

バグドライブ サターンfan

MONTHLY
SEPTEMBER
1994
690YEN

9

特別
付録

ラングリッサーII
攻略ガイドブック

巻頭特集

（センター攻略）

シャイニング・フォースCD

緊急特報

MEGA-CDに移植決定

餓狼伝説SPECIAL

サムライスピリッツ

●気になるソフトを詳しく紹介

パノラマコットン/エコー・ザ・ドルفين2

新連載 COMING SOON サターン

特別企画 トレジャーの全貌に迫る

4つのゲームシステムが明らかに

特集

ここまできた

『LUNARII』

バグ
チヤフアイ
移植検証
サターン版
業務用と同レベルは無理か？

WELCO
METOT
HENEX
TLEVEL

メガワールド アップグレード キャンペーン



エコー・ザ・ドルフィンII

ECHO THE DOLPHIN II

昨年話題を巻き
起こしたイルカ
達が新たな感
動を携えて帰っ
て来る！

惑星ボルテックスでの死闘の末、敵生
命体の女王を倒したイルカのエコー。
再び平和に暮らしていたある日、エコー
の目の前に未来から来たトレリアと名
乗る進化したイルカの子孫が現われ
る…。地球の未来に何が起きようとし
ているのか？今ブームのイルカを主
人公にしたゲームだ。

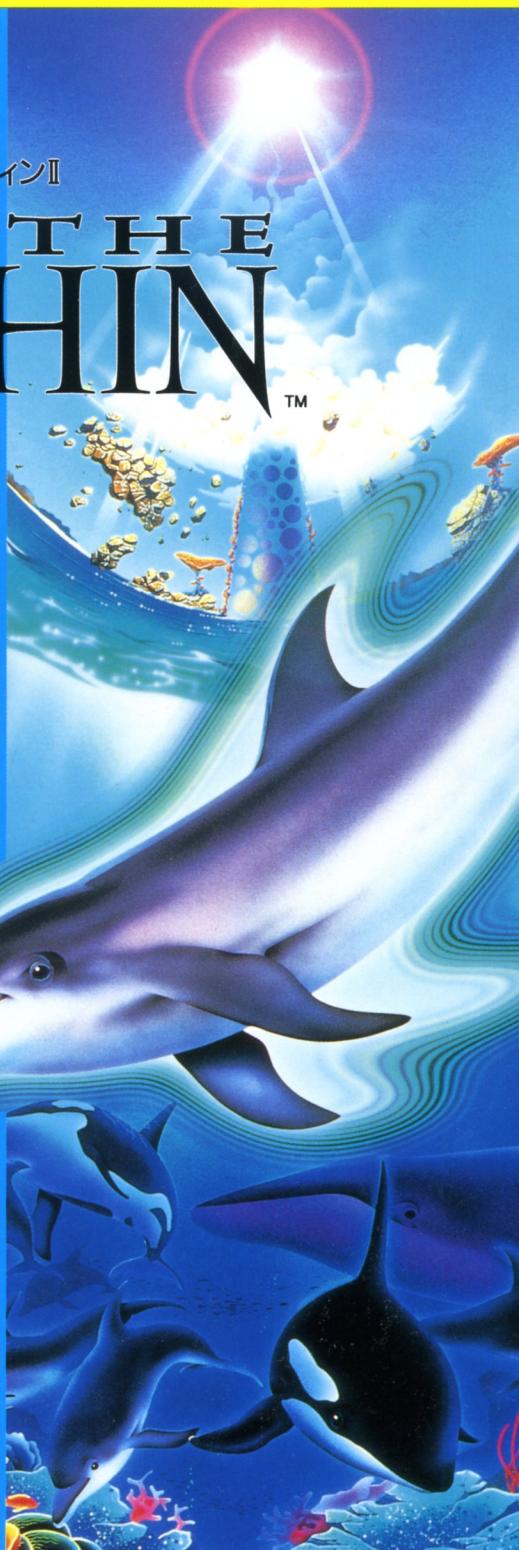


SEGA

株式
会社

セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)



メガドライブソフト

エコー・ザ・ドルフィンII

メガワールド アップグレード キャンペーン 対象ソフト

8月26日発売予定 6,800円

アクションゲーム コンティニュー付

©1994 SEGA



※表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。

メガドライブ2または、メガ-CD2の商品が入っている。取扱い説明書のSEGAマーク1点か、7月11日から9月30日の期間中に発売される、キャンペーン対象ソフトの取扱い説明書にある三角応募券を二枚、官製ハガキまたは店頭の応募専用ハガキに貼って住所・氏名・年令を明記の上、下記住所に送ると抽選で1,000名様をメガドライブのアップグレード フルーティー“スーパー32X”(今秋発売予定)のモニター会員に、さらに抽選で2,000名様にメガラック(ゲーム機専用ラック)が当たります!応募先:〒103-91 東京都日本橋郵便局私書箱292号(SW)メガワールド アップグレード キャンペーン係
締切:1994年9月30日(当日消印有効)



キミのメガドライブが
32BITマシンに変身する!



Jurassic Park TM and © 1992 Universal City Studios Inc.,
and Amblin Entertainment, Inc. Licensed by MCA/
Universal Merchandising, Inc. © 1994 SEGA



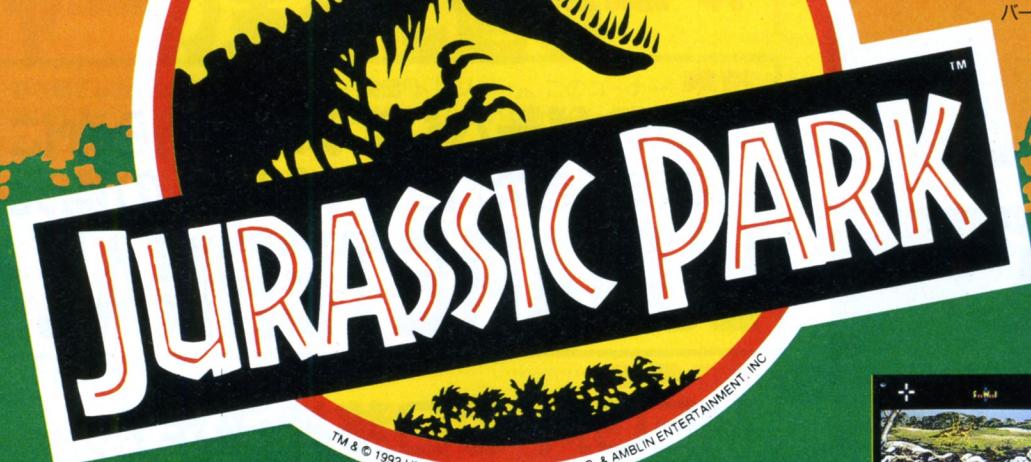
「さあ、ついにジオラマが完成する」



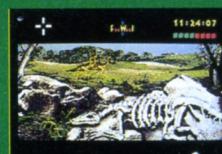
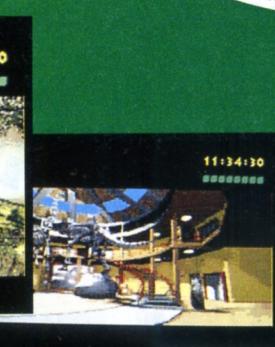
メガ-CDソフト
ジュラシックパーク

メガワールド アップグレード キャンペーン 対象ソフト
9月26日発売予定 7,800円

バーチャルシネマゲーム
バックアップ対応



TM & © 1992 UNIVERSAL CITY STUDIOS INC & AMBLIN ENTERTAINMENT, INC



画面に登場する恐竜はすべてアニメーション、ビジターセンター内の様子はCGアニメ、移動時は実写フィルムを使用!

プレイヤーは、研究所の調査員として今や恐竜の天下となっているジュラシックパークに渡り、そこで7種類の恐竜の卵を回収しなければならないが卵を守る恐竜や道や施設が破壊されてたりと困難続出だ。さらに他に卵を狙う連中が…。

コンパクトになった
16-BIT高性能マシン

MEGA DRIVE

好評発売中

メガドライブのニューハイパー
アタッチメント

MEGA-CD
メガ-CD2

*MEGA-CD2のシステムには、別売のメガドライブ2
カセットドライブが必要です。

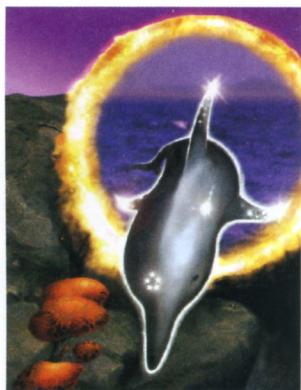
好評発売中 29,800円

6Bコードレス・パッド搭載
一体型ゲームマシン

ビクター
WONDER MEGA
RG-M2

Victor JVC
日本ビクター株式会社
+JVCは、日本ビクターの世界ブランドです

好評発売中 59,800円



COVER ART ● 中井 覚
COVER DESIGN ● 渡部孝雄



● LUNER ETERNAL BLUE



● バノラマコットン



● 餓狼伝説SPECIAL



● ラングリッサーII

1994 Vol.55
SEPTEMBER

CONTENTS

9

がドライ
FAN

巻頭特集

業務用と同レベルは無理か?

サターン版バーチャファイター 移植検証

9

特集

4つのゲームシステムが明らかに
ここまでできた『LUNARI』の開発

18

LUNARETERNAL BLUE

緊急特報

MEGA-CD移植決定!

22

餓狼伝説SPECIAL サムライスピリッツ

特別付録

ラングリッサーII 攻略 ガイドブック

高い人気を誇るシミュレーションゲーム『ラングリッサーII』を別冊付録で発売直前に完全紹介。クラスマックス直前のシナリオ20までのおすすめ戦術をシナリオマップも掲載して攻略のアドバイスもバッチリだ。シミュレーションの苦手な人もこの攻略ガイドを片手にプレイすれば、感動のエンディングにきっとたどり着けるはずだぞ。

<発売>株式会社徳間書店 <編集・発行>徳間書店インターメディア株式会社 ●発行人／山森尚 ●編集人／小沢誠昭 ●編集委員／村田憲生 <編集>●スタッフ／(東京)鳴瀬猛司・村田学・山口康弘 (仙台)石塚宏治・千田誠行 ●アシスタント／(東京)池田智子・石原郁子・迫眞和・木村勝好・小林卓・佐伯昌昭・佐藤大作・竹内亮行・筑田美佐緒・室崎宏之・水沼豊 (仙台)大石美智子・砂金雅彦 <広告>部長／和田秀実 ●スタッフ／加藤千香子・伴勝一(販売) ●部長／遠藤剛 ●スタッフ／石井基之 ●アシスタント／吉野なおみ <製作監理>●室長／杉山実 ●アシスタント／佐藤理恵 <校閲>●室長／山田政彦 <デザイン>●A口／渡部孝雄 ●スタッフ／(仙台)鈴木徳房 ●アシスタント／(仙台)板橋里佳・鶴間宣匡 <協力>●校閲／笠原紀彦 ●編集協力／株式会社ゲームフリーク ●写真／浜野忠夫・藤井憲治 ●デザイン協力／K'S工房・株式会社デザイナ ●フィニッシュデザイン／有限会社あくせす・株式会社キンダイト・ターゲット・株式会社つかさコンピュータ・株式会社日創・有限公司湯自撮工芸・株式会社ワードボップ ●印刷／凸版印刷株式会社
◎徳間書店インターメディア株式会社 1994年 ■本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます。なお、記事中の各著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです。また、一つの著作物に複数の著作権所有者が存在する場合の著作権表示は「/」で区分し、同一ページに複数の著作物が存在する場合は「+」で区分しています。

センター攻略

シャイニング・フォースCD 45

読者のみんなはもうエンディングまでいっちゃったかな?さて、前号での「外伝I~遠征、邪神の国へ~」編につづき、今号では「外伝II~邪神の覚醒~」編を徹底攻略。シナリオマップを参考にして、いろんな戦法を編み出して欲しい。

特別企画

トレジャーの全貌に迫る 64

メガドライブに旋風を巻き起こした若きゲームクリエイター集団「トレジャー」。このコーナーではトレジャーを率いる前川氏のインタビューとともに、現在開発が進んでいる新作ゲーム3本の最新情報をレポートする。これさえ読めば、キミもトレジャー博士だぞ。

NEW SPACE

□ROM 魔法使いコットンが3Dショーティングで大活躍 26

パノラマコットン

□ROM のびのび泳ぐイルカが涼しげ 30

エコー・ザ・ドルфин2

新装OPEN

COMING SOON サターン 76

COMIC SPACE

メガFANオリジナル『魔導』ストーリー 70

連載 第2回 魔導物語 作画/ここまひ

SERIES SPACE

HYPY EXCITING READER'S VOICE 37 HYPY UL-TECH MD&G 72

HYPY INFORMATION 53 GE-SEN FREAK!! 74

名作ソフト再流通計画 メガバザール 56 COMING SOON 86

MONTHLY HIT CHART! 58 新作発売カレンダー 92

読者プレゼント 60

GAME INDEX

<メガドライブ&MEGA-CD>

エイリアンソルジャー	68
エロー・ザ・ドルフィン2	30
餓狼伝説2-新たなる闘い	72
餓狼伝説SPECIAL	22
キャブテン翼	89
サムライスピリット(MEGA-CD版)	22
シャイニング・フォースCD	45
スター・ブレード	90
The Story of Thor~光を燃ぐ者~	91
ソニック&ナックルズ	86
ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	73
ダイナマイド ハッディー	66
バトルマニア大吟醸	73
パノラマ コットン	26
モータルコンバット	72
モータルコンバットII 究極神拳	88
幽遊☆白書~魔強続一戦~	68
ラングリッサーII	付録
リーサルエンフォーサーズII ザ・ウェスタン	89
LUNAR ETERNAL BLUE	18
ロックマン メガワールド	87

<スーパー32X>

36グレイティストホール	84
シャドー・オブ・アトランティス	83
STAR WARS Arcade	83
DOOM	84
V.R.Deluxe	82
バレットファイターズ	85
メタルヘッド	84

<セガサターン>

碧奇魂(あおくしみたま)ブルーシード	78
クロックワークナイツ~ペバーレーチョの大冒険~	77
ゲイルレーザー	79
真説・夢見館	80
ダイラロス	81
チャイニーズディテクティブ	80
デイトナUSA	76
バーチャファイター	9
パンツアードラグーン	79
ピクトリーゴル	78
ペブルビーチ	80
マジックナイト レイアース	79
RAMPO	81

記事中のゲームスペック表の表記について

●発売予定日：ゲームソフトの発売予定日。●メーカー名：原則として発売元のメーカー名。カッコ内の表記はブランド名。●予定価格：ゲームソフトの予定価格。●メディア(容量)：ROMかCD-ROMかを表記。ROMの場合は容量(Mbit)も表記。●ジャンル：ゲームソフトのジャンル。●継続機能：バッテリーバックアップ(ROMの場合)、CD-ROMの場合は「バックアップメモリ」と表記)やコンティニュー、パスワードなどの機能があるかどうか。●その他の機能：2人同時プレイやマウス対応など、その他特筆すべき機能や、対応している周辺機器があるかどうか。●現在の開発状況：ゲームソフトの現在の完成度をパーセント表記。

発売予定日	8月8日	ジャンル	ロールプレイング
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6000円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(8MBbit)	現在の開発状況	80%(7月8日現在)

●ウルテクに関するご質問は

☎022-213-7555

●それ以外の記事に関するご質問は

☎03-3459-8011

●広告掲載に関するお問い合わせは

☎03-3435-0062

読者の皆様からのお問い合わせは、休日をのぞく月曜日から金曜日の、午後4時から日没までの間、上の番号で受け付けています。質問は本誌に関することだけで、ゲームの解答やヒントについては一切お答えできません。

GAME GEAR



神拳再臨、闘いの予感。

9月9日発売予定

メガドライブ版 ¥8,800
ゲームギア版 ¥4,800

MIDWAY®

ACCLAIM®

ACCLAIM CALL 03-3730-9767

株式会社アクライムジャパン
〒144東京都大田区蒲田5-28-4 明治生命蒲田東ビル
スーパー ファミコン ゲームボーイは任天堂の商標です。

この商品は（株）セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE GAME GEAR専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

THE INCREDIBLE
CRASH DUMMIES™

クラッシュ・ダミー
ゲームギア版¥4,500
スーパーファミコン版¥8,900

VIRTUAL BART

バーチャルバート
メガドライブ版¥7,800
スーパーファミコン版¥9,800



SCORPION



BARAKA



KITANA



RIDEN



MILEENA



KUNG LAO



REPTILE



JOHNNY CAGE



JAX



LIU KANG



SHANG TSUNG



SUB-ZERO

MORTAL KOMBAT®

モータルコンバット II

究極神拳



MORTAL KOMBAT

モータルコンバット

スーパーファミコン版¥9,800
 ゲームボーイ版¥4,200
 メガドライブ版¥6,800
 メガCD版¥6,800
 ゲームギア版¥4,800

好評発売中

T2
TERMINATOR 2
JUDGMENT DAY
 9月発売予定

T2ジャッジメント・デイ
 ゲームギア版¥4,500

MAXIMUM CARNAGE™

スパイダーマン&ベノン

カーネージの逆襲

メガドライブ版¥7,800 9月発売予定
 スーパーファミコン版¥9,800 10月発売予定

メガドライブ専用



パノラマコットン PANORAMA COTTON

オリジナル「コットン湯のみ」
プレゼントキャンペーン!!

総天然色 パノラマビュー
縦横無尽 魔宮大回廊
変速移動 高速スクロール!
赤・青・緑 原色乱舞 爆烈魔法
緊急回避!!! 大回転!!

おしゃべりコットン! クリアーボイス! [パノラマコットン] を買って、
ビジュアル満載! へっぽこストーリー コットン特製湯のみ

をもらっちゃあう!

爆走! 三次元的射撃遊戯!!

© 1994 SUNSOFT © 1994 SUCCESS

ノンストップ
スチャラカバトル!!



敵も味方も、
も～
いつちゃつてます。



写真と商品は若干異なる場合があります。



ソフトに同梱されている応募用紙に、必要事項を記入し、送料（郵便切手360円）を同封して送ると……
ジャーン!!

もれなく、コットンオリジナル湯のみをプレゼント。
(完全限定品のため、発売日から2週間とさせていただきます)

■有効期限 平成6年8月31日（当日消印有効）
さあ今すぐ、お店に、いくぼ～ん。

8月12日新発売

大容量20メガ 定価 9,500円（税別）

サン電子株式会社

愛知県江南市古知野町朝日250

TEL (0587) 53-2192

SUNSOFT®

JAM²

AM R&D DEPT. #2

巻頭特集

業務用と同レベルは無理か?

サターン版

バーチャワーアイター 移植検証

AM2研部長・鈴木裕

「おもちゃショー」で完成度30%のサターン版をプレイした人から巻き起こった、賛否両論の嵐。この世論を受け、サターン版の未来を占うため編集部が独自取材を決行! サターン版を斬る!!

発売予定日	未定	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	未定	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	40% (7月22日現在)

Virtua
Fighter

移植検証

●グラフィックの強化で業務用に肉薄か!?

第1部 現在のサターン版を誰よりも知る!!

まだまだ業務用には及ばないものの、サターン版『バーチャファイター』のグラフィックがおもちゃ

ショーよのときとは段違いにレベルアップ。サターン版になにが起きたのか? その真実を知れ!

グラフィックはハイレスリューション(高解像度モード)にチャレンジ!
画面が今までの2倍キレイに!!

おもちゃショーから今日まで、AM2研が研究していたのが、サターンのハイレスリューション(高解像度)モードで『バーチャフ

ァイター』を動かすこと。この試みは成功し、グラフィックは今までより2倍キレイになった。当然、動きは1/30秒そのままで!

おもちゃショー
バージョン



横が2倍に!!



絵も2倍キレイになった!

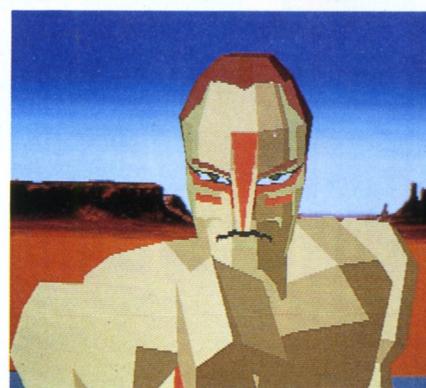
ピクセル数は業務用の75%に到達

コンピュータのグラフィックというのは、画面に表示される点(ドット)の集合である。このドットの数が多いほど画素(ピクセル)の数が増え、細かいグラフィックが描けるわけだ。

そもそも、おもちゃショーに出展されたバージョンの『バーチャファイター』は、グラフィックを描くときに、画面の基本構成が横320×縦224ドットのモードを使っていた。

だがAM2研はサターン版に横640×縦224ドットという、さらに高解像度なモードを採用。ピクセルの数も、おもちゃショー時の7万1600ピクセルから2倍の14万3360ピクセルへ、飛躍的にアップしたことになる。

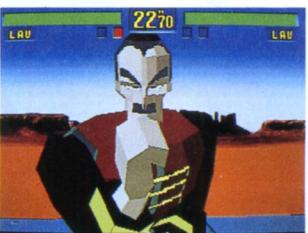
ちなみに、業務用のグラフィックは横496×縦384ドット・19万464ピクセルで描かれている。おもちゃショーでは12万ピクセル以上あった差が、5万ピクセルに縮まったのだ。いかにグラフィックがキレイになったかわかるだろう。



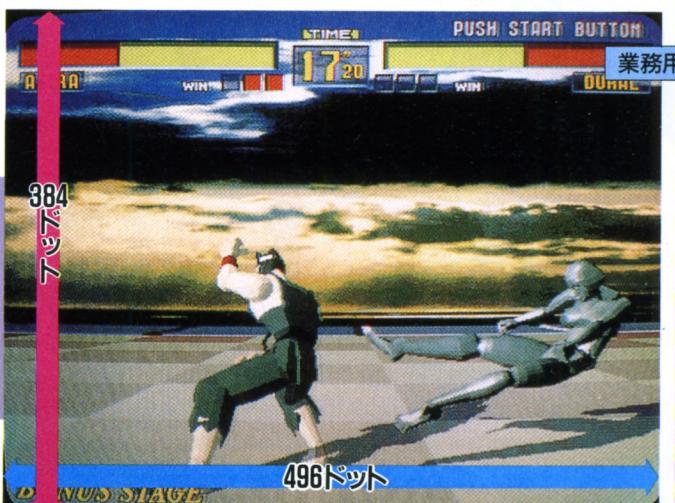
●驚くほど細かい描写力。今までの家庭用ゲーム機では考えられなかったグラフィックだ

各バージョンのピクセル数一覧

おもちゃショー バージョン	71680ピクセル
ハイレスリューション バージョン	143360ピクセル
業務用	190464ピクセル

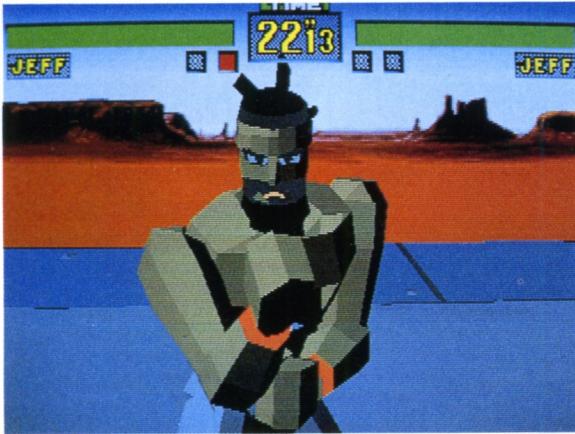


●業務用は、CG用のボード・モデルだけあって解像度が高い



家庭のテレビでも充分に再現

業務用の「バーチャファイター」でさえ、画質を上げるために専用モニターを使っている。しかし、サターンは家庭用のTVにつながれるのがほとんど。すると「普通のTVでそんな細かい映像を表現できるのか」という懸念も生まれ



業務用では専用の高解像度ディスプレイが必要だったが、サターンでは大丈夫。家庭用テレビでもこの美しいグラフィックが再現できるのだ

アップで見るバージョンの違い

現在のハイレゾリューションバージョンのグラフィックを、おもちゃショーバージョンや、業務用のキャラクタと比較してみよう。

ハイレゾリューションモードになつて、おもちゃショーバージョン

ンから一番変わったのが、ナナメの線がキレイになったこと。顔を見れば一目瞭然、グラフィックの質は現在でもかなり業務用に近い。あとはポリゴン数の問題。それさえクリアすれば……?



モーションやアタリ判定、さらに音まで入って
完成度60%はもう目前!

サターン版の開発は、かなり順調に推移。数字にして40%というところまで進んだ。ただ、ハイレゾリューション化のためか、ポリゴン数は1300と変化なし。かわりにアタリ判定や効果音があり、キャラごとの構えポーズができるなど、ゲームの形は整いつつある。



ゲームセンターで大好評稼動中の格闘ゲームが遂に家庭で遊べる

CDへのアクセスは?

CD-ROMで発売されるサターン版。データ量が膨大なだけに、アクセス時間は気になるところだ。

具体的には、1ファイトごと、キャラクタを選択したあとに「READY GO!」という声が掛かるまでにアクセスする予定。この部分は、業務用でも「キャラクタ選択後、瞬時に戦闘に入ると人間が対応できない」ということで2秒ほどウェイトをかけているそう。そのため、待ち時間自体はほぼ業務用と変わらないだろう。

おもちゃショーに出展されたバージョンでは実際に動きを確認できた

アタリ判定がつく!!

この本が発売される頃には、サターン版にもアタリ判定がつく予定。何でも、業務用のプログラマーがサターン版の開発チームに合流するらしく、7月下旬から1週間ほどで仕上げてしまうらしい。

また、それに伴って、攻撃が当たったときの効果音も出せるようになるとのこと。ちなみに音関係だと、効果音はサターンで鳴らし、音楽はCDから流すそうだ。



現時点で動いているバージョンでは、キャラどうしのアタリ判定が入っている。業務用の微妙なアタリ判定にどこまで近づけるかがこれからの課題だろう

移植検証

●画面写真と数々の証言から徹底比較!

第二部

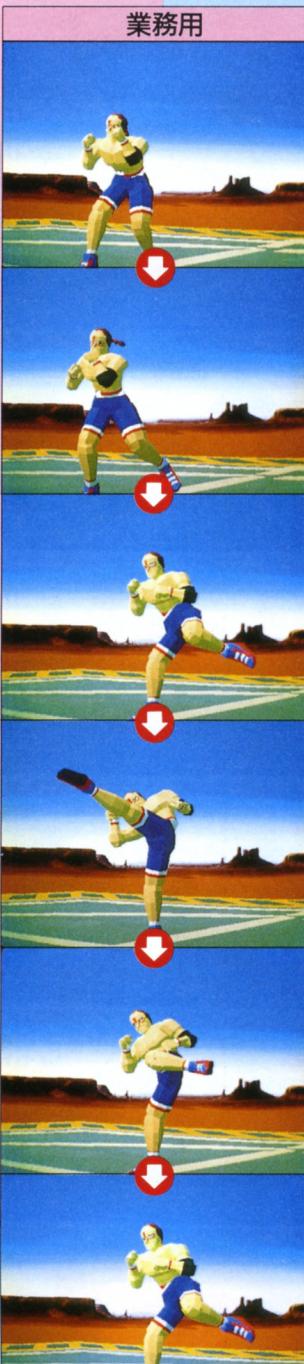
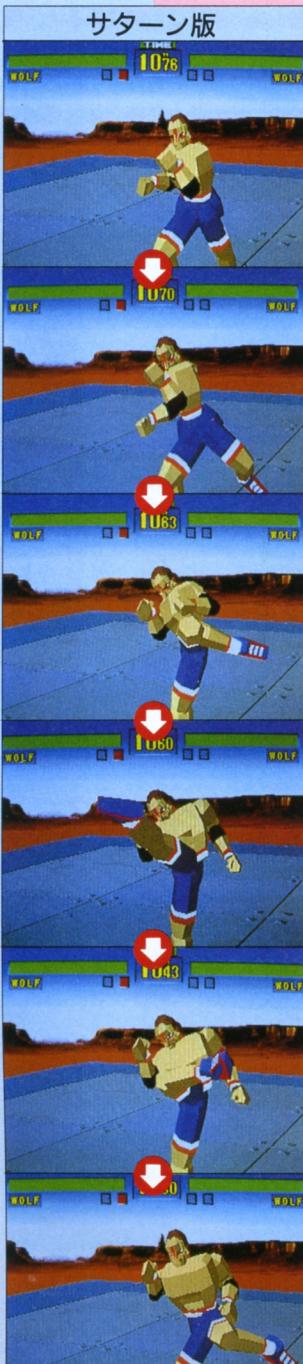
動きは業務用と同じなの!?

ウルフ・ハンマー・キックのモーションをチェック

まずは、ウルフの基本的な足技・ハイキックの連続カットを見ながらサターン版と業務用の動きを比較してみることにしよう。

ざっと写真を見てもらえばわかるが、左足を蹴り上げてから下ろすまで、コマ割りはほとんど同じ

だ。まずは膝を腰の高さにまで引き上げ、その加速を利用して膝から下をまっすぐ伸ばし、ハンマーのように相手にたたきつける。その後は、バランスを保ちながら足を下ろし、敵の次の攻撃に備えるというのが一連の流れになる。



業務用の『バーチャファイター』は、95万円もする、ぜいたくなチップをふんだんに乗せた基盤で動いている。対してサターン版は、高

くても4万9800円。ハードの性能の差は明白なのに、サターン版は業務用と同じ動きをすることが可能なのか? その真実を今暴く!

1ミリ、1フレームもズれない!?

『バーチャファイター』をサターンに移植するにあたって、AM2研は、キャラクタが曰いしているのは当たり前だし、700以上の技が全て入るのでさえ、基本中の基本であると考えている。それらをすべてクリアしたうえでサターン版を業

務用と同じ速さ、1/30秒で動かすことこそが『バーチャファイター』を移植することなのだ。AM2研の部長・鈴木氏もこう語っている。「スピードを落としたら話にならない。完全に同じ。1ミリもズれない。1フレームも!」

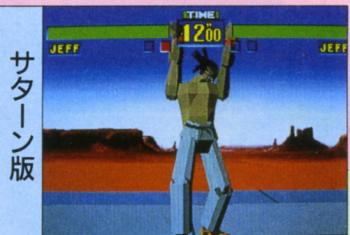


○サターン版『バーチャファイター』の開発は、なんと業務用の開発チームと同じAM2研が担当しているのだ。業務用のクオリティが期待できそうだぞ

ジエフリーのスプラッシュ・マウンテン

さて、次は我流のパンク・ラチオン殺法を使うジエフリーの特殊技、スプラッシュ・マウンテンを見てみよう。

この技は、相手を頭を下にして担ぎあげ、腕で膝を、足で肩を極めたまま脳天から地面にたたきつけるという危険な技だ。写真では、構えていた向きが逆だったせいもあり、左右が反転しているが、これも動きそのものは当然、飛び上がる高さでほとんど同じといってよい。時間的には1秒強かかるが、これは特殊技でもあるし、業務用と全く同じだろう。



バーチャ
基礎知識

フレームとは？

フレームというのは、要するにディスプレイに表示される1枚1枚の画面のこと。アニメーションなどで「秒間何コマ」という場合のコマ数に相当するものだ。『バーチャファイター』の場合、1／30秒に1回画面を更新。秒間30フレームの絵を表示していることになるのだ！

アタリ判定

「動き」を考えた場合に、技のモーションと同じくらい大事なのが、アタリ判定の場所だろう。技がヒットする場所が変われば、ゲーム性そのものが業務用と変わってくるからだ。

この点についても、鈴木氏は「完全に同じになると思います」と語っている。AM2研の厳しい基準から考えれば、業務用そのままに設定されて当たり前なのだ。

「業務用で当たった技が、サターン版では当たらない？」という心配なんて、するだけ損かも。

業務用



動きも判定も同じなら、業務用と同じ攻略法が使用できるのかも？

サターン版



ラウ・旋風牙は回転まで同じ

最後に、伝説の拳法・虎燕拳の使い手である怪しい中国老人、ラウの特殊技、旋風牙の各モーションごとに分析してみよう。余談になるが、この技は、いわゆる後ろ回し蹴り。とはいって、連続技になりやすく、そのバリエーションに「連拳旋風牙」や「連掌旋風牙」などがある。

構えて見切る

まずは相手との間合いを見切って、技を出すタイミングを計る。ちなみに、この瞬間はコマンド入力の直後だ。

パワーを蓄える

コマンドを入力して、約0.4秒後には、体をひねって軸足にパワーを蓄えている。サターン版も業務用もポーズは同じだ。

足を蹴りあげる

ひねったゴムが元に戻るよう、ためた力を解放する。足の角度が少し違うのは、撮影時間にタイムラグがあったからだ。

相手に当てる

勢いがついた足をふりあげ、相手の側頭部めがけて蹴りこんでいく。足の高さはもちろん、手の位置まで同じだよね。

態勢をたて直す

あとは、蹴り足を抱えこむようにして、技を終了する。これも手と足の角度が少し違うが、撮影のタイミングの問題だ。

業務用



ひととじ



移植検証

●業務用のレベルは保証!? ポリゴン数は本当に増える?

第二部

グラフィックの仕上がりはどうなる!?

業務用に迫るピクセル数のハイレゾリューションモードを使うことで、サターン版の画質はかなり改善された。残ったグラフィック

当初の目標1000ポリゴンはクリア!

新たな課題は2500ポリゴン

現在サターン版で表示できるポリゴン数は、1フレーム当たり約1300ポリゴン。これ、実は当初の計画を超えたポリゴン数なのだ／＼



ポリゴン進化の歴史

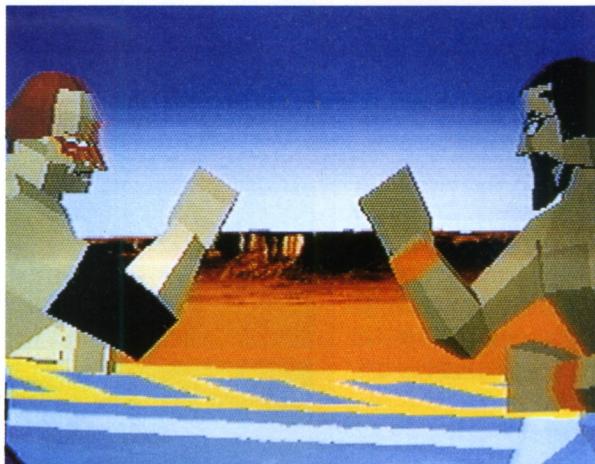
現時点では、AM2研は1フレームあたり2000ポリゴンは豪勝で表示できると明言している。時間的に余裕があったり、技術的に問題が発生しなければ、もしかして1フレームあたり2500ポリゴンとか、3000ポリゴンという可能性もあるようだ。

本当にそうなるかは別として、これまでサターン版がたどってきたポリゴン数増加の道のりを、今一度振り返って見よう。

サターン版の開発がスタートした当時は、1キャラクタ当たりに約100ポリゴンが使われていた。その後、着々と開発が進み、6月のおもちゃショーの時点では1キャラクタ当たり約300ポリゴンへと増加。ハイレゾリューションバージョンでは1体につきほぼ550ポリゴンということだ。

目標は業務用の2000ポリゴン。サターン版はどこまでそれに迫れるのか?

