

平成5年3月15日発行(毎月1回15日発行)第5巻第3号(通巻37号)平成3年5月16日第3種郵便物認可

HYPYER EXCITING VISUAL GAME MAGAZINE

メガドライブ ライブ FAIR

3

MONTHLY 1993
MARCH
490YEN

2大
期待作
特報!!

聖魔伝説
スプラッターハウス
PART
3
EYES



別冊付録

★海外のメガドライブ用ソフトを100本以上紹介。アメリカの家電ショウもレポート!!

速報!! ★メガドライブゲームも動くLD-ROM機!!
パイオニアレーザーアクティブ発表

特別企画
'92年度 MEGA DRIVE ゲーム大賞
第43回 コミックマーケット レポート

★寒さも吹き飛ぶアツイ新作7本
ファイナルファイトCD
マジンサーバー/邪神ドラクソス
バットマン・リターンズ
G-LOC/デバステイター
F-22 インターセプター

★本誌だけの超新スクープ満載

COMING
SOON MD

元朝秘史/スイッチ
ナイトストライカー
デザート・ストライク/幻影都市
笑うせえるすまん/デビルバスター
ロケットナイトアドベンチャーズ

WORLD SEGA GAMES



出てくるキャラがデカイ!
動きの完成度がスゴイ!



マジンガー

究極のリアルアクションを実現した
ウルトラムービングシステムを採用。

キャラクターの体の部分それぞれを、別々に動かすプログラムシステムを新採用し、今までのアクションゲームでは実現できなかった完成度の高い動きとスピードを再現。この驚異のアクションゾーンを、マジンガーや巨大なキャラクターたちが、エキサイティングに暴れまわるぞ。



マジンサーTMガ 2月26日発売予定 6,800円

©ダイナミック企画 原作／永井 豪 ©1992 SEGA



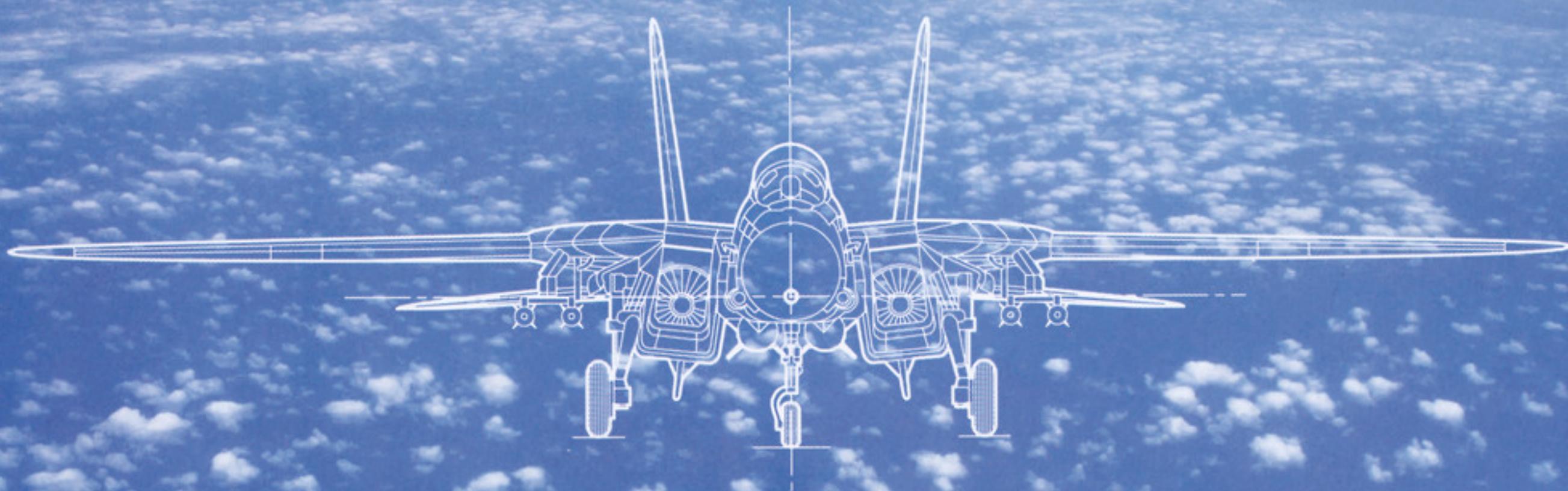
SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス

東品川事業所 〒140 東京都品川区東品川1-31-5 電話 03(3742)7068(お客様サービスセンター)

©SEGA

ショッキングなほどのG体験!



G-LOC™ AIR BATTLE

LOSS OF CONSCIOUSNESS BY G FORCE



最新鋭ジェット戦闘機のパイロットに次々と過酷な指令が命じられる。さあ、高度な飛行テクニックを駆使して、大空のステージをクリアしよう。最強の戦闘機が繰り広げる夢のドッグファイト・シミュレーション。

ジー・ロック™ 2月26日発売予定 6,800円

永遠のヒーローのスーパー
アクションが炸裂!



BATMAN™
RETURNS

バットマン・リターンズ

ザ・ペンギンとキャットウーマンの悪巧みで、窮地におどしいれられた我らがバットマン。だが、ヒーローは、決してくじけることはない。ゴッサム・シティを舞台に、バットマンの痛快アクションが始まった。



2月19日
発売予定
価格未定

BATMAN and all related characters, slogans, logos and indicia are trademarks of DC Comics Inc. ©1992 ©1992 SEGA



MEGA DRIVE
16-BIT/メガドライブ



HYPER EXCITING VISUAL GAME MAGAZINE

メガドライブ
FAN

Vol.37

1993

MARCH

COVER ART・中井 覚 COVER DESIGN・渡部孝雄

CONTENTS

SUPER NEW



聖魔伝説 3×3 EYES

◎CD 高田裕三原作の同名漫画をセガがRPG化// 戰闘シーンや序盤を詳細解説だ!! 8

聖魔伝説3×3EYES

□ROM 業務用からはじまった人気アクションシリーズの第3弾。前作との違いを探る// 14

スプラッターハウス PART3

◎CD カプコンの業務用格闘アクションのMEGA-CDスーパーパワーアップ版だ!! 16

ファイナルファイトCD

NEW SPACE



F-22 インターセプター

□ROM 同名人気漫画のアクションゲーム。永井豪の世界がメガドライブに再現された!? 20

マジンサーダ

□ROM セガの業務用体感ゲームから移植。3D表示ドッグファイトシューティングだ!! 24

G-LOC

□ROM メガドライブ初のフライトシミュレーター。実在の戦闘機が多数登場するのだ!! 26

F-22 インターセプター

◎CD ビデオアニメも出るアクション。高速スクロールのシューティング面もあるぞ!! 28

デバステイター

□ROM いっぷう変わった雰囲気と、独特のシステムがある海外移植アクションゲーム// 30

邪神ドラクソス

□ROM 大ヒット映画をアクションゲーム化。アメコミのヒーローがまたも活躍するぞ!! 32

バットマン・リターンズ

NEW HARD



バットマン・リターンズ

メガドライブやMEGA-CDのソフトも動くレーザーディスクプレイヤーだ!! 6

パイオニアレーザーアクティブ発表!!

＜発売＞株式会社徳間書店 ＜編集・発行＞徳間書店インターメディア株式会社 ●発行人 横窓宏男 ●編集人 山森尚 ●副編集長 相沢浩仁 ●編集委員 村田憲生 ●仙台クリエイティブセンター室長 小沢誠昭 ＜編集＞ ●スタッフ (東京) 荒田茂樹・片桐直樹・村田学・山口康弘 (仙台) 飯塚宝・岩井敏明 ●アシスタント (東京) 池田智之・石原郁与・堀貴真和・小池隆史・小林卓・佐伯昌昭・佐藤大作・柴田格・寺崎宏之・平田正憲 (仙台) 伊藤健哉・伊藤由香・伊藤由美・砂金雅彦・三船美江・千葉保弘・福島純一 ＜デザイン＞ ●A口 渡部孝雄 ●スタッフ (仙台) 鈴木徳房・伊藤正明 ●アシスタント (仙台) 板橋里佳・金上富雄 ＜協力＞ ●校閲協力 笠原紀彦 ●編集協力 北村光広・坂井肇・鈴木鋼一 ●写真協力 河行勝美・棚井文雄・浜野忠夫 ●デザイン協力 K'S工房・株式会社デザイラ・株式会社プラナダ・株式会社マサ・クリエイティブ ●フィニッシュデザイン 有限会社アクセス・オフィスゼロ・株式会社キンダイ・高速美術印刷株式会社・株式会社CTSテーマ東京・ターゲット・株式会社つかさコンピュータ・有限会社湯田写真工芸・株式会社ワードポップ ●印刷 高速美術印刷株式会社・凸版印刷株式会社・蓬徳間書店インターメディア 1993 ※本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断掲載を禁じます。なお、記事中の各著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです。また一つの著作物に複数以上の著作権所有者がいる場合は「/」で区分し、同一ページに複数以上の著作物がある場合は「・」で区別して、著作権表示を行っています。

特別付録

WORLD SEGA GAMES

全世界のメガドライブソフトを100本以上紹介!! アメリカで開催された家庭用電化製品ショウCESに出展されたGENESISソフトもレポート!!

SPECIAL SPACE

昨年末までに発売された全ソフト読者評価を募集。豪華なプレゼントもあるよ!! 72

1992年度MEGADRIVEゲーム大賞

昨年12月の「コミックマーケット」に出展されたメガドライブ関連同人誌を紹介 54

第43回コミックマーケットレポート

COMIC SPACE

連載第14回

『シャイニング』シリーズのキャラデザイナーが描く!! 45

シャイニング&ザ・ダクネス外伝

ドゥーム・ブレイド

作画/玉木美孝

連載第15回

キャラデザイナーのオリジナル『アーリエル』ワールド 43

アーリエル

作画/九月姫

SERIES SPACE

HYPER EXCITING READER'S VOICE 37

HYPER INFORMATION 56

ファンタシースターIV俱楽部 44

MONTHLY HIT CHART! 58

読者プレゼント 60

HYPER UL-TECH MD & G-G 76

GE-SEN FREAK 80

G-G FAN 82

COMING SOON MD 84

新作発売カレンダー 92

GAME INDEX

アクス I III	87
蒼き狼と白き牝鹿～元朝秘史～	86
アフターバーナーIII	78
幻影都市—ILLUSION CITY—	91
ウルフ・チャイルド	90
エクスランサー	89
F-22 インターセプター	26
ゴールデンアックスIII	91
The IIIrd World War	85
三國志III	78
G-LOC	24
邪神ドラクソス	30
スイッチ	89
スプラッターハウス PART3	14
聖魔伝説3×3EYES	8
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	77
OO7・死闘	87
T.M.N.T.リターン オブ ザ シュレッダー	76
デザート・ストライク 湾岸作戦	88
デバステイター	28
デビルバスター	85
電忍アレスタ Nobunaga and his Ninja force	77
ナイトストライカー	90
バットマン・リターンズ	32
ファイナルファイトCD	16
ブギウギ・ボーリング	88
ぶよぶよ	77
ペア・ナックルII 死闘への鎮魂歌	76
マジンサーラ	20
ランドストーカー ～皇帝の財宝～	78
ロードブロッスターFX	79
ロケットナイト アドベンチャーズ	86
笑うせれるすまん	84

記事中のゲームスペック表の表記について

●発売予定日：ゲームソフトの発売予定日。●メーカー名：原則として発売元のメーカー名。カッコ内の表記はブランド名。●予定価格：ゲームソフトの予定価格。●メディア(容量)：ROMかCD-ROMかを表記。ROMの場合は容量(Mbit)も表記。●ジャンル：ゲームソフトのジャンル。●継続機能：バッテリーバックアップ(ROMの場合)、CD-ROMの場合は「バックアップメモリ」と表記)やコンティニュー、パスワードなどの機能があるかどうか。●その他の機能：2人同時プレイやマウス対応など、その他特筆すべき機能や、対応している周辺機器があるかどうか。●現在の開発状況：ゲームソフトの現在の完成度をパーセント表記。

発売予定日	3月8日	ジャンル	ロールプレイング
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6000円(税別)	他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	80%(2月8日現在)

●ウルテクに関する質問は

☎ 022-213-7555

●それ以外の記事に関する質問は

☎ 03-3459-8011

読者の皆様からのお問い合わせは、休日のぞく月曜日から金曜日の、午後4時から6時までの間、上の番号で受け付けています。質問は本誌に関することだけで、ゲームの解答やヒントについては一切お答えできません。

巻頭

速報!!

セガ・エンタープライゼスとの技術提携

パイオニア

LD-ROMゲーム機 レーザー^{アクティブ}発表!!

レーザーディスク(LD)のトップメーカー、パイオニアが発表したニュータイプのメディア。LDの美しい画像と音声にゲームなどをプラスしたLD-ROM。このハード、レーザーアクティブにより作られるゲームはどのような可能性を秘めているのだろうか!?

レーザーディスクの可能性を広げる最大14種類のメディア対応型

今までレーザーディスク(LD)は映画や音楽、カラオケなどが中心であった。パイオニア株式会社はこのレーザーディスクの上位機種として、ユーザーも参加できるもの、ゲームや対話型教育ソフトのように相互性のあるものができる機種を開発した。それがこのレーザーアクティブである。

このレーザーアクティブは1月9日に行われた発表会で明らかになった。発売は今年の7月上旬を予定している。このレーザーアクティブはレーザーディスクの



●パック装備中のレーザーアクティブ

みならず、メガドライブのROMカートリッジやMEGA-CD、PCエンジンのHuカードや、CD-ROM、スーパーCD-ROMにもそれぞれ対応している。

●1月9日に東京の大手町で行われた発表会。パイオニアやセガの代表者が集まつた



●LD-ROMで作られたゲーム画面。背景はレーザーディスクならではの鮮明動画

本体+コントロールパックで価格は15万円以下を設定

レーザーアクティブでゲームソフトを楽しむには、専用のコントロールパックが必要。本体だけでは、一般的のLDやCDの再生のみ可能。それにメガドライブ用のMEGA-LDコントロールパックか、PCエンジン用のコントロ-



ルパックを接続することにより、ゲームや電子出版などができる。

現在本体の価格は、9万円以下を予定。各コントロールパックは6万円以下、あわせて15万円近く必要。ゲーム機としては高価だが、あくまでもLDのハードである。



レーザーアクティブ対応メディア

本体のみ

CD/12cmCD/CDV/20cmLD/30cmLD

本体 +
MEGA-CDコントロールパック

MEGA-LDフォーマット(20cmレーザーアクティブ/30cmレーザーアクティブ)/MEGA-CD/メガドライブ用ROMカートリッジ/CD-G

本体 +
LD-ROM²コントロールパック

LD-ROM²フォーマット(20cmレーザーアクティブ/30cmレーザーアクティブ)/PCエンジンCD-ROM/PCエンジンスーパーCD-ROM²/PCエンジンHuカード/CD-G

本体 + カラオケパック

レーザーカラオケ

*MEGA-LD用のLD-ROMソフトと、LD-ROM²用のLD-ROMソフトは互換性がありません。それぞれ専用のコントロールパックが必要です。

によりニューハード誕生!!

●本体コンパチブルレーザーディスクプレイヤー (7月上旬発売予定/予定価格90,000円以下)

本体自体は通常の機種のコンパチブルプレイヤーの機能を有するのみ。これに専用のコントロールパックを接続することで、使えるメディアの枠が広がっていく



●MEGA-LDコントロールパック (7月上旬発売予定/予定価格60,000円以下)

本体に接続することで、従来のメガドライブのソフトのほか、MEGA-LD用のLD-ROMが使える



●LD-ROM²コントロールパック (7月上旬発売予定/予定価格60,000円以下)

今までの各PCエンジン用のソフトのほか、LD-ROM²用フォーマットのLD-ROMが使える



●カラオケパック (7月上旬発売予定/予定価格20,000円以下)

各種レーザーカラオケが楽しめる。キーの上げ下げやエコーなどのマイクミキシング機能も装備されている。専用のコントロールパッドが付いて操作も楽々

アナログデータとデジタルデータで 作られるLDならではの高品質ソフト

LD-ROMは、レーザーディスクの特性を生かしたソフト作りが可能である。特にレーザーディスクの高画質と、音声+デジタルデータの組み合わせで、今までの家庭用ゲーム機では味わえない世界が楽しめることだろう。

今まで業務用でしか楽しめなかったレーザーディスクのゲームが家庭でプレイできるかもしれない。



●教育用ソフト。いろいろな人の会話を通じ語学を習うといったもの

CD-ROMとはここが違う!

具体的にCD-ROMと、LD-ROMとの違いを説明しよう。

基本的にLD-ROMはCD-ROMの特質を兼ね備えている。データの容量はCD-ROMと同じ540メガバイト。LD-ROMにはこのデジタルデータのほかに、60分のアナログ画像とFM音声が付加されている。CD-ROMはデジタルデータ内にプログラムと映像及び音声データなどを入れなければならない。これに対しL

D-ROMは、プログラムとは別に映像や音声を詰め込められる。

容量の比較

CD-ROM

540メガバイト

レーザーアクティブ

540メガバイト 60分の動画&音声

デジタルデータ+LDの映像、音声

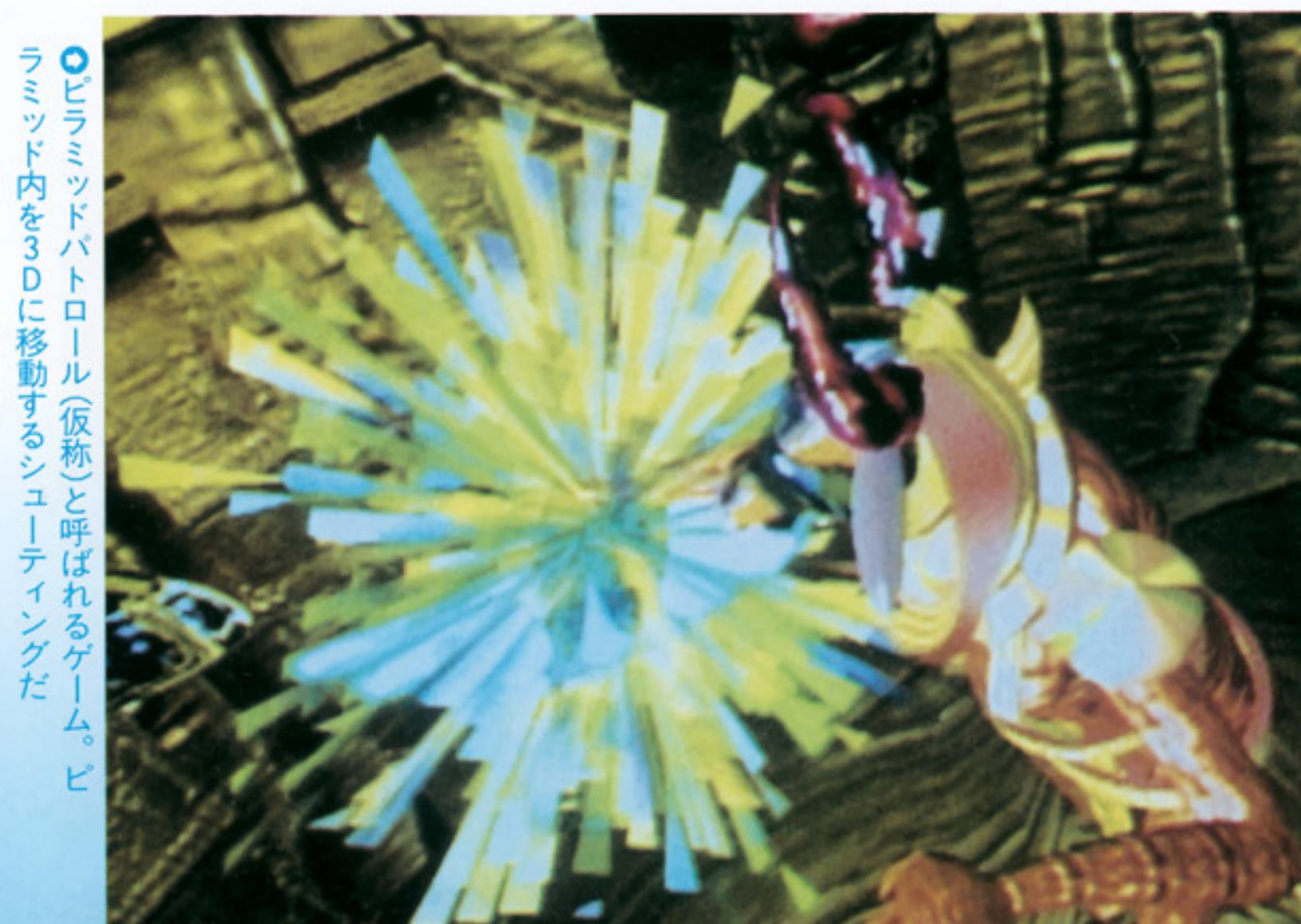
ゲームから電子出版まで年内20~30タイトルを予定

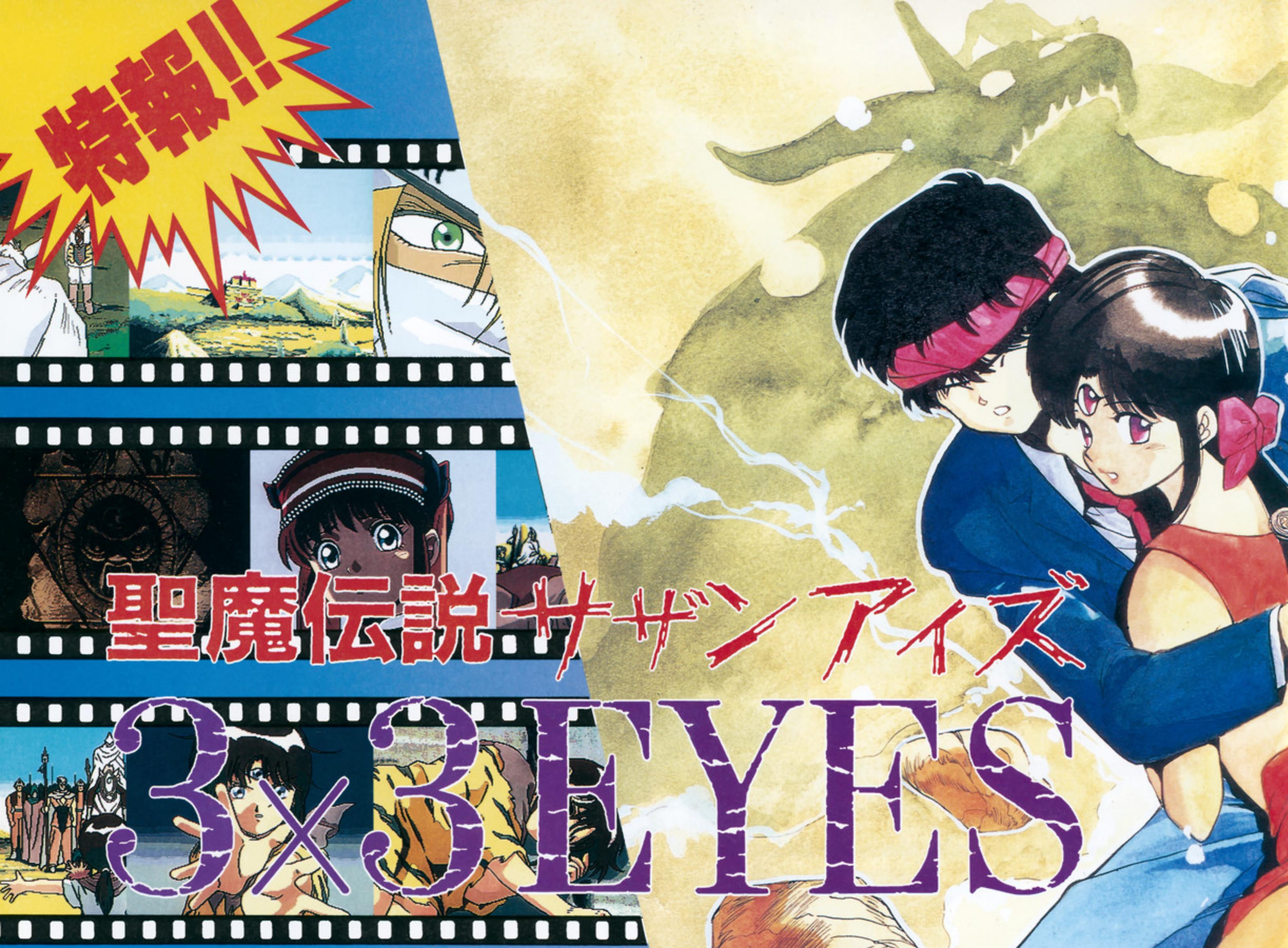
ソフトは、ゲームに限らず電子出版や教育用ソフト、データバンクなどを予定している。まず、ハードと同時に6~10タイトルを発売。そして今年の年末までには20~30タイトルを発売する予定。価格は9千円~1万円程度。

ソフト制作に参入するメーカーは20~30社が予定。くわしいタイトルの内容については、3月以降に発表されるそうだ。



●世界各国の情報が映像で詰められたデータベース的なソフト



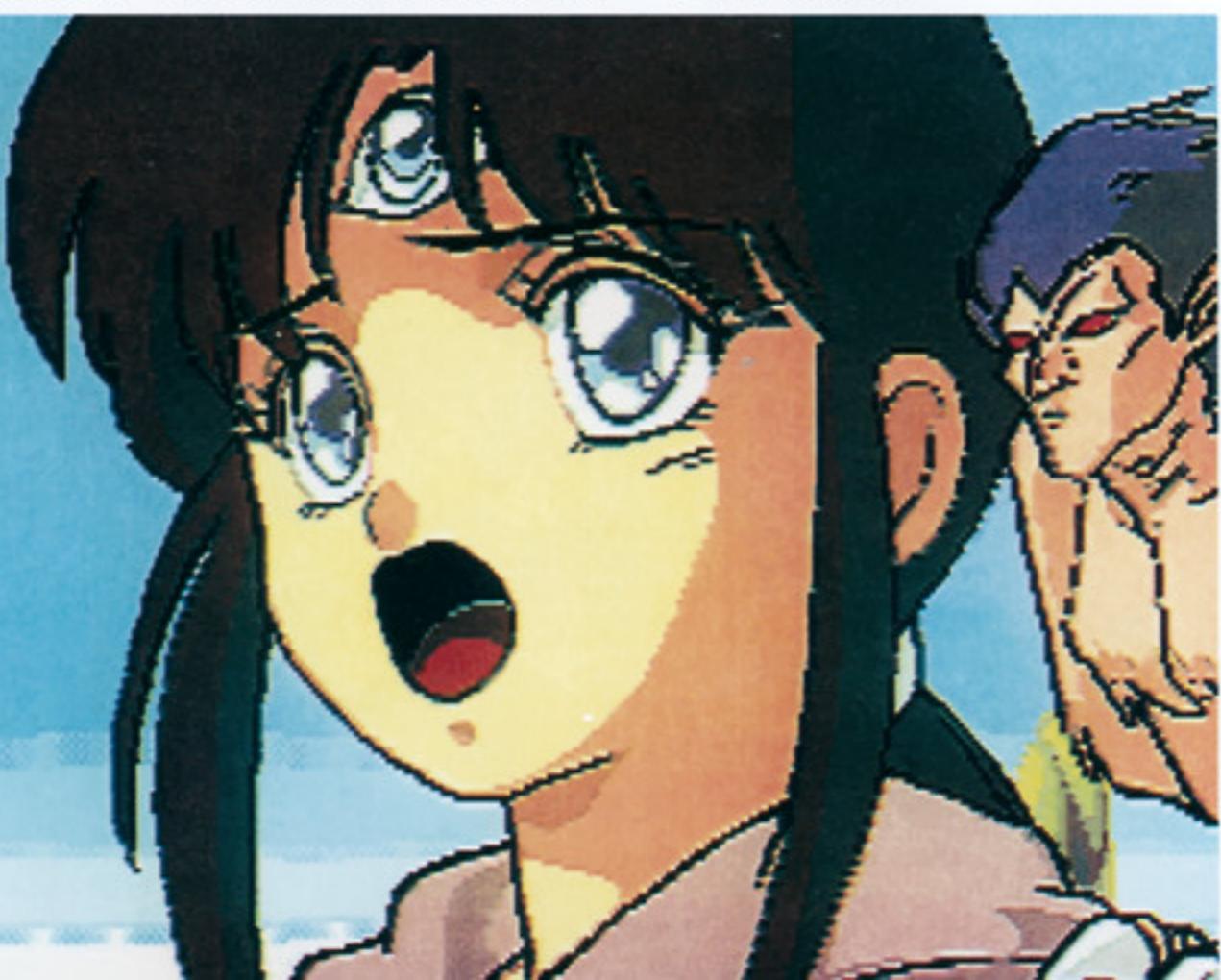


タイトル発表から約1年半 全容が見えてきた期待のRPG

今まで断片的な情報ばかりで、なかなか全体像が見えてこなかつた『3x3EYES』だが、発売日も迫ってきて、いよいよその全

容がハッキリしてきた。今回は、今までの情報をあらためて見直して、新情報とともに見ていくことにしよう。

●八雲とパイに会える日は、もうすぐだ



ストーリー展開はどうなる？

気になるストーリーだが、原作コミック1～5巻でのストーリーを中心に展開していく。「人化の法」を求めて旅をするパイと八雲、その仲間たちとの出会いや、2人の前に立ちふさがる妖魔たちとの戦いなど、原作さながらのドラマが体験できるだろう。



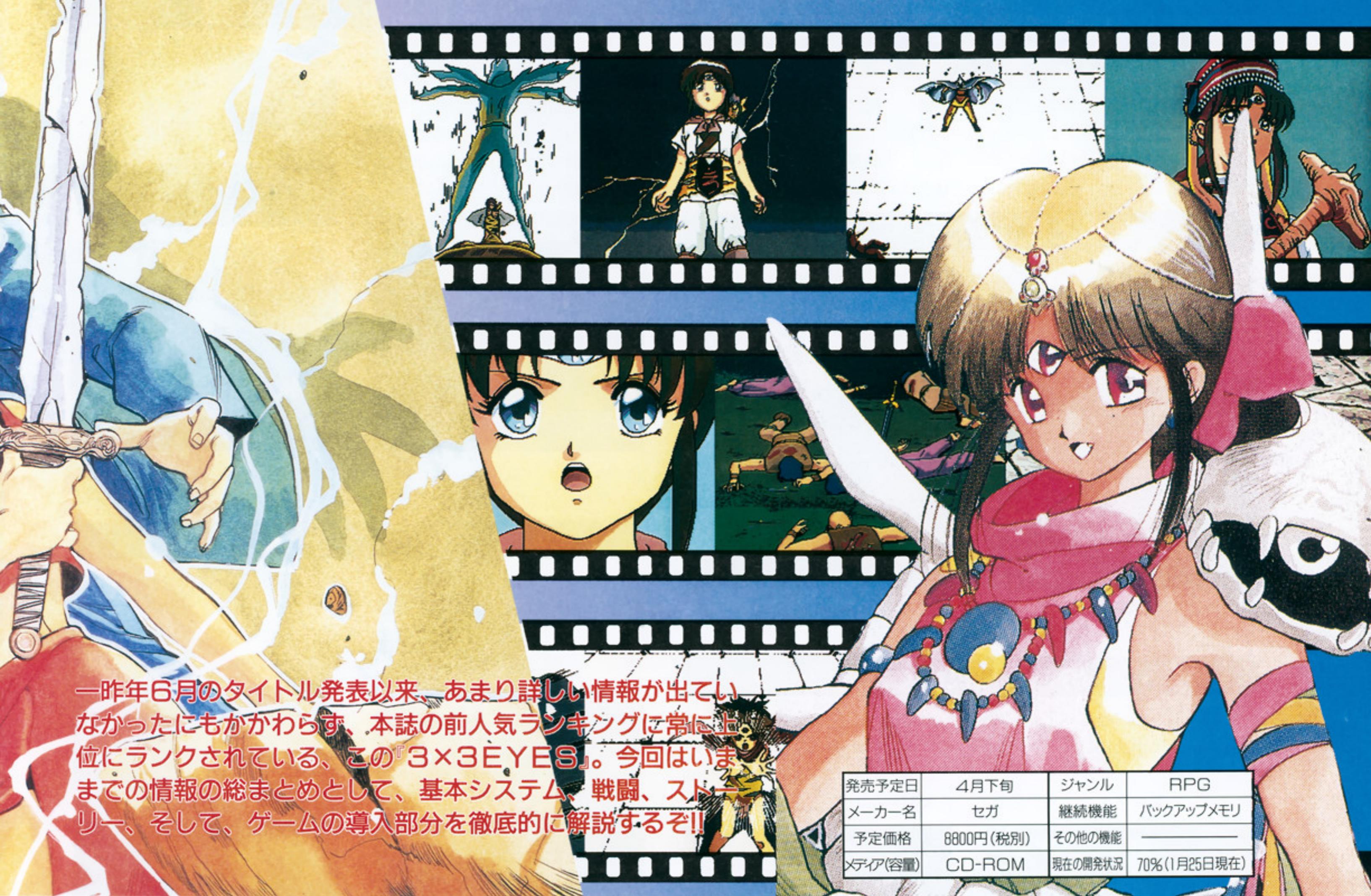
●原作のストーリーをもとに、アレンジを加えたものになる



- 話の中心は当然、八雲とパイだ
- ビデオアニメと同じ声優を起用したビジュアルシーンもいっぱい



2人の目的はたった1つ、人間になること…



一昨年6月のタイトル発表以来、あまり詳しい情報が出ていなかったにもかかわらず、本誌の前人気ランキングに常に上位にランクされている、この『3×3 EYES』。今回は今までの情報の総まとめとして、基本システム、戦闘、ストーリー、そして、ゲームの導入部分を徹底的に解説するぞ!!

発売予定日	4月下旬	ジャンル	RPG
メーカー名	セガ	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	70%(1月25日現在)

原作+オリジナルの要素も

ゲームの『3×3 EYES』では原作のストーリーを中心に展開されていくが、5巻以降に登場するキャラクタが関わってきたりするなどのちょっとした違いや、このゲームだけのオリジナルキャラが登場するなど、ゲームだけのオリジナルの要素も含まれている。



●原作では会うことができなかった亜栗とも、ちらっと会える

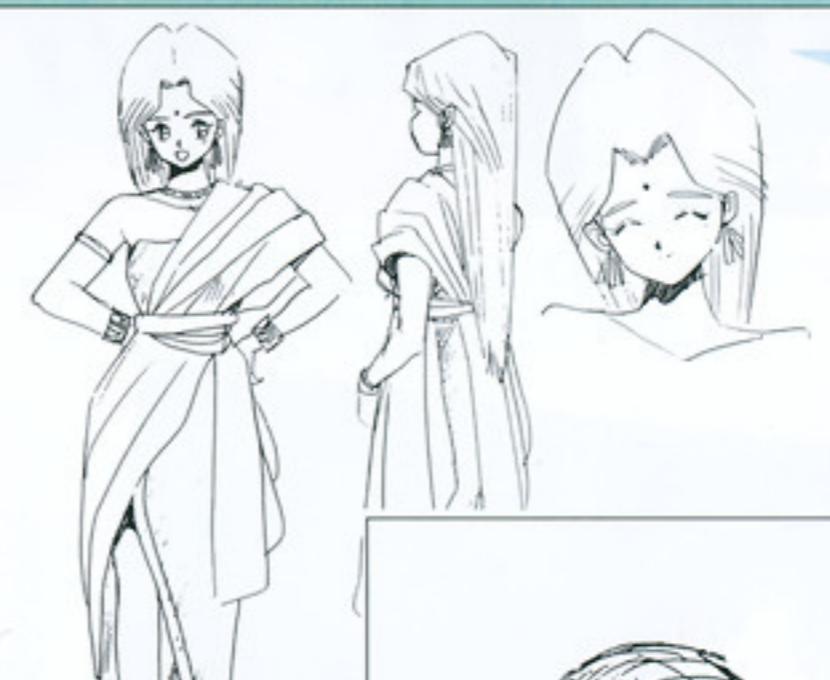


●実際のゲームは香港から始まる



●仲間との出会いも、魅力の一つ

ゲームオリジナルキャラだ!!

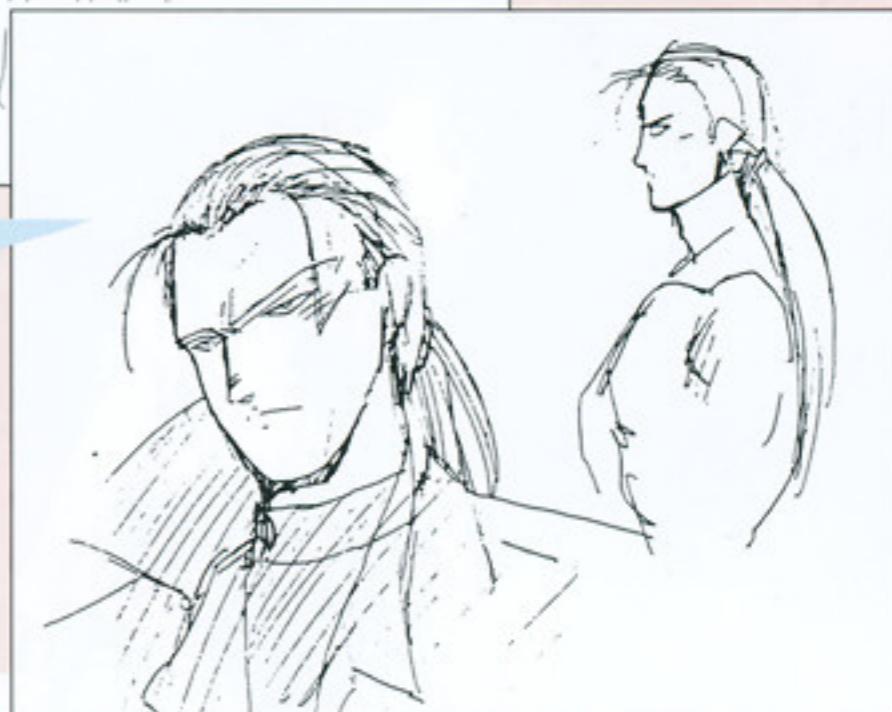


サティ

サティも詳細は不明。ちなみにこの2人、ゲーム中ではNPC(ノンプレイキャラ)として登場する

焰

敵か味方か、いっさい謎につつまれた人物。その外見からは、なにか不気味な印象を受けるが…



今まで未知だったシステムを解明!

基本システムとコマンド類

ここでは、ゲームの基本的な部分を一つ一つ詳しく見ていこう。ストーリー展開の全体的な流れやゲームシステム、ゲームの進行に

必要な、基本的なさまざまなコマンド類、また、ビジュアルシーンなど、現時点でのわかっていることをすべて解説するぞ。

本編と独立したイベントも

ゲームでは、本編ともいえる、1本のメインストーリーにそって物語が進んでいくが、それとは別に、完全に独立した形でいくつか



●本編にはまったく関係のない、お遊び程度のイベントもある

のイベントが用意されている。このイベントをプレイするかしないかは自由で、クリアしなくても、エンディングまでは到着できる。



●そのイベントでしか手に入らないアイテムなどもあるようだ

イベントの合間にビジュアルシーン

CD-ROMならではのビジュアルシーンも挿入され、ストーリーを一層盛り上げてくれる。ビジュアルシーンは各イベントの合間

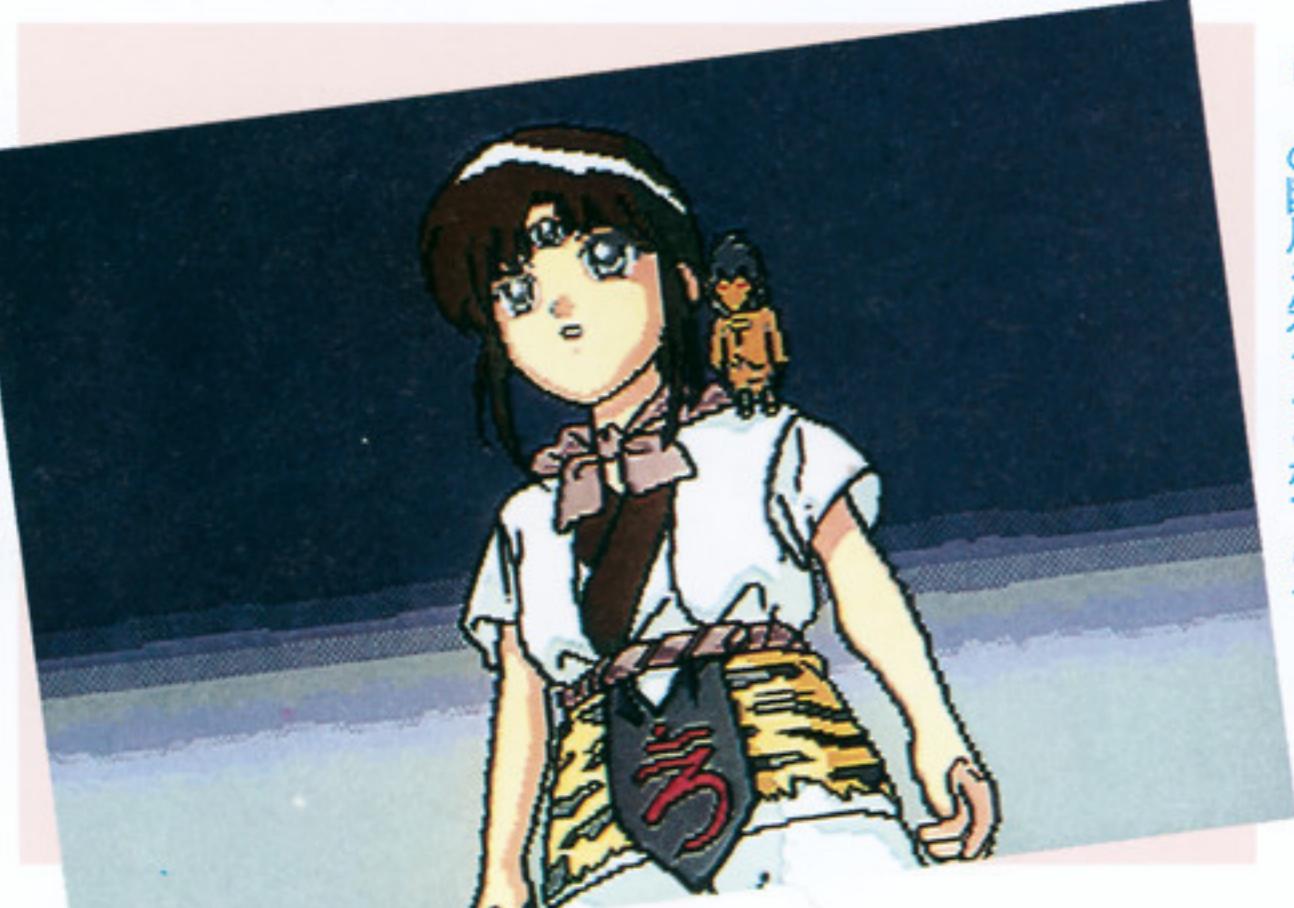


●オープニングの一部。八雲の父親、藤井教授とバイとの出会い

などに挿入され、総時間は約25分にも及ぶ。また、各キャラクタの声は、ビデオアニメの声優がそのまま起用されているぞ。



●仲間になる予定の美星(メイシン)のビジュアルも入る



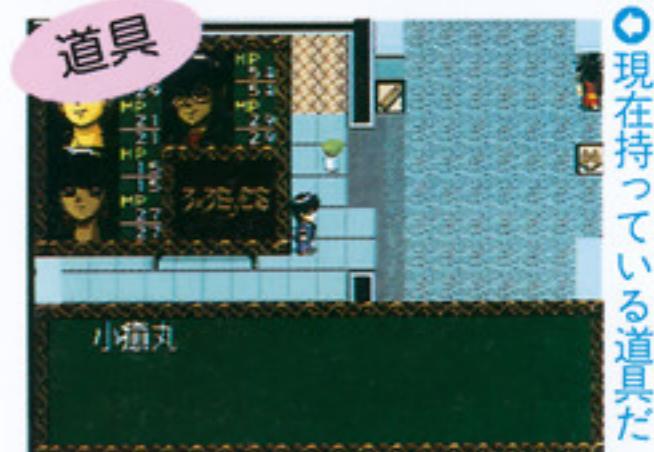
●これもオープニングの一部。これからストーリーの断片を知ることができる

必要最小限のコマンド類

フィールド上でいつでも見ることができる通常のコマンドは6種類。RPGではおなじみのコマンドばかりで、最小限、必要なものが用意されている。また、表示される各コマンドのウィンドウも、見やすい構成になっている。



●そのキャラの強さ。攻撃力、防御力、機動力がそれぞれ表示される



道具



装備

●持ち物を装備する。最初、八雲はGジャン、バイはチベット服を装備

仲間コマンドでキャラとお話し

コマンドの1つに、「仲間」というコマンドがある。これは、移動中にパーティの仲間と会話をするコマンドだ。この会話のなかに、



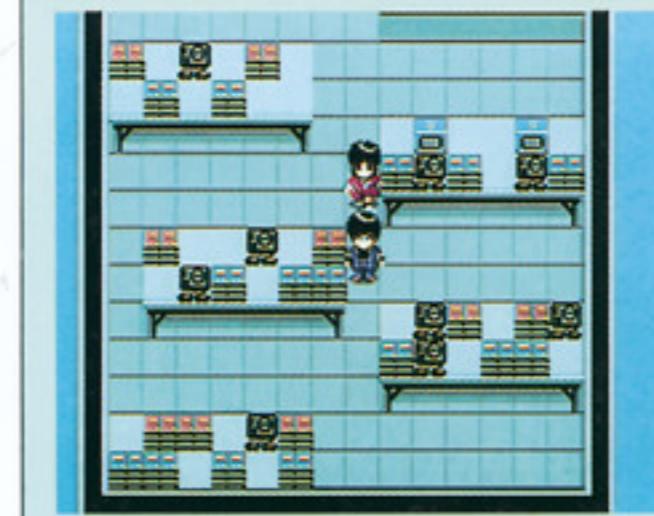
●バイとの会話。そのキャラクタの雰囲気にあわせたメッセージになる



●鈴鈴さんと会話。時には、次の行動のヒントを与えてくれることも

ちょっと変なメッセージ集

街の人たちと話をして情報を集めるのはRPGの基本だが、この『3×3 EYES』では、ゲームの進行に関係ない、遊び的なメッセージがたくさんある。聞いていて、楽しいメッセージばかりだ。



●メガドライブがいっぱい置いてある。ゲームの開発室かな?



●新しいRPGとは?



●また機械を発明したぞい。香港内なら地下のどこにいても真上に何があるか分かる機械じゃ。欲しいか?

●変なアイテムを渡されることも

各キャラの魅力を十分に再現

戦闘の流れとアニメーション

戦闘シーンには、斬新的なシステムが採用されているとともに、各キャラクターの性格や特徴、能力を忠実に再現したものになっている。その戦闘シーンの流れを、順を追って見ていく。



● 戦闘は、このゲームの魅力の一つ

戦闘は2種類の画面で構成

戦闘シーンは大きく分けて、2種類の画面で構成されている。まず敵と遭遇すると、正面から見た選択画面が表示される。ここでキャラクタごとにコマンドを選択する。選択が終わると、次に横から見た画面、いわゆるサイドビュー画面になり、キャラクタたちが指示したコマンドの攻撃方法を、それぞれ実行していくわけだ。



● 敵と遭遇すると、この画面。ここで各コマンドを選択する



● パーティ全員のコマンド選択が終わると、このサイドビュー画面に。この画面でキャラがさまざまな攻撃をアニメーションで見せてくれる

攻撃	これは普通の攻撃。現在装備している武器により、当然攻撃力が変化していく
術	一般術と特殊術があり、前者は回復、戦闘、移動用など。後者は八雲の獣魔術など攻撃用が主
道具	持っている道具を戦闘中に使うコマンド。攻撃用から回復用まで種類はさまざま
装備品	戦闘中に、現在装備している武器の交換をする。敵に合わせて最適の武器を装備しよう
防御	敵の攻撃から身を守るコマンド。HPが少なくなった時などに使用する

戦闘コマンド一覧

動きまくる戦闘シーン

戦闘時の見どころは、やはり戦闘アニメーションだろう。選択画面で選択したコマンドのとおりに各キャラクターが、通常攻撃や特殊攻撃、術（獣魔術や体術）などをアニメで見せてくれるぞ。



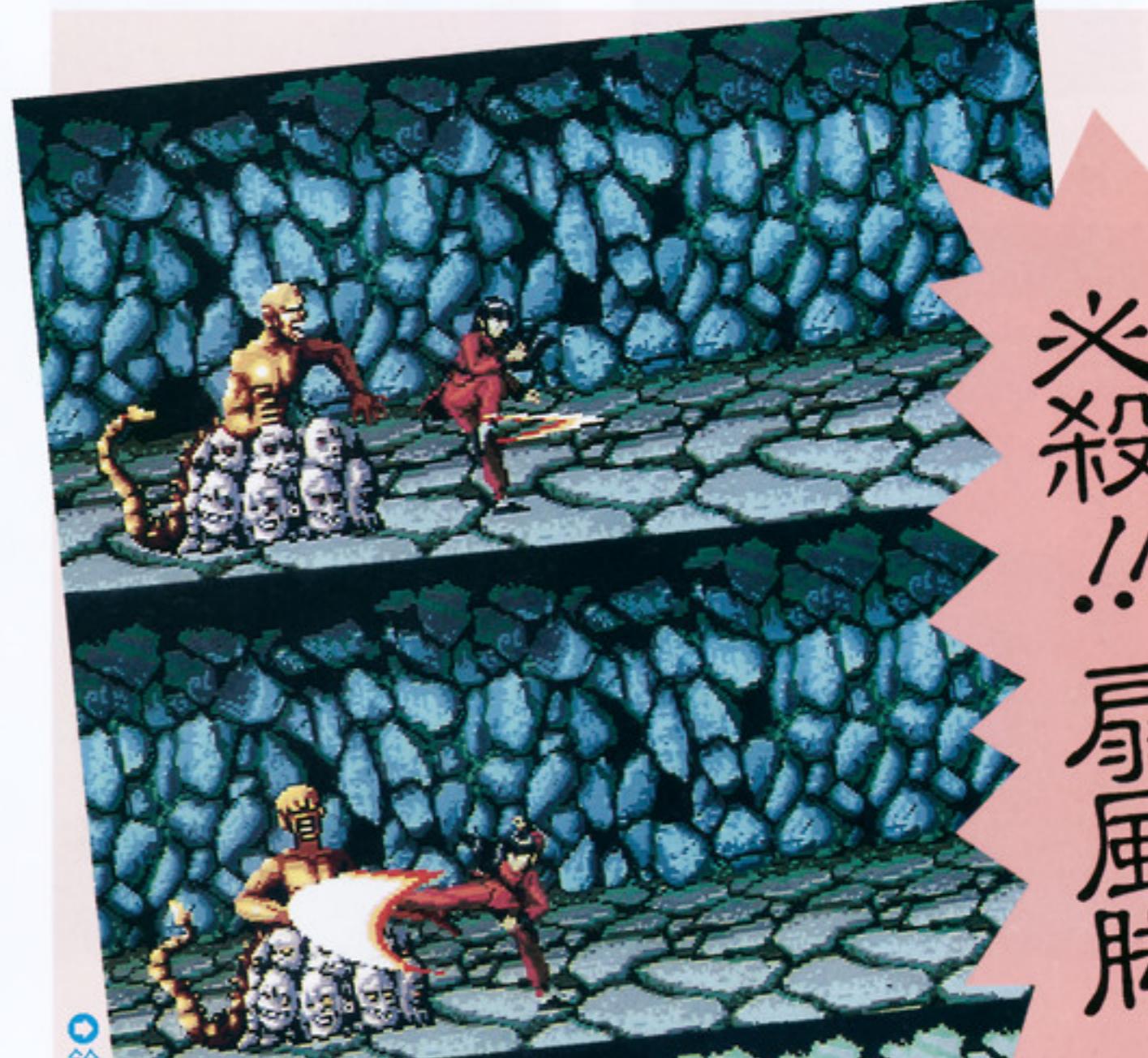
● もちろん敵の攻撃
もアニメーション



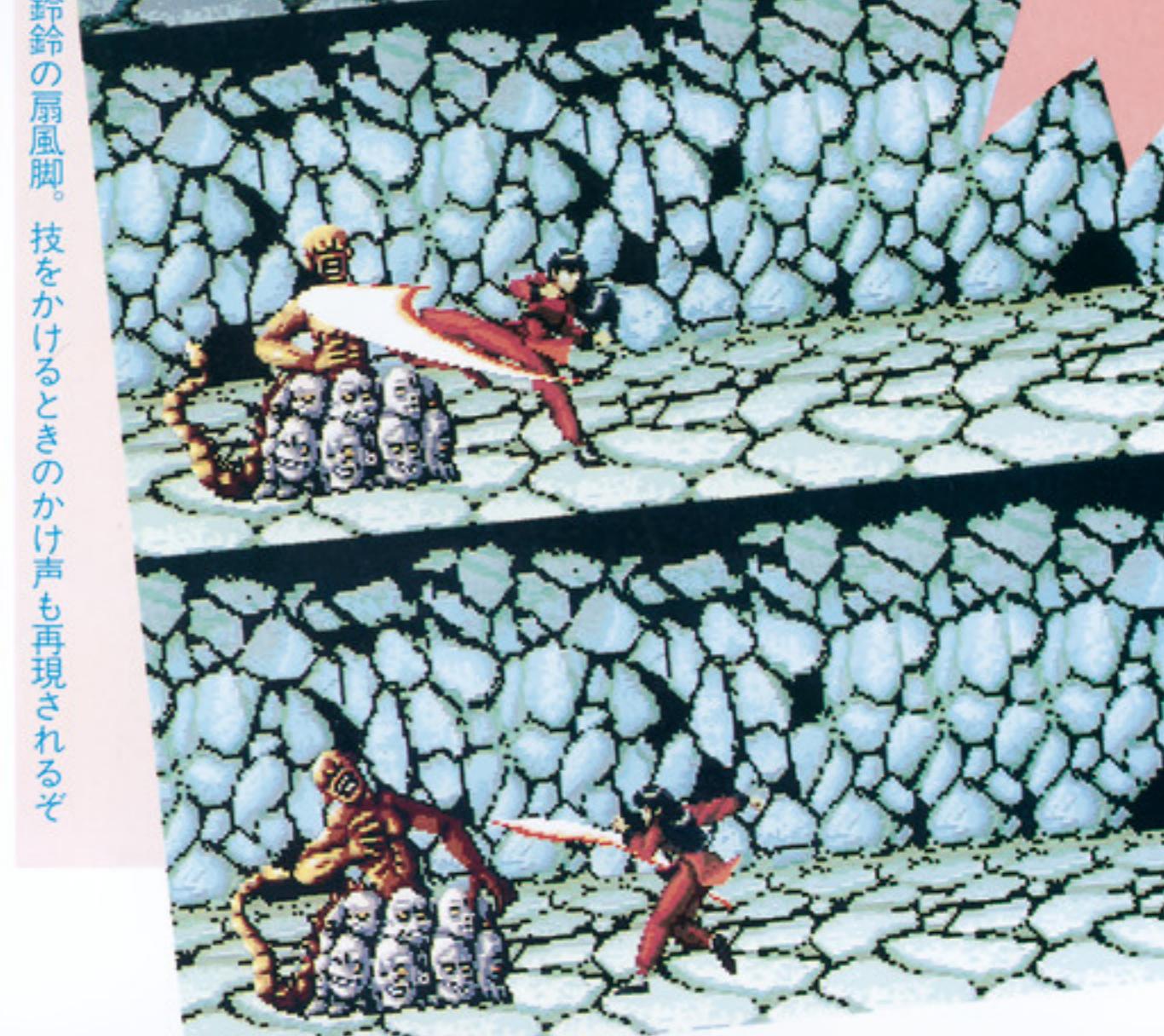
● 敵の近くまで寄っていって攻撃。滑らかなアニメで展開される



● 敵の攻撃を華麗に避ける鈴鈴。実際に多彩な動きが用意されている



● 鈴鈴の扇風脚。技をかけるときのかけ声も再現されるぞ



必殺!! 扇風脚

ハ雲とパイの冒険記 スタート地点は香港！

パイとハ雲、この2人の旅は、香港の街から始まる。「人化の法」の情報を求めて、妖撃社へ向かう

ことになるのだ。ちなみに、2人の出会いのエピソードなどは、ビジュアルシーンで描かれる。

まずは妖撃社へ

2人は妖撃社と呼ばれる出版社に向かう。その陳亞栗（チンアグリ）という男にあうためだ。街



●冒険の始まりは、この香港。まずは街の人たちからの情報収集

の人たちに話を聞いて回り、情報を集めよう。妖撃社について、いろいろな情報が集まるぞ。



●どうやら妖撃社は出版社らしい。どんな本を作っているのかな？

妖撃社社長・李鈴鈴

妖撃社に着いても、すぐには中に入れないが、そばのビルを覗いている男に話しかけると、妖撃社に入れるようになる。実はその男



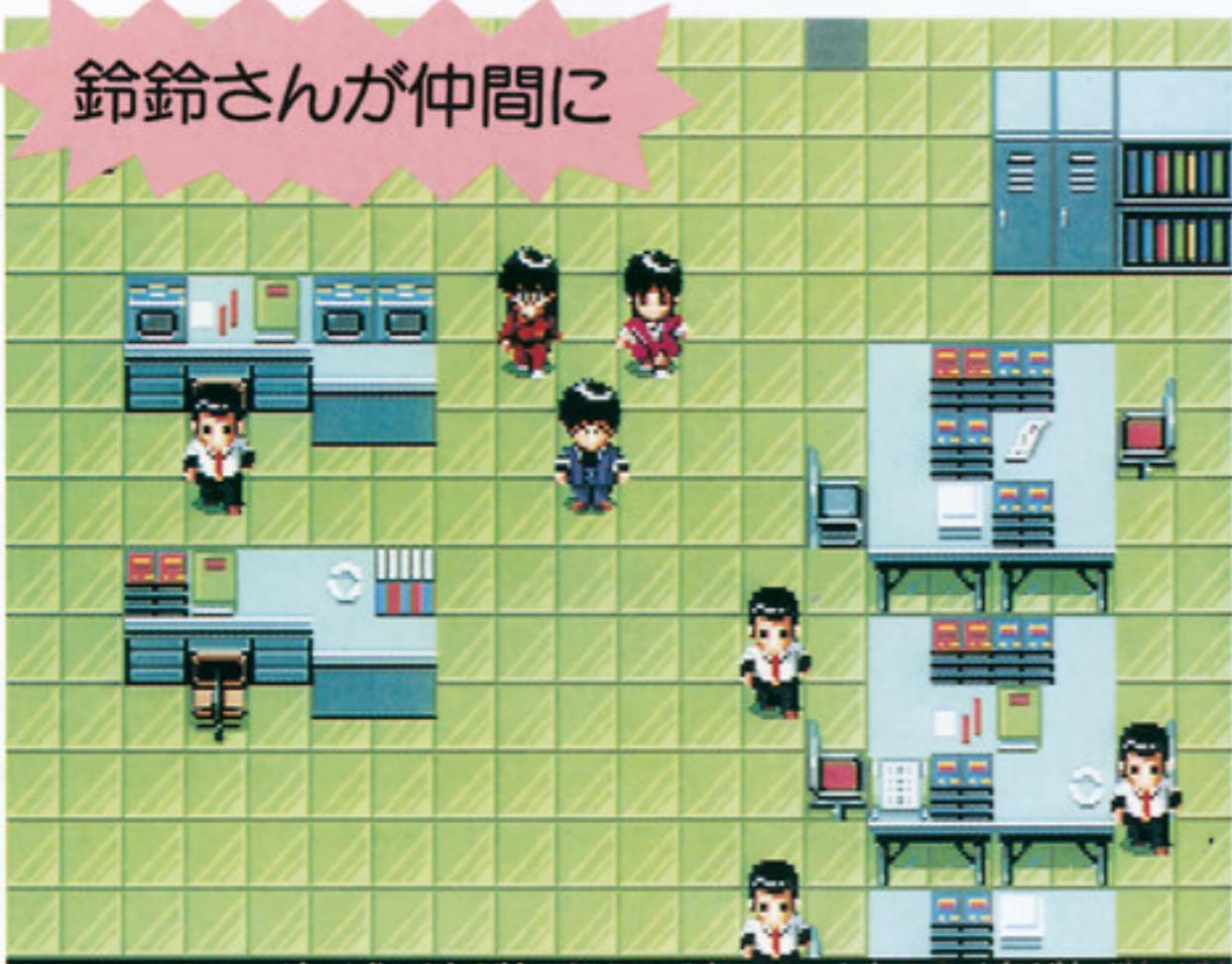
●ビルをのぞく亞栗。でも、話しかけると、どこかへ消えてしまう

こそ、亞栗なのだが。中に入ると、副編集長の李鈴鈴（リーリンリン）に会える。話しかけると、そのうち鈴鈴さんが仲間になってくれる。



●鈴鈴さんと対面。亞栗のこと、妖撃社のことなどを説明してくれる

鈴鈴さんが仲間に



●一緒に亞栗を探そうと、鈴鈴さんに頼まれ、仲間になつてくれる。心強い助つ人の登場だ

亞栗を求めて九龍城へ

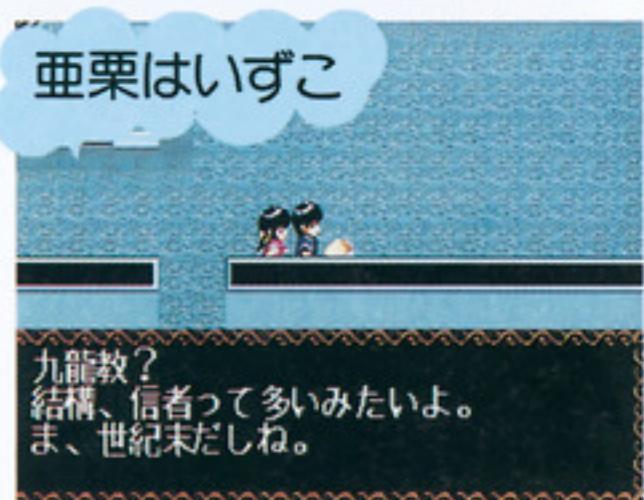
亞栗の行方を探す3人は、亞栗が九龍城に向かった、という情報を得る。さっそく九龍城に向かおう。九龍城は香港の東に位置している。壊れかけたビルの並ぶ、廃墟といった感じだ。さっそく亞栗の行方を探すが、あまりいい情報は入ってこない。「九龍教」という宗教のことばかり。



●亞栗は九龍城へ向かっただらしい

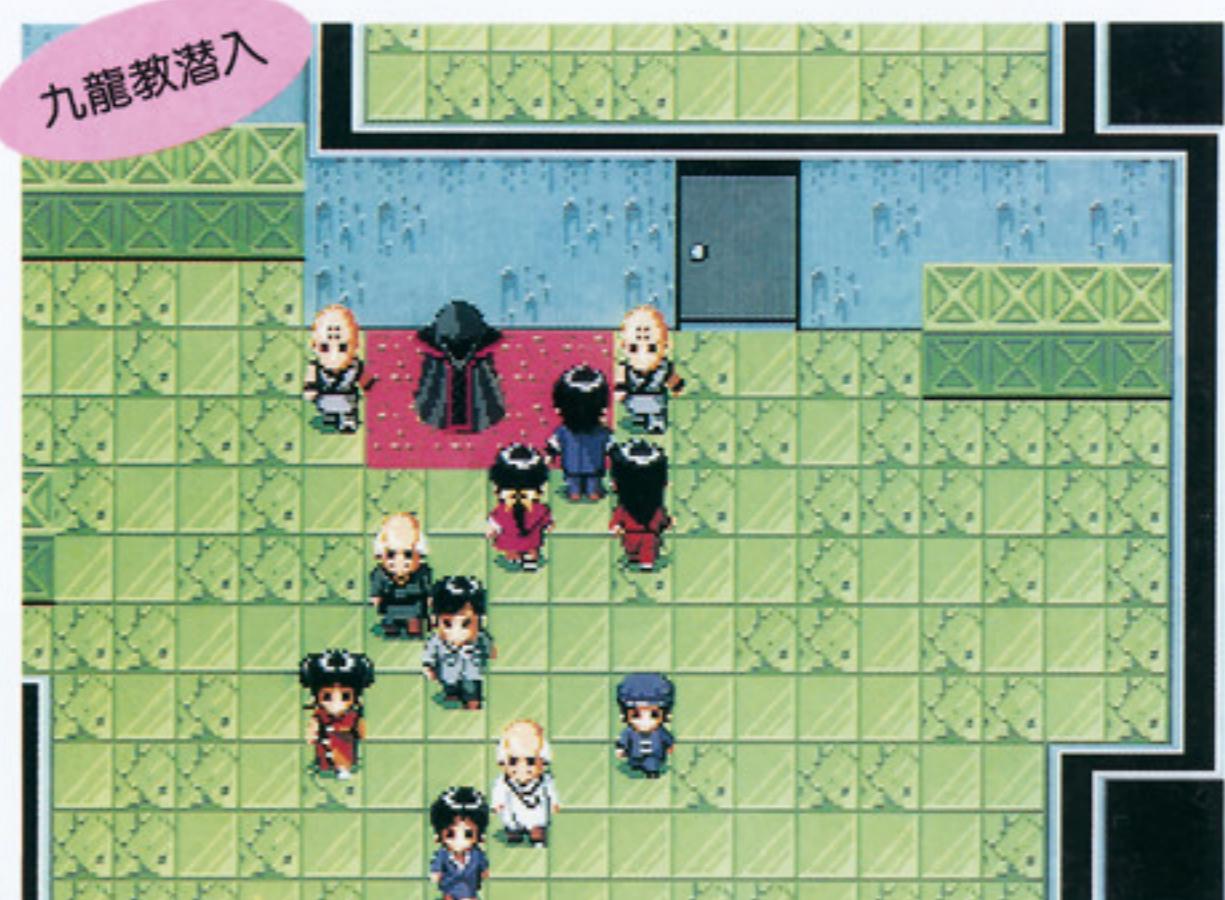
キーワードは“九龍教”

亞栗の行方の手がかりがなかなかつかめないまま、アテもなく九龍城をさまよう3人。得られる情報は、「九龍教」のコトばかり。それも、アテにならないものばかりだ。それでも、しばらくウロウロしていると、「九龍教」の信者と接触することができる。その信者についていけば「九龍教」のミサに参加できるぞ。



●亞栗の情報はほとんどなく、話にのぼるのは九龍教のことばかり

●倉庫の地下に集まつた九龍教の信者たち。ここで



ゴーストビルに入れない!?

