

Riverhill Mystery Selection

マンハッタン・レクイエム



やあ、J.B. わざわざ来てもらって悪かった。疲れたかい。
 J.B. ちっとも変わらないな。
 今時分だったら道も混んでいただろう。ここの道路といたら、もう最悪だ。
 一方通行がやたら多いわ、道はでこぼこ。車社会を誇る国なら
 キャブですいすい廻れるぐらいにしてもらいたいもんだよ、まったく。
 それにしても長年の刑事暮らしとおさらばして、第二の人生がこんな大都会での
 生活だったとは、我ながら思いもよらぬことだった。
 リバティタウンで君と事件を追ってたあの頃を、ときどき思い出すよ。
 おっと、君の顔を見るとつい懐かしくなって、立ち話しちゃったな。
 まあ中に入れ。狭苦しい所だがな……。

J.B. ハロルドは、アメリカ中東部リバティタウンの刑事。J.B.は休暇をとり、独りマンハッタンへやってきた。J.B.を呼び寄せたのは、彼が以前解決した事件で重要な証言をしてくれたサラ・シールズが、自宅のアパートから「翔ぶように落ちた」という事実であった。J.B.は、かつての上司で、今はマンハッタンで保険の調査員をしているジャド・グレゴリーと、その娘ジェーンの協力を得て、サラ・シールズの死の謎に挑むことになる……。

この「マンハッタン・レクイエム」は、プレイヤーがJ.B.ハロルドになって事件の解決をはかるアドベンチャーゲームです。マンハッタン内を歩き回り、関係者から情報を聞きだし、手がかりの品々を集め、容疑者を絞っていかねばなりません。ゲームはコマンド選択式。各場面で、画面のウィンドウに表示されるコマンドを選んで捜査を進めます。捜査には根気が必要です。現場100回は捜査の基本。成功を祈ります。

この度は、「マンハッタン・レクイエム」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ご使用前には、「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

<p>本ソフトを使用される場合は、極力疲れた状態で使用することは避け、テレビ画面からできるだけ離れてプレイしてください。長時間プレイする場合は、健康のため、1時間ごとに10～15分の休みをとってください。</p>	<p>強い光りの刺激や、光りの点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に一時的に筋肉のけいれんや、意識のそうしつ等の症状を経験したことのある人はテレビゲームをすることで、ごくまれに同様な症状になる可能性がありますので、事前に医師に相談してください。また、カーのような症状がおきた場合には、すぐにゲームを止め医師に相談してください。</p>	<p>ひび割れや変形、または接着剤等で補修されたディスクは危険です。絶対使用しないでください。また、レコードスプレー、静電気防止剤等の使用は、ひび割れの原因になります。</p>	<p>このソフトをお楽しみになる場合は、プロジェクションテレビをご使用にならないでください。プロジェクションテレビをご使用になると内部のブラウン管に画像焼きつきが発生することがあります。</p>	<p>このディスクをレンタルすること、及び無断でビデオテープ等に複製すること等は、法律で禁止されており、違反行為に対しては刑事罰が規定されています。</p>	<p>ご使用後は必ずプレーヤーから取り出し、ジャケットに納めてください。直射日光の当たる所、高温・多湿の場所には保管しないでください。</p>	<p>この商品は、パイオニア(株)及び日本電気ホームエレクトロニクス(株)が、「LD-ROM²」専用のソフトウェアとしてそれぞれの登録商標である。PIONEERとNEC NEC Home Electronics, Ltd.の使用を許諾したものです。</p>	<p>このディスクは「LD-ROM²」専用ディスクです。再生のためには専用プレーヤーシステムが必要になります。</p>
--	--	--	---	--	---	---	--

情報整理

さっそくだが、話がある。手紙で書いたサラの死についてだが、あれから入手した新しい情報も含めて、まずは今までの情報を整理しておこう。J. B. 君のこれからの捜査にもきっと役立つはずだ。

