecil Thiré não come carne bovina nem carne de porco. Por isso, está sempre atrás de um bom peixe. Costuma procurá-lo nesta casa tradicional, onde pede ovas de peixe e um vinho chileno. O cardápio traz várias opções, numa cozinha de sotaque português. De sobremesa, frutas ou pastéis Santa Clara. \$\$\$

## BARATO

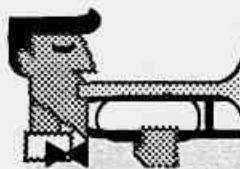
**Couve-Flor** — Rua Pacheco Leão, 724, Jardim Botânico (239-2191). 2ª, das 11h30 às 16h; 3ª a dom., das 11h30 às 23h. C.c.: nenhum.

► Saladas variadas, algumas massas e o prato do dia, que pode ser arroz de carreteiro, galinha caipira ou um peixe à florentina. Sobremesas como supremo de banana e doce de banana com suspiro. \$

## FRANCÊS

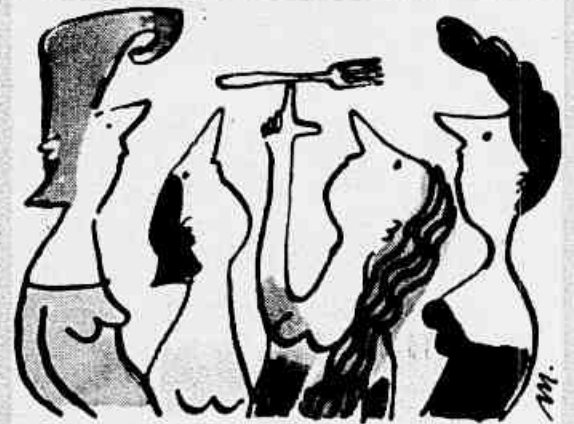
**Le Pré-Catalan** — Av. Atlântica, 4.200, nível E, no Rio Palace Hotel, Copacabana (521-3232). 2ª a sáb., das 19h30 à 1h. Estacionamento próprio, com manobreiro. C.c.: todos.

► Chef Milton Schneider proporciona bons jantares, num ambiente lindamente decorado. Salada de camarões com legumes, blinis de milho e tártaro de peixe marinado, filé de cherne sauté com canela, camarões salteados na laranja, supremo de frango recheado



## Boca no trombone

□ A leitora Maria Teresa Barros e mais três amigas escrevem sobre o *Guimas*, do São Conrado Shopping Fashion Mall: “Fomos atraídas pelo ambiente aconchegante e com um toque de classe que nos aparentava ter este estabelecimento. De início, após aguardarmos no bar uma mesa, já fomos recebidas com uma troca de olhares entre o garçom e o *maitre*, quando anunciamos que não iríamos jantar. O filé aperitivo, que pedimos logo que chegamos, só apareceu no final da noite. Após insistirmos e reclamarmos muito, é que conseguimos degustá-lo — a duras penas, pois só possuíamos, no início, um garfo, visto que os outros talheres foram retirados da mesa. Das duas porções de pastéis que vieram, apenas a segunda chegou da forma que pedimos (queijo e camarão). E, aliás, nos foram servidas sem guardanapos. Uma pobreza! Após mais uma reclamação, o garçom trouxe os pastéis, depositando-os (pasmem!) sobre um pratinho com guardanapos já usados e amassados. Para beber, pedimos um vinho branco nacional que, na maior parte das vezes, tivemos que nós mesmas servir. Infelizmente, não fazíamos parte de uma mesa próxima, cheia de executivos internacionais, a



quem toda atenção era dispensada.”

□ Os leitores Mozart e Elizabeth Vieira reclamam da lanchonete *Big Ben*, no Largo de São Francisco, no Centro: “Do banheiro aos pratos, passando por talheres e pelas roupas dos atendentes, é uma incrível sujeira! Algo de dar engulhos em mendigo cego... Cadê a fiscalização!?”

□ Marcelo Carvalho de Freitas foi com amigos ao *Bar Empório*, na Rua Maria Quitéria, em Ipanema: “Pedimos batata frita, caipirinha e, na hora de cobrar, veio a nota com uma diferença a mais de Cr\$ 500 mil. Reclamamos, mas nada adiantou. Disseram que nós havíamos consumido mais mesmo e, diante do tom agressivo que usaram conosco, resolvemos pagar. Nunca mais voltaremos lá.”

com foie gras, pato com mel e tucupi, turnedôs à moda antiga. Entre as sobremesas, torta folheada de maçãs com creme. No café, trufas e *tuilles*, finos biscoitos com amêndoas. \$\$\$\$

## ITALIANO

**Quadrifoglio Café** — Rua J.J.Seabra, 19, Jardim Botânico (294-1433). 2ª a sáb., das 19h30 à 1h; dom., das 13h até o último freguês. Manobreiro. C.c.: Creditcard.

► Silvana Bianchi e Juarezita Santos recebem com simpatia e boas comidas: polenta com picadinho de carne gratinada com gorgonzola, galinha d'Angola ao molho de pimenta rosa e ravioli mágico de maçã e queijos. De sobremesa, uma supertaça de morangos com chantilly. De *diet*, uma trouxinha gratinada de frutas da estação com geleia de framboesa. \$\$\$\$

**Pomodoro, Aglio & Olio** — Rua Armando Lombardi, 800-C, Barra da Tijuca (399-7020). 2ª, 4ª, 5ª e dom., das 12h à meia-noite; 6ª e sáb., das 12h às 2h. C.c.: A e M.

► A pizza à lenha é saborosa. Mas há também massas como o *paglia* e feno ao molho de gorgonzola com camarão, ou *manicotti*, *caneloni* com *muzzarella*, *ricota* e ervas. Na área de *spaghetti*, o *spaghetti* com brócolis vem bem servido. \$\$\$

## ESCANDINAVO

**Aquavit** — Rua Teófilo Otoni, 98, Centro (233-0242). 2ª a 6ª, das 11h30 até o último cliente. C.c.: A, Diners, S.

► Às terças e quintas, bufê *smorgasbord*, com pratos como salmão curtido no aneto, quatro tipos de arenque, bifinhos de carne moída com alcaparras, bolinhos de carne sueco, patês, rosbife, presunto, pães sortidos. Por Cr\$ 950 mil, com sobremesa incluída. Nos outros dias, *à la carte*, pratos que exploram a linha escandinava.

## KACUA — Um Restaurante Porreta

A happy hour do Recreio e da Barra tem nome: Restaurante Kaçua. A melhor comida nordestina do Rio. E o melhor tempero do Kaçua, sem dúvida, é a simpatia do Cesar (proprietário da casa). Sabendo fazer como poucos, transforma cada cliente em um novo amigo, orientando e sugerindo na escolha do que comer: Carne de sol, moqueca, siri catado, queijo coalho, acarajé, sururu, caruru, vatapá e o que beber: Graviola, mangaba, cupuaçu, acerola, etc. Um lugar gostoso e descontraído, onde você se sente em casa. E para você voltar sempre.

Música ao vivo 5ª e 6ª • Aberto de 5ª a dom. e feriados  
Km 18,5 Av. das Américas - R. Senador Rui Carneiro, 220  
Tel: 437-9310 (2ª rua a esq. após o Novo Rio Camping Club)



**É ASSIM QUE SE PEGA  
UM BOM JAPONÊS.**

Não deixe de pegar as delícias do Azumi. Sushis e sashimis ao alcance dos olhos, da boca, das mãos. A partir das 19 horas. De terça a domingo. Quem nunca pegou um bom japonês não sabe o que está perdendo.

Aceitamos cartões de crédito.

RESTAURANTE  
**AZUMI**  
Rua Ministro Viveiros de Castro, 127.  
Copacabana • Tel.: 541-4294

**QUEM  
CHEGA CEDO  
GANHA MAIS  
RODÍZIO**

O Rodízio do Kioto, com suas Tempuras, Espetinhos, Sushis, Yakisoba etc., já ficou famoso. Ele acontece todos os dias e agora, quem pedir entre 19:00 e 21:00 h, de 3ª a 6ª feira, ganha mais. Ganha mais 15% de desconto. Exceto Feriados.  
**Cr\$ 590.000,00 p/ pessoa sem o desconto**

À vista ou cartão  
CREDICARD  
DINERS



RESTAURANTE  
**KIOTO**

R. Ministro Tavares Lira, 105/3º  
L. Machado - Tel.: 205-9197

**RESTAURANTES**

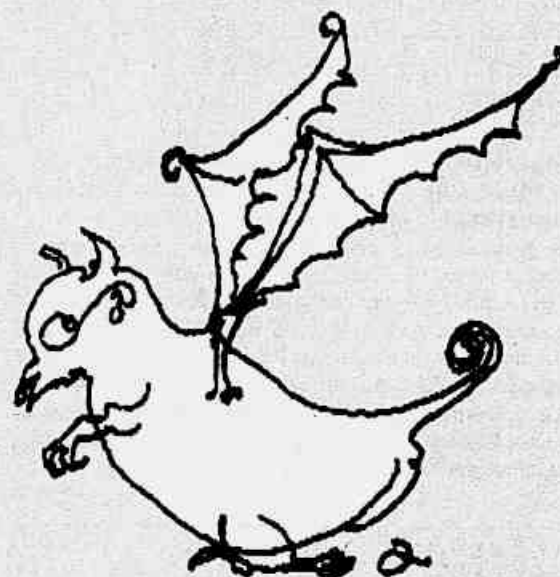
**APICIUS**

**Como o diabo quer**

**Q**uantos diabos há no éter vago? O número é impreciso. Nem sei de nenhum exato demonólogo que tenha conseguido contar quantos espíritos rabudos passeiam a nossa volta. Na Idade Média, tempo minucioso, aventaram alguns números, que andavam pelos muitos milhares, ou milhões. São cifras controversas. Nem seria possível que não fossem. Pois sendo espíritos, não podem ocupar lugares.

Assim, entre o *i* e o *m* da palavra que abre este parágrafo, cabem todas as legiões existentes de diabos e anjos. Mesmo se cortasses pela metade espaço tão exíguo, não tocarias nem em uma pena da asa esquerda de São Miguel, nem no rabo do Príncipe das Trevas. Ora, muito me agrada imaginar que a Guerra dos Anjos não precisa de campo de batalha. Só um diabo vulgar e encarnado, como o falecido Napoleão, precisa. Os diabinhos de verdade se espalham, sem cavalo nem carruagem, e passeiam, alegres, pelo ar. Senta-se um dentro de tua orelha. Emaranha-se outro em teus cabelos e uma inteira legião — pois, sendo tantos, soem andar aos bandos — faz assembleia em teu coração. Serão malévolos os diabinhos. Mas nem todos conseguem ser ruins. Questão de competência.

Assim, outro dia, chegou um perto de minha goela e sussurrou-me (e como ouvi com a goela, não sei) que a comida do Lucas melhorara. “Ah! Da malícia dos diabos bem sei!”, respondi-lhe, com ar de cenobita. “Com promessas enganosas vocês nos levam à indigestão e aos desarranjos! Não me enganas, filho de



Satã!” Então olhei para o pobre diabo. E estava triste. Deveria ser de alguma eternidade recente, dessas saídas das teorias de Einstein. Ainda não aprendera o olhar frio e o sorriso sagaz dos coletores do Imposto de Renda. Era um diabo pobre, já te disse. Tão pobre, que nele acreditei.

E me dei bem. De início, desconfiado, pedi uma lata de sardinhas. E vieram francesas. Depois, vesti-me de coragem e encomendei uns miolos com manteiga. E eram miolos de boa consistência e bom sabor. “Como nos velhos tempos!”, pensava. Mas eis que ouço chibatadas no ar. Era meu bom diabo que apanhava de seu irascível preceptor. “Que isso de querer mal e fazer bem só se aceita em peça de Goethe!”, resmungava o mais velho. E puxava o rabo do aluno com fúria diabólica e malsã.

□ Lucas — Avenida Atlântica, 3.744, Copacabana (247-1606).

RESTAURANTE  
**YEMANJÁ**  
O TEMPERO DA BAHIA  
NO CENTRO DO RIO.

R. do Teatro, 5  
Lgo. S. Francisco  
Centro - R.J. Tel.: 221-0380

Av. Otávio Mangabeira s/nº  
Jd. Armação - Salvador - BA  
Tel.: (071) 231-5770

**MOQUECA  
CAPIXABA**  
Do cardápio à mesa só no FRANCO & MENY

**Imperdível para  
seus encontros de negócios  
ou pessoais**

**FRANCO & MENY**  
De 3ª a Sab. almoço/jantar  
Domingo só almoço  
Av. Maracanã, 782 Tel.: 248-1435 - Vila



## FESTAS JULINAS

**Festa do Ceat** — Rua Almirante Alexandrino, 4.098, Santa Teresa (205-7046). Sáb., a partir das 18h. Cr\$ 150 mil (adultos); Cr\$ 100 mil (crianças); Cr\$ 50 mil e um quilo de alimento não perecível (pais de alunos da escola) e um quilo de alimento não perecível (alunos da escola). *As pessoas que levarem um quilo de alimento não perecível terão Cr\$ 50 mil de desconto no ingresso.*

► A festa junina do Ceat este ano tem como tema "O Brasil e suas regiões". Danças do norte e do sul do país e a participação do Grupo de Dança Folclórica da UFRJ são algumas das atrações do *arraíá* que agitará os jardins do castelinho. Os alimentos entregues na entrada serão doados para a campanha contra a fome promovida por Betinho.

**Festa da AMAL** — Rua Pinheiro Machado, 31, Laranjeiras (553-5941). Sáb., às 16h. Entrada franca.

► A atuante Associação de Moradores e Amigos de Laranjeiras faz neste sábado a sua 13ª festa junina. O destaque é a apresentação do grupo Reis do Congo. Sob comando do mestre Manoel Estevão, os 21 integrantes do grupo cantam e dançam para contar a história do Bumba Meu Boi. *É festão!*

**Arraiá da Cidade** — Alameda principal da Quinta da Boa Vista, São Cristovão. Sáb. e dom., das 10h às 18h. Entrada franca.

► A VIIª RA e a sub-prefeitura da Cidade promovem um festa típica que contará com conjuntos de forró, quadrilhas e sorteio de bicicleta. A renda será distribuída entre escolas municipais e entidades filantrópicas.

**Missão Libanesa Maratonita do Brasil** — Rua Conde de Bonfim, 638, Tijuca (208-4846). Dom., a partir das 13h. Entrada franca.

► É uma festa beneficente. O bingo da caridade dá como prêmios uma televisão, uma passagem para as Cataratas do Iguaçu e uma jóia.

**Montanha Clube** — Estrada Velha da Tijuca, 407, Usina (238-0609). Sáb., a partir das 14h e dom., a partir das 12h. Entrada franca.

► Não vão faltar as guloseimas e brincadeiras típicas, quadrilhas e forró.

**Arraiá de Gente Feliz** — NorteShopping/Av. Suburbana, 5.474, Del Castilho (593-9896). Dom., a partir das 14h. Estacionamento inferior do shopping.

► O arraial contará com festival de quadrilhas e várias brincadeiras (Cr\$ 50 mil, cada).

## NO CAMPUS

**A vingança do Bicho Solto** — Teatro de Arena da UFRJ, Av. Pasteur, 250, Urca (295-5344, r.22). 6ª, a partir das 22h. Cr\$ 100 mil.

► Um festão para entrosar os estudantes das faculdades da Cidade, Cândido Mendes, Estácio, FA-CHA, PUC, Santa Úrsula, UniRio, UERJ e UFRJ. Mas quem não bate ponto em nenhum destes locais também pode aparecer para conferir os vídeos no telão e, de quebra, concorrer ao sorteio de CDs de Edson Cordeiro. A cerveja é o combustível da galera que, na primeira versão da festa, dançou até altas horas da madrugada.

## MATINÊ

**Trygonometrya Dance** — Rua Leopoldina Rego, 52, Ramos (260-9125). Dom., às 16h. Cr\$ 150 mil.

► Esta semana a matinê apresentará os bastidores do filme *Robocop III*. Além da distribuição de brindes, o jovem público poderá encontrar um *Robocop* circulando pelo salão. Cuidado.

## No embalo da salsa e do merengue

Os pés-de-valsas da cidade estão em polvorosa. É que no próximo dia 15 a grande fera do merengue e da salsa — que promete ser o ritmo do verão —, o dominicano Juan Luis Guerra, vai subir ao palco do Imperator para mostrar o que é uma dança verdadeiramente *caliente*. Se você ficou entusiasmado com a notícia, mas não sabe requebrar direito, detesta pisar no pé do parceiro e não está a fim de passar vergonha, pode ficar tranquilo. O dançarino Jaime Aroxa começa, neste domingo, às 19h30, na escola Maria Antonieta, uma aula de salsa e merengue. Não que o aluno vá sair de lá bailando serelepe e feliz em tão pouco tempo — são necessários pelo menos três meses para saber dançar bem —, mas pelo menos dá para aprender os passos básicos e improvisar, fingir que sabe. Jaime, que acabou de voltar de um intercâmbio da Costa Rica (onde aprendeu um pouco mais de salsa e merengue e ensinou aos coleguinhas uns passos de tango e bolero), acha que todo mundo deve aprender os ritmos caribenhos: "Somos um país latino, mas falta por aqui a latinidade que caracteriza os ritmos e danças dos países do Caribe. O carioca, que tem



**Aroxa: aulas de dança a partir de domingo**

a malícia do samba, tem que aprender a botar o quadril para dançar merengue." Fora a aula de Aroxa, os dançarinos podem praticar seu requebrado na *Conexion Latina*, que acontece todas as sextas na boate Copa Zoom, nos bailes da escola de Maria Antonieta (onde Jaime dá aulas) e no Reggae Rock Café Music.

- *Conexion Latina/Copa Zoom* — Rua Rodolfo Dantas, 102, Copacabana (541-9196). 6ª, a partir das 22h. Cr\$ 150 mil (com direito a um drinque).
- *Escola de Dança de Salão Maria Antonieta* — Rua São Clemente, 155, fundos, 2ª andar, Botafogo (226-8779). Dia 9, às 21h.
- *Noite latina/ Reggae Rock Café Music* — Largo de São Conrado, 20, São Conrado (322-4179). De 5ª a sáb., às 23h. 5ª, ingresso a Cr\$ 200 mil e consumação a Cr\$ 100 mil. 6ª e sáb., ingresso a Cr\$ 150 mil e consumação mínima a Cr\$ 125 mil.

## DANCETERIA

**República das Bananas** — Estrada Caetano Monteiro, 1.925, Pendotiba, Niterói (não tem telefone). De 5ª a sáb., a partir das 22h30 e dom., a partir das 20h. Cr\$ 250 mil e Cr\$ 130 mil.

► A mais nova casa noturna de Niterói é uma superprodução: são mil metros quadrados com ambientes cobertos e ao ar livre, um lago artificial com três ilhas, sendo que uma delas funciona como bar, e uma pista de dança. No comando do som, o discotecário André só toca *dance music*.

**ILHA DOS PESCADORES**  
UM MAR LINDO RECANTO  
DA BARRA

**DANÇA DE SALÃO e LAMBADA**

**Em julho ELYMAR SANTOS**

- 5ª e Dom. **LAMBADA** - 21 H
- 6ª e Sáb. **DANÇA DE SALÃO**

2 Bandas c/ shw de Mulatas

- Domingo - **FEIJOADA** no almoço

De 3ª a Dom. aberto p/ Almoço e Jantar  
Aceita Cartão de Crédito - Tel.: 493-0005  
Estr. da Barra da Tijuca, 793 494-3485



## Cafés etílicos para o inverno

INÊS AMORIM

**T**á todo mundo cansado de saber que inverno carioca não é inverno coisa nenhuma. Mas, como a gente tem que se contentar com o que tem, é hora de aproveitar para fazer aqueles programas típicos da estação. Coisas como tomar um *Irish coffee*, um drinque feito com café (quente, sim senhor), uísque e creme de leite. O bar Café Laranjeiras (um doce para quem adivinhar em que bairro fica) honra o nome que tem e oferece alguns drinques feitos com a bebida. Além do *Irish coffee*, o *barman* Edmar Mororó prepara o *Café jamaicano* (café, rum, licor de cañê, creme de leite e canela em pó), *Café mexicano* (café, tequila, *cointreau* e creme de leite), *Café Piemonte* (café, Amaretto, licor de café e creme de leite) e *Café San Marino* (café, Frangélico e creme de leite), todos por Cr\$ 126 mil. A *ovelha negra* no meio destes drinques tão quentinhos é o *Café norueguês*, feito com café gelado, uísque, Frangelico e licor de kahlua.

☐ *Café Laranjeiras* — Rua das Laranjeiras, 402, sobrado, Laranjeiras (205-0994). De 2ª a sáb., das 19h às 2h. *Couvert* artístico: Cr\$ 150 mil.



O Café Laranjeiras oferece drinques 'quentes' e criativos

### Como preparar seu 'irish coffee'

Café, uísque e creme de leite. Tudo na dose certa. O café não pode ser muito forte, senão o drinque fica amargo. O melhor é misturar com um *bourbon*, tipo Jack Daniel's, mas outros uísques também servem. A medida é de dois por um

— uma xicrinha de café e meia dose de *bourbon*. Misturar suavemente — atenção, não é bom bater — e colocar num copo longo. O creme de leite, se possível fresco, é posto por cima e à vontade.

## MÚSICA AO VIVO

**Second Floor** — Rua Pacheco Leão, 724, Jardim Botânico (239-2191). De 3ª a dom., das 20h às 2h. *Couvert* artístico: Cr\$ 80 mil (de 4ª a sáb.). *Consumação* mínima: Cr\$ 180 mil. Não aceita cartão nem tickets.

► O bar está de cara nova. Uma pirâmide de vidro sobre a varanda acabou com o problema da chuva, que *interditava* o bar quando São Pedro fazia água cair sobre a cidade. Um novo deck sobre o telhado do restaurante Couve-Flor ampliou para 50 o número de mesas e, mesmo assim, ainda tem gente sem lugar para sentar. Max, um dos donos do bar, diz que já vai começar a construir mais duas pirâmides para cobrir a nova área. De braços abertos sobre o vizinho

Jardim Botânico, o Cristo completa o visual do bar. A rapaziada que curte bebericar embalada por música ao vivo se sente em casa. O cardápio traz crepes salgadas como a Aldeia Global (queijo, presunto, orégano e tomate, Cr\$ 160 mil).

**Chopp do Deck** — Av. Sernambetiba, 380, Barra (389-2350/2344). Diariamente, a partir das 11h. Música ao vivo, de 4ª a dom.. *Couvert*: Cr\$ 90 mil. Não aceita cartão.

► O bar, ao lado do quebra-mar da Barra, já entrou no circuito de quem curte novidades musicais. O *cardápio* é variado, tem *reggae*, *rock* e *blues*, sempre tocado por bandas novas. Nesse final de semana, o som fica a cargo da banda Gaz, que detona um repertório *cover* de Phil Collins e Simple Red. Animação certa. Mas como música não enche

a barriga de ninguém, petiscos como o espetinho de frango com bacon e filézinho aperitivo são a salvação. Além do chope gelado, muitas caipifrutas para fazer a cabeça da rapaziada.