面の問題は、ポリゴン数をどこまで業務用に近づけられるかということだ。業務用レベルのグラフィックは、本当に実現可能なのか?



おもちゃショーバージョンに比べて多少ポリゴン数が増え、滑らかな動きの表現が可能になつた

サターンで1キャラ1000ポリゴンは業務用レベル?

企画段階の目標ポリゴン数は約1000ポリゴン。それをおもちゃショーバージョンで達成した後、AM2研はグラフィックのデータ構造をサターンのCPU・SH2に最も合った形に変更。これによって、1フレームの処理速度が30%速くなり、ポリゴン数を約300増やすことに成功したというわけ。



このまま、順調にポリゴン数が増えていき、2500ポリゴン程度まで増えたとしよう。それでキャラクタ1体あたり1000ポリゴンを使ったとしても、業務用の1体2000ポリゴンの半分でしかない。ところ

が、AM2研でサターン版を開発している岡安氏は「サターンはテクスチャーマッピングができるから、1キャラクタあたり1000から1200ポリゴンになれば、もう業務用」と言い切る。本当なのか?



テクスチャーマッピングは本当に効果アリ!? ポリゴンが減っても見た目はキレイ?

ポリゴン数が業務用より少ないので、どうしてサターン版のグラフィックが業務用と同等になりうるのか? その答えは、ポリゴンに絵を貼り込む技術、テクスチャーマッピングにある。

業務用のキャラクタは、顔の細かいところなども1枚1枚ポリゴンで作られている。しかし、サターン版はそういう細かいところにテクスチャーマッピングを使うことでポリゴン数を節約できる。理論的には、模様を描くためにポリゴンは必要ない。テクスチャーをぺたっと貼ればOKなのだ。

鈴木氏も「業務用の1500ポリゴン使ったキャラクタに対して、サターンがテクスチャーマッピングを使えば、1000ポリゴンで同等レベル。1200までいっちゃうと、キャラクタによっては業務用を超えるかも知れない」と自信満々。

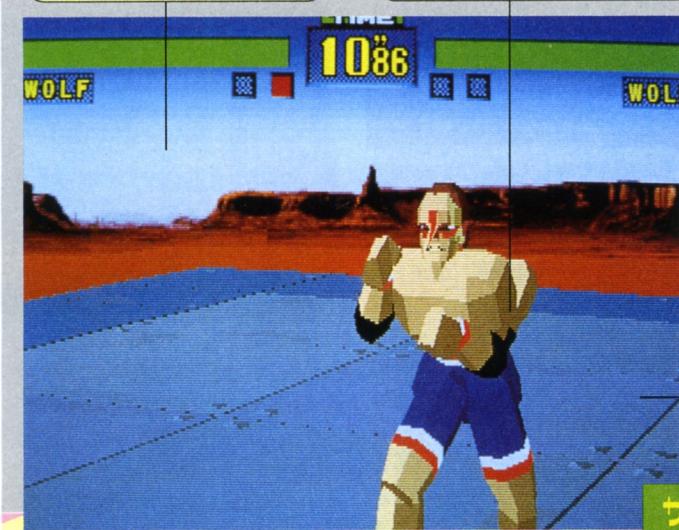
確かに、ポリゴン数が2000くらいまで増えれば、キャラクタが業務用レベルに達する可能性は高い。



●ちょっとりょお化粧のノリが悪そうなキャラクタのグラフィック

背景は単なるCG

サターン版でも、業務用でも、背景にはポリゴンは使われていない。キレイなドット絵なのだ。



1キャラあたり約550ポリゴン使用

現時点では、1フレーム当たりに使われてるポリゴン数は1300ポリゴン。内訳は、キャラクタ1体につき約550ポリゴンを使い、余った200ポリゴンでステージを表示しているとのことだ。

ただし、サターンではテクスチ

ヤーマッピングが使えるため、業務用のように1体あたり2000ポリゴンも使わなくても、業務用に近い見た目になるだろう。今のところは、見ればすぐ違いがわかるくらいの差はあるが、近い将来、どうなっているか…。

簡単なステージなら25ポリゴンで

ステージに関しては、鈴木氏は「簡単なステージなら25ポリゴンで表現できる」と豪語している。確かに、テクスチャーマッピングのおかげでステージに使うべきポリゴン数が減るのは事実だろう。当然、それによつて余ったポリゴンをキャラクタの表示に回すということも十分ありうるわけだ。だとしたら、テクスチャーが最も威力を発揮するのはステージに貼られるときかも。それでキャラクタのポリゴンが増えれば、だが。

サターン版ポリゴン使用数内訳

業務用ポリゴン使用数内訳



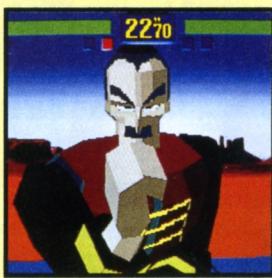
1キャラあたり2000ポリゴン

業務用は、キャラクタ1体当たり約2000ポリゴンで作られている。ちなみに、一番使用ポリゴン数が多いのは、最終ボスのデュラルで約2600ポリゴン。で、一番少ないのがカゲとジャッキーの約1500ポリゴンだ。

業務用の基盤・モデル1ではテクスチャーマッピングが使えないのがネック。全てをポリゴンで描かなくてはならないため、余計にポリゴンを使わなくてはならなかつた、という説もある。



●これらのグラフィックは、サターンならテクスチャーマッピングなのかな?



●特に、キャラクタの顔は多数のポリゴンで描かれているので、サターンの方が楽?

移植検証

●サターン版を限りなく業務用に近づけるために…

第3部 鈴木裕・岡安啓司の挑戦は続く

いったい、サターン版はどれくらい業務用に迫れるのか？ 今回の特集では、その答えを求めて、最も大切な条件であると考えられ

おもちゃショーの3倍が目標！

ポリゴンを増やすには高速化あるのみ!!

今後のサターン版はどこまで進化するのか？ どうすればより業務用に近くなるのか？ その疑問を、セガAM2研の鈴木裕氏と岡安啓司氏が熱く答える！

目指せ業務用

— 今後、サターン版を業務用により近づけるためにはどんな作業をしていかれるのですか？

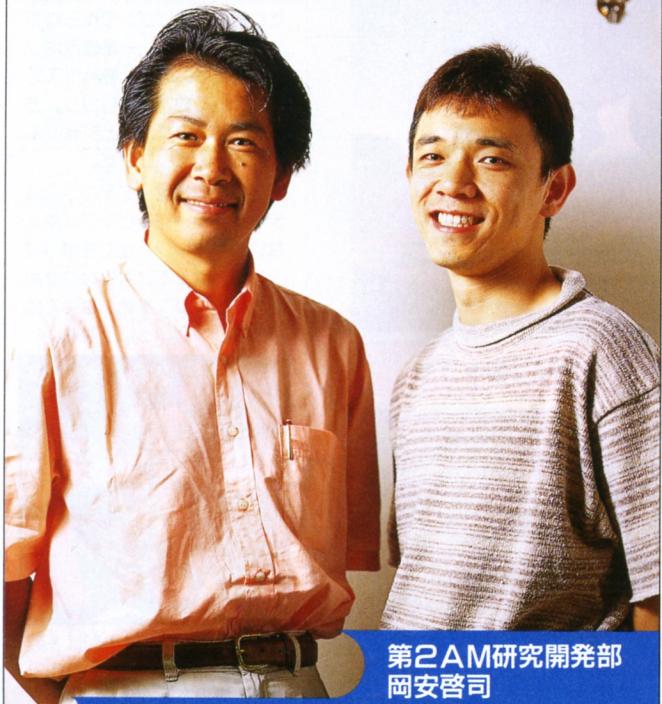
鈴木 われわれは「高速化」と言っているんですが…。ハードの能力の差を埋めるために、ハイスピー

る「グラフィック」と「動き」に関して、サターン版を業務用と比較、検証してきた。最後に、開発者たちの生の声をお届けしよう！

ドのプログラムを書いて、表現力を上げていきます。

例えば『バーチャファイター』の場合は、1秒間に30回、画面を描き換えますよね。そうなると計算して、絵を描いて、というすべての処理を1/30秒で終わらせなくちゃいけない。つまり、われわれが持っている時間は1/30秒しかないんですよ。だから、しなくちゃならないことは色々ありますが、まず1点／ プログラムを「高速化」するのみですね。

第2AM研究開発部
部長 鈴木裕



第2AM研究開発部
岡安啓司

高速化の単位は0.00000035秒

— プログラムを高速化すればポリゴンが増えていくんですか？
鈴木 デザイナーがポリゴン数が増えた絵を描くのとは全然違いますよ。それを1/30秒で動かすプログラムを書いています。

例えば、業務用の『バーチャファイター』や『ディトナUSA』の場合は、専用のグラフィックエンジンが積んであって、ポリゴンの処理に関しては全部それがやってくれるんですね。でも、業務用と比べたらサターンにはそういうチップが少ないわけですよ。ということは、CPUが処理する部分が当然多くなってきます。単純にポリゴンを増やしたモデルを動かすだけで、1/30秒だった処理が1/15秒になったり…。処理がどんどん重くなってしまってスピードが落ちてしまうんですね。ですから、われわれは、ポリゴンを増やしても1/30秒でちゃんと動くように、プログラムを作らなければならないんですよ。

高速化の実際とは？

— プログラムの高速化とはどうやって行うのですか？

鈴木 『バーチャファイター』のプログラムは1/30秒でループして

います。ですから、まず1/30秒のうちでCPUのリメインパワー、つまり次の処理までにCPUが仕事をしなくて待機している時間を何とか作るんですよ。

例えば、ミリ秒というのが1/1000秒で、マイクロ秒というのはさらにその1/1000という意味なんですが、われわれは、この処理を減らすと10ミリ秒浮いたとか、3ミリ秒速くなった、とかやっています。それで、「1ミリ秒浮いたら、100ポリゴンは多く出せる」。そういうレベルの世界ですね。

— とても細かい作業ですよね。
岡安 高速化をするときには、サターンの命令が何ナノ秒（編注：マイクロ秒のさらに1/1000）で実行されるか、一つ一つ計ってみるんですね。それから計算して、数字を出していくんですよ。

一度、部長と2人で「こうしたら速くなるだろう」とて考えたことがあったんですけど、そのときなんか徹夜で考えたのに、やってみたら逆に遅くなりました（笑）。

鈴木 そう、「この命令にはこう対処すればプログラムが何ステップ浮くはずだ」とか計算していくんですよ。たまには遅くなることもありますけどね。

図解 高速化とポリゴン表示

処理

CPUの処理を早くする

処理

待ち時間

空き時間ができる

処理

ポリゴン表示

空き時間でポリゴンを表示させる

表示されるポリゴンが増える！！

特集

4つの新たな新事実が明らかに！



7割は完成してます!!

ここまできた 『LUNARI』の開発

今回の『LUNARI II』は、目下開発に全力投球中のゲームアーツに潜入。現在の開発状況と、より詳しいゲーム内容をレポートする！

発売予定日	未定	ジャンル	RPG
メーカー名	ゲームアーツ	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	未定	その他の機能	—
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	7%

プロデューサーの宮路氏が発表！ 発売は年内か！？

『LUNARI II』が発表されてからこの方、いまだに発売日は未定、ゲームの開発状況も、はっきり「～%」との公表はない。この現状を打開すべく、編集部はゲームアーツの宮路氏に取材。新情報を入手したぞ！

発売は年内を死守

— まずは、気になる発売日についておうかがいしたいんですが…
宮路 遅くとも、年内中には必ず発売したいということで、現在プログラムを組んでます。「これは死守したい」というのが私の考えですけれども、まだ見えてこない条件が少しだけあるんですよね。

アニメのデモなど、行程が見えるものに関してはやるだけなんですが、キャラクタを動かすデモ関係など、まだプログラムの組み上げがまとまらない部分もあります…。それにしても9月末には何とか、という感じで進めていますが、どのくらい時間がかかるのかを早く見極めたいですね。



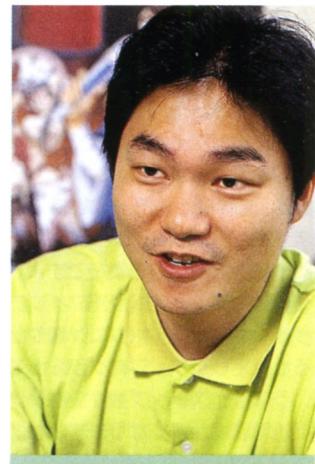
●ダンジョンの中には上下に動く床が！ 「II」は仕掛けもいっぱい！

ボリュームに難航

— 開発作業上で、現在最も難航しているのは？
宮路 ボリュームの多さです！ 前作と比べて、シナリオは2～3倍。デモ関係ではキャラクタが演技するキャラデモが約5倍、アニメデモにいたっては30～40分ありますから、10倍以上ですね。ゲーム2本とアニメビデオ1本を同時に作っているといった感じですね。



●前作にはない新システム「技」。新たな試みはゲームの進化の表れだ



株ゲームアーツ代表取締役社長
宮路 洋一氏

本当の開発状況は？

— 正直なところ、『II』の開発はどのくらい進んでます？
宮路 少なくとも5割は超えてますよ。事実上、作業が9割終わったものも含めると、7割くらいは完成していると思います。ただ、あと3割はかなり苦しい戦いになりますんですよ。でも、われわれは「やり通すことが重要」と考えています。それこそが、プロの仕事だと思いますよ！



取材の末に判明した『LUNAR II』の新事実を教えちゃう!

概算では、プログラムとグラフickのデータだけで優に500メガを超てしまうという大作『LUNAR II』。その開発元・ゲームアーツは、常にこだわりを持って



○前作の満足度は5割。「II」は、言ってみれば「ルナ完璧版」かな?

ソフトを開発する会社である。

当然『II』の開発姿勢もハンパなものではない。例えば、オープニングアニメは動画枚数約600枚という細かい動きで美しさを追求している。また、魔法や特殊技などはキャラクタを常に1/60秒で動かし、滑らかな動きを実現させたのもその証拠と言えるだろう。

そんなゲームアーツに、編集部は突撃取材を敢行。戦闘や魔法などについて、今まで公表されていなかったさまざまな新事実を入手できた。この真実を、4つのセクションにまとめて紹介しよう!



●「II」には細かな工夫があちこちに見られる。移動時に、戦闘時の陣形を生かすのはその一例だ

新事実①

使いたい魔法を選んで成長させる魔法システム



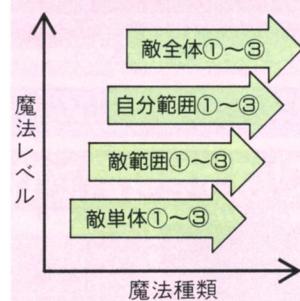
弱い炎の魔法「ファイアーボール」

魔法力をためてレベルUP

各キャラクタが使う魔法は、それぞれ得意とする属性(火や水などがある)に準じたものになる。例えば、属性が火・水のレミーナが最初に使うのは、火・水系の魔法になる。

また、魔法は、モンスターに勝利すると得られる「魔法力」を、その魔法の属性につきこむことでパワーアップする。ちなみに、この「魔法力」というのはお金のようにためておけるもので、どの属性につき込むかもプレイヤーが自由に決められる。つまり、どの魔法をレベルアップさせたいかはプレイヤー次第なのだ。

魔法レベルアップシステムグラフの例



また、魔法がレベルアップし、「魔法レベル」が高くなつたキャラクタたちは、ほかの魔法を覚えていくのだ。

魔 法 種 類	敵単体	何体も出てくる敵のうち、1体だけを狙って攻撃する魔法。レベルが上がっていくとけっこう強力になるかも
魔 法 種 類	敵範囲	ターゲットとなる敵を中心として、ある範囲に効果がある。普通のRPGのように、敵の種類別に効果があるのでない
魔 法 種 類	敵全体	読んで字のごとく、そのフィールド内にいる敵にまとめてダメージを与える魔法。覚えるまでに時間がかかりそう
魔 法 種 類	自分範囲	この魔法を使うキャラクタの周囲にだけ効果がある。例えばシールドをはったり、結界の中から敵を吹き飛ばしたり…

LUNAR II豆知識

『II』では、魔法システムに2つの改良がなされる予定。1つは、魔法の選択を全てアイコンで行うようになること。そして2つ目は、戦闘中に魔法を使うと、その魔法の名前がウインドウの中に表示されることになること。どちらも、プレイヤーに親切装備だ。



注目!!

ファイアーストーム

レベルアップした「スーパーナバーム」



さらに炎は敵の体を焼き尽くし

新事実 ②

賢く、使いやすくなった戦闘システム

『II』の開発にあたって、重点的に力が注がれたのが、この戦闘システムだ。新しくコマンドが増えたり、

敵にあつたら方針を決める!

このページの右下にある写真は、パーティが敵にエンカウントしたときに表示されるもの。この画面で前作と明らかに違うところは、選択できるコマンドが4つに増えたこと、敵モンスターの名前と数が表示されるようになったことだ。

前作でもそうだったが、この画面でのコマンドは、パーティ全員に命令を下すもの。各コマンドを簡単に解説してみると、「A I」はいわゆるオートバトル。ここで「A I」を選択しておくと、戦闘終了まで継続して

新コマンド「作戦」とは

「作戦」コマンドには、3つの攻撃パターン(例えは、ヒロイだけマニュアルで、あとは全員A I戦闘にするなど)が登録できる。これで、作戦を選ぶだけで、各キャラをその通りに戦わせることができるのだ!

○前作で選べるコマンドは3つ



A I 戦闘を続けてくれる楽チンなコマンドだ。また「命令」は、これから各キャラクターに命令しますよ、といふもので、「退却」は、パーティ丸ごと逃げだすコマンドだ。また、新コマンドの「作戦」は、あらかじめ攻撃のパターンを設定しておけば、このコマンドを選択するだけでそれを実行してくれるスグレものだ。



○名前がわかれれば、敵モンスターたちにももっと愛着がわきそう

モンスターの名前と数がわかる!

前作で敵の名前を知るには、「ナル」というコマンドを選択する必要があり、またそこまでする人もあまりいなかった。しかし『II』では、ウインドウの中にモンスターの名前と数が表示される。もう、嫌でもモンスターの名前を覚えちゃいそう!?



○パーティの運命は、ここでどのコマンドを選ぶかによって変わってくる。前作よりもはるかに情報量が多くなっているのも判断の役に立つ

AIを筆頭に賢くなつた戦闘

敵にエンカウントした画面で「命令」を選択すると、今度は6つのコマンドから行動を選択することになる。

中でも、魔法を使うようになつた「A I」コマンドと、ほかのキャラクターを防護できるようになつた「防御」コマンドが『II』の目玉だ。

○キャラクターの顔が表示されてるウインドウも、前作より大きくなつた



○攻撃か、防衛か、それとも魔法か…。各キャラクターの個性に合った攻撃方法を選ぶようにしよう

ルーシアは特別のAIキャラ

『II』のA Iは、打撃攻撃しかしなかつた前作から比べて画期的に進化。単体攻撃や全体攻撃、そして魔法攻撃を使い分けることになるようだ。なかでも、一番しっかり作られているのが、完全A Iキャラ(./)・ルーシアが搭載しているA Iである。彼女は完全A Iなので、直接命令することはできないのだが、彼女の心情によってはヒロイが助けてもらうこともあるだろう。

しかも、画面上の彼女のステータスを見ると気づくが、彼女のMPには制限がない。ということは、優しくするほど、すごい魔法を使ってくれるのかも?

誰かを守る「防御」コマンド

この「防御」コマンドで防護できるのは、それを実行したキャラクタだけではない。他のキャラクタを守ってあげることもできるのだ。しかも、一度守るべき相手を設定したら最後、自分の体を盾にしたり、守りたいキャラクタに一番近いところにいる敵を倒しに行ったりと、とにかくあらゆる手段を使ってその人を守りぬくらしい。

うまく使えば、マニュアルで攻撃するより賢い戦い方をしてくれる可能性もある(かなり低い確率だろうけど)。

ひんしになっても復活可

『II』も、毒やマヒが戦闘終了時に回復するところは前作を継承するが、キャラクターが「ひんし」のときだけは別だ。

前作では「ひんし」になると強制的に戦闘画面から外され、復活は戦闘終了時のみだったが、『II』では「ひんし」のまま画面内にいられるのだ。当然、回復魔法で復活もできる。



新事実
③

5つのコマンドを持つ役立ちマスコット・ルビィ

本誌でも名前を公募した『II』のマスコット・ルビィ。こいつが何と、戦闘には参加するし、コマンドを5つ(ちなみに、前作のマスコット・ナルのコマンドは4つ)を持つという、実用的なマスコットなのだ。ここでは、その実用度を探ってみよう。



前作より便利になったコマンド

ルビィが持つコマンドも、前作のナルのコマンドを改良・強化したものが多い。例えば、前作では道具を捨てるだけだった「捨てる」コマンドの進化版が「道具」コマンドだし、戦闘時のパーティの配列を決める「陣形」コマンドは、より自由度の高いものへと変更された。

それ以外に新しく追加されたコマンドとしては、魔法をレベルアップさせる「魔法強化(仮称)」がある。

ルビィのコマンド	ロード	MEGA-CDやバックアップRAMのデータを読みだす
	セーブ	データをMEGA-CDやバックアップRAMに書き込む
	道具	パーティの持ち物を管理するコマンド。最大72個まで持てる
	陣形	一定の範囲の中で、戦闘時のキャラクタの位置を決められる
	魔法強化	各キャラクタの魔法をレベルアップさせるときに使う

「陣形」コマンドの進化

前作では、キャラクタの並び方を変えるだけだったこの「陣形」コマンドも、『II』では一定の範囲の中で、自由にキャラクタを配置できるように進化した。

『II』では敵に「不意打ち」を食らい、いきなり画面中央で敵に袋だたきにされたりもする。そのため、陣形にも戦略性が必要とされるのだ。

ルビィは戦うマスコット

多少なりとも頼もしいのが、ルビィが戦闘に参加するようになったことだ。とはいっても、ルビィもルーシアと同じくA+キャラなので、直接命令することはできない。

だが、戦闘フィールドの上空をふわふわ飛んでるルビィは、HPが極端に残り少い敵(HPが1しかない敵など)がいると、すかさず攻撃してくれるらしい。もちろん、武器は口から吐く炎。ボヘッ!

ナルは黙って見てるだけ



○前作の戦闘では、ナルは画面右上でじっとして動かなかった

新事実
④

ステータスも所持金もとにかく見やすくなりました

『II』では、移動中でも戦闘中でも、全員のステータスをすぐに表示できる。また、前作ではナルのコマンドを使うときしか見られないかった所持金も、移動中もウインドウを開くだけで見ることができる。

これらは前作の反省をふまえ、『II』をよりユーザーフレンドリーにするための改良といえよう。

所持金はいつでも表示

前作で所持金などを知りたいときには、ウインドウを開き、ナルにカーソルを合わせて調べるしかなかった。その調べる手間を『II』では廃止。ウインドウを開くだけで見られるのだ。



○前作では、所持金を見るのもけっこうめんどくさかった



色分け数字で状態がわかる

移動中でも、戦闘中でも、ウインドウを開けばステータスが一目でわかるようになったのは『II』の大きな特徴だ。特に戦闘時には、HPやMPの最大値が表示されないため、その代わりに、HPやMPの現在値の減り具合に応じて、数値の色が4段階に変わっていく。これでキャラクタの状態も一目瞭然というわけだ。



○前作でもステータスは表示されたが、色分けまではされなかった

戦闘時のステータス表示色リスト

緑	その数値が、最大値であることを表している
黒	最大値よりは少し減ったが問題がないことを表す
黄	現在値が最大値の半分以下の状態を表している
赤	現在値が最大値の1割を切った瀕死の状態を表す

緊急特報!!

MEGA-CD
に移植
決定!!
NEO·GEOの2大格闘ゲーム

「餓狼」シリーズ最新作
全15人(+α)のドリームマッチ

NEO·GEOの人気格闘ゲーム『餓狼伝説』シリーズの最新作が早くも移植決定。しかもMEGA-CDでの登場だ! 最強の狼たちの戦いがもうすぐ始まる!!

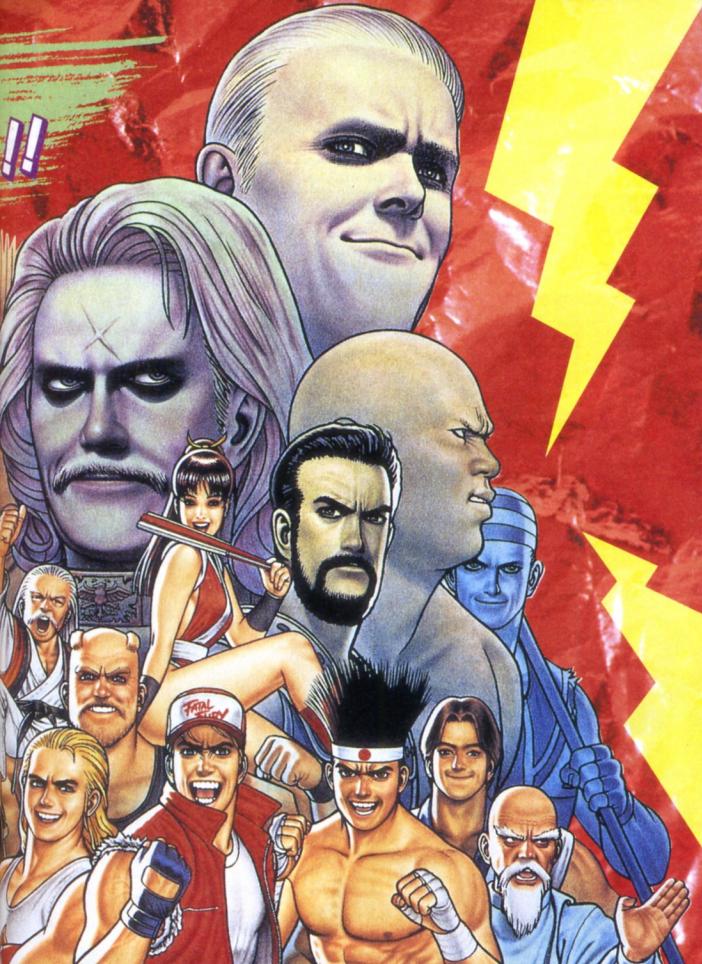
がろうてんせつスペシャル

餓狼伝説 SPECIAL

純和風痛快大剣劇、

特報
2





とくと見よ!!

こちらも『餓狼伝説SPECIAL』と同じく、移植希望の高かったNEO・GEOの格闘ゲーム。家庭用初のCD-ROMの完全移植版で登場だ!!

サムライスピリッツ



すべてをもらさず完全移植!

対戦格闘ゲーム『餓狼伝説』シリーズの集大成として作られたともいえる、『餓狼伝説SPECIAL』。その『餓狼～』がついにME

GA-CDとなって登場する。今回は現在制作真っ最中の最新画面写真を、一挙に公開しよう。

下の2枚の画面を見てもらいたい。開発中のため細部は異なるものの（体力ゲージの有無や背景の色）、ほとんどNEO・GEO版の画面と区別がつかないほどの出来ばえ。『餓狼』シリーズの特徴であるライン移動もしっかり再現されている。まさに完全移植が期待できそうだ。



●互いにライン移動するテリー・ボガード。キャラの大ささもNEO・GEO版そのまま。ファンにはうれしい限りだ

●『餓狼伝説SPECIAL』で加わった中国のステージ。現時点ではスタート時に画面がスクロールする演出はなかった



チャンバラの迫力を最大限に再現!

対戦格闘ブームの真っ只中に突然現れた『サムライスピリッツ』。時代劇でおなじみのチャンバラを題材にし、他とは一線を画したゲーム性が話題となった。この『サムライ～』も『餓狼～』とほぼ同時に移植作業が進められている。下の画面写真はまだ未完成だが、NEO・GEO版そのままの迫力が感じてもらえるのではないか。

●霸王丸の大斬りか一閃。NEO・GEO版同様に血が噴き出す！



●霸王丸の奥義、弧月斬がさく裂。各キャラクターの奥義も早くMEGA-CD版の画面で見たいものだ

登場全キャラの動きを完全再現!!

MEGA-CD版の『餓狼～』はCD-ROMの大容量をフルに使い、登場キャラのアクションパターンを完全に再現する。先に発売されたスーパーファミコン版ではさすがに完全再現は不可能。だがMEGA-CD版ではそれが可能なのだ。最大で250以上のアクションパターンを持つ個性的なキャラクタたち。『餓狼～』ならではの「避け攻撃」や「挑発」。そして今

回の取材では見られなかったが「超必殺技」もNEO・GEO版に忠実に再現されるだろう。

- 敵の攻撃をかわして攻撃する攻防一体の技、避け攻撃もしっかり再現



必殺技のアクションもバッチリ!



テリーの必殺技、バーンナックルの連続写真。実際のゲーム中では一瞬しか表示されないグラフィックまで再現しているのが分かる

ゲーム性第一、拡大縮小は断念!?

NEO・GEO版『サムライスピリット』は、キャラクターの位置により画面のサイズが拡大縮小する演出があった。ところがMEGA-CD版では、何とも残念なことに拡大縮小はなくなり、完全固定式

- MEGA-CD版では常にこのサイズ



- NEO・GEO版ではお互いが画面両端に離れると、こんなサイズにまで縮小する。とっても小さいのだ

※「NEO」と注記のある写真はNEO・GEO版のものです。

の画面になってしまうようだ。

これはハードの性能の差もあるが、リアルタイムで拡大縮小やキャラクターの動きの処理を行うと、ゲームの処理速度が遅くなったり画面がチラついたりするためだとのこと。現段階での出来がいいだけに、ちょっと残念な変更だ。



- つばぜり合いでお互いが弾かれると、本来は画面がズームアウトするのだが…。残念ながら再現不可

ビクター開発陣に聞く!
『餓狼伝説SPECIAL』『サムライスピリット』
MEGA-CD版はこうなる!

アクセス、処理速度は大丈夫

— CD-ROMということで、やはりアクセスが気になるのですが。
佐藤 完全に調整していないので明確には答えられませんが、キャラを選んだ瞬間に一気にデータを読みにいかせますから、長くても4~5秒程度ですむと思います。

— ゲーム中の音源はどのように振り分けているのですか。

佐藤 音楽はCD音源、効果音や声はMEGA-CD内のAD-PCMを使っています。音楽は特にアレンジなどは加えずに、オリジナルに忠実になる予定です。

— 作業上一番大変なことは?

富永 大体50%位でしょうか。といつてもキャラクターデータの処理が終わつたという程度ですが。

拡縮がいちばんついらい

— スパリ現在の開発状況は?

富永 大体50%位でしょうか。といつてもキャラクターデータの処理が終わつたという程度ですが。

— キャラクターのアクションパターンが削除されるということは?

富永 アクションパターンは完全にNEO・GEO版と同じでできますが、大型のキャラクタは多少サイズが小さくなるかもしれません。これは別のスプライトの兼ね合いや、ゲームの処理速度を落とさないようにするための処置です。

— MEGA-CDでは再現が難しいというものはありますか。

佐藤 やはり拡大縮小ですね。『餓狼～』は手前と奥でキャラのサイズが変わりますが、この処理をどうするか検討中です。今のところ通常サイズのまま立つ位置を変えて、疑似的に遠近感を出すようにしています。

— 最後に読者に一言。

富永 家庭用の移植版ではもっともオリジナルに近い出来になります。期待して待っていてください。



- MEGA-CD版『サムライスピリット』では拡大縮小の演出なし。常にこのサイズで動かすことになる。



- 読み込みはこの画面中に進んでしまう。2人分のデータを読みだけだからそんなに時間はかかるないのだ



- ライン移動は両者の立つ位置を変えて、奥行きを表現。写真で見ると変だが、実際はあまり気にならない



- 『餓狼～』では有名な背景のお遊び。MEGA-CD版でも、時間の許す限り再現してくれるそうだ

ラブリーな魔法使い「コットン」が3Dになって帰ってきた

新作 パノラマコットン PANORAMA COTTON

発売予定日	8月12日	ジャンル	シューティング
メーカー名	サンソフト	機能	継続機能 コンティニュー
予定価格	9500円(税別)	他の機能	—
メディア(容量)	ROM(20Mbit)	現在の開発状況	100%

かわいいキャラクターとコミカルなストーリーで人気の業務用『COTTON』の続編。開発スタッフも業務用と同じ。



業務用からの続編にあたるコミカルシューティング

主人公の魔法使いコットンの好物は、不思議な草から作られたウイロー。それを焼きはらった犯人を追いかける、コミカルな横スクロールシューティングがこのゲームだ。



●後半ステージの攻撃は、もうイヤッていうほど厳しい～



3Dで登場

●それが3Dシューティングになり登場。変化に富んだ全5ステージをコットンとシルクのヘルプコombiが走り抜けれる。BGMも業務用のアレンジだ



●敵にやられちゃった姿もまあ、キュートといえばキュート。コンティニューは5回できるので、がんばればエンディングも夢じゃない

経験値をためてショットをレベルUP

敵を倒すか黄色のクリスタルを取ることで経験値が入る。これを得ることでコットンのショットは5段階にパワーアップする。経験値はゲージで表示され、ゲージが一杯になるとレベルが上がる。



●ショットの威力が上がりがあれば、あたりまえだが戦いが有利になるぞ

レベルダウンに注意

レベルはせっかく上げても、敵からダメージを受けると下がってしまう。逆にレベルが5のときにさらに経験値を得ると、ボーナス点が得られる。



●痛いうえにレベルダウン。

目まぐるしく変化するステージ

各ステージは一本道ではなく、いくつかのコースに分岐している。コースの途中にある上向きや下向きの矢印に従い方向キーを入れてみると、自分のいる場所の上や下

にあるコースにいくことができる(ときには横にも)。コースの進みかたによって、出くわす敵も仕かけも変わってくるので、何度も挑戦してみよう。

そのまま行くと

矢印を気にとめずそのまま進むと、コースの色は変わらず目の前にブロックが登場する



下へ行くと

矢印に従い下に行くと、上方にコースが現れる。しかも色は違うのだ。けっこう新鮮かも



バリエーション豊かなコットンの魔法攻撃

コットンは魔法使いなので、当然魔法が使える。魔法は敵を倒すと出現するクリスタルを得ることで使用が可能。クリスタルは撃つ

クリスタルと色の変わる



●赤・青・黄の3色のクリスタルを入手すると、このようにゲージにストックされる

3種類の魔法をうまく活かそう

魔法は「火竜」、「雷」、「ツゲの実」の3種類がある。さらにそれらの魔法とシルクをかけあわせた妖精魔法があるので、計6種類の

魔法が使用できるわけだ。妖精魔法はシルクが炎のかたまりとなって敵に飛び込んでいたりと、コットンのために働いてくれる。

●ツゲの実をシルクの体内で熱し、はじけた実が敵を襲う「フェアリー・ランチャー」

●いわゆるポップコーンの原理?

