

ビクターエンタテインメント

FAN

超 新作情報まるごとお届け!!

●期待の新作続々登場

スーパーショット・ザ・ゴルフ
トゥーム・レイダース
スワッグマン
ノバストーム
サンダーホークⅡ
シーバス・フィッシング



萌赤ちゃんの魅力

慶応大学の魅力

遊撃隊
活劇編

独占 公開

サターンオリジナルゲーム!!

ダンジョン・マスター

3人の美少女戦士が戦う!!

MARICA

～ 真実の世界～

世界最速のスクリーン!



ダンジョン・マスター

サターン版完全オリジナルのシリーズ最新作が姿を現わす!

システムなどを見直し、まったく新しいものへと生まれ変わるサターン版『ダンジョン・マスター』。完全新作の秘密に迫る。

発売予定日	未定	CD枚数	1枚
発売元	ビクターエンタテインメント	複数プレイ	1人用
開発元	ビクターエンタテインメント	対応周辺機器等	未定
予定価格(税別)	未定	バックアップメモリー	ブロック数未定・プレイデータ
ジャンル	リアルタイムRPG	コンティニュー等	未定
対象年齢	全年齢	現在の開発状況	30% (1月31日現在)

Genesis

新たなる神話の創造!!

3Dダンジョンのなかに「時間」という概念を取り入れ、よりリアルな冒険をプレイヤーに体感させた傑作RPG『ダンジョン・マスター』(以下「ダン・マス」と略)。全

世界で大ヒットした「ダン・マス」シリーズ最新作は、なんとサターン専用として国内で開発が進められていたのだ//制作が開始された最新の「ダン・マス」は、1作目をベースにグラフィックを大幅強化。フルポリゴンで構成されたダンジョンは1マスずつではなく、ドット単位で自由に進めるらしい。また「高さ」の概念を取り入れた仕掛けも登場するぞ!

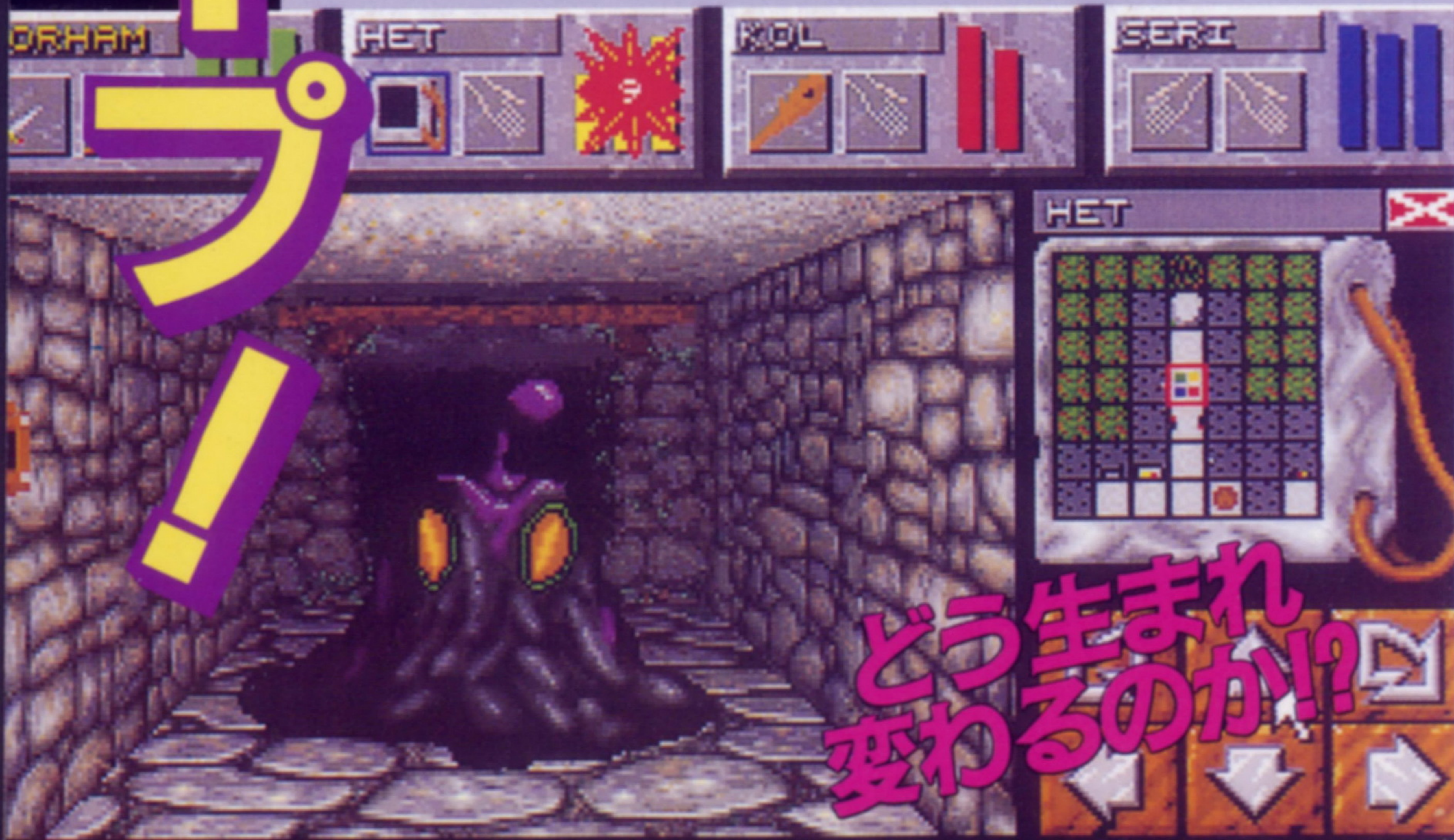
『ダン・マス』の生みの親が語る最新作への期待度

私が始めてサターンのオリジナルゲームとして、「ダン・マス」を作りたいと提案されたとき、満足するとともに非常に興奮しました。FTLとビクターエンタテインメントは、強い信頼関係で結ばれています。そのビクターが、3Dマシンとして高い性能を持つサターンで作る「ダン・マス」。最高の作品になることを期待しています。



ウェイン・ホルダー

「ダン・マス」の生みの親。アメリカはサンディエゴにあるFTL本社で、今日も新たな「ダン・マス」開発に燃える。



どう生まれ変わるのか!?

製作開始!!

Staff ▶ 『ダン・マス』を知りつくした最強の布陣

S▶▶ 今回スクープしたサターン版「ダン・マス」は、全世界に先駆けて発売される完全オリジナル作品だ。これは国内で発売する「ダン・マス」シリーズの移植作業を、今まで一手に引き受けてきたビクターの技術力をFTL社が信用したからこそ実現したに他ならない。

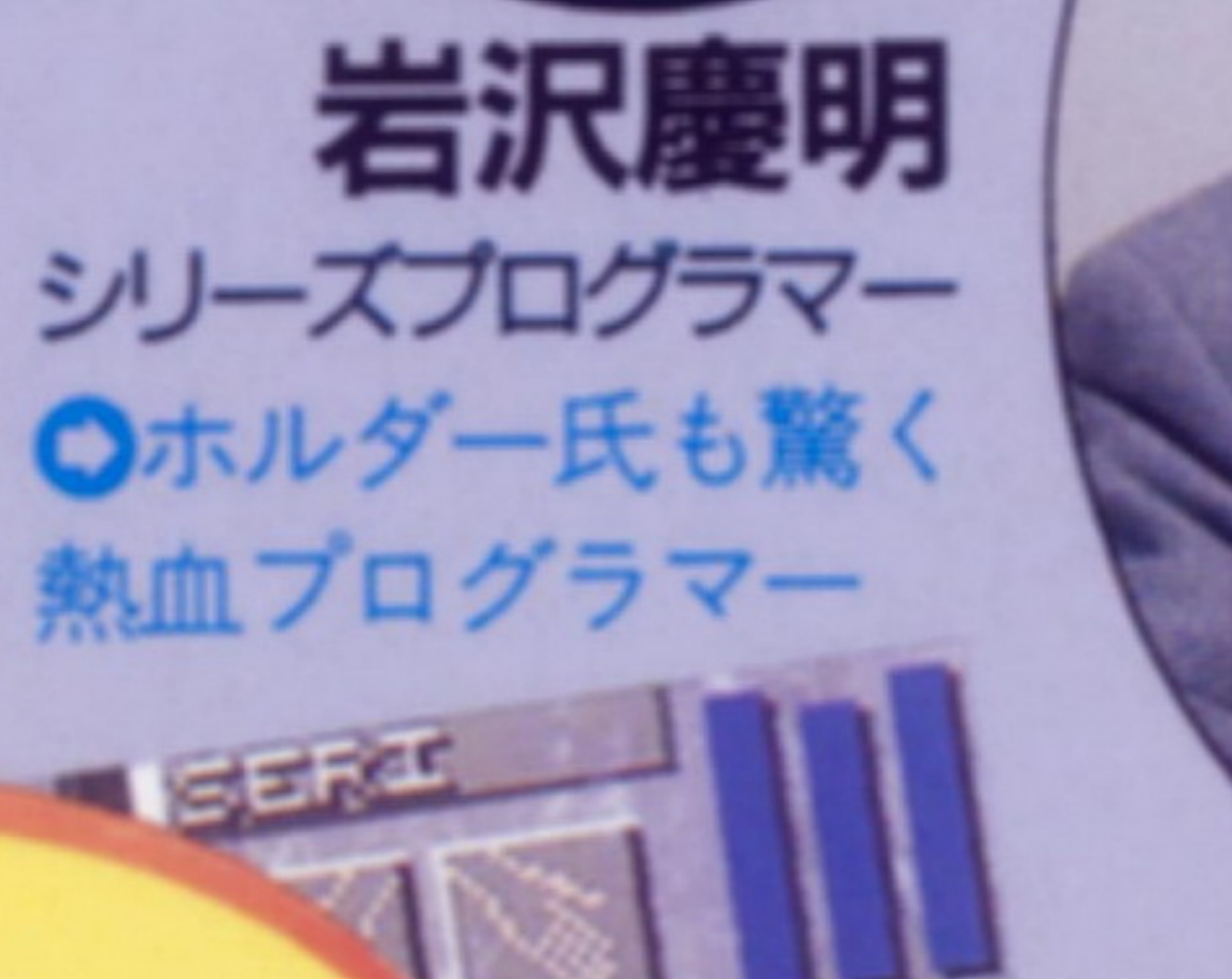
右で紹介しているスタッフたちは、もちろんすべての移植に関わってきた。つまり「ダン・マス」のすべてを知り尽くした国内最強の開発陣といっていだろう。彼らが目指す最高の「ダン・マス」を早く見てみたい!!