ミサに参加すれば、亞栗の行方について、新しい情報を得ることができる。亞栗は妖魔を追って、九龍城のゴーストビルと呼ばれる



●生きては出られないというゴーストビル。その前に入口はどこ!?

廃ビルに向かっただらしい。しかし、簡単にはビルに入れない。どこかに地下へ通じる隠された入口があるらしいのだが…。

●ついにゴーストビルに潜入成功。そこは、広大な地下迷宮だった



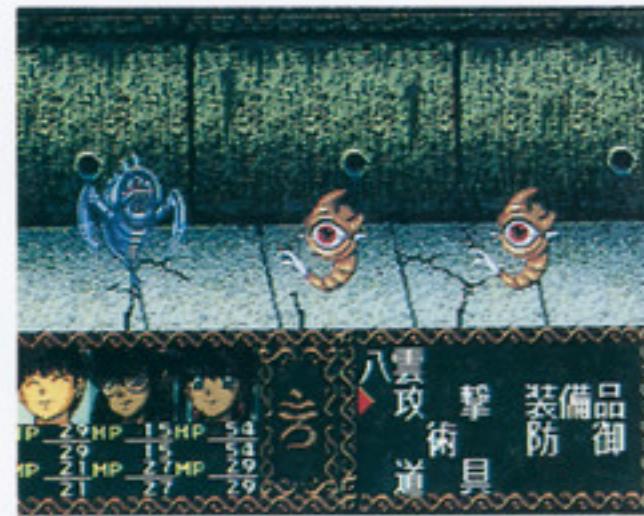
九龍から新しい地へ 人間になるための真の冒険が始まる

搜索の末に、ゴーストビルに入ることができた。地下に降りると、そこは、複雑に入り組んだ下水坑

だ。けっこう広いので、迷わないように注意しよう。ここで、初めて敵との戦闘がおこなわれる。

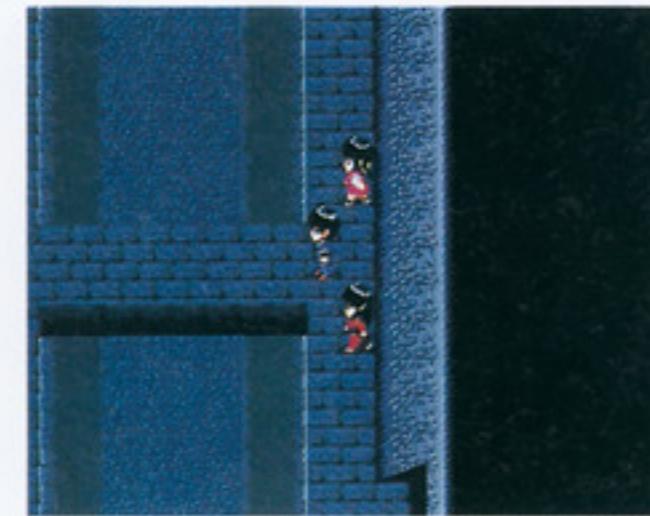
地下迷宮で妖魔と遭遇

初めての妖魔との戦いは、経験不足のせいもあり、きびしいものになるだろう。妖魔の攻撃をかい

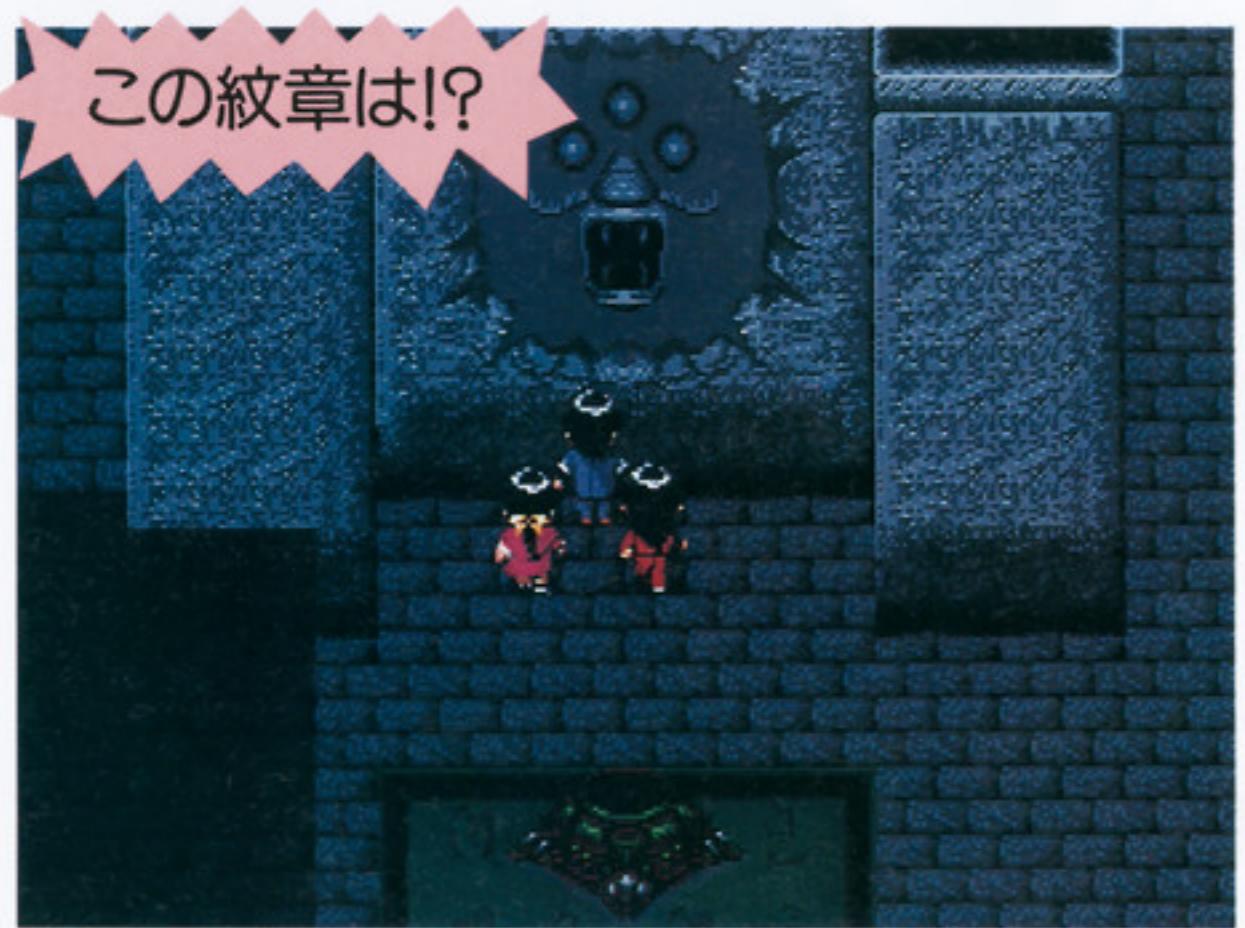


●初めての戦いは、八雲たちも経験不足なので、苦戦は必至だ

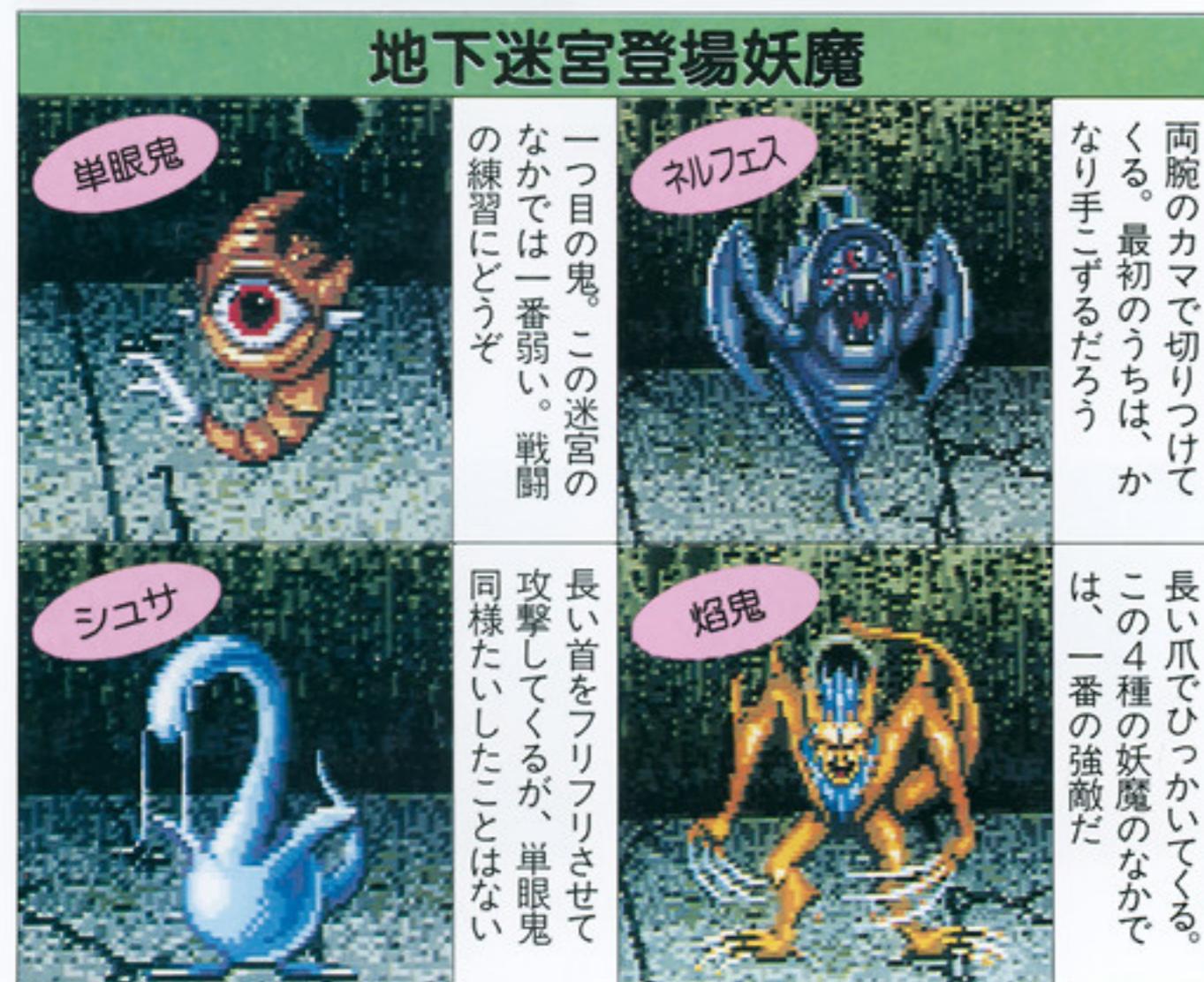
くぐり進むと、祭壇のような場所にたどり着く。そこには、どこかで見たことのある石の紋章が…。



●下水の流れる地下を進む3人。最初にしてはけっこう複雑だ

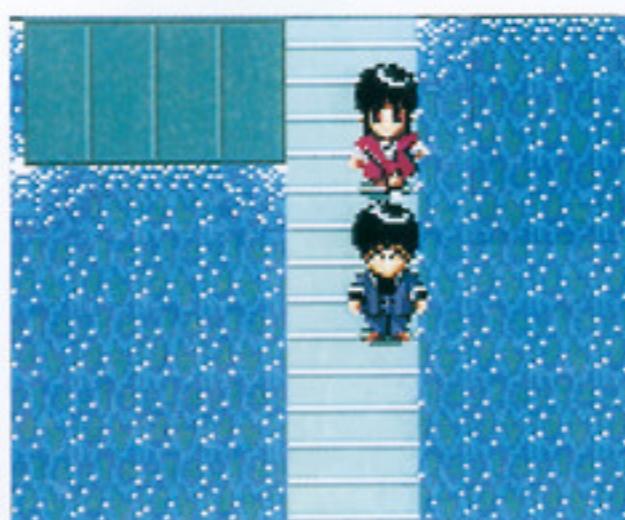


●地下迷宮の奥に、あやしげな祭壇を発見。その壁にある石の紋章は? これからの旅のヒントかも!?



香港一の大富豪、黄邸へ

ゴーストビル地下の下水坑をクリアすれば、今まで渡れなかつた九龍城の南の橋が渡れるよう



●工事中だった橋が渡れるよう

なり、その先にある、香港一の大富豪、黄(ホアン)夫人の豪邸ににいけるようになるぞ。



●香港一の大富豪、黄邸は目の前

黄夫人との対面

黄邸には黒ずくめの男がたくさんいて、ちょっと変な雰囲気だ。ここで黄夫人と初対面するぞ。



●黄夫人と対面。のちも関わってくる人物

●黄邸はかなり広い。見て歩くだけでもけっこう時間がかかる

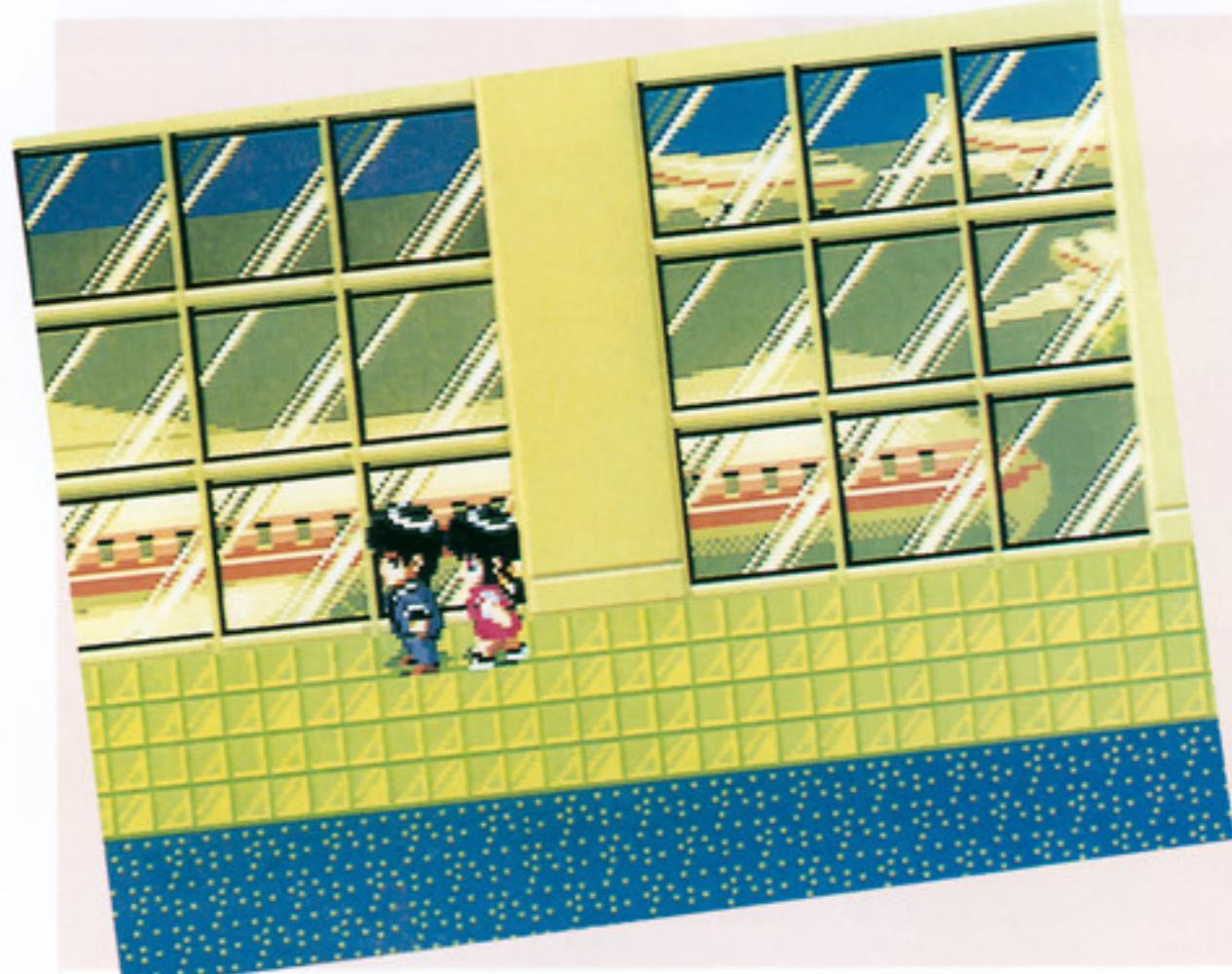


さらなる冒険の始まり

黄夫人と対面した後、八雲たちの行動範囲は、かなり広くなる。まず、今まで出られなかった香港の外に出られるようになる。香港を出て最初に目につくのは、すぐとなりにある空港だろう。この空港から飛行機に乗ることができるかどうかは、まだ秘密。しかしここからが八雲とパイの、真の冒険が始まることは確かだ。



●ついに香港から脱出。すぐとなりには飛行場も見える



●飛行場の内部に入ると、窓の外には飛行機も見える。次の冒険の始まりを予感させてくれるね

特報!!

あの恐怖が、三たびよみがえる…

SPLATTERHOUSE PART 3

スプラッターハウス パート3

発売予定日	3月19日	ジャンル	アクション
メーカー名	ナムコ	継続機能	パスワード
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	——
メディア(容量)	ROM(16Mbit)	現在の開発状況	100%

昨年8月に発売された『スプラッターハウスPART2』の続編が早くも登場。前作以上にパワーアップしたリックを操って、グロテスクなモンスターたちを叩き潰していく。

より格闘色が強くなったホラーアクション

ホラー映画のような世界観とグラフィックで好評だった『スプラッターハウス』の第3弾が登場する。この『PART3』は、攻撃

方法に今までのパンチ、キックのほかに、組み技、投げ技などを加えて、より格闘性を重視したものになっている。



●三たび、リックの戦いが始まる



●ボタン1つでステージマップ表示



●よりパワフルになつたリック。怪物たちを叩き潰して、ジェニファーを救え

より派手に、よりグロテスクに

この『PART3』は、前2作と比べると、かなりの変更が施されている。まず、画面に奥行きを追加し、上下左右に移動できるようになった。各ステージ構成も、いくつかの部屋が組み合わされて、迷路のような構成になっている。もちろん、グラフィックも前作以上にグロテスクでリアルだ。



●グロテスクな演出は今回も健在

ゲームストーリー

あれから5年、リックは死の世界から救出されたジェニファーと結婚、息子ティビッドをもうけ、幸せに暮らしていた。しかし、ジェ



●ステージ間のデモには、実取り込み画面を採用している



●三たびヘルマスクが現れ、リックに力を貸すが、その真意は…

戦略を立てつつ、最短ルートを戦い抜け！

攻撃方法が増えたり、変身したり、新しいファクターが満載された『PART3』。敵との戦いが、

多彩な攻撃方法を駆使せよ

攻撃方法が増えて、モンスターとの戦いにも幅がでてきた。基本はパンチでの攻撃だが、連続で攻撃することによって技が変化して、ダメージが倍増する。また、相手をつかまえてからの攻撃は、操作によって、何種類もある。

コンビネーションブローを決めろ!!



●ただのパンチも、連続で決めれば破壊力の大きいアッパーカットに変化する

仮面の力でリックが変身

この『PART3』で初登場のファクターが、変身しての攻撃だ。ステージ各所に落ちているパワーストーンを取ると、画面下のPOWゲージに靈力がたまる。この靈力が少しでもあれば、いつでも変

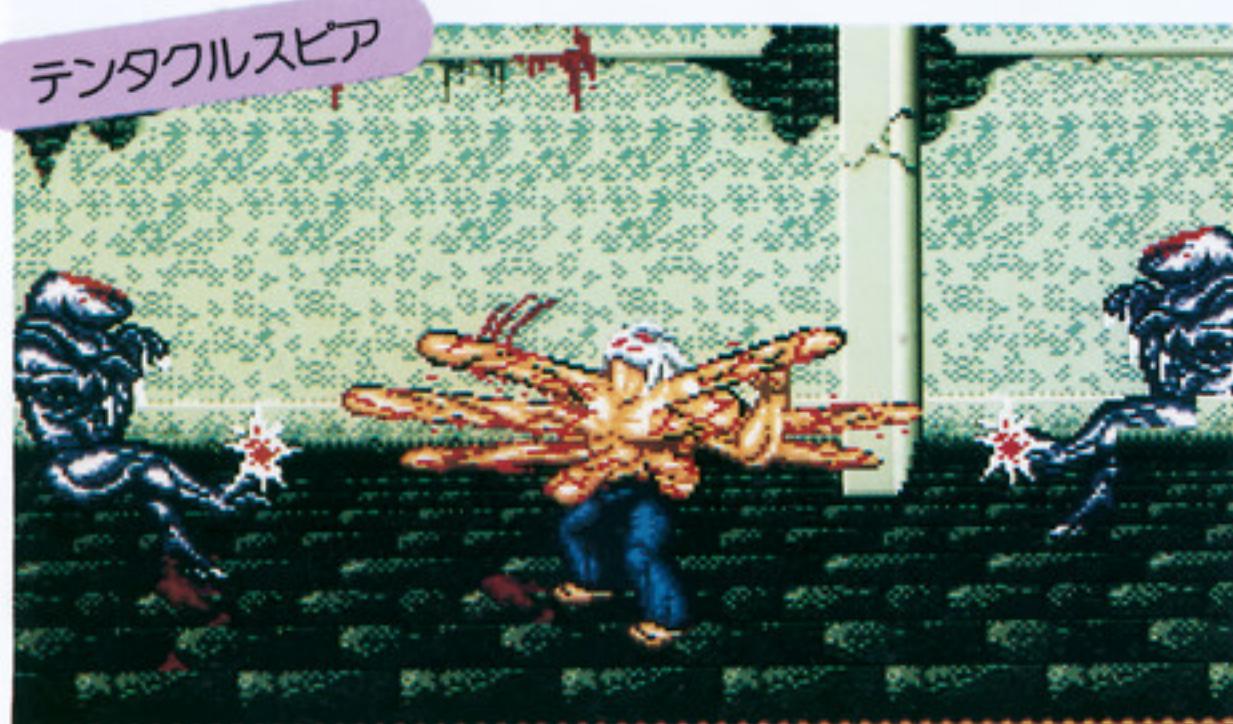
身できるぞ。変身後は攻撃力、防御力がアップし、変身後でしか使えない、強力で特殊な攻撃方法が使えるようになるが、靈力はどんどん減っていき、なくなると、もとの姿に戻ってしまうのだ。



●ステージ各所にあるパワーストーン。敵が落とすこともある



●リックが変身。仮面が体と一緒に化し、大パワーで敵をブッ潰す



●自分の内臓を硬質化し、突出させて攻撃。攻撃中は完全無敵の荒技だ

●ステージクリアに時間がかかりすぎれば、ジェニーを救うことはできないぞ

●一刻も早く救出せよ!!

前作以上に楽しめるようになった。また、ステージのクリアタイムも、大事な要因になっている。



●今回初登場の投げ技だ

たのもしい武器も健在

前作では特定のステージでしか使えなかった武器も、各ステージに2つずつ用意されている。しかも、そのステージ中であれば持つ



●投げて、遠くの敵を攻撃する。威力もそこそこあるので便利

て移動し、何回でも使用できるようになった。通常の攻撃よりも攻撃力は大きいので、うまく使えば、クリアの助けになるだろう。



●これで攻撃された敵は、まったつになつて潰れる。威力は大きい

アイテムハンターに注意

武器は、攻撃を受けたり、投げて落とした場合、素早く拾わないと、アイテムハンターがやってきて、その武器を自分たちの部屋に持っていくてしまう。でも、その部屋にいけば、再び手に入るぞ。



●不用意に落とすな!

クリアタイムで変化するシナリオ

各ステージにはクリアタイムが設定されていて、クリアした時間により、ストーリー展開が変わってくる。例えばステージ1で、時間内ならジェニファーを無事救出、時間オーバーなら、すでに死亡していた…といった感じだ。また、クリアタイムによっては「ステージX」と呼ばれるボーナステージも用意されている。



●効率良く敵を倒していくのが、敵がつぎつぎにわきだしてくる



●一刻も早く救出せよ!!



初公開！ ボーナステージ

自動車と板ガラスを破壊せよ！

まずは、ステージ2と4の後に登場する、2種類のボーナステージの画面から紹介していく。現時点では、実際に自動車や板ガラスを破壊することはできなかつ

たが、完成したあつきには、大粒の涙をボタボタ流して「OH / MY GOD」と悲しむ自動車の持ち主も、きっと登場するに違いない！



●自動車を破壊するボーナステージ。落ちているパイプでぶっ叩け！



●壊すフリをする2人。まだ未完成なので壊すことはできないのだ



●ステージ4の後に入るガラス割りのボーナステージ。ぶら下がっている板ガラスを破壊しつつ進んでいく。それにしても、ものすごい厚さのガラスだ

ゲームの新着画面を一挙公開！



ついに全貌を現した「ファイナルファイトCD」。今回は、未公開だったボーナスステージ、タイムアタックモードと、各ステージの新着画面を中心に紹介していく。



発売予定日	3月26日	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	90%(1月26日現在)

ついに完成！ タイムアタックモード オリジナルの背景で熱いバトル！

今まで断片的にしか紹介できなかったタイムアタックモードの全貌が見えてきた。タイムアタックは既存のステージで行うのではなく、専用のステージで行なうことが

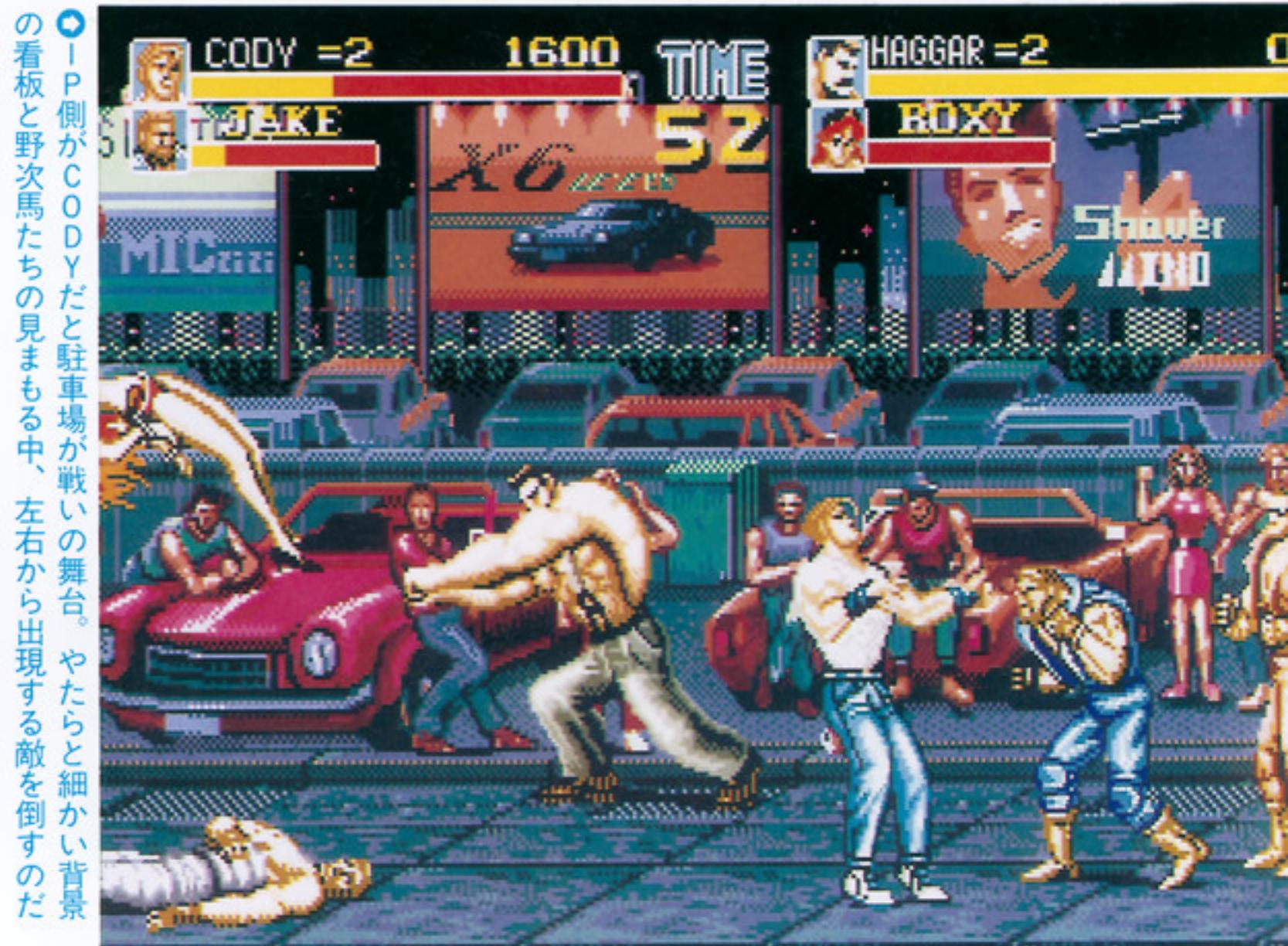
判明。制限時間内により多くの敵を倒した方が勝ちとなる、対戦プレイも可能になる。タイムアタックモードの背景は3種類で、各キャラごとに用意されている。



●91対127でHAGGARの勝ち/
対戦時の成績表示画面かな？



●巨大なブリッジ上での戦い。IP側がGUYだとこのステージになる



完全移植！ 6つのステージ

多彩な敵キャラと忠実な背景

今回は最終ステージまで一挙に紹介するが、ボスはまだ未完成のものもあるので完成品とは異なる可能性がある。そのほかにも、ヒットマークや土煙、効果音が入っていないなど、細かい部分はまだまだ未完成だ。セガによると「もっと良くなります」とのこと。さらに業務用に近くなりそうだ。

ステージ1

ステージ冒頭に入る、バリケードを破壊するデモも再現されている。敵が廃屋から出現するのも業務用に近くなりそうだ。

○廃屋の中から次々と出現する敵キャラ群



GUY = 2 69101 TIME 47
DUG



CODY

マーシャルアーツの達人で、ナイフによる攻撃を得意とする。ジェシカを助けるためマッドギアに戦いを挑む。必殺技はダブルキック。



○周囲の敵をまとめて攻撃。しかし、体力が減る



○ナイフでサクサクと敵を刺す



○ピンチになると仲間を呼ぶ卑怯モノのダムド。廃屋から出てきた敵に、GUYの飛び蹴りがヒット！

ステージ2

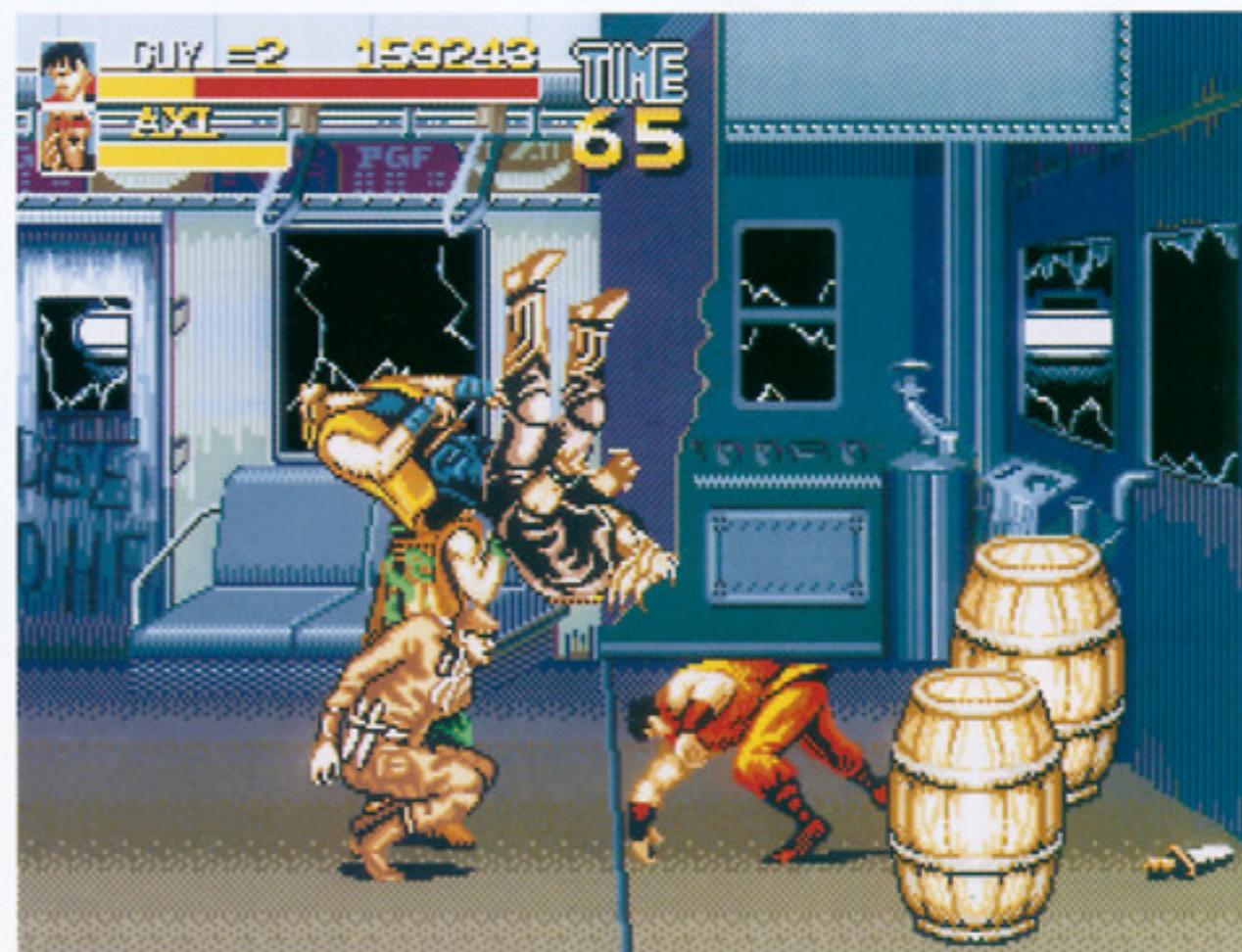
SUB WAY

スーパーファミコン版では、地下鉄が通過しただけで処理が遅くなつたが、MEGA-CD版では、まったく遅くなることはない。業務用では、車内のつり革が左右に揺れて雰囲気を出していた。残念ながら、現時点ではMEGA-CD版は止め絵の状態。果たして再現されるのか？



○殴られてのけぞるロキシー。とても男とは思えない体つき

○運転手のいない謎の地下鉄は、マッドギアの連中のたまり場だ。車内はちゃんとガタガタ揺れるぞ



ステージ3

WEST SIDE

酒場内の写真に注目。2人同時プレイでも敵キャラが4人も出現するのだ。大量の敵をまとめて倒すのが快感のゲームだけに、このポイントは見逃せない。



○パイルドライバーをお見舞いしてやる！



○金網リング上の対アンドレ戦



○敵がウヨウヨの酒場



○このステージのボスは、悪徳警官のエディ・E。ピンチになると銃を撃つ



GUY

親友であるCODYを助太刀するために戦いに参加。攻撃力は低いが、三角飛びからの蹴りは抜群の威力を誇る。



●GUYの必殺技は旋風脚



●壁がないとできない
●三角飛び



●三角飛びからの蹴り

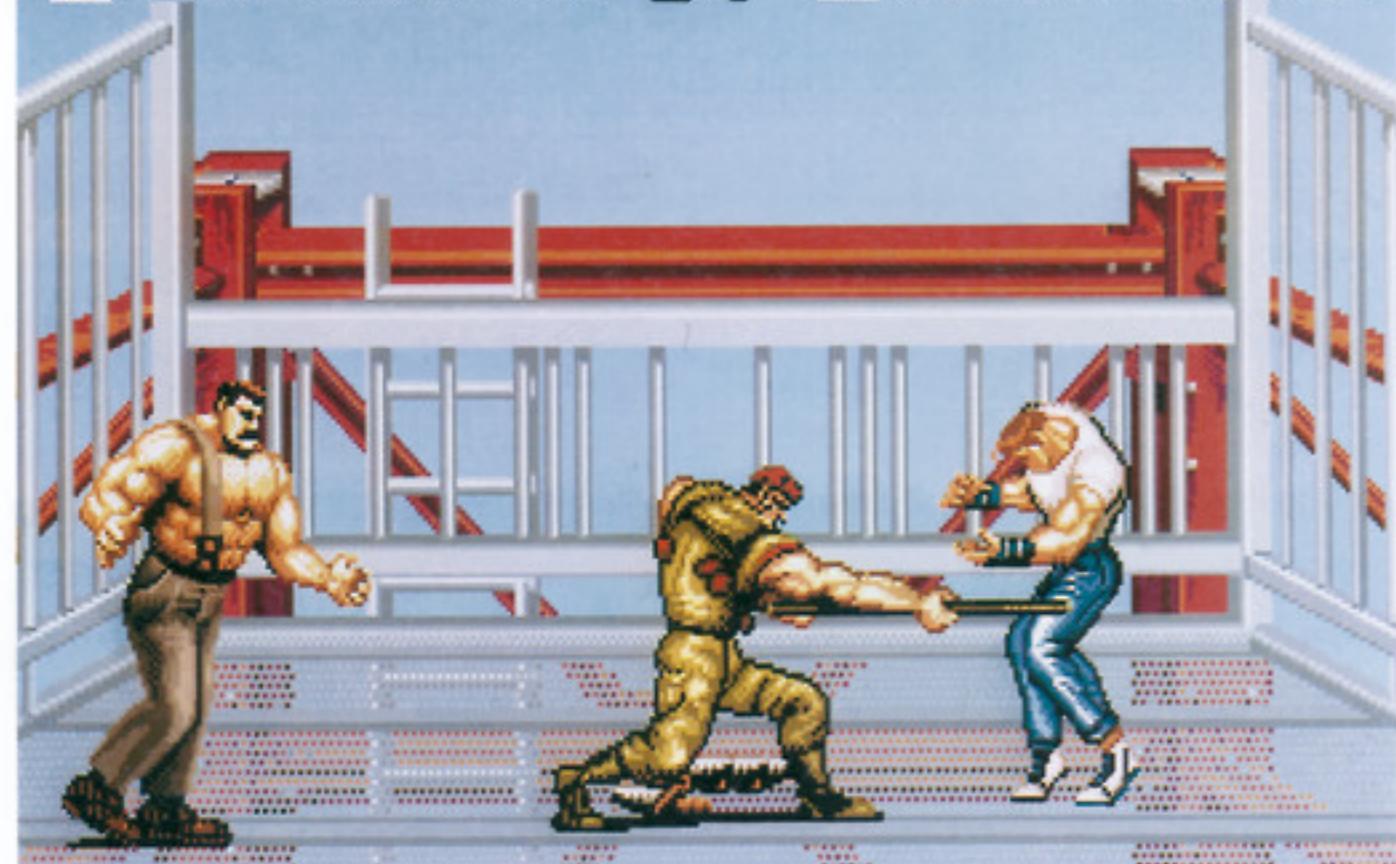
ステージ4

INDUSTRIAL ARER

工場内の床から吹き出す炎はまだ入っていないが、それ以外はほぼ完成している。エレベーターもちゃんと上へとあがっていくし、敵が上から降ってくるのも業務用と同じだ。



●床から出る炎は、
まだ入っていない



●エレベーターの最上部にはボスのロントが登場。非常に動きがすばやい



HAGGAR

元ストリートファイターのメトロシティ市長。マッドギアに誘拐されたジェシカの父でもある。プロレス技を得意とし、パイルドライバーは強力。



●強力なパイル
ドライバー



●グルグル回る必殺技の
ダブルラリアット



●必殺技



●胸板攻撃。ボディプレス

ステージ5

BAY ARER

全6ステージ中最大の長丁場となるこのステージ。画面写真は掲載していないが、公衆トイレ内の戦いも完璧に移植されているぞ。後半の朝日に照らし出される自由の女神も見事に再現。ドラム缶もゴロゴロ転がる。



●ロキシーが大量出現。
見事な脚線美だが男だ



●右上に注目。コンティニューや途中参加時のプレイヤーセレクト表示も完成

ステージ6

UP TOWN

天井から落ちてくるシャンデリアや、エレベーターでの移動シーンは、間違いなく再現されるとのこと。このステージはまだまだ未



●まずは屋外での戦い



●ビルの屋上での戦い



●この扉の向こうはボスの部屋だが、ボスはまだ入

マジンサー ガ

発売予定日	2月26日	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	90%(1月11日現在)

永井豪原作の同名コミックが、アクションゲームになった。重厚なグラフィックに加え、新システムのプログラムが、キャラクタのよりなめらかで、人間的な動きを可能とした。



有機的な動きで剣をふるい、敵を倒すアクションゲーム

マジンガーZの武器は、ひとふりの剣。この剣をふるい、有機的な動きでカイザー・ヘルひきいるバイオビースト軍に立ち向かうのだ。なおこのゲームは1人プレイ専用で、ライフ制と残機制併用のシステムが採用されている。



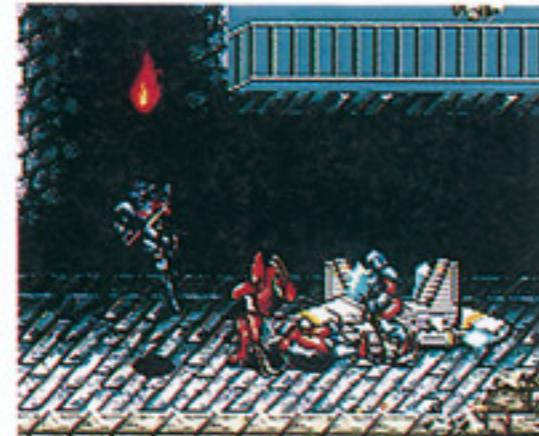
●群がる敵を、なぎ払つて進むのだ

小サー ガと大サー ガの2モード

各ラウンドは、小さい自キャラが横スクロールする画面を進んでいく小サー ガと、自キャラが巨大化してボスと戦う大サー ガに分かれている。操作法は、2つのモードで多少の違いがある。



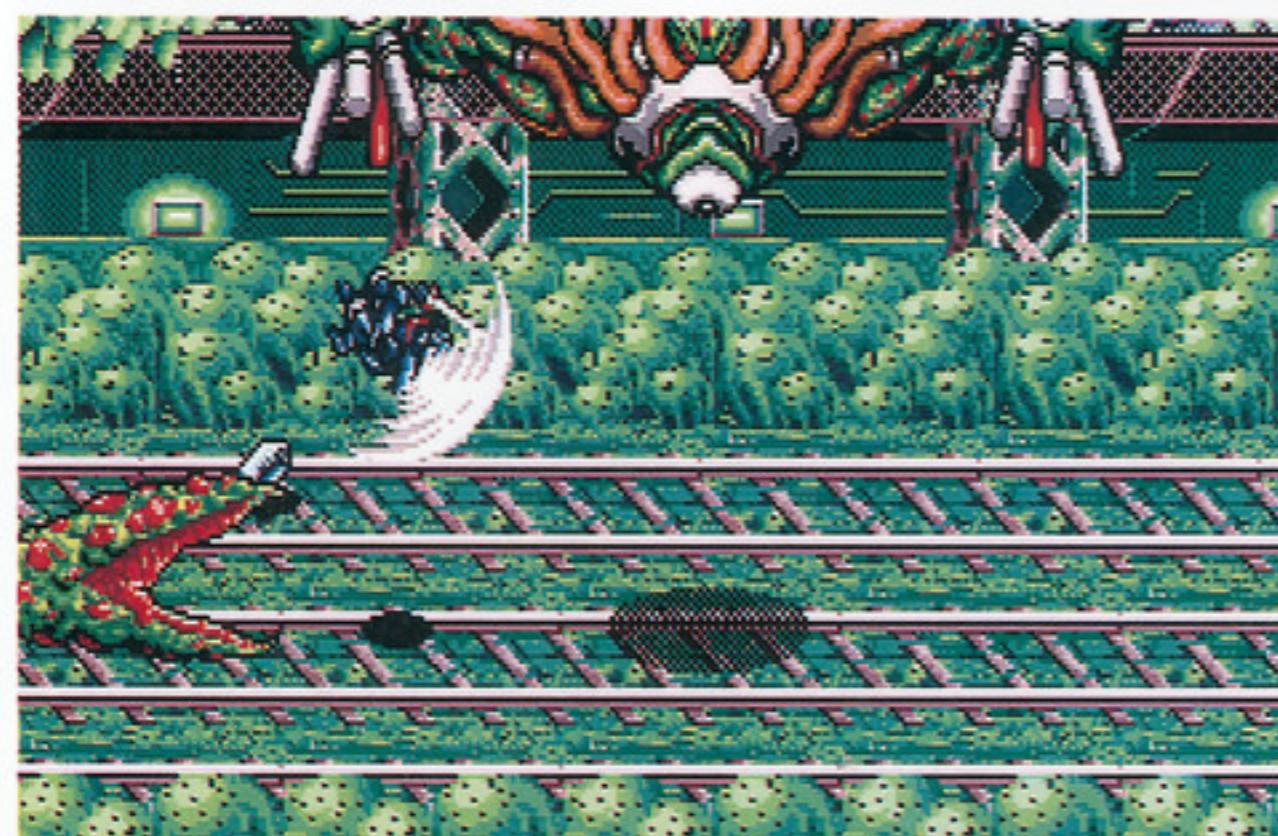
●大サー ガでは、ボスキャラとの戦い



●小さい自キャラで戦う



●敵と重なるほど接近するこども可能



SCORE 1043630

×4

LIFE

ROUND 4-3

●大サー ガの前に、中ボスを倒さなければならぬ

MJ-40システムを用いた動き

このゲームの最大の特徴である有機的な動きは、MJ-40システムというプログラムによるもの。これはキャラを各部分ごとに制作し、そのペーツを組み合わせて動きを作るプログラムだ。さらに、1つの動きに20以上のパターンを持たせることで、リアルかつスマートな動きが実現したのだ。

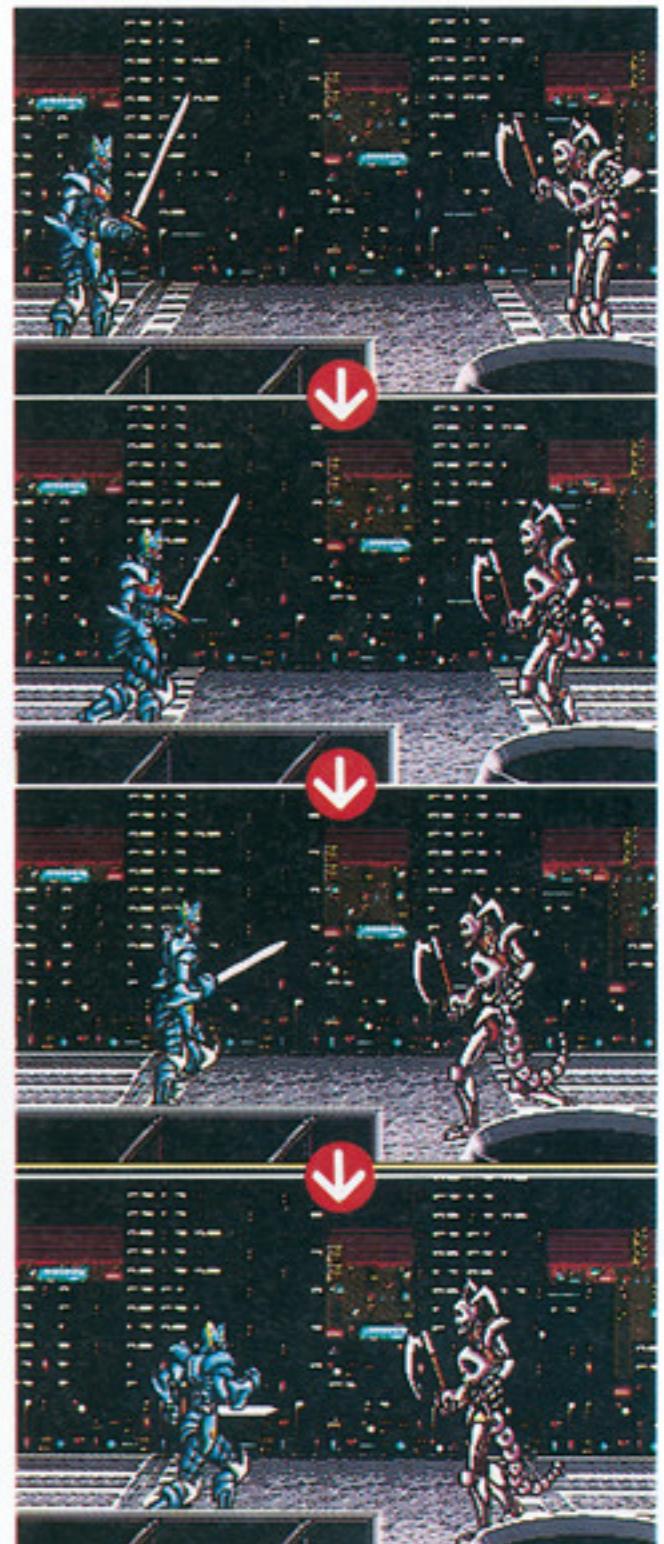


●バイオ・メタルビーストのアクションも細かい



●ふっとぶアクションもリアル。ペーツごとの細かい動きが泣かせる

●2体の巨体が歩くアクション。肩や腰の動きに注目してほしい



原作をアレンジしたストーリー

ゲーム冒頭のデモ画面では、ゲームのストーリーが字幕によって語られる。原作との相違点は、バイオビースト軍が、地球に対する侵略者として描かれ、マジンガーZはそれに対抗するために開発されたということ。また、ゲームの舞台も火星ではなく、地球の大都市である。原作の設定をいかした、番外編的なストーリーとして仕上げられているのだ。



●ストーリーを紹介するデモ画面。背景は燃えあがる街のイメージ

群がる敵をけちらして進む・横スクロールの小サーガ

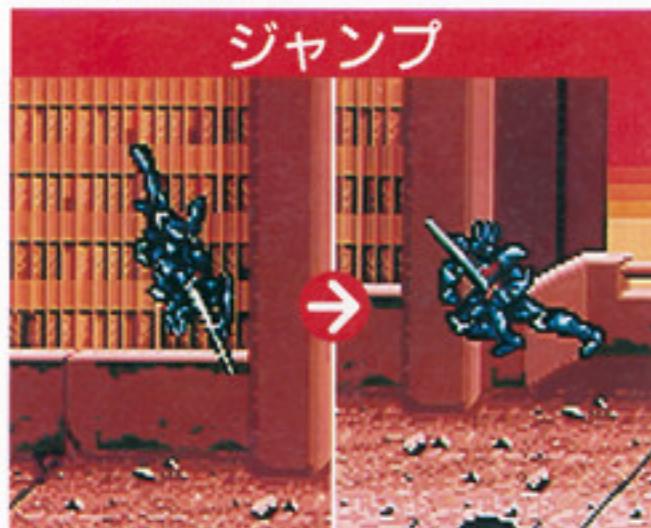
小サーガは、ラウンドごとに3~4つのマップから成り、各ラウンド序盤を形成している。基本的にはここに出現する下級兵士をすべて倒すと、大サーガでボスと対戦。また、ラウンドによっては、強制スクロールのマップもある。



○姿を変えてくる敵もいる。かわせ!!