肥大化!

標準型
シルク



効果2倍のクリスタル

通常現れるクリスタルより、一回り大きいサイズのアブクリスタル。これは黄色の状態ならショット経験値が2倍に、赤・青・緑の状態ならば魔法効果が2倍になるのだ。

●黄色クリスタル
●経験値2倍のデブ



●通常のクリスタルと同じように、撃てば色は変わるので



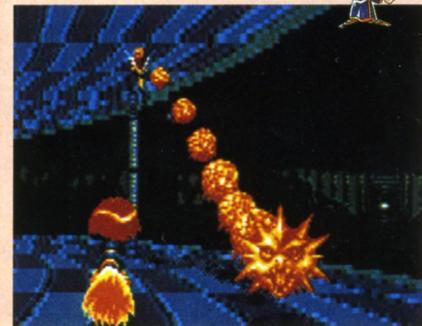
●めったに出ないクリスタルなので経験値にするか魔法にするか悩む?

マジックタイプ1 火竜

赤いクリスタルを得ることで使用が可能。「火竜」は火竜を呼び出し敵を攻撃させる。妖精魔法の「ファイヤーフェアリー」はシルクが炎の塊となり、敵につづこむ。



●赤魔法のシンボルマークは、赤い竜



マジックタイプ2 雷

青いクリスタルを得ることで使用が可能。「雷」は無敵のサンダーボルトを前方に飛ばす。妖精魔法の「パリア&サンダーボルト」はコットンの周りにパリアを張る。



●青魔法のシンボルマークは青いイナズマ



マジックタイプ3 実

緑のクリスタルを得ることで使用が可能。「ツゲの実」はショットがホーミングミサイルになる。妖精魔法の「フェアリーランチャー」は弾けるツゲの実が敵に攻撃する。



●緑魔法のシンボルマークは緑色の実



●ショットがホーミングにパワーアップ

●妖精ポップコーンマシンと化したシルク



変てこなキャラクタと楽しい仕かけの各ステージ

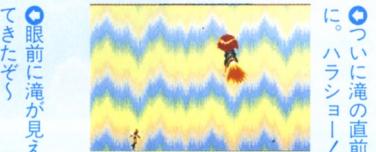
パステルカラーの織りなす、ファンタジックな冒險世界は全5ステージ。その中から面白い仕

ステージ1

ほわほわとしたわたの大地から始まる。ステージ前半には巨大な滝が現れ、その中に飛び込んでいくという超美麗な仕掛けがある

ここが見どころ

わたの大地を過ぎるとその向こうには巨大な滝が、カーテンのように現れる。じわりじわりと、近づくにつれて大きくなっていく7色の滝。スクロールが強制的に縦に切り替わり、滝の頂へと進んで行くシーンはなかなかの迫力。



START

●飛んでくる白い物は綿。なん

●荒涼とした大地の向こうに、

●シャボン玉と共に滝の裏側

●2つのブロックの塊が見え

●ステージ終盤の洞くつを抜

てみたい。なんでもメルヘンチックな演出なのか

清涼な滝が見えてきた

のコースへGO

るが何だろうか?

けるとボスのもとへ…

ステージ2

バックは青空。細いコース上を上下する橋をくぐりぬけていく。中ボスのダイレクトメニューを倒す

ここが見どころ

はまれると、ちょっとイヤ～な橋。上下するので厄介。



START

●清涼感あふれる色彩のステー

ジの始まりでーす

●空間のどこからか現れて、

●そして、いきなりお空を下

降。きれいだな～

雲道界

と、青空を一気に下降して舞台は雲のじゅうたんに。猿がバナナを投げてくるなど、敵はユニーク。

ここが見どころ

突然世界が開けて、青空の中を一気に下降とは素敵な演出。



ステージ2 ボス

オリエンタルなムードの漂う、ボスの名はウンダラ。その巨大な手から繰り出される張り手は、とっても痛そう。



●エスニックな風体の敵。撃つと…



●色が変わり巨大な手で、バシンバシン張り手を浴びせてくる。攻撃すると透明になったりして厄介



●雲の中から突然、姿を現す敵。痛そうな頭だなあ

●たどり着いた宮殿風の場所ではボスとの対決だ

ステージ3

縦横に張り巡らされた回廊を突っ走る。途中には宮殿風の建物や、夜空を臨んでの幻想的な舞台が待ち受けする。場所によっては3Dの



スタート

○どことなく、だ
うステージ
うかムードのた
だよ



○日の前は一面ブ
ロック。さて、ど
うしたものか?



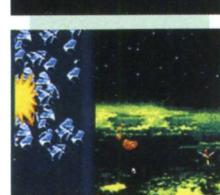
○通路を抜けると宮
殿風の場所。ここは



○そしていきなり
変なやつが登場
アクの強い顔…



○そしてまた、似た
ような場所へ。さつ
きより暗い



○ぐんぐん横スクロ
ールして、ガンと壁
に激突



○なんと壁を突き
破り、べつのコー
スへ出た!



○さらに回廊の奥を
突き進む。どんど
ん暗くなるなあ

大回廊

まま、横や斜めに強制的にスクロールしたり、壁をぶち壊して回廊の側面を進んだりと、背景はめまぐるしく変化する。

こんな仕掛けも

マークをショットすると全てのブロックが消える仕掛け。

○このマークを撃つのだ



こんな敵も

心から「可愛い♡」とは、どうやっても言えないアラビン君。どことなく不気味とも言える彼とは運がいいと、このステージで2回も会ってしまう。コットンの前に立ち塞がり、攻撃してくるぞ。



○はじけて中から、敵がとび出してきたぞ~

こんな仕掛けも

壁をボコツと突き破ると日は暮れて、美しい夜空が広がっているという、かなりカッコいい仕掛け。敵の攻撃は厳しいけど…。



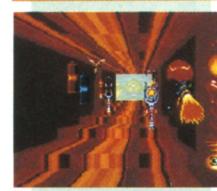
○輝く夜空が美しい。でも仕掛けも攻撃もなかなかハード



○ぱつ、と明かりが
どもり、ろうそくが
攻撃していく



○そして再び壁を
壊して通路へのり
こむ。破壊魔:



○遠くに明かりが見
えてきた。今度のボ
スはどんなやつか:
その向こうから:



○ステンドグラスの
はめこまれた建物。
その向こうから:

こんな仕かけも
グラスの中
に敵キャラ、
クリスタルなどが入っている。そ
してグラスをショットで撃つと、
パリンとグラスが割れてそれらが
飛び出してくる。なかなかカオスや
しんな仕かけです。



○グラスの中にはクリスタルが



○グラスを割ったら敵キャラが



ステージ3 ボス

これまでに登場した、どのキャラよりもテカリのボスがこいつ。サーカスチャーリーなのだ。彼はト



○くるくると回転するトランプ。
邪魔くさいな~

ランプを攻撃や防御にと巧みに使
い分けるほか、口から突然、火炎
を吐いたりする。ボディガかなり
固いのでこれらの攻撃には、かな
り苦しめられることになるハズ。



○ぱわわ~っと白い炎を吐いてく
る。攻撃を読んでうまくかわそう

新作

海と生き物がテーマのパズルアクション

ECCO THE DOLPHIN™

III

エコー・ザ・ドルフィン2

発売予定日	8月26日	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	パスワード
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(16Mbit)	現在の開発状況	100%

海を舞台にしたゲームは数多くあるが、イルカが主人公のゲームはこの『エコー・ザ・ドルフィン』だけ。各方面で話題を呼んだ前作の続編が遂に登場。

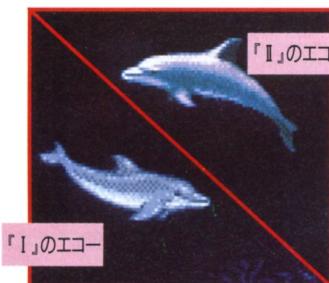


イル力を操る新感覚アクションの続編が登場

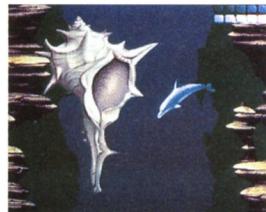
昨年の7月に発売され、主人公がイルカという斬新な内容が話題を呼んだ『エコー・ザ・ドルフィン』。その続編が、世界に先駆けて登場する。基本的なシステムは前作と同じだが、容量が2倍になり、さらに内容は充実。グラフィックはより美しくなり、3Dステージを始めとする新フィーチャーも追加。また初心者向けに難易度調整システムも搭載している。



主人公はイルカなのだ



並べて見ると、どうやらエコーも前作に比べ一回り成長したみたい



ほぼ一年ぶりの続編

数々の謎を解きながら進む

ゲームを進めるためには、仲間のイルカや、不思議なクリスタルから情報を得なければならない。その情報を手掛かりに、あるときはトラップを乗り越え、またあるときは謎を解き、ひとつひとつステージをクリアしていく。



クリスタルが邪魔をして通れない



するすると、ヒントを教えてくれる

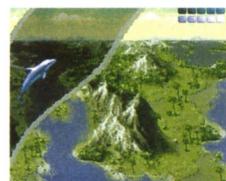


ヒント

ヒントと授かって歌で、邪魔なクリスタルを突破!

地球の広大な自然が舞台

『II』の舞台は全28ステージ。ち密かつ雄大な自然界のグラフィックは、まさに大迫力だ。ステージによっては空を泳げたり、別の生物に変身したり、さらに3D視点になったりと新たな試みも満載。



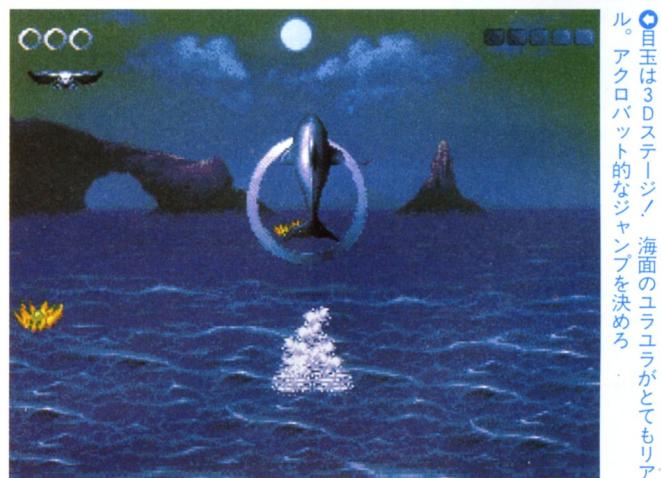
● 大空に張り巡らされた水のチューブ。飛んでいるみたい?



● 今回はステージによって変身もできる。私はこれでもエコーです



● 毒々しいキノコ(?)。背景もいろいろ用意されている



● 目玉は3Dステージ! 海面のユラユラがとてもリアル。アクロバット的なジャンプを決めろ

鳥に変身!



自由自在なアクションで冒険を乗り切ろう

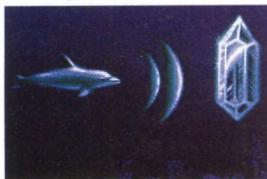
主人公のエコーもやはり生身のイルカ。ほうっておくと酸欠を起こすし、攻撃を受けるとやがて死ぬ。エコーのコンディションは画面右上のゲージで常にチェック。そこで、ここでは生きるために必要なアクションを紹介。



●ぼくらは皆生きている

「歌」を使った特殊なアクション

さまざまな謎を解くためには、歌はとても重要なアクションだ。対象に歌いかけることで、クリスタルから力を得たり、仲間と会話することができる。また、ステージのマップを見ることや、敵への攻撃も可能だ。ガンガン歌え！



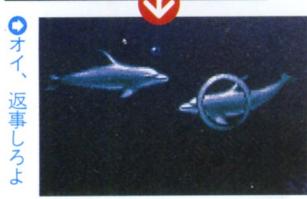
●歌に反応するのだ

仲間との会話

仲間やクリスタルに狙いをつけて歌いかけると、彼らと話すことができる。命中するとメッセージ画面が現れ、物語についての情報や、ゲームを進める上で重要なヒントを与えてくれる。



●仲間に話しかける



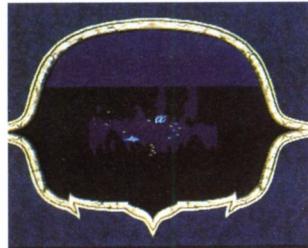
●オイ、返事しろよ

アステライトが
きみに あたえた
ちからを
おぼえているかい？

●そうだったんだサンキュー

地形を調べる

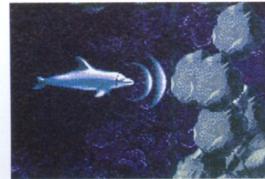
歌を誰にも向けずに発射し、そのままにしておくと、やがて歌はね返ってくる。その歌をエコーがとらえると、付近のマップが現れる。クリスタルの位置を確認だ。



●前作より大きくなり、かなり見やすくなったマップ画面

他の動き

これらの効果の他にも、歌で敵を攻撃することもできる。また、特定のステージでは、クリスタルから力を得ることで、進路をふさぐ岩を破壊することも。アイテムを取れば4方向攻撃也可能だ。



●歌で岩が壊れた！



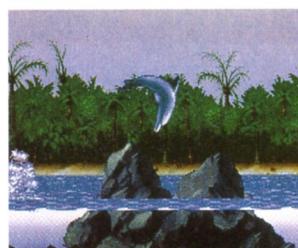
●前方+4方向に攻撃の歌を発射。
アイテムの効果はこのステージのみ

ダッシュアタックで切り抜けろ

歌と並んで重要なのがダッシュアタック。そのまま敵を攻撃できるし、小魚にぶつかれば体力を回復できる。また、その勢いでジャンプすれば、普通は行けないところにたどり着けることも。



●体を「く」の字に曲げてダッシュ



●ダッシュ～ジャンプで岩を越える

小魚を食べる

エコーは敵や障害物にぶつかるとダメージを受ける。そこで体力を回復するには小魚の群れめがけて突っ込めばOK。食べちゃえ！



●新鮮な海の幸を食らう

敵を攻撃する

エコーの行く手には、カニやサメなどの敵がウヨウヨ待っている。だが、そんな敵もダッシュアタックを使えば大丈夫。中には、寄ってきたり、固くて何回も攻撃しなければならないイヤな敵もいるが、地道に突っついでいこう。



●逆に攻撃されることもある



●すばやく反撃だ

その他の動き

攻撃にも体力回復にも使えるダッシュアタック。海底の奥深くで呼吸が必要になり、大急ぎで引き返す時などにも使おう。ダッシュしなくとも速く泳げるが、敵との出会い頭が危険。また、ダッシュして助走をつけてからジャンプすれば、岩場を飛び越えたり、行けそうにないところにも行ける。



●シャチの子供

●達と泳ぐエコー

●クジラの肉はおいしいらしいよ

●端に写るエコーの何という小ささ！ クジラの肉はおいしいらしいよ

ストーリー導入部の序盤ステージを徹底紹介

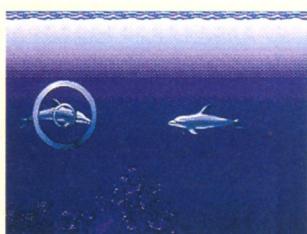
『エコー乙』の冒険は海から始まる。しかし序盤のステージでは、冒険の目的がはっきりしない。そのため、最初は冒険の目的を探す必要がある。仲間から情報を集め、



●ある日、ひときわ大きい真っ赤な流れ星が海に落ちた

最初の海

舞台は静かで平和な海。仲間のイルカたちは楽しそうに泳ぎ、おいしい小魚を食べている。そしてエコーも仲間たちと一緒に、平和な海を楽しんでいた。しかし得体のしれない異変は、確実にエコーのまわりに近づいていたのだった。



●仲間に歌で話しかけよう

きみの あたまのもよは
じかんを たびするもの
うんめいの
しるしなんだね

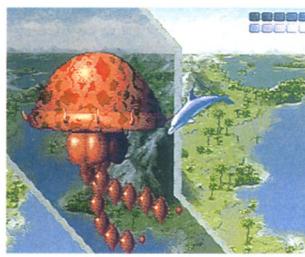
メッセージ画面



●水面をジャンプしたり、いろいろなアクションを試そう

こまめにマップをチェックしながらじっくり進むのが基本。

ここでは、序盤の3つのステージを簡単なテクニックを交えつつ紹介しよう。



●さまざまな舞台と、巨大なキャラクタを大容量で実現！

水の流れに逆らい先に進むのだ

ダッシュで水流を抜けろ

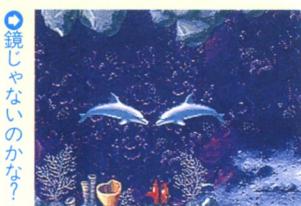
自由に海を泳いでいると、水流があり進めない場所があることに気づく(マップⒶ地点)。ここは、ダッシュすれば先に進むことができる。



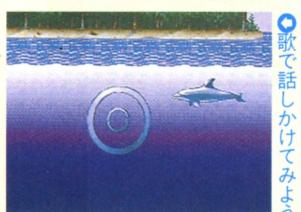
泡が行く手をはばむ

不思議な仲間との出会い

水流を越え先に進むと、鏡のように自分の動きをマネする不思議なイルカと遭遇。彼は一体何者なのかな?



鏡じゃないのかな？



歌で話しかけてみよう

おもなあらすじ

すべての海の記憶をもっている太古の生命体アステライト。そのアステライトの啓示を受けたイルカのエコーは、暗黒の惑星ボルテックスから、さらわれた仲間を救い出すことができた。しかし、和平が戻ってきたのも束の間、今まで闇の魔の手が地球の海に忍び寄っていたのだった。

前作で倒したハズの敵ボルテックスのクイーンが、エコーに復讐するため地球にやってきたのだ。未来や過去を股にかけ、エコーの新しい冒険が今始まる。



謎の竜巻が襲う



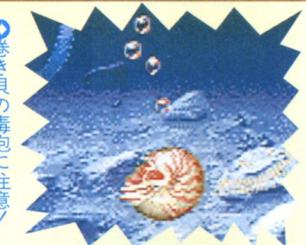
●ボルテックス・クイーン

3D面へ



テレポートリングをくぐれ

不思議な仲間から、アトランティス人の話を聞いたエコー。その内容は「テレポートリングを続けてくぐれば、違う世界にワープできる」ということ。とりあえず、マップ右上にある謎のリングをめざそう。



●巻き貝の毒泡に注意！



●水中や空中に現れるリングをタイミングよくくぐれ

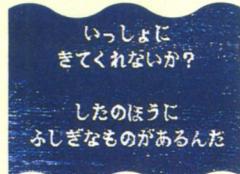
※各マップ上のアルファベット表記は、そのステージの重要なポイントを示しています。

ステージ1 CRYSTAL SPRINGS

テレポートリングをくぐり、見知らぬ海にたどり着いた。そこにいた仲間に話しかけると、どうやら海の底に何か不思議なものがあるらしい。仲間と一緒に海の底に潜るエコー。



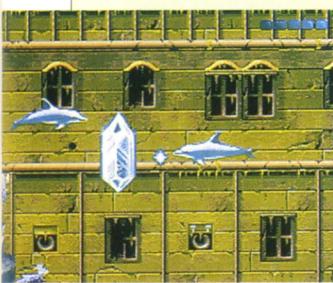
仲間が何か見つけているぞ



したのほうに
ふしぎなものがあるんだ

なにがあるんだろ

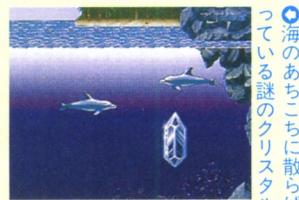
海底には巨大な沈没船と、謎のクリスタルがゆらめいていた



4つのクリスタルを集めると何かが起こる

クリスタルを動かせ

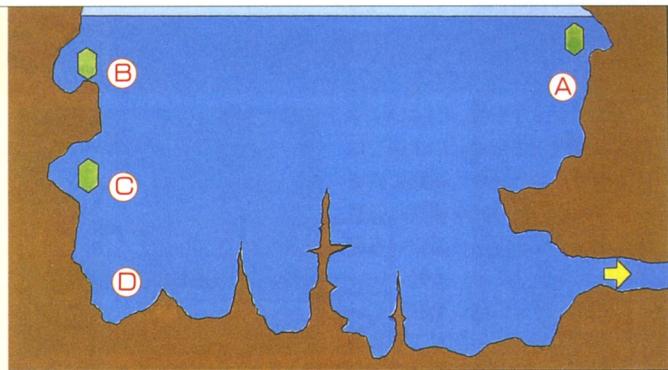
海をひと通り泳ぎまわってみると、4カ所に謎のクリスタルを発見した。どういう役割なのか全くわからないので、いろいろ試してみるエコー。そしてわかったのが、一定の間隔をあいて歌をぶつけると動かせるようになる、ということ。どうやら一番底にあるクリスタルがカギらしい。



海のあちこちに散らばつている謎のクリスタル



歌を一定の間隔でぶつけると動く

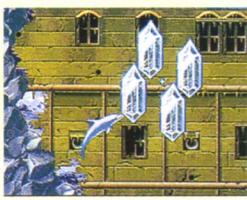


4つのクリスタルを集める

こまめにマップをチェックしていると、右下に岩で塞がれた道のようなものを発見した。実はこの岩の先が出口になっているのだが、歌をぶつけたりダッシュアタックでも壊れそうはない。ところが、4カ所に散らばっているクリスタルを1カ所に集めた瞬間、その謎は解明した…。



あちこちにあるクリスタルを海底に運べ



4つのクリスタルを集める



歌の力で、行き止まりの壁を崩せ

ステージ2 FAULT ZONE

このステージは最初にマップをチェックしてみると、海底洞窟のような場所であることがわかった。一本道でわりと簡単そうなマップだが、実はエコーの運命を決める重大なイベントが待ち構えていたのだった。



薄暗い洞窟を進むのだ

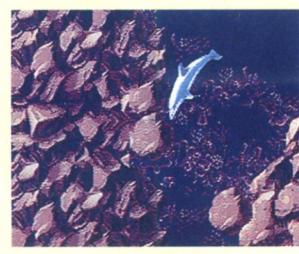
水中地震!! …そして冒険の始まり

岩を使って壁を壊す

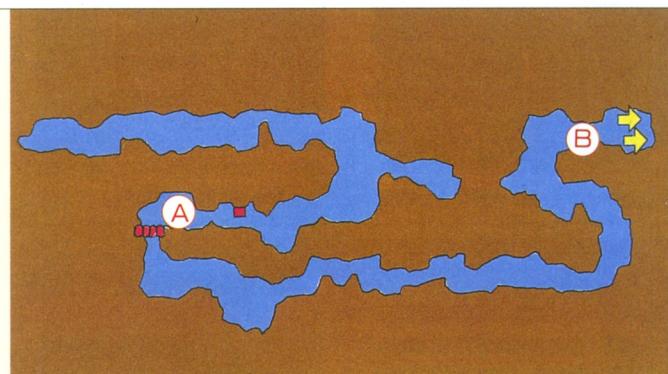
洞窟を先に進むと岩でふさがれて行き止まりになっていた。ここも歌やダッシュアタックでは壊せない。しかし、そばにあつた岩を動かすと簡単に岩の壁を崩すことができた。



岩を運んで…



よし。うまく崩すことができたぞ



再び鏡のような謎のイルカが登場。
なにからなにまでミステリアスな奴

突然の地震! そして…

行き止まりを難なくクリアし先に進むと、突然の水中地震がエコーを襲ってきた。崩れ落ちてくる岩に打ちつけられた瞬間、強烈な閃光が走りエコーに急激な異変が起つた…。



うわー、助けてー



本格的な冒険の舞台、ステージ3からの見どころ

ステージ3からは、いよいよ本格的な冒険が始まる。いままでは漠然としていた謎が、次第に姿を現してくるのだ。次々に現れる難関をクリアするのは、エコーを自由自在に操作できないと難しい。ここでは、徐々に難しくなっていく中盤のステージの見どころをチェック。特に空が舞台のステージは、高度なテクニックが必要だ。

ステージ3 TWO TIDES

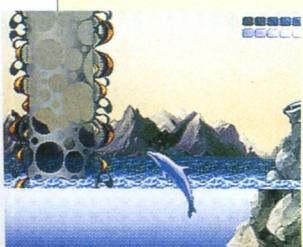
物語は、このステージからいきなり展開する。最初の海からステージ2までは空気を吸わなくても大丈夫だったが、ステージ3からはちゃんと息継ぎをしないと溺れてしまうのだ。また行く手を阻む敵キャラクタもフラグやサメなど、イヤラシイ動きをするものばかり。しかし強くなつた敵に対応できる、新しい攻撃型の歌を手に入れることができる。



●全方向を一度に攻撃できるのだ

ステージ4 SKY WAY

謎のイルカ「トレリア」に連れられてきた場所は、ファンタスティックな世界。海の中は普通だが、なんと空を飛ぶイルカが登場するのだ。ここでもゲートクリスタルが重要な力ぎを握っているので、じっくり謎を解きあかそう。



●水面から空中に向かって
不思議なチューブが



●さまざまな世界を行き来するエコー。彼の冒險は果てしないのか？

新たなる謎

この歌は、同時に4方向の敵キャラクタを攻撃できる音波を飛ばす。常に連射しておけば、ほぼ無敵状態になる。

そのほか新しいフィーチャーとして、ゲートクリスタルが登場。これは門の役割があり、ある条件を満たさないと先へ進むことができない。その条件はステージによってさまざまなので注意しよう。



●コイツはいったい…？ 新たなキャラクタが姿を現した

空飛ぶ仲間との出会い



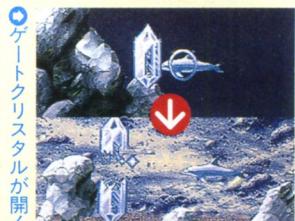
●トビマストビマストビマス…



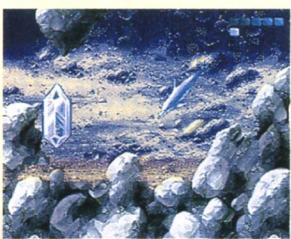
●相変わらず謎だらけのクリスタル

ステージ5 SKY TIDES

ゲートクリスタルは、すばやく抜けろ



このステージは、いわば次のステージへのつなぎのような面だ。マップは単純で、謎も少ない。新しいフィーチャーは何もないのに、このステージまでたどり着いたら、比較的楽に進むハズ。



●きれいな海だなー

●とにかく急いで進もう

ステージ6 TUBE OF MEDUSA

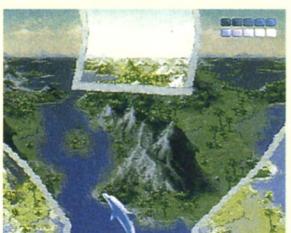
空に伸びる水のチューブをひたすら進む



●下に地上が見える



●ダッシュで抜けろ！
●見事、ジャンプ成功



●分かれ道は悩むなー。どっちが正しいルートなんだろう？

●それだけでなく、くねくね動いて進みづらいチューブなのに、斜めに進むのは超コワイよー



ドギヤーン

郵便はがき

50円

切手を
はってください

1 0 5 - □ □

東京都港区新橋4-10-7

徳間書店インターメディア

メガドライブ
編集部

ハイパー ボイス 係

□ □ □ - □ □

住所

電話番号

学年または職業

歳 男女

(ナコムフ 繩)

ハイパー ボイス 投稿用ハガキ

●ハイバー ボイスへの投稿を自由にお書き下さい。

(キリトリ線)

HYPER EXCITING READER'S VOICE

△ゲーム評議会 △芸術的作品

△探究的作品 △笑劇的作品 △ゲーム青年の主張

△このキャラ大好きっ△その他

ソフト情報もそろってきて、ますます期待の高まるセガサターン。みんなの夢、NEXT LEVELがすぐそこに！でも、そのまえにお金を貯めなくちゃな～(貧乏)

ゲーム評議会

掲載者には2000円分の
図書券進呈

ソニック・ザ・
ヘッジホッグ3

メーカー名／セガ
発売日／'94年5月27日
メディア／ROM(16Mbit)
価格／5800円(税別)

セガの看板アクションゲームの最新作。ライバルとして新キャラクタのナックルズが登場した。

85点 ワクワクする
スピード感は最高

雑誌などで記事を見ていて、とても期待していたのですが、実際にその画面を見るとインパクトは予想以上／ワクワクさせる演出と、スピード感はさすが本家？悪いけれど、「〇〇」よりも数段上だと思います。

難易度も適当で、「己」をクリアで
イラスト/あいざわひろし ©SEGA

3回掲載で好きな
ソフトプレゼント

きる人ならば問題ないくらい。また、テイルスを選んでプレイすると操作感が変わり、別のゲームとして楽しめる。それに、スペシャルステージも、思っていたより簡単で楽しめました。あと、「コンペティション」も単純ながら燃えます。それに、やっぱりタイムアタックがあると長く楽しめていますよ。

ただ、あえて苦言を呈するならば、全体的に物足りないような気がします。たしかに、ひとつひとつのアクションはなかなかボリュームがあるのですが、全部で6ゾーンというのは、ちょっと少ないと思います。それに、ナックルズはいったいなんだったのでしょうか？あれではただのエッグマンの手下ですよね。マニユアルにやたらと長い彼のプロフィールがあるだけにちょっと疑問です。

(兵庫県／さなりあ樹来・?歳)

欲しいものを
手に入れるには
努力が必要なのよ♥



○兵庫県／湊丸けい・?歳。焼けつくような真夏の陽射しにも負けない、格闘ゲームの熱気。真剣な眼差しが躍動感を物語っているようだ

99点 スノーボードが
とても気持ちいい

思ったとおりのよいデキだった。とくにアイスゾーンのスノーボードはGood／火の玉ダッシュもすごい／スピードはビューン!! おまけにテイルスは飛ぶ／泳ぐ／あくびをする／とってもかわいい♪だから2人プレイはとても楽しい。値段だって5800円、安い！

ただ、ぼくの希望としては、スノーボードをもっとゲームにとり入れてほしかった。やっぱり『ソニック』といえば、スピードとそう快感だもんね／それから、あの難易度は初心者にはつらいと思うよ。まあ、ぼくにはこのくらい難しいほうが、手応えがあっていいけど。

(兵庫県／松本公久・17歳)



89点 充実した内容と
低価格に満足

今作での不満はなんといつても、ナックルズの存在が意味不明なことだ。ゲーム中にナックルズの謎に触れる部分があれば納得できたかもしれないが、なんだかすつきりしない。

ところで、作品を重ねることに、スペシャルステージが簡単になっているけど、それはけっこうなことだと思う。ただ、あまりにも簡単にスーパーソニックに変身してしまうのはどういうものかな。たしかに、無敵状態でどんどん先に進むのはそう快なものだ。でも、なんだか無敵の安売りをしているようで心地がない。スーパーソニックを登場させるのだったら、変身するための条件をもう少し厳しくしてもいいと思う。

ただ、一度クリアしても、また遊びたくなってしまうのは、このゲームがおもしろい証拠。また、セーブやステージセレクトといった機能はとても便利。それに、5800円という低価格も好感が持てる。ともかくユーチャーフレンドリーなソフトだ。

(神奈川県／うつろな日曜日・22歳)

芸術的作品

フリー編



●大阪府／守谷T教授・27歳。剣を抜いて敵に切りかかろうとする瞬間！ みごとな武者ぶりよの～

ソニック・ザ・ヘッジホッグ3

75点 気になる『ソニック』の乱造

ゲーム内容は今までのシリーズのバージョンアップ的なモノで、たしかに「2」や「CD」より楽しめるステージが増えたような気はする。でも、似たような背景も多いし、あまり変わり映えがない。それに、敵のいやらしい攻撃が多く腹が立つ。

しかし、バッテリーバックアップについていて、何度もトライできるので、シリーズのなかではいちばんカオスエメラルドが集めやすいと思う。ただ、カオスエメラルドを集めても集めなくて、エンディングがあまり変わらなかったのは残念。

ところで、これまで「ソニック」と名のつくゲームは何本発売されたのでしょうか？ せっかくセガの看板キャラクタとして育ってきたソニックなのに、気安く使い過ぎなのではないでしょうか？ もっとソニックを大切してください。

(千葉県／荻野 豊・28歳)

80点 エンディングがいまひとつだ

ソニックとティルスの差別化は、想像した以上におもしろかった。ティルスはソニックのように特別な攻撃ができないけど、空を飛べるので、敵の攻撃をかわしやすい。それに、彼にしか到達できない場所もあり、攻略方法も変わってくる。これはいいアイデアだと思う。しかも、どちらを使っててもおもしろいのは、それだけマップがよくできているからなんだろう。ただ、せっかく苦労してカオスエメラルドを集めても、エンディングがあるで取って付けたかのような寂しいものなのは納得いかない。「CD」のエンディングがすこかただけに残念に思える。

(兵庫県／かーち・27歳)

69点 ナックルズが中途半端で残念だ

新作が出るたびにスピードアップしていく「ソニック」シリーズ。この「3」は目玉が追いつかないくらいのスピードで、おもわずピックリ。やっぱソニックはカッチョええワ～。



●福島県／遊撃人・19歳。光と闇のはてしない争い。戦いのなかで男はなにを思うのか？

●奈良県／杉山世紀・2歳。眉間にシワをよせてにらみつけるキャミィ。なにをそんなに怒っているの？

●埼玉県／橋和貴・2歳。漆黒に光る稻妻は激しい闘いへのフレリュード。美闘女神の出番が来た！

●東京都／ザ・グレー・ト・カスケ・2歳。バツクのギフキラがオートメトイでかわいいナ

●沖縄県／愛のローキック・2歳。躍動する女戦士。男たちの不敵な表情も気になる！

●神奈川県／Y氏の遊園地・2歳。カワイらしい魔法使いの活躍に期待

る姿は愛らしい。それに、半透明や多重スクロールなどの特殊なグラフィック処理を、こともなげに使っているのには驚いてしまう。

しかし、残念なのはスペシャルステージが難しいこと。おそらくシリーズで一番とっつきにくいと思う。これでカオスエメラルドを日々も集めるなんて至難の業だ。

ただ、全体的にはさしたる欠点もなく、無難にまとまっている。さすがはセガの看板ゲームといった感じだ。でも、「2」を超えるには至っていないと、わたしは思う。

(北海道／KONA……教授・21歳)

△メーカーからのコメント

「ソニックとナックルズの関係は？」、「ナックルズはなんだったの？」という質問をいただきます。これまでの「ソニック」シリーズと一緒に線を画す「ソニック&ナックルズ」で再びナックルズが登場します。

(プロモーション部 PR担当 竹崎)

●編集担当からのコメント

なにはともあれ5800円という価格は評価できる。ほかのソフトもこれに見習ってもらいたいものだ。

☆全投稿者の平均評価84.6点

芸術的作品



○京都府／超次元来美・？歳。花は桜木、男はサムライ。ド演歌ファイターここにあり!?