**Beco da Bohemia** — Rua Gal. Góes Monteiro 34, Botafogo (541-7348). De 3ª a 5ª, de 11h às 2h; 6ª e sáb., das 11h às 3h. dom., só jantar. *Couvert*: Cr\$ 80 mil. Não aceita cartão.

► O ambiente é simples, mas agradável. O chope é bastante pedido, mas as caipifrutas (lima da pérsia, uva, abacaxi, maracujá) também fazem bastante sucesso. Para o cliente não correr o risco de não gostar de nenhum tira-gosto, a casa oferece 40 tipos diferentes de beliscos, que vão da carne seca desfiada com aipim a bolinha de queijo. Neste final de semana, show com o cantor Zé Alexandre.

# GRILL

Av. Rio Branco nº 1 10 G  
Tel.: 518-1331

Estacionamento próprio

02/07  
Prof. Bob Cunha com DJ Marcos Mamede  
(Dança de salão)

06/07  
Jorge Verecilio e Banda  
(A descontração de voz, violão e teclado)

07/07  
Grupo Gáz  
(Cover do Simply Red e Phil Collins)

Caderno

## Seu Bolso

### DOMINGO

no seu

# JB



## MÚSICA AO VIVO

**La Cave de Paris bar** — Rua do Oriente, 437, Santa Teresa (252-5534). De 3ª a dom., das 18h a 1h. Couvert artístico Cr\$ 70 mil (de 3ª a 5ª) e Cr\$ 100 mil (6ª e sáb.). Aceita os cartões do Banco do Brasil, Bradesco e Visa (somente para contas acima de Cr\$ 1 milhão.).

► Na antiga mercearia de Santa Teresa, a música ao vivo embala os clientes. Esse final de semana rolam as *Noites francesas*, com voz, violão, violino (Louis André) e acordeon (Carlos Ramonda). Além dos crepes salgados e doces (de Cr\$ 55 mil a Cr\$ 130 mil), o cardápio traz outros petiscos, como a bolinha de queijo (Cr\$ 110 mil). Para beber, Vodka Sunrise (Cr\$ 100 mil) e caipirinha com cachaça de alambique (Cr\$ 70 mil).

**Nino** — Rua Domingos Ferreira, 242, Copacabana (255-9696). Diariamente, a partir das 21h. De 3ª a sáb., música ao vivo, a partir das 21h, com o violonista Paulo Ney. Couvert artístico: Cr\$ 100 mil. Não aceita cartão. Tem manobreiro.

► Nesta sexta-feira, Paulo Ney (violão e voz) e Nazareth Moreaux (piano) homenageiam o compositor e pianista Alcyr Pires Vermelho ao executar suas composições mais famosas. Enquanto curte uma boa música, é bom aproveitar para beliscar canapés de cebola (Cr\$ 110 mil) e bolinho de carne (Cr\$ 120 mil) regado com muita caipivodka (Cr\$ 90 mil).

## CHOPE

**Toca do Chopp** — Rua Gal. Urquiza, 104, Leblon (274-8297). Diariamente, a partir das 18h. Não aceita cartão nem tiquetes.

► Para levantar o astral de sua choperia, que anda meio *assim-assim*, Cêlio Cunha resolveu investir em novidades e promoções. Na *happy hour*, das 18h às 21h, o segundo chope é de graça. O cardápio de bebidas ganhou drinques como *Marcha lenta* (Gin, menta, gorselha e suco de limão), *Fórmula 1* (gin, cherry brand e suco de laranja) e *Bate pino* (vodka, gin, campari e suco de limão), todos a Cr\$ 106 mil. Para rebater tamanha ingestão de álcool, carpaccio (Cr\$ 150 mil), caldinho de feijão (Cr\$ 40 mil) ou pizza de muzzarella de búfala (Cr\$ 270 mil), temporariamente no cardápio. Quem está de olho na balança pode optar pelas pizzas diet (ricota, frango ou ervas finas, por Cr\$ 190 mil).

**Dublachopp** — Rua Gonzaga Bastos, 112, Tijuca (571-2844). Diariamente, a partir das 16h. Não aceita cartão.

► O dublaokê — um tipo de karaokê onde, em vez de cantar, as pessoas dublam cenas de filmes e desenhos — ficou ainda mais animado. É que agora rola a *Melhor de três*: entre três candidatos, quem dublar melhor e for mais aplaudido ganha uma taça de meio litro de chope, batizada de *Um dia a casa cai*, porque é uma taça torta. É só escolher o personagem — Batman ou Pingüim, Fred ou Barney, Scooby-Doo ou Salsicha —, subir no pequeno palco e dar uma de dublador. O cardápio, onde tudo tem nome de filme, ganhou novas atrações: *Luar sobre Parador* (drinque de banana, Cr\$ 200 mil) e *Rambo* (salsichão aperitivo, Cr\$ 150 mil). Nas quartas, quintas, sextas e domingos há um motivo a mais para se deslocar até esta choperia tijuca: o debochado Marcelo Torreão faz um show e, entre uma embromação e outra, anima o Dublaokê.

**Ghosten Bier** — R. Uruguai, 255, Tijuca (268-8846). De 2ª a 6ª, das 17h até o último cliente; sáb. e dom., a partir das 12h. Aceita Credicard e Dinners.

► Instalada em um antigo casarão, essa choperia tijuca presta homenagem a cantores que já morreram com posters decorando as paredes e com suas músicas tocando sem parar. O chope pode ser bebido sozinho ou misturado: *Imagine* (chope e groselha, Cr\$ 92 mil), *Burguesia* (chope, suco de uva e leite condensado, Cr\$ 96 mil) e *Ghosten Bier*

(chope, leite condensado, blue curaçu e groselha, Cr\$ 124 mil). Para beliscar, petiscos de influência alemã: salsichão defumado, de frango ou branco (Cr\$ 150 mil) e lingüiças (Cr\$ 170 mil). Nos finais de tarde, das 17h às 20h, só rola jazz.

## AGITO

**Soho** — Rua Visconde de Silva, 22, Botafogo (286-4918). De 3ª a dom., a partir das 18h. Aceita Visa e todos os tiquetes.

► É um agito só. Com o fechamento do vizinho Café Pacífico, o Soho e o Village ficaram ainda mais *enerdiados* nas noites de final de semana. Os jovens que vão atrás de badalo dividem as atenções entre o vídeo, a *junke box* e a paquera. Além do chope a *rapeize* bebe caipifrutas (Cr\$ 70 mil) enquanto belisca bolinhas de queijo (Cr\$ 130 mil).

MAIS UM...

MAIS UM...

MAIS UM...

MAIS UM...



**Empório** — R. Maria Quitéria, 37, Ipanema (287-3040). De 2ª a sáb., das 18h às 4h e dom., das 18h às 2h. Não aceita cartão de crédito.

► Qual o segredo para o bar estar sempre tão lotado? Talvez seja a informalidade dos garçons que, junto com a som alto, deixa a galera se sentindo em casa. Além das mesinhas do bar, a jovem clientela agora ocupa a calçada em frente. Tomar chope pode ser um tiro no escuro — às vezes, está geladinho e com um colarinho ideal e às vezes quente e sem pressão. Entre um gole e outro, rola muita azaração e papo furado.

**Alô-Alô** — Av. Sernambetiba, 5.750, Barra (385-1378). De 3ª a domingo, a partir das 11h. Consumo mínima: Cr\$ 350 mil. Não aceita cartão.

► De frente para a praia, o Alô Alô é ponto de encontro da garotada da Barra. Além das pizzas e sanduíches, a turma pode optar por bolinhas de queijo e coxinha com catupiry. Para beber, chope ou drinques como Rastafari (rum jamaicano e água de coco), Bali Bali (vodca com água de coco) ou Sex on the beach (vodca, laranja, pêssego e groselha).

## NOVIDADES PARA O INVERNO

**Coringa** — Rua Conde de Bernadote 26, Ij O, Leblon (239-5405). 2ª a sáb., a partir das 17h e dom., a partir das 11h. Não aceita cartão.

► O frio bate à porta e o pessoal do Coringa se preparou para recebê-lo com algumas novidades no cardápio, tudo bem quentinho. Para forrar o estômago, sopa de cebola gratinada, nhoque aos quatro queijos e o prato que mais promete: abóbora recheada com carne seca e catupiry. As bebidas e sobremesas também entram no clima frio e agora o bar oferece *Irish coffee* e uma apetitosa maçã recheada com nozes e canela. No mais, tudo continua na mesma — agito e beliscos criativos na calçada do Baixo Bernadote.

**Engenharia do Sabor** — Av. Rio Branco, 156, sublo 1, Centro (240-0042). *Happy hour*: de 4ª a 6ª, das 18h às 21h. Não aceita cartão. Aceita todos os tiquetes.

► O inverno chegou e os donos do bar Engenharia do Sabor (precisa dizer que eles são engenheiros?) incluíram alguns petiscos diferentes no cardápio. Para esquentar de verdade, caldo verde (Cr\$ 105 mil) e outras sopas. Outra novidade, a tábua de queijos (provolone, gouda, minas e gorgonzola, Cr\$ 250 mil) faz par perfeito com os vinhos (Forestier), que podem ser tomados em garrafa (Cr\$ 320 mil) ou taça (Cr\$ 90 mil).

**Zeppelin** — Estrada do Vidigal, 471, Vidigal (274-1549). 5ª e dom., das 20h a 1h30; 6ª e sáb., das 20h às 3h. Couvert artístico: Cr\$ 70 mil (5ª e dom.), Cr\$ 100 mil (6ª e sáb.). Consumo mínima: Cr\$ 100 mil (somente, 6ª, sáb. e véspera de feriado). Não aceita cartão de crédito. Estacionamento com manobreiro.

► Nada combina melhor com esse friozinho do que o bom e velho quentão (uma cachaça quente *temperada* com gengibre e outras especiarias, Cr\$ 110 mil). É para esquentar e *fazer a cabeça* rapidinho. Aproveitem, pois a bebida só vai ficar no cardápio enquanto o pequeno inverno carioca durar.

## ÁRABE

**Árabe da Gávea** — Rua Marquês de São Vicente, 52, Shopping da Gávea, Lj. 140 e 141 (294-2439). Diariamente das 11h30 ao último cliente. Sem consumo mínima. Não aceita cartão de crédito.

► O bar é o maior agito. As mesinhas espalhadas pelo corredor do shopping costumam estar sempre ocupadas. Artistas são figurinhas fáceis de esbarrar por lá. Não é para menos. O kibe, considerado um dos melhores da cidade, também pode ser pequenino, para beliscar. Quando a fome for maior vale experimentar a *Cafta* ou o *Houm Tahine* (pasta de grão de bico). Para beber, cerveja Bohemia super gelada. Na *happy hour*, das 17 às 21h quem tomar uma dose do uisque House of Wellington ganha a segunda grátis.

**Stambul** — Rua Domingos Ferreira, 221, Copacabana (256-1992/255-6630). De dom. à 5ª, das 11h a 1h; 6ª e sáb., das 11h às 3h. Aceita todos os cartões e tiquetes.

► Nessa casa com 10 anos de funcionamento, o tradicional kibe ganha um gostinho especial por causa da semente *snoubar* (Cr\$ 250 mil, porção com 6). Há também *homos* (pasta de grão de bico, Cr\$ 240 mil) e espeto de coração de galinha na brasa molho azeite e alho (Cr\$ 240 mil). Quem quiser entrar no clima de mil e uma noites deve provar o Arak (Cr\$ 100 mil), cachaça árabe com hortelã.



## TEATRO

### ESTRÉIAS

**Andersen, o contador de histórias, em 'O soldadinho de chumbo'** — *leia texto ao lado.*

**As artimanhas de chapeuzinho vermelho** — Direção de Cláudio Juarez. *Teatro Henriqueta Brieba*, R. Conde de Bonfim, 451 (268-1012). Sáb. e dom., às 11h. Cr\$ 80.000. *Estréia nesse sábado.*

**As aventuras da turma palhaçada e você em uma incrível brincadeira** — Direção de Cláudio Juarez. *Teatro Tese*, R. Heitor Beltrão, 353, Tijuca (228-2938). Dom., às 18h. Cr\$ 60.000. *Estréia nesse domingo.*

**A bela adormecida num lindo conto de fadas** — Direção de Cláudio Juarez. *Teatro Henriqueta Brieba*, R. Conde de Bonfim, 451, Tijuca (268-1012). Sáb. e dom., às 15h. Cr\$ 80.000 e Cr\$ 55.000 (sócios). *Estréia nesse sábado.*

**A bombinha atômica** — Direção de Marco Razeq. *Teatro da UFF*, R. Miguel de Frias, 9 (717-8080). Sáb. e dom., às 17h30. Cr\$ 150.000. *Estréia nesse sábado.*

**João e o pé de feijão** - *Teatro da Associação Médica Fluminense*, R. Roberto Silveira, 123, Icarai (711-4766). Sáb. e dom., às 17h30. Cr\$ 125.000. *Estréia nesse sábado.*

**O julgamento da bruxa de Canapé** — De Carlos Comério. *Teatro César Fabri*, Av. Eng. Richard, 83 (577-2365). Sáb. e dom., às 17h. Cr\$ 80.000. *Estréia nesse sábado.*

### CONTINUAÇÃO

**Aladim** — Direção de Alexandre Santana. *Teatro Aurimar Rocha*, Av. Ataulfo de Paiva, 269 (294-1998). Sáb. e dom., às 16h. Cr\$ 120.000.

**Alice através do espelho mágico** — Direção de Vivien Rocha. *Teatro de Bolso Aurimar Rocha*, Av. Ataulfo de Paiva, 269/A (294-1998). Sáb. e dom. às 17h30. Cr\$ 120.000 sáb. e Cr\$ 150.000 dom.

**Alice também era um sonho** — Direção de Giki Bongiorno. *Teatro Tereza Rachel*, R. Siqueira Campos, 143 (235-1113). Sáb. e dom., às 16h. Cr\$ 130.000.

**Arraiá, ou a verdadeira história da onça que comia caqui** — Direção de Luiz Salem. *Teatro Clara Nunes*, R. Marquês de S. Vicenemte, 52 (274-9696). Sáb. e dom., às 17h. Cr\$ 150.000. *Sorteio de brindes.*

**Atchim! a rainha alérgica** — De Teresa Frota. *Teatro do Sesc da Tijuca*, R. Barão de Mesquita, 539 (208-5332). Sáb. e dom., às 16h30. Cr\$ 150.000. *Sorteio de fita cassete com a história e músicas da peça. Desconto de 50% para comerciários que apresentarem documento.*

**Apenas um conto de fadas** — De Eduardo Tolentino. *Teatro Vanucci*, R. Marquês de S. Vicente, 52 (239-8545). Sáb. e dom. às 16h e 17h30. Cr\$ 150.000.

**As alegres comadres** — Musical de Paulo Afonso de Lima. *Teatro Vanucci*, R. Marquês de S. Vicente, 52, Gávea (239-8545). Sáb. e dom. às 16h e 17h30. Cr\$ 150.000.

**As aventuras da expedição Tucano** — Texto e direção de Marcus Aguiar. *Teatro do América*, R. Campos Sales, 118 (234-2060). Sáb. e dom., às 16h. Cr\$ 80.000. *Reestráia nesse sábado.*

**Branca de neve e os sete anões** — Cia teatral Artistando. *Teatro da UFF*, R. Miguel de Frias, 9, Niterói (717-8080). Sáb. e dom., às 16h. Cr\$ 150.000. *Até domingo.*

**O casamento de dona baratinha** — De Frederico D'Amico. *Teatro Galeria*, R. Sen. Vergueiro, 93 (225-8846). Sáb., dom. e feriados, às 16h. Cr\$ 100.000. *Sorteio de brindes e lanches do McDonalds.*

## A marcha do soldado de chumbo

LUCIA CERRONE

**A** dupla Rogério e Ricardo Blat está querendo provar que tem um fôlego superior ao do Príncipe Submarino e do Mike Nelson juntos e decidiu mergulhar em mais um projeto teatral dedicado à infância — *Andersen, o contador de histórias, em 'O soldadinho de chumbo'*, dirigido por Gilberto Grawonski. No elenco, além de Ricardo Blat, estão Fernanda Rodrigues, Prêmio Coca-Cola de atriz revelação em 1992, e Fabrício Bittar, o Reginho da novela *Mulheres de Areia*. O espetáculo, com texto de Rogério Blat, promete manter a essência original dos contos de Andersen, conservando a crueldade e magia que tanto fascinam crianças e adultos. Os figurinos de Ronald Texeira brincam literalmente com a fantasia do teatro. O palco projetado no vestido de Fernanda Rodrigues, com direito a cortina e personagens, é um



Ricardo Blat (C): versão do conto de Andersen

achado. Com iluminação de Paulo Cesar Medeiros e músicas do incansável Charles Khan, a peça conta ainda com o apoio afetivo de Mamãe Blat no bolo de chocolate e da prima do ator Chico Tenreiro nos cristais de gengibre. Depois do soldadinho de chumbo, en-

tra em cena *A roupa nova do imperador*. Mas isso já é outra história.

□ *Andersen, o contador de histórias, em 'O soldadinho de chumbo'* — *Teatro Gláucio Gil*, Pç. Cardeal Arco Verde, s/nº, Copacabana (237-7003). Sáb. e dom., às 17h. Cr\$ 130 mil. *Estréia nesse sábado. Domingo haverá distribuição de sorvetes para as crianças.*

**O canto do lobo** — Direção de Beth Zalzman. *Museu da República*, R. do Catete, 153 (225-7662). Sáb. e dom., às 16h30. Cr\$ 130.000. Até 25 de julho.

**Cinderela/uma gata borralheira** — Companhia de Teatro em Ação. *Teatro Posto 6*, Rua Francisco Sá, 51 (287-7496). Sáb. e dom., às 16h30. Cr\$ 90.000 (sáb) e Cr\$ 100.000 (dom.). *Ingressos a domicílio pelo tel: 222-4860. Sorteio de brindes.*

**O conquistador** — Direção de André Monteiro. *Teatro Villa Lobos*, Av. Princesa Isabel, 440 (275-3346). Sáb. e dom. às 17h. Cr\$ 120.000. *Recital de música ao vivo, às 16h30. Um adulto acompanhado de duas crianças não paga.*

**Draculinha, a vida atribulada de um vampirinho** — Direção de Cláudio Handrey. *Teatro Ipanema*, R. Prudente de Moraes, 824 (247-9794). Sáb. às 16h30 e dom. às 16h. Cr\$ 130.000. *O adulto com mais de duas crianças não paga ingresso. Sorteio de brindes. Leia texto em Atenção.*

**O elixir do amor** — Tradução e adaptação de Marcia Frederico. *Teatro Cândido Mendes*, R. Joana Angélica, 63 (267-7295). Sáb. e dom., às 17h. Cr\$ 100.000. *Cada ingresso dá direito a um refrigerante no McDonald's Ipanema. Até 11 de julho.*

**O dia de Alan** — Direção de Ewerton de Castro. *Teatro Delfin*, R. Humaitá, 275 (286-1497). Sáb. e dom., às 17h. Cr\$ 100.000. Até domingo.

**O diamante do grão Mogol** — Texto e direção de Maria Clara Machado. *Teatro Tablado*, Av. Lineu de Paula Machado, 795 (294-7847). Sáb. e dom., às 16h e 17h30. Cr\$ 100.000.

**Gnomos — mais que uma lenda** — Direção geral de Marcio Augusto. *Centro Cultural Banco do Brasil*, R. 1º de março, 66 (216-0237). Sáb. às 17h30 e dom., às 16h e 17h30. Cr\$ 100.000.

**Uma história de boto vermelho** — De Roger Mello. *Teatro Ziembinski*, R. Urbano Duarte, 30 (228-3071). (Em frente ao Metrô S. Francisco Xavier). Sáb. e dom. às 18h. Cr\$ 200.000. *Ingressos a domicílio pelo tel: 228-3071. Até domingo.*

**O pastelão e a torta** — Direção de Alex Casari e Fátima Queiroz. *Teatro da Barra*, Av. Sernambetiba, 3.800 (399-4992). Sáb. e dom., às 17h30. Cr\$ 100.000.

**Petits-poids** — Direção de José Henrique. *Aliança Francesa de Botafogo*, R. Muniz Barreto, 730 (226-4118). Dom., às 17h. Cr\$ 100.000.



TEATRO

CONTINUAÇÃO

**Embalado das cantigas** — De Sonia Catarina. Espaço II do Teatro Villa Lobos, Av. Princesa Isabel, 440 (275-6695). Sáb. às 17h30 e dom., às 16h30. Cr\$ 100.000. *O adulto acompanhado com mais de uma criança não paga.*

**Eros uma vez...a peça** — Texto e direção de Evandro Mesquita. Teatro Ipanema, R. Prudente de Moraes, 824 (247-9794). Sáb. às 18h e dom., às 17h30. Cr\$ 150.000. *Até domingo. Leia texto em Atenção.*

**Flicts, o musical das cores** — De Ziraldo e Aderbal Freire Filho, sob a direção de Rogério Fabiano. Teatro Barrashopping, Av. das Américas, 4666 (325-5844). Sáb. e dom., às 17h30. Cr\$ 150.000. *Reestrêia nesse sábado.*

**A folia dos três bois** — Texto e direção de Sylvia Orthof. Casa de Cultura Laura Alvim, Av. Vieira Souto, 176, Ipanema (267-1647). Sáb. e dom., às 16h30. Cr\$ 100.000.

**Pianíssimo** — Musical infantil de Tim Rescala dirigido por Karen Acioly. Espaço III do Teatro Villa Lobos, Av. Princesa Isabel, 440 (275-3346). Sáb. às 17h e dom. às 16h30 e 17h30. Cr\$ 120.000. *Nesse sábado sessão às 17h e 18h.*

**A revolta dos brinquedos** — Direção de Waltinho Antunes. Teatro Posto 6, R. Francisco Sá, 51, Copacabana (287-7496). Sáb., dom e feriados às 18h. Cr\$ 100.000; Cr\$ 90.000. (sábados).

**Os saltimbancos** — Direção de Rogério Fabiano. Teatro dos Quatro, R. Marquês de S. Vicente, 52/265 (274-9895). Sáb., dom. e feriados, às 16h. Cr\$ 150.000. *Ingressos a domicílio pelo tel.: 222-4860. Leia texto em Atenção.*

**Tip & tap/Ratos de sapatos** — Direção de Ronaldo Tasso. Teatro Nelson Rodrigues, Av. Chile, 230 (262-0942). Sáb. e dom., às 17h. Cr\$ 150.000. *Desconto de 50% para estudantes com carteira da UNE. Preço para classe Cr\$ 100.000. Leia texto em Atenção.*

CIRCO

**Circo do México** — Praça Onze, Centro (não tem telefone). De 3ª a 6ª, às 20h; sáb., às 15h, 17h30 e 20h; dom., às 10h, 15h, 17h30 e 20h. Cr\$ 100 mil (crianças) e Cr\$ 300 mil (adultos)

COLÔNIA DE FÉRIAS

**Colônia Tuverdim/Hotel Fazenda de Vieira** — Estrada Teresópolis-Friburgo, Km 33,5, Teresópolis. De 19 a 25 de julho, para crianças de 6 a 14 anos. Informações pelos tels.: 278-2056 e 254-3022.