サラ・シールズ

これがキャサリンから郵送されてきたサラの写真か。リノティタウンにいた頃は、サラがピアノを弾いていたパブにも君と二人で出かけたことがあったな。



ディック・ベイカー

サラの死体の第一発見者で、陰気で無口な男だ。

フランニー・ビンセント

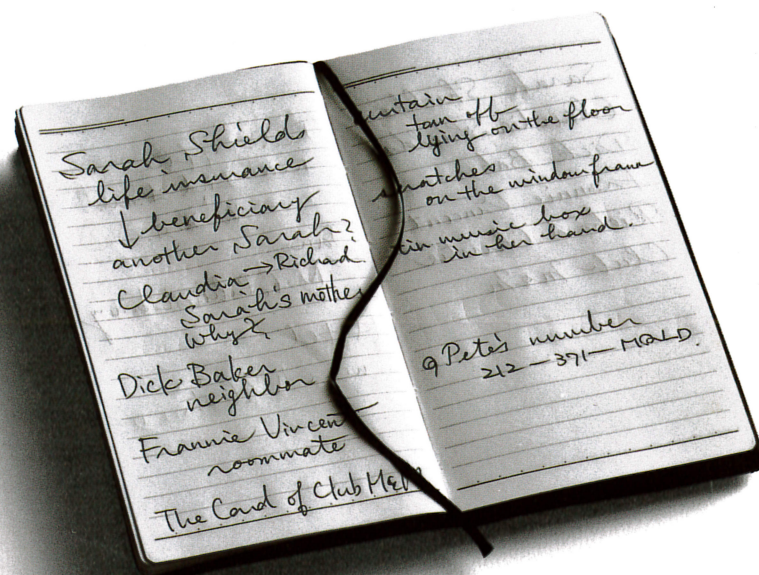
サラのルームメイトだ。手紙に書いたように、事件当日は外出していたらしい。

ピート・ギルフォード

キャサリンから連絡があったという君の友人だな。つもる話もあるだろうから、捜査の合い間にでも会いに行くといいよ。

リチャード・クリスティ

手紙を書いた後にキャサリンが調べてくれた人物だ。サラの父親で、今は5番街で貴金属店を営んでいる。



クラウディア・シールズ

この名前もキャサリンからの新情報で、この人物がサラの母親なのだそう。サラは以前、勤めていたパブのマスターに、マンハッタンで母親と一緒に暮らすことになったと言って、店をやめたらしい。

生命保険

サラ・シールズの保険の受取人だが、それはなんとサラ・シールズという人間であったことが判明した。そう。サラは、自分と同じ名前をもつ人間を受取人にしていたんだ。受取人の方のサラについて調べている。

クラブM&Mのカード

この前、電話で君が話していた、サラが送ってきたというカードだな。俺の方でも、その名前を頼りにちょっと調べてみた。しかしサラはどうしてこれを送ってきたのだろうか。



事件現場

引き裂かれ床に落ちていたカーテン、木の窓枠についていた傷、窓から落ちたサラが手に握りしめていたブリキのオルゴール。もし自殺だとしたら、遺書などは未だ発見されていない。手紙に書いた以外の情報については、今のところこんな感じだ。



マンハッタン

J.B. 君も知ってる通り、この街はいくつかの地区に分かれている。

今度の事件はなかなか複雑な様子だし……

君も捜査で歩き回るだろうから、

マンハッタンについて少し話しておこうか。

ウォール街

ニューヨーク証券取引所が代表するように、証券会社や銀行といった金融業などがオフィスを構える、この街随一のビジネス街だ。世界経済の動向を左右している街といっても過言ではない。

チャイナタウン

ローワー・マンハッタンのカナル通りの南側に広がる、中国人街だ。路地が複雑に入りこんでいてな。漢字の看板が掛かった街並を歩いてみると、ここがマンハッタンなのかと一瞬目を疑うよ。

ソーホー

かつては工場や古い倉庫があった所だが、今はアーティストが暮らすおしゃれな街に変身している。ときどきギャラリーをのぞくこともあるが、俺にはあそこにかかっている不思議な絵はまったく理解できん。

グリニッジビレッジ

ワシントン広場周辺の地区のことだ。すぐ近くに大学があるせいか、若い連中が多い。休みとなれば道ばたに芸人たちが現れて、ストリート・パフォーマーというらしいが、人混みが激しくて、俺には苦手な所だ。

イーストビレッジ

前衛的な壁画があったり、パンク少年が闊歩してたり、何だか人も物も店も種々雑多な雰囲気だ。歩けば歩くほどおもしろい発見があるという人間もいるが、俺たちのような年の人間はついていけない所だ。

ブロードウェイ

それ自体はマンハッタンを南北に走る道の名前だ。しかし特にタイムズスクエア周辺の通り沿いに劇場が建ち並んでいることもあって、この名前からスクエア周辺の劇場街をイメージする人が多い。