永井敏幸
シリーズプロデューサー
●FTL社との橋渡しや移植作品のプロデュース担当



横井久紀
シリーズプログラマー
●「ダン・マス」シリーズの移植プログラムを岩沢氏と共同で担当する寡黙な方



岩沢慶明
シリーズプログラマー
●ホルダー氏も驚く熱血プログラマー



富永和也
パーフェクトプレイヤー
●世界一「ダン・マス」をプレイした男



ゲーム
アイデア
大募集!!

「ダン・マス」といえば、プレイヤーの頭を悩ませる謎やトラップが次々と出現することで有名だが、今回はそのアイデアを一般からも広く募集することとなった。日本中の「ダン・マス」プレイヤーのド肝を抜くような、視覚効果の高いアイデアを考えてほしい。スタッフに聞いた現段階の話では、巨大な岩が転がってくるトラップや、入った途端に水が流れ込んで

パーティを溺れさせる（/）部屋なんて案があがっているらしい。アイデアの表記は自由だが、文章だけでなく簡単なイラスト等があるとスタッフに内容が伝わりやすいぞ。なお厳正な審査のすえにアイデアが採用された人は、ゲームのスタッフクレジットに名前が登録されることが決定! さらに優秀なアイデアの応募者には、オリジナルグッズをプレゼント。

あて先
〒105 東京都港区東新橋 1-1-16
TIMサターンFAN編集部
「ダンジョン・マスター」
ゲームアイデア募集係
☆締め切りは3月31日必着☆
住所・氏名・年齢・電話番号
を明記するのを忘れずに!

キミも歴史に名を残すチャンス!!

※記事中で使用している画面写真は、すべてパソコン版「ダンジョン・マスターII スカルキープ」のものです。

あ
き
ら



独占公開!! 超能力少女が活躍

MARIC

プロフィール

9月13日生まれ 乙女座の17歳 A型

神戸生まれ、大阪育ちの武闘派不良少女。酒癖の悪い父親に愛想を尽かし上京。その後、渋谷で不良グループのボスとなる。彼女の持つ能力は、「テレポーテーション」。手に触れられるものならば、時空を超えて自在に瞬間移動させることができるのだ。

発売予定日	10月
発売元	ビクターエンタテインメント
開発元	フェイクラフト
予定価格(税別)	5800円
ジャンル	アドベンチャーRPG
対象年齢	18歳以上推奨
CD枚数	1枚
複数プレイ	1人用
対応周辺機器等	未定
バックアップメモリー	ブロック数未定・プレイデータ
コンティニュー等	未定
現在の開発状況	30% (1月31日現在)

ちょっぴりエッチなホラーストーリー

18歳以上推奨となる「MARIC A」だが、美少女たちの持つ健康的なお色気に、残虐なホラーシーンが加わったアドベンチャーゲームになる予定だ。女の子たちのエッチシーンには期待できそうだよ。さて、実際のゲームの

内容だが、かなり自由度の高いアドベンチャーになる予定。それは、ゲーム中に実際の東京を再現しており、そのフィールドを自由に移動しながら謎解きを進めていくゲームだからだ。もちろん重要な会話はすべてビジュアル。さらに、戦闘までもビジュアルだけで構成するとか。ゲーム性の高い美少女ゲームなりそうだ。

プ
ロ
フ
ィ
ー
ル

11月3日生まれ 蠍座の17歳 AB型

横浜生まれの超お嬢様。「真実の徒」に誘拐されたところを、まりかたちに救われ、行動をともにする。性格はやはり高飛車。よく言動でまりかたちと衝突する。能力は、触れた人間の心を読む「接触テレパス」。謎解きに必要となってくるキャラだ。意外なこと(?)に3人の中で一番胸が大きい。90センチのバストがどのような演出で拝見できるのか!! 今から待ち遠しいところだ。

決めゼリフ大募集!!

まりか



まりか ねーねーあきらさん。かなめさん。
あきら なんや、どないしたんや。
まりか 私思うんだけど、戦いの後になんかこう…、ビシッとした決めゼリフを言ってみたくない?

かなめ 決めゼリフ?

まりか ほら、TVゲームでよくあるじゃない、「あなたには功〇が足りないわっ!」とか、「ふっ…笑止っ!」とか。ねえ、私たちもこういうのやってみようよ!

かなめ

あきら



あきら ほーっ、そらごっつカッコエーわ。
かなめ そうね、そのほうが相手にもプレッシャーがかかるし…、賛成ね。

かなめ

するアドベンチャーRPG

～真実の世界～

独占公開となる『MARICA』。超能力を秘めた3人の女子高生が活躍するアドベンチャーRPGだ。今回はその一端を紹介する。

プロフィール

7月7日生まれ 蟹座の16歳 O型

都立の高校に通う少女。ふとしたキッカケから「真実の徒」の謀略に巻き込まれ、眠っていた能力が覚醒。祖母も優れた超能力者だったが、まりかはその事実を知らない。能力は、物体を意のままに操る「サイコキネシス」。地形を利用した攻撃は絶大。

ライバルも登場

ストーリーは、3人の美少女超能力者と、秘密結社「真実の徒」との戦いを描いたもの。もちろん敵となる秘密結社にも超能力者はいる。その1人がオルガと呼ばれる女性キャラだ。そして、オルガは主人公「まりか」のライバルとして登場する。その実力は…。

プロフィール

超能力を利用した剣の使い手。まりか抹殺が基本的な任務となる。性格は柔和だとか？



まりか

まりか てなわけで、いきなりですが読者の皆さんから私たちの“勝利の決めゼリフ”を募集しまーす♡

かなめ 私のゼリフは上品にして欲しいわ。知性が感じられないのは御免よ。

まりか 私はとにかくカッコイイの！ だけど、「〇にかわってお仕置きよ！」とか「死して屍拾うものなし」とか、ものまねはダメだよ。

あきら うちの当然大阪弁や！ 気合入っとるのがええで。

まりか それでは、応募方法を教えるね♡ 官製ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号を明記し、右のあて先まで。ハガキ1枚に、1人だけを書いて送ってね。採用者には豪華賞品をプレゼントしちゃいます♡

あて先

ティオ5 東京都港区東新橋1-1-16
 TEAM SATURN FAN編集部「決めゼリフは俺に決めさせる!!」係まで。締め切りは、3月31日必着です。

まりかの髪型大図解!



海外ゲーム 開発最前線

ビクターから発売が予定されている、海外ゲームの最新ラインナップを紹介!