○石川県／千賀羅・18歳。カッコいい車には、いい女がよく似合う



○山形県／ひのびよん・3歳(?)。お嬢ばあさんをカワイイといふのはちょっと抵抗があるな



○青森県／MIO・？歳。おだんご頭の上のルナがかわいい。猫と女のコつてマッチするね



○神奈川県／上井密度式號・？歳。かわいいね

レナ。



○

神奈川県／写志奈楓・16歳。スマートなキングと、愛

くらしいユリ。

対照的な二人だけ、どちらもステキ

きゅうをホドと負かすの

好きな人、高集中。

KAEDO PAPA 027

Yuri!! テガ終了!!



○兵庫県／麻美生鈴・17歳。つり眼系で統一された千年紀のキャラクタたち。サイバーな背景が気持ちいい

アウトランナーズ

メーカー名／セガ
発売日／'94年5月13日
メディア／ROM(16Mbit)
価格／7800円(税別)

業務用の同名レースゲームの移植。メガドライブ版は上下に分割された画面でスピードを競う。

70点 悪いゲームではないと思うが

わたしは「アウトランナーズ」シリーズのファンであり、この作品もゲームセンターでかなり遊んだクチだ。

しかし、メガドライブ版はなんというか、業務用にあった豪快さとか、派手さが欠けているような気がする。グラフィックやサウンドは、雰囲気をだそうと努力しているのだが、どうもこぢんまりとしている。もし、これがオリジナルのレースゲームだったら、素直に楽しめるのだろうが、「アウトランナーズ」であることを考えると、ついいつ厳しく見てしまう。

(埼玉県／坂本勇二・19歳)

68点 分割された画面は 迫力不足

グラフィックや演出は、がんばっていると思う。また、業務用と同様、車が8種類あるのもよい。

しかし、このゲームの最大の欠点は、1人プレイでも画面が分割されてしまうことだ。対戦プレイならいざ知らず、1人プレイ時は画面上にマップを置いて、位置関係を表示するなど工夫をしてほしかった。やはり、画面サイズが半分になると、迫力も半減してしまうというものだ。

(香川県／SEGA FAN・？歳)

△メーカーからのコメント

1人プレイ時の画面サイズについては賛否両論あるようですが、限られた容量のなかで業務用のどの部分を重点的に再現するか、スタッフが悩みぬいた結果なので、楽しく遊んでもらいたいと思います。

(プロモーション部 PR担当 竹崎)

●編集担当からのコメント

レースゲームのスピード感はかなりのもの。ただ、やはり全画面でプレイしたかったと思うのだが…。

☆全投稿者の平均評価69.3点

魔導物語II ～アルル16歳～

メーカー名／セガ
発売日／'94年5月20日
メディア／ゲームギア(4Mbit)
価格／5500円(税別)

3DRPGシリーズの第2弾。主人公のアルルが、幼稚園児から16歳の少女に成長している。

89点 3DRPGなのに 親しみやすい

前作同様、とても楽しく遊べました。ダンジョン自体はそれほど複雑ではなく、ストーリーもサクサク進み、わたしでもエンディングまで到達することができました。たしかに、いわゆる大作RPGに慣れた人たちには、いさかかもの足りないところもあるでしょう。でも、とっつきにくい3DRPGへの入門書的存在として、また、キャラクタのかわいらしさを楽しむ作品として、「魔導」シリーズはこれでよいと思います。「III」の発売が今から楽しみです。

(大阪市／松本厚子・？歳)

80点 おもしろいし、 ルルーもかわいい

はっきりいっておもしろい。前作を上回るビジュアル、ボイス。そして、ストーリー展開。とくにラストのシェゾとサタンのやりとりはおもしろかった。ただ、謎解きという点に関しては前作のほうが凝っていたんじゃないかなと思う。

ところで、ぼくはルルーのことが気になるのですが。いったい、彼女はどうなるんでしょうか? う~む。

(愛知県／ゲームの鉄人・16歳)

△メーカーからのコメント

とっつきやすい3DRPGということが理解されているようだな…、フツ。ルルーが気になるのであれば、「III」を待つがよいぞ。かならず心を満たしてくれるであろう。それまでには「アルルのルー」で遊ぶがよい。

(開発担当 サタン末永)

●編集担当からのコメント

メガドライブ版の発売も決定し、ますます広がる「魔導」ワールド。T!M!

☆全投稿者の平均評価84.3点

探求的作品

テーマ編

祭り



●熊本県／島津恵七・17歳。最近は見かける機会も減りましたが、日本の夏は浴衣ですよね(ホントかな!)。それにしてもフォーレンは風流なアンドロイドだわ



●新潟県／久遠いたる・7歳。ハッピ姿のキヤミもなかなか色っぽくていね。胸のサランシがいいのだ♪



●神奈川県／オレサマ・19歳。あ、後悔先に立たず。



●長野県／神崎誠・16歳。いなせなアルルのハッピ姿。カーくんもグー

お祭りルックのそにば
の人物ほしかたがたす。



●神奈川県／海色真珠・15歳。お祭りスタイルのソニックというのもなかなかオツなものだネ

11月号のテーマ
**勝手に
ベストカップル**

モータルコンバット 完全版

メーカー名／アクライムジャパン
発売日／'94年6月3日
メディア／CD-ROM
価格／6800円(税別)

業務用から移植された格闘ゲームのMEGA-CD版。海外では、残虐シーンが問題になった。

82点 ROM版より
だんぜんよい

オープニングがすごいな～。こんなロングバージョンのCM、日本じゃ考えられないよね。

さて、ゲームの内容はというと、やっぱりすごい！ 血は飛び散るわ、首はちぎられるわ…。このゲームはROM版も発売されているけれど、この完全版をプレイしなければ眞のモータリアンとはいえないぞ// おまけに、操作がけっこう簡単で、必殺技もだしやすい。それから、ボタンを押さないと防御ができるのは、プレイしやすいという人もいるだろうけど、それは慣れの問題(「バーチ

ヤファイター」だってボタンで防御だよ)。でも、必殺技のコマンドがマニュアルに載っていないのは不親切だと思うな。あと、メッセージが英語なんでわかりませんよ。

(大阪府／四暗刻・18歳)

68点 ゲームバランスが
大味すぎる

スーパーファミコンやゲームギアにも移植されているが、移植度は全機種中もっと高いと思う。他機種ではカットされてしまった血しぶきもちゃんと入っていてゲー。

しかし、対戦格闘ゲームとしては、バランスが大味。防御しているのかしていないのか、よくわからないのも困る。あと、一試合ごとにデータを読み込むのでゲームのテンポが悪い。それに、操作性もいまひとつ。おそらくファイティングパッド6日でないと楽しいプレイはできないと思う。でも、アクライムが発売しているパッドって、たしかヨボタンだったよね？ あとマニュアルがひどい。白黒なのは許すとして、必殺技のコマンドくらい載せておいてよ。

(千葉県／山方龍三・18歳)



89点 完全移植に
偽りなし

久々に「完全移植」といえる作品だ。業務用のファンだったわたしは、発売日が来るのを待ちにしていた。もちろん価格と内容は満点。ただ、「方向ボタンのうしろで防御」に慣れている人は、違和感を覚えるかも。

とにかく、勘違いされたアジア系の世界は一度プレイする価値がある。

それから、これは直接ゲームには関係ないけど、現時点でのゲームが年齢制限を受けるというのは、神経質すぎるんじゃないかな？

(愛知県／神谷満・22歳)

▷メーカーからのコメント

全国の「モータル」ファンのみなさんには迷惑をおかけしております。ご指摘のとおり、必殺技のコマンド

はマニュアルにありません。ゴメンナサイ！ 同様のお問い合わせはよくいただくのですが、ハガキでアクライムまで問い合わせていただければコマンド表をお送りいたします。これからも「モータルコンバット」を応援してください。

(アクライムジャパン MIGHT)

●編集担当からのコメント

さまざまな障害にも負けず、発売にこぎつけた努力は評価したい。

さて、9月には続編の『モータルコンバットII』が発売されます、マニュアルには、必殺技のコマンドを掲載してほしいものだ。

☆全投稿者の平均評価89.0点

評議委員大募集

ゲーム評議会では、採用者に評議委員カードと2000円分の図書券を進呈しています。評議委員カード3枚で希望のソフト1本をプレゼントします。本誌付属のハガキ、官製ハガキに感想と点数を書いて送ってください。住所、氏名、年齢、職業、電話番号はしっかり記入してね。

よろずや見聞録

修 学旅行先でソニックのTシャツ(輸入モノ)を発見した。買おうと思って店員に「これいくらですか?」と聞くと、「2万990円です」という答え。一瞬ぼくはフリーズ状態に陥ってしまった。でも、よく見ると2990円の値が…。コラッ店員、ビビらせるな〜〜

(愛媛県/テトリスの鬼・17歳)

●まあ、冷静に考えれば店員の冗談だとわかるよね。だけど、アレなソニックグッズのなかには、2万円くらいするものもあるらしいよ。

7 月号で話題になった3D RPGだけど、なにか忘れてないか? そう、「ヴァーミリオン」/あれもやっぱり3Dだと思うぞ。

(広島県/弓道部とギース・18歳)

●'89年12月に発売された『ヴァーミリオン』。画面を左右に分割して、2つのフィールド画面と、3D画面を同時に表示するというユニークなシステムが話題になったものです。

東 京おもちゃショーを見にいきました。しかもセガブースに一番乗り! おかげでソニックバッタモももらえたし、セガサターンのソ

フトも、おもいきりプレイできました。おまけにセガの人にも「エライ!」とほめられたし、もういいことづくしでした。まったく、早くいくのはいいことです。でも、前日の夜8時から東ゲート前にならんだので、警察に職務質問されました。

(東京都/清水一樹・19歳)

●前日から並ぶ気合はハンパじゃないよね。でも、くれぐれも、ご近所のみなさんには迷惑をかけないように。

『ぶよぶよ』 大会を目当てに、富山からはるばる、東京おもちゃショーにいってきました。会場となるコンパイルのブースでは午後からの一般の部にさしがけ、ゲーム雑誌対抗の『ぶよぶよ』大会が行われていました。メガドライブFANの人も出場していたのですが、はっきりいってヘタクソでした。まわりを見て一般人も、「あれじゃ専門誌の名折れだぜ」とバカにしていました。まったく、ぼくは読者として恥ずかしかったですよ。

(富山県/能智之・19歳)

●東京おもちゃショーで開催された『ぶよぶよ』大会。編集部からは、2

名が参加しました。うち1名はご指摘のとおりの無残な結果でしたが、もう1人のほうは、しっかりとベスト8まで進出していますよ!!

以 前、このコーナーで、ファイティングパッド6Dの方向ボタンを直す方法として、「一度分解してから組み立て直す」というのがありましたよね。でも、やっぱり分解するのは抵抗があると思うんですよ。そこで、いい方法をお教えしましょう。なんと、パッドの裏側のネジをほんの少しゆるめるだけ! これだけで、ウソのようになります。これで快適プレイは間違いない!

(長野県/ケン坊・14歳)

●そもそも、パッドが最初からしっかりしていたら、こんなことはしなくてすむはず。セガにはもっと品質管理を徹底してもらいたいものです。

ひ さしつりに部屋を掃除したら、洗濯していないパンツといっしょに、3ボタンのメガドライブ純正パッドが見つかった。そこで、ひさしつりに使ってみたのですが…。やっぱりファイティングパッド6Dのほうが使いやすいなあ~。

(東京都/犬好き魔神・?歳)

●パッドは「慣れ」だといいますが、あの純正パッドに慣れるのは、かなりの労力を要するような気がします。

は やいもので結婚してからもうじき2年になります。おたがいゲームが趣味ということで付き合い始めたわたしたち。今でもなかなかメガドライブで遊んでいます。ところで、セガサターンが発売されたときから、「ぜったい買おうね」と相談してきたわたしたち夫婦ですが、残念ながら、このたびその計画を断念するとになりました。というもの、どうやらセガサターンの発売前後が、わたしの出産予定日になりうるので…。そういうわけで、生まれてくる子にはセガサターンと名付けようかな~なんてね。

(長野県/ミリン星人・25歳)

●出産祝いはセガサターンで決まりですね。そのうち、お子さんが大きくなったら、きっと家族そろってゲームで楽しむんでしょうね。

こ のところ「Monthly Hit Chart/」の移植希望ソフトに『ファイナルファンタジーVI』がランクインしていますよね。それを見て、うちの兄がひと言。「ぜって~無理」。兄よ、いくらなんでもそれはあんまりじゃないか?

(北海道/知及小太郎・19歳)

●社会党から首相が誕生する時代です。なにが起こっても不思議ではありません。望みは捨てないように!

投稿大募集!!

投稿に関する注意

すべてのコーナーのあて先は右記の通りです。ハガキにはコーナー名、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記してください。特にペンネームや匿名希望はわかりやすいところに記入してもらえると助かります。

イラストのサイズはすべてハガキ大で、ペンかインク、墨汁を使用して描いてください。また、トーンを貼る場合は、途中ではがれないように注意しましょう。なお、原則として応募作品の返却はいたしません。

詳しいコーナーの説明は以下の通りです。また、その他のハガキは「よろずや見聞録」に送ってください。

メーカーへの質問&意見

各メーカーへの素朴な疑問から、ハードや周辺機器のことまで幅広く質問&意見を受け付けます。

ゲーム青年の主張

ゲームや業界について最近感じたこと、日頃から不満に思っていることなど、なんでも自由に書いてください。※個々のゲームの感想は読者評議会のほうへ送ってください。

このキャラ大好き!

あなたが好きなゲームのキャラと、どうしてそのキャラが好きなのか、理由を書いて送ってください。メガドライブ＆ゲームギアのゲームのキャラであれば有名無名は問いません。イラストでの投稿もOKです。

ADAM'S ROOM ~アダムの部屋~

悪いけれど思わず笑っちゃうようなヒサンな話を大募集! 自薦他薦は問いません。『ペア・ナックル』シリーズのアダムよりも不幸なあなたの投稿をお待ちしております。



〒105 東京都港区新橋4-10-7
徳間書店インター・メディア
メガドライブFAN編集部
ハイパー・エキサイティング・リーダーズ・ボイス係

センター 攻 略

シナリオ2「邪神の覚醒(めざめ)」の第3章までを
マップつきで極上攻略!! こいつはすごいぜ!!

SHINING FORCE CD

シャイニング・フォースCD

ついに発売された『シャイニング・フォースCD』。こいつはゲームギア版の外伝IとIIをまとめ、さらに新しいシナリオを追加したというすごいものなのだ!!

発売予定日	発売中	ジャンル	RPG
メーカー名	セガ	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	7800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	100%

邪神の国イ・オムの軍勢を 情熱、熱風、狙い撃ち!!

今頃みんなは、このゲームを夢中でプレイしているんだろうね。そろそろシナリオ1をクリアして、シナリオ2である「邪神の覚醒(めざめ)」に取りかかっている人もいるのでは? そんなあなたに朗報!! 今回はシナリオ2の第1章、バトル1から、第3章のバトル16までを、マップにおすすめ侵攻ルートをつけて徹底攻略だ!!



①邪悪な神イ・オムを崇めるワードラー。ヤツの野望を阻止するのだ

●ナターシャの攻撃魔法が敵モンスターを焼き払う!! さまざまな画面効果も魔法の魅力のひとつだ



ヘルスナイヤーに8ポイントのダメージをあたえた

第1章

留守番部隊の冒険

まずは入門編といった感じで、あまり高度な戦略はまだ必要としない。参考までにとつけておいた侵攻ルートも、ほとんどが1本道。重要なのはキャラクタの配置場所ということになってくる。基本的には、あまり先行しすぎないように、なるべく固まりながら慎重に進むようにさえすれば、仲間を死なせるようなことはないだろう。また、リターンの魔法を使って何度も同じマップをやり直せば、バトル1の段階で全員のレベルをアゲライまで上げることも可能だ。



●王子の留守に敵襲!! 何者だ?



バトル1 サイプレス城

●出現モンスター

ゴブリン×5
スケイプン×2
ボス ドラゴンニュート

●入手可能アイテム

薬草×2 (スケイプン)

●レベルが低い
ちは、ドラゴンニ
ュートのブレイズ
に注意。体力が半
分くらい減るぞ



攻略のポイント

まずはマップ中央のゴブリンとスケイプンを、袋だたきにする。移動力が高いナイト系のキャラクタで突っ込んで、ほかのキャラクタでとどめを刺させよう。次に右から来る2匹のゴブリンをしとめる。相手は2匹なので、強引に押し切っても勝てるぞ。ここでひとまず、ダメージを受けているキャラクタを回復させておこう。ボスのドラゴンニュートが使うブレイズへの対策だ。ぐらっと一撃でやられることはないが、まわりにいる敵との連続攻撃で死んでしまうかも。先にボスを倒しておくと楽だ。

イベント

イ・オム軍を撃破したサイプレス軍は、城の中に誰かがいることに気づく。その時、男が急に飛び出してきた。男の手には破邪の剣が握られており、城壁に穴を開けて城の裏側へ逃げてしまう。



攻略のポイント

ここで重要なのは、橋で詰まらないように一気に渡ることだろう。始まってすぐ左にいるゴブリンは、問題なく倒せるはずだ。次に橋を渡つて侵攻するわけだが、川には上下2つの橋がかかるので、上のほうは1人しか通れないが、下の橋は2人通れる幅がある。ここでは上から渡ることをお勧めする。下から行くとスケイプンとおおこうもりの編隊と、ドラゴンニュートらの編隊が同時に攻めてくるからだ。パーティを橋の前のあたりに集結させて、一気に駆け抜けるようにしよう。あとは橋の付近で、向かってくる敵の編隊を各個撃破すればいい。残ったボスは集中攻撃でしとめよう。

イベント

城の裏に出た一行は、敵部隊の妨害で男を見失う。敵を撃破した一行はティムスの町へ入り、僧侶のセインと出会う。彼の話で、男が剣を盗んだのは、町の人人が人質にとられたいたからだということが判明。セインを仲間にアルバート谷へ急げ。



●グラハムを逃がすために、イ・オムの部隊が行く手をさえぎる

●出現モンスター

ゴブリン×3
スケイプン×2
ドラゴンニュート×2
おおこうもり×2
ボス ドwarf

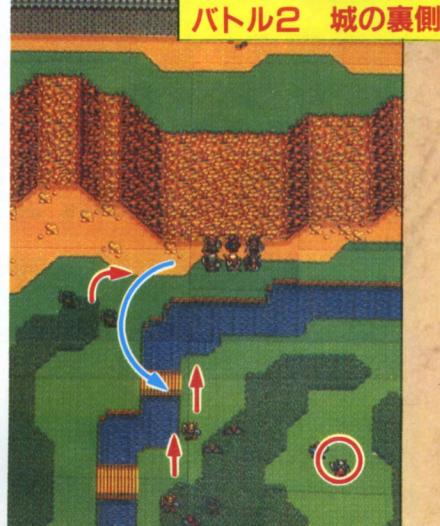
●入手可能アイテム

薬草×2 (スケイプン)

毒消し草×2 (おおこうもり)



●セインの話によると、町の人人は破邪の剣と引き換えの人質になっているようだ



バトル2 城の裏側

※マップ上において、青の矢印は自軍の、赤の矢印は敵軍の侵攻ルート、丸で囲んだキャラクタは、そのバトルのボスを示しています。



バトル3 谷への道



- 出現モンスター
スケイプン×3
ドラゴンニュート×3
おおこうもり×2
ドワーフ×3
ボス イオムナイト



○このマップから参戦するセイян。
敵に狙われやすいので気をつけろ。

イベント

男を追つてアルバート谷へ向かうと町を出た一行は、敵の部隊に発見されて、戦闘態勢にはいる。戦闘終了後、谷に入つた一行は、谷の向こう側に男を発見するが、目の前にはまたもや敵の部隊がある。



○町を出た一行は、
敵と戦闘状態になる



○ここでシュウが一
行のリーダーとなる

攻略のポイント

自軍のキャラクタは、まだそんなにレベルが上がってないはずだ。固まりながら少しづつ前進し、敵の編隊をおびき出しておいて集中攻撃。マメに回復しながらこれを繰り返していく。そう苦戦することはないだろう。ただし、ドラゴンニュートのフレイズには注意。先に倒しておこう。



○敵をおびき出して集中攻撃をあ
げる。これ、基本です

バトル4 アルバート谷

バトル4 アルバート谷



イベント

一行は敵の守りを突破し、男が逃げ込んだ場所にたどりついた。男は剣をダーケマイジに渡し、約束どおり人質の解放を訴えるが、イ・オム軍はこれを拒否。そこにサイプレス軍が駆けつける。男は小屋の中に逃れ、敵は戦闘態勢にはいり、破邪の剣を賭けて戦う。



○このままで剣が敵
の手に渡ってしまう

攻略のポイント

侵攻ルートが1本道のこのマップ。階段や橋などのせまい通路が多いため、キャラクタの配置場所や陣形が重要となってくる。ここで注意したいのは、ドワーフとイオムナイトの高い攻撃力。ドラゴンニュート、インキュバスらが使う、フレイズの魔法を連続でくらうと、致命傷になりかねない。体力や防御力が高いキャラクタを前に出して、後ろから関節攻撃を仕掛ける波状攻撃で道を切り開いていく。マメに体力を回復させるのも重要だ。ボスのテストアーチャーは攻撃力が高いが、たどりつくころには彼はひとりぼっち。まさに崖っぷち状態なのだ。さっさと倒して次のマップへGO!!

入手可能アイテム

- 守りのミルク(インキュバス)
カのワイン(テストアーチャー)

バトル5 小屋の前

イベント

ダーケマイジ率いる部隊を撃滅して、あとは破邪の剣を奪還するだけ。しかし、ダーケマイジは最後の力を振り絞って、剣をガーゴイルに託す。逃げるガーゴイル。そこに小屋の中から、剣を盗んだ男が現れて見事ガーゴイルを撃ち落とす。落下した場所はエルミド国の方角だ。

- 出現モンスター
イオムナイト×5
インキュバス×2
テストアーチャー×3
ラットマン×1
ボス ダーケマイジ



攻略のポイント

あせつて進み過ぎると、横と上からはさみうちにされるおそれがある。少しづつ進めて、待ちの態勢にはいり、向かってきた敵を確実に倒そう。あとは、ボスが使うフレイズレベル2が、集団にダメージを与えるので要注意。1キャラ分ずつ間隔をとつて集団でくらわないようにしよう。宝箱は、敵が少なくなつてから取るようにすればいい。無理は禁物だ。

入手可能アイテム

- はやてのチキン(宝箱)
元気のパン(ラットマン)
マイム劇場のチケット



○レマージャのグラハム。
第2章から参戦

第2章

イ・オムの策略

いよいよ第2章、破邪の剣を追って、エルミドの領内に入る。この章での戦闘マップは5つ。全体的な特徴としては、間接攻撃ができるアーチャー系や、魔導士系が多く出現するようになる。直接攻撃と間接攻撃の波状攻撃をくらってしまうと、レベルが高いキャラ



●この章の後半くらいから転職できるキャラクタが出てくるのでは?

クタでも死んでしまうことがある。また、味方のパーティを襲う罠が用意されたマップも登場する。第1章にくらべて、より高度な戦略が求められるようになったわけだ。



バトル⑥ エルミド城へ



●出現モンスター

ラットマン×4
インキュバス×2
ラットフライ×2
デスマーチャー×2
ダークメイジ×2
ボス ヘルソルジャー

●入手可能アイテム

薬草×2 (インキュバス)
消毒し草 (ラットフライ)

イベント

ガーゴイルを撃ち落とした男、レンジャーのグラハムを仲間に加えた一行は、エルミド兵に化けていたモンスターたちを撃破。エルミド国軍の部隊長である、アーチャーのチエスターに、国王への会見を許可してもらう。しかし、王の正体はワードラーの手下、ゴードン。ホンモノはすでに死んでいた。彼は剣を持って地下道へと逃れ、部下たちが行く手を阻む。チエスターは復讐を誓い、参戦する。

攻略のポイント

まず、敵を倒す順序としては、ラットフライ、デスマーチャー、インキュバスの編隊。これらを撃破しつつ、マップ中央に出る。いずれも攻撃力が高いので、倒したあとは回復を忘れないように。次に上から向かってくるダークメイジとラットマンの編隊を倒す。そのまま真下に進んで、同じくダークメイジ、ラットマンの編隊をしとめる。ダークメイジのブレイズレベル2には要注意。キャラクターの間隔をあけつつ、地形効果を利用して対処しよう。あとは城のまわりの敵をじっくりと片づけよう。ボスは集中攻撃でイチコロ。

破邪の剣を追って…

グラハムを仲間にした一行は、破邪の剣を追ってエルミド城の近辺にたどりついた。見張りをしていた兵士は、一行に気づいたとたん、モンスターとなって一行に襲ってくる。破邪の剣は何処へ…。

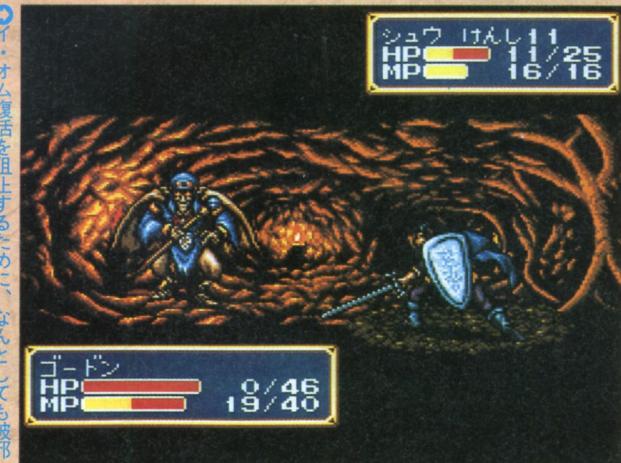
- グラハムとともに新たなる戦いの地、エルミドへ…



おおしいですね… カーゴイルか、わたくしの… このあたりだったんですね…

●イ・オム復活を阻止するため、なんとしても破邪の剣を取り戻さねば!! そのためには戦え!!

●シュウ けんし 11 HP 11/25 MP 16/16



バトル⑦ エルミド城内

●出現モンスター

ラットフライ×2
デスマーチャー×3
ダークメイジ×1
ヘルソルジャー×5
ボス ヘルスナパー

●入手可能アイテム

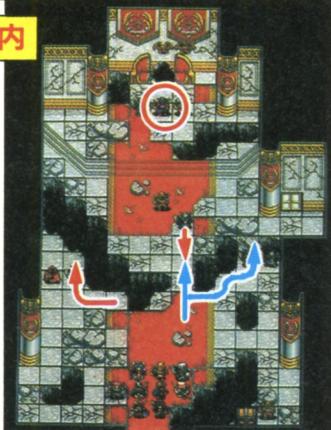
守りのミルク (宝箱)

攻略のポイント

ここはせまいうえに敵が多く、混戦するおそれがある。戦闘開始後、左のダークメイジとヘルソルジャーのペアは、パーティのほうに向かってくる。袋だたきだ。次にマップ中央付近で部隊を2つに分け、襲い来る編隊を各個撃破する。この後いったん戻って、宝箱を取るのもいい。あとはラットフライなどを引きつけて、確実にしとめる。慎重にいくのがポイント。



●せまいのでかなりやりづらいが、あせらず慎重にいこう



イベント

戦闘終了後に、王宮魔導士のマリアンが登場、参戦する。ゴードンが逃げた地下道は、ポルトベリヨに通じているという。さっそく地下道に入つた一行は、破邪の剣を持つゴードンに遭遇する。

- こいつがにつく、ゴードン





攻略のポイント

戦闘開始直後、ゴードンはブリーストを連れて右端の階段付近に移動する。とりあえず体力や防御力が高

●出現モンスター

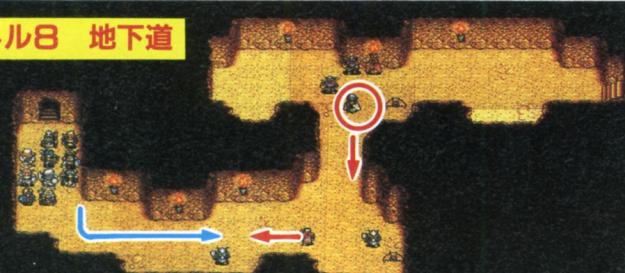
- ラットフライ×2
- ダークメイジ×1
- ヘルソルジャー×2
- ヘルスナイパー×2
- ゾンビ×5
- ブリースト×1
- ボス ゴードン

いキャラクタを前に出して、魔法や弓矢で後方支援する、といった陣形で進もう。マップ中央下にいるヘルソルジャーなどは問題なく倒せるはずだが、上にいるヘルスナイパーとダークメイジは慎重にいこう。1体ずつ取り回んで、確実に数を減らすようにする。片づけると、ゾンビが

●入手可能アイテム

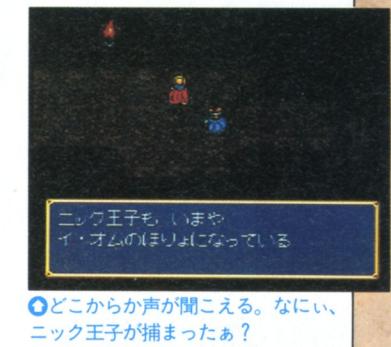
- スチールソード(ゾンビ)
- パワースティック(ブリースト)

バトル8 地下道



イベント

ゴードンを倒すと、破邪の剣が戻ってくる。そして、どこからともなく声が聞こえてくる。それは「ニック王子ガイ・オムに捕まつた」「ポルトベリヨで船を奪え」といった内容だった。一行は、その言葉の真偽を確かめるべく先を急いだ。



○ゾンビがわらわらと出てきた。けっこう強いぞ。気合い入れよ～

イベント

ポルトベリヨは、イ・オム軍の厳重な警備によって守られていた。様子をうかがっていたサイプレス軍は、敵に見つかってしまう。戦闘終了後、敵が息絶える際に、「ニック王子は捕まつた。アルカム砦は無敵だ」と言い残すが…。



○厳重な警戒の前に、見つかってしまったサイプレス軍。戦え～

攻略のポイント

戦闘が始まると、ボスのマスターイメージは左へ進んでいく。まずは、階段の手前あたりで、向かってくる敵を撃破していく。ここで注意したいのは、ゾンビの毒攻撃。やられる前に速攻で倒そう。ここでもやはり、シリシリと攻めていき、少しづつ確実に敵を減らしていく。ボスのブレイズレベル3は超強力だ。万全の状態で、集中攻撃を仕掛けよう。

●出現モンスター

- ゾンビ×2
- スケルトン×2
- ラットフライ×2
- ヘルスナイパー×2
- ブリースト×2
- ベガサスナイト×2
- プラスローダー×1
- ボス マスターイメージ

●入手可能アイテム

- はやてのリング(宝箱)
- ロビンの矢(ヘルスナイパー)

バトル9 ポルトベリヨ



バトル10 港



イベント

ようやく船を入手したが動力がなかった。そこに、ニック王子と遠征に出ていた、ランドルフとサラが登場。船から降りろと叫ぶ。降りようとしたが間に合わず、船が勝手に動き出して部隊が2つに分断されてしまう。

●出現モンスター

- ゾンビ×2
- スケルトン×3
- ヘルスナイパー×2
- ブリースト×2
- ベガサスナイト×3
- プラスローダー×2
- マスターイメージ×1
- ボス アークナイト

攻略のポイント

ルートは1本道だが、敵が多いのでけっこうツライ。マップ右上の編隊には、前衛に直接攻撃のキャラクタ、後衛に間接攻撃の陣形で押し切る。次に階段下の踊り場で、ベガサスナイトとヘルスナイパーを迎え撃つ。あとは、スケルトンとブリーストを誘導し、マスターイメージを丸裸にして一気に倒す。残ったボスとその仲間は力押しで倒せる。

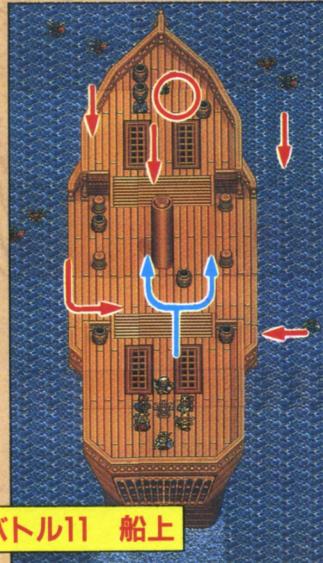
●入手可能アイテム

- いたんビーマン(宝箱)
- バトルアックス(宝箱)
- パワースピア(アークナイト)

第3章

アルカム砦の死闘

この章では、サイプレス軍が2つに分断されている。そのため、戦略的にも多少の変化が出てくるようだ。パーティの人数が半分になってしまい、戦力も半減してしまったので、慣れるまでは少しキツイかもしれない。だが、敵の出現数も味方と同様に減少しているので、慎重に進みさえすれば、そんなに苦戦を強いられることもないだろう。部隊をジリジリと進め、敵の編隊を少しずつ誘導し、各個撃破していく。これが基本だ。



バトル11 船上



攻略のポイント

この章では、シュウのパーティとナターシャのパーティの、2つの部隊のストーリーが展開する。まずは、船に乗ってしまったシュウ側の攻略から。侵攻ルートは、左のマップでは2つに分かれて進むようになっているが、レベルが低い場合は固まって進むのもいいだろう。敵を倒す順番だが、まず最初の階段のあたりまで進むと、右側のイビルビクシーと左にいるベガサスナイトとラットフライのペアが向かってくるので、そ

- 出出現るモンスター
- ベガサスナイト×3
- イビルビクシー×2
- ラットフライ×2
- マスターメイジ×1
- ボス ビショップ

イベント

ここで敵軍を撃破した後、ボスのソーサラーは最後の力を振りしぼって、平原に大きな穴を開ける。シュウたちはその穴のなかに落ちていく。その頃、ナターシャたちは、サラを軍師とし、バラティンのランドルフとともに陸路イ・オムを目指していた。しかし、通らなければならぬ崖の上に敵を見発見。戦闘になる。



攻略のポイント

穴だらけの地形が特徴のこのマップ。ボスであるソーサラーを倒せば、ほかに敵が残つてようと無条件でクリアとなる。だからといって、あせつて進軍させると命取りになるので注意。攻撃力が高いリザードマンやブレイズレベル2を使いつぶす。攻撃力が高く射程が広いボウライダーなど、凶悪なモンスターたちに囲まれてしまうとかなり危険だ。ボス以外の敵はすべて2体ずつの編隊なので、少しずつ進んでいく、誘い出して集中攻撃。戦力を分散させないように、なるべく固まって進んでいくのがポイントだ。バリーガ死にやすいので守つてあげよう。

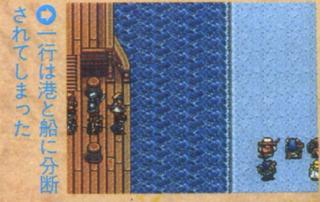
※マップ上において、青の矢印は自軍の、赤の矢印は敵軍の侵攻ルート、丸で囲んだキャラクターは、そのバトルのボスを示しています。

イ・オムの罠

イ・オム軍から奪つた船は、一行を2つに引き離すための罠だった。一方は船の上、もう一方は港に取り残されてしまう。しかし、目指す場所は同じ。一行はそれぞれアルカム砦に進路をとった。



- ニック王子とともに遠征に出ていた、サラとランドルフが駆けつける



イベント

戦闘に勝利すると、バードラーのバリーガ現れ、仲間に加わる。船はどうやら目的地に向かっているらしい。船を降りた一行は、砦へ向かうと平原に出るが、そこにもイ・オムの軍勢が待ち受けていた。砦へ行くためにヤツラを蹴散らすのだ。



- バリーガ仲間に加わる。船はイ・オム本土に向かっているようだ

バトル12 平原



- 僧侶は大事な回復要員。大事にしてあげよう。とくにボウライダーに気をつけたい

- 出出現るモンスター
- アークナイト×2
- リザードマン×2
- ウォーム×1
- イビルビクシー×2
- ボウライダー×2
- ビショップ×1
- ボス ソーサラー





イベント

敵を打ち負かしたサイプレス軍は、崖の上の村にたどりつく。そこで隠し砦の建設をさせられていた、ウォリアーのガメスと出会い、隠し砦への有効な潜入方法を教えてくれる。村で休んだあと、新たにガメスを加えた一行は、隠し砦のもつも守りが手薄な上部から、ロープを使って潜入。しかし、敵に発見されて戦闘になってしまう。



ガメスが仲間になる

攻略のポイント

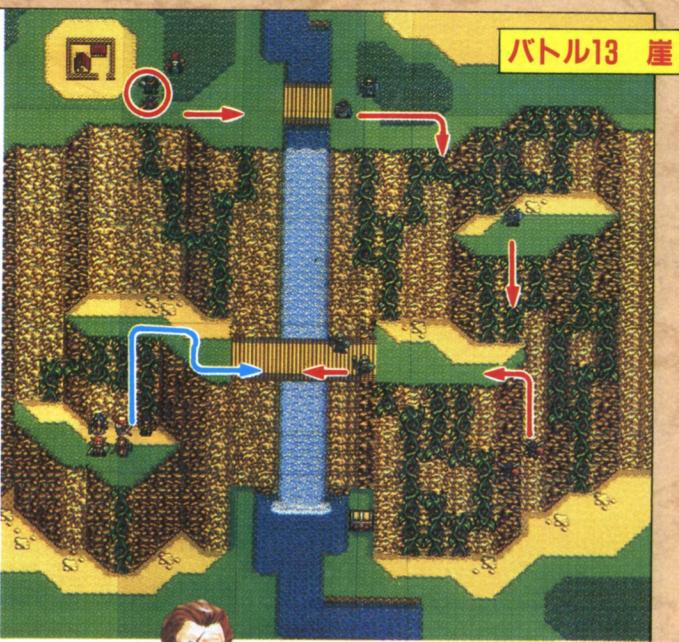
このマップは一見して難しそうに見えるが、意外と楽に進めることができる。とにかくここから参戦するランドルフがかなり役に立つ。攻撃力が高いので、アンジェラとコンビを組んで積極的に攻めていこう。ルートは、スタート地点から一気に橋を渡ってスケルトンを倒し、そのまま待機してベガサスナイト、アーヴナイトを迎撃とう。それからゆっくり登って各編隊とボスをしとめればいい。いきなりマップ左の、村へと続く薙を登るのは避けたほうがいいだろう。道幅がせまいので、敵の攻撃を正面からくらってしまうからだ。宝箱の中身はお金(500G)。べつに取らなくてもいいだろう。



● 橋を渡ったところで
とりあえず待機だ



● いきなりボスはツラ
いんじやない



バトル13 崖

● 出現モンスター

アーヴナイト×2
スケルトン×2
ベガサスナイト×1
ヘルスナイパー×1
マスター・マイジ×1
ビショップ×1
ボス リザードマン



● こいつがウワサの役立ちおじさん、ランドルフゥーッ!!