► O hotel fazenda promove esportes e brincadeiras organizadas por recreadores e com acompanhamento médico e psicológico. As atividades incluem tai-chi-chuan, capoeira, música, teatro, caminhadas, pesca, passeios de caiaque e a cavalo, natação, totô, sinuca e pingue-pongue. Cr\$ 8,5 milhões com transporte ida e volta incluído.

**Rancho Santa Mônica** — Estrada Rio-Friburgo, Km 53, Cachoeiras de Macacu. Para crianças de 4 a 16 anos. Períodos de 7, 8 e 10 dias, começando em 3 de julho, 9 de julho, 16 de julho e 23 de julho. Informações pelo tel. 205-5337, com tia Edmea.

► Situada numa fazenda com dois milhões de metros quadrados, a colônia oferece opções de lazer como futebol de salão e campo, basquete, vôlei, ginástica, capoeira, piscina, sauna, cachoeira, piqueniques, boliche, sinuca, pingue-pongue, totô, xadrez, damas, futebol de botão, bingo, clínica de jiu-jitsu, discoteca, karaokê, festa julina. Os preços à vista: Cr\$ 9.828 milhões (7 dias), Cr\$ 11.232 milhões (8 dias) e Cr\$ 14.040 milhões (10 dias).

ATENÇÃO

**Tip & Tap — Ratos de sapatos** — Um supermusical de sapateadores, com trilha de Tim Rescala, ambientado numa despensa típica de classe média. Num elenco harmônico, uma atenção especial: a engraçadíssima cegonha Regina, interpretada pela atriz Alice Borges.

**Eros uma vez** — Última oportunidade para assistir ao irresistível espetáculo de Evandro Mesquita, com todos aqueles inserts teatrais que caracterizam a obra do autor. Imperdível.

**Draculinha — Vida atribulada de um vampirinho** — O espetáculo usa monstros e vampiros para retratar o cotidiano dos infantes em suas exaustivas atividades extra-classe. Em destaque, a ótima composição de Maguinha Nattari para a fonoaudióloga Fala Farofa.

**Os saltimbancos** — Comemorando 100 apresentações, os cantantes e dançantes continuam a toda com Rogério Fabiano na direção, Maria Lucia Priolli nos bailados, Nelson Melim na cantoria e público satisfeito na plateia.



'Tip & Tap': musical inspirado



ACHE OS 9 ERROS

**Dennis O PIMENTINHA**  
E CONCORRA A 1 VIDEO-GAME

Participe da promoção do filme DENNIS - O PIMENTINHA e concorra a um videogame e 100 camisetas importadas.

É só assinalar as 9 situações de erro da figura ao lado, recortar esse anúncio devidamente preenchido e enviar para o Jornal do Brasil, Av. Brasil, 500 - sala 735.1. O resultado sai dia 16 de julho na Revista Programa do JB.

LANÇAMENTO NACIONAL 9 JULHO NOS CINEMAS

NOME: \_\_\_\_\_

IDADE: \_\_\_\_\_

END.: \_\_\_\_\_

BAIRRO: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_

PROMOÇÃO



© 1993 Warner Bros. - All Rights Reserved



# VÍDEO

## À procura de uma boa inquilina

MARCELLO MAIA

O diretor Barbet Schroeder (o mesmo de *O reverso da fortuna*) foi beber na fonte de uma das maiores paranóias urbanas — dividir apartamento com um estranho — para realizar o *thriller* *Mulher solteira procura*, que a LK-Tel lança esta semana em vídeo. Estrelado pela gatíssima Bridget Fonda (de *Vida de solteiro* e *A assassina*) e por Jennifer Jason Leigh (como sempre, encarnando uma psicopata), o filme traz todos os ingredientes para agradar aos fãs do gênero e até espectadores de outras tribos — já que, na telinha, alguns exa-

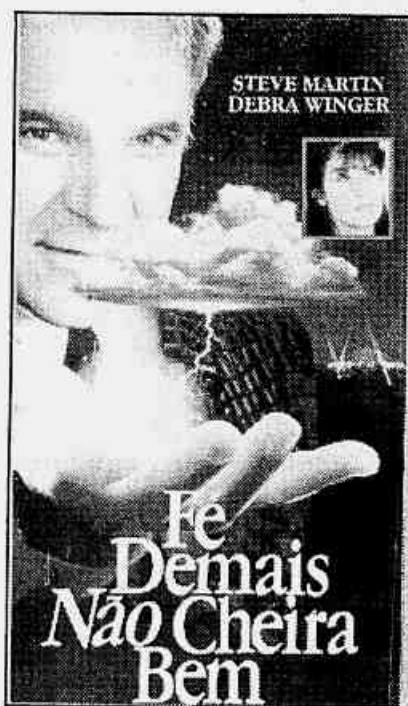


A atriz Bridget Fonda em 'Mulher solteira procura': suspense

geros são perdoados com mais facilidade.

Tudo começa quando Allie Jones (Bridget Fonda), uma profissional bem sucedida, termina a relação com o namorado e resolve colocar um anúncio no jornal para arranjar alguém com quem possa dividir solidão e as despesas de um apartamento. Entre as candidatas, ela acaba escolhendo a que chega por último: Hedra Carlson (Jennifer Jason Leigh), uma aparentemente tímida moça do interior. As afinidades entre as duas começam a ir por água abaixo quando Hedra passa a interferir demais na vida de sua parceira de apartamento e fica com uns hábitos estranhos (com direito a corte de cabelo idêntico ao de Allie e tudo mais). O resto é suspense psicológico de primeira.

## LANÇAMENTOS



□ Fé demais não cheira bem (*Leap of faith*, EUA, 1992), de Richard Pearce. Mais recente comédia estrelada por Steven Martin e inexplicavelmente não lançada nos cinemas brasileiros. Aqui, Martin encarna um pastor itinerante que troca sermões apaixonados por punhados de dólares. A vigarice dele acaba sendo posta à prova quando o religioso tem que mostrar seus milagres. *CIC Video*.



□ A casa dos sonhos (*Paper house*, EUA, 1990), de Bernard Rose. Baseado no livro *Marianne dreams*, de Catherine Storr, o filme é uma interessantíssima viagem pelos sonhos de uma menina que acaba se transportando para os objetos e personagens que desenha. Com clima de tensão crescente, ela vê pouco a pouco seus sonhos interagindo na vida real. *LK-Tel Video*.



□ O fim de um longo dia (*The long day closes*, Inglaterra, 1992), de Terence Davies. O diretor de *Vozes distantes* retorna à Liverpool de meados dos anos 50 para reviver sua própria infância. Ele é Bud, um menino de 11 anos que atravessa seus dias entre escapulidas ao cinema e delicados relacionamentos familiares. Bud não se adapta à nova escola. Destaque para a trilha. *Look Filmes*.



□ Pulso zero (*Final pulse*, EUA, 1992), de Jerrold Freedman. *Suspense de jaleco*, com roteiro pouco acima da média. Num hospital, jovens aparecem com doença desconhecida e que provoca morte rápida. Fazendo um paralelo com a Aids — com insinuações à tese de que a doença teria sido criada em laboratório —, o filme prende a atenção ao narrar o empenho dos médicos. *Warner*.



## Purple, Cream e Marillion

Algumas pérolas do rock vão desfilar de sexta a domingo no telão da sala de vídeo do Centro Cultural Candido Mendes, em Ipanema. Com três sessões por dia, o registro das apresentações do Cream — *Farewell Concert* —, Deep Purple — *Machine head — Live* — e Marillion — *Live from Loreley* — tem tudo para agradar diferentes tribos. O melhor



Clapton tocava no Cream

dos vídeos, o do Cream, traz Eric Clapton, Ginger Baker e companhia tocando clássicos como *I feel free* e *Sunshine of your love*. O show do Deep Purple, já com Ian Gillan como vocalista, mistura *pauleiras* do disco homônimo lançado em 1972 — o primeiro do grupo a entrar na lista dos 10 mais vendidos dos Estados Unidos — com composições anteriores, mas não tem jeito: o destaque é mesmo *Smoke on the water*. Por último, o Marillion ataca de hits como *Kayleigh*, *Lavender* e *Script for a jester's tear*, entre outros.

## RECOMENDAÇÕES

- **O pescador de ilusões** (*The fisher king*, EUA, 1991), de Terry Gilliam. Excelente incursão do Monty Python Gilliam no drama pesado, que lhe valeu o Leão de Prata (melhor diretor) de Veneza, em 1991. Jeff Bridges encarna um radialista famoso que despenca quando um de seus ouvintes — seguidor de suas opiniões —, entra num bar *yuppie* e assassina os frequentadores. Num porre homérico, o radialista conhece um mendigo (Robin Williams, em atuação comovente) que abandonou a carreira de professor desde que sua mulher morreu — justamente naquele bar. O encontro muda a vida dos dois num filme para ser visto várias vezes.
- **Nunca fomos tão felizes** (*Nunca fomos tão felizes*, Brasil, 1983), de Murilo Salles. Estréia do publicitário/cineasta Salles na direção de um longa. Aqui, Claudio Marzo e Roberto Bataglin encarnam pai e filho tentando se descobrir no auge da repressão política da década de 70: o adolescente, interno anos a fio num colégio católico, volta a viver com o pai, militante recém-saído da prisão. Fazendo os dois tatearem no escuro nesta nova relação, o diretor mistura angústia e repressão num dos mais interessantes longas nacionais calcados na ditadura militar.
- **Carrie, a estranha** (*Carrie*, EUA, 1976), de Brian De Palma. Uma das melhores transposições já produzidas de um roman-

ce de Stephen King para as telas do cinema, o filme ainda alçou a atriz Sissy Spacek à condição de estrela — ela foi indicada ao Oscar de melhor atriz. Aqui, ela é uma adolescente desajeitada que vive sendo ridicularizada pelos colegas de escola. Acontece que a moça tem poderes sobrenaturais e escolhe a festa de formatura para se vingar de tudo e todos. Sustos espetaculares e suspense de mestre do mesmo diretor de *Dublê de corpo*.



Robbin Williams: 'O pescador de ilusões'

## S A L A S

**Centro Cultural Banco do Brasil** — Às 12h30: *Rags & tangos: Ernesto Nazareth* (narração em inglês). Às 15h: *Woody Allen em dois momentos: What's up, tiger Lilly?* (versão original em inglês). Às 18h30: *Rags & tangos: Scott Joplin* (narração em inglês). Às 19h30: *Woody Allen em dois momentos: Zelig* (versão original em inglês). Nesta sexta, no CCBB, Rua 1º de Março, 66, Centro. Entrada franca. Senhas 30 minutos antes da sessão.

**Centro Cultural Banco do Brasil** — Às 10h30 e às 14h: *Sessão infantil: Meu querido carneirinho* (dublado em português). Às 16h: *Rags & tangos: Ernesto Nazareth* (narração em inglês). Às 17h: *Rags & tangos: Scott Joplin* (narração em inglês). Às 18h: *Woody Allen em dois momentos: What's up, tiger Lilly?* (versão original em inglês). Às 20h: *Woody Allen em dois momentos: Zelig* (versão original em inglês). Sábado, no CCBB, Rua 1º de Março, 66, Centro. Entrada franca. Senhas 30 minutos antes da sessão.

**Centro Cultural Banco do Brasil** — Às 10h30 e às 14h: *Sessão infantil: Meu querido carneirinho* (dublado em inglês). Às 16h: *Rags & tangos: Ernesto Nazareth* (narração em inglês). Às 17h: *Rags & tangos: Scott Joplin* (narração em inglês). Às 18h: *Woody Allen em dois momentos: What's up, tiger Lilly?* (versão original em inglês). Às 20h: *Woody Allen em dois momentos: Zelig* (versão original em inglês). Domingo, no CCBB, Rua 1º de Março, 66, Centro. Entrada franca. Senhas 30 minutos antes da sessão.

**Casa de Cultura Laura Alvim** — *Simon and Garfunkel*, sáb., às 20h, e dom., às 20h30, na Casa de Cultura Laura Alvim, Av. Vieira Souto, 176, Ipanema (267-1647). Cr\$ 50 mil.

**Candido Mendes** — Às 18h: *Deep Purple — Machine head — Live 72*. Às 20h: *Marillion — Live from Loreley 87*. Às 22h: *Cream — Farewell concert*. Nesta sexta, na Candido Mendes, Rua Joana Angélica, 63, Leblon (267-7295). Ingressos a Cr\$ 80 mil.

**Candido Mendes** — Às 18h: *Cream — Farewell concert*. Às 20h: *Deep Purple — Machine head — Live 72*. Às 22h: *Marillion — Live from Loreley 87*. Sábado, na Candido Mendes, Rua Joana Angélica, 63, Leblon (267-7295). Ingressos a Cr\$ 80 mil.

**Candido Mendes** — Às 18h: *Marillion — Live from Loreley 87*. Às 20h: *Cream — Farewell concert*. Às 22h: *Deep Purple — Machine head — Live 72*. Domingo, na Candido Mendes, Rua Joana Angélica, 63 (267-7295). Ingressos a Cr\$ 80 mil.

## OS MAIS PROCURADOS

- Chaplin
- Tomates verdes fritos
- Face a face com o inimigo
- Lanternas vermelhas
- A morte lhe cai bem
- Mudança de hábito
- Uma luz na escuridão
- Mahabarata
- O jogador
- Amor e sedução
- Confiança
- Instinto selvagem
- A dupla vida de Véronique
- A prostituta
- Retorno a Howards End
- Twin Peaks — Os últimos dias de Laura Palmer

Fontes: Videoteca (Jardim Botânico), Video & Cia. (Copacabana) e Videoclube Estação Cinema 1 (Lido).



# FILMES DA TV

## Troca-troca de espíritos e de sexos

CARLOS HELÍ DE ALMEIDA

Nesta sexta-feira, o telespectador vai conhecer uma das raras obras onde os exageros de Steve Martin cabem direitinho na tela. O comediante é o astro principal de *Um espírito baixou em mim* (1984), espirituosa (sem trocadilhos) comédia de Carl Reiner. O diretor de *O panaca*, *O homem com dois cérebros* e *Cliente morto não paga* (todos com Martin) promove um quíproco paranormal onde a alma de uma rabugenta milionária (Lily Tomlin) vai parar no corpo de seu advogado (Martin). E lá vai o sujeito trabalhar e namorar com aqueles trejeitos meio suspeitos. Enquanto isso, a gente morre de rir.

Lembram do charmoso par de *Se o meu apartamento falasse*? Pois a dobradinha Jack Lemmon e Shirley MacLaine reaparece em *Irma la Douce* (1963), ainda com a bênção do diretor Billy Wilder, cartaz deste sábado na Globo. Aqui, Shirley MacLaine repete um daqueles seus personagens de vida sexual um tanto estranha, interpretando a jovem prostituta parisiense do título. Lemmon é um ex-policial que fazia rondas pela zona de baixo meretrício de Paris e que se vê apaixonado por Irma. Ele é capaz de tudo, até de se passar por um lorde inglês, para se aproximar da doidivanas. E a dupla nem é a única atração do filme: a trilha sonora de André Previn ganhou o Oscar.

Domingo é dia de o público conhecer o cinema metafísico do polonês Krzysztof Kieslowski: a Bandeirantes exibe o inédito *A dupla vida de Véronique* (1990), o último *cult movie* do diretor de *Não amarás e Não matarás*. Nele, a atriz Irène Jacob interpreta duas jovens idênticas, uma polonesa e uma francesa, cujos atos interferem na vida uma da outra, embora vivam em países diferentes. O diretor, no entanto, não leva o clima sobrenatural às últimas conseqüências, optando entre a opressão e a total estranheza.

SEXTA  
2

### JAKE SPEED

TVS — 13h15

(*Jake Speed*) de Andrew Lane. Com Waine Crawford, Dennis Christopher, Karen Kopins, John Hurt, Leon Ames e Roy London. EUA, 1986.

Duração 104 min.

**Aventura.** Em Paris, garota é sequestrada por quadrilha internacional de escravas brancas. A irmã dela apela inutilmente para o governo, mas quem se dispõe a ajudá-la é o personagem dos quadrinhos do título. Aventura meio tolinha, co-escrita por Waine Crawford. ★

### A IMAGEM DO PECADO

TV Bandeirantes — 22h15

(*Mirror images*) de Alexander Gregory Hippolyte. Com Delia Shepard, Jeff Conaway, Julie Strain e Nels Van Patten. EUA, 1991.

Duração 94 min.

**Suspense.** Mulher de conselheiro político inveja a posição da irmã gêmea, que leva vida desregrada em Los Angeles. Esta desaparece misteriosamente após um telefonema. A mana careta vai à Califórnia descobrir o que aconteceu e assume a identidade da *depravada*. Thriller com medastas doses de mistério. Diretor e elenco são meio anônimos, mas dão para o gasto. ★

### NÃO PERCA

#### Um espírito baixou em mim

TV Globo — 14h20

(*All of me*) de Carl Reiner. Com Steve Martin, Lily Tomlin, Victoria Tennant, Madolyn Smith, Richard Libertini e Dana Elcar. EUA, 1984.

Duração 93 min.

**Comédia espírita.** Com a ajuda de guru hindu, milionária moribunda decide transferir a alma para sua herdeira. Um pequeno acidente atira o espírito da morta para o corpo de seu advogado e de um seus detratores. Martin é obrigado a conviver com a indesejada metade feminina. ★ ★ ★



'Perigo na noite': policial

### PERIGO NA NOITE

TV Globo — 0h

(*Someone to watch over me*) de Ridley Scott. Com Tom Berenger, Mimi Rogers, Lorraine Bracco, Jerry Orbach e John Rubinstein. EUA, 1987.

Duração 106 min.

**Thriller.** Em Nova Iorque, policial é destacado para proteger bela e rica testemunha de assassinato. Mas da prolongada interação entre vigia (bem casado, aliás) e vigiada nasce algo mais do que o compromisso profissional. Policial mais ou menos eficiente do diretor de *Alien — O oitavo passageiro* e *Blade runner*. Sting e Roberta Flack interpretam a canção-título. ★ ★

### DA TERRA

#### NASCEM OS HOMENS

TV Globo — 1h50

(*The big country*) de William Wyler. Com Gregory Peck, Burl Ives, Jean Simmons, Carroll Baker, Charlton Heston e Chuck Connors. EUA, 1957.

Duração 166 min.

**Faroeste.** No Texas, duas poderosas famílias de fazendeiros disputam pequeno sítio, de onde brota a fonte que alimenta rebanhos e plantações da região. O conflito toma novo rumo com a chegada de ex-capitão da marinha, noivo da egoísta herdeira de um dos clãs. Banguê-banguê em escala espetacular (rodado em technirama), construído em torno de trama latifundiária. ★ ★ ★

### OS DOZE

#### CONDENADOS: MISSÃO MORTAL

TVS — 1h30

(*Dirty dozen — The deadly mission*) de Lee H. Katzin. Com Telly Savallas, Ernest Borgnine, Randal Tex Cobb e Vince Edwards. EUA, 1987.

Duração 93 min.

**Missão militar.** Durante a Segunda Guerra, oficial americano lidera grupo de condenados, com a missão de resgatar cientistas em poder dos nazistas. Segunda e oportunista *sequêla* televisiva do sucesso de bilheteria rodado por Robert Aldrich em 1967. Do elenco original, sobrou apenas Ernest Borgnine e Telly Savallas. Houve um quarto episódio, também para a TV, feito em 1988. ★



Steve Martin e Lily Tomlin: um troca-troca de almas



SÁBADO  
3

**O FLAUTISTA MÁGICO**  
TVS — 13h15

(The pied piper of Hamelin) de Bre-  
taine Windust. Com Van Johnson,  
Claude Rains e Kay Starr. EUA  
(TV), 1957.

Duração 85 min.

**Musical.** Na Idade Média, numa pro-  
víncia germânica, flautista se compro-  
mete a livrar cidade de uma praga de  
ratos. Especial feito para a TV inspi-  
rado no popular conto infantil dos  
irmãos Grimm. A seleção das can-  
ções, de Edvard Grieg, mantém a  
parte musical funcionando. ★★

**ASES INDOMÁVEIS**  
TV Globo — 16h05

(Top gun) de Tony Scott. Com Tom  
Cruise, Kelly McGillis, Val Kilmer,  
Anthony Edwards, Tom Skerritt, Mi-  
chael Ironside e John Stockwell.  
EUA, 1986.

Duração 110 min.

**Drama aéreo.** Jovem piloto almeja ser  
o oficial mais graduado da Academia  
de Aviação de Combate da Marinha  
Americana. Entre ele e seu objetivo  
estão um trauma familiar, um rival e  
um complicado romance com instrutor.  
As piruetas aéreas são os grandes  
achados desta produção bela por fora  
e cheia de ar por dentro. Tony Scott,  
para quem não lembra, é o irmão  
menos talentoso de Ridley Scott. ★



Cruise: 'Ases indomáveis'

**NA MIRA DA MORTE**  
TVE — 22h

(Targets) de Peter Bogdanovich.  
Com Boris Karloff, Tim O'Kelly,  
Nancy Hsueh, Peter Bogdanovich,  
Monty Landis e Arthur Hendersen.  
EUA, 1968.

Duração 90 min.

**Policia.** Veterano de guerra afic-  
cionado por armas massacra a família e  
sai pela estrada matando gente. Per-  
seguido, o sujeito se esconde em *drive-in*,  
palco da pré-estreia do derradeiro  
filme de um astro do cinema  
de terror. Há algum suspense neste  
primeiro trabalho do diretor de *A*  
*última sessão de cinema*. ★★

**O TIRO QUE NÃO SAIU PELA  
CULATRA**

TV Globo — 22h25

(Parenthood) de Ron Howard. Com  
Steve Martin, Tom Hulce, Rick  
Moranis, Jason Robards Jr., Mar-  
tha Plimpton e Mary Steenburgen.  
EUA, 1989.

Duração 124 min.

**Comédia.** O atribulado e bem-hu-  
morado cotidiano de quatro gera-  
ções de uma família de classe média  
americana. Jason Robards é o vovô  
sabe-tudo, Steve Martin é o papai  
estressado e Mary Steenburgen é a  
mamãe preocupada. O diretor de  
*Cocoon* traça um gigantesco painel  
da paternidade ocidental, de efeito  
nem sempre devastador. ★★

**FILHA DE NINGUÉM**

TV Globo — 0h45

(Nobody's child) de Lee Grant. Com  
Marlo Thomas, Ray Baker, Blanche  
Baker, Caroline Kava, Kathy Baker  
e Anna Maria Horsford. EUA (TV),  
1986.

Duração 100 min.

**Drama.** Depois de 20 anos internada  
em instituição para doentes mentais,  
confundindo os psiquiatras de plan-  
tão, mulher consegue alta e vai estu-  
dar e se formar em Harvard. Dra-  
matização do caso real ocorrido  
com Marie Balter. A atriz Marlo  
Thomas ganhou o Emmy por sua  
atuação. O fotógrafo Sven Nykvist,  
o preferido de Ingmar Bergman, faz  
aqui a sua estreia na telinha. ★★

DOMINGO  
4

**ATENÇÃO**

**A dupla vida de  
Véronique**

TV Bandeirantes — 21h

(La double vie de Véronique) de  
Krzysztof Kieslowski. Com  
Irène Jacob, Philippe Volter e  
Claude Duneton. França/Polô-  
nia/Noruega, 1990.