第1弾

スーパーショット・ザ・ゴルフ

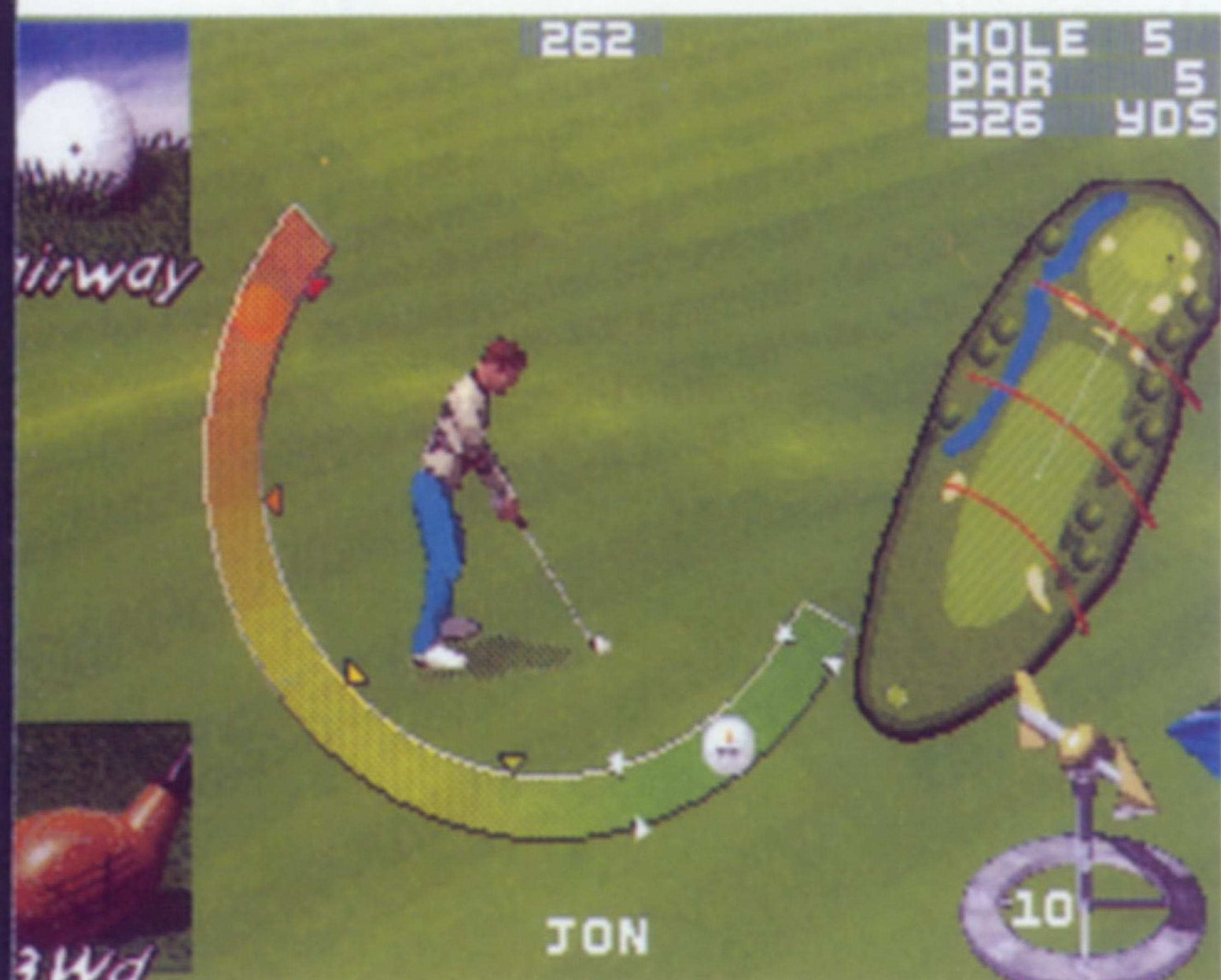
アーケードゲームのような爽快感をコンセプトに製作されたゴルフゲーム。ポリゴンを使用した各コースでのプレイは、簡単操作もあって、肩ひじ張らず気楽に遊べるのが特徴だ。

発売予定日	5月
発売元	ビクターエンタテインメント
開発元	Core Design
予定価格(税別)	8800円
ジャンル	ゴルフ
対象年齢	全年齢
CD枚数	1枚
複数プレイ	4人交代
対応周辺機器等	未定
バックアップメモリー	ブロック数未定・プレイヤータ
コンティニュー等	未定
現在の開発状況	50% (1月31日現在)

手軽に遊べる本格ゴルフゲーム

イギリスに実在する有名名門コースを1つ含んだ4コース、全72のホールが用意されている本格派ゴルフゲームだ。

操作系統がかなり簡略化されているので、ゴルフをあまり知らない人でもすぐに遊べるようになっている。ポリゴン技術を駆使して作成された美しいホールを回れば、簡単にプロ気分が味わえるぞ。

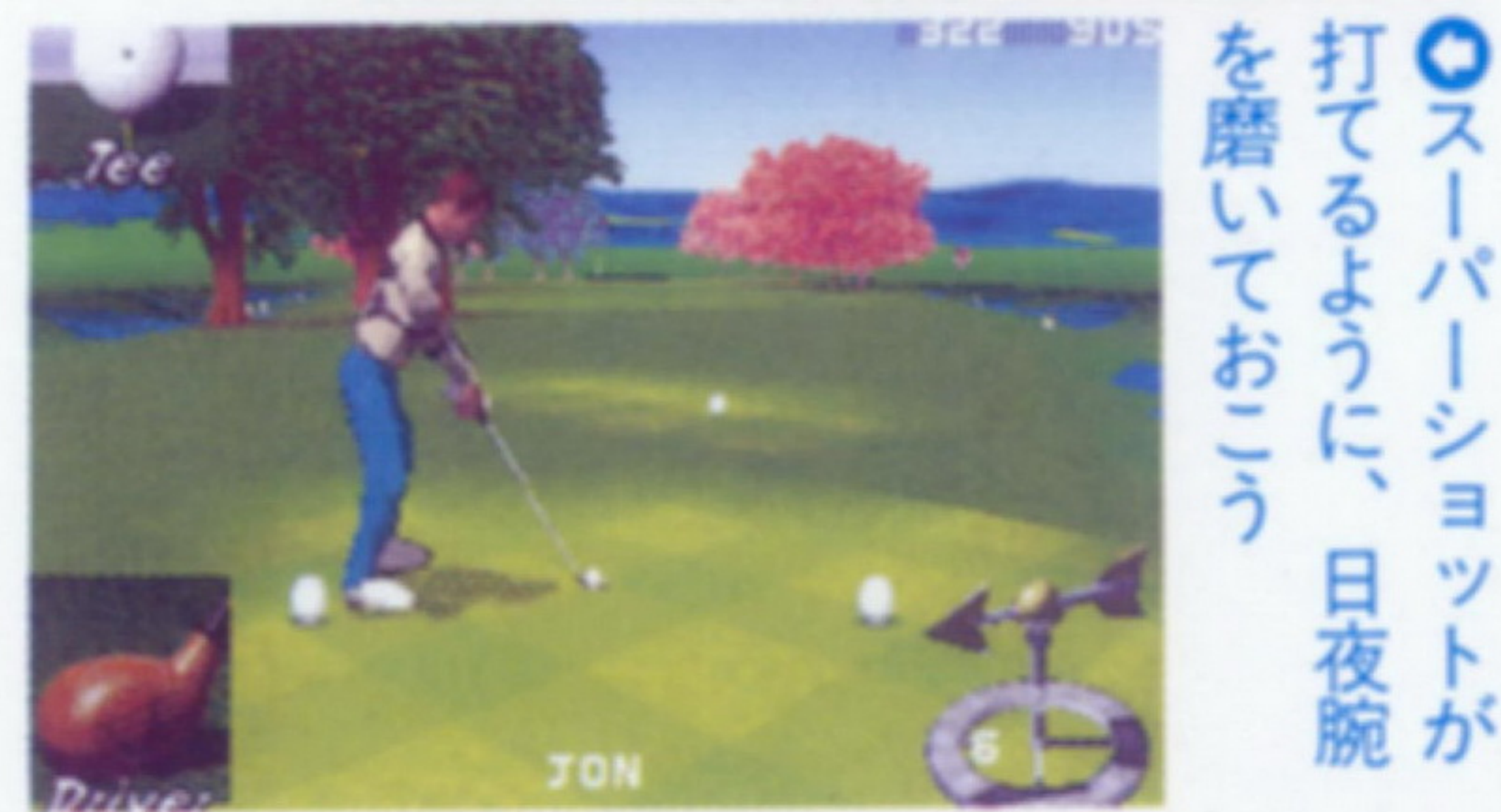


◎方向とクラブを決め、あとは打つだけ!

各モードも充実

通常のストロークプレイのほかに、マッチプレイや60人もいるプロゴルファーとのトーナメント戦、4コースのトーナメントにチームマッチなど多彩なゲームモードを用意。プレイヤーのニーズに合った遊び方ができるようになっている。

◎一人でストイックに遊ぶもよし、みんなとワイワイ遊ぶもよし



◎スーパーショットが打てるように、日夜腕を磨いておこう

多人数で楽しくプレイ

先に紹介したそれぞれのゲームモードでは、すべて、最高4人交代でのプレイが可能だ。しかも一度名前を登録しておけば、各コースでの最高飛距離やニアピン、最高スコアなどの様々なデータを自動的に保存しておいてくれる。友達と一緒にプレイして、それぞれの記録を競い合えば、ゲームはより白熱したものになること間違いなしだ。ライバルに負けたら、もう徹夜で特訓するしかないぞ!



◎誰が勝利を手にするかは神のみぞ知る

第2弾

トゥーム・レイダース

発売予定日	未定
価格	未定
ジャンル	アクションアドベンチャー

イギリスのCore Design社が開発している最新の3Dアクションアドベンチャーゲーム。プレイヤーは女冒険家レイラとなり「インディ・ジョーンズ」のように、エジプトのピラミッドのなかで大冒険を繰り広げることになる。

写真を見れば分かるように、これも全編ポリゴン技術を駆使したゲームになっている。特にテクスチャーマッピングされた遺跡の内部は、とても美しく描かれている。実際にゲームをプレイするときは、主人公を後ろから見た視点が基本になるが、重要なアイテムを見つけたときやイベントなどでは、まるで映画のように視点が変化する演出もある。

さらにこのゲームはビジュアル面だけでなく、サウンド面にも大変な労力を注いでいる。そのサンプリングによるクリアな効果音は、ゲームの臨場感をいやがうえにも盛り上げてくれる。興奮必至の大冒険に期待しよう!