バトル14 隠し砦の上部



攻略のポイント

最初にマップ左上のボウライダーとアーヴナイトを右側へ誘い出して倒す。次に下に進んでアーヴナイトとリザードマンをたたく。そのまま左に行って、ビショップとボウライダー、リザードマンを片づける。と、ここまでそんなに苦しくはないハズだが、問題はボスのソーサラーのうしろにいる、イビルピクシーだ。何度も倒しても砦の中から出てくるやつかないヤツで、ソーサラーとの魔法の波状攻撃をくらうと、致命傷になりかねない。イビルピクシーを誘い出して、そのスキにボスだけに的をしぼって、速攻で倒してしまおう。

● 出現モンスター

アーヴナイト×2
リザードマン×3
イビルピクシー×2
ボウライダー×2
ビショップ×1
ボス ソーサラー

イベント

イ・オム軍を撃破した一行は、いよいよ内部に潜入。しかし、この砦はワードラーの直属の部下、ソロの結界に守られており、あたりが闇に覆われている。このおそろしい闇の回廊を、抜け出しができるのか。



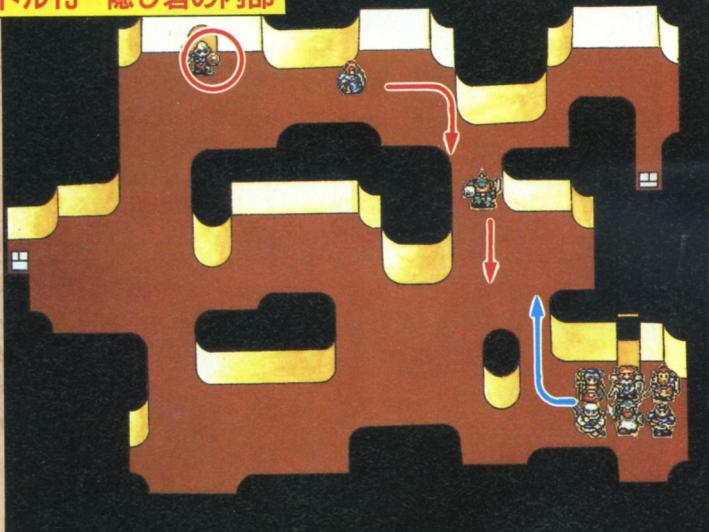
● なにやうよからぬことをたくさんでるな



まっ、まあ・・・なんのこそこさきがまるで見えないわ!



バトル15 隠し砦の内部



●出現モンスター

ゾンビ×4
リザードマン×4
ソーサラー2
ボウライダー×4
ビショップ×2
ボス テッドリーボーン

●入手可能アイテム

デーモンロッド (宝箱)
守りのリング (宝箱)



リーダーのナターシャがやられるとオシマイ。か弱い彼女をみんなで守つてやるんじよ



いきなり横から出てこられると、けっこう動搖してしまう



ゲッ、また出てきたぞ。慎重に進まなければ大変なことに…

イベント

邪王ワードラーの部下である、ソロのおそろしい結界に守られた、隠し砦を打ち破ったナターシャ一行。一行は砦を出て、いよいよアルカム平原へ向かう。ときと同じくして、シュウの一行は火山洞くつに落とされて、出口を探し、さまよい歩いていた。洞くつを北上するシュウたちは、偶然にもナターシャたちがいるアルカム平原の方に向かっていたのだった。だが、そうはさせまいと、



○ここを抜けばアルカム平原

イ・オムの軍隊がシュウたちの行く手を阻む。溶岩の洞くつでの灼熱の死闘が展開する。

攻略のポイント

このマップはピンスポット処理が施されており、周囲が見えなくなっている。そのため、敵や自軍のキャラクタを見失ってしまうことがあるので、注意して進もう。敵は、初期状態ではボスをふくめた3体だけだ

が、ある地点に踏み込むと、いきなり敵が出現するという罠が、いくつも用意されている。敵はだいたい2体ぐらいのペアで出現する。それらを確実にしとめていく。1歩1歩踏みしめるような、慎重な行動が重要だ。とくに、ナターシャは防御力、体力ともにトボしいので、狙われないようにみんなで守つてあげよう。

攻略のポイント

入り組んだ通路が特徴のこのマップ。イビルビクシー やソーサラーの魔法攻撃がうとうしいが、戦士やナイト系のキャラクタを盾に、後方からアーチャー、魔導士系を置いた陣形を作り、連続攻撃でしとめよう。ベガサスナイトなどの、飛行系のユニットは高い移動力をを利用して、いきなり攻撃してくることがあるので、味方の残りの体力にも気を配ろう。



○このへんになると、敵の攻撃もかなり激しくなってくる。ダメージを最小限におさえる陣形で進もう

イベント

ここでの戦闘終了後に、何者かがロープを下ろしてくれる。誰だったのかは不明だが、外に出るとやつとナターシャたちと合流できる。ひとまずキャンプをはって体制を整えることにする。翌朝、イ・オム軍と接触、戦闘状態にはいる。これを擊破すれば、いよいよアルカム砦だ。

○間接攻撃もかな
り重要なのだ



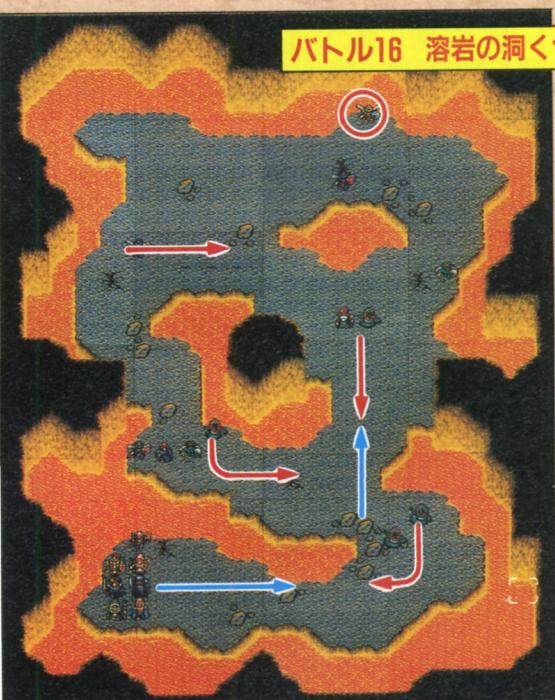
●出現モンスター

ウォーム×4
イビルビクシー×2
ベガサスナイト×3
ソーサラー×1
ビショップ×1
ボス ホークマン

●入手可能アイテム

守りの杖 (ビショップ)

バトル16 溶岩の洞くつ



※マップ上において、青の矢印は自軍の、赤の矢印は敵軍の侵攻ルート、丸で囲んだキャラクタは、そのバトルのボスを示しています。

HYPERN INFORMATION

ハイパー インフォメーション

ゲーム文化の周辺情報を

くまなくキャッチ!

GO!

ニューハードをいち早く体験できる
「NEO・GEO・CD LIVE TOUR」開催

9月9日に発売が予定されている「NEO・GEO・CD」。このニューハードをいち早く体験できるイベントが、全国主要都市で開催される。会場では、同時に発売される予定のソフト24タイトルを、実際に体験することができる予定。また業務用ゲーム機も多数出展されるほか、ゲーム大会やゲストを交えたイベントなども行われる。なお各会場とも入場は無料で、開場時間は午前10時から午後5時。さらに先着100名に「SNKオリジナルアニメ『MAGI』」がもらえるとのこと。興味がある人は会場にダッシュだ！

日程／会場

8月10日㈬	北海道 札幌・ファクトリーホール
16日㈬	大阪 梅田・ステラホール
17日㈭	同上
20日㈰	仙台 バスターミナルWAVE
24日㈭	名古屋 新栄町・ダイヤモンドホール
26日㈯	福岡 天神・スカラエスパシオ
30日㈬	東京 晴海・晴海ドーム
31日㈭	同上



●フロントローディングのCD-ROMゲームマシンなのだ

出展予定ソフト

得点王Ⅱ	餓狼伝説
トップハンター	ロボアーミー
龍虎の拳Ⅱ	バーニングファイト
餓狼伝説SPECIAL	ASOII
サムライスピリッツ	ゴーストパイロット
餓狼伝説Ⅱ	リーグボウリング
龍虎の拳	ジョイジョイキッド
キングオブモンスターZⅡ	ザ・スーパースパイ
ベースボールスターズⅡ	トップハーリーズゴルフ
ラストリゾート	麻雀狂列伝
ミューテーション・ネイション	ベースボールスターズプロフェッショナル
フットボールフレンジー	NAM-1975

GO!

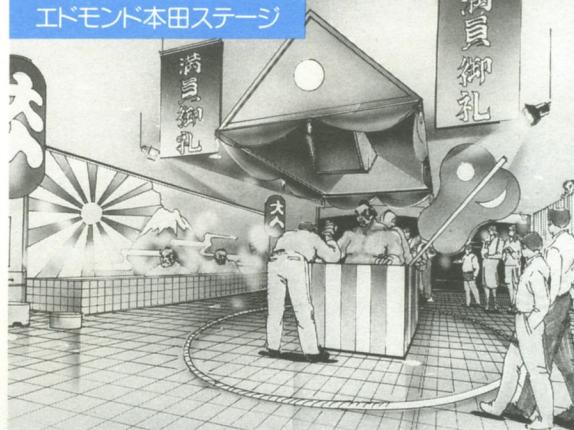
『ストII』ワールドをそのまま再現。「ストリートファイターII」バトルアクションワールドに集え！

人気爆発中のゲーム『ストリートファイターII』の世界を、実物大に再現したイベントが行われる。ここでは実際に『ストII』のバトルを疑似体験できる「ストIIアリーナ」や、業務用やコンシューマ機全ての『ストII』シリーズを網羅した「ストIIアーケード」などが展示される。

アクセス

開催期間：	8月18日㈪～31日㈬	期間中無休
開催時間：	午前10時から午後6時まで	
	(初日18日のみ午後1時から)	
場 所：	新高輪プリンスホテル大宴会場飛天	
連絡先：	03-3442-1055	
入 場 料：	当日券 大人(中学生以上) 1800円 子供(小学生以下) 800円	
	前売券 大人 1500円 子供 500円	

エドモント本田ステージ



●『ストIIアリーナ』コーナーでの、エドモント本田ステージの完成予想図。ほかにも、車を破壊するボーナスステージや、バイソンステージもある。

SEGA HEADLINE

NEWS1

セガのソフトを買って
「スーパー32X」をモニターしようぜ！

9月30日まで開催中の「メガワールドアップグレードキャンペン」の対象となる商品を買うと、抽選で1000名が「スーパー32X」のモニター会員に。外れても2000名に「メガラック」が当たる！

スーパー32X



●話題の32ビットニューハードだ！



●ゲーム機や周辺機器をラックで収納でき

対象商品

- メガドライブ2
- MEGA-CD2
- 7月1日から9月30日の期間中にセガから発売されるメガドライブ、メガ-CDソフト(全9本)

NEWS2

『Jリーグ プロストライカー』で
Jリーググッズが当たるぞ！

さらに、ビッグなキャンペーンが同時開催中。8月31日までに発売されるメガドライブカーゴニアの『プロストライカー』シリーズを買うと、抽選で2000名にJリーググッズが当たるぞ。

対象ソフト

- ☆メガドライブソフト
『Jリーグ プロストライカー2』
- ☆ゲームギアソフト
『Jリーグ GGプロストライカー'94』
- ☆ゲームギア Jリーグ プロストライカー プラスワンパック

●アイカクデザインのオリジナルグッズが当たる



GOODS!

ワイドにゲームを楽しもうぜ! 16型ワイドテレビ「キララバッソワイド」発売

お手軽価格でワイドな迫力を味わえる16型ワイドテレビが登場。4種類の画面モードで、映像をワイド画面で楽しめる。もちろん、メガドライブも大きな画面でプレイできるぞ。



●定価60000円(税別)で発売中



●前面にAV入力端子があるので、ゲーム機をつなぐときなど便利。もちろん、後面にもうひとつあるのだ

ワイドズーム



●4対3の映像をそのまま拡大。ハミ出た上下部分を圧縮して再現している

GOODS!

難解コマンドも楽勝で入力。 「イマジニア プロパッドMD」で勝て!

最近はやりの格闘ゲームで必殺技が出せなくて、くやしい思いをしている諸氏に強い味方が現れた!

この「イマジニア プロパッドMD」は、必殺技のコマンドを自動的に入力してくれる画期的なコントローラなのだ。あらかじめ代表的な必殺技コマンドが66種類登録されているので、どんなゲームにでも対応できる。しかも新しくコマンドを登録することも可能。もちろん、コマンドの設定などは、コントローラ上部の液晶ディスプレイでわかりやすく確



●メガドライブユーザーには、ちょっとなじみがないカタチのコントローラかな認できるのだ。
□ボタンパッドを使いやくしたデザインは、十字ボタンが大きく操作しやすい。またケーブルの長さは2.4mもあるので、対戦プレイもゆったり楽しめるぞ。

INTERVIEW!

CD「星のカービィ」を歌う 宮田まこちゃんを直撃インタビュー

今回は、ファミコンソフト「星のかーべィ 夢の泉の物語」のゲームミュージックCDで、可愛い歌声を聴かせてくれる宮田まこちゃんにインタビュー。今回のアルバムのポイントなどを聞いてみた。

—— 今回のCDで、一番気にいっているのはどの曲ですか?

宮田 「カービィメドレー」という曲が、一番気に入っています。他の歌と比べて、一番難しかった曲なんです。でも曲調がすごく好きなんですよ。

それと、歌詞のなかにゲーム中に出てくるアイテムや、いろんな技の名前が入っているのが面白かったです。

—— 収録の際は、どんなイメージで歌ったんですか?

宮田 「星のかーべィ」って子供が好きそうな曲ばかりですよね。私、保母さんになりたいな、って思ってたんで、「幼稚園とかで私の歌が給食時間なんかに流れて、みんなが歌ってくれるといいな」って。

—— そうですね。そんな感じの可愛い歌ばかりですよね。

宮田 私、よく人から「幼い感じ」だっていわれるんです。私のキャラクタにあってるかなと思います。

●星のかーべィ 夢の泉の物語



●2800円(税込)でソニーレコード
ドから発売中だ

—— ゲームの「星のかーべィ」をプレイしたことはあるんですね?

宮田 あ、今挑戦しているんです。やっとステージ2までたどり着きました。実は今まで全然ゲームやったことなかったんです。「星のかーべィ」も全然知らない…。今回のCDの話が決まってから、ロムを頂いたんでやり始めたんです。本当にゲームおんちなんですよ~。

—— メガドライブのゲームをプレイしたことありますか?

宮田 あの、赤ちゃんがこん棒振り回すゲームやりましたよ、「チャックロックII」という。赤ちゃんが可愛いんですよね、ウフフ。

—— 最後に、メガドライブFANの読者のみんなにメッセージをひとことお願いします。

宮田 CDに「スターライトアドベンチャー」って曲があるんですが、「カービィメドレー」と同じくらい気に入っているので、ぜひ聴いてみて下さい。とっても元気が出る曲なんですよ。いろんな人に聴いてもらいたいので、よろしくお願いします♡



●おとなしそうな女のコに見えるけど、実はすごく元気で活発なのだ

プロフィール

本名：宮田 雅子

生年月日：S48年6月15日

出身地：愛知県

サイズ：身長154cm 体重42kg

特技：ピアノ

好きな色：原色系

夢：歌も芝居もできるタレントになること

芸歴：NHK「中学生日記～雅子の長い朝～」主役(S63)・NHK「中学生日記～わだかまり～」

出演(H1)・「サウンド・オブ・ミュージック」レイザ役…など。



●もともとは俳優にあこがれて芸能界に入った女のコ。でも歌も上手いんだぞ

好評企画
第2回

MEGA-BAZAR

メガバザール

メガドライブユーザーたちが求めるソフトを！

今月のテーマ

現在、新品で入手可能なRPG&アドベンチャーゲーム(PART 1)

申し込み方法

①申し込み用紙に必要事項を記入する。

右ページの注意事項をよく確認した上で、申し込み用紙を切り取り、必要事項を記入してください。住所、氏名、電話番号は特に間違えないようにね。



②締め切り日を確認し、封書で投函する。

必要事項を記入した申し込み用紙を封筒に入れ、右ページのあて先まで郵送してください。締め切り日の3日前までにポストに入れれば十分間に合います。

先着順です。ゴメンネ。

十分な在庫数を用意していますが、応募多数の場合は先着順とさせてもらいます。なお購入できなかつた人には、締め切り日から3日後くらいにハガキでご連絡します。

欲しいソフトが手に入らないという、全国のメガドライブユーザーのためにスタートしたこの企画。先月号の第1回目は、編集部の予想をはるかに上回る反響を得た。特に「こんなゲームが欲しいので、ぜひこのコーナーで取り上げて欲しい」といった要望が山のように届いたのには驚かされた。編集部としてもできるだけユーザーのみんなの要望に応えて

ほしい。そうそう、今月からはできるだけ早くソフトを届けるために締め切り日を2つ設定する。早くソフトを手に入れたい人は、できるだけ一次締め切り日に間に合うように申し込んでほしい。あと、どうしても欲しいからといって現金を同封して申し込んだり、18歳未満の人が親に無断で申し込んだりするのはトラブルのもとになるのでやめてほしい。

新品購入のチャンスはこれが最後かも？

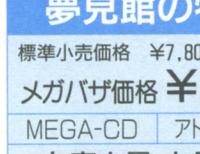
品番②	ナイトトラップ
標準小売価格	¥8,800
メガバザ価格	¥2,500

別荘に侵入してくる吸血鬼たちを退治しろ／全編が実写取り込み映像で構成され、女の子が襲われるシーンはアメリカで問題になったほど。



品番③	夢見館の物語
標準小売価格	¥7,800
メガバザ価格	¥2,500

話の中に、登場人物たちの会話をひらく、攻略のためのヒントが隠されているぞ



アイコンやコマンド選択を廃止した新しいタイプのアドベンチャー。月夜の晩に現れる館の謎とは？



品番④	真・女神転生
標準小売価格	¥7,800
メガバザ価格	¥2,500

独特の世界観をもった3DタイプのRPG。モンスター同士を合体させる魔獣合成が楽しい。



自分の動きたい方向を押して移動する
向を押す
新しいシステムを導入している



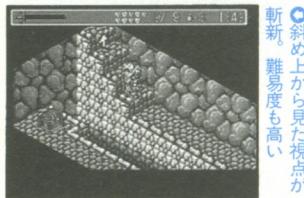
⑤商品代金と送料、手数料を商品受け取り時に支払う。
ソフトは代金(送料、手数料、消費税を含む)と引き換えになります。ご不在の場合は、配送業者の指示にしたがってソフトを受け取ってください。

独自の世界観とシリアスなストーリーが特徴。セガマウスにも対応している



品番6
ランドストーカー
標準小売価格 ¥8,700
メガバザ価格 **¥900**
メガドライブ RPG

クオータービューの視点から、立体的なフィールドを冒険できるアクションRPG。難度の高いトラップが多数用意されていて、アクションゲームといつてもいいほど。



斜め上から見た視点が
斬新で難易度も高い

品番6
**ファンタシースター
千年紀の終わりに**
標準小売価格 ¥8,800
メガバザ価格 **¥3,000**
メガドライブ RPG

申し込みに関する注意

ソフトの購入を希望される方は右の注意事項をよく読んでから申し込みください。

お問い合わせ電話番号
03-3578-6819

このコーナーへのお問い合わせは上の電話番号で、平日の13時から18時の間、受け付けています。

ファンタシースターシリーズの最新作。セガ渾身のRPGだけにユーザーの評価もかなり高く、RPGファンには絶対買ってもらいたい。



戦闘シーンには
コンビネーションパーティ
という要素も隠
れているぞ

品番7
シャイニングフォース2
標準小売価格 ¥8,800
メガバザ価格 **¥3,400**
メガドライブ RPG

シミュレーションタイプの戦闘システムをもつ。「1」に比べ、若干RPG色の強い作りになっている。



このシリーズの戦闘シ
ーンといえばコレだ
ガラムナイトに 2ポイントの
ダメージがあた

品番8
大航海時代
標準小売価格 ¥11,800
メガバザ価格 **¥5,000**
メガドライブ RPG
在庫少量、お早目に

帆船に乗って7つの海を冒険するRPG。戦闘シーンは帆船同士のヘックス戦になる。このゲームをクリアすれば、世界の地理がバツチり把握できるぞ(?)。

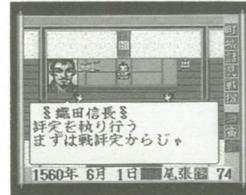


世界中の港を巡り、
の男に成長していく
海

品番9
太閤立志伝
標準小売価格 ¥11,800
メガバザ価格 **¥5,300**
メガドライブ RPG

- 限定販売につき、1タイトルにつき1人1本までの販売とします。
万一品切れとなりました場合は受付順とさせていただきます。
- 18歳未満の方は保護者の方の承諾が必要となります。
18歳未満の方は申し込み用紙に、保護者の方の署名捺印をもらってください。
- 商品代金のほかに送料、手数料、消費税が必要です。
送料と手数料は、ソフトが1本の場合は送料と手数料の合計で520円、2本の場合は640円、3本以上の場合は1030円となります。また、商品価格は税別で表示していますので、ソフトの料金に対して3%の消費税が必要となります。
- 商品の到着から8日間に限り返品が可能です。
商品到着後8日間に限り、返品が可能です。ただし商品開封後の返品はご遠慮ください。なお、不良品、配送ミス等の事故に関しましては、左記の電話番号にて編集部まで直接ご連絡ください。

豊臣秀吉が足軽から太閤にまで上り詰めるまでをモチーフにしたRPG。シミュレーション野郎もぜひ。



信長の命令を上手くこ
なして出世していくのだ

品番10
惑星ウッドストック
標準小売価格 ¥6,800
メガバザ価格 **¥350**
メガドライブ RPG
とにかく安い!

宇宙からやってきた7人の宇宙人たちをめぐる物語。MEGA-CD初のRPGという記念碑的作品。



7人も登場する
木星テコな宇宙人たち

※商品はすべて税別です。

あて先

〒105 東京都
港区新橋4-10-7
徳間書店
インターネット
メガドライブFAN
メガバザル9月号

申し込み用紙

住所	〒□□□-□□	申し込み日	94年 月 日
電話番号	—	—	
フリガナ()	様 印	
お名前			
職業() 年齢() 歳 性別(男・女)			
保護者氏名		様 印	

今回購入を希望するソフト

①	スイッチ	¥1,500	⑥	ファンタシースター 千年紀の終わりに	¥3,000
②	ナイトラップ	¥2,500	⑦	シャイニング・フォース2	¥3,400
③	夢見館の物語	¥2,500	⑧	大航海時代	¥5,000
④	真・女神転生	¥2,500	⑨	太閤立志伝	¥5,300
⑤	ランドストーカー	¥900	⑩	惑星ウッドストック	¥350

このコーナーへの要望や意見がありましたら記入してください

申し込み用紙はコピーでも可

締め切り日 一次締め切り8月18日(木)必着 最終締め切り日9月8日(木)必着

♪かドライア

9月号 9月号のプレゼントで欲しいもの()ばん

学校^① [] 学年^② [] 年齢^③ [] 性別^④ []

⑤	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑥	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑦	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑧	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑨	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑩	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑪	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑫	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑬	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑭	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑮	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑯	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑰	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑲	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
⑳	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]

(ハコメニ盤)

郵便はがき

105-□□□



東京都港区新橋4-10-7
徳間書店インターメディア
×がドライ

9月号読者プレゼント応募係

□□□-□□□	□□□□-□□□
住所 (ふりがな)	電話番号 ()
氏名	

ゲーム名	○	◎	△	×	×	★
PULSE MAN	□	□	□	□	□	□
サイニング・カーディ	□	□	□	□	□	□
リープ・プロジェクト	□	□	□	□	□	□
カーポート	□	□	□	□	□	□
ハイブ・ポート	□	□	□	□	□	□
ダナイト・ハイテク	□	□	□	□	□	□

②ゲーム成績表
ゲーム名
美少女战士ローラムーン
リープ・プロジェクト
カーポート
ハイブ・ポート
ダナイト・ハイテク

特別企画

新作3本

続々登場!

TREASURE

トレジャーの全貌に迫る

昨年9月に発売されたアクションゲーム2本で、センセーショナルなデビューを飾った開発集団トレジャー。先頃発売の第3弾『ダイナマイト ヘッディー』から、たて続けに登場するラインナップや今後の展望など、トレジャーの姿を徹底紹介。

魅せるアクションを徹底追求
制作集団トレジャーに潜入!

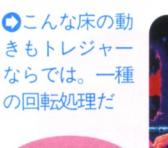


本誌5月号で結果発表した1993年度メガドライブゲーム大賞で、グランプリの栄誉に輝いた『ガンスターヒーローズ』。このゲームの発売元はセガだが、実際に制作を担当したのはトレジャーという会社だ。設立第1作にして、これほどの支持を得るゲームを作り上げたトレジャーにスポットを当て、社長の前川正人氏へのインタビューを敢行。新作情報や気になる次世代機への展望などとともに、制作集団トレジャーを探究する。



多関節

●トレジャーといえ多関節。キャラの動きがくりなのだ



回転!!



ここがトレジャーだ

●東京は西新宿、新都庁といった高層ビル街から先へと進んだ場所にあるトレジャー。上野から引っ越してきて半年が経過、創立2周年もすぎていよいよ開発絶好調!



これからもセガ用におもしろいゲームを作り続けていきます

株トレジャー代表取締役社長
前川正人氏

トレジャーのゲームたち

ゲームをメガドライブにセットしてスイッチをONになるとおなじみのSEGAロゴが登場。その後ボリゴンで描かれた宝箱が開くトレジャーのロゴが表示される。セガから発売されるソフトのうち、外部の会社が制作を担当したものは数あれど、これほどまでに主張の激しいソフトはそうはない。

これはゲーム作りに自信があり、ユーザーにも「このゲームを作ったのはトレジャーだ」ということを知つてもらいたい、という前川氏の考えによるもの。セガのゲーム世界をより盛り上げていくべく、現在発売、もしくは発表されているトレジャー開発のソフト群を簡単に紹介してみよう。

①ガンスターヒーローズ

全8ステージの2人同時プレイ可能なシーティング型アクション。プレイヤーはレッドカブラーの2人の戦士からキャラを選び、2つまで組み合わせも自在に使える4種のショットで戦い進む。

大量に登場するザコ兵士の多彩なアクション、ハテに飛び散る爆風などがめじろ押し。そしてひつきりなしに登場する中ボスやボスが、多関節ボディを震わせてプレイヤーに襲いかかってくる。

- '93年9月10日発売
- 6800円(税別)
- 8MbitROM

味わい深いキャラクタたちや鮮やかな背景など、グラフィックもメガドライブの限界に迫るものがある。全編に流れるBGMやサウンドエフェクトも、ゲームをより過激に加速するのだ!



●ひたすら派手かつ爽快なゲーム。キャラの動きも芸が細かい



音景処理も迫力モノ



●多関節処理を駆使した変形メカ。その動きは技術力の結晶だ

BACK TO THE 1992-93 トレジャーの過去に迫る



セガの戦略商品として、メガドライブ版とゲームギア版との同時デビューを果たした『ダイナマイト ヘッティー』。そのメガドライブ版のパッケージには、紫とオレンジで構成されたトレジャーのロゴがついていた。現在、8月いっぱいまでの予定でオンエアされて

日夜開発にいそしむトレジャーを激写



扉を開けると、そこは受付だった（さらに当たり前）。普段ここで出迎えてくれるのがこの方、保坂さん。受付と経理を担当する。トレジャー・オリジナルの2作をにっこりとアピールしていただけ。ちなみに、すぐ横にはジュースの自動販売機が設置されていたりするのだ



そしてここが中枢たる開発ルーム。入口からすぐの場所が前川氏の席になっている。あまり詳しく見せてはもらえなかったが、もちろんサンタ用の開発機材も搬入済みだ。そのほか、メガドライブ開発に使用するワークステーションが林立している

いるTVCFにも、「制作トレジャー」のクレジットを見ることができる。会社の威信をかけて作りあげ、送りだすキャラクタを、セガの大看板にうずもれることなくアピールするトレジャー。この制作集団の全てを探るべく、編集部は同社を訪ね取材を開始した…。

喫茶店集合から会社設立、そして開発へ

現在、株式会社トレジャーは、東京・新宿にあるビルの1階で開発業務を行っている。しかし、この場所には今年の2月に引っ越ししてきたばかりなのだ。『ガンスターヒーローズ』などを作りだしたトレジャー創世記を聞いてみた。



高校時代から会社設立を考えていたといいう前川氏。学生時代でのバイト、3年間の会社員生活で設立資金を蓄えたとのこと

トレジャーならではのものを

'92年秋から本格的な開発作業に取りかかったトレジャー。翌年発売となった2作は、どう動きだしたのだろうか？

『ガンスターヒーローズ』の企画自体は会社設立以前からあったものです。第1弾ということで、うちの会社ならではのゲームを作ろうということで、スタッフの実力を発揮できるアクションを、と考えました。もちろんキャラクタはオリジナルのもので、メガドライブの能力を最大限に發揮したものを作ろうと。2人同時プレイで、多関節キャラがバリバリ動くというのがウリで、うちのいい色が出せたと思っています。』

「一方、セガさんからの話で作ったのが『マクドナルド』です。ご存じの通りキャラクタものですので、オリジナリティを出すのにいろいろ苦労しました。」



トレジャー第1弾。8Mとは思えない高密度な内容が光る

②マクドナルド トレジャーランドアドベンチャー

ご存じ、ハンバーガーのマクドナルドとセガとの提携で作られたタイプアップゲーム。主人公のドナルドが、宝の地図の切れはしを拾ったことから始まる全4ステージのアクション。ドナルドの仲間もお助けキャラなどで登場する。ハンカチを使った上への移動と、魔法での攻撃が可能だ。幅広い年齢層を意識した作りだが、トレジャーならではのグラフィックやサウンドが楽しめる。視覚にうつたえる背景処理の画面効果も数多い。

●'93年9月23日発売
●6800円(税別)
●8MBitROM



宝を探して大冒險する
骨くにやつと曲がる鉄
背景処理がいい

③ダイナマイト ヘッティー

頭の取れたオノボロ人形が活躍する全9ステージのアクション。頭を使つた豊富な動きがウリで、攻撃と移動とに使うことができる。アイテムでのパワーアップも、頭を交換するという形になり、バリエーションも多彩。主人公・ヘッティーとは逆に、体を交換してくるマルヤマというライバルの存在もポイントだ。

各種の画面処理は前2作を継承し、パワーアップしたものになっている。人形だけの国、ステージは舞台セットといったコンセプトも独特で、まさにトレジャーならでは。

66ページで紹介!