Duração 96 min.

**Mistério.** Duas jovens sócias —  
uma polonesa, a outra francesa  
— dividem semelhanças físicas  
e psicológicas, mas não a mes-  
ma geografia. A morte de uma  
delas implicará em alterações  
na vida da outra. ★★



Irène Jacob em 'Véronique'

**DOIS TIRAS MEIO SUSPEITOS**

TV Manchete — 13h

(Partners) de James Burrows. Com Ryan  
O'Neal, John Hurt, Kenneth McMillan e  
Robyn Douglas. EUA, 1982.

Duração 98 min.

**Comédia policial.** Em Los Angeles, dois tiras  
— um careta, o outro gay — forjam *caso* para  
investigar o assassinato de homossexuais.  
Brincadeira com *Parceiros da noite*. ★★

**RAMBO — PROGRAMADO  
PARA MATAR**

TV Globo — 22h35

(First blood) de Ted Kotcheff. Com Sylves-  
ter Stallone, Brian Dennehy, Richard Cren-  
na e David Caruso. EUA, 1982.

Duração 97 min.

**Ação.** Ex-boina verde é hostilizado por po-  
licial de cidade americana e arma sangrenta  
vingança. Stallone ensaia série com o herói. ★

**PACTO SINISTRO**

TV Globo — 0h45

(Strangers on a train) de Alfred Hitchcock.  
Com Robert Wagner, Farley Granger, Ruth  
Roman e Leo Carroll. EUA, 1951.

Duração 101 min.

**Suspense.** Tenista famoso finge trocar cri-  
mes com rico tantã que encontra numa via-  
gem de trem. Mas este último leva o jogo a  
sério. P&B. Legendado. ★★ ★

**NÃO PERCA**

**Irma la Douce**

TV Globo — 2h35

(Irma la Douce) de Billy  
Wildier. Com Jack Lem-  
mon, Shirley MacLaine,  
Lou Jacobi, Bruce Yar-  
nell, Herschel Bernadi e  
Hope Holiday. EUA,  
1963.

Duração 142 min.

**Comédia romântica.** Em  
Paris, policial se esforça  
para acabar com a prosti-  
tuição na cidade. Despedi-  
do por incompetência, o  
fulano casualmente esbar-  
ra em uma de suas ex-per-  
seguidas e se apaixona por  
ela. Para manter a proxi-  
midade física, o fulano  
faz-se passar por um de  
seus *fregueses*. ★★ ★



Lemmon e Shirley MacLaine: o policial e a prostituta



# RÁDIO

## O brega nosso de cada dia

MONA BITTENCOURT

A partir deste sábado, tudo aquilo que você gostaria de ouvir no rádio mas que sempre teve vergonha de revelar vai estar ao seu alcance. De olho nesta porção brega que habita o íntimo de todos, a Rádio MEC AM coloca no ar, a partir das 17h, *Brega is beautiful*. Ângela Maria, Cauby Peixoto, Dalva de Oliveira, Agostinho dos Santos e Vicente Celestino são alguns dos nomes do cardápio musical garimpado pela apresentadora Ana Lúcia Rodriguez e pelo grupo de produção intitulado As Meninas do Rádio. "Estamos resgatando algumas pérolas da Música Popular Brasileira que ninguém ousa tocar



Ana, apresentadora do 'Brega is beautiful': da Hebe dos anos 40 ao Roberto Carlos espanholado

no rádio", comemora Ana Lúcia. Entre as jóias que vão ao ar no programa de estreia está a dupla caipira Florisbela e Rosalinda, formada por nada menos que Hebe Camargo e sua irmã Stella, na década de 40,

quando a atual loura da TV de Silvio Santos ainda era uma vistosa morena. Mas os achados de *Brega is beautiful* não se resumem a quem fez sucesso há 30 ou 40 anos. No repertório do programa há, por exemplo,

Elis Regina interpretando a versão brega-romântica de Renato Corte Real para *Tonight* e ainda Roberto Carlos cantando seus sucessos em inglês e espanhol.

☐ *Brega is beautiful* — Sábado, às 17h, na MEC AM (800 KHz).

### As FM no Rio

<b>Manchete</b> Funk e pop	<b>Opus 90</b> Clássicos e jornalismo	<b>Globo</b> Jazz, pop, cultura e jornalismo	<b>El Sheadai</b> Música evangélica	<b>Roquette</b> MPB e flashback	<b>Fluminense</b> Rock	<b>Alvorada</b> MPB, flashbacks e jornalismo	<b>Tupi</b> Popular e clássicos	<b>98</b> Pop e MPB	<b>MEC</b> Clássicos, jazz e MPB	<b>JB</b> Música popular e jornalismo	<b>RPC</b> Pop e rock	<b>Transamérica</b> Pop e rock	<b>Imprensa</b> Música e variedades	<b>Cidade</b> Pop e rock	<b>Antena 1</b> Flashbacks	<b>Tropical</b> Samba, pagode e MPB	<b>105</b> MPB e pop	<b>Catedral</b> Informação religiosa e jornalismo	<b>Universidade</b> Rock
89,3	90,3	92,5	93,3	94,1	94,9	95,7	96,5	98,1	98,9	99,7	100,5	101,3	102,5	102,9	103,7	104,5	105,1	106,7	107,9

### ► SEXTA NA OPUS 90

Clássicos em FM — A partir das 20h. Reprodução digital (CDs e DATs). *Cantata BWV 61 — Nun komm, der Heiden Heiland, para o Primeiro Domingo de Advento*, de Bach (Orquestra Bach de Munique — 18:23); *Introdução e Rondo Caprichoso, op. 28*, de Saint-Saens (Orquestra de Paris — 9:23); *Quatro peças líricas, op. 71*, de Grieg (Emil Gilels — 10:43); *Sinfonia nº 41 — Júpiter, em dó maior, K 551*, de Mozart (Orquestra de Câmara da Europa — 28:43); *Sonata em Fá maior, para flauta doce e cravo*, de Haendel (Michala Petri e Keith Jarrett — 7:10); *Quarteto nº 2 em Sol maior, op. 18 nº 2*, de Beethoven (Quarteto de Cordas Smetana — 23:52); *Le Boeuf sur le toit*, de Darius Milhaud (19:30); *Concerto em Sol maior para flauta, oboé e orquestra*, de Stamitz (18:29); *Sinfonia Fantástica*, de Berlioz (53:08); *Trio nº 1, em Ré menor, para piano, violino e violoncelo*, op. 63, de Schumann (29:15).

### NESTE DOMINGO

## O repertório erudito de Cássia Kiss

Neste domingo, Cássia Kiss é a convidada do *A personalidade e a música*, às 17h, na Opus 90. No programa, a atriz vai apresentar e comentar as músicas que fazem sua cabeça. Entre elas, o primeiro movimento do *Concerto nº 1 para piano e orquestra* de Tchaikovsky.



Cássia: Wagner

a versão orquestral do prelúdio e morte de Isolde, da ópera *Tristão e Isolde*, de Richard Wagner, *Rhapsody in blue*, de Gershwin, e as *Bachianas brasileiras nº 5*, de Heitor Villa-Lobos.

☐ *A personalidade e a música* — Com Cássia Kiss, domingo, às 17h, na Opus 90 (90.3 MHz).



Maria José Lessa



A 'Europa' tem ar condicionado

## BANCAS

**Banca Europa** — Av. Ataulfo de Paiva, esquina com Rua Venâncio Flores, Leblon (511-1140). Aceita cartão de crédito, cheque pré-datado para 15 ou 20 dias e entrega a domicílio. Ar condicionado. Funciona 24 horas.

► Jornais e revistas nacionais e importados, filmes Kodak e Fuji, bilhetes de loteria, pilhas, fichas telefônicas e cartões-postais. A *Bazaar* está custando Cr\$ 265 mil e a *Vogue*, Cr\$ 261 mil.

**Banca do Village** — Rua Luis Sá, 275, Village, Ilha do Governador (463-2401). Cheque pré-datado, só de clientes. Funciona 24 horas.

► Além de jornais locais e estaduais, tem revistas importadas, filmes fotográficos e revelações, fichas telefônicas, brinquedos, cigarros, pilhas, adesivos, cassetes e livros.

**Banca Nossa Senhora da Paz** — Rua Visconde de Pirajá, 365, Ipanema (227-0880). Aceita cheques pré-datados para até 30 dias. Entrega a domicílio. Ar condicionado. Funciona 24 horas.

► Promoção de livros a Cr\$ 60 mil. Estoque variado de revistas importadas sobre computador, decoração, fotografia e outros, inclusive números do ano passado (de Cr\$ 85 mil a Cr\$ 145.900 mil), além de edições da revista *Manchete*, das décadas de 60 e 70, a Cr\$ 60 mil.

**Banca Metro Tijuca** — Rua Conde de Bonfim, em frente à C&A, Tijuca (254-3326). Não aceita cartão de crédito. Cheque pré-datado, só para conhecidos. Funciona 24 horas.

► Lá você encontra revistas importadas sobre tatuagem, halterofilismo, computação, moda, surfe ou música (a revista *Circus* sai por Cr\$ 366 mil). Há também bilhetes lotéricos, filmes fotográficos, currículos, leis e códigos.

**Banca Central** — Avenida Ataulfo de Paiva, em frente à Farmácia Piauí, Leblon (511-0998). Funciona 24 horas. Aceita cartões Credicard, American Express e Diners. Cheque pré-datado, só para conhecidos. Entrega a domicílio.

► Caetano Veloso e Tom Jobim são fregueses. Revistas e jornais importados (*Herald Tribune* a Cr\$ 160 mil e o *Corriere della Sera*, a Cr\$ 179 mil), livros nacionais, filmes, figurinhas e chaveiros.

**Banca Rodelu** — Avenida Ataulfo de Paiva, esquina com Afrânio de Mello Franco, Leblon (294-3797). Aceita todos os cartões de crédito, menos Sollo. Funciona 24 horas e entrega a domicílio.

► Vende os jornais acondicionados em sacos plásticos, para o cliente não sujar as mãos ou molhar o jornal na chuva. Além do trivial, revistas e jornais importados, cigarros, balas, pilhas, fósforos e filmes.

Luiz Paulo Lima



Samuel Rosa, do Skank: atraso do show

André Arruda

## O reggae atrasou

Venho informar ao **JORNAL DO BRASIL** e ao seu público o desrespeito a que o público do Skank foi submetido no domingo, dia 27 de junho. O show da banda, no Parque Garota de Ipanema, marcado para 19 horas, só começou às 21h15. Alegaram que o caminhão que traria o telão para passar o vídeo tinha quebrado e, quando foi colocado, passou uns vídeos muito *bunda-lelé*. Sei disso porque às 21h fui embora, mas amigos que chegaram às 20h tiveram paciência de esperar. Ao Skank, digo que assistirei em breve, desde que eu não veja o patrocínio da Rádio Fluminense e da Pixação, pois sou juventude sadia, não puxo fumo para ficar vibrando com mediocridades radiofônicas. Ai, Fluminense, você é uma pixação e Pixação não está com nada. À revista **Programa**, meus parabéns pelo informativo dos shows. Continue assim. *Egideo da Silva Filho, Jacarepaguá.*

## 'Programa' é boa companhia

A revista **Programa** tem sido a melhor companhia do fim de semana. Dá o roteiro de teatro, cinema, shows e tudo o que tem direito — e ainda *libera* uns ingressos através das promoções da seção *Ofertas da Programa*. Aliás, vão dizer que é coisa de pobre, mas como muitos não-assumidos, começo a ler a revista de trás para frente. Seguindo as dicas do número passado, fui atrás da oferta do show do Be Happy e curti *de montão*. Só gostaria de sugerir que voltassem aquelas promoções nos estandes de classificados do **JORNAL DO BRASIL**, que ofereciam desde ingressos de cinema até LPs (...) Agradeço à revista **Programa** pelos ótimos momentos que temos passado juntos. *Renato de Sousa, Copacabana.*

## Opus 90 em alta

Desde que a Rádio Opus 90 foi inaugurada, tenho sido ouvinte assidua e acho a emissora de altíssima qualidade. No dia 13 de junho, o programa *A personalidade e a música* foi particularmente bom. A convidada foi a atriz Natalia Timberg, que não só fez uma seleção do mais alto nível como também se revelou uma pessoa sensível e de bom gosto. Parabéns! *Marli Maria Lima, Copacabana.*



'Ofertas da Programa' com o grupo Be Happy agradou ao leitor

As cartas devem ter até 10 linhas e ser enviadas com assinatura, nome completo e endereço para: **JORNAL DO BRASIL**, revista **Programa**, seção **Correio**. Av. Brasil, 500, 6º andar, São Cristóvão, CEP 20.949-970

□ A programação de espetáculos e eventos deve ser enviada em nome das seguintes pessoas:

**Cinema** Marcello Maia e Paulo Senna **Grátis e Esportes** Patricia Paladino **Exposições** Patricia Paladino e Paulo Senna **Video** Luciana Hidalgo e Paulo Senna **Show** Patricia Paladino e Marília Sampaio **Games** Patricia Paladino **Bares e Para Dançar** Inês Amorim **Teatro** Luciana Hidalgo e Marília Sampaio **Rádio** e **Arredores** Mona Bittencourt **Criança** Lúcia Cerrone e Rosy Lamas **Restaurantes** Danusia Barbara **Leitura** Patricia Paladino **Ofertas** Marcello Maia

**INGLÊS - FRANCÊS - ALEMÃO - ITALIANO - ESPANHOL**  
 Cursos para Executivos - Jovens - Crianças  
**MATRICULE-SE JÁ!!!**  
 E concorra a uma bolsa de 15 dias (alimentação, estada e ensino) no WIZARD INTERNATIONAL COLLEGE - IRVINE - CALIFORNIA  
 apoio CAMBITUR S.A.  
**PROMOÇÃO VÁLIDA SOMENTE NESTAS FILIAIS**

<b>CENTRO</b> 533-2803/262-5316	<b>FLAMENGO</b> 205-4380	<b>ILHA</b> 393-6270	<b>IPANEMA</b> 267-2693/247-1480
------------------------------------	-----------------------------	-------------------------	-------------------------------------



# CLASSIFICADOS

PARA ANUNCIAR LIGUE 580-5522

## ACADEMIAS



### NATAÇÃO 280

Natação  
Natação especial  
Gestante  
Hidroginástica  
Ginástica  
Musculação  
Dança de Salão  
Sapateado  
Karatê - Yoga  
Tai-Chi-Chuan  
Tae Kowndo  
Capoeira  
Salão de Beleza  
e  
Estética Corporal  
CRESCENDO COM VOCÊ

Informações:  
R: Grajaú, 280  
t: 288-8309

**CANAL TÊNIS CENTER** - Clube aberto, na Barra, 10 min Leblon (7 às 23h). Aulas escolinha, aluguel quadras. Estacion. Todas as instalações. Rua Maria Luísa Pitanga, 110. Tel. 493-6452/ 493-2029.

## ANIMAIS

**AKITA** - Cão de guarda muito limpo, não late, adultos e filhotes. Tel (0243) 53-2305. Resende/ (021) 393-8807, Ilha.

**CANIL BANDEIRANTES** - Hospedagem e Adestramento todas Raças. 342-5239

**HOSPEDAGEM PLATZ P/ CÃES** - Poucos canis: recreação, aliment. e atenção individualizada. Jacarep. 343-1024

**PEIXES VIVOS** - Alevinos e adultos, tambaqui, pacu, tambacu, catfish, carpas e camarão malásia. T. 393-7725/ 393-7256/ 779-1289.

## ANTIQUÁRIOS

**ANTIGOD LUSTRES** - Apli., abaj., candel., limpa, reforma, adaptações. Com/ven., avulsos. R.G. Polidoro, 20 Lj. G. T. 451-3096.

**RESTAURAÇÃO** - 50 anos dedicados a arte de restaurar porcelanas, cristais, metais, móveis, etc. EQUIPE ARNAUD MARCOLINO. R. Min. Viv. Castro, 32/105/ T 541-0597.

**RESTAURAÇÃO DE MÓVEIS ANTIGOS** - Seu patrimônio restaurado tem mais valor, beleza e liquidez. Sr. Ulisses (021) 294-2651.

## AULAS PARTICULARES

1º/ 2º/ 3º GRAUS - Aulas Bio, Fis, Mat, Quim, Est, Cont, Cálc, Port, Ital, Ing, Hist, Eco. 246-3373 Pedro Coppelli.

1º E 2º GRAUS - Matemática e física. Acompanhamento e recuperação. Profº e Engº Nilton. T: 537-3476 Manhã/noite

**ALEMÃO/ PORTUGUESE** - Z. Sul/Tijuca, à domic., prof. c/ form. RFA, metod. agradável, crianças/ adultos. 258-0920.

**AO CANTO/ PIANO** - Flauta transv. Técnica improv. Desc. 20%. Eliane Salek 226-7897

**APRENDA ESPAÑOL RÁPIDO** - Eficiente. Profº alto nível. Formación sup. España. 265-2296/ 553-0288. h/a 540 mil.

**AULA DE BATERIA** - Aula teórica e prática c/ métodos importados. Tratar c/ Leonardo, 265-4468.

**AULA DE FRANCÊS** - Aprenda desde o início pensar no idioma desconto de até 30% para 3 alunos 294-7567.

**AULA DE VIOLÃO** - Método simples sem enrolação. Também a domicilio. 284-2371/ 581-8770, Gilberto.

**AULA DE VIOLÃO** - Música popular, prático e teórico. Prof. c/ larga experiência. 225-0337. Roberto Maron.

**AULA DE VIOLÃO** - Para todas as idades método prático e objetivo aulas também em grupo. 257-6050 - Cópia.

**AULA DE VIOLÃO E GUITARRA** - Rock, MPB, método simples para solo, sem enrolação. 245-4492 Jorge

**AULA MAT. FÍS. QUIM.** - Estat. Contab. Descrit. Desenho, Economia. Eng. Marcos, ex-prof. UERJ. 287-9984/ 285-0366.

**AULAS DE FLAUTA TRANSVERSA** - Estud. popular. Flautista formada UNIRIO. Tel. 438-1988. Adriana.

**AULAS DE INGLÊS** - Objetivo: Conversação. Independendo se partir do 1º passo ou já saber falar. 257-2121, Marcelo

**VIOLÃO CLÁSSICO E POPULAR** - Repertório, técnica, teoria e leitura. Tel. 236-2470

**AULAS INGLÊS P/ CRIANÇAS** - Acompanhamento escolar. Cíntia. 246-1182

**AULAS MATEMÁTICA** - 1º e 2º grau, acompanhamento. José Roberto, Tel. 254-6308.

**AULAS PARTICULARES** - Inglês a domicilio. Prof. Marcelo. T. 390-0705

**BATERIA** - Estude com quem gosta de ensinar. Teoria, técnica, prática. Entrevista grátis. Fernando Pereira T. 208-5892

**FAÇA TRABALHOS FACILIDADE** - Monografias, teses e outros sem cálculos. Profª Cândida 226-9613.

**FÍSICA CÁLCULO E MATEMÁTICA** - Qualquer nível. Ex-aluno Colégio Militar Bacharel física UFRJ. Tel. 284-7465.

## VOZ, FALA, INIBIÇÃO



24 anos de experiência

Prof. SIMON WAJNTRAUB

**ORATÓRIA, IMPROVISO, ARGUMENTAÇÃO SOB PRESSÃO, CULTURA GERAL, CONSULTAS E CURSOS**

Salão com palco e vídeo  
Políticos, Executivos,  
Profissionais Liberais,  
Estudantes, Crianças  
e Empresas

RJ (021) 236-5185  
236-5223 - 9 às 22h

Adquira as 6 fitas K-7 com apostilas, exercícios de dicção, imitação e oratória

FONOAUDIÓLOGO CRF 3913

**FÍSICA E MATEMÁTICA** - Cálculo, Computação, Descrit. Acomp. e recup. Engº Militar do IME. 284-3439 Roberto

**FÍSICA/ MATEMÁTICA** - Cálculo/ comp./ descritiva - Acomp. e recup. Engº militar IME 259-6147, Tarcisio.

**FLAUTA TRANSVERSA E TEORIA MUSICAL** - Aulas individuais, todos os níveis e idades. Adriana, 205-3089.

**FRANCÊS** - Individual. Método próprio s/ despesas livros. Cr\$ 350 mil p/h. Tel: 255-1966.

**GINÁSTICA** - Aulas particulares em sua residência. FONE: 265-5706.

**GUITARRA E VIOLÃO** - Solos, blues, rockabilly, hardrock, grunge, bossa-nova, teoria, leitura, domic. 255-9497 Nelson

**GUITARRA/ VIOLÃO** - Você faz o repertório. Leitura e harmonia funcional. Tel. 284-3961.

**HOT-GUITAR** - Violão e guitarra do clássico ao popular, harmonia, improviso e arranjo. Método Berklee. Duração 6 meses. 259-1392 - Maurício.

**IMPROVE YOUR ENGLISH** - Profª americana Phd leciona todos níveis. Método moderno, prático, eficiente. Conversação, desenvoltura e enriquecimento vocabulário. Traduções. Anna 255-3197.

**INGLÊS** - Barra/Recreio. Prof. formada EUA, lecionou Brasas, Berlitz, Feed Back, CCAA. Marisa T.326-2533

**INGLÊS** - Desenvolva-se profissionalmente. Cursos especiais seu interesse. Sua resid./ escrit. Prof. Teresa, 284-8278

**INGLÊS EASY ENGLISH** - Aulas em seu trabalho fitas e livros import temas atuais ênfase na fala 507-2349 Comc/ 592-9241 noite Rogério.

**INGLÊS** - Ex-prof. Berlitz, diplomado EUA. Todos os níveis. Método dinâmico. Márcio 294-0712/ 286-2002 R. 158

**INGLÊS** - Para crianças e adolescentes. Método dinâmico. Ligue Já! 502-1059

**INGLÊS P/ EXECUTIVOS** - Executivo americano ensina o idioma do mundo dos negócios. Só individual. 226-9792.

**INGLÊS PROFª C/ MESTRADO EDUCAÇÃO (E.U.A.)** - Dá aulas part. em s/residência Humaitá p/hora Cr\$ 650 (mês de julho) ou domicilio. D. Vera 286-9301.