5番街

宝石や高級ブランドのブティックが並ぶ、マンハッタン一番の目抜き通りだ。俺も裕福だったら、家内に宝石のひとつやふたつ買ってあげたかった。J.B.、俺たちしかない刑事上がりには、まばゆい場所だ。

イーストサイド

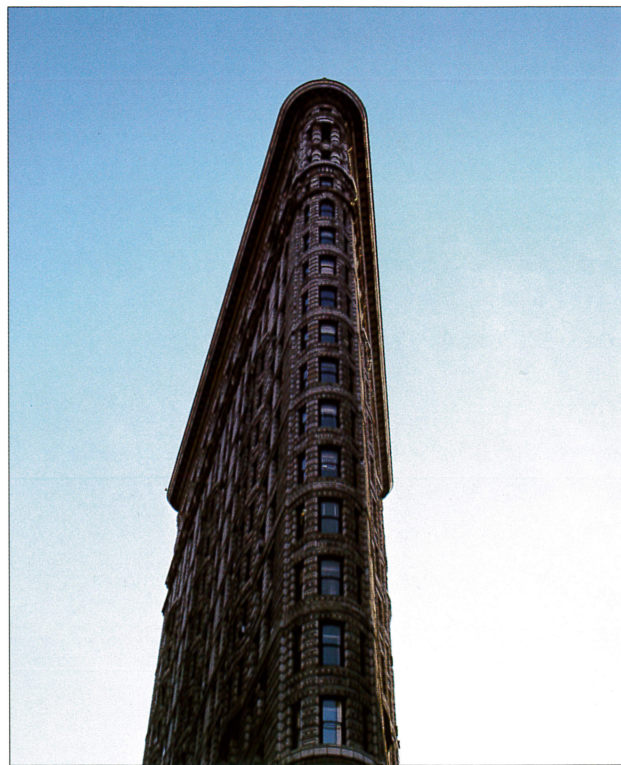
ミッドタウンからセントラルパークにかけて、マンハッタンの東側のエリアをいう。ニューヨークの金持ち連中が居を構えている。美術館もたくさんあり、のんびり散策するにはいい所だ。

ウエストサイド

セントラルパークの西側は、人生を自由に楽しんでいる知識階級の連中が多く住んでいる。この住人はビューティフル・ピープルと呼ばれているらしい。しゃれた店も多い地域だ。

ハーレム

とかく悪評の地域だが、最近は“ブラックカルチャーの発信地”とかなんかで再び脚光を浴びてきたと聞いている。しかし裏の世界に精通している人間もまだまだ多いから、捜査に行く時には注意しろよ。

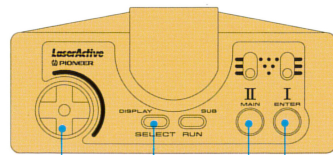


ゲームの進め方

このゲームは、プレイヤーが刑事J.B.ハロルドになって、事件解決のために、捜査へ乗り出すものです。マンハッタン内を移動し、聞き込みや情報収集などを精力的にこなさなければなりません。捜査をよりスムーズに進めるためにも、操作方法や画面の見方をマスターすることが大切です。

パッドの使い方

このゲームは、レーザーアクティブコントロールパック付属のパッドで操作します。方向ボタンで上下左右の選択、Iボタンで決定、IIボタンで終了／キャンセルすることができます。SELECTボタンはメッセージ表示、音声出力、BGM出力の切り換え時に使います。RUNボタンは、使用しません。



上下左右の移動 表示・出力関係の切り換え 決定キー キャンセルキー

オープニング

SIDE1を上面にセットし、しばらくすると、LaserActiveの起動画面が表示されますので、▶を方向ボタンで選び、Iボタンで決定してください。すると右の写真のメニューが出ます。オープニングから日本語で楽しみたい時には、“OPENING MOVIE”のJapanese



Versionを、英語で楽しみたい時にはEnglish Versionの箇所を方向ボタンで選び、Iボタンで決定してください。GAME STARTは、オープニング映像を飛ばしたい時や前回の捜査状態から始めたい時に選んでください。詳しくは、次項のゲームスタートの欄をご覧ください。

※なお、このゲームの途中でも日本語／英語の設定を変更することができます。詳しくは、この説明書の〈設定〉の欄をご覧ください。

ゲームスタート

オープニングに続いてゲームが始まります。ここから先は、J.B.ハロルドであるあなたの捜査にかかっています。

まずジャドの事務所の位置が点灯しているマップ(地図)が表示され、J.B.はジャドの事務所へ向かいます。

ジャドは自分の事務所で、彼が手紙を送った以降の情報について話してくれます。その後、〈話す〉〈見せる〉をそれぞれ選び、彼から情報を聞き出してください。ジャドとの会話が終わると〈出る〉を選び、捜査に出かけてください。

