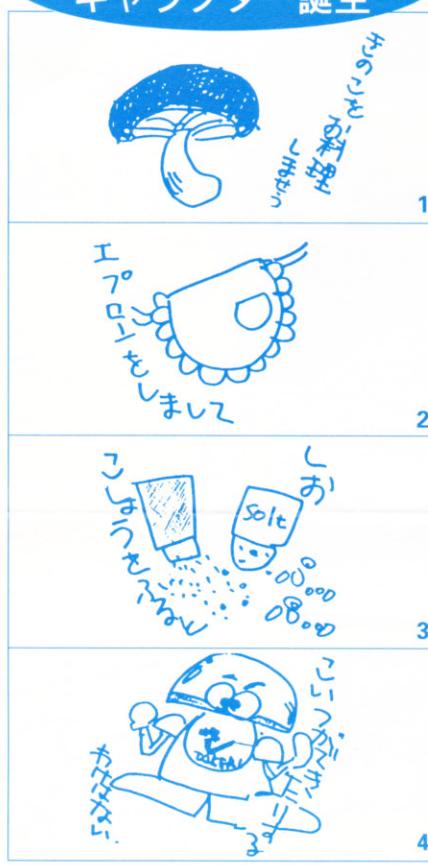


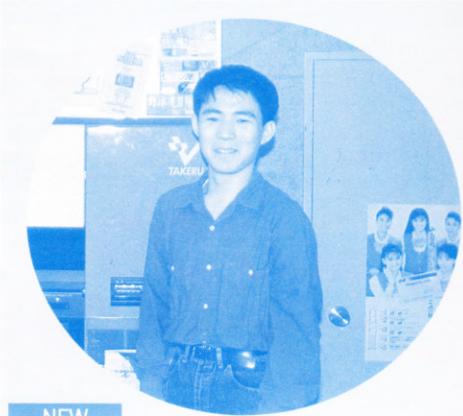
**TAKERU
キャラクター誕生**


Oh! My Guest!

"TAKERUわあるど"では、TAKERU CLUBの会員の中から、毎号、編集部の独断と偏見で色々な人に登場してもらうコーナーを作ることにしちゃいました。第1回目のゲストはNEW TAKERU (J&P大須)での初めてのお客様、石原正久さんどえす。NEW TAKERUの使い心地や石原さんのパソコンLIFEについて聞いてみることにしたのだ。うへん、好青年。

新しいTAKERUは、画面処理や検索なんかが随分と速くなりましたね。パッケージも新しいのに変わったし。マニュアルも見やすくなったり、もう少し小さくても良いからパッケージに入る位の大きさにして欲しかった。パソコンは学校でも自宅でも主にPC-98を使っています。学校ではCOBOLを勉強していく、就職もその関係の会社に行きたいと思っています。他の言語も勉強しようと思って本だけは買ってるんだけど…。今回TAKERUで買ったのは「南青山練習ホール」ゴルフが好きなんです。自宅ではゲームしかやらない。以前はMSXも持っていましたけど、今はPC-98。TAKERUでパソコンNETやってくれないかなあ。面白そうですよね。

と、おっしゃる笑顔の素敵な石原正久さんでした。かのー屋さん(大須)のたこ焼き2皿を抱えて地下鉄に乗り込む姿が忘れられない。匂わなかった?



NEW
TAKERUの
初めての
お客様

名古屋市電子計算機学校 (2年)
石原正久さん パソコン歴3年

このコーナーは会員の中から、編集部の独断と偏見で登場してもらう訳だけど、自分はこんな事を言いたい!と思ってる人がいたら手紙に書いてTAKERUわあるど編集部内「Oh My Guest!」担当まで送ってね。こんな変な奴が会員にいるぞ…みたいな推薦でもいいよ。登場して欲しいな、と思った人にはこちらからTELしちゃいますが、できれば快くOKチョーダイませませ。

なんでも... 今みんなからの 一番多い質問はこれ!!

どんな
ことでも
いいのかな?

Q&A

何でも
聞いて
ちょ~だい

Q: MSX turbo Rの高速モードに対応しているの?