**INGLÊS ZONA SUL** - Método próprio, todos os níveis. Profª formada UFRJ. 227-6158 Marilene

**INICIAÇÃO EM JAPONÊS** - Aulas particulares. Tratar Ana Beatriz 288-1001 ou 571-6502.

**MATEMÁTICA 1º GRAU** - Concursos, TTN, matemát. financeira. Profº Marcel. T. 521-7823

**MATEMÁTICA/ CONTABILIDADE/ ECONOMIA** - 2º e 3º graus. Tratar Julio, (Msc. Economia). Tel. 239-3414.

**MATEMÁTICA E ACOMPANHAMENTO ESCOLAR** - Da 1ª à 6ª Série. Profª. Cristina, 254-7875

**MATEMÁTICA E PORTUGUÊS** - Preparo para concursos e recupero de CA à 8ª série. Denise, 259-9116. Ipanema.

**MATEMÁTICA/ PORTUGUÊS** - 1ª/8ªs, concursos, alfabetização. Crianças, senhores q.q. idade. 255-8062 Copac

**MICROCOMPUTADORES** - DOS, editores, Dbase, Lotus, Windows. Excel. Prof. Informát. UERJ, 284-3439 Roberto

**MONOGRAFIA** - Psicologia, Literatura, História, Economia e áreas afins. Nível superior. Prof. Ricardo. Tel. 553-2570.

**MUSICALIZAÇÃO** - P/ adultos desafinados. Aulas em grupo. T: 286-0718 Silvia. Entrevista grátis

**PISC. DA MUSICALIDADE** - Despertar do desejo de aprender a aprender. 265-3328/ 719-7593. CRP 1141

**RECUPERAÇÃO NAS FÉRIAS** - 1º e 2º grau, todas as matérias e inglês. Acomp. escolar, preparação Pedro II. 246-4514

**REDAÇÃO CRIATIVA** - Bem estruturada. Aulas: crianças, adolescentes; reciclagem adultos. 521-3183.

**AULAS TAPETES** - Venda material. Ensino grátis arraiolo, casa caiado etc. Tratar Ana 247-8568.

**TO BE OR NOT TUPI?** Inglês é a questão. Aula particular/ grupo. Prof. americana radicada no Brasil. 294-8674

**VIOLÃO A DOMICÍLIO** - Toque na 3ª ou 4ª aula. 1ª s/ compromisso. Só Zona Sul. Profª Samagra. Formada E.M. Villa-Lobos. Tel. 393-8417.

## BABY CIA

**DISK MAGIC** - Fraldas só importadas, diversas marcas. Entrega domicilio. 242-4180.

**HELP FRALDAS** - Descartáveis a domicilio. Menor preço mercado. Comprove! Ligue agora, 246-4363/ 286-3670.

**VENDO P/ BEBÊ** - Roupa, bolsa, protetor de berço, lençol, capa de carrinho etc. 542-8976.

## BELEZA

### ATENÇÃO !!!

Novidade da Europa. Plástica s/cirurgia P/ seios flácidos ou pequenos rugas, pés de galinha e marca de expressão mãos enrugadas, colo, etc... Resultado imediato Não é tratamento S/ limite de idade Marcar hora c/ Chrystine

TEL: 236-4052  
2ª a sáb., das 9 às 18h.

## DR. ANTÔNIO AMÉRICO GONÇALVES

CRM: 52-03239-2  
Cirurgia Plástica Estética Reparadora

- Lipoaspiração
- Face • Nariz
- Abdômen
- Mamas
- Cicatrizes
- Orelhas de Abano
- Ginescomastia
- Inclusão de Silicone Mamária
- Tumores Cutâneos
- Peeling

BARRA: Centro Profissional Barra Shopping Av. das Américas, 4790-419 325-3496  
COPACABANA: R. Siqueira Campos, 43 612 235-5381  
ICARAI: R. Gavião Peixoto, 148 806 - 710-1333 Teresopolis - 742-9393

## QUEDA DE CABELOS?

- Caspa? • Coceira?
- Seborréia • Rareamento?
- Calvície Precoce?

## TRATAMENTO



É A SOLUÇÃO PARA HOMENS E MULHERES

**CENTRO**  
Av. Nilo Peçanha, 155  
2º and Gr. 224  
Tel.: 262-7815  
**MADUREIRA**  
Estr. do Portela, 99/8º and sala 801 (Polo I)  
Tel.: 359-9003  
**COPACABANA**  
Av. N.S. Copacabana, 1059 sala 303 - Tel.: 247-1811

## ODONTOLOGIA ESTÉTICA

- Solução para problemas estéticos.
- Laminados, blocos, prótese em porcelana.
- Resinas de última geração.

**DR. HÉBER LOPES**  
CRO 12587/CLM 2009242  
Tel.: 325-6907  
**DENTAL CLÍNICA**

## LENDES DE CONTATO GELATINOSAS

APENAS Cr\$ 1.990.000, EM 2 VEZES

- Garantia de 1 ano
- Exame e Kit de limpeza grátis

**CENTRO ÓPTICO BARRA LINDA**  
Tel 493-6908  
Horário 13:00 às 20:00 h.

**ALISE SEU CABELO SEM AGREDI-LOS** - Implante, permanente americano c/ manutenção. 268-3649

**ALONGAMENTO CABELO** - Sinta-se uma nova mulher c/ cabelos longos, cheios e naturais. Mega-Hair. 289-0529.

**ALONGAMENTO DE CABELO** - Cabelos cheios, longos e bonitos, Mega Hair. Lib. praia. Tel. 556-3371.

**CALISTA PEDICURE** - Calos, unhas encravadas, prótese de unhas. Marcar hora Tracy/Terezinha T.205-1326(Catete)

**DEPILAÇÃO DEFINITIVA** - Aparelho eletrônico. Sem dor. Sem agulhas. Informações e vendas, Tel. 331-6230.

**DEPILAÇÃO DEFINITIVA** - Eletrolise. Material individual, só feminino. Marcar consulta c/ a especialista. T: 275-2169



# CLASSIFICADOS

PARA ANUNCIAR LIGUE 58C-5522

**ESTÉTICA FACIAL/CORPORAL** - Limpeza pele, revitalização, massagem. Formada Dr. Payot. 269-6819 Eliette.

**ESTETICISTA NO LEME** - Limpeza de pele e massagem facial, listing, acne. Profissional c/ produtos Payot. 542-6527.

**IMPLANTE CABELO** - Método internac. quase fio a fio. Permanente afro-inter. A partir Cr\$ 3.000.000 593-3439.

**MUDE O SEU VISUAL!** - Uma linda trança (20 tipos) e qualquer penteado, ganhando sua maquiagem. T. 275-5320.

**SEA DEPILAÇÃO NATURAL** - Cera fria a base de mel. Método egípcio. Só feminino. Sta Clara 98/910. T: 257-8909

**TRATAMENTO ESPINHAS/MANCHAS E FLACIDEZ** - C/ crioterapia. Esteticista Anna Claudia Queiroz. 511-1659.

**BOLOS-DOCES E SALGADOS**

**TORTAS BY FATIMA COSTA**  
Sofisticadas e de qualidade insuperável, capaz de satisfazer ao mais exigente paladar. Temos 25 sabores a escolher.

- Floresta Negra
- Sacrapantina
- Nozes ● Charlotte de abacaxi
- E outros

Fornecemos à Hotéis e Restaurantes

Solicite nosso cardápio  
**TEL: 502-1847**  
ENTREGAMOS À DOMICÍLIO

**ICEBERG**  
Bolos Doces Salgados c/sabor  
Tel: 270-3670  
260-3613  
Fax: 266-8396

**CASA-SERVIÇOS**

**1º LAVAR É A SOLUÇÃO!**  
- Carpetes, estofados, persianas. Dedetização especializada. 284-0356 - Sr. Ivaldo

**AA LAVAGEM DE ESTOFADOS** - Lavagem 3 e 2 Cr\$ 940 mil e impermeabilização T. 293-9794 Dna Maria.

**ABC OBRAS E REFORMAS** - Telhados, impermeab., pinturas, azulejos e pisos, elétrica e hidráulica. 252-2757.

**ARQUITETAS ASSOCIADAS** - 238-7013. Sugestões de decor., reformas, acomp. obras, rebaixo teto e mobiliário

**BICICLETEIRO** - Conserto a domicílio, nacional/ import., ergométrica. Atendo academias. Tel. 552-4015, Luiz.

**ANTENAS TV**  
INSTALAÇÃO EXTENSÃO REPAROS E AJUSTES PARA TODOS OS CANAIS  
**ANTENISTA MARIO**  
TEL. 267-1048

**BOX BLINDEX VITEMPIER 325-1039**  
REVENDEDOR AUTORIZADO

**BOX BLINDEX É NA COMVIDRO** - Ligue já. O telefone do vidro 294-0203 e/ ou Fax 294-5831.

**DECAPÊ/ PATNA/ LACA E POLIURETANO** - Orçamento s/ compromisso. Tel: 280-2820/ 236-3720, noite.

**D'CORE COM. E REPR. LTDA**  
**DECORAÇÃO DE INTERIORES**  
256-3429 (24h) / 235-8026  
235-2186  
R. Sítio Campos, 143/ B/5, 52 (lado Teatro Tereza Raquel - Copa)  
Papéis nac. e importados, Pisos T. Corr., Mad., Forr. Banhs, Persianas, Cortinas, Painel e Tecidos, Estofados/ Almofadas, Verniz, Espelhos, Tapetes, Pintura, Palhas, Fôrmicas, Cortiças, Vitros.  
ORÇ. S/ COMPROM. FACILITAMOS.

**PARABÓLICA de Fibra** Atendimento Especial p/ Condomínio  
**NETTEL**  
FRANCISCO SÁ, 23 S/901  
Tel.: 521-2340

**ESTOFADOR** - Reformas. Qq. estilo. Fino acab. Fazemos capas, cortinas, matelassê. Pgto facilitado. 264-4406 Madalena

**FRANÇA REFRIG.** - Máq lav, freezer, gelad., ar cond, consertos em geral, todas marcas. Garantia/eficiência 596-6714

**IMPERMEABILIZAÇÕES** - Terraços, telhados, reformas, pint. prédios, residência. C/ garantia. Rio/ Grande Rio. Financiamos. 273-7561

**MARCENEIRO** - Arms emb., coz. planej., reformas, instalações com. Tenho refs, orçam. s/compromisso. 596-7874

**PAPEL DE PAREDE** - Vulcatex, superpiso e Ouro piso. Orc. s/ compromisso. 278-0096 Ricardo

**PROTEJA** - Seu filho, planta e animais. Instalando redes proteção, áreas, janelas, varandas, etc. Tel.580-9994/ 580-3913

**SINTECO** - Aplic. de poliuretano, polimento de pedras e aplic. de resinas. Pinturas em geral. Tratar tel. 233-3507.

**SUPER SINTECO/ POLIURETANO** - Raspagem p/cêra e tratamento em pedras, ardósia, São Tomé. T. 577-4127.

**Casa Segura**  
Sistema de segurança residencial anti-furto  
- Funciona mesmo sem energia.  
- Atendemos também na região dos lagos.  
- Fazemos orçamentos sem compromisso.  
- Garantia de 6 meses.  
**LIGUE PARA ZANZI (021) 220-7392**

Novo horário 07:30 às 20:00h. De 2ª a sábado  
**LAUNDROMAT LEBLON**  
O jeito atual de lavar, Secar e passar  
Recupe sua não se leve em casa  
Rua Conde de Bernadote, 26 M Leblon - RJ Tel/Fax: (021) 259-9648

**CONGELADOS DIET** - Pacotes semanais e cardápio balanceado. ARTHEMISIA 264-6950/ 284-3858/ 228-0412. Aceitamos tickets.

naturalmente... E DOCEMENTE  
CONGELADOS DE QUALIDADE. Atendem à R. Visc. de Pirajá, 156 Sl. 213 Ipanema. Entregamos também a domicílio  
**TEL.: 287-3571**

**BRASTEMP ZONA SUL CONSERTOS 552-1143**

**PÃO DE QUEIJO TIA ZILDA** - Congelado. Para festas e lanches, em 4 sabores, entrega para todo o Rio. 227-6732.

**PLUS FROZEN** - Pacote econômico, + de 100 pratos a sua escolha. Solicite cardápio. Entrega a domicílio. T. 571-3269

**QUITUTES CONGELADOS** - Sabor especial. Entregas a domicílio. Solicite cardápio. Tel. 264-1220.

**SABOR ESPECIAL CONGELADOS** - O menor preço do Rio. Tickets. Peça cardápio a dom. T. 255-3884/ 235-0220.

**ICEBERG CONGELADOS C/ SABOR**  
Ligue 270-3570 / 260-3613 e fale c/ Braulio. Se você experimentar, vai virar freguês. Lançamento linha Diet. Fax: 265-8396

**CRECHES**

**UMA SOLUÇÃO! CRECHE E ESCOLA INTEGRAL**  
Bento Ribeiro: 450-2400  
Bonsucesso: 260-5605  
Méier: 201-6241.  
**COLÉGIO SANTA MÔNICA**

**CONVIVÊNCIA** - Tranquilidade, carinho e encanto receita de bem estar. Convivência Creche Maternal. Visite-nos: Av. Júlio Furtado 205 - Grajaú. 238-4037

**CRECHE ESCOLA RENASCENÇA** - Seu filho perto de você. Venha nos visitar. Tel. 262-2330, Centro.

**CRECHE ESCOLA RECANTO DA TERNURA** - Maternal, Jardim, C.A. Manhã, Tarde, Integral. R. Desembargador Isidro 114 - Tijuca. 268-5544.

**PASSO A PASSO** - Creche e Escola. Do Berçário ao CA. Ballet e natação. Matrículas c/ 50%. R. Gal Barbosa Lima 35 Copa. Tel. 255-8736

**PEIXINHO DOURADO** - 3m a 6 anos. Alimentação, lazer, piscinas. Muito carinho! Olaria 270-8966

**REINO INFANTIL CRECHE ESCOLA** - De 3 meses a 10 anos, 7 às 19 h., S. Clemente 214 Botafogo. 286-4807

**TIRE SEU FILHO DO CANTINHO DO SOL** - Rio Comprido. Tel. 293-3997.

**CULNÁRIAS**

**BRASTEMP** - Congelamento e Microondas grátis. Culinária geral: Tortas, etc. Barão Mesquita, 143 Tijuca Tel. 284-5368.

**PRATOS TÍPICOS** - E regionais, residência ou empresa. Almoço ou jantar. Também a domicílio. 364-5863. Sobrinho

**CURSOS**

**A VOZ É A FALA**  
Falar bem; pensar bem  
●Oratória ●Dicção ●Imposição. ●Voz fina, rouca, nasalada ●Troca de letras  
FONOAUDIÓLOGA: **MÔNICA GUIDA**  
Ligue agora: 541-2599

**ABC DA RESINA** - E Molde borracha silicone p/ artesanato, bijouteria e escultura. 278-3598/ 288-3091 Beatriz.

**A JÓIA CONTEMPORÂNEA** - Criação e execução. Turmas abertas, diversos horários. Tel. 237-1529. Abner Salustiano.

**A LEITURA DINÂMICA** - Leia em 1:30 h. um livro de 250 págs c/ compreensão total. Tel 511-4203 - Fax 259-9617.

**ARTESANATO COUNTRY** - Em madeiras e cerâmicas em Jacarepaguá. Informações: Tels. 265-0859/ 294-8207.

**AULAS DE CERÂMICA** - Artesanato, papel machê, cartões. P/ todas as idades. Helena, 552-6614.

**APEX ENGLISH STUDIO**  
"Saber inglês é, no mínimo, o máximo"  
Aulas individuais ou em grupo. Matrículas abertas. Demonstrações grátis.  
Av. Rio Branco, 45 Grupo 204.  
Tel: 263-6720/263-3269.

**BIJOUTERIA COMO TERAPIA** - Descubra sua criatividade brincando com continhas. Tel. 287-8050. Lagoa.

**CERÂMICA** - Modelagem manual e esmaltação vitrificada. Cláudia Eugênia. 267-5819

**CURSO DE CERÂMICA** - Adultos e crianças. Botafogo. 551-3991, Prfª Clara.

**CURSO PARA GESTANTE** - Sobre a importância psicológica da relação Mãe x Bebê. Tel. 266-1662/ 246-5082, Dra Maria Lúcia Amado.

**CURSO PINTURA/DESENHO** - Várias técnicas. Mensalidade promocional. Botafogo/ Tijuca. Tel. 542-1787.

**CURSO TAPEÇARIA ARRAIOLO** - Casa kaiada, rosinha, etc. Aulas grátis 463-2212, prof. Elizabeth

**CURSO TAROT CROWLEY** - Tarot que revolucionou as artes divinatórias. Orientadora Glória Britto. Inf: 267-8417.

**CAMILLA AMADO**  
Seleciona atores p/ curso de interpretação, duração 3 meses.  
294-3188  
Gávea

**DULCE CARDOSO PSICÓLOGA**  
Organiza grupos de Mães para trocas de informações sobre a relação Mãe e Filho. Duração 3 meses, podendo prolongar. Leblon.  
274-8906/247-1600

**ENSINA-SE DESENHO** - E técnicas pintura, aquarela, óleo, etc. Pinturas em madeira. 551-6500/447-2315 Mª Lucia

**FRANCÊS**

**FRANCÊS Para Todas as idades Inscrições Abertas Preços Promocionais**

**Alliance Française**  
Copacabana: 541-9497  
Ipanema: 287-5745  
Botafogo: 286-4248  
Centro: 262-0458  
Tijuca: 268-5798  
Méier: 581-0340

**ESPAÑOL** - Curso de 3 meses, pequenos grupos ou individual, todos os níveis. Profª estrangeira. Tel. 208-3011.

**INGLÊS NA INGLATERRA** - P/ todos os níveis. Invista em você. Escolha o tipo e a duração do curso. O preço? Sensacional! Ligue 264-8845.

**HOMEM CONHECE-TE A TI MESMO**

**NOVA ACRÓPOLE ATIVIDADES CULTURAIS:**

- CURSO COMPLETO DE FILOSOFIA
- INSTITUTO DE ARTES MARCIAIS  
Nei Kung ● Aikido ● I Ai Do
- PALESTRAS SEMANAIS Aspectos do conhecimento humano
- ARTES  
Coral, teatro, pintura, etc.
- PALESTRAS  
Entrada Franca - 20 h.  
08/07 - JUNG: Quem foi este filósofo - Mácia Abreu  
15/07 - O despertar da Consciência cósmica. Mônica Dias  
22/07 - O Mundo Astral. José Venâncio  
29/07 - Os Jogos da Ilusão. Mônica Dias

**NOVA ACRÓPOLE**  
INF. E INSCRIÇÕES  
Rua Pereira Barreto, 33  
Tijuca - Rio de Janeiro  
Tel.: 567-1098

**ITALIANO - PORTUGUÊS** - Qualquer nível, conversação, gramática, viagens, traduções, versões técnicas, arte, literatura. ROBERTA LANZ 227-8544

**LEITURA DINÂMICA** - Acelere sua velocidade e mantenha a compreensão. Vilma Tel. 269-7554.

**NÃO PAGUE MAIS COLÉGIO PARA SEU FILHO** - Prepare-o no Marques para o Colégio Militar, Pedro II, Aplicação. Prof. Nilo 351-8395.

**OFICINA DE LITERATURA** - (Poesia, Crônica e Conto). Tel. 256-5121, Cairo de Assis Trindade



# CLASSIFICADOS

PARA ANUNCIAR LIGUE 580-5522

**PAPIER-MACHÉ CURSO** - Atelier permanente ou workshop, um sábado p/ mês. Infs: 541-0427 ou 294-9055.

**PINTURA PAREDE/ MÓVEIS/ OBJETOS** - Marmorização, Pátina francesa, satine, decapê, aerógrafo. 322-3494

**SHIATSU** - Massagem oriental. Teoria e prática, individual e grupo. Informações: JUN KAWAGUCHI Tel. 226-3837.

**SONIA E TERESA ARTESANATO** - Aulas e material p/ artesanato. Curso p/ criança e adulto. Tel. 389-0745.

**TEATRO FOTOGRAFIA MODELO CAMERAMEN E IDIOMAS** - Cursos intensivos. 50% desc. INEP, 255-5588.

**ROSE ARTESANATO**  
Cursos de: Crochê, Pintura em Tecidos, Bonecas de Pano e Porcelana, Bichinhos de Ráfia, Bijuterias e Cartonagem. 3ª, 4ª e 5ª-feira. De 9 às 19. Sábado 9 às 12. Tel. 290-1154/230-1046. Conheça o nosso bazar. Apoio Cultural ANDECON.

**INTENSIVO ESPANHOL CASA DE ESPAÑA**  
Início 02/07. Manhã - tarde - noite. Sem matrícula. Rua Vitorino da Costa 254 Humaitá. 286-3141/ 226-1705.

**OBERG CURSOS DE DESENHO**  
Moda, Livre, Propaganda, Humor, H. Quadrinho, D. Interiores e muitos outros. 222-3942 / 289-0547

**PORCELANA**  
Cursos, seminários e materiais para pintura. Queimas rápidas. Porcelanas brancas e pintadas à mão. STAMPA Tel.: 284-0318 Turmas p/ criança manhã e tarde Oséias Valentim.

**WIZARD IDIOMAS**  
Estamos oferecendo nas férias **CURSO INTENSIVO** INGLÊS, FRANCÊS, ITALIANO ALEMÃO, ESPANHOL, PORTUGUÊS P/ ESTRANGEIROS COM 50% DE DESCONTO Reserve já seu horário nas nossas escolas **BARRA** - Rosa Shopping S/ 214. Tel: 325-1181 **COPA** - Av. Copacabana, 1133 Lj. 110. Tel: 247-9716 **JACAREPAGUÁ** - Av. Nelson Cardoso, 795 Taquara. Tel: 423-4222 **LEBLON** - Av. Ataulfo de Paiva, 566 Slj. 205. Tel: 239-6364

**REEDUCAÇÃO CORPORAL E ALONGAMENTO**  
Exercícios Anti-stress, flexibilidade. Atendimento específico p/ problemas de saúde. Grupos Pequenos ou individual. ELIANA - Tel: 511-0788. Av. Henrique Dumont, 85/ 305 Ipanema.

**STUDIO "A TUA AÇÃO" APRESENTA**  
● Consciência e expressão corporal  
● Alongamento - Dança  
● Astro-terapia corporal/Mapa Astral  
● Terapia e cursos: Tarot - Cristais e Chakras  
● Flores de Bach - Aromaterapia  
● Jogos de consciência - Tarot  
● ATENDIMENTO PERSONALIZADO E DE GRUPO  
Vendas de material elétrico  
Profª Clara Luz \* Zack de Rom \* Rosanel  
Rua São Clemente - Botafogo 286-4630

**CURSOS ESPECIALIZADOS**

**Tocando em Você ANO VI DO BEBÊ À TERCEIRA IDADE**  
FÉRIAS COM ARTE YOGA - DANÇA - ARTES PLÁSTICAS TEATRO - MÚSICA  
2 a 12 ANOS  
19 a 29/07  
P/ MANHÃ  
2ª a 5ª-F.  
Direção: Grupo Educart  
INFORMAÇÕES:  
RUA GAL. ROCA, 518  
SAENS PENA  
567-4378

**APRENDA DANÇA DE SALÃO** - (todos os ritmos) Na academia ou na residência. Tel. 269-4353.

**AQUARELA** - Em seda pura por vaporização com a artista plástica Malú Lopes. T. 287-6875

**AULAS GRÁTIS** - Arraio-lo, ponto cruz, tricô, crochê, e bordado. Infs: 325-4935, loja PONTO FINAL

**CONCURSO VESTIBULAR** - INSTITUTO ISABEL. O melhor curso de Pedagogia. Provas 23 de julho. T. 284-3749

**CURSO DE INSTRUMENTAÇÃO CIRÚRGICA** - Santa Casa - 16ª Enf. Estágios. Filiação à Ass. Nacional de Instrumentadores Cirúrgicos. 220-1432 - 9 às 15 hs. Jurema.