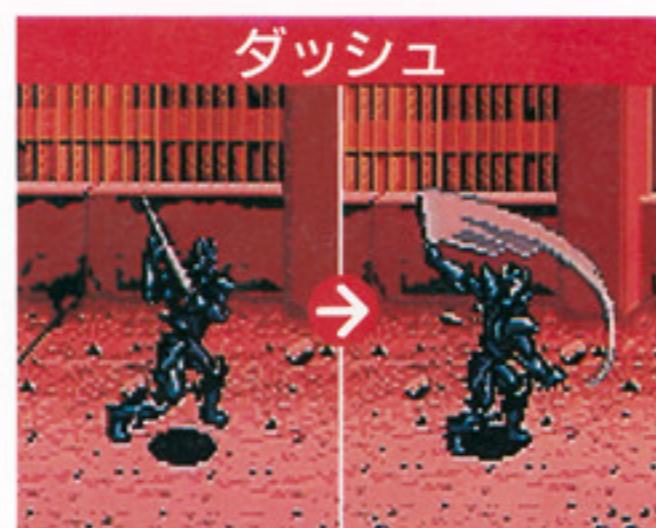
スピーディなマジンガーのアクション

小サーガでの基本的なアクションは、通常攻撃、ダッシュ、ジャンプ、必殺十字切りの4つ。このアクションの組み合わせによって、スピーディで多彩なアクションが味わえるのだ。特に通常攻撃には、敵との間合いやボタンの連射によって、何種類かの違った技を見ることができる。



ジャンプ

○空中回転からキックも可能



ダッシュ



必殺十字斬り



投げ

○この攻撃中は無敵。ただしライフを消費してしまうのだ

○敵との間合いが近いと投げになる。ほかの敵にぶつけることもできる

連続攻撃



○左右から1回ずつ斬りつけて突き。最後の1回は跳りになることもある

連続突き



○ボタンの連射で連続突き

空中回転斬り

○ダッシュとジャンプの組み合わせ

行く手を阻むバイオビースト軍

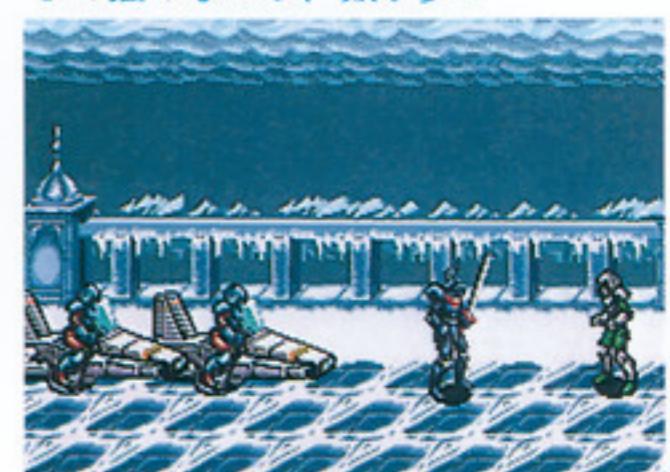
小サーガに出現するバイオビースト軍は、ほとんどが下級兵士と呼ばれるザコ的な敵キャラ。コイツらが数にものをいわせて攻めてくる。また各ラウンドの要所には、大サーガで戦うボスキャラの腕や足などが、中ボスとして登場する。



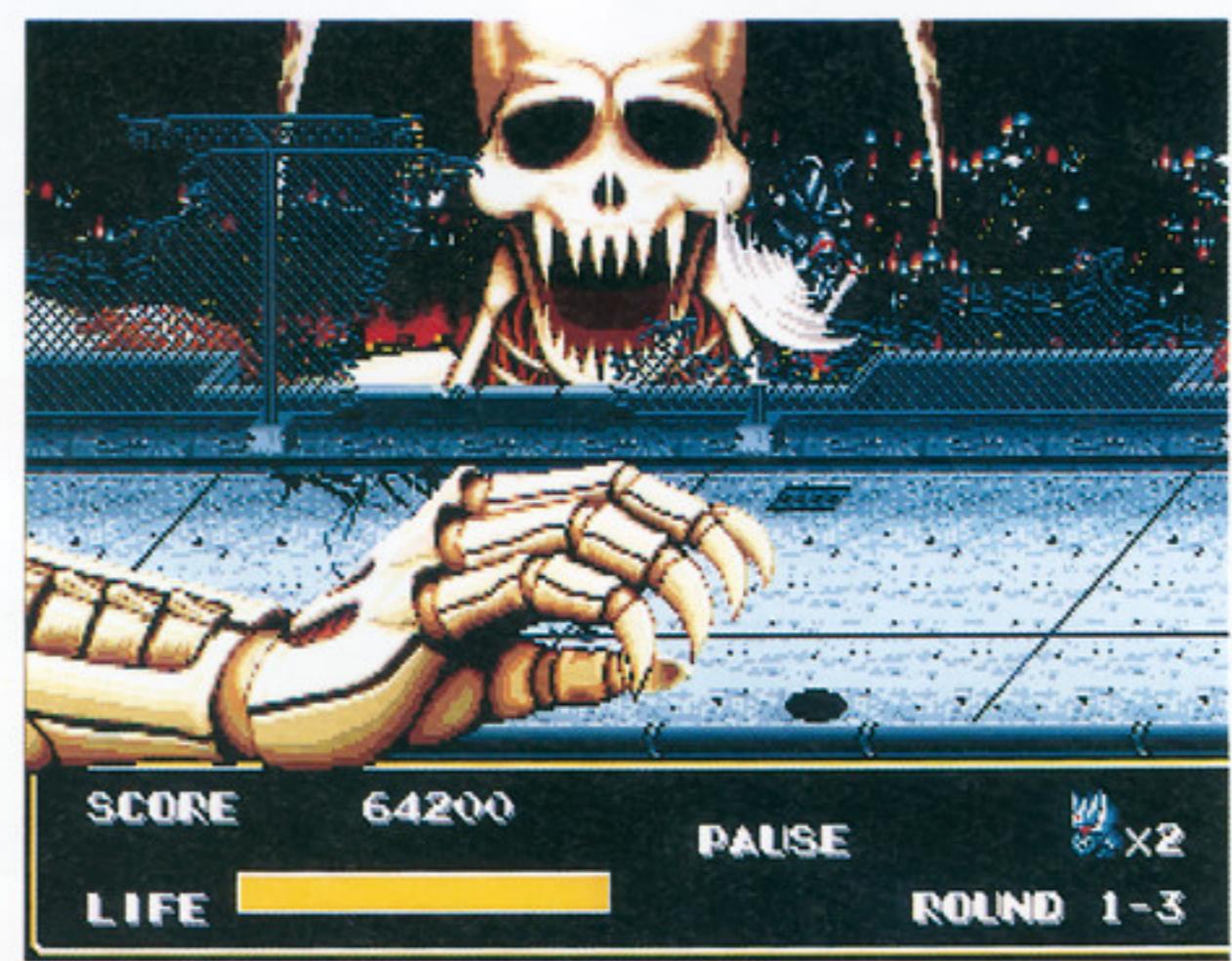
○強制スクロールの小サーガ。うしろから敵の触手が追ってくる



○火炎放射器を使う、バグーバスター



○集団で出現する鉄仮面軍団。たいして強くないが、数が多い



○ラウンドの中ボスは、ガラダK7の腕。一定のダメージを与えると、退散していく

SCORE 64200

LIFE

PAUSE

x2

ROUND 1-3

マジンガーを補助するアイテム

小サーガのマップ上には、得点になったりライフを回復したりできるアイテムが点在している。ア

イテムは全部で6種類。各アイテムの詳しい解説は、下の表を参照してもらいたい。

アイテム一覧

砂金	クリスタル
取ると1000ポイントになる。取らなくてもゲームに支障はない	5000ポイントになる。点数でもエクステンドを狙っていこう
ライフチャクラ	スーパーライフチャ克拉
ライフがある程度回復する。満タンのときに取っても意味ナシ	ライフが満タン状態まで回復する。ありがたいアイテム
無敵チャ克拉	1UPチャ克拉
一定時間、自キャラが無敵になる。でも、穴に落ちればアウト	自キャラが1UPする。ゲーム全体を通して、数個しか出現しない

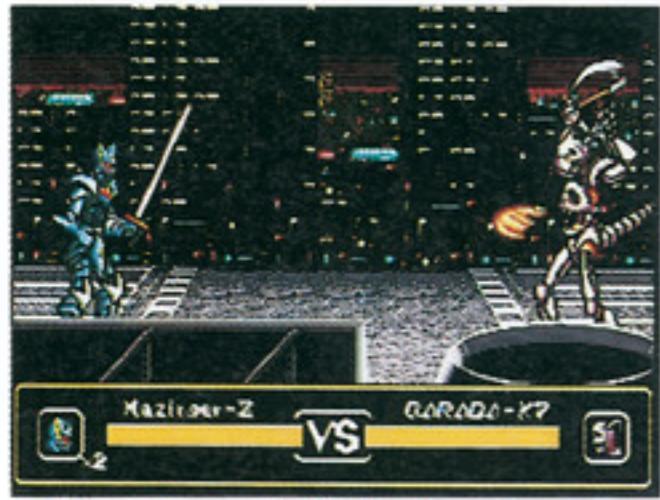
剣をふるう甲冑魔神・ド迫力の大サーヴァント

各ラウンドの最後には、巨大化してボスと格闘戦を行う、大サーヴァントがある。ここでは、前に述べた

新システムを最大限にいかした、大迫力の格闘アクションが展開するのだ。

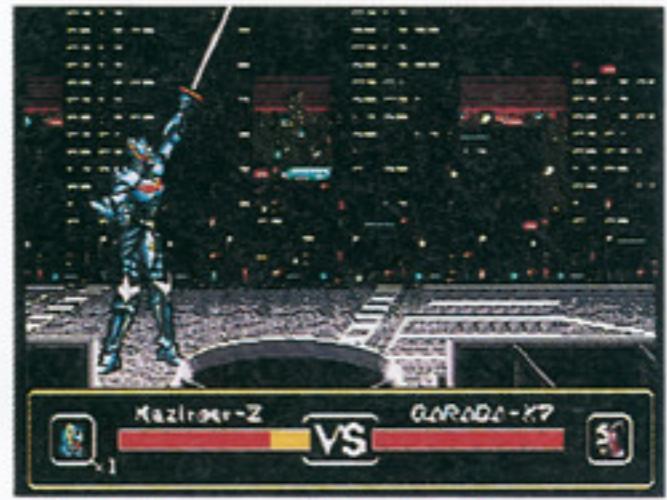
対決!! バイオ・マシンビースト

大サーヴァントでは、バイオ・マシンビーストと呼ばれるボスと戦う。バイオ・マシンビーストは、それぞれ攻撃範囲やそのスピードなど、個々の能力には個性がつけられている。メインの攻撃法は、手に持った武器やツメなどだが、ファイアーボールや尻尾などを使った、強力な攻撃法も持っている。



○下のゲージは左が自キャラのライフ、右が敵のライフ

●バイオ・マシンビーストは、それぞれ特殊な攻撃を使ってくる



○敵を倒して、凱歌をあげるマジンガーゼの雄姿

攻防一体・マジンガーの剣さばき

大サーヴァントにおける、マジンガーゼの基本アクションは3つ。Aボタンの防御は、敵の攻撃を剣で防ぐ。しかし特殊攻撃だけは、防いでもダメージを受ける。Bボタンのジャンプは、敵の攻撃をよけたり、間合いを変えたりできる。もちろんジャンプ中の攻撃も可能だ。Cボタンが攻撃で、方向ボタンとの組み合わせにより、剣の振り方を変えることができる。

斬りつける



○ジャンプして、着地直前に攻撃する。遠距離からの攻撃ができる

下段 防御



○上段からの攻撃は当たらないが、特殊攻撃は防ぎきれない

空中 防御

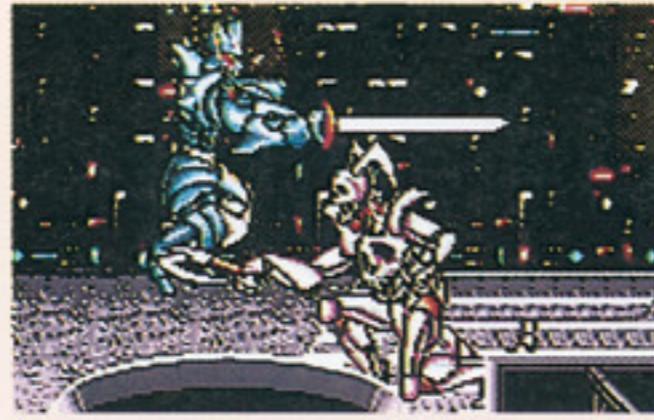


○ジャンプしながらの防御もできる。敵の懐に飛び込むのだ

なめらかで重厚なアクションの数々

大サーヴァントでは攻撃を初めとする、マジンガーゼのさまざまなアクションを見ることができる。これらの動きは、どれも重厚でなめらか。さらに剣の振り方によって、剣の届く範囲と、敵に与えるダメージが違っている。

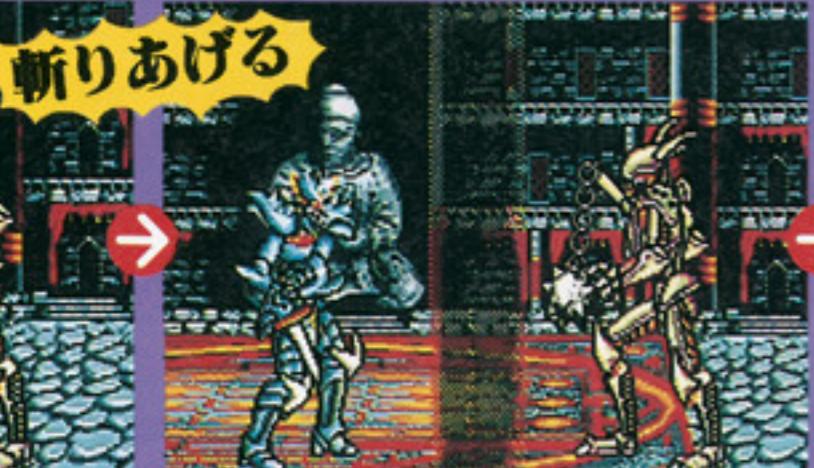
●横一文字になぎ払う。威力は大きい



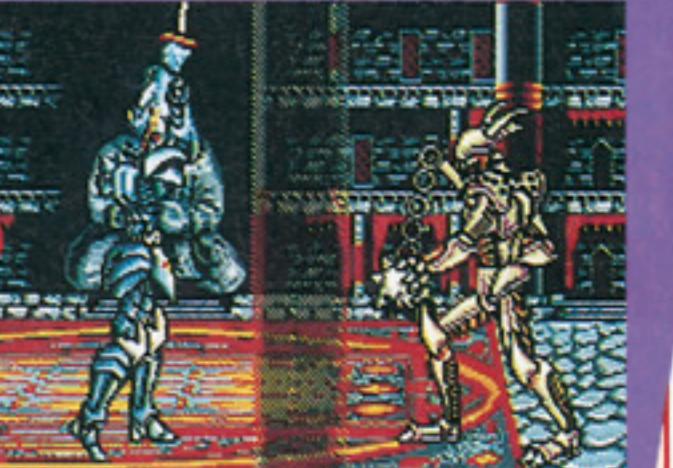
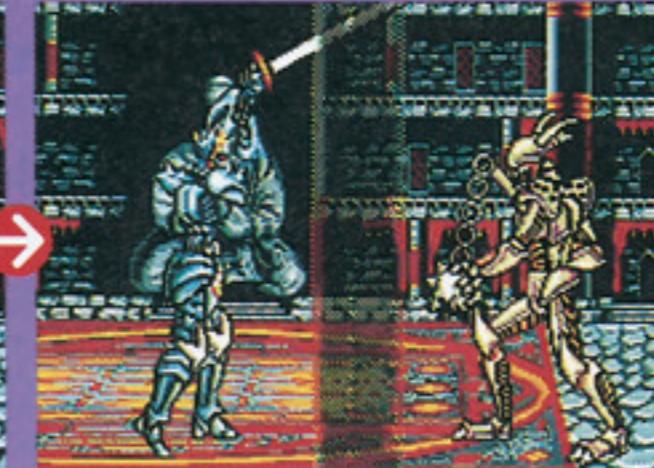
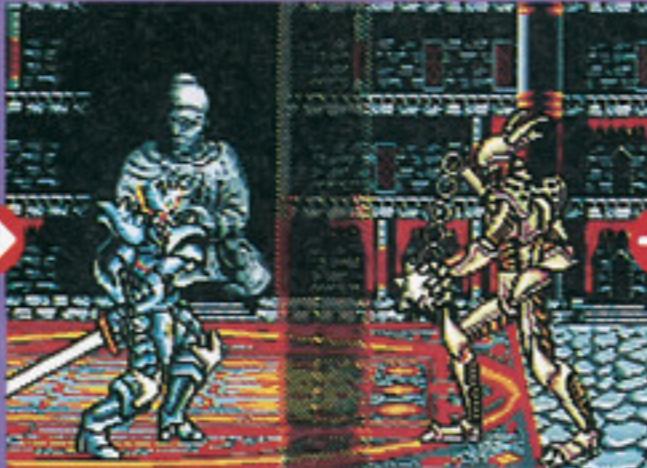
○ジャンプしながらの突き



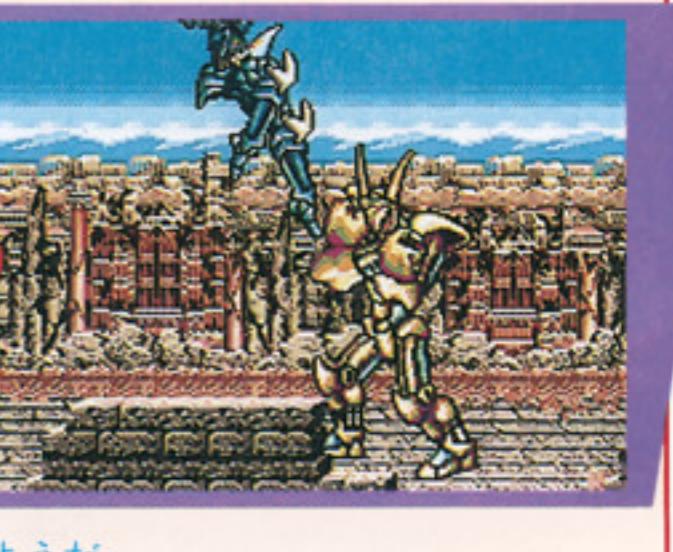
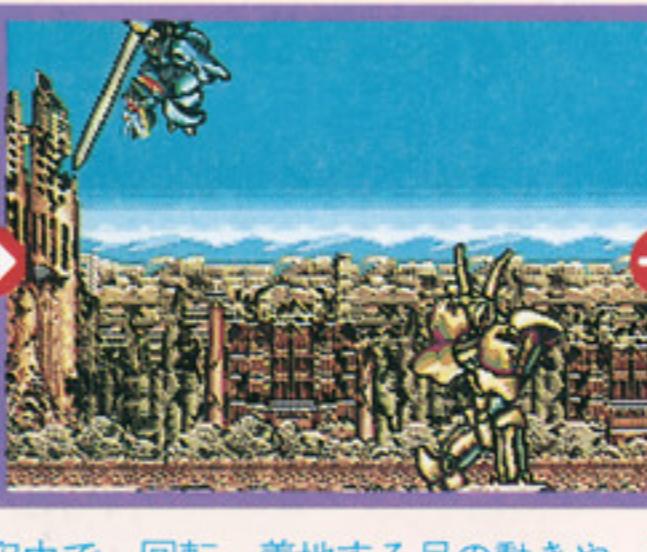
○攻撃を受ける姿もさまざま



●いったん剣を後方に引いて、真上に向かって斬りあげる。伸び上がった足首や両腕など、かなり細かく描いてあることがわかるだろう



●画面外に飛び出しながら空中で一回転。着地する足の動きや、腰回りの防具など、まるで人間の動きのようだ



世界各地にバイオビースト軍の脅威が迫る

バイオビースト軍に制圧された、世界五大都市を開放することがゲームの目的。大サーガに登場するボスキャラの、バイオ・マシンビーストを倒せばラウンドクリア。各ラウンド冒頭には、ラウンド名とボスキャラの名前が表示される。

●ラウンドの冒頭にはボスの名前も表示される



ROUND 1 東京 1999. JUL.

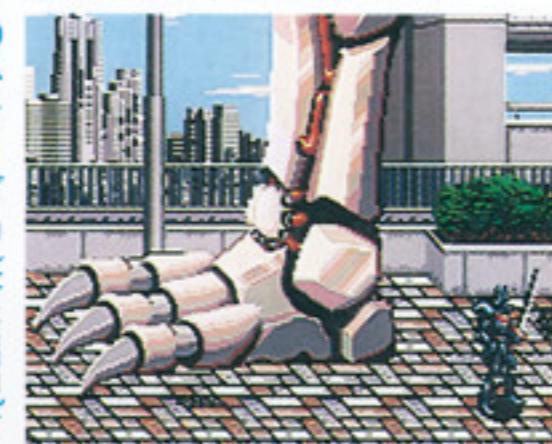
世界一の大都市東京は、ガラダK7によってわずか3日で制圧されたという。小サーガは都市の面影を残した背景が、時間の流れと



●東京の街を進む。奥に見えるのは都庁か?

ともに暗くなっていく。また中ボスは、ガラダK7の腕である。大サーガでは夜景の中、ガラダK7との戦いが繰り広げられる。

●小サーガ中盤に出現する、ガラダK7の足



VS. ガラダK7

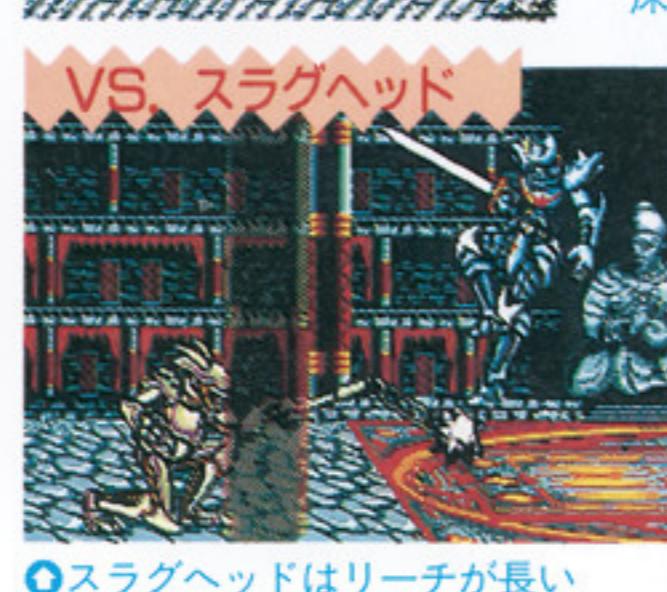


ROUND 2 インド

想像を絶する寒波が襲い、辺り一面氷の世界になっている。また建物の内部には、火炎を使うミイラが中ボスとして登場する。大サーガでは巨大な仏像の前で、スラグヘッドと対決する。



●氷の世界になってしまった、インドが舞台だ



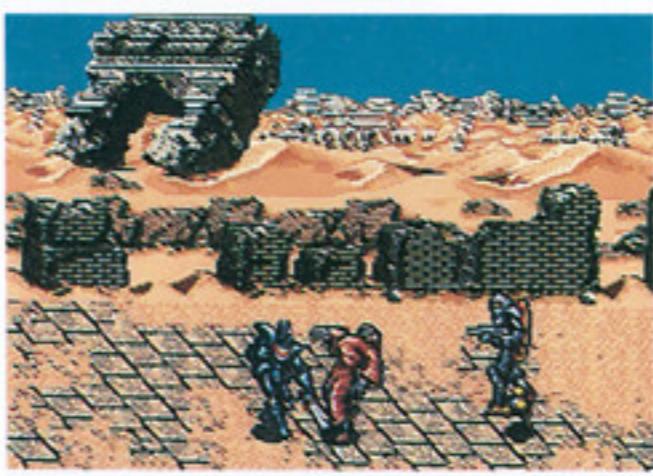
●中ボスのミイラ。床から火炎を出す

●スラグヘッドはリーチが長い

ROUND 3

ヨーロッパ

異常気象による乾燥と熱波により、地上は砂漠化している。小サーガの中には、追いかけてくるダイノビーストから逃げる、強制スクロール面もある。



●砂漠と化したパリの町並み。崩れかけた凱旋門が見える

●強制スクロール。落ちるとミス



VS. ダイノビースト



●分身しながらの体当たり攻撃をしてくる

ROUND 4

ニューヨーク

生態兵器の攻撃を受け、得体の知れない動植物が繁殖している。小サーガでは巨大な虫が襲いかってくる。また、大量のバグーバスターが立ち並ぶ、強制スクロール面もある。中ボスはバスタークローの頭部と触手。大サーガで戦うバスタークローは、すばやい動きと固い防御を持つ強敵だ。



●虫のようなバスタークロー。ツメと強力な尻尾が武器

ROUND 5

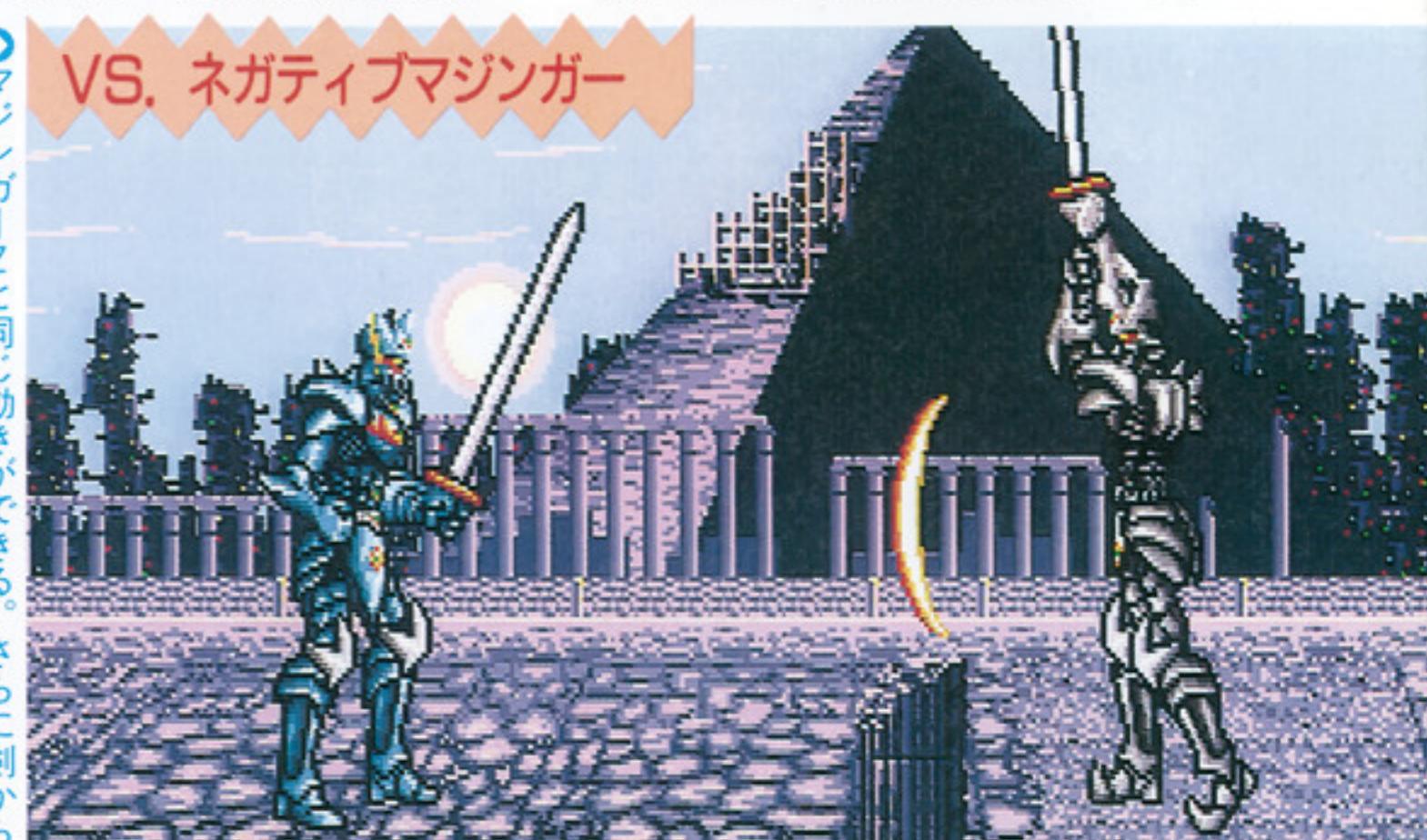
エジプト

人類最後の砦が建設されたが、抵抗むなしく陥落、廃墟となった。小サーガの中ボスは、ネガティブマジンガーのロケットパンチ。大サーガでは、ピラミッドの前でマジンガーZと同じ姿の、ネガティブマジンガーと雌雄を決する。



●画面の左か右から、ロケットパンチがくる

VS. ネガティブマジンガー



●マジンガーZと同じ動きができる。さらに剣から衝撃波を出してくるのだ

Mazinga-Z

VS

NEGATIVE MAZINGER

NEW

G-LOC

発売予定日	2月26日	ジャンル	シューティング
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

スコアをコストに換算して武器を買う、新しい要素を付け加えて、業務用の体感ゲームを移植。バルカンとミサイルを駆使して全30の指令を遂行し、パイロットの頂点を目指すのだ！



タイムアタック形式の3Dエアバトルシューティング

業務用の体感ゲームからの移植となるこのゲームは、制限時間内に定められた数の敵を撃滅するという、タイムアタック形式の3Dシューティング。画面中央のガンサイト（照準器）に敵を捕らえて、バルカンとミサイルで攻撃するという単純なシステムながら、軽快なサウンドと演出がプレイヤーを、その気にさせてくれる。

制限時間内に敵機を撃滅せよ

1ステージは6～9のエリアで構成されていて、各エリアの冒頭では、敵を何機撃墜すればよいのかが表示される。この表示された数の敵を、規定時間内に撃墜すれば次のエリアへと進めるのだ。時間切れになるとゲームオーバー。



●業務用のデモ画面も忠実に再現。BGMはメガドライブ用の新作



●各エリアの冒頭で、クリア条件が表示される



●時間内に撃墜できないとゲームオーバー。コンティニューは2回

10機撃墜せよ!!



自機の基本武装は2種類

プレイヤーの操る戦闘機の武装は、弾数制限なしのバルカンと、弾数制限のあるミサイル。ミサイ

ルには対空と対地があるが、目標によって自動で切り替わるため特別な操作は必要ない。

バルカン



●弾数制限はないので、常に撃つばなしでいい

ミサイル

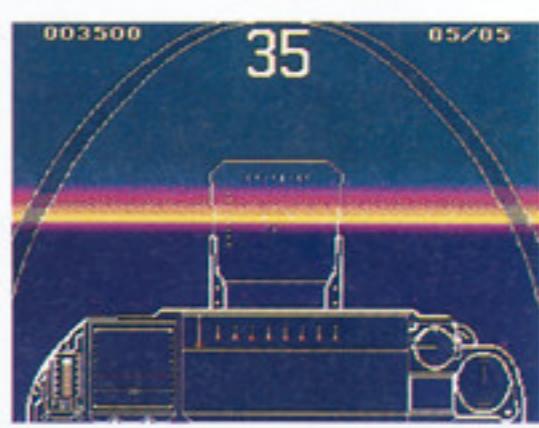


●敵を追尾して破壊。攻撃兵器のかなめだ

2種類の視点でゲームは進行

このゲームは、コックピットからの視点と自機の後方からの視点でゲームが展開する。通常はコックピット視点だが、特定のエリア

●通常画面のコックピット視点



●後方視点のエリアが始まるところなつて：

●スムーズに後方視点へと変化する。操作はコックピット視点のときとまったく同じだ



ローリングとアフターバーナーは？

急加速アフターバーナーと、緊急回避ローリングも忠実に移植されている。ただし、ローリングはオプションで操作法を変更することにより、特別な操作なしに画面内をグルグル回れるようになる。

●操作法を変更すると背面飛行も可能。ナイス！



●アフターバーナーは敵機の追跡に使用



●オプションで操作法を変更できる



スコアで装備を補給し4つの戦場にティクオフ!

業務用になかった要素として、各ステージ終了後の装備の補給がある。スコアをコストに換算して、装備を6種類から選択し補給するのだ。従って着艦成功時に得られるボーナス得点は非常に重要な要素となり、何回も失敗すると死活問題にもなりうる。ボーナス得点は、ノーミスでクリアしたりすると、より多く獲得できるぞ。



●制限時間内なら何機ミスしても構わないが、時間とスコアが犠牲に…

母艦に着艦してボーナス得点を獲得

各ステージの最後には母艦への着艦がある。画面に表示される矢印に従って、自機を左右に操作すればOK。しかし、着艦時は自機を水平に保っていないとダメなのでなかなか難しい。失敗するとボーナス得点はない。

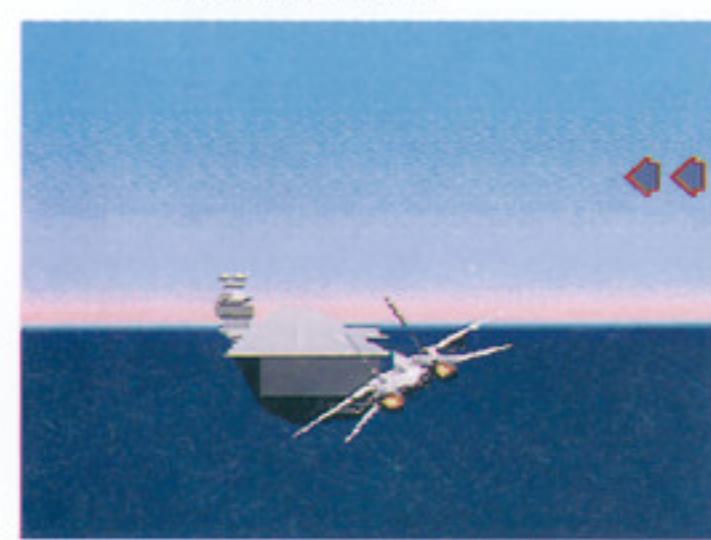


●無事に着艦。やったぜ！

着艦失敗！

FAILED LANDING! NO BONUSES!

●失敗するとボーナス得点はなし



●操作は左右のみ。ステージ2からは風が吹いて難易度が上がる

攻略アドバイス付

ここでは総括的な攻略も兼ねて、各ステージをダイジェストで紹介。ステージは4つあり、全30のエリア（作戦）で構成されている。



ステージ1
破壊目標数
62

まずはガンサイトに敵を正確に捕らえることから始めろ。これが空戦の基本であり、もっとも重要なテクニックだ。



●ほとんどの練習ステージ。操作に慣れろ

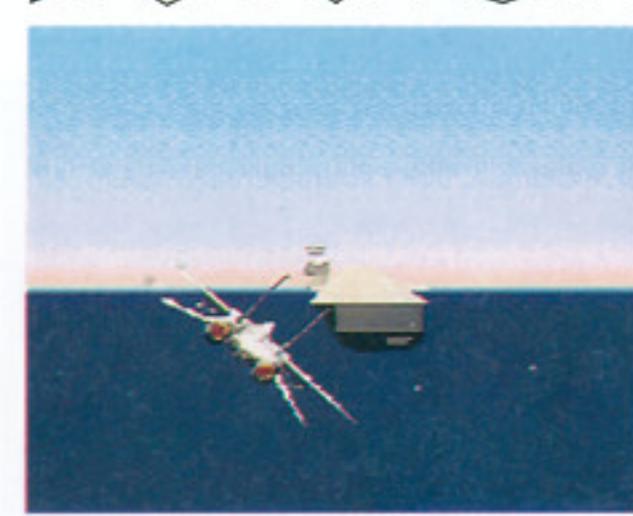
ステージ紹介



ステージ2

破壊目標数
122

パイロットの腕が本当に試されるのが母艦への着艦だ。着艦時は機体の制御だけでなく、風を読むことも必要だ。



●このステージから着艦時に風が吹く。機体を水平に保て！

敵の状況を確認し装備を補給

各ステージの発進前に、これから出撃する場所のマップが表示される。これには、敵の航空兵力、地上兵力、海上兵力が示されていて、これを見れば敵の戦力が、一目で分かるようになっている。これで敵の状況を確認し、次の画面で使用する装備を補給するのだ。



●この画面で敵兵力を確認。巨大な十字ボタンに注目

補給できる装備は6種類

装備の補給はステージ2から。まず、ミサイルを最大限まで搭載して、残りのスコアでほかのモノを補給するのが無難だ。後半のステージで装甲は必需品。



●装備選択画面。大きな十字ボタンが：

AIR-AIR MISSILES	LIGHT ARMOR
コスト 2000	コスト 5000
空対空ミサイル。最大搭載数は80発	防弾装甲。自機に耐久力ができる
AIR-GROUND MISSILES	MEDIUM ARMOR
コスト 2000	コスト 10000
空対地ミサイル。最大搭載数は80発	より強力な防弾装甲。耐久力アップ
HEAVY BULLETS	HEAVY ARMOR
コスト 1000	コスト 30000
バルカンの強化弾丸。攻撃力がアップする	最強の防弾装甲。ミサイルの直撃も防ぐ



ステージ3

破壊目標数

145

高速で離脱する敵機には、攻撃が間に合いません。加速して追撃することが必要です。



●最後は海上のガンポートが相手だ



ステージ4

破壊目標数

194

敵は巧みに攻撃をかわします。ミサイルは、後半に温存しておいたほうがよいでしょう。



●乱舞する敵機。ロッキンがままならない



F-22インターーセプター

発売予定日	2月12日	ジャンル	フライトシミュレーター
メーカー名	エレクトロニックアーツ・ピクター	継続機能	パスワード
予定価格	8900円(税別)	その他の機能	――――――
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

アメリカの戦闘機、F-22を自機に戦うフライトシミュレーターだ。右へ左へ、上へ下へと360度全方向に飛び回れることがウリの一つ。また、敵の種類や出現位置の設定などもできる。



ポリゴン処理を駆使した3Dドッグファイトゲーム

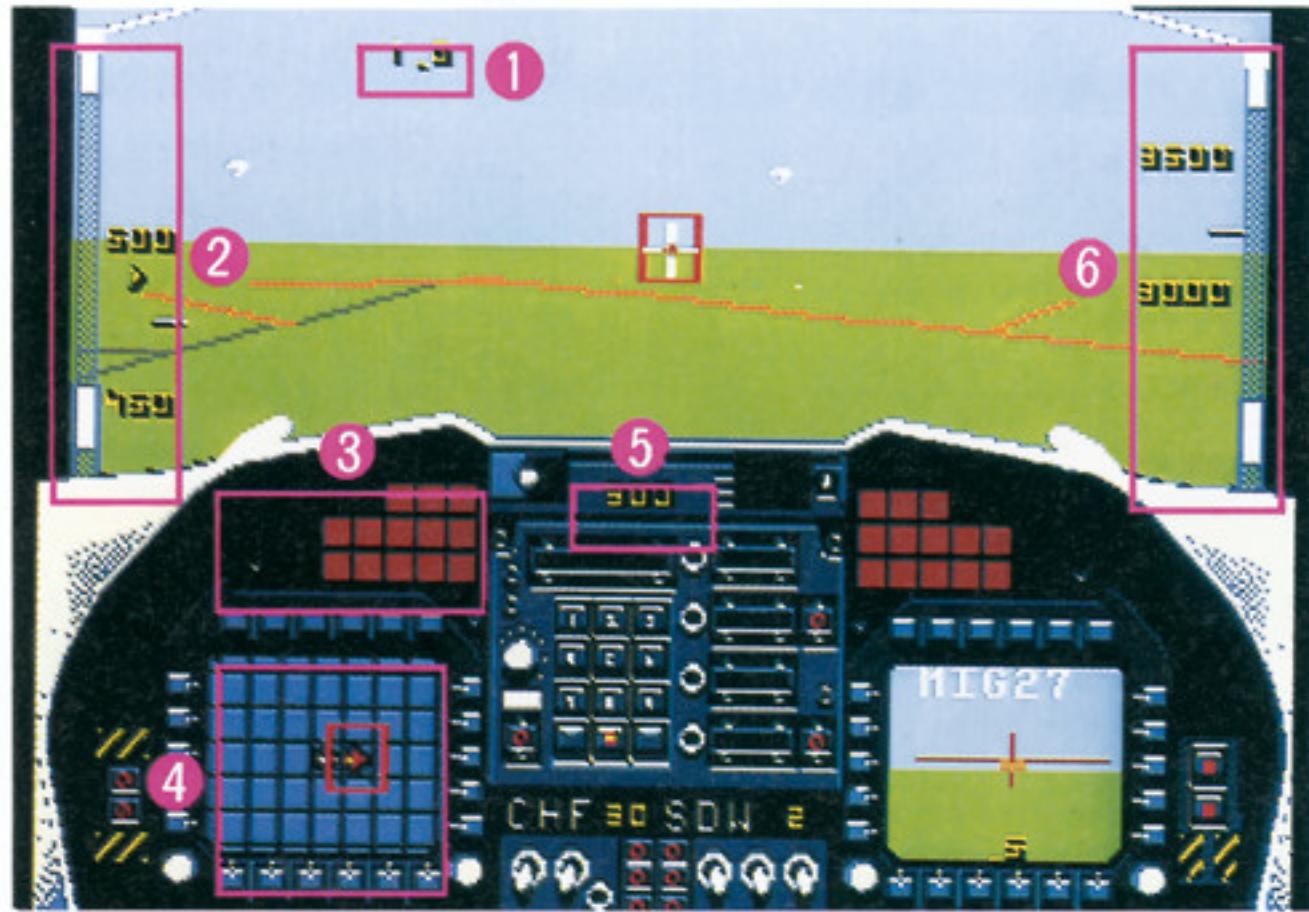
ポリゴンを駆使したフライトシミュレーター。自機、F-22が上下左右へと360度の空間を飛行す

る。5つのミッションと、戦闘の設定などで構成されており、随所に細かい演出が見られる。

コクピットに映し出される情報

コクピットには、ゲームを進めていくうえで欠かせないダメージなどの情報が表示されている。そ

れらをすばやくキャッチしていくことが必要だ。特にレーダーと残弾数に注意をはらおう。



●細かな情報が映し出される。常に視点を動かせ

各部の名称と説明

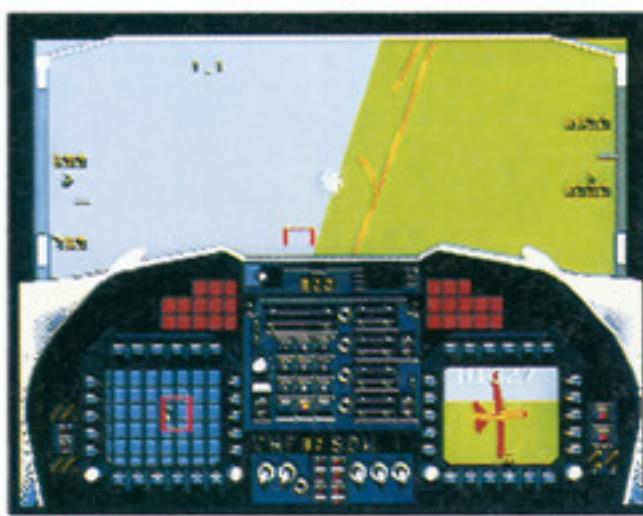
①重力加速度計	現在パイロットにかかっているG(重力)負荷を表示している。値によって画面に影響が現れる
②スピードメーター	自機の現在のスピード。敵に背後をとられたときは、スピードを上げて逃げることも可能
③ダメージ	自機が敵からの弾によって受けたダメージの表示。ダメージを受けすぎると爆発してしまう
④レーダー	ここに、周囲の状況が表示される。自機は灰色の飛行機マーク。その他の色のマークは敵機
⑤残弾数	キャノンの残っている弾の数。撃つたびに減っていくので無くなる前に敵を撃墜していこう
⑥高度計	自機が現在いる高度をメートルで表示している。高くなればなるほど地上の敵は見えにくくなる

全方向へ飛べる自機の動き

360度ありとあらゆる方向へ飛べる。当然、敵の攻撃も全方向から襲い来ることになる。

左右への旋回

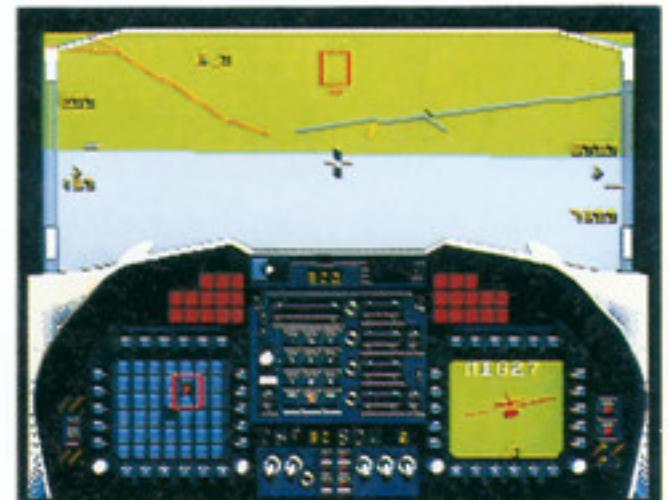
左右へ進行方向を変えるのはもちろん、その他にも敵の攻撃を回避するために使える。



●右旋回をしているところ

上下へのループ

敵の背後に回り込みたいときや、地上にいる敵を攻撃するときなどに使用する。ただし、長い時間、上か下ヘルプしているとグレイアウト等の飛行症状がおこる。



●地面が上にある。つまり、自機がさかさまになっているということ

キャノンとミサイルで敵を攻撃

武器であるキャノンは弾のストック数が多く、割と連射もきくが、威力が低く命中しにくい。それに比べミサイルは誘導するものもあり、種類が多いうえに威力も高いが、弾のストック数が少ないという欠点がある。複雑な動きをする敵や、ピンチに陥って危ないときに使用しよう。



●キャノンを撃って敵を攻撃だ

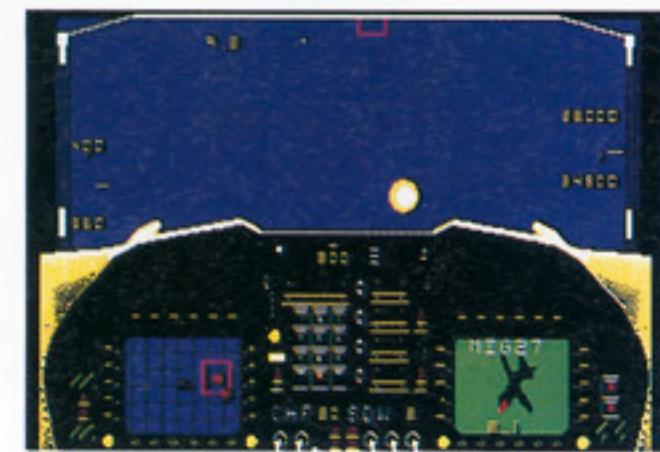
●むむ…はたして命中するか



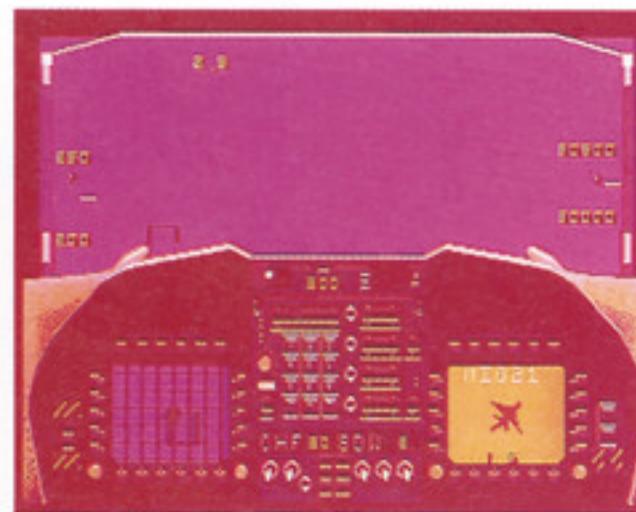
●命中するとパイロットが脱出する

急激な加速度にともなう人体症状

このゲームでは飛行症状が再現されている。飛行症状とは、グレイアウトとレッドアウトのことだ。これらはゲーム上では、画面が段々と暗くなったり、赤くなっていくことで表現されている。その結果、標的が見えにくくなり攻撃を受ける可能性が高くなる。



これがグレイアウトの状態だ



●レッドアウトの状態。この後さらに濃い赤になっていく

グレイアウト

急上昇することによって、血が足の方にさがってゆく症状。だんだんと画面が暗くなっていく。

レッドアウト

急に下降することによって、頭に血がのぼってゆく症状。徐々に画面が赤くなっていく。

国と国の衝突から一対一の戦いまで

ゲームを始めると、アメリカ・北朝鮮・イラク・ロシアの4つのキャンペーン、各国のエースパイロットへの挑戦と、キャンペーンの作成などを選ぶことができる。キャンペーンの作成では、既成の4つのキャンペーンをもとに、敵の種類や出現位置の設定等ができる。またエースパイロットとの戦いは一対一のタイマン勝負だ。



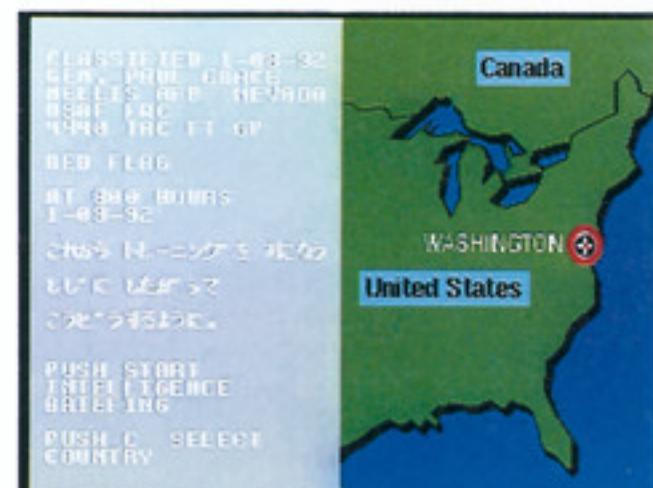
●どの遊び方でプレイするかを選択する画面。いわゆるモード選択画面

4カ国でのキャンペーン

キャンペーンは、出現するすべての敵を撃破していくことが目的だ。ここでは戦闘機のほかに、戦車や戦艦などもでてくる。

アメリカでの演習

演習といっても敵はキチンと攻撃してくるし、こちらも敵を倒すことができる。



●演習だけに比較的楽ではある

対イラク

バーレーンでの政治的衝突を避けるために、イラクの侵略軍と戦うことがここでの目標だ。



●ここで戦場は砂漠だ

対ロシア

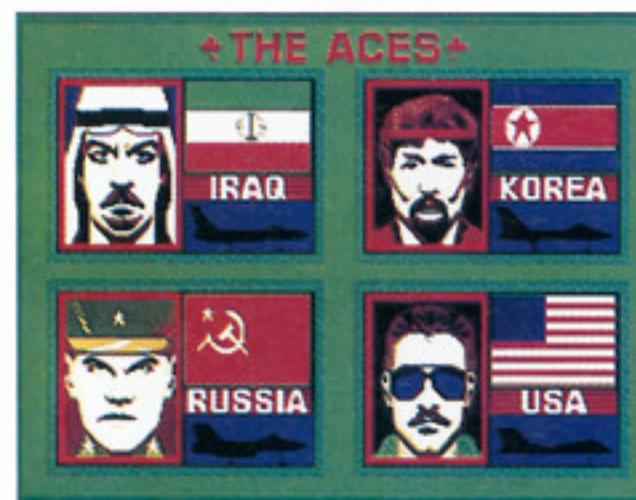
ロシアの戦闘機がアメリカに侵略しようとしている。それを防ぐために戦っている軍の援護をする。



●攻めてくる前に攻めろ！

各国のエースパイロットに挑戦

挑戦できるエースパイロットは4名。それぞれ、アメリカ・北朝鮮・イラク・ロシアといったキャンペーンで戦った、各国のエース達だ。その手ごわさはキャンペーンで出現したザコ敵達とは比べも



●さすがにどいつもこいつも個性あふれる精かんな顔つきをしている

のにならないほど強い。耐久力や攻撃の正確さもザコ敵に比べてアップしている。



●これはイラクのエースパイロットに挑戦しているところ

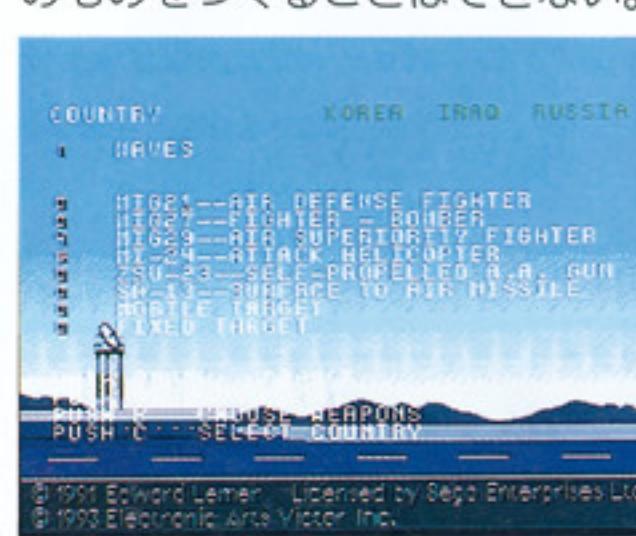
出現する敵の種類や配置を設定

ライトシミュレーターとしては珍しく、自分で好きなように戦闘の設定が組める。

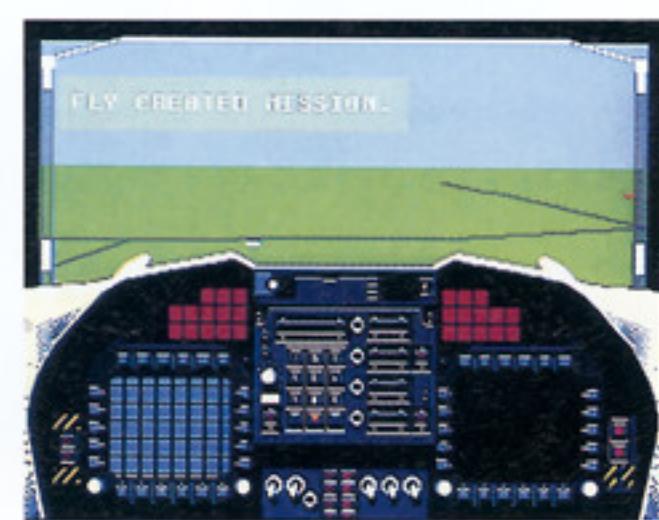
敵の種類を変更をしたり、出現する位置の変更をしたり、自機に搭載する武器の種類の変更などをすることが可能である。マップはアメリカ・朝鮮・イラク・ロシアの中から選ぶ。しかし、マップそのものをつくることはできない。



●自機の使用できる兵器の設定をする。使いやすいものを選ぼう



●ミッションの設定画面。ここでいろいろな設定ができる



●自分で設定したミッションを飛んでいるところ

対北朝鮮

北朝鮮に挑戦するキャンペーン。敵機を全機撃破すると次のステージへ進める。

●北朝鮮の侵攻をくいとめろ



TOP SECRET 5-19-92
VT-111 SURVIVORS
CV-63 EDITION
USS KITTY HAWK
GEN. RICH HILLERMAN
さとうせんがく ちうせんめ
ひがいもじねそ こうだき
しりてのい じつとうう
せじいた。
といふなき せん ほらでも
もし しんゆが ながん。
いどと ちうせんがんじ
おこわらぬ。

●攻めてくる前に攻めろ！

デバステイター

発売予定日	3月12日	ジャンル	アクション
メーカー名	日本テレネット (ウルフ・チーム)	継続機能	コンティニュー
予定価格	未定	その他の機能	—
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	80%(1月20日現在)

同名OVA（オリジナル・ビデオ・アニメ）などと、世界観を共有するロボットアクションゲーム。ウリは、スピーディに動くロボットアクションと、取り込み画像のビジュアルシーンだ。



軽快な動きのロボットアクションゲーム

このゲームは、横スクロールを基本としたロボットアクションゲーム。主人公たちが乗るロボットの名前は、バーサス。これを操って先に進んでいく。またステージ間などには、ストーリー展開を補うため、OVAからの取り込み画像を使用したビジュアルシーンを挿入している。

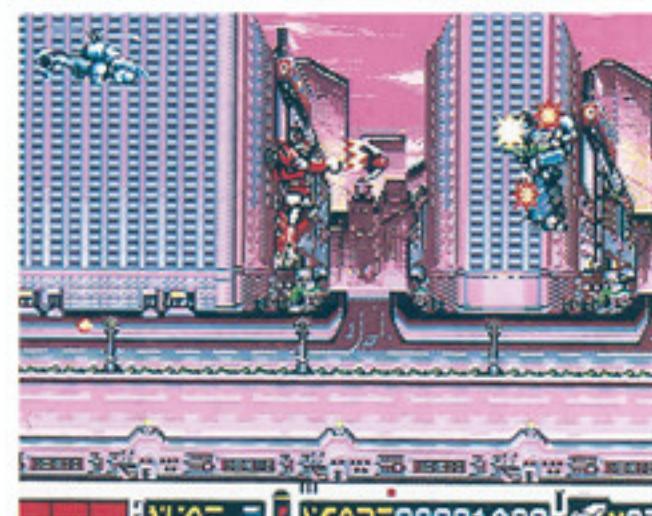
横スクロールを基本とした面構成

面構成は、基本的に左から右に移動する横スクロールだが、ジャンプなどをを利用して上下にスクロールするところもある。ステージによっては、強制スクロールのシティングステージも存在する。



○横スクロールのロボットアクション

○自機バーサスを操作して敵を倒す



○ジャンプを使って縦にスクロールする場面もある



○強制スクロールのステージもある

豊富なビジュアルシーンも魅力

ゲーム中で使われているビジュアルは、OVAからの取り込み画像が使われている。ビジュアルシーンはトータル約20分で、OVAの「接触編」が中心となっている。



○OVAからの取り込み画像を使用



○リニアカーを止められずに焦りまくるナミ



○バーサス対デバステーターの格闘シーン

メインキャラクタ紹介



ヤタベ リョウ
主人公。ナミと共にバーサスを駆る



ホシノ ナミ
陽気な女の子。リョウに惹かれていく



シンドウ カオル
ロングヘアの美女で、リョウとは親友

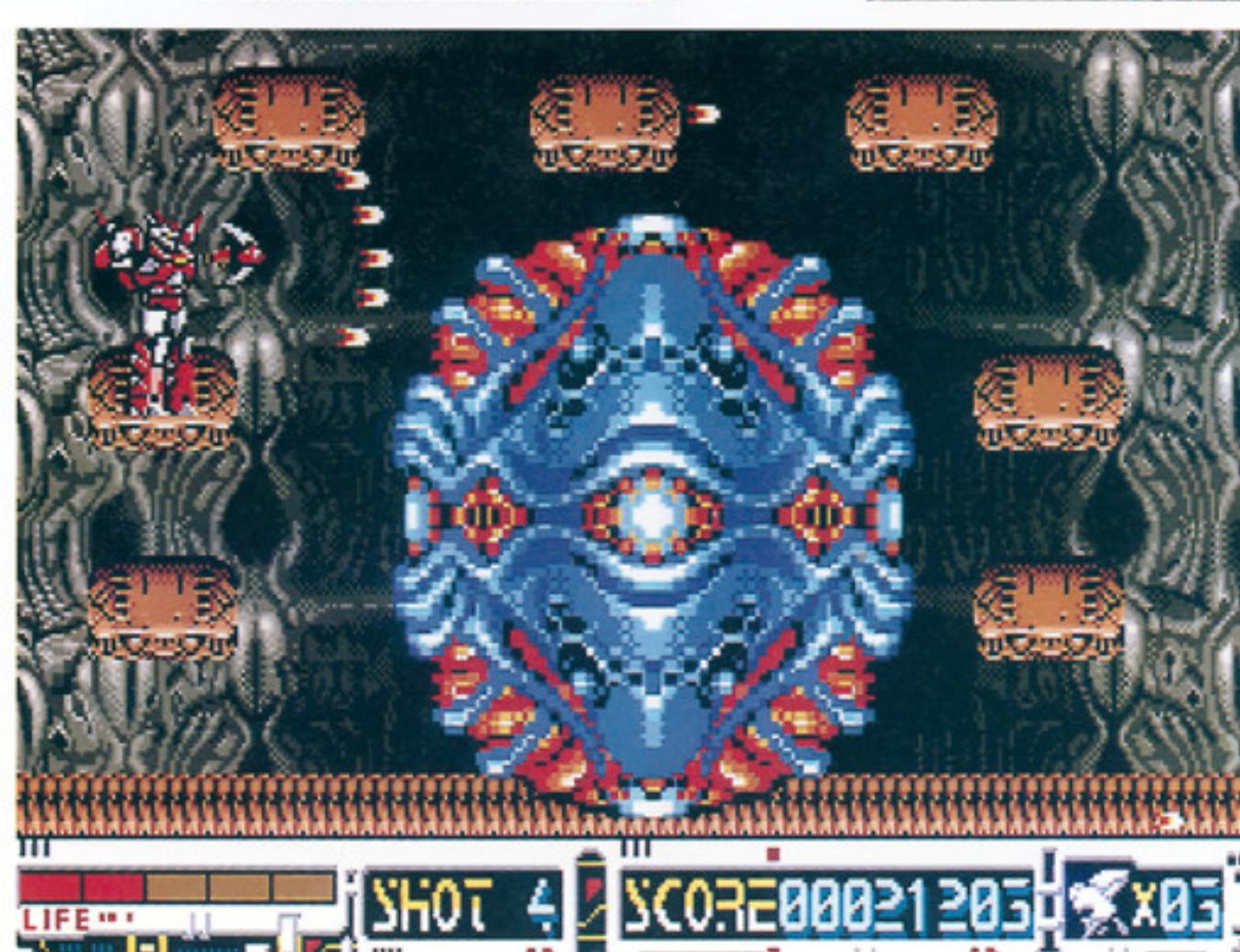
OVAとのメディアミックス

2032年、日本は世界一のハイテク産業国となり、車に代わる新たなシステムマシンの開発に力を入れていた。その頃、安全装置の普及にもかかわらず、相次ぐ謎の交通事故が世界を不安に陥れていた。

これが、デバステイターの時代設定になっている。OVAを中心としたコミックやゲームソフトなどの、すべてのメディアでストーリーや時代設定が統一されている。当然、登場人物も同一だ。



○これは、OVAのイメージイラスト。
キャラクターグッズなども発売中だ



○STAGE 2の巨大なボス。メガCDの拡大縮小機能などを使った動きは一見の価値あり

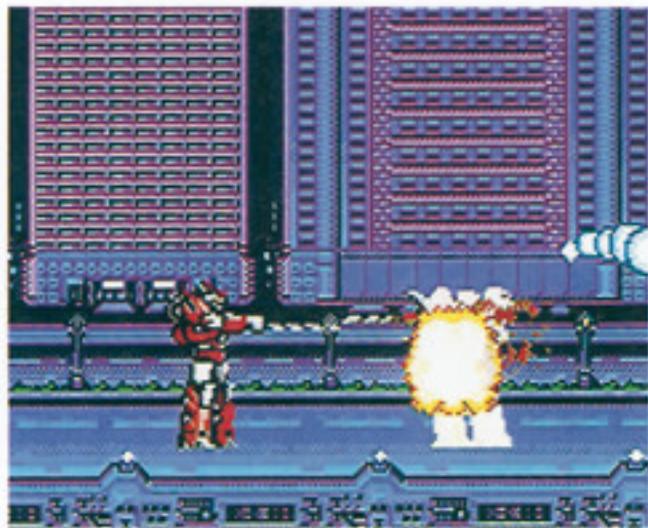
3種類のサブウェポンで敵の本拠に殴り込み

このゲームの目的は、異空間からの侵入者デバステイターを倒すこと。プレイヤーが操作するバー

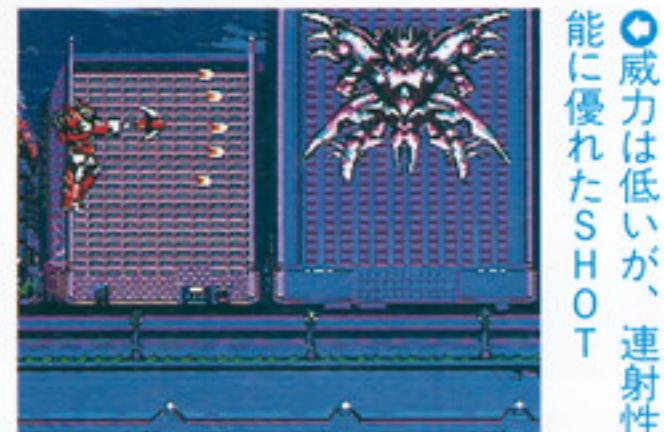
サスのアクションと武器、それとSTAGE1からSTAGE3までを紹介する。

バーサスのアクションと攻撃兵器群

バーサスのアクションには、歩く、ジャンプ、チャージ、武器攻撃がある。メインウェポンは常に装備されているANCHOR。またサブウェポンは、SHOT、LASER、BOMERの3種類。



●ANCHORは攻撃力は高いが、鎖がついているので射程が短い



●威力は低いが、連射性に優れたSHOT



●弱い敵ならチャージでも破壊可能

アイテムで強化されるサブウェポン

バーサスのサブウェポンは、アイテムを取ることで選択が可能になっている。また、装備しているものと同じアイテムを取ることで



●同じアイテムで武器のパワーアップができる

パワーアップする。アイテムは、点滅している敵を倒すか、特定の場所を攻撃することで出現させることができる。



●IUPなどの特殊なアイテムもあるぞ

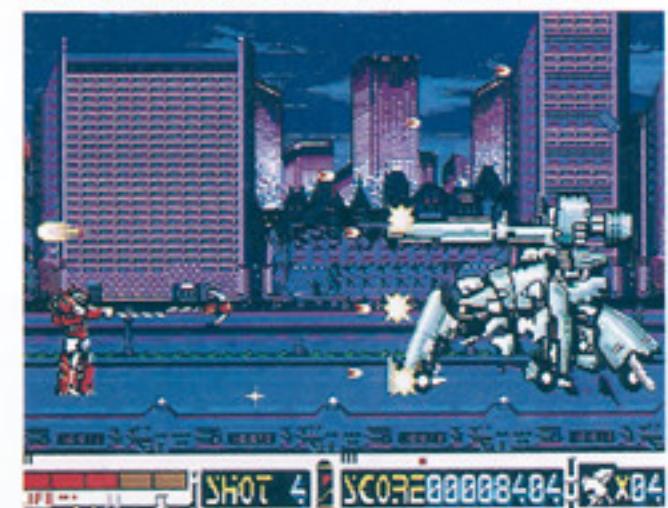
3種類のサブウェポン

種類	レベル	発射数	連射数	威力	弾道
SHOT	1	3	1	1	
	2	3	2	1	
	3	3	3	1	
	4	5	3	1	
LASER	1	1	1	4	
	2	1	1	6	
	3	1	1	8	
	4	1	1	10	
BOMER	1	1	1	5	
	2	2	1	5	
	3	3	1	5	
	4	4	1	5	

STAGE1 ウォーターフロント

このステージは、ビル街を背景にした横スクロールステージ。ヘリコプターや戦車といった兵器中心の敵が出現する。巨大戦車のボスも出現し、多彩な攻撃を仕掛けてくる。アイテムで十分なパワーアップをしてからボスに挑もう。

●巨大戦車がこのステージのボス



●機関砲やミサイルなど攻撃方法は多彩

STAGE2 空間融合タワー

バーサスのジャンプなどを使って縦方向にもスクロールするステージ。ボスのアクションは、メガCDの拡大縮小や回転機能が使われていて、見ごたえありだ。

●エレベーターで上に昇るバーサス

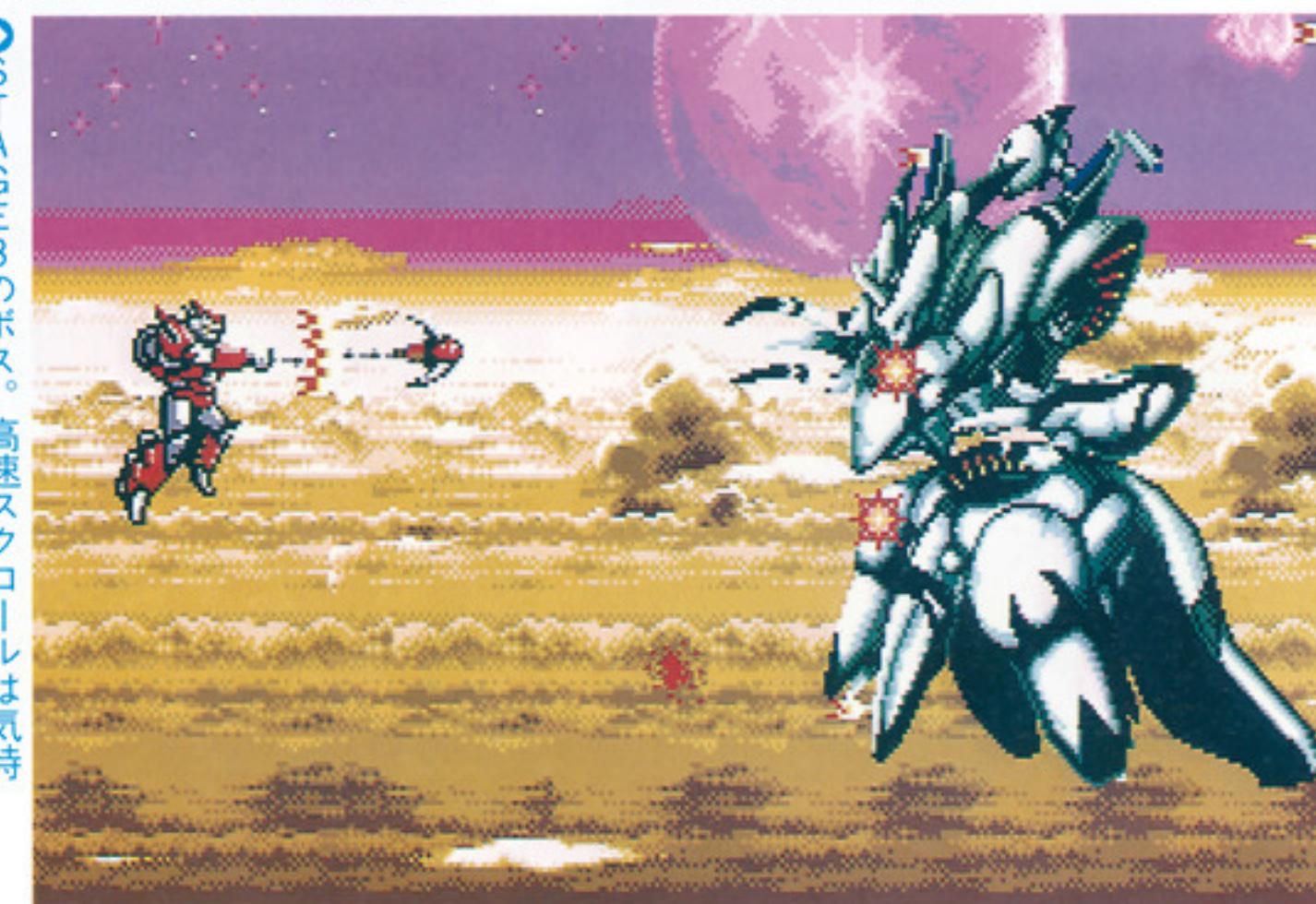


●ボスが撃つ弾は、破壊可能

STAGE3 高速空間

強制スクロールのシューティングステージ。背景の高速スクロールに合わせるように、敵が大量に

出現てくる。ボスはダメージによって3段階に変化を重ね、合わせて攻撃方法も変化させてくる。



●STAGE3のボス。高速スクロールは気持ちいいが、敵の動きも高速なのでキツイ

邪神ドラクソス

発売予定日	2月19日	ジャンル	アクション
メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ピクター	継続機能	コンティニュー
予定価格	8900円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

数々の海外ソフトを移植し続けているエレクトロニック・アーツ・ピクターの新作は、横スクロールのアクション。メロディーを奏でて障害物を除去するという、独自のシステムが特徴だ。



呪いのメロディーを奏でて僧侶を救出!