A: そうです。してるんです。してるんですよ~。MSXフェスティバルの時は対応しないって言っちゃたけど(ごめんね)その後いろいろがんばった結果、対応することになったんだつ。いや~、よかったよかったです。

Q: AIZAでドルテスの宮殿地下のファリアナが倒せないんだけど何とかならないかなあ。

A: スピードをいちばん遅くして、雷の石を使えば何とかなるかも。あとは腕次第。がんばれ!

お便り言いたい放題

NEW TAKERUの新規設置は今年9月から順に始まります。"大和武尊"のように全国制覇が目標。みんなもぜひお店の人におねだりしてね。

NEW TAKERUを近くに置いて下さい。僕のところからだと1時間半かかります。(大阪 西谷さん)

根強い人気のソーサリアン(日本ファルコム)。TAKERUで発売中の追加シナリオは全部クリアしてくれたかな?まだの人はぜひTRYしてみてね! (PC88, 98, XI 好評発売中)

今回初めて "TAKERU" にてソフトを買いました。思ったより操作が楽なのでこれからも利用したいと思います。
(兵庫 伊地知さん)

NEW TAKERUの使い心地はいかがなものでしょうか?ぜひ感想をお寄せください。

「時の神殿」(セレクトド・ソーサリアン3)ですが、さすが大賞だけあってシナリオがよくできていました。音響も良かったです。
(千葉 鳥居さん)



このコーナーはみんなの雑談コーナーです。どんな内容でもOK! ゲームに関する事、TAKERUを利用したときの感想、気になるあの子の打ち明け話なんてのでもいいぞー。ビシバシ葉書に書いて送ってね。おねえさんの独断と偏見にて選ばせていただき、どんどんこのコーナーにて紹介させていただきま~す。準備号ということでお便りイラストは今までにアンケートハガキ等で送って頂いたなかから勝手に選ばせていただいちゃいました。

今回は、今までにアンケート葉書の余白スペースにちょこちょことかわいいイラストを書いて送ってくれた佐藤洋信さんのイラストを紹介します。また力作を送ってね!

それでは、会員の皆々様次号に向けて楽しいお話し、ステキなイラストどんどん送ってちょうだいね! なんていってあなたが主役だがや(おおーと最後に名古屋弁がでちゃったがや…)



Special Plan

TAKERUわあるど番外編

Plan 1

TAKERU CULB創立記念 プログラムコンテスト

(対象機種 MSX2, 2+, TR, PC98, X68)

●募集期間／'92年1月31日まで（消印有効）

●募集内容／未発表のオリジナルでジャンルは問わず。容量も自由だけど、DISKの入れ替えのうとうしさも、審査対象になるかんね。（ソースプログラムも別ディスクで付けて送ってね）

●賞 金／最優秀作品（1名）20万円
優秀作品（3名）5万円
入賞（5名）2万円

※該当作品がない場合もあります。

●各企画の共通事項…住所、電話番号、氏名、年齢、職業（学生の場合は学校名と学年）、会員番号を書いて送ってね。

Plan 2

ショートプログラム募集

(対象機種 MSX2, 2+, TR, PC98, X68)

●募集期間／随时☆TAKERUアラカルトとして販売予定。

●募集内容／PC98, X68（付属BASIC）、MSX2, 2+, TR（BASIC）でデータファイル無しで150行以内のプログラム。PC98はDOS BASICでも動くとMORE BETTER。勿論、未発表のオリジナル作品。制作中の苦労話や余談等を300~400字程度にまとめて同封してね。

※TAKERUアラカルトの作品として採用された方には、1万円を進呈します。SPECIAL NICEなプログラムには思わず2万円あげちゃうかも。

Plan 3

ソーサリアンイラスト大募集

●募集内容／TAKERUで現在販売している「セレクテッド・ソーサリアン1~5」、「宇宙からの訪問者」、「ギルガメッシュ・ソーサリアン」の各シナリオのエンディング・シーンを自分なりにイメージして官製ハガキに描いて送ってね。モノトーン、カラービちらでもいいけど横書きの方がBETTERかな？