2回目以降、オープニングを見ずにゲームを始めたい場合には、オープニング前に表示されるメニューのGAME STARTを選ぶと、4個のファイルが表示されます。ファイルごとに保存されている経過時間と捜査進行度(%)が表示されますので、任意のファイルをロード(読みだし)してください。

キーパーソン

このゲームでは、ジャドがキーパーソンとなります。J.B.は、ジャドの見解なしでは捜査を進めることができません。捜査途中で情報や手がかりの品などを収集・入手した時には、ジャドに尋ねてみてください。彼はさまざまな助言を教えてください。

ジャドは、J.B.の良き相談相手ですが、彼を説得しないと捜査を進めることができません。特に容疑者を絞りたい時には、「よし、こいつを問いつめろ」とジャドが言わない限り、その人物を問いつめることができません。逆に、「この人物の容疑ははれた」とジャドが言った人物からは、新しい情報は得られません。

移動

〈移動〉を選択すると、マンハッタンのマップ(地図)が表示されます。マップ上には、J.B.が現時点で捜査できる地点が表示されますので、方向ボタンで選んでください。



画面の構成

画面の上部には、J.B.の行動を示すアイコンが表示されます。画面の右部にはJ.B.が対面した相手への問いかけの項目が表示され、画面底辺部にはJ.B.が対面した相手のセリフや情報が表示されます。



重要な容疑者の告白

重要な容疑者たちを自白させる状態まで捜査が進めば、彼らの告白シーンを見るために必要な操作方法について、メッセージが画面に表示されます。ここから先は、画面に表示されるメッセージ通りに進んでください。

手帳

J.Bはいつも黒い手帳を携帯しています。彼はこの手帳に念入りな聞き込みで収集した情報をびっしりと書き込んでおり、捜査に役立っています。

この<手帳>コマンドを選ぶと、[保存][読みだし][評価][分析][終了]という項目が表示されます。ここでは、捜査データの保存(セーブ)と読みだし(ロード)、ゲームの終了、およびその時点までの捜査状況や情報確認・分析を行うことができます。操作は、必要な箇所を方向ボタンで選び、決定はIボタンで行います。<手帳>を終了させたい時は、IIボタンを押してください。

保存

現在までの捜査状況を保存する場合に使用します。最大4ヶ所まで保存できますので、任意のファイルを方向ボタンで選んでください。ゲームの進行具合、プレイヤー別に保存の場所をあらかじめ決めておけば、より効率的な楽しみ方ができます。

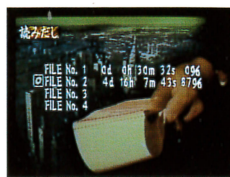
保存する際には、その時点までの捜査状況がおおよそのパーセントと経過時間で表示されます。



読みだし

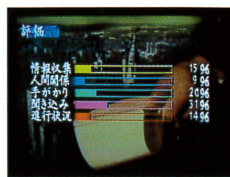
前回までのゲームの進行状況から始めたい時に使用します。任意のファイルを方向ボタンで選んでください。

読みだしの際には、前回の捜査状況がおおよそのパーセントと経過時間で表示されます。



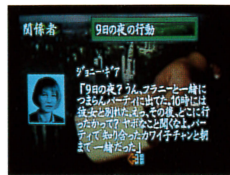
評価

現在までの捜査の進み具合が[情報収集][人間関係][手がかり][聞き込み][進行状況]の5項目で表示されます。各項目とも100%の内どの程度まで捜査が進んでいるか進行度を確認できます。



分析

現在までの捜査で得た証言や情報を、[関係者][情報][証拠品]の項目で確認できます。必要な箇所を方向ボタンで選択してください。



終了

ゲームを終了したいときに使います。このコマンドではその時点までの捜査データが保存できませんので、ご注意ください。現在の状態から次のゲームを再開したいときには、まず<手帳>の[保存]を選択し、任意のファイルの中にデータを保存してください。その後、この[終了]を選択します。終了して構わないか、画面に表示されますので、任意の項目を選んでください。



設定 (コンフィグレーション)

ゲームの設定を変えたい時に使用します。コマンド入力待ちの時、SELECTボタンを押すとCONFIGURATIONメニューが表示されます。メニューの終了はIIボタンで行います。