◎ポリゴンだからこんな視点も簡単に見せられる
◎通常はこんな感じの画面になる。2挺拳銃を頼りにレイラの冒険は続く!

どんな冒険が待ち受ける!?

TV中継さながらの視点切り替え

ポリゴンで作られた各コースでは、プレイのときにいつでも視点変更することができる。プレイヤーの一挙手一投足を息を飲んで見つめるギャラリーの視点やグリーン側からの視点、さらにはTV中継のようにボールを追いかけてカメラが切り替わるものもある。プレイする状況ごとに変更すれば、変化に富んだゴルフを楽しめるぞ。



○ナイスショット! ボールを打った直後に設定してある視点に切り替わる



○いい感じでボールは飛距離を伸ばしている。これはもつとも基本の視点だ



○グリーン上でのパッティングでは、上へ少し引いた画面が見やすい

ボールを追いかけて視点も動く!

右で紹介している連続写真は、ボールを追う視点にカメラを設定したときのもの。ピンに向かって視点ガングン動くぞ。



第3弾

スワッグマン

発売予定日	9月中旬
価格	未定
ジャンル	アクション

これも『トゥーム・レイダース』同様 Core Design社の作品だ。こちらはガラリと雰囲気を変えて、クォータービューのアクションゲームになっている。ゲーム中に登場するキャラクタや背景などのグラフィックは、すべてシリコング

ラフィックス社のコンピュータで描かれたものを使用。特にキャラクタの動きは、TVアニメーションを思わせるような、しなやかな動きをしているのだ。パズル要素の盛り込まれた悪夢の世界から、7人の妖精を救いだせるか?



○どこに悪夢の世界が待つのだろうか

第4弾

ノバストーム

発売予定日	6月
価格	6800円(税別)
ジャンル	シューティング

FM TOWNSで「スカベンジャー4」として発売された3Dシューティングゲームを、サターン用に改善・パワーアップしたのが「ノバストーム」だ。これはイギリスの老舗ソフトハウスPSYGNOSIS社が製作している。同社の

開発したフラクタルエンジンと呼ばれる動画描画システムで展開する超高速ムービーは、SF映画の主人公になったような錯覚さえ起こす強烈なビジュアルが特徴。ゲームバランスやボスキャラが改善された完璧版なら、最後まで楽しめる。



○映画のような1シーン。(画面はPS版)

発売予定日	4月	CD枚数	1枚
発売元	ビクターエンタテインメント	複数プレイ	1人用
開発元	ビクターエンタテインメント	対応周辺機器等	なし
予定価格(税別)	5800円	バックアップメモリー	未定
ジャンル	アクション	コンティニュー等	コンティニュー
対象年齢	全年齢	現在の開発状況	75% (1月31日現在)

パニー姿の蘭赤ちゃん
2人どはアクションに挑戦!

慶応9年。またもやDr. ポンの悪たくみが始まった。前作は食欲だったが、今回は金欲がテーマらしいのだ。

慶応遊撃隊

活劇編

オープニング

方舟騒動からはや1年……ポンが活動資金調達のためにアルバイトをしていた工事現場で、不思議なモノが発掘された。巨大な右腕と中に赤い星が入った透明な玉、そして古びた巻物。ポンはそれらと共に姿をくらました。それから数日……。

秩父山の蘭末の家。夕食の支度が整った卓袱台の周りに蘭末・爺さん・婆さんが座っていた。「いただきますーす！」蘭末がご飯に箸をつけようとした瞬間、床下から卓袱台をひっくり返して大きな影が出現した。邪馬台国の自動機械「投馬」である。

蘭末たちがあっけにとられている間に、投馬の肩に乗っていた女の子が、部屋の神棚に駆け寄り宝玉をつかんだ。「ごめんなさいっ、これちょっと必要なのでもらっていきますね」

次の瞬間、投馬は爆煙を残して上空へと飛び去った。真っ黒になった3人が顔を見合わせる。煙にむせながら蘭末が屋

根の上にはい登ると、投馬に巨大な右腕がぶつかっていくのが見えた。投馬は墜落し、宝玉は右腕に奪われた。そこに、見覚えのあるポンの船が浮かんでいた。

「ぼち、ぼち//」蘭末が呼ぶが、ぼちは屋根の破片を頭に受け気絶していた。

婆さんが、懐から携帯電話を取り出す。「東部方面守備隊、ウチの上空にいる宝船を捕捉しちよるか？」

「はい、パッチリでちゅー」

蘭末宅から1キロほど離れた山頂でインカムをつけたねずみが答えた。砲台の照準は宝船にピタリ当てられている。

「そうそう、もうひとつ持っていかなばな」ポンが赤い宝玉を持った手を前に差し出すと宝玉が輝きだし、蘭末の家の地面が大きく盛り上がる。「何、なに？」地中から巨大な顔が空へと浮かび上がっていく。「撃てっ！」婆さんは怒鳴った。

宝船と右腕に十数発の砲弾が命中した。爆煙の中からよたよたと煙を引きつつ飛び去る宝船から、巻物が落ちてきた。



巻物を拾い上げて開くと、地図の数力所に印が書きこまれている。「あの宝玉は、他に5つの色違いの玉があつての、全部集めると莫大な宝が手に入るらしいんじゃ。どうやらこの巻物は、その地図らしいぞい。蘭末、行ってすべての宝玉を集めてくるのぢゃ//」

6つの宝玉を集めて莫大な財宝を手に入れるため、蘭末は1年ぶりに冒険に出る。財宝を手に入れるのはいったい誰か？乞うご期待。



跳んで踏んで投げて殴る

多彩なアクション

前作のシューティングからアクションへと変わったものの、独特のノリとハチャメチャなビジュアルシーンが魅力の、「慶応」が帰ってきた。守人の正装であるバニー服で、元気に活躍する主人公の蘭未ちゃんの姿が見られる。声は前作に引き続き菅野美穂。宿敵、IQ1400の超天才たぬきDr.ポンや、新キャラ邪馬台国の女王・卑弥呼との攻防が展開するぞ。



カワイイ蘭未ちゃんは、方向キーの下を押すと伏せてくれちゃったりする

A 取る / 投げる

コントローラのAボタンで武器を拾う以外に、いろんなモノを持ち上げられる。モノを取ったあとは、もう一度Aボタンを押して敵に投げつけるのだ。武器も投げられるけど、しばらくすると消えてしまうので早めに拾うようにしよう。遠距離の敵に有効な攻撃だ。



きゃしゃな蘭未ちゃんだが、自分より大きなたぬきの置物だって持ち上げる
看板を持ち上げる蘭未ちゃん。戦闘心まる出しの表情に注目!!

近づくと危なそう敵とかは看板を投げつけるのがいちばん



B 攻撃

Bボタンで蘭未ちゃんの持っている武器を使う。武器は3種類あり、Aボタンで持ちかえられる。番傘は突くだけでなく、方向キーの上を押しながら使うと、開いてパラシュート代わりにもなるのだ。敵にやられると武器を落としてしまう。



夢のとんかち「熱海」

叩くとピコッと音が鳴りそうなハンマーをフルスイングして敵を倒す

愛の番傘「鬼怒川」

開けばフワフワとゆっくり落下する番傘は、盾にもなる



フェンシングのように突いて攻撃する番傘。リーチは短い



希望の弓「草津」

ステージ2からは、弓を射る蘭未ちゃん

斜めにも射れる。Bボタンを押す長さで、飛距離が変化



C ジャンプ

Cボタンでジャンプ。崖を飛び越したり、敵を踏んづけて倒したりする。どうしてもジャンプで届かないような高いところに行きたいときには、近くにカッパがないか探してみよう。カッパをジャンプ台にすれば高く跳べるはずだ。