このゲームはダメージ制とタイム制併用のアクションゲーム。主人公はジャンプと武器による攻撃が可能で、アイテムにより武器をパワーアップしながら進んでいく。ステージ内の門番を倒し、石像にされている僧侶を救出することが目的。門番を倒すには呪いのメロディーを奏でる必要があるのだ。

門番を倒し僧侶を救出せよ!

ステージクリア条件は、石像にされた僧侶をすべて救出すること。また、ステージ内には門番という障害物が設置されていて、これを壊さないと先に進めない。

石像になった僧侶

石像にされている僧侶は1ステージに2~3人設置されている。この僧侶をすべて救出しないと、出口まで進んでもステージの最初に戻されてしまう。



すると石像が割れて中から僧侶が元気に飛び出してくる。ゴゴーッ!



●各ステージの僧侶を救出するのが目的。操作感覚はなかなか軽快

門番はメロディーで倒す

まず、ステージ内にあるリングを2つ集め、門番にはめ込む。すると門番は4方向の矢印を表示し、それに対応したメロディーを奏でる。その矢印と同じく、方向ボタンを入力すると門番は砕け散る。



●集めたリングを
門番にはめ込む



●リングに矢印が
印と同じ方向を入力



●すると、門番が粉々に砕け散る。
武器アイテムはこのときに出る

アーマーリングを集めてヨロイを装備

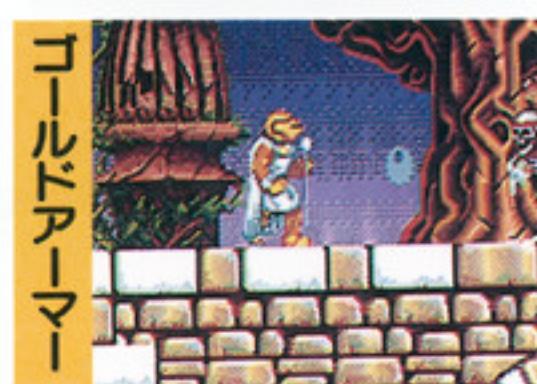
敵が落とすアーマーリングを集めると、主人公にヨロイが装備される。しかし、攻撃を受けてアーマーリングが一定量より減ると、ヨロイは消えてしまう。



●アーマーリングやアイテムは、しゃがんで取る



●33個で装備。ダメージを半減する



●67個で装備。ダメージを完全に防ぐ

5種類の武器は3段階にパワーアップ

主人公が装備できる武器は5種類。門番を倒したときに、天から降ってくるアイテムによって変更することができ、同じアイテムを取り続けることにより、3段階にパワーアップする。ただし、パワーアップの段階は武器を変更すると初期状態に戻ってしまう。



●門番を倒すとアイテムが出現

5種類の武器

武器はパワーアップすると攻撃力が上がるが、見掛けは変わらない。バトルアックスがあくめ。

ファイアーボール	炎の玉が回転しながら前方に一直線に飛ぶ
マジックダガー	最初に装備している武器。前方に一直線に飛ぶ
モーニングスター	回転しながら前方に一直線に飛ぶ
バトルアックス	巨大なオノが、前方に弧を描いて飛んでいく
ブーメラン	リターンして後方に飛んでいく

その他のアイテム群

ここで紹介するアイテムは、宝箱から入手することができる。宝箱は主人公がステージ中の特定の場所を通過することにより、決まった場所に出現する。



●出現在した宝箱は攻撃するとフタが開く
宝箱から入手

	ドクロ	画面上の敵にダメージを与える魔法が使える		リングバッグ	攻撃すると大量のアーマーリングを出す		ポーション	体力がアップよりも回復する
	バーニング	巨大な炎の玉が発生。敵を追跡して攻撃する		リトルマン	3回触るとコンティニューが可能になる		金のツボ	体力が回復する。効果はポーションと同等
	ライトニング	敵の攻撃に対して、一定時間無敵になる		アップル	得点になるか、主人公が眠って体力回復する		アロー	得点になるか、少し手前に戻されてしまう
	砂時計	制限時間が1分加算される。非常に重要なアイテム		スター	体力が少しだけ回復するアイテム		スター	得点アイテム。写真のほかにも数種類ある

各エリアのボスを倒し邪神を封印せよ！

このゲームは大きく4つのエリアに分けられる。1つのエリアは3ステージで構成されていて、各エリアの最終ステージには、ボスが登場。これを倒すことにより次のステージに進むことができる。

エリア1

実際にゲームが始まって、まずしなければならないのがアーマーリング集め。このゲームはヨロイ



●おっと！木造の足場に乗ると上から巨大な岩が落ちてくる



●ステージ間に表示されるマップ

旅立ちの谷

を装備しないと話にならないのだ。ボスは羽根のついた怪獣。地をはう炎で攻撃してくる。



●空中を漂いながら炎で攻撃してくる。攻撃にはバトルアックスが便利

エリア2

今度は洞くつ内での戦い。洞くつの中に入ると画面が暗くなる独特の処理に注目。ボスは周囲に卵を巡らせて攻撃してくる。卵を破壊すると、中から子供が出てきてゴロゴロと地面を転がってくる。

洞くつ



●画面が暗いことに注目。シブい演出



●タコのような敵は意外と手強い。武器が弱いと歯が立たない

エリア3

このステージともなると、門番を倒すメロディーが、かなり長いものになっているので、覚えるのが非常に大変だ。ボスは長い首の怪獣。口から炎で攻撃してくる。



●ゲッ！アイテムを取ったらステージの最初に戻されてしまった！

ゴブリン村



●足場上で戦い。前の敵が邪魔すぎる！

エリア4

最終エリアだけあってタイム制限が厳しい。アイテムの砂時計を逃さずに取らないと、タイムオーバーになってしまう。ボスはタイトルにもなっている邪神ドラクソス。弱点の顔を集中攻撃！



●宝箱出現！しかし前方の敵が…



●荒野を背景に戦いは続く。鳥が邪魔だ



邪神ドラクソス登場

バットマン・リターンズ

発売予定日	2月19日	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

同名映画のストーリーをモチーフにして作られた、横スクロールのアクションゲーム。バットマンの武器は映画で使われた物以外に、オリジナルの物が設定されている。

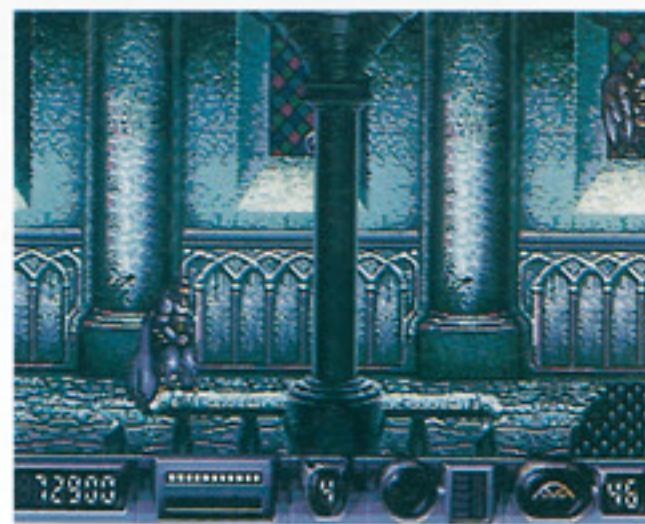


今度は強敵2人がバットマンに襲いかかってくる

街に出現している敵を倒しながら進んでいくアクションゲーム。攻撃は主にパンチや特殊武器などを使用。他にジャンプやワイヤーを使って先に進んでいく。敵はザ・ペンギンの率いるサーカス党とキャットウーマン。ピエロの格好をしてマシンガンを撃ってくる者や、軽業師などが相手だ。

映画と同じ強敵2人が登場!

このゲームは各ステージのボスキャラに映画「バットマン・リターンズ」に出てきた敵、キャットウーマン、ザ・ペンギンが登場す



○バットマンの戦いが再び始まる



○基本的な攻撃のパンチ

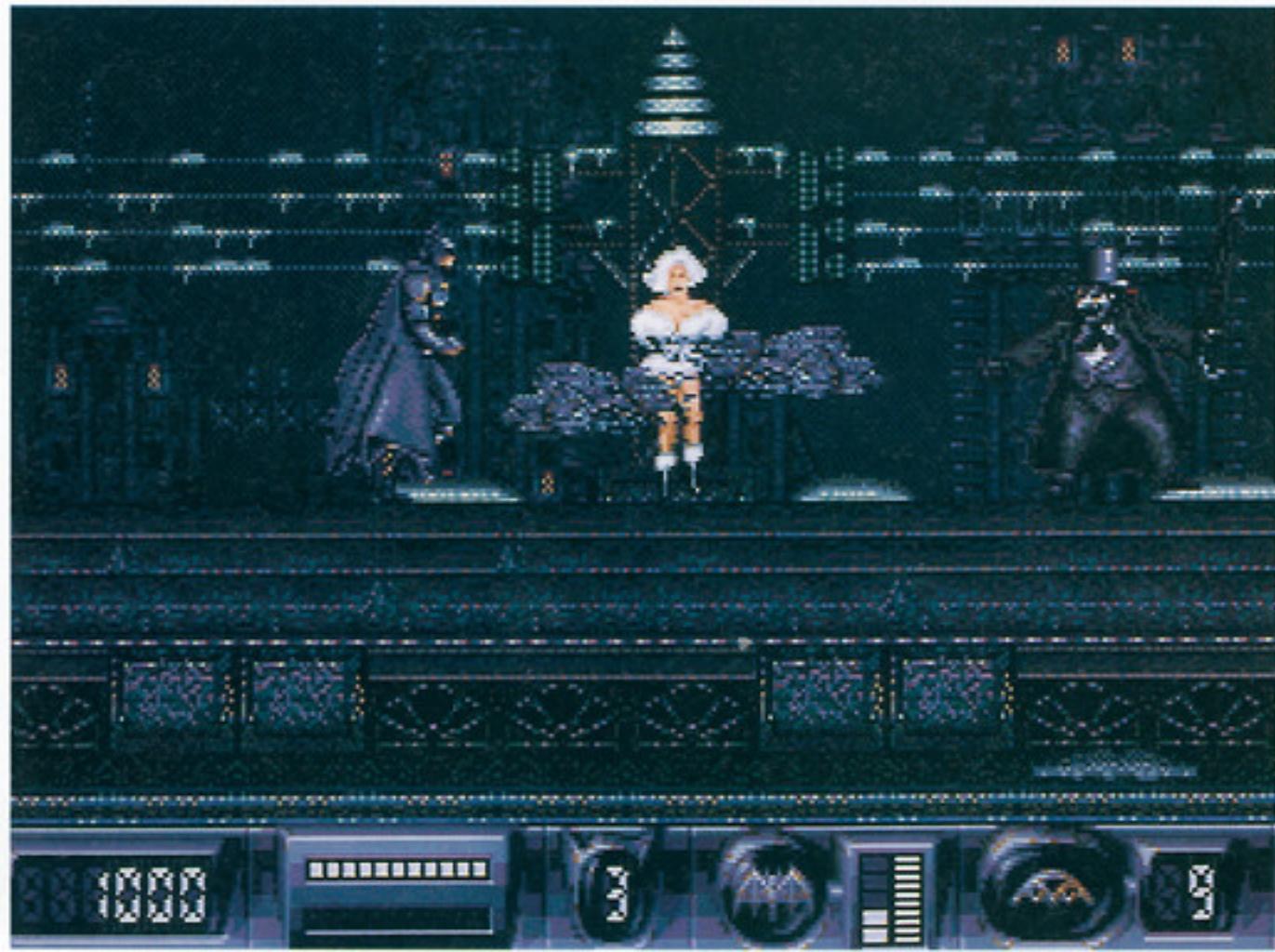
種類の特殊武器を使っての攻撃ができる。また、ジャンプで届かない所には、ワイヤーを張って登っていくことができる。



○ワイヤーを張って上に登って行く



○鞭を使って攻撃する



○ザ・ペンギンがバットマンをだますために、ミス氷の女王を脅かすシーン

バットマンの主なアクション

バットマンの基本動作はジャンプと普通の攻撃のパンチ。しゃがんで攻撃すると、キックができるようになっている。この他に、5



バットマンの特殊武器

バットラング小		横にまっすぐ飛んでいく。離れた敵に対し有効な武器。小さいので、当たってもたいして威力はない。	
バットラング大		離れた敵に向かって飛んでいく。バットラング小との違いは、敵を追いかけて飛んでいく。	
カプセル		放物線を描いて飛んで行き爆発する。いわゆる手榴弾のような物。このゲームオリジナルの武器だ。	
スピアガン		横にまっすぐ飛んでいくワイヤー状の武器。先端にもりが付いていて、壁に突き刺して壊したりする。	
コウモリの群れ		コウモリの群れが敵を襲う。数が多いので威力は大きく、楽に敵を倒すことができるのだ。	

ゴッサムシティーでの戦いが始まる!

ゴッサムシティーで暴動を起こしている「サーカス党」。助けを求められたバットマンが平和を取り戻すために戦う。しかし、党首ザ・ペンギンとキャットウーマンは手ごわく苦戦する。



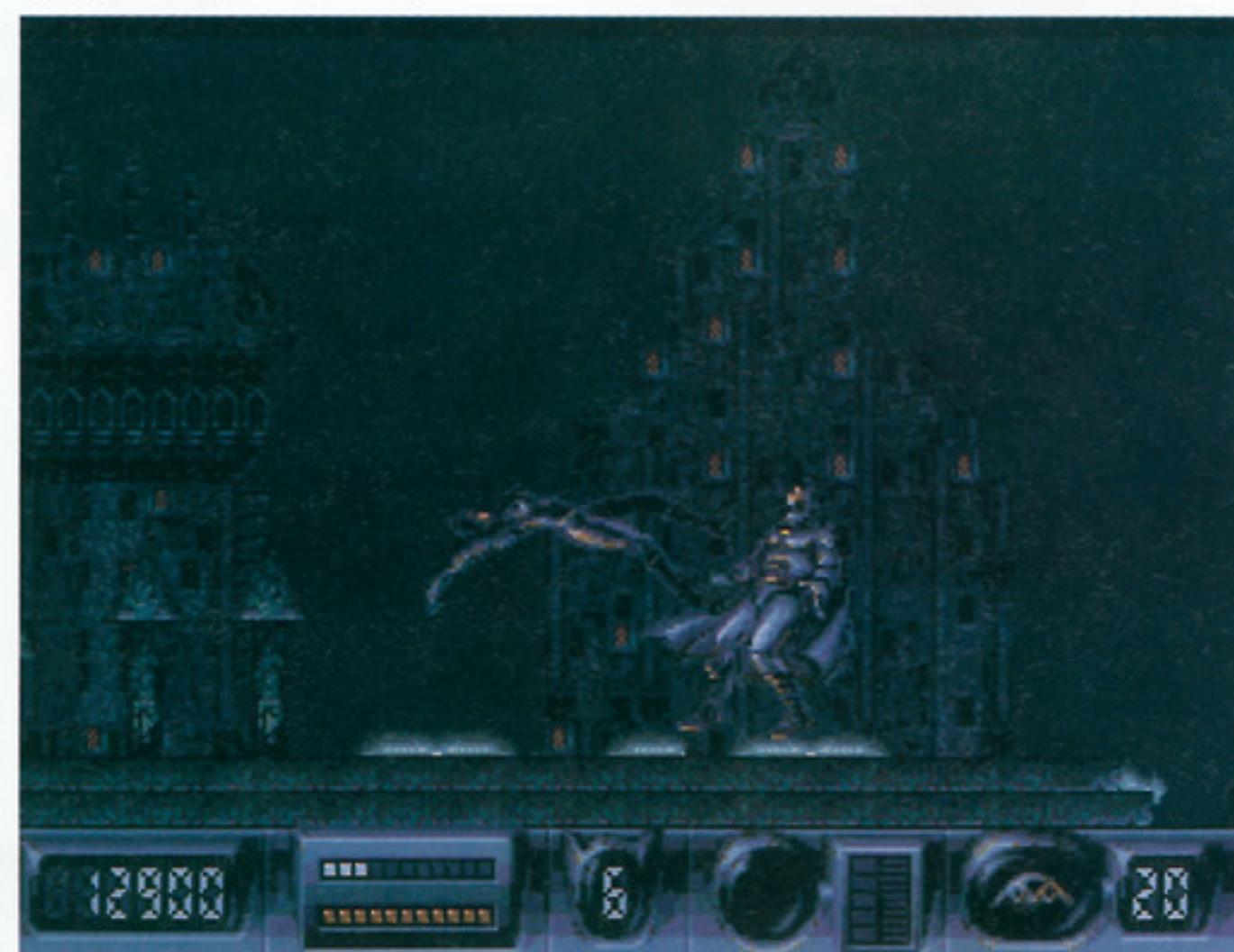
●翼を広げればゆっ
くり降下できる

キャットウーマンとの戦い

ゴッサムシティーの市街地での戦い。サーカス党は軽業師やピエロなどがおそってくる。ここで登場するキャットウーマンはムチを使い、その上素早い動きで攻撃をかわすのでやっかいだ。



●空からはペニギン
爆弾が降下してくる



●キャットウーマンは宙返りで攻撃をかわす。動きが素早いうえに鞭を使う

廃屋から教会へ

キャットウーマンをやっつけると廃屋の中での戦いとなる。この中での敵は一輪車に乗って、マシンガンを乱射するピエロが何人も襲ってくる。水道管からも水が吹き出していく、当たるとダメージを受けるので注意しよう。



●一輪車に乗ったピエロがマシンガンを乱射して近づいてくる



●水道管から水ができる



●この彫刻が、バットマンに歯車や火を吐いて攻撃してくる

教会での奮闘

廃屋を抜け出ると教会での戦いだ。ここで敵は今までより強く、一撃では倒せない。その上祭壇には、ライフルでバットマンを狙い撃ちしてくる敵もいる。上の階を目指して進んでいこう。



●教会へと足を踏み
入れるバットマン



●祭壇からライフルを撃ってくる



●ここでの敵は耐久力がある

ザ・ペニギンとの死闘

教会の最上階には、ザ・ペニギンが待ち構えている。そこへ行くにはワイヤーを張って段を登り、段上にある石像を壊さないと行くことはできないのだ。ザ・ペニギンは小型ヘリコプターで移動し、ミサイルを投げつけてくるのだ。



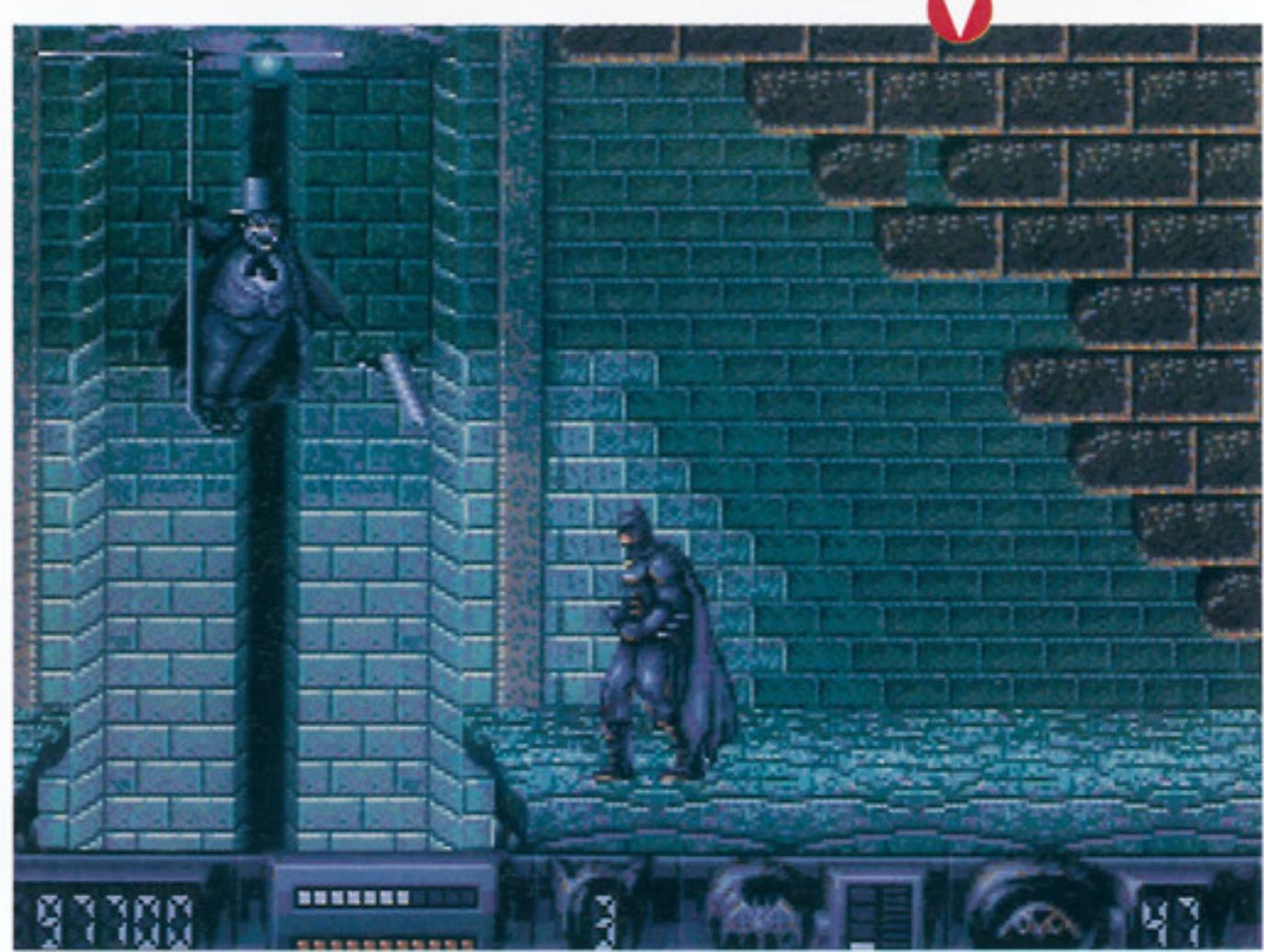
●この段を上に登つ
ていこう



●この石像を壊すのだ



●このエレベーターに乗って上へ



●ザ・ペニギンとの戦い。小型ヘリコプターに乗って攻撃してくる

IBM PC/ATと互換機ユーザーのための月刊誌



ドス・ブイ・ファン

4月6日 創刊!!

国内・海外ゲーム情報満載!
最新アプリ、ハード徹底紹介!
付録にディスクがついてくる!

付録のなかみはまだない
しょだよ

ゲームが入っそいるよ

メガドライブ・ファン
兄弟誌なのだ!

テラドライブの
ユーザーのための
雑誌だよ!



※テラドライブの画面ははじめこみです。また、ソフトはマイクロプローズの「ガンシップ2000」(IBM PC/VGA)です。

予価980円 (付 錄)
(ディスク付)

徳間書店

★お求めはお近くの本屋さんへ

〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
☎ 03(3433)6231代

郵便はがき

9 8 0 - □ □

切手を
はってください

仙台市青葉区二日町6-7

徳間書店インターメディア

メガドライブFAN 編集部
ハイパーボイス 係

□ □ □ - □ □

住所

氏名 電話番号

学年または職業

歳 男女

ハイパーテックス 横田ハサウ

●ハイパー ボイスへの投稿を自由にお書き下さい。

(キリトリ線)-----

HYPER EXCITING READER'S VOICE

みんな元気にしてたかな？ 今月から新コーナーよろすや見聞録が登場。さらに同人誌コーナーの告知もある。みんなの声を反映して、これからもパワーアップしていくぞ！ みんなのハガキがこのページのエキスなんだから。

▶ゲーム評議会

▶芸術的作品のコーナー

▶よろすや見聞録

▶質問コーナー

2000円分の図書券進呈!!

3回掲載でソフトプレゼント!!



ゲーム評議会

電忍アレスタ Nobunaga and his Ninja force

メーカー名／コンパイル

発売日／'92年11月27日 メディア／CD-ROM

日本の戦国時代をモチーフにした、縦スクロールシューティング。ステージは全日面で、巨大戦艦や砲台列車、巨大鉄鋼兵などで構成されている。



65点 サウンドはラップなどあってノリがいいし、無限コンティニューも結構うれしいのだが、かなり期待ハズレだった。まず、□□のアクセスがちょっと遅いのと、相変わらずの難易度の高さ。まあ、このあたりは許せる範囲としても、グラフィック（特に前半の面の背景）がとても汚い。『武者アレスター』のときより質が落ちている。それに操作性も悪い。オプションの打ち出しは役に立たない、武器の派手さが足りないなど、数えだしたらキリがない。大体、あのようなデキの悪いビジュアルを入れるぐらいなら、いっそのことナシにしたほうがシ

ーティングゲームとしての流れが良くなる。とにかく、コンパイル10年の歴史がこの中にしているとは、とても思えない。

（愛知県／しょーとたいむ・2歳）

40点 スゴイの一言。声も出ないほどすごい。まさか、あのコンパイルがここまでクソゲーをかましてくれるとは思っていなかった。『武者アレスター』に惚れ込んでしまった自分にとっては、まったく納得ができない内容だ。いきなり画面いっぱいに出現する敵。相対速度まるで無視で、うしろから突っ込んでくる敵。のっぺりとした背景。高音ばかりで、まるっきり耳に

残らない音楽。それに□□トラックには、ゲーム中のセリフが音声として入っているのに、しゃべらないキャラクタなど、文句だけしか出てこない。どうやつらばく大容量を有するCD-ROMが、4MROMに負けるのかさっぱりわからん。納得がいかない人は、自分以外にも大勢いると思う。『電忍2』の企画が始まっていると思うけど、やめたほうがいいんじゃない？

（群馬県／いざあ・21歳）

30点 期待していたのにひどいデキ。CD-ROMで出したのにもかかわらず、『武者アレスター』はおろか、マークIII版である『アレスター』にも劣る点が多いのはなぜ？ まず『武者アレスター』で評価された演出面、今回は皆無に近い。今回はシナリオ重視のようだが、ビジュアルなどはゲームに無理やり付けたような気がする。鉄のセリフも説明的すぎて、前作の大亞ほどのライバル意識を感じない。ストーリーもわかりづらく、ラストの展開なんてあまりにも強引すぎる。こんな

んじゃ感情移入なんてできたものではない。それよりも気になったのはゲームバランスがあまりにも大変なこと。コンパイルのシューディングとは思えないほど、弾除けを必要とするところがある。ただでさえ当たり判定が大きいのにそんなことできたものではない。また前作と違い、オプションの有無に関係なく、一撃でミスになり武器レベルが□になってしまふため、後半での復活はほぼ不可能。今回新しく入った技である、「オプション飛ばし」も役に立たない。敵に当てにくいうえ、特殊武器が撃てなくなる、防御が手薄になるなど欠点が多い。これでは普通に弾を撃っていたほうがいい。とにかくどこを取ってもコンパイル最悪の作品だ。

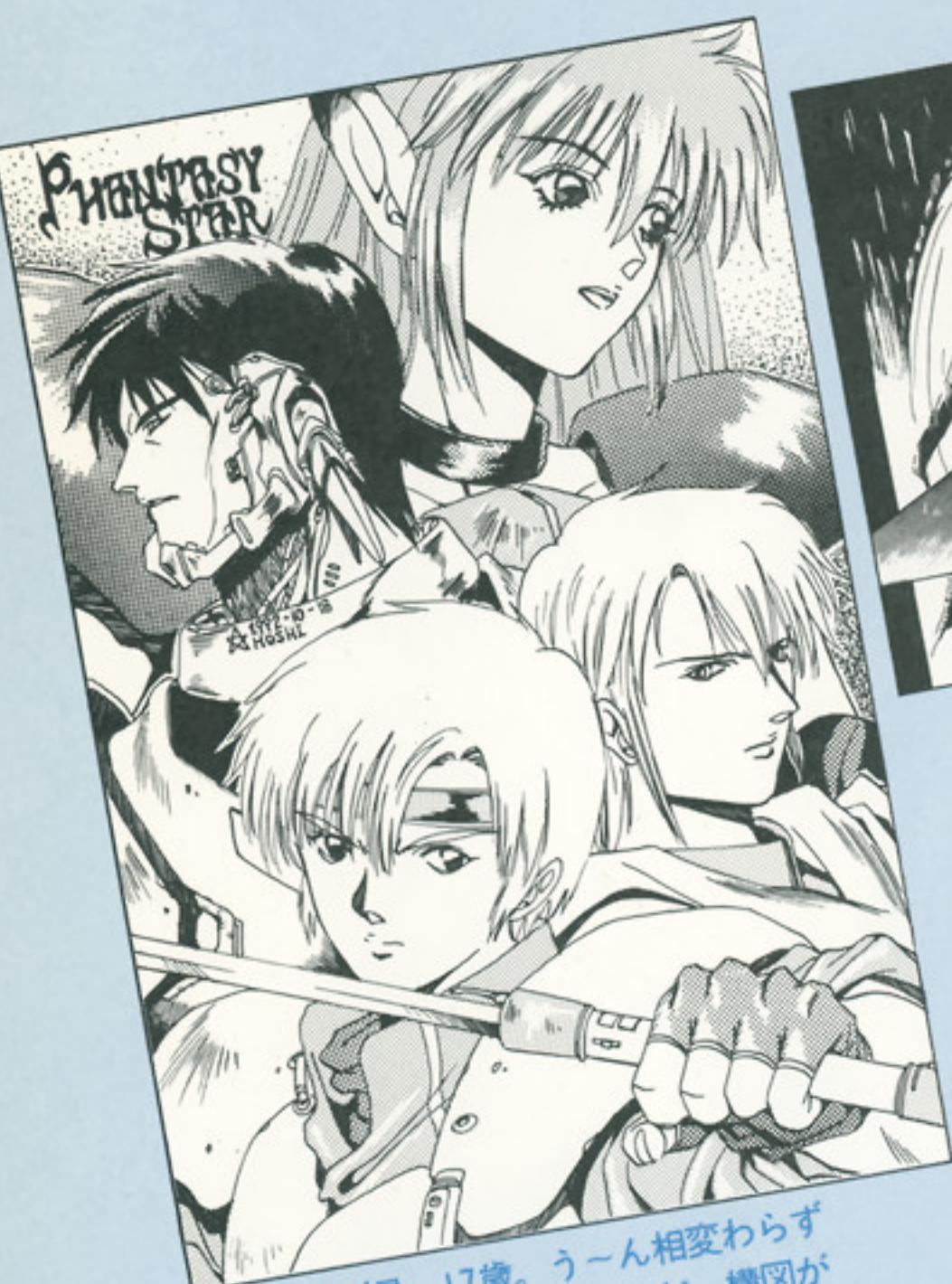
（香川県／観一麗梅亜三世・17歳）

■ メーカーからのコメント ■
いやー、なかなか手厳しい意見が集まつたようですね。これも『電忍アレスター』に対する皆さんへの期待が大きかつたことからだと思います。

（開発スタッフ ケロル）



艺术的 作品のコーナー・フリー編



埼玉県/星・17歳。うーん相変わらずうなりをあげてしまううまさだ。構図がバツチリ。トーンの使い方も上手だね



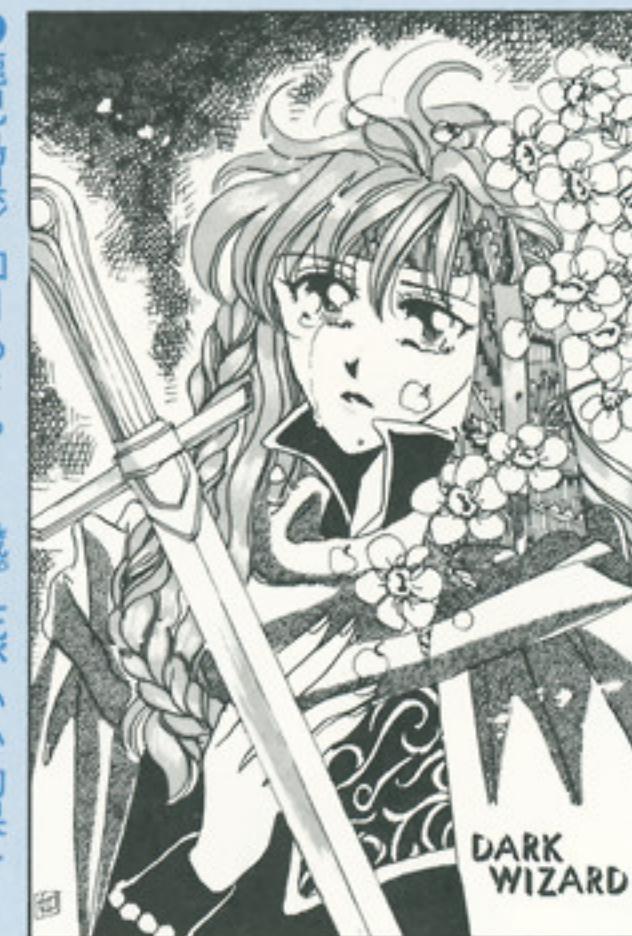
神奈川県/あじの開き直り、期待は高まるばかり



岐阜県/沢田一月・14歳。でも、スカートの横綱は色っぽいと思うぞ



千葉県/羽瀬川夕紀・14歳。みんなはこの服を着せた?



鹿児島県/如月あきら・?歳。花がいい効果を

ぷよぷよ

メーカー名/セガ

発売日/92年12月18日 メディア/ROM

業務用からメガドライブに移植されたアクションパズルゲーム。画面上から落ちてくる同色のぷよを4つ組み合わせて消していく。



95点 メガドライブの中では、いや、他機種のものと比べても最高のパズルゲームだと思う。パソコンで発売されているRPGの「魔導物語」のコミカルなキャラクタをうまく使っている。「これで友達のいないあなたも16人(匹)と熱い対戦プレイ」というキャッチフレーズがついてしまいそうなほど、1人プレイでも楽しく遊べる。連鎖がねらいやすく、3段、4段と消したときの相手側のフィールドに落ちる大量のおじゃまぷよを見ると、気分そう快。各面によって違う、ショートコントのようなデモや、寝寝しているカーバンクルのグラフィック

にも笑えた。しかし一番笑えたのは、テンゲンがじだんだを踏みそうなほどよくできた説明書だった。

(東京都/HaP・19歳)

95点 あまりにもおもしろすぎる。メガドライブに移植してくれた、スタッフの皆さんに感謝したい。4800円というお高い値段、おもわず笑ってしまう説明書、業務用に忠実なビジュアルシーン、手に汗握る熱い戦い、どれをとっても完璧だ。特に連鎖がたくさん決まったときの感動といつたら、思わずガツツポーズをとってしまうほど。このおもしろさはプレイしてみなければわからない。落ちものパ

ズルが好きな人は、今すぐおもちゃ屋さんにGOだ。

(新潟県/山口喜照・18歳)

80点 このゲームは手軽さが気に入った。同じタイプの『コラムス』は、ある程度の得点を出すのに時間を要し、展開がだらだらしている。その点、こちらは対戦という要素が加わっているので熱中できる。しかも、どんどん先の面に進むときもあれば、2面で終わるときもあるスリルが良い。じっくり遊びたいのなら「とことんぷよぷよ」のモードもあるしね。それでも少し飽きやすいかな? でも、これは買いでしよう。

(石川県/復活君・18歳)

75点 2P対戦の「ふたりでぷよぷよ」は確かに熱い。これはいくらやり込んで、自分がうまくなつたと思っても、いざ対戦となるとそう簡単には勝てない。連鎖をさせるため、その準備におぼれていつの間にかゲームオーバー、なんてことがしばしばある。くっつける、消す、この2つのバランスを

うまくとらないと、相手に勝つ確率が減る。そういうところがさらに対戦を熱くさせていると思う。しかし、「ひとりでぷよぷよ」には少し難点が見受けられる。それは、あくまで私個人の感覚だが、ステージ9のぞう大魔王から、ファイナルステージのサタンさままで、難易度の違いにあまり変わりがないことだ。私はぞう大魔王で一度引っかかるが、それをクリアしてしまえばエンディングまですいすい進めてしまう。まあ、全16面もあれば、難易度の差もつけにくいと思いますが…。とにかく、値段も安いし、一度クリアすると箱に入れてしまって、二度と遊ばないソフトもあることを考えると、絶対お得な1本だ。だって暇なとき、ついいつ遊びじゃうもんね。

(鹿児島県/マタンゴ男・18歳)

■ メーカーからのコメント ■
まだプレイしたことのない人は、練習ステージがあるので、まずそれから挑戦してみてください。それが上達への近道です。

(H.E.事業部 販売企画部 川畠)



● 東京都/KAZU・23歳。「ふよふよ」はいいとして、左下にゲストのミカシ星人がいらっしゃいます



● 滋賀県/ペンきち・16歳。みんなクリアしたかな?



● 群馬県/ウルトラドリード・15歳。バ'です。かわいい描けてるね



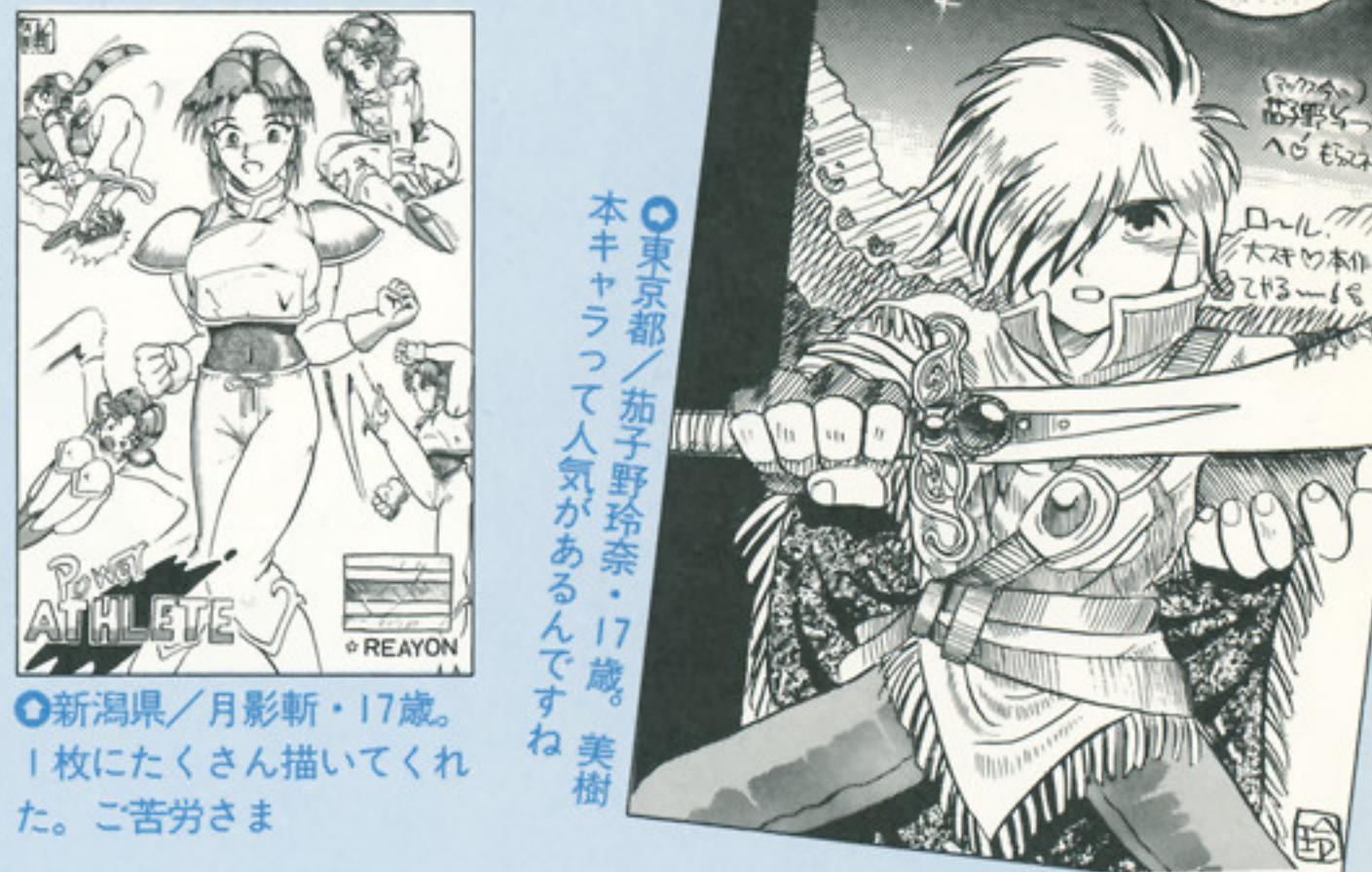
● 北海道/袴田道・18歳。ムサシを使ったことがある人は、必ず経験があるはずだ



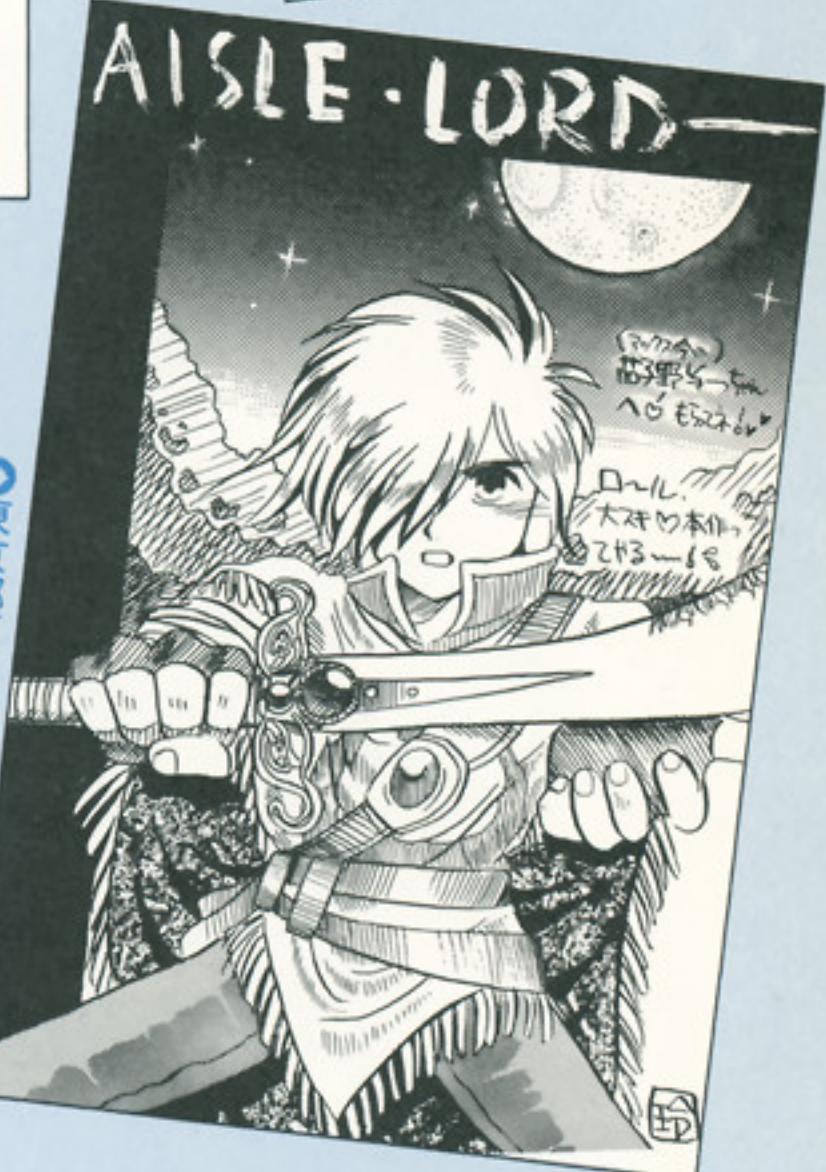
影



● 神奈川県/黒人黒助・15歳。上半身が馬のメイつて…



● 東京都/茄子野玲奈・17歳。美樹



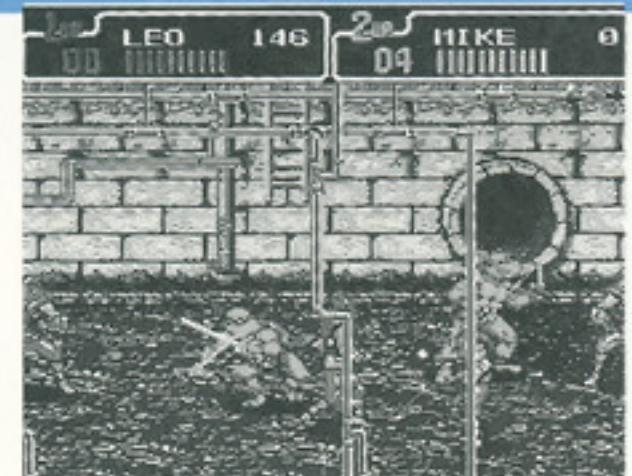
● 新潟県/月影斬・17歳。一枚にたくさん描いてくれた。ご苦労さま

T.M.N.T. リターン オブ ザ シュレッダー

メーカー名/コナミ

発売日/92年12月22日 メディア/ROM

コナミ参入第1弾。アメコミを題材にした、格闘アクションゲーム。プレイヤーキャラは4種類ある。2人同時プレイも可能になっている。



90点 最初プレイしたときは、「なんだこのゲーム、あまりおもしろくない…」と思った。が、何度もプレイしているうちに、その考えが変わっていった。ステージ数が5つと、結構少ないとと思ったが、1ステージが3つのエリアに分かれている結構長い。それに、自キャラのグラフィックパターンがとても多い。だから攻撃パターンや、やられたときのパターンも多い。それに、ステージのいたるところにある罠なども豊富でいい。すごく好感が持てた。(石川県/けんぢ・18歳)

60点 メガドライブでどこまでコナミががんばるか

を見たいがために、つい買ってしまった。結論からいうと、デキは悪くない。はっきりいって遊べる。しかし、この場合の遊べるという意味は、簡単すぎるということ。前半の敵なんかはジャンプキックだけで倒せる。武器なんて使わなくてもOK。もう少し難易度を高くしてもらいたかった。(東京都/プレブン・20歳)

■メーカーからのコメント■

ステージ数が少ないという意見ですが、容量の関係なんです。出現・攻撃パターンが豊富にある分、容量を使ってしまうんですよ。オープニングテモも凝っているでしょ、これも原因かも。(広報宣伝部 早坂)

ロードブラスターFX

メーカー名/日本テレネット(ウルフ・チーム)

発売日/92年12月18日 メディア/CD-ROM

ウルフ・チームのレーザーディスクゲーム移植第3弾。ノンストップアニメーションで、暴走族と過激なカーチェイスを繰り広げるドライブゲーム。



65点 アニメーションのレベルは、今までの移植レーザーディスクゲームの中で、一番高いと思う。しかし、内容は今一つ乗り切れない。何といっても簡単すぎる。どれほど簡単かというと、初プレイでクリアしてしまうほどだ。HARDモードならもう少し長く遊べるかと思いきや、今度は難し過ぎて話にならない。『サンダーストームFX』の場合と違って、次の操作が予測できないし、覚えにくいからである。まあ、ウルフ・チームの人たちが悪いというわけではないと思いますが…。(岐阜県/川出竜三・18歳)

70点 アニメーションは抜群のデキ。しかし、オープニングの歌はノイズが多くて、ヘッドフォンではとても聴けたものではなかった。なぜ歌までPCMで鳴らすの? せっかくMEGA-CDなんだから、それを生かさないなんて本当にもったいないことだと思う。ゲーム自体も簡単で、ノーマルでも1回でクリアしてしまった。もう少し難易度を高くしてもらいたかった。(宮城県/マイナーザン・19歳)

■メーカーからのコメント■

ゲームの難易度が低い、と厳しいご意見が多く、反省点として受け止めてあります。(広報 こもも)



芸術的 作品の コーナー ●フリー編●



●大阪府/早乙女翔・?歳。悩めるライルくんてどこですか？肩に乗っかっているフライデーが見えるかな？

千葉県/刈真谷可奈・?歳。質問コ



●東京都/青空のぼる・18歳。かわいいうえに力強さが漂つているイラストですね



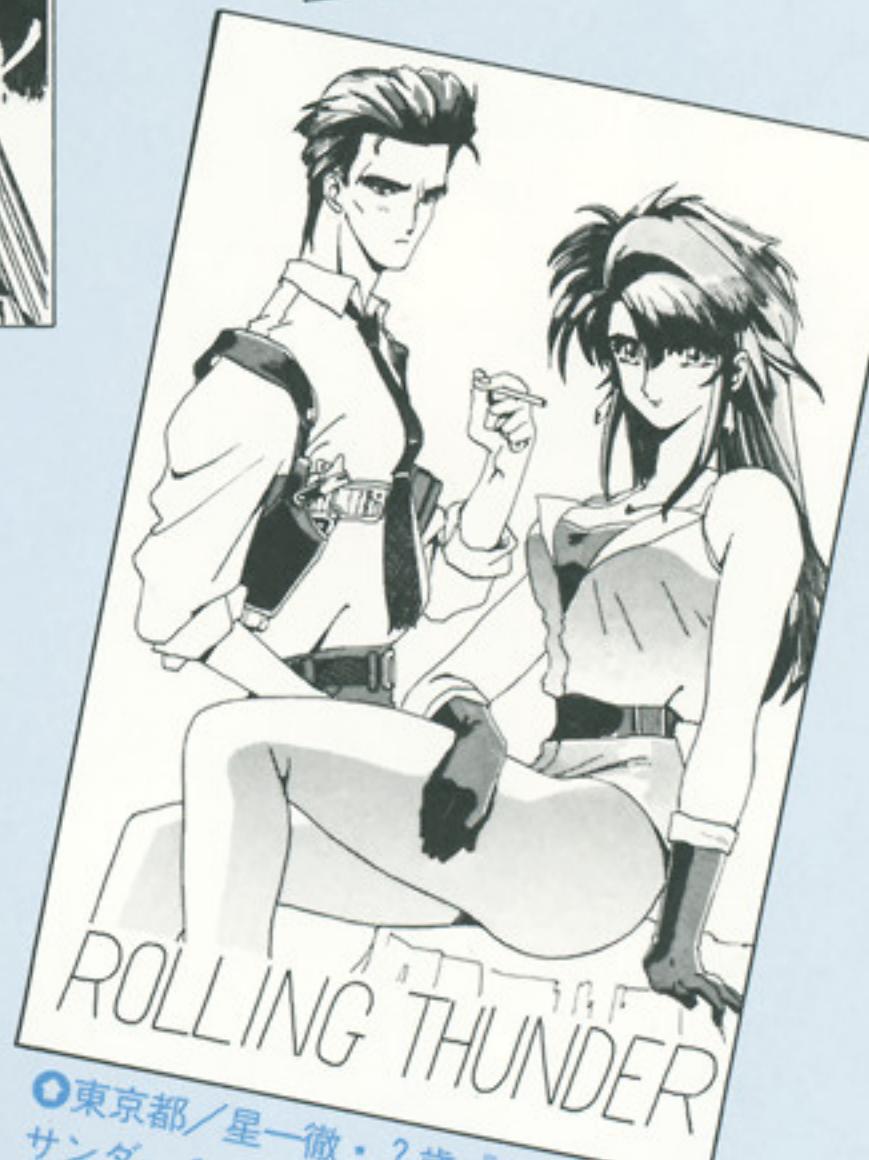
●埼玉県/ムラサメ参上・16歳。もう少し多く、この3人の活躍が見たかった



●新潟県/かにしうまい・17歳。刃刃の怒り爆発。



●東京都/星一徹・?歳。『ローリングサンダー3』はどうなるのでしょうか？



パワーアスリート

メーカー名/金子製作所(KANEKO)
発売日/92年12月11日 メディア/ROM

最近はやりの1対1の格闘ゲーム。1人プレイは8人の格闘家と闘い、チャンピオンを目指すモード。2人プレイで対戦プレイが可能だ。



50点 キャラクタのアニメーションが少なすぎて、動きがカクカクしている。おまけに、しゃがめない。ボタン操作も簡単すぎて、必殺技が出しやすく、与えるダメージが小さい。これでは必殺技が出ても、あまりうれしくない。スピードも遅くて、ゲーム展開がダラダラ長くなってしまう。また、サウンドが全体的に弱々しい。1PがJ○Eだけしか使えないのもいただけない。ゲームエンディングも大変もの足りない気がした。対戦だったらそこそこ遊べるが、同キャラ対戦ができればもっと良かった。

(宮城県/ZEKU・16歳)

40点 なんか期待していたほどよくなかった。画面が何だか見にくく。それに、あまり意味のない上下移動。一番気になったのが、技数の少なさ。たった6つは少なすぎた。しかも、どこかで見たような技が多くてオリジナリティに欠ける。僕はレベル8でプレイしても、たったの1時間ちょっとでゲームをクリアしてしまった。対戦プレーも今イチだった。

(岡山県/S・BOY・15歳)

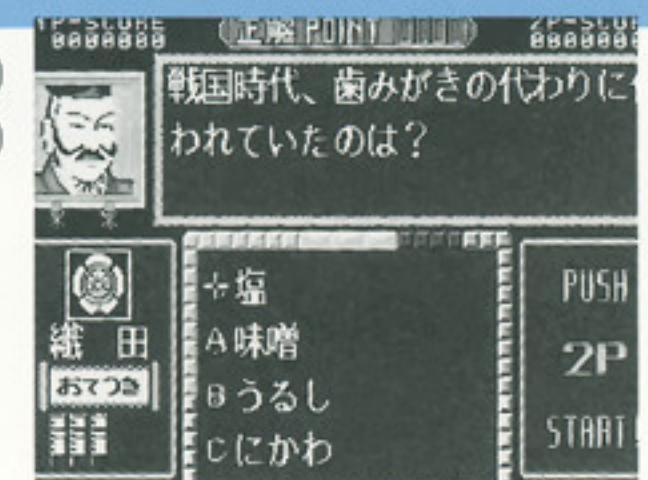
■ **メーカーからのコメント** ■
皆さんからの率直なご意見ありがとうございました。反省しております。

(企画開発本部 渡辺)

カプコンのクイズ殿様の野望

メーカー名/シムス
発売日/92年12月25日 メディア/CD-ROM

業務用の同名クイズゲームをMEGA-CDに移植したものの。プレイヤーは戦国大名となり、クイズによる勝負で国を盗って領土を広げていく。



70点 このゲームのウリは音声出力で問題を読み上げることですが、武将の声の音質が悪い。あと女性の声のテンポが、問題によって良かったり、悪かったりして少し変に感じた。また、全体的に声が大きすぎて、ゲーム音楽があまり聞こえず残念。問題はとても新しく、つい最近のことなどの問題があって、とても良かった。しかし、イベントの発生率が少なく、すぐにゲームオーバーになるのは悲しいものがある。セーブできないのも残念だった。(静岡県/森隆志・17歳)

85点 残念なところを述べよう。まず、語り調子が

まちまちなのが一番気になった。音声自体も、もう少し鮮明だったら良かったのだが…。ほかには地図がごちゃごちゃしていたり、イベントの発生率があまりにも少なかったりしてるところが挙げられる。しかし、クイズゲームとしてはデキが良かったといえよう。

(石川県/雪のバカ・18歳)

■ **メーカーからのコメント** ■
問題の声優について。問題数が多いので、4人の声優さんに声を当ててもらいました。また、音量については、問題が声だけ聞いてもわかるように、全体的に大きくしました。

(企画業務課 野上)



芸術的

作品の
コーナー ●特集編●●今月のテーマ●
RPGのヒロイン

○福岡県/さきひろ・?歳。『シャイニング・フォース外伝』ではいきなりおばさんになつてたなあ

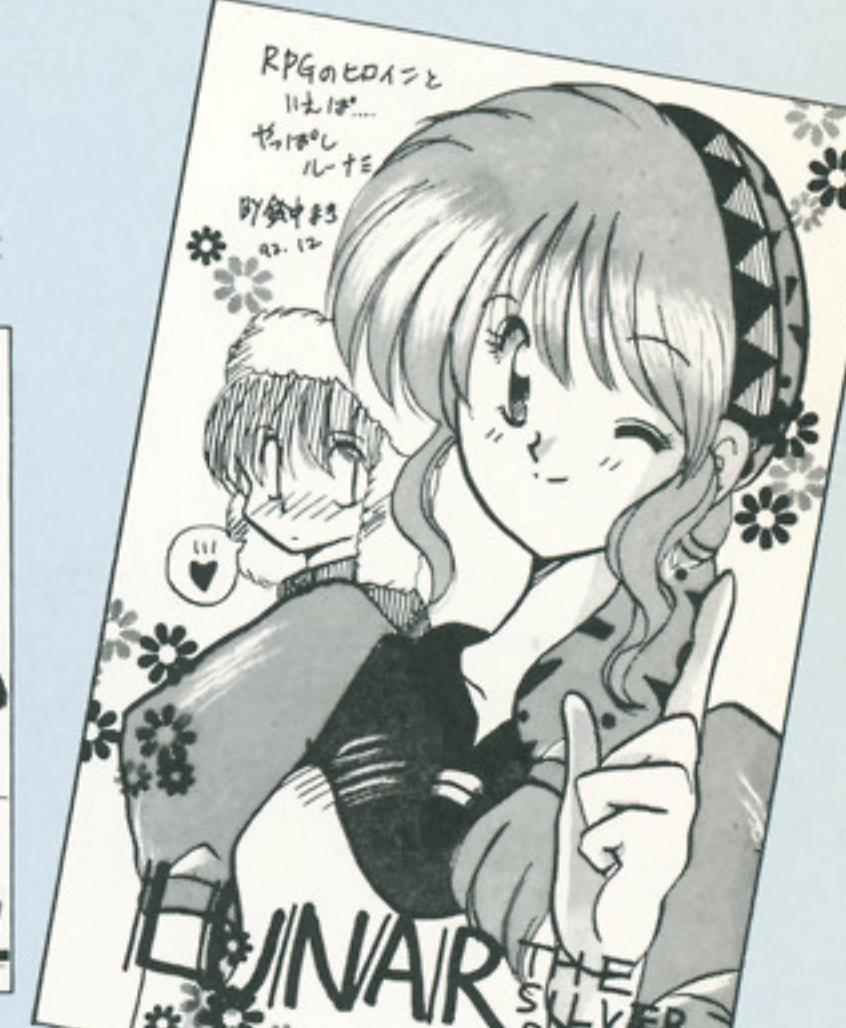


○青森県/YUTAKA・?歳。はい、今月一番かわいいネイのイラストでした



○岐阜県/A・KNIGHT・18歳。移植が待ち遠しい

○埼玉県/かみや李天・15歳。この人はすでに伝説の人になっているね



○大阪府/鈴中まき・?歳。ルーナのイラストは競争率が高かった



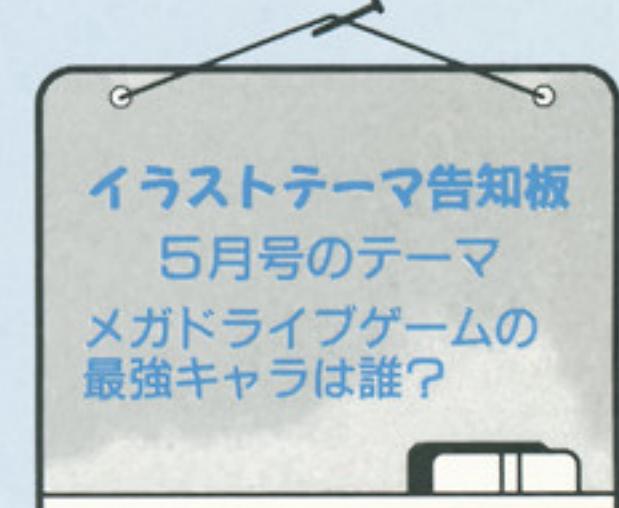
○群馬県/無月神・17歳。
さて、みんなはどうぞ配を上げるでしょうか?



○神奈川県/オレサマ・17歳。リリアフ
アンに怒られちゃうぞ



○山口県/黄泉路迷子・?歳。みんなも
ライルのセリフに納得しているのでは?

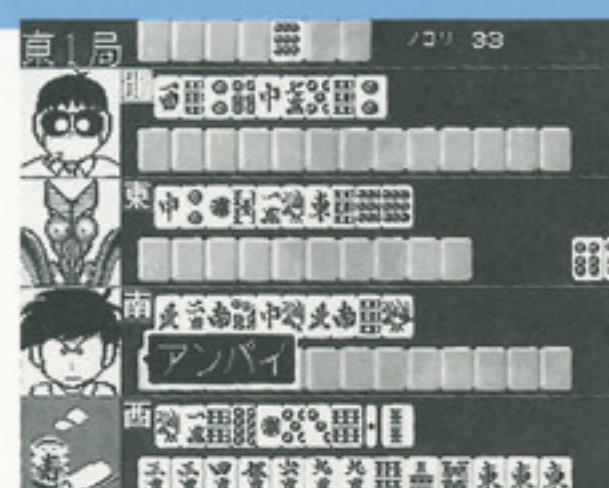


イラストテーマ告知板
5月号のテーマ
メガドライブゲームの最強キャラは誰?

ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘/東京マージャンランド編

メーカー名/ゲームアーツ
発売日/92年12月18日 メディア/CD-ROM

片山まさゆき原作の漫画から
51人のキャラが登場する麻雀
ゲーム。モードは3種類でフ
リー対戦、ストーリーモード、
デート麻雀が用意されている。



98点 原作ファンの僕から見
ての意見だが、このゲ
ームはとてもすばらしい。51人の登
場人物、アトラクションが多い、な
んてことではありません。各々のス
テージのオープニングのすばらしさ
や、メンツの原作どおりの打ち方、
言葉を話す点などが良かった。デー
トモードも最高。9×18の162とお
りものストーリー。会話選択もあり、
二度と同じストーリーはないといつ
ても過言ではありません。ゲームア
ーツのレベルの高さを見せつけられ
ました。(秋田県/大友宣宏・17歳)

95点 メンツの顔の絵が原作
にウリ2つ。しかも、

51人全員が違う声でプレイ中しゃべ
りまくる。ショートデモと合わせて、
まったくゲーム進行の妨げにならず、
サクサク進み、大変すばらしいと思
った。3つのモードもうまくまとま
っている。難点を1つ挙げれば、ビ
ジュアルシーンだ。原作やアニメで
チョコマカした片山キャラが、一部
を除いておとなしくなったのは残念
だった。(群馬県/松田隆行・20歳)

50点 私は前作もプレイした
が、メンツが少なく、
少々もの足りないという感じがして
いた。しかし、今回はMEGA-C
Dということもあり、メンツが増え
て大変満足しました。ゲーム内容も

すばらしく、難易度もちょうど良い。
だが、ただ1つ難点がある。声がひ
どすぎる。すべてのキャラクタのイ
メージをぶち壊してしまっていると
いっても過言ではない。まるで開発
スタッフが間に合わせで声を当てて
いるかと思うほど、超ヘタクソだ!!
ということもあり、点数は声でマイ
ナス50点。

(北海道/サーバイン・?歳)

90点 「フリー対戦」が十分お
もしろいのに、「スト
ーリー麻雀」、「デート麻雀」までと
てもおもしろい。セーブができるよう
になったので、負けてもすぐやり直
すことができる。そのほかのところ
では、各アトラクションでアニメー
ションが入るが、これがものすごく
いいデキで、とにかく動く動く。麻
雀好きの人は絶対買いたいと思う。

(長野県/清水一樹・17歳)

98点 最高の麻雀ゲームと断
言できる。片山まさゆ
き原作の漫画をいろいろ読んだが、
1枚のCD-ROMの中に片山先生
のキャラクタが正にそのまま入って

いた。前作と比べ、メンツも大幅に
増え、思考時間も短くなり、あらゆ
る面で充実していた。悪かった点を
あげるとすると、ロン、ポンの声に
緊張感がなくなり、ショックを感じ
なくなった。前作は突然、ロンとい
われると、コンピュータ相手でも悔
しさが、倍増したものだ。そこのと
ころがなくなったのが残念だ。,

(岐阜県/神野史守臣・17歳)

■ メーカーからのコメント ■
音声について結構意見があるよう
ですが、このシリーズではおなじみ
の声優さんたちを起用しているんだ
よ。 (開発スタッフ 本間)

評議委員大募集

ゲーム評議会では評議委員を大募
集しています。採用者には2000円分の
図書券と評議委員カードを差し上
げます。これを3枚集めると希望のソ
フトを1本プレゼントします。送り
方は、ゲームの新旧を問わず、感想
と点数を本誌に付属しているハガキ
か、官製ハガキに書いて送ってくだ
さい。住所、氏名、年齢、電話番号
はしっかり書いてください。ちゃんと
書いてない場合は没ですよ。



質問コーナー

東 亜プランにお願いがある。『達人王』をMEGA-CDに移植してくれ。『TATSUJIN』がROMの移植第1弾だったので、『達人王』はMEGA-CDの移植第1弾でやってもらいたいなあ。

(大分県／宇田津知春・22歳)

★『達人王』を応援してくれて本当にありがとうございます。私も個人的には、MEGA-CDでプレイしてみたいのですが、残念ながら現時点では『達人王』に限らず、CDへの移植予定はありません。でも、みんながガンガン応援してくれたら実現する日がくるかも…。

(東亜プラン 広報 上村)

コ ンパイルに質問です。『電忍アレスタ』のオプションにあるサウンドテストでは、ゲーム中の登場キャラのセリフが肉声で入っているのにゲーム中だとしゃべらないのはなぜですか? もしかして僕のソフトは不良品なのでしょうか?

(神奈川県／菊地学・15歳)

★声は出ません。効果音用にPCMモリを消費しているので、声優さんの声が入らなかったのです。CDに収録されているのは、没にするのがもったいなかつたからです。(コンパイル ケロル)

セ ガに質問です。メガドライブとMEGA-CDで2つのACアダプターを使わなければなりません。そこでWONDER MEGAのように、電源供給を1つのアダプターで済むような専用のACアダプターは発売されないのでしょうか?

(岩手県／近藤直樹・22歳)

★WONDER MEGAと異なり、ハードウェアの構成上、ACアダプターが2個必要となります。専用アダプターは現在検討中となっております。(セガ H.E.事業部 販売企画部 川畠)

セ ガに質問// MEGA-CD2が'93年に発売されるとのうわさを耳にしました。やっとMEGA-CDを手に入れたのにそりやないですよ。本当に発売するのですか。(福島県／JJ-02・16歳)

★一部でさまざまなうわさが立っておりますが、正式な発表は行われておりません。MEGA-CD2に関しては、検討中の段階であり、発売時期・価格とも未定となっております。(セガ H.E.事業部 販売企画部 川畠)

セ ガに質問です。30cmくらいの大きいソニックのぬいぐるみが欲しいのですが、販売しているのですか。もし販売しているならば、購入方法を教えてください。

(栃木県／ズラでっしょ・18歳)

★“ソニックぬいぐるみ 35S”という商品名で、メーカー希望小売価格3500円(税別)で販売されております。お近くの玩具専門店、百貨店にてお問い合わせください。また、どうしても手に入らない場合は、セガお客様サービスセンターで通信販売を承っております。(セガ H.E.事業部 販売企画部 川畠)

セ ガに質問です。メガドライブFAN2月号の、このコーナーで『ランドストーカー』がバグってしまう状況が見られたら、本体とソフトをお客さまサービスセンターにて送ってください。本体をお取り替えいたします。』とありましたが、これってメガドライブ新品と交換してくれるってことですか?

(三重県／タクラマカン・18歳)

★2月号誌上におきまして、ランドストーカーのバグ対応について、「本体をお取り替えいたします」とお答えしましたが、弊社におきましては「無償修理」にて対応いたします。おわびの上、訂正させていただきます。(セガ H.E.事業部 販売企画部 川畠)

コ ンパイルに質問です。パソコンゲームで、コンパイルが制作している『魔導物語』をMEGA-CDに移植する予定はないですか?『ぶよぶよ』のキャラクタを見たら、どうしても遊びたくなりました。ぜひ移植してください//

(埼玉県／浜元洋・18歳)

★答えは秘密です。ただ『ぶよぶよ』が全機種発売を目指しているのを考えると、『魔導物語』がMEGA-CDで発売される可能性は、非常に高いぞ!

(コンパイル 総務部総務課 中市)

メーカーへの質問受け付けます

このコーナーでは読者のみなさんの各ソフトメーカーへの質問、再販希望、移植希望などや、ハード、周辺機器に関する質問など、広くメーカーに対する質問を受け付けています。君たちの質問には、各メーカーの担当者が答えてくれるぞ。どしどしハガキを送ってね。



よろずや見聞録

私 はゲームショップに、中古の『バックアップRAMカートリッジ』を買いにいった。家に帰ってきて、早速セーブしようとしたらRAMの許容量がいっぱいでセーブができない。と警告された。調べてみると、なんとあの『惑星ウッドストック』のセーブデータが40個近く残されたままだったのだ! だつ、誰だ、こんなことをしたのは?

(岡山県／S・BOY・15歳)

★誰かってそりゃあ、前の持ち主でしょう。しかし、『惑星ウッドストック』をかなりやり込んでいたんだね。

発 売日に『ぶよぶよ』を買いそびれた私は、あるおもちゃ屋に電話をかけ、まだ売れ残っていると聞いて喜び勇んで買いにいった。すると店員いわく、「すいませんね~。あれ、うちの手違いでね、“びよびよコンサート”(なんじゃそりゃ)と間違えたんですよー」。ざけんじゃねー。ぬか喜びさせとい// そういえば、弟も『レッスルボール』と『レッスルウォー』を間違えられたことがあ

るらしい。

(山口県／怒りのよみぢ・2歳)

★うーん、怖いおもちゃ屋だなあ。でも、“びよびよコンサート”とはいかなるものなんだろう? 謎だ。

× ガドライブのラインナップの少なさを改善するため、ゲーム開発者をサイボーグ化して、不眠不休、食事、トイなしで仕事させる。これでバッチギー//

(愛知県／マリオの死・15歳)

★でも、創造力が働かないからやっぱりできるのはクソゲーじゃない?

笑える話を待っているよ

名前が変わったこのコーナーを笑えるものにするにはあなたのハガキがなにより。というわけで、おもしろいネタならなんでもOK。頭にピンとひらめいたなら、すぐに筆を取りてハガキに書いて送ってください。これで君もみんなの笑いもの。最近のことではなくても結構。笑えるようにアレンジして送ってみてね。このコーナーをボリュームアップするのも、消滅させるのも君たちのハガキしだいだ。期待しているよ。

投稿募集

1 イラスト投稿に関する諸注意

芸術的作品のコーナーは、必ず市販のハガキか、同形の厚紙で投稿してね。もちろん、ハイパー vozis 投稿用ハガキでもOK。黒インク、墨汁で描いて送ってください。えんぴつ、カラー、薄墨、ボールペンで送ってもダメなので注意してね。せっかく上手な作品な

のに、以上の条件をクリアしていないと没になります。ますますレベルの高くなるこのコーナー。栄光の扉絵を飾るのは誰か? その月一番の大ウケネタを描いてくる人は誰か? われこそはと思う人は挑戦してみるべし。担当のわたしも楽しみに待っています。

2 同人誌コーナー設立のお知らせ

ハイパー vozis 内に、同人誌紹介コーナーを設立します。ここに規定を設けるので応募者は必ず守ってね。①発行者(団体)名と連絡先(住所、氏名、電話番号)の記入 ②本のタイトル・判型・ページ数・予定部数の記入 ③何月号までならば掲載を希望するか

3 投稿諸法度

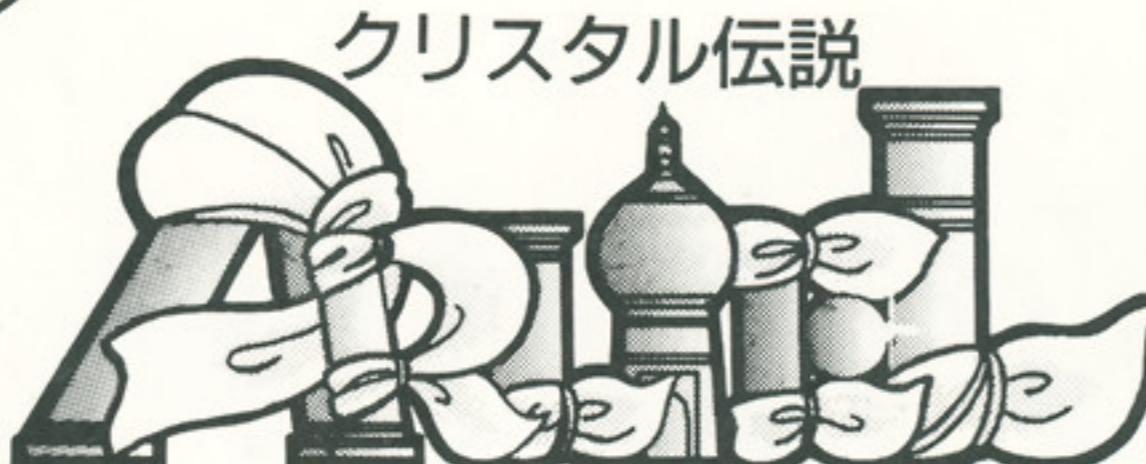
さて先のあとにコーナー名(ゲーム評議会はゲーム名も)を必ず書いて、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに書いてください。今月からチクリクラブのコーナー名が変わりました。みなさん、間違えないように。4月号からは、いよいよ要望が強かった同人誌紹介コーナーが始まります。同人誌を作っている人、また興味のある人は必見ですよ。それでは各コーナーとも、みなさんのお便りをお待ちしています。

④本の内容(テーマにしているもの)
・セールスポイントを簡潔に記入 ⑤見本として現物を送る ⑥メガドライブに関する記事をメインに扱ったものが、必ず1本はあること 以上6項目がすべて満たされていないと掲載しかねます。それではドンドン送ってね。

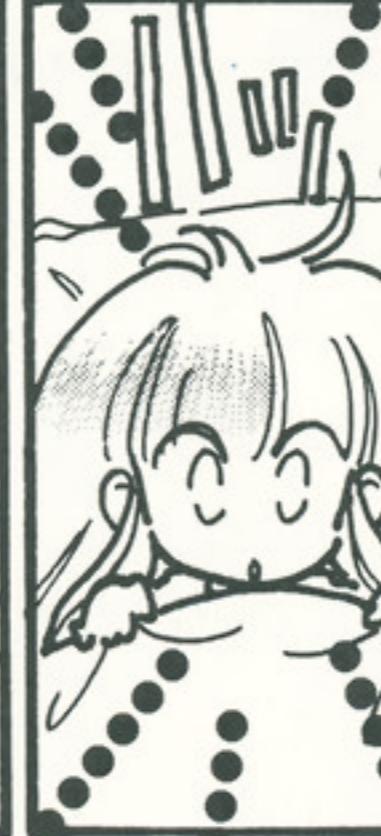
〒980

仙台市青葉区二日町6-7
TIMメガドライブFAN
ハイパー vozis 係

さて先は上記のとおり。あと、ハガキの空いているスペースに各コーナーの感想や、担当者のわたしにメッセージなどを書いてくれるとうれしいな。



クリスタル伝説
Present by 九月姫



超多忙で毎日が回りまわる妹井リカが毎日奮闘する姿を

メガドライブFAN「アーリエル」係まで

『ファンタシースター』が好きでたまらない読者のための

おたより大募集!!

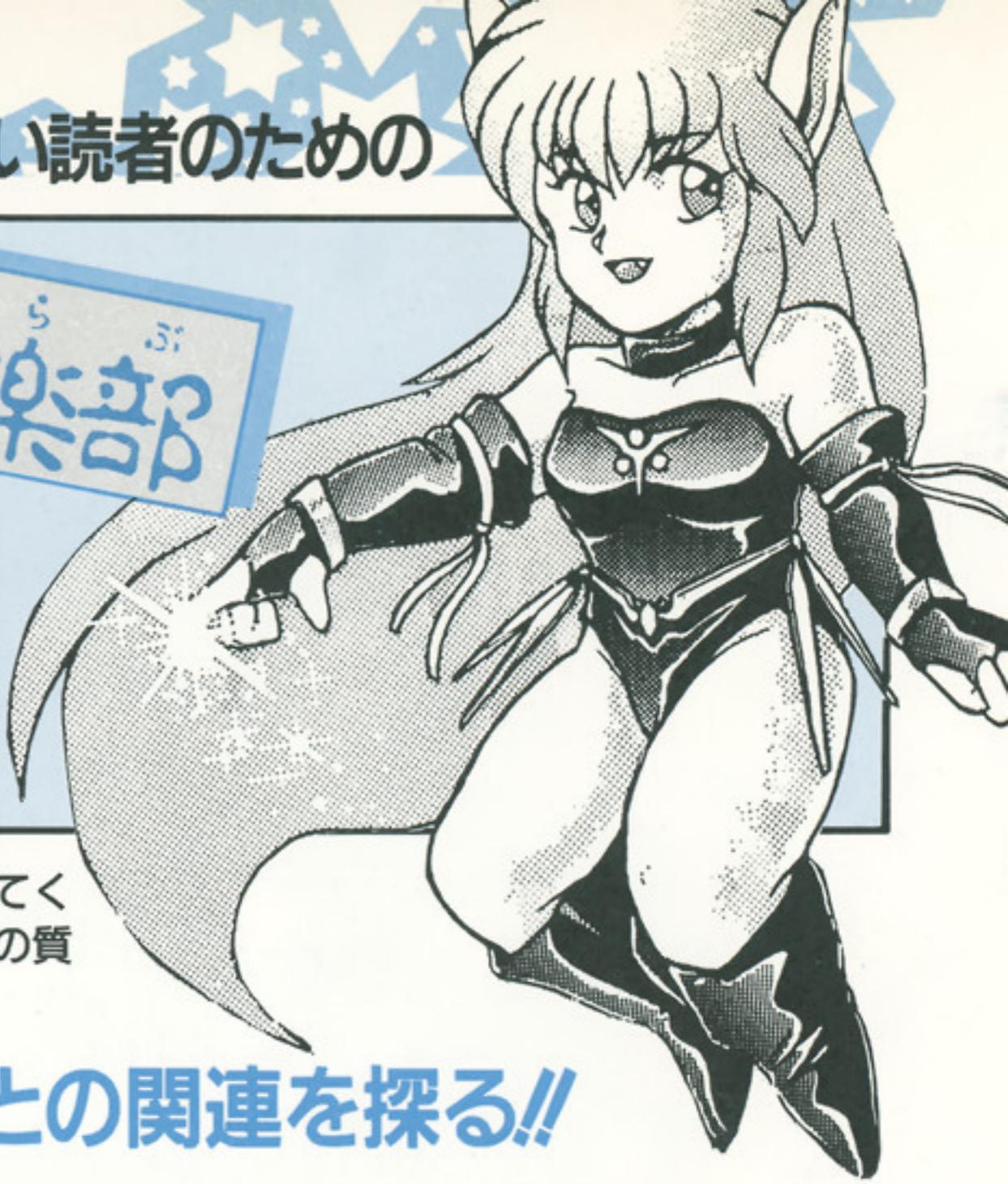
FANTASY STAR IV

ファンタシー
スターIV

連載第五回

俱楽部

このコーナー宛に集まる読者のみんなからの手紙には、「あのキャラクタは出てくるの?」「前作のストーリーとの関係は?」などの内容の手紙が多い。今回はその質問に答えるべく、前作と『IV』との関連を中心に聞いてみたぞ。



今までの『ファンタシースター』シリーズとの関連を探る!!

このコーナーでは、東京都港区新橋

『ファンタシースター』シリーズに関するイラストや意見、希望を大募集するぞ。宛先は

『ファンタシースターIV』俱楽部

今までのシリーズの完結編ともいえる『ファンタシースターIV』だが、前作までのストーリーやキ

ャラクタなど、今回の『IV』との関連を、開発スタッフに直撃インタビューを敢行した。

今までのキャラが登場!?

編集部 これまでの『ファンタシースター』シリーズが、『IV』ではどのように関わってきますか?

よしほん メインの設定を作ったのが『I』ですから、当然のごとく『IV』においても、いろいろと影響はあるでしょう。『I』だけではなく、『I』と『II』を1つの物語として『IV』のストーリーに関わってきます。

編集部 今までのシリーズの足跡をたどるということですが?

よしほん 単純に前の物語をなぞるわけではありません。でも、あちこちに前のシリーズに関係のあることが出てきます。『I』のアリサの話とかね。

編集部 「II」のオープニングで、主人公の夢の中にアリサが登場し

ますが、そのようななかたちで? よしほん そこまで直接的に、グラフィックで出ることはないんじゃないかと(笑)。まあ、名前ぐらいはいろいろと出るでしょうね。本人は出ません。絶対に(笑)。

編集部 他に重要なキャラは?

よしほん 「I」のルツはかなり重要なポイントかな。でも、本人は絶対に出ませんよ(笑)。

遊びゴコロがいっぱい

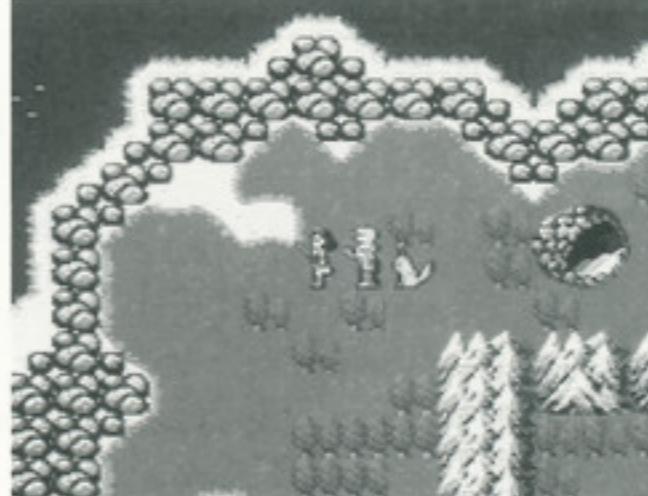
編集部 「I」であった、ギャグ的なものはありますか?

よしほん すでに、いろいろと用意してあります(笑)。今回は『I』のように別のゲームのキャラは出てこないで、『I』から『III』までのあいだでのシャレのようなもので、

なんでもないところに像があって、調べると、ナントカの像、みたいに昔の誰かの像があったり、そんなものが多いかな(笑)。

編集部 他にシリーズと関連したところなんかは? 例えば、デソリス星で、ルツがコールドスリークしていた場所があったり…。

よしほん そうですね、そういうのが出てくるのはけっこうあると思います。今回はモタビア星から始まりますが、前作と同じ名前の街がいくつか出てきたりはします。



○前作までに登場した街や地名なども!? 写真は『I』のフィールド

前作では街の数が少なかったですからね。数はもうちょっと多くなると思いますね。

PSPで☆ Locky-P Dance



開発スタッフ苦労話

今回のインタビューでは、『I』の話題が多く出てきた。そこで、『I』の制作当時の苦労話を振り返って語ってもらつた。今回は、『ファンタシースターIV』の開発チームリーダーである、フェニックス・リエ氏に語ってもらつた。

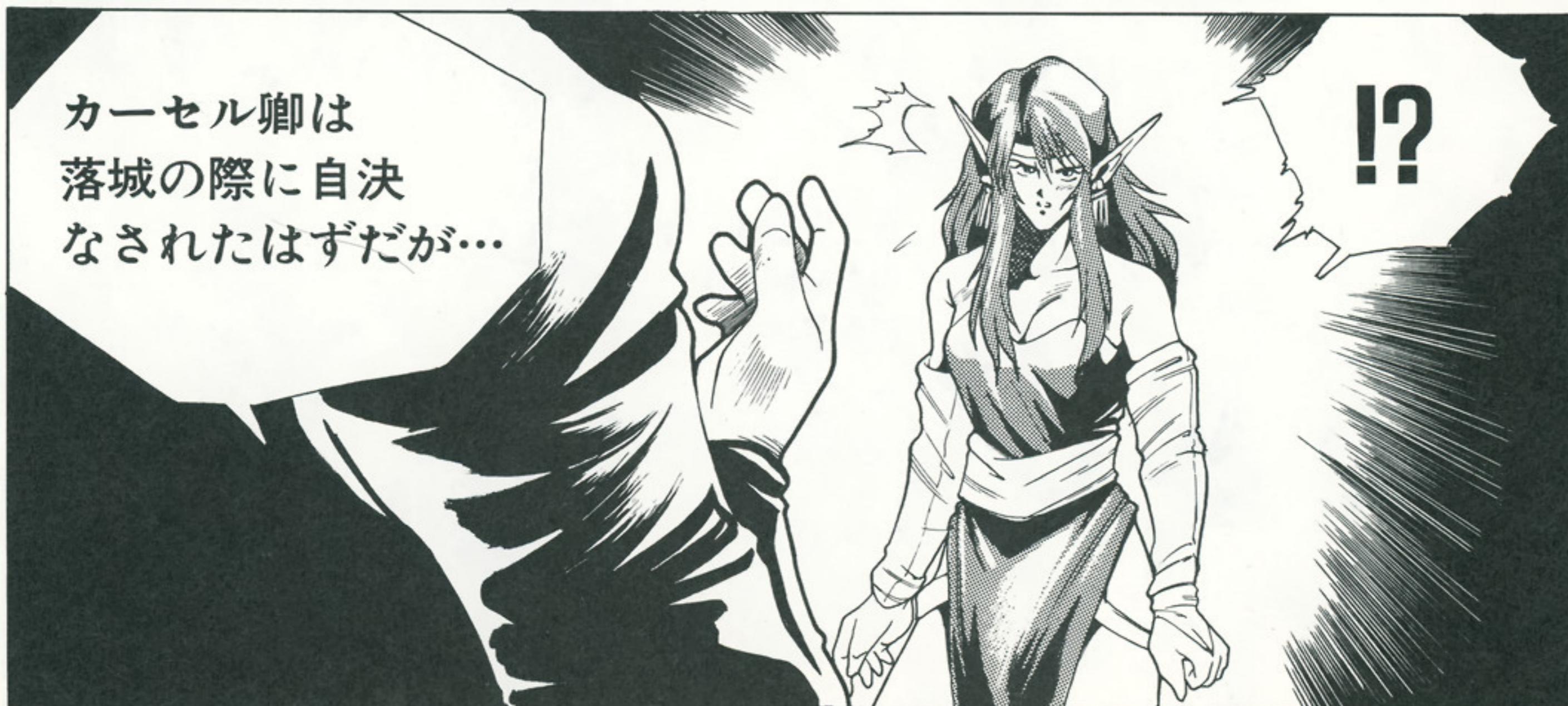
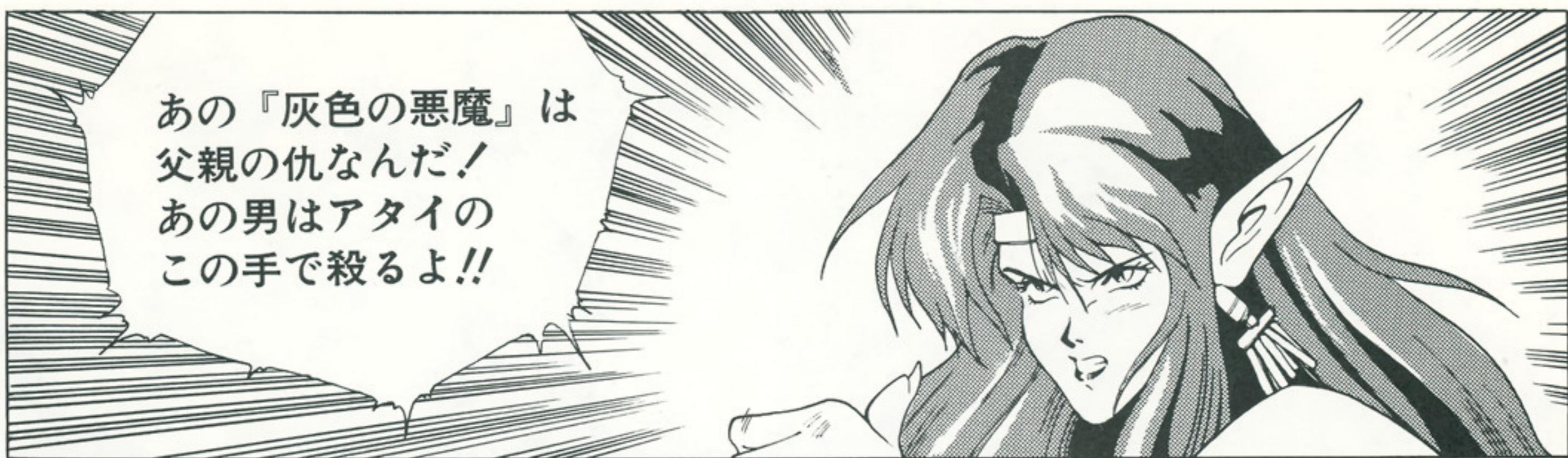
☆ ☆
私とモンスターのデザイナーと、プログラマーの3人で、夜中にモ

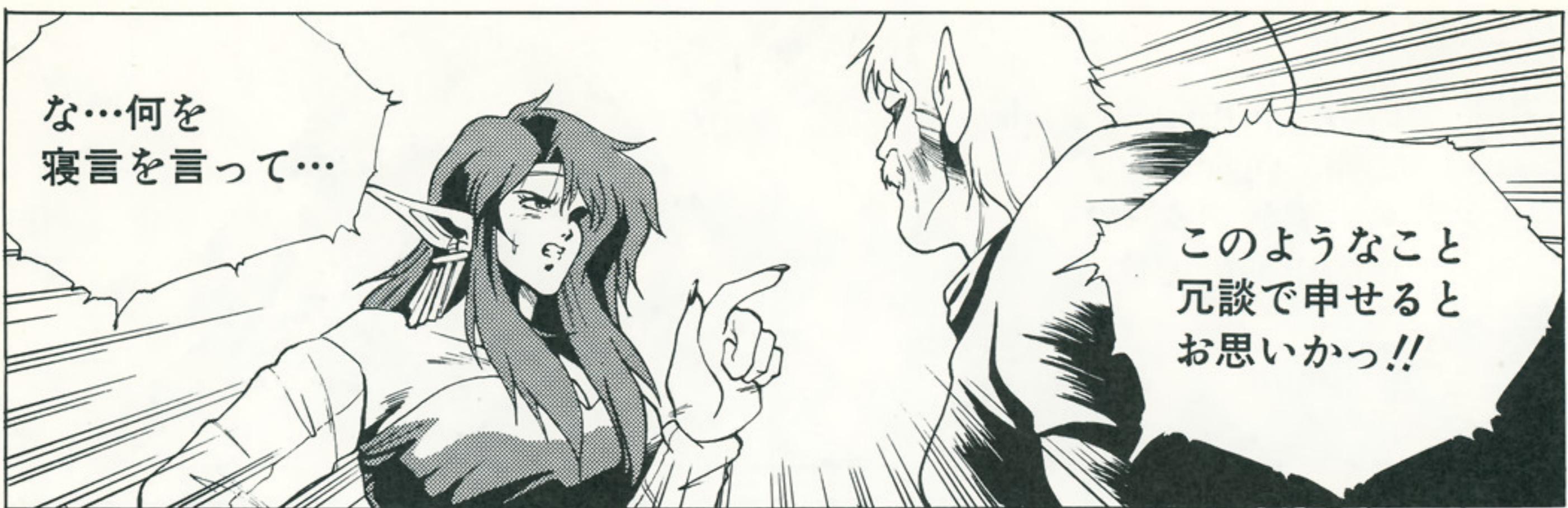
ンスターの色を決めていたんです。『I』では、色違いで強さの違うモンスターがけっこう多かったんですね。それで、一番強いモンスターは何色にしようか、なんて考えていたんです。でも、途中でメンドくさくなつて、最後には、“一番強いモンスターは全部赤!”とか、“弱いのは青でいいよ”なんて、安易な世界に入つてしましました。たしか真夏で、暑いなかよくやつてましたね。

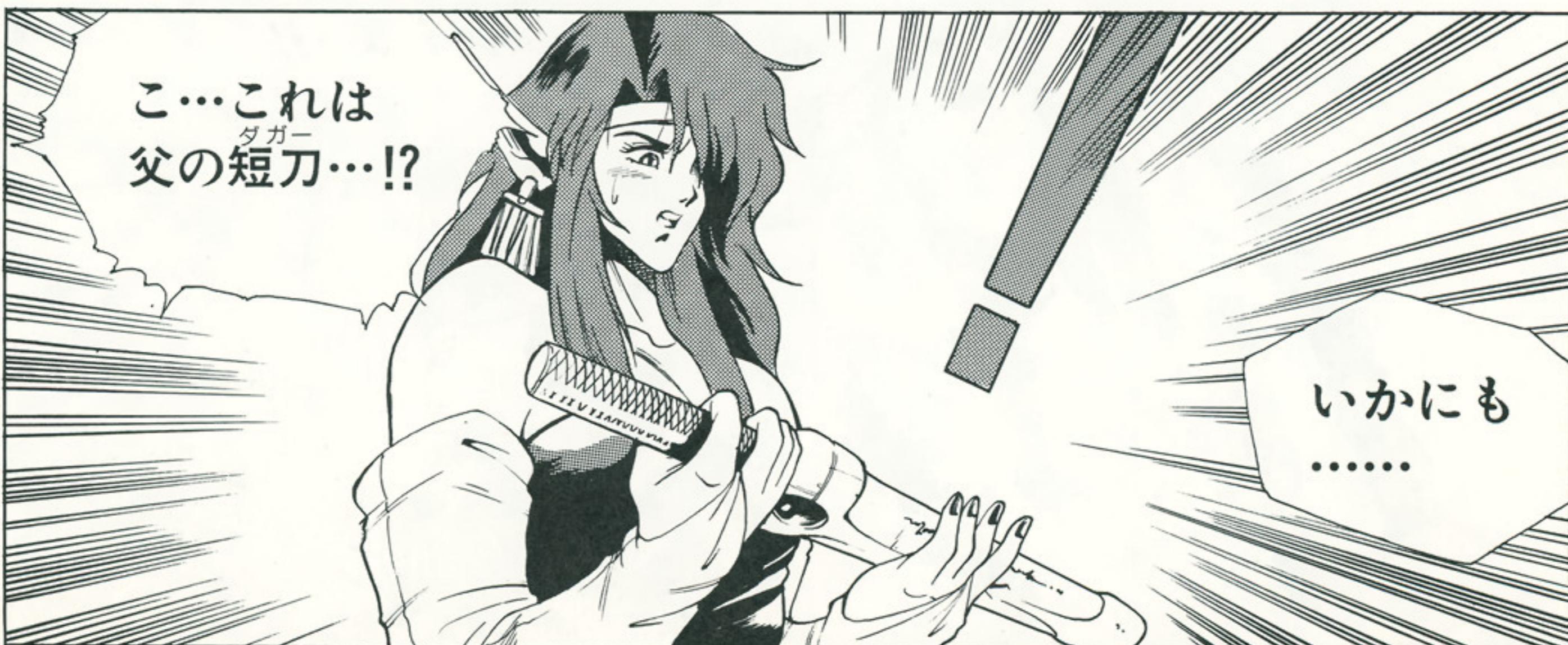
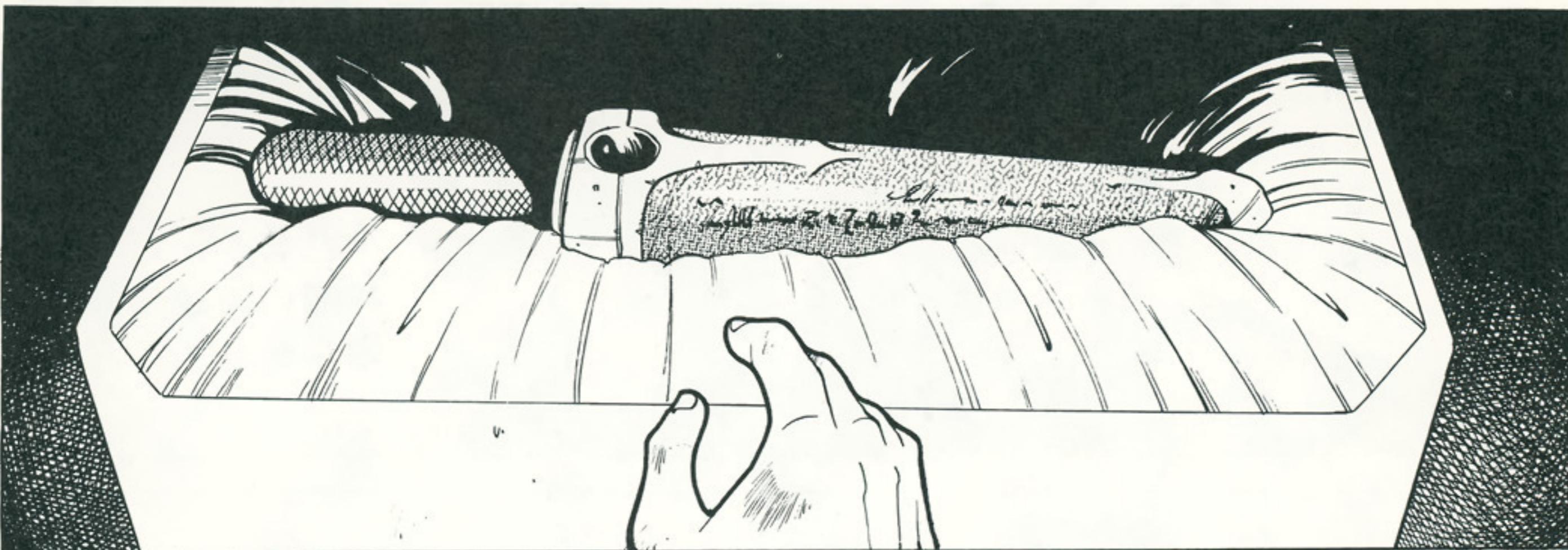


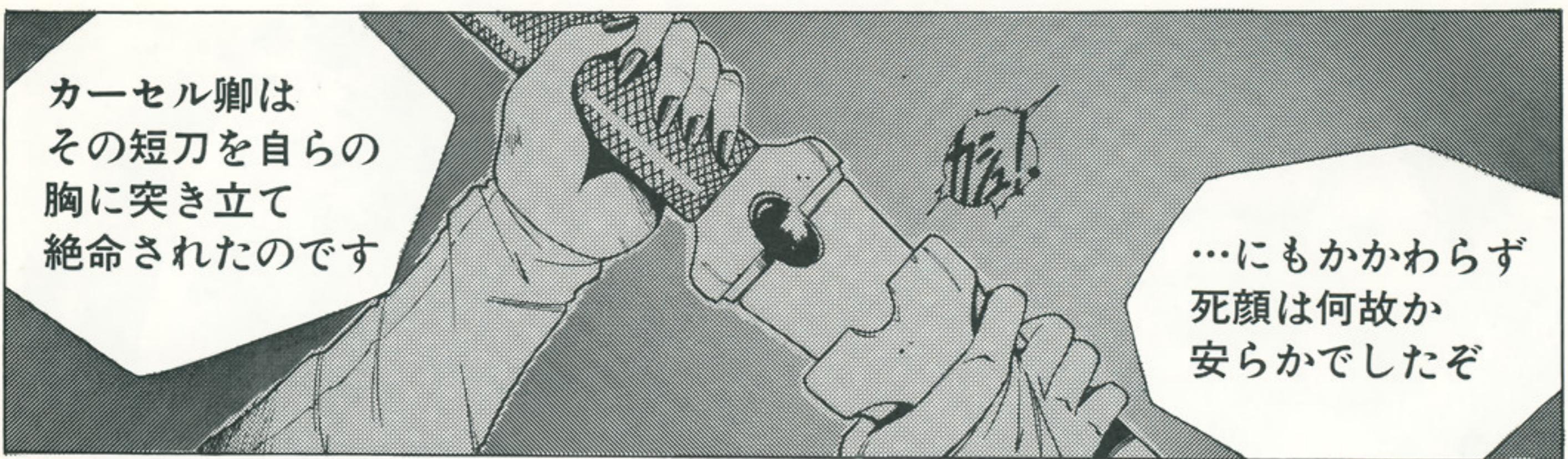
○『I』の主人公、アリサ。名前は出るけど姿は出ないのだ。残念

◆苛立つクリスに思いがけぬノワルドの告白。『灰色の悪魔』は父の仇ではないのか?

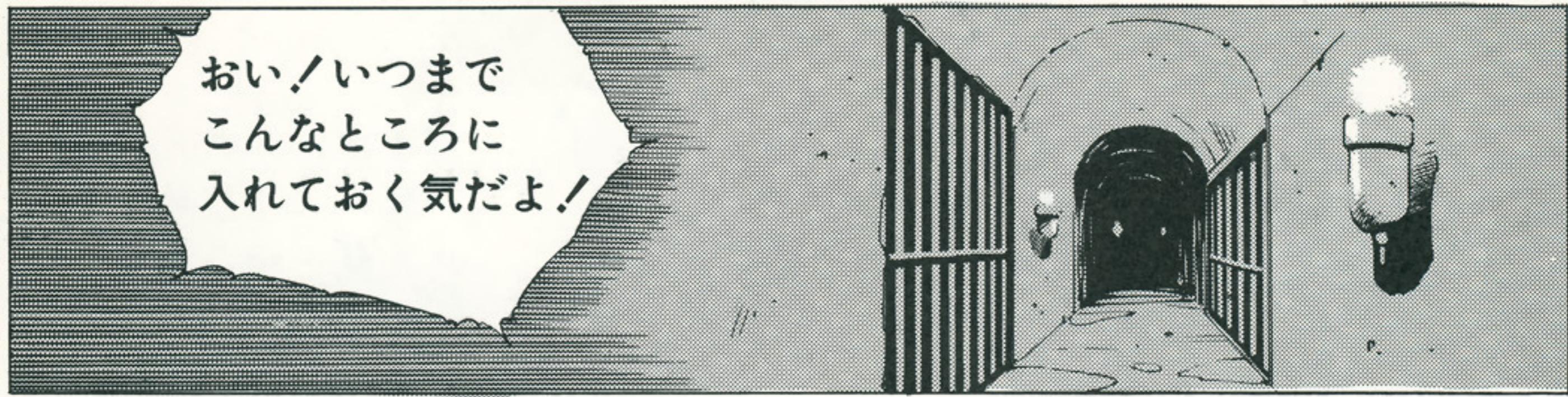




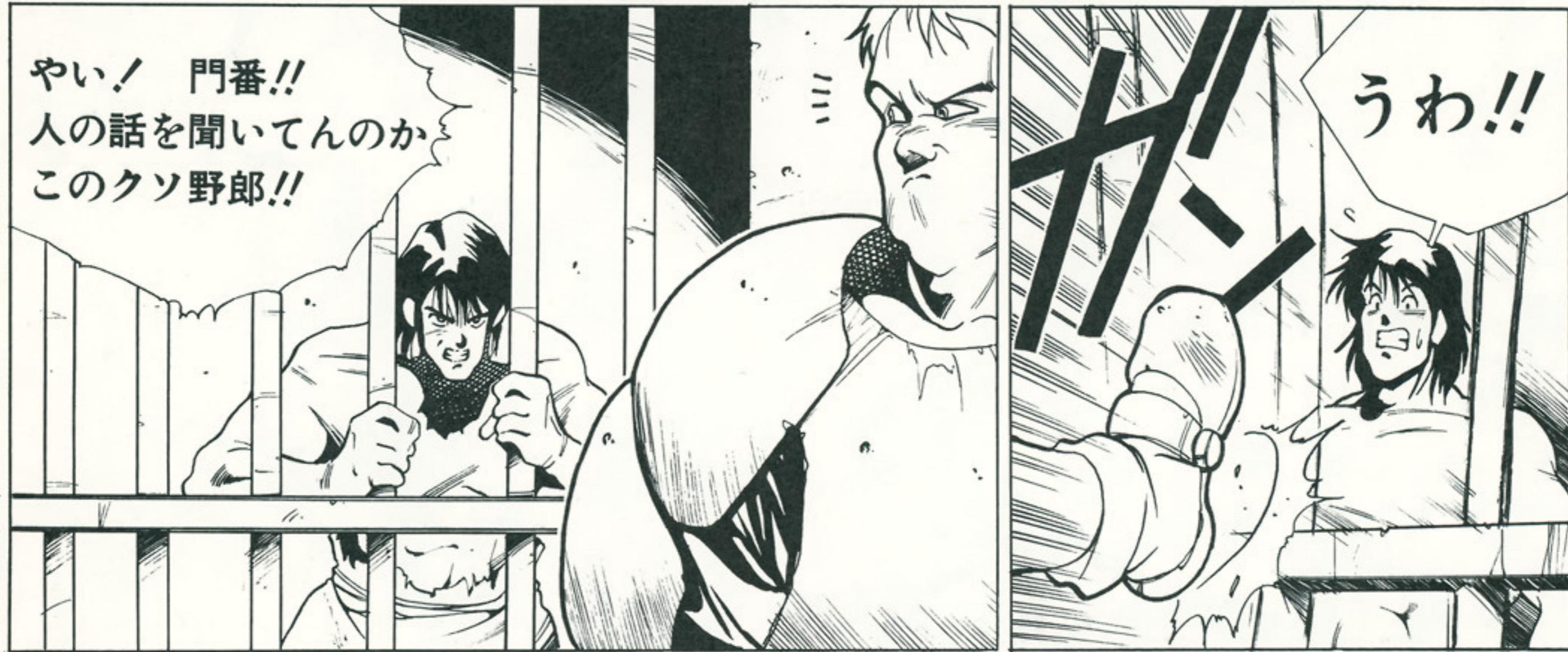


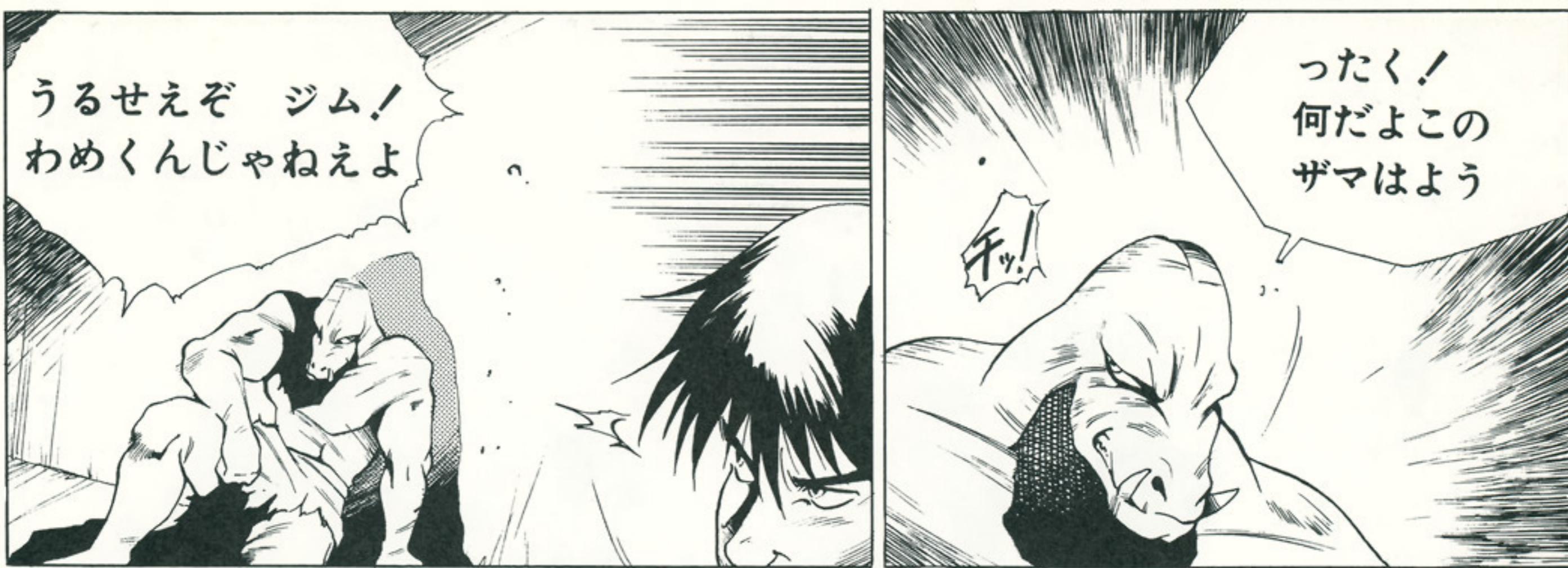




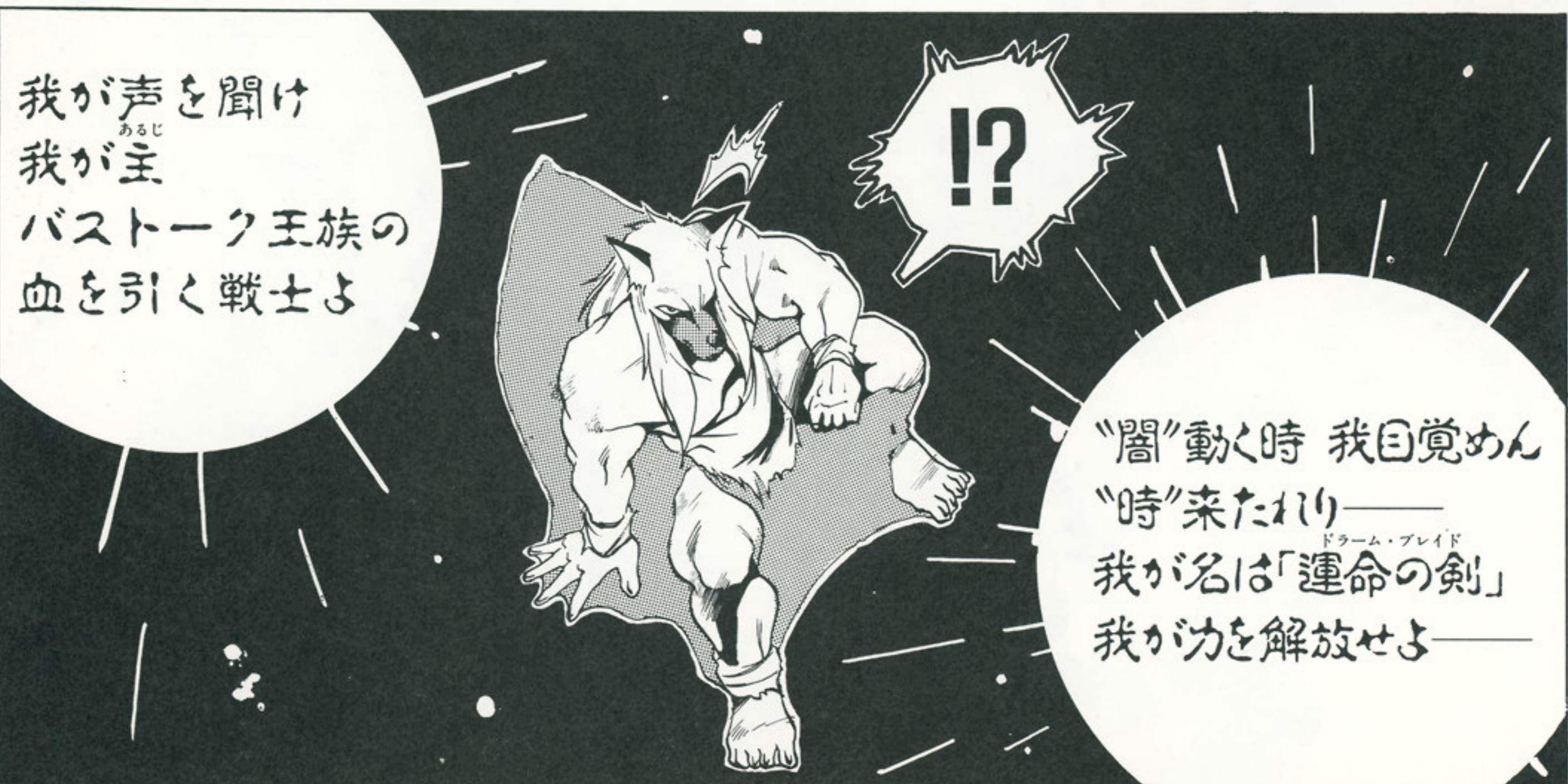
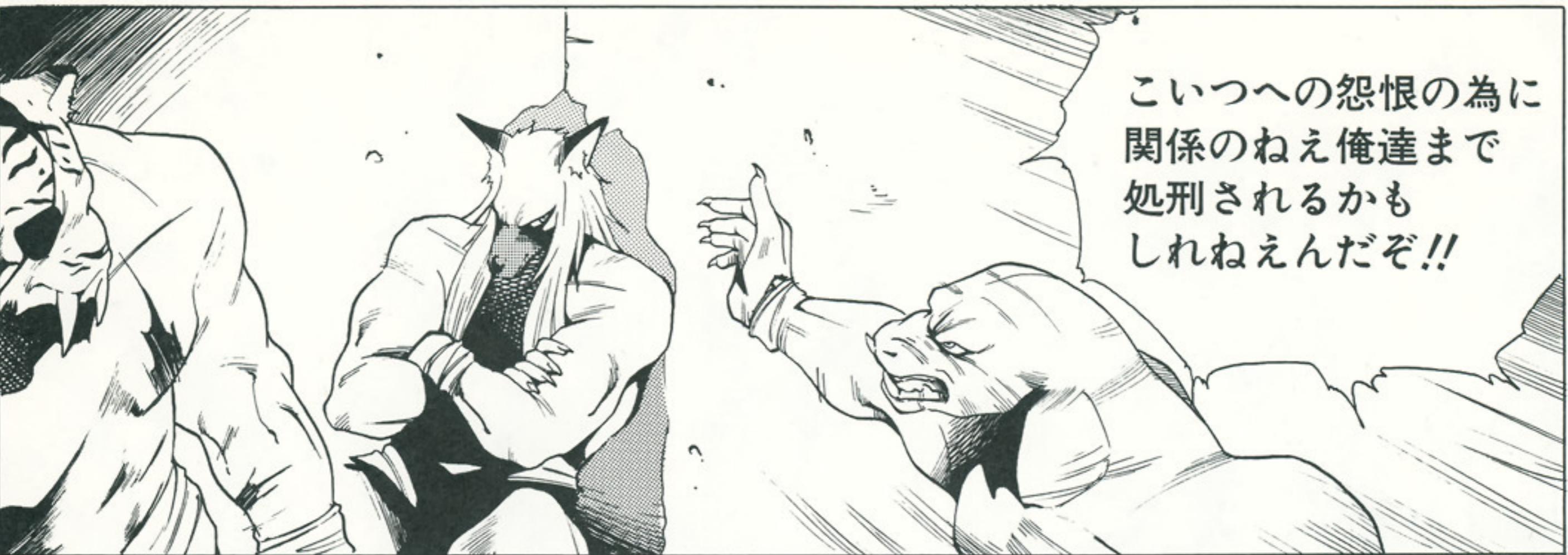


ミサイアク…





◆処刑を待つ重苦しい雰囲気の中、キリーに届く謎の声。キリー自身の運命とは何か?



TO BE CONTINUED

好評連載コミックのファンコーナー!!

ドームFAN俱楽部

何と今回は1ページ丸ごと「ドームFAN」!
前回までのあらすじの他、読者の手紙を一挙掲載!!

これまでのストーリーを再確認

世界を賭けた光と闇の戦い

ダハマ国のゴルダ砦を攻撃に向かっていたルーティシアの傭兵部隊は、敵の急襲を受け、キリー以下5名を残して全滅してしまう。ふとしたことからキリーが『灰色の悪魔』と呼ばれ恐れられた戦士であることが発覚する。クリスはキリーが自分の父親を殺した仇であると言い、激しく憎悪をぶつけるが、キリーは何も語らなかった。

一方ダハマ王家の近衛騎士団長

のノワルドは、先の戦闘で見た兵士がかつての主君の仇敵と気付き追撃を願い出る。ダハマ王に仕える占星術師ダーク卿は、まるでノワルドを煽るかのように、ダハマ王に出撃を進言する。そのダーク卿の不審な態度に、ダハマ王家の騎士スラッシュは疑念を抱いた。

キリーたちは砦への潜入に成功するがノワルドが行く手を阻む。キリーに一騎討ちを挑むノワルド。

だがキリーはあっさりと降伏してしまう。愕然とするノワルド。

スラッシュはダーク卿が伝説の闇の魔人「ダークソル」の仮の姿であり、おそるべき野望を進めていると確信を得る。そしてダークソルに幽



●人は畏怖を込めて『灰色の悪魔』ハッシュと彼を呼ぶ

読者の声を大開放! ドームFAN俱楽部拡大版

今回「ドームFAN俱楽部」は拡大版の1ページ。今まで紹介できなかった読者の声を目一杯紹介していくぞ!

獣人とダークエルフに弱い私はクリスとキリーが大好きです。

(徳島県/岡亜弥香)

スラッシュは『シャイニング・フォース』のエリオット将軍のようだ。敵とは思えぬ存在感がいい。

(岐阜県/よーらん)

カッコイイ。イカス。『ドーム・ブレイド』を語るにはこの二言で十分。(神奈川/淡路真央)

11話でダハマは腕を負傷したはずなのに12話では治っていた。それにしても主人公は今どこに?

(鳥取県/アジャパーコング)

登場人物が簡単に死んで、すぐ生き返るような、でたらめなマンガにだけは絶対にしないで…。

(東京都/富中一明)

単行本を出すときに、設定資料集みたいなものにつけて欲しい。

(神奈川/南波宗則)

キリーは『シャイニング&ザ・ダクネス』のハッシュと同一人物なのかな? (宮城県/舟越 満)

主な登場人物

キリー

常人をはるかにしのぐ戦闘力と、どんな戦闘でも必ず生き残るその能力から、「灰色の悪魔」と恐れられる戦士。本編の主人公である。



クリス

キリーを父親の仇だと思い込み、復讐を狙っている。父親と顔見知りであつたノワルドと思わぬ再会を遂げる。非常に気性が激しい女性。



ダークソル

額に第3の目「星の瞳」を持つ。オトラントとは昔、なんらかの因縁があつたようだ。全世界を自分の闇の軍団の支配下に置く野望を持つ。



ノワルド

もとクローティア王国騎士団長。王国を再建し、自ら国王に收まろうとの野望を持つ。かつてキリーに君主をその眼前で討たれている。



スラッシュ

龍人族(ドラゴニュート)の騎士。部下からも厚い信頼を得ている人望者。ダークの拳動に不信を抱き、生命をかけて野望を阻もうとする。



オトラント

ダークソルと同様「星の瞳」を持っている謎の人物。ヤントール族の少女に「星の瞳」を与えたことでダークソルに幽閉されてしまった。



閉されていた光の神々の軍師オトラントと、額に「星の瞳」を持つヤントール族の少女を発見するが、ダークの部下ドローンの不意打ちを受け危機に陥る。ダークソルのおそるべき野望。それははるか昔に起こった千年戦争を再び勃発させ、世界を闇の軍団の支配下に置くという計画であった。本性をあらわしたダークソルは、ダハマ王を暗殺。死靈兵を砦に解き放つ。地下牢に囚われているキリーたちはまだこのことを知らない…。



92年4月号のこのコーナーで、同一人物だとあつたが、今から見ると全然イメージが違うなあ(埼玉県/TAKA)

ダーク卿って1回もまともに顔が見えたことがない。かわいそう。(茨城県/佐久間恭子)

「冬コミ」にお目見えのメガドライブ同人誌が大集合!!

コミックマーケット 43 レポート

同人誌はアニメやマンガだけのものじゃない! ゲームファンが作った本だってたくさんあるのだ。冬のコミックマーケットにおいて販売されたメガドライブゲームの同人誌を厳選して紹介するぞ!

同人誌冬の陣 年の瀬の一大イベント開催!!

去る12月29・30日の両日、東京の晴海国際見本市会場において第43回冬のコミックマーケット(通称冬コミ)が開催された。当日は寒空の中、朝の6時頃には早くも入場者の列ができ始め、開場の10時には行列が会場の外にあふれ出すほどの賑わいを見せていた。今回販売されていたゲーム関係の同人誌を見てみると、やはり『ストリートファイターII』を扱ったものが圧倒的に多かった。また家庭用ゲーム機のジャンルでは『ドラゴ



○この人だからも毎回お馴染みの光景。これでもすいている方だとか
ンクエスト』シリーズや『ロマンシング サ・ガ』などが人気を集めていたようだ。

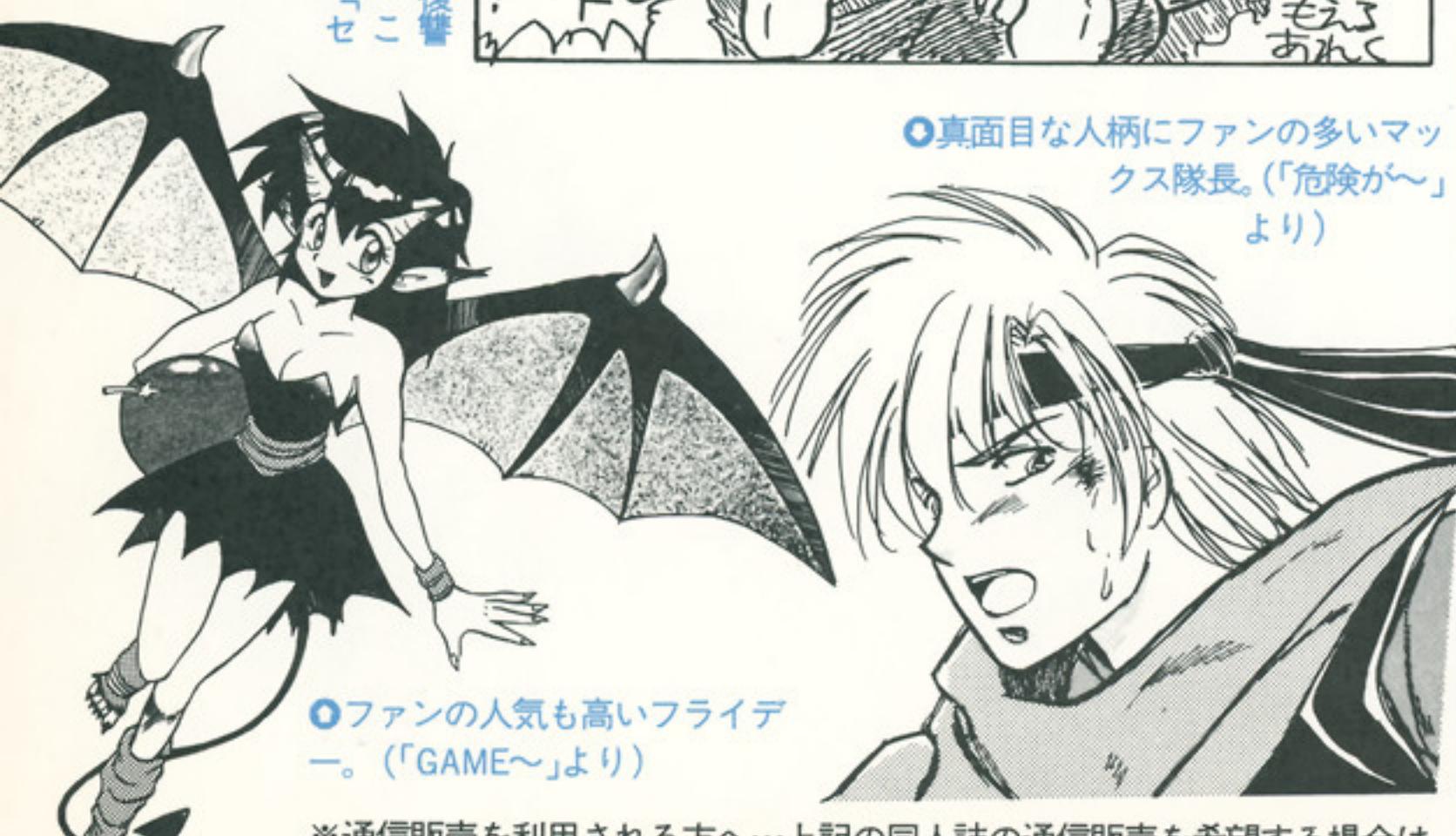
メガドライブ関係同人誌の傾向は?