④幽☆遊☆白書 魔強統一戦

TVアニメも人気のコミックを題材にした格闘アクション。4人同時プレイが可能で、バトルロイヤルなどの各種モードでの対戦が楽しめる。アニメの迫力そのままで闘う。

68ページで紹介!

⑤エイリアンソルジャー(仮称)

今月号で初登場となるアクション。『ガンスターヒーローズ』のコンセプトを継承するゲームで、多関節ボスが50体も登場する予定。生物感を徹底追求した動きがとことん押しよせる。

68ページで紹介!

DEVELOPING NOW 1994 トレジャーの現在に迫る

乙タイトルが'93年9月にたて続けに発売されたトレジャー。第3弾である『ダイナマイト ヘッティー』発売まで、1年近いブランクがあいた形になるわけだが、もちろんその間の全てを1作に割り当てていたわけではない。

現時点では公表されている第5弾までの3タイトルから、トレジャーの「今」を探るべく、前川氏へのインタビューは続く…。



4ライン体制で進行中

「先の乙タイトルは、'93年春には開発を終えました。それから企画、開発と4ライン体制に移行しています。みんなが作りたいというゲームがけっこうあったので、やらせてみたいという感じで、もちろん1フロアの社内ですので、アイデアを出しあったり、開発が忙しいときにはサポートするといったこともありますけどね。」

『『ダイナマイト ヘッティー』はキャラクタを立てて、世界観をしっかりと作っています。できればトレジャーの看板キャラクタに育てていきたいですね。』

頭をとつかえひつかえ突き進む人形世界の過激アクション

ダイナマイト ヘッティー

TREASURE
第3弾

発売予定日	発売中	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(16Mbit)	現在の開発状況	100%

人形世界を舞台に、オンボロ人形のヘッティーが活躍する横スクロール型アクション。ダークデーモン軍によってスクラップにされかからつつも脱出したヘッティーは、3人の友達の助けを借りて皇帝を倒すための戦いの旅に出た。行く手に待つのはさまざまなお敵…。



人形世界の冒険。ヘッティーと仲間たち、そのほかの面々だ

頭と体のとつかえ対決

ヘッティーの基本アクションは頭を飛ばすこと。友達のモックンが持つ15種類のヘッドを装着してパワーアップしたりするのだ。

また、ゲーム中何度も出てくるクマ人形のマルヤマは、体を変えてヘッティーを狙うライバル役。



安直な続編は考えていません

「最近はオリジナルというものが少ないです。キャラクタものであるとか、続編であるとか。そのことが悪い、というわけじゃありませんが、うちはオリジナルでいきたいと思ってます。」

『幽☆遊☆白書』の場合は、もともと4人同時の格闘をという企画があって、そのシステムにキャラクタを乗せたという形です。』

「わりと『ガンスター』の続編を、という意見をいただくのですが、あれはあれで完成したゲームですので、何かで越えられるようなものがなければ、やはり作れないです。その代わりというか、流れを汲むものとして進行中なのが『エイリアンソルジャー（仮称）』です。動物をモチーフとした50体の多関節ボスがウリですね。』

セガの手によるゲームギア版も

メガドライブ版と同時に発売される『ダイナマイト ヘッティー』、開発進行中の『ガンスターヒーローズ』。これらゲームギア版についても聞いてみた。

「当初は社内で、という話もあつたんですけど、4ラインで手いっぱいなので企画、キャラクタとうちで作り、開発はセガさんのほうにお願いしています。」

ダイナマイト ヘッティー



○お手軽版のヘッティー。ボスは全てマルヤマが担当している

ステージ1では、すばりSBは1カ所。捕獲口ボットを倒すだけ。ただし、持久力が大きいので、無駄のない攻撃が求められる。



○うまく壊せりや仲間も助けられるって寸法。ガツンと当たれ！

シークレットボーナスを探せ！

全8ステージのこのゲームには、ある秘密が隠されている。完全制覇をめざす人も、とにかくクリアしたいの人も、取ってうれしいシークレットボーナスポイント(以下SBと略)。何をすればいいのか、その秘密をちょっぴり公開。

ここでは8カ所にSBがあるので、完全公開しよう。2-1では友達の出すテストをそれぞれクリアすればOK。2-2では鉄塔の兵士を落とす、カゴの中でモップをいじめている2体、分岐の上コースの中ボス。2-3はキーマスターが落とす変な奴(以下のカコミ部分を参照)。



○クリアすれば堂々とボーナスをくれる



○ゆらして落とす。なにやら陰湿なイジメ風な感じでちょっとイヤ



○親玉生きといきなり飛び出してくれる、落ちついて対応しろ



○下に行くと分岐コースで、こいつには遭えないぞ

このOTOKOがシークレットなボーナス人だ

各ステージのある場所で登場する妙なヤツ、OTOKO。何者かはさておき、こいつはとにかくSBなので要チェック。ただし、とある面で空を飛んでいる方は別格になる。



○何やらいかがわしい方々ですね



○何やらいかがわしい方々ですね

66

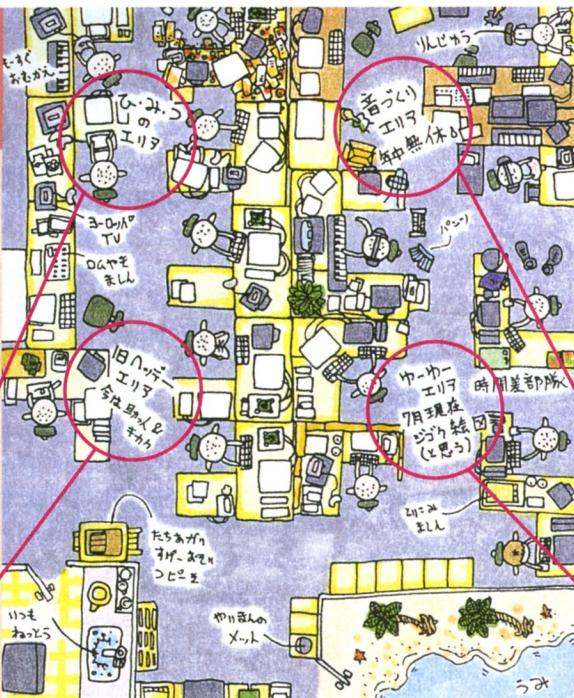
特別企画 トレジャーの全貌に迫る

トレジャー特別
描き下ろし
開発マップ大公開！

ゲーム開発室の秘密を探るべく、社長に迫った編集部員。そして、後日編集部が入手したこのイラストは、開発スタッフの手による開発室見取り図なのだ。図のなかに簡単に書いてある解説を補足、トレジャー開発室の実態に迫ってみよう。

極秘地帯 謎のメガドライブ新作を作っている部隊らしい。もちろん、内部ではその実態も広く知られているのだろうが、残念ながら、外部に対してトレジャーの口は堅かつた。

鋭意企画中 6月くらいから平穏な日常を過ごしていたかもしれないところ。トレジャー第7弾を作りだすべく、サターンの開発機材をいじつては企画を練っているもよう。



気になる用語をちょっと解説してみよう。ヨーロッパTVは、日本でのNTSC方式に対するPAL方式のモニタ。ヨーロッパ向けソフトの動作確認には欠かせない一品。ロム焼きマシンは、開発途上のプログラムを書き換え可能なロムに書き込む機械だ。雑誌社向けサンプルの用意などで使用する。取り込みマシンはイラストや写真をコンピュータ上にデータとして取り込むための、いわゆるスキャナ。どうやらこちらへんがトレジャーを語るポイントらしい？

サウンド

トレジャーの全サウンドを作る部隊。Nazō³ Unitプロジェクトとして、「ダイナマイト ヘッティー」『幽☆遊☆白書』の音楽CDも準備中なのだ。

幽☆遊☆白書

イラストでは地獄絵だったのだが、7月中旬の時点で無事にマスターアップにこぎつけた。鋭意企画中チームに合流し、4ライン体制に終止符を打つこととなる。

ステージ3以降のSBは、しばり発表することはできないので、雰囲気で察して探して欲しい。でも、写真を見ればバレバレだね（笑）。



キーマスターがいない謎のステージ。SBもそれなりに数があるので探しごたえがあるぞ。いろんな角度から挑戦すれば、道は開けるはず。



水平思考より、垂直思考が勝つのだろうか？



邪魔モノを目のかたきにするのも一つの人生だね

塔を昇って、頂上でキーマスターと対決するステージ。SBも少ないので、さくさく進むのも一つの手。回転する塔の表現が楽しげだが、なかなか侮れない敵多し。



狭い足場での移動も、慣れてくると楽しいもの。びょんびょんびょん

アクション一辺倒かと思われたが、このステージは3種類の専用ヘッドで飛ぶシューティング面だ。基本的に強制スクロールで進むため、SBはやはり少なめ。



上昇指向の極みか、月をめざす兵士。月まで領土を広げる気なのかっ

短いステージだけに、苦もなくSBを見つけられるハズ。それと気づかずにはしまつことが多いかも。ボスが強敵だが、いよいよ決戦の地は近いのだ。がんばれ。



キング・ダーコーモン皇帝の城内へと乗り込むヘッティー。のこれから巨大ミサイルの洗礼を浴びて苦戦必至だ。モックンのヘッドを得て進もう。今までのステージとはかなり勝手が違うので、培ってきた操作テクニックの冴えが勝敗を決する。

8-4、5はステージの上下を反転しながら進む。ゲートキー一から逃げ回る「死のマラソン」をクリアできれば、最終決戦だ！



ボーナステージを取る

ゲーム中にときどきボーナステージに入る機会がある。流れれるバスケットにボールを投げれば数字が表示される。数字を得るために基礎知識を紹介。バスケットは配置が決まっているので、順番を把握しよう。ダークモン印に入ってしまうと、撃ち出し機が壊れる。

NEXT LEVEL AND... 1995~ トレジャーの未来に迫る



年内の発売をめざし急ピッチで『エイリアンソルジャー(仮称)』の開発が進行するトレジャー。来年をにらんで極秘に進行している第6弾ゲーム、そしてセガサターンに対する展望、プロジェクトに関して前川氏に話を聞いてみた。

まだまだメガドライブも

『エイリアン』は単なる多関節というのではなく、生き物らしい動きを追求しています。プログラマーは実際にポーズを取ってみて開発しています。それを自分で見て、人間の動きというものを把握して。やはり、実際には動き方ではリアルに見えないものですから。こちらは細かい部分は抜きにして、どこでと多関節を組み上げたという状態です。年内には発売したいところですが、発売時期は微妙ですね。』

「もう1本、確実に来年の発売予定で進行しているのが、メガドライブ用のゲームです。それ以上のことは、まだ秘密ですけど。」

セガサターンは基礎研究中

「ようやく機材が到着して、基礎研究に明け暮れる昨今ですね。サターンは、いろいろなことができるハードなんで、他社とは違うゲームを作りたいです。技術力のトレジャーといった感じで売っていますので、サターンの実力を引き出したゲームが目標です。とは言っても3DやCGといったものではなく、2Dのもので行きたいです。開発の規模が大きくなりますので、2ラインを統合して、会社としてはこれから2ライン体制ということですね。発売はまあ、どんなに早くても来年夏ですね。」



●メガドライブが2ライン、残りのメンバーはサターン部隊となる

特別企画 トレジャーの全貌に迫る

4社でセガを盛り上げます

最後に、メガドライブを愛するユーザーの方にたいするメッセージなどを聞いてみた。

「ゲーム業界全体を考えると、もっとハード会社が競い合うような市場にならないとダメだと思うんですね。いま、国内では任天堂さんが強すぎますんで、もっとセガに強くなってほしいんですよね。今後はソニーの参入などで、ハード会社の競争が激化して、いいゲームを作る環境になっていくのではないかと。ソフト会社の競争が激しくなることで、いいゲームを作れる会社だけが生き残り、おもしろいゲームだけになる(笑)。」

「最近なかよくさせていただいているソニックさん、コンパイルさん、ゲームアーツさんといった中にトレジャーも加えていただき、セガ用にいいソフトを供給していく、セガをもっと盛り上げていければ、と思っています。」



●サターンの登場によって、さらなるセガパワーが爆発する!

ガンスターヒーローズの音楽CDプレゼント!

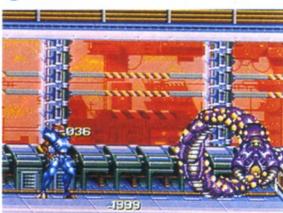
トレジャーさんのご提供により、『ガンスターヒーローズ』の音楽CDを3名様にプレゼントします。希望する方は官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号のほか、今後のトレジャーに期待することなど、トレジャーへの熱いメッセージを記入の上、ご応募下さい。

●宛て先 テ105 東京都港区新橋4-10-7 TIM メガドライブFAN9月号 トレジャー係まで。締め切りは9月8日消印有効です。



●賞品の発送をもって当選者の発表に代えさせていただきます

●まだまだコイツは序の口だ



ジェットリッパー

アントロイド



●アリとはいって、2足歩行だ

改造生物



ハニーバイバー



●子蜂を使った蜜蜂波状攻撃という能力をもっている

てんこ盛り!



クラフバーバー



Xiタイガー



●トラ。虎殺狂介との別名もある

●子ガニが攻めてくるほか、ダイナマイトイシザーパンチも放ってくる



●その攻撃は焰虎豪裂拳と天誅爆殺。焰虎黙拳の指南ならではの攻撃だ



魔導物語

ここまひ(赤い靴くらぶ)

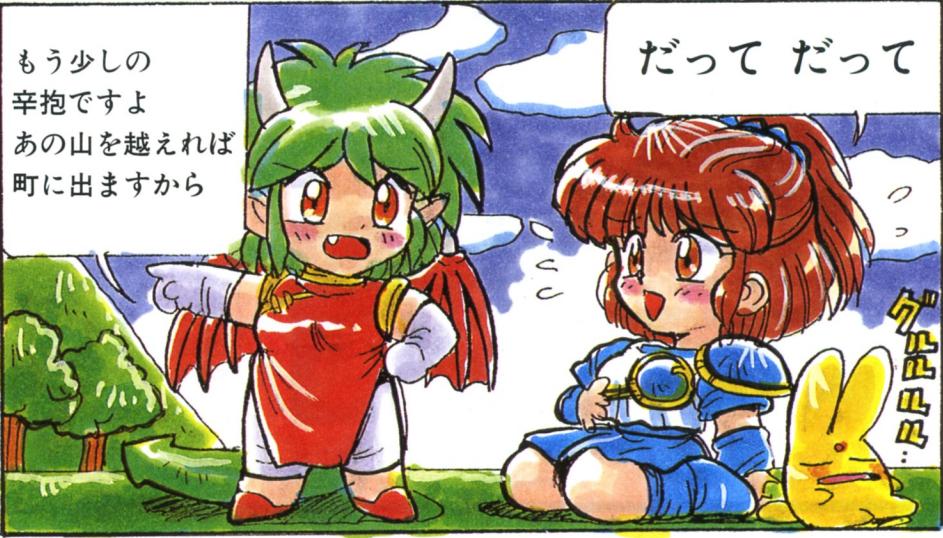


アルルをサタンのもとへ連れていくと企むドラコ。でも、うまくいくのかな?!

あ~ん! ボク
も~おなかがへって
いっぽも歩けない
よ~~~~~

もう少しの
辛抱ですよ
あの山を越えれば
町に出ますから

だって だって

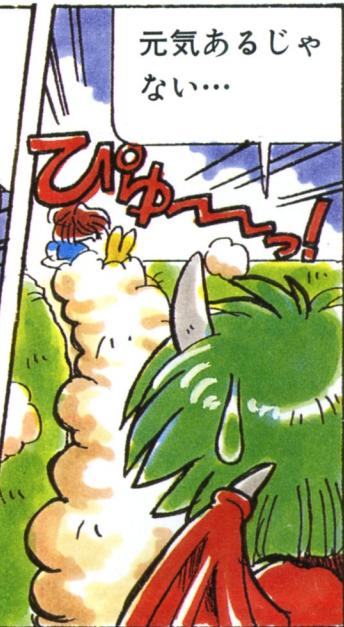
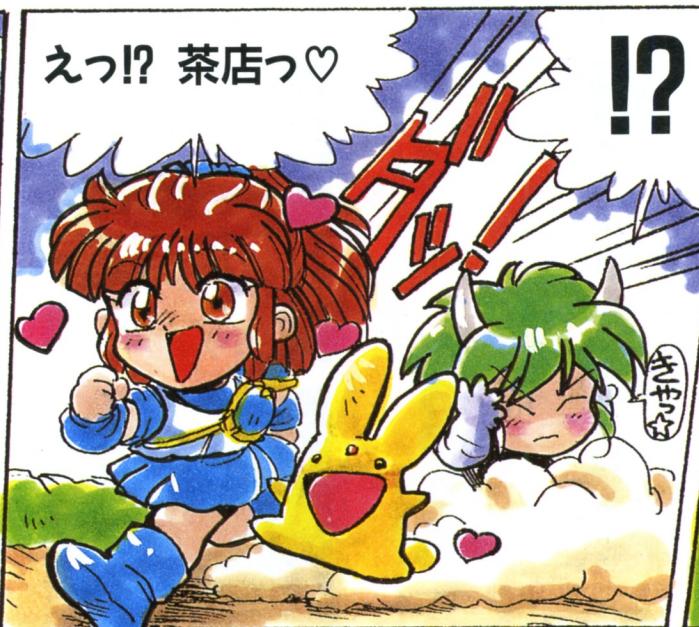


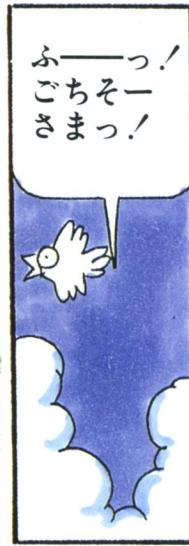
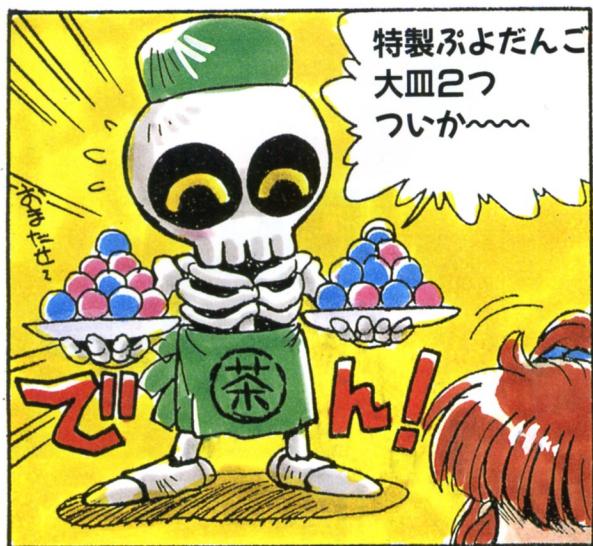
しょーがないな~
じゃあ あそこの
茶店でなにか
食べてきます?

えっ!? 茶店っ♡

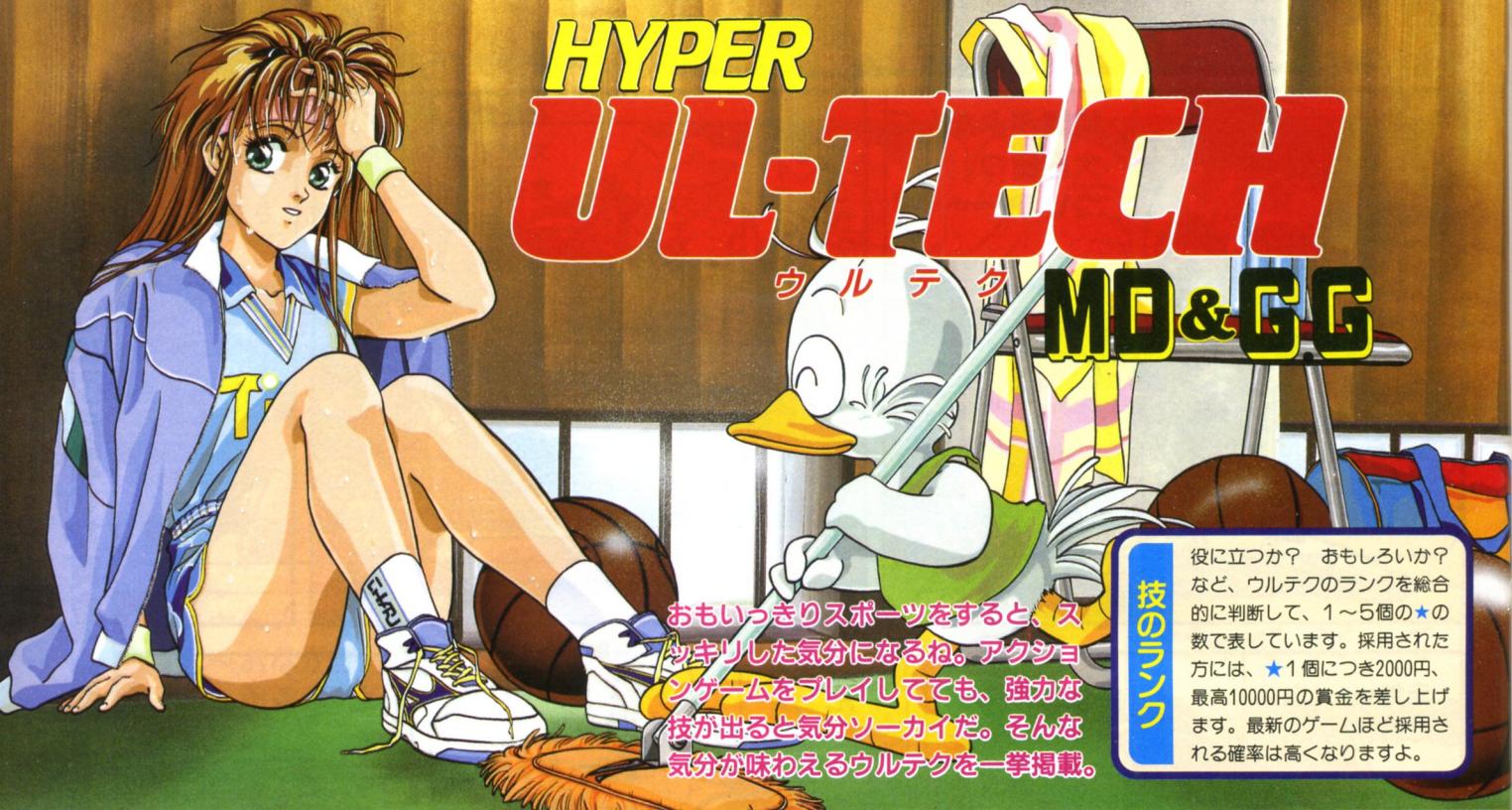
!?

元気あるじや
ない…





アルルセサターンに引き渡した賞金で家を買ひのもいけど、今前に破産しちゃうかも…。ねえドーラ!!



役に立つか? おもしろいか? など、ウルテクのランクを総合的に判断して、1~5個の★の数で表しています。採用された方には、★1個につき2000円、最高10000円の賞金を差し上げます。最新のゲームほど採用される確率は高くなりますよ。

技のランク

MD モータルコンバット

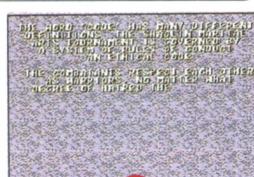
★★★★★

ブラッドモード&究極神拳

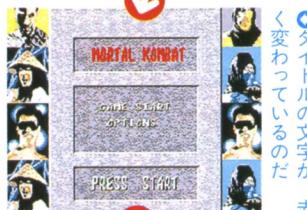
愛媛県
ほん

電源を入れた後に表示されるストーリー画面でA、B、A、C、A、B、Bの順に押す。ここでスコピオンの声がしたら成功。これで攻撃がヒットしたときにキャラから血が出るリアルなブラッドモードでプレイできるようになる。また、相手から己取ったときに使える究極神拳もとても派手なものになっている。8人のキャラの究極神拳は、下に表としてまとめた。コマンドは、キャラが右向きのときのものなので、左向きの場合は方向ボタンの左右が逆になる。

○ストーリーが終わ
るまえに以下の操作を



A、B、A、C、A、
Bの順に押す



○タイトルの文字が
く変わっているのだ
赤

究極神拳コマンド表

キャラ名	コマンド
ジョニー	右、右、右、A
リュウ	下、左下、左、左上、上、右上、右、右下、下
ソニア	右、右、左、左、B
カノウ	左、左、左、A
ライデン	右、左、左、左、A
サブ・ゼロ	右、下、右、A
スコピオン	B、上、上

○究極神拳は、とっても残酷っす!

MD 餓狼伝説2ー新たなる闘いー

★★★★☆

いきなり超必殺技

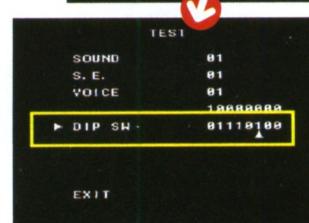
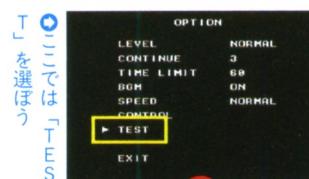
青森県
前川陽俊

タカラのロゴが表示されたら、下、左下、左、左下、右、Yの順にすばやく押そう。ここで「ゲイザー」と声が聞こえたら成功。オプション画面にして「TEST」を選ぶと、「DIP SW」という項目が増えているので、その項目の左から6番目の部分を1に変える。すると、体力ゲージが減らないうちから超必殺技が使える。

○ロゴが出たら
コマンドを



下、左下、左、左下、
右、Yの順にすばや
く押す



○上下で1と0が入れ替わる。これで
左から6番目のところを1にしよう



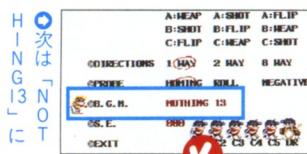
○どちらも体力ゲージが満タンなの
に、超必殺技を出しているぞ!!

MD バトルマニア大吟醸 ステージセレクト

★★★★★

栃木県
綾坂広至

まずオプションズを選び、BG Mセレクトにカーソルを合わせる。そして左右で曲名を「SILENCE」に合わせてAを4回押す。次に曲名を「NOTHING13」に合わせてAを3回押す。その後オプションを終了してゲームを始めると、最初のビジュアルシーンの前にステージセレクト画面が現れる。上下で好きなステージ番号を選び、スタートで始めよう。



Aを3回押す



Aを4回押す



好きなステージを選べる

GG ワールドダービー 資金が増える

★★★★★

宮崎県
ウフ

キャンペーンモードでゲームを始め、仔馬の名前をつける画面になつたら、名前を入力せずにENDを選んでしまおう



口にする。すると、牧場長がその仔馬を1億円で売ってくる。これで、さらにいい馬が購入できるぞ。



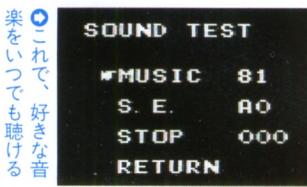
で資金が一気に増えた

GG ワールドダービー サウンドテスト

★★★★★

山梨県
3×3さとう

タイトル画面で、左上を押しながら2を押そう。すると、サウンドテスト画面が出現するぞ。上下で音楽の種類、左右で曲の番号を決めたら、2でスタートだ。



この画面で、すぐ下のコマンドを入力するのだ

左上を押しながら2を押す

MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ3 連続1UPポイント発見

★★★★★

愛知県
末原直幸

ZONE6のACT1で、連続して1UPのできる場所が見つかった。このエリアが始まってすぐのところにある警報機に、ソニックが触ると敵が出現する。この警報機と重なるようにソニックを立たせ、下を押しながらAを押し続けてスーパースピナッッシュの状態にする。このままボタンから手をはなさずにいると警報が鳴り続け、敵がどんどんソニックにぶつかってくる。これで点数が稼げて、どんどん1UPしていく。



下とAを押し続ける



敵がソニックにぶつかり点数が入る。これを繰り返して1UPする

ハガキとFAXの書き方は、下のイラストを参照してください。同じ内容のウルテクが届いた場合は、ハガキは消印を、FAXは送信時間をチエックして一番早く送った人を採用します。採用者には、ウルテクのランクによって2000円～10000円の謝礼を進呈。しめきりはありませんので、どんどん応募してください。

投稿募集

このコーナーでは、メガドライブ、ゲームギアのウルテクを募集しています。他誌やマニュアルに掲載されていない、未発表のウルテクを見ついたら、下記のとおり先までハガキかFAXで送ってください。FAXは24時間いつでも受け付けています。

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
TIMメガドライブFAN編集部
ウルテク係

あて先

メガドライブのウルテク
☆ゲーム名
●住所
●氏名
●TEL
●年齢
内容

50	980-□□	仙台市青葉区二日町6-7
ウルテク係	TIM	編集部
☆ゲーム名	メガドライブFAN	
内容		

Fax 番号

022(213)7535

株ゲームフリーク主宰 田尻智の

GE-SEN FREAK!!

今月は話題の新作
2連発に超スケー
プのオマケつき。
要チェックや(笑)



暗闇に息づく異形の10傑

ヴァンパイア ザ ナイト ウルニアース

カプコン

稼働中

「ストII」シリーズの爆発的ヒットで格闘ゲームの地平を切り開いたカプコンが、新たに贈る格闘伝説。それがこの「ヴァンパイア」だ！ 戰いの舞台に登場するのは吸血鬼や狼男といった、世界的にも有名どころのモンスターばかり。彼らがモンスター界最強の座をめ

ぐって熱い戦いを繰り広げるので。ルールは10人のキャラクタから1人を選び、敵を倒していくというおなじみのもの。また「ストII」以上のアニメパターンを使ったという、キャラの動きは必見だ。キャラのアクションもコミカルで、見ているだけで楽しめるぞ。

SゲージでSな必殺技がさく裂

このゲームではダッシュ必殺技や空中ガードなど、新しいアイデアがいくつもある。なかでも特徴的なのは、スペシャルゲージの存在だ。このゲージは何か技を出すごとに上昇していき、MAXに達すると一定時間攻撃力がアップする。しかもこのとき特定のコマンドを入力することで、スペシャル必殺技を出すことができるのだ！



○このゲージが満タンになり点滅すると



○フランケンシュタインピクトルのスペシャル必殺技、サンダーブレイク。このキャラは電気系の技が多い

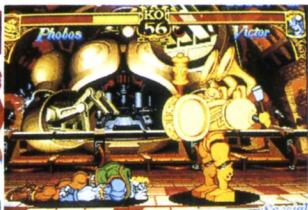


○これはサスカッチのビッグフリーザー



○オルバスのアクアスプレッド。巨大な水柱が相手をつつみこむ

必殺技がよりハテに



○コンピュータ戦には自然ボスが登場。こいつのほかにもあともう一人いるのだ。もう見たかな？



○鎧武者ビシャモンの鬼首ひねり。胸から飛び出した手が、相手を縛め上げる。うへん痛そう



○フェリアのスペシャル必殺技は見た目が派手。回転しながら飛び込み、相手をひっかきまくる



新たに集まつた音速の戦士たち

ソニックウェイブス2

ビデオシステム

稼働中

シューティングゲーム不振の時代に、2年前爆発的なヒットを飛ばした『ソニックウェイブス』が帰ってきた。しかも今回は、あのNEO・GEOでの登場になる。

登場するキャラ(機体)は日人。前作からはアイドルの真尾まお、忍者の緋炎、メカキートンが登場。新キャラにはイルカ、赤ちゃん探偵、お嬢さまとその家庭教師など前作以上に変わった連中が登場す

る。それ故がいろんな思惑をはらみつつ、全10ステージを特製の戦闘機で飛び回る。ゲームの難易度が前作よりかなり下がっているので、誰でも気軽に楽しめそうだ。



- キャラで選ぶか?!
- 戦闘機で選ぶか?!



- ステルス風の敵機。
弾幕をよけ攻撃せよ
- 観覧車を壊すとボーナーアイテムが



- 怪しげな輸送艦やミサイルサイトが見える。
そろそろ敵の要塞に近づいている証拠だ



信じられるか!? 夢の組み合わせ

ザ キング オブ ファイターズ'94

エスエヌケイ

登場日未定

格闘ゲーム、それもNEO・GEOのファンにはとんでもないニュースが届いた。何とエスエヌケイの歴代人気キャラたちが、一堂に集結して格闘大会を開いてしまうのだ! 登場するのは『餓狼伝説』や『龍虎の拳』といったキャラのほかに『怒』や『サイコソルジャー』(知ってる?)といった懐かしの面々がドーンと登場する。もちろんこのゲームオリジナルの新キャラたちも登場するぞ。登場日などはまだ未定だが、続報は入りしだいお伝えしていくぞ!



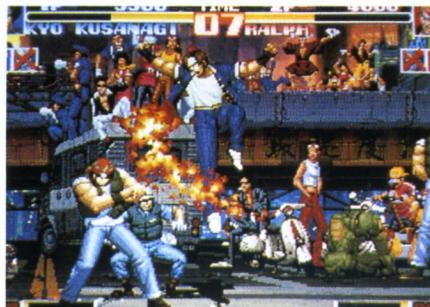
- チームは全部で8つ。
新キャラも登場



- 元祖というならアントはもうかなりのお歳。でもゲームだからいいか



- チームのメンバーは試合中、バックのほうで応援してくれているのだ



- 画面の下にあるのがパワーゲージ。
相手のスキを見てためていくのだ

- チームバトル導入で戦い方は無限



はみだし
プレゼント!

「ヴァンパイア」特製Tシャツを4名にプレゼント。〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIMメガドライブFAN編集部
「ヴァンパイアTシャツ」係。9月7日消印有効。当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

後に控えている仲間が敵を攻撃するというもの。ただしこれはいつでもできるわけではないので注意。またボタンを3つ押し続けると画面下のゲージが上昇し、点滅する。このとき一定時間攻撃力がアップする。さらにこのゲージが点滅中は、いつでも超必殺技が使えるというおまけつきなのだ。

- チームとなれば、後ろで見ている選手も他人ごとではないのだ



- パワーゲージ満タン。頂点に達したパワー同士のぶつかり合いを見よ。

超必殺技の出し合いが熱くなりそう



- 「龍虎の拳」のユリ対「サイコソルジャー」のアテナ。
まさに夢の対決!? ちなみにアテナはパワーためます

- 「餓狼伝説」の舞ちゃんピーンチ。援護攻撃で相手を蹴り飛ばす。このシーンはモロにギャラリー受けしそう



※画面は開発中のものです。

セガサターンとスーパー32Xの最新情報を超速達でお届けする!