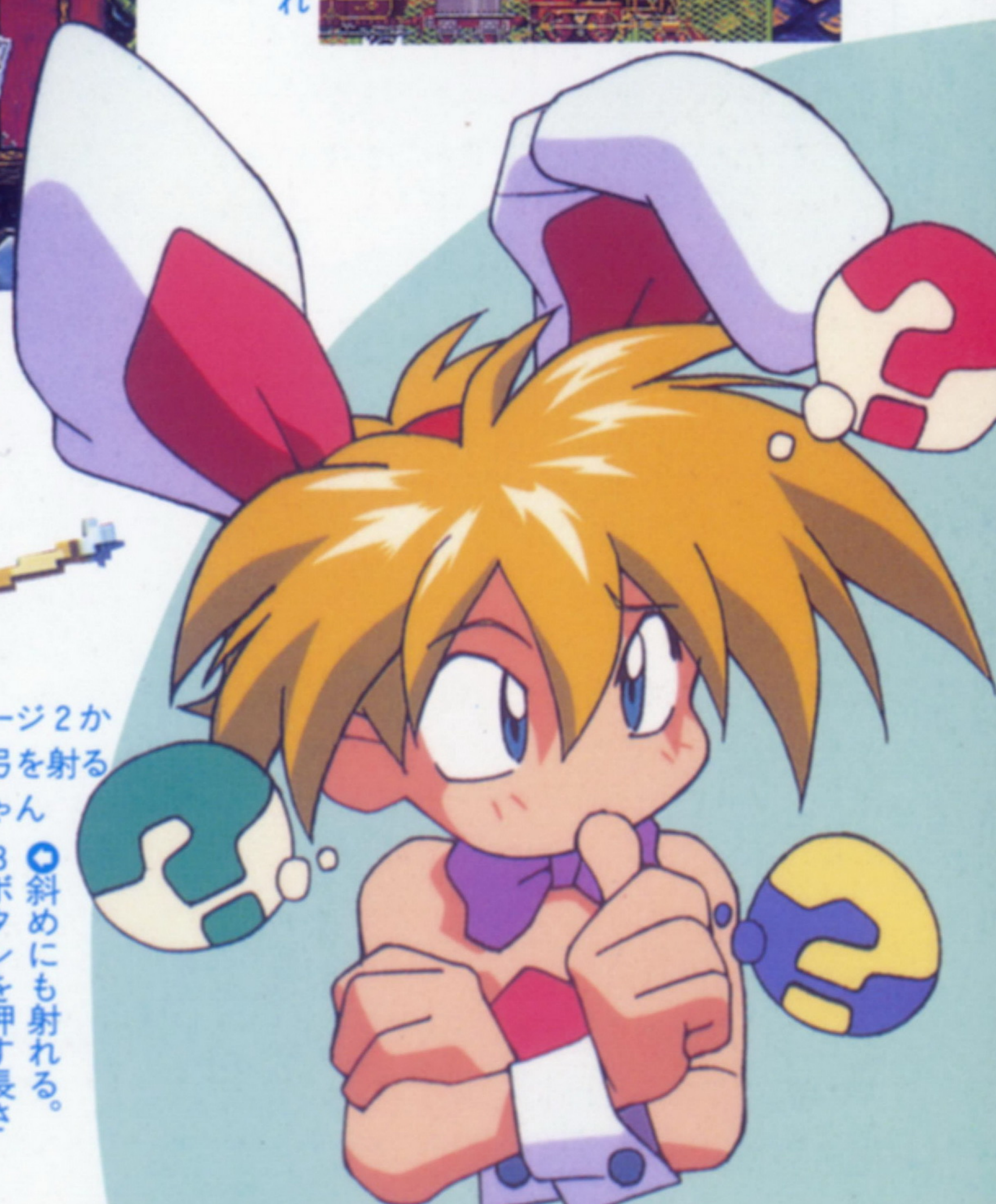
踏んで親鳥を倒す。ヒナが鳴かないようにジャンプでよければ、親鳥は攻撃しない

R ダッシュ

Rボタンを押しながら方向キーを操作すると、ダッシュで移動できる。



ダッシュでジャンプすれば、遠くに跳べる



ただのアクションとはちよつと違う

さて、かんじんのステージはというと、ストーリーに沿った5つの舞台が用意されている。ステージ1は、秩父山から地下洞窟、隅田川から国技館へと続く。途中、蘭末ちゃんのペットのぼちが助けにきて、シューティングシーンが始まることもある。そしてさらに先に

は、宝船船内や遊園地といったステージや、殿様の前での御前試合も待っている。

各ステージの敵にしても、カワイイキャラやおかしなキャラしか登場しない。ギャグ&パロディが慶応の魅力だろう。

—ときにはシューティングも—



ネズミ地下帝国

●ネズミの列車に乗って移動。列車から落ちたらダメ



墨田川

●前作を思い出させる横シューティングシーン



地下洞窟

●7体の笠地藏の下を走り抜ける



国技館

●ステージ1のボスはダルマ。3通りの変化をみせる

敵対する(?)新キャラも登場

敵は前作と同じDr.ポンだが、新たに重要なキャラが登場する。ゲームのオープニングで、夕食中の蘭末の家から宝玉

を持ち去った女の子、邪馬台ひみこだ。彼女も宝玉が必要らしい。

邪馬台国第13代女王で、投馬と斯馬を操る。大太法師の封印を解こうとしている。



開発者が語る
蘭末ちゃん

全国の蘭末ちゃんファンの皆様、長らくお待たせいたしました! メガCDのニューアイドルとしてデビュー以来、多くのファンに愛され続けてきた蘭末ちゃんが、ようやくサターンに登場します。キュートなルックスとやんちゃな性格、そしてトレードマークのバニーちゃん姿で殿方たちの心を惑わせた蘭末ちゃん。今度はアクション



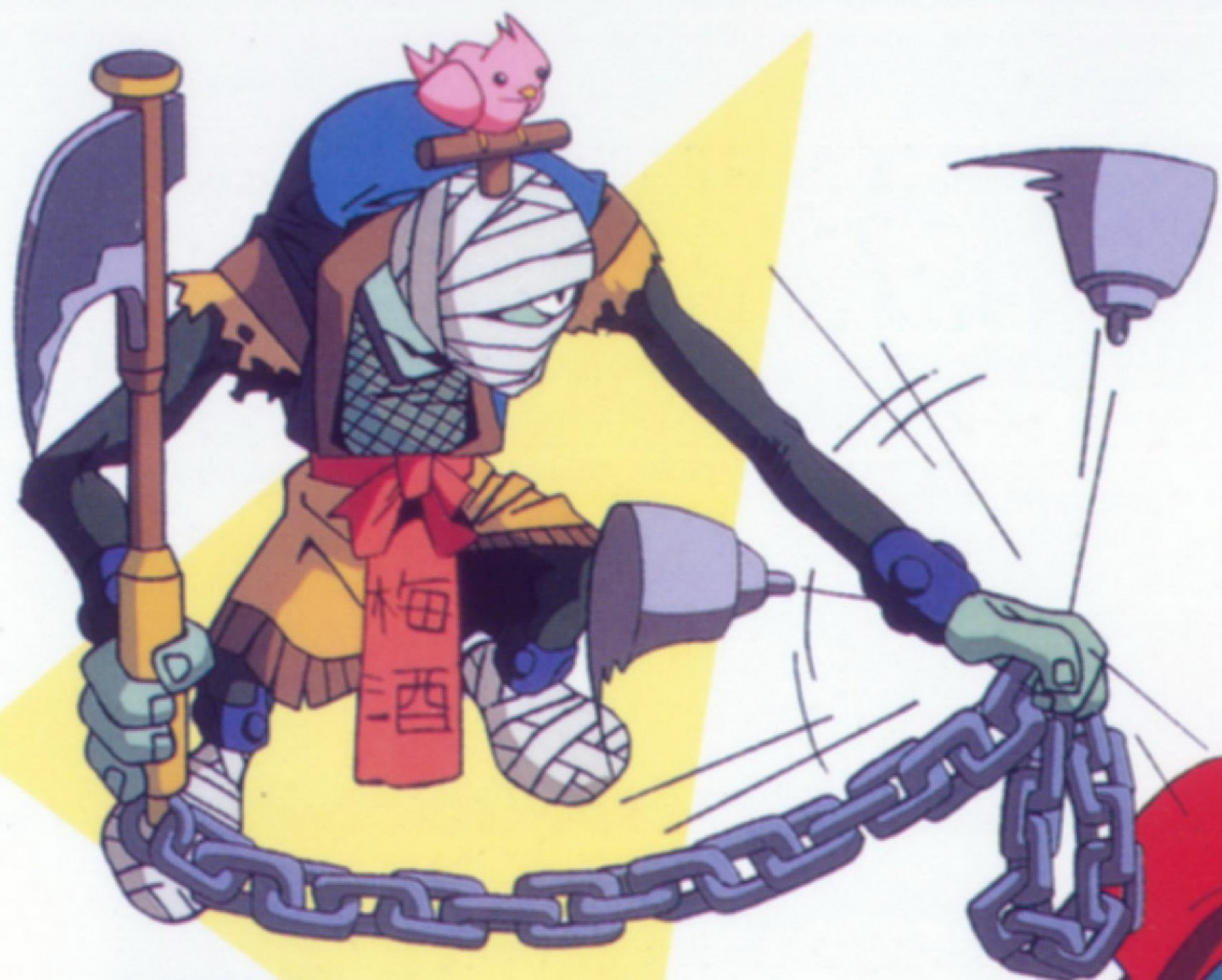
ゲームで大活劇を繰り広げます。七光家直伝の3種の武器を手にした蘭末ちゃんを思いのままに操って、前作では味わえなかったイキイキとした魅力を堪能してください。

蘭末ちゃんのほかにも、開発スタッフ全員の愛がこもったキャラが大活躍する「慶応遊劇隊」。ポリゴンの風が吹きすさぶサターンワールドの中に、さわやかな涼風を送り込むことでしょう。

(制作ディレクター: 遠藤泰)