※素敵なイラストを描いてくれた人の作品はNEW TAKERUの画面で紹介させて頂きます。お一人何枚でもOK！

●応募先／TAKERUわあるど編集部内 ソーサリアンイラスト担当まで

●期間／随時

★Plan 1 と Plan 2 の共通事項

●募集先／TAKERUわあるど編集部内プログラム担当、またはショートプログラム担当まで。

・用紙にゲームのタイトル、ジャンル、応募作品のセールスポイント、あらすじ、或いはパックストーリーや用途等と、使用説明を詳しく書いて同封して下さい。

・送付されるディスクは輸送途中の事故がないようしっかり梱包し、ディスクシールには氏名、住所、電話番号、タイトルを記入して発送してください。

・入賞、または商品化された作品は、著作権をブライダル工業に帰属することになります。

Plan 1に関しては、商品化に伴い、バージョンアップ等をお願いすることもございます。

・応募作品は返却しませんので、必要な方はバックアップを予め取っておいて下さい。

・発表はTAKERUわあるど紙面にて。
(一人で何作品でもOK)

みんなで TAKERU博士に挑戦!

今回から始まる「TAKERU博士に挑戦！」。みんなクイズに答えてTAKERU博士から素敵なプレゼントをもらおう。方法はカンタン！官製ハガキにクイズの答えを書いてTAKERUわあるど編集部内「TAKERU博士に挑戦！」係まで送ってね！採点の上、該当者から抽選し、いろんな賞品をプレゼント！但しあれ一枚のみ有効！追試はないぞ！締切は9月15日消印有効だ！

TAKERU博士の中から抽選で、TOP賞としてテプラ（TR33）をあげちゃいます。他にも合計50名様においしい賞品が待ってるよ。



Q1:TAKERUオリジナルソフトの「クリスタル・チェイサー」の主人公である鷹之進のお父さんの名前は？(20点)

1. 鷹之進 2. 健一 3. 豪哲 4. 普太郎 5. 武尊

Q2:NEW TAKERUは何を使って販売ソフトをTAKERUに送っているのでしょうか？(10点)

1. 新幹線 2. NTTの公衆回線 3. NTTのISDN 4. トランク 5. 衛星通信



TOP賞	：テプラ（TR33）	1名
博士賞	：ガンダムCD	5名
博士助手賞	：フロビーディスク10枚SET体験版付 (提供/化成バルベイタム)	5名
教授賞	：brotherバルセロナオリンピック テレフォンカード	5名
先生賞	：TAKERUオリジナルバッグ	2名
努力賞	：TAKERUオリジナルスピーカー	20名
残念賞	：ザナドゥ財布	12名

Q3:TAKERUは今年で何歳になるでしょう？(10点)

1. 2年 2. 3年 3. 5年 4. 7年 5. 10年

Q4:TAKERU事務局があるのは名古屋。それでは名古屋の有名な食べ物は？(10点)

1. 味噌煮込みうどん 2. やつはし
3. うなぎパイ 4. わさび 5. あまえび

Q5:TAKERUソフトの「ガンダムデザートオペレーション追加シナリオ集VOL.3」。それではUC0093に出てくる、ブライトノア船長の息子の名前は？(10点)

1. シャア 2. アムロ 3. ハヤト 4. ハサウェイ
5. カイ

Q6:TAKERUオリジナルソフトのアクションRPG「AIZA」。主人公の持つ最強の装備はアルテロスの剣、ギルガイルの盾、さてもう一つはナンノ鎧でしょう？(20点)

1. コアゲートの鎧 2. カルガルの鎧
3. コアガートの鎧 4. カステロの鎧
5. ルシフォンの鎧

Q7:MSXに移植されTAKERUのみで発売される予定の「ソーサリアン」。さて、この移植計画を実現したブライダル工業のソフト企画の責任者は？(20点)

1. 加藤 2. 笠浦 3. 荒木 4. 古川 5. 広沢

●100点～95点	あなたはTAKERU博士だよ～
●94点～85点	おしい！博士助手です
●84点～75点	あなたは物語です
●74点～65点	おしい！先生どまりしゃ～
●64点～50点	もう少し努力しましょ！
●49点以下	落葉！

ちょっとおじゃまします



みんな、NEW TAKERUの使いごこちはどんなもんだい？軽いパネルタッチ、す早い書き込み、美しいマニュアル、「うう～む、やるなおおし」と思わずTAKERUに敬服（敬礼？）してしまった輩もいるんじゃないかな？この使い心地満点のNEW TAKERU、世に送り出せたのは本当にスタッフの並々ならぬ苦労あってのもの。てなことで、今回はあまり表には出てこないTAKERU開発スタッフにおじゃますることにしました。