メガドライブのゲームを扱った同人誌は全体的に見てかなり少なく、非常に寂しい印象を受けた。やはり爆発的なヒットゲームがないことが原因だろうか。その中にあって『ファンタシースター』シリーズ、『シャイニング・フォース』、『ランドストーカー

～皇帝の財宝～』といった作品群が人気を集めていた。これらの作品はどれも登場キャラクタの設定がしっかりしており、プレイヤーが感情移入しやすいことが多くの支持を得ている原因だろう。今年はメガドライブやその同人誌共々更に盛り上がる年であって欲しい。



○真面目な人柄にファンの多いマックス隊長。(「危険か~」より)



○ファンの人気も高いフライデー。(「GAME~」より)

メガドライブの同人誌を一部紹介!

今回の冬コミで販売されたメガドライブのゲームを扱った同人誌を取り上げてみた。どれもゲーム

に対する愛のこもった力作ばかり。最近は同人誌といえど絵のレベルが格段に高くなっているのが凄い。

GAME BOYS 2

☆エニセファル 光玉倶楽部発行
☆B5判 48頁 ☆通信販売可

「クライマックスさんのゲーム一色の本です。」というコメントの通り『シャイニング&ザ・ダクネス』、『シャイニング・フォース』、『ランドストーカー』といった一連のクライマックス作品のパロディマンガがメイン。作者のお気に入りというライルとフライデーのかけあいが、ほのぼのとした雰囲気を出していて楽しい。また下の方

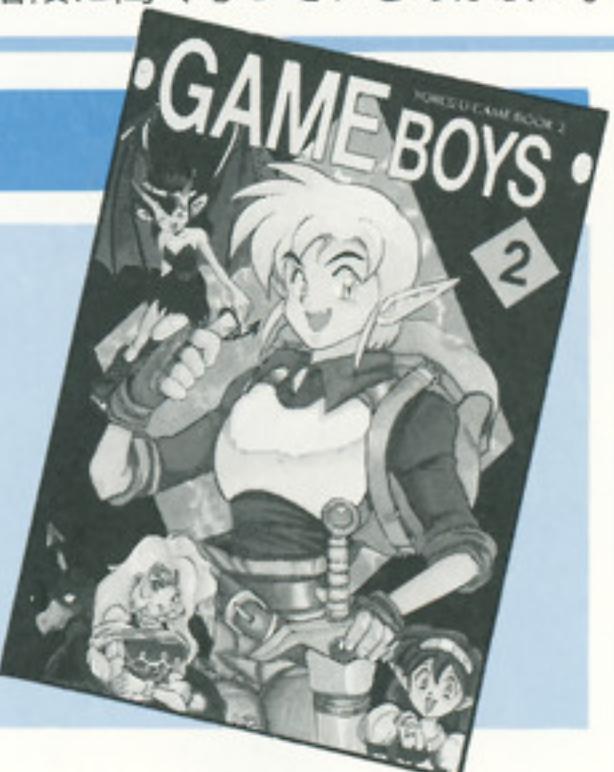
○ケンカするほど仲のいいこの2人



○フライデー
だそうで…。
何にも考へて
ないような顔
してる



○頭の軽いロリア姫。心はいつも雲の上



ツを見てもらえば分かると思うが、とにかく絵がうまい。もとの絵を単に真似るのではなく、自分の絵として見事に消化している。

〒356埼玉県川越市砂久保162-50

若井方「エニセファル」

○女性にも人気の「シャイニング・フォース」のタオ



PHANTASY STAR ファクトリィ!!

☆さーくる董島の友発行
☆A5判 44頁 ☆通信販売可

「命を削ってまで描き上げた本です。」という、メガドライブの『ファンタシースター』シリーズ3作をすべて網羅したギャグ4コマ。78本すべて1人で描き下ろしたという力作。実際に『ファンタシースター』をプレイしたことのない人でも笑える楽しい本。

〒572 大阪府寝屋川市木田元宮

1-4-15 前田雄一



●戦いは好まないというシーレンの趣味は益哉？ 妙にあってる

●タイロンの子孫のユーシス。やはり彼もロリコン？



●ネイにいきなり結婚を迫るユーシス。一体何が…？



メガドライブばばにつく

☆DJ-SAT, 午後の国発行
☆A5判 52頁 ☆通信販売可

「メガドライブのゲームがメインのマンガ本です。」巻中の『イースIII』のギャグマンガがあかしい。その他に小説なども掲載。

〒381-22長野市川中島町

原556-2

樋田方 伊吹拓也

●このあとドギの戦慄の告白がエレナを襲う



●哀しい戦士ファースト

SOREDEMO IIJAN

☆GROUP WRITE STAFF発行
☆B5判 46頁 ☆通信販売不可

「冬コミ分は完売。夏コミに2号を出します！」とのこと。内容は『エル・ヴィエント』『アーネスト・エバンス』のギャグマンガ、小説、ゲームに関する不完全エンサイクロペディアなど。



危険がシャイニング

☆ひよこ部屋発行
☆A5判 52頁 ☆通信販売可

「『シャイニング・フォース』への愛を詰め込んだ本です。」繊細なイラスト群が目を引く美麗本。内容はパロディマンガがメイン。

〒537 大阪市東成区中本3-8-7

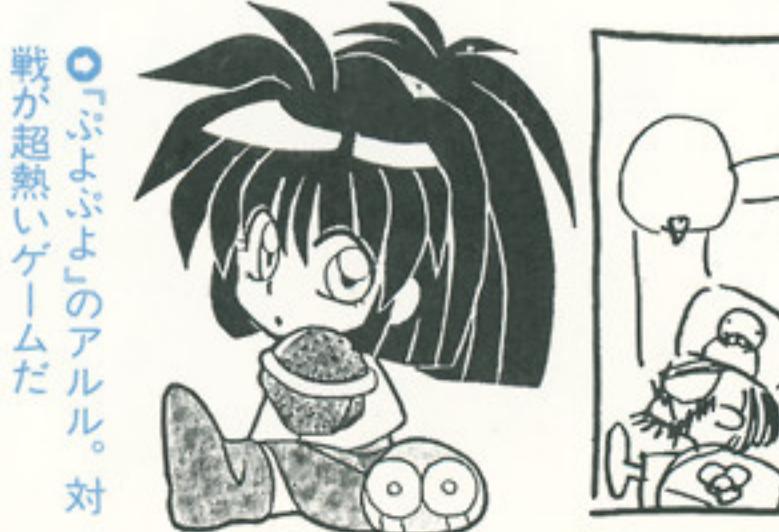
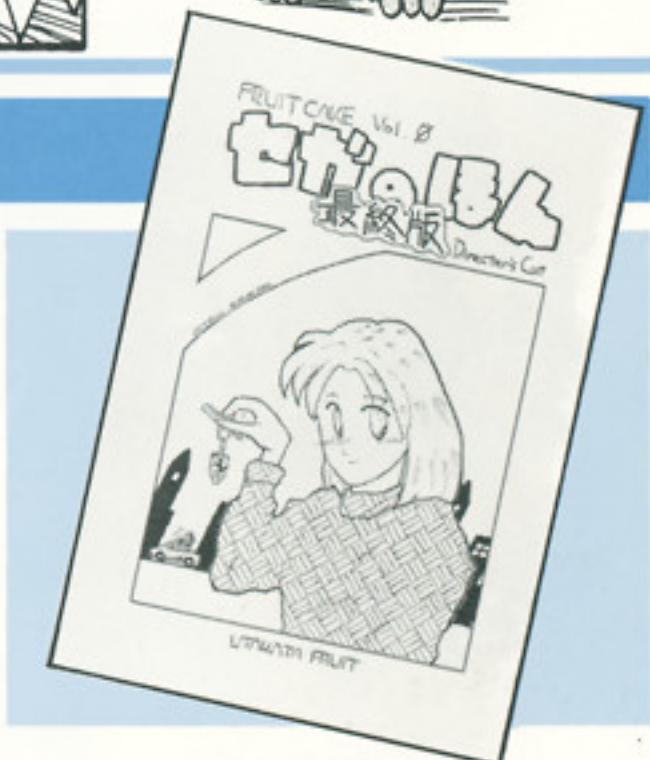
ブランデール緑橋 101
三原由起



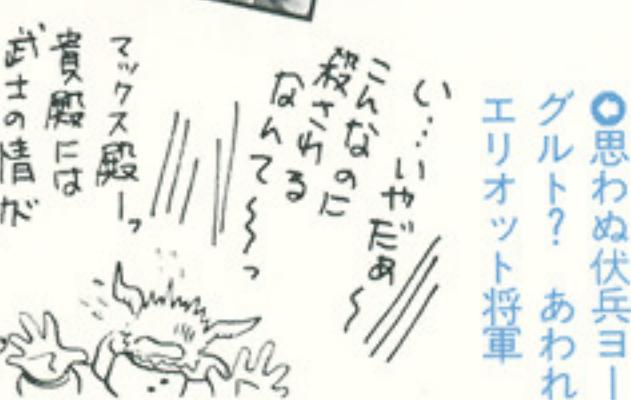
セガのほん 最終版

☆うたかたふる一つ発行
☆B5判 60頁 ☆通信販売不可

「今回で最終号です。おもしろいです。」とのこと。三國志についてのうんちくマンガがあもしろい。独特の絵柄も好感が持てる。本誌イラストコーナーの常連投稿者による競作マンガがメイン。



●「ちようせん」と読むそな。中国語は難しい…



HYPER INFORMATION

イベント情報から最新CD、ックレビューまで、ゲームをとりまく気になる情報がいっぱいだよ！

LOOK! 古代裕三CD「ベア・ナックルII」を語る

1月21日にアルファレコードからリリースされたメガドライブのミュージックCD「ベア・ナックルII」。作曲者の古代裕三さん（株式会社エインシャント 専務取締役）は同作品についてこう語った。

「この『II』は前の作品のアレンジということで、ほとんど悩まずに作ることができました。今回もハウス、それも最新のスタイルを取り入



○ハウス、ロックから交響曲までゲームミュージックを作る古代裕三氏



○発売中のCD「ベア・ナックルII」。古代氏のオリジナルを自分でリミックス

れたものに仕上がってます。やはり、最近流行のデステクノ系の要素を少し加えたのがポイントです」と。さらに同氏は『この作品は僕が現在、最も気に入っている一本です。前作と合わせて『ベア・ナックル』は僕自身の中で新しい世界を作った作品です』と続けて語った。

古代さんはゲームをプレイしながら曲のイメージを組み立て、そのハードの音源を最大にいかしたものを作る。そして最後に「今年は現在かかえてる2~3本のゲームのほかに、ライブ活動や自社でのゲーム制作もやってみたい」と言葉を残した。



○3面で使われる「Dreamer」は古代さんがアルバム中でお気に入り



○古代裕三氏(右)と作曲のパートナーを組んだ川島基宏氏。息もピッタリ

PLAY! ガレージキット ゲームキャラクタコレクション

ガレージキットは、一般の模型メーカーが扱わないアニメや漫画のキャラクタをリアルに商品化している、多少高価なプラモデルである。

このガレージキットで知られる株式会社ポークス(本社 京都府)は3年前からゲームのキャラクタを商品化している。去年『ストリートファイターII』の大ヒットで、ゲームのキャラクタものがいっせいに増えた。

もちろん、どれもプロポーション抜群で、ディテールや、質感もリアルなものばかり。それもそのはず、製品の原型を各ゲームメーカーのキャラクタデザイナーや、開発の者に



○シリーズの発端となったワルキューレ。3年前に制作された人気作

チェックを受けているからだ。

同社では新製品も企画中。これからも続々と増えてほしいところだ。

●問い合わせ先 ポークス 通信販売部 ☎075-955-2087



ディフォルメ。ストリートファイターII。各980円(税別)で人気



ツインビー君、ツインビーちゃん。各3500円(税別)



○ナムコのジオソード&ソルバルウの2機セット。価格5200円(税別)



人気キャラクタ春麗。ポーズは百烈キック。6800円(税別)

GO!

成田 航空科学博物館

日本の玄関、新東京国際空港のすぐ近くには航空科学博物館がある。

主な展示物は飛行機やそれに関連したもの。例えば、わが国で初飛行に成功した「アンリ・ファルマン複葉機の原寸大模型」を始め、大型ジェット機に使用されている「JT-9D-3 ターボジェットエンジン」、飛行運動を体験できる「フライト・シミュ



●中央の展望台では空港から発着する航空機を間近で見ることができる

レーター」など。また屋外には国産中型旅客機「YS-11中型輸送機」などの実物も展示されている。

- 入場料金 大人500円 中高生800円 子供200円
- 休館日 毎週月曜日(祝日の場合は翌日)
- 問い合わせ先 航空科学博物館 ☎0479-78-0557



●屋内はさまざまな航空資料が展示されている。どれも貴重なもの

今月のハイパープレゼント!

さて今月のプレゼントは、日本テレネット(R I OT)から皆さんへ送る。特撮ノリのアドベンチャーゲームの『Aランクサンダー』。このゲームに声の出演している声優さんのサイン入り色紙を5名様に送ります。

●応募方法 官製ハガキに住所、氏名、電話番号を書いて応募してください。3月7日の消印まで有効です。

なお、賞品は発送をもって発表と見えさせていただきます。

●宛先 東京都港区新橋4-10-7

TIM メガドライブFAN編集部
3月号プレゼント係まで



●『Aランクサンダー』の声優、金丸日向子さんのカワイイサイン

HYPER CINEMA INFORMATION!

ゲームやコンピュータをテーマにしたオモシロ映画を大紹介!

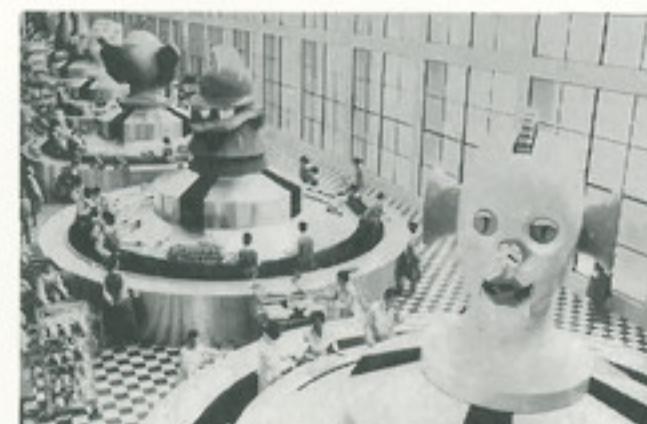
トイズ

3月公開予定

配給 / 20世紀フォックス映画

人里離れたある緑の丘に、まるでおとぎ話のお城のようなおもちゃ工場「ゼボ・トイズ」があった。子供に夢を与えてきた社長のケネス・ゼボーが急死。そこで熱狂的軍国主義の弟が会社を継いだことからドラマが始まる。彼はおもちゃ工場を軍需工場に変え、玩具の戦車や飛行機に本物の銃や爆弾をつけ軍に売り込もうとした。それを知った元社長の息子

で平和主義者のレスリーは反撃を開始する。作品全編には笑いがあふれているが、ふと最後に考えさせられる何かがこの映画のテーマ。



●ユーモアあふれるおもちゃ工場の内部。それが軍需工場に変貌する

HYPER RELEASE INFORMATION

Compact Discs

天舞

BMGピクター
発売中
3000円(税込)



日本テレネット(ウルフ・チーム)の歴史シミュレーション「天舞」の主題歌を含めた「135」(いちさんご)のBGM集。正史『三国志』の雄大な舞台をイメージさせる大陸的なサウンドが13曲アルバムにぎっしりと詰められている。

ウインピーのネオシネマ俱楽部
—エバーグリーン編—

キングレコード
発売中
3000円(税込)



『エスパードリーム』や『悪魔城伝説』などコナミのタイトルをピアノやストリングスを中心に、ピアニカからハウスまで集めたイメージアルバム。ウインピーがコナミゲームミュージックファンに送るCINEMAチックでハートフルな1枚。

VIDEO

ジャイアントロボ

バンダイ
2月21日
発売予定
5800円(税込)



横山光輝原作の往年のロボットヒーロー「ジャイアントロボ」のリメイクアニメ。主人公の草間大作のほか「バビル二世」や「三国志」などの横山光輝キャラが続々登場する。

なお、キャラクターデザインは『LUNAR THE SILVER STAR』の窪岡俊之が担当。

富士山バスター

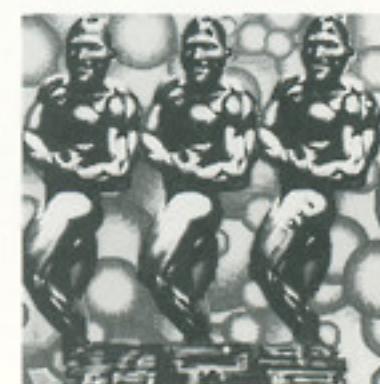
ボニー
キャニオン
発売中
1500円(税込)



ユニークな業務用の対戦型格闘アクションゲーム「富士山バスター」。収録曲の「てえへんだ」や「火事と喧嘩は江戸の花」などイカニモって感じのオリジナルバージョン13曲に加えて、効果音、キャラクタボイス(海外版含む)も盛り込まれている。

超兄貴 PCエンジンワールド

NECアベニュー
2月21日
発売予定
2800円(税込)



キャラクターデザインを本誌表紙絵の中井覚が担当しているPCエンジンの異色ゲーム「超兄貴」。その超ヘンなサウンドトラック集完成。オリジナルを作った葉山宏治による全編筋肉ノリノリのミュージックが32曲。陶酔の世界へと兄貴が誘う!

BOOK

セガvs.任天堂 マルチメディア・ウォーズのゆくえ

赤木哲平著
日本能率協会
マネジメントセンター
発売中
1300円(税込)



今や、世界を舞台に火花を散らすセガと任天堂。バブル崩壊の不景気をものともせず、躍進を続ける両社。著者はセガ中山社長と任天堂山内社長の人柄をはじめ、2つの企業の非常に似通った部分を指摘している。現在日本の企業が失いかけている何かがそこにはあるらしい。



Monthly Hit Chart!

月間ヒットチャート

Hit Chart Voice!

ゲームアーツの『ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘! 東京マージャンランド編』が初登場で1位。12月の年末商戦を勝ち抜いた。

したがって、前回1位の『ソニック・ザ・ヘッジホッグ2』は1ランクダウンして2位。3位の『ぷよぷよ』、4位の『アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス』も人気が高かった作品。5位以下はMEGA-CDの作品でほとんど占めた。



12/1 → 12/31

月間BEST10

順位	前回	ゲーム名	ポイント	順位	前回	ゲーム名	ポイント
1	初	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘! 東京マージャンランド編	1220	6	初	ロードブラスターFX	590
2	1	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	1182	7	2	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	547
3	初	ぷよぷよ	781	8	10	タイムギャル	459
4	初	アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス	734	9	6	電忍アレスターNobunaga and his Ninja force	403
5	初	天舞メガCD スペシャル	603	10	8	LUNAR THE SILVER STAR	392

買いたいゲーム

BEST10

先月までトップだった『ペア・ナツクルII 死闘への鎮魂歌』が発売され、先月2位の『聖魔伝説3×3EYES』が1位になった。

今月も、2位の『ファイナルファイトCD』と、3位の『ファンタシースターIV』の競り合いが続く。4位には新作の『CDソニック・ザ・ヘッジホッグ』がベスト10圏外からのいきなりのランクインを果たす。これに続き6位の『シルフィード(仮称)』や10位の『らんま½ 白蘭愛歌』などの新作もこのチャートに初登場している。



○注目の作品『CDソニック~』

なお、今月はこれといって票数が抜き出た作品はなく、票が分かれたため少ない票差での争いとなつた感じがする。

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	%	発売日
1	2	聖魔伝説3×3EYES	セガ	6.9	4月中旬
2	4	ファイナルファイトCD	セガ	5.0	3月26日
3	3	ファンタシースターIV	セガ	4.6	未定
4	—	CDソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	4.5	未定
5	5	アーツス I II III	日本テレネット (ウルフ・チーム)	3.1	3月26日
6	—	シルフィード(仮称)	ゲームアーツ	2.9	未定
7	8	ラングリッサーII(仮称)	日本コンピュータシステム	2.6	未定
8	9	ゴルテンアックスIII	セガ	2.5	3月26日
9	6	ダークウィザード ～蘇りし闇の魔導士～	セガ	2.2	3月26日
10	初	らんま½ 白蘭愛歌	日本コンピュータシステム	1.9	4月上旬

移植希望ゲーム

BEST10

このゲームは移植できる?

1位の『ストリートファイターII ダッシュ』に続き、最近登場した『ストリートファイターII ダッシュ TURBO』が初登場で2位に入る。やはりこのシリーズは人気があるようだ。この2作に4位の『ストリートファイターII』の票を合計すると5人に1人近くの読者がこのシリーズの移植を希望していることになる。

そのほか6位の『餓狼伝説2』や、同6位の『龍虎の拳』など、業務用の対戦型格闘ゲームが強い。

今回は、スーパーファミコンのRPG『真・女神転生』の移植可能性についてアトラスの広報の相原誠吾さんに話を聞いてみた。

それによると「当社はまだ、メガドライブに参入していないので、移植についてなんともいえません。参入したいのですが、なにしろ他機種で手いっぱいなものでゴメンナサイ」とのこと。他社の移植に期待か?

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	%	ジャンル
1	1	ストリートファイターII ダッシュ	カプコン	7.2	アクション
2	初	ストリートファイターII ダッシュ TURBO	カプコン	7.0	アクション
3	5	天地を喰らうII～赤壁の戦い～	カプコン	5.2	アクション
4	3	ストリートファイターII	カプコン	4.0	アクション
5	2	プリンセスマーカー	ガイナックス	3.0	シミュレーション
6	4	XEXEX	コナミ	2.6	シューティング
6	-	餓狼伝説2	SNK	2.6	アクション
6	6	龍虎の拳	SNK	2.6	アクション
9	-	真・女神転生	アトラス	2.4	RPG
10	-	SNATCHER	コナミ	2.2	アドベンチャー

新作17タイトル

ゲーム成績表

今月は去年の年末～年に発売された17本の成績を発表しよう。

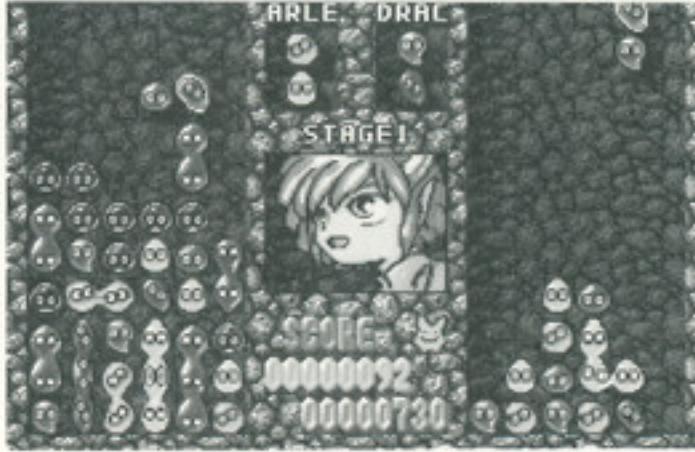
まず、一番評価が高かったのはアクションパズルの『ぶよぶよ』。総合で10位といつも輝かしい成績を残した。同作品は買い得で2位をマークしている。

次いで『ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘! 東京マージャンランド

編』が総合22位。これは前作の『ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場』の34位を超えている。3位の『アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス』も総合24位とすぐあとに続く。このゲームはキャラクタが5位と高く評価されたようだ。

アクションゲームの『ロードブラ

●メガドライブのアクションパズルに君臨した感のある『ぶよぶよ』



スターFX』は総合42位。とここまで の4本がベスト50に入った作品。そ の他には特に目立ったものはなかつ

●『ぎゅわんぶらあ自己中心2～』 前作同様片山キャラに人気が集中



アントタコジャーニー360°をクリアした。ドラ夫達はEチケットを手に入れた。ただ、格闘型アクションゲームの『パワースリート』は278本中261位と厳しい評価を受けた。

順位	ゲーム名	メーカー名	発売日	価格	キャラクタ	音楽	買い得	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合
1	ぶよぶよ	セガ	'92年12月18日	4800円	4.6⑤	3.8④	4.5②	4.2⑦	4.4⑦	3.5⑩	25.1⑩
2	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘! 東京マージャンランド編	ゲームアーツ	'92年12月18日	7800円	4.5⑪	3.8④	3.9⑨	3.9⑨	4.1⑩	3.8⑩	24.1⑩
3	アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス	セガ	'92年12月18日	6800円	4.6⑤	4.0⑦	3.9⑨	4.0⑩	3.8⑩	3.8⑩	24.0⑩
4	ロードブラスターFX	日本テレネット(ウルフ・チーム)	'92年12月18日	7800円	3.6⑩	3.9⑦	3.7⑥	3.8⑩	3.9⑩	4.1⑩	23.0⑩
5	T.M.N.T. リターン・オブ・ザ・シュレッダー	コナミ	'92年12月22日	6800円	3.9⑩	3.7⑨	3.6⑩	3.8⑩	3.8⑩	3.5⑩	22.2⑩
6	カブコンのワイズ殿様の野望	シムス	'92年12月25日	7800円	3.4⑩	3.4⑩	3.4⑩	3.6⑩	3.9⑩	3.6⑩	21.5⑩
7	ドリームチーム USA	エレクトロニック・アーツ・ピクター	'92年12月26日	7800円	3.5⑩	3.2⑩	3.3⑩	3.5⑩	3.5⑩	3.2⑩	20.2⑩
8	ランパート	テンゲン	'92年12月11日	6800円	2.9⑩	3.1⑩	3.1⑩	3.5⑩	3.7⑩	3.6⑩	20.0⑩
9	天舞メガCDスペシャル	日本テレネット(ウルフ・チーム)	'92年12月25日	9800円	3.3⑩	3.6⑩	2.8⑩	3.0⑩	3.4⑩	3.5⑩	19.5⑩
9	パチンコクーニャン	ソフトビジョン	'92年12月18日	8500円	3.3⑩	3.2⑩	3.2⑩	3.2⑩	3.4⑩	3.2⑩	19.5⑩
11	アフターバーナーIII	CSK総合研究所	'92年12月18日	8400円	3.4⑩	3.5⑩	2.8⑩	3.2⑩	3.3⑩	3.1⑩	19.4⑩
12	CRUE BALL	エレクトロニック・アーツ・ピクター	'92年12月26日	6800円	3.1⑩	3.3⑩	3.2⑩	3.2⑩	3.2⑩	3.2⑩	19.3⑩
13	PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA	データウェスト	'93年1月3日	7600円	3.3⑩	3.2⑩	3.1⑩	2.9⑩	3.4⑩	3.3⑩	19.2⑩
14	中嶋悟監修 F-1 SUPER LICENSE	パリエ	'92年12月11日	9000円	3.2⑩	3.1⑩	2.7⑩	3.1⑩	3.5⑩	3.1⑩	18.8⑩
15	R.B.I.4 ベースボール	テンゲン	'92年12月18日	7800円	3.3⑩	3.0⑩	3.0⑩	3.0⑩	3.1⑩	3.1⑩	18.6⑩
16	タズマニア	セガ	'92年12月25日	6000円	3.6⑩	2.9⑩	2.8⑩	2.7⑩	3.1⑩	3.3⑩	18.3⑩
17	パワースリート	金子製作所(KANEKO)	'92年12月11日	8500円	3.2⑩	2.9⑩	2.6⑩	3.0⑩	3.1⑩	2.5⑩	17.3⑩

※表中のポイントは全国の有名デパート、玩具店の協力を得た売上本数に、一定の係数を掛けて算出したものです。価格は消費税を含みません。

※表中の「-」は前月にそのソフトが10位以内に入っていないことを示します。©片山まさゆき/講談社/GAME ARTS/YELLOW HORN・SEGA・COMPILE

応募のきまり

右のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号を1つ(①~⑤)書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)41円切手をはってポストまで。しめきりは3月8日(必着のこと)、発表は4月8日発売の5月号です。



- ①あなたが今月の記事でおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。
 ②また、今号の記事でつまらなかつたものを表1から3つ選び、つまらなかつた順に番号を書いてください。

- ③あなたが買おうと思っているメガドライブのゲームを表4から2つ選び、あてはまる番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

- ④今後、本誌で特集してほしいメガドライブのゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。
 ⑤また、攻略特集してほしいメガドライブのゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

- ⑥あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、あてはまる番号に○をつけてください。

- ⑦これから買おうとおもっているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

- ⑧あなたが本誌以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

- ⑨ファミコン、PC Engine、パソコン、業務用などからメガドライブに移植してほしいゲームがあれば、

そのゲーム名を1つ書き、あてはまる機種に○してください。シリーズものは、その何作目かも書き、移植してほしいものがないときは「ナシ」と書いてください。

- ⑩今号の本誌を買ってみて価格についてどう思いましたか。あてはまる番号を選び、書いてください。
 ①とても高いと思う。
 ②ちょっと高いと思う。
 ③ちょうどいい。
 ④まあまあ安い。
 ⑤とてもお買い得。

- ⑪今号の特別付録「WORLD SEGA GAMES」はどうでしたか。あなたが感じたことを次の項目の中から番号を選び、書いてください。

- ①とても役にたった。
 ②役にたった。
 ③役にたたなかった。
 ④特に何も思わない。

- ⑫メガドライブは次のようなオプションを予定しています。興味があるものを、次の項目から2つ選び、番号を書いてください。

- ①2インチFDD
 ②キーボード
 ③グラフィックツール
 ④ミュージックツール
 ⑤プリンター

今月の
プレゼント

各20名様

- ①スプラッターハウス PART3...14
 ②ファイナルファイトCD.....16
 ③マジンサーラ.....20
 ④F-22 インターセプター26
 ⑤デバステイター.....28
 (ゲームのあと数字は今号での紹介ページです。)

- ⑥パームマウス
 ⑦マルチ対戦アダプタ
 ⑧ファイティングパッド6B
 ⑯TERA DRIVEについて、あてはまる番号を選び、書いてください。

- ①ぜひ買いたい。
 ②買うかどうか検討中。
 ③あまり欲しくない。
 ④すでに持っている。

- ⑭MEGA-CDについて、あてはまる番号を選んで、書いてください。

- ①ぜひ買いたい。
 ②買うかどうか検討中。
 ③あまり欲しくない。
 ④すでに持っている。

- ⑮あなたが好きなゲームのジャンルを次の番号から3つ選び、好きな順に番号を書いてください。

- ①シューイング
 ②アクション
 ③ロールプレイング
 ④アドベンチャー
 ⑤シミュレーション
 ⑥スポーツ
 ⑦その他

- ⑯遊んだことのあるゲームを項目別に5段階で評価し、ハガキの表に番号を書いてください。

- ⑤非常に良い

- 4 良い
 3 普通
 2 やや悪い
 1 悪い

キャラクタ キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音 何回聞いてもアキテこない音楽かどうかをチェック

お買い得度 ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性 ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度 ゲームにどのくらいノメリこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ 今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

1月号アンケートプレゼント当選者発表

ふよふよ

北海道/辻本 孝一・35歳
 鈴木 卓・14歳
 秋田/島田 彰・20歳
 山形/石澤 和徳・15歳
 茨城/坂本 薫・15歳
 埼玉/畠山 薫・10歳
 野辺 友子・27歳
 千葉/室町 和章・16歳
 田村 武章・13歳
 東京/伊勢崎政美・20歳
 富山/前 大信・18歳
 石川/伊藤 岳史・18歳
 岐阜/安田 洋一・16歳
 京都/上田 美佐・17歳
 大阪/杉本 雄一・20歳
 広島/深居 早苗・23歳
 福岡/大神由利子・13歳

長崎/楠本健太郎・15歳
 鹿児島/川畠栄一郎・19歳

ロードブレスターFX

北海道/西田 繁樹・23歳
 埼玉/大塚 正和・15歳
 千葉/金城 明・20歳
 東京/岡澤 賢治・19歳
 神奈川/金子 哲司・26歳
 新潟/金塚 勇・14歳
 島剛・15歳
 富山/山田 貴志・16歳
 石川/平塚 直之・17歳
 岐阜/馬場 智子・22歳
 静岡/桜井 宏明・13歳
 紅林 正樹・12歳
 愛知/中山 晃・13歳
 大阪/土屋慎太郎・16歳
 兵庫/小寺 篤史・16歳

兵庫/山端 守・17歳
 奈良/奥村 普司・20歳
 岡山/片岡 吾郎・20歳
 福岡/前田 義史・21歳
 鹿児島/大内 仁・16歳

GOODS

青森/高橋 大助・16歳
 新山 学・13歳
 秋田/和田 成治・33歳
 柄木/山口慎一郎・17歳
 埼玉/新井 重則・23歳
 千葉/関矢 高志・24歳
 東京/佐藤 元・18歳
 中川 利裕・21歳
 神奈川/大石 博章・24歳
 須藤 勉・26歳
 静岡/杉山 尚志・23歳
 愛知/渡部 康和・29歳

大坂/佐々木昭如・19歳
 島根/下村 誠・15歳
 吉田 威・20歳
 岡山/金井 佐平・16歳
 広島/羽熊 秀樹・23歳
 吉田 浩士・22歳
 山口/山根 敦・16歳
 熊本/押方 善次・16歳

バチンコクーニャン

北海道/岡野 秀哉・10歳
 秋田/海沼 直人・17歳
 福島/平間 哲也・23歳
 茨城/細谷 一彦・24歳
 埼玉/岡田 有正・15歳
 東京/猪谷 喜明・33歳
 中川 利裕・21歳
 神奈川/大石 博章・24歳
 須藤 勉・26歳
 静岡/杉山 明春・19歳
 愛知/渡部 康和・29歳

富山/小林 三洋・14歳
 石川/森 章・19歳
 長崎/岡本 浩司・21歳
 京都/陰山 薫・20歳
 大阪/西山 忍・16歳
 奈良/木口 毅郎・14歳
 和歌山/三浦 亮・13歳
 岡山/水川 基資・18歳
 佐賀/荒木 良介・13歳
 長崎/東島 依子・20歳
 鹿児島/加賀 和紀・18歳

T.M.N.T.

北海道/広瀬 努・24歳
 青森/杉山 純一・15歳
 宮城/井田 吾郎・13歳
 山形/田中 克巳・15歳
 茨城/相野台 誠・10歳
 横木/相沢 雄一・23歳

千葉/奥水 貴・13歳
 東京/小澤 寿孝・28歳
 神奈川/吉川 健一・14歳
 山梨/遠藤 芳久・15歳
 新潟/肥田野貴志・14歳
 長野/南嶋 孝郎・17歳
 石川/大島美紀子・12歳
 井関 孝雄・10歳
 賀中島 耕治・17歳
 島粟飯原英夫・15歳
 德媛 美登 広光・13歳
 大分/加藤 裕也・13歳
 宮崎/明石 智・15歳
 沖上間 守次・12歳

(敬称略)

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。また、プレゼントの発送は、ソフトの発売後となります。多少時間がかかることがあります、御了承下さい。

アンケート回答欄

3月号

- 1 1位() 2位() 3位() 2 1位() 2位() 3位()
3 () () 4 () () 5 () ()
6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22
23 24 25 26 **7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18**
19 20 21 22 23 24 25 26 **8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14**
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
- 業 パ ポ フ ゲ セ ゴ ス)
- 10() □() ⑫() () ⑬() ⑭()
15 1位() 2位() 3位()
- 16 ゲーム成績表

ゲー ム名	⑪	⑫	⑬	⑭	⑮	⑯
ペア・ナックル』死闘への鎮魂歌						
ヨーロッパ戦線						
ゆみみみつくす						
ザ・キックボクシング						

★最近遊んだゲームの感想や本誌へのご意見を書いてください。

（4コマ）-----

※回答欄⑨の業は業務用、パはパソコン、ロはロボット、ハはハンドヘルド、ノ
ゲはゲームボーイ、セはセガ・マークIII、マスター、ハンド、Gはゲームギア、
スはスーパーハンド、ハセドリします。

郵便はがき

41円

切手を
はってね／

□□0□5-□□□

東京都港区新橋4-10-7

徳間書店インターメディア

メガドライブFAN 編集部

読者プレゼント応募係

3月号のプレゼントで欲しいもの（
ばん）

□□□□-□□□

住所

氏名 電話番号

学年または職業

持っているものに○をつけてください

1.メガドライブ 2.MEGA-CD 3.マスターシステム 4.ゲームギア 5.ワンドームガ

62

(端こアニヤ)-----
サカヘノヨウアソビにてソ歌謡

No.	表1 今月の記事	No.	表4 メガドライブゲームリスト
1	表紙	1	アーカス I II III
2	〈巻頭速報〉バイオニア レーザーアクティブ発表	2	アーカス・オデッセイ
3	〈特報〉聖魔伝説3×3EYES	3	アーネスト・エバンス
4	〈特報〉スプラッターハウス PART3	4	ああ播磨灘
5	〈特報〉ファイナルファイトCD	5	R.B.I.4 ベースボール
6	〈新作〉マジンサーغا	6	アイ・オブ・ザ・ビホルダー
7	〈新作〉G-LLOC	7	アイラブ ドナルドダック グルジア王の秘宝
8	〈新作〉F-22 インターセプター	8	アイラブ ミッキードナルド ふしぎなマジックボックス
9	〈新作〉デバステイター	9	アイラブ/ミッキーマウス/不思議のお城大冒険
10	〈新作〉邪神ドラクソス	10	アイルトン・セナ スーパーモナコGP II
11	〈新作〉バットマン・リターンズ	11	アウトラン
12	HYPY EXCITING READER'S VOICE ゲーム評議会	12	OUTRUN 2019
13	HYPY EXCITING READER'S VOICE チクリクラブ/メーカーへの質問	13	蒼き狼と白き牝鹿～元朝秘史～
14	〈連載漫画〉アーリエル	14	アドバンスド大戦略—ドイツ電撃作戦
15	ファンタシースターIV俱楽部	15	アネット再び
16	〈連載漫画〉ドゥームブレイド	16	アフターバーナーII
17	〈特別企画〉ドゥームブレイドFAN	17	アフターバーナーIII
18	〈特別企画〉第43回コミックマーケット レポート	18	アフター ハルマグドン(仮称)
19	HYPY INFORMATION	19	アリシアドラグーン
20	Monthly Hit Chart!	20	アルシャーク
21	〈特別企画〉1992年度 MEGADRIVE ゲーム大賞	21	アルスラーン戦記
22	HYPER UL-TECH MD&G・G	22	イースIII ワンダラーズ フロム イース
23	GE-SEN FREAKER//	23	イース・マスク オブ ザ サン(YsIV)(仮称)
24	G・GFAN	24	いしいひさいちの大政界
25	COMING SOON MD	25	幻影都市- ILLUSION CITY-
26	新作発売カレンダー	26	Vay ~流星の鎧~
27	〈特別付録〉WORLD SEGA GAMES	27	ヴァリスIII
		28	ヴィクセン357
		29	ウイング・コマンダー
		30	ウォルフィード
		31	宇宙戦艦ゴモラ
		32	ウルトラマン
		33	ウルフ・チャイルド
		34	エアーマネジメント 大空に賭ける
		35	エイリアン3
		36	Aランクサンダー
		37	A列車で行こうMD
		38	エクスランサー
		39	NBAコラットボール BULLS VS LAKERS(仮称)
		40	F1 CIRCUS MD
		41	F1 CIRCUS CD(仮称)
		42	F-22インターセプター
		43	エル・ヴィエント
		44	L.H.X アタック チョッパー(仮称)
		45	エレメンタルマスター
		46	オリンピックゴールド
		47	カブコンのクイズ殿様の野望
		48	カメレオンキッド
		49	ガントレット
		50	騎士伝説
		51	機動警察パトレイバー～98式起動せよ！～
		52	ギャラクシーフォースII
		53	球界道中記
		54	キューティー鈴木のリングサイドエンジェル
		55	きゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場
		56	きゅわんぶらあ自己中心派2 激闘! 東京マージャンラント編
		57	銀河鉄道939
		58	キングサーモン
		59	空牙
		60	クライシング ～亞生命戦争～
		61	クラスティーズ ファン ハウス(仮称)
		62	グラナダ
		63	グランドスラム
		64	クルードバスター
		65	CRUE BALL
		66	グレイランサー
		67	鋼鉄帝国
		68	ゴールデンアックス
		69	ゴールデンアックスII
		70	ゴールデンアックスIII
		71	GODS(ゴッズ)
		72	コラムス
		73	PSYCHO DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA
		74	SIDE POCKET
		75	サイボーグ009
		76	ザ・キックボクシング
		77	The IIIrd World War
		78	サ・シン・フルス バートVSザ・スペースミュータント(仮称)
		79	ザ・スーパー忍
		80	ザ・スーパー忍II
		81	鮫/鮫/鮫/
		82	三國志II
		83	三國志III
		84	三國志III MEGA- CD版
		85	三国志列伝 亂世の英雄たち
		86	サンダーストームFX
		87	THUNDER FORCE II MD
		88	THUNDER FORCE III
		89	THUNDER FORCE IV
		90	サンダーブロレスリング列伝
		91	斬～夜叉円舞曲
		92	CDソニック・ザ・ヘッジhog
		93	G-LLOC
		94	ジェームズ・ボンドII(仮称)
		95	Jリーグプロストライカー
		96	Jリーグ チャンピオン サッカー



超人気パズルアクションがゲームギアに登場!

LEMMINGS™

ゲームギアソフト

レミングス

好評発売中 3,500円
パズルゲーム 対戦プレイ可能

その先がガケでも、マヌケなレミングたちは、素直にのこのこ歩いて行きます。その姿がカワイイからって見とれないとレミングたちは死んでしまいます。橋をかけたり、穴を掘つたりして彼らを助けてあげて下さい。おねがいです。



Published under Licence from PSYGNOSIS LIMITED © 1991, 1992 PSYGNOSIS LIMITED.
All rights reserved. "PSYGNOSIS" and "LEMMINGS" are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED
and are used with permission. REPROGRAMMED GAME © 1992 SEGA

生きてるウチが花なのよ。



ゲームギアで本格的テニスゲームが実現!

WIMBLEDON

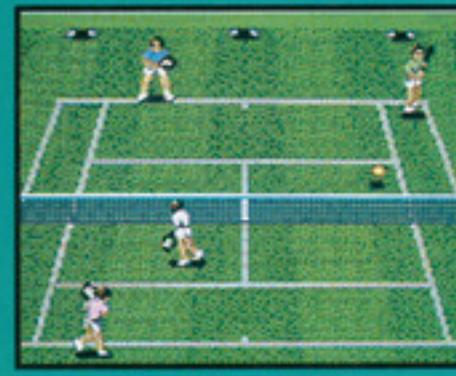
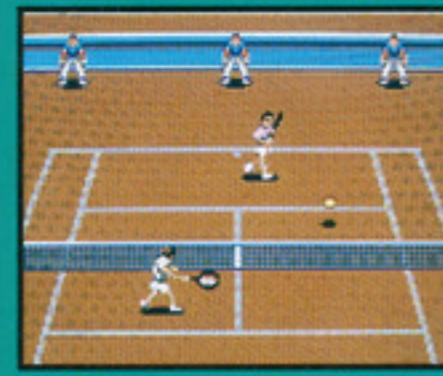
Licensed by The All England Lawn Tennis
and Croquet Club, Wimbledon



ゲームギアソフト

ウィンブルドン

2月26日発売予定 3,200円(予価)
スポーツゲーム 対戦プレイ可能



© 1992 SEGA Licensed by The All England Lawn Tennis and Croquet Club, Wimbledon

栄光のグランドスラムは誰の手に…!

テニス4大トーナメントの中で、もっとも古い歴史と伝統を誇る全英オープン。数多くのドラマを生み、人々の興奮と感動を包み込んだウィンブルドンのコートがゲームギアによみがえる…!



SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス

東品川事業所 〒140 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068 お客様サービスセンター



ゲームギア本体 19,800円
専用TVチューナーパック 12,800円

◆画面は、ハメコミ合成写真です。
◆ゲームギアソフトは、ゲームギア専用のゲームソフトです。

●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

いつでもどこでも
ゲームギア!



この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標JAGUARの使用を許諾したものです。

最大出力500ps、最高速度320km/h超 大英帝国の誇る公道上最強の猛禽、ジャガーXJ220

ジャガー・レーシング・チームの誇るスーパースポーツカー、ジャガーXJ220。この、公道を走る最速のジャガーを駆って戦うレーシングゲームが、MEGA-CDに登場! このスピード感は、まさに異次元のドライビング感覚だ!

全16戦のドライバーズポイントを競うグランプリ・モード。賞金を稼いで世界を旅しながら、各地のレースに参戦するワールド・ツアー・モード。さらに、オリジナルサーキットを作成することができるトラック・エディタや、白熱の2プレイヤー・モードを搭載!



© 1993 CORE DESIGN LIMITED. © 1993 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC Under licence of Jaguar Cars Limited, U.K.

ジャガーXJ220 JAGUAR XJ220

3月26日発売
8,800円



稻妻とともに
狼男に変身するソウル。
怒りの拳からほとばしる、
力の炎、魂の叫び!

新しい生命体を作り出す研究を行っていた世界的生物学者カル・モロウは、国際テロ組織キメラによって誘拐され、研究所の人々は皆殺しにされた。一人難を逃れたモロウの末息子ソウルは、無惨に殺された母の亡骸を前に怒りと悲しみの涙で復讐を誓うのだった。父の研究成果であるウルフチャイルドとなつて…

人間から狼男への変身を繰り返し、さまざまなスーパー・パワー・パンチやボムを武器に戦う、ハイスピード・アクション・ゲーム。

Wolfchild

ハイパー・横スクロール・アクション・ゲーム
ウルフチャイルド



© 1993 CORE DESIGN LIMITED. © 1993 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC

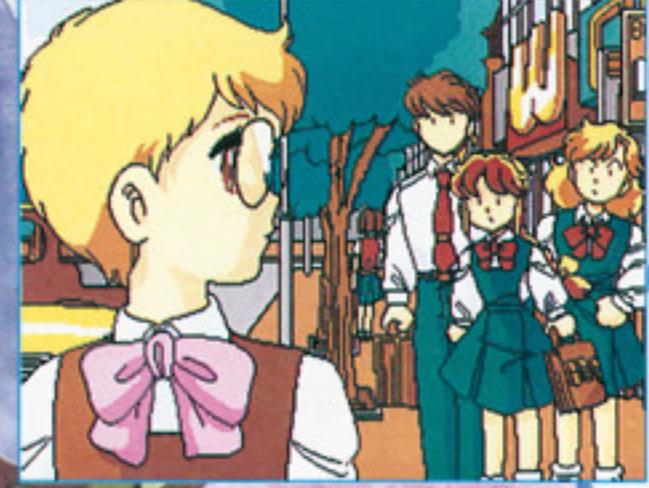
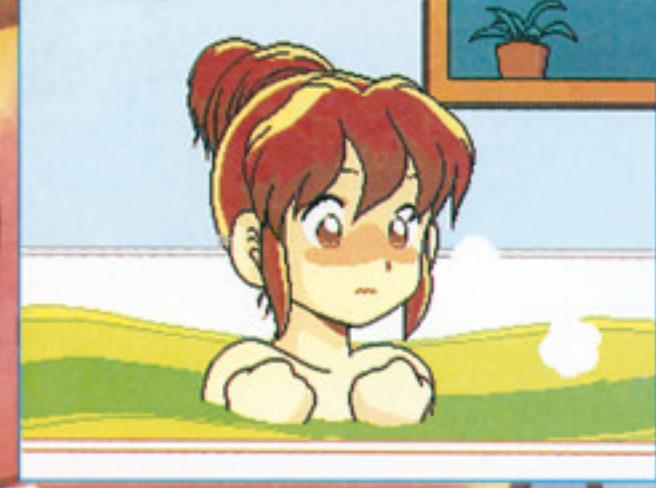
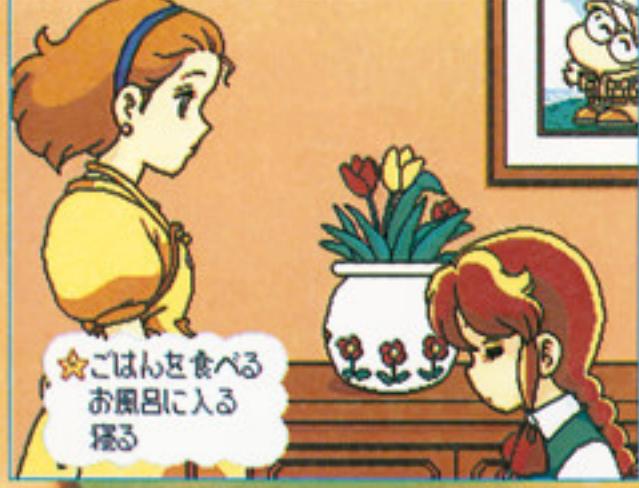
発売元: ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

GA GAME ARTS

ゆめみみ あつぐす

インタラクティブ
コミック

好評発売中



★高橋由美子が歌うテーマソング
は「アチッチ」「元気！元気！
元気！」を起用。また平松晶子、
関俊彦などの豪華声優陣による
ゲーム中の台詞もたっぷり!!!



MEGA-CD専用

©1992 竹本泉, GAME ARTS



MEGA DRIVE MEGA CD MEGA-CD専用

きゅわんぶらあ

白石中心派2

激闘！東京マージャンランド編

好評発売中

麻雀ゲーム

ヒントでピンフ14分間

TIME 74 X 5 PAPER

メンツ選択 バンパイア

EAT 持点 56000

©1992 片山まさゆき、講談社
©1992 GAME ARTS, YELLOW HORN
〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル
TEL 03(3984)1136

EAピクタードトウの

第2弾 2月19日発売

メガドライブ用
ROMカートリッジ

標準小売価格
8,900円
(税別)

邪神に立ち向かいし者
多かれど、
未だ生き帰りし者は
おらず…

邪神 ドラクソス

©1992 Misoftsa Dinamic

©1992 ZEUS SOFT



これがエリアの全体マップだ。行く手には無数の敵やトラップ、そして様々なボスキャラたちが待き受ける。生きて帰れるか?



次から次へと押し寄せるモンスターの群れ。生き残るには、君の冷静な判断と磨き抜かれたテクニックがモノを言う。

日本の甘口アクションゲームに食傷気味のあなたに送る、海外発の超辛口アクションゲーム、ここに登場! 美麗なグラフィックの中、押し寄せる醜悪なモンスターをなぎ倒し、復活した古の邪神ドラクソスを倒すことができるか?



ドラクソスの呪縛により、石像と化してしまった僧侶達を解放するのだ! 解放された僧侶は天高く舞い上がり、敵にダメージを与える!

F22 インターフェイサー INTERCEPTOR ADVANCED TACTICAL FIGHTER

F22 インターフェイサー

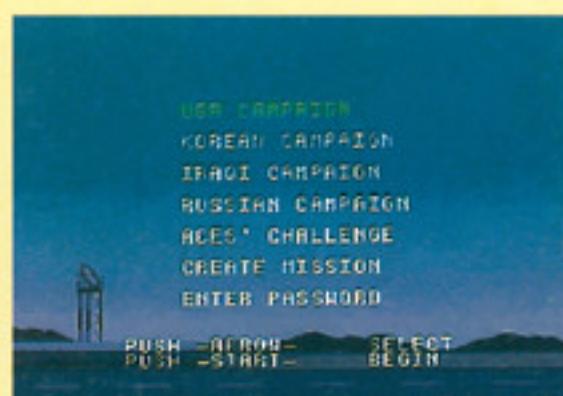
米国次期主力戦闘機F22。その全てをポリゴンで余すところなく再現した、3Dフライトシミュレーションソフト。離陸、空中給油、着陸、爆撃。そして迫真のエアーコンバット。さらに初心者から上級者まで、全てのプレイヤーをサポートする、多彩なコンフィグレーション機能を満載。音速の壁を越えて、今、君が大空のエースになる!

第1弾 2月12日発売

メガドライブ用
ROMカートリッジ

標準小売価格
8,900円
(税別)

©1991 Edward Lerner



選べるキャンペーン(シナリオ)の種類は全部で6種類。また、ゲームの難易度も3段階の選択が可能。



強烈なG(加速度)で、眼底に血液が押しつけられて起こるレッド・アウト。一秒を争う空中戦では、一瞬の隙が命取りになる!



広域レーダーと自機の状況確認画面。かなりダメージを受けている。早く任務を遂行して修理を受けなくては。



熱源追尾ミサイル発射! ミサイルが敵に命中、撃墜するまでを、カメラは冷酷に捉える。敵の命はまさに風前の灯だ。

大攻勢!!

"93年春

3タイトル 一挙発売!

メガドライブ初の
3Dフライト
シミュレーター、
超音速で出現!



キャノン砲の雨をかいくぐり、自機の鼻先
を敵がかすめて飛んでいく。ターゲットスコ
ープの十字が白くなったときに撃て！

この商品は、株セガ・エンタープライゼスが
SEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェア
自社の登録商標SEGAの使用を許諾したも
のです。



ゾウ!ゾウ! レスキュー大作戦

悪いサーカス団の団長につれ去られた
お母さんと森の仲間たちを救い出す
ために、小象のロロ君が大活躍！ホン
ワカムードのかわいいビジュアルとは
うらはらに、アクションゲームとしての
歯ごたえは十分だぞ！

©1992 AVECTRODEAN



ジグソーパズル型の特徴的な全体マップ。
各ステージをクリアする度に、少しづつマッ
プが広がり、全体像が明らかになるぞ。



助けだした森の仲間たちは、それぞれが特
殊能力を持っている。状況に応じて使い分
けなくては、先に進めない場面もある。



さあ、この先はどうやって進もうか？ここは
ひとつ、壁を掘り崩すことのできるモグラ
の出番だ。これで先に進めるね。

標準小売価格
8,900円(税別)

メガドライブ用
ROMカートリッジ

第3弾 3月発売



ELECTRONIC ARTS

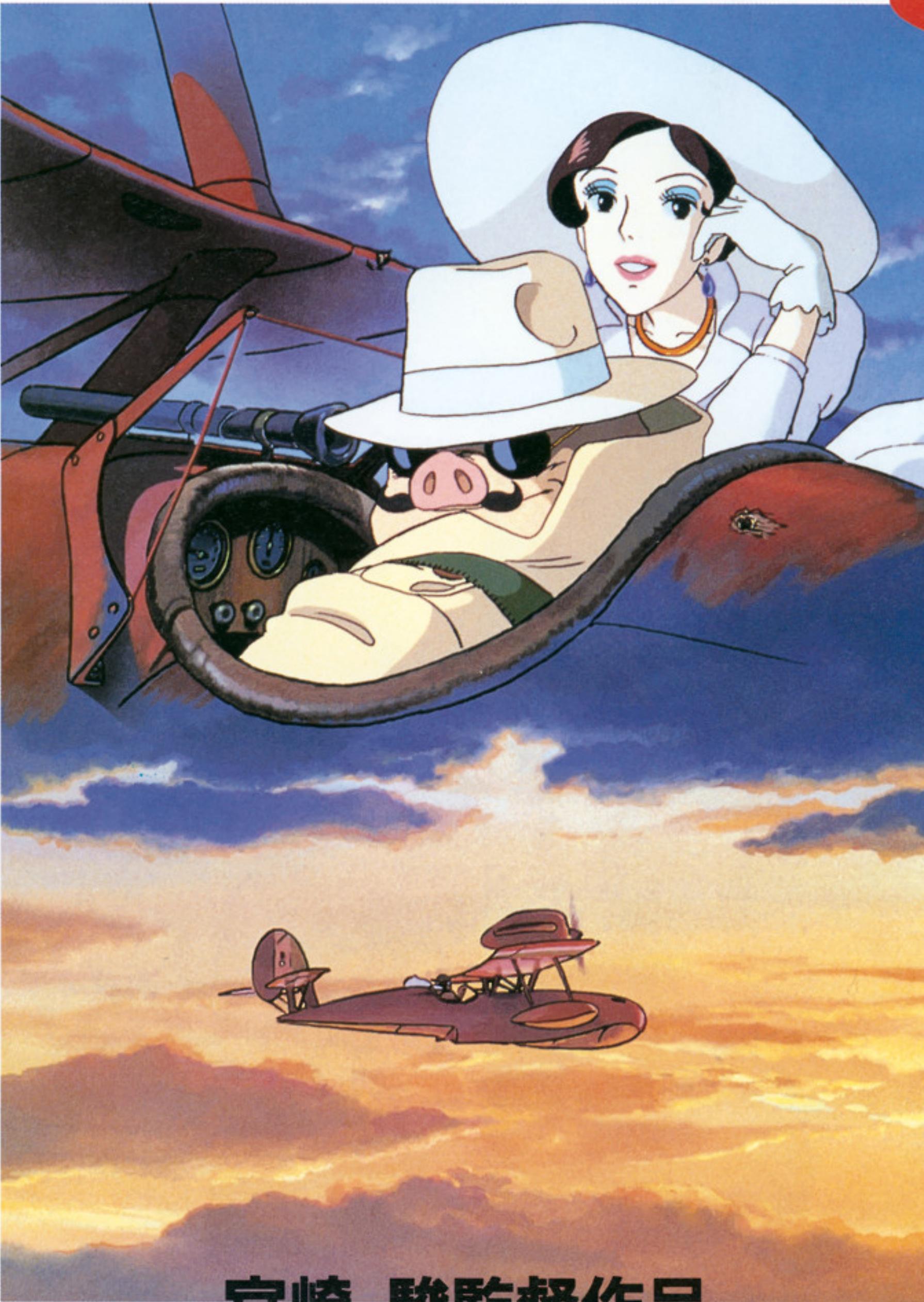
エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社

〒150 東京都渋谷区神宮前 2-4-12
フルーツ外苑



'93年1月25日レーベンデイスク発売

カッコイイとは、こういうことさ。



宮崎 駿監督作品

紅の豚

VTR
ただいま
絶賛発売中

VHS

SALE or RENTAL

TKV0-60500 ¥12,800(税込) ¥12,427(税抜)

LD

SALE ONLY

TKL0-50090 ¥9,800(税込) ¥9,515(税抜)

ビスタサイズ ステレオ HiFi カラー93分

発売元/徳間書店 〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 販売元/ 徳間ジャパンコミュニケーションズ TEL 03(3591)9163



シムス 株式会社

〒161 東京都新宿区下落合1-6-1 宮村ビル2F PHONE 03-5389-6921

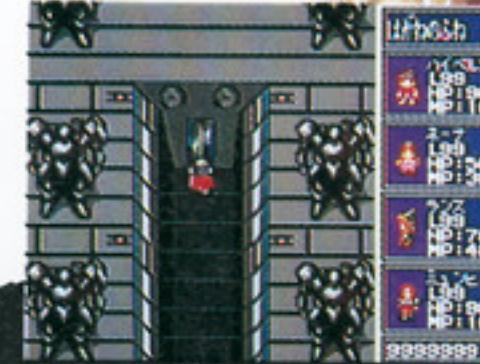
SIMS CO., LTD.

そこは、魔法やモンドメイルと人類が共存する惑星。ある時、この星に天空から鎧型の物体が落下する。それは恐るべき最終兵器ランドメイルだった。西の大陸ローディシアでは、永い戦乱の末にこのランドメイルを封印した。だが300年後、東の大陸アルトルーリアにもう一体のランドメイルが発見される。そして、これを手に入れたダーネック国が大量生産に成功、さまざまな機械兵器によって世界侵略を開始する。危機に陥ったローディシアで、ハイネロア国の王子ハイベルガーとその仲間たちの冒険が始まる――。



アニメビジュアル

迫力たっぷりのアニメーションで、今までのRPGソフトでは少なかったドラマ性を打ち出しています。



フィールド画面

見おろしのトップビュー画面。静止した世界ではなく、動いている(生きている)状況の中を歩き回れます。



戦闘画面

奥行き感のある疑似3D(クオータービュー)。戦闘シーンに入るときのCDアクセスも必要ありません。



あの、アウトランが近未来に甦る!



3月26日発売予定 メガドライブ用

¥8,800(税別)



この商品は、株セガエンタープライズがSEGA MEGA DRIVEおよびSEGA MEGA-CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標「」の使用を許したもので

GG用「Kick & Rush」(仮)
4月発売予定 価格未定
MD用「デビルバスター」(仮)
5月発売予定 価格未定
MEGA-CD用「ポリゴンゴルフ」(仮)
今夏発売予定 価格未定
MEGA-CD用「狼兵(ランピン)」(仮)
今夏発売予定 価格未定

シムスの本格オリジナルRPG第一弾



「ヴァイ～流星の鎧～」
'93・4月発売予定 価格未定

メガ・CD専用



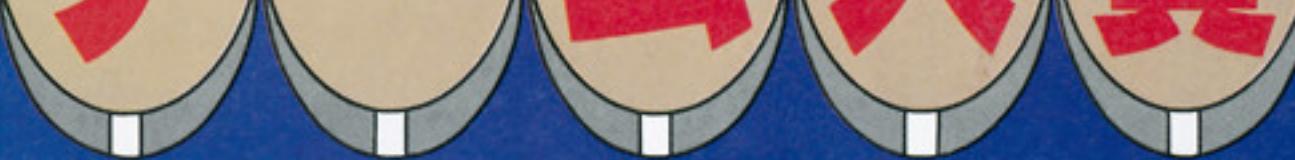


応募者には抽選でソフトをプレゼント!