—邪馬台ひみこ—





穴戸梅軒

御前試合に出場する、選手のひとり。見てのとおりの変な人物である。梅の木にとまっているのは、うぐいすのピーちゃん（メス）。

御前試合に出場する、選手のひとり。日系3世のポルトガル系チベットの怪しい。怪しげな新興宗教を世に広げんとする広報担当部長。

サンフランシスコ IIザビエル



武蔵坊弁慶

御前試合に出場する、選手のひとり。坊主イロを好むというが、小坊主を愛好し、長刀とカゴに入った爆弾で攻撃する、男らしいニューハーフである。

サスケ

服部半蔵を付けねらうサル。サルのくせに忍者である。口癖は「ニンニン」。これは忍者であるためか？



鞍馬天狗

御前試合に出場する、選手のひとり。名馬バラカン君を駆り、驚異の移動力で近所の子供をどこか知らない場所へ連れ去ってしまう。



服部半蔵

御前試合に出場する、選手のひとり。のちに服部時計店の始祖となるらしい。半人前なので半蔵らしい（伝聞形なのは忍者なので秘密が多いため）。

その他の登場キャラクター

メインの登場人物以外にも、素敵な脇役が多数登場する。ほとんど敵キャラクターなのに、そのイカレぐあいも気になるところ。さてどんなやられかたをしてくれるだろう？



石川県五門&がま親分

御前試合に出場する、選手のひとり。無類の風呂好きの泥棒。がま親分に近づくと、エサと勘違いされ食べられてしまう。

佐々木小次郎

御前試合に出場する、選手のひとり。異常発育したツバメを手下に従えている。マル秘なアルバイトで稼いだ金で、吉原の遊女を身請けしている。



ニョースキャスターのよし子ちゃん

三軒茶屋の箱入り娘だったが、スターを夢見てTV業界へ……。ただいま彼氏募集中！



谷間をめい、敵を奇襲して叩きつぶす快感!

THUNDERHAWK II

サンダーホークII

戦闘ヘリで大空を自在に飛び、作戦指令を受け、敵基地を破壊したり、味方艦隊の護衛にまわるミッションクリア型ゲーム。

発売予定日	2月23日	CD枚数	1枚
発売元	ビクターエンタテインメント	複数プレイ	1人用
開発元	Core Design	対応周辺機器等	ミッションスティック
予定価格(税別)	6800円	バックアップメモリー	14・プレイデータ
ジャンル	3Dシューティング	コンティニュー等	なし
対象年齢	全年齢	現在の開発状況	100%

戦闘ヘリ ファイヤー・ストームで任務を遂行せよ!

メガCDの前作から格段に進歩した戦闘ヘリシューティング。空中でホバリングしたり、機首を下げて前進したりといった、戦闘機にはないヘリ独特の操縦感を味わえる。

リアルなのはグラフィックだけではない。逃げる歩兵を撃ち殺したり、ミッションクリアの条件である作戦指令に、イラク軍のクウェート侵攻阻止などの現実的な任務が登場したりと、設定も戦闘の雰囲気盛り上げてくれるのだ。



① スタートボタンでポーズすると全体マップが表示され、現在位置などがわかる



② コントローラの右2つのボタンで、高度を調節しながら飛ぶ



③ 武器には、マシンガンや対地ミサイル、ロケット弾などから搭載するものを選択



④ 武器を切り替えると、照準も変わる。ロックオンすると赤く点滅する



ヘリの操縦は、おもに方向キーとL Rボタンを使っておこなう



(X) 視点切り替え

● コックピット視点

● 自機前視点

● 自機周囲視点

- ① 武器発射
- ② 武器切り替え
- ③ ロック目標切り替え

ミッションスタート時には、搭載する武器を選択できる。作戦中はBボタンで武器を切り替え、Aボタンで発射する。また、攻撃目標を変え、別の敵をロックオンしたいときはYボタンを押す。



④ マシンガンで攻撃しているときの照準

さまざまな非常事態に対処するファイヤー・ストーム

作戦は、世界地図から好きな場所を選んでプレイできる。それぞれの作戦は3~4のミッションで構成されていて、ダメージを受けて耐久力がなくなるか、4回ミッションを失敗するとゲームオーバーとなる。なお各ミッションをクリアすると、敵機の撃墜率が表示される。100パーセントを目指して腕を磨くのもよい。



世界各地に7つの作戦が待っている

作戦地 中東 I

イラク軍が国境を越え、隣国ヨルダンの首都アンマンに侵攻を開始した。ヨルダン軍を援護し、侵略勢力を撃退するのが任務だ。

前線基地まで物資輸送ヘリを援護したり、イラク軍の対空兵器を破壊するなどのミッションがある。

砂漠が広がる地帯で輸送機を援護する



作戦地 パナマ運河

パナマの民主政府が軍事政権によって倒され、パナマ運河が封鎖された。水路を回復するため味方艦隊を護衛し、敵爆撃機の滑走路を破壊しながら北上する。敵の主要基地施設を壊滅させるのが、最終目的となる。

運河の両岸から攻撃される



作戦地 南アメリカ I

コロンビアの麻薬組織が同国北部の飛行場を使って、大量の武器密輸をおこなっていることが判明した。麻薬組織を壊滅するため、レーダー基地と飛行場を破壊し、中枢である工場を完全に停止させるのが任務となる。

まずは、3つのレーダー基地を破壊



作戦地 南シナ海

ブラック・スカルと呼ばれる、海上テログループの息の根を止めるのが任務。フィリピンのパラワン島北東でテログループに襲われている客船を救助し、燃料基地を破壊し、諜報部員によって発見された本拠地へと乗りこむ。



海が広がり小島が点在する南国での任務

デモンションも美しい

戦闘中のグラフィックもさることながら、ミッションクリア時などに展開するムービーがまた、いかしている。戦場での任務を遂行する男のロマンみたいなものを盛り上げてくれる。



自機の下から上に回りこむようにアングルが変化

MISSION START

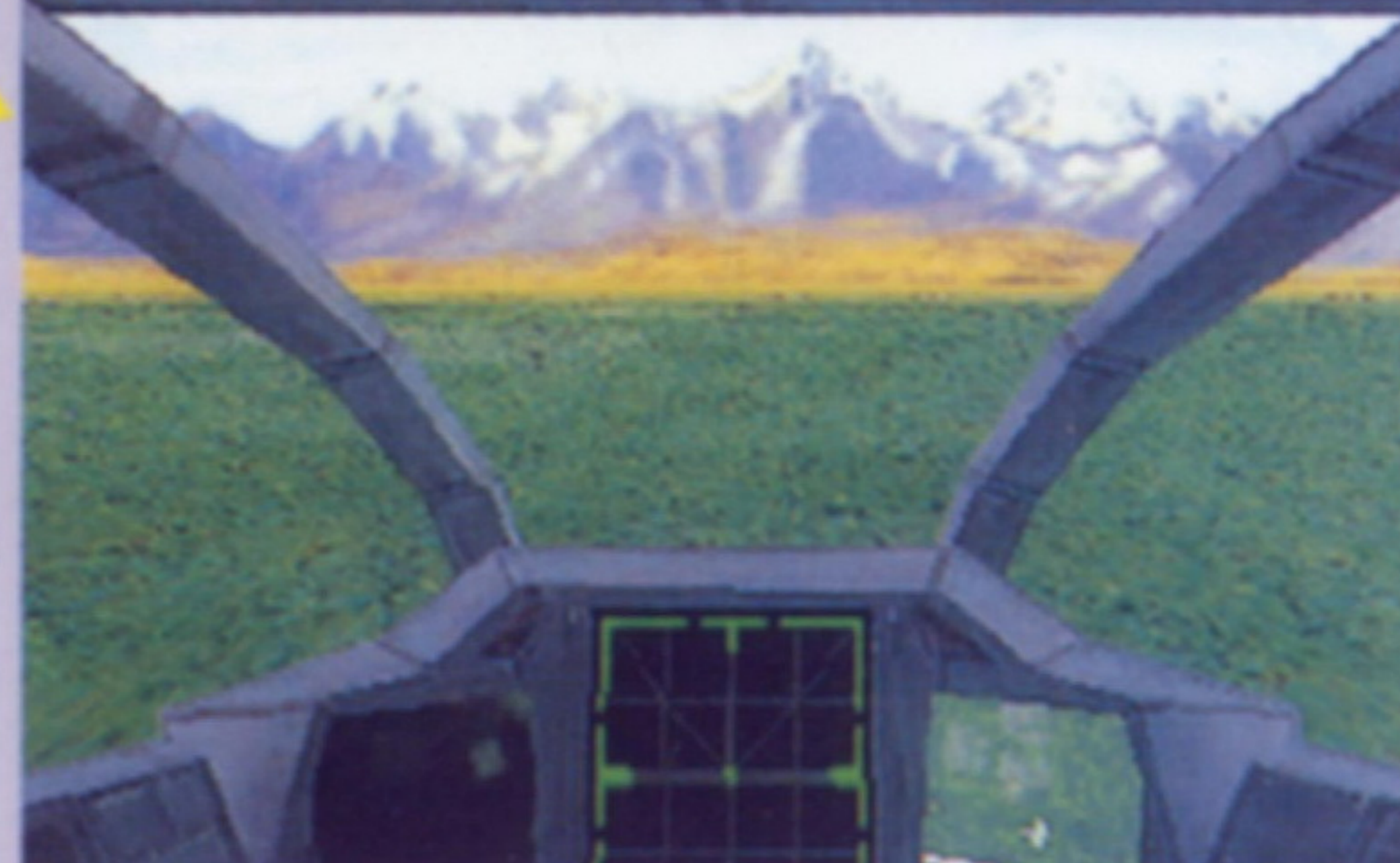


自機の横視点から近づいていく

GAME OVER



悔しいけど、やられた画面も美しい



コクピットに乗りこむようなムービー

まさしく魚との熱いバトルが再現された海釣りシミュレーション!!