**CURSOS DE DANÇA** - De Salão, Espanhola e Sapateado. Espaço Lyra Madeira T. 542-8197.

**INGLÊS EM DUPLA**  
Intensivo de férias para valer  
● Início do curso: 05.07.93  
● Aulas de 2ª a 5ª feiras com duração de 1:00 h.  
● Grupo de 2 alunos  
● Conversação imediata  
● Preço super promocional  
2 parcelas fixas de Cr\$ 3.900.000,00

Opção para:  
Alemão - Francês  
Italiano - Espanhol  
**WIZARD IDIOMAS**  
R. Marquês de S. Vicente, 75 Lj. 101  
Tel: 274-8322 - Tel.Fax 511-4943  
GÁVEA

**CURSOS DE FANTOCHES** - Aprenda fazendo. Técnica papier maché. 287-8351

**ORATÓRIA/VOZ E RELAXAÇÃO** - Pense bem e comunique-se melhor. Técns. específicas: desinibição, impostação de voz e antestresse. Ind. e grupo. Prof. Abram Cheventer. 256-0004.

**PREPARE-SE P/MESTRADO** - Educação: Participação Social, Cidadania, Sociedade e Estado no Brasil. 537-5049

**PROMOVO CONGRESSO/ EVENTOS** - P/ todas as áreas e também pequena recepções (chá, almoço). 577-0334

**VISC. MAUÁ HOTEL BEIRA RIO** - Apto/ chalé c/ lareira, tv e frigo. Play, sauna, pisc. Happy Memory 240-4654/ 240-9819

**DECORAÇÃO**

**CORTINAS**  
Persianas verticais, horizontais, micro, rolos, painéis, matelassê, colchas, palhinha.  
**OSTROWER**  
TEL. 551-8248/551-6598  
R. Marquês de Abrantes 178-D.

**CORTINAS**  
Tradicional e Românticas em 3 vezes  
Cortina painel 1.200.000 e Rolô 3.100.000 - Persiana vertical e horizontal venda e manutenção - Pisos e carpetes  
**LIMOGES DECORAÇÕES**  
Tel.: 208-2948/278-0928  
Rua Barão de Mesquita, 606 Loja C - Tijuca

**A PLANALTO DOS VIMES**  
Fabricamos por encomenda e consertamos móveis de vime e roitan e móveis de piscina/jardim - Rio-Petrópolis, 4520 (Posto Texaco). 771-9634/772-3755

**ARMÁRIOS EMBUTIDOS** - Cozinhas planejadas, Móveis sob medida em madeira. Solicite uma visita sem compromisso. Tel. 371-7558.

**ARQUITETAS** - Projetos, consultorias, legalizações, reformas; resid., consult. e escrit. Mara/ Rachel T. 592-6929.

**ARQUITETO** - C/ equipe de marcenaria executa proj. de interiores e reformas decorativas. 226-3020, Paulo Correa.

**ARQUITETURA/DECORAÇÃO** - Consul., projetos, reformas residen./comerc. Suzana e Tatiana Reversê. 246-3915

**ARQUITETURA** - Projetos informatizados. Você ver no comput./ TV seu projeto em detalhes. Sergio 226-0858.

**ARRANJOS P/ DECORAÇÕES** - Flores e plantas naturais e artificiais para escritórios, hotéis, condomínios e residências. Tel. 205-0439 Helena

**FAZ-TUDO EM DECORAÇÃO** - Consultas, projetos, acompanhamento. Pequenas/grandes reformas. Residências, consultórios, escritórios, lojas. Sandra/ Andréa - 322-3003

**TAPETES ARRAIOLOS PROMOÇÃO** - Tratar pelo Tel: 235-1496.

**PERSIANAS VERTICAIS E HORIZONTAIS PAINÉIS E ROLOS**  
VENDAS • CONSERTOS • REFORMAS  
**LIAR REPRESENTAÇÕES**  
PREÇOS EM PROMOÇÃO  
Tel. 241-4087 e 350-6438

**DISQUE PIZZA**

**REST. PIZZARIA CANTINHO DOS GALETOS** - Especialidade em massas, carnes, frangos, galetos e peixes. Entregas a domicilio: 571-0155/ 208-9917/ 258-0466. Aceitamos todos os cartões e tickets.

**ELETRÔNICA CONSERTOS**

**ELETRÔNICA HENRY FORD**  
Consertos TV, som, video e câmera. Garantia de 6 meses. Peças orig. Orçamento grátis.  
Tel.: 288-6392

**CONSERTOS** - Video, TV, fax e som. Orç. sem compromisso. Garantia 90 dias. At. em sua resid. 220-2903, Ubitaran.

**ELETRÔNICA ALMEIDA E SILVA** - Assistência técnica Tv, som, video. Locadora de fitas de video. R: Carvalho Alvim 333 Lj F Tijuca. 571-4999

**ELETRÔNICA LARAMA** - Consertos: TV, som, video. Facilito pagto. Garantia 4 meses. Também a domic. Conde Bonfim, 616 Lj. 07. T. 278-4504

**ESOTERISMO**

**CONSULTAS** - Tarot vidência, b.cigano, numerol, radiestesia, astrol.kármica, o. cristais, quiro, acupuntura, regressão, florais. Tel. 325-7038 Barra

**CONSULTE O TARÔ** - Torne sua vida mais positiva. 767-4441, Nova Iguaçu, Maria Lúcia.

**MAPA ASTRAL** - Sinastría, Progressão Solar, Tudo fica + fácil quando se conhece pela Astrologia. Mônica 240-4533.

**FESTAS**

**ÁGUA NA BOCA**  
Carrocinhas hot-dog, pizza, batata, pipoca, etc. o melhor preço e a melhor qualidade. CURUMIM a alegria da criança. Temos animação com minhocão, filminho, passarella mágica, decoração.  
719-5946, VALÉRIA

**AUGUSTO SOM & CIA:**  
• Som, luz, fumaça e  
• Animação infantil  
• Equipamento profis.  
• Som a laser  
Tels: 240-3836/269-7133

**UNIFORMES Alastra**  
**PROMOÇÃO**  
JALÉCO TERGAL \_\_\_\_\_ 390 Mil  
CALÇA BRIM \_\_\_\_\_ 690 Mil  
MACACÃO BRIM \_\_\_\_\_ 980 Mil  
AVENTAL \_\_\_\_\_ 190 Mil  
GUARDANAPO \_\_\_\_\_ 30 Mil  
TOALHA MESA \_\_\_\_\_ 350 Mil

**ESTOQUE LIMITADO PAGAMENTO FACILITADO**  
**TEL: 592-7650**

**2 X/ ÓTIMA QUALIDADE** - Bom preço. LAURIJANO BUFFET. 351-2839 Laura.

**A ANIMAÇÃO CRIATIVA:** - Som, Teatro, Minhocão, Palhaços, Brindes, artes plast., brinca-d. Shana Festas, 264-4329.

**A ANIMAÇÃO E ILUMINAÇÃO** - Som profissional p/ festas infantis, 15 anos, casamentos, etc. 230-4192.

**A ANIMAÇÃO INFANTIL** - Palhaços, Recreadores, Mágicos, Bandinha, Batman, Mickey. T. 241-1991, Alex.

**A ARTE DA FOTO** - Profissional casamento, 15 Anos, Bar - Mitzvá. Qualidade preço CLAUSSEN - 252-2757.

**A BABYVIDEO** - Vídeos profissionais de eventos infantis: Partos, Festas, 1ª comunhão, Edição classe A. T: 205-0136.

**ABC DECORAÇÃO** - Festas infantis, todos os temas e inéditos. Buffet, carrocinhas, animação. 284-9200.

**ACEITA-SE ENCOMENDAS** - Doces caramelados, fundados, bolo fatiado, salgadinhos em geral. 238-4827 Leda

**ALEGRIA DA TRUPE** - Animação de festa, teatrinho fantoches, brincadeiras e música. Tel. 227-2810/ 245-3861.

**ALEGRIA É COM RINARAI** - Recreador, Heróis, Dinossau-ro, Tartaruga, Palhaço. Tratar 295-1504/ 275-5823.

**ALEGRIA TOTAL!** Início ao término festa. Jogos, boca palhaço, túnel, massinha. Palhaça Paçoca/ animadora. 281-9112

**ALICE'S BUFFET** - Serviços p/ casamentos, aniversários, inaugurações, etc. Financi-mos suas festas. T: 280-3632

**ALTO NÍVEL** - 15 anos, casamento, festas, mesas decorat., cerimoniais, enfeites. Luizinho Festas. 393-1464/ 462-1474

**ALUGA-SE CASA TIJUCA** - Festas infantis e outras. Opcional: Buffet e etc. T.439-1487/439-2363

**ALUGA-SE PISCINA DE BOLAS** - P/ festas infantis e eventos. Locação de 24 Hs. A grande sensação do momento. Ligue já. 288-0686

**ALUGA-SE PULA-PULA** - Lindos, coloridos. Janjão Dragão, Dino Bolão, C. Voador. Alegria total. JUMP 275-7107

**ALUGA-SE TOALHAS ILUMINADAS** - Para festas, casamentos, 15 anos e festas infantis. Tel. 593-5756

**ALUGO FESTAS** - Iluminação, peças c/ movimento, iportortados, cachoeira, chafariz nat. 474-4900 Mirian/Márcia.

**ALUGO SÍTIO P/ EVENTOS** - Próx. Recreio. Campo fut. Pisc. Churrasq. 295-5329.

**A MEGA-SOM** - Festas em geral, som, iluminação profissional, melhores hits. Facil. 2x. T. 263-4632/751-6392 Jorge

**ANIMAÇÃO** - Bandinha, Mágicos, Palhaços, Malabaristas, Mickey, Pato Donald, Baby Sauro, Tartarugas Ninja, Pula Pula, Piscina de Bola, etc. 767-9121. Barbosa.

**ANIMAÇÃO C/ BOLAS** - Novidade americana em sua festa infantil. Bolas que se transformam. 266-2072.

**ANIMAÇÃO FESTAS** - Prfªs Ed. Física. Qq tema, brindes, brincad. divers. minhocão. 591-7375

**ANIMAÇÃO TOTAL EM SUA FESTA** - Som e iluminação profissional. O melhor preço. 281-4513 Marcio.

**ANIMAMOS DEDÉ & JUJU** - Brincadeiras, som, iluminação, teatro. Festas em outros idiomas. 577-0110 Renata



# CLASSIFICADOS

PARA ANUNCIAR LIGUE 580-5522

## ALUGUEL DE MESAS E CADEIRAS

Tinas, Talheres, Copos, Louças, Toalhas. IBELE FESTAS Ltda 581-7093/ 581-8515. Aceitamos cartões de crédito.

## CARROCINHAS E BUFFET CAROLINA

Completo serviço, qualidade e preços inigualáveis. Consulte-nos, 433-1055. 'Serviço ao Senhor c/ alegria' sl.100.

## ESPAÇO GÊNESIS

CURSOS INICIANDO EM AGOSTO

- ★ Psico-astrologia Grupo Terapêutico
  - ★ Mapa Natal Revolução Solar
  - ★ Massagem Terapêutica
  - ★ Básica sobre problemas de coluna
- 267-6427/542-0905

**ANIME SUA FESTA COM MYRIAM** — E seus teclados. Aniversários, recepções, bodas, etc... Também aulas 275-8715

**AO VIVO.** Teatro Infantil na sua festa. Atores, Grupo FÉ NA PROFISSÃO, chap. verm., 3 porq., etc. 493-9642 Aline.

**AO VIVO TECLADOS** - Orquestrais. Eventos: Casamento, recepção, bodas, aniv. Repertório selecionado. 270-3374.

**A POKKY PRODUÇÕES** - Filmagem e edição profissional, sonorização laser. Som para festas. Richard T. 581-1463

**ARTE & CIA** - Decoração c/ temas inéditos. Recreação, filmagem, salgados. 278-3837, Ana Celi ou Maurício.

**ARTE SABOR** - Buffet cerimonial, decoração p/ festas infantis, 15 anos. Casamento, Bodas, etc. T. 392-2170

**ART VIDEO** - Filmagens c/ efeitos especiais, sonorizado a laser. Abertura computadorizada animada de acordo c/ tema e decoração da festa. Fotos em 3ª dimensão. Paulo R. Acioli Aguiar Tel. 211-2709.

**A SALGADOS CONGELADOS** - Atacado. Bom preço p/ revenda. Todos os tipos. 230 mil o cento. Tel. 350-4382.

**BAIKI BUFFET FESTA** - O menor preço do Rio. Confira! Tel. 230-2840

**BALLET P/ FESTAS** - 15 anos e eventos. Bailarinos profissionais. Temas: Clássico, Neo-Clássico, Contemporâneo, Repertório e Pas-de-Deux. 247-3085, 09 às 12Hs.

## SUPERANIMAÇÃO GRUPO DUPLO

Brincadeiras novas e muitos personagens, recreação nunca vista. Teatro com várias peças. Preços Promocionais. 710-2874

**BALÕES MÁGICOS** - Atacado/Varejo. Metalizados/Latex - JF Balloons Imports - Fone/Fax: (021) 322-6263.

**BARILOCHE BUFFET** - Casamentos, aniversários, bodas, recepções, jantares. Alugamos toalhas para mesas. Pagamento facilitado. T. 331-1260.

**BIG SHOW FESTAS** - Buffet completo, carrocinhas infantis, filmagens, som e animação. Ligue e fale c/ Freitas 289-0608

**BOLOS ARTÍSTICOS** - Doces fundados, carinhas modeladas. Canapés, salgadinhos. T. 260-6923 Nanci Hor.Com.

**BUFFET DE QUALIDADE** Casamentos, festas, infantis, batizados, c/garçons. 396-7978, Luana.

**BUFFET EM ALTO ESTILO** - Tudo p/ o seu casamento! Alugueis: toalhas, garçons e lembranças. Tel. 355-0853, Katia.

**BUFFET IMPERIAL** - Alto nível, decoração mesa, mesa frios, cesta frutas, mousses, salgados finos. 261-4039.

**BUFFET JR. CARROCINHAS** - Hot-dog, pizza, batata, pipoca, algodão doce, salgadinhos, refrigerantes. Tel. 261-0563/270-1167.

**BUFFET NORMA CLASSE A** - Recepções e coquetéis. Serv. quentinhas e congelados p/firmas e partic. 751-4676

**BUFFET SHANGRI-LÁ** - Casa de festa luxuosa e confortável. Serviço 1ª qualidade e aluguel de material p/ festas. 581-7456/281-4416.

**BUFFET TRENZINHO DA ALEGRIA** - Maria Fumaça, fôrmica, neon, pisca-pisca, c/ fumaça perfumada, 4 vagões, 11 opções. Juanita, 590-8988

**CARROCINHAS INDIVIDUALIZADAS** - Buffet infantil. Você merece o melhor pelo menor preço 261-2330 Party's

**CERIMONIAL** - 15 anos e casamento. Com filmagem. Tudo para festa. T. 246-9879/ 537-1646 Cidinha Lacerda.

**CERIMONIAL** - Serviço completo. Todos os tipos de toalhas e enfeites. Recepções diversas. Altíssima qualidade. Tel. 354-4937/ 208-9831.

**CERIMONIAL** - Todos os tipos de festas em geral. Tels. 627-4971/710-1109 Barbara e Carmem

**CESTA CAFÉ DA MANHÃ 5 ESTRELAS** - O presente ideal p/ pessoas especiais! T. 711-9689 - Niterói/Rio.

**CHICBELA** - Alugamos roupas finas e toalhas. Fazemos buffet, lembranças e decoramos sua festa. Tel. 248-2030.

**CHURRASCARIA EM SUA CASA** - P/ suas festas ou reuniões. Você vai gostar. Tel. p/ 392-5039.

**CLUBE ARREPIO** - Agita e anima sua festa c/ brincadeiras, som, iluminação, peças infantis. 325-4245/ 438-1082

**DETALHES FESTAS** - Requite, Bom Gosto e Qualidade em Organização de Eventos e Cerimoniais. Serviço completo de Buffet. T. 593-8442.

## SABE ONDE VAI SER A FESTA DE ANIVERSÁRIO DO SEU FILHO?

Ainda não decidiu? Então aproveite pra conhecer o Comemorando, o primeiro buffet infantil da cidade. Além de tobogã, piscina de bolas e animadoras treinadas, o Comemorando dispõe de toda estrutura pra realizar uma festa inesquecível em até 3 vezes iguais. Traga seu filho pra nos visitar. Vocês vão descobrir muitos outros motivos pra comemorar.

**CELEBRANDO. A FESTA DIVERTIDA QUE VOCÊ PAGA BRINCANDO.**



Rua São Miguel, 733 - Tijuca Tel.: 978-4805 (pertinho da subida do Alto)

**DISCOTECA/ FILMAGEM** - Super discoteca com animação. Filmamos qualquer evento. Tel: 326-2991/ 268-5145.

**DISK QUENTINHAS** - 2ª/sáb. Entrega a domicílio p/ Bonsucesso/ Adjacentes. Mínimo 5 pedidos. T. 590-4756 Flaviana

**DOCE MANJAR** - Bolos artíst. doces finos, caramel, fond, person., modelados. Mesas decor./ilum 266-5339 Z.Sul

**DOCES SALGADOS** - Bolos vários tipos p/ festas inclusive caramelados e cristalizados, massas folheadas. T.290-1644

**EDIÇÃO/ FILMAGEM VHS MP VIDEO** edita a festa que você filmou. Efeitos, Legenda, Sonorização. Tel. 204-2504.

**ENCOMENDAS CLASSE A** - Bolos, tortas, salgados, doces e balas de côco. Dnª GLÓRIA. Tel. 392-6216 - Jacarepaguá.

**FESTAS** - Decoração personalizada completa. Qualquer tema. Lembranças, toalhas, iluminação, telão. 274-0023

**FESTAS & FESTAS** - Decoração infantil. Lembrancinhas para todas as ocasiões. Tels. Sônia, 268-7926/ 589-4234.

**FESTAS INESQUECÍVEIS** - Realizo sua festa num local lindo, arborizado, gramado e com jardins. Tel.396-8176 Ilha Gov.

## FOTOGRAFIA E VIDEO

Não deixe passar em branco os melhores momentos de sua vida.

Tonico Video TEL. 264-9924 Nilton Fantezia Fotografia TEL. 264-4240

**FESTAS INFANTIS** - Brilho, movimento, iluminação, brindes, balas e bolas. Confecciono letras. Facilito. 352-1822.

**FESTAS INFANTIS** - Decoração, buffet, doces, recreação, filmagem. As opções são suas. Cláudia. 268-4924

**FESTAS ORIGINAIS** - Qualquer tema infantil. Muita cor, brilho e alegria. Tels 226-4838/ 537-5069.

**FILMAGEM É COM VIDEO PRODUÇÕES** - Festas de crianças são as nossas especialidades. Ligue 238-0536.

**FILMAGEM INFANTIL** - Programe seu evento. Sonorização laser, desenhos animados e efeitos especiais. Sumaré Video. Tel. 273-3702.

**FILMAGEM** - Niterói e Rio. Preserve a imagem da sua festa c/ filmagem de ótima qualidade e profissionais experientes. 592-9218 ou 359-0093.

**FILMAGEM PROFISSIONAL** - Preserve a imagem do seu evento. Faça com quem sabe! Mauro, Tel. 571-5873

**FILMAGENS C/COMPUTAÇÃO GRÁFICA E EFEITOS ESPECIAIS** - Casamentos 15 anos aniversários e outros eventos. Paulo tel. 281-3361.

**FILMAGENS/FOTOS** - Altíssima qualidade, efeitos especiais, preços acessíveis. Pgto 3 vezes sem juros. Ac. cartões de crédito. 257-2974

**GRUPO BALA** - Festas infantis, animação c/ teatro, fantoches, histórias, músicas, artes e etc. Tr. 247-2670/ 287-3926.

**HOJE TEM FESTA!** - Clássicas e atuais, brindes, efeitos especiais. Pgto facilitado. 342-8218

### M.C. FESTAS

Guardanapos personalizados, lembranças finas, toalha iluminada/ bolo e renda/ convidados, castiçal.

TEL. 268-1178

**JEITO DE ARRUMAR** - Mesa para bolo iluminada, Aluguel de toalhas. Lembranças. Infs 571-0260.

**KAI KAI BALÃO** - Recreadores e Teatrinhos, vários temas. Animamos sua festinhas. Tel. 267-7007, tratar com Ada.

**LEMBRANÇAS FINAS** - Vidros taças/lâmpioes, arranjos iluminados. Ensina-se. 28 Setembro, 258 Lj.12.T. 273-5459.

**LEMBRANÇAS** - Gesso, cerâmica, arranjos florais, chocolates, pirulitos, p/festas em geral. Preços revenda 222-1439

**LILI BUFFET** - Buffet completo, salgados de ótima qualidade, equipe classe A. Honestidade e preço. T. 289-6066.

### ICEBERG

Fazemos c/ sabor sob encomenda Bolos/doces/salg.

Tel.: 270-3570 260-3613 FAX: 255-8396

### KI-BEBE

DISTRIBUIDORA DE BEBIDAS

- Cerveja, coca-cola e refrigerantes
- Aluguel de mesas
- Buffet completo
- Salgados congelados linha drink

Entrega a domicílio só Zona Sul

Rua Lopes Quintas, 158 Tel.: 512-3352

**LINDA CASA DE FESTAS** - "Casa do canal" a beira d'água, 10 min do Leblon c/ estacionamento. Serviços opcionais. Casamentos, 15 anos, eventos em geral. Rua Maria Luísa Pitanga, 110. T. 493-6452/ 493-2029

**LUARI'S SWEET** - Doces, chocolates, melhor bolo fatiado. Personalizado, beleza, qualidade. 295-8459/ 249-3810

**LUCIA SABINO BUFFET** - Promoção julho C\$ 250 p/ pessoa. Queijos e vinhos. Qualidade e Requite! T 260-5666

**LYS FESTAS** - Doces caramelados, fundados, personalizados, salgados, bolo fatiado, brigadeirão. 595-3289 Eliza.

**MAGIA DO TEMPERO** - Fazemos almoços, jantares, salgados/ doces finos. 225-6669/ 551-3720 Jane/ Ceni

**MAURÍCIO FESTAS** - Doces e salgados finos, bolos e tortas p/ chá, brunch, aniversário ou casamento. 241-1589 Lucia

**MUNDO DOS SONHOS FESTAS** - Alugue sua festa comigo! Completa ou avulsa. Tel. 290-3661 Isabella.

**M.W.SOM.** - Som, iluminação especial, cerimonial compl. discoteca infantil c/ animação. T. 289-6168 Mario/ Wagner.

**NOSSO BUFFET** - Serviço completo c/ requinte/ qualidade. Toalha iluminada e filmagem. Pgto facilitado 571-5470

**O NOSSO BUFFET FESTAS EM GERAL** - Lembranças, enfeites, aluguel de toalhas, cartões e convites. Rua Uruguaiana, 24/ 6º andar. Tel. 222-4833/ Res. 205-7918 Zilda

**ÓRGÃO/TECLADO** - P/ festas, recepções em geral. Escolha as melodias. Repert. dança salão. Luiz Paulo, 295-5767.

**O SABOR E O SABER** - Buffet, reunindo beleza, requinte e tradição. Venha nos consultar! 390-0311/ 257-2974. Lúcia.

**PAM-PAM E LECO-LECO** - O casal alto astral, tradição circense, 5ª geração. Criança é o que interessa, nossa festa não tem pressa. 245-1810.