COMING SOON

サターン
832X

新着画面

業務用から移植のリアルレースゲーム

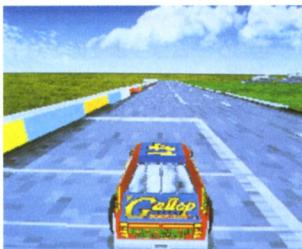
デイトナUSA

発売予定日	未定	ジャンル	スポーツ/レース
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	10%

業務用で大好評稼働中の3Dロードレースゲームがサターンに移植されることが決定。画面はすべてポリゴンで描かれ、しかもテクスチャーマッピングでリアルな質感を表現している。またサウンドもセガサターンの機能をフルに使い、リアルに再現。なお移植作業には業務用の開発チーム・AM2研が携わっており、業務用に迫るハイクオリティを実現している。



●ほぼそのままのグラフィック



●奥行きもバッカリ再現されている。
従来機では不可能なほど距離感



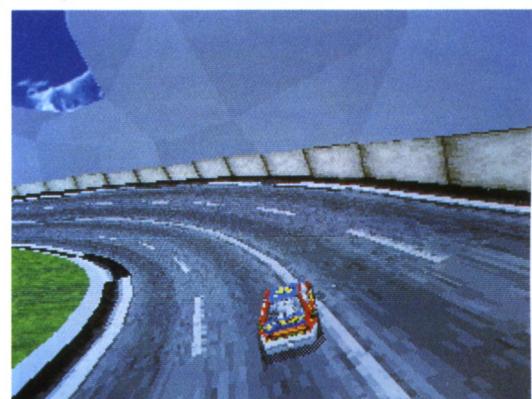
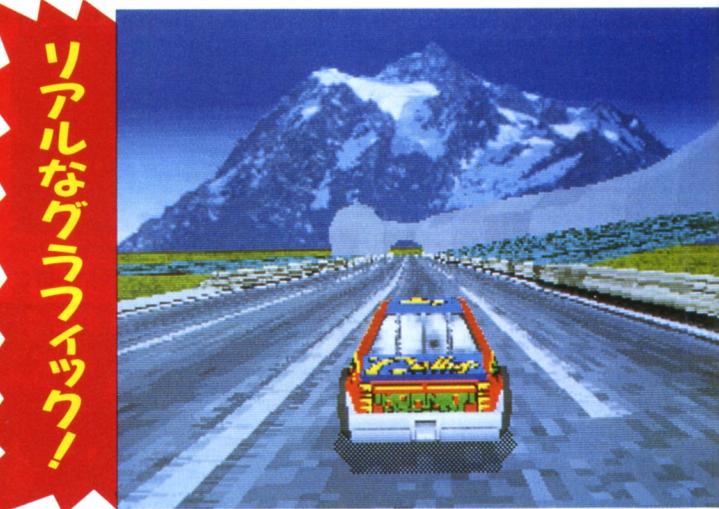
●どんなに小さなカーブも、確認できるぐらい描きこまれている



●見よ!
この美しい画面を。
すべてのグラフィック
がポリゴンで描かれ、
しかもテクスチャーマッピング
が細かい車や路面の細部までを再現している



リアルなグラフィック!



●「V.R(バーチャーレーシング)」でお馴染みの視点切り替え機能もあるのだ。4つの視点のうち、好みの視点にすぐ切り替えることができるぞ

●写真では分からぬが、操作性はかなり良く業務用でのハンドルに劣らないはず。もちろん車の動き、滑り具合などは業務用どそつくりになるだろう。現在はコースを出すのに奮闘中。もうすぐあのリアルな走りを体験できるのだ!

新着画面 小さなおもちゃが活躍するアクション

クロックワーキナイト ～ペパルーチョの大冒険～

発売予定日	本体同時発売予定	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	30%

サターンオリジナルのアクションゲームが登場。次世代機の性能を活かしたさまざまなアイデアが盛り込まれているのだ。

ストーリーは、ドジなおもちゃの騎士「トンガラ・ド・ペパルーチョ三世」が、さらわれた時計飾り人形の「チエルシー」を救い出すため冒険するというもの。



●ブリキの騎士トンガラのおかしな大冒険が始まるのだ



●メインは横スクロールのアクションだけど、秘密の面もあるらしいよ

びっくりトラップ

主人公トンガラ冒険を邪魔するワナは、どれもあつと驚くものばかり。従来のアクションゲームでは考えられなかつたようなトラップも、サターンの機能なら簡単にできてしまうのだ。



冒険の舞台は!?

誰も人が住んでいない館の中にトンガラたちが暮らしているおもちゃの世界はある。夜12時を告げるチエルシーの歌声が響くと、おもちゃたちは動き回れるようになるのだ。そんなわけで、トンガラの冒険は館の中のいろいろな部屋が舞台となる。足元が滑って歩きにくいキッチン、ブロックが散らばっている男の子の部屋などが、十分な冒険の舞台なのだ。



●トンガラの冒険は、人が住んでない館のいろいろな部屋が舞台。おもちゃサイズだからまわりのモノを大きく感じるゾ

楽しい仲間たち

登場するキャラクタは、ユカリなヤツばかり。おもちゃの世界が舞台なので、人形や化粧瓶などをデフォルメしたかわいいキャラクタが多数登場するのだ。



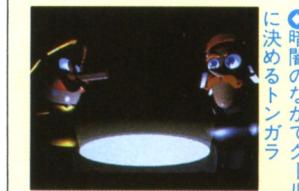
●チエルシーは時計飾りのオルゴール人形



●勇ましく愛馬に乗る
トンガラと彼の従者



●トンガラやみんなの
憧れ的なのだ



●暗闇のなかでクールに決めるトンガラ



●ソルティアは人形を象った香水瓶の少女



●凶悪な顔つきをして
いるロボット軍団

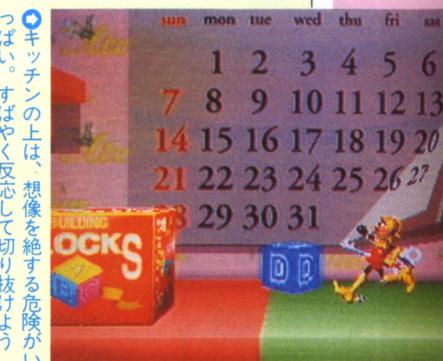


●性格はキツイけど、
かわいいところもある

キッチンを進む



●ガスコンロの小さな炎さえも、おもちゃのトンガラには脅威なのだ



●キッチンの上は、想像を絶する危険がいっぱい。すばやく反応して切り抜けよう



新着画面 多彩な3D視点で興奮を再現

ビクトリーゴール(仮称)

発売予定日	本体同時発売予定	ジャンル	スポーツ／サッカー
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	? %

いま巷で大人気のスポーツといえば、サッカー。Jリーグやワールドカップなど、まさにサッカーブーム。その旬のスポーツを題材にしたゲームがサターンに登場する。もちろん、今までのメガドライブでのサッカーゲームのノウハウ

を結集した。さらに、さまざまな角度の視点を持っており、状況に応じて切り替えが可能だ。しかも、リプレイ機能も備わっているため、ゴールシーンなどの決定的瞬間を逃さず再現。まさに、テレビ中継ながらの興奮が味わえる。

り
ま
る
ぐ
る
ぐ
る
ぐ
る

正面



●ゴール前の激しい攻防を、正面からの視点で見たところ。同じシーンを別の視点から見るとどうなるか…

斜め上



横



●視点が変わると同じシーンでも別れるシーンのようだね！

ズームアップ！

中



●ゴールめがけてシュートを放った。決定的瞬間の到来、すかさず画面はズームアップ

水

VICTORY GOAL

●このくらいズームアップすると、誰がシュートをしたかわかるよね。ディフェンスの選手も悔しそう

●ここまでくると、蹴り足の角度まで手に取るよう。テレビ中継も舌を巻くような、すごいアップだね！

大



VICTORY GOAL

新着画面 高田裕三の人気コミックをRPG化！

碧奇魂ブルーシード

発売予定日	未定	ジャンル	RPG
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	? %



主人公の声は林原めぐみが担当

MEGA-CDの『聖魔伝説3×BEYES』でおなじみの高田裕三原作のRPG。戦闘シーン専用に、オリジナルアニメーションを制作しているのがウリ。また、それぞれのキャラクタは、この秋放映開始予定のテレビアニメと同じ声優が担当する予定。なお、戦闘システムに、RPGとしては珍しいカードバトルを採用している。



不思議な「魂」(みたま)の力で敵を粉碎しろ！

白熱のカードバトル!!

新着画面 ドラゴンに乗って撃ちまくる

パンツァードラグーン

発売予定日	未定	ジャンル	3Dシーティング
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	?%

ポリゴンを使った3Dシーティングゲーム。ドラゴンに乗った主人公を操作して、次々と襲いかかってくる敵を撃ち落としていく。基本的にはドラゴンをうしろから



● ドラゴンのはばたく姿を連続写真で紹介してみよう

地形も動くぞ



● 飛んでいるドラゴンにあわせて、下の地面も動いているのがわかるかな?

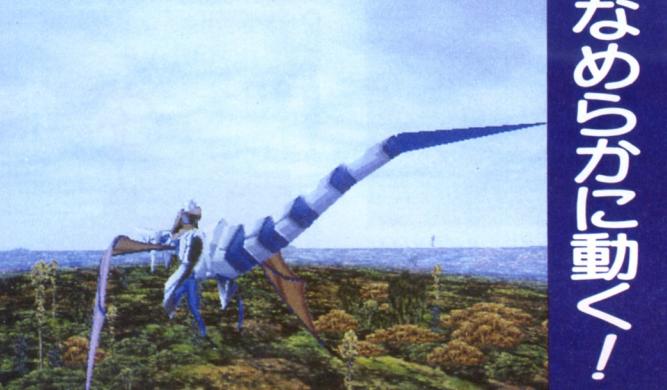
● これだけの処理が事もなげにおこなわれるなんてビックリ



● はばたいて浮力が生じたのか、上体がやや上向きになっている

● 翼を広げてドラゴンが飛ぶ。その姿には優雅な気品があふれる

なめらかに動く!



新着画面 業務用からのパワーアップ移植

ゲイルレーサー

発売予定日	未定	ジャンル	スポーツ/レース
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	?%

業務用で話題になったセガのレースゲーム『Rad Mobile』の移植となる。しかも、ただの移植ではなく、サターン用に大幅なパワーアップがなされているというこ



● これが乗り込む車。メタリックな色彩がリアルな質感を醸しだす

とだ。さらに、2人対戦モードなど、新たな要素も加えられる予定。また、随所にCGアニメーションを使ったビジュアルシーンが挿入されているようだ。



● CGアニメーションのビジュアルモードが、激しいレースに花を添える

画面公開 かわいい女の子が主人公のRPG

マジックナイト レイアース

発売予定日	未定	ジャンル	RPG
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	?%

ファンタジー世界を舞台にしたRPG。月刊なかよしでCLAM Pが連載中の同名作品が原作。異世界に召還された召還された3人の少女が世界の危機を救うため、冒険の旅に

でるというお話。またストーリーの要所ではオリジナルアニメーションのビジュアルシーンを展開。戦闘時には拡大・縮小・変形などの機能を使った演出が施される。



● 鳳凰寺風 (しゅうおうじふう) (ほうおうじふう) の3人少女が活躍する

新着画面 今、夢見館で新たな冒険が始まる

真説・夢見館(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	? %

昨年末にMEGA-CDで発売され、好評を博した『夢見館の物語』を、サターン用にスケールアップしたのが、この『真説・夢見館(仮称)』だ。基本となるシステムはもちろんのこと、画像技術も大幅にパワーアップ、そしてMEGA-CD版とは違い、マルチシリオを導入しボリュームもさらにグレードアップ。

プレイヤーの選択によってストーリーが変化していくので、何度もプレイが楽しめるようになっている。サターンのグラフィック機能を駆使して、さらにリアルなバーチャルシネマ作品になるらしい。



物語はミステリアスな館が舞台



● 移動すると当然、視点が変わる



● 部屋の数も豊富になった



● ピリヤード台が目を引く、アダルトな部屋。この部屋には一体どんな秘密が隠されているのだろうか?



● グラフィック面がかなり強化

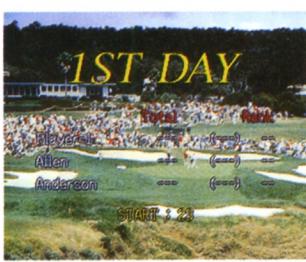
新着画面 好評を博したゴルフゲームが進化

ペブルビーチ(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	スポーツ／ゴルフ
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	未定	現在の開発状況	? %

ゴルフの世界4大トーナメントの1つ、全米オープンをモデルにしたゴルフゲーム。メガドライブをはじめ、いくつかの機種で発売された『ペブルビーチの波瀾』をもとに、内容を大幅にパワーアップ。サターンの機能を活かした新感覚のゴルフゲームになるそうだ。

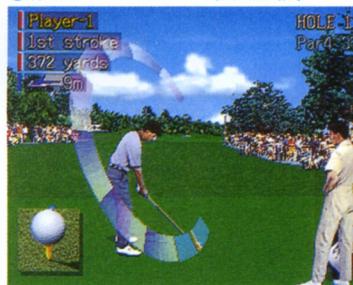
詳しいことはまだわかっていない



● はたしてサターン版では、どのような画面になるのだろうか?

いが、画面のレイアウトが大幅に変更されるということだ。また、プレイ方式は実際のゴルフのルールにのっとったものになると予想される。さらに、スイングやパッティングなどのプレイヤーの動きは、次世代機らしいリアルなものになるらしい。(画面写真はすべて3D版のものです)。

●有名プロゴルファーも多数登場?



新着画面 香港で起こる数々の事件を解決せよ

チャイニーズディテクティブ(仮称)

発売予定日	年内発売予定	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	? %

ジームズ三木が脚本を担当した推理アドベンチャーゲーム。実写からの取り込み画像とCGを合成することによって、ハイクオリティな映像を実現。ゲームの舞台になっている香港の街並みもリア

ルに再現されている。

ゲームは主人公がさまざまな事件に遭遇して、巻き込まれながら進んでいく。住人からの聞き込みや情報分析などをもとに、難解な謎を解き明かしていくのが、主人公に課せられた使命だ。



● 部屋の中央のグランドピアノはもちろん、床の木目までリアルだ



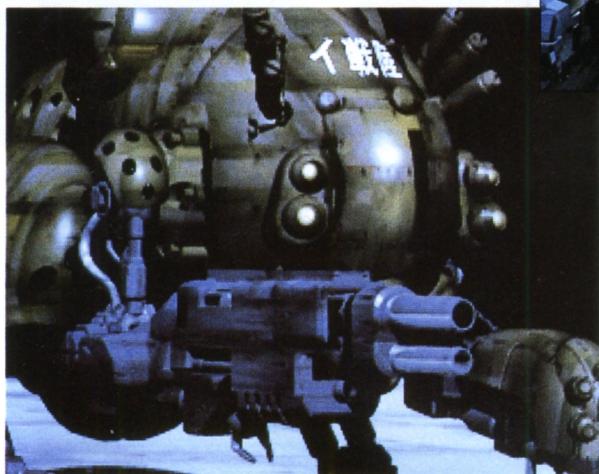
● 現場を調査することが基本

新着画面 超巨大な戦艦が続々と登場

ダイダロス(仮称)

発売予定日	年内発売予定	ジャンル	3Dシーティング
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	未定	現在の開発状況	?%

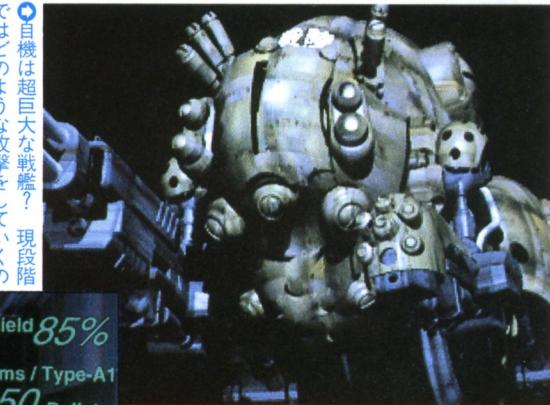
全編が3DCGで構成されたSFシーティングゲーム。広大な宇宙空間を舞台に、激しいバトルが繰り広げられる。画面せましと動きまわる巨大戦艦、怒とうの攻撃でプレイヤーの行く手を阻もうとする宇宙要塞は圧巻!!



今回、新たに入手できた写真は全部で4点。緻密なCGで描かれた巨大戦艦は迫力満点。なお、開発はマイクロネットが担当。

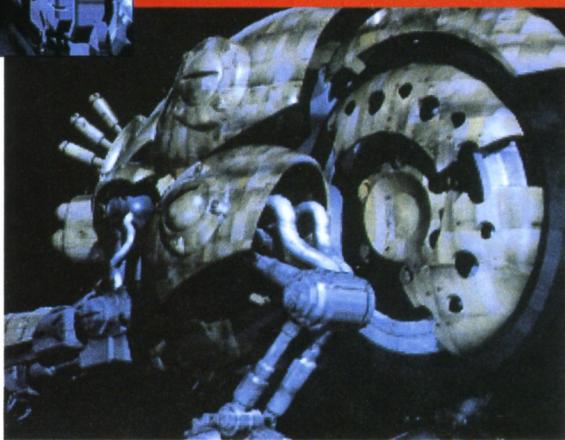


●自機は超巨大な戦艦? 現段階ではどのような攻撃をしていくのか、想像もつかない。もしかして頭部あたりに書かれている文字は戦艦の名称だろうか?



恐るべし巨大戦艦

●左上に表示されているのは、宇宙要塞内のマップだろ? うか?
●一見、ロボットのようにも見える巨大戦艦。前面に取りつけられたライフルがカッコいい
●今度は斜め後ろの視点から見た自機。
なんだか不気味



新着画面 江戸川乱歩の幻想的な世界観を再現

RAMPO

発売予定日	年内発売予定	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	未定	現在の開発状況	?%

松竹映画「RAMPO」をゲーム化。映画出演俳優の実写映像+CGによって、虚々実々とした江戸川乱歩の世界が再現されている。さらに映画本編の映像も使用されており、映画ならではの特殊処理や演出効果もなされている。

このゲームの特徴の1つに「感情入力システム」があげられる。これは音声やキャラクタの表情に対して、「肯定」か「否定」の2つの行動を選択。この選択肢によって、イベントが進行していく。ま



●江戸川ワールドを再現

た、画面は『夢見館の物語』タイプで360°ぐるっと見回せるシステム。しかも実写取り込みの背景も360°見回せるのだ。そのほかメッセージウィンドウが一切排除され、音と映像のみで進行する。



●実写映像とCGがミックサースされて、独特の雰囲気をかもし出す

●映画と同一の役者を登用。役者の細かい動作や表情の変化は必見



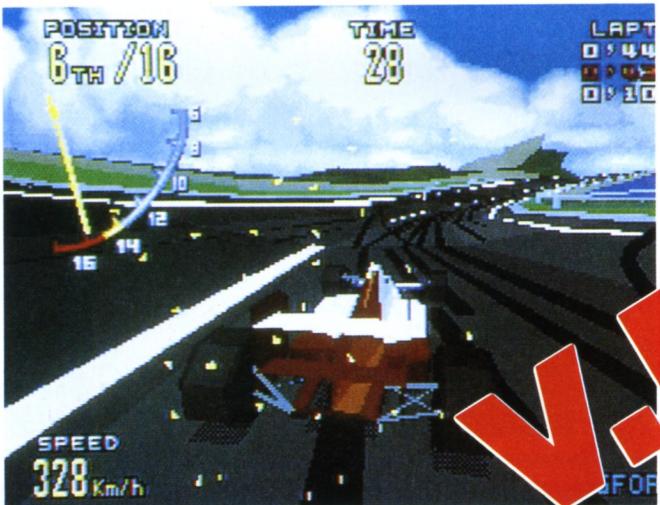
新着画面 3種類の車が選べる!

V.R.Deluxe(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	スポーツ/レース
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	?%

今年の3月18日にメガドライブで発売され大好評だった『V.R.』が、スーパー32Xで登場。スーパー32X版も、ゲームシステムや4段階の視点変化などの基本的な部分は同じだ。しかし、すでに本誌でお伝えしているとおり、ポリゴン数はメガドライブ版の2倍に増

え、新コースが3つになり、車種もフォーミュラマシン以外に、ストックカーや、プロトタイプカーに変更できることが決まっているというように、さまざまなパワーアップが試みられている。その他にも、バックミラーの表現なども予定されている。



●レースゲームファンにはたまらない、スーパー32Xへの移植だ



●7月上旬バージョンの写真



●メーターとコースマップが不完全

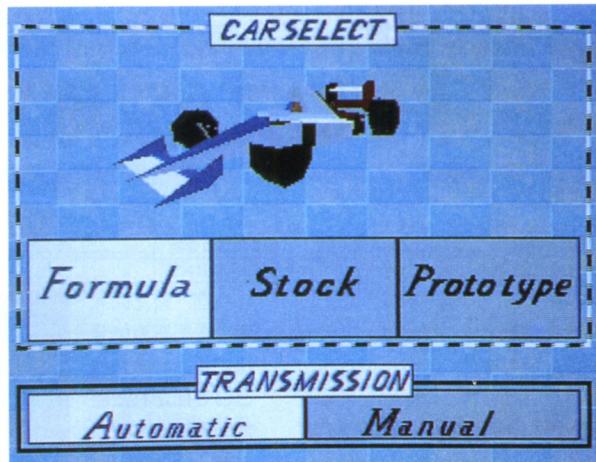


●現時点のバージョンでは、業務用と遜色ない画面までに仕上がり



●車のポリゴン数がアップしている

●スーパー32X版のウリの一つである車種の変更。フォーミュラ、ストック、プロトタイプから選ぶ



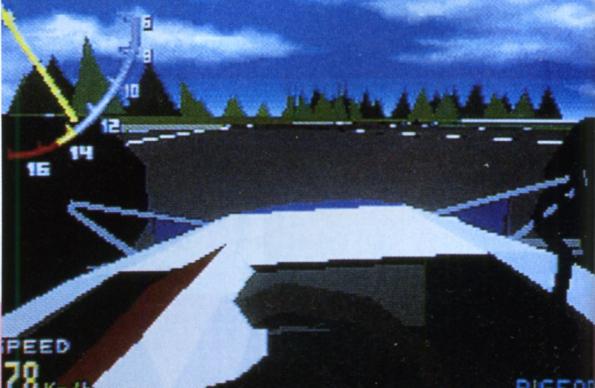
●ポリゴンが増えている



もちろん視点も変化

●おなじみ。
視点4の画面。
一番ブレイし
やすいかな

●視点1、メガ
ドライブ版より
断然、画面が見
やすくなつた



※画面はすべて開発中のものです。

●初級は高速コース

●中級のスタート地点

●上級コースの山岳地帯

新タイトル発表

リアルタイムのアドベンチャー

シャドー・オブ・アトランティス(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	? %

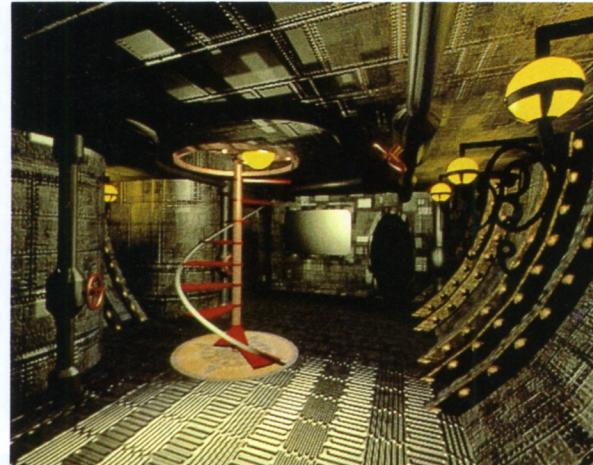
今月初めて、スーパー32Xでの新タイトルとして挙がったアドベンチャーゲーム『シャドー・オブ・アトランティス(仮称)』。現在、



で○エイのような物体。海の中での出来事なのだろうか?

このゲームに関してわかっていることは、1992年9月25日にMEGA-CDDで発売された『ライズ オブ ザ ドラゴン』のようなゲームになるとのこと。すなわち、このゲームでは時間がリアルタイムで進行し、画面中にカーソルを希望の場所まで動かしクリックするというシステムになるようだ。また、くわしいことは未定だが、ゲーム中にはアクションゲームの要素も加味されるようだ。

○ゲームは、MEGA-CDDで発売された「ライズ オブ ザ ドラゴン」に似たシステムとなる



●謎めいた世界のようだ。綺麗なグラフィックが、興味を沸き立てる

画面公開

映画の雰囲気そのまま

STAR WARS Arcade(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	スポーツ/レース
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	30%

業務用すでに発表されている作品。敵の帝国軍の要塞惑星デス・スターを破壊するために、プレイヤーはXウイングを駆るのだ。業務用では、コクピットからの視点と自機の後方からの視点の2段階に切り替えが可能である。また、Xウイングの操縦は、ジョイスティックで自機の方向と照準を動かし、ジョイスティックにレーザーとプロトン魚雷のボタンがついている。そしてジョイスティック横のスロットルレバーで自機の加速と減速をおこなう。また、2人プレイのときは特殊なものになっており、1人は、Xウイングの操縦をおこない、もう1人は砲撃のみを担当するようになっている。スーパー32Xでは、どのようにになっているのか今から楽しみだ。

○ポリゴンを用いた
3D型
シユーティングゲーム



業務用



デス・スターを粉砕せよ



●スーパー32X版の画面。業務用と遜色ない出来だ

新着画面

操作性の良い3Dアクション

メタルヘッド(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	3Dアクション
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	? %

3次元空間が舞台のロボットアクションシューティング。ボリゴン+テクスチャーマッピングを駆使した未来都市で、熱い戦いが繰り広げられる。ゲームはミッション制で、勝利条件もさまざま。武器は3つまで搭載でき、組み合わせにより自機の能力も変わる。



●これはタイトル画面だろ？夕焼けの色に染まる近未来都市。そして道路のど真ん中に仁王立ちする自機ロボット。惚れ惚れするくらいカッコイイ！

画面公開

美しい景色でナイスショット

36グレイティストホール(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	スポーツ／ゴルフ
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	? %

スーパー32Xでもゴルフゲームが登場する。全18ホールのコースが2つ用意されており、スーパー32Xの性能を活かしてリアルにゴ

ルフコースを再現。自然の緑に包まれたそのコースは、とても美しく、プレイヤーの目を楽しませてくれることだろう。



●グリーン周辺。空気までおいしそうな美しい景色だ。全てはこのグリーンを目指したドラマ

太陽サンサン36ホール

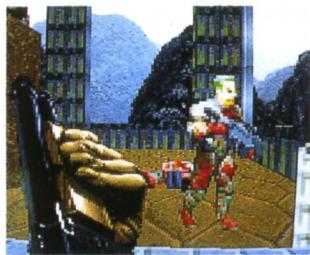
新タイトル発表 海外の迫力3Dシューティング

DOOM(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	3Dシューティング
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	? %

3Dの視点で展開するシューティング。海外のパソコンゲームからの移植。かつて最強と呼ばれ、今では戦いとは無縁の火星の警備任務についている男が主人公。ある日、2つの衛星を結ぶ次元ゲートウェイに異変が起こり、片方の星が消滅。残る「フォボス」の調査に出た小隊は彼1人残して全滅した。

そして司令部は非情にもたった1人の生存者の彼に、基地内の調



●この間までは仲間だった男が敵になった。ああ無情…

査を命令する。孤独で厳しい戦いが始まる…。



●鋭い爪を持つグールが襲いかかる。切られる前に撃て！



●決定的瞬間！グールの体さえ引き裂いてしまう怪力モンスター、デビルキング。こいつに襲われてはひとたまりもない。狙いすまして、反撃だ！

明日に向け撃て！

新着画面

ナビゲーターは人工知能だ！

バレットファイターズ(仮称)

発売予定日	未定	ジャンル	3Dシューティング
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	? %

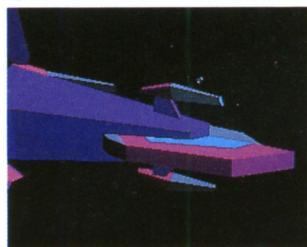
「バレットファイターズ(仮称)」

は32Xオリジナルの3Dスペースシューティングゲーム。広い宇宙空間を舞台に、宇宙船が巡航し、戦闘機が飛び交う。1人プレイのみならず2人同時プレイ、協力プレイが可能。まだ画面写真は公開されていないが、どんな内容になるか今から楽しみだ。このゲームで特徴的なのは、戦闘を補佐する人工知能。PCM音源のクリアな音声で話しかけ、孤独な宇宙でプレイヤーを心強くサポートしてくれる。戦闘時には有利に戦うための指示や機体の状況を知らせて、さらに、戦闘から離れると戦いに疲れたパイロットを慰め、励まし



●機体を上から見たところ。雄大な宇宙空間を滑らかに飛行する

●細部も描写された機首のアップ！



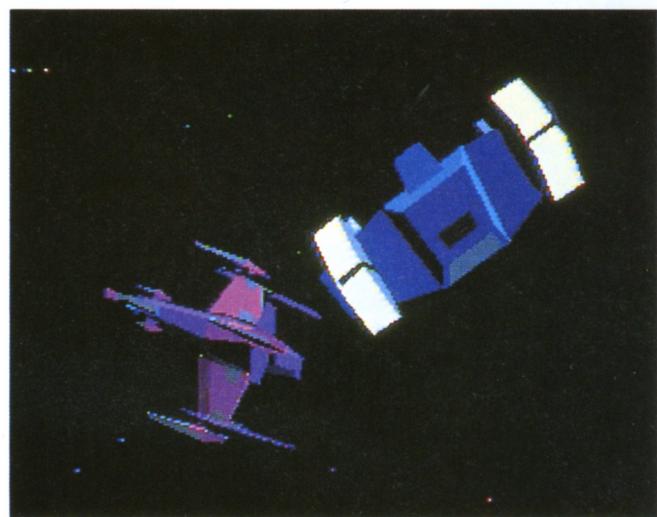
の言葉をかけてくれるというとも頭のいい相棒だ。舞台となる宇宙のロケーションも多彩。小惑星周辺やその表面、敵基地での戦闘、衛星の軌道の上、亜空間など、さまざまなステージが展開する。今回入手した写真は飛行する戦闘機。猛スピードで飛行する機体、その軌跡は鮮やかだ。



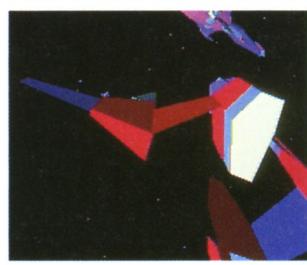
●猛烈な勢いで横切っていく機体



●交錯する機体を下から見たところ。まるでアクロバット飛行を見ているよう



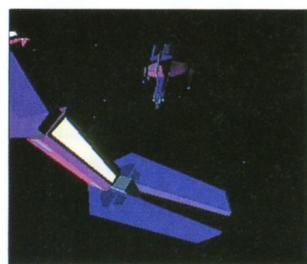
●上方から飛行物体が接近！ バーニアを轟かせてやってくる機体は敵か？味方か？ 完全に後ろを取られた、至急迎撃態勢を取れ！



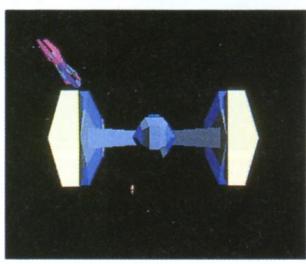
●機体の後部からの視点。光っている部分が推進力のバーニアだ。エンジン全開で敵を追撃しよう



●鮮やかな赤い機体。32Xだからできるポリゴンシューティング



●バーニアのその向こうには同じ機体が。まるで星が瞬く宇宙での航空ショーといったところか



●あやうくニアミス！ ここは息つく暇もない戦いが展開される孤独な戦場だ。しかしキミには頼れる相棒がついているじゃないか。さあ、頑張れ！



今月は前作で好評を博したタイトルの続編が登場!

COMING SOON

メガドライブ
&
MEGA-CD

画面初公開!! 『ソニック』シリーズの最新作!

ソニック&ナックルズ

発売予定日	10月	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	未定
予定価格	未定	その他の機能	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)	現在の開発状況	?% (7月27日現在)

『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』が発売されて日も浅いが、今までの『ソニック』シリーズと全く異なるコンセプトの新作が登場。詳細は不明な部分が多いが、今回紹介するビジュアル画面を見ると、プレイヤーはソニックとナックルズのどちらかを選択してゲームプレイが可能となるようだ。



○ソニックとナックルズの出会い

タイトル画面までの連続ビジュアル



SONIC & KNUCKLES



OCTOBER 18, 1994.

● 今回はどうのよつなかたちであらわれるのか

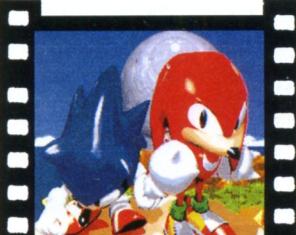
ナックルズとの前の対決

『3』で初登場となり、ライバル役だったハリモグラのナックルズ。彼は浮遊島のカオスエメラルドを守るガーディアンだが、口「エッグマンにだまして、ソニックからカオスエメラルドを奪う。そして、ソニックの行く手をはばむために、さまざまなトラップをしかけるのだった。

こうして出会った2人がこのゲームではどう活躍するのだろうか。



○ソニックの行く手を阻むために、何度もあらわれては邪魔をする



ナックルズが選択できる!?

ゲームの詳細は
続報を待て!!

※『ソニック&ナックルズ』の現在の開発状況は「答えられない」とのことなので?%と表記しています。

新着画面!! ファミコン人気作品の移植

ロックマン メガワールド

発売予定日	9月	ジャンル	アクション
メーカー名	カプコン	機能	バッテリーバックアップ
予定価格	8500円(税別)	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(16Mbit)	現在の開発状況	90%(7月27日現在)

ファミコン版で発売されている『ロックマン』の『1』~『3』を1本にまとめリメイクされてPCで発売される。まだゲームの詳細は発表されてはいないものの、先月の本誌で紹介したときでは容量が12Mだったが、16Mに増えているのだ。



○数々の武器を使用して先に行く

『ロックマン』

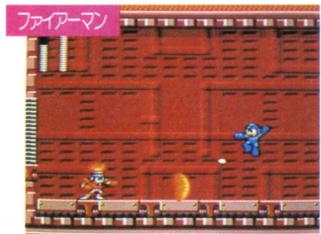
200X年、科学の進歩によってDr.ライトは工業用の人型ロボットを生み出した。ある日、この工業用ロボットを悪の天才科学者Dr.ワイリーが次々と暴れさせ、ロボットの力で世界をわがものにしようとしていた。その野望を阻止するためロボットの第一人者Dr.ライトは戦闘用ロボット・ロックマンを送る。



○暴走したロボットを倒して、Dr.ワイリーまで行け!