1992年度

グランプリ

ゲーム大賞



メガドライブが世に登場してから、1992年の12月31日までに発売されたメガドライブの全ゲームソフトから、栄光の大賞と4つの特別賞を読者のみんなに評価・選出してもらおうという特別企画なのだ！

果たしてNo.1に輝くソフトは？

年に一度の特別企画、MEGA DRIVEゲーム大賞。今年で3回目を迎えました。本誌記事Weekly Hit Chartのゲーム成績表は、発売ソフトの読者評価を月ごとに集計したもの。これを拡大して、昨年末までに発売された全276本のソフトをドンと読者の皆さんに評価してもらおうという企画が、このゲーム大賞です。前回の大賞は『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』でしたが、今

年は何が、「おもしろい」ゲームNo.1に輝くのか。あなたの貴重な1票が、結果を左右します。



●ユーザーの圧倒的な支持を受けた「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」

評価する項目は6つ

皆さんに評価してもらう項目は全部で6つ。本誌でおなじみのゲーム成績表と同じ評価方法です。いろいろな角度から、ゲームを数字で評価し、その6項目の点数を合計する、という方法で、より正当なゲームの順位が決定するのです。自分でプレイしたことがあるゲームに点数を付けてください。

キャラクタ

ゲームへの感情移入度を左右するキャラクタ。プレイヤーが操作する主人公や、敵キャラといった、キャラクタの魅力や動きなどを総合的に評価してもらうのが、この部門。また、RPGのストーリー やシミュレーションのマップなども評価対象となります。

音楽・効果音

ゲームの中で、BGMや効果音はとても重要な要素。それによってゲームの臨場感が全然違ってきます。最近はMEGA-CDのソフトも増えて、耳に残る印象的な音楽が使われているゲームが多いですね。ここでは、ゲームを盛り上げるために、音楽が効果的に使われているかどうかという点について評価してください。

お買い得度

価格とゲームの内容が釣り合っているかどうかを評価します。価格に対して「買ってよかった」「ちょっと損しちゃったな」なんていう感想を、点数で表してください。

操作性

アクションやシューティングが多いメガドライブ。操作性はゲーム評価の大きなポイントです。もちろん、RPGのコマンド入力方法なども、評価の対象となります。

熱中度

ゲームを一番ストレートに評価できる部門といえるでしょう。単

純に、熱中できるかできないかが決め手です。いわゆる「ハマる」ゲームかどうかです。

オリジナリティ

似たようなゲームばかりじゃつまらない。ゲームシステムの斬新さや独自性を評価する部門です。システム以外の、グラフィックの異色さなどという点で評価しても、もちろんかまいません。

4つの特別賞も選定

昨年度までのゲーム大賞に引き続き、今年もメガドライブならではの特別賞を用意しています。「ベストキャラクタ賞」「ベスト画面効

果賞」「ベストコンバート賞」という、おなじみの3つの賞。さらに今年は「ベストオリジナル賞」を新しく設けました。

ベストキャラクタ賞

あなたのお気に入りのキャラクタを選んでください。RPG、シミュレーションなど、ジャンルは問いません。前回の受賞は、いわすと知れたソニックでした。

ベストコンバート賞

業務用、パソコン、海外ものなど、移植作品が多いメガドライブ。その中からよくできたと思う移植ゲームを選んでください。前回は「アウトラン」が受賞しました。

ベスト画面効果賞

画面効果賞は、ゲームをプレイするみんながアッと驚くような、グラフィック上の演出が対象です。前回は、魔法画面が評判になった「ゴールデンアックスII」が受賞。

ベストオリジナル賞

メガドライブでしか遊べないオリジナル作品に与えられる賞です。「このゲームがあるからメガドライブは自慢できる！」といえるようなゲームを選んでください。

★このページの説明をよく読んで、回答用紙に点数を記入してください。回答用紙は、73~75ページの2枚一組になっています。あて先は75ページ参照。

1992年度MEGA DRIVEゲーム大賞

発売年月	No.	ゲーム名	オリジナリティ	熱中度	操作性	お買い得度	音楽効果音	キャラクタ
'92年7月	227	ダイナブラザーズ						
	228	ツインクルテール						
	229	デトネイター・オーガン						
'92年8月	230	スプラッターハウスPART2						
	231	修羅の門						
	232	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD						
	233	ひょっこりひょうたん島 一大統領をめざせ！						
	234	プリンス・オブ・ペルシャ						
	235	サンダーストームFX						
'92年9月	236	ブライ ハ玉の勇士伝説						
	237	提督の決断						
	238	ライズ オブ ザ ドラゴン A Blade Hunter Mystery						
	239	ワンダードッグ						
	240	キングサーモン						
'92年10月	241	CHELNOV						
	242	チキチキボーイズ						
	243	ヴィクセン357						
	244	機動警察パトレイバー～98式起動せよ～						
	245	スーパーH.Q.						
	246	BLACK HOLE ASSAULT						
	247	クライシング ～亜生命戦争～						
	248	プロ野球スーパーリーグCD						
	249	ホリフィールド ボクシング						
	250	ランドストーカー ～皇帝の財宝～						
'92年11月	251	エアーマネジメント 大空に賭ける						

発売年月	No.	ゲーム名	オリジナリティ	熱中度	操作性	お買い得度	音楽効果音	キャラクタ
'92年11月	252	三國志III						
	253	タイムギャル						
	254	レミングス						
	255	プロフットボール						
	256	プロホッケー						
	257	ロード・ラッシュ						
'92年12月	258	ソニック・ザ・ヘッジhog2						
	259	電脳アレスタ Nobunaga and his Ninja force						
	260	SIDE POCKET						
	261	中嶋悟監修 F-1 SUPER LICENSE						
	262	パワーアスリート						
	263	ランパート						
'93年1月	264	R.B.I.4 ベースボール						
	265	アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス						
	266	アフターバーナーIII						
	267	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘/東京マージャンランド編						
	268	パチンコクーニャン						
	269	ぶよぶよ						
'93年2月	270	ロードブラスターFX						
	271	T.M.N.T.リターン オブ ザ シュレッダー						
	272	CRUE BALL ~HEAVY METAL PINBALL~						
	273	ドリームチーム USA						
	274	カブコンのクイズ殿様の野望						
	275	TAZ MANIA						
'93年3月	276	天舞メガCDスペシャル						

		1位		2位		3位	
ベスト キャラクタ賞	ゲーム名	No.		No.		No.	
	キャラ名						
ベストコンバート賞 ゲーム名	No.			No.		No.	
ベスト画面効果賞 ゲーム名	No.			No.		No.	
ベストオリジナル賞 ゲーム名	No.			No.		No.	

郵便番号		住所					
氏名			年齢		歳	電話番号	
プレゼント 希望ソフト	①	②	③	④	⑤		

応募者には抽選でプレゼントが当たる!!

MEGA DRIVEゲーム大賞では、皆さんからのゲームの評価を大募集します! 点数などを記入したら、応募用紙(73~75ページ)を切り取って、封筒に入れて送ってください。応募用紙は2枚ありますから、入れ忘れないでね。応募してくださった方には、抽選でプレゼントを差し上げます。好きなソフト5本セットを5名に。さらにもう5名に、好きなソフト1本をプレゼント。応募

用紙に欲しいソフトの第1希望から第5希望までを書いてください。入手困難なソフトもあるため、必ず第5希望まで書いてくださいね。プレゼント当選者の発表は、ゲーム大賞の発表と同じ、4月8日発売の本誌5月号です。締め切りは、3月6日(土)の消印有効。それに間に合うように投函してくださいね。住所や名前など記入もれがないように、右のあて先まで送ってください。

好きなソフト

5本を5名に

好きなソフト

1本を5名に

●あて先

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
徳間書店インター・メディア
メガドライブFAN編集部
1992年度メガドライブゲーム大賞係

●締め切り

3月6日
(当日消印有効)

HYPER UL-TECH MD&GG

ウルテク

もうすぐバレンタインデーだ。チョコレートをもらう予定がないキミには、このコーナーがウルテクをドーンとプレゼントするぞ！ ……でもやっぱりチョコの方がいいか。

技のランク

役に立つか？ おもしろいか？ など、ウルテクのランクを総合的に判断して、1～5個の塗りつぶした星の数で表しています。採用された方には、★1個につき2000円、最高10000円の賞金を差し上げます。最新のゲームほど採用され易いですよ。

MD ベアナックルⅡ～死闘への鎮魂歌～ ★★★★★

新機能満載スーパーOPション

宮城県
福島三郎

モード選択画面で2PパッドのAとBを押しながらオプションに入ると、スーパーOPションが登場！ いつものOPションとは、下の写真のような点で違いがある。

このウルテクを使ってプレイヤー1数回で最終ラウンドからプレイすれば、このゲームが苦手な人もきっとエンディングを見ることができる。また、HARDESTレベルをクリアした上級者は、MANIAレベルでさらに腕を磨こう。

ココが違う!!

LEVEL MANIA

●レベルの項目には、VERY EASYとMANIAの2つが追加

PLAYERS 09

●プレイヤー数は、通常は5までだったのが、最大9まで設定できる

ROUND 08

●1～8のラウンドが自由に選べる

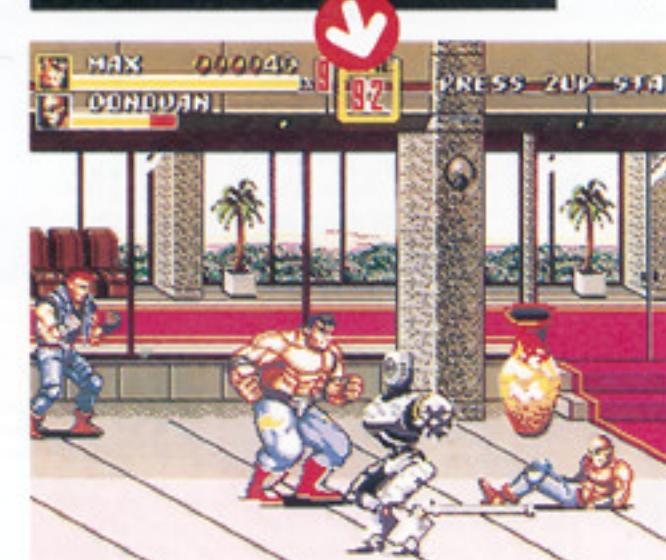
●これがモード選択の画面。
ここで…

1 PLAYER
2 PLAYERS
BATTLING
OPTIONS

2PパッドのAとB
を押しながら、オプ
ションに入る

OPTIONS
LEVEL NORMAL
PLAYERS 09
EASY 00
SE 00
VOICE 00
ROUND 08
EXIT

●これがスーパー
オプション画面だ！



●プレイヤー数9の設定で、最終ラウンドからプレイすることも可能

MD T.M.N.T.リターン オブ ザ シュレッダー ★★★★★

ステージセレクトを公開だっ！

広島県
羽熊秀樹

●コナミのロゴが
出たら、下のコマ
ンドを入力する



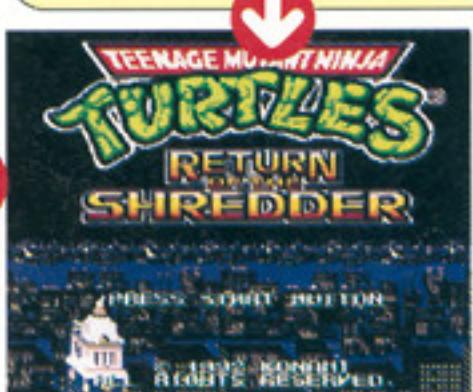
C、B、B、A、A、
A、B、Cの順に押
す

A、B、B、C、C、
C、B、Aの順に押
す

●1 PLAYER
2 PLAYERS
OPTIONS

●1プレイヤ
ヤーを選ぶ
一か2プレイ

STAGE AREA
PRESS START



●そして、タイト
ルドを左のコマ
ンドで入力しま
しょう

●最終ステージ。クリアは近いぞ

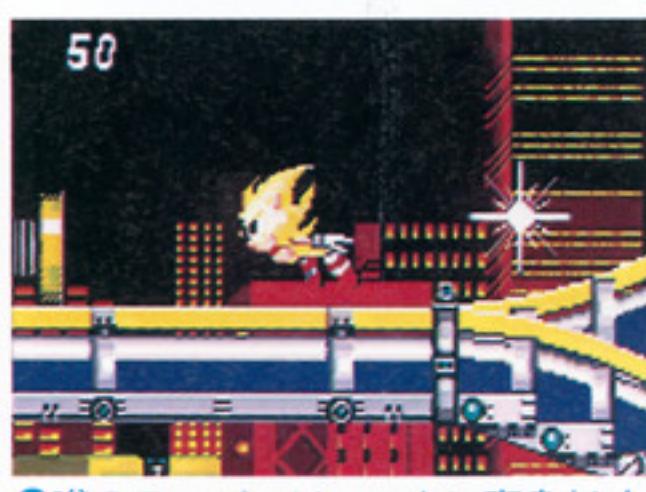


MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ★★★★☆

お手軽にスーパーソニック!! 静岡県 清水祐介

スーパーソニックになりたいけれど、カオスエメラルドを7個集めるのはとっても大変。それがコマンドを入力するだけでできてしまうという、うれしいウルテクだ。

まず、前号掲載のゾーンセレクトコマンドを入力（オプション画面のサウンドテストで19、65、09、17の順にサウンドを聴いたあと、タイトル画面でAを押しながらスタートを押す）。そしてゾーンセレクト画面のサウンドテストで、右の順番でサウンドを聴く。あとは、好みのゾーンにカーソルを合わせ、Aを押しながらスタートを押せば、エメラルドが7個そろった状態でゲームが始められる。リングを50枚集めれば、すぐにスーパーソニックに変身できるというわけだ。



●噂のスーパーソニックに変身だ！

●あらかじめゾーンセレクトのコマンドを入力しておき、この画面で…

CURRENT ZONE	ZONE CHARGE
AQUATIC RUIN	2
1	HING FORTRESS
CASINO NIGHT	1
2	DEATH EGG
HILL TOP	1
2	SPECIAL STAGE
MYSTIC CAVE	1
2	SOUND TEST 194
OIL OCEAN	1
2	



04、01、02、06の順にサウンドを聴く

EMERALD HILL	1
CHEMICAL PLANT	1
AQUATIC RUIN	1

Aを押しながらスタートを押す

SCORE 12100	TIME 0:11	RINGS 0
200		00000

●ゲームが始まつた。
早くリングを集めよう

MD 電忍アレスタ Nobunaga and his Ninja force ★★★★☆

クリア後のおまけグラフィック 北海道 青木淳一

レベルは何でもいいので、とりあえずゲームをクリアしよう。エンディング後、タイトル画面に戻ってオプションに入る。すると、画面にOMAKEの項目が追加されているぞ。00～06までの7種類のグラフィックが用意されていて、方向ボタンの左右で番号を変えたあとBを押すと、オプション画面の背景にグラフィックが現れる。



●タイトル画面に戻つて
グラフィックは残る



●クリアしたからつ
つちやダメだ
てすぐに電源を切



●オプション
には、OMA
KEの項目が



●04を選ぶと冴羽ちゃん
のグラフィックが登場

MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ★★★★☆

コンティニュー14回でスタート 静岡県 清水祐介

コンティニューが最初から14回もある状態でゲームを始められるウルテクを紹介しよう。

やり方は、まず、オプション画面のサウンドテストで、01、01、02、04の順にサウンドを聴く。その後、同じ画面のプレイヤーセレクトにカーソルを合わせてスタートを押す。すると、コンティニューが最初から14回ある状態でゲームを始めることができる。

「どうしてもゲームの途中までしか進めない」というキミも、このウルテクを利用して、もう一度全ゾーンクリアにチャレンジだ！



●オプション画面
にカーソルを置く

01、01、02、04の順にサウンドを聴く



●プレイセレクト
にカーソルを合わせ、
スタートを押す
●オーバーになつても…



●見よ／ ずらりと14匹のソニック



●オーバーになつても…

MD ぷよぷよ

サウンド聴きたいほうだい 静岡県 清水拓也

ゲーム中のBGMなどを自由に楽しめるサウンドテストがあった。タイトル画面で右下のコマンドを入力。そのあと「おぶしょん」に入ると、新たにSOUND TESTの項目が加わっていて、それを選ぶとサウンドテスト画面に切り替わる。ここでは、ゲームの中で使われている効果音やBGM、音声を聞くことができる。聴きたい項目にカーソルを合わせ、方向ボタンの左右で番号の変更、AかCで演奏スタート、Bでストップ。



●「やったなあー！」も聴けるよ



●「ぶよぶよーつ」のタ
イトル画面で…

A、A、左、B、B、 左、C、Cの順に押 す



●選ぼう



●おぶしょん画面の下の方に、SOUND TESTと出ているぞ

MD 三国志Ⅲ

★★★★★

あっという間に訓練度100

愛知県
小久保卓美

たった1カ月で、武将の訓練度を最大値の100までアップさせるお得なウルテクを紹介しよう。

まず、武将に兵士を1だけ持たせて「訓練」を実行する。そして、同じ月に「再編成」でその武将の兵士数をある程度増やす。すると1カ月後に、その武将の訓練度が100まで、さらに士気も70までアップしている。ただし、武将の武力が低すぎたりすると、数値があまり上がらない場合がある。

訓練度と士気が上がれば、自軍の攻撃力や機動力が大きくなるので、戦争の際に非常に有利だぞ。

名前	身分	種	水	訓	兵士
劉備	君主	60	29	0	0
関羽	軍師	100	78	100	70
張飛	侍軍	83	70	0	0

●1カ月後、訓練度が100、士気が70と、驚くべき数値になっている！

- 関羽に兵士を1持たせてみました。あまり武力が低すぎる武将はダメね

武将名	兵士
劉備	5000
関羽	1
張飛	4499



●そしたら、関羽に「訓練」を実行させよう

●同じ月に、「再編成」でよろしいですか？

武将名	兵士
劉備	0
関羽	9500
張飛	0

●同じ月に、「再編成」でよろしいですか？

MD アフターバーナーⅢ

★★★★★

便利なスペシャルオプション

富山県
牛島律夫

やり方は、オプション画面で、CONTROL TYPEにカーソルを合わせてスタートを押す。すると、スペシャルオプション画面に切り替わる。VIEW MODE

●オプション画面のCONTROL TYPEにカーソルを合わせる

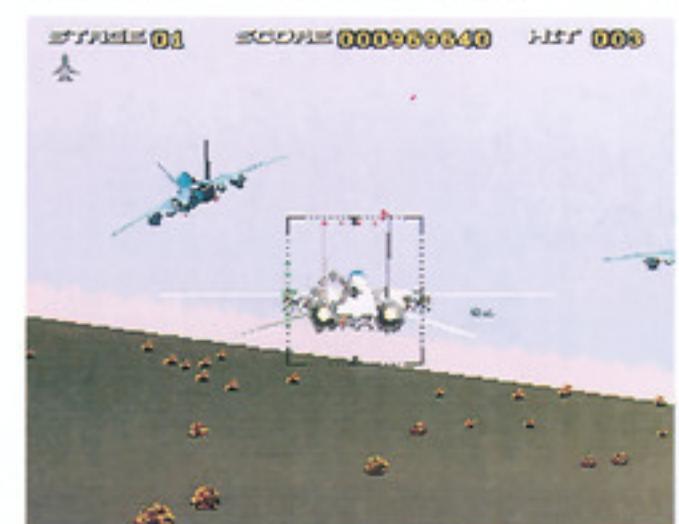


●スタートを押す



●スペシャルオプション画面登場

DIRECTIONは視点の位置を変える項目。ROLLING MODEは左右の宙返りの仕方を変える項目。VIEW MODEをBACKに、ROLLING MODEをLIMITEDに設定すれば、前作の気分でゲームが楽しめる。



●前作をほうふつとさせる画面。敵の弾が見えにくいのがツライところ

スペシャルオプション中の各項目の内容

VIEW MODE		ROLLING MODE	
COCKPIT	BACK	FREE	LIMITED
通常のゲーム画面と同じ、コクピットからの視点	常に、自機の後方から見た視点で画面が展開する	旋回に制限がなく、左右を押し続けるだけで宙返り可能	左右をすばやく切り替えることで、宙返りができる

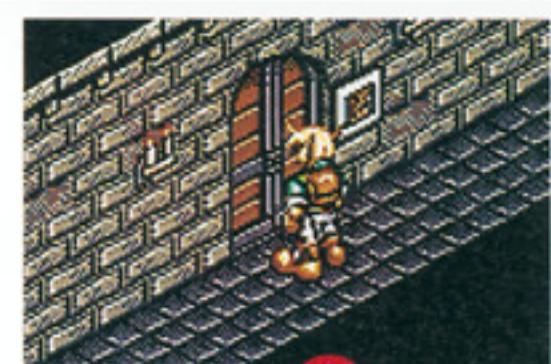
MD ランドストーカー～皇帝の財宝～

★★★★★

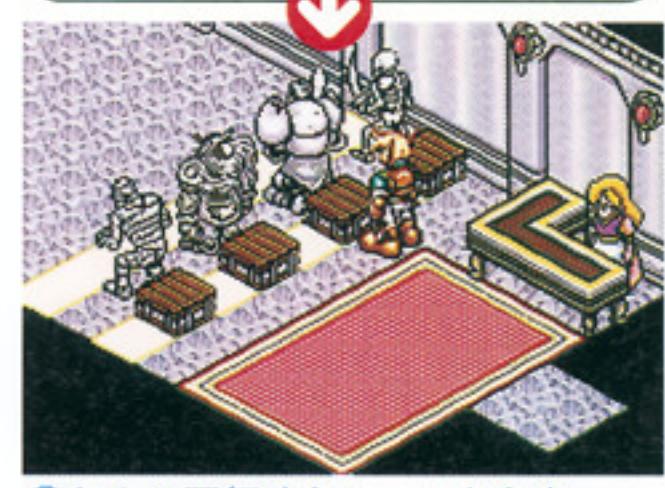
白熱!! モンスタークレース

福井県
山岸ユカコ

●ニワトリレースの部屋の前に来たら…



●2Pパッドのスタート、A、Cを押しながら部屋に入る



●これは、いつものニワトリレースの光景だ

●なんか不気味なレースだなあ

MD ランドストーカー～皇帝の財宝～

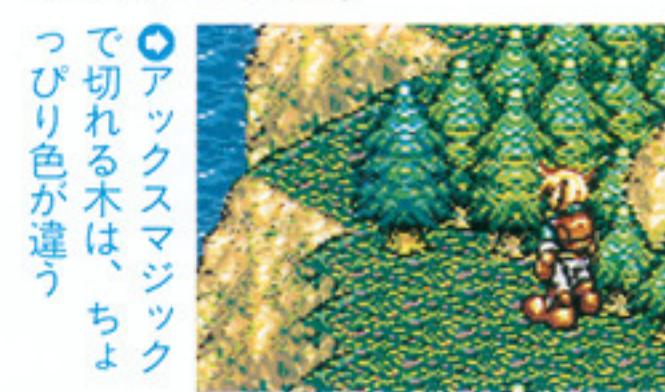
★★★★★

アックスマジックなしでも平氣

秋田県
ブンスカ

湖の神殿をクリアすると、道をふさぐ特定の木が切れるようになるアイテム、アックスマジックが手に入る。実は、これを持っていなくても先へ進める方法があった。下の2つのうちどちらかの方法で、木をすり抜けるか、または切ってしまえばいい。これで、まだアックスマジックを持っていないうち

から、木の向こうにある宝箱の中身を手に入れたりすることが、できるようになる。



方法その1



●体が点滅するときに、すかさずすり抜ける



●無事、木の向う側に行くことができたぞ

方法その2



●敵が消えると同時に、木も消えてしまった



●敵と木がくっついた位置で、トドメの一撃がありそうな予感

MD ロードブロスターFX



とっておきの大技コマンド集

東京都
小林こもも

ポーズ機能、ステージセレクト、オートモード、ステージクリア＆ゲームオーバー、この4つが可能になるコマンドを一気に紹介。

まず、ゲームスタートかコンフィグモードかを選ぶ画面で、上を押してカーソルをコンフィグモードに合わせる。このとき下を押してカーソルを動かすと、このウルテクは成功しない。そして、スタートを押してコンフィグ画面に入り、Aを4回押す。あとは、下のような各コマンドを続けて入力すればオーケー。いろいろな遊びができるから、ぜひ試してみてね。

Aを4回押したあと、各コマンドを続けて入力する

ステージセレクト

A、Aの順に押す



STAGE SELECT

9

●ゲームをスタートすると、ステージセレクトの画面に切り替わる

オートモード

A、Bの順に押す



●ミスすることなくガンガンゲームが進行。キミはただ眺めるだけだ

Cを押す



●めでたくステージクリア！
これはラクチン

基本コマンド



●この画面が登場したら…

上を押す



●カーソルの位置が変わっているでしょ

●この画面が配置されている CONFIG MODE

スタートを押す



●コンフィグ画面で左のコマンドを入力

ボーズ機能

B、Aの順に押す



●スタートを押せばボーズできる

ステージクリア＆ゲームオーバー
ボーズ機能のコマンドのあとに再び基本コマンドを入力して、B、Cの順に押す



●ボーズをかけて、次のボタンを押す

Bを押す



●コンティニュー画面登場。なしいコマンド

特別企画
詰めふよよ問題大募集!!

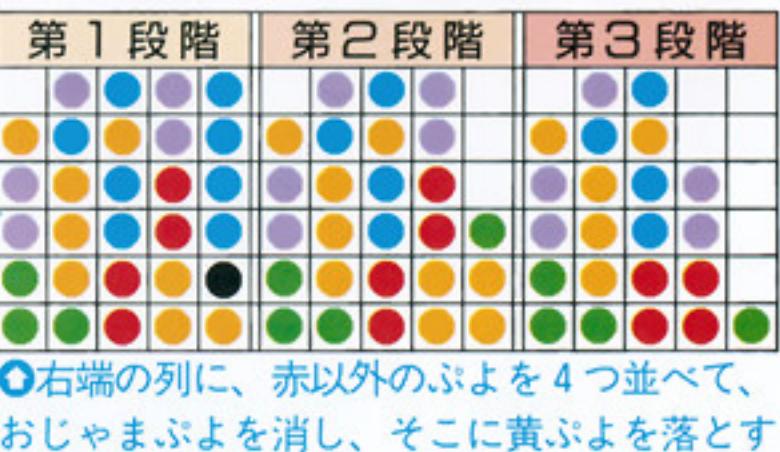
詰め将棋の『ふよよ』版、詰めふよよの問題を募集します。例えば、「5連鎖を行う」などのテーマを設け、そのテーマをクリアするための問題を作ってください。一気に大きな連鎖を作ったり、短い手順ですべてのふよを消してしまったりなど、アイデアあふれる問題を待っています。ふよがおもしろい形に並んでいたり、華麗なテクニックが含まれている問題も大歓迎。1例を下にあげておきました。このように、タテ12マス、ヨコ6マスの方眼を使って問題を作り、応募してください。あて先はウルテクと同じ。優秀作品は隨時このコーナーで紹介していくので、どんどん送ってねっ！

詰めふよよ問題の1例だ！



問題 左の図のようなふよの配置を利用して5連鎖を起こすにはどうすればよいでしょうか？（*黒いふよはおじやまふよを表す）

解答 下の図のような手順でふよを消していくれば、黄→赤→黄→青と紫→緑の順にふよが続けて消えていき、5連鎖が完成します。



●右端の列に、赤以外のふよを4つ並べて、おじやまふよを消し、そこに黄ふよを落とす

投稿募集

メガドライブのゲームもどんどん増えてきたこの頃、ウルテクも増加していくことでしょう。

他誌やマニュアルに載っていないメガドライブやゲームギアのウルテクを見ついたら、ハガキかFAXで編集部まで送って下さい。あて先は

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
TIMメガドライブFAN編集部
ウルテク係

あて先

メガドライブのウルテク

☆ゲーム名

●住所

●氏名

●TEL

●年齢

内容

41 980-□□
TIM メガドライブFAN
ウルテク係 編集部
仙台市青葉区二日町
6-7
●住所
●氏名
●TEL
●年齢
●内容

●ゲーム名
●内容

Fax番号

022(213)7535

GE-SEN FREAK!!

ゲームフリーク主宰田尻智の
注目の最新ゲーム



真の格闘家への道はまだ遠い…

ストリートファイターIIダッシュ TURBO

カプコン

好評活躍中

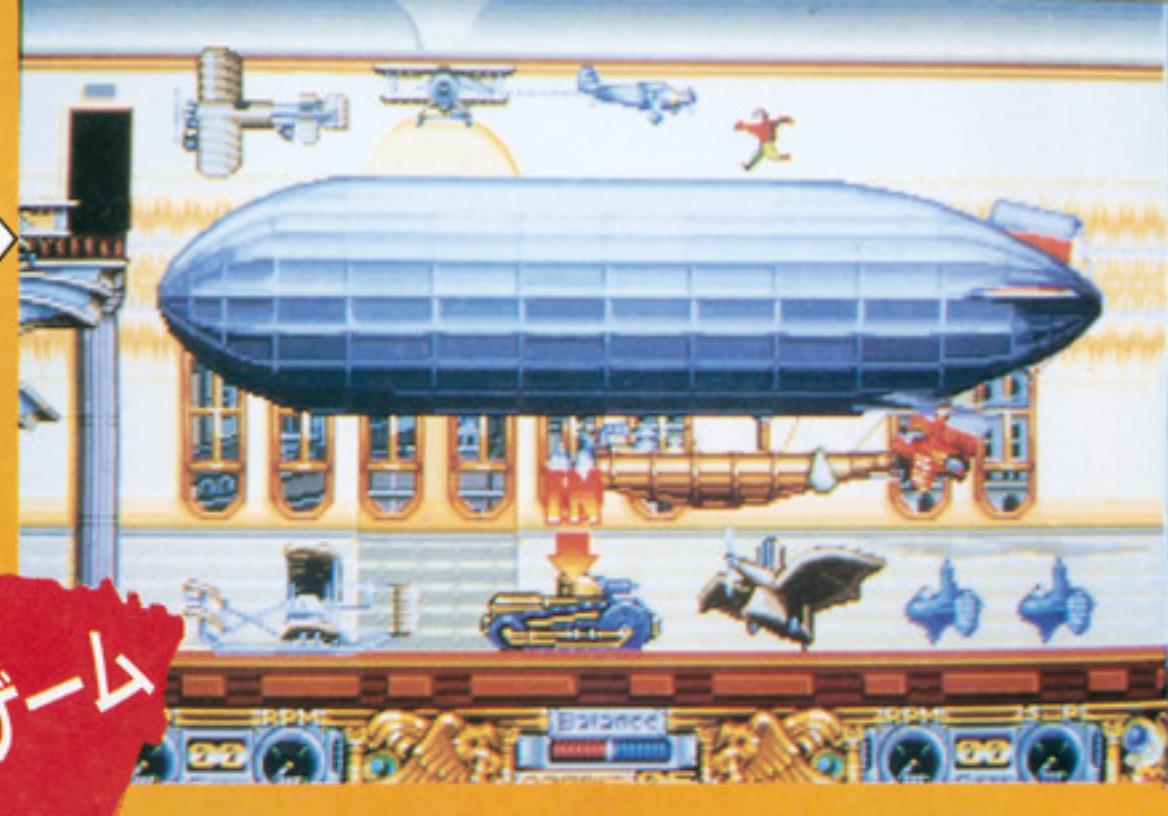
全世界に対戦ブームを巻き起こした『ストリートファイターII』が更なる進化をとげて登場。その名も『ストリートファイターIIダッシュ TURBO』。前作の『ダッシュ』に新たな要素を加えてのバージョンアップ版だ。この本が出るころにはもう各地のゲームセンターに出回っていると思うので、すでに熱い対戦を繰り広げている読者も多いだろう。

今回、どんな点が新しくなったかというと、①キャラクタの動きがスピードアップした、②何人か

のキャラクタに新必殺技が与えられた、③対戦でのキャラクタの有利不利が改善された、の3点だ。一番大きい変更は①。とにかく試合展開が早くなつた。今まで対戦で養ったテクニックを、高速バトルの中で駆使して勝利をつかめ！ところで最近『ダッシュ』の不法改造基盤が『TURBO』と称して大量に出回っているのをご存じだろうか。これらの改造基盤を取り締まるために、本家のカプコンから『TURBO』の発売が決定した、という裏話があるのだ。



ついに飛び道具を体得した春麗。これでリュウ・ケンともほぼ互角か？



今月の中旬にAOUショーが控えているためか、新作ゲームがちょっと少なくてさみしい感じ。でもひさびさのセガの大型新作ゲームの情報があるぞ。

新たな必殺技を使いになせ!!

今回の『TURBO』では一部のキャラクタが新たな必殺技を得て登場する。まずリュウとケンはジャンプ中に空中で竜巻旋風脚が出せる。かく乱やフェイントと利用価値は大だ。春麗は気孔拳という飛び道具が出せる。ただし隙が大きいので注意。また、空中でもスピニングバードキックが出せる。ダルシムはヨガ・テレポートという瞬間移動技を体得。ただでさえ強いのに…という対戦者の声が聞こえてきそう。E.本田はスーパー百貫落として空を舞う。波



●ダルシムのヨガ・テレポート。消えたが最後どこに出るか分からない



●グランドタイガーも足払いもへっちゃら。もうサガットも怖くない？

動拳やソニックブームを飛び越えて相手を攻撃できる。もう飛び道具で押されることもないぞ。プランカは上方向に山なりに飛ぶパーティカルローリングを使う。近くで出されると昇龍拳かサマーソルト以外まともに返せる技がない。新たな野性の驚異だ。サンギエフのハイスピードダブルラリアットは足元に判定がなく、飛び道具や足払いなどを完全に無効化できる。

このようにそれぞれのキャラクタの有利、不利が改善され、ますます対戦が面白くなつたぞ!!



●プランカのパーティカルローリング。不意に出すと効果てきめん！



●リュウの空中竜巻が炸裂。もう空中でもうかつに攻撃できないとは！

新感覚グラフィックで異次元体験

ビューポイント

エス・エヌ・ケイ

好評活躍中

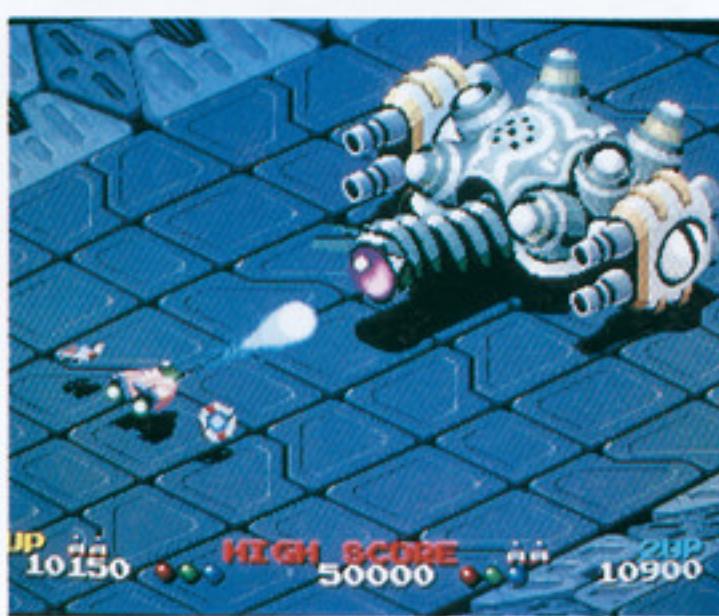
斜め見下ろし型の疑似3DシューティングがNEO・GEに登場。空間自体が生物という異次元空間が戦いの舞台だ。自機の“ビューポ”はショットパワーをためることにより強力な波動砲が撃てる。またアイテムを取ることで両

体?
シャクトリ虫の団
不気味だ!



●回転する床。
潰されないように注意

脇にオプションが付き、敵弾を防いだり一緒にショット攻撃してくれたりする。各ステージのトラップやボスなどもそれぞれに趣向がこらされていて、見てるだけでも飽きがこないぞ。さあ、さっそく君も異次元戦闘に挑むのだ！



●ステージ1のボス、スナッピングタートルキング。ツインレーザーと拡散弾で攻撃してくる。波動砲で迎え撃て



●ステージ1のボス、スナッピングタートルキング。ツインレーザーと拡散弾で攻撃してくる。波動砲で迎え撃て

MONTHLY SEGA 今月のセガ情報

今月紹介するセガの新作は、SFX映画さながらの3Dグラフィックで演出された近未来バトルアクション、『ダークエッジ』だ。プレイヤーはサムライやサイボーグなどの個性的な6人のキャラクターから1人を選び、全8ステージを戦い抜いていく。操作系は8方向



●重厚な感じのする
タイトル画面だ



●バイオモンスターVSサイボーグ。サイバーパンクの香りがする



●パワードスーツとサムライの戦い。バックに自由の女神が見える

フックの使い方がまさしくカギ？

ザ グレイト ラグタイムショー

データイースト

好評活躍中

時は1920年代。謎の組織に襲われた2人の曲芸師は、商売道具の複葉機を駆って戦いを挑む。ゲームは全7ステージ構成だが、ステージ2～6の順序はプレイヤーが自由に選択できる。自機の攻撃方法は、戦車だろうが人間だろうが

●古き良き時代の機械たちが飛び交う



●INと表示のある
ものには乗り移れる



●このステージの「コニーアイランド」はなんと実在の遊園地なのだ

超3次元格闘アクション『ダークエッジ』

脅威のオールレンジバトルだ!!

このゲームは画面の中に3次元の奥行きが存在するのが特徴。上や左右への移動はもちろん、画面の奥に移動し、手前の敵と向かい合ったまま戦うことができる。また拡大処理を多用し、まるで映画を見ているかのような迫力ある戦いが楽しめる。詳細はまた次号で。



●サムライ、モンスター、etc...
この6人の中一番強い奴は誰だ



●画面を縦横無尽に飛び回るキャラクタ。今までのゲームとまったく違うバトルが楽しめそうだ



ゲームギアファン GGFAN

期待作、まもなく登場

今月は、シムスから発売されるゲームギア初のサッカーゲームを紹介。また、先月号で紹介した2本のソフトの詳細と、ゲームギア情報局ではユーザー期待の『ぷよぷよ』の最新画面を紹介しよう。

Kick & Rush (仮称)

4月下旬発売予定／シムス／価格未定／2Mbit

ゲームギアでは初めてになるサッカーゲーム。プレイヤーは、4つあるモードの中から1つ選びだしプレイする。なかでも「World Cup」モードはこのゲームのメインともいえるもので、その名通り世界の強豪に勝ち抜いていくというものだ。



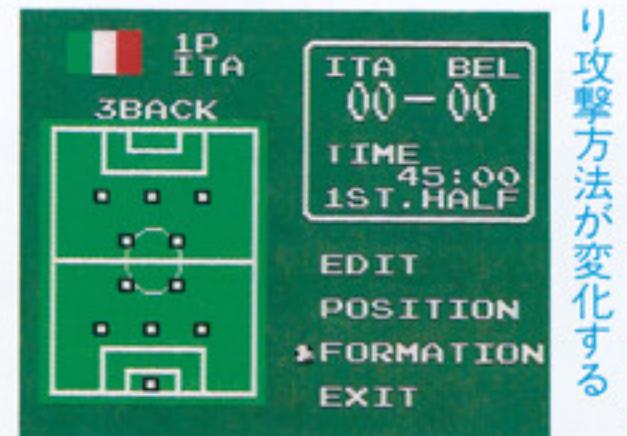
●世界の頂点を目指すのだ!!



●選手の上にある三角形の方向がゴールポストのある方向をあらわす

試合前での設定

試合に入る前に、選手の能力値や、フォーメーションなどを設定する画面になる。これを設定することによって自分のチームが攻撃型や、防御型に変えられる。



●フォーメーションによ
り攻撃方法が変化する

シンプルな操作性

ゲーム中の操作方法は、簡単なもので、十字ボタンにより選手を動かす。また、2つのボタンで、シュートやパス、スライディングタックルなどをする。



●スライディングでボールを奪う

NO	NAME	TEAM	PO	EDIT	SP	TC	POS
1	S. G.	ITA	7	7	7	6	FB
2	M. G.	GB	7	7	7	6	FB
3	D. T.	IT	7	7	7	6	FB
4	E. P.	FR	7	7	7	6	ME
5	J. M.	ES	7	7	7	6	MF
6	I. S.	SP	7	7	7	6	MF
7	B. P.	GR	7	7	7	6	FW
8	H. R.	DK	7	7	7	6	GK
9	A. K.	BC	7	7	7	4	
10	R. C.	PA	7	7	7	4	
11	P. K.	U	7	7	7	4	
12	A. K.	U	7	7	7	4	
13	R. C.	PA	7	7	7	4	
14	R. C.	PA	7	7	7	4	
15	K. U.	U	7	7	7	4	
POINT 20							
EDIT POSITION FORMATION EXIT							

●選手の能力値を変更する

世界の頂点を目指せ

「World Cup」モードでは、24チームの中から1つ選んで勝ち抜いていくもの。実際のワールドカップと同じように、予選から始まり、本戦に進んでいく。



●勝ち進むのは容易なことではない

任意のチームと対戦

「Exhibition」モードでは、自分と対戦相手のチームを選び、対戦する。「World Cup」モードに入る前にこのモードで練習するといいだろう。



●好きなチーム同士で対戦できる

通信ケーブルで対戦可能

対戦ケーブルをつなぐことにより、「Link Game」モードで友達と対戦が可能になる。



●操作は簡単だが、スピード感がある試合が楽しめる

コンピュータ同士の戦いを観戦

「Watch」モードは、プレイヤーが選んだチーム同士の対戦を観戦するものだ。

レミングス

発売中／セガ／3500円(税別)／2Mbit

レミングたちを出口へ誘導するのが目的のこのゲーム。各ステージには、出口までに邪魔な障害物が存在する。プレイヤーは、これを乗り越えるため8つのコマンドを駆使して出口まで誘導するのだ。

レミングを出口へ誘導

レミングたちは、上方にある扉からあらわれ、画面右の方向に進んでいく。そして、障害物を越えた先に、建物のようなものが建つおり、そこが出口になっている。



●ぱっかりと開いた扉からレミングがあらわれる



●カーソルを合わせて命令する



●壁を登るという命令をあたえたところ



●水平方向へ横穴を掘っていく



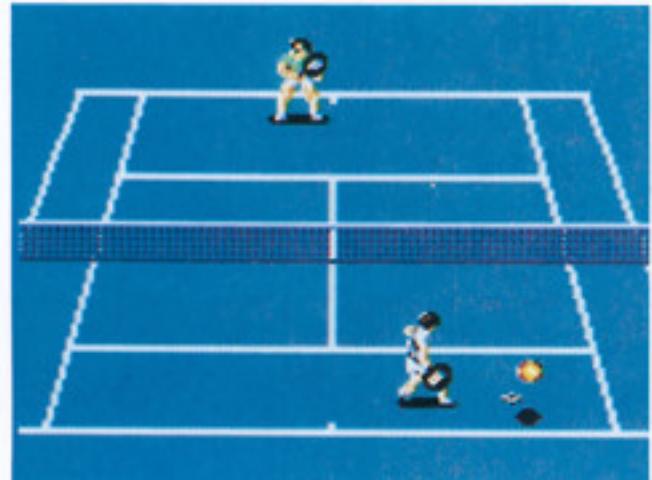
●レミングたちが出口へ歩いていく

ウィンブルトン

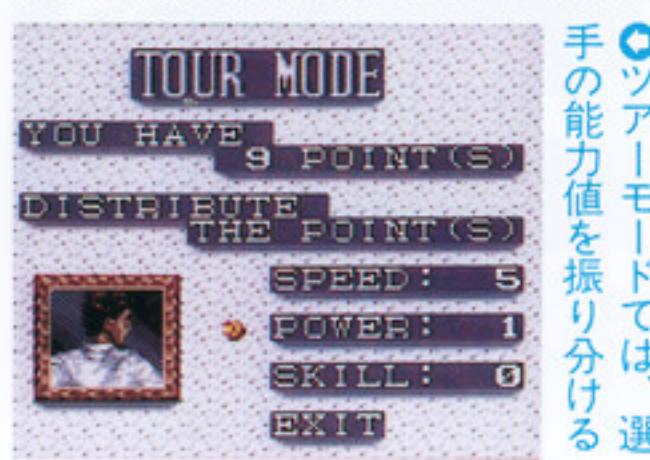
2月26日発売予定／セガ／3200円(税別)／1Mbit

選手の能力を設定する

ゲーム中には、大きく分けて2つのモードがある。1つは、世界各国の4つの大会を勝ち抜くツアーモードと、もう1つはシングルスとダブルスができるフリーマッチモードである。



●全4大会を戦い抜くのだ



●ツアーモードでは、選手の能力値を振り分ける

ステージ紹介

ゲームのレベルには、「Fan」、「Tricky」、「Taxing」、「Mayhem」の4種類あり、あとになるにしたがって難しくなっていく。4つのレベルには、それぞれ30ステージずつ、合計120のステージが用意されている。



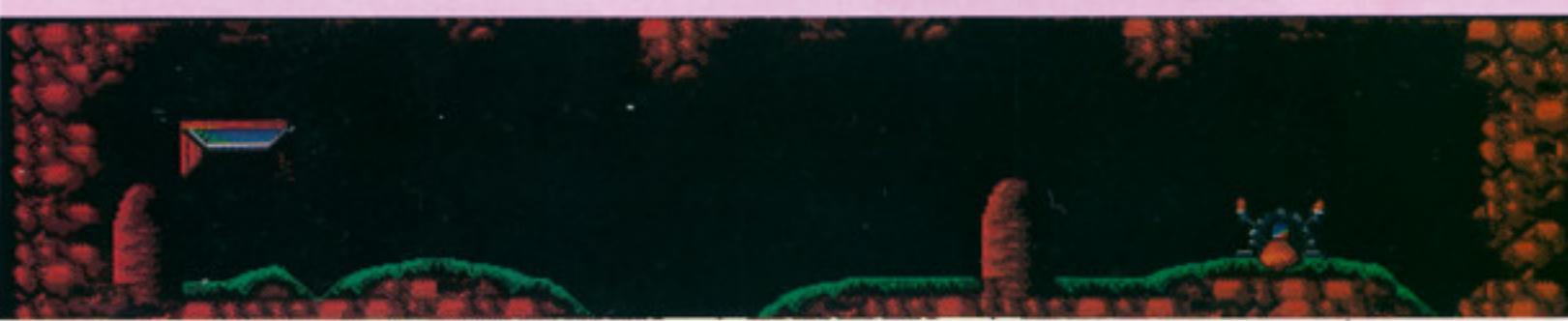
●ゲームスタート時にレベルを設定

「Fan」レベル ステージ1



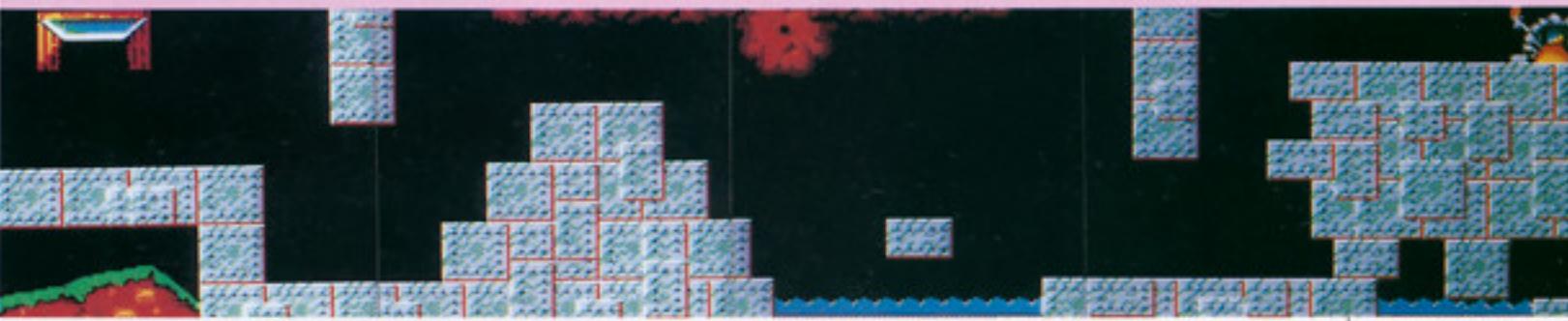
●「Fan」は、初心者向きのレベル。ここでは横穴を掘るコマンドだけ使う

「Tricky」レベル ステージ1



●使えるコマンドに数の制限があるので、よく考えて使わなければならない

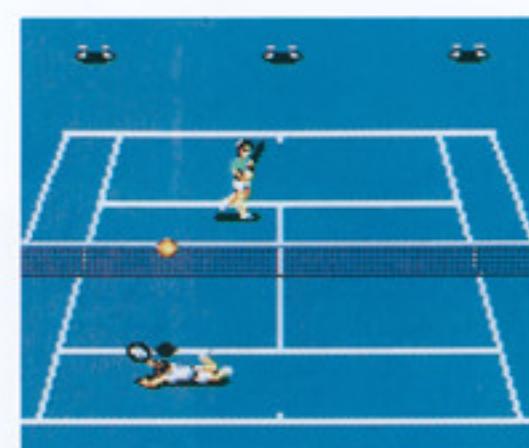
「Mayhem」レベル ステージ1



●レミングがあらわれる扉の下の地面が固いので、落ちると死んでしまうのだ



●フリーマッチモードでは選手を選びだす



●能力値が高いと、遠くの球でも打ち返す

ゲームギア情報局

昨年12月11日に、メガドライブ版が発売された「ぷよぷよ」のゲームギア版が、3月19日に登場する。ゲームギア版は、メガドライブ版とくらべても遜色ない出来であるのはもちろん、「なぞなぞぶよぶよ」という、メガドライブ版にないモードが登場する。これは、ある一定の条件を指令され、条件を満たせばクリアするというものだ。



●「なぞなぞぶよぶよ」のモードで、プレイヤーに指令があたえられる

海の向こうでも大活躍のメガドライブ。日本を圧倒するかの勢いだが、そこはもちろん本家・家元の日本、負けちゃいない。メガドライブの世界をさらに盛り上げる超期待の新作群を激熱紹介だつ！

超新作ソフト情報

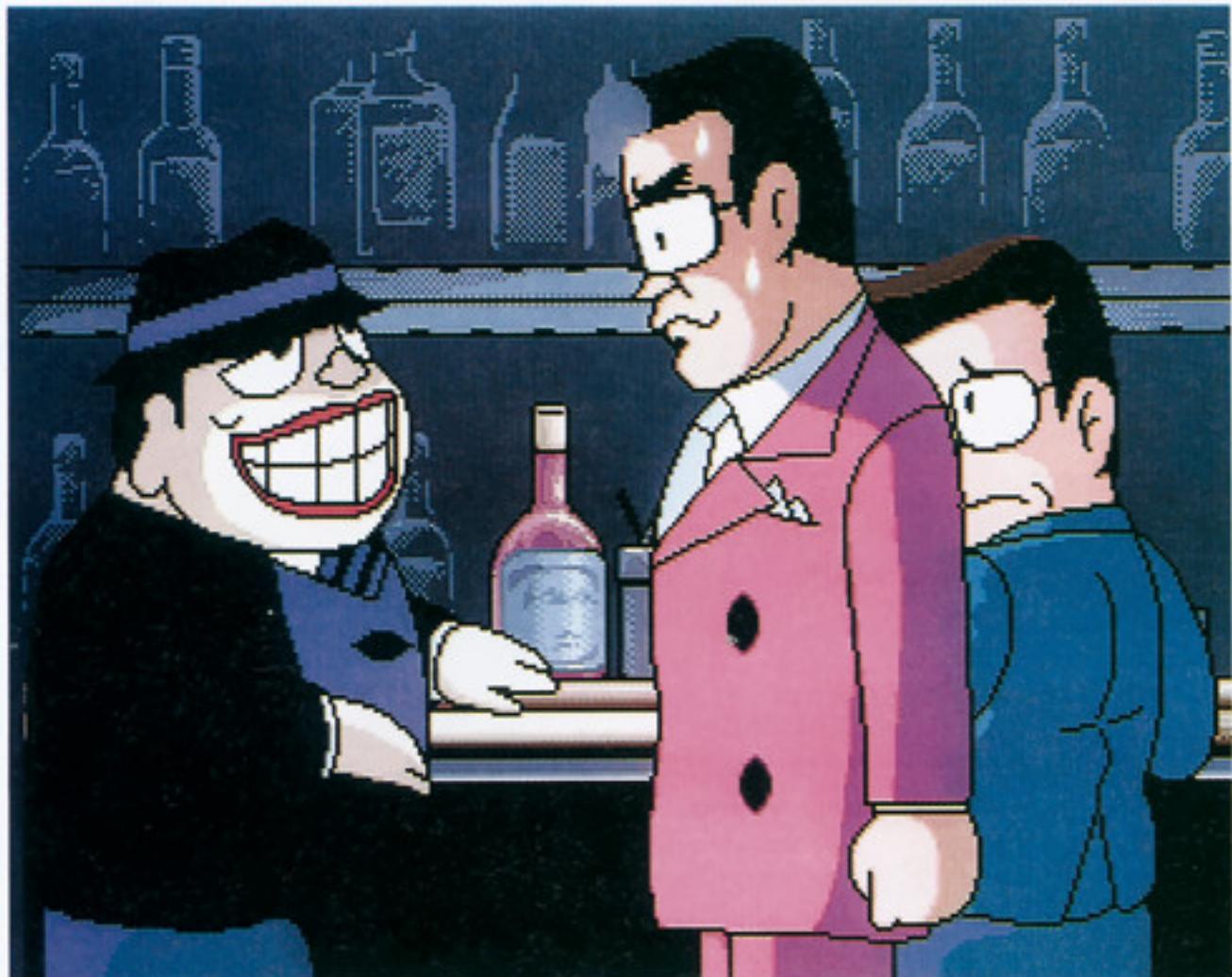
COMING SOON



笑わせえるすまん

メーカー名	セガ		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	アドベンチャー		

TVアニメも放映された藤子不二雄Ⓐの同名コミックをゲーム化した『笑わせえるすまん』。発売はセガだが、開発はコンパイルが担当している。パソコン用のゲームとしてコンパイルから出たアドベンチャーをもとにして、CD-ROMならではのアニメ、音声を強化したゲームになっているぞ。「たのもしい顔」「勇気は損氣」「化けた男」の3シナリオが収録されている。各シナリオはそれぞれがマルチエンディングになっているぞ。



主人公の喪黒福造だ。
大平透の怪演が光るぞ



喪黒のエジキはこの人
「たのもしい顔」での



謎のバー「魔の巣」の
マスターと喪黒なのだ

パソコン版をリニューアル

基本的にはパソコン版の移植ではあるものの、システムなどはかなりの変更が加えられている。パソコン版ではデモにアニメ版の声優・大平透を使い、あの独特な笑い声を聞くことができた。MEGA-CD版ではそういった音声サンプリングもグレードアップし、ゲーム中やナレーションなどほとんどが音声を使ったものになっている。また、グラフィックも画面全体に表示され、いろいろな部分がアニメーションするのだ。

パソコン(PC-98)版



●漫画のふきだし風に表示される文字でゲームが進行していく

スピーチ・セレクト



●場面によっては、こんな感じに選択肢が表示されるぞ。どれか一つを選んでゲームを進めよう

スクリーン・スキャン



●基本的にはこのモードでゲームが進行。カーソルを動かすのだ

●カーソルは様々な形に変わるぞ



●カーソルが変形した場所でボタンを押してみる



●ボタンを押すと、キャラクタがしゃべったり動いたりするのだ

デビルバスター (仮称)

メーカー名	シムス		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(8MBit)		
ジャンル	アクション		

『魔神転生』から改題して登場するこのゲームは、2人同時プレイ可能なアクションだ。

かつての魔王サタン率いる悪魔たちとの戦いから100年を経た2110年、悪魔たちが再び人類に戦いを挑んでくる。雷の精霊ヌエに渡された剣を使う少女、パワードスーツを装備した対悪魔部隊「DDT」の一員である男、魔王復活に反対し仲間に反旗を翻した悪魔の3人を使って魔界を戦い進もう。



●中ボスとして立ちはだかる巨大な悪魔・ミトラだ

5ステージの魔界に行く

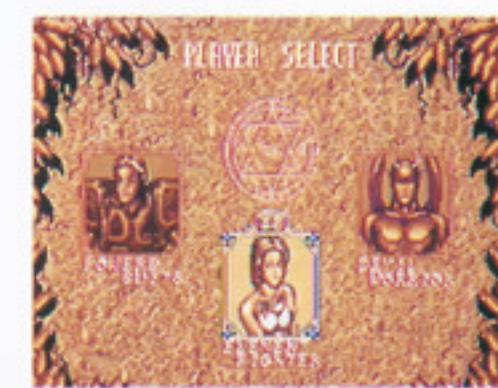
ゲームの舞台となるのは、魔王サタンの復活をもくろむ悪魔たちの本拠地、魔界。その魔界が5つのステージに分かれており、それぞれ炎、水、風、岩、カオスといったイメージになっている。ステージ4まではプレイする順番をセレクトできるのだ。



●ステージセレクト。4ステージを戦い抜けばステージ5へ進める

オプションと共に戦え

3人のキャラクターはそれぞれに精霊、武器、悪魔といったオプションを持っている。オプションは独自の思考で一緒に戦ってくれる。



●この3人の中から好きなキャラクターを選んでプレイ!

精霊剣士

●&
雷の精霊
ヌエ



●岩の面を戦う。オプションの精霊は5種類

パワードスーツ

●&
キャノン



●水の面だ。オプションの武器は3種あるぞ

悪魔戦士

●&
使い魔アクセル



●炎の面。オプションの悪魔はこれ1種のみ

The IIIrd World War

メーカー名	マイクロネット		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	シミュレーション		

近未来世界が舞台の戦略シミュレーション『The IIIrd World War』。16カ国のうちの1カ国を選び、軍事的もしくは経済的な世界制覇がプレイヤーの目的だ。軍事、内政、外交などのコマンドを選んでコンピュータが操る15カ国を越えた頂点に立て!!