**PEDRO'S BUFFET** - Festas em geral, casamentos e recepções. Qualidade acima de tudo! Ligue 596-7939, Pedro.

**PERSONALIZAÇÃO** - Bolos, guardanapos, convites, etiquetas, fitas, lembranças, caixas fósforo. 236-4114, Nilton.

**PIANISTA/ TECLADISTA** - Para qualquer evento, repertório variado. Tel: 288-8250/ 987-8060 Ricardo.

**PULA PULA SHOW** - Balão ou colchão inflável, colorido, para festinhas. Temos também piscina de bolas. T. 553-2118.

**QUEIJOS & VINHOS** - Decoração original de tábuas com queijos, frios, flores e frutas. Aluguel de toalhas. 247-8986

**QUALIDADE** - É o que você contrata p/sua festa. Equipe profissional som/teatro/recreação. Recreashow 226-3972.

**RAQUEL CHOCOLATES** - Doces fundados, motivos judaicos, trufas, copinhos chocolate, etc. Telefax. 590-5996

**SALÃO/ BUFFET** - Fartíssimo, 1ª categoria. Tel. 270-5267.

**SALÃO FESTAS BOTAFOGO** - c/ ou s/ Buffet. Também cursos, danças e palestras. T. 246-8501/ 286-7795 Duran

**SALÃO P/ SUA FESTA** - Amplo, jardim, piscina, local tranquilo. Tratar 594-5497 Celia ou André

**SALGADINHOS VARIADOS** - Fritos ou congelados. Temos buffet e salão p/festas. Dia e noite. 256-6784.

**SHINE MOON FESTAS** - Decoração infantil. Doces e salgados congelados. T. 256-9823 Silvia.

**SOM E LUZES** - O sucesso de sua festa a cargo de profissionais - Chame André Tel: 294-8415.

**SOM E LUZ P/ FESTAS** - Equipamento profissional, discoteca infantil especializado. Tratar Flávio. Tel. 322-5569.

**SOM P/ FESTAS** - Infantis c/ animação, adultos (Anos 60,70), casamentos. 2ª a 5ª f. 20% desc. infantis. 225-4390.

**SONORIZAÇÃO/ FOTOGRAFIAS** - Festas em geral. Cantor e Tecladista Paulo Leal Tel. 717-2567.

**TEATRO DE BONECOS** - Grupo K - Um espetáculo bonito e divertido. Tels.342-5623/ 254-0420

**TECLADISTA** - Casamentos, Aniversários, Bodas, Cerimônia e Recepção. Aulas de Teclado método prático. Tel. 201-1415

**TURMA DA ALEGRIA** - Palhaços, bonecos, recreação de alto nível, qualidade. T: 396-8645

**VHR PRODUÇÕES** - Vídeo e fotografia, 5 anos de experiência. Também ilha de edição. Tr. 521-6152/ 350-1904.

**INFORMÁTICA**

**DATILOGRAFIA COMPUT.** Trabalhos escolares, universit. documentos, outros. Impr. qualidade laser. Camila 322-2320

**DATILOGRAFIA** - Sem rasuras, por computador, qualidade laser. folha ofício, esp. 2. Cr\$ 30.000. Salomão 239-7477.

**DIGITA-SE** - Carta-certas, curriculum, trab. escolares, relatórios, textos em geral, pesquisas, 493-7840, grace.



# CLASSIFICADOS

PARA ANUNCIAR LIGUE 580-5522

**DATILOGRAFIA P/ COMPUTADOR**  
 Rapidez/Eficiência  
 Processador texto, monografias, currículos, tese, tabelas, etc.  
 Serviços em outros idiomas. Atendimento a empresas. 2º a 6ª de 08:00h/11:00h e 14:00/18:00h.  
**TEL: 225-5427 NOELI**

**TRANSCRIÇÃO DE FITA DIGITAÇÃO. LIGAR P/ MÁRCIA 350-1412 OU PAULA 289-3098**

**TREINAMENTO -** Digitação em Carta Certa ou Word, DOS, Lotus, Windows e/ ou Excel. MICROCENTER, 255-2545.

## CÓPIAS CANON

A qualidade com perfeição.

- Ampliação
- Redução
- P. Vegetal
- P. Transparência etc.
- Serviços lotéricos
- Buena Fortuna Loterias & Copiadoras Ltda

Av. Rio Branco 185 Lj-1/A - Centro

**Tel. 240-0932**

**FAX FAZ FALTA EM ATÉ 6 VEZES FIXAS**

MASSALDA  
 GARANTIA DE QUALIDADE

★ milmar

**INSTALA (021) 270-7335**

**LIVROS E REVISTAS**

**NÃO COMPRE LIVROS ALUGUE**

**BARRABOOKS**

Olegário Maciel, 460/203  
**BARRA - 494-2977**

**COMPRO LIVROS E DISCOS** - Livreiro sexagenário, atende hoje, mínimo 100 unidades. Srº João. 571-1492.

**LOCADORA DE LIVROS -** Histórias & Estórias. Telefone 591-2969. Atendemos a domicílio.

## LOCAÇÃO, VIDEO E GAMES

**FEIRA DE FILMES** - Clássicos, Arte e outros gêneros, a partir de Cr\$ 170 mil. Saens Peña, 55/ 214. T: 228-9414.

## MATERIAIS ESPORTIVOS

**PARA UM CORPO PERFEITO**

SÓ FALTA UM DEGRAU



- Ideal para pernas, cintura e glúteos.
- Elimina celulite e flacidez.
- 4 regulagens de esforço

**TELEVENDAS:**

**590-1297**

**Horário Comercial SKR Indústria e Comércio Ltda.**

## PRANCHA DE ABDOMINAL

- Pesa 8 Kg.  
 Garantia 12 meses.  
 Resistente e portátil.  
 Tipo Weider.  
 Aceitamos Credicard e Diners. Tr. (021) 239-7582

## MODA COSTURA

**COSTUREIRA/ MODELISTA** - Atendo a domicílio, roupas finas. Trabalho também final semana. 591-5592.

**CURSO CORTE COSTURA** Aprenda a fazer e reformar suas roupas. Método rápido e eficiente. 295-6905 noite.

**FACÇÃO** - Elaboramos toda sua confecção, criação coleções completas, tecido/ malha, feminina/ infantil. Montagem, produção, perfeição e pontualidade. Entreg. tudo pronto, modelagem, protótipo testado, ampliado 463-1665/353-1239

**MODA SEM CRISE** - Costura sob medida, com estilo e acabamento de grife. Tel. 542-5213 Angela.

**TROCAMOS PUNHO E COLARINHO** - De sua camisa. Serviço qualidade. Rua Quitanda, 49/ 217. T. 507-2380.

## MÚSICA

**COMPRO DISCOS USA-** DOS - De qualquer gênero: MPB, Rock, Clássico, Novela, outros. 224-6085

## CASA CLARIM

Promoção Teclados Yamaha Importação direta  
 Av Gomes Freire, 176 A.  
 Tels: 232-9717 e 221-6825.

**HIT'S DISCOS** - Compro, troco, vendo discos e CDS vou a domicilio. Tel. 288-3030.

**QUALITY SOUND - CD CLUB** - O mais atualizado da Cidade. R. do Ouidor, 60/ 908. T. 242-2911.

**RIO COMPACT DISC CLUBE** - CD e Vídeo Laser, vários planos p/ ingresso. Largo Machado 29 s/loja 215. 265-2212

**STUDIO "V"** - Gravação profis. em 16 canais, CD, fita demo e ensaios. Preços especiais. 256-3157

## OCULTISMO

**AFRICANA VIDENTE** - Jogo de Cartas, não precisa falar nada. Tels. 275-1596/ 275-9454 Neide.

**CANTINHO DE YEMANJÁ** - Da Bahia p/ o Rio. Faça e desfaça qualquer trabalho. Jogo cartas ciganas. T: 226-1507. Axé.

**CONSULTAS** - Búzios, Tarot, Evidências. Dona Penha. P/ qualquer fins amorosos e espirituais. Tel. 294-3915.

**DOFONA DE BESSÊM** - Jogo de búzios e Tarot. Solução/ orientação p/ problemas de trabalho, negócios, amor, justiça etc. Sigilo absoluto. Tels 286-5013/ 537-2403.

## PRESENTES

**1,2,3 a 4 FOLHAS** - Presenteie vocês. Cestas café - manhã/ queijos e vinhos c/ promoção T: 396-2166/ 396-4879/ 447-4264

**1 A 1 ... 1000 CARÍCIAS AO ACORDAR** - Cesta Requite. Finas e deliciosas guloseimas 275-9265.

**A ALTO ASTRAL CESTAS - UMA DELICIOSA SURPRESA.** Mensagem ponto cruz. T: 238-2732.

**A BANDEJA E A CESTA** - Coffee in house são + que um café da manhã, são especiais. 393-5381.

**A CESTA DE SEXTA A SEXTA** - De amor sempre vai cheia, quando você presenteia. É só conferir Tel. 255-1459

**A CESTA FAVO DE MEL** - Tradição com requinte e delícias no Café da Manhã. T. 237-4501

**A CESTEIRA** - Presenteie c/ qualidade e bom gosto. Mini-cestas p/ o lavabo e café da manhã. Novo tel. 246-1180

**AMAR É...** Entregar cedinho linda cesta de café da manhã c/ flores e jornal. 551-5357/ 551-7440.

**CAFÉ DA MANHÃ MAGNÍFICO** - Apresenta, c/ a chegada do inverno, seu lançamento de queijos & vinhos 594-7691

## CAFÉ SURPRESA

Cesta artesanal para ocasiões especiais.  
 Produtos caseiros com toque de qualidade.  
 556-2940/ 396-5102

**CAFÉ TROPICAL** - Lindas cestas e bandejas recheadas de sabor. Entregas a domicilio. Rosa e Cláudia 581-3945

**CESTA PARA PRESENTE SURPRESA** - Se gosta é só ligar. Café da manhã, mini-café, queijos e vinhos, chá e frutas. T. 288-9082

**CESTAS BEM-ME-QUER** - Café da manhã e infantis. Um presente de bom gosto! Tr. 325-7902.

**CESTAS PARA PRESENTEAR** - Café da manhã ou lanche e Dia dos Pais. Zona norte. Norah, 261-3287/ 281-1065.

**CESTAS SABOR EXPRESSO** - Reserve sua cesta Juliana e outras. 592-6935, 289-3364, 447-1164.

**CESTAS SURPRESA** - Presenteie quem você ama c/ deliciosas cestas café da manhã ou chá. Tel. 294-8630

**DELICATESSES DU MATIN** - Todo dia é dia p/ oferecer Cesta café colonial, (adultos/ crianças). Queijos & vinhos. Trab. personalizados. Ana Cláudia (Niterói) 718-3094.

**DELIGHT** - Para uma pessoa especial dê um presente original. Café da manhã e chá. Todos irão adorar! 201-7475.

**DISQUE CESTA** - Café da manhã, lanche, presente, queijos e vinho, e salão chá. DEKA & CIA. 711-2233

**DOUCEMENT** - Cesta Tradicional no café da manhã c/ outras opções. T. 275-6682/ 275-1876

**HAPPY DAY** - Café da manhã: É um luxo oferecer e uma delícia ganhar. Tels. 591-9901/ 596-2827

**HOTEL LA COLLINA TERESÓPOLIS** - Lindas vistas suites c/ Tv frigobar estrutura lazer restaurante Tel: 266-0089.

**PRESENTEIE COM AMOR** - Cestas de café da manhã, frutas e especial de inverno. Big Love Cestas. T: 567-3588.

**SABOR PERFEITO** - Ótima sugestão para presente. Cestas de café da manhã. Temos vários tipos. Tef. 261-4174.

**SONHO EM PONTO DE CRUZ** - Executamos trabalhos exclusivos. Rua Olegário Maciel, 518/208. T. 325-5452.

**IMPRESSOS DE LUXO** - Papéis timbrados, receiptários, convites, cartões de visita, etiquetas adesivas personalizadas. T. 532-0770, Cod 3021.

**MAGIAS DO AMOR...!** - CESTO C/ ARTE 'Gnomos de Lumiar': Queijos e vinhos; café da manhã. PERSONALIZADO sob encomenda. T. 247-1732.

**PARA PRESENTEAR DÊ CESTA DE CAFÉ** - Tel. 284-8854. Ana Cláudia

**"UM TOQUE DE CARINHO"** - Dia dos pais e aniversários, presenteie a quem você ama com cesta matinal. Tels. 261-6217/ 261-0340

**UM TOQUE DE CLASSE** - Cestas Europeias a cada ocasião especial. Coffee drink, dine-concert, tea afternoon service. Exagero's 205-5091

## PRODUTOS NATURAIS

### CESTÃO DA ECONOMIA

Escolha 20 produtos (frutas, legumes e verduras), sua feira completa por apenas Cr\$ 1.020 mil.

Tels: 259-9977 /294-0269,  
 Chico ou Sônia  
 Ac. cartões

**AGRICULTURA ORGÂNICA** - Receba em casa, diretamente da horta, produtos s/ agrotóxicos. 267-8298.

**A NATURAL & DIET - LIGUE 287-1190.** 1.000 produtos nac. e imp. entregues em sua casa.

**FRUTACOR - POLPAS E FRUTAS CONGELADAS** - Higiene, 100% puro. Entrega domic. T. 294-0031, após 12h.

**MEL PURO EM CASA** - Flor de assa-peixe, compre 4, e leve 5 potes. Alexandre. T: 225-6354.

**OREGANO ORIGEM** - Calabresa em rama seco vende-se quantidade Tel: 577-3416 Trat. Sr. Vincenzo.

**RAIZES DA ÁFRICA** - Deixe de fumar, beber, engordar e ative sua função sexual c/ os nossos kits. Entrega a domicilio. Tel: 226-1507.

**TELEPOLPAS** - Variedades de polpas e sorvetes naturais, acerola, cupuaçu, mangaba, umbu e bacuri... 552-8685

## PROFISSIONAIS LIBERAIS

**ARTE DESIGN** - Logomarcas, embalagens, lay-outs, artes finais, modelos e gráficas. Tels: 288-9390 e 278-2923.



**STUDIO FOTOGRAFICO**  
 Faça seu BOOK c/ quem faz Anúncios, Catálogos, Mala direta e entre para nosso cadastro.  
 556-1839

## DETETIVE LIMA

Investigações para todos os fins com fotos, gravações e acompanhamentos. Diariamente.  
 TEL.: 236-0389 / 235-7092

## A SECRETÁRIA BEM-HUMORADA

Acabe de vez c/ a frieza da sua secretária eletrônica e dê um toque criativo e bem-humorado a sua mensagem. Ligue já p/254-0568 e solicite a sua gravação. Produções p/ datas comemorativas. Atendemos a residências, empresas, escritórios, clínicas, clubes etc. Mantenha sua secretária de bom humor.

**ARQUITETA** - Consultas. Projetos. Arquit. e decoração. Refor. de resid., lojas, escrit., consultórios. Ana. 714-2783

**ABERTURA DE FIRMAS** - Do contrato social ao alvará. Serviços de contabilidade. Tel. 253-9363, hor. comercial.

**BOOK? FAÇA O SEU!** - In-vista em você!. 12 fotos c/ maq e cabelo Cr\$ 6.000. 285-6878. Fernando III Foto Stúdio.

**A TOP BOOK** - Serviços fotográficos e de laboratório. Estúdio e reportagem. Tel. 208-2096. 50% desconto.

**CARRO P/ NOIVAS** - Faço casamentos, passeios turísticos Opala luxo. Dou nota fiscal. Falo inglês. 538-9348 Jorge.

**CONTADOR ALEXANDRE** - CRC RJ P13161/90. Legaliz., abertura de firma, serv. contábil e declaração de IR. 751-3560

**DATILOGRAFIA** - Máquina eletrônica, teses, monografias, contratos, tabelas e etc. Tel. 253-9363, hor. comercial.

**DESIGN GRÁFICO E INDUSTRIAL** - Computação gráfica, Logomarcas, Layouts, artes finais, protótipos, modelos, etc. Tel. 246-8578

**DETETIVE NEVES** - Investigações sigilosas, pagamento só no fim do serviço. Tel. 220-6491



# CLASSIFICADOS

PARA ANUNCIAR LIGUE 580-5522

**MONOGRAFIAS (GERAL)** - Ajudo-o fazer. Datilografar. Conheço técnicas. 12 anos experiência. Tel. 331-3376

**SE VOCÊ QUER APARECER** - Mas não sabe escrever (ou não tem tempo) redação e Ghost-Writer. 541-9771/275-6665.

**SOS ENFERMAGEM** - Of. aux. enfermagem, babás, acompanhante. Atende residência/hospital. 342-0443.

**TRADUÇÃO - VERSÃO COMPUTADORIZADA** - Recebemos e enviamos p/ Fax. Buscamos e entregamos material. 325-1026. Barra da Tijuca

**PRONTA ENTREGA**

**CAPAS DE CHUVA E JAQUETAS**

**GABARDINE E NYLON FABRICAÇÃO PRÓPRIA 232-7470 - AV. GOMES FREIRE 205 LOJA - CENTRO**

**A NEW BIJOU** - Peças p/montagem de bijouteria. Melhor preço da cidade. Modelos exclusivos. Fio de couro e seda, pingentes, bases brinco, fechos, alicates. R. Visc. Pirajá 550 slj. 310. 259-4594.

**A PREÇOS DE FÁBRICA - CAMA/ MESA e BANHO.** Artex, Buddemeyer, Santista, TPS, etc. ALFAIAS Visc. Pirajá 550 slj. 312. T. 511-2942.

**RECADOS PESSOAIS**

**CENTRAL DE RECADOS 232-1810/ 232-6173 MAURO 8:00 às 17:00 h segunda à sexta-feira.**

**DISQ CONVENIÊNCIA** - Serviços de recados, agendamento de compromissos, lembretes e repasse de recados. Todo tipo de agendamento. De 2ª a 6ª feira das 7 às 19 horas. Tels. 240-8017/ 262-1763.

**SERVIÇOS 24 H**

**CABELEIREIRO 24 H - BEAUTY DOMICILIAR** - Cortes Unisex e maq. Sáb. e dom. Produções Noivas e 15 Anos. Preço indiv. e pacote. 287-7933. C. Crédito.

**TERAPIA**

**ANÁLISE TRANSACIONAL:** Questionamentos sobre: Quem sou? O que faço aqui? Sandoval Barreto, CRP: 05/18750. Tel. 536-3759/ 278-3624

**ATENDIM. PSICANAL.** - Ter. indiv., casal, adulto, adol. Drª Sibebe Vasconcelos, Botafogo. 286-9324/259-0811. CRP 05-0030.

**ATEND. PSICANALÍTICO** - Nossa proposta é tornar a Psicanálise acessível a você. Tel. 537-3215. Coordenação José Luís Damiano. CRP: 05/ 5210

**ANSIEDADE- DEPRESSÃO- PÂNICO E FÓBIAS- Atendim. especializado. INST. DE PSICOTERAPIA. 246-9161/ 246-0817. CRP 09866.**

**ANTIGINÁSTICA** - Reeducação Postural Global (R.P.G.). Fisioterapia. Crefito 964-F. Tels: 247-4079/ 556-3376.

**BIO ENERGÉTICA GRUPO DE VIVÊNCIAS** - Entrevistas com as Psicólogas Hélide 258-1930, Sandra 293-3077

**CORPO-ANÁLISE** - Aulas em grupo e atendimento individual. Informações 266-4733 Bia Coelho.

**CROMOTERAPIA/ TERAPIA DE APOIO** - Consultas. 2ª e 5ª feira, 18 às 21:30h. Tel. 293-2990/ 521-3121. Ruth.

**CURSO DE SHANTALA** - (Massagem p/ bebês) Direcionado p/pais e profiss. área saúde. 541-3946 Valéria Valmario

**DOMIC.** - Massagem orientada, drenag. linf. manu., (celulite, pré/ pós operat.), bandag., depilação. 278-0024.

**EMAGRECIMENTO/ MESSOTERAPIA** - Cde Bonfim, 211/415. Drª Marta Maciel T. 284-6262 r.415/ 258-7484 CRM.52.44674/8

**MASSAGEM TERAPÊUTICA** - Atendo à domicílio. Qualquer localidade. Tel. 208-6228 - Paulo.

**MASSAGEM TERAPÊUTICA** - Coluna, stress, gestantes, dores muscul. Mauricio 521-8599/ 267-6427/ 247-1904.

**MASSOTERAPIA ORIENTADA** - Seitai/ Quiroprática - Dores muscul/artic/colun/cabeça. 247-6992 (rec) Sr. Yama.

**PSICÓLOGOS**

● Centro T. 265-7605  
● Ingá T. 719-5519  
● Vila Penha T. 351-2892  
Inf. PLANO PAI T. 265-7605  
Conv./Part. (crp)050150).  
R. México, 111/2003.

**PSICOLOGIA/ PSICANÁLISE**

Visando o encontro de novas e melhores opções de vida. Cçs, adol., adultos. Drª Cláudia Loureiro - Leblon: 239-5245/ Barra: 493-5288. Atend. à part. e convs: ● B. Brasil ● IBM ● CAARJ e outros.



**ORIENTAÇÃO VOCACIONAL** - Grupo/Ind.Meier. Valéria e Mª José Tels. 591-2787/ 261-9219 CRPs 05/12045-05/12169.

**PROGRAMAÇÃO NEUROLINGÜÍSTICA** - Copa e Nova Iguaçu. Conv. CS PMERJ. Psic. Cilene Singh. 423-4051 ou Tele mensagem 532-0770 Aparelho nº 2600

**FAÇA SUA**

**ORIENTAÇÃO VOCACIONAL**  
A escolha certa profissional é a garantia de seu futuro.  
Psicóloga Ana. CRP: 14914.  
Tel. 266-7156.

**PARTO NATURAL CONSCIENTE**

Grupos de Yoga p/ Gestantes. Todos os tipos de parto. Cursos e Atendimento. Profª Fadinha, introdutora da Shantala no Brasil desde 1978.  
205-1570/493-2016

**IRISDIAGNOSE**

Diagnóstico psicofísico, através da IRIS dos olhos. Trat. c/ acupuntura, plantas medicinais, florais de Bach, manipulações p/ coluna, stress, etc.  
Prof. Helder Carvalho  
205-1570/493-2016

**PROGRAMAÇÃO NEUROLINGÜÍSTICA** - Terapia breve, atend/cursos regulares. Prof Ubirajara. T: 268-2676.

**PSIC. HOMOSSEXUAL** - fatores biopsicosociais, bissexual, ambissexual, homofobia (ind./gr). 556-3909. Vera. CRP 05-7510.

**DECISÃO DE SEPARAÇÃO**  
Apoio emocional p/ a tomada de medidas necessárias. Desenvolvendo atitudes adequadas de proteção e solução. p/ amenizar o desgaste e duração do processo. Marcar entrevistas. 342-3324 Copa.

**PSICÓLOGO** - Atendimento a crianças, adolescentes e adultos. Paulo Mittelman. CRP 05/2293. T. 552-0986.

**PSICOTERAPIA INDIVIDUAL E DE GRUPO** - Linha Reichiana, Psicóloga Vanda B. Lopes - CRC-05/1054 - Conv. Fasbembe e Fasiusmed - Tel. 225-3764.