シーバスファイター

SEABASS FISHING

ルアー・フィッシングの醍醐味が、リアルに動くポリゴンの魚によっていつでも手軽に体験できる。

発売予定日	2月23日
発売元	ビクターエンタテインメント
開発元	A wave
予定価格(税別)	6800円
ジャンル	釣りシミュレーション
対象年齢	全年齢
CD枚数	1枚
複数プレイ	1人用
対応周辺機器等	なし
バックアップメモリー	最大104・プレイデータ
コンティニュー等	コンティニュー
現在の開発状況	100%

簡単操作が逆にバトルを熱くする!!

シーバス（日本名スズキ）を始めとしたルアーにかかる魚がポリゴンで描かれ、リアルに反応するスポーツ感覚の釣りシミュレーションだ。そのため魚とのバトルが展開すると、リールを操るコントローラにもつつい力がはいつてしまう。シーバスがメインの獲物となるが、状況と好みでほかの魚を釣るモードもある。

操作は簡単で、右下のゲージに注意しながらプレイするだけ。ルアーを投げるキャストイングから、魚が食いつきヒットすると、画面が変わり操作も異なる。

キャストイング

キャストイング中は右下のゲージが、ルアーを投げる力を表わすパワーゲージになる。Cボタンを押すと、ゲージのメーターが動きルアーの飛距離が変わる。飛ばしすぎたらBボタンでスピードを落とすことも可能だ。方向ボタンで、船の向きやルアーの飛行方向の修正もできる。

ヒット

魚がヒットすると画面は海中に切り替わる。右下のゲージがテンションゲージになり、糸の張り具合を表わす。Cボタンでリールを巻き、LRボタンでスピードを変えてテンションを調整しよう。

MODE

- トーナメントモード** シーバス釣りの大会に参加する。
- フリーフィッシング** 自由に獲物の魚を選んで釣る。
- フィッシング入門** 基本知識を教えるようコーナー。
- レコード** 釣った魚の上位記録を確認する。
- オプション** ゲームの環境設定を変更する。



キャストイング画面

7:39am ー 現在時刻

POWER リールを巻く力(スピード)を表わす。LRボタンで調節できる。

LINE ラインの長さを表わす。0メートルで釣れる。

DEPTH ルアーのある位置の深さを表わしている。

LINE 13.5m
DEPTH 0.7m

POWER ●●●●●

FIGHT TIME 02:32

TENSION

リール ルアー

ルアーはそれがどう動いているかを表示。針が外れそうになると揺れが激しくなる。方向キーでロッドを動かして調整しよう。リールは、リールを巻く動きがアニメーションでわかる。

●魚がジャンプすると針が緩み、ルアーも揺れだす



パワー&テンションゲージ

キャストイング中はパワーのメーターが上下するので、タイミングを合わせてCボタンを押す。ヒット中は、テンションを表わし、最大になると糸が切れ、緩みすぎると針が外れる。



●テンションゲージが下がりすぎると針が外れる



●魚が食らいつく瞬間にBボタンでアワセ(針を深く刺すテクニック)もできる

トーナメントに参加して釣果を競う!

このゲームのメインモードとなるトーナメントで、シーバスの釣り大会に参加しよう。対象となる魚はシーバス（スズキ、ヒラスズキ）で、小さなサイズのスズキやスズキ以外の魚はリリース（逃がしてやる）することになっている。

大会は3つあり、最初はアマチュアトーナメントに参加する。3位以内に入賞すると上のクラスの大会に参加できるが、だんだんルールも厳しくなってくる。

ルールを把握し、ルアーや釣り場を選び、ほかの参加者の釣果や潮の状況をチェックしながら大物を狙うのだ。



私があらかじめルアーを選んでおいたわよ。

●持っているルアー選びも重要だ。なお、72種類のルアーが設定されている

トーナメント

アマチュアトーナメント 競技は1日。釣ったスズキの総重量で競う。ただし、40センチ未満はリリース。

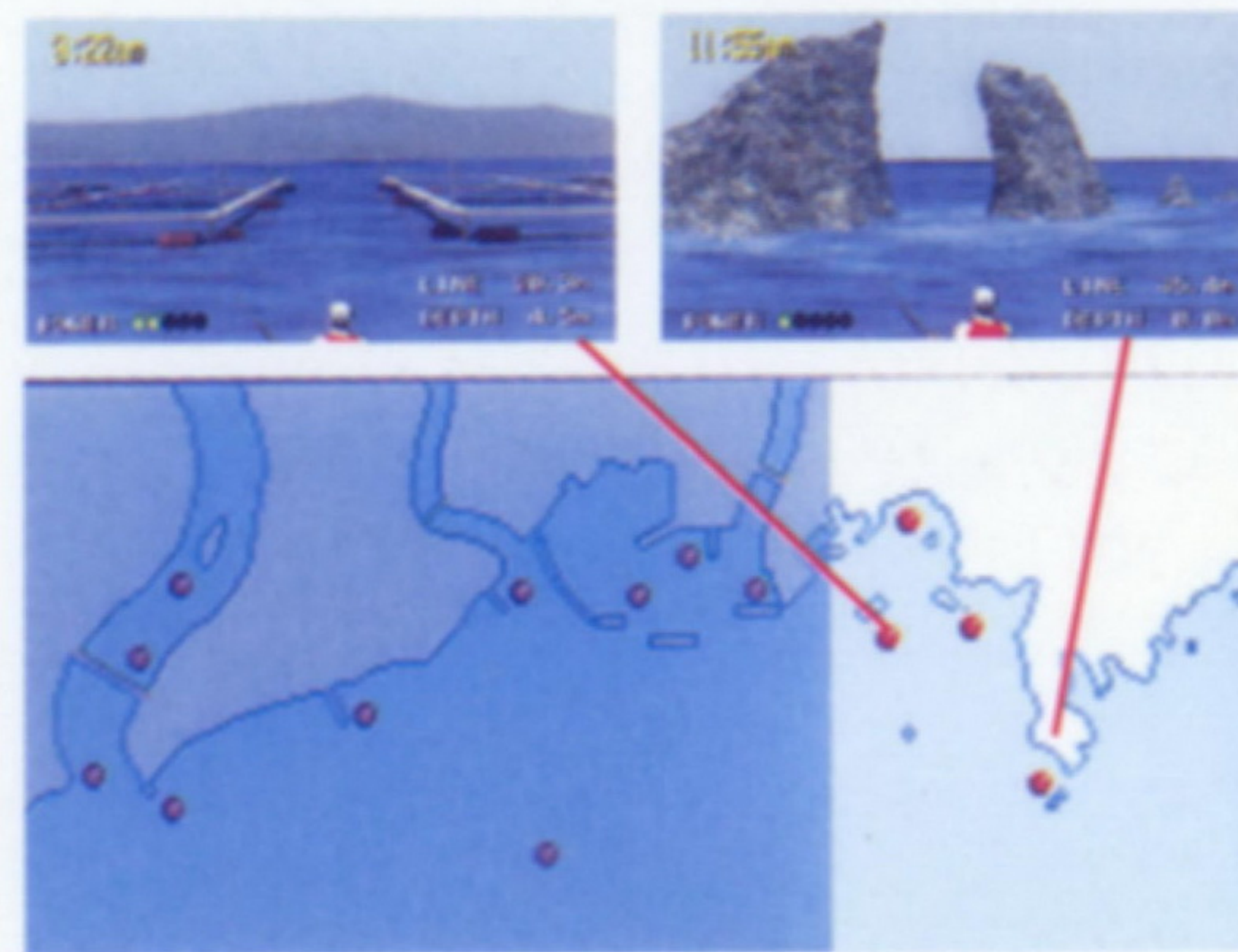
トッププロトーナメント 競技は3日間。1日ごとに釣り上げた5尾の総重量で競う。50センチ未満はリリース。

シーバスクラシック 競技は3日間。期間内に一番大きなスズキを釣りあげたものが勝利者になる。

大会ルール

対象魚：スズキ（ヒラスズキも可）
 競技期間：1日
 競技時間：AM5:30~PM6:00
 競技方法：釣り上げたスズキの総重量で競う
 リリースサイズ：40cm以下
 ペナルティー：終了時間から1分遅れると1kgの減算。30分以上で失格

●時間内に戻らないとペナルティがつく。港までの移動時間も考慮して釣ろう



●釣り場を3つのエリアから選べる。エリア内で最良のポイントをさぐるのだ



なにか用かしら？

●船のキャビンに入ると潮の状況・上位競技者の釣果・自分の釣果などの情報や、1時間の仮眠をとるアイコンが表示される

良きパートナーを選択

大会に参加する前にパートナーを見つけよう。目的の漁礁に移動するための足となるクルーザー、そしてそれを操縦するキャプテンが必要だからだ。パートナーは船の操縦だけでなく、良きアドバイザーにもなってくれるはず。ロτζジにいる3人に話しかけよう。