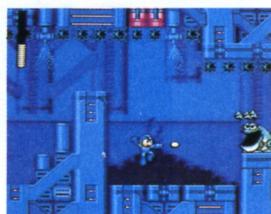
○氷などを武器にしてロックマンに襲いかかってくる



○ここステージは各所から炎が噴き上りてくるのだ

『ロックマン2』

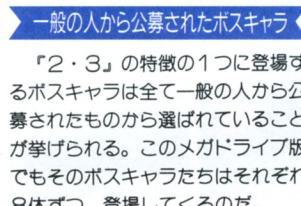
ロックマンによってDr.ワイリーの野望は阻止され世界に平和が戻った。しかし、世界征服を夢見るDr.ワイリーは再びロックマンに戦いを挑むべく8体のロボットを送りだすのだった…。



○再び襲いかかってくる



○ボスでなくとも強い
○9つのステージ構成



○ウッドマン
○葉っぱで攻撃をする



○クラッシュマン
○時限爆弾で攻撃する
○泡を放ってくる

『ロックマン3』

再び世界に平和が戻った。Dr.ワイリーは改心し、Dr.ライトと共に巨大ロボットγ(ガンマ)の研究に力を注いでいた。しかし、エネルギー元素を採掘していた各惑星に異変が起り、ロボットたちが突然狂い始めた。Dr.ライトからの知らせを受けたロックマンは未知の惑星に向けて出発するのだった。



○さまざまな仕掛けが用意された8つの惑星でロックマンは戦う



○敵のキャラクターも強くなっている。
用心して先に進もう

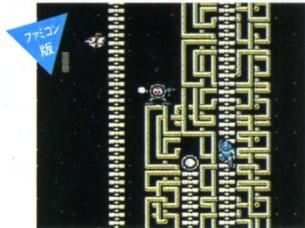


○素早い動きでロックマンに襲いかかってくるのだ

『ロックマン』をリメイク

『ロックマン メガワールド』では、グラフィックが描きなおされているほかには現在ではまだ詳細は不明。ゲームは『1・2・3』の好きなところから始めることができ、バッテリーバックアップ機能が付いているので、それぞれゲームの途中でセーブをすることができる。ファミコン版のようにパスワードを入力することなく、ゲームを再開できるのだ。

Dr.ワイリーを倒すために数多くのトラップやボスを倒し、パワーアップアイテムを手に入れて先へと進むのだ。



○このよつな画面だった



○メガドライブ版はグラフィックがきれいになっているのだ

○時限爆弾で攻撃する

○このよつな画面だった

○泡を放ってくる

画面初公開!! 海外で人気の格闘ゲーム、早くも登場

モータルコンバットⅡ 究極神拳

発売予定日	9月9日	ジャンル	アクション
メーカー名	アクライムジャパン	継続機能	contiニュー
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可 / ファイティングバトル対応
メディア(容量)	ROM(24Mbit)	現在の開発状況	100%

海外では業務用で、昨年すでに発表されており、格闘ゲームNO.1の人気をほこっている『モータルコンバットⅡ』。前作では、日本先取したとき、相手にとどめを刺す必殺技、「究極神拳」の豪快さ(?)が話題を呼んだ。今回は、どのような仕掛けが待ち受けているのだろうか?



- 殺氣だつたジャン
- ブをしあう2人

キャラクタが12人に増えた

今回使えるキャラクタは12人。前作から引き続き使えるキャラは5人のほかに前作のボス、シャンツン。凶悪殺人組織「黒龍会」幹部カノウと、アメリカ特殊部隊中尉のソニアは登場しない。あとの6人は、新たに登場するキャラクタだ。



- 今回5人も増えた
- キャラクタ選択画面

6人の新キャラクタが参戦

ミタナ

なぜ人間界の武闘家と闘わねばならないのかと疑問を持つ、魔人ショウカンの刺客。



- 扇を使う技を持つ



ミレーナ

キタナの妹。不審な動きのキタナを見張るため、ショウカンから送り込まれた。



- サイド攻撃する



クンラオ

リュウカンと同じ流派の寺院で修行をつんだ武闘家。リュウカンの招きで闘いに参加。



- 少林拳の使い手



ショックス

アメリカ軍特殊部隊少佐。行方不明のソニアとカノウを探しに来た。



- 体がしまっている



得意技も豊富になった

コマンドを入力することで、通常技より、大きなダメージを与える得意技。その技の数々は、『モータルコンバット』の世界らしいものばかり。前作からのキャラクタにも新しい得意技が追加されている。また今回から、キャンセル技が多数用意されている。



今、再び「殺りくの宴」が…

今回の「殺りくの宴」は、魔人ショウカンから新しい魂と若い肉体を授かったシャンツンにより、再び催されるのだ。魔人ショウカ

ンが「殺りくの宴」を催したわけは、人間界に降り世界を征服するため強固な武道家の魂と肉体が必要だからだ。それを知った天空界は、人間界の武道家に神拳を与え、人間界を守らせようとする。

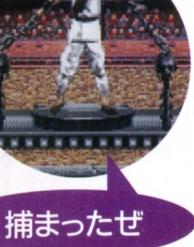


○魔人ショウカンは、前回の「殺りくの宴」終了後、カノウとソニアを拉致した

捕らわれた人



捕らえた人



HELP

●新しい魂と若い肉体を手に入れたシャンツン。その姿は、老いた姿のときの面影をまったく残していない

新タイトル発表!! ガンシューティングの続編が登場
リーサルエンフォーサーズⅡ
ザ・ウェスタン

発売予定日	10月	ジャンル	シューティング
メーカー名	コナミ	継続機能	コンティニュー
予定価格	未定	その他の機能	ザ・ジャスティファイー対応 / 2人同時プレイ可
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	40%(7月27日現在)

現在業務用で活躍している同名タイトルゲームの移植。

前作では現代のアメリカを舞台に、犯罪組織を壊滅させるのが目的だった。今回プレイヤーは西部劇時代のアメリカで保安官となって活躍するのだ。



●光線銃を使用したガンシューティングシリーズの第2弾

舞台は1873年のアメリカ

時代は西部開拓時代のアメリカ。プレイヤーは町の保安官となって、町の秩序を乱す荒くれ者たちに立ち向かっていく。

ステージは前作にもあった銀行強盗や列車強盗など全部で5つ。



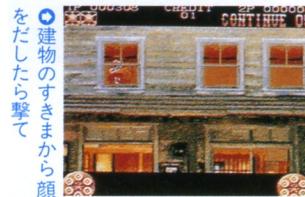
●基本的に前作と同じだ



●前作にもあった銀行強盗を倒していくステージだ



●駅馬車襲撃のステージ。無法者を倒して馬車を守っていく



●建物のそばから顔をだしたら撃て

パワーアップアイテムも西部調

パワーアップアイテムも西部劇などでよくみかける当時のものを使用。2丁拳銃やライフル、壁を貫通することのできるマグナム弾のほかに今回は、広範囲で壁を撃ち抜くほどの大破壊力のキャノン(大砲)まであるのだ。



●パワーアップアイテム出現



●キャノンは広範囲を破壊する

破壊力大!

新着画面!! シミュレーションタイプのサッカーゲーム

キャプテン翼

発売予定日	9月23日	ジャンル	シミュレーション
メーカー名	テクモ	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	7800円(税別)	その他の機能	2人交代プレイ可
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	100%

サッカーゲームとシミュレーションの要素を取り入れ、好評を博したファミコン版『キャプテン翼』がMEGA-CDに登場。MEGA-CD版では大空翼の小学生から中学生の物語を描いている。



●ゲームの展開はアナウンサーの解説によって進んでいく

MEGA-CD版用にアフレコ

ビジュアルシーンなどには、アニメ版と同じ声優によるセリフが入っている。MEGA-CDだけあって数多くのビジュアルが用意されているようだ。



●オープニングでキャラクタと声優の名前が登場しているのだ

コマンド入力でゲームは進む

このゲームの基本的なシステムはファミコン版などと同じ、コマンドの入力によってゲームは進んでいくものとなる。また、画面の下ではファミコン版などでおなじみのアナウンサーによる解説が入っているのだ。



●方向ボタンの入力でバスやシュートなどを打すことができるのだ



●敵のチームのすきについて、作戦がうまく決まればゴールも決まる

新タイトル発表!! 業務用から移植の3Dシューティング

スタークレード

発売予定日	9月下旬	ジャンル	シューティング
メーカー名	ナムコ	継続機能	コンティニュー
予定価格	7800円(税別)	その他の機能	セガマウス対応
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	100%

同名の業務用3Dシューティングゲームから移植。業務用では全てがポリゴンで描かれていたが、このMEGA - CD版はポリゴンとワイヤーフレームでグラフィックが描かれている。

ゲームは画面内に現れる敵機などに照準を合わせて、レーザーで攻撃するというもの。自機のシールドがなくなるとゲームオーバー。

リアルタイムで進む3Dシューティング

ゲームは各ステージの時間が設定されており、定められた時間になると敵が出現して攻撃してくる。プレイヤーはその時間内で数多くの敵を倒す。攻撃が遅れたり敵機を撃ちのがすと、自機が攻撃を受けてしまいシールドが減ってしまうので気が抜けないのだ。



●攻撃前には、そのステージでの攻撃目標などを解説してくれるのだ

敵艦隊を破壊せよ!!



●敵艦隊との戦闘は、艦載機やミサイルを撃ってきたりと攻撃が激しい

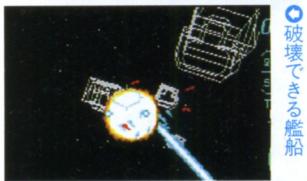
ポリゴンとワイヤーフレームで再現

MEGA - CD版では、自機のレーザーで攻撃しても破壊できない建築物やアストロイドベルトなどの地形にはポリゴン。敵戦闘機や砲台などの破壊できるものには、基本的にワイヤーフレームで描かれているのだ。

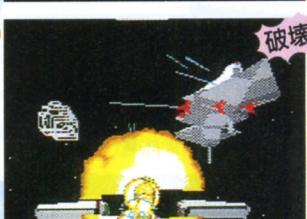
ゲームの途中で出現する戦艦や空母など、破壊できるものでもポリゴンで描かれているものもある。それらは艦橋部分や飛行甲板などが点滅しているので、その部分を攻撃すれば破壊ができるのだ。また、敵が撃ってくるミサイルはポリゴンで描かれ、自機のレーザーで照準を合わせて攻撃すれば破壊ができる。

業務用を忠実に移植

破壊することのできる敵機をワイヤーフレームで描いてポリゴン数を減らし、その分業務用から忠実にゲームが再現されている。敵の出現、攻撃パターンも業務用と同様。出撃前の作戦指示やメッセージは通信は英語で語りかけ、臨場感にあふれているのだ。



●破壊することのできる敵戦闘機は、ワイヤーフレームで描かれている
●ポリゴンで描かれている戦艦は、破壊することは難しいが…



●破壊することができるのだ



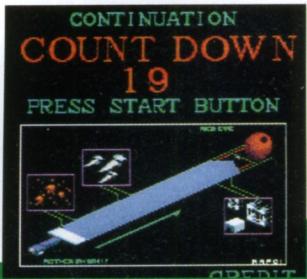
●ワープした瞬間。星が後方へと流れていき、新たな戦場へと進む
●敵の帝国までの道のりは遠い



●岩にまぎれこんで、砲台や敵機が隠れています



●建築物の影に砲台が設置されたり、敵機が飛びだしてくる



帝国を倒せ!

新着画面!! 精靈を召喚した画面を紹介

ストーリー オブ トア

The Story of Thor ~光を継ぐ者~

発売予定日	未定	ジャンル	RPG
メーカー名	セガ	継続機能	バッテリーバックアップ
予定価格	未定	その他の機能	—
メディア(容量)	ROM(24Mbit)	現在の開発状況	70%(7月27日現在)

正式名称が決定し、年末の発売に向けて開発が順調に進んでいるアクションRPG。このゲームでは主人公が得意とする剣術以外にも、体術があったり、弓矢や爆弾

などの武器、武術を使用することができるのだ。主人公のいる場所や敵にあわせてそれらの武器を選択して戦っていく、戦術性の高いゲームになっている。



●ゲームはななめ上から見た視点で進む。建物などは主人公と対比して等身大の世界観で作られているのだ



●強敵が現れてピンチのときに召喚



●召喚して攻撃の魔法を使用することができる。イフリートとともに強敵に向かって戦っていけば、比較的楽に倒すこともできるのだ



●主に回復系の魔法を使用する。冒険中に主人公が敵の攻撃を受けて体力がなくなってきたときなどに、使用することが多い

企画開発株エインシャントにインタビュー!!

株エインシャントを訪ね開発スタッフにインタビュー。話をうかがつたのはディレクター担当の古代祐三氏。ゲームの世界観、キャラクタ担当の古代彩乃氏。メインプログラム担当の高橋幸生氏。企画、コーティネイト担当の内村語氏のみなさん。

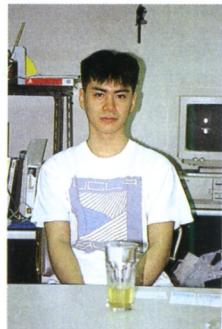
アクション性の強いゲーム

——今まで古代祐三さんはゲームミュージックの活動が中心で、このゲームでは音楽以外にディレクター面でも担当していますが、どのような理由で参加されたのですか。

古代祐三(以後祐三) 特に深い意味はありません。私の会社「エインシャント」で開発するということなので、ゲーム全体のまとめ、方向性を提示していきたいと思ったのです。

——各開発担当者さんからこのゲームの見どころを教えてください。

古代彩乃 精靈が冒険中にサポートしてくれるところと、主人公と対比して等身大の世界観を作ることを心



●株エインシャントの事務取締役である古代祐三さん。同社が開発した主な作品は「ペアナックルII」などがある

掛けました。

高橋 キャラクタが多くてくるところ。主人公のアクション要素が豊富で必殺技があつたり、段差を利用して攻撃して敵を倒すところですね。RPGといつてもアクション性がかなり強いゲームになっています。

内村 何度も楽しめるように、いろいろと要素を盛り込んでいますのでそのところをみてください。謎解きもアクションRPGとしていろいろ取り入れています。

時間稼ぎの謎解きは入れません

——シナリオや謎解きなどで特に注意しているところはありますか。

祐三 できるだけ取つて付けたような時間稼ぎの謎解きはやめようと思掛けました。それで、どこまでゲーム性が成り立つかと思っていたのですが、話につながりがある謎解きを作るという点では、ずいぶん実現されたと感じています。例えば、時間をかけて1つの難関をクリアしていくというものではなく、トラップなどは頭を使って先へ進めていくようにゲームを制作しています。



●念入りに打ち合わせをしながら、プログラムの入力をしているのだ

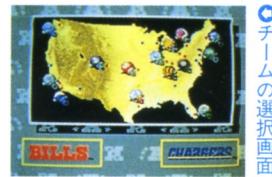
締め切り直前
メーカー情報

アクレイムジャパン

9月下旬に発売予定で2タイトル『スパイダーマン&ベン・ヘカーネイジの逆襲』～『バーチャルバート』。12月に発売予定の『モンスタートラック』。全タイトルROMで容量は16Mbitで7800円(税別)。

テクモ

11月下旬にROMで発売予定の『テクモスーパーボウル2(仮称)』を発表。容量は16Mbit価格は9980円(税別)。



●チームの選択画面

新作発売カレンダー

MEGA DRIVE
& MEGA-CD

初 / 初
は、今月初めて
登場したゲームです

●8月

- 12日 ■パノラマ コットン ★サン電子(サンソフト)/20Mbit/9500円
26日 ■エコー・ザ・ドルフィン2 ★セガ/16Mbit/6800円
26日 ■ラングリッサーII ★日本コンピュータシステム(メサイヤ)/16Mbit+B.B./9800円

●9月

8日 カブト 10月号発売予定日

- 9日 ■モータルコンバットII 究極神拳 ★アクライムジャパン/24Mbit/8800円
15日 ■SPARKSTER~ロケットナイトアドベンチャーズ2~ ★コナミ/8Mbit/8800円
23日 ■魂斗羅~ザ・ハードコア~ ★コナミ/16Mbit/8800円
23日 ●キャプテン翼 ★テクモ/7800円
30日 ■ドラゴンスレイヤー 英雄伝説 ★セガ/16Mbit+B.B./8800円
30日 ■幽☆遊☆白書~魔強統一戦~ ★セガ/24Mbit/8800円
30日 ●ジュラシック・パーク ★セガ/7800円
下旬 初スパイダーマン&ペム ~カーネイジの逆襲~ ★アクライムジャパン/16Mbit/7800円
下旬 初バーチャルバート ★アクライムジャパン/16Mbit/7800円
下旬 初スター・フレード ★ナムコ/7800円
未定 ■ロックマン メガワールド ★カブコン/16Mbit+B.B./8500円
下旬 ●スター・ウォーズ レベル・アサルト ★ピクター エンタテインメント/8800円
下旬 ●バトルコープス ★ピクター エンタテインメント/8000円

●10月

- 下旬 ■イッチャ&スクラッチャー グリグリ大追跡 ★アクライムジャパン/8Mbit/6800円
未定 初リーサルエンフォーナーII ザ・ウェスタン ★コナミ/CD+専用光線鏡/価格未定
未定 ■ソニック&ナックルズ ★セガ/容量未定/価格未定
未定 ●ソウルスター ★ピクター エンタテインメント/8000円

●11月

- 下旬 初テクモスーパーボウル2(仮称) ★テクモ/16Mbit+B.B./9980円

●12月

- 未定 初モンスタートラック ★アクライムジャパン/16Mbit/7800円
未定 初餓狼伝説SPECIAL ★ピクター エンタテインメント/価格未定
未定 初サムライスピリッツ ★ピクター エンタテインメント/価格未定

●発売日未定

- 豪血寺一族 ★アトラス/24Mbit/価格未定
■デモリジョンマン ★ヴァーリングーム/16Mbit/8900円
●LUNAR ETERNAL BLUE ★ゲーム アーツ/価格未定
■魔導物語I ★コンパイル/16Mbit+B.B./価格未定
初エイリアンソルジャー(仮称) ★セガ/16Mbit/価格未定
■サージングオーラ ★セガ/16Mbit+B.B./価格未定
■The Story of Thor(ストーリー オブト)~光を燃ぐる~ ★セガ/24Mbit+B.B./価格未定
■沈黙の艦隊 ★セガ/8Mbit+B.B./価格未定
■ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II ★セガ/16Mbit+B.B./価格未定
■マルチプレー・ベースボール(仮称) ★セガ/8Mbit+B.B./価格未定
■サムライスピリッツ ★セガ/容量未定/価格未定
■Ristar The Shooting Star(仮称) ★セガ/16Mbit/価格未定
●アフターハルマグドン外伝 エクリプス ★セガ/価格未定
●シャドラン ★セガ/価格未定
●ジョーモンタ フットボール ★セガ/価格未定
●ダブル スイッチ ★セガ/価格未定
●TOMCAT ALLEY~トムキャットアレイ~ ★セガ/価格未定
●ブライズ ファイター ★セガ/価格未定
●夢幻の如く ★セガ/価格未定
■ズームのゆめぼうけん ★日商岩井インフォムシステムズ(インフォム)/8Mbit/8800円
●インディー・ショーンズ/アドンティスの運命 ★ピクター エンタテインメント/8800円
●大封神伝 ★ピクター エンタテインメント/価格未定
■エイリアン3 ★ピック東海/4Mbit/価格未定
■ミーナ in ワンダーランド ★マイクロネット/8Mbit/価格未定

SEGA SATURN

初 / 初
は、今月初めて
登場したゲームです

●発売日未定

- ▼セガサターン ★セガ/価格未定(4980円以下)
●A. IV. (仮称) ★アートディンク/価格未定
●アクアノートの休日 ★アートディンク/価格未定
●将棋サターン(仮称) ★アスキー/価格未定
●ダービースタリオン サターン(仮称) ★アスキー/価格未定
●バミューダトライアングル(仮称) ★アスク講談社/価格未定
●Hard Core ★ヴァーリングーム/価格未定
●Quo Vadis ★グラムス/価格未定
●三國志IV ★光栄/価格未定
●コットン2 ★サクセス/価格未定
●上海IV ★サン電子(サンソフト)/価格未定
●MYST ★サン電子(サンソフト)/価格未定
●ハイバーダービー ★CSK総合研究所/価格未定
●麻雀悟空 天竺 ★シャノアール/価格未定
●HOUSING ★スーパーソフトウェア/価格未定
●HOUSING CATALOG ★スーパーソフトウェア/価格未定
●OVER DRIVE(仮称) ★ズーム/価格未定
●アイスホッケー(仮称) ★セガ/価格未定
●碧奇魂(あおくしもみたま)ブルーシード ★セガ/価格未定
●エコーダブルフィン・サターン(仮称) ★セガ/価格未定
●グレイテストストライク ★セガ/価格未定
●クロックワークナイツ~ペバルーチョの大冒険~ ★セガ/価格未定
●ゲイルレーサー ★セガ/価格未定
●サイバーレース(仮称) ★セガ/価格未定
●忍EX(仮称) ★セガ/価格未定
●シムシティ2000 ★セガ/価格未定
●真説・夢見館(仮称) ★セガ/価格未定
●スタークエード(仮称) ★セガ/価格未定
●ダイラロス(仮称) ★セガ/価格未定
●ダイナミックファンタジー(仮称) ★セガ/価格未定
●チャイニーズディテクティブ(仮称) ★セガ/価格未定
●デイトナUSA ★セガ/価格未定
●ドームム2(仮称) ★セガ/価格未定
●トムキャットアレイ・サターン(仮称) ★セガ/価格未定
●バーチャテニス(仮称) ★セガ/価格未定
●バーチャ・ハングオング(仮称) ★セガ/価格未定
●バーチャファイター ★セガ/価格未定
●バーチャレーシング・サターン(仮称) ★セガ/価格未定
●バスケットボール・サターン(仮称) ★セガ/価格未定
●バトルモンスターZ(仮称) ★セガ/価格未定
●バンツアードラグーン ★セガ/価格未定
●ピクトリーゴール(仮称) ★セガ/価格未定
●ファンタジーアース(仮称) ★セガ/価格未定
●ペブルビーチ(仮称) ★セガ/価格未定
●マジックナイト レイアース ★セガ/価格未定
●マスターズ(仮称) ★セガ/価格未定
●RAMPO ★セガ/価格未定
●リグロードサーバ(仮称) ★セガ/価格未定
●ルクリー・カジノ(仮称) ★セガ/価格未定
●RACE DRIVIN'(仮称) ★テンゲン/価格未定
●重装機兵レイノス2(仮称) ★日本コンピュータシステム(メサイヤ)/価格未定
●SUPER301 SQ(仮称) ★日本物産/価格未定
●V.R.麻雀(仮称) ★日本物産/価格未定
●USドラッグチャンプ(仮称) ★日本物産/価格未定
●ウルトラマン(仮称) ★バンダイ/価格未定
●ガンダム(仮称) ★バンダイ/価格未定
●慶應遊撃隊2(仮称) ★ピクター エンタテインメント/価格未定
●4Dボクシング(仮称) ★ピクター エンタテインメント/価格未定
●ファイヤーブロッキング ★ヒューマン/価格未定
●MUSASHI ★BELL/価格未定

MEGA DRIVE&MEGA-CD

SUPER32X

GAME GEAR

SEGA SATURN

再販カレンダー

SUPER32X

は、今月初めて
登場したゲームです

●発売日未定

- ▼スーパー32X ★セガ／14800円
- The Ultimate Fighting(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- 3Dグレイティストホール(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- スーパークリーチャー(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- スマートクロス(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- STAR WARS Arcade(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- TEMPO(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- DOOM(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- V.R. Deluxe(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- バレットファイターズ(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- MOTHER BASE(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- メタルヘッド(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定
- サージカルストライクCOP(仮称) ★セガ／価格未定
- シャドー・オブ・アランティス(仮称) ★セガ／価格未定
- ファーレンハイツCOP(仮称) ★セガ／価格未定

再販カレンダー

MEGA-CD

8月上旬 ●シャイニング・フォースCD ★セガ／7800円

GAME GEAR

は、今月初めて
登場したゲームです

●8月

- 12日 ■ボパイのビーチバレー ★テクノスジャパン／4Mbit／4800円

●9月

- 9日 ■モータルコンバットII 究極神拳 ★アクライムジャパン／4Mbit／4800円
- 9日 ■剣勇伝説 YAIABA ★セガ／4Mbit／3800円
- 16日 ■ダンクキッズ ★セガ／4Mbit／3800円
- 30日 ■プロ野球Gリーグ'94 ★セガ／4Mbit／3800円
- 30日 ■幽☆遊☆白書2～激闘／七強の戦い～ ★セガ／4Mbit／3800円
- 下旬 初クラッシュ・ダミー ★アクライムジャパン／2Mbit／4500円
- 下旬 初T-2 ジャッジメント・ディ ★アクライムジャパン／2Mbit／4500円

●10月

- 下旬 ■イッチャー&スクラッチャー グリグリ大追跡 ★アクライムジャパン／2Mbit／4500円
- 未定 ■モンスタートラック ★アクライムジャパン／4Mbit／4800円
- 未定 ■ガンスターヒーローズ ★セガ／4Mbit／3800円
- 未定 ■フレッド・カブルス ゴルフ(仮称) ★セガ／4Mbit／3800円
- 未定 ■モルドリアン ～光と闇の姉妹(スター)～ ★セガ／4Mbit+B.B.／4800円

●11月

- 未定 ■ソニック&ティルス2 ★セガ／4Mbit／3800円
- 未定 ■魔導物語III～究極女王様～ ★セガ／4Mbit+B.B.／5500円

●発売日未定

- マジックナイト レイアース(仮称) ★セガ／容量未定／価格未定



○本体との同時発売をめざす
セガ「バーチャファイター」。
AM2直送の最新情報だ。



○期待高まるゲームアーツの
最新RPG「LUNAR II」の
人気のコミックも掲載



○ロムで登場するセガの「サ
ムライスピリッツ」。最新開
発状況がレポートできる?

最新次世代機情報 話題独占の期待作『バーチャファイター』や『クロックワークナイト』など、サターン関連情報を満載。もちろんスーパー32Xの最新情報も充実し、次世代ウェーブ絶好調！

メガドライブ紹介 RPG、格闘アクションなど気になるタイトルの最新情報を徹底追求。秋の夜空を彩る9月の新作も大紹介。『モータルコンバットII』や『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』、『スター・ブレード』など、続々登場する新作群に迫る！

メガドライブ FAN **10月号は**
9月8日(木曜日)発売予定です。

■: ROM ○: CD-ROM

▼: ハードウェア

★メーカー名(正式社名以外にブランド名などが
ある場合カッコくりで併記)/容量(ROMのみ)
+追加機能もしくは付属品/予定価格(税別)

カレンダーの見方



SFファンタジー映画の金字塔「スター・ウォーズ」の第1作・第2作を
ベースに、完全オリジナル・ストーリーを構築。
これがアルティメイト・スター・ウォーズ・シミュレーターだ!!

STAR WARS[®] REBEL ASSAULT[™]

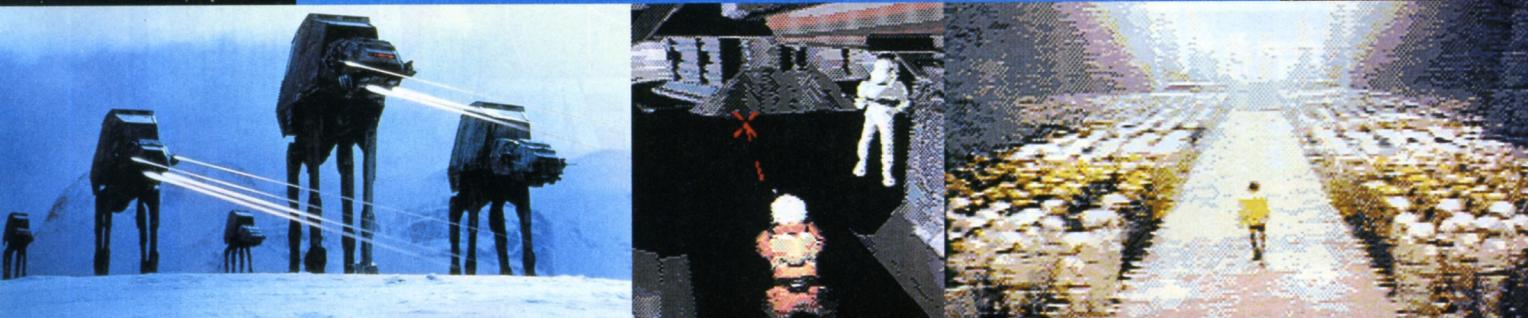
スター・ウォーズ レベル・アサルト

MEGA-CD
¥8,800(税別)
9月発売
予定

映画のカットシーンを取り込んだ驚異の映像。
サウンドトラックそのままの、あの音楽。臨場感溢れる会話音声。

プレイヤーは反乱軍の新人兵士として、
地道なトレーニングから始まる全15ステージにトライ。
来たるべき帝国軍とのドッグファイトに備え、腕を磨け!
もちろん最終目標は"デス・スター"攻略。フォースとともにあらんことを…。

Rebel Assault™ & © 1993, 1994 LucasArts Entertainment Company. All Rights Reserved. Used Under Authorization.
Star Wars is a registered trademark of Lucasfilm Ltd. LucasArts is a trademark of LucasArts Entertainment Company.



この商品はセガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用の
ソフトウェアとして、自社の登録商標[®]の使用を許諾したものです

あの「サンダー・ホーク」を開発した(英) CORE DESIGN社による3Dアクション・シューティングの2大作がついに登場!! メガCDの回転・拡大・縮小機能をフルに活かし、さらに進化した迫力の3Dバトルを見よ!!

大迫力!! 3Dロボットバトル

BATTLECORPS



バトルコーポス

陸に、海に、空に展開するバトルフィールド。戦略を駆使して
広大なマップを駆け抜け、巨大な敵に立ち向かえ!!

- ★ 2足歩行戦闘マシンのコックピットビューによる360° 3Dバトル。
- ★ 壮大なマップ、様々なミッションでプレイヤーに要求される戦略性!
- ★ フルモーションビデオアニメによる美しいビジュアル。
- ★ ゲームミュージックの域を超えたブリティッシュ・ロックBGM。



MEGA-CD
¥8,000(税別)
**9月発売
予定**

© 1994 CORE DESIGN LIMITED © 1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.

360° 3D高速シューティング

SOULSTAR



ソウルスター

紅蓮の星海へ向けて、復讐の刃が飛び立つ!!

- ★ 宇宙空間23エリア、要塞内部17エリア、計40エリア。
- ★ 画期的な形態システムを取り入れ、様々なバリエーションを見せる地形。
- ★ ポリゴンアニメーションによるスピード感溢れる迫力のビジュアル。
- ★ 操縦及び標準武器の操作、スペシャルウエポンの操作及びパワー/シールド
転化を別々に担当し、より戦略性の高いプレイを楽しむことができる
2人共同プレイモードを搭載。



MEGA-CD
¥8,000(税別)
**10月発売
予定**

© 1994 CORE DESIGN LIMITED © 1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.

血のように赤く、怨念のように黒く、超絶アクション・アドベンチャー第2弾!

SHADOW OF THE BEAST II

獣神再降臨。異形の輩蠢く魔性の世界。幼い妹を連れ去られた彼は、再びバトルフィールドへ赴く。

謎に満ちた様々なトラップ、そして(英)シグノシス社の誇るフラクタルエンジンの強力なアニメーション。おどろおどろしくも美しいグラフィックスが、血塗られた死闘を彩る。



シャドー・オブ・ザ・ビーストII
獣神の呪縛

MEGA-CD
¥8,800(税別)
**好評
発売中!**

SHADOW OF THE BEAST II Published under Licence from PSYGNOSIS LIMITED. © 1994 PSYGNOSIS LIMITED. PSYGNOSIS and SHADOW OF THE BEAST II are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission. All right reserved. © 1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.

W E L C O
M E T O T
H E N E X
T L E V E L

メガドライブ用ソフト ゆうゆうはくしょ



まきょうとういつせん
~魔強統一戦~

9月30日発売予定 8,800円(アクションゲーム)

あの爽快アクションで評判のトレジャー最新作は、なんと最大4人同時プレイ可能な格闘アクション/幽助、桑原などのおなじみのキャラクターに加え、仙水、樹といった最新キャラが早くも登場。その上、セガタップを使えば2P対2P、1P対3P等のあらゆる組み合わせの対戦が可能。

TREASURE

セガタップ対応
4人同時プレイ可能!



MD
GAME GEAR
ゲームギア

ゲームギア用ソフト ゆうゆうはくしょ2



げきとう ななきょう たなか
~激闘!七強の戦い~

9月30日発売予定 3,800円(アクションゲーム)

今回の「幽☆遊☆白書2」は前作とひと味違い、1対1で相手と戦うフロントビューの対戦バトル「攻撃」「防御」「必殺技」「靈気だめ」…。相手との間合いでくり出す技のかけひきにより白熱のバトルが楽しめます。おなじみのキャラクターのくり出す必殺技では、迫力満点のビジュアルアクションが展開するぞ。



©1994 SEGA
©富樫義博/集英社・フジテレビ・スタジオびえろ

未体験バトルゾーン突入!!

コンパクトになった
16-BIT高性能マシン
メガドライブ2



いつでもどこでも
カラーが楽しい。
ゲームギア



●画面はハメコミ合成です。

メガワールド アップグレード キャンペーン

メガドライブ2または、メガ-CD2の商品に入っている、取扱説明書のSEGAマーク1点か、7月1日から9月30日の期間中に発売される。キャンペーン対象ソフトの取扱説明書にある三角応募券を二枚、官製ハガキまたは店頭の応募専用ハガキに貼って住所・氏名・年令を明記の上、下記住所に送ると抽選で1,000名様を、メガドライブのアップグレードスター“スーパー32X”(今秋発売予定)のモニター会員に!!さらに抽選にもれた方の中から、2,000名様にメガラック(ゲーム機専用ラック)が当たります!!

応募先: 〒103-91 東京都日本橋郵便局私書箱292号(SW) メガワールド アップグレード キャンペーン係
締切: 1994年9月30日(当日消印有効)

新登場



プラスワン
ゲームギア +1

"JリーグGGプロストライカ'94"パック
ゲームギア本体と人気ソフト"JリーグGGプロストライカ'94"がセットになった/いつでもどこでもキックオフ!!

●表示価格は、消費税抜きのメーカー希望標準小売価格です。

SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター フリーダイヤル 0120-012235 受付/月~金曜日:10時~17時(祝祭日除く)

T1008625090696

©Tokumashoten Intermedia 1994
印刷・凸版印刷株式会社 Printed in Japan

雑誌 08625-9

特別定価690円
(本体670円)

1994年
SEPTEMBER 9

メガドライブ
Fan

第3種郵便物認可
平成6年9月15日発行 第6巻第9号(通巻55号)
発行 徳間書店インター・デジタル
編集 〒105 東京都港区新橋4-10-7
電話 03(3578)6433 広告 03(3433)0062
編集 03(3578)6433 広告 03(3433)0062
発行人/山森尚

編集人/小沢誠昭 発売(株)徳間書店 〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 03(3433)6231代