**PSICOTERAPIA DE APOIO** - Pacientes em crise devido a acidentes, separações, doenças graves e outros. T: 284-3215. CRP 05/18475

**PSICOTERAPIA** - Crianças/adolesc./adultos. CRP 15450. Rejane Maurell. Pça Saens Peñã. 258-3300/ 228-0235.

**PSICOTERAPIA ANALÍTICA/PSICOTERAPIA BREVE** - Preços acessíveis. Silvia Workman. 287-8351. CRP 05/11-37.

**PSICOTERAPIA** - Atendimento a criança, adolescente e adulto. Marcar hora p/ Tel.: 392-8853. CRP 13212-05

**SEITAI** - Alinhamento e realinhamento da coluna vertebral. Auriculoacupuntura. Fitoterapia. 247-2128, Marília Fischer.

**SPA CABANAS AÇU - DE UM TEMPO P/ VOCÊ** - Em CORRÊAS (Petrópolis). T: 232-2029/ 232-5692

**TERAPEUTA OCUPACIONAL** - Atendo: portadores de deficiência física e mental. Drª Ana Maior Tel. 552-7976

**TERAPIA CORPORAL REICHIANA** - Atendimento individual, psicóloga clínica. Mônica Fixel. Tel: 267-4939

**TERAPIA JUNGUIANA** - Em Botafogo. Crianças/adolescentes/adultos. Simone Guimaraes. 286-6487. CRP.05/16313

**TERAPIA HOLÍSTICA** - Florais, relaxar, cromoterapia, téc. resp., arcanos, radiestesia e parapsico. T. 556-3909. Vera. CRP 05-7510.

**TRADUTORES**

**LAZOSKI & BENINATTO**

Traduções todos os idiomas, datilografia, fotocópias, encadernação, impressão a laser e produção gráfica.  
TEL: 556-1388/ 225-1818. FAX: 225-4139

**AS MAIS PERFEITAS** - Rápidas traduções/ versões Ingl./Port./ Ingl. Tradução simult. Sônia Mendes, 275-8665.

**LEMONS TRADUTOR** - Todas as áreas. Menor prazo, descontos progressivos. Máquina eletrônica. Tel. 205-5381.

**TOULOUSE & DOOLITTLE** - Repassam o seu texto, transcrevem e traduzem, sem sair do contexto! 232-7331.

**TRADUÇÃO COMPUTADORIZADA** - Inglês/ português e português/ inglês. Tel. 521-3963.

**TRADUÇÃO** - Inglês/Português/Inglês. Textos, manuais e etc. Toni 216-8376/ 8786/ 8758 - 257-1545 Noite.

**TRADUÇÃO INGLÊS/ PORTUGUÊS** - Textos e artigos para qualquer área. 592-1117/ 577-1138.

**TRADUÇÃO TÉCNICA** - Português/ Inglês, Inglês/ Português em micro por Engenheiro Fernando 274-8131.

**TRADUÇÃO TÉCNICA** - De Inglês no computador. Paulo Huet Tel. 275-6113.

**MANUAIS TRADUZIDOS**

Impressora, fono, fax, camera, celular, agenda etc. (021) 512-2279

**TRADUÇÃO/ VERSÃO** - Revisão. Datilog./Inglês e port. Impressão eletrônica. de qualid. 234-7818/ 266-6349 Ana.

**TRADUÇÕES** - De e para Inglês qualquer assunto. Transcrição de fitas/ vídeos. Tratar 284-9663.

**TRADUÇÕES/ VERSÕES/ INTERPRETAÇÕES/ TRANSCRIÇÕES** - Qualidade profissional e informatizada. Todos os idiomas. Equipe com experiência superior a 20 anos. Técnicas científicas comerciais, jurídicas e juramentadas. Inf 220-0781 (Centro/hor. com.) ou 205-1501 (Z. Sul/noite)

**CLASSIFICADOS JB - 580-5522** Anuncie por telefone de 2ª a 6ª feira para todas as edições até às 18 h, para as edições de domingo e 2ª feira até às 20 h de sexta-feira. Sábado das 8 h às 12 h.

**TURISMO**

**ABRACE A NATUREZA** - Excursões ecológicas. Caminhadas sempre. 17/24 Jul.-Lençóis/BA. E.L.A 242-6857.

**INVERNO PROMOCIONAL AMÉ in PENEDO**

Chalés com lareira, hidro, para casais e namorados.  
"Diária Cr\$ 1.900."  
Mata Atlântica, piscina, saunas finlandesa, sinfonia de pássaros, café colonial e refeições.

Exclusividade Novíssimo HOTEL CANTO D'IMOS Reserva Ecológica Tel: (0243) 46-3657

**FÉRIAS CABO FRIO HOTEL MAR E DUNAS**

2 quadras praia. Aptº TV, som, frigo. Preços especiais. T: (0246) 43-3841

**A EM COMPANHIA - LAZER EM GRUPO** - Teatros, shows, chás. Transporte ida e volta. 537-2832/ 286-6718

**ALUGO SÍTIO/LAZER** - P/ fins semana, festas juninas, churrascos, grupos, igrejas, escolas. Estr. Niterói/Friburgo Km28. A 88Km/Rio. 234-3485

**CLASSIFICADOS JB - 580-5522** Anuncie por telefone de 2ª a 6ª feira para todas as edições até às 18 h, para as edições de domingo e 2ª feira até às 20 h de sexta-feira. Sábado das 8 h às 12 h.

**ALUGUEL SAVEIRO ITACURUÇA** - Passeio ilhas/pescaria/ mergulho. Tel. 780-1998. Ac. cartão crédito.

**ASSIM SE FAZ AMIGOS** - Teatros, shows, chás, dominicais e fins semana. Transporte micro ar condicionado. T. 233-1623/230-8739 noite.

**EXCURSÃO** - Ouro preto, Mariana e Gruta de Maquiné. Econômica. Saida 16/7 a noite. Tel. 238-3340/ 390-8183.

**EXCURSÕES** - Paty do Alferes 3º clima mundo H. Fazenda comidas caseira, cavalos, etc. Melhor preço Res. 227-0368.

**FAZENDINHA CANTO DA BÉTEVIA** - Inaugurando com piscinas, saunas, campos, pedalinhas, bicicletas, TVs em cores, frigobar, pensão completa, com charme, requinte e baixo preço. No 3º clima do Mundo - Paty do Alferes - Tel.: (021) 295-0390.

**FÉRIAS DE JULHO** - Porto Seguro, 7 dias (23 a 30/07). Refeições a parte. 8 milhões (em 2 parc.). Profª Carmen, 267-5516/ Iris, 542-1489

**H. FAZENDA** - B. Vista Bananal - Casarão 1789, cenário-Globo, maior faz. prod. café Região. Res. (0125) 76-1230

**POUSADA FAZENDA MIRANTE DO PAIOL**

(PRÓXIMO A MIGUEL PEREIRA) FESTA JUNINA. 16/17/18 circunscritores. Pacote p/férias de julho pagamento parcelado a valor fixo em 2 vezes cartão de crédito. ESTRADA DO PAIOL VELHO 1800 ARCOZELO. Tel: (0244) 851247 Rio: (021)516-1490

**HOTEL VARANDAS DE PARATY**

Na cidade de PARATY, junto ao azul da baía de Ilha Grande e o verde da Mata Atlântica. Reservas p/ tel.(0243) 71-1873

**SERRA DA BOCAINA 24, 25/7**

PARAÍSO ECOLÓGICO Caminhadas, cachoeiras de 100 mts e vistas deslumbrantes. Ar livre Turismo Ecológico (Outros roteiros peça programa grátis) T.: 208-3029

**HOTEL - OLIFAS**

A melhor cozinha de Friburgo. Lareira/ TV/ Frigo e piscina. Rio 717-5440

**PARAÍSO & LAZER** - Paraguai, Argentina, Foz do Iguaçu, Cassino, Itaipu, Cataratas. Saida 10/07 noite, 2 pernóites. Hotel luxo, café manhã, ônibus de turismo. Seleção rigorosa. US\$ 50. T. 462-0172 Paula.

**PEQ CASA EM FAZENDA** - Alugo depois de Teresópolis, clima seco, floresta, cachoeira, etc. Cr\$ 700 P/ dia. 255-1333.

**POUSADA DAS CANOAS PARATI** - Diários especiais c/ café manhã. Saveiro próprio. (0243)71-1133/ 71-2005 Fax

**POUSADA MON AMOUR** - Búzios Apts c/ ar frigoar TV interfone. Piscina. Res. (0246) 23-1418 Rio (021) 390-2187 Telefax. 20% desconto apresentando este anúncio

**SÍTIO COLONIAL** - P/ temporada/fins semana, 8 qtos, lareira, cachoeira, sauna, pisc. natural, lazer campestre, reg. serrana. T. 542-5874 Otávio.

**SÍTIO DOS NETINHOS** - Part./excursões. Churrasco, refrigs, caldo de canafogão à lenha, lazer, pisc., futebol, volley, play. 275-1112/ 788-1598

**TEATROS SHOWS** - Condução domicílio. Casarão da Afetiva, domingueira. Marthe Viagens. T. 257-4988/ 256-2127

**VERDE que te quero VERTE** - O hotel + florido de Visc. Mauá, c/ melhor restaurante da região. 240-4654/240-9819.

**VISCONDE DE MAUÁ POUSADA DO JÚLIO** - Sauna, lareira, pensão compl. Cr\$ 1.450 mil, casal. Res. (021) 594-6179.

**CLASSIFICADOS JB - 580-5522** Anuncie por telefone de 2ª a 6ª feira para todas as edições até às 18 h, para as edições de domingo e 2ª feira até às 20 h de sexta-feira. Sábado das 8 h às 12 h.



# OFERTAS DA PROGRAMA

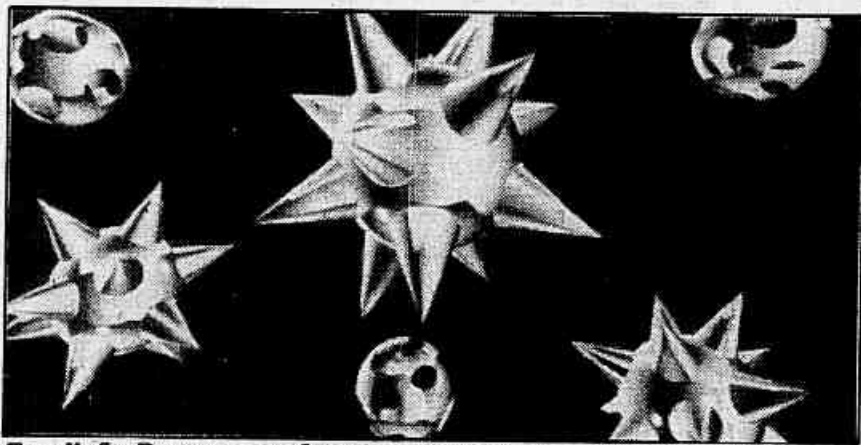


Ganhe 50 ingressos duplos para pré-estréia do filme sábado

## Pimentinha no cinema

O próximo sucesso infantil em cartaz nos cinemas do Rio nestas férias certamente será *Dennis, o Pimentinha*, filme que traz para a telona o menino mais famoso e bagunceiro dos quadrinhos de Hank Ketcham. A fita só estréia na próxima sexta-feira, mas haverá uma pré-estréia neste sábado, às 10h, no

cine Carioca (Rua Conde de Bonfim, 338, Tijuca) e 100 leitores da **Programa** vão poder assistir ao filme de graça! Para isso, basta ser um dos 50 primeiros a apresentar esta revista (e retirar um convite duplo) nesta sexta, a partir das 10h, na seguinte loja do **JORNAL DO BRASIL**: Rua General Roca, 801, Tijuca.



Fundição Progresso oferece cursos de computação gráfica

## 'Workshops' nas férias

O Shopping Cultural Fundição Progresso (Rua dos Arcos, 28, Lapa) inicia na próxima semana uma série de cursos e *workshops* de férias que marcam a inauguração do novo núcleo de computação gráfica. Pois bem: **Programa** oferece 10 bolsas integrais para o *workshop Design-Vi-*

*nhetas para a TV* aos 10 primeiros leitores que aparecerem por lá nesta sexta, a partir das 10h. Todos os outros leitores que levarem esta revista terão 20% de desconto nos cursos de Animação (básico e avançado) e nas oficinas de desenho e pintura e criação em computação gráfica.

■ As condições para a realização das promoções desta seção são previamente acertadas com os divulgadores e produtores dos espetáculos. O descumprimento dos critérios estabelecidos (datas, horários etc) é de responsabilidade exclusiva dos organizadores dos eventos.

## Leve esta revista ...

...e ganhe 10 vagas, válidas para a semana de 5 a 9 de julho, na colônia de férias *Brincando com Arte*. Destinada a crianças de 3 a 9 anos, a colônia funciona no Espaço Cultural Botafogo e oferece, de segunda a sexta, das 13h às 18h, diversas atividades recreativas e passeios (com transporte e ingressos incluídos). Os 10 primeiros pais ou responsáveis que ligarem nesta sexta, entre 13h e 14h, para o telefone 226-7081, garantem a vaga de seus pimpolhos.

...e tome um chope de graça na Versão Brasileira Dubla

Chopp (Rua Gonzaga Bastos, 112, Tijuca). Todos os leitores que aparecerem por lá deste domingo, a partir das 19h, até a próxima quinta-feira ganham um chope de graça. Todos!

...e assista de graça às últimas duas apresentações da premiada peça infantil *Uma história de boto vermelho* — em cartaz este sábado e domingo, às 18h, no Teatro Ziembinski (Rua Urbano Duarte, 30, Tijuca). São 20 ingressos para sábado e 20 para domingo aos primeiros que chegarem por lá a partir de uma hora antes de cada espetáculo.

Dario Zhalis



O grupo canta sucessos de Vinicius de Moraes no People

## Cariocas sem 'couvert'

O novo show de Os cariocas, *Cantando Vinicius*, abre temporada este fim de semana no People com uma coletânea de canções de Vinicius de Moraes, como *Chega de saudade*, *Só danço samba*, *Garota de Ipanema* e *Tarde*

*em Itapoã*. **Programa** libera o couvert artístico dos 15 primeiros casais que ligarem nesta sexta, entre 16h e 17h, para o telefone 294-0547. Os cinco primeiros casais assistem ao show nesta sexta e os dez seguintes, na próxima quinta, dia 8.

## Lua-de-mel na serra

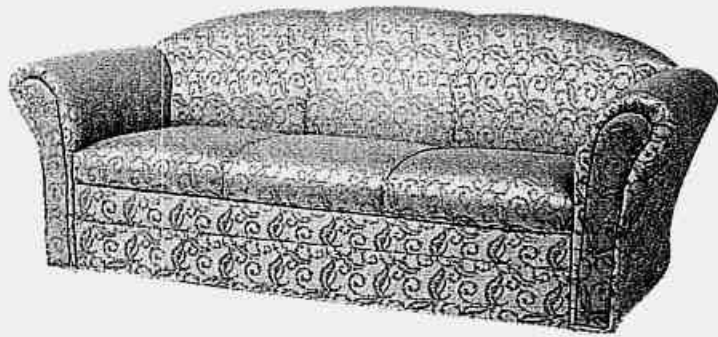
Nada como esquecer a vida numa pousada na serra. Pensando nisso, **Programa** e a Pousada Nós & Vocês, em Arcozelo-Paty de Alferes, oferecem um pacote especial: os oito primeiros casais que ligarem nesta sexta, entre 9h e 10h, para o telefone 288-5307, pagarão apenas

a estada (diária promocional de Cr\$ 2 milhões no fim de semana; e de Cr\$ 1.750 mil de segunda a quinta, de 5 a 8) e terão toda a alimentação grátis. O esquema é o seguinte: os quatro primeiros casais têm direito ao fim de semana e os quatro seguintes à semana de 5 a 8 de julho.

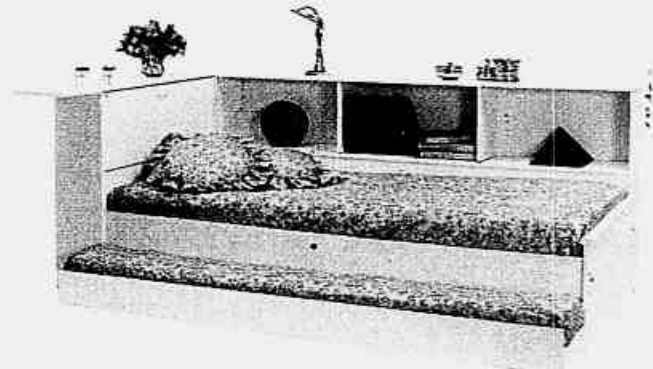




▲ Poltrona Orione em mogno natural ou castanho  
De: 9.500.000, Por: 5.700.000,

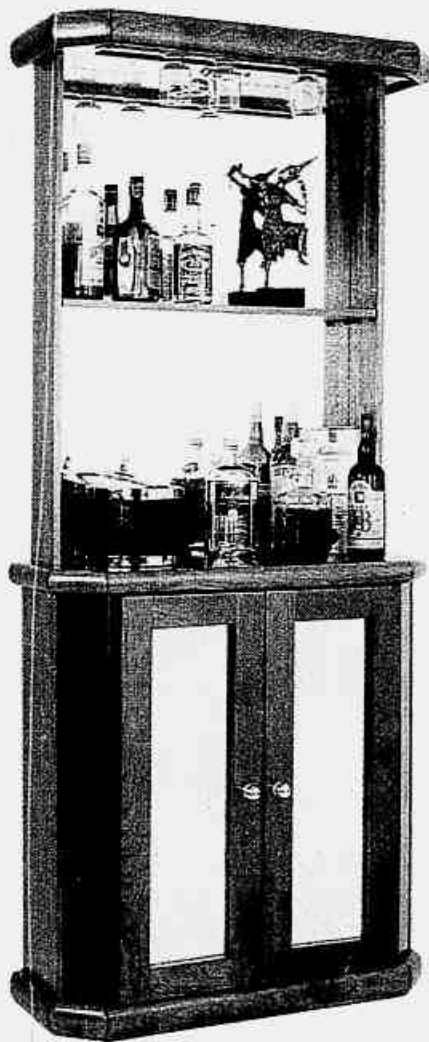


▲ Conjunto estofado Isis, revestido em tecido  
2 lugares  
De: 17.200.000, Por: 10.300.000,  
3 lugares  
De: 21.000.000, Por: 12.600.000,



▲ Bicama Gelli branca, baú, estante e cama auxiliar  
De: 24.500.000, Por: 13.900.000,

# ECONOMIA SE APRENDE EM CASA.



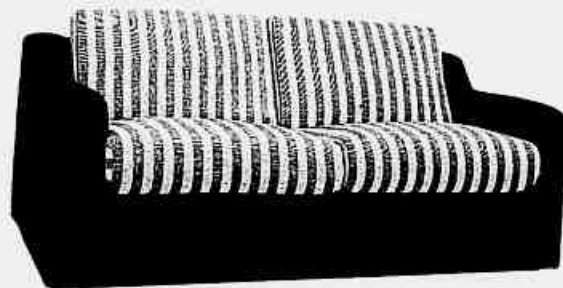
▲ Bar Tati, reto ou de canto, espelhado com iluminação  
De: 33.500.000, Por: 19.900.000,

## Gelli

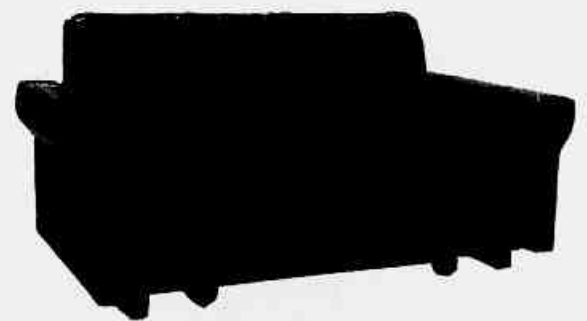
O móvel bem bolado



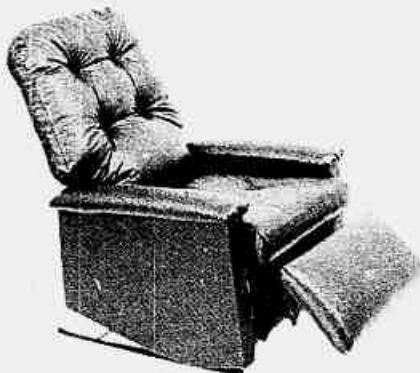
▲ Sala de Jantar imperial, mogno, tampo de cristal  
Mesa  
De: 10.000.000, Por: 5.900.000,  
Cadeira (cada)  
De: 4.900.000, Por: 2.990.000,



▲ Sofá-cama Export, estrutura metálica  
De: 49.300.000, Por: 29.600.000,



▲ Sofá-cama S0-2000 em korlino sintético  
De: 25.200.000, Por: 14.900.000,



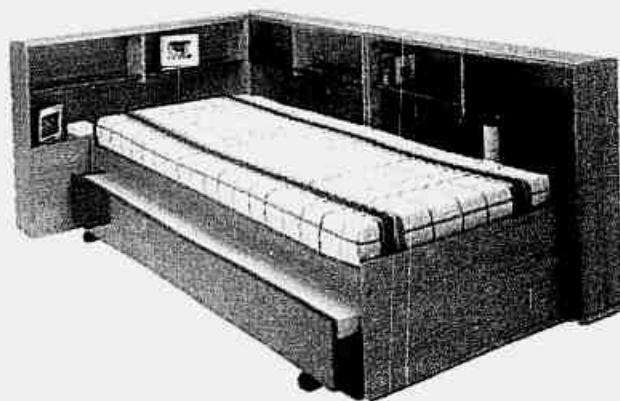
▲ Poltrona balanço reclinável Soft  
De: 14.000.000, Por: 7.900.000,



◀ Rack Kyowa, em mogno castanho  
De: 15.000.000, Por: 8.900.000,

Preços válidos até 08/07/93 ou término do estoque.





Com os móveis Lacca você organiza sua casa, seja qual for o tamanho do espaço disponível. Especializada em armários embutidos e estantes componíveis, que se adaptam com harmonia aos mais sofisticados projetos, a Lacca ainda

lhe oferece toda a sua linha de mobiliário residencial: camas, bicamas, mesas, sofás e cadeiras. O acabamento você escolhe: madeira natural, laminado melamínico e laqueado fosco ou brilhante na cor desejada. Todos os produtos Lacca têm 6 anos de garantia, assegurados por um certificado personalizado.

**AGORA EM  
SÃO PAULO**



# LACCA

**MÓVEIS COM GARANTIA DE VIDA.**



**4 VEZES  
IGUAIS**

SÃO PAULO - Alameda Gabriel Monteiro da Silva, 765 - Tel.: (011) 883-7607 // RIO DE JANEIRO - Rua Ataulfo de Paiva, 35 - Tel.: (021) 239-3396 / Rua Barata Ribeiro, 323 - Tel.: (021) 255-7984 / Rua Conde de Bonfim, 66 - Tel.: (021) 234-5668 / Casa Shopping - Tel.: (021) 325-6146 / Rio Design Center - Av. Ataulfo de Paiva, 270 Lj. 202 - Tel.: (021) 511-1965 Fábrica e Exposição: PABX - (021) 409-6888