※ただし、マンハッタンの地図が表示されている時には、この設定はできません。

Message

画面底辺部の字幕に表示されるJ.Bの対面した相手のセリフや情報についてのメッセージを表示する/表示しないことができます。ON(表示する)かOFF(表示しない)を方向ボタンで選んでください。

Language

このゲームでは、日本語/英語の2カ国語による字幕でゲームを楽しむことができます。ENG(英語)かJPN(日本語)を方向ボタンで選んでください。

Speed

字幕メッセージを表示するスピードを設定できます。SLOW(遅い)/FAST(速い)を方向ボタンで選んでください。

Voice

J.Bが対面する相手側の音声セリフを、ENG(英語)/JPN(日本語)/OFF(なし)で設定できます。任意の箇所を方向ボタンで選んでください。

Volume

出力する音楽の音量を調節できます。方向ボタンで設定してください。

Wait

ゲーム中、何も指令を出さずに一定時間を経過すると、自動的にBGMが始まります。ここでは、そのBGMが始まるまでの時間を方向ボタンで設定できます。

Animation

ゲーム中、捜査場所の絵や人物の顔をフェイドイン・フェイドアウトさせながら、表示することを設定できます。ON(する)/OFF(しない)を方向ボタンで選んでください。

Priority

通常は、PIC(PICTURE)に設定されています。BGMを選択すると、MessageがON(字幕表示あり)、VoiceがOFF(音声セリフなし)、Waitがー(最短)に切り替わります。BGMの設定では、BGMを鳴り続けさせることができますが、人物に質問する時に手がかりの品々や関係者の絵は表示されません。

Comment

上記のメニューのいずれかを選択する時、そのメニュー項目の簡単な説明が表示されます。設定を変える際の参考にしてください。

BARブレス

マンハッタンの雑踏の中をひたすら歩き回るJ.Bが唯一心を休めることのできる場所。そこがBARブレスです。J.Bはこの店でバーボンを飲みながら、お気に入りのジャズを聞いたり、ブラックジャックなどで楽しんでいます。

BARブレスに行くには、マップ上の[BARブレス]を方向ボタンで選び、Iボタンで決定してください。

ブラックジャック

[ゲームのやり方]

最初に画面上に表示される二つのコマンドのうち、<PLAY>はブラックジャックのゲームを始めたい時に選んでください。<HELP>はゲームのやり方、コマンド、役、上級テクニックについての説明が表示されますので、見たい時に選んでください。

できるだけ条件の良い役(ブラックジャック=B/J)で、カードの合計数が21(あるいは21以下)になるように、カードをそろえるというルールで、親(レーザーアクティブ側)とプレイヤー側の両方でゲームを行います。最初に、手持ちのポイントから賭けたい分だけ賭けます。これをBETと言います。BETが終わると、プレイヤー→親→プレイヤーの順番で、それぞれ2枚ずつ手元に来るようにカードが配られます。プレイヤーがもし、さらにカードが欲しい場合は、親から配られます(枚数が制限される場合もあります)。

この時点で、

- ① プレイヤー側が『無条件に勝ち』か『親のB/Jに勝つ』条件の役がそろえば、プレイヤー側の勝ち
- ② プレイヤー側が『BUST』になった時は親の勝ち
- ③ ①②以外の場合は、親は欲しい枚数だけカードを自分で取った後、お互いの手の比較になる
- ④ 親がブラックジャックの役(HELPコマンドの「役」を参照)をもっていたら、それ以上の役をもっていない限り、親の勝ち、プレイヤーの負け
- ⑤ カードの合計が同数の場合、引き分けとなり、BETのポイントはプレイヤー側に返還される

[コマンド]

画面上にアイコンで表示されるコマンドの意味は次の通りです。コマンドは、方向ボタンで選択してください。(*についてはHELPコマンドの「プレイテクニック」を参照)

HIT.....もう1枚カードが欲しい
STAND.....カードがもう必要ない
DOUBLE.....BETのポイント数を2倍にしたい*
INSURANCE.....BETのポイント数の半分を保険として賭ける*
SPLIT.....2回勝負する*

ジュークボックス

このマンハッタン・レクイエムでは、実力あるジャズミュージシャンで編成されたクインテットの音楽をBGMとして堪能していただけます。

BARブレスのジュークボックスでは、それらゲーム中に使用しているBGMを鑑賞することができます。聴きたい曲名を方向ボタンで選択し、Iボタンで決定してください。