●ロτζジには、釣り人を待つ三者三様のキャプテンが休息している



●昔ルアー釣りをやっていた。初心者にやさしい

操船は未熟かもしれないが、釣り手の気持ちは心得ているつもりだ。

●両親が漁師で、幼い頃から船に乗って釣りをしていた

こう見えても海のことなら、あなたなんかよりずっと詳しいわ。

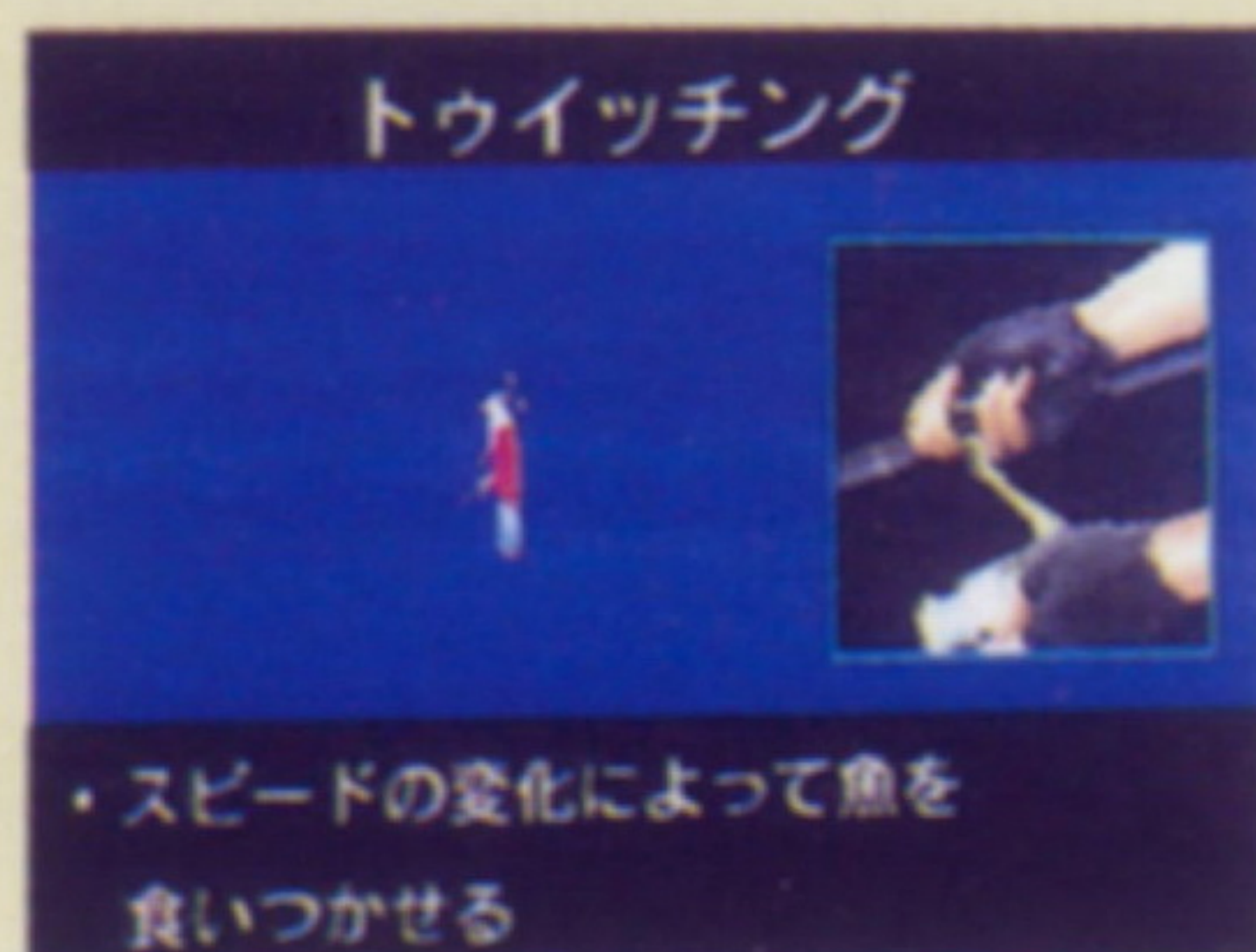
●ぶっきらぼうで愛想が悪いが、技術的には信用できる

ルアーマンとしての最低限の知識くらいはあるんだろな？

村越正海のフィッシング入門

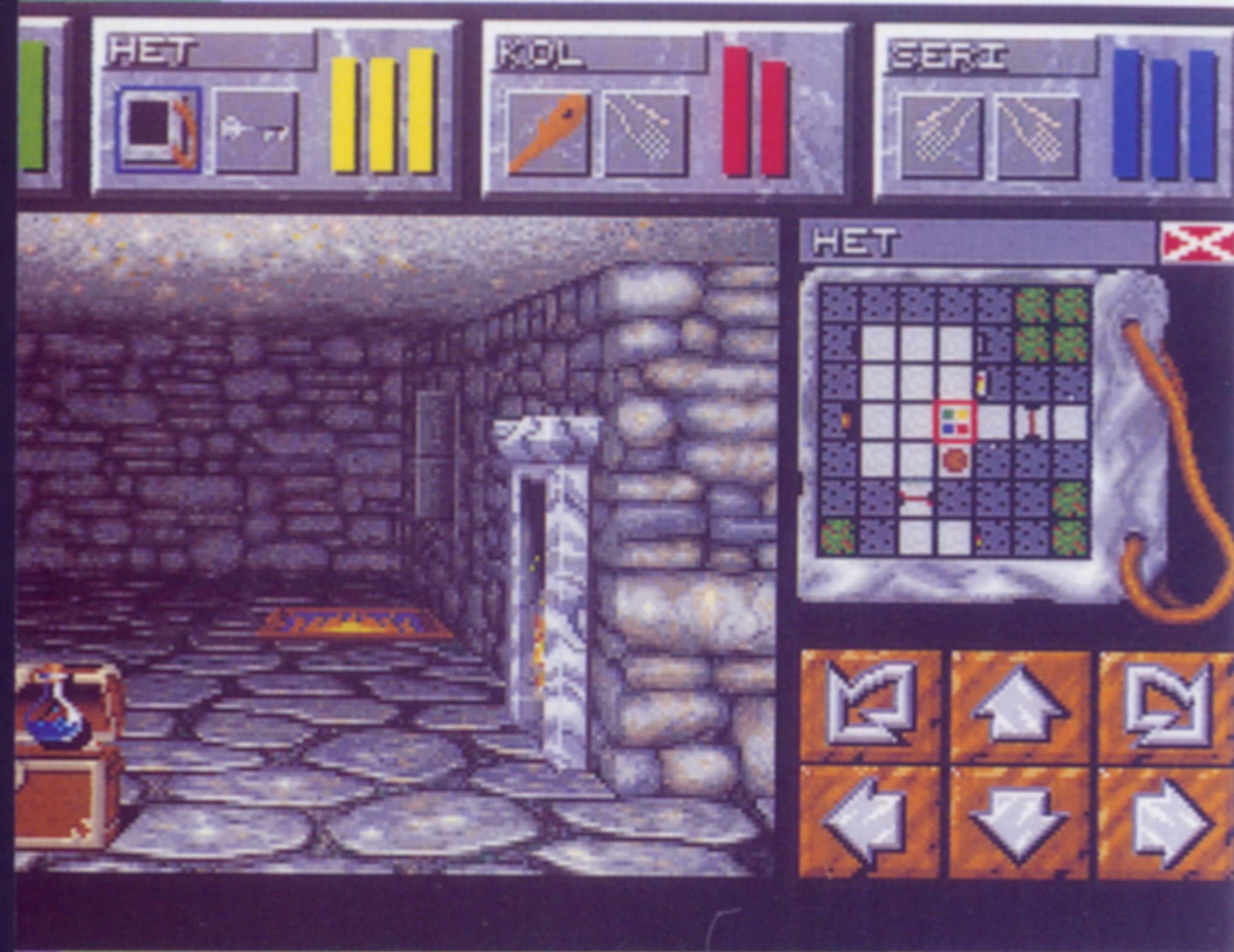
シーバス初心者も海釣り初心者も、安心してプレイできる、解説モードが用意されている。村越名人にルアー・フィッシングの基礎から教えてもらえるのだ。リアルな魚やルアーのグラフィックで、実戦に即した知識を得られるだろう。

●リリース操作法のテクニックも、図解でわかりやすく解説される



ルアーにヒットする魚たち
 ルアーの特徴
 テクニック
 キャスティングポイント
 フィッシング用語

- ルアーにヒットする魚たち
- ルアーの特徴
- テクニック
- キャスティングポイント
- フィッシング用語



サターンオリジナルゲームとして蘇る!
ダンジョン・マスター……②

超能力美少女たちが大活躍!

MARICA ~ 真実の世界 ~……④

海外ゲーム開発最前線……⑥

スーパーショット・ザ・ゴルフ スワッグマン



トゥーム・レイダース ノバストーム



慶応遊撃隊 活劇編……⑧



サンダーホークII……⑫

シーバス・フィッシング……⑭