よりリアルさを求めるマップ

以前発表された画面にくらべて、戦闘時のマップに高低の差が設定されるなど、かなりリアルさが向上している。今回は開発中の最新画面2点紹介しよう。



●世纪末の「第三次世界大戦」だ



●開発機上ため、実際の画面より広い範囲が写っている

蒼き狼と白き牝鹿 ～元朝秘史～

メーカー名	光栄
発売予定日	3月25日
予定価格	11800円(税別)
メディア(容量)	ROM(10Mbit)+バッテリーバックアップ
ジャンル	シミュレーション

舞台は12世紀末。ユーラシア大陸に数多くの国から1つを選び、世界統一を目指すことが目的。

シナリオは3つに分かれ、最初はモンゴル諸部族の統一が目的。2つめはチンギス・ハーンが国王でモンゴル帝国の時代。3つめはフビライ・ハーンが国王で元国を支配している。また、日本を選び世界統一を目指すこともできる。



●ユーラシア大陸を統一するのだ



●日本を選んで世界進出ができる

政治顧問に内政を一任

特色的1つに政治顧問がいて、国王や領主の配下とし、内政や行軍の助言をしてくれる。ゲーム序盤にどんな行動をとればいいか分からぬときは、政治顧問の考えにしたがえば楽に先に進めることができる。



●自分に代わって内政を任せられる



●内政に関して助言をしてくれる



●軍の司令官として戦争に参加することもできるのだ

各国独自の軍隊

各国にはそれぞれ文化のタイプがありそれにともなって徴兵できる部隊の種類、経済力、城防御度の上がり方がことなる。例えば、モンゴルは蒙古騎兵を徴兵し、日本は武士が徴兵できるという独自の部隊が編成できる。



●文化タイプによって各国の軍隊の種類が異なっている



●火砲兵は中国の軍隊のみ徴兵することができる



●日本といえばもちろん武士



●蒙古騎兵を率いて素早く他国に進入し、世界の国王となるのだ

ロケットナイト アドベンチャーズ

メーカー名	コナミ
発売予定日	未定
予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)
ジャンル	アクション

コナミのメガドライブ参入第2弾のアクションゲーム。主人公はロケットナイトの称号を受け、養父のかたき「黒騎士」を追って旅をしていく。今後もこのキャラクターを使ってRPGなどをシリーズ物でしていくとのこと。

WINTER CESでも発表

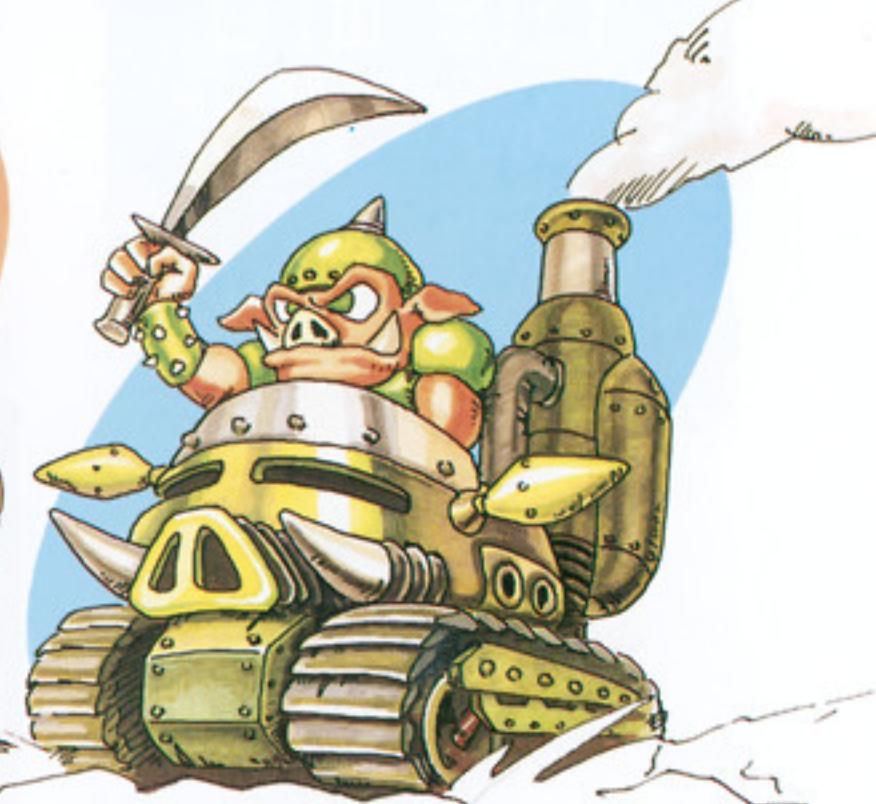
1足先にゲーム画面がWINTER CESで公開。GENESIS版ではあるが、メガドライブ版もほぼ同じ画面構成とのこと。



●GENESIS版のゲーム画面



●このゲームの主人公。名前はまだ決定していない



●敵の「ブタ戦車」。鼻から火を放ち、破壊すると爆発し地割れが起こる

アークス I II III

メーカー名	日本テレネット(ウルフ・チーム)		
発売予定日	3月26日	予定価格	未定
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	RPG		

パソコンのシリーズ3部作が、1枚のCD-ROMで発売される。システムはシリーズ最新作の『アークスIII』を基にMEGA-CDオリジナルの要素も加わった。発売が延びているが、開発は急ピッチで進んでいるぞ。



●「アークス I II III」のイラスト。主人公の仲間が描かれている

ビジュアルシーンも総合完成

このゲームには、CD-ROMならではのビジュアルシーンが、盛り込まれている。キャラクタは今回新しく書き直された。



●「II」「III」の主人公ピクト



●ミリュウの魔女の娘、ソルミシア



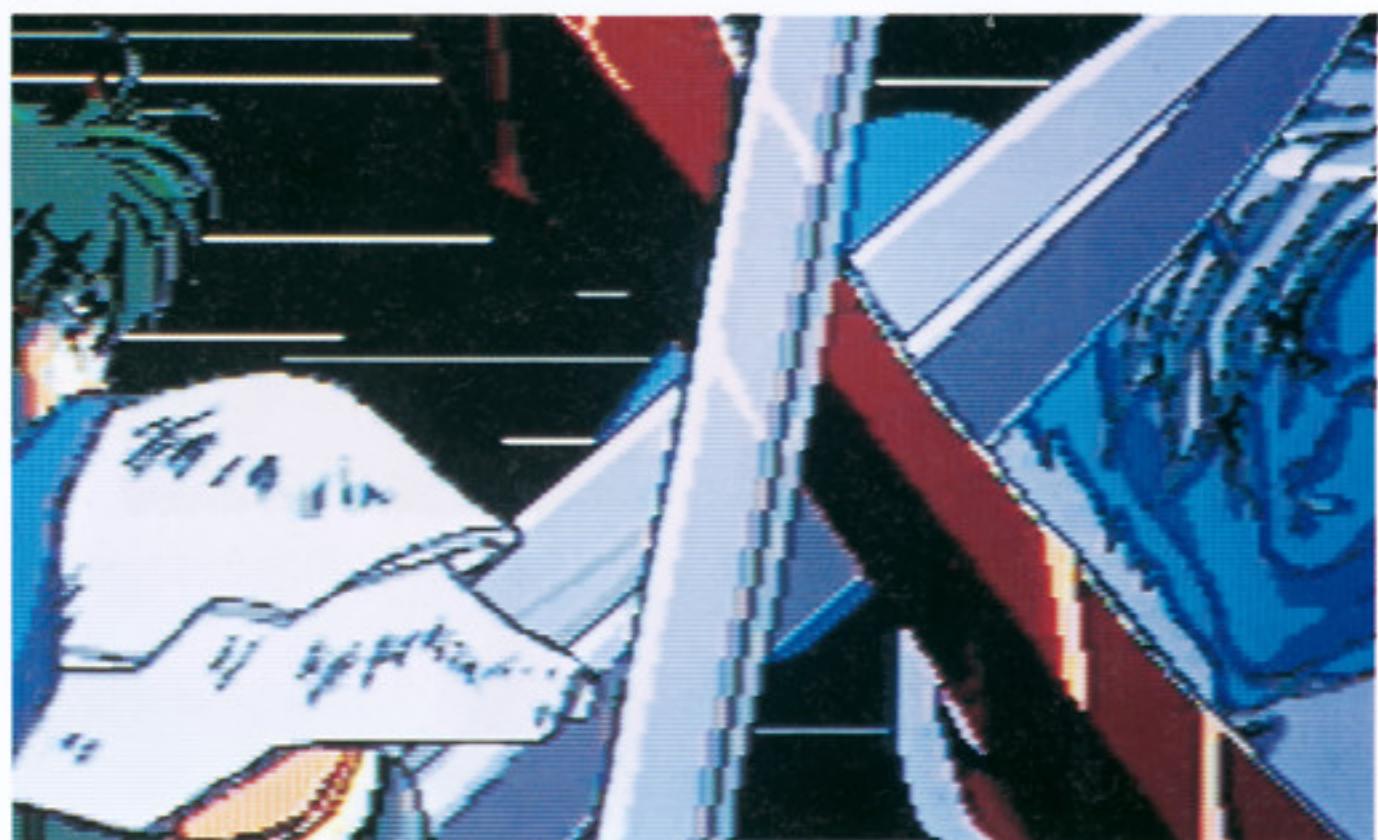
●妖精族の魔道士、ルーシャン



●何か思案せぶりを感じるシーン



●ピクトのパートナ、スー・ニー



●敵と激しく戦っている、剣士ピクト。迫力のあるシーンだ



●「I」の主人公のジェダとトロン



●元騎士だった亡き父をもつジェダ

007・死闘

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	4月下旬	予定価格	6800円(税別)
メディア(容量)	ROM(4Mbit)		
ジャンル	アクション		

映画007の主人公「ジェームズ・ボンド」がアクションゲームで活躍する。敵のアジトに捕らわれている「美女」を救いだし、破壊工作をしていく。武器は銃と手榴弾。銃の弾は倒した敵から奪うことができる。



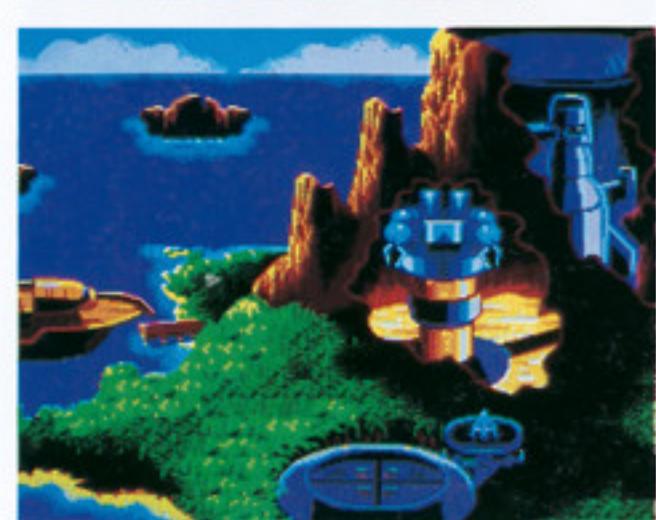
●ジェームズ・ボンドの任务が始まる

破壊工作が目的

ボンドの任务は敵のアジトに単身で潜入り、破壊活動をすることだ。ステージは4つあり、时限爆弾を仕掛けて脱出するのだ。



●このような場所もある
ステージがある



●任务の舞台となる敵のアジト



●ボンドの武器の銃を使
つて敵を倒して進もう



●敵に捕まっている美女
を救い出すのだ

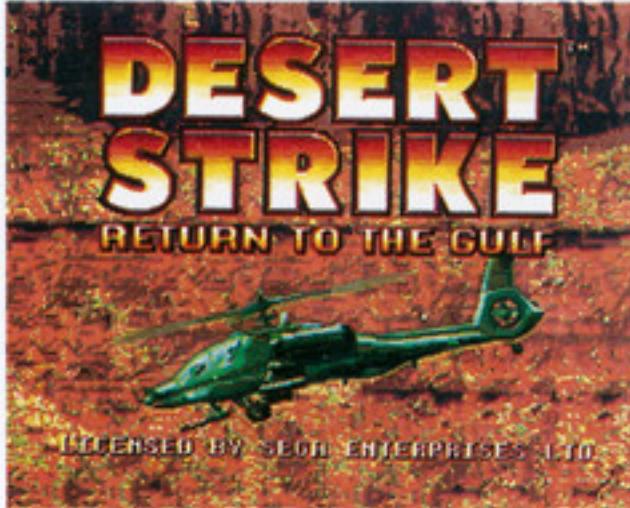


●敵の数は多く、味方は自分一人だ。気を引き締めて
進んでいかないと、任务を遂行できないぞ

デザート・ストライク 湾岸作戦

メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ピクター
発売予定日	3月5日 予定価格 8900円(税別)
メディア	ROM(8Mbit)
ジャンル	シューティング

湾岸戦争を題材とした攻撃ヘリコプターを使ったシューティング。斜め上から見下ろした画面でゲームは進行する。画面はGENESIS版のもので、メガドライブ版のメッセージは日本語化されるぞ。



○この攻撃ヘリコプターで戦うのだ



○ステージごとにパスワードでコンティニュー

○移動式の弾道ミサイルが配備されている



○水攻めの拷問を加える
暴君独裁者の部下



○キルババ将軍だ。無理な命令を部下に強要する

中東の狂信者の野望を阻め

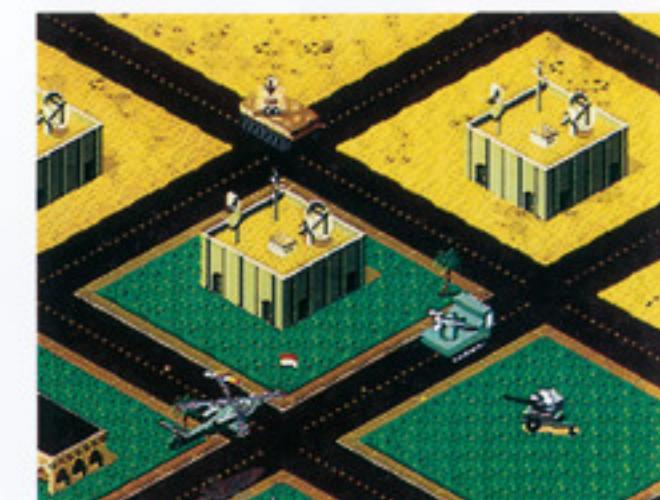
中東のある国の将軍キルババは、小さいが豊かな隣国を侵略し、さらに世界戦争を引き起こすような軍事行動を行っていた。アメリカ合衆国大統領は、その危険な野望を阻止すべく特殊部隊に出動命令を下すのであった。

各ステージで与えられる任務は数々あり、全部こなさないとクリアにはならない。ゲームを始める前に相棒の副パイロットを選び、3種類の武装を使って戦うことになる。戦闘地帯には弾薬や燃料といった補給物資が点在していて、装備しているウインチで引き上げて補給できる。マップ画面で任務の内容、位置、自機の状態などを知ることができる。



○マップ画面。目標によって表示が細かく分けられている

○発進前に、そのステージの任務などから伝えられる



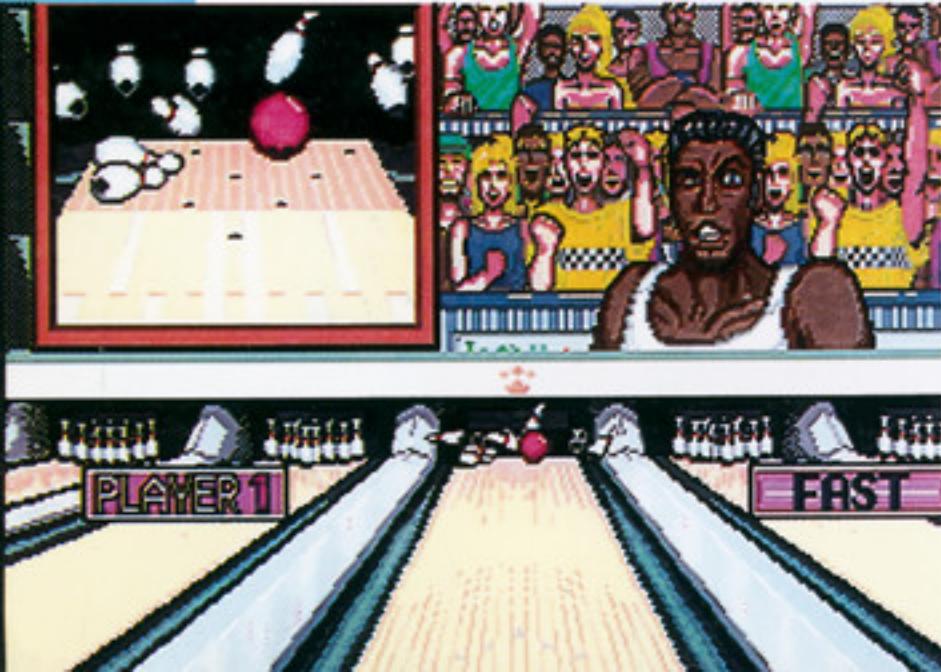
○敵には激しい攻撃を仕掛けてくるものがある。武器をうまく選ぼう

ブギウギ・ボーリング

メーカー名	ビスコ
発売予定日	3月下旬 予定価格 6800円(税別)
メディア	ROM(4Mbit)
ジャンル	スポーツ

メガドライブ初のボーリングゲームが登場だ。4人の個性あふれるキャラクタを選べる。ボールの重さも8ポンドから16ポンドまで選べるぞ。レーンの種類も4種類あり自分の好きなものを選べる。

○ストライクが決まった瞬間!!



4人まで遊べる

ボーリングといえば仲間と楽しくプレイするもの。このゲームでもそんな多人数プレイができるようになっている。最高4人対戦プレイができるので、友達と一緒に楽しめるぞ。



○プレイヤーに合ったボールを選んでいこう

3種類のモードがあるぞ

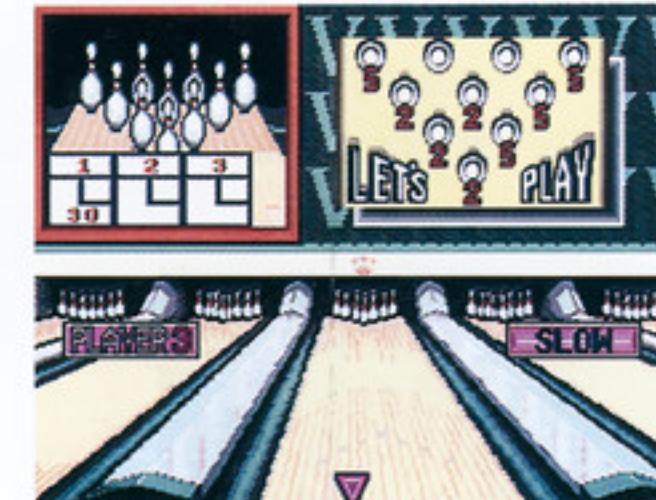
普通のボーリング(ノーマルゲーム)のほかにもスペアゲームやボーナスゲームが用意されている。スペアゲームは特定のピンにいろんな点数がついていてそのピンだけを倒すもの。ボーナスゲームは10本のピンの中で特定のものに2点以上の点数がついていて1回だけで最高合計30点がとれるものだ。



○ノーマルゲーム。普通のボーリングだ。1人でもコンピュータと対戦して遊ぶことができる



○スペアゲームだ。点数のついたピンのみを倒すもの。ピンが少ないとさむづかしいぞ



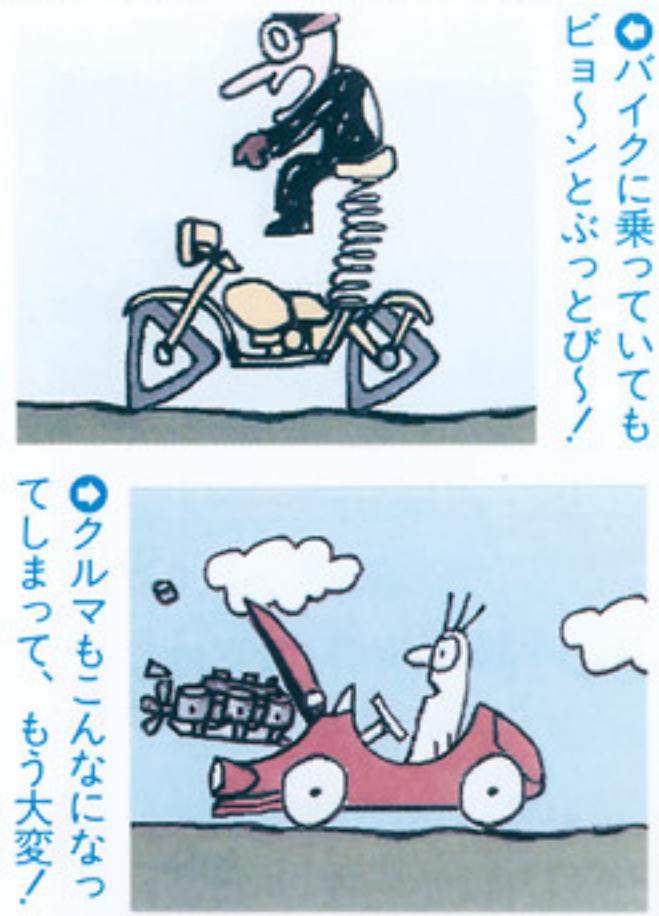
○ボーナスゲームの画面。1回だけで最高30点取れるので3つの中では一番点がとりやすいぞ

※画面は開発中のものです。

スイッチ

メーカー名	セガ		
発売予定日	4月23日	予定価格	未定
メディア(容)	CD-ROM		
ジャンル	アドベンチャー		

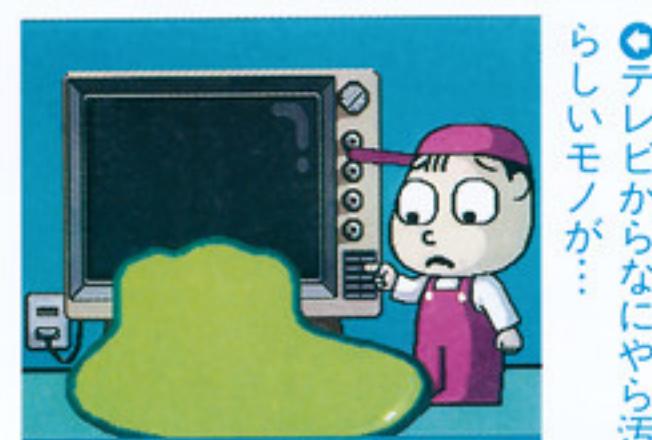
スイッチとコンピュータを結ぶ回路が狂い、世界はデタラメになった。色々なスイッチを押して世界を正常に戻すスイッチを押すのが、このゲームの目的なのだ。



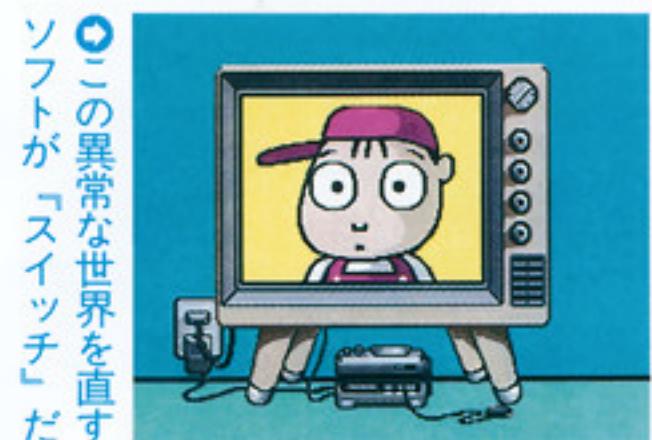
●クルマもこんなになってしまって、もう大変！
●バイクに乗っていてもビヨーンとぶつとびく！
●この異常な世界を直すソフトが「スイッチ」だ

吹き荒れるギャグの嵐

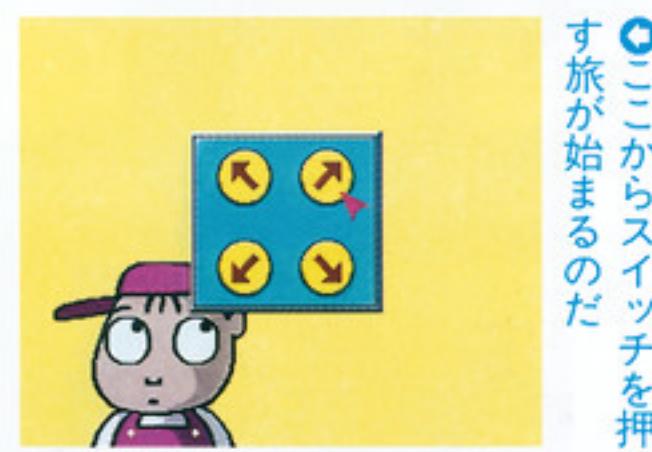
「ギャグ1000連発」をうたっているだけにゲーム中のギャグはとても多いが、押すスイッチによってはシャレにならないものもある。



●テレビからなにやら汚らしいモノが…



●どのスイッチを選ぶかはあなた次第



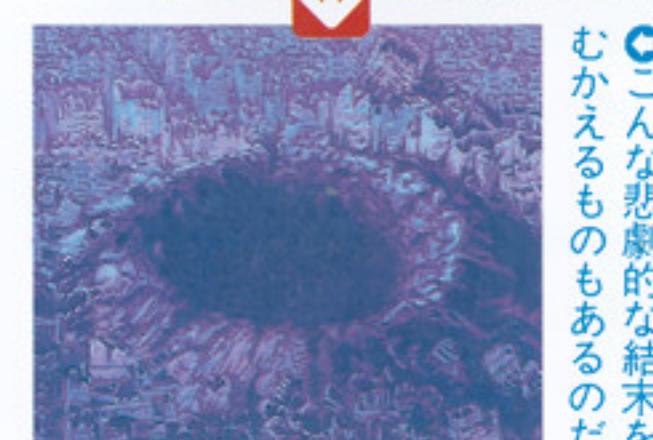
●ここからスイッチを出す旅が始まるのだ



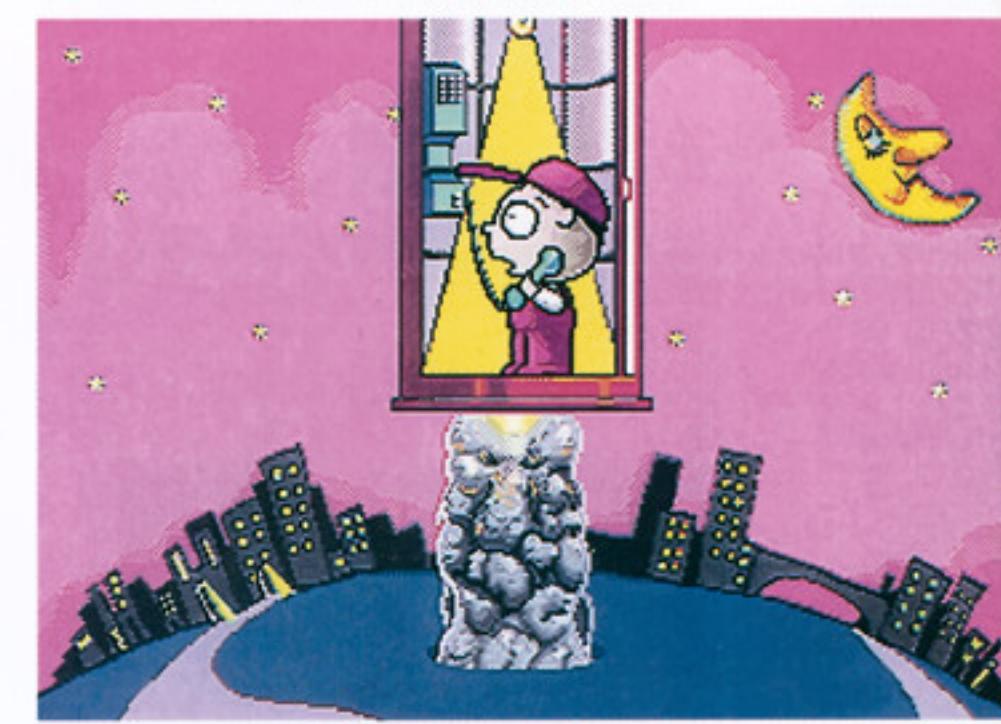
●一見なんの変哲もないコピー機だが…
●押すスイッチによつてはこんな動作もあるぞ



●押したスイッチによつてはギャグではなくて…



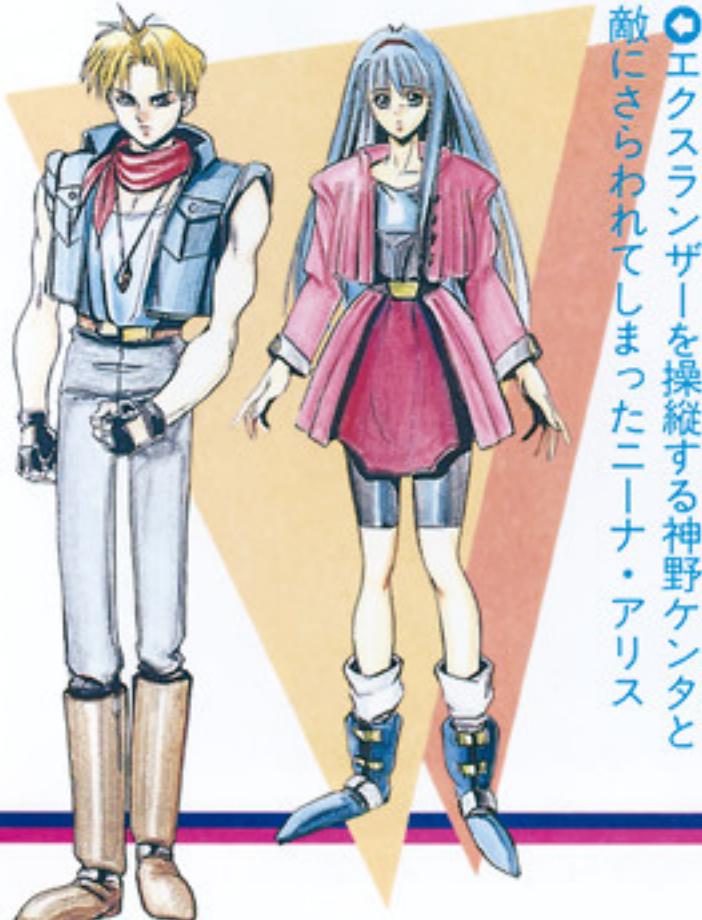
●こんな悲劇的な結末をむかえるものもあるのだ
●電話ボックスごと飛んでいく～！とんでもないギャグが満載だ！？



エクスランサー

メーカー名	セガ		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シューティング		

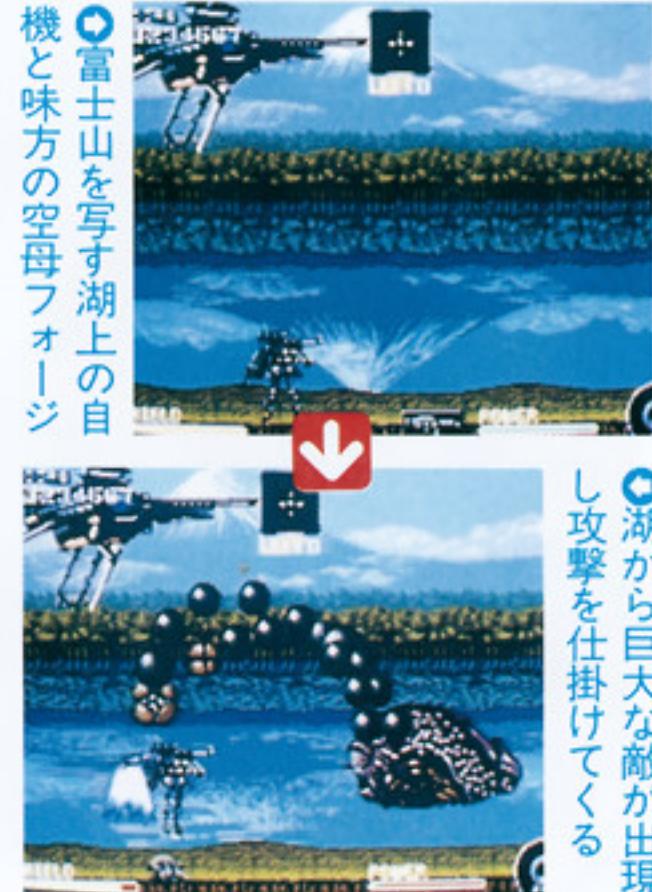
先月号でも紹介した「エスペランザ」がタイトルを変更して登場。タイトルと同名のロボットを自機とする横スクロールシューティング。5月発売を目指して開発中だ。



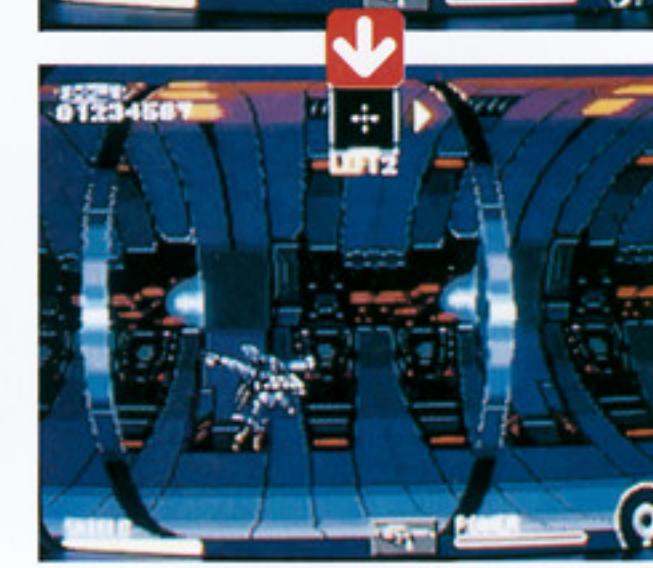
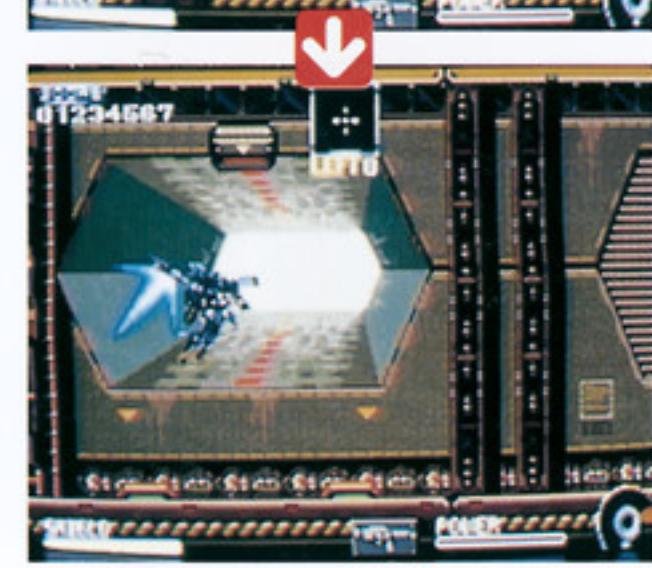
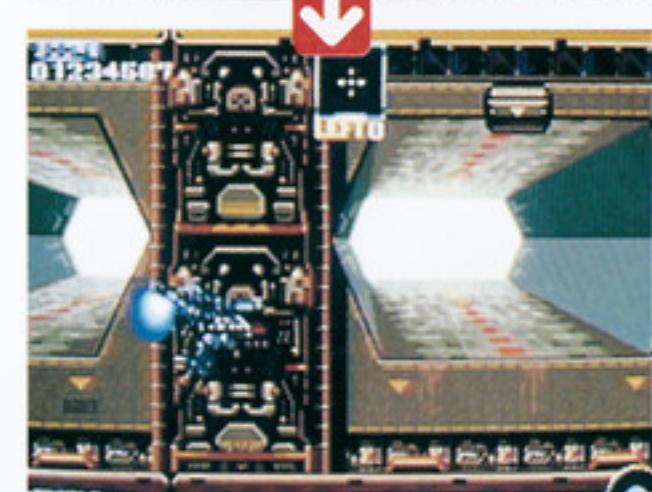
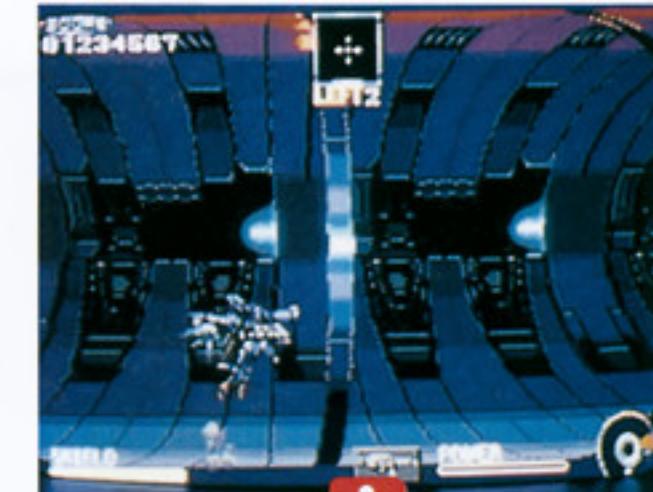
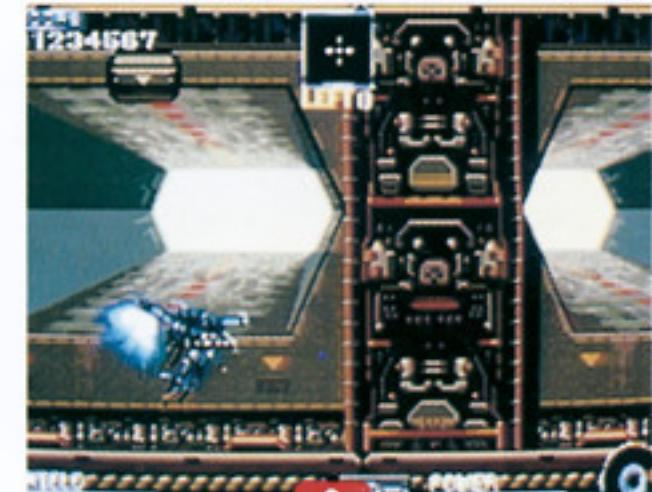
●エクスランサーを操縦する神野ケンタと敵にさらわれてしまつたニーナ・アリス

ドハテな演出！

ステージごとに、それぞれ特有の演出が用意されている。富士山の姿が映る湖の中から巨大な敵が出現したりするぞ。敵の格納庫や地下鉄などでは、特殊なスクロールを使って立体感を出している。また、背景のはるか遠くから立体的な攻撃を仕掛けてくる敵がいたりと趣向がこらされている。



●富士山を写す湖上の自機と味方の空母フォージ
●湖から巨大な敵が出現し攻撃を仕掛けてくる



●背景が微妙なスクロールをするぞ

●立体感あふれるスクロールだ

ナイトストライカー

メーカー名	タイトー
発売予定日	未定
メディア	CD-ROM
ジャンル	シューティング

業務用で登場した3Dスクロール型シューティングのMEGA-CD移植版がついに公開。プレイ感覚を重視し、拡大表示したドットをグラフィックに使用しての高速な処理がウリだ。移植に際してのオリジナル要素はないものの、電波新聞社製のアナログパッドに対応している。より一層の、グラフィックのクオリティアップをめざして、現在も開発中のことだ。



ついに公開！ MEGA-CD版「ナイトストライカー」見参

●ビルの谷間の運河。パイプに注意



●高層ビル街を臨む郊外ステージ。鮮やかな夜景に目を取られるな！



●海上を行く自機インター格レイ。闇と光の調和が美しく幻想的だ

闇を切り裂く衝撃シューティング

主人公は特殊装甲車両インター格レイをあやつるナイトストライカーの一員。謎の組織に拉致されたレーザー工学者とその娘を救出し、組織を壊滅するのが目的だ。

連射可能なレーザー弾と単発のホーミングレーザーをうまく使い襲いくる敵を撃破して進んでいく。敵の攻撃などでダメージを受けるとシールドが減っていき、シールドの状態でさらにダメージを受けるとゲームオーバーになる。

●工場ステージに登場するボス、ムービングマニピュレーター。レーザー攻撃をかわして撃破しろ！



●「ドライブアス」と同じシステムのコース選択



ステージの最後に登場するボスを倒すと左右に分岐する道があらわれ、次に進むステージを選択できる。6ステージを戦いなくとゲームクリアだ。ゲーム全体ではビル街やその上空、海上や敵工場といった21のステージがあるぞ。

ウルフ・チャイルド

メーカー名	ビクター音楽産業
発売予定日	3月19日
メディア	CD-ROM
ジャンル	アクション

全9ステージを妖しげな生物兵器らと戦い進む『ウルフ・チャイルド』は、「ワンダードッグ」の開発元のイギリスCORE DESIGN社がAMIGAというパソコン用に出したゲームの移植だ。MEGA-CD版ではオープニングデモや新ステージが追加された。



●自ら遺伝子を組み替え
狼男戦士となるソウル

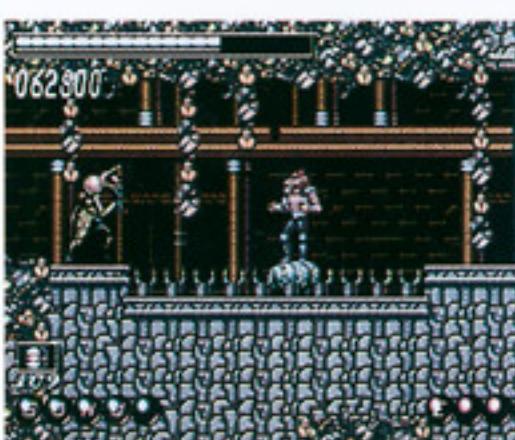
父を救うために狼と化す

父をさらう母と兄を惨殺した国際テロ組織キメラに復しゅうするため、主人公ソウルは狼男戦士（ウルフ・チャイルド）と化す。

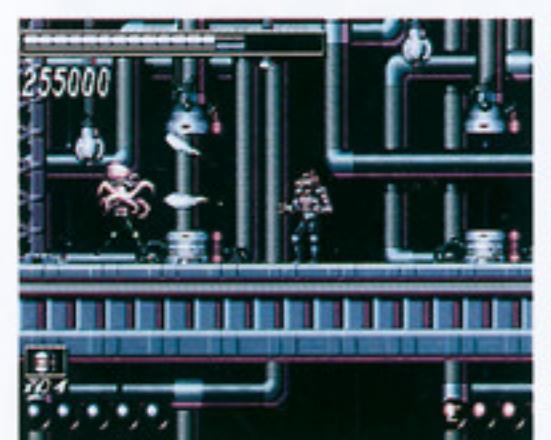
ソウルの攻撃はパンチとスマートボム。生命力回復アイテムを取り生命力ゲージが一定値以上になると、ソウルは人間から狼男に変身する。狼男になるとパンチ攻撃がサイコショットに変わるぞ。さらに7種のアイテムを取れば、特殊なショット攻撃もできるぞ。



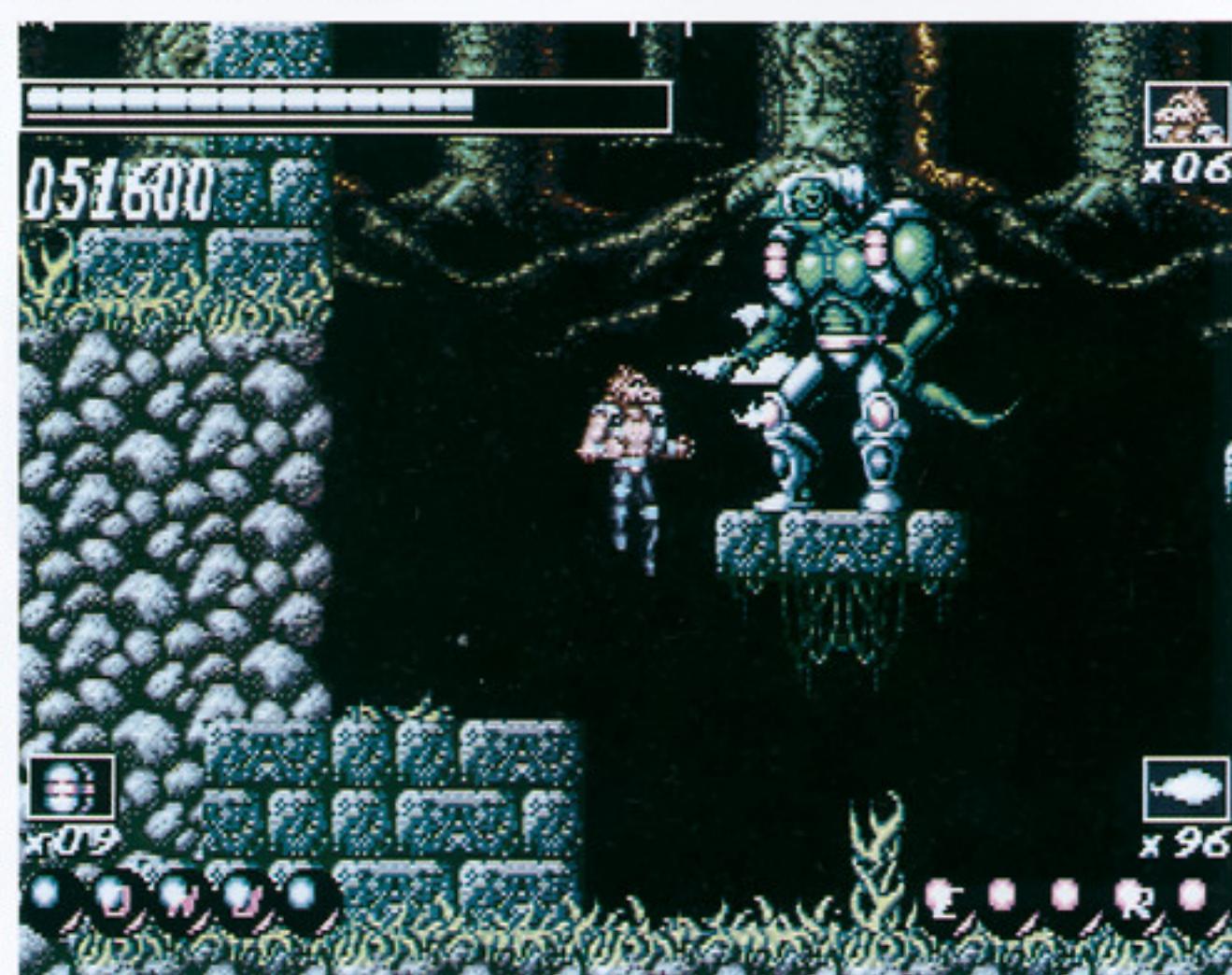
●敵地に乗り込む。戦いの始まりだ



●ジャングル、古代寺院を進み父を救い出せ



●ステージごとに鳥、昆蟲など多様な敵が出現



ゴールデンアックスIII

メーカー名	セガ
発売予定日	3月26日
予定価格	未定
メディア(容)	ROM(8Mbit)
ジャンル	アクション

「剣と魔法」の格闘アクション『ゴールデンアックス』のシリーズ第3弾が登場する。前2作から主人公を一新し、4人の中から操作するキャラクタを選ぶ。もちろん2人同時プレイやVSモードも健在で、基本的なゲーム内容の変更はない。全8ラウンド、13ステージを戦うのだ！



凶悪な敵が続々と現れる。2人で戦おう。



魔法攻撃だ！ 2人同時プレイの場合は共同魔法というのもあるぞ

幻影都市

-ILLUSION CITY-

メーカー名	マイクロキャビン
発売予定日	5月中旬
予定価格	未定
メディア(容)	CD-ROM
ジャンル	RPG

パソコンから移植のRPG『幻影都市』。20X年の香港を舞台にしたサイバーパンク調で伝奇的な世界観が楽しめる。主人公たちと香港を支配する魔天教との戦いの中、さまざまなドラマが展開する。



謎の地殻変動による崩壊から20年を経た香港

主人公・天人（ティエンレン）の過去とは？

異様な物体も存在する

締切り直前 メーカー情報

エレクトロニックアーツピクター

4月以降のゲーム発売予定が発表された。なあ、ゲーム名は全て仮称。

4月2日『NBA プロバスケットボール BULLS VS LAKERS』はアメリカのバスケットボールを実名でゲーム化。4月16日には『PGA ツアーゴルフ II』が出る。以前はシリーズ第1作を発売する予定だったが、容量も倍の8Mになった最新版の登場となつた。

続いては先月号で紹介した2作が発売日決定。5月21日には攻撃ヘリのフライトシミュレータ『LHX アタック チョッパー』が、6月3日には奇妙な魚のアクション『ジェームズ・ボンドII』が出るぞ。

そして続く3作は同社参入第1弾の続編（最新版）になる。6月18日には2人同時プレイ可能にパワーアップしたバイクアクション『ロード・ラッシュII』。7月9日が『プロホッケー'93』、7月23日に『プロフットボール'93』が出る予定だ。

3月予定から延期された『パワーモンスター』は8月中旬にマウス対応も検討されているこのゲーム、詳細は不明だがMEGA-CD版も発売されるらしい。10月中旬に登場する『センチュリオン』は古代ローマを舞台にしたシミュレーションだ。

光栄

天下統一をめざす豊臣秀吉の生涯をゲーム化した『太閤立志伝』が登場するぞ。パソコンからの移植で、『大航海時代』と同じく、リコエイションと呼ばれるRPGとシミュレーションの要素がまじったゲームだ。

戦斧を奪回する旅

デスマダードとの戦い「戦斧大戦」（『1』の時代）から数百年が過ぎた時代、戦斧をめぐる戦いを終わらすべく、神々に戦斧を返す旅に出るギリウス。しかし彼の乗った船は難破し、戦斧も失われてしまう。魔王ダムドによって再び邪悪な兵器と化す戦斧。ギリウスは戦斧を奪回すべく、4人の勇者を選び、戦いに旅立たせる。バトルソードを使う傭兵カイン、青竜刀を使う女サラ、己の肉体を武器とする巨人ブラウド、戦斧の呪いにより黒豹となったクロノスたちが魔軍と死闘を繰り広げていく。



魔王ダムド・ヘルストライクを倒し戦斧を奪還する日まで戦いは続く

「乗り物」もちゃんといる。うまく乗りこなせ



巨大な悪を打ち破れ！

ヴァーリングーム

アメリカやイギリスでゲームを発売しているVirgin Games社の日本法人として、ヴァーリングーム株式会社が昨年12月に設立された。具体的なラインナップはまだ決まっていないが、3月ごろに発表され、夏には第1弾が発売されるらしい。今号の付録でも同社のGENESIS用ソフトを何本か紹介しているが、これらが日本で発売される可能性も高いようだ。

セガ

MEGA-CDでの新タイトル4本を発表。『アフター ハルマゲドン』はパソコンなどで出していたRPG『ラストハルマゲドン』の続編。『スーパーワーフルマゲドン』はセガ版『大戦略』シリーズ最新作。『蓬萊(ホウライ)学園』はテーブルトークRPGなどで人気のある同タイトルの設定を使ったRPG。『夢幻(ゆめまほろし)の如く』はスーパーペンギン誌で連載中の、本宮ひろしの同名コミックのシミュレーションゲーム化だ。4本とも詳細は未定でタイトルも仮称だ。

周辺機器情報の動向だが、6ボタン機能対応ゲームが未発売ながら、『ファイティングパッド6B』が急きよ1月29日に2500円で発売された。マウスと対戦アダプタは、それぞれの対応ソフトと同時に発売されそう。

最後に新着ゲーム画面を1点紹介。



『ワーフルマゲドン』は4人プレイ可

新作発売カレンダー

MEGA DRIVE

●2月

- 12日 ■F-22 インターセプター
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
19日 ■邪神ドラクソス
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
19日 ■バットマン・リターンズ ★セガ/BMbit/6800円
26日 ■Jリーグ チャンピオン サッカー
★小学校館プロダクション・ゲームアーツ/4Mbit/7800円
26日 ■G-LOC ★セガ/BMbit/6800円
26日 ■マジンサー ガ ★セガ/BMbit/6800円
26日 ●アネット再び ★日本テレネット(ウルフ・チーム)/7800円
下旬 ●Aランク サンダー ★日本テレネット(RIOT)/7800円

●3月

- 5日 ■デザート・ストライク 湾岸作戦
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
12日 ●ニンジャウォーリアーズ ★タイトー/7800円
12日 ●デペスティナー ★日本テレネット(ウルフ・チーム)/価格未定
19日 ■ゾウ/ゾウ/ゾウ/ゾウ/レスキュー大作戦
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/4Mbit/8900円
19日 ●シムアース ★セガ/7800円
19日 ■スプラッターハウス PART3 ★ナムコ/16Mbit/6800円
19日 ●ウルフ・チャイルド ★ピクター音楽産業/8800円
25日 ■蒼き狼と白き牝鹿~元朝秘史~ ★光栄/10Mbit+B.B./11800円
26日 ■OUTRUN 2019 ★シムス/BMbit/8800円
26日 ■ゴールデンアックスIII ★セガ/BMbit/価格未定
26日 ■ドラえもん 夢どろぼうとアーティスのゴザンス ★セガ/4Mbit/6800円
26日 ●ファイナルファイトCD ★セガ/8800円
26日 ●ダークワイザード ~蘇りし闇の魔導士~ ★セガ/6800円
26日 ●サイボーグ009 ★日本テレネット(RIOT)/7800円
26日 ●アーカス I II III ★日本テレネット(ウルフ・チーム)/価格未定
26日 ●ジャガーXJ220 ★ピクター音楽産業/8800円
27日 ●三國志III MEGA-CD版 ★光栄/14800円
下旬 ■GODS(ゴッズ) ★PCM・コンプリート/8Mbit/8800円
下旬 ■ブギウギ・ポーリング ★ビスコ/4Mbit/6800円

●4月

- 2日 ■NBAプロバスケットボール BULLS VS LAKERS(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
16日 ■PGA ツアーゴルフII(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit+B.B./9800円
23日 ■Jリーグプロストライカー ★セガ/BMbit/価格未定
23日 ●スイッチ ★セガ/価格未定

発売日未定ソフト進行状況

またまた増えました発売日未定ソフト群。今月はナント67本だ。特に今月は発売日未定に逆戻りしてしまったソフトが多かった。開発の遅れのためというのがメーカーの言い分なのだが、期待して待っていたユーザーにはなんともやり切れないものがあるはず。より面白いゲームを作るためだから多少の遅れはしかたがないにしても、もっとユーザーのことを考えた開発計画を立てて欲しいものだよね。

表の見かた		
ゲーム名	メディア	ジャンル
メーカー名	メディア	完成度
状況		
シルフィード(仮称)	CD-ROM	シユーティング
ゲームアーツ	CD-ROM	シユーティング
「プログラムが、まだ終わっていません」		62%
太閤立志伝	ROM	シミュレーション
光栄	ROM	シミュレーション
「プログラムの作業が進行中です」とのこと		30%
シユーバルツシルト(仮称)	CD-ROM	シユーティング
工画堂スタジオ	CD-ROM	シミュレーション
「現在、プログラムを組んでいます」とのこと		40%
ロケットナイト アドベンチャーズ	ROM	アクション
コナミ	ROM	アクション
「これから大詰めに入ります」とのこと		30%
電忍アレスタ2(仮称)	CD-ROM	シユーティング
コンパイル	CD-ROM	シユーティング
「1994年の秋ごろ発売を目指し、企画を検討しています」		10%

- 上旬 ●らんま1 白蘭愛歌 ★日本コンピュータシステム/8300円
下旬 ■魔天の創滅 ★講談社総研/8Mbit+B.B./8900円
下旬 ●ボップランド ★シュールド・ウェーブ/価格未定
下旬 ●聖魔伝説3×3EYES ★セガ/8800円
下旬 ■ガントレット ★テンゲン/容量未定/価格未定
下旬 ■OO7・死闘 ★テンゲン/4Mbit/6800円
下旬 ■エイリアン3 ★ピック東海/4Mbit/6800円
未定 ■ウルトラマン ★マーバ/4Mbit/価格未定

●5月

- 21日 ■LHX アタック チョッパー(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
中旬 ●幻影都市-ILLUSION CITY- ★マイクロキャビン/価格未定
下旬 ■騎士伝説 ★講談社総研/12Mbit+B.B./9800円
下旬 ■スティールタロンズ ★テンゲン/容量未定/価格未定

●6月以降

- 6月3日 ■ジェームズ・ボンドII(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/4Mbit/8900円
6月18日 ■ロード・ラッシュII(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
7月9日 ■プロホッケー'93(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/容量未定/8900円
7月23日 ■プロフトボール'93(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
8月中旬 ■パワーモンスター(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/8Mbit/8900円
8月下旬 ■ロードライアット ★テンゲン/容量未定/価格未定
10月中旬 ■センチュリオン(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ピクター/4Mbit/8900円

●発売日未定

- シルフィード(仮称) ★ゲームアーツ/価格未定
■太閤立志伝 ★光栄/容量未定/価格未定
●シユーバルツシルト(仮称) ★工画堂スタジオ/価格未定
■ロケットナイト アドベンチャーズ ★コナミ/容量未定/価格未定
●電忍アレスタ2(仮称) ★コンパイル/価格未定
■ティープスキーナ ★サミー工業/8Mbit/価格未定
■ビートフォース ★サミー工業/8Mbit/価格未定
■メガロマニア ★CSK総合研究所/8Mbit/価格未定
●マイト・アンド・マジックIII ★CSK総合研究所/価格未定
●ポリゴンゴルフ(仮称) ★シムス/価格未定
●狼兵(ランビン・仮称) ★シムス/価格未定

ティープスキーナ	セガ	ROM	アクション	70%
「発売日のほうは、きまりしたい発表します」				
ビートフォース	セガ	ROM	アクション	70%
「こちらも、きまりしたい発表します」とのこと				
メガロマニア	CSK総合研究所	ROM	シミュレーション	96%
「デパック中です」とのこと				
マイト・アンド・マジックIII	CSK総合研究所	CD-ROM	RPG	25%
「グラフィックを製作中です」そろそろ画面写真が見れそうだ				
ポリゴンゴルフ(仮称)	シムス	CD-ROM	スポーツ	20%
「ポリゴンのデータを作成中です」				
狼兵(ランビン・仮称)	シムス	CD-ROM	アクション	20%
「現在、着々とプログラムが進行中です」				
タイトル未定	シムス	CD-ROM	RPG	0%
「現在、検討中です。4月号ごろに、詳細をお伝えできます」				
ノタルジアII	シユーランド・ウェーブ	CD-ROM	アドベンチャー	60%
「シナリオの変更にともない、グラフィックを追加しています」				
ああ播磨灘	セガ	ROM	アクション	?
「ゲーム自体を作り直しています」とのこと				
エクスランサー	セガ	ROM	アクション	35%
「斬新なゲームシステムを作るためがんばっています」とのこと				
クラスティーズ ファン ハウス(仮称)	セガ	ROM	パズル	90%
「状況は基本的に先月と変わっていません」				
ザ シンプソンズ・バット VS. ザ スペース ミュータンツ(仮称)	セガ	ROM	アドベンチャー	90%
「こちらも状況は変わらず、発売時期も未定です」とのこと				
ザ・スーパー忍II	セガ	ROM	アクション	?
「先月からあまり変化がありません」とのこと				
ターミネーターII(仮称)	セガ	ROM	アクション	90%
「海外作品なので発売するかどうか検討中」とのこと				
チャックロック(仮称)	セガ	ROM	アクション	95%
「ゲーム自体は、すでに完成しています」とのこと				
沈黙の艦隊	セガ	ROM	シミュレーション	?
「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと				
バトルトース	セガ	ROM	アクション	90%
「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと				
ファンタシースターIV(仮称)	セガ	ROM	RPG	30%
「先月からあまり変化がありません」とのこと				
ベースボール'93(仮称)	セガ	ROM	スポーツ	50%
「先月と変わりなし。これからです」とのこと				
ミック&マック ザ・グローバルグラディエイターズ	セガ	ROM	アクション	90%
「こちらも海外移植もの。発売日の決定はまだ先の話」とのこと				
アフター ハルマゲドン(仮称)	セガ	ROM	?	?
「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと				
いいいひさいちの大世界	セガ	CD-ROM	シミュレーション	30%
「現在、シナリオの結めと、キャラクターの画面を作っています」				
ウイング・コマンダー	セガ	CD-ROM	シユーティング	?
「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと				
CDソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	CD-ROM	アクション	30%
「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと				

※表中の完成度は、編集部の基準に従って各メーカーの広報担当者に選んでもらったものであり、一応の完成度の目安をあらわしたもの。

戦略か。知力か。経験か。

誰を選んでも、裏切りは続く。

ヨーロッパで大ヒット、
戦闘進化シミュレーションゲーム、「メガロマニア」。

惑星の支配権を求めるため、権力者4人の内の1人となって、残る3つの種族を絶滅させなければならない。敵との同盟・破棄も当たり前。1ステージから文明の進化と共に、多種多様な武器が続々出現する。高度な兵器を開発するもよし。種族を増やして新たな戦術を立てるもよし。攻略方法は、28ステージまで延々と続く。



PRODUCED BY VIRGIN GAMES



C SENSIBLE SOFTWARE



ECSECO DEVELOPMENT

PRODUCED BY CRI



CAESAR(シーザー) 2235歳

シリウス星域を治める連邦国家ワライーの若き指導者。正義感が強く、国家運営の才能は抜群。慎重な性格から冷静に戦況を判断し作戦を実行する。全宇宙統一を実現するため戦闘に加わった。

SCARLET(スカーレット) 1701歳

惑星国家アンタレスの王女。宇宙でも稀に見る美しい容姿を持ち、誇り高い。しかし感情の起伏の激しさから、作戦行動に影響を与えることもある。衰退する国家の存亡をかけて戦いに挑む。

メガロマニア

MEGALOMANIA™

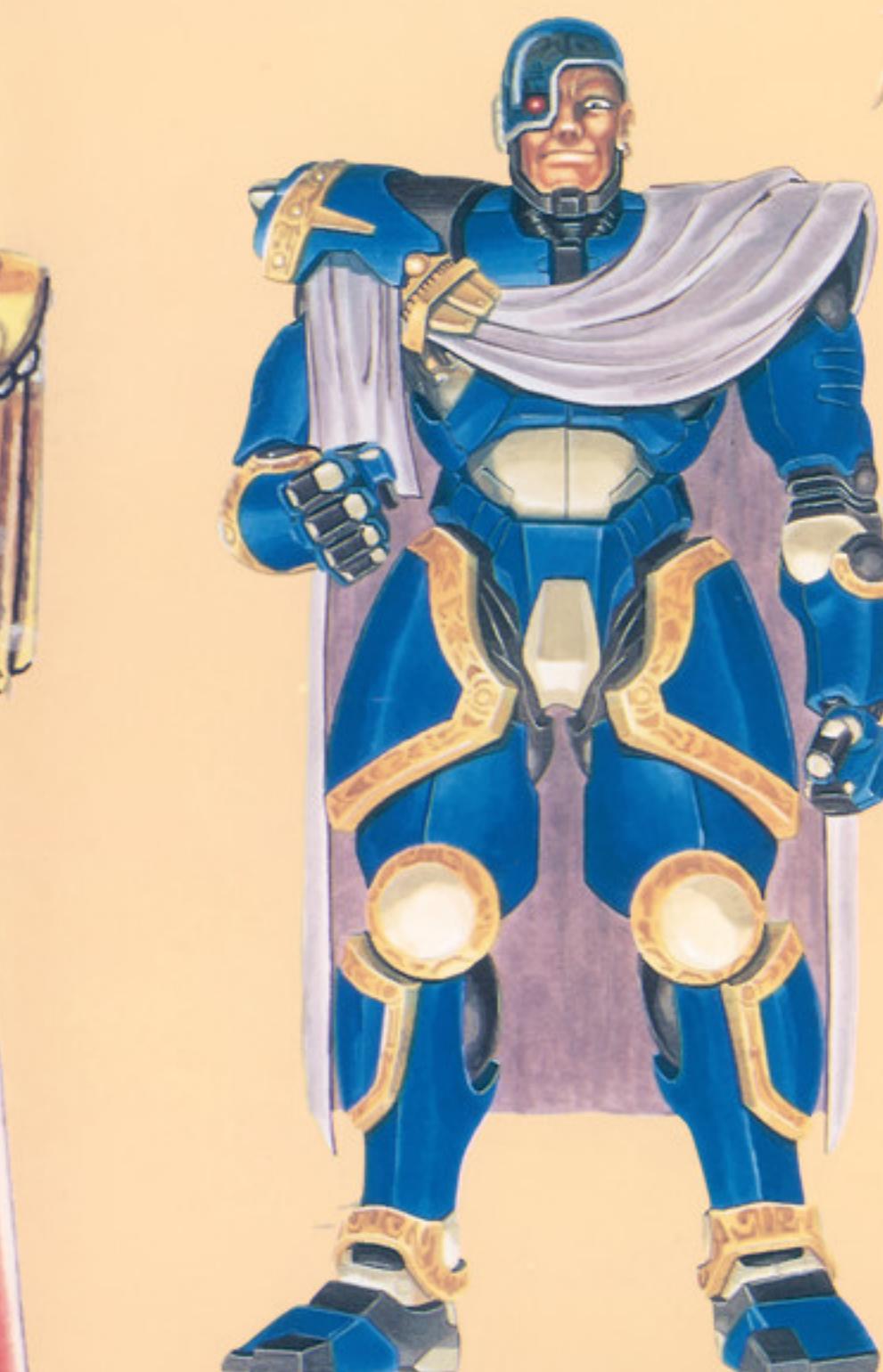
8メガROM SLG 価格未定



この商品は、セガ・エンタープライゼスが
SEGA MEGA DRIVEのソフトウェアとして、
自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。



近日
発売予定!!



MADCAP(マッドキャップ)4245歳

軍事惑星マードックの総帥で、全宇宙の征服をもくろむ。戦闘経験が豊富で、戦術にかけては右に出る者はいない。宇宙支配の第一歩として惑星の支配権獲得を日夜狙っている。



OBERON(オベロン) 年齢不明

銀河一の組織力を誇る頭脳集団オベロンズの主宰。常人を超越した論理で作戦を立て、行動も変則的でなかなか読めないため、油断がない。オベロンズ再興を狙って、新たな戦いを指揮する。

メガ・CD専用
価格8,400円(税別)

絶好調
発売中!!

AFTER BURNER III™

アフターバーナーIII

©SEGA 1991
REPROGRAMMED BY CRI 1992

敵機、続々撃墜中。



「娘がさらわれた！」
市長ハガーはコーディー、ガイとともに
巨大な悪の組織“マッドギア”に立ち向かう！

Final Fight CD

MEGA-CDディスク
ファイナルファイトCD

アクションゲーム2人同時プレイ可

©CAPCOM 1989 ©1993 SEGA

3月26日発売予定

8,800円

格闘アクションの名作“ファイナルファイト”が
いよいよMEGA-CDに登場!!



3人のキャラクター
を収録！



デカキャラが所狭しと暴れ回る迫力や、2人同時プレイ、敵キャラの種類、ステージ構成など、アーケード版を忠実に再現。その上、生楽器を使用したBGMや、オリジナルモードなどにMEGA-CDならではの機能を生かした、単なる移植を超えたスーパーバージョンとしての登場だ。こいつは強いぜ！

世界を救う軍勢は、
闇の者か、光の民か！



©SEGA 1992 シナリオ&監修 寺田憲史

SEGA

株式会社 **セガ・エンタープライゼス**

東品川事業所 〒141 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068 お客様サービスセンター



T1008625030494



DARK WIZARD

ダーク・ウィザード ~蘇りし闇の魔導士~

ハイクオリティ・サウンドとフルアニメーションの衝撃がたっぷりと楽しめ、さらに、MEGA-CDディスクならではの壮大なゲーム空間が、ファンタジック・ワールドで展開する超話題作。登場する4人の主人公それぞれに、想像を超えた運命があり、数々の試練が行く手に待ちかまえている。このマルチプレイヤー、マルチエンディングの醍醐味が、もうすぐ君のもとへ…。



MEGA-CDディスク

今春発売予定
6,800円(予価)

メガドライブのハイバーアタッチメント

MEGA-CD

好評発売中

本体価格
49,800円

•MEGA-CDのシステムにはメガドライブ(別売)が必要です。



MEGA-CD発売
1周年記念



メガドライブソフトの超人気4作を収録!
プレミアムCDソフトが付いてくる。

メガドライブのハイバーアタッチメント「MEGA-CD」発売一周年を記念して、今なら超人気ゲーム4本を収録したプレミアムCDソフト「SEGA CLASSIC」が付いています。このチャンスは見逃せないネ！

収録4タイトル

- ゴールデンアックス
- ストリート・オブ・レイジ(アナックル)
- ザ・リベンジ・オブ・シノビ(ザ・スーパー忍)
- コラムス