ま、とにかくこのお方たちのお顔を見てやってちょーだい。なんとなく、くたびれているって？ そうなのよ、そうなのよ。本当にこのお方達はくたびれていたんだわ。だってNEW TAKERUのために彼らの毎日があったようなもんだもの。（これは本当身内のひいき目じゃないよ）2晩3晩の徹夜はあたりまえ。「僕たちなんかバレンタインデーの日も徹夜で仕事。気づいたときにはお店は閉まってる時間で、会社で配られたチョコで飢えをしのいだんだよなー」うっ、なんて涙、涙なんでしょう。そういうえば減私奉公なんて言葉も教えていただきました。（意味がわかんない人は辞書を引いてね）

スタッフから聞きだしたお話をこんなクイズを作りました。三者選択です。どれもありそうでなさそな話だけど答えはひとつ。さてさて、NEW TAKERU開発中の風景を思い描いて考えてちょーだいませませ。

★クイズ1★

夜遅くまでさみしく残業していると、励ましてくれるお友達がいます。さて、だれでしょう？

応募要領

はがきの表の書き方は下記の例を参照して下さい。

官製はがきの表に郵便番号、ご住所（県名、マンション・アパート名まで詳しく）、お名前、電話番号、会員番号の五つを必ず明記して「ブザー工業 TAKERUわあるど○○○係」までお送り下さい。官製はがきでない場合、前記の項目が一つでも書いてない場合は選考の対象となりませんのでご注意下さい。

また、ご応募は、はがき一枚につき一項目に限らせて頂きます。それぞれの募集内容は別々のはがきに書いて下さい。締切日は各コーナーをご参照下さい。

おたよりやご質問などを掲載させて頂く場合、紙面の都合で文章を省略させて頂く場合がありますので予めご了承下さい。なお、ご意見、ご要望等がございましたら同じく上記要領でお送り下さい。

例	郵便番号	41円	会員番号	電話番号	氏名	住所	ブザー工業	名古屋市瑞穂区苗代町2の1
	4 6 7 - □ □							

初代TAKERU



この2つ知ってるかなー？

- 1) たくましい生命力で生きぬいてきたゴキブリ君
- 2) うるうるした瞳がカワイイ三匹の家ネズミちゃん
- 3) 関西弁がトレードマーク？の変なおっさん

★クイズ2★

NEW TAKERU開発途中、本当にあった失敗談は？

- 1) フロッピー排出口から3.5インチディスクが飛び出し、某スタッフの頭を直撃した。
- 2) 通信回線ISDNの切り方を知らないばっかりに一日の電話料金が12万円となり、某スタッフは半額自腹を買った。
- 3) タッチパネルが思うように反応してくれないため頭にきた某スタッフは、力任せにひとさし指を画面に押しあて突き指をした。

◆◆◆
（）（）（）



編集後記 (TAKERU編集部3人娘のぼやき)

S: わーい、できたできた。

K: ほんとやっと発刊にたどりついたって感じだね。

H: あー長い道のりだった…

S: この企画を聞いたときにはチャンチャンバラバラまいったでブーだったもんね。

K: やりたい企画はいっぱい。

S: 夢はおおきく希望は高く。

H: だけど壁も高く。

S: お金もない。

KH: 言えてる、言えてる。ケラケラ

K: でもこうして見ると何だか“募集してます”ばっかりになっちゃったよね。

K: でも、どうしよう。会員の皆さんから何の反応もなかったら？

H: そんなー。泣いちゃうよ。

K: ダメヨ！ そんな弱気じゃ！ きっと会員のみなさんは、私たちを見捨てはしないわ。

H S: そ、そうよね。

K: てなわけで、本当にクラブ会員の皆さんへの参加を心からお待ちしております。

H S: お待ちしております。（何だか最後はキャラクラみたいになっちゃったわ）

STAFF LIST

Publisher 松下哲夫

Senior Editor 宇佐見晃

Chief Editor 小塚輪子

Art Director 武田和也

Editorial Staff

早川あゆみ&杉原かおり

Staff Photographer 杉原かおり

Photographer 大橋一由

Printer トーア工房（株）

Finish Designer マックくん